

MARMOE

MOIS DES ARTS À MONTREUIL POUR L'ENFANCE

DU 9 NOV.
AU 5 DEC.
2021

LE FESTIVAL
DES ENFANTS
CURIEUX
EN LIBERTÉ!



SPECTACLE VIVANT, MUSIQUE,
ARTS VISUELS, DECOUVERTES
ET ATELIERS



MONTREUIL.FR/MARMOE2021



Montreuil.fr



Cette année, les Pays-Bas sont à l'honneur à Montreuil en participant au salon du livre et de la presse jeunesse et au festival MARMOE.

Le festival *Ton Monde, Plein de Merveilles* propose au jeune public une programmation de spectacles, de littérature et de cinéma en partenariat avec les acteurs culturels de la ville et diverses institutions culturelles des Pays-Bas.

www.atelierneerlandais.com



SOMMAIRE

Le programme en un clin d'œil.....	3
Musique.....	7
Spectacle vivant	17
Arts visuels	37
Découvertes et ateliers	41
Marmoe pour les grands.....	50
Carte des lieux du Marmoe	54

LA PROGRAMMATION EN UN CLIN D'ŒIL

MUSIQUE THÉÂTRE MARIONNETTES

ARTS VISUELS DÉCOUVERTES ET ATELIERS

OUVERTURE DU MARMOE MARDI 9 NOVEMBRE

19H30 C'EST QUOI L'ESCLAVAGE ? Nouveau théâtre de Montreuil P.18
DÈS 9 ANS GRATUIT

MERCREDI 10 NOVEMBRE

14H LA TOILE Chapiteau Surnatural Orchestra DÈS 6 ANS P.8

16H À 19H LES FRUITS DE MON IMAGINATION Galerie éphémère P.39
DÈS 4 ANS GRATUIT

15H CINÉMA POUR L'OREILLE Les Instants Chavirés DÈS 5 ANS P.9

VENDREDI 12 NOVEMBRE

19H PETITES CUILLÈRES Théâtre Municipal Berthelot - Jean-Guerrin DÈS 4 ANS P.19

20H30 LA TOILE Chapiteau Surnatural Orchestra DÈS 6 ANS P.8

SAMEDI 13 NOVEMBRE

14H CINÉ CONCERT WARNA LES COULEURS DU MONDE P.16
Cinéma Le Méliès DÈS 3 ANS

15H30 BASSIN MINIER Théâtre des Roches DÈS 6 ANS P.51

17H BIBLIOTRON Théâtre Thénardier DÈS 7 ANS P.21

16H À 19H LES FRUITS DE MON IMAGINATION Galerie éphémère P.39
DÈS 4 ANS GRATUIT

20H30 LA TOILE Chapiteau Surnatural Orchestra DÈS 6 ANS P.8

DIMANCHE 14 NOVEMBRE

11H ET 15H BIBLIOTRON Théâtre Thénardier DÈS 7 ANS P.21

16H30 LA CITÉ DES MARMOTS Chapiteau Surnatural Orchestra P.10
TOUT PUBLIC GRATUIT

MERCREDI 17 NOVEMBRE

10H ET 15H LE CHAT BOTTÉ Théâtre de la Girandole DÈS 6 ANS P.22

15H LÀ L'EAU L'ÈRE La Ruffinerie DÈS 8 ANS P.25

MERCREDI 17 NOVEMBRE

 10H & 15H THEÂTRE LE CHAT BOTTÉ Théâtre de la Girandole DÈS 6 ANS	P.22
 15H CHEZ ELLE, IL Y A Théâtre des Roches DÈS 5 ANS	P.23
 15H DANSE SACCADIT ET LE CHEVALIER INEXISTANT Théâtre Municipal Berthelot - Jean-Guerrin DÈS 5 ANS	P.24
 16H À 19H LES FRUITS DE MON IMAGINATION Galerie éphémère DÈS 4 ANS GRATUIT	P.39

VENREDI 19 NOVEMBRE

 18H30 MORE AURA Théâtre des Roches DÈS 10 ANS	P.26
 20H30 DANSE SACCADIT ET LE CHEVALIER INEXISTANT Théâtre Municipal Berthelot - Jean-Guerrin DÈS 5 ANS	P.24

SAMEDI 20 NOVEMBRE

 11H DENT DE LION La Ruffinerie DÈS 5 ANS GRATUIT	P.20
 11H & 14H30 LA ROULOTTE DES CONTES : LA FORÊT ENCHANTÉE Halle Croix de Chavaux DÈS 6 ANS GRATUIT	P.27
 16H CHEZ ELLE, IL Y A Théâtre des Roches DÈS 5 ANS	P.23
 18H LÀ L'EAU L'ÈRE La Ruffinerie DÈS 8 ANS	P.25
 16H & 17H30 ATELIER DÉFAILLANCE SYSTÉMIQUE Centre Tignous d'art contemporain DÈS 7 ANS GRATUIT	P.38
 16H30 RACONTE-MOI UNE BÊTISE Comme vous Emoi DÈS 5 ANS GRATUIT	P.43
 17H LA VRAIE VIE DES PIRATES Théâtre Thénardier DÈS 6 ANS	P.28
 17H LE CHAT BOTTÉ Théâtre de la Girandole DÈS 6 ANS	P.22
 17H DANSE SACCADIT ET LE CHEVALIER INEXISTANT Théâtre Municipal Berthelot - Jean-Guerrin DÈS 5 ANS	P.24
 16H À 19H LES FRUITS DE MON IMAGINATION Galerie éphémère DÈS 4 ANS GRATUIT	P.39

DIMANCHE 21 NOVEMBRE

 10H EVEIL ARTISTIQUE PARENT/ENFANT Comme vous Emoi DÈS 2 ANS	P.44
 11H EVEIL ARTISTIQUE Comme vous Emoi DÈS 4 ANS	P.44
 15H LA VRAIE VIE DES PIRATES Théâtre Thénardier DÈS 6 ANS	P.28

MERCREDI 24 NOVEMBRE

 10H & 16H L'OMBRE DE CHACUN Théâtre de la Girandole DÈS 4 ANS	P.30
 10H & 14H30 LA CABANE DES HAUTS ET DES BAS Théâtre de la Noue DÈS 3 ANS	P.29
 11H DENT DE LION La Ruffinerie DÈS 5 ANS GRATUIT	P.20
 15H LE JOUEUR DE FLÛTE Nouveau théâtre de Montreuil DÈS 8 ANS	P.32
 15H LÀ L'EAU L'ÈRE La Ruffinerie DÈS 8 ANS	P.25
 15H ATELIER AVEC FLEUR VAN DER WEEL Bibliothèque Robert-Desnos DÈS 4 ANS GRATUIT	P.42
 16H À 19H LES FRUITS DE MON IMAGINATION Galerie éphémère DÈS 4 ANS GRATUIT	P.39

SAMEDI 27 NOVEMBRE

 11H ET SI LES ANIMAUX ÉCRIVAIENT ? Nouveau théâtre de Montreuil DÈS 8 ANS	P.45
 11H & 15H DENT DE LION La Ruffinerie DÈS 5 ANS GRATUIT	P.20
 14H30 UN SAMEDI EN FAMILLE À LA MAISON POPULAIRE Maison Populaire DÈS 6 ANS GRATUIT	P.47
 14H30 & 17H LA CABANE DES HAUTS ET DES BAS Théâtre de la Noue DÈS 3 ANS	P.29
 15H ATELIER AVEC FLEUR VAN DER WEEL Bibliothèque Daniel-Renoult DÈS 6 ANS GRATUIT	P.42
 15H LE JOUEUR DE FLÛTE Nouveau théâtre de Montreuil DÈS 8 ANS	P.32
 15H30 HÉMATOME (S) Théâtre des Roches DÈS 9 ANS	P.33
 16H SLY FOR KIDS Chapiteau Surnatural Orchestra DÈS 4 ANS GRATUIT	P.11
 16H & 17H30 ATELIER DÉFAILLANCE SYSTÉMIQUE Centre Tignous d'art contemporain DÈS 7 ANS GRATUIT	P.38
 16H L'OMBRE DE CHACUN Théâtre de la Girandole DÈS 4 ANS	P.30
 15H & 18H L'EMBARCADÈRE Théâtre Municipal Berthelot - Jean-Guerrin DÈS 7 ANS	P.12
 16H À 19H LES FRUITS DE MON IMAGINATION Galerie éphémère DÈS 4 ANS GRATUIT	P.39
 17H LE CIRQUE À QUATRE MAINS Théâtre Thénardier DÈS 3 ANS	P.31

DIMANCHE 28 NOVEMBRE

 11H AU JARDIN DES BÊTES SAUVAGES La Marbrerie DÈS 7 ANS GRATUIT	P.13
--	------

DIMANCHE 28 NOVEMBRE

-  11H & 15H LE CIRQUE À QUATRE MAINS Théâtre Thénardier **DÈS 3 ANS** P.31
-  14H ATELIER GRAPHISME Studio Boissière **DÈS 8 ANS** P.48

