UNE NUIT MAROCAINE POUR UN SÉJOUR SOLIDAIRE

■ Six jeunes de La Noue vous invitent à une soirée de fête le vendredi 17 février pour financer une action solidaire. PAGE 8



Montreu LE JOURNA ET DE SES

Le 8 mars, la chanteuse Assia vient célébrer la Journée internationale des droits des femmes.

PAGE 22

LE JOURNAL DE LA VILLE ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N ° 71 DU 14 FÉVRIER AU 5 MARS 2012



La mare pédagogique de Louise-Michel, un projet d'école qui se poursuit d'année en année

La rentrée, c'est déjà demain!

La rentrée scolaire 2012 se prépare dès aujourd'hui, avec le choix d'orientation pour les futurs lycéens et étudiants (PAGE 4), la rénovation des écoles (PAGE 5), la mobilisation générale contre les suppressions de postes d'enseignant-e-s (PAGE 6), les inscriptions dans les écoles maternelles et élémentaires (PAGE 31).



COOPÉRATION INTERNATIONALE Montreuil aide les écoliers de Beit Sira. PAGE 7



Les Copains d'abord chantent Brassens. PAGE 12



Un championnat de futsal. PAGE 25

DES MARIONNETTES EN GRANDE FORME



a seconde édition du festival de spectacles de marionnettes et d'objets pour adultes « À la croisée des chevaux » a réuni les compagnies les plus audacieuses du genre au théâtre de La Girandole. Chansons, danse, théâtre, masques, musique, théâtre d'ombres, objets les plus insolites et marionnettes contemporaines... Les artistes renouvellent cette forme scénique avec une liberté et un imaginaire aussi inattendu qu'innovant. Sur notre photo, la compagnie Succursale 101 avec un cabaret érotique...



Nom d'un chien, quel premier roman!

■ On connaissait l'artiste montreuillois Olivier Brunhes comme comédien, dramaturge et metteur en scène. « Fêtons la naissance d'un romancier ! », s'est enthousiasmé Jean-Marie Ozanne, directeur de la librairie Folies d'encre et éditeur. Celui-ci a accueilli, le 1er février, Olivier Brunhes pour une lecture et une séance de dédicace, en présence de Nancy Huston, venue soutenir la sortie de La Nuit du chien chez Actes Sud. L'auteur y déploie un récit haletant avec des personnages à la langue bien pendue que croise Tobias, alias Dog. Sur son chemin initiatique, le jeune homme va devoir traverser des épreuves et surmonter des souffrances qui font parfois un mal de chien...



Le cinéma engagé selon Solanas

Pour sa douzième édition, le festival « Est-ce ainsi que les hommes vivent ? » explore le lien entre le cinéma et les révolutions d'hier et d'aujourd'hui. Invité d'honneur de cette semaine cinématographique organisée par l'Écran de Saint-Denis, Fernando Ezequiel Solanas présentait samedi 4 février au Méliès l'œuvre contestataire L'Heure des brasiers (1964-68). Ce film de lutte pour le changement social fut interdit et circula clandestinement en Argentine jusqu'en 1973.

TOUS ENSEMBLE CONTRE L'EXCISION!

Lundi 6 février, la salle polyvalente Pauline-Kergomard a accueilli, à l'occasion de la Journée internationale pour l'élimination des mutilations génitales féminines, une grande soirée de sensibilisation et de mobilisation contre l'excision. Organisée par le Groupement pour l'abolition des mutilations sexuelles, des mariages forcés et autres pratiques traditionnelles néfastes à la santé des femmes et des enfants (GAMS), elle a réuni militants, artistes, spécialistes de la question et des Montreuillois qui, ce soir-là, ont dit « Non! » à cette pratique cruelle qui concerne encore 130 millions de femmes dans une trentaine de pays.



L'ÉGALITÉ ENTRE LES FEMMES ET LES HOMMES, MIEUX QU'UN DÉCOR

Déambulation dans un cerveau, une chambre d'enfant, une piste d'athlétisme... autant d'étapes pour la visite interactive de l'exposition « La Cité de l'égalité entre les femmes et les hommes », installée à l'hôtel de ville les 3, 4 et 6 février. Autant d'étapes pour brasser questions et archétypes sur la place des femmes et des hommes dans notre société. Ce dispositif, imaginé par l'association La Boucle, la délégation départementale aux droits des femmes et à l'égalité et le réseau Avec 93, était renforcé par plusieurs interventions de chercheuses autour de l'égalité





LE SOMPTUEUX NOUVEL AN D'AÏT MENGUELLET

■ Samedi 28 janvier, en salle des fêtes de l'hôtel de ville, Aït Menguellet célébrait à Montreuil le nouvel an berbère (Yennayer 2962). Il s'agit de l'un des artistes les plus populaires de la chanson berbère contemporaine, un poète devenu l'un des symboles de la revendication identitaire berbère. Son concert, organisé par l'association Citoyenneté et Développement, a fait salle comble avec plus de 800 personnes ; une partie du public, ne pouvant entrer dans la salle bondée, a même dû rebrousser chemin.

Débat démocratique



Dominique Voynet

l y a ceux que ça passionne et ceux que ça n'intéresse pas ; ceux qui s'en délectent et ceux que la perspective d'un printemps électoral, déjà, agace ou exaspère ; ceux qui votent toujours, ceux qui voteront pour la première fois, ceux qui n'ont pas le droit de voter... Au marché, à l'arrêt de bus, autour de la machine à café, on commente le sondage du jour, les petites phrases des candidats, la mine, réjouie ou préoccupée, des équipes. On s'indigne de la mobilisation des moyens

de l'État au profit de celui qui, pourtant, n'est pas encore officiellement candidat. Et on se gausse du recrutement de faux ouvriers/vrais figurants sur un chantier glacial, où il était venu parler de logement. On s'interroge sur la disparition de l'extrême gauche, les difficultés des écologistes, la consistance du changement qui, à tous les étages, nous est promis. On s'inquiète de la défiance à l'égard de la politique - tous partis confondus - qui pourrait conduire les électeurs à se détourner des urnes. Et on s'indigne des débordements haineux de ceux pour lesquels il s'agit d'abord d'agréger les mécontents.

À Montreuil comme ailleurs, et même plus qu'ailleurs, la campagne bat son plein. On colle, on distribue, on interpelle. Le plus souvent avec des arguments de conviction et la foi du charbonnier. Mais parfois, aussi, en utilisant le mensonge, en attisant les peurs et les préjugés, en colportant les rumeurs les plus dégradantes, les plus déplaisantes. J'ai eu l'occasion d'évoquer ce sujet, déjà, dans un précédent billet. Distillée depuis plus de deux ans de banquet en réunion de quartier, de la cité de l'Espoir à La Noue, des Morillons à la place Carnot, l'une de ces rumeurs me concerne très directement ; et il ne se passe pas de jour sans qu'on me demande si « c'est vrai que vous habitez à Vincennes? >

Non, je n'habite pas à Vincennes, et ceux qui relaient la rumeur le savent bien! J'habite à Montreuil, à la même adresse depuis des années, dans la maison où je vivais déjà avec ma famille bien avant de me présenter aux élections municipales!

Les habitants de Montreuil ont droit à un débat démocratique de bonne facture. Se laisseront-ils impressionner par la guerre conduite nuit après nuit pour la maîtrise de l'affichage, et pas seulement sur les panneaux faits pour ça ? Choisiront-ils ceux qui auront souillé de leurs autocollants le plus grand nombre de poteaux et de poubelles ? Je ne le crois pas... Je souhaite à chacun de nos concitoyens de pouvoir faire son choix sans pression, en toute liberté, loin d'une conception polémique et violente du débat démocratique qui n'est pas la mienne et à laquelle je n'ai pas l'intention de m'habituer.

à la page

4 - 9 ma ville Portes ouvertes des lycées Condorcet et Jean-Jaurès - Henri-Wallon fait peau neuve. Suppressions de postes - La mare de l'école Louise-Michel - La coopération avec Beit Sira - Une soirée marocaine - Le nouveau club spriors - Le congrès

seniors - Le congrès de France Naturé **Environnement**

11 - 13 quartiers de vie Les matins de

l'emploi au Bel-Air - Des visiteurs sénégalais au Morillon - Les Copains d'abord chantent Brassens.

ouf! ▶ quoi faire ? L'agenda culturel et citoyen -Le programme du cinéma -Les activités

des seniors 21 Vous dites? ► Tribunes des listes non élues.

ouf!

► la culture
Le 8 mars, c'est la
Soirée des roses Assises de la culture
- Elena Ceausescu,
carnets secrets - Le
Printemps des poètes.

25 - 27 ouf! Tournoi interquartiers de futsal - Open de natation synchro-nisée - Open de tennis.

28 - 29 michto

L'atelier LZC -Le Casa Poblano, du piment pour le corps et pour l'esprit - Popaul et Miquette.

100 % utile Petites annonces -Numéros utiles -Allô déchets.

100 % services publics

30

Publics

President Services

Printemps des 411 ans - Inscriptions
scolaires pour
la rentrée 2012.

Le lycée Condorcet: dominante scientifique et professionnelle

le LGT et le lycée professionnel.

grandes écoles scientifiques. •

vrir les locaux et les filières.

Antoine Roullet, professeur

d'histoire-géographie, présente

les filières de cinéma ou des

sciences de l'ingénieur à deux élèves de troisième du collège

Fabien, intéressées par un bac

littéraire. Puis il emmène un

groupe visiter le lycée. Après les

ateliers théâtre, cinéma, sport,

santé et aéronautique, on s'aper-

çoit que la plupart des salles de

cours sont équipées de matériel

informatique et de vidéo-projec-

Suite de la visite dans les ateliers

et laboratoires de sciences, ani-

calendriers.

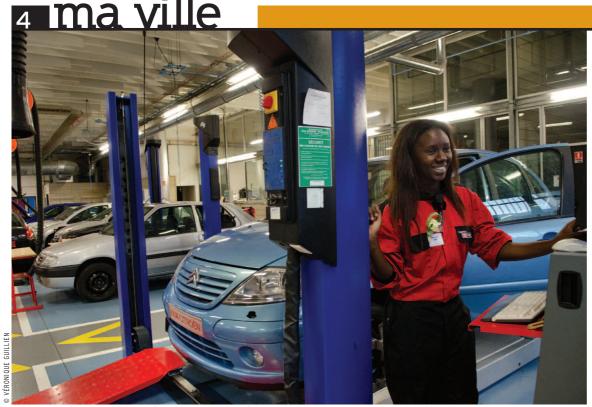
X SAVOIR PLUS

■ Il regroupe deux établissements: un lycée général et technologique (LGT) offrant les filières littéraire, scientifique (SVT et SI), STI2D (une nouvelle filière technologique) ; et un lycée professionnel avec quatre filières : maintenance des véhicules automobiles (MVA), traitement de surfaces (TRS), systèmes électroniques numériques (SEN) et productique. Les passerelles sont possibles entre

■ Les BTS après-vente automobile (AVA), maintenance industrielle (MI), traitement des matériaux (TDM) sont rattachés au lycée général et technologique, idem pour la classe préparatoire scientifique partagée avec le lycée Jean-

Depuis novembre 2011, le lycée Condorcet offre aux élèves de terminale des deux lycées un module de préparation à l'entrée en classe préparatoire aux

31, rue Désiré-Chevalier, tél.: 0148575063. Site: www.condorcet93.fr



L'atelier de mécanique auto du lycée Condorcet est utilisé pour plusieurs formations

Portes ouvertes sur les lettres et les sciences

Lycées Condorcet et Jean-Jaurès Samedi 28 janvier, les deux établissements scolaires Condorcet et Jean-Jaurès organisaient une première matinée commune pour présenter leurs filières complémentaires.

ouisa Mazouz est ravie. Pour la première année comme proviseur du lycée Condorcet, elle se félicite d'organiser des portes ouvertes en commun avec le nouveau proviseur du lycée Jean-Jaurès, Philippe Le Guillou, pour permettre aux jeunes de repérer les filières qui leur correspondent. Tous deux ont collaboré quatre années auparavant

au lycée Louise-Michel de Bobigny et ils mettent en place à Montreuil un partenariat qui ne demande qu'à s'étendre.

Le lycée Condorcet présente une dominante plutôt scientifique dans ses filières d'enseignement général, technologique et professionnel. Jean-Jaurès quant à lui est plus particulièrement consacré à l'enseignement général. Il propose aussi quatre BTS. Les deux établissements partagent

des classes préparatoires aux grandes écoles littéraires et scientifiques.

500 visiteurs

Ce samedi à Condorcet, l'accueil est chaleureux. Dans le réfectoire, dès 9 heures, l'équipe pédagogique, fleurs en papier et identités épinglées sur le buste, accueille les nombreux visiteurs (500 personnes dans la matinée sur les deux lycées) venus décou-

teurs. Chaque élève dispose d'un espace numérique de travail pour l'archivage des cours et des devoirs et la mise en ligne de

> més par des élèves de première ou terminale et d'enseignants. Nicolas Dubuisson, professeur de physique, évoque le bac S dans une salle envahie de tubes en tout genre. « Comme tous les bacs généraux, il est polyvalent et présente de multiples possibilités, argumente-t-il. En première et terminale S, un élève passe la moitié de son temps en TP, en atelier ou en

> labo. Les groupes de travail sont

limités à 20, pour un meilleur

confort. » Un autre professeur

explique que de plus en plus d'élèves de Condorcet intègrent de grandes écoles parisiennes...

Conférences à thème

Pour finir la visite, passage dans l'atelier mécanique auto. Rencontre avec Marie Gaye Sene, 21 ans, en deuxième année de BTS après-vente automobile. La jeune femme procède à une vérification sur véhicule. Elle raconte qu'elle a passé un bac productique au Sénégal, prépare ici son BTS dans le cadre d'un programme d'échanges entre les deux pays et envisage pour la suite une licence d'expert en automobile...

Pendant ce temps-là, au lycée Jean-Jaurès, les échanges vont bon train entre jeunes et professeurs, étudiants et professionnels. Un forum sur les filières et options possibles est organisé ainsi que des miniconférences à thème. Une matinée précieuse pour préparer son avenir... • Isabelle James



Un forum et des débats ont rassemblé de nombreux élèves au lycée Jean-Jaurès.



Le lycée Jean-Jaurès: des bacs, des BTS et des prépas

🗶 Ce lycée d'enseignement général et technologique prépare aux bacs L - ES -S - STG et ST2S.

➤ Pour ce qui est de l'enseignement supérieur, il propose des BTS du secteur santé, sanitaire et social et commerciaux : management des unités commerciales (MUC), négociation et relations clients (NRC), des BTS d'assistant manager.

