

LA VILLE DE MONTREUIL PRÉSENTE

# LAISSE Crâner...

FESTIVAL  
PREMIÈRE ÉDITION

FIANSO JOÉ DWÈT FILÉ LA SYNESIA  
L'UZINE SWIFT GUAD TRIPLEGO GAMART ISSABA  
RASHEED FARRIO DIAK'S BOUNTY KOSMO BAKASS BOULAYE  
OSMAUS MAM'S AFRICAN QUEEN JOYCE CHEIKH ALISSA LATYMI  
LION J MCZ CREW RODKILLA MG(2R) MUON SD DARIO DJ NEASSO ...

28 | 29 | 30  
JUN

CONCERT + GRAFFITI + DANSE + CAPOEIRA + DOUBLE DUTCH + ATELIER MODE + WEB RADIO

28 | 29 | 30  
**JUIN**

## **VENDREDI 28 JUIN**

### **ITINÉRAIRE D'UN ENFANT DU GHETTO**

*Conférence musicale sur l'histoire du rap animée par Marc Nammour (La Canaille)*

Dans le cadre du lancement de la Mission Cultures Urbaines et de la première édition du Festival Laisse Crâner, la Direction du Développement Culturel et la Direction de la Jeunesse et de l'Éducation Populaire invitent les agents de la ville à découvrir ou redécouvrir la culture hip hop en les plongeant dans l'histoire du rap depuis ses origines, dans le Bronx, un soir d'été de 1973....

[Événement Interne à destination des agents de la ville de Montreuil]

→ 12H30 - SALLE DU PIC - HÔTEL DE VILLE

## **SAMEDI 29 JUIN**

### **PLACE DE LA MAIRIE**

C'est la première édition du festival original montreuil hip hop. Il est temps de remettre Montreuil au cœur de la carte du hip hop francilien. Venez découvrir nos talents locaux. Travaillez votre style avec nos créatrices et créateurs montreuillois. Finissez la journée en apothéose, avec les artistes qui remplissent les salles partout en France et qui seront là pour vous.

→ À PARTIR DE 14H30 - MAIRIE DE MONTREUIL

## **DIMANCHE 30 JUIN**

### **RENCONTRES PROFESSIONNELLES (Sur réservation)**

Après la journée du samedi consacré au public, les acteurs montreuillois des cultures urbaines sont invités à se rencontrer et à échanger sur les projets présents et à venir.

Réservation par mail : [stagiaireculture@montreuil.fr](mailto:stagiaireculture@montreuil.fr)

→ 12H30 À 15H30 - LA MARBRERIE 21 rue Alexis Lepère

LASSE  
*Crâner...*

FESTIVAL  
PREMIERE EDITION

HIP HOP  
CITOYENS  
NOSWIL  
PRODUCTION

WICKED  
X  
DEMOLISHA

M  
T  
R  
L  
NOUVEAU  
SUSCETTE

M  
Montreuil.fr

# EDITO

## Laisse Crâner : Montreuil Hip-Hop !

Admiration et respect ! Tels sont les sentiments que nous inspirent les si nombreux.ses Montreuillois.ses qui s'engagent sur le chemin de l'expression artistique.

Qu'il s'agisse de rapper, de peindre, de danser, de prendre les platines, la souris, la caméra, ou de n'importe quelle forme d'expression, existante ou à venir, la démarche créative demande certes du talent, mais également du travail et du courage.

Elle est encore plus complexe quand on est issu d'un quartier populaire et que l'on doit faire face aux difficultés matérielles, au manque de réseau et aux discriminations. Au cours de sa longue histoire, la ville de Montreuil n'a pas toujours su porter une attention à la hauteur des talents et du travail des centaines d'artistes issus des quartiers populaires de notre ville. Il était temps que cela change.

Ainsi, en septembre 2017, nous inaugurons l'esplanade Azrock entre la rue des Lumières et la rue du Capitaine Dreyfus, entamant un travail de reconnaissance des cultures urbaines, qui constituent une part importante de notre culture commune. Il aura fallu du temps, du travail, des rencontres, beaucoup de réflexion et d'échanges pour élaborer avec les actrices et acteurs du Hip-Hop cette première édition du Festival Laisse Crâner.