MERCREDI 1^{ER} DÉCEMBRE

-  10H ATELIER ILLUSTRATION AVEC NOËLLE SMIT Bibliothèque Paul-Eluard **DÈS 4 ANS** **GRATUIT** P.42
-  15H ATELIER ILLUSTRATION AVEC NOËLLE SMIT Bibliothèque Colonel-Fabien **DÈS 4 ANS** **GRATUIT** P.42

SAMEDI 4 DÉCEMBRE

-  11H DENT DE LION La Ruffinerie **DÈS 5 ANS** **GRATUIT** P.20
-  11H, 14H & 15H LE GRAND VOYAGE Place Jean-Jaurès **5-7 ANS** **GRATUIT** P.35
-  15H ATELIER DE BREAKDANCE ET SPECTACLE Café la Pêche **DÈS 6 ANS** **GRATUIT** P.46
-  15H & 18H LÀ L'EAU L'ÈRE : La Ruffinerie **DÈS 8 ANS** P.25
-  15H30 MARÉE BASSE Théâtre des Roches **DÈS 8 ANS** P.36
-  16H DANSE : LE BAL DES MARMOE Théâtre Municipal Berthelot - Jean-Guerrin **DÈS 5 ANS** **GRATUIT** P.34
-  16H PASCAL PARISOT, MEDLEY SOLO Bibliothèque Robert-Desnos **DÈS 4 ANS** **GRATUIT** P.14
-  16H & 17H30 ATELIER DÉFAILLANCE SYSTÉMIQUE Centre Tignous d'art contemporain **DÈS 7 ANS** **GRATUIT** P.38
-  14H30 & 16H30 VISITE IMAGINAIRE AU TEMPS D'HARMONIE DE PAUL SIGNAC, LE TABLEAU QUI PARLE Hôtel de Ville **DÈS 6 ANS** **GRATUIT** P.49

DIMANCHE 5 DÉCEMBRE

-  11H, 14H & 15H LE GRAND VOYAGE Place Jean-Jaurès **DÈS 5/7 ANS** **GRATUIT** P.35
-  15H & 18H LÀ L'EAU L'ÈRE La Ruffinerie **DÈS 8 ANS** P.25
-  16H UN APRÈS-MIDI AVEC MOZART Chapiteau Surnatural Orchestra **GRATUIT** **DÈS 3 ANS** P.15

COVID-19



Au regard de l'évolution de la crise sanitaire liée au Covid-19, les organisateurs peuvent être amenés à modifier le programme.

Les lieux accueillant les spectacles mettent en œuvre les mesures sanitaires en vigueur pour accueillir le public et les artistes dans les conditions les plus sûres possibles. Nous vous invitons à consulter la page MARMOE sur www.montreuil.fr pour connaître en temps réel les éventuels changements de programmation.

Le port du masque est obligatoire pour les adultes et enfants à partir de 11 ans. Réservation conseillée, dans la limite des places disponibles.

Le pass sanitaire est obligatoire pour les adultes et les enfants à partir de 12 ans.



MUSIQUE



LA TOILE

Mercredi 10 novembre 2021 ★ 14h
Vendredi 12 novembre 2021 ★ 20h30
Samedi 13 novembre 2021 ★ 20h30

Chapiteau Surnatural Orchestra

La Toile / La musique invite le cirque, c'est un creuset. Une façon de spectacle-rencontre entre Surnatural Orchestra et des artistes du cirque dans leur diversité. Mise en commun des envies, partage des combinatoires numéros de piste/énergie orchestrale, mêlant les univers jusqu'à les fondre. Sur la piste du chapiteau, un spectacle massif et unique, une performance acrobatique et musicale

—
 Surnatural Orchestra / Cirque inextrémiste / Fabrice Dominici / Viivi Roiha
 —

À partir de 6 ans / 1h15 / Tarif 20€ / 10€
(tarif réduit : enfants, chômeurs, minimum sociaux, handicapés)
Accueil 1h avant le début du spectacle sous le chapiteau bar



CINÉMA POUR L'OREILLE

Mercredi 10 novembre 2021 ★ 15h
Instants Chavirés

Une heure d'immersion dans un monde sonore, à partager entre adultes et enfants, pour passer de manière ludique vers une écoute plus active et s'initier aux musiques électroacoustiques. Comme au cinéma, les auditeurs entrent, s'installent, le noir se fait, la diffusion commence. Assis ou allongés, entourés d'enceintes, ils écouteront différentes pièces, principalement de musique électroacoustique. Le son court à droite, à gauche, revient derrière, devant, tourne et repart. L'écoute peut être active, distraite, somnolente, rêveuse, intime ou partagée. Aude Rabillon, compositrice et intervenante expérimentée, sélectionne et accompagne les extraits par des jeux sonores : mise en mouvements, en dessins, en mots. Elle propose une entrée imaginaire et/ou narrative pour explorer les différents morceaux.

—
 Aude Rabillon
 —

À partir de 5 ans / 1h / Tarif 5€
Sur réservation : 01 42 87 25 91



LA CITÉ DES MARMOTS DE MONTREUIL ET RASSEGNA

Dimanche 14 novembre 2021 ★ 16h30

Chapiteau Surnatural Orchestra

Le chœur de la Cité des Marmots met en scène 200 enfants des centres de loisirs de Montreuil aux côtés du groupe Rassegna. La Compagnie Rassegna, véritable Méditerranée en miniature, compte une chanteuse aux origines andalouses, un guitariste fou de flamenco, un joueur de oud algérien, spécialiste du répertoire arabo-andalou, une sicilienne à la voix remarquable et un bassiste méridional.

—
En partenariat avec Villes des Musiques du monde

—
Tout Public / 1h30 / Gratuit dans la limite des places disponibles



SLY FOR KIDS

Samedi 27 novembre 2021 ★ 16h

Chapiteau Surnatural Orchestra

Pour ce concert spécial, Sly Johnson fait découvrir la richesse et la diversité de la culture Hip-Hop pour le jeune public. Le chanteur, beatboxer, rappeur et instrumentiste – aka The Mic Buddah du Saïan SupaCrew – nous embarque dans son univers hip-hop/soul, en interprétant notamment trois titres issus de sa discographie.

Accompagné sur scène de jeunes musiciens hors pairs, Sly prend le public par la main et le fait voyager dans son monde, en interprétant les classiques du genre revisités.

—
Sly Johnson

—
À partir de 4 ans / 1h15 / Gratuit dans la limite des places disponibles



L'EMBARCADÈRE

Samedi 27 novembre 2021 ★ 15h et 18h

Théâtre municipal Berthelot - Jean-Guerrin

Partis en voyage dans le nord du Laos en novembre 2019, Marc Pichelin, Jean-Léon Pallandre et Joël Thépault ont sillonné le pays en longeant le Mékong. Ils ont observé le fleuve et les activités des hommes qui habitent à proximité. Ils ont ramené de leur voyage des sons et des vidéos. Ensemble et avec l'aide du cinéaste Kamel Maad, ils ont composé un spectacle qui mêle projection vidéo, phonographie, jeu musical et action scénique qui plonge le spectateur dans l'ambiance chaleureuse de ce petit pays d'Asie du Sud-Est. On découvre les paysages, le travail dans les rizières, la vie dans les petits villages. On écoute un chanteur traditionnel dans une rue, on déambule dans un marché coloré et on remonte la rivière au rythme lent de la pirogue.

Ouïe/Dire Marc Pichelin, Jean-Léon Pallandre et Joël Thépault
Organisé par les Instants Chavirés en partenariat avec le
Théâtre Berthelot - Jean Guerrin

À partir de 7 ans / 40 min / Tarif 12€/8€/5€/4€

Sur réservation : 01 71 89 26 84

AU JARDIN DES BÊTES SAUVAGES

Dimanche 28 novembre 2021 ★ 11h

La Marbrerie

Bestiaire fantasque... Description imaginaire d'une réalité animale curieuse... Pierre Vellones décline dans cette oeuvre de seize pièces son attirance poétique pour l'insolite à travers les textes qu'il a écrits et la musique qu'il a composée pour les accompagner... ou vice versa.

