

SONNEZ, TROMPETTES !

■ Dimanche 3 mars, premier concert de la saison de musique classique à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul de l'association Les Musicales. PAGE 20



© VÉRONIQUE GUILLEN

tous Montreuil

Les inscriptions sont ouvertes pour l'opération Jobs d'été, pour les jeunes majeurs scolarisés.

PAGE 9

LE JOURNAL DE LA VILLE
ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 90

DU 12 AU 25 FÉVRIER 2013

Conférences | Débats
Théâtre-forum | Projections

LES RENDEZ-VOUS DE LA DÉMOCRATIE LOCALE

DU 9 AU 28 FÉVRIER
2013

Montreuil.fr

ANNABEL O./© SHUTTERSTOCK

Des rendez-vous tout au long du mois pour réfléchir et faire un bilan des démarches de concertation depuis 2008 (PAGE 7) et un nouveau débat citoyen autour de l'arrivée programmée du tramway (PAGE 4).



© GILLES DELBOS

ENQUÊTE D'OPINION

Les bons (et moins bons) points de l'action municipale.

PAGES 10 & 11



© D.R.

PASS'SENIOR

Des places gratuites ou réduites pour les loisirs de nos seniors. PAGE 12



© GILLES DELBOS

COOPÉRATION INTERNATIONALE
« Palestiniens ou montreuillois, les enfants sont les mêmes partout. »

PAGE 8

ENSEMBLE POUR LE DROIT DE VOTE DES ÉTRANGERS

Aux côtés de Vincent Rebérioux, vice-président de la Ligue des droits de l'homme, associations, syndicats*

et partis politiques* se sont réunis le 6 février à l'hôtel de ville pour une soirée en faveur du droit de vote des étrangers aux municipales

2014, une mesure promise par le candidat François Hollande lors de sa campagne. Entourée du député Razzy Hammadi

et du Maire de Clichy Olivier Klein, Dominique Voynet a rappelé qu'il « *n'est pas nécessaire d'être français pour être un citoyen impliqué dans la vie locale !* ».

Après les discours et les témoignages, des artistes se sont succédé : Rock Wave, Touré Kunda, Tarace Boulba et le rappeur Rost, qui a lancé aux 300 personnes présentes : « *Montreuil, je veux voir vos poings en l'air ! On enverra la photo à M. Hollande !* »

* CGT, CFTD, FSU, Solidaires, EELV, PS, PCF, Gauche unitaire, FASE, RGC, PG, Comité des citoyens montreuillois...



© LAURENCE DUGAS-FERMON

Quand Bernard Bloch éclaire notre lanterne

■ Samedi 26 janvier après-midi, on a débattu sur la tolérance et la laïcité au théâtre Berthelot. Ce débat, coorganisé par le Centre civique

du fait religieux, a suivi la projection du film *Nathan le sage*, adapté en 1922 de la pièce du dramaturge allemand Gotthold Ephraim Lessing. Une fable philosophique écrite en 1779 et pourtant terriblement d'actualité. Le metteur en scène et comédien Bernard Bloch vient d'en présenter une version, du 22 au 27 janvier au théâtre Berthelot, face à des salles comblées et comblées d'émotions : le public a ovationné la performance des acteurs qui ont porté, de manière convaincante, cet hymne à la tolérance des trois religions monothéistes.



© VÉRONIQUE GUILLEN

MÉCÈNES DE MONTREUIL, BIENVENUE AU CLUB !



© VÉRONIQUE GUILLEN

■ Lundi 4 février, à l'hôtel de ville, s'est ouvert le club des mécènes de Montreuil. Des chefs d'entreprise de la ville ont témoigné des avantages réciproques d'une telle démarche. Loin du simple intérêt de l'abattement des impôts, c'est surtout « *l'enthousiasme* » pour un « *projet qui porte les valeurs de l'entreprise* » qui motive l'engagement du mécénat. Pour exemples, le Club athlétique de Montreuil, le Salon du livre et de la presse jeunesse, l'association Cinévie ont fait appel à des mécènes pour développer des projets d'intérêt général. Jean-Marc Malpeli, directeur de Nord Construction (ci-dessus à gauche sur notre photo), un « *enfant de Montreuil* », souhaite s'investir dans un projet de rénovation ou de création d'un bâtiment communal pour « *apporter ma petite pierre à l'édifice* ».

LA MINISTRE DES DROITS DES FEMMES RENCONTRE DES MALIENNES



■ Le 25 janvier, la ministre des Droits des femmes Najat Vallaud-Belkacem est venue à la rencontre de ces Maliennes de tous âges, de toutes professions, engagées dans les nombreuses associations. Aux côtés du député de Seine-Saint-Denis Razzy Hammadi et de Dominique Voynet, elle a écouté leurs préoccupations, entendu leur effroi à propos du conflit au Mali. Et la ministre de constater que « toutes sont mobilisées pour que la reconstruction de l'unité nationale au Mali soit aussi l'opportunité pour les femmes de reposer les questions de l'indépendance économique des femmes et de la libre disposition de leur corps ».



Le CA Montreuil 93 a du souffle !

■ Vendredi 25 janvier, le CAM 93 a fêté ses 70 ans d'existence dans les salons de l'hôtel de ville. À cette occasion, le premier club d'athlétisme de France et son nouveau président Gérard Jock ont reçu en présence de la Maire Dominique Voynet la visite de nombreux athlètes et personnalités politiques, comme les anciens champions Roger Bambuck et Michel Jazy, Teddy Tamgho, l'actuel recordman du monde du triple saut en salle, mais aussi Jean-Jacques Godard, le président de la ligue d'Île-de-France d'athlétisme, ainsi que Frédéric Molossi (conseiller général) ou encore Stéphane Troussel, le président du conseil général.

Rendre le Méliès aux amoureux du cinéma



Dominique Voynet
Maire de Montreuil

Depuis plusieurs semaines, c'est la crise au Méliès. Ce n'est pas la première fois – on se souvient de la mobilisation des cinéphiles contre sa municipalisation en 2002, et de celle orchestrée autour des menaces pesant sur le projet de transfert du cinéma dans le quartier de la mairie en 2007 – mais c'est sans doute l'une des plus sérieuses de son histoire que nous venons de vivre.

Je veux rassurer les amoureux du cinéma – ils sont nombreux – auxquels il fut proposé de « sauver le Méliès » ou « d'empêcher la privatisation » et qui, aujourd'hui encore, s'interrogent : il n'est vraiment pas question de ça ! Les faits sont simples : d'importantes irrégularités financières ont été découvertes dans les comptes du cinéma municipal. Une enquête interne a montré que, depuis des années, une partie des recettes – on parle ici de dizaines de milliers d'euros et probablement davantage – est soustraite de la caisse, sans aucune comptabilité, et réaffectée par l'équipe, ou une partie de l'équipe, de son propre chef... Alertée, j'ai informé le procureur de la République, comme la loi m'en fait l'obligation. La direction générale des finances publiques a examiné les faits, confirmé leur gravité et transmis à son tour le dossier au procureur.

Maire de cette ville, j'en assume toutes les responsabilités, les plus beaux moments comme les plus ingrats, les moments de fête comme les coups durs. Mais vous me pardonnerez de le dire franchement : cette crise, je ne l'ai pas souhaitée, et je la vis douloureusement, difficilement, sur le plan humain comme sur le plan politique.

Parce que j'ai dû me taire, pour préserver les droits des agents mis en cause, pendant toute la durée de l'enquête, pendant que se déchaînaient tous azimuts, sur les réseaux sociaux, dans les journaux, par voie de tract, tous ceux qui pensent que ce n'est pas si grave et que « tout le monde fait ça ». Ce qui est faux. Et constitue quand même, soit dit en passant, un curieux argument.

Parce que j'ai dû, à l'issue de l'enquête, prendre en conscience et dans le climat qu'on imagine, les décisions de bonne gestion et de reconstruction de l'équipe qui s'imposaient... avec la volonté de ne pas accabler ceux des agents qui, peut-être, n'avaient pas eu conscience du caractère profondément anormal et illégal des pratiques antérieures.

La période a été difficile. Pour les spectateurs, privés de cinéma. Pour les agents du cinéma et pour tous leurs collègues. Pour l'administration de la ville, bousculée et harcelée.

Il s'agit maintenant de rendre le Méliès aux amoureux du cinéma et de réussir le magnifique projet que constitue l'installation du nouveau Méliès dans les six salles du quartier de la mairie, à la fin de l'année. Je fais confiance à la nouvelle équipe, et à sa directrice, pour relever ce défi !

Il en va et il en ira du Méliès comme de la Comédie-Française, du Festival d'Avignon ou de la Cinémathèque... Ce sont les équipes qui sont au service du lieu et du projet culturel, et pas l'inverse ! C'est le cas au CDN, au conservatoire de musique et de danse, au théâtre Berthelot, à la bibliothèque, au théâtre des Roches... grâce à des hommes et à des femmes qui mettent leur énergie, leur créativité, leur savoir-faire et leur savoir-être au service des œuvres, des auteurs et... des publics ! Merci à eux.

Sommaire

4 - 13
ma ville
1 - 14
agenda
15 - 17
quartiers

de vie
18 - 19
débat citoyen
20 - 21
tous culture

22 - 23
tous sport
25
michto
27
100 % utile

3 questions à



Fabienne Vansteenkiste

Adjointe à la Maire
déléguée aux espaces publics
et aux déplacements

Le projet d'extension du T1 entraînerait la fermeture aux voitures des voies latérales entre Mozinor et la place des Ruffins. Pour quelle raison ?

Pour préserver la continuité des Murs-à-pêches ! La majeure partie du trafic actuel sur ce tronçon est du transit : il s'agit aussi de limiter ce flux de et vers Fontenay, via Montreuil, et donc le bruit et la pollution qu'il engendre. Avec cette suppression du transit, les rues de Rosny, le boulevard Théophile-Sueur, la rue Pierre-de-Montreuil... ne subiront pas un report de circulation important.

Et l'extension de la ligne 9 du métro ?

La municipalité soutient activement son prolongement. Nous avons même été à l'initiative d'une association de maires pour soutenir ce projet. Hélas, il est difficile de mobiliser les élus sur ce prolongement tant que les financements nécessaires à celui de la ligne 11 (1,2 milliard d'euros) ne sont pas sécurisés. Oui, nous souhaitons le tram, et la ligne 9 et la ligne 11. En 2014, une fois la ligne 11 « sur les rails », les élus de Montreuil, Noisy, Rosny, Romainville mettront toute leur énergie pour obtenir le prolongement de la ligne 9, en espérant une mise en service en... 2023.

Les rames de la ligne 9 seront renouvelées en 2013 ?

Pas toutes. Ce renouvellement sera progressif. Les nouvelles rames, semblables à celles des lignes 2 et 5, commenceront à arriver en 2013, à raison de deux par mois. Les 66 rames de la ligne seront entièrement renouvelées en 2016. ●



Au début du mois, les Arpenteurs ont sillonné les quartiers de la ville, à la rencontre des Montreuillois concernés par l'extension du tramway. Ici sur la place Le Morillon, le 4 février.

Arpenter pour écouter

Tramway

Au début du mois, l'association Arpenteurs est allée à la rencontre des habitants concernés par le projet d'extension du tramway T1. Une démarche visant à récolter avis et envies, en vue d'alimenter l'enquête publique qui devrait démarrer au printemps.

Accroché au flanc d'une camionnette garée sur la place Le Morillon, un immense plan représentant les futurs Hauts de Montreuil attise la curiosité. « Alors, c'est le tracé du nouveau tramway ? », apostrophe un passant. « Oui, monsieur. Qu'en dites-vous ? », lui répond-on. La conversation s'engage ; le travail des Arpenteurs peut commencer. L'association, qui anime La Fabrique, plate-forme citoyenne des Hauts de Montreuil, a été chargée par la municipalité de sillonner les quartiers concernés par l'extension du tramway T1, prévue en 2017. Du 4 au 6 février dernier, les Arpenteurs ont donc récolté les ressentis et attentes des habitants. « Notre travail, c'est de faire parler les gens sur l'état des choses et sur ce qu'ils imaginent de l'avenir », témoigne le souriant Pierre Mahey, fondateur de cette structure associative née en 1994.

Débat contradictoire

Bien emmitouflée, Marion fait sa première sortie en tant qu'« arpenteuse » : « Nous laissons les habitants choisir la teneur des discussions. À Boissière, par exemple, de nombreuses voix se sont accordées pour demander une augmentation de la fréquence du bus 102. » Marie Delhommeau, chargée de projet sur les Hauts de Montreuil, est enthousiaste : « L'idée de ces conversations de rue, c'est d'obtenir une diversité d'avis et de personnes, pour un vrai débat contradictoire. » Et du débat, il y en a ! Jean-Marc Gerbeau, un habitant du quartier Ruffins-Théophile-Sueur, fait entendre sa voix. Pancarte autour du cou, il dénonce la fermeture aux voitures des voies latérales entre Mozinor et la place des Ruffins, prévue dans le projet d'extension. Une coupure de la circulation qui engendrerait « une augmentation du temps de parcours pour les automobilistes ». « Si les gens veulent le tramway, le temps de parcours sera de toute

façon plus long, rétorque Marie Delhommeau. Car l'autoroute sera transformée en avenue urbaine avec des feux. Quant aux 600 mètres de plus à parcourir pour contourner les Murs-à-pêches, ils ne représentent qu'une à deux minutes supplémentaires. » Au cœur des débats, la fermeture de la bretelle de l'A186 a rassemblé plusieurs centaines d'habitants le 2 février dernier, lors d'une réunion du comité de quartier des Ruffins. « Il ne faut pas que cette question devienne une obsession, conseille Pierre Mahey. C'est pourquoi nous partons aussi à la rencontre des

enfants ou de ceux qui n'ont pas de voiture. À Branly-Boissière, des parents étaient enthousiastes à l'idée que leurs enfants puissent aller à l'école ou à la piscine écologique à pied, sans danger. » Ces rencontres nourrissent une réflexion qui sera restituée dans une réunion d'information à La Fabrique, le mercredi 20 mars prochain : « Si on fait bien notre boulot, n'importe qui peut apporter son point de vue, conclut M. Mahey. Il est donc normal de donner une place à ceux qui contestent le projet. À nous de rendre toutes ces énergies positives. »

● Antoine Jaunin

ZOOM

Le T1 sur les rails

Le financement de l'extension du tramway T1 étant sécurisé, l'heure est désormais à la concertation. Une enquête publique démarrera au printemps 2013. Elle sera menée par une commission d'enquête indépendante nommée par le tribunal administratif, chargée de donner son avis avant la déclaration (préfectorale) d'utilité publique. Les travaux devraient ensuite démarrer début 2014, pour une mise en service en 2017. ●

Le tri près de chez soi

Déchetterie mobile

Une fois par mois, on peut se débarrasser facilement de ses encombrants place de la République, avec la déchetterie mobile de la communauté d'agglomération Est Ensemble.

C'est un de ces samedis matin où il fait bon flâner en ville, bien couvert, dans un froid sec. Place de la République, le marché s'étire doucement, la clientèle se salue, les enfants emmitoufflés jouent dans le square et non loin, des bennes se remplissent de fatras, entourées d'habitants qui papotent. Autour de la déchetterie mobile, les informations circulent au rythme des sourires des agents d'Est ensemble, la communauté d'agglomération. « Les habitants du Bas-Montreuil viennent déposer leurs déchets encombrants, matériaux électriques et électroniques, déchets ménagers spéciaux comme les pots de peinture, les batteries, etc. Mais aussi des morceaux de bois, du tout-venant... », indique Magali, coordinatrice d'intervention de l'unité sud d'Est ensemble (secteur Montreuil et Bagnolet). Service de proximité, la déchetterie mobile permet de se débar-



Les matériaux récupérés partent dans des filières de recyclage.

rasser des déchets encombrants en évitant de monter à la déchetterie du Haut-Montreuil à 5 kilomètres de là (127, rue Pierre-de-Montreuil). Se rassemblent ici aussi alors pour un matin, un vieux vélo, des chaises de jardin usagées, des écrans d'ordinateurs, ou encore un vieux sommier, une armoire désossée, un barbecue en fin de vie, des pots peints, des miroirs brisés... Le dispositif est aussi l'occasion de faire se rencontrer les Montreuillois et les agents de la direction de la prévention et de la valorisation des déchets de la communauté d'agglomération, tels, ce jour-là, Magali, Kamel, Skander et Freddy, une équipe sympathique qui renseigne aussi sur le devenir des déchets : « Nous les collectons dans des bennes, commente

chée, un miroir brisé... Le dispositif est aussi l'occasion de faire se rencontrer les Montreuillois et les agents de la direction de la prévention et de la valorisation des déchets de la communauté d'agglomération, tels, ce jour-là, Magali, Kamel, Skander et Freddy, une équipe sympathique qui renseigne aussi sur le devenir des déchets : « Nous les collectons dans des bennes, commente

ZOOM

Compost made in Montreuil

Au fond du square de la République, deux compostières reçoivent les déchets végétaux ménagers depuis près de trois années maintenant. Chaque samedi et tous les premiers mercredis du mois de 11h à 13h, des habitants se relaient ici pour ouvrir les bacs aux « déposants » qui y versent leurs épluchures de fruits et légumes, coquilles d'œufs, marc de café et autres petits déchets de jardin.

« Nous sommes la représentation d'une initiative citoyenne, aidée par l'association Le Sens de l'humus et soutenue par la mairie, commente l'une des deux Cécile présentes sur place ce matin-là aux côtés de Dominique. Nous informons les habitants sur ce qu'ils peuvent déposer ici et tous les six mois environ, nous ouvrons les bacs pour leur donner du compost qu'ils utilisent dans leurs plantes ou dans les jardins partagés locaux. » Dans la même démarche, un point de compostage sera ouvert d'ici à fin février-début mars rue Parmentier, proche du terrain de jeux de proximité. ● I. J.

Kamel. Un camion fait un ou deux allers-retours pour les porter au centre technique, dans le Haut-Montreuil d'où ils seront transférés vers un lieu de stockage à Bobigny. Ensuite, des entreprises viendront les récupérer pour les acheminer dans les diverses filières de recyclage. » D'ici à la fin de l'année, ce service s'étendra aux neuf villes de la communauté d'agglomération. ● Isabelle James

✗ OÙ, QUAND ?

La déchetterie mobile est présente place de la République chaque quatrième samedi du mois de 8h30 à 12 heures.

En bref

CHALLENGE DE SARBACANE

HANDISPORT Pour assister à la troisième édition du challenge bidépartemental de sarbacane handisport, organisée par le comité régional d'Île-de-France Handisport, rendez-vous le 21 février au gymnase Delaune (2, rue de Nanteuil) de 10h30 à 16 heures. Entrée libre.

FESTIVAL DES MURS-À-PÊCHES

APPEL À PROJETS Dans le cadre de son 13^e festival les 8 et 9 juin, la Fédération des Murs-à-pêches lance un appel à projet autour de créations éphémères : jardins créatifs, Land Art (ou Art environnement), jardins verticaux... dans le site classé des Murs-à-pêches. Un repérage est prévu in situ dans les parcelles des associations participantes, pour les personnes intéressées. Un constat photographique des créations sera mis en ligne sur www.fedemursspeches.org et donnera lieu à une exposition dans le quartier Murs-à-pêches.

✗ RENSEIGNEMENTS

Luc : nexuslho@gmail.com, Nicole au 01 48 57 06 55 et nh93@wanadoo.fr ou Tinagriff : tinagriff531@gmail.com

RECOURS REJETÉ

ÉCOLE RÉSISTANCE Les travaux du futur groupe scolaire Résistance avaient déjà subi une interruption automnale de deux mois, suite à un recours déposé par l'association de riverains Assquavie, entraînant un retard de livraison et un surcoût pour la Ville. Le second permis de construire, accordé le 31 octobre dernier et permettant la reprise du chantier a subi un second recours de la même association, motivé par deux objets. Sur la forme : alors que le nom de Dominique Voynet figure sur le document, il a été signé cet été par Catherine Pilon, Première Adjointe. Sur le fond : le PLU impose de conserver une dominante végétale. Or, les paysagistes n'ont pas prévu d'installer du gazon dans les allées et sur le parvis, mais un revêtement fait de pavés joints en herbe. Une technique qui évite la boue, stabilise le sol et assure le confort du passage pour les personnes à mobilité réduite et les poussettes (il y aura bien du gazon, mais dans le jardin). Heureusement pour les élèves et leurs familles, le juge a rejeté le recours, estimant qu'il n'y avait pas d'incohérence. L'école résiste donc !

On s'y met tous

La propreté en haut de l'affiche

Halte à la saleté, halte aux incivilités ! ? Envie de réagir, envie d'agir ? Demandez l'affiche de votre choix dans les antennes de quartier.

« Stop ! La rue n'est pas une poubelle ! » Le cri du cœur de la plupart des Montreuillois ? Sans nul doute. C'est aussi le slogan de la campagne propreté de la Ville que les habitants sont invités à afficher où bon leur semblera. Dès le 12 février, cinq affiches différentes portant haut et grand cette impatiente devise seront en effet disponibles dans toutes les antennes de vie de quartier de Montreuil. À chaque incivilité, négligence ou coupable renoncement... sa solution : celle-ci sera également à l'affiche. Exemples : se munir d'un sac avant de sortir Médor, aviser l'une des 900 corbeilles qui peuplent la ville pour y déposer son petit déchet quotidien, ou encore, les moyens simples de

se débarrasser d'un encombrant sans encombrer le trottoir. Tout est à faire ou à refaire ? Une seule issue : dégainer l'affiche générique, elle aussi dotée de l'exclamation un tantinet éternuée. Une envie pressante de se remonter les manches en proposant une action collective ? Demandez l'affiche avec son petit tableau blanc pour y faire inscrire le programme des réjouissances par les antennes de quartier. En résumé, la propreté : on s'y met tous et on l'affiche ! Spécial bonus et précieux memento, un dépliant pour « tout savoir sur la propreté à Montreuil » est distribué en même temps que ce *Tous Montreuil*. Prochainement dans vos boîtes aux lettres, le « Guide du tri ». Promis, on s'y met (tous). ● Muriel Bastien





L'Atrium, success stories en série

Économie

Depuis 1998, la pépinière municipale L'Atrium accueille de jeunes entreprises et les accompagne dans leur développement. De quoi stimuler la vie économique et l'emploi à Montreuil.

