

**LE 8 MAI,
FÊTONS L'EUROPE**

■ Expos, débats et concerts
sur la richesse des langues,
place Jean-Jaurès. **PAGE 8**



tous Montreuil

*Au temps
d'harmonie,
le tableau de Paul
Signac, restera
bien à Montreuil !*

PAGE 2

LE JOURNAL DE LA VILLE
ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 94

DU 16 AVRIL AU 13 MAI 2013



Cent nouveaux logements écologiques

Les nouvelles résidences du 5-11, rue Raspail accueillent leurs premiers occupants. 26 logements sociaux, 76 en accession à la propriété et 3 ateliers d'artistes, le tout labellisé basse consommation. **PAGE 4**



PETITE ENFANCE

**À la rencontre
des assistantes
maternelles.** **PAGE 6**



DÉCHETS

Attention
aux amendes ! **PAGE 9**



JEUNESSE

**Talents de jeunes
au Montreuil Mix
Festival.** **PAGE 23**

PARCOURS EN FAUTEUIL, JE VALIDE



© VÉRONIQUE GUILLEN

Samedi 30 mars, Ramzy, résident du foyer Glasberg de Montreuil, et Lucie testent l'accessibilité du nouveau quartier de la mairie dans le cadre de la manifestation « Le fauteuil dans tous ses états ». Une initiative de l'Office de tourisme qui invitait à se mettre à la place des personnes en situation de handicap. Une illustration de la volonté de l'Office de développer des animations, événements et visites en direction de ce public, au-delà des 29 et 30 mars.

EN PARFAITE HARMONIE



© GILLES DELBOS

■ La Ville de Montreuil est la « seule propriétaire » de la toile *Au temps d'harmonie* de Paul Signac (1863-1935). Ainsi a tranché, mardi 9 avril, la 5^e chambre du tribunal de grande instance de Paris. La veuve du peintre, Berthe Robles, en avait fait don à la Ville en 1938. Charlotte Liebert Hellman, l'arrière-petite-fille du chef de file du pointillisme, avait assigné la Ville en justice en 2012, envisageant pouvoir devenir propriétaire de ce chef-d'œuvre en tant que légataire universelle. Cette huile sur toile de trois mètres sur quatre a récemment fait l'objet d'une restauration reconnue de haute qualité par les spécialistes de l'art. Après plusieurs renvois d'audience, la justice a tranché : les Montreuillois-es vont pouvoir continuer d'admirer cette vision politique du bonheur un temps intitulée *Au temps d'anarchie*.

© VÉRONIQUE GUILLEN

La mémoire de Gérard Rinçon honorée, une maison de quartier rénovée

■ Samedi 6 avril, une cinquantaine de personnes étaient rassemblées à la maison de quartier Gérard-Rinçon pour fêter la réouverture après rénovation de ce quartier général des associations et des habitants de Villiers-Barbusse. Dominique Voynet, Gilles Robel (élu du quartier) ainsi que nombre de conseillers de l'opposition avaient fait le déplacement. Une plaque en hommage à Gérard Rinçon - disparu en 2002, ancien ouvrier ajusteur et citoyen exemplaire de ce quartier -, a été dévoilée pour l'occasion.



© GILLES DELBOS

La diaspora malienne en séminaire

■ Le 10 avril, la Ville de Montreuil a accueilli un séminaire de travail international sur « La diaspora malienne pour la paix et le développement du Mali ». Objectif : échanger sur les besoins actuels du pays et sur le rôle que peut jouer la diaspora dans sa reconstruction. Parmi les personnalités, Pascal Canfin, ministre délégué chargé du développement, aux côtés de Demba Traoré, ministre des Maliens de l'extérieur et de l'intégration africaine, Dominique Voynet, Maire de Montreuil, Sébastien Lime, sous-préfet de Seine-Saint-Denis, et Boubacar Sidiki Touré, ambassadeur du Mali en France. Cet échange intervient alors que la France et l'Europe s'apprêtent à reprendre leur aide au développement en direction du Mali.



© VÉRONIQUE GUILLEN



© D.R.

UN NOUVEL ESPACE PÉDIATRIQUE OUVRIRA EN 2015

■ Voici une nouvelle étape pour la prise en charge des enfants malades : le 29 mars dernier, la pose de la première pierre de l'espace pédiatrique Alice-Blum-Ribes, du nom de la fondatrice d'une des premières pouponnières de France, s'est déroulée place du Général-de-Gaulle*. Cet établissement de l'UGEAM Île-de-France comptera 152 lits, qui accueilleront dès 2015 les enfants de 0 à 18 ans souffrant de lourds handicaps physiques.

* En présence de Stéphane Bernard (élu à la santé), Violette Manfredi (directrice du Centre médical pour jeunes enfants de Montreuil), Daniel Ferté (directeur de l'UGEAM Île-de-France), William Gardey (président du conseil de l'UGEAM Île-de-France), Patrick Levainville (neveu de Mme Alice Blum-Ribes), Michelle Carzon (directrice du groupe UGEAM) et Madame la Maire Dominique Voynet.



© PHILIPPE ROLLE

Un match serré

■ 1 à zéro. 6 avril, stade Robert-Legros, le club de football des cantonniers montreuillois, l'ASCFC Montreuil, a dû s'incliner en 8^e de finale devant l'AS Coloplast.

QUAND LES ARTISANS TOUCHENT DU BOIS

■ Journées européennes des métiers d'art les 5, 6 et 7 avril. Sous la halle du marché, dans le Jardin des créateurs, le public a ovationné le défilé des lycéennes d'Eugénie-Cotton portant les robes des étudiants de l'École nationale supérieure du bois de Nantes. Les artisans ont aussi démontré leurs savoir-faire avec la porcelaine, le métal, le papier, le charbon végétal, le textile ou des « fils de terre »... Et si, pour la



© GILLES DELBOS

beauté du geste, vous souhaitez vous initier à la création en terre, en bijoux, en costumes de scène, en ciselure sur bronze ou à « l'art du trait de lumière », Montreuil recèle des maîtres en la matière...

L'exigence pour soi-même d'être exemplaire



© JOËLLE DOÛLE

Dominique Voynet
Maire de Montreuil

L'affaire Cahuzac a profondément ébranlé notre pays. Et chacun d'entre nous. Scandalisés par la fraude, révoltés par le mensonge, nous sommes aussi dégoûtés par l'emballement médiatique, la surenchère des extrêmes et la frénésie du grand déballage... comme s'il suffisait de publier son patrimoine pour se mettre à l'abri des suspicions, des tentations, des arrangements avec la règle.

Des règles ? Il en faut. Et des moyens pour les faire respecter. Même si je reste convaincue que rien ne peut remplacer l'éthique personnelle, l'exigence pour soi-même d'être exemplaire quand nos concitoyens nous font l'honneur de nous confier un mandat. Dès mon arrivée à la mairie, j'ai été claire : pas de voitures de fonction, pas de notes de frais, pas de déplacements pris en charge pour un oui, pour un non... Pas non plus d'invitations par des entreprises, des promoteurs ou des syndicats qui se doivent de fournir des compétences et des services, pas d'offrir des banquets ou des places au Stade de France... L'indépendance et la crédibilité des élus sont à ce prix.

Il y a quelques mois encore, les sceptiques ricanèrent de l'exigence d'une Eva Joly, caricaturée en « mère fouettarde » venue de Scandinavie pour combattre le clientélisme et la corruption. Il y a désormais consensus pour renforcer la transparence de la vie politique, lutter contre l'évasion fiscale et la délinquance financière, mobiliser, en France et en Europe, les moyens d'une coopération efficace contre les paradis fiscaux ? Je m'en réjouis, même si les parlementaires se contorsionnent encore (quelle misère) pour repousser à... plus tard l'interdiction de cumuler leur mandat avec la responsabilité d'un exécutif local.

Le président de la République a pris la mesure du problème. Les mesures annoncées* vont dans le bon sens. Il faudra veiller à ce qu'elles soient vraiment mises en œuvre, quand l'émotion s'émoussera et que d'autres événements occuperont la première page des journaux. Et surtout, il en faudra d'autres pour sortir d'une crise financière, sociale, politique entretenue, sinon provoquée, par l'incapacité de la communauté internationale et, plus près de nous, de l'Union européenne, à enrayer la financiarisation de l'économie.

* On ne m'en voudra pas - une fois n'est pas coutume - de suggérer sur le sujet un article qui résume l'essentiel : <http://alternatives-economiques.fr/blogs/chavagneux/2013/04/10/la-france-reprend-avec-force-la-main-sur-la-lutte-contre-les-paradis-fiscaux/>

Sommaire

4 - 13

ma ville

► 100 nouveaux logements écologiques - La Ribambelle et les « assmats » - Fête de l'Europe - Festival Yes you Kane - Des collégiens à Auschwitz - La braderie du Secours populaire.

14 - 19

quartiers de vie

► Le PRUS La Noue - Grand Air de Printemps au Bel-Air - Grands-Pêcheurs - Le PRUS Bel-Air en bilan -

Sous les pêcheurs la plage - Marché aux fleurs au centre-ville.

I - IV

agenda

► L'agenda culture et citoyen - L'agenda des seniors.

20 - 22

débat citoyen

► Le conseil municipal du 28 mars - Les tribunes des groupes.

23 - 25

tous culture

► Montreuil Mix Festival, la carte

blanche du SMJ au théâtre Berthelot - Don Giovanni par l'Opéra de poche - Hommage à Ben-Ami Koller.

26 - 27

tous sport

► Tous aux échecs - Un skate-park éphémère.

28 - 29

michto

► Le Rallye de la citoyenneté - Popaul & Miquette.

31

100 % utile

► Cap sur le monde.

100 nouveaux logements écologiques rue Raspail

Urbanisme

Méconnaissable, l'ancienne friche du 5-11, rue Raspail accueille désormais 26 logements sociaux locatifs, 76 logements en accession à la propriété et 3 ateliers d'artistes.



La terrasse de ce F5 au dernier étage offre une vue agréable sur le jardin intérieur de la nouvelle résidence.



Dominique Voynet accompagnée notamment de Jean-Paul Bléry, directeur de l'Office public de l'habitat montreuillois (au centre), et de Sébastien Lime, sous-préfet de Seine-Saint-Denis.

« **L**e contexte économique laisse peu de place aux logements sociaux, et je suis fier qu'une volonté municipale forte nous ait permis d'en ériger 26 », déclarait Jean-Paul Bléry, directeur de l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) le mercredi 27 mars lors de l'inauguration d'une résidence 5-11, rue Raspail dans le Bas-Montreuil. En présence de la Maire Dominique Voynet et de Daniel Mosmant, élu délégué à l'urbanisme et au logement, propriétaires et locataires étaient réunis pour couper le ruban rouge et visiter les lieux avec l'architecte. Nées d'un partenariat innovant entre la Ville, l'OPHM et Bouygues Immobilier, la copropriété « Épicure » et le bâtiment de logements sociaux « Gala » regroupent 100 logements certifiés bâtiments basse consommation et Habitat &

environnement. S'y ajoutent 61 places de parking, sur un terrain de 2 733 mètres carrés qui n'était il y a encore deux ans qu'une friche. De plus, l'opération déploie une résidence agréable de 26 logements sociaux, 76 en accession à la propriété sur une base de prix maîtrisés et 3 ateliers d'artistes. L'OPHM s'est félicité de la réactivité de cette collaboration.

Mixité des activités, mixité sociale

« Moins de trois ans entre les premiers contacts et l'entrée des locataires dans les murs, c'est un très bon délai », a insisté Jean-Paul Bléry.

Cette construction a été rendue possible par la révision partielle du plan d'occupation des sols votée en début de mandat. « À notre arrivée aux responsabilités, nous avons tout de suite réorienté vers la construction de logements plusieurs milliers de mètres carrés du Bas-Montreuil réservés jusqu'à aux bureaux, pour préserver la diversité des populations, que nous considérons comme une richesse », a précisé la Maire. Le nouveau projet urbain s'inscrit dans l'objectif partagé avec l'État, la région et le département d'autoriser d'ici à la fin de l'année 3 500 logements de très haute qualité énergétique (dont 40 % de logements locatifs sociaux) afin de s'assurer que les populations précarisées repoussées vers la périphérie restent en première couronne. « À ce jour, nous avons dépassé les 3 100 autorisations », a réaffirmé l'Adjoint au logement Daniel Mosmant, « et notre engagement sera sans nul doute tenu. » ● A.C.

Partage

Incroyables comestibles !

Ramasser gratuitement dans les rues tomates, courgettes ou aubergines, un doux rêve un brin farfelu ? Pas si sûr. Après Paris, Versailles ou Eragny-sur-Oise, les « Incroyables comestibles » débarquent à Montreuil le 4 mai, journée nationale de ce mouvement en vogue. Ce projet né en 2008 en Angleterre, qui essaime depuis aux quatre coins du Globe, se résume ainsi : on plante partout où c'est possible, on

arrose et on partage. « Le mouvement est parti de Todmorden, un bourg miné alors par la crise. C'est là que les premiers comestibles à partager ont été plantés dans des bacs publics, explique Alain Aubry de l'association Montreuil en Transition à l'origine du développement local de cette action. La démarche des Incroyables Comestibles a fait évoluer les habitudes alimentaires de cette ville qui est passée de 15 % à 80 % de consommation locale. C'est un

message de plus en plus fort, entendu aujourd'hui dans plus de 120 villes. » Une initiative complémentaire de « On sème à Montreuil » initiée par la municipalité afin de diffuser la présence du végétal dans l'espace public. ●

✕ **SAVOIR PLUS**
Rendez-vous le 4 mai à la Halle Croix-de-Chavaux de 10 heures à 18 heures.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Transition énergétique

Énergie : Comment « Maîtrisez votre énergie » (MVE) nous aide à réduire la facture

Ancrée sur l'Est parisien, MVE est notre agence locale de l'énergie Information, sensibilisation, conseils... ses tâches sont multiples et, en plein débat sur l'avenir de l'énergie, particulièrement d'actualité.

La précarité énergétique ne cesse de s'accroître. Une étude publiée le 27 mars dernier par l'Union nationale des centres communaux d'action sociale (UNCCAS) dresse un bilan bien sombre. Près de 8 centres communaux d'action sociale (CCAS) sur 10 ont constaté depuis trois ans une hausse des sollicitations relatives à l'énergie du logement (chauffage, cuisson et éclairage). Cette question, véritable enjeu de société, sera au centre du débat national qui doit déboucher sur un projet de loi de programmation sur l'énergie d'ici à l'automne 2013. Décliné localement, il aura lieu en Seine-Saint-Denis le 22 avril à Romainville, organisé conjointement par la communauté d'agglomération Est Ensemble, la Ville de Montreuil et l'Agence locale de l'énergie MVE. Réduire le poste « énergie » dans les dépenses ?... C'est justement une des missions de la bien nommée MVE, trois lettres issues de « Maîtrisez votre énergie ».

Dompter nos consommations d'énergie, ça s'apprend

L'agence est en charge d'un outil précieux au service du développement durable. Lancés en 2001 par l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie, les Espaces info-énergie informent le grand public, gratuitement et de manière objective, sur l'efficacité énergétique et les énergies renouvelables. L'agence intervient aussi directement sur le terrain. Avec le concours des acteurs de quartier, MVE communique au plus près des habitants éloignés « a priori » des problématiques énergétiques. Elle a ainsi travaillé pendant plus de huit mois en partenariat avec l'OPHM, l'association Unis-Cité et la régie de quartier avec les habitants de Montreuil et de Bel-Air. Un nouveau guide des écogestes, distribué désormais dans tout le parc de l'Office, a été ainsi élaboré par et pour les habitants.

Porter la bonne parole anti-gaspi

Pour faire connaître son action au plus grand nombre, MVE est



L'Espace info-énergie de Montreuil accueille sur rendez-vous dans cette maison nichée square Patriarche, boulevard Rouget-de-Lisle.

présente sur de nombreuses manifestations nationales et locales (Semaine de l'énergie, La voie est libre...) et organise différents événements festifs autour de la maîtrise des énergies. Elle intervient également dans les écoles pour sensibiliser les plus jeunes et a mis au point une exposition itinérante, « La maison éco2nome » sur le thème de l'effet de serre et les solutions envisageables pour diminuer les émissions de CO₂.

Accompagner les collectivités territoriales

Autre aspect essentiel de l'action de MVE, l'accompagnement et le conseil des collectivités locales

adhérentes et des acteurs locaux (bailleurs...) sur la maîtrise énergétique, notamment en appui des politiques publiques (Agenda 21, PLU, Plan climat territorial...). L'agence doit ainsi les aider à répondre à des questions telles que : Comment améliorer le patrimoine existant ? Comment travailler avec des partenaires privés ? Comment mieux informer le public ? Une tâche d'autant plus importante que la Ville de Montreuil a signé en 2009 le Plan climat territorial, s'engageant alors à réduire d'au moins 20 % les émissions de gaz à effet de serre du territoire d'ici à 2020. ● A. C.

✕ SAVOIR PLUS :

- Le débat local sur la précarité énergétique aura lieu le lundi 22 avril à partir de 18 heures à l'amphithéâtre Biocithec, 102, avenue Gaston-Roussel à Romainville. Pour vous inscrire : <http://www.jeminscris.net/precarite-energetique-habitat/inscription.asp>
- * Pour joindre l'Espace info-énergie de Montreuil : 01 42 87 99 44 ou par mail à contact@agence-mve.org. Vous pouvez également prendre rendez-vous avec un conseiller qui vous recevra square des Patriarches, boulevard Rouget-de-Lisle.
- MVE installée à Montreuil dessert aussi les villes de Vincennes, Bagnolet, Bondy, Fontenay-sous-Bois, Joinville-le-Pont et le Pré-Saint-Gervais.

ZOOM

Aides municipales à la performance énergétique

La Ville de Montreuil propose, chaque année depuis 2010, une subvention aux particuliers qui réalisent des travaux d'efficacité énergétique et d'installation solaire thermique. Cette aide encore méconnue s'adresse aux Montreuillois, propriétaires occupants ou propriétaires bailleurs (à l'exception des bailleurs sociaux qui bénéficient par ailleurs de dispositifs d'aide spécifiques) en logements individuels ou collectifs, et pouvant justifier d'un revenu fiscal de référence inférieur à 45 000 euros pour l'ensemble du foyer. Les demandes d'aide sont reçues et étudiées par MVE sur devis et versées sur factures. Les particuliers peuvent ainsi bénéficier de 1 000 euros par an et par type de travaux, 5 000 euros pour les copropriétés. Une décision qui s'inscrit dans le plan Climat qui fixe une baisse de 20 % des émissions de CO₂ d'ici à 2020. ●

En bref

LES OISEAUX FONT LES PAONS EN MUSIQUE

BIODIVERSITÉ Avis aux amoureux de nos amis à plume, aux mélomanes comme aux curieux. Du 13 avril au 29 mai, les bibliothèques de Montreuil organisent une série d'événements gratuits et ouverts à tous sur le thème « Les oiseaux et la musique ». Un temps d'échange complété par deux expositions. « Petit à petit, la nature fait son nid en Seine-Saint-Denis ! » pour connaître la faune et la flore des 15 parcs et forêts du département. Dix panneaux photos accrochés sur les grilles du parc de la bibliothèque Robert-Desnos, créés par le service environnement et développement durable de la Ville et le concours de Montreuillois éclairés, proposeront au public de partir à la rencontre des quelques-unes des nombreuses espèces d'oiseaux évoluant sur le territoire de Montreuil. Enfin, le 24 avril, les enfants ont rendez-vous dans le parc des Beaumonts pour une découverte des chants d'oiseaux (sur inscription).

✕ RENSEIGNEMENTS : Programme complet sur www.bibliotheque-montreuil.fr.

APPEL À PROJETS

LA VOIE EST LIBRE Dernière ligne droite pour partir en Voyages sur l'autoroute A186 avec La voie est libre, le 22 septembre. Pour participer à cette 5^e édition et illustrer le thème 2013, citoyens, artistes et associations : proposez talents, bonnes volontés et belles idées, avant le 10 mai. Toutes les initiatives pour participer à cette aventure bénévole, citoyenne et écologique, sont les bienvenues pour circuler sur l'autoroute, le 22 septembre. Car le temps d'une journée, le ruban d'asphalte de deux kilomètres s'ouvrira de nouveau aux piétons, cyclistes et rollers... Artistes, sportifs, associations, musiciens, créateurs, amateurs ou professionnels, venez faire vivre l'autoroute.

✕ RENSEIGNEMENTS : Collectif La voie est libre : lavoieestlibre.montreuil@gmail.com, Facebook : "est libre la voie", Tél. : 06 25 37 60 21 (Cathy Lamri). Envoi des projets avant le 10 mai.

INSEE : AVIS D'ENQUÊTE

DU 2 AVRIL AU 29 JUIN Certains ménages montreuillois recevront la visite d'un enquêteur de l'Institut national de la statistique et des études économiques pour répondre à une enquête portant sur la qualité de l'habitat et les problèmes d'insécurité. Ils seront prévenus par lettre et informés du nom de l'enquêteur qui se présentera muni d'une carte officielle. Leurs réponses restent anonymes et confidentielles. Merci à ces heureux élus de leur réserver le meilleur accueil.

Assistante maternelle : un métier, des professionnelles

Petite enfance

Parents, vous souhaitez mieux connaître les assistantes maternelles ? Rendez-vous le 20 avril au forum de l'accueil individuel du jeune enfant pour découvrir les pratiques, formations... de ces pros de la petite enfance.

Lorsque les parents recherchent un mode d'accueil, leur premier réflexe est souvent de se tourner vers les structures de type crèche collective. Souvent par méconnaissance, ou en raison de cette croyance : elles socialiseraient davantage l'enfant, le stimuleraient et propose-

raient toujours plus d'éveil. Sauf que les professionnelles des accueils individuels, complémentaires aux collectifs, sont elles aussi en capacité de proposer des jeux, « *achetés notamment grâce à l'indemnité d'entretien, versée par les parents et déterminée avec eux* », tient à préciser Aurélie, assistante maternelle. Jeux musicaux, d'eau, de pâte à modeler, de toucher, etc., elles ne manquent pas non plus d'imagination pour l'éveil du bébé.

Avantages assmat

Et celles qui, en France et à Montreuil, restent le premier mode d'accueil des enfants en bas âge* présentent aussi l'avantage d'offrir une autre qualité de vie au tout-petit, dispensé de suivre le rythme plus effréné de la crèche. Par ailleurs, la profession d'assistante maternelle, ou assmat, a évolué. Pour exercer, les assmats doivent obtenir un agrément délivré par le service départemental de protection maternelle et infantile (PMI). « *L'évaluation pour l'obtention des agréments se fait par des profes-*

sionnels de la PMI (médecin, puéricultrice, éducatrices de jeunes enfants) qui se rendent au domicile des assmats, explique Laurence Dubois, responsable du bureau des modes d'accueil au service de PMI. Ils observent leurs aptitudes, le projet d'accueil et les conditions d'accueil (sécurité, salubrité du logement, place pour le jeu, le sommeil...). Une fois l'assmat agréée, elle doit suivre une initiation aux gestes du secourisme de 12 heures et deux fois 60 heures de formation, où sont abordées les questions de nutrition, de santé... des tout-petits. Ensuite, l'assmat continue d'être contrôlée régulièrement par la PMI qui peut également lui préconiser conseils et recommandations. » Et pour socialiser l'enfant, ne pas rester isolée dans sa pratique, elle peut aussi s'appuyer à Montreuil sur de nombreux partenaires : trois relais petite enfance, bibliothèques, ludothèques ou associations comme La Ribambelle montreuilloise.

Des infos en blog

Née en mai dernier, cette association d'assistantes maternelles



En même temps qu'elles cherchent à rendre les tout-petits autonomes, les assmats réunies dans l'association La Ribambelle comparent et échangent leurs pratiques à la maison de quartier Marcel-Cachin.

organise des « accueils dédiés » où les assmats se rendent avec « leurs » tout-petits. Ses fondatrices qui, à l'origine, avaient pour habitude de se retrouver dans les espaces publics du quartier Signac, ont décidé de se regrouper pour mutualiser leurs compétences dans la maison de quartier Marcel-Cachin. « *L'entraide compte beaucoup dans ce métier*, assure la présidente, Daphné Migadel. D'ailleurs, 47 % des assmats esti-

ment que leur premier soutien vient de leurs collègues. Disposer d'une salle, nous permet justement de nous réunir au chaud pour échanger sur nos expériences, socialiser les enfants, dispenser des conseils. On est ainsi parfois témoins de comportements qu'on peut essayer de changer. On encourage par exemple les assmats qui n'ont pas cette pratique à se mettre au sol pour être au niveau de l'enfant. » Aussi, comme beaucoup de parents recher-

Daphné Migadel, présidente de la Ribambelle.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Prévention

Ligne 11 du métro : le compte à rebours est lancé

Les usagers ont répondu présent pour la première des trois réunions publiques consacrées à ce chantier très attendu.