Avec : Christophe BONZOM, Récitant Jean-pierre BARAGLIOLI, Saxophone Soprano Romain TALLET, Saxophone Alto Jean-François BECQUAERT, Saxophone Ténor Philippe ORTEGA, Saxophone Baryton

Pierre VELLONES (1889-1939)

À partir de 7 ans / 1h / Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles et en fonction du protocole sanitaire en vigueur



PASCAL PARISOT - MEDLEY SOLO : CHANT, GUITARE

Samedi 4 décembre 2021 ★ 16h

Bibliothèque Robert-Desnos

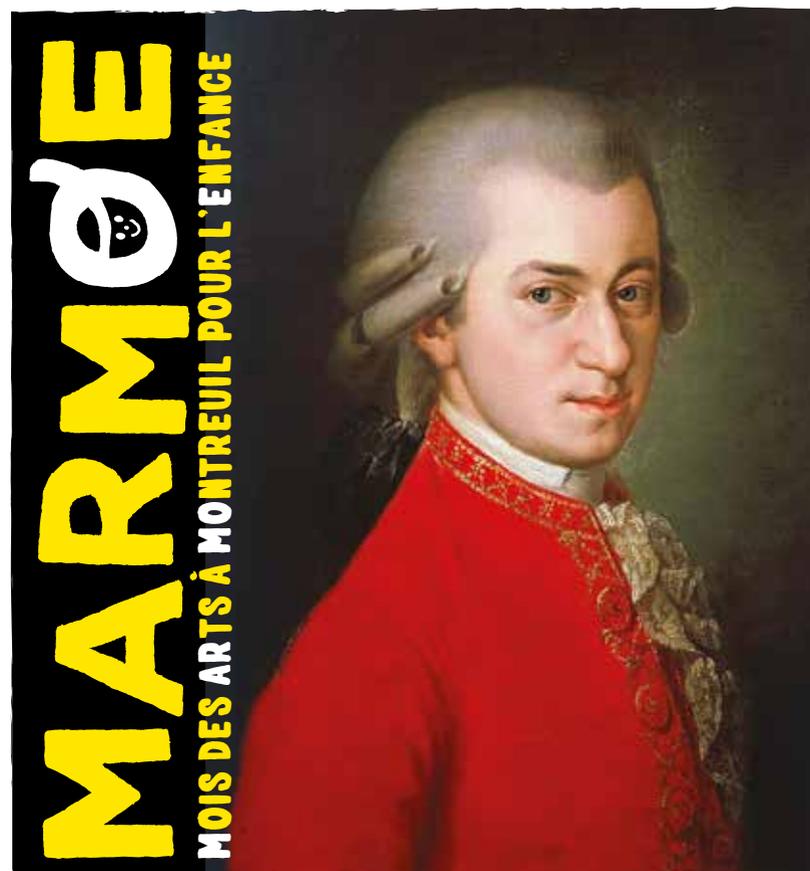
Après 5 albums pour enfants, Pascal Parisot propose un medley de ses chansons. Il est fort à parier que les « Poissons panés » va côtoyer « Tout le monde sait faire miaou » qui risque de

cohabiter avec « Mes parents sont bio » qui pourrait bien se mettre en ménage avec « On est des bêtes » pour finalement se marier avec « Poil à la musique » au pays de « N'importe quoi 1er ». Tout un programme réjouissant qui contiendra également les meilleurs « inter chanson » des 4 spectacles passés. Et bien entendu, quelques extraits du dernier spectacle dont « Cannibales » « Une araignée » et « Oscar », déjà incontournables. Préparez vos zygomatiques, entraînez-vous à danser sur des rythmes chaloupés, aigüisez vos oreilles, préparez-vous à chanter « Comme une casserole ».



—
Traffix Music : Production et diffusion

—
À partir de 4 ans / 40 min / Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.



UN APRÈS-MIDI AVEC MOZART

Dimanche 5 décembre 2021 ★ 16h

Chapiteau Surnatural Orchestra

Passons l'après-midi avec Mozart à travers ses plus belles oeuvres expliquées aux enfants par les instrumentistes de l'Ensemble Dénote dirigé par le Montreuillois Mathieu Braud.

—
L'Ensemble Dénote
Texte : Olivier Cohen
Direction musicale : Mathieu Braud

—
À partir de 3 ans / 1h / Gratuit, dans la limite des places disponibles.





WARNA, LES COULEURS DU MONDE CINÉ CONCERT

Samedi 13 novembre 2021 à 14h
Cinéma Le Méliès

«Warna» évoque la couleur en indonésien, langue chantée par Serena Fisseau. Mariage festif, singes farceurs ou neige enchantée, quatre contes du monde à découvrir dans un ciné-concert teinté de mille couleurs.

D'origine indonésienne, Serena Fisseau explore les possibilités infinies de la voix à travers des projets personnels (Bahasabé, Mahna, So Quiet) et des spectacles jeune public (*D'une île à l'autre*, *Nouchka et la grande question*, *L'Échappée belle*). Aux côtés de David Gubitsch, spécialiste de la musique à l'image, elle mêle, dans *Warna*, voix chantée et voix parlée pour raconter des légendes du monde.

Dès 3 ans / 40min / plein tarif : 6€ / tarif réduit : 4€
Réservation sur meliesmontreuil.fr



SPECTACLE VIVANT



C'EST QUOI L'ESCLAVAGE ?

Mardi 9 novembre 2021 ✦ 19h30

Salle Maria Casarès - Nouveau théâtre de Montreuil

Ce spectacle de théâtre musical raconte une partie de l'histoire de l'esclavage qui concerne plus particulièrement la traite Atlantique au XVII^e et au XVIII^e siècle. Il associe le jeu d'une comédienne, d'un musicien de jazz et de blues et d'une danseuse afro-contemporaine. Cette œuvre de fiction imagine le parcours de plusieurs enfants ou adolescents captifs devenus esclaves. Dans ce récit, l'irruption de l'époque contemporaine rappelle que l'esclavage n'appartient pas seulement au passé.

C'est quoi l'esclavage ? s'achève sur les premiers articles de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen (1789), la Déclaration Universelle des droits de l'Homme (1948) et la loi qui reconnaît la traite et l'esclavage comme crime contre l'humanité (2001).

—
Compagnie Galène Production.
Écrit et mis en scène par Juliette Piedevache.

—
Dès 9 ans / 1h / Gratuit dans la limite des places disponibles
Réservation sur resa.berthelot@montreuil.fr ou au 01 71 89 26 70



LE PELTJE LE PELTJE PETITES CUILLÈRES

Vendredi 12 novembre 2021 ✦ 14h30 et 19h

Théâtre municipal Berthelot - Jean-Guerrin

Préfères-tu t'endormir dans une tendre étreinte ? C'est possible dans *Petites cuillères*. Dans un monde fait de matelas, trois danseurs et un musicien partent à l'aventure, en quête de ce moment magique où tu te sens flotter dans l'air et que tout autour de toi disparaît. La scène est toute prête, mais bon, encore faut-il oser... Avec une énergie ludique, dans une spectaculaire danse acrobatique et de la musique rêveuse, la compagnie De Dansers propose un spectacle qui parle de liberté, de sérénité et de courage. La forme : une composition hypnotisante, comique et communicative à tomber mille fois, soulever, lancer, attraper, trébucher, culbuter... et peut-être même voler un peu.

—
C^{ie} De Dansers (Pays Bas)

—
Direction artistique, mise en scène, chorégraphie : Josephine van Rheenen

Avec : Yoko Ono Haveman, Yuri Peters, Fleur Roks, Hans Vermunt
- Conseil scénographique et costumes : Nicky Nina de Jong - Lumière : Tim van 't Hof - Technique : Marco Chardon - Conseil artistique : Irene van Geest, Klaus Jürgens, Guy Corneille, Wies Merckx

Soutiens : Ville d'Utrecht, Performing Arts Fund NL, Ambassade des Pays-Bas en France

—
Dès 4 ans / 50 min / Tarif 12€/8€/4€

Réservation sur resa.berthelot@montreuil.fr ou au 01 71 89 26 70





DENT DE LION

SORTIE DE PREMIÈRE RÉSIDENCE OUVERTE AU PUBLIC

Samedi 20 novembre 2021 ★ 11h

Mercredi 24 novembre 2021 ★ 11h

Samedi 27 novembre 2021 ★ 11h et 15h

Samedi 4 décembre 2021 ★ 11h

[La Ruffinerie et le PIC](#)

Inspiré du conte de Luis Sepulveda *Histoire d'un escargot qui découvre l'importance de la lenteur*, ce théâtre d'objet propose un parcours initiatique autour de la lenteur et de la quête de sens.

—
Cie IMBROGLIO!

—
Enfant de 5 à 8 ans / 40 min / Gratuit



BIBLIOTRON

SPECTACLE COURT POUR MARIONNETTES ET LIVRES DÉCOUPÉS

Samedi 13 novembre 2021 ★ 17h

Dimanche 14 novembre 2021 ★ 11h et 15h

[Théâtre Thénardier](#)

Deux scientifiques - probablement des amateurs - Hervé Dubois et Michel Dupuis vont tenter de nous en faire la démonstration. Marchant sur les traces de Robert Sharley Jr, le fondateur de la Bibliotronique, il semblerait que ces deux chercheurs soient parvenus à donner vie à des livres grâce à une étrange machine. L'Expérience peut enfin commencer... mais les créatures qui émergent de la machine s'avèrent... comment dire... légèrement incontrôlables.