Q uoi de commun entre Voix Off Agency, ciseleur de créations sonores pour la publicité ou la radio, Lemonway, qui commercialise une solution de paiement sans contact, et DACP (De l'autre côté du périphérique), une production audiovisuelle qui vient de rejoindre la Cité du cinéma de Luc Besson ? Toutes trois sont d'anciennes pensionnaires de la pépinière d'entreprises municipale L'Atrium, avenue de la Résistance, avant de devenir des sociétés florissantes de la Seine-Saint-Denis. Depuis 1998, L'Atrium accueille des entreprises, surnommées

« pépins », qui bénéficient dans ce cadre d'un accompagnement à la carte grâce au service du développement économique de la Ville : « Notre objectif est de faire venir à Montreuil de nouvelles entreprises afin de les inciter à s'installer à moyen terme sur le territoire de la Ville », explique Grégory Guimiot, le directeur de L'Atrium. « Et, bien sûr, on s'intéresse particulièrement aux sociétés qui ont un potentiel de développement, notamment en termes de création d'emplois. »

Les avantages pour les entreprises ? Un loyer inférieur aux prix du marché pour une trentaine de bureaux dont la surface est comprise entre 20 et 140 m², un accueil physique et téléphonique, et puis un suivi individuel, en fonction des besoins des entreprises, réalisé par Grégory Guimiot lui-même. « Cela peut être un bilan général de la stratégie commerciale de l'entreprise, des conseils de financement ou une analyse plus détaillée des outils mis en œuvre par la société, explique-t-il. Et lorsque cela semble utile, je les oriente vers un spécialiste extérieur qui va les aider à rectifier le tir pour accélérer leur développement. »

LES CHIFFRES QUI PARLENT

10 ans

En 10 ans, L'Atrium a accueilli une centaine de jeunes entreprises.

85 %

des entreprises accompagnées par L'Atrium existent encore aujourd'hui.

93 %

d'entre elles ont eu une durée de vie supérieure ou égale à cinq ans.

En moyenne, les entreprises accompagnées ont augmenté leurs effectifs d'un tiers, mais 25 % d'entre elles ont multiplié leurs effectifs par 5 ou plus.

En moyenne, au bout de cinq ans, les entreprises ont multiplié leur chiffre d'affaires par 3.

Autre bénéfice mentionné par les « pépins », L'Atrium est aussi un lieu de rencontre. Les petits déjeuners, les repas, les « points d'expertise » sont autant d'occasions pour favoriser les échanges. À bon entendeur et entrepreneur, il reste des mètres carrés à prendre. ● Judith Bregman

✕ OÙ, COMMENT ?

L'Atrium, 104, avenue de la Résistance, tél. : 01 41 72 91 00. pepiniere.atrimum@montreuil.fr

à mon avis

Stéphane Nai-Im Tholander,
société Umaps



■ « Ce qui est précieux à L'Atrium, c'est de pouvoir bénéficier de l'expérience des entrepreneurs qui en sont soit au même stade de développement que nous, soit déjà à l'étape suivante. C'est aussi à L'Atrium qu'on a trouvé un de nos premiers clients, qui occupait alors le bureau d'en face. En trois ans d'existence, on a été en mesure de créer 5 emplois, et on en est fiers ! » ● Umaps.fr, agence de communication numérique spécialisée dans la recherche

Sylvain Perrot,
Société Inderwear



■ « Je suis arrivé à L'Atrium en juin 2012. Avant cela, j'ai travaillé à la maison pendant deux ans, et puis j'ai eu besoin de plus d'espace car il fallait recruter quelqu'un pour la hotline. Aujourd'hui, j'ai un beau bureau de 26 m² où on pourrait même être trois... Les locaux de L'Atrium sont très bien situés, et puis c'est stimulant de partager les lieux avec d'autres start-up ! » ● Inderwear.com, vente en ligne de sous-vêtements masculins haut de gamme.

Nicolas Le Douarec,
société Cityzen Car



■ « L'Atrium, c'est la possibilité de louer des salles de réunion, de bénéficier de services postaux... et de sortir de l'isolement ! On a forcément des atomes crochus et des échanges informels avec d'autres entrepreneurs. Des formations avec des experts sont aussi proposées régulièrement. Par exemple, on a pu suivre cette année une formation sur la gestion de trésorerie, bien utile ! » ● CityzenCar.com, réseau social de partage de véhicules entre voisins.

ZOOM

Pépinière, mode d'emploi

Vous souhaitez intégrer la pépinière municipale ? C'est possible à condition que votre entreprise ait été créée il y a moins de deux ans, et que votre activité s'inscrive dans le secteur tertiaire.

- 1 • Consultez le site pepiniere.montreuil.fr pour y télécharger le dossier de candidature en deux parties (business plan et dossier prévisionnel financier).
- 2 • Prenez rendez-vous avec Grégory Guimiot, directeur de L'Atrium, pour une session d'explications et de préparation au comité de sélection (les mardis à L'Atrium).
- 3 • Présentez votre dossier au comité de sélection, qui se réunit le premier mardi de chaque mois. Prochaines sessions : le 5 février, le 5 mars, le 2 avril 2013. Pendant 45 minutes, vous exposerez votre business plan (stratégie globale de la jeune pousse et plan de financement de la société, avec simulation des futures recettes et dépenses mois par mois sur une année). ●

La démocratie locale en bilan

Concertation

Et du côté de la démocratie participative, comment ça va ?

Les rendez-vous de la démocratie locale donnent l'occasion de s'interroger.

Restitution samedi 23 février en mairie.

Quels bilans, quelles préconisations tirer de la participation des habitants au cours des quatre dernières années à l'occasion des rendez-vous de la démocratie locale ? Les premiers éléments de réponse seront dévoilés par le biais d'une pièce de théâtre, montée par la compagnie Naje (voir encadré) et d'un débat ouvert sur les enjeux d'une concertation citoyenne. « *Nous avons démarré le travail en novembre 2011, explique Monique Crinon, sociologue et directrice d'étude pour Act Consultants, missionnée par la municipalité sur cette question. Nous avons rencontré des habitants engagés dans des démarches de concertation initiées par la Ville mais aussi des services municipaux qui conduisent ce type d'action et des élus. Des entretiens collectifs et*



Un arpentage dans le cadre de la concertation autour du quartier Saint-Antoine.

semi-collectifs ont été réalisés, puis des ateliers. »

Il s'agissait de percevoir les avancées et les difficultés rencontrées par les participants (services, habitants, élus) aux instances de concertation (en termes de compréhension des enjeux et des objectifs, notamment). Parmi ces instances, les conseils de quartier,

les réunions sur les projets urbains (pas moins de 80 ont été organisées en 2012) ou sur les Assises de la culture (2011-2012), l'Agenda 21 (2010-2012) mais aussi la restauration et la révision de la carte scolaire, le contrat local de santé publique, le conseil local des jeunes, la vie associative, etc. « *Le contexte est intéressant à*

Montreuil car la nouvelle majorité a fait de la concertation un de ses atouts stratégiques en respectant l'autonomie des conseils de quartier et en ajoutant une multitude de dispositifs. Ça bouillonne... Du point de vue des habitants toutefois, la prise en compte, la cohérence et les circuits de validation ne sont pas encore assez clairs. C'est là que la municipalité s'engage pour une meilleure fluidité. »

La sociologue constate aussi parmi les caractéristiques de la ville « *une grande passion dans l'organisation des débats avec une forte culture de la polémique* ». Et de poursuivre : « *Une vigilance est nécessaire pour éviter de paralyser le travail de concertation qui sert aussi, rappelons-le, à trouver des compromis.* » ● Isabelle James

✗ OÙ, QUAND ?

Les Rendez-vous de la démocratie locale, samedi 23 février de 14 heures à 18 heures dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville.

AU PROGRAMME



Un spectacle de la compagnie Naje (Nous n'abandonnerons jamais l'espoir).

Le théâtre en action

Comment se joue la démocratie participative à Montreuil ? Naje (Nous n'abandonnerons jamais l'espoir), compagnie théâtrale professionnelle pour la transformation sociale (Théâtre de l'opprimé), le montrera à sa manière samedi 23 février après-midi. Par le biais du théâtre-forum, Naje permettra au public de prendre la place des protagonistes pour jouer à sa façon la carte de la démocratie locale. « *Nous utilisons les expériences des uns et des autres qui nous ont été racontées, commente Fabienne Brugel, responsable de la compagnie. Puis nous montons un spectacle, exclusivement sur des situations mal vécues en termes de participation à la vie locale.* » Missionnée par la Ville, elle a ici travaillé aux côtés de la société d'études et de conseils Act Consultants afin de cerner les difficultés rencontrées par les habitants, les techniciens et les élus municipaux. ●

Écoles

Prendre le temps pour changer de rythme

À la suite d'une consultation avec ses partenaires, la municipalité a décidé de demander une dérogation pour mettre en place la réforme des rythmes scolaires à la rentrée 2014. Un délai qui permettra de dessiner le projet éducatif territorial.

Cette réforme centrale dans le projet de refondation de l'école porté par le ministre de l'Éducation nationale Vincent Peillon, se traduit notamment par le retour à la semaine de 4 jours et demi dans les écoles. Le SNUipp-FSU, principal syndicat enseignant, a appelé à la grève le 12 février, demandant un report de la réforme à la rentrée 2014 pour toutes les villes, afin d'éviter le « bricolage » qu'engendrerait une modification précipitée des horaires dès la rentrée

2013. À Montreuil, la municipalité adhère au principe de la réforme et au retour à la semaine de quatre jours et demi. Mais elle a souhaité engager au préalable une consultation avec l'ensemble de la communauté éducative, les agents de la Ville, les enseignants et les parents d'élèves. Elle a décidé de reporter sa mise en place sur le territoire à l'horizon 2014 – une possibilité accordée aux maires par François Hollande.

« *Une large majorité des participants a exprimé le besoin de dispo-*

ser de temps pour construire un projet éducatif de territoire et retenir les meilleures options pour les enfants », commente Catherine Pilon, Première Adjointe à l'éducation et à l'enfance. L'heure est désormais à la concertation. Les questions sont nombreuses : comment éviter que la réduction de la journée scolaire creuse les inégalités entre les enfants ? Quelles activités proposer pendant la pause méridienne et à quelle conditions ? Et le soir, après la journée de classe, est-il

envisageable de « libérer » les enfants à 15 h 30 ? La capacité d'accueil des locaux et le coût engendré par la mobilisation de personnel supplémentaire sont aussi à prendre en compte. Des groupes de travail et une instance d'élaboration et de suivi du projet éducatif de territoire vont donc être instaurés. Parents, équipes enseignantes, personnels municipaux et associations s'y retrouveront pour interroger l'offre périscolaire de Montreuil et chercher le rythme. ● Antoine Jaunin

En bref

SOIRÉE LÉGUMES

SENS DE L'HUMUS L'association Le Sens de l'humus propose vendredi 15 février à la une « Ode aux légumes », cabaret « légumiesque », ode poétique et comique au légume dans tous ses états. Au programme : vernissage d'une expo photos participatives de légumes, ambiance sonore de musiques sur légumes (+ blind test !), scène pleine de surprises, buffet, etc.

✗ RENSEIGNEMENTS Casa Poblano, 15, rue Lavoisier. Participation libre. senshumus.wordpress.com

ÊTES-VOUS EFFICACEMENT PROTÉGÉS CONTRE LE VOL ?

DIAGNOSTIC SÛRETÉ Montreuil n'échappe pas à la hausse des cambriolages en tout genre constatée sur l'ensemble du territoire, y compris en zone rurale. Le commissariat de la ville se tient à la disposition des habitants – particuliers ou commerçants – pour effectuer gratuitement un diagnostic sûreté de leur commerce ou de leur domicile.

✗ RENSEIGNEMENTS

Pour prendre rendez-vous, écrire au Capitaine Philippe Brouqueyre - Commissariat de Police, 18/22, bd Paul-Vaillant-Couturier.

RÉSEAU D'ÉCHANGES RÉCIPROQUES DE SAVOIRS

RÉUNION Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs organise sa prochaine réunion mensuelle samedi 16 février, à 17 h 30 à la Maison de quartier, 35 bis, rue Gaston-Lauriau.

✗ RENSEIGNEMENTS au 01 48 70 22 26 ou 01 42 87 84 72.

LE HANDICAP, PARLONS-EN

CONFÉRENCE L'association « Ensemble notre quartier » organise sa prochaine conférence mercredi 27 février à 20 heures, sur le thème : « Le handicap ».

✗ RENSEIGNEMENTS

Antenne de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Entrée libre

CIAO LE SPLASH

PISCINE L'émission de TF1 *Splash*, qui pousse une quinzaine de people dans le grand bain en les formant à l'art du plongeon, n'est finalement pas tournée à Montreuil. Trois émissions devaient en effet être diffusées en direct depuis le stade nautique Maurice-Thorez, les vendredis 8, 15 et 22 février, entraînant la fermeture de l'équipement au public durant quelques jours. Mais, en raison de problèmes techniques, la chaîne de télévision a dû s'orienter vers un équipement près de Strasbourg exclusivement réservé au plongeon.



Quatre institutrices de Beit Sira ont passé quelques jours à l'école maternelle Jules-Ferry.

« Palestiniens ou montreuillois, les enfants sont les mêmes partout »

Coopération internationale

Quatre enseignantes palestiniennes ont rencontré leurs homologues montreuilloises. En parallèle à ce temps fort de la coopération entre nos deux villes, un nouveau protocole a été signé.

APPEL A PROJETS



L'association montreuilloise Terya So soutient une troupe théâtrale au Burkina Faso.

Pour l'éducation au développement et la solidarité internationale

Vous cherchez à financer un projet associatif touchant l'éducation au développement ou la solidarité internationale ? Répondez à l'appel à projets lancé par la Ville. En 2012, 7 associations se sont partagé 18 000 euros.

Parmi elles, l'association Terya So a reçu une subvention de 2 500 euros pour soutenir le travail d'une troupe théâtrale éponyme à Bobo-Dioulasso, au Burkina Faso.

28 enfants, dont une moitié de filles de 10 à 17 ans, participent à ce théâtre-forum qui sensibilise les villageois aux violences faites aux femmes, à la lutte contre le sida, au racket, aux droits des enfants. « Les recettes des tournées financent en partie les frais de scolarité des jeunes comédiens. Le théâtre leur apprend à s'exprimer, il les fait aussi réfléchir sur les violences faites aux femmes par exemple », raconte la porteuse du projet Odile Pagézy Buisson, pédiatre retraitée qui partage son temps entre le Burkina et la France. ●

✕ SAVOIR PLUS

Dossiers de candidature sur le site Internet : <http://www.montreuil.fr/vie-citoyenne/cooperation-decentralisee-echanges-internationaux/education-au-developpement-et-solidarite-internationale/> Le dossier doit être déposé au plus tard le 23 avril à : ghislaine.symphonie@montreuil.fr Réunions d'information les : 21 février de 18 heures à 19 h 30 ; 27 février de 17 h 30 à 19 heures ; 4 avril de 18 h 30 à 20 heures. La maison des associations, 35/37, avenue de la Résistance.

A l'école maternelle Jules-Ferry, Eman, Remah, Salwa et Mariam retrouvent naturellement les gestes du métier. Enseignantes à Beit Sira, ville partenaire de Montreuil, elles sont venues, accompagnées d'élus de leur ville, rencontrer leurs homologues montreuilloises, des psychologues scolaires et des animateurs de centres de loisirs. L'éducation, un des piliers de la coopération entre les deux villes. Salwa et Mariam cajolent les tout-petits et les aident dans leur exercice de gymnastique. Eman, la directrice, note les qualités pédagogiques de certains jeux. Curieuses, elles veulent s'inspirer de ce qu'elles voient pour améliorer leur pratique. « Ce qui nous motive avant tout, c'est offrir aux enfants la possibilité d'être comme les autres », témoigne Eman. Comme des enfants qui ne connaîtraient pas la guerre.

École modèle

Les quatre enseignantes se disent surprises de voir les petits aussi « calmes, sereins ». La veille, elles ont parlé avec les psychologues

scolaires d'un petit garçon perturbé qu'elles ne savent pas comment aider. En salle des instituteurs, Eman montre des photos témoignant des changements opérés depuis les premiers échanges croisés entre les deux écoles en 2010. Là, des enfants sont penchés sur un jeu envoyé par une maîtresse de Jules-Ferry, ici, ils font germer des graines. « Nous aussi, on fait du jardinage », leur explique la directrice de Jules-Ferry. « On s'aperçoit que les

Délégation de Beit Sira

Entre zaatar et café

C hâles, assiettes, chèches, huile d'olive, pâtisseries, écharpes et pin's aux couleurs de l'État palestinien, étuis pour téléphone portable faits main par les femmes du village et autres sachets de zaatar (mélange de thym et d'épices)... chargée de cadeaux pour ses hôtes, la délégation de Beit Sira a été officiellement reçue à l'hôtel de ville,

lundi 28 janvier. Chaleur et simplicité. « Comme chaque fois, les femmes de votre délégation risquent à leur retour d'une ville telle que Montreuil, de vouloir diriger elles aussi », a prévenu la Maire, un rien espiègle. Bienvenue donc, en terre écologiste, féministe et de coopération internationale. Ramadan Abusafia, président du conseil local de Beit Sira, s'est ému pour sa part du

ZOOM

Agence française de développement

L'Agence française de développement s'engage à financer pour près de 1,5 million d'euros le projet porté par Montreuil de rénovation du réseau d'eau et de mise en place d'un service public commun de l'eau entre Beit Sira et trois villages voisins. C'est la 1^{re} fois que l'AFD s'engage ainsi avec une collectivité locale. ●

enfants de maternelle sont les mêmes partout. Voir ces maîtresses d'école donne une image pacifiée de la Palestine », commente une institutrice. Leurs homologues les questionnent sur les rythmes scolaires, le nombre d'enfants par classe, l'obligation de scolarité. Pour Eman et ses trois collègues, la coopération a changé leur quotidien. Leur école a été agrandie et rénovée avec le soutien financier du consulat de France à Jérusalem, trois classes ont été ouvertes, les effectifs par classe (une vingtaine d'enfants aujourd'hui) ont été réduits de moitié. Les maîtresses ont bénéficié de formations. « Le ministère de l'Éducation a décidé de faire de notre école un modèle. Nous ne remercierons jamais assez Montreuil. Le bâti, la formation des enseignantes, la pédagogie, tout nous distingue aujourd'hui », remercie Eman. Son rêve, explique-t-elle devant des animateurs, serait d'ouvrir un centre de loisirs. « Après l'école (en matinée seulement), les enfants n'ont plus d'endroit où aller. Et puis, les loisirs sont salutaires pour les enfants qui ont des troubles psychologiques. » Les quatre femmes veulent garder espoir, croire en l'avenir. ● Sarah Delattre

✕ OÙ, COMMENT ? L'Atrium, 104, av. de la Résistance, Tél. : 014172 9100. pepiniere.atrimum@montreuil.fr

Préparez-vous à trouver un job d'été

Jeunesse

De plus en plus de jeunes financent eux-mêmes leurs études et leurs projets. L'opération Jobs d'été les accompagne. Rendez-vous en mairie le 27 février !

La crise frappe dur. Pas facile de trouver un job, alors, un job d'été. C'est pourquoi le BIJ et ses partenaires se mobilisent pour la quatrième année consécutive. « *L'opération Jobs d'été ne s'apparente pas à de l'insertion. Pas plus qu'elle n'est destinée aux chercheurs d'emploi. Elle concerne les Montreuillois-es majeur-e-s et scolarisé-e-s* », insiste Guénolaine Charier, responsable des projets 16-25 ans. À l'issue de la présentation du 27 février, « *les candidats vont s'inscrire dans un parcours de préparation, accompagné par le club Face, Pôle emploi, la Mission intercommunale pour l'emploi des jeunes (MIEJ 4-93) et le service du développement économique* ».

Boîte à outils

Concrètement, il s'agit d'apprendre à se préparer aux entretiens, à se présenter, et de faciliter la rencontre entre les candidats et les employeurs lors d'ateliers du BIJ prévus pour mars. Au programme : élaboration de CV et de lettres de motivation. Attention, la présence à un atelier est obligatoire pour postuler aux offres proposées. Ensuite, les jeunes bénéficieront d'une simulation

© PHOTOLIA

d'entretien d'embauche, coanimée entre autres par le club Face et Dell. « *Ces conseils sont certes utiles dans la recherche d'un job d'été mais aussi pour les recherches d'emploi ultérieures* », estime Guénolaine.

Découverte

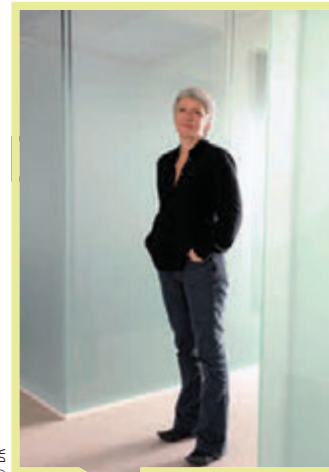
Cette opération fait tomber

quelques clichés des entreprises sur les jeunes Montreuillois, et réciproquement, se félicite Guénolaine. « *Sans ce dispositif, beaucoup de jeunes Montreuillois n'auraient jamais pensé ou osé postuler dans certaines entreprises et n'y auraient, peut-être aussi, jamais été recrutés.* » ● Anne Locqueneaux



à mon avis

Mireille Lo, chargée de mission Diversité, groupe Klesia (anciennement D&O)



© DR

■ « Nous nous sommes engagés dans cette opération en 2010, suite à la création de la mission Diversité, qui lutte contre les discriminations et promeut l'égalité des chances. Nous cherchons à faire tomber les idées reçues et les a priori sur les jeunes. L'un de nos autres objectifs est qu'ils fassent connaissance avec nos métiers (retraite, prévoyance, santé, dépendance...). Au total, vingt jeunes sont recrutés chaque été. »

✕ OÙ, QUAND, COMMENT ?

Réunion d'information, mercredi 27 février, hôtel de ville. Conditions : être montreuillois(e), majeur(e), scolarisé(e) avec inscription préalable et obligatoire auprès du Bureau d'information jeunesse (BIJ), 60, avenue Franklin, tél. : 01 48 70 61 24. - Ateliers de préparation au BIJ, courant mars. - Journée de rencontre jeunes/entreprises, début avril.