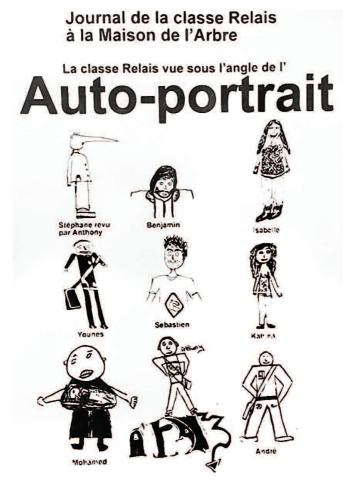
Il dispose d'une classe préparatoire littéraire et de classes préparatoires scientifiques : PCSI et PSI (classes partagées avec le lycée Condorcet). Ce lycée travaille en partenariat avec l'université Paris 13.

1, rue Dombasle. Tél.: 0142874984. Site: www.lyceejaures.levillage.org

À l'école de la Parole errante

Contre l'échec scolaire Depuis 2008, le centre de création La Parole errante accueille une classe relais. Ce dispositif de l'Éducation nationale permet un accueil temporaire adapté à des collégiens risquant de sortir du système scolaire sans qualification. Il s'agit de les rescolariser ou de leur proposer une orientation.

our rejoindre André, Sarah, Anthony et Mohamed dans leur classe, il faut pousser la lourde porte d'un immeuble haussmannien. monter un escalier décoré d'un journal mural qui raconte la vie du groupe et frapper à la porte d'un... appartement. Car nous ne sommes pas dans un établissement scolaire classique mais à la Parole errante, où les huit élèves de la classe relais du collège Fabien apprennent à devenir « un arbre connecté aux étoiles », selon la formule d'Armand Gatti, codirecteur de ce lieu de création et de diffusion artistique et culturelle avec Jean-Jacques Hocquart. Qui explique: « Depuis notre création, nous accueillons des groupes sociaux éloignés de l'art et de la culture. C'est pourquoi nous avons déjà mené des actions d'insertion avec l'Éducation nationale. Par exemple, un de nos bâtiments a été construit à l'occasion d'un chantier-école. C'est donc tout naturellement qu'il y a quatre ans nous avons accueilli cette classe relais. Nous espérons que la présence d'élèves en ce lieu leur permettra, par l'échange autour de pratiques artistiques, de s'épanouir. C'est ça, être un arbre connecté aux étoiles. »



Enseignement individualisé

Il y a quelques mois encore, André, Sarah et Mohamed connaissaient des problèmes de comportement dans leurs collèges, étaient en situation de décrochage quand ils n'étaient pas tout simplement déscolarisés. En ce jeudi matin, ils passent un brevet blanc d'histoire. « Dans mon ancien collège, je n'aurais pas fait ça. Je n'aime pas l'école alors je n'y allais plus. Et quand j'y retournais, je n'arrivais pas à suivre », assure Sarah, qui espère sortir de cette spirale de l'échec et intégrer un CAP petite enfance grâce à son passage au 9, rue François-Debergue.

Ici, deux professeurs et une assistante d'éducation s'occupent de huit élèves. De fait, l'enseignement s'adapte aux niveaux, lacunes et besoins de chacun. « L'enseignement est individualisé au maximum et l'emploi du temps est allégé. Nous reprenons là où chacun s'est arrêté. Ces élèves ont davantage besoin que l'on s'occupe d'eux. Notre objectif est de faire en sorte qu'ils réintègrent un cursus classique », précise Michelle Maître, l'assistante d'éducation. Mohamed confirme: « Ici, les professeurs sont toujours là pour nous lorsqu'on les appelle. Au moins, ils font attention à nous. » Ce que le jeune homme aime moins, c'est être éloigné de ses copains...

Pratique artistique

Pourtant, Isabelle Coeurdevey, responsable du pôle littéraire de la classe, l'atteste: « Cette délocalisation est un bol d'air nécessaire dans leur parcours. Elle leur

LES CHIFFRES

120 000

élèves sortent chaque année du système scolaire sans qualification

8

classes relais en Seine-Saint-Denis

permet de reprendre pied et d'être

en immersion culturelle. » Ainsi, tous les après-midi, la classe travaille autour du thème de l'urbain qu'ils déclinent en visites, rencontres avec les habitants de la ville ou créations artistiques. Une fois par semaine, à l'atelier sérigraphie, ils créent un journal mural avec Stéphane Gatti. « Ces activités leur permettent de reprendre confiance en eux et d'apprendre à se concentrer », assure Michelle Maître. Jean-Jacques Hocquart complète: « Parfois, ce qu'on leur propose leur passe au-dessus de la tête. Mais lorsqu'ils s'accrochent à quelque chose, ils le happent et c'est ainsi que la magie opère... » Magie ou pas, les faits sont là: les élèves de cette classe sont rarement absents. Au niveau national, 82 % des élèves des classes relais réintègrent le collège. Les autres se voient proposer une orientation correspondant à leurs capacités ou désirs. • Orlane Renou

≍ SAVOIR PLUS

La classe relais de La Parole errante est rattachée au collège Fabien, tél.: 0148585804.

Travaux dans les écoles

Henri-Wallon fait peau neuve

Fin février, les travaux en cours au groupe scolaire Henri-Wallon devraient être achevés. Un chantier qui va faire école pour la suite du programme de rénovation.

lèves et enseignants vont enfin pouvoir utiliser l'ensemble de l'école Henri-Wallon, dans le quartier du Bel-Air. Depuis l'été, ils n'en occupaient qu'une seule moitié pour permettre le délicat exercice des travaux en site occupé. Ils disposent désormais d'une école dont l'enveloppe extérieure a été revue de fond en comble. Les travaux qui s'achèvent ont permis la rénovation des facades abîmées. Les fenêtres basculantes jugées dangereuses ont été remplacées par des doubles vitrages. Des menuiseries en bois ont été installées ainsi que des brise-

soleil sur la façade sud. Le bâtiment bénéficie désormais d'une meilleure isolation thermique à la chaleur comme au froid.

Le chantier s'est déroulé en deux phases afin que les cours puissent continuer dans l'établissement. L'école a été partagée en deux parties grâce à une cloison provisoire. La première moitié de l'établissement a été rénovée jusqu'aux vacances de Noël, tandis que l'ensemble des classes était installé dans l'autre moitié. Des salles communes (salle informatique et de loisirs) avaient été libérées pour l'occasion. Après les vacances de Noël, les

cours se sont déroulés de l'autre côté, afin que soit réalisé jusqu'à fin février le reste des travaux.

Visite de chantier

Comme tout chantier de cette importance, il n'a pas été sans poser de problèmes. En novembre, les parents d'élèves ont d'ailleurs interpellé la municipalité quant à la façon dont les entreprises organisaient le chantier et ses abords. À la suite de leur intervention et pour pallier d'éventuelles défaillances de sécurité, une visite de chantier a eu lieu chaque semaine, en présence des parents d'élèves, du



La nouvelle façade de l'école Henri-Wallon, en cours de finition.

directeur, de la gardienne et du responsable des projets techniques, voire de l'Adjointe à l'éducation, Catherine Pilon. Ce dispositif sera reconduit lors de toute nouvelle expérience de travaux en site occupé, annonce Guillaume Couty, responsable des projets techniques et de la logistique scolaire. Comme à l'école Voltaire (quartier Bas-Montreuil - République), pour un chantier prévu de l'été 2012 à la rentrée 2013.

6 ma ville www.montreuil.fr

Plus d'élèves, moins d'enseignants

Rentrée 2012 Les suppressions de postes sont tombées. Le 8 février dernier, le Snuipp 93, syndicat majoritaire des enseignants du premier degré, a fait le point sur le tableau noir de la rentrée 2012 dans le département, avec des représentants de parents et des élus locaux.



Catherine Pilon, Adjointe à la Maire de Montreuil déléguée à l'éducation, a participé à la conférence de presse du syndicat Snuipp 93 auprès d'enseignants, de parents et d'élus de tout le département.

ême pour les plus fâchés avec les maths, l'équation fait tilt. Trenteneuf postes d'enseignants supprimés pour plus de 2000 élèves supplémentaires atten-

dus à la rentrée 2012 dans les écoles maternelles et primaires de Seine-Saint-Denis. L'inspection académique doit donc trouver un moyen d'ouvrir 75 classes avec des postes en moins. Deux ouvertures (une en maternelle, une en élémentaire) sont prévues à Montreuil.

Mort annoncée des Rased

Pour y parvenir « l'inspection académique devra puiser dans les postes d'enseignants qui n'étaient pas devant des classes, comme les maîtres spécialisés des Rased, les maîtres supplémentaires ou les remplaçants », résume Martine Caron, secrétaire générale du Snuipp 93.

Les Rased, ce sont les réseaux d'aides spécialisées aux élèves en difficulté. Et ils sont en première ligne, puisque 29 postes de maîtres spécialisés devraient disparaître à la rentrée 2012 en Seine-Saint-Denis. En clair, ces enseignants très spécialisés pourraient être remis devant des classes entières au lieu d'assurer des missions spécifiques pour lesquelles ils ont été formés.

« Depuis que Xavier Darcos a mis en place l'aide personnalisée, nos métiers disparaissent, se désole une enseignante spécialisée. Cette aide porte seulement sur les difficultés scolaires, alors que le Rased permet une aide psychologique, scolaire et rééducative de l'enfant. » En quatre ans, le département a perdu 30 % des postes en Rased, selon le syndicat majoritaire du premier degré. Pour Michel Hervieu, représentant des parents d'élèves de la FCPE 93, « la suppression annoncée des Rased est une double peine pour les élèves en difficulté. On leur enlève l'aide sur le temps scolaire et on leur met de l'école après l'école. »

En effet, contrairement à celle des maîtres spécialisés, l'aide personnalisée est assurée par les enseignants de l'école de l'enfant, avant ou après la classe ou sur le temps du midi.

À Montreuil, il ne devrait rester que 10 enseignants au sein des Rased contre 18 en 2008.

Mobilisation des élus

Depuis mai 2011, une vingtaine d'élus en charge de l'éducation dont l'Adjointe à la Maire Catherine Pilon pour la ville de Montreuil - est réunie en coordination. « Pour pouvoir défendre notamment les spécificités du 9-3, département le plus jeune et le plus pauvre de France, qui devrait bénéficier de moyens supplémentaires en matière d'éducation ». précise l'élue montreuilloise, avant d'ajouter qu'il n'y a « pas que des élus de gauche dans ce collectif qui dénonce les choix ministériels en matière d'éducation ». « Ce sont nos populations, nos équipes territoriales et les enseignants de nos territoires qui en font souvent les frais », déploraient les élus de la coordination, dans un communiqué de presse en date du 6 février. « Il est temps que cela s'arrête », conclut Catherine Pilon. • Isabelle Maradan

Projet éducatif

À l'école, on se mare!

Les élèves de CE1 d'Alexandra Cadoret de l'école Louise-Michel réalisent, séance après séance, une mare qui devrait prochainement accueillir têtards et nénuphars.

la demande de Dominique Goitino, jardinier animateur agent aux espaces verts de la Ville, les jardiniers en herbe se bousculent pour aller chercher les outils dans la cabane. C'est que, depuis septembre, élèves et jardinier se retrouvent une à deux fois par mois dans le but de réaliser la mare de l'école. Alexandra Cadoret, institutrice des CE1. « assurée de l'intérêt transversal représenté par la mise en place puis l'observation de ce type d'écosystème », est à l'origine du projet. Après l'aval de sa direction, elle s'attelle à la tâche dès avril 2011 avec sa classe de CE2 Motivés, les enfants commencent à creuser une parcelle herbeuse jouxtant la cour de récréa-

tion. Parallèlement, Alexandra, en classe, fait travailler les élèves sur les spécificités d'un tel milieu. En septembre, les CE1 prennent le relais. « Nous nous sommes rendus au parc des Beaumonts et au jardin des Plantes à Paris, explique l'institutrice, pour avoir une idée de ce à quoi ressemble une mare ainsi que de ce qui vit à proximité. »

Fibres de coco

« Il ne faut pas oublier que nous sommes en milieu urbain et que la création de ce milieu est totalement artificielle », rappelle Dominique. « Sous la mare, c'est une dalle. Nous avons donc déposé un lit de sable puis un géotextile destinés à protéger la bâche plastique constituant le fond de la mare. La plus



Les élèves de CE1 et CE2 ont réalisé cette mare avec l'aide de Dominique Goitino, jardinier de la Ville.

grande joie des enfants a été sa mise en eau », sourit Dominique. Pour l'heure, il s'agit de poser une bâche en fibres de coco biodégra-

bâche en fibres de coco biodégradable, fournie par le lycée horticole. Placée en double épaisseur sur les berges, elle contribuera à les fixer. Les élèves, munis de binettes et râteaux, remplissent le boudin ainsi constitué de terre. En plus de maintenir les pourtours, cet aménagement, dans la mesure où il est ajouré, va permettre aux élèves de planter des bulbes.

«En faisant des racines et s'ancrant dans la terre, les plantations participeront à stabiliser les bords et fourniront un lieu d'accueil à nombre d'insectes », prévoit l'animateur jardinier. D'ailleurs, pour estomper le côté artificiel, deux zones d'observation paillées de copeaux de bois et délimitées par des roches partiellement couvertes de mousse seront aménagées aux abords de la mare. Bref, un paradis pour les lézards et libellules! Rendez-vous est pris pour une seconde visite à la fin du printemps... • Ariane Servain

ma ville 7

De l'eau montreuilloise au moulin des Palestiniens

Coopération internationale Une délégation d'élu-e-s et de technicien-e-s montreuillois-e-s s'est rendue a Beit Sira, en Palestine, pour appuyer des projets tournés vers l'enfance, les réseaux d'eau potable et la collecte des déchets.



L'école maternelle de Beit Sira, en Cisjordanie.

l reste encore tant à faire pour que vivent dignement les Palestiniens sur leur terre. Depuis plusieurs années, la Ville de Montreuil cherche à améliorer les conditions d'existence de familles cisjordaniennes à travers une coopération avec la Ville de Beit Sira, située à 15 kilomètres de Ramallah. Considérée comme l'une des coopérations prioritaires de la mandature avec celle au Mali, la coopération, renforcée en 2009 par un protocole, touche trois principaux domaines: les services et infrastructures publiques, l'éducation et l'enfance, le développement local et le soutien aux initiatives citoyennes.