—
Luc-Vincent Perche

—
Dès 7 ans / 40 min / Tarif enfant 8€ / Tarif réduit 10€ / Tarif plein 12€
Réservations exclusivement par mail à theatrethenardier@gmail.com



LE CHAT BOTTÉ

Mercredi 17 novembre 2021 ★ 10h et 15h

Samedi 20 novembre 2021 ★ 17h

Théâtre de la Girandole

Un meunier, très pauvre, meurt. Son dernier-né hérite de la part la plus insignifiante, un chat. Très vite, l'animal se révèle indispensable. Chaussé d'une paire de botte, il invente mille stratagèmes pour sortir son maître de la misère, grâce à quoi le fils du meunier devient roi. La morale du conte est ambiguë. Le Chat Botté ferait-il un éloge de la duperie ? Selon nous le chat n'a guère d'autres solutions que la ruse pour sortir vainqueur d'une lutte face à plus puissant que lui. Il a pour tout bagage : des bottes, du bagout et son instinct de la chasse ; un costume, de la verve, du talent : des outils de théâtre.

Cie Bulle d'Osier

À partir de 6 ans / 40 min / Tarif 8€ adultes / 6€ enfants / 0€ (billet suspendu)
Réservation en ligne sur le site www.girandole.fr ou reservation@girandole.fr
ou au 01 48 57 53 17

CHEZ ELLE, IL Y A

Mercredi 17 novembre 2021 ★ 15h

Samedi 20 novembre 2021 ★ 16h

Théâtre des Roches

Théâtre et manipulation d'objets
Que se passe-t-il lorsque l'on découvre un passage mystérieux qui débouche sur un jardin de livres ? Quelles joies et quels étonnements se mêlent en nous, que l'on soit enfant ou adulte, lorsque des sons, des mots, des phrases, des histoires viennent nous chatouiller les oreilles ? Et que faire de ce singulier feu d'artifice de pages et d'images qui s'offre à nos mémoires et de souvenirs partagés ? Jouer bien sûr ! Inventer les règles ! Combiner, déconstruire, s'attacher à un tout petit détail, suivre, haletant, le trait qui déborde, la phrase qui s'étire, plonger les yeux grands ouverts, et profiter de cette immense liberté déployée dans les pages, pour recommencer à l'infini ce délicieux voyage dans les albums de Béatrice Poncelet.



Avec Christine Julien et Denis Guivarc'h Mise en scène : Christiane Lay Lumières : Jean-Yves Courcoux Accueil en résidence : Les Roches - Daru-Thémpô, pôle de la marionnette en Essonne - Ville de Villeneuve-La-Garenne - Maison du développement culturel, Gennevilliers - Médiathèque Françoise Sagan, Paris

Production Théâtre "T"

Tout public à partir de 5 ans / 45 min / Tarif unique : 4€

Réservation: maisondesamateurs@montreuil.fr ou au 01 71 86 28 80

SACCADIT ET LE CHEVALIER INEXISTANT

Mercredi 17 novembre 2021 ★ 15h

Vendredi 19 novembre 2021 ★ 20h30

Samedi 20 novembre 2021 ★ 17h

Théâtre municipal Berthelot - Jean-Guerrin

Au départ on entend le bruit d'un crayon sur la page blanche, et la voix d'une femme qui est en train d'écrire. Invente-elle une histoire sortie de son imagination, ou est-elle en train de raconter ce qu'elle voit ? Une chose est sûre, un drôle de personnage va surgir, en quête d'existence et de transformations. Librement inspiré du roman *Le chevalier inexistant* d'Italo Calvino, ce conte chorégraphique met en jeu, le corps, les matériaux et l'imaginaire. À la manière d'un « Jacques a dit », le danseur se transmute, le paysage se compose et se recompose. Le voyage rêvé - un brin loufoque - de Saccadit défile au son de la voix d'Élise Caron et de la création sonore de Fred Costa.

—
Chorégraphie, scénographie et interprétation : Olivier Renouf.
Collaboration artistique : Erika Zueneli. Création vocale : Élise Caron, Création sonore : Fred Costa. Création Lumière : Françoise Michel. Production

—
Cie L'Yeuse - Olivier Renouf

—
Dès 5 ans / 50 min / Tarifs 12€/8€/5€/4€

Réservation sur : resa.berthelot@montreuil.fr ou au 01 71 89 26 70



LÀ L'EAU L'ÈRE

Mercredi 17 novembre 2021 ★ 15h

Samedi 20 novembre 2021 ★ 18h

Mercredi 24 novembre 2021 ★ 15h

Samedi 4 décembre 2021 ★ 15h et 18h

Dimanche 5 décembre 2021 ★ 15h et 18h

La Ruffinerie

Théâtre, danse, musique vivante, vidéo : c'est un conte moderne, où se parlent écologie et jeux vidéos. C'est la rencontre de deux générations, où les anciens se pensent plus sages et les plus jeunes branchés. C'est l'histoire d'une quête commune pour des lendemains joyeux.

—
Création : Dorine Arbib

—
À partir de 8 ans / 50 min / Tarifs : Adultes: 5€ / Enfants : 3€ /
Groupe et famille (à partir de 5 personnes) : 3€

MORE AURA

Vendredi 19 novembre 2021 ★ 18h30

Théâtre des Roches

« J'ai dit à la vie : tu es méchante. L'écho a répondu : chante. » Christine est une boxeuse, elle nous offre ses combats. C'est un personnage assez masculin en mini short. C'est une nana avec des jambes de 2 mètres de long. Elle ressemble à Julia Roberts, mais elle a un nez de clown et des dents pourries. Obsession de



la mort. Obsession de l'amour. More Aura est un spectacle sur la résilience, le combat pour la vie, la douce folie qui nous permet parfois de rester debout. Comme sur un ring, Christine est dans la réalité de l'instant présent. « Quand tu boxes, tu dois d'abord donner des coups de regards, et si tu frappes précisément, toujours au même endroit, calmement sur la cuisse de ton adversaire, au bout d'un moment, il ne peut plus marcher et il ne sait pas pourquoi ». Mais Christine prend soin des autres. Pleine de sincérité, elle veut être positive et festive. Christine a des rituels qui lui portent bonheur. Elle parle à un frigo, efface si c'est

nul, parle à son fils même s'il n'est pas là... Elle trouve que le rouge à lèvres rend belle. Elle est à l'aise en talon, comme en baskets. Elle est sincère, sans concession, elle aime les gens et les gens l'aiment. « Avec son personnage de mère orpheline, la comédienne affirme sa place dans une famille élargie : celle des clowns dérangeants et dérangés. »

De et avec Véronique Tuillon Regard extérieur : Rémi Luchez Daki Ling le Jardin des Muses, Marseille - CIRCa, Pôle National des arts du Cirque, Auch - Furies, Châlons-en-Champagne - Le Prato, Pôle National des arts du Cirque, Lille - Le Grand Figeac - Regards et Mouvements, Hostellerie de Pontempeyrat

Production : Association des Clous

Tout public à partir de 10 ans / 1h / Tarif unique : 4€

Réservation : maisondesamateurs@montreuil.fr ou au 01 71 86 28 80



LA ROULOTTE DES CONTES - LA FORÊT ENCHANTÉE

Samedi 20 novembre 2021 ★ 11h et 14h30

Halle Croix de Chavaux

L'histoire se déroule entre les royaumes Maupertuis et Boisfleuri. Rosaline, la fille du Roi Boisfleuri, se retrouve chassée par sa marâtre Catherine, qui l'enferme dans un vieux pavillon de chasse au milieu de la forêt afin de pouvoir se marier au Roi et devenir Reine. Le prince Arthur de Maupertuis aperçoit Rosaline à la fenêtre du pavillon lors d'une promenade loin du bruit de la cour. Ils tombent immédiatement amoureux mais sont trop éloignés pour pouvoir se parler... Une sorcière habitant la forêt se laisse attendrir par leur amour et offre à Rosaline un livre enchanté, qui lui permet de transformer son prince en oiseau pour qu'il puisse la rejoindre. Ils peuvent alors librement vivre leur amour, mais c'est sans compter sur l'affreuse Catherine qui ne l'entend pas de cette oreille...

C^{ie} Piloucha

Dès 6 ans / 45 min / Gratuit



LA VRAIE VIE DES PIRATES

Samedi 20 novembre 2021 * 17h

Dimanche 21 novembre 2021 * 15h

Théâtre Thénardier

Après avoir raconté l'histoire des Trois Mousquetaires à deux en une demi-heure, la compagnie AfAg théâtre (ça veut dire Au fond A gauche) se lance le sabre à la main à l'abordage de la piraterie, de la rue et du cerveau, bien entendu.

Si on aime bien les pirates, c'est pas seulement parce qu'ils ont inventé la sécurité sociale et la caisse de retraite ni parce qu'ils n'aimaient pas les types qui vivent dans des palais, c'est surtout parce qu'ils ont rendu possible l'impossible, ils ont inventé une autre façon de vivre, loin du joug des gouvernants et c'est aussi pour ça qu'on les a tués.