En bref

DÉCOUVRIR LES FORMATIONS D'EUGÉNIE-COTTON

PORTES OUVERTES Le lycée Eugénie-Cotton vous ouvre ses portes les 15 et 16 février prochains. Spécialisé dans les domaines du design, des arts appliqués et du secteur tertiaire, le lycée propose de nombreux diplômes, du CAP au BTS en passant par le Bac pro. L'occasion aussi de découvrir les travaux des élèves en graphisme, design, publicité, multimédia... Attention, le 15 février est réservé aux groupes scolaires.

✕ RENSEIGNEMENTS

58, avenue Faïdherbe, les 15 et 16 janvier prochains, de 9 heures à 17 heures. Informations au 01 48 58 79 97. Inscription sur le site Internet du lycée : <http://lyceecotton.net>

ON VEUT TA PHOTO !

APPEL AUX FAMILLES Prenez la pose : le photographe Uwe Ommer cherche des familles montreuilloises avec au moins un ado de 13 à 20 ans pour leur tirer le portrait, chez elles ou dans un lieu choisi de la ville, dans la continuité du travail « Familles d'ados » qu'il poursuit à travers toute l'Europe. Deux images illustreront chacune de ces familles : l'une des parents, l'autre des enfants. Des tirages en grand format seront exposés place Jean-Jaurès du 3 mai au 3 juin, dans le cadre de la Fête de l'Europe. Les prises de vues peuvent se dérouler le jour et au moment de votre choix, jusqu'au 17 mars inclus.

✕ RENSEIGNEMENTS avant le 22 février : Alisson, tél. : 06 78 34 34 95, mail : alisson.mallanguery@montreuil.fr. Site d'Uwe Ommer : www.1000families.eu/teens

CAFÉ DES AIDANTS

SOLIDARITÉ « La fin de vie de la personne aidée et le deuil », c'est le thème du prochain café des aidants du samedi 16 février. Un rendez-vous mensuel qui cherche à accompagner ces personnes qui consacrent leur temps et énergie à un proche dépendant par des conférences-débats, animés par un-e psychologue clinicien-ne. Attention : ces rencontres ne sont pas destinées aux professionnels.

✕ RENSEIGNEMENTS au 01 48 70 65 01. Restaurant La Terrasse, 35, rue de l'Église de 10 h 30 à 12 heures Prévoir une participation pour la consommation.

ERRATUM

Une erreur s'est glissée dans l'adresse de l'Association des femmes maliennes de Montreuil (AFMM) dans le précédent numéro de *Tous Montreuil* (page 25), qui est donc située au 29, rue du Sergent-Bobillot.



© GILLES DELBOS

grand intérêt que la maire avait manifestement porté « à tous les problèmes et la souffrance » des habitants de Beit Sira lors de sa visite en 2011. Il a aussi énuméré les nombreux projets de coopération désormais bien avancés grâce à l'aide la Ville, « *réseau d'eau, foyer des femmes, école maternelle...* » ● Muriel Bastien

Les bons (et moins bons) points

Les Montreuillois sont satisfaits de leur logement, mais pas contents de la propreté des rues. Ils applaudissent le nouveau quartier de la mairie, rêvent d'acheter un logement à Montreuil. Et approuvent globalement l'action de la municipalité. Revue de détail avec le politologue Jérôme Sainte-Marie, directeur du département Opinion de l'institut CSA qui a réalisé ce baromètre de satisfaction.

Enquête d'opinion



© D.R.

Jérôme Sainte-Marie.

Quelles sont, d'après cette étude, les principales préoccupations des Montreuillois ?

Jérôme Sainte-Marie. Deux sujets sont très souvent cités par les habitants comme étant des priorités : la propreté de la ville et le logement. D'autres domaines suscitent également une forte attente : la tranquillité publique, les transports ou l'éducation. Il s'agit de sujets pour lesquels les habitants pensent à la fois qu'il reste des choses à faire, et qu'elles peuvent être entreprises au niveau de la commune.

Construction de logements neufs et rénovation des quartiers : une majorité de satisfaits mais 43 % voudraient une plus grande concertation.

À propos du logement, ce baromètre apporte des renseignements plus précis sur l'état d'esprit des habitants...

Jérôme Sainte-Marie. En effet : si 72 % des habitants se disent satisfaits de leur logement



© GILLES DELBOS

60 % des Montreuillois sont satisfaits de l'action de la municipalité dans sa globalité, contre 38 % de mécontents.

actuel - une proportion qui atteint 84 % chez ceux qui vivent en pavillon - , 27 % ne le sont pas. Une proportion importante (40 %) de locataires envisagent de devenir propriétaires d'un logement dans la ville. En ce qui concerne la construction de logements neufs et la rénovation des quartiers, les Montreuillois sont majoritairement satisfaits de la qualité architecturale des opérations en cours, mais il existe chez 43 % des habitants l'attente d'une plus grande concertation.

À ce sujet, que disent les habitants sur la concertation dans leur ville ?

Jérôme Sainte-Marie. Pour faire part de leur opinion à la municipalité, les Montreuillois semblent privilégier les démarches de proximité, c'est-à-dire rencontrer un élu dans leur quartier, ou bien participer à des conseils de quartier, mais aussi bien sûr écrire, par courrier papier ou par e-mail, à un élu ou à la Mairie. Parmi ceux qui ont déjà participé à un conseil de quartier, les deux tiers s'en disent satisfaits.

Lorsque les habitants sont

directement en contact avec les services municipaux, quelle est leur impression ?

Jérôme Sainte-Marie. Tout d'abord, leur mode de contact avec les services municipaux consiste le plus souvent à se rendre à l'accueil de la mairie, ou bien à leur téléphoner. La prise de contact par e-mail n'est citée

que par 14 % des habitants. Au global, les trois quarts des Montreuillois se déclarent satisfaits de l'accueil dans les services municipaux, contre 19 % d'un avis contraire. Ils pointent des améliorations dans les horaires d'ouverture de ces services, et dans la possibilité plus grande de rencontrer un élu ou d'obtenir

les renseignements souhaités. Plus d'un interrogé sur deux a eu recours au site pour accomplir une démarche administrative, et un quart s'y connecte au moins une fois par mois. Par ailleurs, l'organisation par secteurs des services municipaux est très généralement jugée utile. C'est notamment le cas des centres de



© GILLES DELBOS

72 % des habitants se disent satisfaits de leur logement actuel.

ZOOM

L'enquête

La municipalité, à l'écoute des Montreuillois, a besoin d'évaluer la perception qu'ils ont de leur ville et du service public local pour mieux adapter son action aux attentes des habitants. 600 personnes, résidant dans la ville et âgées d'au moins dix-huit ans, ont été interrogées à leur domicile. Elles constituent un échantillon représentatif de la totalité de la population adulte de Montreuil, compte tenu de la répartition par sexes, âges et professions, ainsi que la répartition par quartiers. ●

de l'action municipale



Le réaménagement du quartier de la mairie autour de la place Jean-Jaurès ? 65 % des habitants approuvent. 10 % sont contre !

santé, des centres sociaux et des antennes du service jeunesse.

Que nous dévoile le baromètre sur le ressenti des Montreuillois en matière de propreté de la ville ?

Jérôme Sainte-Marie. Leur attente est grande ! Les deux tiers des habitants se disent

mécontents de la propreté des rues. C'est notamment le cas des personnes âgées. Cette insatisfaction se focalise sur les dépôts sauvages, les tas d'ordures, ainsi que sur l'état des trottoirs. Comment améliorer cette situation ? Les Montreuillois sont partagés. Ils en rendent principalement responsables les habitants eux-

mêmes. Un peu plus de la moitié estime qu'il faudrait consacrer davantage de moyens dans la collecte des déchets, tandis que 42 % considèrent qu'il faut plutôt sanctionner davantage les citoyens indécents.

1 Montreuillois sur 5 n'est pas satisfait de l'accueil dans les services municipaux.

Dans le domaine de l'éducation, par contre, les avis sont largement positifs !

Jérôme Sainte-Marie. Ce thème arrive en cinquième position parmi les attentes prioritaires des habitants, et parfois plus haut pour ceux qui ont des enfants scolarisés dans la ville. C'est d'ailleurs le cas de trois Montreuillois sur dix. Parmi ces parents d'élèves, 69 % déclarent avoir connaissance des projets éducatifs de l'école de leur enfant, et, lorsqu'ils les connaissent, 93 % les jugent intéressants. L'effort de la municipalité dans le domaine de l'éducation est largement approuvé, et 93 % des habitants jugent qu'elle a eu raison de faire construire de nouvelles écoles.

Quels sont les projets dont les habitants ont entendu parler, et qu'en pensent-ils ?

Jérôme Sainte-Marie. Parmi toutes les initiatives prises par la municipalité de Montreuil depuis 2008, certaines ne sont connues que d'une minorité des habitants, comme par exemple l'ouverture d'une nouvelle crèche, ou bien la mise en place de zones limitées à 30 km/heure.



L'effort de la municipalité dans le domaine de l'éducation est largement approuvé, et 93 % des habitants jugent qu'elle a eu raison de faire construire de nouvelles écoles.

À l'inverse, le réaménagement du quartier de la mairie autour de la place Jean-Jaurès est à la fois très connu et approuvé par 65 % des habitants. Seuls 10 % désapprouvent ! Le prolongement du tramway vers Val-de-Fontenay est très apprécié aussi, avec 70 % de jugements positifs

et seulement 2 % négatifs. Le prolongement des lignes de métro 9 et 11 est également très attendu. Il en va de même pour la sauvegarde de l'hôpital ou la reconstruction du marché de la Croix-de-Chavaux, pour ne parler que de ces initiatives.

Sur le sujet particulier des déplacements dans Montreuil, particulièrement important pour les habitants, la mise en place de pistes cyclables et de vélos en libre service suscite une large satisfaction. Tout comme, pour ceux qui en ont entendu parler, la mise en place des zones 30 ou le service des Taco's. À l'inverse, l'élargissement du stationnement payant est majoritairement désap-

prouvé, ce qui est tout à fait habituel, comme on l'imagine...

Au final, quel est le jugement porté par les habitants de la ville sur l'action de la municipalité ?

Jérôme Sainte-Marie. Les réponses varient selon le domaine d'action sur lequel nous les avons interrogés. Ainsi, nous constatons une très forte satisfaction à l'égard de l'action municipale en matière de vie culturelle, ou bien de vie associative. Sur les vingt-deux domaines testés, les réponses positives l'emportent sur les jugements négatifs dans dix-huit cas. Si l'on regarde maintenant le jugement porté par les habitants sur l'action de la municipalité dans sa globalité, on constate que 60 % des Montreuillois s'en disent

satisfaits, contre 38 % qui déclarent être mécontents. C'est un résultat qui se situe dans la moyenne des enquêtes que nous menons en cette période dans d'autres communes comparables de la région parisienne. ●

Prolongement du tramway : 70 % pour, 2 % contre.



« Nous constatons, observe Jérôme Sainte-Marie, une très forte satisfaction à l'égard de l'action municipale en matière de vie culturelle et de vie associative. »



Plus de quatre Montreuillois sur dix estiment qu'en matière de propreté de la ville il faudrait davantage sanctionner les citoyens indécents.

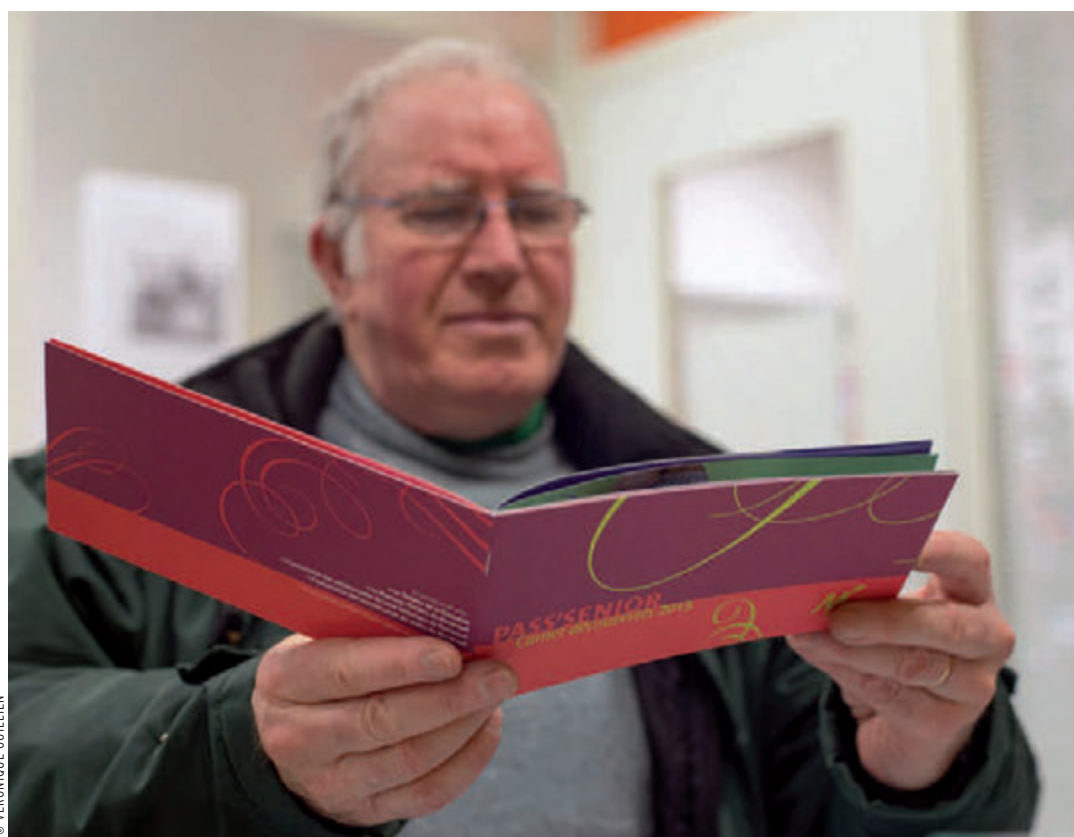
Questions à



Halima Menhoudj
Adjointe à la Maire
déléguée aux
personnes âgées

Quelle est la vocation du Pass'senior ?

L'édition 2013 du Pass'senior est disponible toute l'année dès 60 ans. Ce passeport loisirs vise à favoriser la participation des personnes âgées aux événements montreuillois comme à leur faire (re)découvrir la ville, ses équipements et artisans. C'est aussi un moyen de lutter contre l'isolement, grâce au principe d'une place achetée une place offerte pour le cinéma ou le théâtre qui incite à sortir à deux. À terme, nous aimerions proposer encore plus d'avantages, développer plus de partenariats avec les commerçants, mettre en place des sorties avec et dans les autres villes de l'agglomération ou avec les associations. Car plus on s'associe, plus on se trouve au plus près des attentes et des besoins des personnes. Globalement le Pass plaît beaucoup aux jeunes retraités ou aux seniors déjà actifs. Mais nous souhaitons l'ouvrir davantage aux personnes plus dépendantes et fragiles. Pourquoi pas en sollicitant des sociétés de services à la personne qui proposeraient aussi des réductions pour une aide au ménage par exemple.



L'édition 2013 du Pass'senior est arrivée. Ce sésame des loisirs et des sorties à Montreuil est à retirer au CLIC espace Annie-Girardot.

Passez au Pass'senior

Avec le Pass'senior, la Ville propose aux 60 ans et plus une (re)découverte de ses équipements culturels ou sportifs, comme des savoir-faire de ses artisans. Culture, sport ou loisirs, faites votre marché aux activités et profitez des offres gratuites ou réduites, valables auprès des partenaires du Pass.

Découverte

Une place gratuite pour une place achetée aux théâtres de la Girandole, de La Noue et au Centre dramatique national ou des concerts gratuits au conservatoire, à vous de voir ! Pour les cinéphiles, rendez-vous au Méliès où une place est offerte pour n'importe quelle séance. Et n'ayez plus peur des souris ! La bibliothèque Robert-Desnos organise deux fois par mois (et sur réservation) des ateliers informatiques et Internet. Elle propose aussi une entrée gratuite pour participer aux soirées du doc, aux cafés littéraires et ateliers numériques. Pour bénéficier de ces offres, comme de l'entrée gratuite au musée de l'Histoire vivante, c'est simple :

il suffit de se présenter muni d'un coupon préalablement rempli, à découper dans le Pass.

On se détend avec le Pass'senior

Les détenteurs du Pass'senior peuvent aussi découvrir et tester gratuitement une activité de leur choix. À la maison de quartier Lounès-Matoub, ils ont la possibilité de bénéficier d'un tarif intermédiaire pour les ateliers peinture, reliure, chorale et gym douce ainsi que des places gratuites aux excursions. Et pourquoi pas une séance gratuite de gymnastique, de tennis ou de badminton au complexe sportif Nouvelle-France ou une entrée au stade nautique ? Ensuite à table, grâce aux offres alléchantes des restaurateurs de Montreuil qui proposent aux utilisateurs du Pass une boisson ou

une réduction sur l'addition. C'est bon ça ! Mais le Pass est aussi le sésame du bien-être avec des remises dans les instituts de soins ou de beauté, des tarifs intéressants chez les commerçants comme les fleuristes ou opticiens. Alors qu'attendez-vous pour le récupérer ?

● A. L.

✕ **SAVOIR PLUS :** Le Pass'senior est à retirer au CLIC espace Annie-Girardot (muni d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile), 23, rue Gaston-Lauriau, tél. : 01 48 70 65 01. Fermé le mardi.

à mon avis

Catherine, 64 ans



« Je n'ai pas encore eu le temps d'utiliser mon Pass'senior. Mais je fais la promesse de m'en servir pour les sorties ciné, théâtre ou la danse. Je trouve l'initiative plutôt chouette car il permet aux gens de sortir à prix cassé. Pour moi, son contenu est très complet et varié. » ●

Chantal, 75 ans



« Je me débrouille toute seule pour mes sorties et loisirs. Comme ça, je vais où je veux quand je veux. Et pour payer moins cher, je prends les abonnements. Je fais du ping-pong à Jean-Lurçat, de la marche dans Paris, alors je n'ai pas vraiment le temps d'utiliser le Pass. Mais je ne dis pas que je ne m'en servirai jamais. Il ne faut jamais dire non à une belle initiative. Surtout quand elle peut rendre service. » ●

Jeannine



« Moi, j'utilise le Pass depuis deux ans pour le cinéma et le théâtre dansant. Je le réutiliserai cette année pour les mêmes choses car j'adore danser. Je pense m'en servir un peu plus pour le théâtre et pourquoi pas aller au musée. » ●

à mon avis

Isabelle, 81 ans



« Le Pass'senior contient beaucoup d'offres. Je m'en sers pour les réductions au restaurant, les sorties théâtrales et les thés dansants, même si j'ai des difficultés à me déplacer, car il me permet de retrouver mes amis. J'aime aussi l'idée que ce système puisse proposer des événements culturels. On ne s'instruit jamais assez et, même à mon âge, j'ai toujours aussi soif d'apprendre. » ●

Juste
une
image



Nettoyage citoyen dimanche
3 février au Bel-Air. Pour la
septième opération de nettoyage
des rues du quartier, l'antenne
Vie de quartier est venue prêter
main-forte aux habitants,
petits et grands, à l'origine
de cette initiative.

PHOTO : © VÉRONIQUE GUILLIEN

- ▶ Théâtre ▶ I
- ▶ Musique ▶ I ▶ II
- ▶ Expos ▶ II
- ▶ Lectures et rencontres ▶ II ▶ III
- ▶ Cinéma ▶ III
- ▶ Cours/ateliers/stages ▶ III ▶ IV
- ▶ Cérémonies ▶ IV
- ▶ Réunions publiques et concertations ▶ IV
- ▶ L'agenda des seniors ▶ IV

TOUS MONTREUIL N°90 DU 12 AU 25 FÉVRIER 2013



© D.R.
L'histoire de Léa, au théâtre Berthelot.

JUSQU'AU 16 FÉVRIER

▶ À PAS DE CORPS

Festival de formes courtes

THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE

4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LUNDI, MARDI, MERCREDI, VENDREDI, SAMEDI À 20 H 30 ; JEUDI À 19 H 30 ; DIMANCHE À 16 H

▶ Hip-hop, théâtre d'objets, danse contemporaine, théâtre, arts plastiques, cirque contemporain... Les arts de la scène se déclinent sous des formes courtes, audacieuses et inventives pour des soirées détonantes !

▶ Tél. : 01 48 70 75 51 et theatre@girandole.fr
Entrée 9 € et 12 € pour les Montreuillois-es ; forfait de dix tickets 90 €, de cinq tickets 45 €. www.girandole.fr

MERCREDI 20 FÉVRIER

▶ LIAN ET LOTUS

Théâtre d'ombres-musique

de 3 à 8 ans

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 14 H 30

▶ Superbe décor d'Asie. Une musique qui fait couler les sons de la flûte, du garrahand et du gong. Des silhouettes qui évoluent pour raconter l'histoire de monsieur Lo, pêcheur en Chine. Il reçoit des graines magiques qui en une nuit font pousser un champ de lotus. D'où apparaît la petite Lian, aux dons magiques...

▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée libre sur réservation.

DU 21 AU 23 FÉVRIER

▶ JARDIN SOUS LA LUNE

Installation-spectacle

pour le très jeune public

MAISON DES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - LES 21 ET 22 À 9 H 30, 11 H ET 14 H 30 ; LE 23 À 15 H

▶ Musicienne, marionnettiste-récitant, poésie de Marcelle Delpastre, lanternes magiques... révèlent au jeune public la féerie de la Nature. Un jardin extraordinaire, suspendu, un monde en miniature et une grande invitation au rêve.

▶ Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée libre. www.montreuil.fr

DU 21 FÉVRIER AU 1^{ER} MARS

▶ COMMENT AI-JE PU TENIR LÀ-DEDANS ?

Théâtre à partir de 8 ans

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT -

10, PLACE JEAN-JAURÈS - LES 21, 22, 25, 26 28 ET 1^{ER} À 10 H ET 14 H 30 ; LE 23 À 15 H ET 19 H 30

▶ Cette fable de Stéphane Blanquet et Jean Lambert-Wild a été nommée aux molières et a triomphé au festival d'Avignon. Inspiré de *La Chèvre de Monsieur Seguin*, ce spectacle aux images fortes, véritable hymne à la liberté, démontre le prix à payer face à une soif d'indépendance, un appétit de vivre...