Savoir-faire local

Chaque projet s'appuie sur le savoir-faire et la main-d'œuvre locale parfaitement qualifiée mais manquant de pratique pour cause de chômage endémique. Les chantiers restent suspendus à une situation politique fragile et instable. La construction du mur de sécurité a grignoté les terres agricoles de Beit Sira, une partie de la ville se retrouve sous contrôle israélien, avec un refus quasi systématique de nouvelles constructions.

Deux programmes – l'un sur la collecte des déchets, l'autre sur l'agrandissement de l'école maternelle – changent déjà le quotidien des habitants. « Nous avons aidé à l'achat de poubelles et à l'élaboration d'un calendrier, d'un réseau de collecte et de tri cartons et plastiques, des personnes ressources ont été formées pour démultiplier la politique de gestion des déchets », explique Maïté Gerschwitz, chargée de mission à la direction des solidarités et de la coopération de la Ville.

À l'école maternelle, l'objectif est d'accueillir plus de petits et de mieux former les maîtresses à l'accompagnement psycho-social d'enfants traumatisés par les incursions militaires israéliennes.

L'eau, enjeu crucial

La réhabilitation du réseau d'eau reste le chantier le plus ambitieux. L'eau, devenue l'un des enjeux cruciaux du conflit israélopalestinien, provient d'une nappe phréatique située sous le sol palestinien mais elle est pompée et revendue par une compagnie israélienne.

En s'appuyant sur Aquassistance, une association humanitaire des salariés de GDF Suez et de Suez environnement, Montreuil a aidé le conseil local à établir un diagnostic technique. « Nous avons aussi réfléchi à l'amélioration de la gestion et au désendettement, en renégociant la dette auprès de la société d'exploitation et en proposant aux familles des mesures de rééchelonnement », complète Maïté Gerschwitz.

Une dimension nouvelle a été donnée avec deux réformes lancées par l'Autorité palestinienne, la première sur la gestion de l'eau, la deuxième sur une réforme des collectivités incitant à un regroupement entre communes.

Une sorte d'intercommunalité entre Beit Sira et trois autres communes (soit un ensemble de 17-18 000 habitants) qui repousse les frontières du projet. « Aujourd'hui, il n'existe que deux services communs de l'eau en Palestine. Ce troisième serait le plus important », commente Maïté Gerschwitz. • Sarah Delattre

à mọn **QV1S**

Claude Reznik

Adjoint à la Maire délégué aux populations migrantes et à la coopération internationale.



« Nous nous devons d'être solidaires de ce peuple »

« La délégation montreuilloise a participé en janvier dernier aux 3^{es} Assises de la coopération décentralisée franco-palestinienne à Hébron. En compagnie de Claire Compain, Adjointe déléguée aux développement durable, nous avons travaillé à Beit Sira avec le Maire, Ali Abusafia, et ses Adjoints, à la mise en place d'un service public de l'eau commun à trois autres villages. Les travaux de rénovation et d'agrandissement de l'école maternelle sont sur le point de s'achever, comme nous avons pu le constater en compagnie du Consul général de France en Palestine. Pour les mamans, c'est un pas immense que tous les enfants du village aient enfin une place dans une école maternelle bien équipée. Le fait que chaque famille ait à sa disposition un bac poubelle ramassé trois fois par semaine grâce à la coopération avec Montreuil est salué par tout le village. Et les économies réalisées sur la consommation d'eau et sur l'éclairage seront les bienvenues dans un village qui, ayant perdu plus de 60 % de ses terres agricoles suite à la construction du mur de séparation, possède un taux de chômage très élevé. Nous nous devons d'être solidaires d'un peuple qui cherche son chemin vers la liberté et l'indépendance. » •

Rendez-vous

RÉSEAU D'ÉCHANGES RÉCIPROQUES DE SAVOIRS

RÉUNION MENSUELLE Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs organise sa prochaine réunion mensuelle samedi 18 février, à 17 h 30 à la maison de quartier, 35 bis, rue Gaston-Lauriau. Si vous souhaitez échanger vos savoirs et savoir-faire dans la convivialité, rejoignez l'association.

X RENSEIGNEMENTS: 014870 22 26 ou 0142 87 8472.

STAGE DE BIEN-ÊTRE

MÉTHODE PILATES GV Montreuil
Forme propose les mercredis 22 et
29 février, de 20 h 30 à 21 h 30, au
gymnase René-Doriant (près de la
piscine), un stage bien-être Pilates.
Une méthode qui permet d'embellir la
silhouette en améliorant la souplesse
et le tonus musculaire. Cette méthode
apprend de plus à bien respirer et à
se détendre dans une ambiance
agréable. Tarif 5 euros la séance.

■ RENSEIGNEMENTS au 06 24 28 2173.

DES INITIATIVES POUR LE BAS-MONTREUIL

APPEL À PROJETS L'association FIL développe les initiatives des habitants et des usagers du Bas-Montreuil, afin d'améliorer le lien social et la vie du quartier par le financement de microprojets. La date limite de dépôt des dossiers pour le prochain appel à projets est le 2 mars.

➤ Pour obtenir des renseignements et déposer des dossiers de candidature: centre social Lounès-Matoub, place de la République, tél.: 0148 5135 12. Ou par courrier électronique: fil.basmontreuil@laposte.net

LES PARENTS ET LES NOUNOUS

DÉBAT L'Association Mamans d'accueil 93 organise une conférence-débat sur le thème « La relation parents-assistantes maternelles », animée par M. Vincent Valancon, formateur, samedi 24 mars de 13 h 30 à 16 h 30 à la cafétéria du Monoprix, avenue de la Résistance.

Appel à projets

Contre les inégalités mondiales

ans le cadre de sa politique de coopération décentralisée et d'éducation au développement et à la solidarité internationale, la Ville de Montreuil a souhaité s'engager en faveur des acteurs de la société civile qui mènent des projets et des animations liés aux inégalités mondiales.

En 2010, la Ville de Montreuil a initié un appel à projets annuel

de solidarité internationale afin d'encourager l'engagement des structures associatives montreuilloises qui conduisent des projets à l'international.

En 2011, la Ville de Montreuil a initié un second appel à projets, d'éducation au développement, qui s'adressait aux acteurs de la société civile (associations, syndicats, mutuelles, comités d'entreprise) et d'établissements d'enseignement (de l'école élémentaire à l'IUT), et qui visait à soutenir des projets et/ou des animations, conduisant à une meilleure compréhension des inégalités mondiales et de l'interdépendance des pays, du nord au sud, et d'est en ouest.

Ces deux appels à projets sont regroupés cette année en un seul appel, désigné sous le titre: « Appel à projets d'éducation au

développement et à la solidarité internationale ». Cet appel à projets se décline en trois volets: le soutien aux projets de solidarité internationale (les projets menés « là-bas »), qui s'adresse aux associations montreuilloises dont l'objet déclaré relève de la solidarité internationale et dont le siège social ou l'antenne locale est domicilié à Montreuil; le soutien aux projets d'éducation au développement et à la solidarité internationale (sur le territoire montreuillois); le soutien aux actions et animations dans le cadre de la Semaine de la solidarité inter-

nationale (sur le territoire montreuillois), qui s'adresse aux acteurs de la société civile (associations, syndicats, mutuelles, comités d'entreprise) et aux établissements d'enseignement (de l'école élémentaire à l'IUT).

× OÙ, QUAND?

Réunions d'information sur les modalités de l'appel à projets, le 17 février à 19 heures et les 8 et 9 mars à 18 heures, à la Maison des associations, 35-37 av. de la Résistance.



Pour télécharger l'appel à projets, et y répondre jusqu'au 30 avril au plus tard. www.montreuil.fr/plusnet **ma ville** www.montreuil.fr

Une nuit pour nouer avec le Maroc

Solidarité internationale

Six jeunes de La Noue-Clos-Français vous invitent, le vendredi 17 février, à une soirée digne des Mille et Une Nuits pour financer un voyage au Maroc dédié à la solidarité.

eslie, Boubou, Dimitri, Mélissa, Yohan et Mélanie, âgés de 18 à 20 ans, se connaissent depuis toujours. Enfants de La Noue - Clos-Français. ils ont fréquenté les mêmes écoles. Aujourd'hui, ils sont tous accompagnés par les éducateurs de l'association Rues et Cités avec qui ils sont partis cet été du côté de Narbonne. À leur retour, les copains se disent qu'ils ont envie d'aller plus loin. Au propre comme au figuré.

« Nous avions envie de partir à l'étranger et de faire un séjour solidaire. Notre volonté est de donner une bonne image des jeunes des quartiers et de montrer que nous aussi on peut faire des choses bien », explique Leslie. Ikram, leur éducatrice de rue, leur propose alors de participer à la cueillette des olives à Teroual, bourgade se situant à 90 kilomètres au nord de Meknès. « Ils



La vie trépidante de la légendaire place Di

seront hébergés chez l'habitant et participeront à la vie quotidienne du village. Il s'agit de leur faire connaître une autre culture. un autre mode de vie et une autre façon de voyager loin de la surconsommation », précise l'éducatrice, qui prévoit également de leur faire découvrir le Grand Sud marocain jusqu'aux portes du désert. Mais le deal est clair:

Ikram, d'origine marocaine, leur ouvrira son carnet d'adresses au royaume chérifien à condition qu'ils autofinancent entièrement leur séjour. Et c'est ainsi que l'aventure commence...

Le Maroc à Montreuil

L'idée de financement, c'est un spectacle qui, vendredi 17 février, transformera la salle des fêtes

de l'hôtel de ville en petit Marrakech. De la place Djema'ael-Fna aux souks colorés de la Perle du Sud, en passant par les riads ocres, les effluves d'épices, les danses et rites mystiques, le public sera invité à suivre Ibtissem et sa copine Linda dans leurs pérégrinations marocaines. Mariage traditionnel, musique gnawa, défilé de caftans, tatouages au henné, danseuses accompagnées de percussionnistes, shopping au souk, calligraphie, dégustation de spécialités dans un décor traditionnel, jus d'orange pressé comme làbas. illusionniste. conteur...: le public va être happé dans un voyage digne des Mille et Une Nuits qui s'achèvera par une soirée dansante animée par un DJ. Pour réussir ce tour de passepasse, la petite bande ne ménage pas ses efforts. Depuis des mois. les jeunes rencontrent des professionnels pour les convaincre de se produire bénévolement,

Rues et Cités

Association montreuilloise de prévention spécialisée qui a pour mission, dans plusieurs quartiers de la ville, la protection de l'enfance, la préven-tion de l'exclusion et l'aide à l'insertion professionnelle.

cherchent des prestataires et multiplient les réunions avec les services de la Ville. Bref, ils se familiarisent avec les joies de l'événementiel. « Cela nous apprend à être à l'heure, à respecter nos engagements, à nous organiser et permet de nous projeter. Autant de choses qui nous seront utiles dans nos vies professionnelles futures », assure Dimitri, très touché par le soutien de la municipalité. « Nous accueillir à l'hôtel de ville est une vraie reconnaissance pour nous », conclut-il.

Orlane Renou

× OÙ, QUAND?

« Le Maroc aux portes de chez vous », vendredi 17 février de 19 heures à 1 heure du matin, salle des fêtes de l'hôtel de ville. Tarif: 5 euros. Renseignements et réservation: 06 11 54 58 86 ou 06 18 69 43 49.

Solidarité

Plan grand froi Daniel-Renoult

ompte tenu de la vague de froid arrivée début février, la Ville a ouvert jusqu'au 14 février le gymnase Daniel-Renoult pour l'hébergement des sans-abri. La municipalité avait mis en œuvre un dispositif similaire, du 15 décembre au 15 janvier, période habituellement la plus rude. En ouvrant des locaux dès que les températures sont passées en dessous de zéro, la municipalité a agi en amont du plan grand froid. En vigueur depuis le 1er novembre et jusqu'au 31 mars, ce dispositif national requiert la mise à disposition de locaux par les villes à partir de températures infé-

Retraités

Le club des seniors actifs

Après deux ans de concertations et de réflexions, le Club senior a organisé son premier temps fort. Porté par des citoyens retraités et soutenu par le CCAS, il propose une kyrielle d'activités, de sorties thématiques et de conférences, tout en planchant sur d'autres idées.

n ce milieu d'après-midi du 31 janvier à l'hôtel de ■ ville, la « fête » bat son plein autour des galettes des rois partagées pour l'occasion. Plus de 200 personnes retraitées ont en effet répondu présent aux 370 invitations envoyées par le Centre communal d'action

sociale (CCAS) pour célébrer un événement d'importance: la création du Club senior.

Enrichir l'offre

Ce projet mûri depuis deux ans est né de cette simple constatation: l'énorme demande de la part des personnes retraitées



pour une offre relative aux sorties et activités diversifiée, le seul programme du CCAS étant jugé parfois trop restreint. D'où la mise en place d'une commission de 25 personnes retraitées pour cibler précisément les attentes. L'idée de créer une association a rapidement été écartée, car trop lourde à gérer. La commission a plutôt penché pour que le Club senior soit assumé par la Ville pour son appui logistique et financier, ce qui lui donne une autonomie vis-à-vis du CCAS. Au terme de ce travail participatif, un projet de règlement de fonctionnement à été validé en septembre 2011.

Collectif d'animation

« Vieillir, c'est la seule façon de mourir vieux », explique, un brin potache, Jacques, un des huit volontaires du collectif d'animation du Club senior. Les conversations vont bon train ce jour-là sur les meilleures façons d'employer son temps... avec d'autres! À ce sujet, chaque personne présente est invitée à glisser ses préférences et suggestions dans des grosses boîtes.

Quatre thèmes sont ciblés: « Montreuil » (son histoire, ses personnalités), « les sorties » (actions culturelles), « le sport » (bien être, plein air) et « échanger, partager, aimer ». Car le Club senior, en pleine effervescence de ses débuts, compte bien faire des émules et aller de l'avant. Halima Menhoudj, Adjointe à la Maire déléguée aux personnes âgées, n'en revient toujours pas: « Ils sont dans une dynamique incroyable, on ne peut plus les arrêter! » • I.B.

≍ SAVOIR PLUS Programme du Club senior en février mars avril: visite et déjeuner au musée du Vin à Paris. Conférence, exposition et projection à la Cinémathèque de Paris; conférence

sur l'Utopie des femmes au xixe siècle. Renseignements: service personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS, Opale A, 3, rue de Rosny, tél.: 0148706166 / 66 97 ou 66 12. Et espace Annie-Girardot, 23, rue Gaston-Lauriau.



Maire de Montreuil, Dominique Voynet a ouvert les travaux du congrès de France Nature Environnement.