Cette initiative tend à replacer les artistes, les esthétiques et les énergies issus de nos quartiers populaires, au cœur de nos politiques culturelles publiques. Il s'agit également de démontrer - s'il le fallait encore - qu'au-delà de sa dimension artistique, la culture hip hop est, depuis les origines, un formidable vecteur de lien social, d'éducation populaire et d'émancipation.

Après des fêtes de la ville 2018 et 2019, placées sous le signe du rap puis du Reggae Dancehall, nous vous donnons rendez-vous samedi 29 juin, sur la place Jean Jaurès, afin d'affirmer haut et fort, tous ensemble, que Montreuil est une ville Hip-Hop et qu'elle a toutes les qualités pour devenir, dans les années à venir, une véritable capitale des cultures urbaines.

Laisse Crâner.

**Alexie LORCA**  
Adjointe au Maire en charge de la Culture

**Patrice BESSAC**  
Maire de Montreuil

# SAMEDI 29 JUIN

## PLACE DE LA MAIRIE

### À PARTIR DE 14H30

C'est la première édition du festival **Laisse Crâner** original montreuil hip hop. Il est temps de remettre Montreuil au cœur de la carte du hip hop francilien. Venez découvrir nos talents locaux. Travaillez votre style avec nos créatrices et créateurs montreuillois. Finissez la journée en apothéose, avec les artistes qui remplissent les salles partout en France et qui seront là pour vous.

## FIANSO

Rappeur originaire du 93, Sofiane alias **Fianso** fait ses premières armes au milieu des années 2000. Avec ses deux albums « première claque » en 2007 et « La vie de cauchemar » en 2009, Fianso sort peu à peu de l'univers underground dans lequel il était cantonné jusqu'alors et touche un plus large public. Après sa série de freestyle #jesuispasséchezSo acclamée par le public, dans laquelle il retourne aux racines du Rap de rue de manière radicale, Fianso a marqué 2017 avec l'album « Bandit saleté », certifié disque d'or.

Le 26 Janvier 2018, le rappeur originaire du 93 a sorti son nouvel album « Affranchis ». Il sera présent le 29 Juin 2019 à Montreuil.



## JOÉ DWÈT FILÉ

Artiste auteur, compositeur et interprète, d'origine haïtienne et basé à Montreuil.

Baigné dans la musique depuis tout petit, il se fait d'abord connaître dans le milieu afro-caribéen en composant des titres pour de grands noms.

On le retrouve ainsi derrière des singles à succès tels que « Que toi » de Stony, « Un mot » d'Axel Tony ou encore « Mamahé » de Vegedream, aujourd'hui disque d'or. Artiste polyvalent, il ne tarde pas à se faire connaître également dans le milieu urbain avec son groupe Lespada qui cumule aujourd'hui plusieurs millions de vues sur YouTube.

Mais c'est en juin 2018 que **Joé Dwèt Filé** offre sa première mixtape en solo intitulée « #ESOLF (Et Si On Le Faisait) ».

Le 29 Juin 2019 c'est à Montreuil que Joé Dwèt Filé compte bien enflammer la place de la mairie avec ses jolies mélodies.



## LA SYNESIA

«**La Synesia**» est un groupe de 5 artistes Afro-Beat-Urbain, Vegedream, Laronni, Preston, Riks et Avooks. Le groupe voit le jour en 2010 à Orléans sous le nom « d'Afrikan Criminel » en 2011, Ils se démarquent avec un style hybride et des chansons à thème alliant le rap à l'animation appelé communément «Atalaku». Après les succès de titres tels que « Cindy » et « 2 ans après », le groupe met à disposition de son public un EP gratuit intitulé

«Libre Arbitre» en 2015.

«La Synesia» rejoint «La Ruche» en 2015 pour préparer la sortie de leur nouvel EP « Conquête du Trône » dont le premier single «P\*teuh» est un énorme succès sur le web.

Découvrez La Synesia, un groupe de performeurs, danseurs et chanteurs aux ambiances Afro-Urbaines souvent décalé et volontairement provocateur.