« **L**e financement est-il bouclé ? », « Où sera situé la plate-forme technique ? », « Y a-t-il des risques d'expropriation ? » « La ligne 9 sera-t-elle également prolongée ? » Ils étaient une soixantaine, mardi 2 avril - l'association montreuilloise des usagers des transports collectifs en tête -, venus de Montreuil et des communes

avoisinantes, dans le gymnase de La Boissière. Thème de cette rencontre organisée par la RATP et le STIF (Syndicat des Transports d'Île-de-France), les deux comités d'ouvrage : le prolongement de la ligne 11 du métro. Concerné, enthousiaste, parfois inquiet par les nuisances potentielles occasionnées par ce chantier titanesque, l'auditoire a pu

découvrir les détails du prolongement, schémas et études à l'appui et faire part de ses interrogations. Le tracé final de ce projet d'envvergure, attendu depuis plus d'un siècle, prévoit six nouvelles stations dans l'Est parisien dont une aérienne et six kilomètres de lignes supplémentaires. Le tout réalisé d'une seule traite de



© GILLES DELBOS



© VÉRONIQUE GUILLEN

chent des assmats et que beaucoup d'entre elles sont disponibles parmi les quelque 400 que compte Montreuil, « nous avons créé un blog pour les mettre en relation. Par ce biais, on permet notamment aux assmats d'accéder au plein emploi en ligne » et aux manifestations de l'association. Pour rencontrer La Ribambelle et d'autres professionnels de la petite enfance, rendez-vous le 20 avril. ● A.L.

* En dehors de la garde parentale.

✕ **SAVOIR PLUS**
samedi 20 avril, salle des fêtes de l'hôtel de ville, de 10 à 13 heures. Entrée libre.
Tables rondes : l'éveil de l'enfant autour du jeu à 10 h 30 et la professionnalisation des assistantes maternelles à 11 h 30. Stands d'info animés par les relais petite enfance et leurs partenaires : centres sociaux, bibliothèques, ludothèques, PMI, assistantes maternelles.

Les bonnes raisons de faire appel à une assmat



Aides. Les parents peuvent bénéficier d'aides financières : l'ADAJE (versée par le conseil général) et la PAJE (versée par la CAF).

Choix. Possibilité de choisir son assmat en fonction du quartier, du projet d'accueil, etc.

Éveil. Possibilité pour les enfants de tranches d'âge différentes de se côtoyer.

Individualisation. L'assmat peut accueillir jusqu'à quatre enfants à son domicile. L'accueil

est donc finalement plus individualisé qu'individuel.

Repère. L'enfant est toujours accueilli par la même personne.

Rythme. Le rythme de chacun est respecté.

Souplesse. Certaines assmats développent du multiaccueil pour s'adapter aux besoins des familles. ●

ZOOM

Où trouver La Ribambelle ?

La salle Marcel-Cachin est ouverte aux assistantes maternelles ainsi qu'aux enfants qu'elles ont en accueil, sauf vacances scolaires, après inscription. Cotisation annuelle : 15 euros. Demande d'inscription sur <http://laribambellemontreuilloise.blogspot.fr> et laribambellemontreuilloise@hotmail.fr.

Où trouver la liste des assistantes maternelles ?

Secrétariat des assistantes maternelles, 14, rue de la Beaune.
Tél. : 01 49 88 70 71 ou 01 49 88 90 90.

En bref

RENDEZ-VOUS CAFÉ-CROISSANTS NOUVELLES ENTREPRISES

jeudi 18 avril, elles seront les hôtes de Montreuil et de la communauté d'agglomération Est Ensemble qui leur présenteront la palette de services dédiés au développement économique du territoire ainsi que les moyens d'accompagnement des entrepreneurs et commerçants qui l'animent. À la clé, professionnalisme et convivialité.

✕ RENSEIGNEMENTS :

Atrium - pépinière d'entreprises.
104-112, avenue de la Résistance.
93100 Montreuil. Jeudi 18 avril, 8 h 45.
S'inscrire en écrivant à marine.ponssard@est-ensemble.fr ou téléphoner au 01 49 88 27 14.

LE CENTRE HORTICOLE TIENT SALON

RENCONTRE Le service Espace vert de la ville ouvre ses portes et ses serres pour son traditionnel « Salon de printemps ». Fiers de leur savoir-faire horticole, les jardiniers de la ville invitent les Montreuillois-es à venir à leur rencontre samedi 27 avril de 10 heures à 18 heures boulevard Théophile-Sueur. Une distribution gratuite de plantes issues de massifs (bulbes, pensées, giroflées...) et de broyage d'élagage sont également au menu de cette journée fleurie animée par plusieurs exposants locaux.

RÉSEAU D'ÉCHANGES RÉCIPROQUES DE SAVOIRS

RÉCIPROCITÉ Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs organise sa prochaine réunion mensuelle samedi 20 avril, à 17 h 30 à la maison de quartier, 35 bis, rue Gaston-Lauriau.

✕ RENSEIGNEMENTS :

01 48 70 22 26 ou 01 42 87 84 72.
www.rersmontreuil93.jimdo.fr,
alenkazver@gmail.com

RECHERCHE BÉNÉVOLES

PUBLICS EN DIFFICULTÉ Topeducs Concept Asso, qui propose des pratiques et des projets innovants pour l'accompagnement des publics en difficulté, recherche un-e bénévole pour développer différents axes tels la communication, les réseaux de partenaires, les projets européens.

✕ RENSEIGNEMENTS :

Siège social :
17, avenue Jean-Moulin, 93100 Montreuil.
Tél. : 01 78 35 07 56.
Mail : topeducs@hotmail.com



La ligne 9 mobilise. Plus de 300 personnes ont manifesté samedi 6 avril à l'appel de l'AMUTC (association montreuilloise des usagers des transports en commun) et de l'association des usagers de l'hôpital pour demander sa prolongation. Projet soutenu par la Ville de Montreuil et la Région. Dominique Voynet, Fabienne Vansteenkiste, en charge des déplacements et de la voirie, Pierre Serne, vice-président de la Région en charge des transports ont ainsi défilé derrière les bannières revendicatives de la mairie à l'hôpital André-Grégoire. Si tous se sont félicités du prolongement confirmé de la ligne 11 intégré au réseau du Nouveau Grand Paris, les manifestants estiment qu'il faut « transformer l'essai » avec la ligne 9.

Mairie-des-Lilas à Rosny-sous-Perrier pour un coût total estimé à 1 milliard 250 millions d'euros. Les enjeux sont à la mesure de la facture : accompagner le développement du territoire, améliorer les conditions de transport, diminuer l'émission de gaz à effet de serre en réduisant le besoin de voiture, augmenter l'accessibilité et l'attractivité du territoire. Car ce sont 85 000 voyageurs qui devraient s'ajouter aux 236 000 qui fréquentent le tronçon existant quotidiennement.

Ce projet longtemps repoussé a enfin été confirmé en mars der-

nier par le Premier ministre, Jean-Marc Ayrault, lors de son discours sur le Grand Paris. « À l'horizon 2020, la ligne 11 sera à Rosny-sous-Bois », a-t-il précisé.

ZOOM

Doucement les bus

Un bénéfice net de 266 millions d'euros et un chiffre d'affaires en hausse de 6 % par rapport à l'année précédente, les résultats de la RATP sont bons. Mais le trafic est lui en légère baisse (3,09 milliards de voyages contre 3,1 en 2011), une première depuis 2009. Si le RER a vu sa fréquentation augmenter de 1,7 % et le métro de 1,1 %, les bus et les tramways connaissent une forte baisse de 2,3 %, et ce malgré un renforcement de l'offre de transport avec le prolongement des T1, T2 et T3. Raisons avancées de cette baisse : les nombreux travaux liés aux lignes de tramway qui ont pénalisé la circulation et la desserte de certaines lignes de bus. ● Anne Collin

Et le calendrier s'accélère : enquête publique en 2013, puis lancement des travaux prévu en 2014 pour une mise en service de la ligne en 2019. ●



Quartier des Ramenas, Christophil à la caméra.

Quand les jeunes se font des films

Fête de l'Europe

Deux ados de La Boissière et du Bel-Air participent à un concours vidéo européen lancé par l'Agence française pour le programme jeunesse en action, inscrit dans la Fête de l'Europe.

Ils sont six. Ils ont entre 13 et 15 ans. Ils habitent La Boissière et sont passionnés par les outils multimédia. Dans un court-métrage, ils présentent leur quartier, la vision qu'ils en ont et leurs lieux de vie. Réalisé avec l'association Entre-2-prises, ce film a aussi pour sujet : l'intergénérationnel. Caméra au poing, Christophil, Pierre, Ziad, William,

Théophil et Mikaël sont partis à la rencontre de leurs voisins et riverains. Tous âges confondus.

La Boissière en bobines

À partir d'un questionnaire établi avec Hamayé Konaté, animateur jeunesse sur le secteur La Boissière, les vidéastes-reporters conduisent depuis février des interviews sur le mode micro-trottoir pour savoir comment les

générations cohabitent, quel regard les vieux portent sur les jeunes et inversement. Et ils ont déjà mis en boîte une belle collection de rencontres, comme celle avec d'anciennes résidentes des Castors, un mouvement d'auto-construction coopérative né après guerre. « Avant, à La Boissière, il n'y avait rien, sauf des poules et des champs », se souvient l'une d'elles. Hamayé note que « c'est la pre-

mière fois que ces jeunes échantent avec des personnes ayant vécu la Deuxième Guerre mondiale ». Une séquence émotion, surtout à l'évocation de l'occupation de la mairie par les Allemands.

Un court qui en dit long

Ce 27 mars, c'est Pierre qui emmène l'équipe de tournage dans l'un de ses repères. Une petite aire de jeux, à la croisée

des Ramenas, des Castors et de la « cité rose ». Face caméra, il raconte à Ziad « le Harlem shake* du matin, les crêpages de chignon entre filles. Même si leurs embrouilles ne durent jamais longtemps. Et j'oubliais : les couples qui se forment ». « Car, reprend Hamayé, dans ce court, on y parle de choses positives comme négatives. » Certains se sentent bien dans le quartier, d'autres moins. « Nous voulons aussi briser les idées reçues entre générations, sur la banlieue, le 93 et Montreuil. Les jeunes qui expriment ici leur resenti en ont assez d'entendre des échos négatifs sur eux », résume Hamayé. Et Pierre n'est pas fier que son film soit présenté (hors concours) à Montreuil le 8 mai pour « faire la peau à tous les propos mythos ». ● A. L.

* Danse de groupe loufoque.

✕ SAVOIR PLUS

Envie de participer au concours Citizen, yes, you kane ? Si vous avez moins de 35 ans, postez jusqu'au 22 avril une vidéo de moins de 10 minutes qui illustre ce qu'est pour vous l'engagement citoyen, sur www.tempoconnect.com/evsfilmfestival

Les courts-métrages seront diffusés, le 8 mai de 15 à 18 heures, salle des fêtes, hôtel de ville, entrée libre. Christophil, Théophil, Mikaël... et d'autres jeunes des villes partenaires de Montreuil (Cottbus, Bistrita, Bismil) feront partie du jury.



Montreuil fête l'Europe

Le 8 mai la Ville invite tous les Montreuillois(es) à fêter l'Europe en musique, au théâtre, et à travers les projections et les échanges organisés par les services municipaux et les associations. Une thématique, la richesse des langues et le multilinguisme !

Morceaux choisis :

- *Les Roses noires*, en présence de la réalisatrice Hélène Milano. Passionnée par le langage qui fonde le rapport à soi-même et le rapport aux autres, la réalisatrice Hélène Milano a mené une enquête sur le langage des ados, dans les quartiers nord de Marseille...
- ✕ samedi 4 mai à 15 heures, à la bibliothèque Robert-Desnos.

- Le plurilinguisme : enjeux et défis, animés par l'association DULALA. Quelle langue utiliser dans les familles bilingues ? Comment faire de ce plurilinguisme un atout et non une difficulté ? ✕ Débat à 17 heures, parvis de l'hôtel-de-ville.

- *Davai* : emmené par Svetlana Loukine au chant, le groupe reconstruit autour des langues russes et tziganes une musique solide, fraîche et personnelle. Une guitare rythmique, une guitare électrique ou un banjo, un violon alto, un accordéon, une contrebasse électrique, des percussions, une batterie, quelques micros, voilà ce que vous verrez sur scène.
- ✕ À 16 heures, sur la scène place Jean-Jaurès.

- *Zaragraf* : Absolument inclassable, Zaragraf est un alliage suprême d'inspirations hétéroclites.
- ✕ À 17 heures sur la scène place Jean-Jaurès.



Des films, des conférences, des jeux et des ateliers d'éveil, des expos et des animations, des contes et des concerts : retrouvez tous les détails du programme sur www.montreuil.fr/feteurope

Déchets : gare au porte-monnaie !

Propreté

La nouvelle campagne propreté a débuté.

Alors, n'en jetez plus... sous peine d'être verbalisés !

Laisser ses déchets sur la voie publique peut coûter cher ! C'est le thème, simple mais frappant, du quatrième volet de la campagne propreté de la Ville, entamée en 2010.

Après les images chocs d'un Montreuil factice envahi par les encombrants abandonnés ou d'une ville perdue sous les immondices en 2010, après un rappel humoristique des « super-héros du quotidien », Montreuillois-es qui luttent contre les déjections canines grâce à des gestes simples et citoyens en 2012, puis un hommage appuyé au travail des agents de la propreté, il s'agit aujourd'hui de s'adresser... au porte-monnaie, 35 euros pour des déchets jetés sur la voie : autant que pour un stationnement gênant ! Si la compétence de la collecte des déchets ménagers et des encombrants a été transférée à la com-



munauté d'agglomération Est Ensemble, la Ville entend bien

sensibiliser sur un problème qui concerne chacun. À suivre sur vos

panneaux publicitaires, du 12 avril au 3 mai. ● A. C.

Récup'

La ressourcerie de Montreuil lance sa collecte

La Collecterie ouvrira le 6 juin une boutique solidaire à Montreuil. En attendant, elle compte sur vous.

N'en jetez plus ! Offrez à vos vieux meubles, vêtements, bibelots, vaisselle, livres, vinyles et passementerie de tout acabit... une seconde vie. Grâce à son nouveau local de 400 mètres carrés situé 18-30 rue Saint-Antoine, l'association La Collecterie, ressourcerie de Montreuil née en février 2012, peut désormais collecter et réparer des objets voués le plus souvent à la benne à ordures ou à la déchetterie. « Nous avions jusqu'ici un local de 40 mètres carrés prêté par la Ville de Montreuil », souligne Séverine Bellec, membre du collectif et porteuse du projet. Désormais, chacun peut apporter ses objets ou contacter le collectif qui se déplace à domicile sur simple

appel téléphonique. L'objectif avance à grands pas : une boutique solidaire ouvrira ses portes le 6 juin prochain. Né de la rencontre entre un menuisier passionné et une spécialiste de la réfection de meubles, le collectif s'est rapidement agrandi.

Six jeunes de 17 à 19 ans

Écologique, la démarche se veut également citoyenne et sociale. Dès le 15 avril et pendant dix mois, deux groupes de six jeunes de 17 à 19 ans relevant de l'Aide sociale à l'enfance (ASE) seront accueillis sur le plateau technique de l'association. « Contribuer à la réduction des déchets est important, mais nous souhaitons également transmettre », précise La



Le stand de La Collecterie lors de la dernière édition de La voie est libre en septembre dernier proposait déjà à la vente divers objets revalorisés.

Collecterie qui a noué un partenariat avec l'association Aprelis, spécialisée dans l'enseignement des langues. « Cet accueil préfigure le futur chantier d'insertion prévu pour 2014 et pour lequel nous solliciterons un agrément officiel cet été », affirme Léon Wisznia de La Collecterie. Loin d'être isolée, La Collecterie est membre du réseau des 98 ressourceries de France et est soutenue notamment par la munici-

palité et le SITOM93. Dès 2012, l'association fut l'un des quatorze lauréats du conseil général de Seine-Saint-Denis pour l'économie sociale et solidaire ● A. C.

SAVOIR PLUS

La Collecterie, 18-30 rue St-Antoine (bâtiment F1).

• Par apport volontaire sur le site même du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 13 heures à 17 heures.

• Soit à domicile sur simple appel téléphonique au 01 70 24 06 21.

En bref

CONCERT POUR JOCELYNE

HOMMAGE Le jeudi 18 avril à 20 h 30, les musiciens du conservatoire donneront un concert en hommage à Jocelyne Mesinele, décédée le 8 mars. Jocelyne était régisseuse des recettes au conservatoire. Concert à 20 h 30, dans l'auditorium.

POUR UN MONDE PLUS ÉQUITABLE !

SOLIDARITÉ La Ville de Montreuil relance l'appel à initiatives locales d'éducation au développement et à projets de solidarité internationale. Associations loi 1901, établissements d'enseignement, syndicats, comités d'entreprise ou mutuelles domiciliés à Montreuil peuvent déposer leur dossier jusqu'au 23 avril à 17 heures et tenter de rejoindre les 15 projets déjà aidés depuis le lancement de l'opération en 2010.

✕ **RENSEIGNEMENTS** : Dossiers à télécharger sur le site Montreuil.fr ou à retirer au Centre administratif Opale A, 3, rue de Rosny, métro Mairie-de-Montreuil.

REMISE EN FORME

GYM Tentez le stage Pilates, une gymnastique accessible à tous vendredi 3 mai, mardi 7 mai et vendredi 10 mai. Tarif 5 euros la séance. Rando à Paris : le samedi 4 mai à 8 h 30, jouez les touristes dans la capitale avec un parcours de choix (tour Eiffel, les Tuileries, les quais, l'île de la Cité, etc). Rendez-vous devant la mairie de Montreuil à 8 h 15 ou au métro Trocadéro à 9 h 15. Tarif 5 euros la randonnée.

✕ **RENSEIGNEMENTS** et inscriptions auprès de GV Montreuil Forme au 06 24 28 21 73.

PHILOSOPHIE

CONFÉRENCE Le Centre civique d'étude du fait religieux organise jeudi 18 avril à 20 heures, dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville, une conférence : « Morale et laïcité aujourd'hui », animée par le philosophe Henri Pena-Ruiz. Entrée libre.

✕ **RENSEIGNEMENTS** au 06 89 36 08 73.

ANDRÉE TERRIEN N'EST PLUS

FEMME DE LUTTES Andrée Terrien s'est éteinte à 94 ans le 30 mars dernier. Cette militante était de tous les combats. Face à l'occupant allemand, elle entre en résistance dès 20 ans. Plus tard, en 1961, elle soutient le combat des Algériens pour leur indépendance. Proche des prêtres ouvriers, cette figure montreuilloise a toujours été éprise de justice. Au soir de sa vie, cette ancienne secrétaire altruiste, au caractère bien trempé, se privait pour un orphelinat auquel elle voulait faire don de ses économies. Que sa volonté soit exaucée et qu'elle repose en paix.

24 MARS - LES ÉLÈVES DES COLLÈGES POLITZER, COLONEL-FABIEN, MARAIS-DE-VILLIERS ET LENAIN-DE-TILLEMONT PARTICIPENT, À L'INITIATIVE DE LA VILLE, À UN VOYAGE À AUSCHWITZ ORGANISÉ PAR LE MÉMORIAL DE LA SHOAH. UNE JOURNÉE DENSE ET GLACIALE AU SEIN DU PLUS GRAND CAMP DE CONCENTRATION ET D'EXTERMINATION CRÉÉ PAR LES NAZIS. UN RÉCIT EN IMAGES D'ANTOINE JAUNIN.

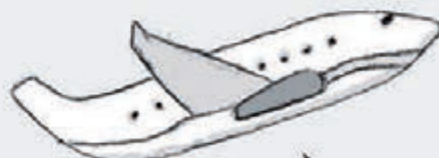


DÉPART DANS LA NUIT
DEVANT LA MAIRIE...



ARRIVÉE À ROISSY
AU LEVER DU JOUR...

UNE JOURNÉE...



... À AUSCHWITZ



CRACOVIE - NEUF
HEURES DU MATIN...



ET QUARANTE MINUTES
DE CAR POUR FINIR.



LA JOURNÉE DÉMARRE PAR
LA VISITE DU CAMP
D'AUSCHWITZ II BIRKENAU,
ÉPICENTRE DU GÉNOCIDE
OÙ LA SOLUTION FINALE
FUT MISE EN PLACE PAR
LE RÉGIME NAZI.



UN MILLION TROIS CENT MILLE PERSONNES ONT ÉTÉ
DÉPORTÉES ICI. NEUF CENT MILLE ONT ÉTÉ DIRECTEMENT
GAZÉES. LA PLUPART ÉTAIENT JUIFS.

JOMANA, GUIDE

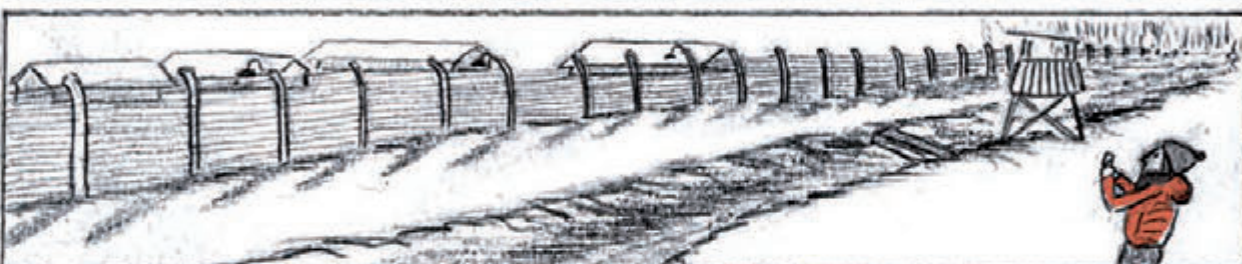


C'EST IMMENSE,
ORDONNÉ...

ON DIRAIT
UNE VILLE !

RIYAD

ARTHUR



SUR LA BAHNRAMP S'OPÉRAIT
LA SÉLECTION. 30 %
DES CONVOIS EN MOYENNE
ALLAIENT DIRECTEMENT
À LA CHAMBRE À GAZ.

TOUS CEUX QUI NE
RESPECTAIENT PAS LE
NATIONALISME D'HITLER...

MOUKHTAR



C'EST BIZARRE DE DIRE ÇA... MAIS C'EST PLUS
FACILE DE RESSENTIR L'HORREUR
AVEC LES FILMS...

ATTENDS
DE VOIR
LE MUSÉE.

YACINE

LAMIA

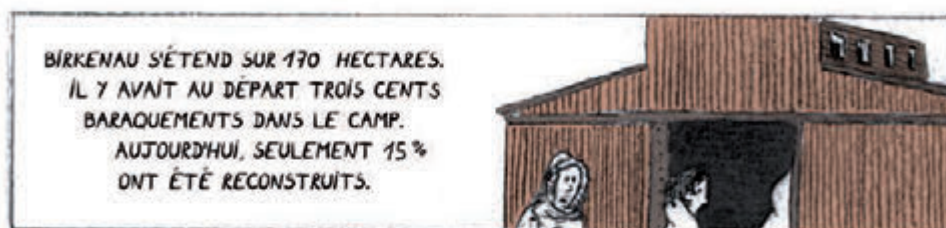


MOI JE
TROUVE ÇA
PLUS FORT
QU'UN MUSÉE.
ON MARCHE
SUR EUX EN
QUELQUE
SORTE...

MARIE

JE PENSAIS PAS
QUE C'ÉTAIT
AUSSI GRAND...

KELLY



BIRKENAU S'ÉTEND SUR 170 HECTARES.
IL Y AVAIT AU DÉPART TROIS CENT
BARAQUEMENTS DANS LE CAMP.
AUJOURD'HUI, SEULEMENT 15 %
ONT ÉTÉ RECONSTRUITS.

14 H.
LE GROUPE PARCOURT LE CAMP DEPUIS QUATRE HEURES.
IL FAIT -15°C.



ICI, LA MOYENNE
DE VIE ÉTAIT DE
UN À QUATRE MOIS.



PIERRE, ÉLU
DE MONTREUIL

LISE, AGENT DE
LA VILLE



JE PENSAIS ÊTRE PLUS
FORTE QUE TOUT LE
MONDE MAIS AVEC CE
FROID, JE N'AURAIS PAS
TENU DEUX JOURS.