L'écologie bat la campagne

Élections présidentielle et législatives France Nature Environnement a insufflé un peu d'environnement dans la présidentielle à l'occasion de son 36° congrès tenu à Montreuil, où sept candidats sont venus parler d'écologie.

enjeu de cette
journée est
de faire en
sorte que
l'environnement soit abordé dans la campagne », a expliqué l'ex-ministre
de l'Environnement et maire
(EELV) de Montreuil Dominique
Voynet, en tant qu'hôte du
congrès de la plus importante
fédération écologiste de France
(3 000 associations), le 28 janvier
à l'espace Paris Est Montreuil.

: le gymnase ·éouvre

rieures à -10 °C. Les places de mise à l'abri ont été attribuées par le standard 115 placé sous la responsabilité de l'État, qui gère les abris collectifs et les places d'hébergement d'urgence, au niveau départemental. La Ville pourra reconduire la mobilisation de locaux en fonction des températures à venir.

Vous pouvez signaler toute personne sans abri en composant le 115, 24 h sur 24. Vous pouvez aussi signaler toute personne en situation d'urgence au CCAS, Tél.: 01 48 70 69 33. Lundi, mercredi, jeudi, vendredi: 9 heures à 12 heures et 13 h 30 à 17 heures. Mardi de 14 heures à 17 heures. ●

Quinze minutes pour chacun, chrono affiché sur écran géant derrière la scène: les candidats* à l'élection présidentielle ont défilé devant les 2 000 militants pour parler nucléaire, agriculture, biodiversité et économies d'énergie, dans un exercice s'inspirant du « Pacte écologique » de Nicolas Hulot en 2007.

La question du nucléaire, en débat depuis l'accident de Fukushima, a été le thème récurrent des interventions, Eva Joly et Corinne Lepage évoquant la sortie de l'atome. MM. Mélenchon, Morin et Villepin ont défendu l'idée d'un référendum sur l'énergie alors que M. Bayrou a qualifié le nucléaire d'« énergie de transition ». François Hollande s'est engagé à « ouvrir une conférence environnementale » s'il était

élu pour permettre « un dialogue environnemental au même niveau que le dialogue social ». Il a annoncé une « loi de programmation de transition énergétique » et rappelé son engagement à réduire de 75 % à 50 % la part du nucléaire dans la production électrique et la fermeture de la centrale de Fessenheim « dans le quinquennat ».

L'UMP, faute de candidat déclaré, n'a pas participé à ce « grand oral ». Mais la ministre de l'Écologie, Nathalie Kosciusko-Morizet, de passage à la mi-journée pour inaugurer le « village » des associations, en a profité pour vanter le bilan « solide » de Nicolas Sarkozy, probable candidat de l'UMP.

Pas question de « noter » les candidats pour le FNE, mais les réponses seront « relayées » auprès des membres des associations affiliées à la fédération, soit quelque 850000 électeurs, en vue de la présidentielle et des législatives.

D'après AFP

* Étaient présents les candidats suivants: François Bayrou (MoDem), François Hollande (PS), Eva Joly (EELV), Corinne Lepage (Cap21), Jean-Luc Mélenchon (Front de gauche), Hervé Morin (NC) et Dominique de Villepin (République solidaire).

www.montreuil.fr

Les interventions des candidats en vidéo : http://goo.gl/BwtN4

Rendez-vous

LES FEMMES MALIENNES FONT LA FÊTE

ANNIVERSAIRE L'Association des femmes maliennes de Montreuil fêtera son anniversaire le samedi 3 mars, dans le grand hall du parc Montreau. Depuis quinze ans, l'association aide les femmes maliennes de Montreuil à rompre l'isolement dans lequel elles se trouvent, les aide à prendre conscience de leur place dans la ville afin qu'elles participent à la vie de la commune, en citoyennes à part entière. L'association vous invite à venir nombreuses et nombreux à cet après-midi de rencontres, d'échanges et de convivialité. Restauration à partir de 12 heures, spectacle avec une pièce jouée par de jeunes filles, défilé de mode, musique, danses traditionnelles.

■ RENSEIGNEMENTS au 0148701115 ou a.f.m.m@orange.fr

LE BÉNÉVOLAT, UNE DÉMARCHE

FRANCE BÉNÉVOLAT Montreuillois retraités, jeunes lycéens ou étudiants, adultes en activité: vous voulez aider une association sur votre temps libre? Responsables d'associations: vous recherchez des bénévoles? France Bénévolat Montreuil vous accompagne dans cette démarche et vous reçoit les 1er et 3e mercredis de chaque mois de 17 à 19 heures à la Maison des associations, 35, avenue de la Résistance, uniquement sur rendez-vous.

■ RENSEIGNEMENTS:
montreuil@francebenevolat.org.

SESSION D'ÉCRITURE THÉMATIQUE

6 JOURS L'association Les

Kryptonniques organise une session de six journées d'écriture thématique : « Les cinq sens plus un », les samedis 10 mars, 14 avril, 5 mai, 2 et 30 juin, de 10 heures à 17 h 30 (déjeuner en commun), 69, rue Colmet-Lépinay. Tarif: 45 euros la journée, 225 euros la session de six journées.

■ RENSEIGNEMENTS et inscriptions au 06 62 78 24 25.

Concours - Jardinage

Avez-vous la main verte?

Les inscriptions à la seconde édition du concours Jardiner autrement qui récompense les démarches de jardinage responsable et respectueuses de l'environnement sont ouvertes.

bjectif du concours: promouvoir les initiatives personnelles permettant de limiter le recours aux produits chimiques. Toute personne majeure s'adonnant au jardinage selon des règles visant à

réduire l'usage des pesticides, quelle que soit la taille de son espace de culture, jardin extérieur privé, carré dans un espace collectif, balcon, terrasse ou bac intérieur... avec ou sans potager, est invitée à participer.

Responsables

Un jury composé de professionnels du monde horticole et d'experts de la Société nationale d'horticulture de France dont dépend la section montreuilloise, étudiera et sélectionnera les dossiers d'après les pratiques de jardinage responsable décrites. Dix lauréats seront élus. Les cinq premiers, qui recevront la visite du jury dans leur bout de jardin, gagneront un week-end sur le thème du végétal pour deux personnes d'une valeur de 500 €. L'occasion de

rencontrer et d'échanger avec des professionnels sur le jardinage raisonné. Les cinq gagnants suivants remporteront des ouvrages sur les plantes et les jardins (valeur 100 € environ). Date limite d'envoi des dossier le 16 mars, pour un résultat prévu le 18 juin prochain. Mains vertes, à vos plantations!



Règlement du concours, informations complémentaires et dossier d'inscription disponibles et téléchargeables sur www.jardiner.autrement.fr



BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier, 29, rue Lenain-de-Tillemont Tél.: 0141581360 ou 61

Permanences des élus et conseils de guartier

■ BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier, 29, rue Lenain-de-Tillemont. Hafid Bendada: vendredi 2 mars à 19 heures, antenne de quartier. Pierre Desgranges: mercredi 15 février à 18 h 30, antenne de quartier.

SIGNAC - MURS-À-PÊCHES Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

Stéphanie Perrier: sur rendez-vous au 0148706456. Lionel Vacca:

sur rendez-vous au $01\,48\,70\,63\,63$.

Découvrir les métiers du bâtiment

Bel-Air / Grands-Pêchers

Depuis septembre, l'emploi s'invite un vendredi par mois dans les quartiers. Prochain rendez-vous: le 17 février, pour découvrir les professions du secteur du bâtiment.



a quatrième session des matins de l'emploi partage la même ambition que les précédentes éditions: rapprocher les chômeuses et chômeurs du quartier des structures et des dispositifs d'insertion. La régularité de ces réunions, très concrètes et dynamiques, permet de rétablir un contact direct avec Pôle emploi notamment, de s'informer et de rencontrer des salariés qui parlent de leurs métiers,

en l'occurrence de ceux du bâtiment.

Ainsi un chef de chantier et deux salariés de l'entreprise GTM, qui intervient dans la rénovation du quartier, viendront à la rencontre des habitant-e-s, le 17 février. Et parce que la diversité est la devise de ces matinées, la très petite entreprise ADN, spécialisée dans les ossatures en bois, offrira un autre regard sur le bâtiment. D'autres structures œuvrant dans le secteur comme le

COS des Sureaux, l'Ai-Ladomifa ou l'incontournable régie de quartier vous donneront aussi des pistes pour vous aider à embrasser ces professions. • A. L.

➤ SAVOIR PLUS vendredi 17 février de 9 h 30 à 11 h 30, salle Mathilde-Schyns, 8, rue Henri-Schmitt. Paul-Signac - Murs-à-pêches

Pour les vacances des 12-17 ans

u lundi 20 février au vendredi 2 mars, l'antenne jeunesse Bel-Pêche accueille les jeunes de 12 à 17 ans pour de nombreuses activités: stage de magie, atelier de chant, soirée loto, tournoi de ping-pong, réalisation de court-métrage, soirée casino.

■ RENSEIGNEMENTS auprès de l'antenne et inscription obligatoire au préalable pour toute activité: 12, rue Paul-Doumer, Tél.: 01 48 70 01 85.

Bel-Air - Grands-Pêchers - Signac - Murs-à-pêches

Permanences de l'écrivain public

es permanences d'écrivains publics se tiennent dans différents lieux de la ville pour aider à la rédaction et à la compréhension des documents administratifs courants.

➤ RENSEIGNEMENTS
Les permanences de l'écrivain public,
M. Ba, se tiennent tous
les mercredis de 14 h 30 à 17 h 30
et les vendredis de 9 h 30 à 12 h 30
à l'antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont,
tél.: 01 41 58 13 60.

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR - MONTREAU - LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, Tél.: 0145286060.

Mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Lundi de 10 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 heures à 18 heures.

Permanences des élus et conseils de quartier

■ RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR Maison de quartier, place du Marché des Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur. Bassirou Barry: samedi 3 mars de 10 h 30 à 12 h 30.

Fabienne Vansteenkiste: samedi 18 février de 10 h 30 à 12 h 30.

■ MONTREAU - LE MORILLON

Agnès Salvadori: vendredi
17 février à 17 h 30, antenne vie de
quartier, 77, rue des Blancs-Vilains.
Muriel Casalaspro:
mercredi 15 février de 18 à 20 heures
sur rendez-vous au 01 48 70 64 84,
centre social Espéranto.
Prochain conseil de quartier

× jeudi 16 février à 20 heures,

mairie annexe, 77, rue des Blancs-

Vilains.

Sénégal qui vient à nous

L'an passé, la bibliothèque Daniel-Renoult et le centre social Espéranto emmenaient douze jeunes du Morillon à Dakar et à N' Dem « pour voir un peu comment on vit là-bas ». Du 26 janvier au 6 février, les Français ont rendu leur invitation à leurs hôtes.

ouvenez-vous. Avec l'aide de l'illustrateur Mylos et de la bibliothèque Daniel-Renoult, la bib du quartier, les ieunes de Montreuil et de Vaisonla-Romaine avaient publié à leur retour du Sénégal une partie de leur carnet de voyage pour faire partager leurs aventures dans le supplément jeunes de Tous Montreuil, Tous même toi. Du 26 janvier au 6 février, neuf Sénégalais, âgés de 10 à 14 ans, et quatre adultes, se sont à leur tour immergés dans la culture francaise cette fois, à Montreuil, puis à Vaison-la-Romaine. Durant leur séjour, ils ont rencontré d'autres enfants, ont côtoyé d'autres milieux et ont vécu dans d'autres contextes. « Ils ont également appréhendé le fonctionnement de l'école et du collège en France, en zone urbaine à Montreuil et en zone rurale à Vaison. Sur le même principe d'ailleurs que ce qui a été fait à

Dakar et à N'Dem », explique Pascal Ghariani, directeur du centre social Espéranto. Car après cinq jours dans la ville, Montreuillois et Sénégalais ont mis le cap sur Vaison-la-Romaine.

À la découverte du monde

À leur retour au pays, les jeunes Sénégalais endosseront la même mission que les Montreuillois: devenir chez eux des ambassadeurs et expliquer ce qu'ils ont vécu en France. Ils raconteront l'accueil chaleureux qu'a été celui des collégiens de Politzer avant qu'ils ne les emmènent dans une visite guidée de leur établissement. Ils se souviendront du château de Versailles, de la Cité des enfants de la Villette ou de la tour Eiffel. Ils évoqueront les temps forts vécus dans le quartier à la bibliothèque, à la ludothèque... Et ils se remémoreront avec émotion la grande fête franco-sénégalaise organisée en leur honneur par la



Les visiteurs sénégalais accueillis par les élues Denise Ndzakou et Agnès Salvadori, et Pascal Ghariani, directeur du centre social Espéranto.

maison de quartier, mardi 31 janvier au collège Politzer. Sortir du quartier, partir à la découverte du monde avant de l'inviter chez soi, voilà la belle histoire de ce projet interculturel: « 5 ans, 5 continents ». En attendant son acte II.

qui va propulser d'autres jeunes du Morillon vers la Norvège, les actuels ambassadeurs préparent la version finale de leur carnet de voyage. Elle sera présentée au prochain Salon du livre de la jeunesse à Montreuil. À suivre ... • A. L.

Permanences des conseillers généraux

Canton Est Jean-Charles Nègre Jean-Charles Nègre, conseiller général du canton de Montreuil-Est Contact: 0143 93 93 80. Blog: www.jeancharlesnegre.com mail: jnegre@cg93.fr

Canton Nord Frédéric Molossi Conseiller général du canton de Montreuil Nord, vous rencontre à votre convenance. Contact: 0143 93 94 34, blog, molossi93.fr

Prochaines permanences: vendredi 2 mars de 14 à 16 heures à la maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre Timbaud.

Canton Ouest Belaïde Bedreddine Conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest), chaque vendredi à 15 heures, 10, rue Victor-Hugo. Contact: 06 83 42 63 83.

Permanences du député

7e circonscription de Seine-Saint-Denis **Jean-Pierre Brard**, le vendredi sur rendez-vous. Tél.: 0149 88 72 40 ou mail: contact@depute-brard.org

12 quartiers de vie

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier **Jules-Verne** 65, rue Édouard-Branly, tél.: 0156630052 ou 35

Permanences des élus et conseils de quartier

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas. 149, rue Saint-Denis. Joslène Reekers et Claire Compain: sur rendez-vous au 0156630050 ou

BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne. 65, rue Édouard-Branly. Claude Reznik: samedi 10 mars de 14 à 16 heures.



Les copains et Brassens d'abord

Branly-Boissière et La Noue

Les vendredis 2 et 30 mars, redécouvrez les chansons de Georges Brassens arrangées à la sauce pop jazz acoustique par les compères de la compagnie Olivier Lacut, trio élevé aux mélodies du chanteur sétois.