Comme Hollywood fait n'importe quoi avec les histoires de Pirates, on a décidé de faire un documentaire animalier sur la vraie vie des pirates, mais bon, on a complètement raté aussi, ce qui montre bien que les pirates ne font jamais ce qu'on veut qu'ils fassent.

—
Compagnie AfAg

—
Dès 6 ans / 1h / Tarif enfant : 8€ Tarif réduit : 10€ Tarif plein : 12€
Réservations exclusivement par mail à theatretthenardier@gmail.com



LA CABANE DES HAUTS ET DES BAS

Mercredi 24 novembre 2021 * 10h et 14h30

Samedi 27 novembre 2021 * 14h30 et 17h

Théâtre de La Noue

La cabane est un lieu de transition entre le réel et l'imaginaire. A l'abri de quelques bouts de bois, on y rejoue le monde qui nous entoure pour mieux l'appriivoiser. Le spectacle plonge le jeune spectateur dans la cabane de Garance. Garance a construit sa cabane, et sa cabane l'aide à se construire, au gré des histoires qu'elle s'y invente... A travers une forme très visuelle, *La Cabane des Hauts et des Bas* s'adresse à l'univers perceptif du jeune enfant, constamment en train d'expérimenter le monde qui l'entoure.

—
Vis A Vis Théâtre

—
Dès 3 ans / 40 min / Tarif enfant : 8€ Tarif montreuillois : 6€ moins de 18 ans /
Habitants du quartier La Noue-Clos Français : 4€

Sur réservation: letheatredelanoue@gmail.com ou 01 48 70 00 55



L'OMBRE DE CHACUN

Mercredi 24 novembre 2021 ★ 10h et 16h

Samedi 27 novembre 2021 ★ 16h

Théâtre de la Girandole

« C'est l'histoire d'un cerf inquiet, d'un petit lapin qui veut grandir, d'un soldat en guerre, d'un chat qui fait toujours le même rêve, d'un livre qui veut tout savoir et d'une ombre. »
Danser l'ombre, nos ombres.

Seul mais ensemble, ce sera plus simple. Non ?

—
Cie Eau. ID.A.

—
Dès 4 ans / 35 min / Tarifs : 8€ adultes, 6€ enfants, 0€ (billet suspendu)

Réservation en ligne sur le site www.girandole.fr ou reservation@girandole.fr
ou au 01 48 57 53 17

LE CIRQUE À QUATRE MAINS

Samedi 27 novembre à 17h

Dimanche 28 novembre à 11h et 15h

Théâtre Thénardier

Un spectacle dédié à la main, qui débute comme une aimable conférence, mais qui se met très vite à virevolter au gré des contes qu'il nous propose. A la croisée du conte mimé et de la marionnette à main nue, ce spectacle qui fait la part belle au geste, se termine en apothéose par une évocation du cirque traditionnel où la dérision et l'ironie disputent la vedette à Mr Loyal.

"Succession surprenante et décalée, délicieuse et drôle, que cette suite de créatures nées d'un geste, et rendues vivantes au point qu'on ne voit plus qu'elles - au lieu des mains qui les représentent." Le Monde



"Une jolie démonstration de théâtre gestuel extrême. Comme nous l'indiquent Manolo et Manola, au début du spectacle « il est très important de savoir se servir de ses mains ». Alors, entre contes,

comptines et jeux de mains, nos deux manipulateurs ne cessent d'en apporter la preuve à travers une suite de sketches et d'aventures rocambolesques, inspirés de numéros de cirque et de récits traditionnels qu'ils connaissent sur le bout des doigts. C'est rythmé au métronome et aussi bien bruité qu'un Tex Avery." Libération

"Micro-spectacle sur table avec deux comédiens dont les mains nues tiennent lieu de marionnettes dans des sketches très courts. On passe du suspense, avec des histoires de loup et de moutons, à la poésie du cirque où les mains deviennent acrobates dans un décor tout illuminé de rêve." Télérama

—
Dès 3 ans / 40 min / tarif enfant: 8 / tarif réduit: 10€ / tarif plein: 12€ /
réservation uniquement par email à theatretthenardier@gmail.com

LE JOUEUR DE FLÛTE

Mercredi 24 novembre 2021 ★ 15h

Samedi 27 novembre 2021 ★ 15h

Nouveau théâtre de Montreuil,
salle Jean-Pierre Vernant

Avec humour, gravité et poésie, Joachim Latarjet révèle les dégâts causés par la bêtise et la parole trahie. Il leur oppose un pouvoir tout aussi fort, celui de la musique. Tout commence

dans une ville où les rats prolifèrent. Les habitants qui ont tout essayé sont à bout. Seul un musicien parvient à régler le problème en attirant les rongeurs dans la montagne. Alors qu'on lui refuse la rémunération promise, il décide de se venger. Les contes traditionnels constituent un réservoir de fiction aux yeux de Joachim Latarjet. Après *La Petite fille aux allumettes* joué au Nouveau théâtre de Montreuil en 2017, le



compositeur et metteur en scène s'empare du célèbre conte de Grimm. Et imagine des réponses à quelques mystères. Quelle est la cause de l'invasion ? Où le musicien a-t-il appris à utiliser des mélodies en guise de mort-aux-rats ? L'artiste, tromboniste de formation, prête ses traits à cet étrange joueur de flûte. La comédienne Alexandra Fleischer incarne les autres personnages, humains et animaux, de cette pièce volontiers satirique, en partie chantée. Dans la bande-son qui oscille entre jazz et pop, fusionnent le trombone, la guitare électrique et les sons enregistrés. Un conte contemporain pour affirmer que la musique sert aussi de rempart face à la dureté du monde.

—
Joachim Latarjet

—
Dès 8 ans / 50 min / Tarif de 8€ à 23€ pour les adultes, 8€ pour les enfants



HÉMATOME (S)

Samedi 27 novembre 2021 ★ 15h30

Théâtre des Roches

Tom, garçon livré à lui-même, promène son ennui sur la plage. Il y rencontre Ema, farouche et solitaire, qui vient d'emménager sur une île voisine ainsi que Dilo, gamine autoritaire. Tous trois forment une étrange bande : trois solitudes à la connivence brutale. Un jour, Ema disparaît. Tom devra alors faire preuve de courage pour faire entendre sa voix. Ensemble, il leur faudra faire face au pire des dragons... Trois interprètes pleins de fantaisie manient silhouettes et ombres et nous plongent avec jubilation dans un univers proche de la bande dessinée.

—
C^{ie} Espace Blanc

—
Tout public à partir de 9 ans / 1h / Tarif unique : 4€
Réservation : maisondesamateurs@montreuil.fr ou au 01 71 86 28 80

LE BAL DES MARMOE

Samedi 4 décembre 2021 ★ 16h

Théâtre municipal Berthelot-Jean-Guerrin

Le Bal des Marmoe du Petit Orchestre Parisien est une surbourn vitaminée, colorée et à paillettes, avec strass, sans stress, qui fait oublier les clichés désuets du Bal et lui redonne ses lettres de noblesse. Entre boum des années collèges, fête branchée, guinguette à papa et concert rock, Le Petit Orchestre Parisien ne se prend pas au sérieux ! Le

Grand Bal réunit 6 membres fondateurs du Golem, le mythique Grand Orchestre de l'Élysée Montmartre qui mit le feu pendant 15 ans aux nuits parisiennes et fit les beaux jours des bals du 14 Juillet, des fêtes de la musique et municipales en France, mais aussi à l'étranger. Le petit Orchestre Parisien (le POP) joue presque tous les styles musicaux du siècle dernier. De la polka au jerk, du slow au disco, en passant par la valse, le rock'n'roll, le ska, le twist, le pogo. Il propose de revisiter quelques-unes de ces chansons et les danses qui vont avec avant de les apprendre aux marmots avec joie et bonne humeur, cela va sans dire...



—
Le Petit Orchestre Parisien
Concert bal pour la famille

—
Dès 5 ans / 1h30 / Entrée libre sur réservation resa.berthelot@montreuil.fr ou
01 71 89 26 70



LE GRAND VOYAGE

Samedi 4 décembre 2021 ★ 11h, 14h et 15h

Dimanche 5 décembre 2021 ★ 11h, 14h et 15h

Place Jean-Jaurès

Dans un ancien bus urbain...

Par les fenêtres les enfants voient passer des paysages dessinés animés, tandis que l'autocar est de temps à autre bien secoué. Il s'agit d'une expérience immersive : un véritable VOYAGE lors duquel ils créent eux-mêmes l'histoire.

Il n'y aura pas de pause et les retardataires ne pourront malheureusement plus entrer après le départ.

En présence de vrais (acteurs)-chauffeurs !