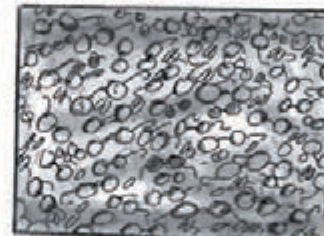
HELENE, PROF D'HISTOIRE



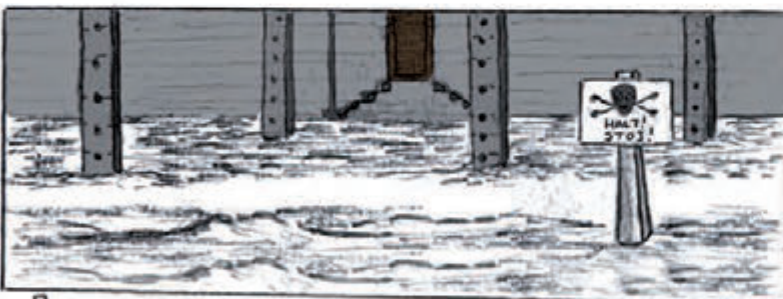
CERTAINS ONT JUSTE DES
PETITES BASKETS...



LES BLOCKS
DU CAMP
ONT ÉTÉ
TRANSFORMÉS
EN MUSÉE.



TOUT LE MONDE DEVRAIT VOIR ÇA AU MOINS UNE FOIS
DANS SA VIE POUR TRANSMETTRE AUX AUTRES.



POUR FINIR LA JOURNÉE, LE GROUPE DÉCOUVRE LA CHAMBRE
À GAZ ET LES TROIS FOURS CRÉMATOIRES DU CAMP,
RECONSTRUITS APRÈS LA GUERRE.



- ÇA VA,
JULES ?

- JE SUIS
UN PEU SECOUÉ...



QUE
RESSENS-
TU ?



Dans les coulisses du Secours populaire de Montreuil

Solidarité

Samedi 20 avril, c'est jour de braderie et de brocante au Secours populaire de Montreuil. On y fait de belles affaires, tout en aidant cette association à agir contre la pauvreté et l'exclusion.

BROCANTES ET « BOUTIQUES »

Si le SPF organise tous les trimestres une brocante, à l'image de celle qui se tient le 20 avril prochain, il tient boutique toutes les semaines. En effet, tous les mardis et mercredis, trois espaces de vente sont ouverts (une « boutique » de vêtements femme, une de vêtements homme, et une pour l'enfant). Côté jouets, mais aussi vaisselle et objets déco, c'est tous les mercredis que les acheteurs avisés peuvent venir faire leurs courses.

Les produits collectés font l'objet d'un tri sélectif. Pendant l'essayage, on parle, on offre des boissons, une relation s'installe entre les bénévoles et les personnes sollicitant une aide.

Les bénéfices des ventes servent à financer les nombreuses actions de solidarité.

✕ SAVOIR PLUS

Secours populaire, 25, rue de Villiers. Tél. : 01 48 70 16 81, ouvert les lundi, mardi, mercredi de 14 heures à 17 heures, hors vacances scolaires. Prochaine brocante : samedi 20 avril de 10 à 17 heures.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

1/2 TONNE DE DENRÉES PAR SEMAINE

Les 22 bénévoles du SPF se relaient à tour de rôle pour collecter les 500 kilos de denrées alimentaires, récupérées chaque mardi matin dans une grande surface de la région. Un fois par an, le SPF bénéficie également de plusieurs tonnes de produits secs, grâce à la Quête nationale de la banque alimentaire. Le PEAD (Programme européen d'aide aux plus démunis) permet enfin d'assurer une très grande partie de l'aide alimentaire des SPF. Cependant, à partir de 2014, cette aide pourrait disparaître. À ce jour, 18 millions d'Européens, dont 4 millions de Français, en sont bénéficiaires.



© DR

CHIC, ON SORT !

« Les vacances, ce n'est pas du luxe ! », indiquait l'une des campagnes du SPF. Effectivement, permettre aux familles en difficulté de s'échapper de leur quotidien facilite leur intégration sociale et leur apporte des moments de joie. Séjours vacances, mais aussi sorties régulières au musée, au théâtre ou en plein air, sont autant d'activités éducatives et culturelles proposées par le SPF de Montreuil.



© PHILIPPE ROLLE

Le Secours pop ouvre ses portes le 20 avril prochain pour sa brocante trimestrielle. Un événement qui aidera les 22 bénévoles à financer leurs actions d'aide et de solidarité.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

ÉCOUTER, COMPRENDRE, AIDER

Envoyées par leur assistante sociale ou venues spontanément, les personnes en difficulté peuvent se rendre au SPF tous les lundis après-midi. Après analyse de la situation – et si notamment une famille dispose de moins de 6 euros par personne et par jour –, un dépannage d'urgence pour une période de trois mois maximum sera accordé. « Le plus souvent, nous recevons des familles en dette de loyer, des chômeurs en attente de leurs premières indemnités, voire des étudiants qui n'ont pas perçu leur bourse », explique Monique Giménès, bénévole au SPF. Outre l'aide alimentaire, nous donnons parfois une petite contribution financière pour les factures EDF, l'eau ou le gaz. Deux fois par mois, nous organisons aussi des permanences pour l'aide aux démarches administratives. »

7200 REPAS DISTRIBUÉS PAR AN

Viande, légumes, fruits, produits secs : après acquittement d'une participation symbolique (entre 1,50 € et 3 €), les colis sont distribués aux familles bénéficiaires le mardi après-midi. Chaque Caddie est élaboré en vue d'offrir une alimentation équilibrée. En moyenne, 50 familles montreuilloises bénéficient de l'aide alimentaire. Soit l'équivalent de 200 personnes et de 7200 repas distribués sur l'année. Mylène Sacksick



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Juste
une
image



Ces jeunes Montreuilloises viennent de recevoir leur toute première carte d'électeur après la cérémonie de la citoyenneté du 6 avril à l'hôtel de ville. Comme elles, ils sont 1 689 nouveaux inscrits sur les listes électorales de Montreuil, à la date du 1^{er} mars. Parmi eux, onze Européens et 700 jeunes en âge de voter, inscrits d'office lors du recensement pour le service militaire. Pas encore inscrit ? Vous pouvez faire votre demande sur Internet, par courrier ou en vous déplaçant en mairie. On vous y attend ! (Renseignements sur : montreuil.fr)

PHOTO : © PHILIPPE ROLLE

Est
Ensemble

Infos déchets

N° Vert

0 805 055 055

APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

■ C'est la communauté d'agglomération Est Ensemble qui assume désormais :

- le ramassage des ordures, des déchets recyclables, des déchets encombrants, des déchets spéciaux ;
- l'évacuation des tas sauvages illégaux ;
- le vidage des corbeilles de rue ;
- la fourniture ou la réparation des conteneurs à déchets.

■ La collecte des ordures ménagères non recyclables (dans le bac à couvercle marron) s'effectue les jours suivants :

- quartiers Bas-Montreuil - République ; Étienne-Marcel - Chanzy ; Bobillot ; La Noue - Clos-Français ; et une partie de Centre-ville ; Villiers-Barbusse et des Ruffins - Théophile-Sueur (téléphonez au 0 805 055 055 en cas de doute) ; les lundi, mercredi et vendredi entre 6 heures et 13 heures.
- quartiers Solidarité-Carnot ; Jean-Moulin - Beaumonts ; Signac - Murs-à-pêches ; Bel-Air - Grands-Pêchers ; Ramenas - Léo-Lagrange ; Branly-Boissière et une partie de Centre-ville ; Villiers-Barbusse et des Ruffins - Théophile-Sueur (téléphonez au 0 805 055 055 en cas de doute) ; les mardi, jeudi, samedi (entre 6 heures et 13 heures).

Les bacs sont à placer sur la voie publique la veille après 21 heures et doivent être rentrés dès la collecte réalisée pour ne pas gêner le passage des piétons.

■ La collecte des ordures ménagères recyclables (dans le bac à couvercle jaune) s'effectue selon votre quartier. Téléphonez au 0 805 055 055 pour connaître le jour de collecte devant chez vous.

Vous pouvez aussi les jeter directement dans les bacs et les points d'apport volontaire jaunes. Les emballages en verre ne sont pas collectés ; il faut les apporter dans les points d'apport volontaire verts. Le plan complet des points d'apport volontaire à Montreuil est téléchargeable sur le site www.montreuil.fr/ onglet environnement / rubrique déchets.

■ **Les déchets dits encombrants** (des objets et matériaux volumineux soulevables et manipulables sans danger par deux personnes) peuvent être déposés directement à la déchetterie municipale ou à la déchetterie mobile (lire ci-dessous). Vous pouvez prendre rendez-vous pour un enlèvement avec le service infos déchets de l'agglomération Est Ensemble : numéro vert (gratuit depuis un poste fixe) 0 805 055 055.

Attention ! Le dépôt des encombrants sur la voie publique doit :

- avoir fait l'objet d'une prise de rendez-vous pour enlèvement à l'endroit convenu par téléphone ;
- être effectué la veille du rendez-vous fixé à partir de 21 heures (pas avant) et de manière ordonnée pour ne pas gêner le passage des piétons.

■ La collecte des déchets verts est organisée pour les particuliers

tout au long de l'année, soit par dépôt direct à la déchetterie municipale, soit par ramassage en porte à porte sur rendez-vous avec le service infos déchets d'Est Ensemble : 0 805 055 055.

Les végétaux doivent être stockés dans des sacs biodégradables disponibles soit par retrait direct au service des déchets urbains (17, rue Paul-Doumer), soit sur demande téléphonique (0 805 055 055), soit par mail (nom, adresse, téléphone et bref descriptif de vos besoins à : encombrants.dechetsverts@montreuil.fr).

■ Où s'adresser ?

- **Infos déchets**, tél. : 0 805 055 055 (appel gratuit depuis un poste fixe), du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 heures, pour tout renseignement sur la collecte des ordures ménagères, des déchets recyclables, pour des enlèvements en porte à porte, pour la fourniture ou la réparation des conteneurs à déchets, pour signaler des tas sauvages.
- **Déchetterie municipale**, 127, rue Pierre-de-Montreuil, Tél. : 01 55 86 93 48. Accessible gratuitement aux particuliers : du lundi au vendredi de 12 h 30 à 19 heures ; le samedi de 10 heures à 19 heures ; le dimanche et les jours fériés de 9 heures à 13 heures (hors les 1^{er} janvier et 1^{er} mai). Sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile de moins de trois mois, pour un dépôt maximum de 1 mètre cube par jour (hauteur du véhicule limitée à 1,90 mètre).
- **Déchetterie mobile de proximité**, place de la République (Bas-Montreuil), chaque 4^e samedi du mois de 8 h 30 à 12 h 30 (pas de déchets verts).
- **Dans les antennes vies de quartier**. Un kit d'affiches pour promouvoir un engagement de tous pour la propreté de la ville est à disposition :

« Montreuil plus propre, on s'y met tous. »

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont
Tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

Permanences des élus et conseils de quartier

■ BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont.



Agnès Salvadori :
sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.



Pierre Desgranges :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84,
antenne de quartier.

■ SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.



Stéphanie Perrier :
sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.



Lionel Vacca :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 51.

Prochain conseil de quartier :
mardi 23 avril à 20 heures,
maison de quartier Marcel-Cachin.

Le Grand-Air de « printemps est arrivé, la belle saison »

Bel-Air - Grands-Pêchers Comme

« Le printemps est arrivé, sors de ta maison »
et participe au Grand-Air de printemps, le 4 mai.



© ANDRZEJ SZAFRAN

Elle a germé l'an passé dans l'esprit de Philippe Andrade de la régie de quartier cette nouvelle version du Grand-Air de printemps. Et

après la première manifestation sous le signe des racines l'année dernière, voici la prochaine, placée sous celui des Jardins du monde. Depuis huit ans, la régie de quartier coordonne cette fête,

Bel-Air - Grands-Pêchers

Coup d'envoi du festival « Sous les pêchers la plage »

C'est parti pour la troisième édition du festival Sous les pêchers la plage ! Du 5 mai au 30 juin, le Théâtre de la Girandole reprend la route de son théâtre de verdure et s'installe, le temps de la saison estivale, sur le site en plein air des Murs-à-pêches. Au programme : théâtre, danse, marionnette, concert, bal populaire...

Théâtre de verdure

Petits et grands sont tous invités à poser leurs valises le temps d'un spectacle, pour repartir nourri d'échanges et de rencontres. « *Ce projet rayonne aujourd'hui sur plusieurs villes d'Île-de-France, se félicite le directeur du Théâtre de la Girandole et responsable du festival, Luciano Travaglino. Il a pourtant été pensé pour les habitants de quartier dits "sensibles", en pleine rénovation urbaine et éloignés du champ culturel, comme le Haut-Montreuil. Il vise aussi à favoriser la mixité*

sociale et culturelle, l'échange intergénérationnel. » Parmi la quinzaine de spectacles proposés en journée les mercredis et les dimanches, ou en soirée les fins de semaine, vous pourrez par exemple assister à une œuvre de théâtre musical, à un spectacle mélangeant le cirque, l'art du clown et le dressage de poules savantes, ou encore à une performance de danse contemporaine !

Pratique amateur pour tous

Ce festival sera par ailleurs l'occasion de participer à des ateliers de pratique artistique, animés par les compagnies qui se produiront sur scène. S'initier à l'art de la marionnette ou au théâtre d'objets, créer une œuvre commune autour du travail du métal, fabriquer des lanternes de ville : ces ateliers, qui s'adressent à des publics très divers, sont conçus de manière à libérer la parole des habitants. « Notre objectif est ici d'inviter les

habitants à découvrir l'extraordinaire plaisir de créer et de partager », précise Jessica Garreau, une des organisatrices de la manifestation.

À noter enfin l'incontournable bal d'ouverture du festival, le dimanche 5 mai, entre 16 heures et 21 heures. Placée sous le signe de l'Amérique latine, la fête promet d'être grandiose et très fréquentée. Tout comme le festival, qui accueille en moyenne, chaque saison, pas moins de 2 500 personnes. ● **Mylène Sacksick**

✕ OÙ ? QUAND ? COMMENT ?

Festival Sous les pêchers la plage, du 5 mai au 30 juin 2013, Bus 122 (arrêt Saint-Just). Théâtre de verdure (site en plein air) au 65, rue Pierre-de-Montreuil. Renseignements et calendrier de la programmation au : 01 48 57 53 17 www.girandole.fr. Participation 5 euros, entrée gratuite pour les enfants de moins de 10 ans, café gourmand et repas offert sur place.

- ▶ Théâtre ▶ I
- ▶ Musique ▶ II
- ▶ Expos ▶ II
- ▶ Lectures et rencontres ▶ II ▶ III ▶ IV
- ▶ Cinéma ▶ III
- ▶ Cours/ateliers/stages ▶ IV
- ▶ Danse ▶ IV
- ▶ Réunions publiques et concertations ▶ IV
- ▶ L'agenda des seniors ▶ IV

TOUS MONTREUIL N°94 DU 16 AVRIL AU 13 MAI 2013



© D.R.
Les Larmes amères de Petra von Kant,
au théâtre Berthelot.

Théâtre

DU 16 AU 20 AVRIL

▶ LES LARMES AMÈRES DE PETRA VON KANT

Théâtre

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30

▶ Yann Dacosta met en scène l'histoire de Petra von Kant, styliste de mode, au sommet de sa gloire, qui va projeter tous ses désirs sur Karine, une jeune fille pleine de vie.

▶ Tél. : 01 41 72 10 35

et resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois.

LES 20 ET 24 AVRIL

▶ LOS DIABLOS ET LE PROCÈS DU LOUP

Contes à partir de 3 ans

LES ROCHES

MAISON DES PRATIQUES AMATEURS

19, RUE ANTOINETTE -

LE 20 À 15 H ; LE 24 À 10 H 30 ET 15 H

▶ Le 20, *Los Diablos* raconte une histoire de *Diabolo* qui croise un jongleur maladroit. Diable ! Il faut avoir au moins 7 ans pour cette histoire-là. Le 24, le loup est arrêté pour avoir croqué deux des trois petits cochons et avoir agressé le Petit Chaperon rouge et sa mère-grand. Les spectateurs vont participer au jugement du loup afin d'établir sa culpabilité ou son innocence...

▶ Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée libre.

LES 20 ET 26 AVRIL

▶ LA SOLITUDE DU COUREUR DE FOND/ SENSITIVES/ LES SWEET SIMONE

Théâtre

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE -

LE 20 À 22 H ; LE 26 À 20 H 30

▶ Le 20 avril, adaptation de la nouvelle d'Alan Sillitoe où un jeune délinquant s'oppose au directeur de la maison de correction. Le 26, création de *Sensitives* de la compagnie Ginko (prix jeunes talents 2012) sur la question du corps féminin. Suivie du trio de pin-up Sweet Simone, maladroites et séductrices, dans un numéro de cabaret déjanté.

▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée : participation libre. www.maisonpop.fr

DIMANCHE 21 AVRIL

▶ SPLATCH !

Théâtre pour enfants de 3 à 5 ans

THÉÂTRE DE LA NOUE

12, PLACE BERTHIE-ALBRECHT - 11 H ET 16 H

▶ On se ressource avec ce spectacle magistralement mis en scène par Jean-Louis Crinon de la compagnie Les Déménageurs associés, qui sensibilise le jeune public à la beauté de l'eau, grâce à des décors, costumes, lumières, musique et une narration tout simplement magiques, et à deux clowns rafraîchissants.

▶ Tél. : 01 48 70 00 55 et

theatredelanoue@gmail.com

Entrée 6 € pour les Montreuillois-es ;

4 € pour les moins de 16 ans.

JUSQU'AU 29 AVRIL

▶ FUCK AMERICA

Théâtre

THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE

4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LES VENDREDIS

À 20 H 30 ; LES SAMEDIS À 16 H ET 20 H 30 ;

LES DIMANCHES À 16 H ; LUNDI 29 AVRIL

À 20 H 30

▶ Une pièce provocatrice à l'humour décapant, adaptée du roman d'Edgar Hilsenrath. Lundi 29 avril, à 17 h 30, avant la représentation de *Fuck America*, lecture de *Fin* d'Isabelle Rèbre par le comédien et metteur en scène Bernard Bloch.

▶ Tél. : 01 48 57 53 17 et

reservation@girandole.fr Entrée 9 € et 12

€ pour les Montreuillois-es. www.girandole.fr

DU 30 AVRIL AU 5 MAI

▶ MONTREUIL MIX FESTIVAL

Carte blanche aux nouveaux talents

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT -

LES 30 AVRIL, 3 ET 4 MAI DE 20 H À 23 H ;

LE 2 MAI (HORAIRE NON PRÉCISÉ)

▶ Le 30 avril, soirée humour en

mode lol pendant trois heures. Le 2 mai, projection de courts-métrages et de reportages réalisés par des jeunes avec l'association Ciné Vie. Le 3 mai, show case hip-hop avec des talents locaux et des artistes professionnels. Le 4 mai, soirée de clôture de cette carte blanche à Berthelot, danse, chant, rap...

▶ Tél. : 01 41 72 10 35

et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée libre.

MARDI 7 MAI

▶ L'ÎLE INCONNUE - A ILHA DESCONHECIDA

Théâtre et marionnettes

à partir de 7 ans

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT -

15 H EN FRANÇAIS ; 19 H CHANTS

ET MUSIQUE DU PORTUGAL ;

20 H 30 EN PORTUGAIS

▶ D'après le texte de José Saramago, prix Nobel de littérature, ce conte initiatique pour un comédien marionnettiste est présenté en français et en portugais.

▶ Tél. : 01 41 72 10 35

et resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée libre sur réservation.

LUNDI 13 MAI

▶ ARTHUR CRAVAN - MAINTENANT

Lecture-conférence-danse-boxe

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 19 H 30

▶ Arthur Cravan, poète et boxeur, neveu d'Oscar Wilde, a soulevé le scandale partout où il est passé, considéré par les surréalistes comme un précurseur de leur mouvement.

▶ Tél. : 01 41 72 10 35

et resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée libre sur réservation.

LES 14, 15 ET 16 MAI

▶ FESTIVAL DE PIÈCES COURTES

Pour enfants et adultes

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT

▶ Le 14 mai à 19 heures, lancement du festival parrainé par l'auteur américain Israël Horovitz, en sa présence. À 20 h 30, *Horovitz mis en pièce*, exercice de style pour 7 pièces courtes, 8 comédiens et 33 personnages, entre comédie de mœurs et tragédie moderne. Le 15 mai à 15 heures, *Petite Goutte deviendra grande* (jeune public), histoire poétique du cycle de l'eau. À 16 heures, *La Belle et*

la bête (jeune public). À 20 h 30, *Fondations* formes animées, ombres et lumières et ciné-théâtre *Ils courent, ils courent les récits courts*, déambulation fantaisiste. Le 16 à 19 heures, *Il n'y a pas d'âge pour danser...* Alpheia Pouget et Roberte Léger dansent Schubert ; *La Boîte à secret*, théâtre dansé pour cinq acteurs-danseurs « nouveaux-pauvres ». *Les Fées...lées*, opérette foutraque a capella pour trois divas. À 21 heures, *Le Monde de Michel Tremblay*, trois pièces courtes de l'auteur québécois le plus joué au monde.

▶ Tél. : 01 41 72 10 35

et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée enfants 5 € ; 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois. Entrée libre sur réservation le 14 à 19 heures.

DU 14 MAI AU 7 JUIN

▶ UNE FAILLE - SAISON 1 HAUT-BAS-FRAGILE

Épisodes 7 et 8 : Reconstruire

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT -

10, PLACE JEAN-JAURÈS - LUNDI, MERCREDI,

VENDREDI ET SAMEDI À 20 H 30 ; MARDI

ET JEUDI À 19 H 30 ; RELÂCHE DIMANCHES

ET LUNDI 20 MAI

▶ Avec le chœur citoyen composé de vingt amateurs montreuillois, les deux derniers épisodes de la série théâtrale de Mathieu Bauer *Une faille*, fable sociale et politique, nous proposent de suivre les rebondissements que vont vivre les personnages Pascale, Octave, Nabil, Hugo et Nathalie coincés sous les décombres d'un immeuble. Comment vont-ils reconstruire leur vie ?

▶ Tél. : 01 48 70 48 90.

Entrée 10 € pour les Montreuillois-es.

www.nouveau-theatre-montreuil.com

DU 15 MAI AU 2 JUIN

▶ 1.9.3 SOLEIL

Festival pour les tout-petits

THÉÂTRE GEORGES SIMENON

PLACE CARNOT - 93110 ROSNY-SOUS-BOIS

▶ La 6^e édition du festival pour le public à partir de 3 mois se déploie dans les théâtres, parcs et crèches du département. Plus près de nous au parc Jean-Moulin-Les Guilands, Métamorphose le 23 mai ; spectacle et exposition Mondri Fragili et Concerto fragile les 24 et 25 mai.

▶ Tél. : 01 82 02 23 88. Toute la programmation sur www.193soleil.fr Entrée libre aux spectacles sur réservation ; pour le parc Jean-Moulin-Les Guilands tél. : 01 43 93 78 95.

DÈS MAINTENANT

▶ APPELS AUX ARTISTES

▶ La Société régionale d'horticulture appelle les artistes à créer des pochoirs originaux pour marquer les pommes du Jardin-école, individuellement ou collectivement. Une première réunion d'information est prévue samedi 27 avril, à 14 heures, dans le musée du Jardin-école.

▶ Rendez-vous 4, rue du Jardin-école.

Informations complémentaires auprès de Sylvie Chiquer tél. : 01 48 54 53 23 et contact@srhm.fr Précédents projets visibles sur <http://srhm.fr/fruitsmarquesartistes.htm>

▶ La Maison populaire souhaite confier la prochaine programmation de son centre d'art contemporain à un jeune commissaire (organisateur) d'exposition ou à un collectif.

▶ Toutes les informations sur : www.maisonpop.fr

À noter

▶ SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER

▶ Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.

▶ Tél. : 01 41 58 14 09.

www.destinationmontreuil.fr



Musique

MERCREDI 17 AVRIL

► VOLIÈRE - ÉPISODE 1

Piano, chant et danse

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 15 H

► Nombreux sont les compositeurs qui ont rendu hommage aux volatiles et ces *Volières* en présentent un aperçu. Pour ce premier spectacle nous entendrons notamment *Le Merle bleu* d'Olivier Messiaen, avec Pascal Gallet au piano solo. Et les élèves du conservatoire sous la direction d'Anne Le Goas, Silvia Baggio, Florestan Boutin au piano.
► Tél. : 01 48 70 60 04. Entrée libre.
www.conservatoire-montreuil.fr

► WORKSHOP
REGGIE WASHINGTON TRIO

Master-class jazz groove

LA PÊCHE



© D.R.