Branly-Boissière

Inscriptions au vide-greniers

a ludothèque associative Ludoléo organise un ■ vide-greniers place Jules-Verne le samedi 3 mars de 8 heures à 18 heures.

Réservez un emplacement (tarif: 6 euros le mètre) sur rendez-vous téléphonique au 0174650130, permanence le jeudi 16 février de 18 heures à 20 heures au 65 bis, rue Édouard-Branly.

n octobre dernier, étaient célébrés les trente ans de la disparition de Georges Brassens et le quatre-vingtdixième anniversaire de sa naissance. Ayant grandi avec la voix du célèbre moustachu en musique de fond, les « confrères de cœur » Olivier Lacut, Erikel (tous deux Montreuillois) et Ludo Cabosse ont créé un spectacle hommage à partir de chansons, extraits d'entretiens et anecdotes de l'auteur et amis proches.

« L'idée était que chacun d'entre nous s'y retrouve. Nous avons donc tous trois choisi dix titres puis confondu nos listes. Peu de chansons doublonnaient. Une première sélection a consisté, pour Ludo et Erikel, à trouver des arrangements musicaux. Puis, des thématiques se sont dégagées : l'enfance, l'engagement, les femmes, la mort... », raconte Olivier Lacut.

Les compères invitent dès lors le public à un spectacle ponctué d'étapes liées par des anecdotes, extraits d'interviews, de discours (sur l'anarchie de Léo Ferré) et

textes littéraires (monologue de Sganarelle dans Don Juan). Au final, des Amoureux des bancs publics aux Copains d'abord, en passant par L'Auvergnat et autres titres plus confidentiels, un spectacle intergénérationnel composé de solos, duos, trios a capella juste soutenus par des guitares sèches, mini-accordéon et maracas, évocateurs de souvenirs.

Plus on est de fous...

Tous trois enseignants, Olivier, Erikel et Ludo vont encadrer,

durant les congés d'hiver, dans le cadre du projet Arthécimus, un atelier chant autour des standards de Brassens. Le concert du 2 mars verra notamment la restitution sur scène de ce travail mené avec les enfants des centres de loisirs en lien avec l'Instrumentarium. Le 30 mars, lors du festival Michto-La Noue. les élèves de Jean-Jaurès monteront sur scène pour livrer leur version des Copains arrangée avec la complicité des inséparables à l'occasion de cours de chant menés depuis fin novembre. • Ariane Servain

■ OÙ? QUAND? Concert « Les Copains d'abord, hommage à Georges Brassens », vendredi 2 mars au théâtre des Roches 19, rue Antoinette à 15 heures. Vendredi 30 mars, au festival Michto-La Noue Jusqu'au 25 février, les vendredis et samedis à 20 heures au théâtre Les Déchargeurs, 3, rue des Déchargeurs, 75001 Paris (M° Châtelet).



Ramenas

Comme une cabane au Canada...

es membres de l'association Ramenas Voit Vert n'ont pas froid aux yeux. Ils ont bravé une température bien inférieure l à zéro degré pour construire un abri dans leur jardin partagé. Dix-huit courageux jardiniers ont assuré le montage de cette cabane de 15 mètres carrés, attendue depuis longtemps au sein de l'association, dans une ambiance chaleureuse et bonne enfant. Les travaux ont commencé à 10 h 30, suivis d'une pause repas sur place, pour se terminer vers 18 heures. Un moment de partage, pour élargir encore l'utilisation de cet espace collectif de jardinage et de projets en tout genre.

Jardin au 167, rue Saint-Denis (au fond du parking près du jardin d'enfant). Permanence le dimanche de 15 h à 17 h. Contact, tél.: 06 08 09 34 39, mail: ramenasvoitvert@vahoo.fr



quartiers de vie 13

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

République, 59, rue Barbès, tél.: 0141727790.

Permanences des élus et conseils de quartier

■ BAS-MONTREUIL -RÉPUBLIQUE

Maison Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.

Véronique Bourdais: samedi 10 mars de 10 h 30 à 12 heures.

Florence Fréry: sur rendez-vous au 0148706363.

mardi 6 mars à 20 h 30, centre de quartier Lounès-Matoub.

BAS-MONTREUIL

- ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché. Stéphane Bernard: sur rendezvous au 0148706484.

Catherine Pilon: sur rendez-vous au 0148706396.

mercredi 15 février à 19 h 30. maison de quartier Jean-Lurçat.

■ BAS-MONTREUIL - BOBILLOT Alain Monteagle et Emmanuel Cuffini:

sur rendez-vous au 0148706456.

mercredi 22 février

et lundi 12 mars à 19 h 30 salle Révolution.

16. rue de la Révolution.



Gustavo Bocaz, Amante IX.

Bas-Montreuil

Gustavo Bocaz, de couple et de peinture

ustavo Bocaz, peintre d'origine chilienne qui réside à Montreuil, présente une exposition au restaurant Bohémiam Montreuil, presente une exposition au restaurant du 10 février au 30 mars, autour de l'idée de couple : « Un regard d'amour, de grâce, de nostalgie, de vie. Comment en en étant un, est-il possible d'être à deux? Alors ce rêve de fusion, d'alchimie des corps, avance à pas de loup dans la présence du couple. La femme, omniprésente, obsède, attire, s'éloigne, aimante... Les sens s'ébruitent dans le silence de la peinture. » •

X OÙ? QUAND?

Restaurant Bohémiam, 47, rue Armand-Carrel. Vernissage le jeudi 16 février de 18 heures à 21 heures.

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau, tél.: 0141721841.

Permanences des élus et conseils de quartier

■ SOLIDARITÉ - CARNOT

Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

Alain Callès: vendredi 2 mars de 19 à 20 heures sur rendez-vous au 0148706401.

Daniel Mosmant: sur rendez-vous 0148706000 (demander le secrétariat de Daniel Mosmant).

vendredi 2 mars à 20 h 30, salle Julie-Daubié à l'école Louise-Michel.

CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas: en mairie, sur rendez-vous au 0148706969. Denise Ndzakou: 30. rue de Stalingrad, sur rendez-vous au 0148706969.

mardi 6 mars, antenne de quartier, 35 bis, rue Gaston-Lauriau.

JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

35, rue Gaston-Lauriau. Nabil Rabhi: sur rendez-vous au 0148706351. Jamila Sahoum: sur rendez-vous

mercredi 7 mars à 20 h 30, antenne vie de guartier,

Maison de quartier,

au 0148706401.

35 bis, rue Gaston-Lauriau.

LA NOUE - CLOS-FRANCAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier, 51, rue des Clos-Français, tél.: 0156933045.

Permanences des élus et conseils de quartier

■ LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Hélène Zeidenberg: sur rendez-vous au 0148706351. Halima Menhoudj: vendredi 24 février, de 17 h 30 à

19 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 84, maison de quartier Annie-Fratellini.

Prochain conseil de quartier

x mardi 6 mars à 20 heures.

■ VILLIERS - BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart. Serge Haziza: sur rendez-vous au 0148706456. Gilles Robel: sur rendez-vous au 0148706456.

Prochain conseil de quartier

x vendredi 23 mars à 20 heures, maison de quartier Gérard-Rinçon.

Présentation des projets sur la friche Audax,

mercredi 15 février à 20 heures, maison de quartier Gérard-Rinçon.

Neige ou verglas: les points sel



En cas de neige ou de verglas. les habitant-e-s doivent procéder au salage ou à la mise en tas de la neige sur le trottoir devant leur logement. La Ville met à leur disposition du sel dans une trentaine de points de distribution (venir avec un récipient). Quant à elle, elle se charge de déneiger les rues, le plus rapidement possible, en commençant par les axes les plus importants, particulièrement ceux empruntés par les bus, et les espaces extérieurs aux bâtiments publics (écoles, hôpital, centre administratif...).

Secteur Bas-Montreuil - République / Étienne-Marcel - Chanzy / Bobillot

- Antenne vie de quartier 59 bis, rue Barbès
- · Angle rue Marceau / rue de Paris
- Angle rue Marcel-Sembat / rue Parmentier
- Angle rue des Meuniers / rue Gambetta
- Angle rue Lavoisier / rue Émile-Zola
- Parking Paul-Langevin
- · Terrain de pétanque André-Blain
- Angle rue du Sergent-Godeffroy / rue Édouard-Vaillant
- · Angle rue Auguste-Blanqui / rue Valmy

Secteur La Noue - Clos-Français / Villiers-Barbusse

- Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français
- Marché Henri-Barbusse
- · Angle rue Colbert / avenue de la Résistance
- Angle rue de la Pointe / rue du Ruisseau
- Angle avenue Pasteur /avenue Faidherbe
- Angle rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie / rue Jean-Lolive
- Face au 15, place du Général-de-Gaulle (galerie marchande de La Noue)

Secteur Solidarité - Carnot / Centre-ville / Jean-Moulin - Beaumonts

- Antenne vie de guartier 35, rue Gaston-Lauriau
- · Angle rue Désiré-Chevalier / rue du Demi-Cercle
- Angle rue Desgranges / rue Victor-Mercier
- Place Carnot
- 1, boulevard Henri-Barbusse (parking COS)
- Angle rue Victor-Hugo / rue Rabelais
- Angle rue Molière / rue des Chênes

Secteur Ramenas - Léo-Lagrange / Branly - Boissière

- Parking rue des Roches
- · Cour de l'économat 5, rue Georges-Méliès
- Angle rue de la Montagne-pierreuse / rue de l'Acacia
- · Angle boulevard Aristide-Briand / boulevard de La Boissière

Secteur Bel-Air - Grands-Pêchers / Signac - Murs-à-pêches

- Face à l'ancienne antenne vie de quartier 41, rue Lenain-de-Tillemont • Déchetterie - 127, rue Pierre-de-Montreuil
- Marché Paul-Signac
- Rue Lenain-de-Tillemont Terrain Pêche-Mêle
- Angle rue Rosny / rue Saint-Antoine (école Danton)

Secteur Ruffins - Théophile-Sueur / Montreau - Le Morillon

- Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains
- Place Le Morillon (près du LIDL)
- · Angle rue de la Côte-du-Nord / rue des Ruffins
- Placette angle rue des Ruffins / rue de la Patte-d'Oie
- · Place du Marché des Ruffins
- Entrée du parc Montreau, côté boulevard Théophile-Sueur

Pour signaler tout problème sur la voie publique ou pour un renseignement, contacter le 0148706666 (de 9 heures à 17 heures du lundi au vendredi) ou bien écrire à sesam@montreuil.fr





www.restaurant-indien-gujarat.fr 35 bd. Paul Vaillant Couturier - 93100 Montreuil Tél.: 01 48 58 77 16 - à 100 m du Métro Mairie de Montreuil OUVERT 7j/7 de 12h à 14h30 et de 19h à 23h

LA PRAIRIE Restaurant

Vous accueille du lundi au samedi autour d'un jardin intérieur midi et soir jusqu'à 22h00

20, rue du Capitaine Dreyfus (voie piétonne ancienne rue Gallieni) 93100 Montreuil

Livraison à domicile ou au bureau

sur Montreuil à partir de 20€

Vente à emporter -10% (à la carte)

1 Kir Gratuit sur présentation de l'annonce

Réservation au : 01 48 57 77 27







La Ville de Montreuil

remercie les commerçants, artisans et chets d'entreprises qui, grâce à leurs insertions publicitaires, participent à la réalisation du magazine Tous Montreuil.

quoi faire?

TOUS MONTREUIL Nº71 DU 14 FÉVRIER AU 5 MARS 2012

► Théâtre • 15

- Musique ► 15 ► 16
- Expos ▶ 16
- ► Lectures et rencontres 16 17
- Cours/ateliers/stages ► 16 ► 17 ► 18
- Cinéma > 17
- ▶ Réunions publiques et concertations ▶ 18
- ► Web 18
- L'agenda des seniors > 18



Théâtre

MARDI 14 FÉVRIER

OUASMOK?

Lecture-spectacle partir de 8 ans THÉÂTRE DES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - 10 H 30 ET 14 H Catherine Moulin, de la compagnie La Mauvaise Herbe, propose cette ronde époustouflante entre rêve ou jeu - cruel - d'enfants... ► Tél.: 01 49 88 39 56. Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois-es.

LES 15 ET 16 FÉVRIER

► MACBETH

Lecture-théâtre

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30 ▶Une tragédie de Shakespeare

avec ses sorcières et ses personnages grotesques.

► Tél.: 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les chômeurs montreuillois en fin de droits et les allocataires du RSA.

JUSQU'AU 17 FÉVRIFR

S'ENVOLER... **CONTE BORÉAL**

Théâtre familial NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUU SALLE MARIA CASARÈS 63. RUE VICTOR-HUGO - LUNDI, MARDI, JEUDI, VENDREDI, SAMEDI À 19 H 30 ·

MERCREDI À 15 H : DIMANCHE À 17 H

▶Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède, de la romancière Selma Lagerlöff, est un conte aérien à dos d'oie sauvage. Gilberte Tsaï et Jean-

Christophe Bailly ont adapté ce texte ouvert sur un monde enchanteur. Et Gilberte Tsaï, de la compagnie L'Équipée, a mis en scène l'histoire de Nils qui ne pense qu'à dormir, manger, faire des bêtises..

► Tél.: 01 48 70 48 90. www.nouveau-theatre-montreuil.com/ Entrée 9 € pour les Montreuillois-es.

LES 6 ET 7 MARS

► FATMA

Théâtre THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT -LE 6 À 20 H 30 ; LE 7 À 15 H ET 20 H 30

Dominée par les puissants, bafouée par ses semblables, Fatma cherche à rester debout. Une fois par mois, sur la terrasse de son immeuble, un espace symbolique d'espérance et de liberté, elle vient laver son linge. Avec Diariétou Keïta, mise en scène de

► Tél.: 01 41 72 10 35 ou resa.berthelot@montreuil.fr Entrée libre sur réservation.

Christophe Merle.

LES 8, 9, 10, 16, 17, 23 ET 24 MARS

► ELENA CEAUSESCU -**CARNETS SECRETS**

Théâtre à partir de 12 ans LA GIRANDOLE

4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT -

20 H 30 ; LE 8 À 19 H 30

▶Elena Ceausescu, dont on cite le mélange extravagant de comtesse Batory et de madame Bidochon, « incarne à la perfection la bêtise à la tête de l'État ».