## SWIFT GUAD

Rappeur Montreuillois et activiste qui oeuvre depuis plus de 15 ans, s'est fait connaître grâce à son titre « Narvalo ». Depuis, après de nombreux albums et l'organisation des festivals Narvalow City Show, **Swift Guad** a parcouru un long chemin en collaborant notamment avec des pointures de la scène française et internationale comme Raekwon du Wu Tang ou encore Seth Gueko.

Il prépare actuellement son 15ème projet avec le Beatmaker Al Tarba.

## L'UZINE

Collectif issu de la scène Rap Montreuilloise (93) qui a su s'imposer comme l'un des groupes les plus qualitatifs de la scène Rap underground française. Le groupe est composé de quatre MC's: TonyToxik, Tonio Le Vakeso, Cenza et Souffrance et de leur DJ officiel G High DJo. Selon « MediaPart », **l'Uzine** a su participer à l'évolution et la transformation du Hip Hop en alliant sons à l'ancienne et modernité des thèmes et productions. Avec déjà 4 projets annoncés pour 2019 l'uZine ne trahit pas sa réputation d'hyper-productivité, mais malgré tout, leur point fort reste la scène.

## GAMART

Il vit Montreuil, il respire Montreuil, il transpire Montreuil... À pied, en voiture ou encore à cheval, Gamart avance sans relâche. Kaira, Artiste, Caballero et Entrepreneur. Ces derniers temps **Gamart** a enchaîné les scènes, les singles et les clips partout dans le monde tout en restant totalement indépendant. A pied d'œuvre en ce moment même, il finit de nous concocter un documentaire sur ses différents lifestyles qui est actuellement diffusé par France TV digital d'ici la fin du mois de Juin. Alors restez à l'écoute, Gamart nous arrive très lourd.

## BOUNTY

**Bounty** est une jeune artiste hip-hop auteure, compositrice et interprète formée à ses débuts au café la pêche, à Montreuil.

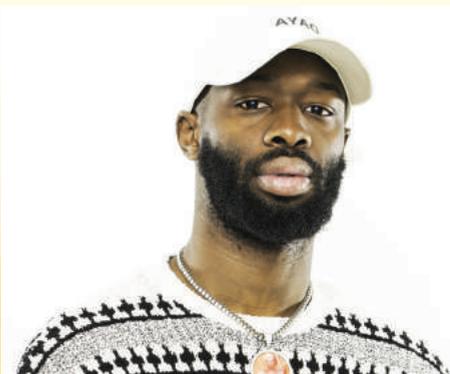
Lauréate 2018-2019 du tremplin STRIIT créé par YouTube et le Studio des variétés. Elle a aussi créé son label « Bounty Family » qui permet à des jeunes qui n'ont pas confiance en eux de briller.

## ISSABA

Rappeur qui, depuis quelques années, est arrivé à tirer son épingle du jeu dans les limbes de YouTube à une époque où la surenchère de rap dépasse l'entendement. Un joli coup qu'il doit à quelques titres clippés, un champ lexical tourné autour de l'hypoténuse, des thèmes relatifs à la vie d'un trentenaire vivant en banlieue. Depuis son premier album « À la recherche du temps perdu » sorti en 2016, **ISSABA** tente de lier sa passion à la matière qu'il enseigne (les mathématiques). Ce qui a donné des morceaux tel que le théorème de Pythagore remixé sur du Fianso, ou encore une leçon sur les statistiques accompagné de Kery James. »

## TRIPLEGO

**TRIPLEGO** Duo Hip-Hop, originaire de Montreuil (93), comprenant Sanguee au chant et MoMo Spazz à la production. Après six projets à leur actif, ils commencent à se faire lentement une place dans le paysage du rap du nord-est de Paris. Ils collaborent régulièrement avec Kevin El Amrani pour leurs clips.





## JOYCE CHEIKH

Passionné de musique depuis ses 12 ans. Cette passion a vu le jour à travers ses cours de musique au collège. On peut dire que la musique est une histoire de famille car son grand-frère, lui même rappeur, l'a toujours incité à écrire ses propres textes. Son objectif principal est de faire danser les personnes qui écoutent ses musiques et d'égailler avec un peu de soleil et de chaleur le quotidien de son auditoire.