16, RUE PÉPIN - DE 16 H À 19 H

► Le bassiste américain Reggie Washington (*photo*) est accompagné de Gene Lake à la batterie et David Gilmore à la guitare pour un work-shop groovy.
► Inscription préalable au tél. : 01 48 70 84 08 ou lapeche@montreuil.fr Tarif 20 €.

► JAM SESSION

Partage musical

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H

► Musiciens aguerris et débutants se retrouvent autour de reprises ou d'improvisations sans filet pour un partage musical.
► Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée libre.

VENDREDI 19 AVRIL

► DJ GRAZZHOPPA'S/DJ BIG BAND&MIKE LADD

Concert Banlieues bleues

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE JEAN-PIERRE VERNANT

10, PLACE JEAN-JAURÈS - 20 H 30

► Attention, douze DJ rassemblés sur un même plateau ! Une symphonie de scratcheurs ! Ils ont déjà enflammé les scènes du monde, les voici à Montreuil dans le cadre du festival Banlieues bleues. La magie du big band avec une pléiade d'invités surprises du hip-hop, slam et jazz. Un spectacle inouï.
► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée : participation libre.
www.maisonpop.fr

VENDREDI 19 AVRIL

► LES GENS DU PHARE - THE CURVES

Chanson

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H 30

► Les Gens du phare : trois silhouettes. L'une chante sur des textes et des musiques de Laurent Gardeux et Jean-Claire Vançon, les deux autres tissent une toile sonore autour en explorant les ressources de leurs instruments. Le groupe The Curves nous transporte dans des galaxies pop-folk avec la voix solaire de Malika.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée : participation libre.
www.maisonpop.fr

LES 19 ET 26 AVRIL

► PETITE FANFARE ET SARAH SAVOY

Apéro musical

LA TABLE D'ÉMILE

7, RUE ÉMILE-ZOLA - DE 19 H À 21 H

► Le 19 avril Petite fanfare ; le 26 avril, musique cajun de Sarah Savoy.
► Tél.: 01 42 87 67 68. Entrée libre.
www.latabledemile.com

SAMEDI 20 AVRIL

► GUIZMO - K-REEN

Hip-hop/Rn'B

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H 30

► K-Reen, la reine du r'n'b français, et le rappeur Guizmo, qui présente son dernier album *C'est tout*, vont partager la scène avec, en première partie, les lauréats du tremplin Poum Tchak.
► Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée 6 € et 10 €.

LES 20 ET 21 AVRIL

► POSTURE OPÉRA

Par l'Orch' Est Ensemble

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE -

LE 20 À 20 H 30 ; LE 21 À 15 H

► Soixante élèves des conservatoires de l'agglomération Est Ensemble proposent un programme surprise symphonique et de théâtre lyrique.
► Tél. : 01 48 57 65 86. Entrée libre.
www.conservatoire-montreuil.fr

LES 25, 26 ET 27 AVRIL

► DON GIOVANNI

Opéra

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30

► L'Opéra de poche présente une version pour piano et quatre interprètes virtuoses d'art lyrique de *Don Giovanni* de Mozart. Adaptation musicale de Florestan Boutin, mise en scène de Luigi Cerri. Sous l'emprise de sentiments violents et contradictoires, des personnages hantés par leurs désirs et leurs pulsions destructrices sont poussés à des actes extrêmes...

► Tél. : 01 41 72 10 35

et resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois.

LES 27 AVRIL ET 25 MAI

► SOÑIDOS NEGROS

Soirées flamenca

LE PARLOIR

34, RUE GIRARD - 20 H

► Avant une soirée sévillana-rumba, place au spectacle avec Ana Ramo à la danse, Dimitri Puyalte à la guitare et El Bastian au chant. Chaud devant...
► Tél. : 06 14 04 39 32 et asonidosnegros@orange.fr Entrée 10 €.
www.ciesonidosnegros-flamenco.com

DIMANCHE 12 MAI

► SANS FRONTIÈRE

Violoncelle et accordéon

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL

2, RUE DE ROMAINVILLE - 17 H

► François Salque au violoncelle et Vincent Peirani à l'accordéon interprètent des œuvres d'Astor Piazzolla, Django Reinhardt, Samuel Strouk, Krystof Maratka et Vincent Peirani.

► Tél. : 01 41 58 14 09 (Office de tourisme, 1, rue Kléber). Entrée 5 € pour les moins de 26 ans ; 7 € pour les Montreuillois-es.

Expos

DU 17 AVRIL AU 29 JUIN

► LE TAMIS ET LE SABLE 2/3

Installations

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE

ANCIENNE BRASSERIE BOUCHOULE

2, RUE ÉMILE-ZOLA -

EXPOSITION JUSQU'AU 26 MAI

► Comment transmettre techniquement la diffusion d'un message dont le contenu est susceptible d'être transformé, altéré ou perdu ? Les œuvres exposées donnent à voir la face cachée de ce phénomène.
► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre. Visites commentées gratuites : individuelles sur demande à l'accueil ; en groupe sur réservation par téléphone ou par mail à : mediation@maisonpop.fr

DU 20 AVRIL AU 23 MAI

► DANS L'ATELIER

Peintures

L'ART À PALABRES

27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL -

VERNISSAGE LE 20 AVRIL DE 18 H À MINUIT

► Pour le compositeur Emmanuel Hieaux : « *Une toile de Guillaume Villaros s'écoute et se regarde. Les sujets classiques que nous propose le peintre se tissent harmonieusement dans une association très surprenante de formes et de couleurs aux arêtes vives et épa-nouies.* »
► Tél. : 06 28 34 35 85 et lartapalabres@gmail.com Entrée libre.
http://lartapalabres.artblog.fr

LES 20 ET 21 AVRIL

► BEN-AMI KOLLER



© LYSIANE KOLLER

Peintures

ESPACE 111

111, RUE DE STALINGRAD -

VERNISSAGE LE 20 AVRIL À PARTIR DE 18 H ; VISITES LES 20 ET 21 DE 14 H À 20 H

► Dessins et peintures de la dernière période de cet artiste de renommée internationale dont les œuvres évoquent la souffrance physique et psychique.
► Entrée libre.

JUSQU'AU 15 MAI

► LES OISEAUX

DE MONTREUIL

Photographies

GRILLES DU SQUARE LE PATRIARCHE

BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► Les meilleures photos d'amateurs s'affichent sur les grilles du square, et le service de l'environnement a privilégié cette année le thème des oiseaux.
► Entrée libre.

JUSQU'AU 18 MAI

► LA VISITE AU MUSÉE

Peintures

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► Les toiles grand format de Noël Perrier nous offrent l'occasion d'une joyeuse et impertinente visite au musée, comme autant de clins d'œil au cinéma, à la BD, à la musique et... aux maîtres de la peinture.
► Entrée libre. http://nono.paint.free.fr

JUSQU'AU 25 MAI

► PORTRAITS D'ARTISTES

Photographies

CHENALBLEU

28, RUE KLÉBER - LES SAMEDIS, DIMANCHES ET JEUDIS DE 16 H À 19 H

► Dans cette nouvelle galerie-concerts, sont exposées les photographies de Guy Vivien qui a capté l'âme des artistes...
► Ou sur rendez-vous tél. : 01 55 86 92 31. Entrée libre.

JUSQU'AU 31 MAI

► ESTHER MAZORRA

Peintures

THÉÂTRE DE LA NOUE

12, PLACE BERTY-ALBRECHT - DU LUNDI

AU VENDREDI DE 10 H À 18 H; LE WEEK-END

AUX HORAIRES DES SPECTACLES

► Originaire d'Espagne, Esther Mazorra explore le paysage en accordant matière peinte et figuration dans ses *Random Skies*.
► Entrée libre.

JUSQU'AU 2 JUIN

► MONTREUIL EN EXPOS

Artistes et créateurs

SALAMATANE

119, RUE DE PARIS - LES MERCREDIS

ET DIMANCHES DE 16 H À 20 H

► Avec en alternance les artistes Laure Mitrani, Dominique Joly, Francesca Capellini, Hélène Perdereau, Pauline Hallegot & Mireille Hostachy, et les créateurs Paw's boutique, Iza Antibourdon et Kèkè Concept.
► www.art2rives.com et salamatane.blogspot.fr Entrée libre.

Lectures et rencontres

MERCREDI 17 AVRIL

► LE CABARET DES SAVOIRS

Partage de passions

LES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - 18 H 30

► La compagnie de théâtre de rue Acidu poursuit l'expérience du Cabaret des savoirs. Chacun-e peut ici venir exposer sa passion en quelques minutes, quel que soit le

sujet, et la partager avec le public. Les interventions sont ponctuées des facéties toujours cocasses des artistes de la compagnie.
► Tél. : 01 48 58 82 00. Entrée libre.

► ÉCRIRE AVEC...

LA GÉOPOLITIQUE

Festival Hors limite

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 19 H

► Quand les écrivains s'emparent des pans les plus secrets de l'économie mondialisée, ce qu'ils racontent relève-t-il de l'anticipation, de la fiction ou du réel ?
► Entrée libre.
www.bibliothèque-montreuil.fr

LES 17 ET 24 AVRIL

► DES OISEAUX !

Secteur jeunesse

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► Ateliers multimédia, projections, lectures, écoutes musicales sur les rôles d'oiseaux qui inspirent de nombreuses histoires, avec les hiboux, buses, pigeons, corbeaux, oies, colibris...
► Entrée libre.
www.bibliothèque-montreuil.fr

JEUDI 18 AVRIL

► REDÉCOUVRIR

UN CLASSIQUE

Festival Hors limite

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 19 H

► Lydie Salvayre publie un livre sur sept femmes écrivains qui ont renouvelé la littérature de leur époque. En voici trois : Emily Brontë, Virginia Woolf et Marina Tsvetaeva.
► Entrée libre.
www.bibliothèque-montreuil.fr

VENDREDI 19 AVRIL

► LES ŒUVRES DU DOMAINE PUBLIC

Festival Hors limite

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 14 H

► Débat autour des droits d'auteur et leur exploitation commerciale sur le thème « Les enjeux de la publication des œuvres du domaine public ».
► Entrée libre.
www.bibliothèque-montreuil.fr

SAMEDI 20 AVRIL

► FORUM DE L'ACCUEIL INDIVIDUEL

DU JEUNE ENFANT

« Assistante maternelle : un métier »

SALLE DES FÊTES

HÔTEL DE VILLE - PLACE JEAN-JAURÈS -

DE 10 H À 13 H

► Découvrez ce mode d'accueil et les partenaires ou réseaux existants qui accompagnent les familles et les « assmats », ces professionnelles de la petite enfance. Au programme, des stands d'information animés par un réseau de professionnels de la petite enfance et deux tables rondes : à 10 h 30, l'éveil de l'enfant et la pratique du jeu, et à 11 h 30, la professionnalisation des assistantes maternelles.
► Entrée libre.

► LES BISTROTS

FÉMINISTES

Brunch et réflexion

MAISON DES FEMMES

28, RUE DE L'ÉGLISE - DE 11 H À 13 H

► Nicole Savey, historienne, intervient sur l'histoire du féminisme de la Révolution au début du xx^e siècle.

► Tél. : 01 48 58 46 59. Entrée libre, repas 6 €. www.maisondesfemmes.org

► CAUSE COMMUNE

Rencontre-débat

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► Débat en partenariat avec La Cimade sur le thème « La question des frontières ».

► Entrée libre.

LES 20, 25, 26 AVRIL

► VISITES GUIDÉES

Ateliers et balade-découverte

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER -

LES 20 ET 25 À 14 H ; LE 26 À 18 H

► Le 20 avril, voyage de deux heures à travers l'âge d'or industriel de la ville. Le 25, découverte de l'atelier « Habiller le livre », alliance du savoir-faire de trois artisanes (restauration, reliure, dorure). Le 26, le maître brasseur Florent Deneubourg ouvre les portes de sa microbrasserie artisanale près des murs à pêches et fait déguster ses bières.

► Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 5 €, 6 €, 7 € et 8 €. www.destinationmontreuil.fr

DIMANCHE 21 AVRIL

► LA CRISE DE LA CULTURE

Café-phil

CHEZ IDJIS

2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45

► Autour du philosophe Marc Ballanfat, les Montreuillois-es sont invité-e-s à débattre sur *La Crise de la culture* de Hannah Arendt qui analyse la culture de masse.

► Entrée libre.

LUNDI 22 AVRIL

► AU CŒUR DE L'ART & DE LA CRISE ÉCOLOGIQUE

Conférence d'art contemporain

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 19 H

► Les artistes dénoncent, mesurent, analysent, rendent compte de l'altération du monde : terre, mer, air, espèces...

► Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée libre.

MARDI 23 AVRIL

► PARLER FRANÇAIS

Conversation

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H 30

► Ces séances se déroulent dans une atmosphère conviviale et propice à l'échange.

► Entrée libre.

SAMEDI 27 AVRIL

► RIRE POUR LES NULS



Dédicace

LIBRAIRIE FOLIES D'ENCRE

9, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - DE 11 H À 13 H

► Martine Medjber-Leignel, psychologue, et Joëlle Cuvilliez, écrivaine et journaliste, dédicacent leur ouvrage *Le Rire pour les Nuls, les bienfaits du rire au quotidien*.

► Entrée libre.

SAMEDI 4 MAI

► LES ROSES NOIRES

Projection rencontre

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► La réalisatrice Hélène Milano a rencontré plusieurs adolescentes des banlieues parisiennes et marseillaises dont le langage codé et « étrangement viril » les protégerait des garçons...

► Entrée libre.
www.bibliothèque-montreuil.fr

► RÉPUBLIQUE DE LA MALBOUFFE

Projection

L'ART À PALABRES

27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - 20 H

► Dans le cadre du festival Tous acteurs, festival de l'engagement citoyen, projection du film de Jacques Goldstein sur une idée originale de Xavier Denamur, suivie d'un débat avec le réalisateur.

► Tél. : 06 28 34 35 85 et lartapalabres@gmail.com
<http://lartapalabres.artblog.fr>

SAMEDI 11 MAI

► MAGIE SONORE DES OISEAUX JAPONAIS

Clé pour la musique

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► Olivier Prou, bio-acousticien et musicien de la nature - bruissement du vent dans les feuillages, fracas des vagues... -, a saisi le chant des oiseaux japonais et invite à ce voyage sonore au pays du Soleil-Levant, mêlant science, poésie et musique.

► Entrée libre.
www.bibliothèque-montreuil.fr

MARDI 14 MAI

► FEMMES ET HISTOIRE

Rencontre-débat

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H 30

Les toiles & vous

la sélection DU 17 AU 30 AVRIL

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS,
CENTRE COMMERCIAL
DE LA CROIX-DE-CHAVAux
Tél. : 01 48 58 90 13



Les Amants passagers, de Pedro Almodóvar.

PEDRO ALMODÓVAR EST DE RETOUR

Dynamique dynamite ! Déjanté, sexy, sexuel, *Les Amants passagers*, le dernier-né du réalisateur espagnol oscarisé, embarque le spectateur dans un drôle de voyage. Pendant une heure trente, plongée dans un huis clos fou, baroque, d'un kitsch revendiqué, rythmé par un son disco.

Quand des personnages hauts en couleur pensent vivre leurs dernières heures à bord du vol 2549 de la compagnie Península à destination de Mexico, rien ne va plus et on vire de bord. Un problème technique va pousser cet avion un peu particulier à tourner en rond dans les nuages en espérant pouvoir enfin trouver une piste d'atterrissage disponible. Si les passagers de la classe éco restent passifs, assommés à coup d'anxiolytiques à haute dose dispensés par des hôtesses de l'air bien peu professionnelles, les six clients de la classe affaire sont eux maintenus éveillés par un trio de stewards très gays et très portés sur la boisson et le sexe. La possibilité d'un crash et d'une mort imminente pousse le petit groupe à la confiance et lève rapidement les inhibitions.

Après le très sombre *La piel que habito* et des années de drames sociaux magnifiques avec *Tout sur ma mère*, *Parle avec elle* ou *La Mauvaise Éducation*, Almodóvar renoue avec son premier amour : la comédie. L'occasion de revenir vers le ton déjanté et les couleurs de ses productions des années 80. Descendu en flèche ou encensé par la critique espagnole dès sa sortie après un démarrage record en salle, *Les Amants passagers* ne laisse pas impassible et peut faire mal aux côtes. Mais l'humour souvent en dessous de la ceinture (de sécurité) assumé de cette farce aéronautique apparaît vite comme l'habillage pailleté d'une métaphore réussie de l'Espagne d'aujourd'hui. Une péninsule minée par la crise et le chômage qui se demande où elle va. Et, tout à coup, cette joyeuse gaudriole prend plus de consistance que son air débonnaire aurait pu le laisser penser, quand on découvre que la légèreté est un palliatif à la morosité ambiante. ● A. C.

✕ SAVOIR PLUS : *Les Amants passagers* au Cinéma le Méliès du 24 avril au 7 mai.

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 17 AU 23 AVRIL

■ **THE GRANDMASTER**, DE W. KAR WAI (VO) ► MER. : 16H, 20H 30. JEU. : 18H, 20H 30. VEN. : 12H 30, 17H 30, 20H 30. SAM, DIM, LUN, MAR. : 18H, 20H 30. ■ **PERFECT MOTHERS**, D'A. FONTAINE (VO) ► MER. : 20H. JEU. : 20H 15. VEN. : 16H, 20H 15. SAM. : 20H 15. LUN. : 20H 15. MAR. : 18H 30. ■ **QUEEN OF MONTREUIL**, DE S. ANSPACH ► MER. : 18H. VEN. : 18H 15. SAM. : 10H 30 + UNE FOIS PARENTS. DIM. : 20H. MAR. : 20H 45. ■ **LA MAISON DE LA RADIO**, DE N. PHILIBERT ► MER. : 16H 45, 18H 45. JEU. : 18H 30. VEN. : 14H 30. SAM. : 14H 15. DIM. : 21H. MAR. : 14H + RENCONTRE. ■ **LE TEMPS DE L'AVENTURE**, DE J. BONNELL ► MER. : 14H 30, 20H 45. JEU. : 20H 45. VEN. : 12H 15, 16H 30, 18H 45, 21H. SAM. : 10H 30 + UNE FOIS PARENTS, 16H 30, 18H 45, 21H. DIM. : 14H 15, 16H 30, 18H 45. LUN. : 18H 30, 20H 45. MAR. : 18H 15, 21H. ■ **DES ABEILLES ET DES HOMMES**, DE M. IMHOOF ► MER. : 15H 45. JEU. : 18H 15. VEN. : 12H, 14H. SAM, DIM. : 17H 45. LUN. : 18H 15. ■ **FAIRE QUELQUE CHOSE**, DE V. GOUBET

► MER. : 18H 30. VEN. : 15H 15. ■ **RANGO**, DE G. VERBINSKI ► MER. : 14H. SAM. : 10H 30 + UNE FOIS PARENTS, 14H, 16H. DIM. : 14H, 16H. ■ **LA BALLADE DE BABOUCHEKA**, PROGRAMME DE QUATRE COURTS-MÉTRAGES ► MER. : 14H 15. SAM. : 14H 30, 16H 15. DIM. : 14H 30, 16H 15.

DU 24 AU 30 AVRIL

■ **3, CHRONIQUE D'UNE FAMILLE SINGULIÈRE**, DE P. STOLL-WARD (VO) ► MER. : 14H 15, 20H 15. JEU. : 18H 15. VEN. : 12H 15, 14H 30. SAM. : 20H 30. DIM. : 14H 15, 20H 30. LUN. : 14H 15, 20H 15. MAR. : 17H 45, 20H 15. ■ **LES AMANTS PASSAGERS**, DE P. ALMODÓVAR (VO) ► MER. : 18H. JEU. : 21H. VEN. : 19H 15. SAM. : 14H 15, 18H 15. DIM. : 18H. LUN. : 18H 15. MAR. : 14H 15. ■ **LA BELLE ENDORMIE**, DE M. BELLOCHIO (VO) ► MER. : 18H 15, 20H 30. JEU. : 20H 45. VEN. : 12H 30, 16H 30, 20H 45. SAM. : 18H 30, 20H 45. DIM. : 20H 15. LUN. : 18H 30. MAR. : 20H 45. ■ **THE GRANDMASTER**, DE W. KAR WAI (VO) ► MER. : 16H. JEU. : 18H. VEN. : 18H 30, 21H.

SAM. : 20H 15. DIM. : 18H 15, 20H 45. LUN. : 16H, 18H 30. MAR. : 16H. ■ **QUEEN OF MONTREUIL**, DE S. ANSPACH ► JEU. : 18H 30. VEN. : 14H 45. DIM. : 17H 45. LUN. : 20H 45. MAR. : 18H 45. ■ **LE TEMPS DE L'AVENTURE**, DE J. BONNELL ► MER. : 20H 45. JEU. : 20H 30. VEN. : 12H, 16H 15. SAM. : 18H. DIM. : 14H. LUN. : 21H. MAR. : 20H 30. ■ **DES ABEILLES ET DES HOMMES**, DE M. IMHOOF ► MER. : 18H 30. VEN. : 14H 15. MAR. : 18H 30. ■ **FAIRE QUELQUE CHOSE**, DE V. GOUBET ► VEN. : 18H 45. MAR. : 16H 30. ■ **RANGO**, DE G. VERBINSKI ► MER. : 14H. SAM. : 14H, 16H. DIM. : 16H 15. LUN, MAR. : 14H. ■ **LA BALLADE DE BABOUCHEKA**, PROGRAMME DE QUATRE COURTS-MÉTRAGES ► MER. : 16H 30. SAM. : 16H 15. DIM, LUN. : 16H 30. MAR. : 16H 15. ■ **LE PETIT CORBEAU**, D'U. VON MÜNCHOW-POHL ► MER. : 14H 30, 16H 15. SAM. : 14H 30, 16H 30. DIM. : 13H 45, 16H. LUN. : 14H 30, 16H 15. MAR. : 14H 30.

► Michelle Perrot, historienne et féministe, professeure émérite à l'université Paris VII, auteure de nombreux articles et ouvrages sur l'histoire de la lutte des femmes, en aborde tous les aspects.

► Entrée libre.

www.bibliothèque-montreuil.fr

Cours Ateliers Stages

LES 20 ET 21 AVRIL

► CONFIANCE EN SOI Stage

MAISON DE QUARTIER LOUNÈS-MATOUB
PLACE DE LA RÉPUBLIQUE -

LE 20 DE 14 H À 18 H ; LE 21 DE 11 H À 18 H

► Christine Vallat, comédienne et metteuse en scène, propose un travail accessible à tous, dans un climat ludique, pour gagner en assurance et développer la confiance en soi.

► Tél. : 01 49 88 79 87. Tarif 50 €. <http://mauvaiseherbe.com>

DU 29 AVRIL AU 3 MAI

► CONTE MUSICAL

Stage pour les 6 à 8 ans

INSTRUMENTARIUM

1, RUE JULES-MOÏSE-BLOIS - DE 10 H 30 À 12 H

► Nuria Chocq va diriger ce stage de quatre jours pendant lesquels les enfants vont construire l'histoire musicale *L'Arbre sans lumière* d'Olivier Prou. Avant une représentation devant les parents, les jeunes participants vont travailler sur la respiration, le chant choral, le rythme, des jeux d'expressivité...

► Tél. : 01 49 88 39 56 et maisonsdesamateurs@montreuil.fr

► MUSIQUE ARABO-ANDALOUSE



© D.R.

Stage de luth et chant

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 13 H À 16 H

► Ce stage d'éveil à la musique savante, animé par Meriam Azizi, passe par les techniques du oud, l'initiation aux modes *maqam* et la visite du répertoire classique.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 120 €.

www.maisonpop.fr

► LE JEU MASQUÉ

Stage amateurs et professionnels

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS - DE 10 H À 17 H

► Patrick Pezin propose aux participant-e-s de d'aborder les codes rigoureux du regard, du geste et du mouvement avec le masque neutre et le masque expressif.

► Tél. : 06 78 65 53 05 et voies.acteur@wanadoo.fr. Tarif 290 €.

LES 29 ET 30 AVRIL

► DANSE KATHAK

Stage

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 13 H À 17 H

► Megha, primée en Inde par le ministère de la Culture, transmet l'art de la danse du nord de l'Inde.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 40 € et 65 €.

www.maisonpop.fr

LES 2 ET 3 MAI ET DU 8 AU 11 MAI

► GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

Stages enfants et adultes

ATELIER DE GRAVURE

24, RUE SAIGNE - LES 2 ET 3 STAGE

ENFANTS ; DU 8 AU 11 STAGE ADULTES

► L'artiste Corinne Forget adapte une pédagogie ludique pour initier les enfants et les adultes à différentes techniques de gravure et de lithographie.

