

Enjeux climatiques, accessibilité et nouvelles mobilités

Montreuil démarre les chantiers de réaménagement de l'emblématique secteur de la Croix-de-Chavaux



« Pour rendre l'espace aux citoyens et refaire de la Croix-de-Chavaux aujourd'hui vieillissante un lieu de partage plus accueillant anticipant les effets du dérèglement climatique, nous engageons les travaux de réaménagement de ce secteur emblématique de Montreuil. Les circulations y seront simplifiées. Les continuités cyclables retrouveront cohérence et sécurité. Les espaces dédiés aux piétons seront agrandis, davantage végétalisés et rendus accessibles à toutes les personnes à mobilité réduite. Redonner de la qualité à l'espace public c'est renforcer l'attractivité économique, commerciale et culturelle de toute la Croix-de-Chavaux » explique **Patrice Bessac, maire de Montreuil**

Mercredi 13 novembre, les premières palissades de chantier ont été posées à la Croix-de-Chavaux emblématique secteur urbain de la Ville de Montreuil.

Un chantier de 14 mois s'ouvre pour enclencher le réaménagement des 16 861 m² d'espaces publics au Nord de la place Jacques-Duclos, entre le boulevard de Chanzy, la rue de Paris, l'avenue de la Résistance, le boulevard Rouget-de-Lisle, la rue du Capitaine-Dreyfus et le boulevard Gabriel-Péri et au Sud, sur les rues de Vincennes, François-Debergue et Kléber.

Après la concertation, le temps des travaux

Après les phases de concertation menées avec Ville Ouverte, de diagnostic d'usage, de plan guide urbain participatif (équipe Anyoji Beltrando), d'urbanisme transitoire (La Place est à Nous - 2018), de piétonisation du secteur Langevin (2019), d'adoption d'une Orientation d'Aménagement et de Programmation dans le cadre du PLUi d'Est Ensemble, la Ville a souhaité attribuer **le marché de maîtrise d'œuvre au groupement Mandataire Atelier JACQUELINE OSTY lauréat du prix du paysage à deux reprises et Grand Prix de l'Urbanisme en 2022*** et la notification des entreprises (EUROVIA IDF, voirie et réseaux, SATELEC, éclairage public et SLT, E.V.EN, espaces verts et mobilier), voici venu le temps de la mise en œuvre du projet de réaménagement de l'actuel carrefour de la Croix-de-Chavaux.

Un secteur historique de croisement structurant appelé à devenir un lieu de partage

La Croix-de-Chavaux fut pendant longtemps un croisement structurant de chemins vicinaux à l'entrée du bourg agricole qu'était alors Montreuil puis carrefour d'un faubourg parisien manufacturier et industriel.



Image de synthèse de la future Croix-de-Chavaux depuis la rue du Capitaine-Dreyfus OSTYETASSOCIÉSAVENUE

En 1937 le tramway laisse la place à la ligne 9 du M°. La Croix-de-Chavaux devient alors un cœur commercial qui se renforce par les grandes rénovations urbaines des années 1960-70 voyant l'arrivée du centre commercial actuel (un événement économique et urbain en région parisienne), d'un Conservatoire, du cinéma le Méliès (avant son déménagement pour le secteur de la Mairie) et de 900 nouveaux logements.

Ce secteur stratégique comportant d'importants éléments de centralité et d'attractivité devient un carrefour routier à huit branches tournant autour d'un giratoire central, la place Jacques-Duclos.



Un carrefour aspiré par la voiture, aux aménagements vieillissants

Aujourd'hui, la Croix-de-Chavaux est dominée par la voiture (48 % de voies carrossables) malgré la forte présence des transports en communs et les nouvelles pistes cyclables tracées ces dernières années. Les aménagements datant des années 60 y sont vieillissants et les espaces publics dégradés ne sont pas dignes de son statut de grande place urbaine.

Vers une place publique partagée, renaturée à l'attractivité retrouvée

Les travaux d'un montant de 6,9 M€ TTC et qui débutent ce mardi 12 novembre, permettront, fin 2025, le réaménagement d'une grande place publique davantage partagée (70 % des surfaces pour les piétons et les cyclistes, 8,5 % pour la végétalisation et 21,5 % de voies carrossables), futur point de rencontre et de ralliement des Montreuilloises et Montreuillois, desservant les nombreux équipements collectifs bordant ce secteur emblématique de Montreuil et suscitant de nouvelles dynamiques urbaines vers la rue du Capitaine Dreyfus, le bd. Rouget-de-Lisle, les avenues Gabriel-Péri, Résistance et Chanzy ou encore la rue de Paris.