► Tél.: 01 48 57 53 17. Entrée 9 € et 12 € pour les Montreuillois-es. www.girandole.fr

LES 15 ET 17 MARS

UN SOIR À COMME VOUS ÉMOI

Poésie, musique, clown.. COMME VOUS ÉMOI

5. RUE DE LA RÉVOLUTION - 19 H

▶ Autour de Michel Bérard, poète et plasticien montreuillois, des artistes s'approprient ses textes : musique, clown, mime, comédie...

► Tél : 01 48 57 05 10 Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois-es. www.commevousemoi.fr

JUSQU'AU 28 MARS

► COMME UN POISSON !! **DANS L'EAU**

Spectacle musical pour enfants de 2 à 8 ans

COMÉDIE DE LA PASSERELLE

102, RUE ORFILA - 75020 PARIS -LE MERCREDI À 10 H 30 ; LE DIMANCHE À 11 H ; PENDANT LES VACANCES DE FÉVRIER DU MARDI AU VENDREDI À 10 H 30

Aggripine, une petite fille espiègle, en compagnie de Madame la pieuvre et de Monsieur le homard, crée un monde imaginaire tout en malices et en chansons sur les plaisirs de la salle de bains... Clowneries, décors et mise en scène de Philippe Calmon.

►Tél.: 01 43 15 03 70. Entrée 9 €; billets en ligne 7 €; centres de loisirs 5 €.

Musique

MARDI 14 FÉVRIER

CHORALE Z

LA TABLE D'ÉMILE 7, RUE ÉMILE-ZOLA - À PARTIR DE 21 H

▶Fête des amoureux avec des créateurs, une expo, un dîner-

►Tél : 01 42 87 67 68 Entrée libre www.latabledemile.com

LES 15, 17, 21 ET 24 FÉVRIER

MUSIQUE **EXPÉRIMENTALE**

lages de sons

LES INSTANTS CHAVIRÉS

7. RUE RICHARD-LENOIR -

LES 15, 17 ET 24 À 21 H ; LE 21 À 20 H 30

▶Le 15, le guitariste anglais Mike Cooper, pionnier du British Blues Boom. Le 17, Marcus Schmickler et ses « collisions » sonores basées sur des données astrophysiques. Keith Fullerton Whitman, performer de musique électronique protéiforme. Le 21, les frères Conrad, Johannes Bauer et Barry Guy, improvisateurs hors normes. Le 24, Sutcliffe Jugend, Pollutive Static, Faceball Bat et SR 270781 vont dévaster le dancefloor par leur antimusic et leurs sons « extramusicaux ».

►Tél : 01 42 87 25 91

www.instantschavires.com/ Tarif unique de 8 € le 21 ; entrée 7,20 €, 8 €, 10 € et 12 €.

MERCREDI 15 FÉVRIER

ORCHESTRES

CONSERVATOIRE

13 AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 19 H 30 Les orchestres juniors du conservatoire, sous la direction d'Élisabeth Robert, Olivier Holt et Stéphane Mathias.

► Tél.: 01 48 57 17 59. Entrée gratuite.

MERCREDI 22 FÉVRIER

TRIO **POUR UN P'TIT POIS**

THÉÂTRE BERTHELOT 6, RUE MARCELIN-BERTHELOT -10 H ET 14 H 30

▶Fantaisie et féerie naissent de cet incroyable trio de musiciens dans un décor de jouets, d'instruments de musique et de loupiotes colorées. Musique, théâtre et arts du cirque se croisent pour un accord parfait entre le son des objets trouvés dans un grenier et les instruments classiques...

► Tél.: 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée enfants 6 €, adultes 8 € pour les Montreuillois-es.

VENDREDI 24 FÉVRIER

► CRISTAL ? C'EST QUOI SA MUSIQUE ?

à partir de 7 ans

THÉÂTRE DES ROCHES 19, RUE ANTOINETTE - 15 H

►Un parcours sonore pour découvrir le crital, les installations, instruments et objets sonores Bashet et entendre le répertoire du crital, de la musique ancienne,

contemporaine, improvisée. ► Tél.: 01 49 88 39 56. Entrée enfants 4 €, adultes 6 € pour les Montreuillois-es.

SAMEDI 18 FÉVRIER

STÉPHANE DERADDI **ET ORCHESTRINA** FRATELLI SEMERARO

AU P'TIT PUB

37, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 19 H

Stéphane Maltret, auteur-compositeur montreuillois, connu pour ses chansons poétiques et humoristiques, interprète son répertoire avec les frères Semeraro du groupe italien Télamuré. ► Entrée libre







SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME

OFFICE DE TOURISME 1 RIJE KI ÉRER

Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.

► Tél · 01 41 58 14 09 www.destinationmontreuil.fr

LES 1^{ER}, 2 ET 3 MARS

MORCEAUX DE SUCRE

à partir de 4 ans THÉÂTRE BERTHELOT



6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - LE 1ER À 14 H 30 : LE 2 À 10 H 30 ET 14 H 30 : LE 3 À 16 H

▶ Boîtes à malice, coffres à trésors dans un univers musical tendrement bricolé... Les ieunes spectateurs vont fondre d'émerveillement face au nouveau spectacle de Pascal Averbe, accompagné de Johanne Mathaly.

► Tél.: 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr. Entrée enfants 6 €. adultes 8 € pour les Montreuillois-es.

VENDREDI 2 MARS

LES COPAINS D'ABORD

acle musical

THÉÂTRE DES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - 15 H

Les trois chanteurs et musiciens Erikel, Olivier Lacut et Ludo Cabosse se retrouvent entre copains pour rendre hommage à Brassens, trente ans après sa disparition. Un CD de sept titres est disponible après le concert.

► Tél.: 01 49 88 39 56. Entrée enfants 4 €, adultes 6 €.

SAMEDI 3 MARS

LA TORNADE PUNK

Clé pour la musique

CAFÉ CULTUREL

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS 14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 14 H 30 CLÉ; 16 H 30

Bernard Poupon, responsable du secteur musique de la bibliothèque, conférencier et chargé de cours en musiques amplifiées, intervient sur l'histoire de la musique punk en écho au spectacle de Mathieu Bauer Please Kill me, à partir du 19 mars au Nouveau Théâtre de Montreuil.

► Entrée libre

LES 7, 14, 21 ET 28 MARS

ISHI NO OTO -**LE SON DES PIERRES**

LA GIRANDOLE

4 RUF ÉDOUARD-VAILLANT - 20 H 30

Frik Tanaka, sculptrice et musicienne, va parallèlement se produire au musée Guimet à Paris. Elle joue sur ses sculptures de pierres et arrive à en extraire des sons d'une incrovable pureté. Son instrument « kvojin no ashiato » s'inspire d'un géant traversant la Terre et laissant des traces, en référence aux relations entre l'Homme et la Nature, omniprésentes dans la culture iaponaise. ► Tél.: 01 48 57 53 17. Entrée 9 € et 12 € pour les Montreuillois-es, www.girandole.fr

Expos

JUSQU'AU 16 FÉVRIER

DÉDÉ MACHABBÉE

MANGE DISC

50, RUE DE ROMAINVILLE

Dans la Forêt enchantée de Dédé Machabbée, de charmants monstres interstellaires, colorés et

poétiques, rappellent l'univers technicolor du dessin animé.

► Entrée libre.

JUSQU'AU 18 FÉVRIER

LIGHT TO SOUND **DEVICE & CORRUPT**

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE

▶Benjamin Gaulon, graphiste, donne une seconde vie à des fichiers numériques, réagence la « quincaillerie informatique », utilise les « déchets numériques » comme de véritables trésors.

► Tél.: 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr Entrée libre. Visites commentées gratuites sur demande.

DU 5 MARS AU 6 AVRIL

BENOÎT ROUAULT

DE FIL EN CAFÉ 87, RUE DE PARIS

▶ Benoît Rouault a décidé d'illustrer les contes à sa manière, avec humour et talent. Petits et grands vont pouvoir regarder leurs héros sous un autre angle...

► Entrée libre.

DU 6 AU 31 MARS

► CENT MONTREUILLOISES **REMARQUABLES**

THÉÂTRE BERTHELOT

6. RUE MARCELIN-BERTHELOT

Meyer et Olivier Culmann, du collectif Tendance floue, ont répondu à la demande de la municipalité et de la mission pour les arts plastiques de mettre à l'honneur cent femmes de la ville qui comptent. « Capter les regards, saisir une émotion, fixer une intention et mettre en lumière l'engagement, la créativité, la vie professionnelle et la vie privée de ces Montreuilloises. »

► Entrée libre.

JUSQU'AU 7 MARS

FRANCESCA CAPELLINI

Illustration

DE FIL EN CAFÉ 87, RUE DE PARIS

▶Dans ce salon de thé-café où chacun-e peut apprendre à coudre (même les débutant-e-s) avec des machines sophistiquées, les expositions valent le détour pour leur originalité. Les illustrations de Francesca Capellini en témoignent.

► Tél.: 09 64 47 51 53. Entrée libre.

JUSQU'AU 7 AVRIL

PLUS OU MOINS SORCIÈRE

bivalence d'une figure

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE

Selon la commissaire de cette exposition, Anna Colin, c'est une forme de résistance à la norme... Au croisement de l'histoire, de la sociologie, de l'art et de la culture populaire, ce projet engage la contribution d'artistes, de chercheur-se-s et militant-e-s de diverses générations.

► Tél.: 01 42 87 08 68. Entrée libre.

JUSQU'AU 17 JUILLET

OUVRIER-PATRON

MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE 31. BOULEVARD THÉOPHILE-SUEUR -MERCREDI, JEUDI, VENDREDI DE 14 H À 17 H; SAMEDI ET DIMANCHE DE 14 H À 17 H 30

Les images et caricatures de l'ouvrier et du patron du XIX^e siècle à nos jours révèlent notre histoire sociale, politique et artistique. Cette exposition foisonne d'affiches, de photos de collections de presse, de cartes postales du musée de l'Histoire vivante mais

aussi d'autres institutions. ► Tél.: 01 48 70 61 62.

Entrée 2 €, gratuit pour les moins de 13 ans, chômeurs, étudiants, enseignants. www.museehistoirevivante.com

Lectures et rencontres

LES 15 FÉVRIER, 28 MARS FT 11 AVRII

► LECTURES PUBLIQUES

LIBRAIRIE FOLIES D'ENCRE

9 AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 17 H Les amis et inspirateurs des Fabulos Lectors of Montreuil leur racontent des histoires et se mobilisent un mercredi par mois pour faire découvrir des albums aux enfants.

► Tél.: 01 49 20 80 00. Entrée libre. www.foliesdencre.com et www.lavoiedeslivres.com

VENDREDI 17 FÉVRIER

CHAOSMOSE DE FÉLIX GUATTARI

Lecture collective

MAISON POPULAIRE 9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H

« Le pragmatisme esthétique » pour Félix Guattari traverse le champ social (le soin, l'écologie de l'esprit), artistique, politique. Débat

à l'issue de la lecture, pontué d'interventions d'artistes. ► Tél.: 01 42 87 08 68. Entrée libre.

www.maisonpop.fr LES 17 FÉVRIER, 30 MARS, 4 MAI,

1^{ER} JUIN ET 27 JUILLET

ZYMOTIK

OFFICE DE TOURISME 1, RUE KLÉBER - 16 H 30

▶Une dégustation conviviale clôture la visite dans cette brasserie artisanale où son fondateur Florent Deneubourg partage son savoir : composition de ses bières et explication des différentes étapes de brassage...

► Réservation obligatoire tél. : 01 41 58 14 09. www.destinationmontreuil.fr Tarif 6 € et 7 €.

SAMEDI 3 MARS

L'AVENIR DE LA VIE **SUR LA TERRE**

Petite conférence pour enfants à partir de 10 ans

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL SALLE JEAN-PIERRE VERNANT - 10, PLACE JEAN-JAURÈS - 15 H

▶ Hubert Reeves, astrophysicien, célèbre pour ses récits sur la formation de l'Univers, va transmettre au jeune public ses analyses sur le réchauffement climatique et ses conséquences sur la biodiversité.

► Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 3 €. www.nouveau-theatre-montreuil.com

DU 5 AU 18 MARS

PRINTEMPS **DES POÈTES**

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS 14. BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

Partout en France, la poésie va éclore dans les bibliothèques, théâtres, écoles... Le Printemps des poètes se décline cette saison sur le thème « Enfances ». Parrainés par Robin Renucci, de

LE DÉCHET DE QUELQU'UN ES

MAISON POPULAIRE

9 BIS RUF DOMBASI F - 11 H 30

Benjamin Gaulon, artiste, se réfère à ur « recyclage militant », source de création Il évoque une notion développée dans les années trente aux États-Unis, « plannec obsolensce », face à l'industrie de l'électronique et de l'informatique.

► Tél.: 01 42 87 08 68. Entrée libre, brunch participatif: vous pouvez apporter vos spécialités... www.maisonpop.fr

nombreux événements vont avoir lieu en région parisienne. Et à Montreuil, rendez-vous le 17 mars avec les trois poètes Valérie Rouzeau, Ariane Drevfus et Michel Besnier.

► Entrée libre. Programme complet : www.printempsdespoetes.com

MERCREDI 18 AVRIL

TEXTILE ET ENNOBLIS-SEMENT DES TISSUS

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - 14 H

▶ De nombreuses techniques pour customiser les tissus et coller aux tendances de la mode afin de transformer jupes plissées, tissus froissés, vêtements brodés ou marqués...

► Inscription obligatoire tél. : 01 41 58 14 09. www.destinationmontreuil.fr Tarif 5 € et 6 €.

Cours Ateliers Stages

À PARTIR DU 14 FÉVRIER

DESSIN-PEINTURE

Atelier hebdomadaire ESPACE NAVOISEAU 1 QUATER, RUE NAVOISEAU -LE MARDI DE 10 H 30 À 12 H 30 ET SUR RENDEZ-VOUS LES LUNDIS, MARDIS APRÈS-MIDI, JEUDIS ET VENDREDIS

L'artiste Delphine du Mérac dispense des cours de dessin et de peinture tous niveaux pour adolescents et adultes : figuration, abstraction, recherche d'expression personnelle à partir de photos, reproductions, modèles vivants... L'apprentissage des différentes techniques : fusain, pastel, gouache, acrylique se pratique en petit groupe le mardi matin ou à la demande sur rendez-vous.

► Tél.: 06 85 22 01 89 et contact@delphinedumerac.com Tarif 30 € les 2 heures; 260 € la carte de 10 cours : 325 € le trimestre, matériel compris.