▶ Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 6 € pour le jeune public et par personne en famille ; 9 € pour un adulte seul. www.nouveau-theatre-montreuil.com

LES 23 ET 24 FÉVRIER

▶ LA PATTE DU CHAT

Théâtre à partir de 6 ans

THÉÂTRE DE LA NOUE

12, PLACE BERTY-ALBRECHT -

LE 23 À 16 H ; LE 24 À 11 H

▶ Dans ce conte de Marcel Aymé, Delphine et Marinette cassent un plat en faïence auquel tiennent leurs parents. Une terrible punition les attend. Mais Delphine surprend le chat passant sa patte pardessus l'oreille... Et lui vient une idée qui va peut-être les sauver...

▶ Tél. : 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com
Entrée 3 € pour les habitants du quartier de La Noue ; 4 € pour les moins de 16 ans ; 6 € pour les Montreuillois-es.

LUNDI 25 FÉVRIER

▶ SALTIMBANQUE ET BONSOIR MONSIEUR WILLIAMS

Lectures-spectacles

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT -

SALTIMBANQUE À 19 H 30 ; BONSOIR À 21 H

▶ Le texte *Saltimbanque* de Dominique Chryssoulis restitue le monde du cirque, de l'art, du désir et de la complexité de sa construction. *Bonsoir Monsieur Williams* de Jean-Yves Simon, raconte les dernières scènes de la vie de Tennessee Williams.

▶ Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée libre sur réservation.

MARDI 26 FÉVRIER

▶ ÉMILE ET ANGÈLE : CORRESPONDANCES

Lecture-spectacle à partir de 9 ans

MAISON DES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - 10 H 30 ET 14 H

▶ À 11 ans, Angèle, parisienne, et Émile, québécois, inventent une drôle de correspondance : lettres, fax, courriels... Ils imaginent des jeux où se dévoilent leurs univers.

▶ Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée libre.

DU 27 FÉVRIER AU 1^{ER} MARS

▶ POUR LA VIE

Marionnettes à partir de 11 ans

COMME VOUS ÉMOI

5, RUE DE LA RÉVOLUTION - LE 27 À 18 H ;

LE 28 À 14 H ET 18 H ; LE 1^{ER} À 21 H

▶ Une ville où la délinquance est éradiquée. Tolérance zéro. Sécurité maximale. Surveillance étouffante. Samson, 13 ans, rêve à une autre vie, regarde la fille d'en face... Qu'arrive-t-il aux mineurs qui disparaissent et reviennent dans un état bizarre ?

▶ Tél. : 01 48 57 05 10.

Entrée 4 € pour les moins de 16 ans ;

6 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les chômeurs en fin de droits et allocataires du RSA. www.commevousmoi.fr

LUNDI 25 FÉVRIER

▶ VICTOIRES DE LA MUSIQUE CLASSIQUE : UN MONTEUILLOIS EN LICE

Victoires de la musique classique

FRANCE 3 - LE 25 FÉVRIER, À 20 H 45

▶ Le jeune violoncelliste montreuillois Victor Julien Laferrière a suivi son apprentissage au conservatoire et fait partie des nommés pour les Victoires de la musique classique diffusées sur France 3, le 25 février, à 20 h 45.

▶ Si vous souhaitez le soutenir, vous pouvez « voter » pour lui sur le site : www.francetv.fr/les-victoires-de-la-musique/classique/vote

Théâtre

DU 13 AU 16 FÉVRIER

▶ L'HISTOIRE DE LÉA

Théâtre à partir de 13 ans

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30

▶ L'histoire de Léa (vie et mort de Barbe-Bleue) est celle d'une adolescente, vendue par sa mère à un homme qu'elle n'aime pas. Elle découvre pourtant la danse, la fête et le plaisir. Une adaptation du conte de Perrault qui évoque nos tragédies contemporaines, ses surprises et ses paradoxes.

▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois.

LES 16 ET 17 FÉVRIER

▶ L'ENFANT QUI NE FERMAIT PAS LES YEUX

Marionnettes et théâtre d'ombres

à partir de 6 ans

THÉÂTRE DE LA NOUE

12, PLACE BERTY-ALBRECHT -

LE 16 À 16 H ; LE 17 À 11 H

▶ Le temps de l'enfance, d'une nuit, d'un spectacle, dans une atmosphère proche de celle de Tim Burton, pour évoquer la peur de l'obscurité, le voyage solitaire dans le sommeil... où l'on croisent d'étranges créatures...

▶ Tél. : 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com
Entrée 4 € pour les moins de 16 ans ; 3 € pour les habitants du quartier de La Noue ; 6 € pour les Montreuillois-es. www.lesdemenageursassocies.com

À noter

▶ SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER

▶ Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.

▶ Tél. : 01 41 58 14 09. www.destinationmontreuil.fr



Musique

MARDI 12 FÉVRIER

▶ VOX POPULI

Stand-up d'opéras

LES ROCHES

MAISON DES PRATIQUES AMATEURS

19, RUE ANTOINETTE - 10 H ET 14 H 30

▶ *La Traviata*, *Carmen*, *Paillasse*, *Don Juan*... La soprano Marie Duisit, diva fantasque, s'échappe de son opéra doré avec le désir ardent de faire entendre sa musique. Un spectacle drôle et riche en émotions pour enchanter tous les publics !

▶ Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois-es. www.montreuil.fr

LES 12, 13, 19, 20 ET 27 FÉVRIER

▶ MUSIQUE EXPÉRIMENTALE



Concerts électroacoustiques

LES INSTANTS CHAVIRÉS

7, RUE RICHARD-LENOIR - 21 H -

LE 19 À 20 H, LE 27 À PARTIR DE 19 H

▶ Le 12, Jérôme Noetinger (*photo*), compositeur et improvisateur, travaille sur scène avec un large dispositif électroacoustique. Le Suisse Antoine Chessex, compositeur, saxophoniste et musicien, explore la « physicalité du son et des espaces ». Le 13, Jacques Demierre au

piano et Okkyung Lee au violoncelle éclatent le cadre instrumental attendu pour déployer une matière sonore intime et « Overtigineuse ». Dieb13, « platiniste », originaire de Vienne, est l'un des principaux animateurs des scènes improvisées. Le 19, Q#XXIV, performances des artistes locaux de musique expérimentale. Le 20, la formation Impossibility in its purest form, avec piano, percussions et saxo alto, rien n'est impossible pour Sebastien Lexer, Eddie Prevost et Seymour Wright. Le 27, SPASSE 24, restitution du travail d'ateliers sonores des stagiaires qui ont travaillé avec l'artiste Guillaume Loizillon. Une pièce présentée autour d'une collation préparée par les participant-e-s de S'PASSE 24. Un travail soutenu par la Ville, l'Espace dynamique insertion S'Passe 24 et l'Université de Paris VIII.

► Tél. : 01 42 87 25 91. Entrée 8 €, 10 € et 12 €.
www.instantschavires.com

JEUDI 14 FÉVRIER

► JIM MURPLE MEMORIAL

Rocksteady

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H 30

► Soirée en avant-première ! L'un des groupes majeurs de Montreuil, Jim Murple Memorial, sort son nouvel album *Release Party* et en offre la primeur au public montreuillois.

► Tél. : 01 48 70 69 66. Entrée 6 € et 10 €.

www.lapechecafe.com

VENDREDI 15 FÉVRIER

► SOIRÉE SOUPE OPÉRA

Opéra suivi d'une soupe avec une diva

MAISON DES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - 19 H

► Écouter des extraits d'opéras, puis souper avec la diva fantasque, passionnée et chaleureuse Marie Duisit, soprano. Une soirée d'exception !

► Réservation obligatoire. Tél. : 01 49 88 39 56.

Entrée libre.

► ODE AUX LÉGUMES

Soirée cabaret

CASA POBLANO

15, RUE LAVOISIER - DE 19 H 30 À 23 H 30

► L'association Le sens de l'humus présente une soirée pour découvrir les légumes autrement... Expo photos, DJSet légumiesque de gombo bizarre, match d'impro...

► Buffet, surprises, participation libre.

LES 15 ET 22 FÉVRIER

► TSITSOUM - KEREN ET GILL

Apéro musical

LA TABLE D'ÉMILE

7, RUE ÉMILE-ZOLA - DE 19 H À 21 H

► Le 15, ambiance festive avec le groupe de musique klezmer, Tsitsoum. Le 22, le duo chant, guitare folk pop rock Karen et Gill.

► Tél. : 01 42 87 67 68 et info@latabledemile.com

Entrée libre.

SAMEDI 16 FÉVRIER

► DJEMBÉ JAM SESSION ET DANSE AFRICAINE

Aux rythmes des percussions

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - 19 H

► Aux sons et aux saveurs de l'Afrique, l'ambiance va chauffer les corps et les peaux des djembés et des doundouns, que chacun-e peut faire résonner.

► Tél. : 01 42 87 08 58. Entrée : libre participation.

www.maisonpop.net

► KOMA-KHEIMER-DIAKS-VSF TEAM

Hip-hop

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H 30

► Surprises garanties ! Koma tient le haut du pavé du XVIII^e arrondissement de Paris et du rap, avec la Scred Connection. Il sort un opus en solo qu'il présente après le groupe VSF Team de Montreuil. Ils partagent la soirée avec Diaks, figure locale, pour de nouveaux morceaux et Kheimer d'Aubervilliers, un rappeur en pleine ascension.

► Tél. : 01 48 70 69 66. Entrée 6 € et 10 €.

www.lapechecafe.com

► RENCONTRE DE CHŒURS

Montreuil - Saint-Quentin

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 20 H

► Quand deux chœurs se rencontrent, c'est pour battre à l'unisson... Au même tempo pour ce programme, les chœurs d'adultes du conservatoire de Montreuil et de La Rudelière de Saint-Quentin.

► Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée libre.

www.conservatoire-montreuil.fr

► CONVERGENCE

Soirée fado

GRAND HALL DU PARC MONTREAU

4, RUE BABEUF - 20 H

► Si vous voulez vous laisser envoûter par l'atmosphère des quartiers populaires de Lisbonne d'où a surgi le fado, vous entendrez vibrer cette musique qui a été magistralement interprétée par Amalia Rodriguez, véritable ambassadrice de ce chant dans le monde.

► Réservations tél. : 01 48 58 98 33 et 06 27 67 43 07. Entrée dîner et concert : 25 €.

LES 16, 23 FÉVRIER ET 16 MARS

► JAZZ MANOUCHE

Rencontres musicales

LES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - LES 16 ET 23 DE 15 H

À 17 H ; CONCERT DU 23 MARS À 15 H 30

► Ces trois rencontres pour adolescents et adultes, dirigées par Arsène Charry, invitent les musiciens, ayant une expérience depuis au moins trois ans de guitare, basse, contrebasse, violon, saxophone ou clarinette, à partager une expérience musicale. La lecture de grilles de jazz suffit. Concert le 23 mars de musique traditionnelle tzigane, valse musette, Django Reinhardt...

► Renseignements et inscription tél. : 01 48 70 15 07. Gratuit.

JEUDI 21 FÉVRIER

► THE SKINTS-SALVATION CITY ROCKERS



© D.R.

Punk/rocksteady/reggae

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H 30

► The Skints sont de passage pour envoyer leur rocksteady pop reggae de bonne facture. En ouver-

ture et en exclusivité, le groupe Salvation City Rockers présente des extraits de son nouvel album.

► Tél. : 01 48 70 69 66. Entrée 6 € et 10 €.

www.lapechecafe.com

VENDREDI 22 FÉVRIER

► DESTINATION BRASIL

Paris-Rio sans escale

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 20 H

► Le Clube Dos Democraticos, formation typique brésilienne de samba, réunit guitares, cavaquinho, mandoline, flûte, percussions et plusieurs voix... Le public est invité à participer !

► Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée libre.

www.conservatoire-montreuil.fr

MERCREDI 27 FÉVRIER

► JAM SESSION

RDV des musiciens

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H

► Rendez-vous des musiciens de Montreuil et d'ailleurs, débutants et artistes confirmés, pour des improvisations sans filet ou des reprises. Pour écouter ou participer.

► Tél. : 01 48 70 69 66. Entrée libre.

www.lapechecafe.com et taraceboulba.com

Expos

JUSQU'AU 2 MARS

► OFFICE ART



© D.R.

Sculptures en post-it

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► Corine Borgnet détourne l'utilisation du Post-it pour dévoiler les codes et les contraintes du monde du travail. Des volumes qui ont déjà conquis les New-Yorkais...

► Entrée libre.

JUSQU'AU 4 MARS

► VIRGINIE PEROCHEAU

Photographies

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER

► Cette photographe a développé son travail dans la presse spécialisée en décoration et dans l'édition de livres sur les fleurs et les plantes. Ses recherches personnelles l'orientent vers un subtil équilibre des formes et des matières, « un travail saccadé. La photo coupe, découpe en cadrant... » Ici, c'est « l'écriture de la lumière. Une ode au jaune. Au lumineux, au sombre ».

► Tél. : 01 41 58 14 09. Entrée libre.

www.destinationmontreuil.fr

Lectures et rencontres

LES 13, 16, 20, 23 ET 27 FÉVRIER

► L'HEURE DES TOUT-PETITS

Lecture pour les 0 à 3 ans



© D.R.

BIBLIOTHÈQUE FABIEN - 118, AVENUE DU COLONEL FABIEN - SAMEDIS DE 10 H 30 À 11 H 30

BIBLIOTHÈQUES PAUL-ÉLUARD - 10, RUE VALETTE

ET DANIEL-RENOULT - 22, PLACE LE MORILLON - MERCREDIS DE 10 H 30 À 11 H 30

► Histoires merveilleuses pour toutes petites oreilles... Les très jeunes Montreuillois-es sont invité-e-s avec leurs parents à la bibliothèque pour y goûter le plaisir de la lecture.

► Entrée libre. www.montreuil.fr/bibliothèque

SAMEDI 16 FÉVRIER

► EXPLORER LE CERVEAU

Petite conférence

pour le public à partir de 10 ans

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT

10, PLACE JEAN-JAURÈS - 15 H

► Jean-Didier Vincent, neurobiologiste et écrivain, nous invite au voyage sur un continent inconnu. Comment fonctionne notre cerveau ? Quelle en est sa chimie ? Son alchimie ? De quoi sont faits nos souvenirs, nos émotions, nos pensées ? Quels chemins empruntent-ils ?

► Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 4 €.

www.nouveau-theatre-montreuil.com

DIMANCHE 17 FÉVRIER

► LA CIVILISATION DES MŒURS

Café-philos

CHEZ IDJIS

2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45

► Autour du philosophe Marc Ballanfat, les Montreuillois-es sont convié-e-s à débattre sur *La Civilisation des mœurs* de l'écrivain et sociologue allemand Norbert Elias (1897-1990).

► Entrée libre.

LES 21 FÉVRIER ET 18 JUIN

► L'ATELIER HOLCIM

Show-room

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - 9 H 30

► Visite d'un show-room de plus de 300 mètres carrés d'un spécialiste des bétons esthétiques intérieurs et extérieurs, destiné aux architectes, paysagistes et entrepreneurs franciliens ou normands. Découverte des artistes en résidence sur le site...

► Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 5 € et 6 €.

www.destinationmontreuil.fr

VENDREDI 22 FÉVRIER

► **CHAOSMOSE, PENSER AVEC FÉLIX GUATTARI**

Conférence philosophique

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H

► Pascale Criton, compositrice, et Anne Sauvagnargues, philosophe, nous éclairent sur la notion de : « Shifter de subjectivation » autour de la performance de Deborah Walker au violoncelle et Cécile Duval à la voix.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre sur réservation.

LES 22 FÉVRIER, 26 AVRIL ET 28 JUIN

► **ZYMOTIK**

Secrets de fabrication de la bière

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - 18 H

► Dans le jardin d'une ancienne fruitière, Florent Deneubourg, maître-brasseur, vous ouvre les portes de sa micro-brasserie artisanale implantée près du site des Murs-à-pêches. Entre la classique Montreuilloise bière blonde et la Caliente au piment... découverte des secrets de fabrication et dégustation...

► Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 6 € et 7 €. www.destinationmontreuil.fr

SAMEDI 23 FÉVRIER

► **CAUSES COMMUNES**

Table ronde

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► Organisée par la Cimade, cette rencontre aborde : « Les Roms, des citoyens (presque) comme les autres ? Logement, éducation, emploi : en quête de politiques publiques qui permettent l'égalité des droits ». Avec la participation

de Dominique Voynet, Manuel Demougeot pour évoquer les mal-logés, et Laurent El-Ghozi pour parler des associations solidaires des Roms.

► Tél. : 01 48 70 69 06. Entrée libre. www.bibliothèque-montreuil.fr

► **LÉKRIDÉZADOS**

Club de lecture

des jeunes Montreuillois-es

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► Ici, les ados se mettent à la page ! Ils discutent de leurs lectures préférées, lisent les dernières nouveautés, échangent sur les auteurs, donnent leur avis aux bibliothécaires sur les livres à acheter, réalisent des chroniques pour le site www.actusf.com

► Tél. : 01 48 70 69 04. Entrée libre. www.bibliothèque-montreuil.fr

► **CRÉATION D'UN GRI-GRI**

Atelier de confection

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - 14

► Avec l'aide d'une costumière professionnelle, vous pouvez choisir votre tissu, les couleurs, les boutons, rubans, etc. Et, en deux heures trente, avec patron à l'appui, créer votre gri-gri à accrocher à votre sac, au mur ou en broche à s'offrir ou à offrir. Oiseau ou monstre ?

► Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 23 € et 25 €. www.destinationmontreuil.fr

MERCREDI 27 FÉVRIER

► **CABARET DES SAVOIRS**

Miniconférences

FOYER DU THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 19 H 30

► La compagnie de théâtre de rue Acidu lance son Cabaret des savoirs. Des miniconférences, dans une atmosphère « ludique, convi-

viale et bienveillante », entre dix et vingt minutes, présentées par tout-e Montreuillois-e souhaitant partager une passion, une expérience... Ponctuées de chansons, de numéros visuels, de musique, ces interventions, à l'image de l'université populaire, sont destinées « à nous rendre compte de la richesse des personnes qui nous entourent ». Une idée qui a germé pendant les Assises de la culture. Si vous souhaitez nous transmettre votre enthousiasme sur la culture du melon en Provence ou tout autre sujet, les inscriptions sont ouvertes !

► Inscription pour participer aux prochains cabarets : tél. : 01 48 58 82 00. Entrée libre. Bar ouvert avant et après le Cabaret.

LES 7 MARS, 4 AVRIL, 2 MAI, 6 JUIN

► **RENDEZ-VOUS CONTES**

Scènes ouvertes

CASA POBLANO

15, RUE LAVOISIER - 20 H

► Alexandra Castagnetti, Clémence Roy, Laure Clinchamps, Séverine Andreu, Vi et Stf se passionnent pour le conte et organisent des scènes ouvertes tous les premiers jeudis du mois. Elles sont de jeunes comédienne, chanteuse, photographe, circassienne ou danseuse, et *content* sur vous pour créer un espace d'expression dans la joie et la bonne humeur.

► rdv.contes@gmail.com Entrée libre. www.rendezvoscontes.com

Bar et restauration sur place.

Cours
Ateliers
Stages

SAMEDI 16 FÉVRIER

► **CÉRAMIQUE, GRÈS**

Stage pour adultes

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 10 H À 17 H

► Céramiste professionnelle, Fabienne Gilles dispense son savoir-faire pour tous les niveaux : tour, modelage, plaque, colombin... pour la création d'objets décoratifs ou utilitaires. Le matériel est fourni par la Maison populaire.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 50 € et 65 €.

LES 16 ET 17 FÉVRIER

► **À LA RECHERCHE DE SON PROPRE CLOWN**

Stage

STUDIO ALBATROS

52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT - SAMEDI DE 13 H 30 À 19 H ; DIMANCHE DE 10 H 30 À 17 H

► Stage pour tous niveaux dispensé par Hervé Langlois, clown, metteur en scène et auteur.

► Tél. : 01 43 60 78 57 et royalclowncompany@orange.fr. Tarif 135 €. www.royalclown.com/

LES 16, 17, 23 ET 24 FÉVRIER

► **INITIATION AU PLÂTRE ET BIJOUX EN PORCELAINE**

Graine de Terre

CAP VOLTAIRE, 20, RUE VOLTAIRE - LE 16 DE 14 H À 19 H ; LE 17 DE 10 H À 13 H ET DE 14 H À 18 H ; LES 23 ET 24 DE 14 H À 19 H

► La plasticienne Florence Sempé vous initie au plâtre les 16 et 17 février. L'artiste Valeria Polsinelli vous conduit vers la création de bijoux en porcelaine les 23 et 24 février.

► Tél. : 01 48 70 04 10 et contact@grainedeterre.com Tarif 180 €. grainedeterre.blogspot.fr

LUNDI 18 FÉVRIER

► **MYTHE DE PROMÉTHÉE**

Atelier pluridisciplinaire pour amateurs

CAP ÉTOILE - LA FABRIQUE

10, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 19 H 30

► Un atelier « pluridisciplinaire d'exploration artistique autour du mythe de Prométhée » va se tenir tous les lundis de 19 h 30 à 22 h 30 dans les locaux de Cap Étoile. Une première rencontre a lieu le 18 février. Ce projet va être animé par les artistes de la coopérative : Dominique Aru, cinéaste ; Bernard Bloch, metteur en scène et comédien ; Philippe Lanton, metteur en scène ; Évelyne Pelletier, comédienne ; Olivier Renouf, chorégraphe et danseur. Cet atelier, ouvert aux amateurs, à partir de 18 ans, de Montreuil et de Seine-Saint-Denis, va faire l'objet d'une création présentée au public dans différents lieux du département.

► Tél. : 06 75 41 99 05 et adm.capetoile@gmail.com Participation gratuite aux ateliers. Adhésion annuelle de 50 € ; 20 € pour les étudiants, demandeurs d'emploi et moins de 25 ans.

MARDI 19 FÉVRIER

► **PARLER FRANÇAIS**

Conversation tous niveaux

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H 30

► Ambiance conviviale et chaleureuse pour celles et ceux qui souhaitent parler le français en toute confiance.

► Entrée libre.