« Le scénario retenu à l'issue des phases de concertation de ces dernières années prévoit l'agrandissement de tous les espaces piétonniers des abords de la place, dans l'objectif de créer des îlots de fraîcheur, des espaces de vie et de rencontre, faisant la part belle à la nature », précise **Gaylord Le Chequer, premier adjoint au Maire, délégué à la ville résiliente, à l'urbanisme, aux espaces publics et aux grands travaux de transports.**

« L'objectif est de redonner à la Croix-de-Chavaux une "centralité", en écho au dynamisme de la place Jean-Jaurès » ajoute-t-il.

Concrètement, l'axe routier situé au sud de la place Jacques-Duclos (du côté des arrêts de bus actuels) sera fermé et transformé en espace piéton. Deux simples voies quasi rectilignes remplaceront, de la rue de Paris à l'avenue Gabriel-Péri, l'actuel carrefour giratoire automobile.

La transformation du secteur a déjà commencé ces dernières années :

- les 2 000 m² de la place Paul-Langevin ont été piétonnisés, transformés en aire de détente, de jeux et en zone de glisse,
- la tour de bureaux URBAN datant des années 60/70 a été rénovée,
- l'avenue Gabriel-Péri a retrouvé un équilibre entre les différents modes de circulation, gagné en sécurité et renforcé la place du végétal,

- le conservatoire de musique Pina-Bausch (côté centre commercial) vient d'être entièrement rénové par Est Ensemble,
- l'ancien cinéma Le Méliès va se transformer en une Maison des cultures urbaines ;
- la tour de bureaux ORION (R+12 / opérateur immobilier ALIOS) située au-dessus de l'ancien centre des impôts va également entamer sa profonde métamorphose,
- l'usine Chapal sera réhabilitée.

Commencer par réorganiser la circulation et le stationnement des bus

Dans les jours qui viennent après l'installation de la base-vie sur le parking Paul-Langevin et sur neuf places de stationnement côté rue Girard, débutent les interventions rue de Vincennes et François-Debergue pour réorganiser le terminus de la ligne de bus 127 et la circulation de toutes les autres lignes 115, 122, 102, 202. Puis dès le mois de janvier 2025, les interventions se feront au Nord de la place Jacques-Duclos, sur le début de l'avenue de la Résistance, le terre-plein accueillant le monument à la Résistance, les abords du centre commercial. Enfin, au printemps 2025 se mèneront des travaux sur la place Jacques-Duclos elle-même, où se concentrent un pôle intermodal de bus, une entrée du M° de la ligne 9, un terre-plein central en triste état et un flot continu de circulation automobile. Une deuxième phase de travaux destinée à traiter les abords de la tour Orion est prévue à partir de l'été 2026.

De grands enjeux de réaménagement pour une Croix-de-Chavaux renouvelée, espace de partage renaturé en lien avec les autres secteurs de Montreuil

- Création d'une place en partageant davantage les voies de circulation vieillissantes quasiment entièrement dévolues à l'automobile, en redonnant de la place aux piétons, en sécurisant davantage les continuités cyclables (en portant le nombre d'arceaux vélos de 50 à 115 et de places de 100 à 230) et en permettant l'amélioration de la circulation de la nouvelle offre de bus ;



Image de synthèse de la future Croix-de-Chavaux, vue depuis l'esplanade Jacques-Duclos OSTYETASSOCIÉS/AVENUE

- Renaturer en pleine terre, malgré les nombreuses contraintes en sous-sol, l'espace public avec des arbres, des arbustes, des cépées, des vivaces (57 arbres et 5 cépées plantés en plus des 23 arbres existants) en plantant pour créer des espaces ombragés, en plantant pour assurer les continuités écologiques, en plantant pour garantir la biodiversité, en plantant pour inciter à la flânerie ;
- Travailler la matérialité du sol (qualité et pérennité) et sa continuité (lisibilité et fluidité des flux) en y intégrant des ambitions de lutte contre le réchauffement climatique (albédo des surfaces), en harmonisant le mobilier urbain, en mettant en valeur la vie nocturne de la place (travail sur les lumières), en redonnant sa majesté à la sculpture monumentale s'élevant à 12 m de haut en hommage à la Résistance de l'artiste Caroline Lee, en valorisant la stèle Jacques-Duclos, en développant une dimension artistique des lieux, le tout en veillant à la lutte contre le réchauffement climatique ;

- Maintenir les capacités du lieu à accueillir une intensité d'usages (commerciale notamment), esprit même de la Croix-de-Chavaux.

* groupement Mandataire Atelier JACQUELINE OSTY / Associés Mandataire ANYOJI BELTRANDO / GILLES BRUSSET / ATELIER COUP D'ÉCLAT / OGI / CABINET MERLIN/ TRIBU / EXPLAIN

Contacts presse :

Jean Tilloy, attaché de presse de la Ville de Montreuil

06.63.12.85.10 / 01.48.70.60.38

jean.tilloy@montreuil.fr