► Tél. : 01 43 62 70 15. Tarif 80 € les deux demi-journées pour enfants ; pour adultes : deux jours 180 €, trois jours 250 €, quatre jours 320 € matériaux compris. www.corinneforget.fr

DU 2 AU 10 MAI

► CRÉATION D'UN TITRE

Stage

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - DE 10 H À 17 H

► Chanteur-euse ou rappeur-euse, vous souhaitez avoir une première expérience dans la création musicale, l'écriture de textes, la composition musicale et l'enregistrement, vous repartez de ce stage avec un titre maquetté.

► Tél. : à Florent 01 48 70 84 08 ou lapeche@montreuil.fr. Tarif 20 €.

► L'agenda des seniors

Le printemps est de sortie

Eure, Oise ou Calvados ? Le 30 avril, on s'inscrit pour les sorties de printemps aux centres de quartier Jean-Lurçat, Daniel-Renoult ou au PIC, rez-de-chaussée de l'hôtel de ville, de 10 heures à 12 heures et de 14 heures à 16 h 30*. On en profite aussi pour récupérer la brochure des séjours de vacances 2013 du CCAS...

Activités du pôle seniors

Sorties de printemps

Mercredi 22 mai : journée festive

(accessible aux personnes à mobilité réduite). Déjeuner en musique dans un cadre champêtre, au moulin de Fourges, et, pour ceux qui le souhaitent, place à la danse !

Mardi 28 mai : journée découverte gourmande et du patrimoine.

Visite de la chocolaterie artisanale de Lachelle, suivie d'un repas dans une auberge et visite libre de Senlis (pour personnes valides).

Mercredi 29 mai : journée

au Mémorial de Caen (accessible

aux personnes à mobilité réduite).

Rendez-vous au restaurant des

Pommiers sur le site du Mémorial.

Après-midi libre, balade sur la plage.

Reprise des rencontres avec le Club seniors

vendredi 19 avril, à 9 h 30, centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché. Le point sur les actions qui ont émergé l'an passé et pour envisager l'avenir.

Les mardis et vendredis du jeu

À la ludothèque, deux mardis

par mois :

mardi 23 avril, de 15 heures à 17 heures, 3-4, square Jean-Pierre-Timbaud.

Avec l'équipe du pôle animation seniors :

mardi 16 avril, le Bel-Air du jeu, de 14 heures à 16 h 30, salle Mathilde-Schyns, 8, rue Henri-Schmitt.

vendredi 19 avril, de 14 heures

à 16 h 30, centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

Avec Tous aux échecs :

mardis, de 14 h 30 à 18 heures, cap Chanzy, 86, rue Parmentier : cours et entraînements.

Contact : 06 88 02 72 44.

Thé dansant

Jeudi 2 mai, de 14 heures à 17 h 30, salle des fêtes de l'hôtel de ville.

Résidence des Blancs-Vilains

85, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 48 54 88 53.

mercredi 24 avril belote.

Ramenas

149, rue Saint-Denis, tél. : 01 55 86 28 91.

jeudi 18 avril belote.

jeudi 16 mai loto.

Marcel-Cachin

2, rue Claude-Bernard, tél. : 01 48 57 37 75.

Activités créatives et ludiques : mosaïque. Les jeudis après-midi de 14 heures à 17 heures.

Renseignements, inscription et adhésion

auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Accueil uniquement sur rendez-vous, Opale A, 3, rue de Rosny, 1^{er} étage, bureau 116, tél. : 01 48 70 61 66 ou 66 97 ou 66 12. Du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures, le mardi uniquement de 14 heures à 17 heures.

* Se munir d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile. Participation 14 €.

Activités entre seniors dans les centres de quartier

Daniel-Renoult

31, boulevard Théophile-Sueur, tél. : 01 48 55 91 26.

jeudi 18 avril belote.

lundi 29 avril repas entre amis.

Jean-Lurçat

5, place du Marché.

Tous les après-midi, du lundi au vendredi, rendez-vous sur place : jeux de société, jeux de cartes, ping-pong.

Réunions publiques et concertations

► ENQUÊTE PUBLIQUE DÈS MAINTENANT

LES MONTREUILLOIS SONT INVITÉS À DONNER LEUR AVIS DANS LE CADRE DE L'ENQUÊTE PUBLIQUE SUR LE PROJET DE SCHEMA DIRECTEUR REGIONAL DE L'ÎLE-DE-FRANCE 2030 (SDRIF 2030) SUR : <http://www.enquetespubliques.iledefrance.fr/>

► ZAC FAUBOURG ET FRATERNITÉ JEUDI 25 AVRIL

RÉUNION PUBLIQUE D'INFORMATION : RESTITUTION FINALE DE LA CONCERTATION SUR LES SCHEMAS D'AMÉNAGEMENT DES ZAC FAUBOURG ET FRATERNITÉ, QUI S'AJOUTENT AU PLAN LOCAL D'URBANISME. EN PRÉSENCE DE DANIEL MOSMANT, ADJOINT À LA MAIRE, DÉLÉGUÉ À L'URBANISME ET AU LOGEMENT. PÔLE D'INFORMATION ET CITOYENNETÉ HÔTEL DE VILLE 1, PLACE JEAN-JAURÈS - 19 H 30

► PRUS BEL-AIR - GRANDS- PÊCHERS MERCREDI 15 MAI

1^{re} JOURNÉE ÉTATS GÉNÉRAUX PLAN STRATÉGIQUE LOCAL BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS. IUT MONTREUIL 140, RUE DE LA NOUVELLE-FRANCE - DE 14 HEURES À 18 HEURES

LES 6, 7 ET 10 MAI

► CONSTRUCTION D'INSTRUMENTS

De 8 à 10 ans et de 11 à 14 ans

LES ROCHES

MAISON DES PRATIQUES AMATEURS

19, RUE ANTOINETTE

► Les enfants et les jeunes vont construire des Lullitiens avec Florence Krauss, musicienne et luthière. Puis ils vont s'initier aux « paysages sonores » avec la technique du soundpainting.

► Tél. : 01 49 88 39 56 et

maisonsdesamateurs@montreuil.fr

LES 11 ET 12 MAI

► LES OUTILS DE L'IMPROVISATION

Stage

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS - DE 10 H À 18 H

► Silvia Cimino initie aux outils de la théâtralité et de l'improvisation : posture, regard, respiration, tonicité, présence scénique, gestion de l'espace, couleurs émotionnelles... Travail individuel

et collectif.

► Tél. : 01 48 10 04 47. Tarif 95 €. www.theatredumouvement.com

LES 25 ET 26 MAI

► PRISE DE PAROLE EN PUBLIC

Stage

5, RUE PÉPIN -

LE 25 DE 14 H À 18 H ; LE 26 DE 11 H À 18 H

Danse

DU 14 MAI AU 13 JUIN

► RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES INTERNATIONALES EN SEINE-SAINT-DENIS

Danse contemporaine

► Avant les représentations les 12 et 13 juin au Nouveau Théâtre de Montreuil, les Rencontres chorégraphiques internationales en Seine-Saint-Denis présentent des œuvres de chorégraphes du monde entier dans les villes du département. Et un atelier de pratiques artistiques autour de la mise en scène et des dialogues possibles entre le geste, le mot et l'espace est mené par Shush Tenin au collège Jean-Moulin.

► Réservation tél. : 01 55 82 08 01 et reservation@rencontreschoregraphiques.com

Tout le programme disponible sur www.rencontreschoregraphiques.com

Entrée 12 € et 16 €. Forfait six places 66 € ; dix places 80 €.

née de l'envie des habitants de fleurir leur quartier à l'arrivée du printemps. Cette année, « *nous rejoindrons une autre initiative habitante : l'opération propreté* », annonce Philippe. Lors de ce désormais traditionnel et mensuel nettoyage du quartier par des bénévoles, « *ils ramasseront les déchets, les trieront et planteront des végétaux au cours de la journée dans les espaces verts* ».

Un Grand-Air de printemps en deux temps

Après ce grand nettoyage de printemps, une récompense attend les enfants : un conte sur l'histoire des jardins de Montreuil avec L'Arbre sec et un concours de dessins sur l'avenir

du quartier. Pour les plus grands : rencontre avec l'association Afrique Agri Solaire qui présentera ses actions en France et ses jardins maraîchers au Mali. Après un débat et la projection du film *Un village, un jardin*, tourné au Mali, ceux qui cultivent des jardins partagés à Montreuil et les Jardins du cœur pourront aussi échanger savoir-faire et graines. Le public apprendra à manipuler ou à porter les marionnettes géantes de la régie comme à fabriquer des objets, jouets avec du matériel de récupération. Place aussi aux initiations avec des cours de vélos, la confection de bouquets de fleurs et l'apprentissage du jardinage. Des boissons, des

repas à base de produits locaux ou végétariens seront aussi proposés à la dégustation. Et pour tout savoir sur l'environnement, sa protection..., rendez-vous sur les stands des associations. La fête s'achèvera par une scène musicale avec des artistes du quartier, comme la Légion Urbaine, qui se partageront l'affiche avec la fanfare Tarace Boulba. Alors, comme le chante encore la chanson, « *vive la vie et vive le printemps !* » ● Anne Locqueneaux

✕ OÙ ? QUAND ? COMMENT ?

Samedi 4 mai, nettoyage citoyen (matinée) de 14 heures à 21 heures, rue Lenain-de-Tillemont. Renseignements et précisions auprès de la régie au 01 55 86 12 40.

Bel-Air - Grands-Pêcheurs

Imaginer ensemble l'après PRUS

Pour dresser le bilan du PRUS, mais aussi construire ensemble l'avenir du quartier, des États généraux se tiendront les 15 mai et 21 juin. Habitants, associations, bailleurs sociaux, élus et services de la Ville sont invités à participer à la réflexion.

Depuis 2003 et le lancement du PRUS, la Ville, les bailleurs sociaux, la Région et l'État font réaliser les travaux nécessaires à l'amélioration de la vie dans le quartier. En 2008, la Ville a tracé de nouveaux objectifs : réhabiliter des écoles, créer des logements, mais aussi améliorer leur isolation thermique, créer une crèche, un centre municipal de santé, une maison de quartier-centre social et de nouveaux commerces, ou des noues pour mieux gérer les eaux pluviales. Ce projet, qui transforme le quartier Bel-Air-Grands-Pêcheurs, se poursuit aujourd'hui, avec en perspective la transformation des barres de logements, l'ouverture de la maison de quartier, l'aménagement de nouvelles rues, places, squares, etc.

L'important, c'est de participer

Et parce que demain s'écrit aujourd'hui, la Ville a d'ores et déjà lancé un Plan stratégique local (PSL) pour réfléchir ensemble à l'après PRUS et à la façon de poursuivre ces transformations et améliorations. « *D'une durée d'un an, ce plan prévoit des États généraux qui réuniront acteurs du PRUS et habitants afin qu'ils*

émettent leur avis sur ce projet et qu'ils envisagent aussi le quartier dans dix à quinze ans, explique Mélissa Makni. *Tout le monde est donc invité à produire des réflexions communes autour de la vie quotidienne à Bel-Air-Grands-Pêcheurs : médiation et travail social de proximité, stationnement, emploi, santé...* », poursuit la responsable de l'espace info PRUS. Ces États généraux bâtiront aussi des objectifs en matière d'habitat, de gestion urbaine de proximité, et se pencheront sur la manière dont les différents acteurs travailleront ensemble une fois le PRUS terminé, en 2015. Un guide du PSL, qui répondra aux principales questions des habitants, synthétisera les propositions recueillies. Alors avis aux avis et aux contributions, car le débat est ouvert ! ● A. L.

✕ OÙ ? QUAND ? COMMENT ?

Le 15 mai de 14 h 30 à 18 h 30 à l'IUT de Montreuil Paris-VIII, 140, rue de la Nouvelle-France et le 21 juin de 13 heures à 17 heures au complexe sportif Nouvelle-France. Confirmation de participation souhaitée. Envoyez vos questions ou contributions à prusbelaigrandspêcheurs@montreuil.fr ou à mairie de Montreuil, Mission PRUS, 3 rue de Rosny, 93100 Montreuil. Contact Mélissa Makni, responsable de l'espace info PRUS, tél. : 01 48 57 61 09/06 22 77 98 54.

Le château d'eau : emblème du Bel-Air.



© LAURENCE DUGAS-FERMON

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly,
tél. : 01 56 63 00 50

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas,
149, rue Saint-Denis.



Joslène Reekers :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 51.



Claire Compain :
sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.

■ BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne,
65, rue Édouard-Branly.



Claude Reznik :
samedi 11 mai de
14 heures à 16 heures.



M. Ba conseille sans rendez-vous.

Branly - Boissière

Coups de main pour vos démarches

Besoin d'aide pour rédiger vos courriers, formulaires, CV et autres lettres de motivation ? M. Ba est là pour vous épauler : cet écrivain public tient une permanence gratuite et sans rendez-vous à la bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue du Colonel-Fabien, les mardis de 14 heures à 17 heures. Il traduit aussi les documents en langue soninké, bambara, peule et malinké. Par ailleurs, une autre permanence, sur l'accès au droit, se tient depuis fin mars à l'antenne de quartier Jules Verne. Divorce, logement, licenciement... Une juriste du CIDFF répond à toutes vos questions un jeudi sur deux, de 14 heures à 17 heures. Rendez-vous à l'antenne, au 65, rue Édouard-Branly. Prise de rendez-vous au 01 56 63 00 50. ●

Branly - Boissière

Entrez dans la ruche !

Le 20 avril prochain, venez découvrir le monde de l'apiculture ! Une visite gratuite de la ruche située derrière le terrain synthétique, au niveau du 67, rue Édouard-Branly, est organisée à 15 heures. Inscription par mail à l'adresse suivante : terrassej-verne@gmail.com ●

Branly - Boissière

Vide-greniers des Ramenas



Le 4 mai prochain, le comité des fêtes des Ramenas organise son traditionnel « vide-greniers de printemps ». Pour chiner, rendez-vous rue de la Dhuis, de 8 heures à 18 heures. Inscriptions au centre de quartier des Ramenas, au 149, rue Saint Denis, le jeudi 25 avril, de 18 heures à 20 heures, et éventuellement le vendredi 26 avril, de 18 heures à 20 heures, en fonction des places disponibles. Amener une photocopie recto verso de la carte d'identité. Un emplacement (2 mètres linéaires) : 8 €. ●

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier,
51, rue des Clos-Français,
Tél. : 01 56 93 30 45.

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ **LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS**
Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.



Hélène Zeidenberg :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Halima Menhoudj :
vendredi 26 avril,
de 17 h 30 à 19 h 30,
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84, maison de
quartier Annie-Fratellini.

■ **VILLIERS - BARBUSSE**
Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.



Serge Haziza :
sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.



Gilles Robel :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.

Prochain conseil de quartier :
vendredi 19 avril à 20 heures,
maison de quartier Gérard-Rinçon.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Toujours une forte présence aux réunions du PRUS La Noue. Mais l'OPHM appelle les locataires à venir plus nombreux.

Entre satisfaction, inquiétude et recherche de financement

La Noue

Les modalités de rétrocession des espaces extérieurs à la Ville entrent sérieusement dans la discussion sur le PRUS La Noue.

Bien conduite, la concertation finit en général par porter ses fruits. Celle qui se mène depuis deux ans dans le cadre d'un Plan de rénovation sociale et urbaine (PRUS) avec les quelque 4 500 habitants de La Noue ne fait pas exception. Lors de la réunion publique du 19 mars dernier, la cinquantaine de participants a plutôt favora-

blement accueilli le plan de réaménagement des espaces extérieurs de leur cité. Durant près d'une demi-heure, Pascale Hanneltel, de l'agence de paysage Hyl, a dressé le plan d'un quartier où - entre jeux pour enfants, terrains de sport, terrain polyvalent, jardins sur dalle, large « esplanade », voies de circulations douces et protégées... - les espaces verts et

déplacements piétonniers se tailleront la part belle. Pour Sterenn Le Delliou, chef de projet de cette rénovation urbaine à la direction Urbanisme et habitat : « La phase de concertation sur les espaces publics est achevée. Désormais, l'agence Hyl possède assez d'éléments pour s'atteler au projet de maîtrise d'œuvre. » Voilà pour le premier point à l'ordre du jour.

La remise en état de trois hectares de parking sous dalle

Le second point portait sur les modalités de dissolution de l'Association foncière urbaine libre (AFUL) La Noue, gestionnaire depuis 1970 des 8 hectares d'espaces collectifs de la cité, dont 33 000 mètres carrés de parking sous dalle. La dissolu-

tion de l'AFUL (agréée par ses membres) transformera les espaces extérieurs en propriété communale qui, dès lors, pourront bénéficier des financements publics dédiés à ce projet, notamment par l'Agence nationale de rénovation urbaine. À sa dissolution, l'AFUL prévoit de rétrocéder les espaces extérieurs à la Ville pour l'euro symbolique, tandis que chaque propriétaire récupère la gestion de ses parkings. Cependant, les membres de l'AFUL demandent, en échange, le financement de la remise en état ou de la destruction, selon les cas, de la totalité des parkings tous très dégradés. Coût de l'opération : environ 6 millions d'euros qu'il reste à trouver. Le 19 mars, façon d'esquisser une partie de la solution, l'AFUL a suggéré une piste qui n'a guère emballé les habitants. À savoir, la vente à des promoteurs immobiliers de quelques parcelles constructibles dont les emplacements possibles ont été détaillés à l'assemblée. Un habitant proteste : « On nous promet un quartier ouvert sur l'extérieur et à présent, on va être encerclés ! » Mais Agnès Salvadori, élue à la politique de la Ville assure : « Dans le cadre du Plan national de rénovation urbaine, il existe plusieurs moyens de financement sur lesquels nous continuons de travailler. » Hélène Zeidenberg, élue du quartier et présidente de l'AFUL, affirme : « Il ne sera jamais question de cautionner des constructions sans l'avis favorable des habitants. L'AFUL continue ses recherches avec l'appui de la Ville. Cet argent, il nous faudra bien le trouver et nous le trouverons car le premier coup de pioche financé doit avoir lieu au plus tard le 1^{er} janvier 2014. » À suivre. ● **Muriel Bastien**

À La Noue, plus de trois hectares de parking sont à rénover.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

**Votre Maire
Dominique Voynet
vous reçoit**



Sur rendez-vous,
le lundi à partir de 17 h
Tél. 01 48 70 64 12
mail : madamelamairie@montreuil.fr



Permanences des conseillers généraux

■ Canton Est Jean-Charles Nègre

Conseiller général du canton de Montreuil-Est
Contact : 01 43 93 93 80. Blog : www.jeancharlesnegre.com
mail : jnegre@cg93.fr

■ Canton Nord Frédéric Molossi

Conseiller général du canton de Montreuil Nord,
vous rencontre à votre convenance.
Contact : 01 43 93 94 34, www.fredericmolossi.fr
Prochaine permanence : vendredi 26 avril de 14 à 16 heures
au centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

■ Canton Ouest Belaïde Bedreddine

Conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest),
chaque vendredi à 15 heures, 10, rue Victor-Hugo.
Contact : 06 83 42 63 83.

Permanence du député

■ Razzy Hammadi

Député de Seine-Saint-Denis, tient une permanence
chaque vendredi de 14 à 19 heures, sur rendez-vous,
au 135, bd Chanzy, tél. 01 48 51 05 01.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier
République,
59, rue Barbès,
tél. : 01 41 72 77 90.

Permanences des élus
et conseils de quartier

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Maison Lounès-Matoub,
4-6, rue de la République.



Véronique Bourdais :
pas de permanence
en avril, samedi 4 mai
de 10 h 30 à 12 heures.



Florence Fréry :
samedi 20 avril
de 10 h 30 à 12 heures.

Prochain conseil de quartier :
mardi 14 mai à 20 h 30, maison
de quartier Lounès-Matoub.

Compost : chaque samedi
entre 11 heures et 13 heures,
dépôt des épluchures de légumes
dans la compostière autogérée,
place de la République.

Déchetterie mobile : samedi 27 avril.

BAS-MONTREUIL - ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat,
5, place du Marché.



Stéphane Bernard :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Catherine Pilon :
sur rendez-vous
au 01 48 70 63 96.

Prochain conseil de quartier :
mercredi 17 avril à 19 h 30,
centre Jean-Lurçat.

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT



Alain Monteagle :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Emmanuel Cuffini :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.

Prochain conseil de quartier :
mercredi 24 avril à 19 h 30, salle
Révolution, 16, rue de la Révolution.

Bobillot

Restos du cœur, portes ouvertes

Pour mieux faire connaître ses missions, ses besoins et son fonctionnement, l'antenne des Restos du cœur de Montreuil ouvre ses portes au grand public. ●

✕ RENSEIGNEMENTS :
Rendez-vous samedi 27 avril de 10 à
17 h 30 au 70, rue Douy-Delcupe.
Tél. : 01 42 87 61 12 ou 06 78 61 41 36,
restoducoeur.montreuil@yahoo.fr.

Bas-Montreuil-République

Un vide-greniers pour La Maison du petit Montreuillois

La crèche associative La Maison du petit Montreuillois organise un vide-greniers le 21 avril, place de la République. Cette opération est destinée à récolter des fonds au profit de l'association afin de sortir d'une situation financière difficile. « *Voilà plus de vingt ans que La Maison du petit Montreuillois résiste, vaille que vaille, aux intempéries financières, et offre, dans le Bas-Montreuil, un lieu d'accueil associatif dédié à la petite enfance* », explique la présidente, Rosalie Abirached. « *En dépit des efforts financiers consentis par la Ville et la CAF, nous ne saurions nous résigner et cherchons à multiplier les pistes d'éco-*

nomies et les initiatives pour renflouer notre budget. » D'où l'organisation d'un vide-greniers afin de récolter des fonds de manière festive. La manifestation offrira aussi de quoi satisfaire les promeneurs gourmands : buvette, gâteaux, crêpes, tartes, etc. Ateliers maquillage, concerts avec le quartet de Quat'sous, lectures seront également au programme. Lors de la journée, les habitants profiteront aussi de nombreuses animations : manège écologique, DJ, jeux d'adresse et buvette pour se restaurer. ●

✕ OÙ ? QUAND ? COMMENT ?

Le 21 avril de 10 heures à 18 heures,
place de la République,
Tél. : 06 15 46 50 75.

La journée de la non-violence éducative en jeux

Pour la 10^e année de la Journée internationale de la non-violence éducative, Le Chaudron des jeux organise une grande manifestation le 30 avril autour des jeux géants coopératifs. Le principe du jeu coopératif, né aux États-Unis après la guerre du Vietnam, est simple : soit on gagne tous ensemble, soit on perd tous ensemble. Morgane s'installera au carré Désiré-Préau, à proximité du 58, rue Parmentier, adresse de sa boutique où les joueurs pourront aussi jouer. Outre les jeux géants gratuits à découvrir en intérieur ou en extérieur, elle mettra à disposition des tables ressources avec des livres et fascicules qui prônent une éducation sans fessées, ni punitions. Une journée de jeux pour tous, en format XXL, Morgane l'a fait ! ●

✕ SAVOIR PLUS Le 30 avril, aux carré Désiré-Préau et 58, rue Parmentier
de 9 à 18 heures, gratuit, sans inscription, de 0 à 177 ans !
Tél. : 06 03 52 58 61 ou www.lechaudrondesjeux.com.

Bas-Montreuil

Préparez les salades, sortez les couverts

Le conseil de quartier Bobillot organise dimanche 21 avril le premier « dimanche des voisins ». Un repas de quartier, avec pour seuls objectifs l'amélioration du lien social et des échanges. Ouvert à tous, le principe est simple : chacun vient avec un plat de son cru et sa bonne humeur et n'a plus qu'à s'installer pour déguster et partager sur les tables déjà installées. ●

✕ RENSEIGNEMENTS : Entrée libre de 10 heures à 18 heures, rue Bonouvrier.

Sel Aventure

Échanges : Le SEL Aventure se réunit le 3^e dimanche de chaque mois à 18 heures, à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 6, place de la République. Des réunions conviviales pour mettre à jour les offres et les demandes de services et de savoirs. Prochaine permanence le 21 avril. ●

✕ RENSEIGNEMENTS : Contacts : Marie-Christine, mcmoriniere@orange.fr,
Tél. 01 48 70 25 45 ou ginette.lemaire@gmail.com ou 01 48 59 67 94.