DU 21 FÉVRIER AU 25 AVRIL

► **MONTAGE VIDÉO**

Atelier hebdomadaire

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 19 H À 22 H

► Christel de Héricourt invite les participants à comprendre les notions de plans, de séquences, de raccords... par le montage d'un film court. Vous allez également vous familiariser avec les techniques de montage, de cut, de transitions audio et vidéo, d'habillage... puis

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

EN RAISON DU MOUVEMENT DE GRÈVE, RECONDUCTIBLE, D'UNE PARTIE DU PERSONNEL DU CINÉMA LE MÉLIÈS, NOUS INVITONS LES SPECTATEURS À VÉRIFIER SI LES PROJECTIONS SONT MAINTENUES, EN TÉLÉPHONANT AU 01 48 58 90 13 OU EN SE RENDANT SUR LE SITE MONTREUIL.FR/CINEMA

DU 12 AU 19 FÉVRIER

■ **PASSION (vo)** ► MER. : 14H, 17H 30, 19H 30, 21H 30. JEU. : 18H 30, 20H 30. VEN. : 12H 30, 14H 30, 16H 30, 18H 30. SAM. : 14H, 17H 30, 19H 30, 21H 30. DIM. : 16H, 18H, 20H. LUN. : 17H 15, 21H. MAR. : 19H 30, 21H 30. ■ **L'HISTOIRE DU PETIT PAOLO (VF)** ► MER, SAM. : 16H. DIM. : 14H 30. ■ **FAIRE QUELQUE CHOSE** ► VEN. : 20H 30 + RENCONTRE. LUN. : 19H 15. MAR. : 17H 45. ■ **TU HONORERAS TA MÈRE ET TA MÈRE** ► MER. : 16H 30, 20H 30. JEU. : 20H 45. VEN. : 14H 45, 16H 45. SAM. : 14H 30, 18H 45. DIM. : 18H 30, 20H 30. LUN. : 17H 30. MAR. : 18H. ■ **EL ESTUDIANTE OU RÉCIT D'UNE JEUNESSE RÉVOLTÉE (vo)** ► MER. : 14H 15. JEU. : 18H 15. VEN. : 12H 15, 21H. SAM. : 16H 30, 20H 45. DIM. : 16H 15. LUN. : 21H 30. ■ **CYCLE ELIO PETRI : LES JOURS COMPTÉS (vo)** ► MER. : 18H 30.

VEN. : 19H. DIM. : 14H 15. LUN. : 19H 30. ■ **RENCONTRE DE LA DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE : PALAZZO DELLE AQUILE (vo)** ► MAR. : 20H + RENCONTRE. ■ **ICI ET LÀ-BAS (vo)** ► MER. : 14H 30, 20H 45. JEU. : 18H. VEN. : 14H, 18H 15. SAM. : 18H 15, 20H 30. DIM. : 16H, 20H 15. LUN. : 19H. MAR. : 18H 15. ■ **WADJDA (vo)** ► MER. : 18H 45. VEN. : 16H 15, 20H 45. SAM. : 16H 15. DIM. : 14H. LUN. : 17H. MAR. : 20H 30. ■ **BLANCANIEVES (MUET)** ► MER. : 16H 45. JEU. : 20H 15. VEN. : 12H. SAM. : 14H 15. DIM. : 18H 15. LUN. : 21H 15.

DU 20 AU 26 FÉVRIER

■ **SYNGUÉ SABOUR - PIERRE DE PATIENCE (vo)** ► MER. : 14H 15, 18H 30, 20H 45. JEU. : 18H 15. VEN. : 12H 30, 14H 45, 17H, 21H 15. SAM. : 16H 15, 18H 30, 20H 45. DIM. : 14H 15, 18H 30,

20H 45. LUN. : 19H, 21H 15. MAR. : 18H 15. ■ **WADJDA (vo)** ► MER. : 16H 30. JEU. : 20H 30. VEN. : 19H 15. SAM. : 14H 15. DIM. : 16H 30. LUN. : 17H. MAR. : 20H 45. ■ **PASSION (vo)** ► MER. : 16H 15, 18H 15. JEU. : 18H 30, 21H. VEN. : 12H 15, 14H 30, 20H 45. SAM. : 17H 45, 21H 45. DIM. : 13H 45, 21H 30. LUN. : 17H 30, 19H 30, 21H 45. MAR. : 17H 30, 21H 30. ■ **ÉCRANS SOCIAUX : FAHRENHEIT 451** ► MER. : 20H 30 + ÉCRANS SOCIAUX. ■ **LE DIRIGEABLE VOLÉ (VF)** ► MER. : 14H 30. VEN. : 16H 45. SAM. : 14H. DIM. : 15H 45. ■ **CYCLE ELIO PETRI : L'ASSASSIN (vo)** ► VEN. : 18H 30. SAM. : 15H 45. DIM. : 19H 30. ■ **TU HONORERAS TA MÈRE ET TA MÈRE** ► MER. : 16H 45. VEN. : 12H, 18H 45. SAM. : 19H 45. DIM. : 17H 30. LUN. : 17H 15. MAR. : 19H 30H. ■ **ICI ET LÀ-BAS (vo)** ► MER. : 18H 45. JEU. : 20H 45. VEN. : 14H. SAM. : 17H, 19H 15. DIM. : 14H, 18H 45. LUN. : 19H 15. MAR. : 20H 30. ■ **ELEFANTE BLANCO (vo)** ► MER. : 14H, 21H. JEU. : 18H. VEN. : 16H 15, 21H. SAM. : 14H 30, 21H 30. DIM. : 16H 15, 21H. LUN. : 21H 30. MAR. : 18H.



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS EN DÉTAIL SUR www.montreuil.fr/cinema



Ateliers multimédia

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► La photographie se décline en atelier multimédia, projection, lectures, fabrication d'images. En noir et blanc, en couleurs, argentique, numérique, sténopé... Tous les recoins de l'art de la photo sont explorés.

► Tél. : 01 48 70 69 04. Entrée libre.

► L'agenda des seniors

Février annonce la couleur

Belote, rebelote ou nouvelles ères de jeux dans les quartiers, une quinzaine pleine d'atouts !

enregistrer, compresser, dupliquer en fonction du mode de diffusion (DV, Internet...).

► Tél. : 01 42 87 08 68.

Tarif 146 € pour les Montreuillois-es.

LES 23 FÉVRIER ET 23 MARS

► COMME ÇA VOUS CHANTE

Ateliers-cours individuels

19, RUE DU SERGENT-BOBILLOT - DE 14 H 30 À 17 H 30

► Laurence Jouanne, chanteuse lyrique et coach vocal, anime des ateliers en petits groupes en abordant différents répertoires. Et propose des séances individuelles pour tous niveaux.

► Tél. : 06 62 88 89 18. Tarif 35 € la séance en groupe ; 40 € le cours individuel (premier cours d'essai offert).

► Cérémonies

**HOMMAGE
AU GROUPE MANOUCHIAN
SAMEDI 23 FÉVRIER**

Cérémonie commémorative.

ESPLANE MANOUCHIAN, RUE PÉPIN - 10 H 30

Réunions publiques
et concertations**► LES RENDEZ-VOUS
DE LA DÉMOCRATIE LOCALE
MERCREDI 13 FÉVRIER**

Soirée-débat sur l'engagement citoyen.

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS,
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H 30

JEUDI 14 FÉVRIER

Soirée-débat autour d'un film.

CINÉMA LE MÉLIÈS,
CENTRE COMMERCIAL CROIX-DE-CHAVAux,
7, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 20 HEURES

SAMEDI 23 FÉVRIER

Présentation du bilan sur les concertations.

SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE -
DE 14 HEURES À 18 HEURES

JEUDI 28 FÉVRIER

Forum des jeunes sur la citoyenneté.

Café LA PÊCHE, RUE PÉPIN - 17 H 30

► LE MORILLON**MARDI 19 FÉVRIER**

Réunion publique d'information sur la requalification de la place Le Morillon.

SALLE RENÉ-DESCARTES,
82, ALLÉE SUZANNE-MARTORELL - 19 HEURES

► BAS-MONTREUIL**MERCREDI 27 FÉVRIER**

Atelier de travail sur les zones d'aménagement concerté (ZAC) du Faubourg et de la Fraternité.

ÉCOLE VOLTAIRE, 3, RUE PAUL-ÉLUARD - 19 H 30

► LA NOUE**MARDI 19 MARS**

Réunion publique sur le projet de rénovation urbaine et sociale (PRUS).

ÉCOLE JOLIOT-CURIE 2,
14, RUE IRÈNE-ET-FRÉDÉRIC-JOLIOT-CURIE - 20 H 30

DIMANCHE 24 FÉVRIER

**► SE LIBÉRER
DES TENSIONS**

Stage Feldenkrais

CENTRE MENDÈS-FRANCE

59, RUE DE LA SOLIDARITÉ - DE 10 H À 13 H

► La méthode Feldenkrais permet à toutes et tous, quelle que soit sa condition physique, d'optimiser ses mouvements et son bien-être. Ce stage, animé par Brigitte Hébert, de l'association La Montagne dans la brume, est axé sur : « Se libérer des tensions dans la nuque et les épaules ».

► Tél. : 01 42 87 62 51. Tarif 40 €.

LES 2 ET 3 MARS

**► DU CORPS DU MASQUE
AU CORPS DE L'ACTEUR**

Stage

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS - DE 11 H À 18 H

► Pour Patrick Borgne, qui anime ce stage, « quand le corps de l'acteur devient castelet sensible, s'expriment ses chimères, révélées par des images grâce à la rencontre avec le masque ».

► Tél. : 01 48 10 04 47 et

info@theatredumouvement.com

Tarif 95 €.

www.theatredumouvement.com

DU 4 AU 8 MARS

► BHARATA NATYAM

Stage

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 13 H À 16 H

► Le bharata natyam, danse classique du sud de l'Inde, remonte au début de l'ère chrétienne. Il raconte généralement les mythes hindous grâce aux gestes des mains et aux expressions du visage. Un stage animé par Usha.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 85 € et 100 €.

www.maisonpop.net

LES 13 AVRIL ET 25 MAI

**► DANSE
CONTEMPORAINE**

Stage

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 14 H À 17 H

► Se plonger dans des univers musicaux variés, les savourer, se mouvoir avec aisance dans le dojo, en se lançant dans un travail d'improvisation, une approche des mouvements au sol, des roulés, des chutes en lieu sûr et moelleux... Pour Olia Lumelsky, danser et vivre le mouvement offre une prise de conscience de l'espace, un développement des sensations internes, une opportunité de créativité grâce à une « mémoire corporelle ».

► Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 50 € et 60 €.

www.maisonpop.net

Activités
du pôle seniors

Les Cafés seniors

Le pôle animation seniors du CCAS vous informe, recueille vos attentes et propositions sur vos activités et loisirs. Prochains rendez-vous à proximité de chez vous :

mardi 5 mars, de 15 heures

à 17 heures. Salle Mathilde-Schyns, 8, rue Henri-Schmitt.

vendredi 8 mars, de 15 heures

à 17 heures. Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

jeudi 14 mars, de 13 h 30 à 14 h 30.

Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

Les mardis
et vendredis du jeu

Les deuxième et quatrième mardis

de chaque mois, de 15 heures à 17 heures, l'équipe de la ludothèque vous ouvre ses portes au 3-4, square Jean-Pierre-Timbaud.

Reprise des ateliers
avec l'équipe au pôle
animation seniors

Vendredi 22 février, de 14 heures

à 16 h 30, au centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.

Nouveau :
le Bel-Air du jeu,
troisième mardi du mois

mardi 19 février, de 14 heures à 16 h 30, salle Mathilde-Schyns,

8, rue Henri-Schmitt. Venez découvrir de nouveaux jeux avec l'équipe du pôle animation seniors.

La sortie
Déjeuner-spectacle
à la Bodega Feria

jeudi 21 février : départ en car

à 11 heures devant la mairie

(32 € pour les adhérents,

36 € pour les non-adhérents).

✕ SAVOIR PLUS : Inscription auprès

du pôle animation seniors du CCAS.

Activités entre
seniors dans les
centres de quartier

Venez participer aux activités animées par les seniors eux-mêmes. Si vous souhaitez organiser des activités autogérées dans d'autres lieux, n'hésitez pas à contacter le pôle activités retraités ou à venir aux Cafés seniors.

Daniel-Renoult

31, boulevard Théophile-Sueur,
tél. : 01 48 55 91 26.

jeudi 21 février belote.

lundi 25 février repas entre amis.

Jean-Lurçat

5, place du Marché.

Tous les après-midi, du lundi au vendredi, rendez-vous sur place : jeux de société, jeux de cartes, ping-pong...

Résidence des Blancs-Vilains

85, rue des Blancs-Vilains,
tél. : 01 48 54 88 53.

mercredi 20 février belote.

Tous les après-midi : jeux de société, jeux de cartes...

Ramenas

149, rue Saint-Denis,
tél. : 01 55 86 28 91.

jeudi 28 février belote.

Marcel-Cachin

2, rue Claude-Bernard,
tél. : 01 48 57 37 75.

mardi 12 février loto.

Participer aux ateliers du CCAS

Pour fréquenter les ateliers du CCAS, participer aux sorties et événements qu'il organise, mais aussi aux activités entre seniors dans les centres de quartier, il suffit de s'acquitter d'une cotisation annuelle de 21 euros.

Renseignements,
inscription et adhésion

auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Accueil uniquement sur rendez-vous, Opale A, 3, rue de Rosny, 1^{er} étage, bureau 116, tél. : 01 48 70 61 66 ou 66 97 ou 66 12. Du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures, le mardi uniquement de 14 heures à 17 heures.



RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR - MONTREAU - LE MORILLON

**Antenne vie de quartier
Blancs-Vilains,
Mairie annexe des Blancs-Vilains,
77, rue des Blancs-Vilains.
Lundi de 10 heures à 12 h 30
et de 14 heures à 18 h 30
et du mardi au vendredi
de 9 h 30 à 12 h 30 et
de 14 heures à 18 heures.
Tél. 01 45 28 60 60.**

**Permanences des élus
et conseils de quartier**

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR :
Maison de quartier, place du Marché
des Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.



Bassirou Barry :
samedi 23 février
de 10 h 30 à 12 h 30.



Fabienne Vansteenkiste :
samedi 9 mars
de 10 h 30 à 12 h 30.

MONTREAU - LE MORILLON :
mairie annexe,
77, rue des Blancs-Vilains.



Agnès Salvadori :
sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63



Muriel Casaspro :
mercredi 20 février
de 18 à 20 heures sur
rendez-vous
au 01 48 70 64 84,
centre social Espéranto.

Prochain conseil de quartier :
mercredi 27 février à 19 heures,
centre social Espéranto.

Ruffins - Théophile-Sueur

Braderie express

Avis à ceux qui veulent dénicher la bonne affaire ! Une bénévoles de l'atelier couture de l'association de quartier Ruffins-Théophile-Sueur organise, le 20 février prochain, de 14 heures à 18 heures, une braderie personnelle au local de la place du marché des Ruffins. ●

✕ OÙ, QUAND, COMMENT ?
Mme Mohamedi au 06 22 83 32 81.
Entrée libre.

Montreau - Le Morillon

Information
sur la rénovation de la place

Une réunion publique d'information sur la requalification de la place Le Morillon est organisée le mardi 19 février à 19 heures. Chacun-e est invité-e à venir s'informer et échanger sur le projet en présence des élues du quartier, de représentants de l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) et des services de la municipalité.

✕ OÙ, QUAND ?
Mardi 19 février à 19 heures, salle René-Descartes, 82, allée Suzanne-Martorell.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Les élèves de l'école Romain-Rolland découvrent les aquarelles.

Esthètes en herbe

Le Morillon Depuis quelques semaines, les murs blancs du centre social Espéranto sont ornés d'aquarelles de Renée Roussillon. L'occasion pour les enfants du quartier d'apprendre à ressentir et analyser une œuvre.

Après l'école, l'expo ! Ce soir, Fatou, Fousseni et leurs potes du CP de l'école Romain-Rolland parcourent les couloirs du centre social Espéranto, décryptant avec enthousiasme les peintures qui égaient les lieux. Entourée de ces jeunes esthètes, Renée Roussillon, une artiste résidant aux Castors, décrit avec passion chacune de ses aquarelles : « D'habitude, les gens dessinent des bouquets ; j'ai préféré faire un gri-bouillage, ça donne plus de force au tableau, tu ne trouves pas ? » « Oui, ça ressemble à un bal... C'est le bal des fleurs ! », commente Enzo.

« L'artiste apprend aux enfants à décrypter et à ressentir les œuvres. Le rôle du centre social, c'est de créer ce lien entre les habitants », analyse Murielle Daudier, chargée de la gestion administrative du centre, tandis que les apprentis peintres passent de la théorie à la pratique en agrippant les pinceaux : « Pourquoi t'as pris des fruits, on va les peindre ? », demande Lassana, intrigué. « Oui, on peint les fruits, mais on ne peint pas sur les fruits, hein ! »

Devant l'enthousiasme général né de cette rencontre, Murielle Daudier entend bien pérenniser

l'expérience : « Nous aimerions ouvrir nos portes à des artistes de toute la ville. La condition, c'est d'être disponible pour présenter son travail bénévolement. »

Si la peinture était ce soir à l'honneur, le centre social propose une foule d'autres activités pour régaler les 187 jeunes qui s'y rendent régulièrement après les cours. « Ici, il ne s'agit pas de faire l'école après l'école, rappelle Kadidia Doucouré, coordinatrice du secteur enfance jeunesse, mais d'apprendre de façon ludique. » Atelier photo, danse africaine, graff, théâtre, hip-hop, sciences et techniques... Il y en a ici pour tous les goûts ! ● **Antoine Jaunin**

✕ OÙ, QUAND, COMMENT ?
Exposition de Renée Roussillon, jusqu'au 15 février, au centre social Espéranto, place Le Morillon. Renseignements au 01 41 58 50 92. Un pot est organisé pour clôturer l'exposition, le 15 février à 19 heures. Entrée libre.

Montreau - Le Morillon

Sortie au ciné
avec l'UAPM

Avis aux cinéphiles qui désirent profiter d'un écran géant hémisphérique ! L'Union animation parc Montreau (UAPM) organise une sortie ciné à la Géode, à Paris, le 21 février prochain. Au programme : les films *Dinosaures 3D* et *Antarctica*. Le départ, en car, se fera de la place Le Morillon, en début d'après-midi. Tout public, 5 €. Les inscriptions se font auprès du centre social, situé sur la place Le Morillon. Renseignements auprès de René Nadaud au 06 03 71 37 21.

Neige ou verglas : les points sel



© GILLES DELBOS

En cas de neige ou de verglas, les habitant-e-s doivent procéder au salage ou à la mise en tas de la neige sur le trottoir devant leur logement. La Ville met à leur disposition du sel dans une trentaine de points de distribution (venir avec un récipient). Quant à la Ville, elle se charge de déneiger les rues, le plus rapidement possible, en commençant par les axes les plus importants, particulièrement ceux empruntés par les bus, et les espaces extérieurs aux bâtiments publics (écoles, hôpital, centre administratif...).

■ Secteur Bas-Montreuil - République / Étienne-Marcel - Chanzy / Bobillot

- Antenne vie de quartier - 59 bis, rue Barbès
- Angle rue Marceau / rue de Paris
- Angle rue Marcel-Sembat / rue Parmentier
- Angle rue des Meuniers / rue Gambetta
- Angle rue Lavoisier / rue Émile-Zola
- Parking Paul-Langevin
- Terrain de pétanque André-Blain
- Angle rue du Sergent-Godefroy / rue Édouard-Vaillant
- Angle rue Auguste-Blanqui / rue Valmy

■ Secteur La Noue - Clos-Français / Villiers-Barbusse

- Antenne vie de quartier - 51, rue des Clos-Français
- Marché Henri-Barbusse
- Angle rue Colbert / avenue de la Résistance
- Angle rue de la Pointe / rue du Ruisseau
- Angle avenue Pasteur / avenue Faidherbe
- Angle rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie / rue Jean-Lolive
- Face au 15, place du Général-de-Gaulle (galerie marchande de La Noue)

■ Secteur Solidarité - Carnot / Centre-ville / Jean-Moulin - Beaumonts

- Antenne vie de quartier - 35, rue Gaston-Lauriau
- Angle rue Désiré-Chevalier / rue du Demi-Cercle
- Angle rue Desgranges / rue Victor-Mercier
- Place Carnot
- 1, boulevard Henri-Barbusse (parking COS)
- Angle rue Victor-Hugo / rue Rabelais
- Angle rue Molière / rue des Chênes

■ Secteur Ramenas - Léo-Lagrange / Branly - Boissière

- Parking - rue des Roches
- Cour de l'éconamat - 5, rue Georges-Méliès
- Angle rue de la Montagne-pierreuse / rue de l'Acacia
- Angle boulevard Aristide-Briand / boulevard de La Boissière

■ Secteur Bel-Air - Grands-Pêchers / Signac - Murs-à-pêches

- Face à l'ancienne antenne vie de quartier - 41, rue Lenain-de-Tillemont
- Déchetterie - 127, rue Pierre-de-Montreuil
- Marché Paul-Signac
- Rue Lenain-de-Tillemont - Terrain Pêche Mêle
- Angle rue Rosny / rue Saint-Antoine (école Danton)

■ Secteur Ruffins - Théophile-Sueur / Montreau - Le Morillon

- Mairie annexe des Blancs-Vilains - 77, rue des Blancs-Vilains
- Place Le Morillon (près du LIDL)
- Angle rue de la Côte-du-Nord / rue des Ruffins
- Placette angle rue des Ruffins / rue de la Patte-d'Oie
- Place du Marché des Ruffins
- Entrée du parc Montreau, côté boulevard Théophile-Sueur

Pour signaler tout problème sur la voie publique ou pour un renseignement, contacter le 01 48 70 66 66 (de 9 heures à 17 heures du lundi au vendredi) ou bien écrire à sesam@montreuil.fr

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont
Tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont.



Agnès Salvadori :
sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.



Pierre Desgranges :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84,
antenne de quartier.

■ SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.



Stéphanie Perrier :
sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.



Lionel Vacca :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 51.

Le Mange disc, restau magic

Paul-Signac - Murs-à-pêches

Pat et Beck ont mis le couvert il y a trois mois. Ouvert depuis deux ans, le bar a d'emblée réchauffé bien des cœurs !



Beck et Pat sont aux platines du Mange disc.