## DIAK'S

Rappeur Montreuillois qui débute sa carrière en 1996 par de longs Freestyles au côté de l'un de ses amis et mentor XLO du groupe « Apothéose ». Sa rencontre avec Mechi Mela dans les studio du Café La pêche a permis la création du groupe 93 LYRICS avec lequel il participe à plusieurs mixtapes, écume les nombreuses scènes.

**Diak's** est un artiste qui met largement en avant ses racines dans ses textes, une grande partie de son identité, mêlant tour à tour la langue de son père le Soninké et le Bambara la langue de sa mère, à l'instar de titres comme « Bamako sous-bois », « N'A Donké », « Sonikara » et le dernier en date « Y KADY NIÉ ».

## MUUN

Rappeur, Chanteur polyvalent, auteur, compositeur et interprète, difficile de lui trouver une case dans le paysage musical actuel tant par son ambivalence que par son style singulier. Il a commencé très jeunes par des performances scéniques. Son 1er EP #Dopamuun est sorti en Mai 2018 avec notamment les titres « Ragnar » « Liasse & Tasse » et « Ganja ». Son deuxième Ep est en préparation et la sortie devrait être prévue pour automne 2019.»

## KOEZION JUMP

Équipe de Double Dutch (corde à sauter acrobatique) Plusieurs champions de France et champions du monde de cette discipline composent cette équipe. Ces As de la corde à sauter parcourent la France et le monde entier pour accomplir de nombreuses démonstrations aussi spectaculaires les unes que les autres. Ils enseignent également cette discipline au travers de leurs initiations et stages adaptés à tout types de public.



## PR. PIMPOLHO

Cédric alias « Professor Pimpolho » est professeur de Capoeira. Il débute la capoeira en 1997\1998 à Montreuil et très rapidement cette discipline est devenu une vocation.

Pimpolho a beaucoup voyagé dans le monde pour rencontrer d'autres capoeiristes et lui permettre depuis une dizaine d'années de transmettre cette passion en donnant des cours à Montreuil. En 2012 il décide de lancer son association CAPOEIRA GUNGA E MEU avec laquelle il propose des cours pour les enfants, ados & adultes.

## RODKILLA

Artiste auteur-interprète originaire de la Guadeloupe ayant grandi à Montreuil ou il évolue sous de multiples influences. De frères jazzman et de père pianiste il navigue entre Reggae Rap soul funk et musique caribéen qui font de lui un artiste atypique au style inclassable. Aujourd'hui, il prépare la sortie de son album Rap-pop aux influences Reggae intitulé « THE OVNI » qui sortira au mois de juin 2019 avec son jeune label « Anonymous Label » une belle occasion de découvrir un artiste qui vaut le détour.

## THE MAM'S

Jeune talent Montreuillois qui a débuté le Rap il y a plus de 5 ans et ce qui est sûr c'est que ses prestations musicales ne laissent personne indifférent. Artiste très complet, en plus d'être rappeur, **The Mam's** chante et danse également et c'est tout naturellement qu'il rejoint la programmation de ce Festival tant attendu à Montreuil, sa ville natale.

## BOULAYE

Originaire de Montreuil dans le 93, il a débuté la musique avec le groupe Montreuillois « Dreada Vibes » et ensuite avec les Frères Sy. Aujourd'hui en solo Boulaye chante toast et rap. Il compose ses propres instrumentaux, écrit des chansons qu'il interprète ou fait interpréter par d'autres artistes.





## ALISSA LATYMI

Artiste originaire du Bas Montreuil et plus précisément du quartier Robespierre qui Rappe depuis ses 16 ans. Influencée par les leaders de son département (93) elle multiplie depuis plus de 10 ans ses projets, son univers musical se situe entre le Rap et le Chant qu'elle maîtrise à la perfection. Forte de son expérience, elle participera à la tournée du très célèbre groupe de Rap « ASSASSINS » en 2012.