© FRANCESCO GATTONI

Bas-Montreuil

Attention, retour des monstres gentils

Le carnaval du Bas-Montreuil aura lieu cette année dimanche 9 juin sur le thème de « MONSTREUIL » toujours dans le square République. L'association Sacamalices 93, organisatrice de l'événement, est à la recherche de bénévoles pour l'organisation de la manifestation. Montreuillois, montreuilloise, inventif ou curieux, vous avez entre 7 et 77 ans, des aptitudes personnelles en dressage de dragon, en fabrication de masques de princesse... ou de monstres, vous détenez un record familial en gonflage de ballon, en lancer de confettis, en épluchage de fruits zé légumes, etc. prenez contact dès aujourd'hui avec l'association Sacamalices 93 : sacamalices93@gmail.com. Ou venez en discuter avec leur fine équipe jeudi 25 avril à 19 heures à la Casa Poblano au 15, rue Lavoisier. Les ateliers de création de masques auront lieu tous les samedis de 9 h 30 à 13 heures dès le 4 mai et jusqu'au 5 juin square République. Un seul objectif, passer un « monstrueux » moment en bonne compagnie. ●

Ultime réunion publique sur les modifications du PLU

Dernière ligne droite pour les concertations sur les schémas d'aménagement des nouvelles ZAC (zones d'aménagement concerté) Faubourg et Fraternité. Créées en décembre dernier pour encadrer l'évolution du Bas-Montreuil, il s'agit désormais d'adapter les règles du plan local d'urbanisme (PLU), en cours de révision. Une réunion publique organisée jeudi 25 avril en présence de Daniel Mosmant, élu chargé de l'urbanisme et du loge-

ment, à l'hôtel de ville permettra de revenir sur les projets urbains du secteur et de restituer les conclusions des concertations. Depuis septembre 2010, la mairie propose de reprendre, aux côtés des élus et des techniciens de la Ville, la main et la parole sur le devenir de ce quartier très attractif pour le secteur privé. ●

✕ RENSEIGNEMENTS :
Rendez-vous jeudi 25 avril à 19 h 30 au
Pôle d'information et de citoyenneté
de l'hôtel de ville 1, place Jean-Jaurès.

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Antenne vie de quartier
Gaston-Lauriau,
35, rue Gaston-Lauriau,
tél. : 01 41 72 18 41.

**Permanences des élus
et conseils de quartier**

■ **SOLIDARITÉ - CARNOT**

Centre de quartier Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.



Alain Callès :
vendredi 3 mai
de 19 à 20 heures
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.



Daniel Mosmant :
sur rendez-vous
01 48 70 60 00
(demander le secrétariat
de D. Mosmant).

■ **CENTRE-VILLE**



Anne-Marie Heugas :
en mairie,
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.



Denise Ndzakou :
30, rue de Stalingrad,
sur rendez-vous au
01 48 70 69 96.

Prochain conseil de quartier :
mardi 14 mai à 20 h 30, antenne
de quartier, rue Gaston-Lauriau.

■ **JEAN-MOULIN - BEAUMONTS**

Maison de quartier,
35, rue Gaston-Lauriau.



Nabil Rabhi :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Jamila Sahoum :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.

Prochain conseil de quartier :
mercredi 15 mai à 20 h 30,
antenne Gaston-Lauriau.

Centre-ville

Idir en concert

Taferka : À l'occasion de son 15^e anniversaire et avec le soutien de la municipalité, l'association Taferka organise samedi 20 avril à 19 h 30, salle des fêtes de l'hôtel de ville, un concert avec Idir. ●

✕ **OÙ, QUAND, COMMENT ?** Renseignements et réservation au siège de Taferka, 49 bis, avenue de la Résistance, Tél. : 01 48 57 73 24 ou 06 23 01 53 62. Tarifs adultes 25 euros, adhérents et enfants de moins de 12 ans, 15 euros.

Centre-ville

Deux jours de boogie rock

Ce stage tourbillonnant de boogie woogie les 20 et 21 avril s'adresse aux débutants et aux danseurs confirmés. Deux professeurs du Toulouse Rock acrobatique club, Yannick Caria et Éric Pradal initieront ou aideront à « *se perfectionner au guidage, à l'écoute musicale, à l'interprétation...* ». En prime de ces deux journées organisées par l'association L'Ass' du rock, une soirée dansante échevelée au Babillard's avec DJ Fontana. ●

✕ **OÙ, QUAND, COMMENT ?** Samedi 20 avril de 13 h 30 à 16 heures : débutants ; 16 heures à 18 h 30 : avancés. Soirée dansante à partir de 21 heures au Babillard's avec DJ Fontana, 34, rue Girard. Dimanche 21 avril de 10 heures à 12 heures : avancés ; de 14 heures à 16 heures débutants. Tarif : 50 euros par personne ou 95 euros par couple (soirée dansante comprise). Centre Pablo-Picasso - cité de l'Espoir - 8, place du 14-Juillet. Tél. : 06 70 14 25 06.

Carnot

Votre avis est partagé

Le conseil de quartier Solidarité-Carnot et l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau invitent les Montreuillois-es à donner leur avis sur la rénovation de la place Carnot. Un questionnaire anonyme « *nous permettra de mieux connaître et comprendre vos attentes et de faire de la place*

Carnot un lieu de convivialité et d'échanges qui puisse vous satisfaire pleinement ». Une version papier est disponible dans les lieux publics suivants : boulangeries avenue du Président-Wilson, Solidarité-Desgranges, Wilson-Colmet-Lépinay ; restaurant La Grosse Mignonne, place Carnot ; association ACR, rue

© GILLES DELBOS



Un apiculteur et sa miniruche se glissent parmi les fleurs.

Centre-ville

12^e Marché aux fleurs du Capitaine : plein les yeux !

Une furieuse envie de fleurir vos jardins, balcons et fenêtres ? Ne manquez pas la balade rue du Capitaine-Dreyfus où l'association des Commerçants du cœur de Montreuil organise son 12^e Marché aux fleurs. Les couleurs des pépiniéristes de France et de Belgique vous en mettront plein les mirettes. Gourmandises, boissons, miniruche et chanteurs d'orgue de barbarie sont aussi du rendez-vous. ●

✕ **OÙ, QUAND, COMMENT ?** Samedi 27 avril. 8 heures / 19 heures. Rue du Capitaine-Dreyfus.

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR MONTREAU - LE MORILLON

Antenne vie de quartier
Blancs-Vilains,
Mairie annexe des Blancs-Vilains,
77, rue des Blancs-Vilains.
Tél. 01 45 28 60 60.

**Permanences des élus
et conseils de quartier**

■ **RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR :**
Maison de quartier, place du Marché
des Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.



Bassirou Barry :
samedi 27 avril de 10 h 30
à 12 h 30.



Fabienne Vansteenkiste :
samedi 18 mai de 10 h 30
à 12 h 30.

■ **MONTREAU - LE MORILLON :**
mairie annexe,
77, rue des Blancs-Vilains.



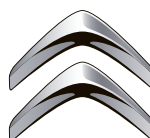
Muriel Casalasprou :
mercredi 17 avril de 18 à
20 heures sur rendez-
vous au 01 48 70 64 84,
centre social Espéranto.

Prochain conseil de quartier :
mardi 23 avril à 19 heures,
école Romain-Rolland,
56, rue des Blancs-Vilains

Le Morillon

Un conseil et un tramway

Le prochain conseil de quartier du Morillon aura lieu le mardi 23 avril, à 19 heures, sous le préau de l'école maternelle Romain-Rolland, au 56, rue des Blancs-Vilains. La première partie du conseil sera animée par les membres de La Fabrique, la plate-forme citoyenne chargée du projet des Hauts de Montreuil. Il y sera question de l'arrivée prochaine du tramway. ●



Entretien et réparation

CITROËN toutes marques



Réparateur agréé Vente de voitures neuves et d'occasion

GARAGE MOLIERE WILSON

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueille du lundi au vendredi avec ou sans rendez-vous de 8h30 à 12h et de 14h à 19h

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

« LE RUE PARMENTIER »

Maison GAUTREY

RESTAURANT
Salle Climatisée

Formule à 16€

Entrée+plat ou Plat+dessert

Poissons du marché de Rungis
Ris de veau braisé



Tél. : 01 48 51 54 41

31, avenue de la Résistance

Fermé le dimanche et le lundi soir 93100 Montreuil

Le conseil municipal



© GILLES DELBOS

L'éducation au cœur des préoccupations

Pas moins de 80 délibérations étaient au programme du conseil municipal de ce mois de mars. De quoi nourrir des échanges animés jusque tard dans la nuit...

L'école maternelle de l'avenue de la Résistance s'appelle désormais « Les Zéfirottes », personnages à l'âme de résistants inventés par le célèbre auteur-dessinateur jeunesse Claude Ponti. L'école primaire

mitoyenne porte quant à elle le nom de « Stéphane Hessel », résistant des premières heures de la France libre et infatigable indigné, disparu en février. Aucun groupe de l'opposition n'a voté en faveur de ces deux propositions, expliquant qu'ils auraient préféré une concerta-

tion plus large via les conseils de quartier ainsi que des noms de personnalités plus diverses telles que « Raymond et Lucie Aubrac, Madeleine Odru [Montreuilloise et résistante communiste disparue en janvier 2012] ou encore Jean Ferrat... ». Pour Alexie Lorca (groupe socialiste), « Madeleine

Odru n'a pas à rougir face au parcours de Stéphane Hessel ».

Côté majorité, rendre hommage à Claude Ponti, bien connu de la jeunesse montreuilloise grâce au Salon du livre de la jeunesse, semblait un choix « consensuel ». Idem pour Stéphane Hessel, décoré de la médaille de la Ville en mars 2011 et venu longuement débattre avec les collégiens et lycéens de Montreuil.

tique doit être réalisée et la communauté éducative a besoin de se projeter, a répondu Dominique Voynet. Voilà pourquoi il nous a semblé utile de trouver un nom à ces écoles dès aujourd'hui ». Toujours sur le volet équipement scolaire, l'acquisition en deçà des prix du marché d'un centre de formation de La Poste (au 81-91, rue de Stalingrad) équipé de salles de cours, d'un jardin et d'une cour, a été votée à l'unanimité. Ce nouvel équipement

ZOOM

PAS DE HAUSSE DES TAUX DE FISCALITÉ DIRECTE LOCALE

Comme chaque année, les élus et conseillers ont voté les taux de fiscalité directe locale dont les Montreuillois connaîtront cet automne le montant à payer. Pour 2013 et la troisième année, ces taux n'augmentent pas. Mais, a précisé Emmanuel Cuffini, rapporteur du budget, l'addition sera plus élevée qu'en 2012 car le conseil général a voté une augmentation de 5 % de ses taux. Manuel Martinez (Groupe RSM) a pointé le fait que la Ville

devrait percevoir environ 350 000 euros supplémentaires par rapport aux prévisions du budget primitif adopté en décembre 2012 et que par conséquent, « il serait logique de restituer cette somme en baissant les taux d'imposition ». Ce à quoi la Maire a répondu : « Nous avons bien 350 000 euros en plus par rapport aux évaluations prudentes de la direction des finances de la Ville. La vérité, c'est que c'est beaucoup moins que les années précédentes.

Par ailleurs, nous devons déplorer une première baisse de la DGF (dotation globale de fonctionnement - principale dotation de l'État) qui dépasse largement ces 350 000 euros ». Le taux de la taxe d'habitation s'élèvera à 17,81 % (moyenne des villes de la même taille : 20,99 %), celui du foncier bâti à 22,29 % (moyenne nationale : 23,05 %). ● M. B.

Ne pas perdre de temps

Mouna Viprey - Renouveau socialiste à Montreuil (RSM) - s'est étonnée d'être sollicitée pour « dénommer un équipement scolaire qui n'est encore qu'un chantier » et ne sera pas livré à la rentrée. En effet, après trois recours contre ce projet suivis de la liquidation judiciaire de l'entreprise chargée des cloisons internes, ces écoles n'ouvriront qu'à la rentrée 2014 (lire encadré page suivante). Mais « l'architecte poursuit son travail, la signalé-



© GILLES DELBOS

Dominique Attia, pour le groupe des élus FASE et communiste.



Catherine Pilon, Première Adjointe déléguée à l'éducation et à l'enfance.

qualifié par Catherine Pilon, Première Adjointe déléguée à l'éducation et à l'enfance, « d'école relais, d'école tampon », permettra des opérations de réhabilitation et de rénovation de groupes scolaires environnants, telle l'école Diderot par exemple. Au détour de cette délibération, Gaylord Le Chequer - Rassemblement de gauche citoyenne et Parti de gauche - a suggéré que l'organisation de la concertation sur la réforme des rythmes scolaires soit débattue lors du conseil municipal de mai. Suggestion accueillie positivement par la Maire qui, pour mieux préparer le débat, a proposé une réunion extraordinaire de la commission municipale de l'éducation dans les plus brefs délais.

Petite enfance : place aux bébés

Entre conventions de partenariat, de financement, de prêt, etc., douze délibérations Petite enfance ont été votées. Il y fut question de 38 nouvelles places en crèche pour un total qui s'établit à plus de 100 sur l'année 2013, soit « une augmentation de 49 % des capacités d'accueil depuis 2008 ». L'Adjointe Claire Compain, au nom de Bassirou Barry, Adjoint délégué à la petite enfance, a signalé la refonte du mode d'attribution des places en crèche qui « renforcera encore la transparence par le biais notam-

ment de l'anonymat au sein des commissions d'attribution ». À propos du projet de crèche au centre social Le Morillon en partenariat avec une société coopérative et participative (SCOP), Dominique Attia (Groupe des élus FASE et communiste) a regretté que cette initiative ne soit pas entièrement municipale, pointant le danger de partenaires qui n'auraient qu'un « point de vue lucratif ». Réponse de la Maire : « Aucune décision n'est arrêtée. Cependant, il est sûr que le portage municipal pur paraît exclu compte tenu des engagements pris par la Ville qui auront permis de créer 423 places d'ici à la fin de l'année. Quant au cahier des charges de cette opération, il doit évidemment permettre d'éliminer ceux qui ne sont là que pour faire de l'argent et proposer des places à des prix extravagants pour la Ville et les usagers. »

Des associations qui montent, qui montent

Enfin, du social à la culture, de l'international au sport en passant par le soutien à la vie des quartiers, une quinzaine de délibérations ont porté sur la vie associative de la Ville. Au moins la dynamique et la richesse associative de Montreuil font-elles consensus entre les différents groupes. Ainsi et comme toutes les autres, la subvention de 10 000 euros allouée au projet



Claire Compain, Adjointe déléguée au développement durable, à l'eau et à la propreté.



Alexie Lorca, pour le groupe socialiste.

associatif de La collecterie (lire p.8-9) a fait l'unanimité. Idem pour le café coopératif Le Mori'bar, qui s'établit durablement au 22, place Le Morillon dans de nouveaux locaux. Outre l'enveloppe participative de quartier sollicitée à hauteur de 40 000 euros, Le Mori'bar sera soutenu par une subvention de 3 600 euros pour « une aide au démarrage ». De quoi pérenniser la dynamique locale socioculturelle au profit de tous les habitants du quartier Le Morillon. On peut également mentionner une subvention au Club d'athlétisme de Montreuil en vue du prochain meeting international à Montreuil, à l'association Sacamalices pour organiser le carnaval du Bas-Montreuil ou encore à Comme vous émoi.

● Muriel Bastien



© JEAN-LUC TABUTEAU

TRANSPORT

DÉPLACEMENTS URBAINS, DONNEZ VOTRE AVIS

Quid des transports en Île-de-France en 2020 ? Jusqu'au 18 mai, les Franciliens sont invités à s'exprimer sur cette question dans le cadre de l'enquête publique sur la révision du Plan de déplacements urbains d'Île-de-France (PDUIF). Le document, qui fixe les objectifs et le cadre de la politique de déplacements régionaux pour l'ensemble des modes de transport d'ici à 2020, définit une stratégie construite autour de neuf défis, déclinés en trente-quatre actions. Celles-ci doivent permettre de répondre aux besoins futurs de déplacement tout en réduisant de 20 % les émissions de gaz à effet de serre. Les Montreuillois-es souhaitant faire part de leurs remarques et suggestions peuvent d'ores et déjà trouver le dossier d'enquête du PDUIF dans les mairies, sous-préfectures et préfectures ou le consulter sur le site www.iledefrance.fr ● Anne Collin

L'OUVERTURE DES ÉCOLES LES ZÉFIROTTES ET STÉPHANE-HESSEL REPORTÉE À LA RENTRÉE 2014

Le retard pris sur le chantier des écoles de l'îlot Résistance en raison des trois recours successifs déposés par une association soutenue par certains élus de l'opposition et qui ont entraîné un arrêt des travaux de deux mois, couplé au redressement judiciaire de l'une des entreprises (Stabi), remet en cause la rentrée des enfants dans ce nouveau groupe scolaire. La Maire a apporté quelques éclaircissements : « Jusqu'à aujourd'hui, il était tout à fait possible de tenir l'échéance de la rentrée 2013. Nous avons trouvé des solutions avec l'Éducation nationale pour accueillir les enfants dans de bonnes conditions. Aujourd'hui, on se dit qu'il vaut mieux ne pas prendre le risque. La tranquillité d'esprit des familles suppose qu'on prenne la décision aujourd'hui. Dès que j'ai appris que le tribunal de commerce refusait à l'entreprise la possibilité de commander son matériel afin de poursuivre les travaux, j'ai dû prendre cette décision au risque de prendre en otage les enfants et les enseignants de Montreuil. » Courant avril, plusieurs réunions d'information seront organisées en direction des parents de toutes les écoles impactées par ce report d'échéance. ● M. B.

Avis d'enquête publique

Ouverte du 28 mars au 30 avril, l'enquête publique sur le projet de Schéma directeur régional de l'Île-de-France 2030 (SDRIF 2030) a fait également partie des débats. La majorité se proposant d'émettre un avis favorable mais de l'assortir d'une demande de prolongation de la ligne 9 du métro jusqu'à l'interconnexion projetée sur la ligne 11 du métro,

à la station Hôpital. Le Groupe communiste a voté favorablement pour la prolongation mais contre l'ensemble du projet « où l'on trouve toujours ce qu'il y a de bon à l'ouest et de mauvais à l'est ». Les non-inscrits Jean-Pierre Brard et Cheikh Mamadou ainsi que Jean-Jacques Serey (Groupe communiste) ont voté contre. Les groupes RSM et

Rassemblement de gauche citoyenne et Parti de gauche se sont abstenus. La Maire s'est étonnée que certains élus de l'opposition votent ici contre ces propositions alors qu'ils ont voté pour au conseil régional. ● M. B.

✕ SAVOIR PLUS : Enquête publique ouverte à tous les citoyens sur : <http://www.enquetespubliques.iledefrance.fr/>



Prochain conseil municipal jeudi 23 mai, à 19 heures.

■ La parole aux groupes

OPPOSITION MUNICIPALE

Groupe communiste et Rassemblement de la gauche citoyenne et Parti de gauche



**LE 5 MAI : GRANDE MARCHÉ CITOYENNE POUR LA VI^e RÉPUBLIQUE
LES ÉLUS COMMUNISTES-FASE, RGC ET PG
VOUS INVITENT À REJOINDRE L'APPEL
LANCÉ PAR LE FRONT DE GAUCHE**

Après « l'affaire Cahuzac », qui suscite la colère légitime de bon nombre d'entre vous, l'heure n'est plus au bricolage mais à la réorientation de la politique du pays et à la refonte du cadre institutionnel. C'est la seule voie capable de nous sortir de la crise économique, sociale, écologique et désormais politique dans laquelle nous nous trouvons.

La défiance de nos concitoyens à l'égard des responsables politiques atteint son seuil critique. Principale cause : la collusion grandissante entre les hautes sphères financières et celles de l'État. Il faut mettre fin à cette situation et au règne de la finance. C'est tout le sens de l'engagement du Front de gauche dans la bataille contre l'austérité à l'image de sa campagne nationale « pour une alternative à l'austérité ».

Il est urgent de légiférer contre le pouvoir de la finance, contre les paradis fiscaux, y compris en Europe, contre les conflits d'intérêt. Il faut des contrôles, des normes nouvelles, et pas seulement des appels à la morale individuelle. À ces mesures d'urgence qui permettront d'assainir une situation devenue insoutenable, le Front de gauche propose une réplique qui doit être forte et claire avec la mise en œuvre d'un processus constituant pour une nouvelle République. Redéfinir les règles sociales et démocratiques est le seul moyen pour que le peuple reprenne le pouvoir. La VI^e République visera à élargir le socle des droits, à étendre la souveraineté populaire, à favoriser la démocratie sociale.

Face à l'accélération de la crise, les colères qui s'expriment montrent la nécessité d'un changement de cap pour une vraie politique de gauche. Elles nous montrent également la nécessité d'ouvrir une perspective politique positive.

Pour ce faire, le Front de gauche propose à toutes les forces de gauche et au-delà à toutes les personnes qui ont voulu le changement en mai dernier, une grande marche citoyenne pour la VI^e République le 5 mai à Paris. Déjà, de nombreux militants issus des rangs du Parti socialiste ou encore d'Europe Écologie Les Verts, à l'instar d'Eva JOLY, candidate à l'élection présidentielle, vous appellent eux aussi à participer à cette marche pour une VI^e République. À Montreuil, les élus municipaux communistes-FASE, Rassemblement de la gauche citoyenne et Parti de gauche vous appellent à rejoindre le cortège et à porter cette exigence citoyenne.

Le 5 mai, ensemble, dans notre diversité, marchons pour une VI^e République.

Pour plus d'informations : <http://www.marchepourla6eme.fr/>
<http://www.eluscocos-montreuil.org/>
<http://fase-montreuil.over-blog.com/>
<http://www.rgcmontreuil.fr/>
<http://93100dessusdessous.over-blog.com/>

Groupe socialiste

**BUDGET MUNICIPAL :
QUAND LES VERTS
METTENT
NOS FINANCES
DANS LE ROUGE !**

Lors du conseil municipal du 28 mars dernier, la délibération portant sur une décision modificative du budget primitif a été reléguée... à la 61^e place. Ce qui prouve à quel point Madame la Maire et sa majorité craignent que les Montreuillois s'intéressent au sujet.

Car cette décision modificative confirme bel et bien l'état alarmant des finances municipales.

Comme constaté lors de l'examen du budget primitif, les dépenses réelles de la Ville, qui représentent 91 % du budget, évoluent de 2,52 %, quand les recettes réelles de fonctionnement restent stables. La tendance globale d'évolution des opérations réelles est donc **négative**.

Et c'est une opération d'ordre, le virement à l'investissement, qui constitue la variable d'ajustement destinée à afficher des taux d'évolution jugés satisfaisants par la municipalité ! C'est pourtant une perte abyssale de 4 millions d'euros d'épargne qui explique la stabilité des dépenses de fonctionnement globales de l'exercice 2012 à l'exercice 2013.

Dès lors, la capacité d'autofinancement de Montreuil se dégrade et menace nos grands équilibres budgétaires. Le budget municipal est exsangue et ne permettra pas de financer les 56 millions de dépenses d'équipement inscrits en 2013 (contre 49 millions en 2012). Sauf à recourir à de nouveaux emprunts massifs. Il est vrai que le taux de réalisation des crédits inscrits par l'actuelle majorité municipale n'a jamais dépassé les 50 %. Ce qui signifie que, depuis qu'elle est élue, madame Voynet réalise chaque année moins de la moitié de ce qu'elle a promis aux Montreuillois ! À un an des municipales, les effets d'annonce se multiplient sans que, comme nous venons de le démontrer, la majorité municipale n'ait le premier fiflelin pour concrétiser ses engagements. Encore un bel exemple de ce que madame Voynet appelle « *faire de la politique autrement* »... ■

Pour contacter les élus du groupe socialiste :
<http://www.parti-socialiste-montreuil.fr/>

Groupe Renouveau socialiste à Montreuil

**LA MAIRE
ET SES EXCÈS
DE COM'**

La Maire se défend d'être déjà entrée en campagne électorale. Et pourtant...

Les Montreuillois ne sont pas dupes. Les voilà noyés par une communication abondante destinée à vanter le bilan de la Maire : lettres des élus de quartier, lettres de la Maire... Évidemment, les bonnes nouvelles sont légion, quitte à tordre le bras à la réalité.

Fin février, c'est même carrément un hors-série de *Tous Montreuil* qui dresse le bilan du mandat. Mais attention - écrit la Maire avec un cynisme assumé - ce n'est pas encore un bilan, il est trop tôt, les élections ne sont que dans un an ! À d'autres...

Ce hors-série, financé par les impôts des Montreuillois, n'est qu'un outil de propagande lourdaud qui fait la part belle aux images de synthèse. Objectif : essayer de nous vendre du « rêve » en nous projetant dans un avenir lointain et surtout très incertain.