—
Judith Nab

—
De 5 à 7 ans / 45 min / Gratuit sur inscription sur le site
www.exploreparis.com

Les parents devront attendre les enfants devant le bus





MARÉE BASSE

Samedi 4 décembre 2021 ★ 15h30

Théâtre des Roches

Désormais, ils sont là, sous ce chapiteau, demeure rustique et précaire, bien loin de leur passé glorieux. Hantés par le souvenir de ce numéro si souvent joué. Nostalgiques d'une popularité d'artistes, intense et survolté. Cruel contraste entre la vie de paillettes définitivement révolue, et le présent, pesant d'habitudes et de silences alcoolisés. Ces deux comparses, renfrognés et astucieux, jouent avec le danger pour se persuader qu'ils sont bel et bien vivants. Apaisés par un quotidien bien huilé, bienveillants l'un et l'autre, ils dérapent, manquent de s'écharper par emballements non contrôlés. Ridicules et déterminés, les pieds englués dans le présent, et la tête dans les étoiles féeriques du triomphe passé, ils ne prétendent à rien et sont capables de tout...

—
De et par Mickael Leguen et Benjamin De Matteis
sous l'œil pertinent de Stéphane Filloque
Production : C^{ie} Sacékripa

—
Tout public à partir de 8 ans / 1h / Tarif unique : 4€ et 6€
Réservation : maisondesamateurs@montreuil.fr ou au 01 71 86 28 80



ARTS VISUELS



DÉFAILLANCE SYSTÉMIQUE

Exposition du 17 novembre au 4 décembre 2021

Centre Tignous d'Art Contemporain

Défaillance systémique est une installation mettant en rapport le corps, l'individu et une machine industrialisante qui vient le façonner. « Traversant l'espace, une courroie motorisée entraîne dans un parcours en circuit fermé trois sculptures suspendues. Elles glissent le long de la courroie, tournent légèrement sur elles-mêmes, s'élèvent et s'affaissent. Une suite de réactions en chaîne les soumet tour à tour à des forces contraires. Défaillance systémique est un manège, un théâtre de formes activées par des moteurs qui les immerge, les cogne et les gratte dans un processus de composition et de décomposition. (...) » Lisa Eymet

—
Anaïs Gauthier

—
Atelier jeune public pour les 7/10 ans

1h

Inscription obligatoire pour les ateliers sur publics.tignous@montreuil.fr
ou au 01.71.89.27.98

Samedi 20 novembre 2021 à 16h et 17h30

Samedi 27 novembre 2021 à 16h et 17h30

Samedi 4 décembre 2021 à 16h et 17h30

—
Tout public

Visite libre durant les horaires d'ouverture du Centre Tignous

Visible dans la salle de résidence (1er étage)



LES FRUITS DE MON IMAGINATION

Du 6 novembre au 27 novembre 2021

Ouverture de l'exposition les mercredis
et samedis de 16h à 19h

Galerie Ephémère

Christel Jeanne présente à la Galerie Ephémère son exposition photographique *Les Fruits de mon Imagination*. On lui dit qu'elle parle aux tomates. Pas de quoi en rougir ! Christel Jeanne aime les fruits et les légumes. Non seulement par appétit, mais aussi parce qu'ils l'inspirent. Parfum, texture, couleur, forme : tout en eux stimule son imagination. En arpentant les marchés, elle se laisse interpellée par ces gueules insolites, des tubercules tordus, des cucurbitacées

improbables, des

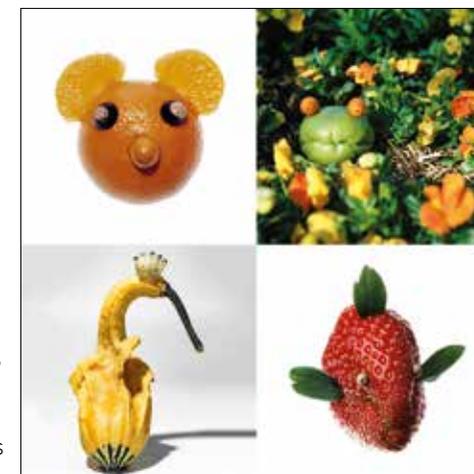
spécimens exotiques qu'elle convoque dans sa poésie visuelle.

A la manière d'un enfant qui donnerait un visage aux nuages, elle les met en scène et leur donne une nouvelle âme, ajoutant du vivant au vivant. Christel Jeanne cultive une vision décalée qui révèle la noblesse de l'univers végétal et invite à rêver autrement le contenu de nos assiettes.

—
Christel Jeanne

—
Signature du livre « A l'école Vitamines » paru en août 2021
aux Editions Rue du Monde
samedis 13, 20 et 27 novembre 2021.

—
Dès 4 ans / Entrée libre



SOGO BO - MASQUES ET MARIONNETTES DU MALI

Exposition + rencontre projection

Du mardi 9 novembre au vendredi 3 décembre

Théâtre municipal Berthelot - Jean-Guerrin

Robert Jonard est président de l'association Mali Bozo dont l'objectif est de diffuser la connaissance de la culture Bozo et d'œuvrer pour sa protection. Cette exposition nous transporte dans la région de Ségou, où marionnettes et masques s'invitent lors de fêtes nommées sogo bo : « l'animal sort ». Reliant le monde des esprits et celui des êtres humains, ils incarnent des animaux mythiques ou réels, des génies ou des scènes de la vie quotidienne, dans un



théâtre total associant chant, rythme des tambours et danse.

A bord du fleuve Niger, ces spectacles occupent une place importante. Les Bozo vivent de la pêche et de la culture du riz. Ils sont musulmans, mais un vestige du culte animiste à Faoro, l'esprit de l'eau, existe encore.

Les Bamanan (Bambaras) forment le groupe ethnique le plus important de la population du Mali ; leur principale activité est l'agriculture. Les Bozo sont les « inventeurs » des marionnettes ; les plus anciennes d'entre elles étaient faites uniquement de paille et représentaient les esprits de la brousse. À travers leur apparence physique, ils symbolisent les vices et les vertus

des hommes et les guident dans la vie quotidienne et spirituelle.

—
Exposition : Du mardi 9 novembre au vendredi 3 décembre

Dès 4 ans / Entrée libre aux heures d'ouverture du théâtre

Conférence rencontre et films autour de l'exposition
avec Elisabeth den Otter, anthropologue néerlandaise

Mardi 9 nov à 14h et 15h30 - Tout public à partir de 7 ans.



DÉCOUVERTES ET ATELIERS

BIBLIOTHÈQUES DE MONTREUIL

Ateliers découverte de la littérature jeunesse des Pays-Bas



Atelier avec Fleur Van Der Weel

Fleur van der Weel est illustratrice, également designer graphique et autrice, son travail a été récompensé aux Pays-Bas par le prestigieux prix Woutertje Pieterse et Zilveren Penseel.

A lire : *Une vie de chats*, éditions La Partie.

Traduction Emmanuelle Sandron.

Mercredi 24 novembre 2021 à 15h

Bibliothèque Robert-Desnos

Dès 4 ans / 1h / Gratuit sur réservation à la bibliothèque ou au 01 83 74 58 58

Samedi 27 novembre 2021 à 15h

Bibliothèque Daniel-Renoult / À partir de 6 ans / 1h30

Gratuit sur réservation à la bibliothèque ou au 01 48 54 77 17

Atelier illustration avec Noëlle Smit

Noëlle Smit est une illustratrice et autrice prolifique dont les livres sont traduits en 10 langues

A lire : *Dans le jardin*, Editions Albin Michel, Avril 2021.

Traduction Emmanuelle Sandron

Au marché, Editions Sarbacane, 2018.

Mercredi 1^{er} décembre 2021 à 10h

Dès 4 ans / Bibliothèque Paul-Eluard / 1h

Gratuit sur réservation à la bibliothèque ou au 01 48 57 66 56

Mercredi 1^{er} décembre 2021 à 15h

Bibliothèque Colonel-Fabien / Dès 4 ans / 1h

Gratuit sur réservation à la bibliothèque ou au 01 48 57 64 41



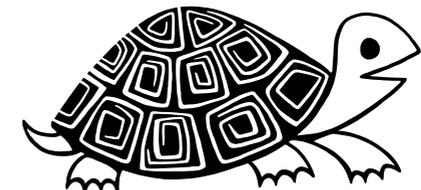
RACONTE-MOI UNE BÊTISE

Samedi 20 novembre 2021 ★ 16h30

Initial Studio

À l'origine, *Raconte-moi une bêtise*, est un podcast drôle et pas sage où des adultes racontent leur plus belle bêtise d'enfance. Un policier, un humoriste, une maîtresse d'école, un garagiste, une journaliste... Chacun se rappelle avec malice la bêtise enfantine qui l'a le plus marqué. Lors de cette rencontre, nous vous proposons une séance d'écoute en famille des épisodes de ce joyeux podcast et des rencontres avec ceux qui l'ont imaginé et fabriqué. L'occasion, pour les petits et les grands, de rire mais aussi de parler tous ensemble des limites, des principes et des interdits... Et bien sûr de se raconter d'autres bêtises !