À PARTIR DU 17 FÉVRIER

▶ BIEN-ÊTRE

Ateliers hebdomadaires

CENTRE GARIBALDI 16 RUF DE LA RÉVOLUTION -

TOUS LES VENDREDIS DE 17 H 30 À 18 H 30 ▶Brigitte Hebert, praticienne Feldenkrais (du nom de son inventeur, le physicien Moshe Feldenkrais) à l'association La Montagne

DU 5 MARS AU 28 AVRIL



INDE

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - VERNISSAGE VENDREDI 23 MARS DE 18 H 30 À 20 H 30

Restitution de plusieurs voyages en Inde, Caroline Lejeune révèle que sa peinture « est plutôt un élan, une respiration ».

▶ Tél : 01 41 58 14 13 Entrée libre www.destinationmontreuil.fr

E TRÉSOR D'UN AUTRE



dans la brume, propose des pratiques de « bien-être » pour se détendre, diminuer ses douleurs et améliorer sa facon de se tenir. par des techniques de mouvements.

► Tél.: 01 42 87 62 51. Tarif 5 € le cours d'essai, 12 € le cours.

SAMEDI 18 FÉVRIER

DRAWDIO

Atelier

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 13 H 30 À 16 H 30 ▶ Vous allez apprendre à fabriquer un instrument de musique basé... sur le dessin. Grâce à un « Arduino » (microcontrôleur) et un crayon, vous transformez les dessins en modulations sonores électriques! ► Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 5 €, gratuit pour un adulte accompagnant un enfant. www.maisonpop.fr

LES 18 FÉVRIER ET 10 MARS

▶ COMME ÇA VOUS CHANTE

Ateliers et cours de chants 19 RUF DU SERGENT-BOBILLOT -DF 14 H 30 À 17 H 30

- ▶Laurence Jouanne, chanteuse Ivrique et coach vocal à l'association Comme ca vous chante. anime des ateliers en petits groupes ouverts à tous les niveaux. dans des styles variés : classique, gospel, comédie musicale...
- ► Tél.: 06 62 88 89 18. Tarif 35 € pour l'atelier : 40 € de l'heure pour les cours particuliers: premier cours d'essai gra-

DU 20 AU 22 FÉVRIER ET LES 23 ET 24 FÉVRIER

► MONOTYPE

Gravure, arts plastiques à partir de 6 ans



- ▶Une estampe créée après un pressage manuel ou mécanique à partir des thèmes des princesses. chevaliers, dinosaures...
- ► Tél. : 01 48 70 62 62. Tarif 18 € les 3 jours ; 12 € pour deux jours.

DU 20 AU 24 FÉVRIER

▶ LINOGRAVURE

Stage

CENTRE JEAN-LURÇAT

5 PLACE DIL MARCHÉ - DE 10 H À 12 H ▶ La linogravure se rapproche de la gravure sur bois. Les jeunes sont conviés à « imaginer la ville »

et réaliser un portfolio. ► Tél: 01 48 70 62 62 Tarif 30 €

DANSE ET CLOWN Stage

CENTRE JEAN-LURÇAT 5 PLACE DU MARCHÉ - DE 6 À 8 ANS ET DE 9 À 12 ANS DE 14 H À 15 H 30

111.

- Le corps au service du clown et le travail d'un personnage au service de la danse avec costumes et improvisations.
- . ► Tél. : 01 48 70 62 62. Tarif 30 €.

DU 20 AU 24 FÉVRIER, LES 10 ET 11 MARS, DU 16 AU 20 AVRIL

▶ À LA RECHERCHE **DE SON PROPRE CLOWN**

Stage

111

STUDIO ALBATROS

52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT -WEEK-END: SAMEDI DE 13 H 30 À 19 H; DIMANCHE DE 10 H 30 À 17 H; SEMAINE: DE 10 H 30 À 17 H 30

- ▶ Hervé Langlois, alias le clown Angélus, dispense des cours lors de ses ateliers hebdomadaires tout au long de l'année et propose des stages mensuels à Montreuil d'un week-end.
- ► Tél.: 01 43 60 78 57 et royalclowncompany@orange.fr Tarif 95 €, 115 € et 130 € le week-end ; 280 €, 300 € et 330 €

VEN.: 12H 15, 16H 30. SAM.: 20H 30. DIM.:

Les toiles & vous | ■ ■ ■ ■ Ia sélection de la rédaction ♥ ■ ■ ■ ■ DU 14 FÉVRIER AU 6 MARS CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS Cheval de guerre, de Steven Spielberg.

CHEVAL DE GUERRE **DE STEVEN SPIELBERG**

DU 22 FÉVRIER AU 6 MARS

D'après le livre pour enfants Cheval de guerre de Michael Morpugo. À la veille de la Première Guerre mondiale, le jeune Albert mène une existence paisible dans une ferme anglaise avec son cheval, Joey, qu'il adore. Mais le père d'Albert décide de vendre Joey à la cavalerie britannique, et le cheval se retrouve bientôt sur le front français. Joey, animal hors du commun, va changer la vie de tous ceux dont il croisera

OSLO, 31 AOÛT

de Joachim Trier

MARDI 21 FÉVRIER, À 21 HEURES, AVANT-PREMIÈRE EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR

En fin de cure de désintoxication, Anders se rend en ville pour une journée, à l'occasion d'un entretien d'embauche. Il en profite pour renouer avec sa famille et ses amis, perdus de vue. Une lutte intérieure s'engage en lui, entre un profond sentiment de gâchis face aux occasions manquées et l'espoir d'une belle soirée et, peut-être, d'un nouveau départ. Film d'après Le Feu follet de Drieu La Rochelle. Sélection officielle à Cannes 2011 et Sundance 2012. Coup de cœur du Méliès.

FLEURS DU MAL

de David Dusa

■ MERCREDI 22 FÉVRIER, À 21 HEURES, RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR

À voir dès 13 ans. Paris-Téhéran. Une histoire d'amour entre deux déracinés : Gecko, jeune affranchi dont chaque pas est une danse, et Anahita, Iranienne en fuite, accrochée à l'actualité de son pays. Peu à peu, leur histoire individuelle est contaminée par l'Histoire et sa médiatisation incessante et inédite sur Internet.

ULYSSE, SOUVIENS-TOI!

de Guy Maddin

■ JEUDI 23 FÉVRIER, À 21 HEURES, RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR Ulysse Pick est un gangster égoïste, un mari violent et un père mal aimant. Après une longue absence, il rentre enfin chez lui. Une maison qu'il ne reconnaît plus, une maison hantée par les fantômes du passé. Chaque recoin cache un secret dont il cherche la clé. Pièce après pièce, il entreprend une odyssée au plus profond de ses souvenirs.

DU 15 AU 21 FÉVRIER

■ LA TAUPE, DE T. ALFREDSON (VO) > MER.: 14H 30, 17H. JEU.: 20H 30. VEN, SAM.: 14H 15, 16H 45, 19H 15. DIM.: 14H, 18H 45, 21H 15. LUN.: 14H, 16H 30, 21H 15. MAR.: 16H. 18H 30. DÉSINTÉGRATION, DE P. FAUCON ► MER.: 14H. 19H 45. JEU.: 17H 45. VEN.: 16H 30, 20H 45. SAM.: 16H 15, 20H. DIM.: 20H 30. LUN.: 16H 15, 20H 30. MAR.: 18H 45. ■ GO GO TALES, D'A. **FERRARA (VO)** ► MER, JEU.: 21H 30. VEN.: 18H 15, SAM : 22H, DIM : 18H 15, LUN : 18H. MAR. : 16H 15. ■ SUR LA PLANCHE, DE L. KILANI (VO) > JEU. : 18H 15. VEN.: 12H, 21H 45. SAM.: 21H 45. DIM.: 16H 30. LUN.: 19H. MAR.: 13H 45. ANOTHER HAPPY DAY, DE S. **LEVINSON (VO)** ► MER. : 14H 15, 18H 15. VEN.: 16H 15, 21H. SAM.: 16H, 18H 30. DIM.: 18H 30. LUN.: 16H, 20H 45. MAR.: 18H. ■ THE ARTIST, DE M. HAZANAVICIUS ► MER. : 20H 45. JEU. : 18H. VEN.: 14H, 18H 45. SAM.: 21H. DIM.: 14H 30. LUN.: 18H 30. MAR.: 15H 45, 20H 30. ■ L'OISEAU, D'Y. CAUMONT ► MER.: 17H 45. JEU.: 19H 30. VEN.: 12H 30. 14H 30. SAM.: 18H. DIM.: 16H 15. LUN.: 14H 15. MAR. : 20H 45. ■ **LE** JARDINIER QUI VOULAIT ÊTRE **ROI, PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES**

► MFR.: 16H 45.

SAM.: 14H 30. DIM.: 16H 45. LUN.: 14H 30. MAR.: 14H 15. PONYO SUR LA FALAISE, D'H. MIYAZAKI ► MER.: 15H 45. SAM.: 14H. DIM.: 14H 15. MAR.: 14H. ÉCRANS PHILOSOPHIQUES : LA VILLE ABANDONNÉE, DE W. WELLMAN (VO) ► MER.: 20H 30 + ÉCRANS PHILO-SOPHIQUES. RÉPUBLIQUE DE LA MALBOUFFE, DE J. GOLDSTEIN ► JEU.: 20H 45 + RENCONTRE RÉALISATEUR. VEN. : 12H 15. DIM. : 21H. ■ AVANT-PREMIÈRE : OSLO, 31 AOÛT, DE J. TRIER (VO) ► MAR. : 21H + RENCONTRE RÉALISATEUR

DU 22 AU 28 FÉVRIER

■ CHEVAL DE GUERRE, DE S. **SPIELBERG (VO)** ► MER. : 13H 45, 18H, 20H 45. JEU.: 15H 45, 18H 30, 21H 15. VEN.: 12H, 15H, 18H, 21H. SAM.: 13H 45, 18H, 20H 45. DIM.: 13H 45, 18H, 20H 45. LUN.: 15H 45, 18H 30, 21H 15. MAR.: 13H 45, 18H, 20H 45. ■ **ULYSSE**, SOUVIENS-TOI, DE G. MADDIN (VO) > MER.: 13H 45, 18H, 20H 45. JEU.: 15H 45, 18H 30, 21H 15, VEN.: 12H, 15H, 18H, 21H, SAM.: 13H 45, 18H, 20H 45. DIM.: 13H 45, 18H, 20H 45. LUN.: 15H 45, 18H 30, 21H 15. MAR. : 13H 45, 18H, 20H 45. ■ LA TAUPE, DE T. ALFREDSON (VO) ► MER. : 18H 15. JEU.: 14H, 20H 45.

16H 20H 30 LUN : 14H 15 MAR : 18H 15 21H. ■ LA DÉSINTÉGRATION, DE P. **FAUCON** ► MER. : 17H 45, 19H 30. JEU. : 17H. VEN.: 12H 30. SAM.: 15H 45. DIM.: 13H 30, 21H 15. LUN.: 19H 15. MAR.: 16H, 17H 45. ■ FLEURS DU MAL, DE D. DUSA ► MER.: 20H 45. JEU.: 18H. VEN.: 14H. 18H 45. SAM.: 21H. DIM.: 14H 30. LUN.: 18H 30. MAR.: 15H 45, 20H 30. JEUX D'ÉTÉ, DE R. COLLA ► MER. : 13H 30. JEU.: 18H 45. VEN.: 14H 15, 16H 15. SAM.: 19H 30. DIM.: 17H 15. LUN.: 21H. MAR.: 14H. L'AMOUR DURE TROIS ANS, DE F. BEIGBEDER + VINGT-CINQ FAÇONS D'ARRÊTER DE FUMER ► MER.: 15H 30. JEU.: 14H 30. VEN.: 20H 30. SAM.: 17H 30. DIM.: 19H 15. LUN.: 14H 30. MAR. : 19H 30. ■ LES NOUVEAUX CHIENS DE GARDE, DE G. BALBUSTRE ET Y. KERGOAT ► MER. : 16H. JEU. : 18H 15. VEN.: 19H. SAM.: 14H. LUN.: 20H 45. LE JARDINIER QUI VOULAIT ÊTRE **ROI**, PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES ► MER.: 16H 30. JEU.: 14H 15. SAM, DIM.: 16H 30, LUN.: 14H, MAR.: 16H 30, ZARAFA, DE R. BEZANÇON ET J.C. LIE ► MER.: 14H. JEU.: 16H 30. VEN.: 14H 45. SAM.: 16H 15. DIM.: 14H 15. LUN.: 16H 45. MAR.: 16H 15.

DII 27 FÉVRIFR AII 2 MARS

CLOWN ET ÉCRITURE

SALLE ALEXANDRIN

1 RUF NAVOISFAU - DF 10 H À 18 H

 Animé par Emma Ould Aoudia et Vincent Haubtmann, ce stage aborde aussi l'écriture spontanée

► Tél: 06 13 10 09 89 et emma@clown asso fr Tarif 400 €. 380 € pour les inscriptions par Internet.

SAMEDI 3 MARS

▶ TRICOT

Atelier mensuel



DE FIL EN CAFÉ 87, RUE DE PARIS

Dans le salon de thé-café de la rue de Paris où hommes et femmes apprennent aussi à coudre, ces séances de tricot s'annoncent conviviales, animées par la bonne humeur communicative de la costumière Marianne Brun. Vous êtes invités à apporter vos projets.

► Tél.: 09 64 47 51 53 et defilencafe@gmail.com Tarif 20 € boisson comprise.

DU 7 MARS AU 6 JUIN

► INFOGRAPHIE ET FLASH

MAISON POPULAIRE 9 BIS, RUE DOMBASLE -LE MERCREDI DE 19 H À 22 H

▶ Tiago Fazito anime cet atelier pendant lequel sont abordées les notions nécessaires à la mise en liane et l'impression de visuels de qualité. On y apprend à retoucher des images, réaliser des compositions graphiques, gérer des calques, créer des illustrations, animer des visuels ou des sons... ► Tél.: 01 42 87 08 68. Tarif 186 € et 222 € pour les Montreuillois-es et les personnes travaillant à Montreuil. www.mai-

LES 10 MARS ET 7 AVRIL

DANSE POUR ENFANTS

ET PARENTS Atelier

INSTRUMENTARIUM 51 BIS, RUE DES CLOS-FRANÇAIS -9 H 30, 10 H 30, 11 H 30; DE 18 MOIS À 2 ANS; DE 3 À 5 ANS; PLUS DE 5 ANS

▶ Marianne Tachmuhl invite au partage d'une activité avec déplacements à deux, rythmes et musique pour danser.

► Tél.: 01 48 70 62 62. Tarif 18 €.