## OSMAUS

(se prononce Ossmoze)

Auteur, compositeur et interprète RnB/Pop Montreuillois qui a commencé la musique il y a maintenant 7ans. Entre ses collaborations avec différents artistes, ses nombreux passages radio et ses apparitions sur de multiples scènes.

Osmaus est un artiste très talentueux et pour lui la musique incarne son côté schizophrène il endosse avec celle-ci différents rôles afin de nous raconter ses histoires et nous transmettre ses émotions.

## LION J

Artiste Reggae Dancehall Hip Hop ayant grandi à Montreuil du côté du quartier des Grands Pêcheurs. Originaire de la Guadeloupe où il fera ses premières scènes, il cultive très tôt cette particularité d'être polyvalent en alliant différents styles musicaux.

À la fois dynamique et proche du public, son flow vous fera voyager à travers des sonorités urbaines et Caribéennes.

## RASHEED FARRIO

Artiste originaire de Montreuil et anciennement membre du groupe de Rap SANKTU'R.

Chanteur, Crooneur, Performer à la voix soul digne des plus grands, Rasheed nous distille son hip hop flow qui nous emmène dans un univers musical né d'influences multiples. Sa gentillesse doublée de son talent unique font de lui un artiste hors-norme.

LASSE  
*Crâner...*



## AFRICAAN QUEEN

20 ans, elle chante depuis l'âge de 11 ans. Montreuilloise elle se définit comme un pur produit de sa ville. Cette artiste a participé aux 2 dernières saisons du Montreuil Mix Festival organisé par le service jeunesse où elle a été sacrée « coup de coeur du jury » dès sa première participation. Pour elle le chant est une libération, un moyen de communication universelle et surtout c'est sa passion.

Ce qu'elle recherche au travers de ses prestations c'est tout simplement de faire kiffer le public et on peut aisément affirmer qu'elle préfère de loin la scène au studio d'enregistrement.



## DJ NEASSO

Membre fondateur de Demolisha Dj's, **Dj Neasso** mixe depuis 1993. Fort de son expérience avec le groupe Daara J family, Neasso a sillonné les 4 coins du globe. Si Soul, Hip Hop & samples ont forgé sa culture musicale, la musique caribéenne et des sonorités électro et afro-world ont enrichi ses sets organiques. Dealer de good vibes, il aime distiller ces bonnes sélections et a le don de fédérer le dancefloor. Composition musicale, backing d'artistes, Graffiti et graphisme viennent élargir une palette déjà bien colorée. Neasso est un artiste dans l'âme.



## KOSMO BAKASS

**Kosmo Bakass** est un artiste Montreuillois qui Rap depuis son plus jeune âge. C'était à la base un délire entre pote une sorte d'exutoire mais plus il grandissait dans sa pratique et plus il progressait et c'est tout naturellement que certains de ses proches qui étaient déjà dans le milieu lui ont conseillé de se lancer. Aujourd'hui cet artiste assumé est bien décidé à descendre dans l'arène du Rap Game et l'avenir nous dira si il en ressortira vainqueur.



## DARIO

Lunette rondes, casquettes, cheveux longs. Montreuillois **Dario** a commencé le rap il y a 7 ans. Il aime à dire qu'il a grandi avec le rap Old school et qu'il s'est très vite spécialisé dans le rap français plus actuel. Un rap musical et qui se sait souvent lyrique. Il aime la musique et a choisi cet art pour vous faire découvrir son univers.





## MG(2R)

Fier de représenter Montreuil en tout lieux **MG** est la moitié du groupe de Rap 2R qui nous vient du quartier de la Boissière. C'est avec constance et minutie qu'il nous abreuve de sa musique depuis près de 1 an puisqu'il en est déjà à son cinquième clip et ne compte pas s'arrêter en si bon chemin avec des lyrics qui dépeignent son quotidien il a l'intention de nous escorter jusqu'au cœur de sa réalité.

## MCZ CREW

Fondé en 2000, **MCZ Crew** est un collectif regroupant de nombreux graffeurs et artistes de Montreuil. Actifs sur toiles et les murs de la ville depuis les années 80, ils ont acquis depuis longtemps la reconnaissance de leurs pairs, bien au delà des frontières de la ville, dans la rue, comme en galerie. Ils seront présents le 29 juin pour réaliser une fresques éphémère sur la place Jean Jaurès.