Passé la porte du Mange disc, vous entrez dans le monde de « Pat et Beck ». La flamboyante quarantaine, ces deux potes de jeunesse régaler leurs hôtes dans un décor définitivement années 1970, tendance rockabilly, musique comprise. Désignant toutes sortes d'objets seventies aux quatre coins du Mange disc,

Beck raconte : « *La moitié de la déco, c'est les gens du quartier qui l'ont apportée.* » L'intérieur s'offre un air de petit théâtre populaire auquel les expositions régulières d'artistes montreuillois apportent une touche de réalité. Sur les coups de 18 heures, installés au coude-à-coude sous le petit parasol rouge intérieur, six jeunes filles et garçons tapent joyeusement le carton. « *C'est trop bien comme endroit ! On vient pour l'ambiance, la déco, les sirops à 1 euro, et puis... ah oui, le baby-foot gratuit !* » D'autres clients, adultes ceux-là, sirotent tranquillement une bière, un café ou le cocktail du jour. « *Nous avons des habitués d'un peu partout mais aussi beaucoup de gens du quartier. Ici, on vient avec ses peines et ses joies. Un bar, un restaurant, c'est d'abord du lien social, écoute*

ter les gens, faire attention à eux. Bref, s'arranger pour que la vie se passe au mieux », explique Beck, glissant du Georges Brassens sur la platine derrière le zinc. Au Mange disc, on rit, on pleure, on chante, on boit, mais rarement le verre de trop : « *Je refuse souvent de le servir...* »

Pat et Beck ont tout vendu pour réaliser ce rêve. Le premier « *ses bécasses* », le deuxième sa collection complète de « *vieux vinyles* » et se sont... endettés « *jusqu'au cou !* » Aux fourneaux depuis l'âge de 14 ans, Pat concocte tout en produits frais, des plats simples, copieux et fort bons. Beck, fils et petit-fils de vendeurs de vins à La Boissière, officie derrière le comptoir et dans la salle. Si les patrons aiment « *chouchouter* » leurs clients, ils tiennent aussi à la tranquillité de leurs voisins : « *Le midi on mange, le soir on grignote et à 23 h 59 exactement, on ferme.* » Trente-cinq couverts : rêvent-ils plus grand ? « *Surtout pas ! C'est pas l'usine ici !* » Non, décidément. ● **Muriel Bastien**

✕ **OÙ, QUAND, COMMENT ?**
Le Mange disc, 50, rue de Romainville.
Métro Mairie-de-Montreuil.
Plats entre 7 et 12 euros.
Ouvert de 9 heures à 15 heures et de 17 heures à 23 h 59.
Le samedi, à partir de 17 heures.
Fermé le dimanche.
Page facebook « Le Mange Disc ».

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly,
tél. : 01 56 63 00 50

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas,
149, rue Saint-Denis.



Josiène Reekers :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 51.



Claire Compain :
sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.

■ BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne,
65, rue Édouard-Branly.



Claude Reznik :
samedi 9 mars de
14 heures à 16 heures.

Branly-Boissière

Des étudiants d'avenir

Alice, Roxane, Léa, Orane et Anthony sont cinq étudiants du master stratégies territoriales et urbaines de Sciences-Po travaillent actuellement avec le collectif d'habitants Le Béton de la colère et la mairie pour élaborer des propositions sur l'évolution du quartier. Un travail construit avec les habitants qui se déroulera en deux étapes : une phase d'entretiens pour comprendre comment les habitants vivent leur quartier au quotidien, leurs besoins, leurs préoccupations... ; une phase de débat sur des propositions présentées aux habitants lors d'une exposition, et sur lesquelles ils pourront apporter leur regard critique, questionner, proposer des alternatives... ●

✕ **OÙ, QUAND, COMMENT ?**
Tous les jeudis après-midi et vendredis toute la journée à La Fabrique, antenne de secteur Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly, Tél. : 01 56 63 00 35 ;
boissieredemain@gmail.com

La Fabrique
www.montreuil.fr
<http://lafabrique.montreuil.fr/>

Permanences des conseillers généraux

■ Canton Est Jean-Charles Nègre

Conseiller général du canton de Montreuil-Est.
Contact : 01 43 93 93 80. Blog :
www.jeancharlesnegre.com ; mail : jnegre@cg93.fr

■ Canton Nord Frédéric Molossi

Conseiller général du canton de Montreuil Nord, vous rencontre à votre convenance.
Contact : 01 43 93 94 34, www.fredericmolossi.fr
Prochaine permanence : vendredi 1^{er} mars de 14 à 16 heures à la maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3 place Jean-Pierre-Timbaud ;
vendredi 29 mars de 14 à 16 heures au centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

■ Canton Ouest Belaïde Bedreddine

Conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest), chaque vendredi à 15 heures, 10, rue Victor-Hugo. Contact : 06 83 42 63 83.

Permanence du député

■ Razzy Hammadi

Député de Seine Saint-Denis, tient une permanence chaque vendredi de 14 à 19 heures, sur rendez-vous, au 135, bd Chanzy. Tél. 01 48 51 05 01.

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Antenne vie de quartier

Gaston-Lauriau,
35, rue Gaston-Lauriau,
tél. : 01 41 72 18 41.

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ SOLIDARITÉ - CARNOT

Centre de quartier Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.



Alain Callès :
vendredi 1^{er} mars
de 19 à 20 heures sur
rendez-vous
au 01 48 70 64 01.



Daniel Mosmant :
sur rendez-vous
01 48 70 60 00
(demander le secrétariat
de D. Mosmant).

■ CENTRE-VILLE



Anne-Marie Heugas :
en mairie,
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.



Denise Ndzakou :
30, rue de Stalingrad,
sur rendez-vous au
01 48 70 69 96.

Prochain conseil de quartier :
mardi 19 mars à 20 h 30, antenne
de quartier Gaston-Lauriau.

■ JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Maison de quartier,
35, rue Gaston-Lauriau.



Nabil Rabhi :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Jamila Sahoum :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.

**Votre Maire
Dominique Voynet
vous reçoit**



Sur rendez-vous,
le lundi à partir de 17 h
Tél. 01 48 70 64 12
mail : madamelamairie@montreuil.fr



BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République,
59, rue Barbès,
tél. : 01 41 72 77 90.

**Permanences des élus
et conseils de quartier**

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE
Maison Lounès-Matoub,
4-6, rue de la République.



Véronique Bourdais :
samedi 2 mars,
de 10 h 30 à 12 heures.



Florence Fréry :
samedi 16 février
de 10 h 30 à 12 heures.

Compost : chaque samedi
entre 11 heures et 13 heures,
dépôt des épluchures de légumes
dans la compostière autogérée,
place de la République.
Déchetterie mobile :
samedi 23 février de 8 h 30 à 12 h 30,
place de la République.

**BAS-MONTREUIL -
ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY**
Centre de quartier Jean-Lurçat,
5, place du Marché.



Stéphane Bernard :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Catherine Pilon :
sur rendez-vous
au 01 48 70 63 96.

Prochain conseil de quartier :
mercredi 20 février à 19 h 30,
centre Jean-Lurçat.

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT



Alain Monteagle :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Emmanuel Cuffini :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.

Prochain conseil de quartier :
mercredi 27 février à 19 h 30,
16, rue de la Révolution.

Bas-Montreuil

Un atelier sur les projets urbains

Le cycle de concertation sur les orientations d'aménagement urbain se poursuit. Une démarche lancée dès 2010, marquée par la création des zones d'aménagement concerté du Faubourg et de la Fraternité. Un atelier de travail, notamment sur la question des hauteurs des futures constructions, est organisé le 27 février, dans la foulée d'une réunion qui a réuni quelque 80 personnes le 28 janvier, au cours de laquelle furent débattues les orientations concernant la rue de Paris, la halle Barda, la place de la République, le site Cuvier/Zola, le boulevard de Chanzy, l'usine Dufour... ●

✕ OÙ, QUAND ? Mercredi 27 février, à 19 h 30 à l'école Voltaire, 3 rue Paul-Éluard.



Fatimata Sy et Marianne Brun sont Les Biches en folie.

Les biches prennent pied

Bobillot

Le café-couture De fil en café ouvre Les Biches en folie, un nouvel espace mode dédié aux créateurs locaux et éthiques, avec la styliste Fatimata Sy. À découvrir !

Avec le vernissage du Corner Mode Créateur Les Biches en folie, le samedi 16 février, ce sera fête chez De fil en café, le « café-couture » créé rue de Paris par la costumière Marianne Brun. Parmi les créateurs invités, on retrouve les Montreuilloises Virginie Bécourt et ses bibis et autres bijoux de tête, et Heidi's bags, créatrice de cabas et sacs en cuir. Et puis aussi les bijoux de Virginie Mahé et de Racines et pampilles, Alexandra Chamaillard et ses chapeaux, le pionnier du coton bio Idéo, les vêtements pour enfants de chez Zozio et Eva&Oli, les créations chic ou poétiques de Phalaenopsis, etc. Il y en aura pour tous les goûts ! Aux commandes de ce nouvel espace dédié aux pièces uniques, la styliste d'origine sénégalaise Fatimata Sy a voulu s'inscrire dans l'esprit « locamode » : des créateurs montreuillois ou parisiens – éventuellement plus exotiques, oui, mais à condition qu'ils aient intégré une démarche éthique ou écoresponsable. Et des vêtements à prix doux, régulièrement réassortis, sélectionnés avant tout pour séduire le public local : « Il y a suffisamment de bou-

tiques de mode dans Paris... », considère Fatimata. « Dans la culture africaine, on fait faire ses vêtements par les tailleurs du quartier !

Cela permet aussi de perpétuer des traditions locales, comme par exemple la technique du tie and dye plissé qu'on pratique au Sénégal... D'une manière générale, je crois que les gens en ont assez du low cost Made in China et ont envie d'acheter moins souvent et plus durable. »

Nuisettes customisées

Dès 2004, la jeune femme a elle aussi créé sa société pour fabriquer du sur-mesure et des pièces uniques. Pour ses robes de mariée ou de soirée personnalisées, Fatimata privilégie les matières naturelles comme la soie ou le coton, mais aussi les matières recyclées. Elle commence par chiner sur les marchés des nuisettes de soie des années 1930 pour les customiser... Une démarche qu'elle poursuit aujourd'hui en restaurant les vêtements « privés » qu'on lui confie. Comme cette veste Paul Smith élimée mais tant adorée par son proprié-

taire, à qui elle a inventé une seconde vie en quelques coups de pinceau pour lui donner un aspect cuir. « Personnellement j'ai toujours aimé travailler les petites quantités, et puis le contact avec la clientèle, c'est ça qui m'intéresse ! » ●

Judith Bregman

✕ OÙ, QUAND, COMMENT ?

Les Biches en Folie,
Corner Mode Créateur, c/o De fil en café, 87, rue de Paris. Vernissage le samedi 16 février à partir de 17 heures. Vins et chocolats chauds, cadeaux de bienvenue, chansons folk live de Kika Lenfant à 19 heures. Ouvert du mardi au vendredi de 10 heures à 18 h 30. Petite restauration servie à midi du mardi au vendredi. Contact Sur mesure et Restauration vintage : info@fatimatasy.com. Contact ateliers couture / De fil en café : 09 64 47 51 53 (fermés de 12 heures à 15 heures en semaine).

+net
www.montreuil.fr
www.lesbichesenfolie.blogspot.fr
www.defilencafe.com

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier,
51, rue des Clos-Français,
Tél. : 01 56 93 30 45.

**Permanences des élus
et conseils de quartier**

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.



Hélène Zeidenberg :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Halima Menhoudj :
vendredi 22 février,
de 17 h 30 à 19 h 30,
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84, maison de
quartier Annie-Fratellini.

VILLIERS - BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.



Serge Haziza :
sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.



Gilles Robel :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.

Prochain conseil de quartier :
vendredi 22 février à 20 heures,
école Jean-Jaurès.

Villiers-Barbusse

Rendez-vous pour une Brève rencontre

La vie est belle – le ciné-club de Villiers-Barbusse – donne rendez-vous à ses cinéphiles, samedi 2 mars pour la projection de *Brève rencontre*, tourné en 1946 par David Lean, futur réalisateur – excusez du peu – de *Lawrence d'Arabie* et de *Docteur Jivago*. Très jeune public s'abstenir pour cette histoire d'amour impossible, donc sublime, forcément sublime. ●

✕ OÙ, QUAND ?

Samedi 2 mars à 18 heures.
École primaire Jean-Jaurès,
12, place du Général-de-Gaulle.

+net
www.montreuil.fr
www.dunelanguealautre.org

La Noue - Clos-Français

La fête des langues !

Dans une ville-monde comme Montreuil, la Journée internationale des langues maternelles, qui se tiendra le 21 février prochain, a un retentissement particulier ! Pour l'occasion, l'association Dulala invite le public à venir découvrir les langues d'ici et d'ailleurs au sein de la ludothèque 1, 2, 3 Soleil. Au programme : jeux, contes et comptines qui amuseront les enfants et leurs parents, tout en célébrant la diversité des cultures. ●

✕ OÙ, QUAND, COMMENT ?

21 février, ludothèque 1, 2, 3 Soleil,
4, place Jean-Pierre-Timbaud,
de 15 heures à 18 heures. Entrée libre.

+net
www.montreuil.fr
cineclubmontreuil
villiersbarbusse.unblog.fr

La Noue

Réunion sur la rénovation

Une réunion publique est organisée le mardi 19 mars en soirée sur le projet de rénovation urbaine et sociale (PRUS) du quartier. Seront notamment présentés les aménagements de la promenade, du terrain multisport, du théâtre de verdure, de la voie. Le projet de dissolution de l'AFUL sera aussi exposé. ●

✕ OÙ, QUAND ? Réunion publique le mardi 19 mars à 20 h 30, préau de l'école Joliot-Curie 2, 14, rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie.

Le conseil municipal



Gérard Cosme, président d'Est Ensemble, invité par le conseil municipal de Montreuil.

LE CHIFFRE
QUI PARLE

7

 Millions d'euros

C'est le montant de l'investissement que devrait assumer la Ville de Montreuil pour la prochaine piscine écologique des Hauts-de-Montreuil. Le coût total de cet équipement communautaire est évalué à 15 M€, plus 5 M€ pour l'aménagement du parvis public. Les aides et les subventions se montent à 6 M€ et Est Ensemble finance la moitié des 14 M€ restants. Pour mémoire, la rénovation de la piscine Maurice-Thorez en 2006 avait coûté 15,8 M€, dont 0,4 M€ subventionné.

Est Ensemble : un bilan et des défis

Débat autour de la communauté d'agglomération Est Ensemble quatre ans après sa création, en présence du président Gérard Cosme.

Gérard Cosme, président de la communauté d'agglomération Est Ensemble (CAEE), est venu lui-même présenter son rapport d'activité pour 2011. L'occasion d'expliquer de vive voix quelques-uns des objectifs principaux d'Est Ensemble : « La question du logement est centrale, notamment en ce qui concerne l'habitat insalubre, un grand défi à relever ; la question du transport » est une problématique où

l'échelle de l'agglomération est particulièrement pertinente ; le développement économique avec la mise en place d'un conseil du développement ; la CAEE porte également une exigence « d'éveil culturel auprès de toutes les populations », avec la promotion des structures adéquates.

Se rapprocher des citoyens

La légitimité démocratique de l'institution est discutée lors du débat qui suit la présentation du bilan. « Ce nouveau territoire ne

fait que renforcer la défiance et l'éloignement de nos concitoyens du fait politique », juge Stéphane Beltran (groupe communiste). « Tout n'est pas parfait, il nous faut nous tourner plus franchement vers nos concitoyens pour leur rendre compte des avancées que nous portons et écouter leurs revendications », modère Mouna Viprey (groupe Renouveau socialiste à Montreuil), qui reconnaît être convaincue depuis le début par Est Ensemble. Pierre Desgranges (majorité) insiste sur la nécessité de ne pas dessaisir

les villes de leur pouvoir mais de partager la gouvernance : « Les politiques continuent d'être élaborées de façon consensuelle entre les villes et l'agglomération. » Pour Gérard Cosme, « cela améliorerait profondément les choses que les élus qui ont la responsabilité de lever l'impôt tirent leur légitimité du suffrage universel ». ●

REFORME DE L'ECOLE

UNE RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS

Chantal Belliot, représentante du syndicat SNUipp, a exposé devant le conseil municipal les raisons de la grève des enseignants : « Ce projet de loi ne marque pas de ruptures suffisantes avec les orientations mises en œuvre précédemment. Nous avons pris acte avec satisfaction du report à 2014 de l'application à Montreuil du décret concernant les rythmes scolaires (lire page 7) et de la concertation par la municipalité avec divers partenaires. Mais nous restons mobilisés car résolument opposés à cette réforme bâclée. Le 12 février nous serons de nouveau en grève car nous défendons toujours de véritables ambitions pour l'école. » « Nous allons poursuivre la concertation avec tous sur la question des rythmes scolaires, commente la Maire Dominique Voinet. Et je propose de recevoir une délégation avant la grève du 12 février pour discuter dans le détail des propositions formulées par les enseignants de Montreuil. » ●

ZOOM

LA COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION, MODE D'EMPLOI

La communauté d'agglomération Est Ensemble (CAEE) créée le 1^{er} janvier 2010 regroupe les villes de Bagnolet, Bobigny, Bondy, Le Pré-Saint-Gervais, Les Lilas, Montreuil, Noisy-Le-Sec, Pantin et Romainville. En taille c'est la seconde communauté d'agglomération d'Île-de-France après Plaine-Commune et la 6^e de France. Ce grand établissement public de coopération intercommunale gère plusieurs « compétences » pour le

compte des communes membres : le développement économique (hors commerce), l'aménagement du territoire (notamment par le biais de Zones d'aménagement concerté), l'équilibre social de l'habitat, la politique de la ville ; et aussi la protection et la mise en valeur de l'environnement et du cadre de vie, l'assainissement, l'eau, des équipements culturels (cinémas, bibliothèques) et sportifs (piscines)

et l'action sociale. Au total 54 équipements des villes ont été transférés à Est Ensemble. Le directeur général des services de la CAEE, Stéphane Le Ho, a évoqué devant le conseil municipal plusieurs décisions qui ont marqué l'année 2011 : des réunions de concertation avec plus de 500 participants, un forum « regards croisés » qui ont débouché sur l'adoption d'un pacte territorial ; la poursuite des études

pour un éventuel passage de la gestion de l'eau en régie publique (elle continue aujourd'hui d'être assurée par le SEDIF) ; le transfert de la collecte des déchets et des services d'assainissement, avec les personnels.

Un levier pour les villes

Le budget 2011 de la CAEE s'est équilibré de la manière suivante : 280 M€ en recettes de

fonctionnement et 257 M€ en dépenses de fonctionnement. Les dépenses d'investissement se sont élevées à 49 M€ (dont 10 M€ de fonds de concours, 2,5 M€ perçus par Montreuil, achat du siège d'Est Ensemble pour 28 M€). La CAEE comptait 180 agents fin 2011, avec une politique sociale ratifiée par tous les syndicats représentatifs. En 2013, 800 agents des villes doivent être transférés à la CAEE.

■ La parole aux groupes

MINORITÉ MUNICIPALE

Groupe communiste

INTERVIEW
DE ROBERT
GUÉDIGUIAN,
MEMBRE DU CONSEIL DU
CINÉMA GEORGES-MÉLIÈS

Regards.fr : Que pensez-vous de la suspicion de « détournement de fonds publics » ?
Robert Guédiguian. Tous les cinémas de France fonctionnent avec un système de double billetterie qui repose sur un vide juridique et fiscal : les séances non commerciales qui ne reçoivent pas de visa CNC ne peuvent pas être comptabilisées dans la billetterie officielle. De fait, le Méliès propose une dizaine de séances non commerciales par an sur un total de 4 000. Normalement, on tient des carnets à souche, mais les sommes en question sont dérisoires.

La Maire de Montreuil a par ailleurs épinglé la programmation « élitiste » du cinéma municipal. Est-il légitime que la Ville ait un droit de regard sur les films diffusés ?

Je ne suis pas en désaccord. Que la municipalité puisse intervenir sur la programmation me paraît normal. Ce sont eux les patrons. S'ils souhaitent que la question des espaces verts ait sa place, car beaucoup de Montreuillois s'intéressent aux jardins ouvriers, pourquoi pas ! S'ils veulent un cycle sur les banlieues dans le monde, très bien ! Le programmeur peut tout à fait discuter avec la Ville des priorités municipales. Mais Dominique Voynet fait un mauvais procès au Méliès. Toute l'intelligence du directeur artistique tient justement à une alternance entre des films populaires, qui ne sont pas indignes, et des films d'auteur plus pointus. C'est la vieille conception, de Vilar à Vitez, de l'élitisme pour tous. Il faut réunir au même endroit Victor Hugo et Mallarmé. Reprocher à ce cinéma son élitisme, alors qu'il se caractérise plutôt par son éclectisme, sert à faire du tort à Stéphane Goudet.

Elle s'en défend...

Avec mes camarades cinéastes Dominik Moll, Solveig Anspach et Dominique Cabrera, elle nous a reçus une heure et demie. Et effectivement, elle a nié vouloir privatiser le Méliès. Ceci dit, je suis bien obligé de chercher des motivations à son action qui me paraît relever de l'acharnement. Dans une précédente plainte déposée contre Stéphane Goudet, il lui était reproché d'avoir harcelé psychologiquement un employé. Nous pensions sortir de la crise en plaçant pour une codirection : administrative et artistique.

Et pour l'immédiat ?

J'espère que si l'enquête innocente le directeur artistique du Méliès et les deux agents suspendus, on ne cherchera définitivement plus noise à cette équipe. Pour qu'elle puisse travailler sereinement dans le bonheur et le plaisir. ■

« REGARDS.fr »

Site : www.eluscocos-montreuil.orgRassemblement de
la gauche citoyenne
et Parti de gaucheREFONDATION
DE L'ÉCOLE
ET RÉFORME DES
RYTHMES SCOLAIRES,
INVESTISSONS LES ESPACES
DE DÉBAT ET DE CONCERTATION

Le 23 janvier, le ministre de l'Éducation nationale a présenté le projet de loi d'orientation et de programmation pour la refondation de l'école de la République. Parallèlement, c'est par décret qu'il a instauré le nouveau rythme scolaire qui entrera en vigueur à la rentrée 2013 ou, par dérogation, en 2014. Cette dernière mesure renvoie aux Villes la responsabilité de mise en œuvre opérationnelle de cette réforme accompagnée, pour 2013, d'une incitation financière. Celles qui n'auront pas saisi la carotte financière se verront de toute façon contraintes d'appliquer la mesure à la rentrée 2014, mais cette fois-ci sans garanties financières à ce jour. C'est dans ce contexte, et après quelques atermoiements qui ont semé le trouble parmi la communauté éducative, chez les parents d'élèves et les 900 agents communaux, que la municipalité a annoncé sa décision de reporter à septembre 2014 la mise en œuvre de la réforme des rythmes scolaires. Cette décision est sage, nous l'avions appelée de nos vœux, nous nous réjouissons d'avoir été entendus. Maintenant doit s'ouvrir un temps d'explication et de débat permettant une véritable appropriation des enjeux qui entourent ce projet de refondation de l'école qui reste perfectible à bien des égards.