La boulimie de com' de la Maire ne s'arrête pas au papier. Désormais, elle veut couper du ruban tricolore, quitte à inaugurer deux fois le même lieu ! La voilà même qui baptise des chantiers loin d'être achevés. Ainsi, l'école Résistance ne sera jamais terminée avant la fin de son mandat, mais elle a déjà un nom ! À défaut de pouvoir accueillir les enfants, dénommer les parpaings d'une école permettra peut-être à la Maire d'attirer l'attention des projecteurs.

Face à cette avalanche de com', les Montreuillois se mobilisent. Le conseil municipal est ainsi devenu le lieu de l'expression de la colère populaire. C'est hélas la seule solution que les habitants ont trouvée pour se faire entendre. Cette fin de mandat est décidément bien longue et de plus en plus consternante. ■

M. Viprey, D. Chaize, S. Gaillard, S. Guazzelli, A.-C. Leprêtre, M. Martinez, F. Miranda, C. Pascual, N. Sayac, A. Tuillon.

www.montreuil-autrement.fr

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Montreuil Vraiment

**ENSEMBLE POUR
LE PROLONGEMENT
DE LA LIGNE 9 DU MÉTRO,
DE LA MAIRIE À L'HÔPITAL**

À l'appel conjoint de l'Association montreuilloise des usagers des transports collectifs (AMUTC) et de l'Association des usagers du centre hospitalier de Montreuil (AUCHIM), et avec le soutien de la Ville, quelque trois cents personnes ont participé à la marche de la solidarité, le samedi 6 avril, reliant la mairie à l'hôpital.

Une fois n'est pas coutume, cette initiative a rassemblé dans une belle unité les personnes mobilisées par l'exigence légitime de voir cette portion de métro tant attendue enfin réalisée. Au-delà de l'accès à un transport commode pour les quartiers proches, ce prolongement de la ligne 9 permettrait un accès plus équitable des Montreuillois à leur hôpital et donc au service public de la santé.

Aux côtés de la Maire Dominique Voynet, du député Razzy Hammadi et de plusieurs élus, Pierre Serne, vice-président du Stif, est venu saluer l'initiative !

Ainsi que ne cesse de le dire notre groupe de la majorité municipale Montreuil Vraiment, la mise en œuvre de dynamiques unitaires au service de l'intérêt général est la seule bonne voie, responsable et prometteuse de résultats au service des Montreuillois.

Ce fut déjà le cas, pour le statut de La Poste, sur la question des retraites et, tout récemment, dans l'action concertée de la ville et de la société civile pour agir en faveur du centre hospitalier intercommunal. Sur le dossier des transports, une avancée s'est produite ce 6 avril. Gageons que cette initiative augure de « nouvelles manières de faire » dans notre ville, car il y a tant d'autres sujets où l'unité à gauche est nécessaire pour réussir à mener à bien des projets alors que, malheureusement, les conflits, les polémiques ou les entreprises de blocage servent des intérêts politiques, voire particuliers. De la gestion municipale de l'eau aux programmes de solidarité envers les populations les plus fragiles en passant par la construction d'écoles ou de logements sociaux, les combats unitaires ne manquent pas, et les attentes citoyennes envers les élus sont fortes : soyons à la hauteur ! ■

www.montreuil-vraiment.fr
elus.montreuilvraiment@gmail.com



Les MDR (à gauche) face aux Montreuillois Les Narvalo : une belle histoire d'humour entre le hip-hop et la comédie. À voir à Berthelot.

La jeunesse montée sur hauts talents

De l'humour, du cinéma, de la danse, du rap et bien d'autres performances, c'est ce qui attend le public pour la première « Carte blanche » aux talents de la jeunesse. Au théâtre Berthelot du 30 avril au 4 mai pour un max de mix !

Mix Festival

Vous avez manqué Fatou, Los Jitanos et Les Narvalo, « déjà connus à l'inter-municipal », lors du Montreuil Comedy du 23 mars ? Séance de rattrapage le 30 avril pour une nouvelle session humour du Montreuil Mix Festival 2013. Tout droit sortis de l'atelier comédie du service municipal de la jeunesse (SMJ), ces graines de rire assureront la première partie de leurs grands frères : Les Intermitos. Après être partis à l'assaut des Parigots, Les Intermitos viennent jouer leur spectacle *Promis après on arrête*

à domicile. Un enchaînement de sketches, où Walid, Faouzi et Karim endossent les rôles de Roms, gays, bobos, chanteurs de raï... « *Des personnages hilarants, jamais méprisants.* »

La jeunesse sur grand écran

Après la scène, la toile avec une séance de projections, le 2 mai. À l'affiche : des courts-métrages et des reportages réalisés par les jeunes. Parmi eux : *Le Blédard*. Un film des collégiens de Jean-Moulin, prix du Jury 2012 au festival Génération court. Cette première à Montreuil partage le même objectif que l'ensemble de cette semaine : « *Faire découvrir aux familles, proches et amis, le travail fourni par les jeunes dans*

le cadre des ateliers ciné mis en place depuis l'an passé par le SMJ avec nos partenaires, les associations Ciné Vie et Ottoproducton, explique Karim Soal, chargé de projets jeunesse. Une piste pour développer d'autres modes d'expression que la danse et le chant » programmés le lendemain.

Le hip-hop en porte-drapeau

Le 3 mai, en effet, on enchaîne avec une soirée autour d'une palette artistique de talents locaux et d'artistes pro. Et, pour lancer les tableaux dansés et chantés, Fatou et Axo des Los Jitanos joueront cette fois les Mc. En têtes d'affiche de ce grand show case : Swift Guad, le rappeur « *à la voix rocaïlleuse et aux textes révoltés*, dit de lui le blogueur Marc Bettinelli, *balancés délicatement comme des pavés* », le collectif de hip-hop new style Energizer et les Mecs de Rue (MDR). Annoncés 100 % danse, 100 % chant et 100 % rire, les MDR tentent une relecture des séries cultes de la TV. Une formule qui entend bien lancer un nouveau genre spectaculaire

avec le hip-hop en porte-drapeau. Yacine Aouni, animateur à l'antenne jeunesse Diabolo, valide les propos de Karim : « *Ce show case met en lumière le travail et le talent de nos jeunes. Ceux qui ont déjà une pratique de la scène comme la Diabolo Team, vainqueur de la partie danse du Montreuil Mix Festival 2012, et ceux qui se lancent comme Les Afri'style.* » Leur registre ? La danse afro hip-hop. Seules ou accompagnées sur des temps avec des intervenants occasionnels, Les Afri'style, alias Caroline, Marie-Ange, Mélodie... enchaînent en ce moment les répétitions, inventent et dansent à Diabolo pour être aux taquets le 3 mai. Car les jeunes font plus que passer à l'antenne. D'ailleurs, comme Yacine a plusieurs cordes à sa guitare, il a aussi accompagné cinq jeunes, Les D'mineurs, dans l'écriture de textes. Parmi eux, *J'aurais pu être*. Un rap à découvrir le 3 mai qui raconte ce qu'ils auraient fait s'ils avaient été Cousteau ou « *agents de police* », même si « *les conditions ne sont pas propices* ».

Un grand mix max final

Et pour clore cette session créations, un spectacle placé sous le signe de l'ouverture, du croisement entre disciplines et de l'exigence artistique, le 4 mai. La danse, le chant, le rap et bien d'autres performances seront au rendez-vous du partenariat entre l'IAPS (International Artistic Production Studio) et des artistes professionnels afin de faire découvrir « *les jeunes talents prometteurs revendiquant l'énergie créative de demain* ». Bain de foule, transe collective et fête de la jeunesse, les jeunes ont carte blanche pour noircir de monde Berthelot du 30 avril au 4 mai.

● Anne Locqueneaux

✕ SAVOIR PLUS : Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot, du 30 avril au 4 mai. Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée libre. Le 30 avril à 20 heures, soirée humour. Le 2 mai, 7^e art à l'honneur. Le 3 mai à 20 heures, show case hip-hop. Le 4 mai à 20 heures, soirée de clôture. Exposition sur l'histoire du hip-hop à Montreuil, du 30 avril au 4 mai. SMJ : 01 48 70 60 14, www.montreuil.fr/mixfestival

Jusqu'au 31 mai,
Si vous avez les oreilles qui sifflent, c'est normal...

... votre audioprothésiste est en train de parler de vous !

12 avril

Il prépare son planning pour effectuer votre bilan auditif gratuit*.

Il sélectionne pour vous les aides auditives les plus performantes.

Il est en train de remplir votre chèque de réduction de 300 €**.

CENTRE D'AUDITION CONVERSIONS
1, rue François Debergue - 93100 Montreuil
01 48 51 00 00

conversions
vous avez tout compris

*test à visée non médicale - ** Offre valable jusqu'au 31 mai 2013, sur un appareillage stéréophonique, non cumulable avec une autre offre promotionnelle. Voir conditions dans nos centres d'audition.

RESTAURANT INDIEN GUJARAT

Spécialités Tandoori et Curry

OFFRE SPÉCIALE AVRIL ET MAI
-20% SUR TOUTE L'ADDITION
(hors menu et boissons) valable uniquement sur place sur présentation de la publicité

Livraison à domicile ou au bureau sur Montreuil à partir de 25€

Vente à emporter -10% (à la carte)

35 bd. Paul Vaillant Couturier - 93100 Montreuil
Tél. : 01 48 58 77 16 - à 100 m du Métro Mairie de Montreuil
OUVERT 7j/7 de 12h à 14h30 et de 19h à 23h

www.restaurant-indien-gujarat.fr

MATHIEU BAUER : FAIM DE SÉRIE

La série théâtrale saison 1 *Une faille - Haut-Bas-Fragile*, de Mathieu Bauer, directeur du Centre national dramatique de Montreuil, va connaître son dénouement du 14 mai au 8 juin avec les épisodes 7 et 8. Comment les personnages, en difficulté sous les décombres d'un immeuble pendant de longues heures où ils ont refait le monde, vont-ils utiliser cette expérience pour reconstruire leur vie ?

Théâtre/musique/vidéo

La critique est unanime pour saluer l'écriture théâtrale, musicale, cinématographique, télévisuelle de Mathieu Bauer, qui pétillie d'humanité et de tendresse pour ses personnages. Fan de cinéma et de séries télé, musicien, metteur en scène et directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil - Centre national dramatique, Mathieu Bauer s'est adjoint le talent supplémentaire de Cécile Vargaftig, romancière et scénariste de cinéma, pour les deux derniers épisodes de la saison 1 de sa série *Une faille - Haut-Bas-Fragile*. « Il a fallu inventer l'évolution des personnages et conclure, relate Cécile Vargaftig, également auteure de livret d'opéra, de textes de documentaires... Comme les séries que j'apprécie (The Wire, Borgen, Treme...), Une faille aborde des sujets de société, en l'occurrence la question du logement, pour nous proposer d'y réfléchir à travers une fiction. En multipliant les points de vue, nous pouvons envisager une question sous différents angles et en saisir la complexité, au lieu de chercher une réponse toute faite. Il faut qu'il y ait à peu près autant d'informations, d'évolutions et d'émotions dans chaque épisode. » Deux épisodes où les survivants du drame sortent de leur huis clos sains et

saufs. Mais pour eux plus rien ne sera comme avant... Octave, le promoteur immobilier véreux, va-t-il assumer la responsabilité de cette catastrophe ? Pascale, la jeune policière, le traduira-t-elle en justice ? Nabil, l'apprenti cinéaste à ses heures et commerçant, ira-t-il au bout de son désir de création ? Nathalie, la médecin aux nerfs d'acier, pourra-t-elle se réinstaller dans une tranquille existence ? Que va-t-il rester des rêves que tous les quatre ont évoqué « en bas » ? Que va déclarer le maire, enfin de retour ?

Des références directes avec Montreuil

Si la priorité de Mathieu Bauer « c'est que les Montreuillois-es s'approprient "leur" théâtre », il se réjouit du soutien apporté par le public depuis les premiers épisodes d'*Une faille*. « La Ville nous aide aussi beaucoup. Mais la culture est un peu en danger, et le fait

que les Montreuillois-es nous accompagnent, c'est une façon de défendre la culture dans ce pays. Dans les deux derniers épisodes, nous renouons avec un engagement plus fort. Des références directes avec Montreuil. Des retournements de situation. Des résolutions surprenantes. Des changements. Le scénario est très excitant à mettre en scène. Il permet de composer avec des regards différents, parfois pétris de contradiction. Il fait entendre des appréhensions et des compréhensions du monde différentes. C'est terriblement vivant. » Et inattendu...

● **Françoise Christmann**

✕ **SAVOIR PLUS** : *Une faille - Haut-Bas-Fragile* - épisodes 7 et 8 *Reconstruire*. Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Tél. : 01 48 70 48 90 et contact@nouveau-theatre-montreuil.com Entrée pass de dix places 80 € (8 € la place) ; 10 € pour les Montreuillois-es. Lundi, mercredi, vendredi, samedi à 20 h 30 ; mardi et jeudi à 19 h 30 ; relâche dimanches et lundi 20 mai.

Résumé des précédents épisodes :

Un immeuble s'effondre sur une maison de retraite mitoyenne. Il y a des survivants mais tous n'ont pas été retrouvés. Cinq d'entre eux ont été emprisonnés sous les décombres. Coupés du monde extérieur, ils doivent apprendre à vivre ensemble en attendant les éventuels secours. Jacques, 72 ans, ancien critique de cinéma, vieux râleur gauchiste, est mort dans les précédents épisodes. Il reste Octave, promoteur, Nathalie, médecin de la maison de retraite, Nabil, jeune commerçant rêvant d'être vidéaste, Pascale, devenue gardienne de la paix. Comment cet accident est-il arrivé ? Qui est responsable, qui a décidé quoi ? Promoteurs ? Pouvoirs publics ? Dehors, la population veut comprendre. Le chef du cabinet du maire, Hugo, jeune diplômé de Sciences-Po, doit faire face à sa première catastrophe et aux interrogations de la presse, des habitants... Il organise la communication en attendant l'arrivée du maire...



Les deux derniers épisodes de la série théâtrale *Une faille - Haut-Bas-Fragile* de Mathieu Bauer, au Nouveau Théâtre de Montreuil, du 14 mai au 8 juin, avec le chœur citoyen d'amateurs montreuillois. Rebondissements, résolutions, évolutions, reconstructions pour les personnages de Nabil, Octave, Nathalie, Hugo, Pascale...



tête de l'art

Corinne Forget Elle vous fait jeter l'encre

■ Un sentier d'aventures se dessine pour toutes celles et tous ceux qui acceptent de marcher dans les traces de Corinne Forget. On a très vite envie de passer la journée dans ce vaste espace où plaques de zinc, presses, plaques de pierre, eaux-fortes et pointes sèches... nous invitent à nous initier à plusieurs techniques de gravure et de lithographie. On joue sur les dégradés, on saupoudre de grains de résine, on réchauffe au chalumeau... Avec le « professeur Forget », qui enseigne entre autres l'art au collège, enfants, adolescents et adultes découvrent le trait vif, rapide et libre. Plongent dans la fusion de l'eau et de l'encre. Corinne Forget se passionne pour la transmission de ces disciplines quand elle n'expose pas au Théâtre de l'Épée de bois ou au musée d'Histoire naturelle d'Angers ses dessins, gravures, lithographies et sculptures « après de longues heures de travail, de solitude nécessaire et de concentration ». Dans son atelier au sous-sol, un morceau de poirier « repose » face à une maquette en attendant sa métamorphose. Dans la pièce d'à côté, plongée dans la pénombre, d'étranges créatures mi-humaines mi-animales, parfois mises en scène par des installations optiques, nous racontent des fables sur « le double masculin/féminin », « les anges », « les vêtements, que je travaille depuis deux ans, parce qu'ils entourent une absence de corps. Je pars d'une émotion très forte que j'ai ressentie, et j'ai envie de la retraduire quelque part ». Et elle vous propose d'en faire autant. ● F. C.

✕ **SAVOIR PLUS** : Prochains stages : les 1^{er} et 2 mai pour les enfants, de 14 heures à 17 heures, tarif 80 € ; du 8 au 11 mai pour les adultes, tarif deux jours 180 €, trois jours 250 €, quatre jours 320 € ; matériaux compris. 24, rue Saïgne. Inscription tél. : 01 43 62 70 15. www.corinneforget.fr

L'ART CORPS ET ÂME DE BEN-AMI KOLLER



Ben-Ami Koller

Peintures

L'Espace 111 rend hommage à l'artiste franco-israélien et montreuillois Ben-Ami Koller « en présentant quelques-uns de ses dessins et peintures de la dernière période ». Cette sélection « met en avant la dimension profondément humaniste de ce dessinateur virtuose, dont le trait sûr – au crayon, à la pointe d'argent, à la pierre noire, à la sanguine, à l'encre de chine ou à la peinture – et la puissance de représentation de l'humain, ici dans ses plus profondes souffrances, ont fait la renommée. Cette dernière série est unanimement considérée comme le

chef-d'œuvre et le point d'orgue de sa prolifique carrière d'artiste ». Internationalement reconnues, les œuvres de Ben-Ami Koller figurent dans les collections publiques et privées, et son travail a fait l'objet de plusieurs films dont deux de l'Institut national de l'audiovisuel (INA). Ben-Ami Koller, né en Roumanie en 1948, s'est distingué dès l'âge de 7 ans par un premier prix d'aquarelle lors d'un concours international. Après ses études à l'Académie des Beaux-Arts de Bucarest, il s'installe en 1974 en Israël, puis en 1981 à Montreuil. Le drame de la Shoah et la déportation de sa famille décimée ont orienté son travail. Et ses recherches « se sont étendues à un questionnement plus général sur la souffrance infligée au corps et à l'esprit », a-t-il déclaré en 2008. Année où il montre pour la première fois cette série poignante « Corps en souffrance », exprimant « l'indicible », en hommage « à tous les miens que je n'ai pas connus ». ● F. C.

✂ SAVOIR PLUS : Hommage à Ben-Ami Koller, les 20 et 21 avril de 14 heures à 20 heures, Espace 111, 111, rue de Stalingrad. Vernissage samedi 20 avril à partir de 18 heures. Entrée libre.

L'ESPRIT DE FAMILLES D'ADOS

Photographies

On se souvient de l'ouvrage saisissant d'Uwe Ommer qui a réalisé le plus grand album de famille planétaire avec 1 000 Familles photographiées dans le monde entier, envisageant « la diversité comme facteur de développement ». Du 3 mai au 3 juin, son nouveau projet « Familles d'ados » « en tournée » est exposé dans le square Le Patriarche. À travers quarante pays européens, l'artiste a « approché, interrogé et photographié 300 familles et leurs adolescents toujours avec la même fascination ». Ces prises de vues « illustrent et documentent les relations et divergences entre deux générations d'une famille », car, comme en témoignent de nombreux parents, avec leurs ados « la vie n'est pas toujours un long fleuve tranquille ». Parmi les questions posées aux familles : « Que pensez-vous de vos parents ? » « Que ferez-vous en 2020 ? », « Avez-vous un mode de vie dura-

ble ? »... on retient que pour Oriane, 15 ans, « l'Europe c'est le métissage, la liberté ». Une liberté dont Uwe Ommer ne se prive pas et qui lui vaut une distinction de la Royal Photographic Society pour l'ensemble de son œuvre. Mais pour nous, le clou de cette exposition : les dix familles montreuilloises qui font partie de « Familles d'ados ». ● F. C.

✂ SAVOIR PLUS : « Familles d'ados », du 3 mai au 3 juin, place Jean-Jaurès. Accès libre.



Uwe Ommer



© D. R.

L'opéra de Wolfgang Amadeus Mozart *Don Giovanni* par la troupe de l'Opéra de poche, les 25, 26 et 27 avril au théâtre Berthelot, dans une mise en scène de Luigi Cerri et une adaptation musicale de Florestan Boutin. L'histoire d'un personnage prêt à tout pour séduire et incapable de maîtriser ses désirs. Passant à travers les mailles du filet à plusieurs reprises, il pousse le bouchon de plus en plus loin, jusqu'à sa chute...

PAR ICI, DON GIOVANNI !

La troupe de l'Opéra de poche, reconnue pour la voix d'or de ses chanteurs, s'installe au théâtre Berthelot les 25, 26 et 27 avril avec *Don Giovanni*, l'une des œuvres majeures composées par Wolfgang Amadeus Mozart. Rencontre avec Florestan Boutin et Luigi Cerri, qui en signent l'adaptation musicale et la mise en scène.

Théâtre lyrique

L'objectif du Théâtre de poche n'est pas de banaliser l'opéra mais de le rendre accessible à tout le monde en éduquant l'oreille et le regard et en proposant un spectacle très vivant de théâtre musical, argumentent d'emblée le pianiste et enseignant au conservatoire Florestan Boutin et le metteur en scène italien Luigi Cerri. À l'opéra, nous sommes souvent très loin de la scène en fonction du prix des places, et nous ne voyons pas les visages. Au théâtre Berthelot, même les spectateurs des derniers rangs peuvent entrer dans le jeu des personnages et suivre l'expression de leur visage. La beauté de la musique et du chant doit aspirer le public dans l'intrigue. » Comme Peter Brook l'a expérimenté avec *La Flûte enchantée*, l'histoire de *Don Giovanni* de Wolfgang Amadeus Mozart « se prête à des petits resserrements sans perdre l'âme de l'œuvre », estiment Florestan Boutin et Luigi Cerri. Les quatre interprètes barytons et sopranos, tous premiers prix ou médaillés d'or de chant, servent ainsi l'un des plus grands compositeurs de

l'histoire de la musique dans ce *dramma giocoso* – drame joyeux – que Richard Wagner a qualifié d'« opéra des opéras ».

Dans la tourmente des désirs

À sa sortie *Don Giovanni* connaît un succès immédiat. « Mozart a composé cet opéra deux ans avant la Révolution française, et le peuple s'est révolté face à l'abus que se sont autorisé les classes dominantes, analyse Luigi Cerri. *Don Giovanni* pose aussi la question de ce qu'un homme peut faire de sa vie quand il ne peut pas maîtriser ses pulsions, qu'il est pris dans la tourmente de ses désirs et qu'il n'a pas conscience de ses limites et des contraintes sociales. » Et Luigi Cerri de citer certains de nos contemporains prisonniers de leurs pulsions, du sexe et de l'argent, propulsés comme *Don Giovanni* dans une chute inéluctable... « Dans cette version "de poche", la mise en scène épurée et la réduction de l'orchestre au piano nous permettent de nous concentrer sur l'essentiel, et de faire ressortir avec force l'humanité et les contradictions inhérentes à chaque personnage. La furie meurtrière du Commandeur, la détresse accablante qui plonge Anna dans la

folie, les excès d'Elvira, les frustrations de Leporello, la dignité que Masetto refuse de perdre, le mélange d'attraction et de répulsion qui s'empare de Zerlina, l'ambition pressante d'Ottavio... Chacun est poussé dans un état extrême, et finit par contaminer les spectateurs. » Pendant que la musique les envoûte littéralement.

● Françoise Christmann

✂ SAVOIR PLUS : *Don Giovanni* jeudi 25, vendredi 26 et samedi 27 avril, à 20 h 30, théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr. Entrée 8 € pour les Montreuillois-es ; 5 € pour les enfants.

DICO

Don Giovanni

Don Giovanni se déguise pour séduire Donna Anna qui le repousse, avec la protection de son père, le Commandeur. S'ensuit un duel où Don Giovanni tue le vieux homme sans aucun état d'âme, avant de repartir traquer de nouvelles proies. Il va faire de Donna Elvira et Zerlina d'autres victimes, avec la complicité de son valet Leporello... Et même si des menaces commencent à se faire jour, qu'importe !



Gérard, 67 ans, partage son savoir des échecs avec de jeunes passionnés à La Fabrique, plate-forme citoyenne des Hauts de Montreuil.

L'échiquier fédérateur

Cours, ateliers d'initiation, interventions en milieu scolaire, en centres de loisirs... L'association Tous aux échecs !, qui fête ce mois-ci son cinquième anniversaire, rayonne tous azimuts sur la ville. Reportage.

Échecs

Les tables sont dressées. Des échiquiers en guise de nappes. Chaque pièce à sa place. Mathias, à peine 5 ans, s'installe silencieusement. Face à lui, Gérard, 67 ans et quelques

années de pratique au compteur. Le gamin s'élance avec l'assurance d'un grand maître. Il ne parle pas ; il réfléchit. Gérard, lui, savoure l'instant. « C'est génial ce que ce petit me renvoie. Ça n'a pas de prix ! » L'enfant reste muet, puis sourit malicieusement. Son adversaire, contraint de sacrifier une tour, constate : « Il vient de protéger sa dame. Il est coriace ce petit ! »

L'activité de Tous aux échecs !, dont les portes sont ouvertes tout au long de la semaine, bouillonne tout particulièrement le samedi matin sur deux lieux de la ville. « Nous avons un rendez-vous pour les adhérents au Cap Chanzy où cinq niveaux de joueurs se croisent ; des tout-petits de 4 ans jusqu'aux adultes, et un créneau dans la maison de quartier Lounès-Matoub pour des ateliers d'initiation destinés aux jeunes », souligne Alicia Duffaud, la présidente de l'association.