Association Comme Vous Émoi / Enfants de 5 à 10 ans et leurs parents / 1h / Entrée libre (informations à contact@commevousmoi.org)





ATELIER D'ÉVEIL ARTISTIQUE PARENT-ENFANT

Dimanche 21 novembre 2021 ★ 10h

Comme Vous Émoi

Caroline de l'Atelier des Arts invitent les familles à un moment de douceur et de rencontre artistique. La lecture d'un album sera le point de départ de nos explorations plastiques : peinture, empreinte, collage... Cet atelier d'arts plastiques parent/enfant se veut un moment de partage dans l'éveil créatif et sensoriel des enfants.

—
Parent et enfant de 2 à 6 ans / 1h / 15€ la séance par binôme parent/enfant
Réservation sur atelierdesartsm@gmail.com

ATELIER D'ÉVEIL ARTISTIQUE

Dimanche 21 novembre 2021 ★ 11h

Comme Vous Émoi

Caroline Boucher de l'Atelier des Arts invite petites et petits à la découverte des arts plastiques ! Du livre de conte au petit théâtre de marionnettes, différents formats pour se raconter des histoires seront mis à l'honneur. C'est parti pour des expérimentations, à la découverte de différentes matières et de ses propres sensations !

—
Association L'Atelier des Arts / Enfant de 4 à 8 ans / 1h / 15€ la séance
Réservation sur atelierdesartsm@gmail.com



ET SI LES ANIMAUX ÉCRIVAIENT ?

Samedi 27 novembre 2021 ★ 11h

Nouveau théâtre de Montreuil,
salle Jean-Pierre Vernant

Beaucoup de ceux qui connaissent les animaux pensent qu'ils écrivent, à leur manière... Ils se parlent entre eux et avec d'autres. Les chiens laissent des messages pour les autres chiens sur les arbres et les réverbères, les chats le font aussi, ils disent quantité de choses dans les odeurs qu'ils laissent un peu partout. Ainsi le font également les loups, les sangliers, les poulpes avec leur encre, les chèvres des montagnes, les fourmis... Tous laissent des traces, des marques, des signatures, et chaque animal apprend à les lire. Bien sûr, les rats écrivent aussi. Et si nous imaginions qu'un jour nous aussi serons capables de les lire ?

—
Vinciane Despret

—
Dès 8 ans / 1h30 / 5€ tarif unique



ATELIER DE BREAKDANCE ET SPECTACLE

Samedi 4 décembre 2021 ★ 15h
Café La Pêche

Sur une après-midi, BoxCrew propose une prestation en deux temps :

1. Workshop (durée : 1h30) : ateliers d'initiation à la danse Break auprès de jeunes enfants. 5 jeunes de l'association animeront ce workshop en petits groupes.
2. Spectacle (durée : 30 minutes) : 13 danseurs et danseuses feront un show construit autour de chorégraphies individuelles et de groupe.

—
Association BoxCrew
—

Jeune public / dès 6 ans / Atelier 1h30 / Spectacle de 25 minutes / Accès libre dans la limite des places disponibles



UN SAMEDI EN FAMILLE

Samedi 27 novembre 2021 ★ 14h30
Maison Populaire de Montreuil

Vous souhaitez passer un moment culturel et ludique avec vos enfants ? Juliette, notre médiatrice vous propose une visite guidée de l'exposition *System soupir* de Lou Masduraud, suivie d'un atelier d'arts plastiques pour mettre en pratique votre créativité. L'artiste présente sa première exposition monographique en France à la Maison populaire, en 2021. Lou Masduraud s'intéresse aux espaces et aux pratiques de la vie collective, ainsi qu'aux systèmes qui les rendent possibles. Dans *System soupir*, une partie de l'exposition est consacrée à une sculpture collective d'une grande ville, représentant des institutions et lieux incontournables de la ville de Montreuil (la mairie, l'école, l'hôpital, le commissariat, etc.) et modelée en céramique. Ces maquettes subjectives réalisées en complicité avec des adhérents de la Maison pop participent d'une réflexion sur la citoyenneté et l'engagement. En bonus de ce moment créatif, un goûter pop gourmand est proposé pour réveiller les papilles !

—
Une exposition de Lou Masduraud-Curateur : Thomas Conchou
—

Pour les enfants dès 6 ans et leurs parents / 1 h 30 / Gratuit sur réservation auprès de Juliette Gardé à mediation@maisonpop.fr ou par téléphone au 01 42 87 08 68





ATELIER GRAPHISME DU NOIR AU BLANC EN PASSANT PAR LE GRIS

Dimanche 28 novembre 2021 ★ 14h

Studio Boissière

D'après des photos noir et blanc réalisées dans les années 50 dans le plus ancien studio photo de la ville de Montreuil, la plasticienne Florence Poirier Nkpa partagera ses techniques de photogravures.

Cet atelier consistera à travailler les manières de faire du gris en utilisant le noir et le blanc uniquement. En gravure comme en photo, la création se base sur les nuances de lumière. Les enfants seront donc sensibilisés à identifier ces nuances et à les reproduire lors de leur création.

— <https://www.florencepoiriernkpa.com>

Instagram: p.nkpbbb

— Jeune public de 8 à 15 ans / 1h30 / Tarif unique : 5€ l'atelier



VISITE IMAGINAIRE AU TEMPS D'HARMONIE DE PAUL SIGNAC. LE TABLEAU QUI PARLE

Samedi 4 décembre 2021 ★ 14h30 et 16h30

Hôtel de Ville

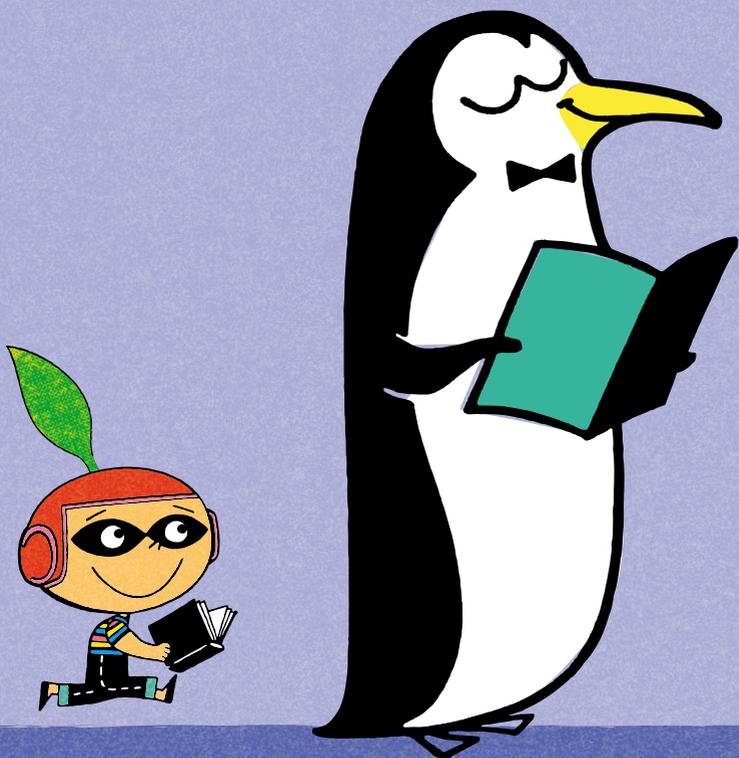
Savez-vous qu'à l'Hôtel de ville de Montreuil se cache une merveille de l'histoire de l'art, un tableau géant ? Il s'appelle *Au temps d'harmonie* et en plus il parle, enfin, c'est une comédienne qui le fait parler, ou plutôt, qui parle à sa place. Paul Signac est un peintre né il y a plus de 150 ans et mort juste avant la seconde guerre mondiale. Il aimait la mer, les bateaux, la peinture aux couleurs éclatantes. Il était très engagé en politique et défendait l'égalité entre tous. Il avait des rêves, comme tout le monde, mais lui, il les a peints. *Au temps d'harmonie* est sa plus grande peinture (plus de 3m sur 4m !)

Venez l'écouter raconter son histoire, ses secrets, de manière ludique et poétique.

— Cie ETERIA - Les VISITES IMAGINAIRES
conception et mise en scène Pauline Caupenne

— Dès 6 ans / 1h15 / Gratuit sur inscription sur le site www.exploreparis.com





MARMOE POUR LES GRANDS

BASSIN MINIER PROJETS DE CRÉATIONS JEUNE PUBLIC

Samedi 13 novembre
2021 ★ 15h30

Théâtre des Roches

Les compagnies qui créent spécifiquement pour le jeune public éveillent chez l'enfant le regard, l'écoute, la compréhension d'une démarche artistique. De la cave au grenier des Roches, elles ouvrent pendant le Bassin minier une fenêtre sur leur travail en cours. Un événement autant pour les professionnels que pour le public qui souhaite découvrir « l'envers du décor ». Suivi d'un échange avec le public dans le foyer des Roches à l'issue du parcours.