À Montreuil, dans la nécessaire concertation à engager, il faut libérer les espaces de dialogue et encourager les conseils d'école à se saisir du sujet. Un plan éducatif local tel que prévu par la loi pour la refondation de l'école, ou la décision d'allongement de la pause méridienne dans le cadre de l'aménagement des rythmes scolaires doivent être le fruit d'une concertation de qualité et respectueuse de la diversité de l'ensemble des acteurs concernés. Parents, enseignants, personnels de la ville, associations, syndicats, l'école et l'avenir de nos enfants méritent que vous investissiez ce débat pour y faire entendre votre voix. Pour notre part, à notre place, nous y sommes prêts, à vos côtés et à votre écoute. ■

Danièle Creachcadec, Gaylord Le Chequer et Juliette Prados

Groupe socialiste

DES EMPLOIS
D'AVENIR QUI
SONT LONGS
À VENIR

Le 1^{er} novembre 2012 est entrée en vigueur la loi sur la création des emplois d'avenir. L'objectif gouvernemental est d'en mettre en place 100 000 en 2013, et 150 000 en 2014. Ces emplois, financés par l'État à 75 % du SMIC brut, s'adressent prioritairement aux jeunes de 16 à 25 ans, peu ou pas qualifiés, résidant en zones de revitalisation rurale (comprenez « campagnes dépeuplées »), en zones urbaines sensibles ou encore dans des villes où le taux de chômage des 16-25 ans est supérieur à la moyenne nationale, ce qui est malheureusement le cas de Montreuil.

Côté employeurs, sont concernés en premier lieu les associations, les organismes publics et les collectivités territoriales.

Au regard de ces critères, on comprend aisément que ce dispositif mis en place par le gouvernement Ayraut est une opportunité pour nombre de nos jeunes, donc pour notre Ville.

Pourtant, à ce jour, la municipalité annonce la création de... quinze contrats d'avenir quand, en application d'une simple règle proportionnelle, elle pourrait ambitionner d'en voir émerger près de trois cents sur l'ensemble de la Ville dont plus d'une centaine en mairie ! Au lieu de cela, la Maire glose et reglose sur le sujet dans des réunions publiques où elle incite les employeurs potentiels à franchir un pas, qu'elle-même a bien du mal à envisager. Inciter les autres c'est bien, inciter les autres et soi-même, c'est mieux.

Une politique municipale volontariste permettrait pourtant de mettre en mouvement une véritable dynamique sur notre territoire. La Ville pourrait fédérer les employeurs potentiels, en particulier les associations, les aider à la mise en œuvre et au suivi de ces nouveaux contrats. Un observatoire pourrait être créé, qui comprendrait des représentants de tous les groupes politiques siégeant au conseil municipal, des employeurs, de personnalités qualifiées. Rien de tout cela pour le moment, et nous le regrettons amèrement, tout en restant disponibles pour apporter notre aide à la mise en place et au succès des emplois d'avenir à Montreuil. ■

Pour contacter les élus du groupe socialiste :
<http://www.parti-socialiste-montreuil.fr/>

Groupe Renouveau
socialiste à MontreuilDÉMOCRATIE
ENTAMÉE
À MONTREUIL

« Nous mettrons en place un Montreuil Vraiment plus démocratique. » Dominique Voynet ne cesse aujourd'hui de répéter ce point majeur de son programme de 2008... Y aurait-il matière à douter de la démocratie à Montreuil ? Oui !

Cinéma Méliès : accusations publiques portées contre des agents alors que justice n'est pas rendue, interdiction pour Renc'Art au Méliès de fêter son 10^e anniversaire, soudaine annulation d'un concert de soutien aux salariés pour laquelle la presse se demande s'il n'y aurait pas eu des pressions de la mairie...

Dialogue : réunions de « pseudo-concertation » organisées à des heures qui ne permettent pas aux Montreuillois d'y participer (urbanisme, circulation dans le Haut-Montreuil, vie associative...).

Information : certains blogs de l'opposition (dont le nôtre) deviennent inaccessibles aux ordinateurs de la mairie, car, selon le message apparaissant sur l'écran, « la sécurité de votre ordinateur ou réseau d'entreprise est menacée »...

Éducation : tentative de passage en force sur le changement des rythmes scolaires dès 2013. Il a fallu que parents d'élèves, enseignants et animateurs grondent pour que la Maire fasse marche arrière et renie l'engagement qu'elle avait pris auprès de l'Association des maires des grandes villes.

La « nouvelle politique », façon D. Voynet, c'est le rapport de forces permanent. Une manière personnelle d'agir que l'on retrouve au sein même du conseil municipal où la Maire avoue : « *Je ne cherche pas à comprendre, je cherche à faire voter.* »

Pourtant, notre ville est belle quand elle est rassemblée. Les Montreuillois veulent en finir avec cette violence et cette brutalité de la municipalité. Ils aspirent à retrouver sérénité et apaisement. Hélas, cela est incompréhensible pour la Maire, qui ne conçoit la politique que comme un conflit qu'il faut sans cesse relancer. ■

M. Viprey, D. Chaize, S. Gaillard, S. Guazzelli, A.-C. Leprêtre, M. Martinez, F. Miranda, C. Pascual, N. Sayac, A. Tuailon.

Notre blog : www.montreuil-autrement.fr

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Montreuil
VraimentLES ÉCOLOGISTES
ET MONTREUIL
VRAIMENT
MOBILISÉS
EN FAVEUR DU
DROIT DE VOTE
DES RÉSIDENTS
ÉTRANGERS
DÈS 2014 !

Alors que les résidents étrangers contribuent au quotidien à la production de richesses et de services dans notre pays, il paraît évident que nous ne pouvons continuer à les exclure de l'acte minimal que constitue le droit de vote aux élections locales.

On se souvient que l'acquisition de ce droit était l'une des 110 propositions de François Mitterrand en 1981 et trente ans plus tard figurait parmi les 60 propositions du candidat François Hollande.

Dans nos villes, des milliers d'hommes et de femmes issus de l'immigration, qui vivent et travaillent depuis des années en France, participent à la vie associative, sociale, culturelle, sportive... attendent ce signal fort de reconnaissance de leur citoyenneté.

À Montreuil comme dans d'autres villes, plusieurs initiatives en faveur de l'obtention de ce droit se sont tenues au fil des ans. Le plus souvent dans l'unité des formations de gauche rassemblées comme dernièrement. Nous nous félicitons de cette unité à gauche.

Évidemment, nous sommes particulièrement attachés à ce combat pour l'égalité des droits, et d'autant plus sensibles à ce sujet compte tenu de l'importance de la population étrangère dans la ville.

Nous entendons aujourd'hui poursuivre le travail dans l'unité et à soutenir les initiatives pour obtenir la conquête légitime de ce droit en le rendant ouvert dès 2014. C'est une question de citoyenneté, de justice et d'égalité des droits. Un même sol, les mêmes droits, pour tous.

■

www.montreuil-vraiment.fr

Pour nous écrire :

elus.montreuilvraiment@gmail.com



tête de l'art

René Testore

Au moindre souffle de son accordéon

■ « C'est l'équivalent d'un piano à queue. » Son accordéon de concert et de vingt kilos, noir et blanc, accroché sur ses épaules, René Testore interprète des œuvres de Jean-Sébastien Bach, Frédéric Chopin, Erik Satie, Olivier Messiaen... Il nous raconte sa rencontre contrariée avec un instrument « familial », à l'âge de 6 ans. Lui qui rêvait de faire partie d'un orchestre symphonique « passionné par la musique classique et contemporaine » rafle la mise aux concours de l'Union nationale des accordéonistes de France. Il a encore récemment reçu un premier prix d'accordéon classique. Et s'il devient conseiller musical de maisons d'édition de partitions dans les années 1980, c'est « parce que l'accordéon était mal vu. Considéré comme ringard. Associé uniquement au musette et aux bals populaires. Admis dans les conservatoires seulement à partir de 2002. » Alors il contourne cette déconvenue en s'orientant vers la composition de pièces contemporaines avec Pierre Boulez. Aujourd'hui auteur, arrangeur, accompagnateur, concertiste, René Testore compose pour le théâtre et vient d'enregistrer un album « de la variété à la musique classique. C'est le reflet de ce que j'apprends à mes élèves, de 6 à 77 ans, à Paris et à Montreuil. Je leur transmets "la" musique, dans le respect de chaque personnalité. » Il achève l'écriture d'une œuvre pour ténor, piano, orchestre à cordes et chœur. Et s'apprête à publier deux ouvrages pédagogiques sur l'apprentissage de l'accordéon. Car il s'accorde maintenant en parfaite harmonie, à son « piano à bretelles ». ● F. C.

✂ SAVOIR PLUS : Cours d'accordéon personnalisés, à Montreuil, 5, rue Arsène-Chéreau, sur rendez-vous. Tél. : 01 42 87 41 89. Tarif 30 € de l'heure. Album *Toi l'accordéon...* Extraits en écoute sur www.ninagiami.com



Jean-Jacques Franckel, président de l'association Les Musicales, et Claire De Varine, clarinettiste, enseignante au conservatoire d'Antony et directrice artistique, deux Montreuillois au service d'une programmation de haute qualité, sont entourés de Denis Gautheryrie pour la programmation vocale et Charles Millan, organiste de l'église.

Des Musicales haut de gamme

La directrice artistique et clarinettiste Claire de Varine et le président Jean-Jacques Franckel de l'association Les Musicales programment, en 2013, des artistes instrumentaux et des chanteurs de renommée internationale à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul. Démarrage en trompette dimanche 3 mars.

Concerts

Aujourd'hui la musique dite classique sort du cadre, fait exploser les clichés. Autrefois qualifiée de « savante », elle s'ouvre à tous les publics, se mélange à l'électronique ou aux chants africains... De multiples ponts se construisent entre les formes musicales, et Internet a fait disparaître les intermédiaires comme les critiques ou les revues spécialisées. Instrumentistes et chanteurs portent avec passion et sensibilité une musique organique, puissante, intense, immédiate, vivante... Les spectateurs de tous âges ne s'y trompent pas et viennent en nombre remplir les chaises des lieux chargés d'histoire, à l'acoustique propice à l'intimité, où retentit le « gros son » d'un orchestre ou d'une voix lyrique. Le chœur de pierres de huit cents ans de l'église

Saint-Pierre-Saint-Paul en fait partie et va être investi, en 2013, de duos inoubliables, d'artistes et d'ensembles vocaux de dimension internationale. L'association Les Musicales de Montreuil, à pied d'œuvre, s'engage cette saison à « offrir des occasions privilégiées de partager les émotions, le réconfort et l'élan que la musique ne cesse de procurer », soulignent Claire de Varine, directrice artistique du programme instrumental, enseignante au conservatoire d'Antony et clarinettiste, et Jean-Jacques Franckel, président de l'association.

Un répertoire ouvert sur le monde

« Nous faisons venir des musiciens prestigieux, pour lesquels les mélomanes paieraient bien plus cher sur une scène parisienne, par exemple ! Mais Montreuil mérite une programmation de cette qualité. Dont peuvent bénéficier tous les habitants, des élèves du conservatoire aux Montreuillois les moins habitués à ces œuvres, argu-

mentent Claire de Varine et Jean-Jacques Franckel. *Nous avons fait le choix, cette saison encore, d'inviter des artistes étrangers pour montrer la richesse d'un répertoire ouvert sur le monde.* » Comme les mélodies russes et géorgiennes, les musiques de Turquie et d'Arménie... La diversité aura aussi le charme mystérieux de François Lazarevitch et sa fascinante histoire de *Mille Ans de cornemuse en France*. Un voyage aux confins des formes animales d'instruments à la force inquiétante ou étonnante... Si « *La musique creuse le ciel* » pour Baudelaire, « *peut rendre les hommes libres* » pour Bob Marley, pour Jacques Prévert : « *L'amour de la musique mène toujours à la musique de l'amour.* » Avis aux amateurs...

● **Françoise Christmann**
* Paru aux éditions Actes Sud - prix Senghor du Premier roman francophone 2012.

✂ SAVOIR PLUS : Église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville. Renseignements et pré-ventes : Office de tourisme, 1, rue Kléber...

LIVRES AUDIO : ÉCOUTEZ, ÇA N'A RIEN À VOIR

Le livre audio devient plus facile d'accès, son offre s'est élargie, dynamisant son image. Si son prêt est exclusivement réservé aux personnes porteuses de handicap à la bibliothèque sonore de Montreuil, en revanche tous les lecteurs des bibliothèques municipales peuvent l'emprunter. À bon entendre !



Audiolivres, livres en braille, ouvrages ou magazines en gros caractères mais aussi loupes et lunettes en prêt pour personnes à la vue basse : les bibliothèques de la ville se rendent aussi accessibles.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Lectures

Romans policiers, de terroir, philosophie..., depuis quelques années le fonds des audiolivres des bibliothèques municipales se diversifie et s'enrichit. Il compte ainsi aujourd'hui 800 titres. « Nous avons de plus en plus de nouveautés : Millénium, 1Q84... », annonce Antoine Prunier, à la bibliothèque Robert-Desnos. Bonne nouvelle car « les audiolivres sont

un peu ce qu'il reste aux personnes qui n'y voient plus », indique Jack Cohen, du côté de la bibliothèque sonore. À Montreuil, elle dispose de 650 CD MP3 et, « grâce à la mutualisation des fonds des 120 bibliothèques sonores de France, nous recevons dix nouveautés par semaine, poursuit son président. Nos audiolecteurs ont également la possibilité d'emprunter des revues enregistrées sur CD à la demande : Géo, Le Monde diplomatique, Le Canard enchaîné... » Des supports qui peuvent aussi

bénéficier aux personnes poly-handicapées moteur, dans l'incapacité de tenir un livre.

Un autre mode de lecture

Cependant l'écoute d'audiolivres dépasse aujourd'hui le public âgé ou handicapé. Au volant de sa voiture, lors d'une période d'immobilité, d'insomnies... son usage est « complémentaire au livre, reprend Antoine. Il ne s'y substitue pas. Il peut aussi rendre les enfants qui ne savent pas lire autonomes ». Ainsi, dans les rayons jeunesse des bibliothèques de la ville, contes, comptines et romans en CD et livres-CD côtoient aussi des histoires racontées par Arthur H ou des albums de Pef, le père de Titeuf. Outre un confort d'utilisation, le livre audio est un moyen pour tous de redécouvrir la poésie des textes, un livre dans une version plus animée, mais aussi de rencontrer des auteurs ou penseurs dont la voix a pu être captée. Moralité : le livre audio, ce n'est pas idiot.

● Anne Locqueneaux

✕ SAVOIR PLUS : Bibliothèque sonore de Montreuil, inscription gratuite. Retrait des audiolivres les mercredi et samedi de 10 heures à 12 heures au 15, rue de l'Église. Tél. : 01 42 87 23 73, mail : bsmontreuil@orange.fr
À noter : les personnes dans l'incapacité de se déplacer peuvent recevoir gratuitement leurs audiolivres par la poste.

...Tél. : 01 41 58 14 09. Entrée gratuite jusqu'à 14 ans inclus. 5 € pour les moins de 26 ans et adhérents à l'association. 7 € pour les personnes qui résident ou travaillent à Montreuil. Tarif spécial Montreuillois-es pour Sonates de Beethoven les 5 et 6 octobre : 5 € et 7 € pour un concert ; 7,50 € et 10,50 € les deux. Abonnement à partir de trois concerts : 5 € pour les Montreuillois-es. www.destinationmontreuil.fr Adhésion aux Musicales 20 € pour l'année ; 30 € pour deux personnes.

NOTRE SÉLECTION

En ouverture de chaque concert : prélude à l'orgue.

✕ **Dimanche 3 mars**, 17 heures, trompette et orgue : Romain Leleu et Thierry Escaich, deux figures majeures de la scène internationale.

✕ **Dimanche 14 avril**, 17 heures, *Mille Ans de cornemuse en France*, de la muse au musette : François Lazarevitch, formé auprès des maîtres des flûtes et cornemuses anciennes et traditionnelles.

✕ **Dimanche 12 mai**, 17 heures, violoncelle et accordéon : François Salque et Vincent Peirani, deux prodiges reconnus pour leur audace et leur virtuosité.

✕ **Dimanche 2 juin**, 17 heures, rencontre chorale autour des musiques traditionnelles de Turquie et d'Arménie, avec l'ensemble vocal Yeni Bosphonus d'Istanbul, un chœur en fête renommé.

✕ **Samedi 14 et dimanche 15 septembre**, 16 heures, Journées européennes du patrimoine : ensemble vocal Evade sous la direction de Gérard Aebischer et petit chœur de Saint-Denis sous la direction de Denis Gautheryrie, deux chefs de chœur de haute voltige vocale invités par l'association Sauvegardons Saint-Pierre-Saint-Paul.

✕ **Samedi 5, 16 heures, et dimanche 6 octobre**, 17 heures, récital violon et piano, sonates de Beethoven : Pierre Fouchenneret et Romain Descharmes, artistes internationaux qui excellent dans une performance quasi-intégrale de Beethoven.

✕ **Dimanche 10 novembre**, 17 heures, mélodies russes, géorgiennes et airs d'opéra : Nika Gulashvili, chanteur basse, et Nino Pavlenichvili, pianiste, deux « pointures » internationales.

VOUS CONTEZ POUR ELLES

Pratiques artistiques amateurs

Ici les bons contes font les bons amis. « Adieu les couleuvres de nos téléviseurs, réveillons ensemble la magie des contes », scandent les artistes Alexandra Castagnetti, Clémence Roy, Laure Clinchamps, Séverine Andreu, Stf et Vi. Avec ces jeunes comédienne, photographe, chanteuse, danseuse, circassienne, conteuse professionnelle, scénariste multimédia..., « dans l'élan du partage, le frisson se propage ». Tous les premiers jeudis du mois lors d'une scène ouverte, cha-

cun-e est invitée-e à raconter une histoire pendant dix minutes, dans la joie et la bonne humeur. Peut-être puiserez-vous dans ces aventures initiatiques « énergie et inspiration pour affronter les obstacles de la vie quotidienne », comme le mentionne Stf. Et si nous étions l'héroïne ou le héros de notre propre histoire, entraîné-e dans des épreuves à la recherche de notre vérité ? Croisant sur notre chemin des expériences où nous devons faire preuve de courage face aux embûches. Cherchant des outils pour combattre dragons, ogres et autres ours mal léchés. Ren-

contrant des personnages fiables et valeureux pour accompagner notre route jusqu'à la fête au château, après quelques nuits noires dans la forêt... Étape recommandée à la Casa Poblano où quelques formules secrètes pourraient vous être révélées... ● F. C.
✕ SAVOIR PLUS : Scène ouverte chaque 1^{er} jeudi du mois à 20 heures. Prochains rendez-vous : jeudis 7 mars, 4 avril, 2 mai et 6 juin. rdv.contes@gmail.com Casa Poblano, 15, rue Lavoisier. Entrée libre. Programme sur le site www.rendezvoscontes.com. Restauration possible sur place de 6 € à 9 € le plat.

ATELIER MYTHIQUE ET PLURI-DISCIPLINAIRE

Pratiques artistiques amateurs

Même si vous ne connaissez pas encore le mythe de Prométhée (celui qui réfléchit avant ou le prévoyant), sachez que l'équipe de Cap Étoile vous attend dès le lundi 18 février pour une expérience de création dont vous vous souviendrez. Ce collectif d'artistes est composé de Dominique Aru, réalisatrice ; Bernard Bloch, comédien et metteur en scène ; Philippe Lanton, metteur en scène ; Evelyne Pelletier, comédienne ; Isabelle Rèbre, cinéaste et écrivaine ; Olivier Renouf, chorégraphe et danseur. Ces professionnels de la scène et de l'écran consacrent régulièrement du temps à des projets avec des amateurs, et celui-ci repose sur un mythe fondateur de la culture grecque : « une histoire sacrée qui relate un événement survenu dans le temps primordial, le temps fabuleux des "commencements"... ». Le mythe de Prométhée - le plus grand mythe de l'intelligence révoltée pour Albert Camus - raconte la révolte de Prométhée contre Zeus à qui il dérobe le feu pour le donner aux hommes. Ces derniers accèdent ainsi à l'autonomie et veulent entrer en concurrence avec les dieux. Zeus punit Prométhée à un supplice éternel d'avoir trop aimé les êtres humains et punit les hommes en leur envoyant la fameuse jarre de Pandore... ● F. C.

✕ SAVOIR PLUS : Première rencontre, lundi 18 février, 19 h 30, CAP Étoile, La Fabrique, 10, rue Édouard-Vaillant. Renseignements et inscription tél. : 06 75 41 99 05 et adm.capetoile@gmail.com
Ateliers tous les lundis de 19 h 30 à 22 h 30 (hors vacances scolaires). Ateliers gratuits. Adhésion annuelle de 50 € ou 20 € pour les étudiants, demandeurs d'emploi et moins de 25 ans. Représentation(s) publique(s) prévues en Seine-Saint-Denis.



L'association Récrésport propose des ateliers sports de raquette mais aussi de l'expression corporelle ou des sports de ballon.

Après l'école, c'est Récrésport !

Déjà douze années que la petite association propose aux enfants de faire du sport après l'école sans que les parents aient le besoin de se déplacer ! Une initiative intelligente et efficace...