## DÉFILÉ

### CAP SUR LE MONDE CÔTE D'IVOIRE 2019

**Massandje** et **Rachel** ont commencé par imaginer et dessiner des vêtements. Elles ont voulu qu'ils soient en wax car elles aiment le wax et ses couleurs vivantes ! Elles sont allées ensuite en Côte d'Ivoire, en partie grâce au dispositif Cap sur le monde, et ont rencontré le Grand Couturier Faly-la-Merveille dans son atelier l'Arsenal des belles coutures à Abidjan.

Elles sont rentées à Montreuil des vêtements plein les valises, des étoiles plein les yeux, des rêves plein la tête.. La Côte d'Ivoire fut un merveilleux voyage et, avec l'aide de Léa pour les retouches, de la classe de première Marchandisage visuel de Mme Debay du lycée Eugénie Cotton pour les décors et de tout leurs amis mannequins, elles sont fières et heureuses de pouvoir proposer à leur ville un défilé de mode comme on les aime à Montreuil : transculturel et insolite !

LASSE  
*Crâner...*

# ESPACE CRÉATEURS

## TOTEM

La collection **TOTEM** a vu le jour en décembre 2018, partant juste d'une idée pour les fêtes de fin d'année. Après un petit démarrage avec seulement deux animaux (un cerf et un ours), TOTEM revient avec un animal en plus (un loup). Le nom fait référence aux sculptures amérindiennes en bois, qui représentaient les animaux de la forêt. Chaque personne a un animal totem auquel elle s'identifie. Pour le moment la collection est limitée à des sweat-shirts, mais à l'avenir elle serait déclinée sous différents types de vêtements.

→ **Atelier Coloriage pour les enfants de 2 à 4 ans de 14h00 à 18h00**

## FATIMATA SY

Couseuse sur mesure, couturière artisan d'art, **Fatimata Sy** vous accueille du mardi au samedi de 11h00 à 19h00 dans sa boutique-atelier située au 20 rue Victor Hugo. Son crédo : Zéro déchet, Zéro Waste, Zero stock !

→ **Atelier enfant Custom' recycle ! à partir de 7 ans de 15h00 à 16h00** : Customiser et up'cycler un jean, une blouse, une robe abîmée... Les enfants viennent avec un vêtement dont ils n'ont plus l'usage et le transforme en nouvel accessoire ou pièce unique. (sessions de 30 minutes).

→ **Atelier nouage et crépage de chignon pour adultes et adolescents de 16h00 à 17h00** : Comment porter votre Headband ? Comment nouer un joli foulard ? Quel bandeau choisir selon votre morphologie, la nature de vos cheveux ? Venez avec vos accessoires ou choisissez parmi ceux de la créatrice et participer à un tuto ludique et créatif ! Le plus : vous pouvez aussi apporter un vieux vêtement joliment imprimé et le recycler en bandeau ou headband !

## MADAME CHAT

Styliste, modéliste et couturière de formation, **Madame Chat** est une entrepreneuse montreuilloise, dont les actions et créations s'inscrivent dans une logique d'économie circulaire et collaborative nommée « RÉGÉNÉRER » & « RÉGÉNÉRATION ». Les lignes créatrices et esthétiques de la marque sont produites en fonction des matières premières destinées à l'obsolescence, ces dernières sont méticuleusement sélectionnées en Seine Saint Denis. Dans une logique de sur mesure les pièces sont uniques, et la confection artisanale made in 93, les créations sont distribuées à travers la France. Créations 100% Ile De France.

→ **Atelier Création d'accessoires éthiques de 14h00 à 18h00** (sessions de 30 minutes)

## MERCI BONSOIR

Marque purement montreuilloise, **Merci Bonsoir** a commencé par des bombers aux motifs colorés et originaux et continue à grandir avec de jolies robes d'été.

→ **Atelier surprise à partir de 14h00**

LAISSE  
*Crâner...*