Tout public et professionnel / 1h /

Entrée libre sur réservation

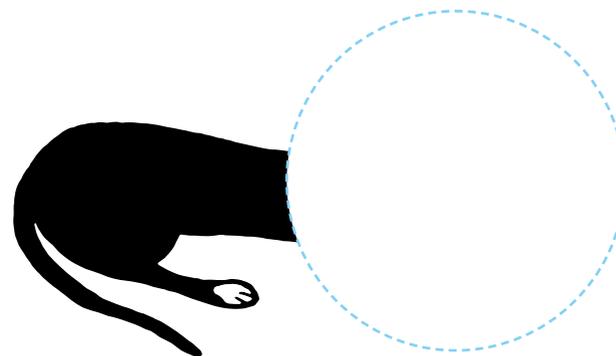
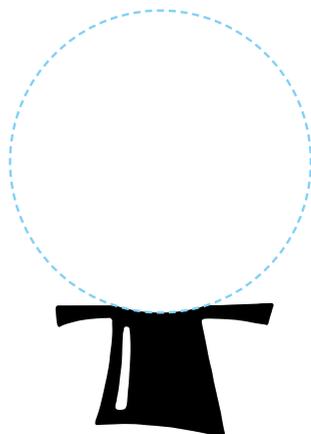
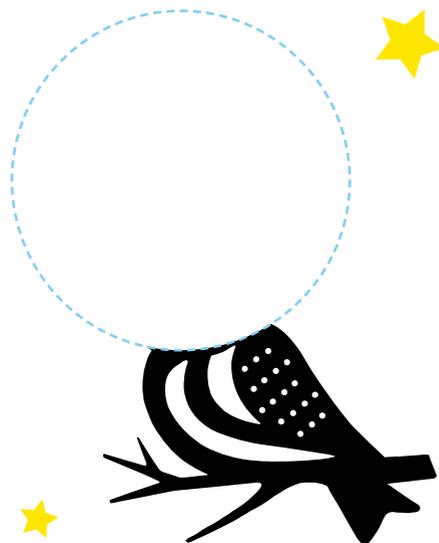
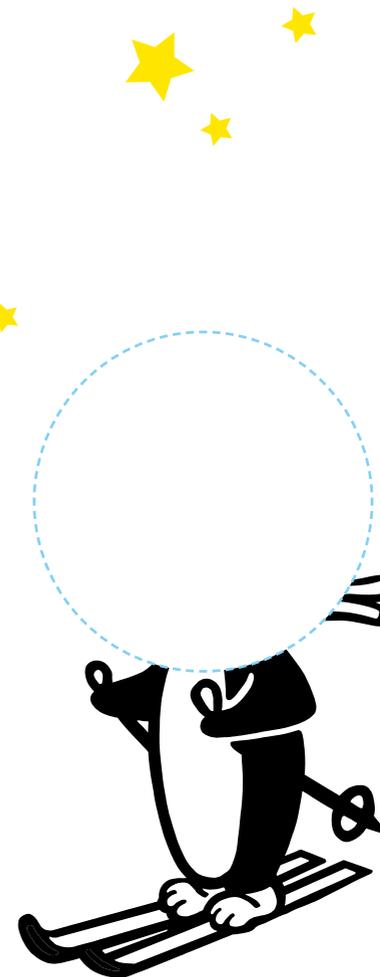
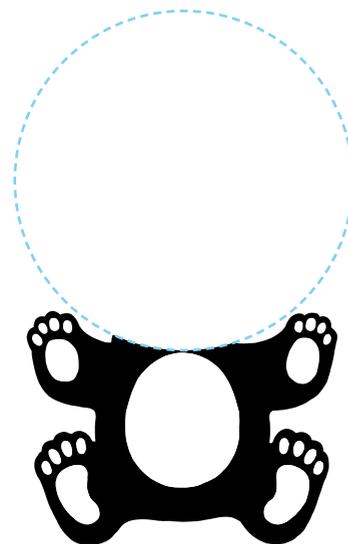
à maisondesamateurs@montreuil.fr / ou 01 71 86 28 80



JEUX !

DESSINE MARMOE !

À toi de jouer : dessine le visage de Marmoe sur ces cinq dessins !



CARTE DES LIEUX DU MARMOE

- 1** Hôtel de Ville de Montreuil
1, place Jean-Jaurès
- 2** Les Roches
Maison des pratiques amateurs
19, rue Antoinette
Tél. 01 71 86 28 80
maisondesamateurs@montreuil.fr
lesroches-montreuil.fr
- 3** Bibliothèque Paul-Eluard
10, rue Valette
Tél. 01 48 57 66 56
- 4** Bibliothèque Colonel-Fabien
118, avenue Colonel-Fabien
Tél. 01 48 57 64 41
- 5** Bibliothèque Daniel-Renoult
22, place Le Morillon
Tél. 01 48 54 77 17
- 6** Bibliothèque Robert-Desnos
Square Patriarche
Tél. 01 83 74 58 58
- 7** Chapiteau Surnatural
Orchestral
Maison du parc
Parc Jean moulin- Les Guilands
11 Rue de l'Épine, 93170 Bagnolet
- 8** Centre Tignous d'Art
Contemporain
116, rue de Paris
Tél. 01 71 89 27 98
www.centretignousdart.com
contemporain.fr
- 9** Cinéma Le Méliès
10, place Jean-Jaurès
www.meliesmontreuil.com
- 10** Les Instants Chavirés
7, rue Richard-Lenoir
Tél. 01 42 87 25 91
lucas@instantschavires.com
www.instantschavires.com
- 11** La Maison Populaire
9, bis rue Dombasle
Tél. 01 42 87 08 68
juliette.garde@maisonpop.fr
www.maisonpop.fr

- 12** Nouveau théâtre de Montreuil
Salle Jean-Pierre-Vernat
10, place Jean-Jaurès
Tél. 01 48 70 48 90
www.nouveau-theatre-montreuil.com
Salle Maria Casarès
63, rue Victor Hugo
- 13** Théâtre municipal
Berthelot - Jean-Guerrin
6, rue Marcellin-Berthelot
Tél. 01 71 89 26 70
resa.berthelot@montreuil.fr
facebook.com/theatreberthelot
- 14** Théâtre La Girandole
4, rue Édouard-Vaillant
Tél. 01 48 57 53 17
reservation@girandole.fr
www.girandole.fr



- 15** Théâtre de La Noue
5 Rue de la Révolution
09 50 77 67 89
- 16** Théâtre Thénardier
19 rue, rue Girard
theatretthenardier@gmail.com
- 17** La Ruffinerie
68, rue des Ruffins
Tél. 07 69 27 65 38
la.ruffinerie@orange.fr
- 18** La Marbrerie
21, rue Alexis Lepère
01 43 62 71 19
- 19** Comme vous émoi
5, rue de la Révolution
09 50 77 67 89
- 20** Place Jean-Jaurès
- 21** Studio Boissière
268, bd Aristide Briand
- 22** La Galerie Éphémère
1, rue Kleber
- 23** Halle Croix de Chaux
Place du marché





CHÈRE PETITE MONTREUILLOISE, CHER PETIT MONTREUILLOIS,

L'année dernière, MARMOE s'est préparé à te retrouver dans tous les lieux culturels de la Ville. Et bing ! Le Covid lui est tombé dessus.

Qu'à cela ne tienne... MARMOE est venu jusqu'à ton école ou ton centre de loisirs. Mais c'était tout de même moins joyeux que d'habitude. Cette année, MARMOE revient en pleine forme dans tous les lieux culturels de Montreuil. Avec une grande nouveauté : le chapiteau Surnatural Orchestra installé dans le Parc des Guilands.

Tu pourras assister à de superbes spectacles de musique et cirque. Le chapiteau accueillera aussi la Cité des Marmots dont tu fais peut-être partie. Deux cents enfants des centres de loisirs de notre ville chanteront avec les musiciennes et musiciens de la Compagnie Rassegna, venus des quatre coins de la Méditerranée. Autre nouveauté, le *Grand voyage* imaginé par une artiste à bord d'un ancien bus stationné sur la place Jean-Jaurès. Il est venu à Montreuil avec la complicité des Pays-Bas, un pays du Nord de l'Europe, qui s'est joint cette année à MARMOE.

Musique, danse, théâtre, cinéma, arts visuels,... tu pourras rencontrer d'autres enfants de Montreuil dans tous nos lieux culturels, assister avec elles et avec eux à de très beaux spectacles et participer à des ateliers.

Nous tenons à remercier très fort les artistes, les équipes des lieux culturels, les associations, les agent.e.s de la Ville et nos amis des Pays-Bas qui permettent de faire vivre MARMOE.

J'espère qu'il t'apportera de la joie, de la réflexion, du rire et te permettra de découvrir, d'échanger... d'être heureux.se.

Alexie Lorca

Adjointe au Maire
déléguée à la Culture
et à l'Education populaire

Patrice Bessac

Maire de Montreuil
Président d'Est Ensemble