Récrésport

Petits pas de côté et grandes claques liftées. Le regard fixé sur la balle jaune, le jeune Édouard travaille son coup droit, balayant d'un revers de main la journée d'école

qui vient de s'achever. Comme lui, une quinzaine d'écoliers se retrouve chaque soir au complexe de la Nouvelle France pour une heure et demie de pratique sportive sous l'égide de l'association Récrésport. « Les activités périscolaires représentent un vrai casse-tête pour les parents, explique Aimé Euloge, l'un des

deux fondateurs et président de l'association. L'idée était de proposer à la fois une activité sportive pour les enfants et un service pour les parents concernant la tranche horaire de 16 h 30 à 18 h 30... » Le concept fait mouche. Douze années après sa création, la petite association compte désormais 250 adhérents. Ainsi, chaque soir

quatre véhicules à son effigie font la tournée des écoles pour effectuer un ramassage scolaire très attendu... « Nous fonctionnons par cycles, précise le président. Le lundi c'est expression corporelle, le mardi et le jeudi, ce sont des enfants inscrits sur la dominante des sports de raquettes. Le vendredi, c'est sports de ballons. »

« Le sport le soir, c'est super »

Entre la table de ping-pong et le filet de minitennis, « petit Jo » et « grand Jo », 21 et 66 ans, animent deux des quatre ateliers installés. Ils conseillent, aiguillent, encouragent, rectifient. Le fond trouve son expression dans la forme. La rigueur de l'apprentissage côtoie l'humour et la complicité. « Ici le maître mot c'est le plaisir. Le dialogue est primordial. Nous ne sommes pas là pour mettre en place des jeux et regarder les enfants les bras croisés, mais pour les accompagner dans leur découverte du sport, sans oublier qu'ils viennent pour se faire plaisir. La bonne humeur, le sourire ne sont pas des détails : c'est indispensable ! », poursuit Aimé. « À nous de rendre les activités ludiques, leur expliquer les bonnes techniques sans les barber, éclairer petit Jo. On ne veut pas être vus comme des profs. Il faut leur apporter autre chose. » De son côté, grand Jo mesure la noblesse de ses responsabilités : « Leurs familles ont décidé que leur éveil au sport passerait par chez nous. Si on peut amorcer des carrières de sportifs, si ça part de nous, alors c'est magnifique ! » Côté court, les enfants sont conquis. Lenis, 9 ans, pratique pour la quatrième année consé-

cutive : « ping pong, tennis, badminton..., j'ai presque fait tous les sports de raquette sauf le squash ! » De son côté, Rachel, 8 ans, ne cache pas son plaisir de briser le mécanisme hebdomadaire : « Le sport le soir, c'est super ! Les autres jours de la semaine, quand je rentre chez moi, je fais mes devoirs... alors ça fait du bien de se changer les idées. » Même topo chez Adrien, 7 ans, qui en est à sa deuxième année de pratique : « Me défouler après l'école, j'adore ! Je me sens bien après, ça me repose la tête... »

« Des stages durant les vacances »

Au-delà des différents créneaux planifiés après l'école, l'association travaille aussi en dehors des périodes scolaires. « Nous proposons également nos activités le mercredi ainsi que pendant les vacances sous forme de stage », précise Aimé, avant le dernier rassemblement synonyme de fin de séance. Pas question alors d'esquiver le rangement. Les animateurs veillent au grain le sourire en coin... Le ramassage du matériel s'organise. Balles de tennis, cerceaux, volants ; chacun sa mission. « Développer leur sens du collectif, les rendre autonomes et responsables, ça fait partie des objectifs, poursuit Aimé. On souhaite qu'ils aient un bon esprit, ça passe par ce genre de détails où les gosses partagent des tâches et s'entraident. » Le camp est plié en deux temps, trois mouvements. La « Récrésport-mobile » redémarre pour le service du retour...

● Hugo Lebrun

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 06 03 75 42 81. www.recresport.com

RANDORIS DE TRÈS HAUT NIVEAU

Tournoi international du Red Star Club montreuillois, 39^e édition ! 500 combattants ont assuré le spectacle.

Judo

Du muscle, de la technique, du spectacle. Pendant deux jours, plus de 500 judokas se sont défiés sur les tatamis d'Auguste-Delaune lors du tournoi international organisé par le Red Star. Placements, déséquilibres, projections..., le public a apprécié la puissance et la dextérité d'Audrey Tcheuméo – médaillée de bronze aux derniers Jeux olympiques – qui a permis, aux côtés de la jeune du Red Star Myriem Samraoui, de remporter le tournoi féminin sous les couleurs de la sélection de la Ligue 93.

Côté masculin, la pléiade d'internationaux réunie pour l'occasion a tenu toutes ses promesses, à l'image de la puissance de feu déployée par Matthieu Bataille, champion d'Europe et multiple médaillé de bronze aux championnats du monde. L'escouade montreuilloise a terminé le tournoi sur la deuxième marche du podium. Rachid Berki, le responsable de la section, est « ravi d'avoir pu mêler l'esprit de fête avec les enfants, et le très haut niveau avec quelques-uns des meilleurs judokas français le lendemain ». Un événement qui fait corps à la politique sportive du club : concilier l'élite et la pratique de masse... ● H. L.





sportrait

Issam Nour

Un super léger qui envoie du lourd

■ 60 kilos pour 1,71 mètre. Issam Nour, judoka super léger monté sur ressorts, est devenu ces dernières années l'une des grandes menaces des dojos français. Sur le tatami, le Montreuillois ne fait pas de sentiments. Dur au mal, il attaque, résiste, insiste, persiste. « *Mon atout, c'est l'endurance. Mes adversaires, je les ai à l'usure !* » Issam a à peine 9 ans quand il enfle son premier kimono à Thourotte, club de l'Oise d'où il est originaire. Mais les résultats tardent à venir. « *J'ai toujours été un besogneux. Je ne dois mes victoires qu'à la force du travail.* » Le goût de l'effort, l'infatigable combattant le découvre en région parisienne, d'abord à Créteil où il commence l'apprentissage du haut niveau durant sept saisons. Puis le « *gringalet aux grands bras* », comme il se décrit, signe à Montreuil en 2009, année où il devient par ailleurs « *expert technique en physique-chimie* ». Après une saison d'adaptation, le secret le mieux gardé du judo français se révèle enfin au grand jour. À 29 ans, Issam remporte deux titres de champion de France consécutifs et décroche une troisième place à la Coupe du monde en Égypte. D'autres événements s'enchaînent. Devenu papa l'été dernier, la pépite du Red Star doit alors composer avec « *des nuits très courtes* » et des semaines intenses d'entraînement ponctuées par trois séances à l'INSEP. « *Un bébé, c'est physique !* », s'amuse-t-il, comme pour annoncer son nouveau challenge : se sacrifier sur et en dehors des tatamis... ●

Hugo Lebrun

Enfants de la balle

Depuis quelques années, le futsal fait une percée remarquable dans les quartiers. D'où l'idée du service municipal de la jeunesse (SMJ) de lancer un championnat... interquartiers. Son coup d'envoi a été donné le 26 janvier aux gymnases d'Estienne-d'Orves et La Boissière.



Dans le tournoi de futsal du SMJ, tous les quartiers de Montreuil sont représentés. Pour la première journée de championnat, plusieurs quartiers se sont rencontrés, le 26 janvier. Parmi les matchs : Le Morillon (chasuble rose) contre Bel-Air - Grands-Pêchers (notre photo).

Futsal

Et c'est reparti pour une nouvelle saison de futsal avec un lancement en fanfare au café La Pêche le 19 janvier. Autour d'un petit événement convivial, le collectif d'animateurs du SMJ, qui organise ce tournoi pour la deuxième fois, en a profité pour rappeler les règles de ce sport hyper populaire chez les jeunes. Synthèse de plusieurs sports collectifs, le futsal se différencie de son vrai-faux grand frère : le football « à la papa ». Les contacts physiques comme les fameux tacles ou les charges à l'épaule y sont strictement interdits, au bénéfice de la technique et du jeu collectif. Pour John, 16 ans, qui pratique les deux foots comme la plupart des futsaliers, ces disciplines sont « *complémentaires. Si le futsal est plus technique que le foot à onze, il est moins fatigant car le terrain est plus petit mais le ballon tourne plus vite. En trois passes, on peut arriver devant les buts* ». Et potentiellement en marquer plus... La balle, qui rebondit très

peu, priorise le jeu au sol et la rapidité aussi. « *Tout va très vite*, confirme Moussa, l'un des animateurs du collectif. *Les joueurs ont par exemple quatre secondes pour les remises en jeu. Il faut beaucoup de coordination, un jeu de jambes ultrarapide* » et une bonne technicité dont les bases sont dispensées par Baler Badri, le vice-président de l'association ACM Futsal.

Beau jeu, bel esprit

Rapidité, précision, enchaînement concourent à la fluidité du jeu qui fait aussi sa beauté. La partie, en deux équipes de cinq joueurs, est à la fois spectaculaire, disciplinée et créative, intensive mais pas agressive. Car ce sport sanctionne le mauvais jeu et sublime l'esprit d'équipe. Des valeurs dont s'est saisi le collectif d'animateurs du SMJ. Partant du constat que le futsal se pratiquait « *en déstructuré* » dans les quartiers, il a imaginé ce tournoi interquartiers l'an passé pour favoriser la rencontre entre des jeunes âgés entre 15 et 17 ans. Huit équipes, soit quatre-vingts joueurs avec les remplaçants, sont ainsi en lice

pour cette deuxième saison. « *Le fil rouge de ce championnat est d'ouvrir son quartier à d'autres, à l'agglomération, puis, pourquoi pas, au département, à la région et au national* », confirme le collectif. L'an passé déjà, les futsaliers montreuillois s'étaient engagés dans le tournoi de l'agglomération qu'ils avaient remporté à Noisy-le-Sec. Cependant, même si l'engouement pour ce sport est, dit-on, aussi fort que celui qu'a connu le football il y a une centaine d'années, à Montreuil les jeunes ne se disent pas encore prêts à le troquer complètement contre le foot à onze.

● Anne Locqueneaux



© GILLES DELBOS

L'Europe vue par Peppouz

Vous souvenez-vous du nain voyageur d'Amélie Poulain ? Dans cette même veine, Marie et Barbara ont imaginé une mascotte prétexte à la rencontre et au voyage. De retour à Montreuil, elles relatent le périple de leur poupée Peppouz à Bruxelles, Berlin, Prague, Budapest et dans les Cyclades.

Jeunesse

Peppouz est un peu le point de départ de l'aventure de Marie et de Barbara, 20 ans chacune. Barbara, étudiante en sociologie, raconte : « *Un soir, nous étions tranquillement à la maison et on a imaginé une poupée en wax**. » Car de toutes les matières, c'est la wax qu'elles préfèrent. Peppouz, qui pour ces copines de lycée signifie justement « *tranquille* » en montreuillois et « *enfant* » en amérindien, était née. Et puis, de fil en aiguille, les filles ont commencé à broder une histoire. « *On voulait voyager, alors pourquoi ne pas se servir de Peppouz comme fil rouge et prétexte pour créer des liens à l'étranger et les immortaliser en photos, rappelle Marie, en école d'infirmière. Nous avons là un projet, une*



Marie et Barbara quelque part dans Berlin...

envie, mais pas d'argent. » D'où l'idée de s'inscrire dans le dispositif d'aides Cap sur le monde, porté par le BIJ, que les amies ont découvert par hasard.

En avant pour l'aventure

Après quelques nuits blanches, les anciennes de Jean-Jaurès ont bouclé leur dossier et décroché une enveloppe de 1 000 euros pour couvrir leurs frais de transport. Malgré ce coup de pouce de la Ville, « *notre budget était très serré. Nous avons dû dépenser entre 400 et 500 euros par personne en un mois. Beaucoup plus que Suleyman, rencontré lors de notre périple, et qui sortait d'un voyage de huit mois avec un bud-*

get de 300 euros... » Le jeune homme de 22 ans, manchot et guitariste, fait partie de leurs incroyables rencontres, qu'elles estiment à une cinquantaine.

« Frotter et limer notre cerveau contre celle d'autrui »

Avec leur petit budget, nulle part où dormir, les routardes ont tablé sur leur débrouillardise. « *Les gens que le hasard mettait sur notre route ont fait partie de notre voyage. Nous avons aidé un cuisinier contre un repas, suivi le Chilien DJ Green qui nous a servi de guide dans Berlin...* » De leur odysée, les filles ont ramené des souvenirs, des dessins, des pho-

tos et des témoignages qu'elles exposeront à partir du 22 février au café La Pêche. L'occasion aussi de rencontrer Peppouz et de découvrir ses métamorphoses. À l'origine dans son plus simple appareil « *waxeux* », la poupée a fini par se retrouver « *au fil des destinations, harnachée de pin's,*



Un peu sur le mode « Où est Charlie ? », retrouvez-vous Peppouz parmi les pastèques ?

cravate et bracelets », s'amuse Barbara. Et tel Montaigne qui recommandait à la jeunesse la visite des pays étrangers « *pour en rapporter les humeurs et leurs façons, et pour frotter et limer notre cerveau contre celle d'autrui* », ces ambassadrices ont pour but de sensibiliser leur génération à leur tour. « *Nous voulons montrer qu'il est possible de voyager, d'échanger, même avec peu d'argent, et de ne pas rester "québlo" à Montreuil.* »

● Anne Locqueneaux

* Tissu africain.

✂ **SAVOIR PLUS :** Du 22 février au 1^{er} mars au café La Pêche, 16, rue Pépin, tél. : 01 48 70 69 66/65, www.lapechecafe.com
Vernissage dès 16 heures le 22 février et vente de plats inspirés du périple de Barbara et de Marie, mitonnés par leurs soins.

ZOOM

Cap sur le Monde : Quésako ?

Ce dispositif de la Ville soutient les projets culturels, solidaires ou de codéveloppement des 18-25 ans à travers le monde. Il propose un accompagnement et une aide méthodologique dans la construction de projets et dans la recherche de leurs financements. ●

✂ **SAVOIR PLUS :**

Bureau d'information jeunesse (BIJ), 60, avenue Franklin, tél. : 01 48 70 61 24.



MODE D'EMPLOI

LA VILLE MET INTERNET EN LIBRE ACCÈS

Dès le 18 février, le réseau Internet sans fil WIFI de la Ville de Montreuil vous permettra d'avoir accès à Internet gratuitement. Voici les lieux où les surfeurs pourront le détecter et la procédure à suivre pour s'y connecter.

Internet

À partir de votre ordinateur, smartphone ou tablette, si vous êtes dans un lieu couvert par le WIFI de la ville, vous trouverez dans la liste des réseaux WIFI disponibles un réseau public nommé « Montreuil-WIFIPUBLIC ». Sélectionnez ce réseau pour établir la connexion, puis rendez-vous sur votre navigateur Web pour procéder à une identification. En effet, si la connexion et l'utilisation du réseau WIFI de la ville est gratuite, elle nécessite une inscription préalable et une identification. Pour vous inscrire, il vous sera demandé votre nom, prénom et votre numéro de téléphone portable précédé

du préfixe 33. Un SMS vous sera alors envoyé avec votre identifiant et mot de passe, que vous devrez renouveler lors de chaque nouvelle session. Aucun coût n'est facturé à l'utilisateur pour l'inscription et l'utilisation ! ●

Les sites où détecter le réseau WIFI de la ville

Hôtel de ville, Atrium, place Jean-Jaurès, mairie annexe, Cap-Horn, maison des associations, conservatoire, complexe sportif Nouvelle-France, service municipal de la Jeunesse, bibliothèque Desnos (section jeunesse), CMS Daniel-Renoult (parc Montreuil),



© VÉRONIQUE GUILLIEN

et en bas débit : centre de quartier Jean-Lurçat, maison de quartier Fratellini, les bibliothèques Renoult, Fabien, centre de quartier Pablo-Picasso et Éluard. ✕ SAVOIR PLUS : Centre d'appel SI, du lundi au vendredi de 9 heures à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 heures, tél. : 01 48 70 68 70, centre.appel.si@montreuil.fr

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à **Tous Montreuil**, Cap Horn (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. **NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES.** Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

■ Jeux Playstation, 18 titres disponibles, 5€ le jeu. Jeux PC neufs, dans leurs boîtes, 10€ l'un. Jeux X-Box 360, 20 titres, prix entre 10€ et 20€ chaque. Jeux Nintendo, 5€ l'un. Jeux de société Harry-Potter, Sudoku, Option, l'Arbre magique, boîte de magie, les Animaux du Monde, etc. Prix selon jeu. Livres enfants bon état, entre 1€ et 5€. Livres de poche, romans, sélection du Reader Digest, 1€ le livre en 12 volumes, reliure marron. Encyclopédie en 10 volumes, reliure marron foncé, 20€ le tout. Hélicoptère rouge avec accessoires, 5€. Bateau et voiture télé-guidés, marque Nikko, 20€ chaque. Chaussures enfants 35-36, état neuf, jamais portées, de 5€ à 10€. ▶ 06 24 63 82 98.

■ Trois stères de bois de chauffage (chêne), en 1 mètre de long. 50€ le stère, livraison comprise. ▶ 06 08 60 78 43.

■ Guitare Yamaha GL 20 A avec étui, 700€. Piano « Pearl River » n° 73580, 800€. Piano numérique Yamaha Clavinova CL P 115, peu servi, état neuf, 800€. Meuble TV d'angle, 100€. Chauffeuse-lit BZ 80x190 bleu marine, 450€. ▶ 06 23 89 40 44.

■ Revues techniques, manuels de réparation automobile de 1954 à 1998, il reste différents modèles disponibles, prix intéressant à 10€ le livre, certains sont neufs. ▶ 06 72 41 83 52.

■ Canapé 3 places tissu couleur brique et fauteuil 1 place assorti, 350€. ▶ 06 12 12 13 63.

■ Très belle combinaison de plongée de marque, neuve, 200€. Masques et palmes de marque, neufs, P. 39, 100€. Blouson de moto Soubirac, marron foncé, T. 38, très bon état, 200€. Bottes de moto Soubirac P. 39, très peu portées, 80€. Chaussons de piscine P. 39, 10€. Robe de soirée couture sans manches, soie noire, T. 38, portée 1 fois, 100€. Tailleur d'été court, blanc, marque 1, 2, 3, neuf, 100€. Très beau chapeau de mariée blanc avec voilette Stetson avec boîte d'origine, 80€. Chaussures de vélo de marque P. 39, pour pédales automatiques, 80€. Suspension de salon avec 3 grosses lampes fournies, blanc, diamètre 45cm, 50€. Nombreux livres et romans. Ensemble enveloppe couette, drap housse et taies neuves, beige belle qualité, 240x220. Tenue de vélo hiver pour fille T. 38 et chaussons d'hiver P. 38 bleus. Tableaux divers. Robes, jupes, vestes, imperméable noir, blouson beige, chemisiers, polos fille T. 38. Chaussures et bottes fille P. 39. Petit arbre à chat en plateau rose, bon état. Boîte avec couvercle pour litière chat. Chapeaux divers. Sacs à main. Lunettes de piscine. Clubs de golf. Chaussettes et sacs de golf. Ensemble lingerie 85B-90A, chemise de nuit T. 38. Prix à discuter. ▶ 06 10 71 28 01.

SERVICES

■ Professeur des écoles, longue expérience, propose cours de soutien (français, maths), du CP à la 6^e. ▶ 06 83 24 75 74.

■ Donne cours de soutien scolaire en français (primaire et collège), à domicile. Formateur professionnel, 20 ans d'expérience. Suivi efficace, méthodes pédagogiques individualisées, visant à l'autonomie de l'élève. ▶ 06 88 68 31 22 après 19 heures.

■ Artiste-peintre, ex-enseignante des Beaux-Arts, propose cours de peinture et de dessin en petit groupe dans l'atelier. ▶ 01 49 88 13 43 ou 06 89 94 32 75.

■ Dame expérimentée, références vérifiables, garde vos enfants à la sortie des écoles et en soirée. Je suis véhiculée. ▶ 06 50 54 98 99.

■ Jeune professeur de français, dynamique et à l'écoute, donne cours de français tous niveaux pour français et étrangers. Préparation bac, brevet et concours. Aide à la rédaction et correction. ▶ 06 67 99 21 69.

■ Dame véhiculée propose d'accompagner vos enfants à l'école, activités et toutes autres destinations de votre choix, aéroports, gare, hôpitaux... longues distances possibles. ▶ 06 50 54 98 99 Samira. ■ Professeur, pédagogue expérimentée, propose cours de français, philo, anglais et allemand. Préparation au bac et autres examens (niveau supérieur). ▶ 01 48 58 55 90. ■ Donne cours de vitrail, méthode Tiffany et traditionnelle. ▶ 06 07 75 20 15.

■ Dame avec expérience, véhiculée, s'occupant déjà d'une personne à mobilité réduite, aiderait autre personne âgée. ▶ 06 50 54 98 99.

■ Professeur très expérimenté donne cours de maths, physique, chimie, de la 6^e à la terminale, BTS et prépa. Toutes sections de filière générale (S, ES ou L) ou technologique (STI, STL). Préparation aux examens du bac et mise en condition (séances de bac blanc), après remise à niveau éventuelle. En individuel ou collectif. ▶ 06 52 00 98 62 ou 01 48 73 70 66.

DONNE

■ Lit bébé en hêtre (jusqu'à 3 ans), deux positions, matelas et/ou parc bébé. ▶ 06 11 72 70 06.

REMERCIEMENTS

■ Disparue depuis le 30 octobre, la petite chatte Nazca a été retrouvée mardi 15 janvier. Sa présence a été signalée par une personne qui nourrit les chats des rues. Nous remercions l'association Chats des rues et toutes les personnes qui ont relayé l'information pour nous aider à la retrouver.

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr



MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE ■ Tél. : 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET ■ www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS

■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.

SESAM ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : sesam@montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

URGENCES DENTAIRES

■ Du vendredi soir au lundi matin, et les jours fériés : 01 48 36 28 87.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 heures, le dimanche et les jours fériés de 8 à 20 heures pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 16 et dimanche 17 février : Dr Schlemmer (Les Lilas), 01 43 62 77 06.
■ Samedi 23 et dimanche 24 février : Dr Dieu-Osika (Rosny-sous-Bois), 01 48 94 34 24.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

■ 0 810 55 55 00.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

■ 01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

MALTRAITANCE 39 77

■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

■ Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.
■ Et, à compter du 1^{er} juillet, PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

tous
Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Gilles Robel. Directrice de la communication : Dominique Cloarec. Rédactrice en chef : Sophie Bolo. Rédacteur en chef adjoint : Claude Rambaud. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Judith Bregman, Sarah Delattre, Isabelle James, Hugo Lebrun ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pac, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupe medias.com Distributeur : Isa Plus. Tirage : 52 000 ex.