La dame protégée par le fou

Les parties s'enchaînent. Enfants, adolescents, parents, grands-parents... tous se croisent dans les arcanes du jeu, éclairé par les interventions de grands maîtres diplômés de la fédération française. Parmi les jeunes joueurs, Jozef, 14 ans, a

des schémas et des tableaux plein la tête. Ouvertures, milieux de partie, finales... chaque situation a sa stratégie. « Il y a par exemple, "mat de l'escalier" ; c'est échec par les tours ou la dame. Il y a aussi le mat du berge ; avec la dame protégée par le fou... » À sa table, Lou-Roch, Martin, Elliot, âgés de 9 à 12 ans, jouent en toute décontraction. « J'aurais du mal à expliquer ce qui me plaît dans les échecs, lance Elliot. C'est un jeu de calcul, avec

plein de possibilités. Le plus dur, c'est de retenir les techniques qu'on nous apprend aux cours. C'est ce qui nous permet de mettre notre stratégie en place. » « Réussir à appliquer des combinaisons, c'est la clé du jeu, relance Jozef. Quand on est concentré à fond, on peut avoir cinq, six coups d'avance. »

Dans le même temps, place de la République, à la maison de quartier du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, Bernard Cabotte et André Des Forges, deux des bénévoles de l'association, initient des jeunes inscrits sur un cycle d'apprentissage gratuit. « On leur apprend les déplacements et puis, progressivement, les stratégies... »

Une mythologie qui enveloppe le jeu

Ayoub et Aïk se sont aussitôt piqués au jeu. Pas étonnant, selon André Des Forges : « Les échecs, c'est d'abord un jeu de bataille. Des rois, des dames, des cavaliers... Derrière, il y a tout un univers, une mythologie qui enveloppe le jeu. Ce sont d'ailleurs les bases de beaucoup de jeux ! » De son côté, la jeune Sévane tente de mémoriser, pour son tout premier jour, les déplacements des pièces. « Pas facile, mais j'aime ça ! J'aime bien les jeux où il faut réfléchir, comme les dames par exemple. Ça y ressemble un peu avec plus de possibilités. Alors, quand j'ai vu mon grand frère s'intéresser à ce jeu, je lui ai demandé qu'il m'amène avec lui. » À deux pas, la présidente ne cache pas sa satisfaction de voir différents profils se pencher sur le même échiquier : « Notre projet, c'est de faire des échecs un



De 4 ans jusqu'à l'âge adulte, cinq niveaux de joueurs.

sport pour tous. On souhaite s'ouvrir au maximum, démocratiser l'activité, notamment auprès des jeunes. Il n'y a pas de raison que ce jeu soit uniquement adressé aux adultes ou aux enfants particulièrement bien sollicités par leurs parents. Nos portes sont ouvertes à tous. On se sert des échecs aussi comme d'un outil d'intégration pour transmettre des valeurs et créer du lien social. Au-delà des cours pour les adhérents de l'association, nous faisons des ateliers dans le quartier Branly-Boissière, dans les centres de loisirs le mercredi, dans l'école élémentaire Voltaire ou encore dans le collège Colonel-Fabien... » Boulimique d'animations et d'ateliers d'initiation, l'association s'illustrera lors de la première semaine de vacances (voir encadré à gauche). ...

Zoom

TOURNOI ET STAGE POUR LES VACANCES

En partenariat avec la maison de quartier Lounès-Matoub, Tous aux échecs ! organise un stage et un tournoi gratuits, pendant la première semaine de vacances :

- Les 30 avril, 2 mai et 3 mai de 10 heures à 12 heures, stage d'échecs tous publics. Infos au 01 48 51 35 12.
- Vendredi 3 mai, 9^e édition du tournoi rapide. Ouvert à tous. 20 heures. (Nombre de places limité à 50. Inscription indispensable par mail : xavier.rubini@free.fr) Toutes les infos de l'association sur le site : www.tousauxechecs.fr Contact : 06 88 02 72 44.



Les ateliers d'initiation organisés à Lounès-Matoub permettent aux nouveaux joueurs de tester rapidement les stratégies apprises sur le papier lors de parties amicales.



© LAURENCE DUGAS-FERMON

se croisent au Cap Chanzy.

... L'occasion pour les Montreuillois de découvrir cet incroyable terrain de jeu quadrillé et la bonne humeur qui se dégage autour...

● Hugo Lebrun

RESTER AU SOMMET



© JEAN-LUC TABUTEAU

Les 28 avril et 19 mai prochains, le CAM 93 défendra les couleurs de la Ville lors des finales du championnat de France interclubs Élite.

Athlétisme

« **L**e plus dur n'est pas d'atteindre le sommet, mais d'y rester. » Loïc Giowachini, le directeur général du CAM 93, sait de quoi relève le challenge du club montreuillois, quinze fois champion de France sur les dix-sept dernières années. Cette saison, le championnat de France inter-

clubs Élite se disputera les 28 avril et 19 mai à Créteil et à Lille pour les finales. « On y va pour gagner. Ce sera loin d'être facile. » Les supporters du CAM pourront compter sur les vedettes Antoinette Nana-Djimou et Teddy Tamgho. Près de 160 coureurs porteront les couleurs du club : « On attend autant de nos coureurs phares que des autres. C'est un tournoi qui repose sur un classement général. Chacun indi-

viduellement devra se dépasser comme l'an passé. C'est l'amour du maillot qui a fait la différence, comme depuis le début de notre histoire. » L'héritage des anciennes gloires, comme le sprinter Roger Bambuck qui siège au bureau du club, est un trésor que le club veille à entretenir. « On se remet en question chaque année pour se maintenir au plus haut niveau. » ● H. L.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

En finale, les Montreuillois se sont imposés aux tirs aux buts face à Bondy.

LE RED STAR, ÉTOILE DU TOURNOI DE PÂQUES

Football

Le froid polaire qui a enveloppé le week-end de Pâques n'a pas refroidi les ardeurs des jeunes footballeurs. Cette année encore

la Pêch' Cup, tournoi des moins de 13 ans organisé par le Red Star, a rassemblé vingt équipes et plus de 350 joueurs durant trois jours de foot et de furie. « Ce tournoi est avant tout une belle fête pour les gosses et les éducateurs », soulignait en coulisses Éric

Lacamat, le président. Une fête scellée par un succès montreuillois, au terme d'une finale échevelée face à Bondy dont le dénouement s'est joué sur une séance de tirs aux buts. « Les petits se sont battus comme des lions, et ont montré beaucoup d'abnégation. Ils se souviendront longtemps de cette victoire. » Du beau jeu, de la passion, de l'engagement... Et une bonne dose de technique, à l'instar de ce qu'a réalisé le meilleur joueur du tournoi qui, cette année, aura été... une fille : la jeune Sana, joueuse des Lilas, qui a éclaboussé les rencontres de sa patte de velours et démontré la force de sa régularité. ● H. L.

UN ÉCRIN ÉPHÉMÈRE POUR LES SKATEURS

Skate

Des rampes, des plans inclinés, un sol rutilant au plus grand plaisir des petites roues en gomme... Montreuil est devenu il y a peu le terrain de jeu privilégié des skateurs parisiens. Nike, par l'intermédiaire de la star Eric Koston, figure emblématique du skate-board professionnel, a récemment ouvert un skate-park couvert « Made in Montreuil », où cinq modules mis à disposition dans 200 mètres carrés permettent aux skateurs de prati-

quer gratuitement jusqu'à la fin du mois de mai. Un lieu inédit inspiré des spots de Los Angeles ou de New York, propice aux *rock slides*, *ollies flip* et autres figures libres qui font frémir le macadam... À voir ou à pratiquer !

● H. L.

✕ SAVOIR PLUS : Made in Montreuil, 135, boulevard de Chanzy. Espace ouvert au public les samedis et dimanches, de 13 heures à 18 heures. Attention, places limitées. Réservez par mail à : spotmadeinmontreuil@gmail.com Images et vidéos sur : <http://nikesbfrance.tumblr.com/>

Jeu de Loi

Le top départ du 15^e Rallye de la citoyenneté a été donné le 20 février à Montreuil. Dans ce rallye, pas de course mais la découverte des institutions de la République par des ados du département et une dizaine de Montreuillois. Pour leur première étape, ses participants ont fait escale au tribunal de justice de Paris avec cette épreuve : rejouer un procès.

et des ados de Bagnolet ont choisi l'affaire Adotevi. Line B, Mario B et Kévin A, respectivement âgés de 15, 17 et 15 ans, ont été interpellés dans le bus. Suite à leurs comportements violents envers un contrôleur, M. Adotevi, ils ont été renvoyés devant le tribunal pour enfants pour « outrage à agent et dégradation de biens publics ». Aux côtés de Bernadette Amaro, intervenante à l'APCEJ, Montreuillois et Bagnoletais ont analysé les éléments à charge et à décharge pour construire la

défense, les critères du préjudice subi afin d'évaluer la demande de réparation pour la partie civile, avant de rejouer le procès au tribunal de justice de Paris, le 11 mars. À peine entrée dans l'antre de la justice, Bernadette énonce les règles : « Ici, on retire sa capuche et sa casquette. » Le ton est donné. Le moment solennel. Sous les ors d'une salle du palais, Sanāa, Bilal et Laurine endossent leurs rôles et robes d'avocat, les autres ceux des procureurs et des assesseurs.

Bernadette, qui s'est glissée dans la peau de la juge, appelle les prévenus à la barre. Le tribunal va les interroger, avant la partie civile et les témoins pour comprendre ce qui s'est réellement passé et déterminer le niveau de responsabilité de chacun.

À eux de juger

Kévin est à la barre. Après son audition, l'avocat de la partie civile, maître Hervé, lui demande : « Comment en êtes-vous arrivé



L'avocate Sanāa cherche à défendre au mieux Line pour tenter de minimiser sa peine.

Rallye de la citoyenneté

« **N**ul n'est censé ignorer la loi, mais qui la connaît ? » : telle est la *base line** de l'APCEJ (Association pour la promotion de la citoyenneté des enfants et des jeunes). Cette formule résume bien la situation des jeunes, à qui la société demande de respecter des règles qu'elle ne

leur a jamais enseignées. Alors, quoi de plus concret pour les transmettre que de les incarner en reconstituant un procès inspiré d'un cas réel, et de le faire rejouer par des jeunes dans un vrai tribunal ?

La robe et le palais

Pour cette première étape du rallye de la citoyenneté, les Montreuillois Sofiane, Katia, Cécilia, Katou, Marie-Ghyslaine...





Les procureurs discutent des éléments à charge contre les accusés.

à cracher sur le contrôleur ? » « Le contrôleur m'a énervé », répond Kévin. Mais « Est-ce normal de cracher parce qu'on est énervé ? »,

interroge le procureur. Murmure du prévenu qui finit par admettre son forfait. La juge Bernadette appelle ensuite Line, puis Mario.

Chacun donne sa version des faits qu'il a préparée avec l'intervenante de l'APCEJ et Karim, qui suit le rallye pour le service municipal de la jeunesse. Maître Hervé enchaîne les questions à Line : « Pourquoi ne pas vous être acquittée du paiement du transport ? » Et à Mario : « Avez-vous traité le contrôleur de "sale connard" ? » Une question qui ancre le procès dans la réalité et qui provoque dans l'assemblée l'hilarité, stoppée nette par Bernadette. Au fur et à mesure de l'audience, les questions fusent. Apprentis procureurs, assesseurs, avocats prennent confiance. Ils objectent, argumentent, interrogent. Difficile de canaliser leur enthousiasme passionné tant ils se prennent au jeu. Pourtant, après deux heures



Emportée par sa fougue, maître Sanãa sourit, après avoir été gentiment rappelée à l'ordre par la juge.



À la barre, Line, attentive, écoute les questions des avocats de la défense, sous le regard de la juge et des assesseurs.

de débat, il faut bien songer à accélérer la procédure. Restent encore la plaidoirie des trois avocats de la défense, la délibération du tribunal et la prononciation de la condamnation. Mais maître Sanãa, qui représente Line, ne lâche rien. Elle poursuit le questionnement pour tenter de minimiser la peine encourue par sa cliente. La jeune fille part en impro, pointe les contradictions des témoignages, souffle même les réponses à Line. Ce que conteste fermement la juge Bernadette, en recadrant l'avocate en herbe. Ce 11 mars, l'avoca... tion de Sanãa est sans doute née.

● Anne Locqueneaux

* Slogan ou phrase qui ponctue une accroche, un nom.

DICO

APCEJ

Pour pallier le manque d'information et donner une image plus protectrice de la justice pour mineurs, le président du tribunal pour enfants de Bobigny, Jean-Pierre Rosenczveig, a décidé de créer l'APCEJ en 1995. Son objectif est de former les jeunes sur le rôle de la justice en France en utilisant des outils comme les procès reconstitués.

Sur www.montreuil.fr

Visitez Saint-Pierre-Saint-Paul sur la webtv

Le temps d'une émission, empruntez les couloirs de l'histoire avec la webtv. Renée et René Richard, de l'association Sauvageons Saint-Pierre-Saint-Paul, vous serviront de guides pour (re)découvrir l'une des plus anciennes églises d'Île-de-France. Celle qui fut l'église paroissiale

des rois de France en résidence à Vincennes a été classée monument historique, il y a cent ans, le 18 mars 1913. Réalisé par Gérard Paras, ce film d'une dizaine de minutes retrace pierre à pierre l'histoire de cet édifice, « le plus ancien et le plus précieux de Montreuil ». Il présente les verrières, l'orgue Merklin, et rappelle

que deux de ses quatre cloches sont elles aussi classées. Entre février 2004

et janvier 2007, le chœur de l'église a bénéficié de travaux de stabilisation et de restauration que les internautes peuvent revivre au travers d'un film de l'association, également visible sur la webtv. « Cette restauration confère un sentiment surprenant au visiteur d'aujourd'hui car la partie plus ancienne, datant du XII^e siècle, semble désormais plus récente que celle édifiée plus tardivement, au XV^e siècle... », décrypte le réalisateur. Lieu de culte et de culture, ce



© PHILIPPE ROLLE

sacré patrimoine vibre encore de nos jours aux sons des concerts, Les Musicales, qui le rendent aussi vivant. Alléluia ! ● A. L.



MODE D'EMPLOI



© D.R.

Jeunesse

Cap sur le monde fait peau neuve pour mieux soutenir les jeunes dans leurs projets de mobilité divers et variés. Si le nom ne change pas, sa formule a été revue pour permettre de prendre en considération les différentes demandes des 18-25 ans. Si vous voulez participer à un séjour solidaire organisé (type chan-

CAP SUR LE MONDE
PREND UN COUP DE JEUNE

Soutien à l'autonomie des jeunes, à leur mobilité et engagement, Cap sur le monde change de cap ! Ce dispositif d'aide financière et méthodologique, toujours réservé aux 18-25 ans, évolue pour s'adapter aux différentes demandes de mobilité des jeunes.

tiers nationaux ou internationaux) ; construire un projet autonome collectif à caractère humanitaire, solidaire, culturel, artistique, citoyen ou partir à l'étranger pour effectuer un stage, poursuivre des études, faire un séjour linguistique, ce dispositif vous donne un coup de pouce. Tenté par l'une de ces expériences ? Rapprochez-vous du Service municipal de la jeunesse ou rendez-vous à la soirée de lancement le 24 avril au café La Pêche, à partir de 18 heures. ●

✕ **SAVOIR PLUS :** Service municipal de la jeunesse (SMJ) : 60, avenue Franklin, tél. : 01 48 70 60 14. Soirée de lancement le 24 avril au café La Pêche, à partir de 18 heures, 16, rue Pépin, tél. : 01 48 70 69 66 / 65.

Zoom

MONTANT ET NATURE DE L'AIDE

La nature de l'aide concerne les frais de transport, des prestations et des fournitures diverses.

- 150 à 300 euros pour une participation individuelle à des séjours solidaires organisés,
- 300 à 1 000 euros pour des projets autonomes collectifs à caractère humanitaire, solidaire, culturel, artistique, citoyen,
- 150 à 500 euros pour des projets d'études à l'étranger (stages, études, séjours linguistiques).

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à **Tous Montreuil**, Cap Horn (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. **NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES.** Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

■ **Bureau** en bois plaqué clair avec tablette sur rail pour clavier, emplacement de tour et tablette de rangement, bon état général, 25€. Mezzanine en pin 1 personne avec matelas et sommier, démontée mais complète, bon état général, 45€. Bureau 4 tiroirs, bon état général avec trace de décoloration au niveau du sous-main et une rayure, 35€. Chaise de bureau en toile bleue avec roulettes, bon état général, 5€. Pièces détachées pour Power Mac 6400 comportant : haut-parleur, carte mère (64 M) avec carte son, vidéo, modem, lecteurs internes de disquettes, zip et CD (12X), ventilateur, clavier Azerty, nappe, souris, 2 micros externes, 2 barrettes mémoire, CD hard disk (restore...), 1 lecteur Zip externe avec chargeur, multiport séries (3 entrées), le tout, 15€. E-mac G4, 1,25 GHz, 256 Ram, cache 512 Mo, VRAM 32 MO, DD 40 Go, modem 56 K, chargé avec Mac OS 10.5.9. Clavier, souris. Inclus : Appleworks 6, Tout compte fait (logiciel de gestion), Antidote Prism (logiciel de correction de texte), Omnipage Pro 8 (logiciel de reconnaissance de caractères), Intego (système de protection), Rustica, très bon état, 50€. ▶ 01 48 54 06 04.

■ **Livres mangas** bon état, 4€. Disques vinyles 33 tours, 5€. Machine à coudre neuve, 100€ à débattre. Aquarium 500 litres avec meuble et décorations, 200€ à débattre. Appareil photo Polaroid neuf, jamais servi, 15€. Peluches, 1€. Console Playstation + jeux, faire offre. Cartes de téléphone de collection. Différents bibelots et tableaux. ▶ 01 49 88 94 86 ou 06 21 63 37 49.

■ **Guitare** fado portugaise avec étui, 450€. Guitare Fender Duoasonic avec housse, 390€. ▶ 01 40 24 26 29.

■ **Imperméable** couleur saumon T. 38-40, 8€. Manteau cuir noir avec capuche T. 36-38, 10€. Manteau noir cachemire T. 36-38, 3€. Manteau noir Etam T. 42-44, 10€. Vêtements femme du 36 au 40, de 1€ à 3€. Bottes noires talons plats, P. 39, 5€. Six planches pour étagères ou autre, 5€ le lot. Petite cartouche gaz, 1€ pièce. Chaussures de sécurité noires P. 39, 10€. Lot de 400 boutons en vrac, 5€. Lot de 200 fermetures, 5€. ▶ 06 32 91 60 10.

■ **Buffet** cuisine en deux parties en Formica, années 1960 ; bas 140x45x86, 3 portes, 3 tiroirs ; haut, 135x32x88 avec 4 portes et une étagère, 150€. Table de cuisine bois clair, assise paillée, 15€ les 2. Table de salon en bois sombre, 10€. Table de salon en verre et fer forgé, 10€. Meuble sous-vasque 60x30x55, 5€. Trois chaises noires pliantes et fer et plastique, 5€ pièce. ▶ 06 31 58 46 81.

■ **Robe de mariée** T. 38 (pour personne d'environ 1,60 m) avec jupon + petite veste blanche manches courtes en fausse fourrure, le tout 50€. Veste cuir pure T. 40-42, 30€. Manteau en tricot noir laine kaki, T. 38-40, 10€. Tailleur léopard jupe courte, 20€. Veste de tailleur jaune T. 40, laine mélangée + donne jupe car doublure abîmée, 10€. Plusieurs robes d'été T. 38-40, de 5€ à 10€ pièce. ▶ 01 48 58 50 77 ou 06 74 22 96 68.

■ **Appareil photo** numérique bridge Panasonic Lumix DMC FZ8 noir. Grandes possibilités (réglages automatiques ou manuels), utilisation aisée. Excellente optique. Avec viseur et écran ACL 7,2 Mpx. Zoom optique 12 X. Pour les autres caractéristiques, voir sur Internet. Excellent état, aucune rayure sur l'objectif et sur l'écran. Vendu dans sa boîte d'origine avec tous les

accessoires : CD avec logiciels, notice d'utilisation, chargeur, batterie, câble d'alimentation, câble de connexion USB, câble AV, bandoulière, capuchon d'objectif, pare-soleil. Vendu en outre avec housse de transport multi-poches, carte SD 1 Go et filtre vissant polarisant, 130€ (en option, mini-trépied de 10 cm + 5€). ▶ 09 51 74 20 29.

■ **Coiffeuse** pour fille, blanche, 1 tiroir, un miroir rabattable et un tabouret en forme de fleur, petits accros, 25€. Bureau marque Ikea blanc, rabat mobile pour ordinateur, 1 tiroir, petits accros, 20€. Deux paires de rollers fille P. 30-32 et 32-34, 8€ et 10€. Articles de ski : combinaison rouge très bon état, T. 10 ans, 20€. Doudoune blanc-violet, très bon état, 15€. Chaussures de marche P. 34, très bon état, 10€. Après-skis P. 34, très bon état, 10€. Divers vêtements de ski : polaires, ensembles thermo, chaussettes épaisses, gants... Divers vêtements bébé en très bon état. Divers vêtements fille, bon état, T. 8-10 ans. Jeux, jouets et accessoires filles (livres, K7 vidéo, DVD...). ▶ 06 61 30 24 99 à partir de 18h.

■ **Meubles** Roche Bobois acajou et teck : deux meubles pouvant être séparés, partie TV, 120x180x46, vitrine éclairée, 2 portes, partie poste TV maxi. 90 cm, 2 étagères en bas pour rangement livres et lecteurs ; partie rangement, 165x86x36, vitrine éclairée, élément libre, tiroir et rangement bouteilles dessous avec 2 portes, très bon état, 200€. Canapé-lit et fauteuil Roche Bobois Kilim : canapé lit 3 places assises, 186x65x90, couchage deux vraies places, lattes et sommier comme neuf ; fauteuil, 90x65x90, bon état, 200€. ▶ 06 20 32 24 80.

SERVICES

■ **Maman** très sérieuse, de confiance, chercher à garder bébés ou enfants, si possible au domicile des parents ▶ 07 77 76 06 02.

■ **Professeur** avec grande expérience pédagogique propose cours de français, philo, allemand et anglais. Préparation bac, examens (niveau supérieur). ▶ 01 48 58 55 90.

■ **Jeune fille** très sérieuse cherche bébés ou enfants pour garde partagée au domicile des parents si possible. ▶ 06 28 47 34 39.

■ **Professeur** très expérimenté donne cours de maths, physique, chimie, de la 6^e à la terminale, BTS (dont BTS AVA) et prépa. Toutes sections de filière générale (S, ES, L) ou technologique (STI, STL). Préparation aux examens du bac et mise en condition (séances de bac blanc), après remise à niveau éventuelle, en individuel ou collectif. ▶ 06 52 00 98 52 ou 01 48 73 70 66.

■ **Cherche** à garder un enfant dont les parents travaillent de nuit. ▶ 06 31 86 04 51 ou 01 48 57 22 41.

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr



MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE ■ Tél. : 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET ■ www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS

■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.

SESAM ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : sesam@montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

URGENCES DENTAIRES

■ Du vendredi soir au lundi matin, et les jours fériés : 01 48 36 28 87.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 heures, le dimanche et les jours fériés de 8 à 20 heures pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^o Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 20 et dimanche 21 avril : Dr Zaluski (Rosny-sous-Bois), 01 48 55 88 77.

■ Samedi 27 et dimanche 28 avril : Dr Loshi-Bolie (Le Raincy), 01 43 81 21 41.

■ Mercredi 1^{er} mai : Centre 15.

■ Samedi 4 et dimanche 5 mai : Centre 15.

■ Mercredi 8 et jeudi 9 mai : Dr Daumont (Aulnay-sous-Bois), 01 43 83 68 06.

■ Samedi 11 et dimanche 12 mai : Dr Jarry (Montreuil), 01 48 57 51 86.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

■ 0 810 55 55 00.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

■ 01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

MALTRAITANCE 39 77

■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

■ Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

■ Et, à compter du 1^{er} juillet, PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Gilles Robel. Directrice de la communication : Dominique Cloarec. Rédactrice en chef : Sophie Bolo. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Anne Collin, Antoine Jaunin, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Hugo Lebrun, Mylène Sacksick ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pac, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com. Distributeur : Isa Plus. Tirage : 52 000 ex.