LES 10, 11, 17 ET 18 MARS

► TERRES VERNISSÉES

Stages adultes

ATELIER FABIENNE GILLES 81, RUE CONDORCET -LES 10 ET 17 DE 10 H À 17 H OU DE 14 H À 17 H; LES 11 ET 18 DE 14 H À 17 H

▶ Ces séances permettent de créer des objets décoratifs ou utilitaires et de s'initier ou se perfectionner à toutes les étapes de fabrication jusqu'à la cuisson finale.

► Tél.: 06 14 76 93 31. Tarif de 10 h à 17 h: 60 € (matériaux et cuisson comprise); de 14 h à 17 h : 30 €. http://terresvernissees.site.voilà.fr

DU 15 MARS AU 24 MAI

CONCEPTION

GRAPHIQUE Ateliers

MAISON POPULAIRE

9 BIS. RUE DOMBASLE -LE JEUDI DE 19 H À 22 H

▶ Raphaël Pierre guide les participant-e-s pour intégrer les bases du graphisme à travers la réalisation d'un projet personnel: affiche, logo, livre, revue... Composition d'un texte, mise en page, montage, retouche photo sont explorés selon certaines règles. Il est recommandé de connaître l'environnement informatique pour ce module.

► Tél.: 01 42 87 08 68. Tarif 120 € et 143 € pour les Montreuillois-es et les personnes travaillant à Montreuil.

Web

NADYA M L'ACTU

M L'actu & Web

►M L'actu est présenté cette semaine par Nadva Ben Lakhdar. une habitante du quartier de La Boissière installée à Montreuil depuis treize ans et demi. Elle est assistante administrative dans une association de lutte contre le sida : Basiliade. Elle a deux enfants : une fille qui est en CP à l'école Nanteuil. et un fils qui est en 5° au collège Fabien. Ce dernier joue chez les régionaux au RSCM football.

Au sommaire de l'émission, des images de l'exposition « La cité de l'égalité entre les hommes et les femmes », de la soirée Papa poule by night organisée autour du projet de transformation du square, des informations pratiques, un reportage sur l'assemblée générale des associations, et



Nadva Ben Lakhdai

l'agenda de la quinzaine. Rendez-vous également sur la Web TV pour découvrir, dans la rubrique Grands proiets, un reportage réalisé par Cinévie lors du vide-greniers du Grand-Air, sur le PRUS Bel-Air - Grands-Pêchers, un projet de rénovation destiné à améliorer le

cadre de vie des habitants de ces quartiers.

La Web TV est disponible sur le site Internet de la ville, qui vient d'ailleurs de changer de look depuis quelques jours. Une nouvelle présentation, plus claire, plus pratique. et plus dynamique du site qui vous permet en un coup d'œil ou en un ou deux clics d'accéder aux informations que vous recherchez. N'hésitez pas à aller découvrir cette nouvelle présentation.

► Si vous souhaitez présenter une prochaine émission de *M l'actu*, faites comme Nadva, laissez vos coordonnées au 01 48 70 60 35.

► Vous avez réalisé des vidéos avec Montreuil en toile de fond ? N'hésitez pas à les soumettre à l'équipe de la Web TV en envoyant un message à : webty@montreuil.fr

L'agenda des seniors

Des activités « aînergiques »

« Just tea for two. And two for tea. Just me for you... » : pour le « tea dance », rendez-vous au grand hall du parc Montreau le 1er mars. La suite de la quinzaine en ateliers créatifs, culturels voire sportifs au stade nautique.

Mercredi 15 février, à 19 h 30 :

orchestres à cordes du cycle 1.

Du côté des planches

Berthelot en toute amitié :

avec des artistes.

Thé dansant

avec Didier Couturier.

Activités entre

seniors dans les

centres de quartier

programmés, les inscriptions sont prises

X Attention : pour les événements

sur place, en général une semaine

à l'avance.

Daniel-Renoult

31, bd Théophile-Sueur,

Jeudi 23 février belote.

tél.: 01 48 55 91 26.

Lundi 5 mars loto.

orchestres juniors du conservatoire,

l'association du théâtre regroupe un

collectif d'artistes et de spectateurs

rencontres, projections, conférences

qui invitent les spectateurs à des

■ SAVOIR PLUS : Renseignements :

ou:lesamisdeberthelots@gmail.com

Montreau de 14 heures à 17 h 30

Jeudi 1er mars au grand hall du parc

www.amistheatreberthelot.com



Les ateliers du pôle animations retraités

Les ateliers créatifs

Ateliers d'activités manuelles du CCAS : mosaïque ponctuée de pratiques créatives et ludiques (savons parfumés, bougies, décoration d'obiets, etc.). Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard.

Le jeudi de 13 h 30 à 16 h 30. ■ SAVOIR PLUS: Inscription au CCAS

Jeux, tu, ils Les vendredis 17 et 24 février

de 14 heures à 16 h 30 au centre de quartier Jean-Lurçat (5, place du Marché, salle du 1er étage). Goûter à partager tous les vendredis après ce moment d'amusement.

Au stade nautique

Durant les vacances (du 21 février au 2 mars), de 9 h 30 à 12 heures : découverte des activités nautiques et sportives. Initiation à la gym aquatique, gymnastique d'entretien dans la salle de remise en forme et pratique libre de la natation. X SAVOIR PLUS: Inscription préalable et impérative auprès du CCAS.

Solidarité 59, rue de la Solidarité Jeux, détente tous les après-midi sur place. Bridge, tarot, belote.

Tous les après-midi, du lundi

au vendredi : jeux de société, jeux

Jean-Lurcat

5, place du Marché,

tél. : 01 48 70 62 61.

de cartes, ping-pong.

Résidence des Blancs-Vilains

85, rue des Blancs-Vilains, tél.: 01 48 54 88 53. Mercredi 7 mars loto. En fonction des envies des personnes présentes. Venez jouer et vous détendre les après-midi sur place. Tarot, belote.

Ramenas

149, rue Saint-Denis, tél.: 01 55 86 28 91. Jeudi 16 février belote. Jeux, détente tous les après-midi sur place. Bridge, tarot, belote.

Marcel-Cachin

2, rue Claude-Bernard, tél.: 01 48 57 37 75. Mardi 20 mars loto. De 14 heures à 17 h 30 : on joue, on se détend les après-midi sur place. Tarot, rami, belote.

Participer aux ateliers du CCAS Pour fréquenter les ateliers du CCAS,

les sorties et événements qu'il organise mais aussi participer aux activités entre seniors dans les centres de quartier, il suffit de s'acquitter d'une cotisation annuelle de 21 euros.

Renseignements, inscriptions et adhésions auprès du service personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS, Opale A, 3, rue de Rosny, 1er étage, bureau 116, tél. 01 48 70 61 66 ou 66 97 ou 66 12.

SAMEDI 18 FÉVRIER

Cérémonies

CÉRÉMONIE DU SOUVENIR

Hommage au groupe Manouchian. ESPLANADE MANOUCHIAN - 10 H 45

Réunions publiques et concertations

VILLIERS-BARBUSSE MERCREDI 15 FÉVRIER

Réunion de présentation des projets sur la friche Audax.

MAISON DE QUARTIER GÉRARD-RINCON 30. RUE ERNEST-SAVART - 20 HEURES

CONSEIL MUNICIPAL **JEUDI 29 MARS**

Prochain conseil municipal SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE - 19 HEURES Avec Appétits & Associés, l'appétit grandit et le confort aussi.

Vous avez le choix du menu, diététique, classique ou médicalisé,

Vous avez le choix du menu, diététique, classique ou médica ensuite laissez vous aller au confort d'un savoureux repas préparé par nos soins et livré à votre domicile. Un repas est à 14 €* soit 9.80 € après réduction fiscale.



CNA'

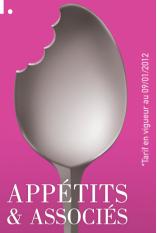


Pour commander:
01 70 611 960

(prix d'un appel local)

www.appetits-associes.fr

Les spécialistes des repas de qualité livrés à domicile



LA PRAIRIE Restaurant

Vous accueille
du lundi au samedi
autour d'un jardin intérieur
midi et soir jusqu'à 22h00

20, rue du Capitaine Dreyfus (voie piétonne ancienne rue Gallieni) 93100 Montreuil

1 Kir Gratuit sur présentation de l'annonce

Réservation au : 01 48 57 77 27





***** îledeFrance

CONCOURS 2012

DEVENEZ PROFESSIONNEL DE SANTÉ DES SECTEURS SOCIAL ET MÉDICO SOCIAL

Les inscriptions pour les concours 2012 sont ouvertes à l'Institut de Formation en Soins Infirmiers de la Fondation Œuvre de la Croix Saint Simon à Montreuil.

Formations initiales :

- Infirmier: mercredi 12 avril 2012. Rentrée en septembre 2012.
- Aide soignant : mercredi 8 mars 2011 après midi. Rentrée en septembre 2012.
- Auxiliaire de puériculture : mercredi 8 mars 2012 matin. Rentrée en septembre 2012.

Pour les sélections Aide Médico

Psychologique : les sélections sont organisées programmées le 16 février 2012, le 2 avril 2012, le 22 mai 2012 et le 6 septembre 2012.

Formations par alternance:

VAE, DEAVS, Modules complémentaires
Aide soignant, Auxiliaire de puériculture,
Attestation aux Gestes et Soins d'Urgence.

Contrat d'apprentissage pour nos formations Infirmier, Aide soignant, Auxiliaire de puériculture, et Aide médico-psychologique.

Consulter notre site internet pour les

Préparation concours Infirmiers, Aide soignant, Auxiliaire de puériculture :

Les dossiers d'inscription sont téléchargeables sur le site :

www.croix-saint-simon.org/ifsi

Ils vous sont envoyés par courrier sur demande ou remis sur place.

IFSI Fondation Œuvre de la Croix Saint Simon 81/83 rue Michelet - 93100 Montreuil M° Robespierre ligne 9 ou RER A Vincennes.

Tél: 01 41 58 56 70

Pour tout savoir sur les métiers de la santé, consultez le site :

http://www.cripp-idf.fr/fr/accueil





Histoires d'Algérie

Expositions Projections Concerts Théâtre Rencontres

du 6 février au 20 avril 2012

Regards croisés pour les 50 ans de l'indépendance de l'Algérie



LISTES NON ELUES

Dans le respect des engagements pris par la nouvelle municipalité en termes de pluralisme, *Tous Montreuil* donne cinq fois par an la parole aux listes en présence lors des élections municipales de mars 2008.

Nouveau Parti anticapitaliste

À BAS LA TVA ANTISOCIALE!

Selon Sarkozy, la TVA passera de 19,6 % à 21,2 %. Les patrons ne financeront plus les allocations familiales sur les salaires de 1,6 à 2,1 fois le Smic. 13 milliards de cadeaux leur sont ainsi faits, en plus des 31 milliards d'exonération dont ils bénéficient déià.

La victime sera le pouvoir d'achat des classes populaires, dont salaires et pensions n'augmentent pas. Les cotisations sociales sont la partie du salaire mis en commun. Elles financent les retraites, la maladie, les allocations familiales ou le chômage.

« Est-il normal que les entreprises financent nos

politiques familiales ? », ne cessent de répéter les capitalistes et leurs soutiens. Demain, ils ajouteront : « Est-il normal que les entreprises financent des retraité-e-s qui ne travaillent plus ? Des travailleurs malades qui ne sont pas à leur poste de travail ? Des femmes qui cessent de produire parce qu'elles attendent un enfant, ou des chômeurs ? »

C'est un des grands acquis des luttes des salarié-e-s d'avoir imposé que du salaire, versé directement par les employeurs, rémunère des besoins sociaux fondamentaux. Avec la TVA antisociale, c'est l'existence même de la Sécu et de son financement par les employeurs qui est en jeu. Il y a urgence à construire une mobilisation unitaire autour de l'unique objectif : le retrait du projet de TVA antisociale. C'est ce que le NPA a proposé à toutes les forces de gauche et aux syndicats. npa.montreuil@gmail.com

MoDem

LE MODEM À MONTREUIL

Le MoDem est organisé et structuré à Montreuil. Les idées de notre mouvement sont en effet essentielles et utiles pour notre ville. Notre projet est clair et repose sur trois axes essentiels - développer l'emploi par la relance de la production dans nos territoires, notamment en aidant les PME qui sont les principales créatrices d'emploi au niveau local. Montreuil a un tissu de PME modernes et innovantes (ex : Mozinor) qu'il faut soutenir :

- l'éducation est le deuxième axe. Sans une éducation forte, avec des moyens garantis, une place de l'enseignant restaurée, nous n'aurons pas les citoyens dont nous avons besoin, ni les jeunes formés prêts à prendre la relève dans les entreprises :

- enfin, une démocratie plus claire est indispensable, en dehors des intérêts particuliers. Dans le contexte financier actuel très difficile, il faut pour Montreuil une rigueur budgétaire dans les projets, pour les ramener à ce qui est utile pour ses habitants. Les propositions du MoDem sont applicables pour nous permettre d'être plus efficaces, plus justes aussi. Notre ville présente de

grands atouts, au-delà des difficultés que nous constatons tous les jours. Il faut, au quotidien, avec nos valeurs, nous battre pour la rendre plus forte et plus accueillante pour ses habitants. L'équipe MoDem est prête à vous accueillir et à échanger. Prochaine réunion le 25 février à 17 heures Retrouvez toutes les informations sur le blog :

Retrouvez toutes les informations sur le blog : www.modem-montreuil93.fr David Xardel, référent

Lutte ouvrière

NOUVELLE ATTAQUE SUR NOTRE POUVOIR D'ACHAT

À Montreuil comme ailleurs, la vie, pour les couches populaires, devient de plus en plus difficile. La crise financière engendrée par la spéculation effrénée des grands groupes financiers et industriels frappe de plein fouet avec l'augmentation du chômage, la baisse des revenus. An nom de la dette de l'État, le gouvernement nous fait de plus en plus les poches pour faire des cadeaux au grand patronat, banquiers et actionnaires. La dernière trouvaille votée par le Parlement est la « TVA sociale ». Cette mesure est vraiment antisociale. C'est une hausse de la TVA qui va se traduire par une baisse du pouvoir d'achat pour les consommateurs, notamment les plus

démunis, pour tous ceux qui ont du mal à finir les fins de mois.

Les couches populaires, les travailleurs, les employés, les retraités n'ont pas à faire les frais de la crise. Tous ensemble, dans un vrai mouvement social, dans des luttes massives et conscientes, nous pourrons mettre fin à la dégradation de nos conditions de vie imposées par la rapacité des capitalistes.

Pour mettre fin au chômage, il faut que les couches

populaires imposent l'interdiction des licenciements et la répartition du travail entre tous sans diminution de salaire, l'augmentation de tous les salaires et de toutes les retraites et pensions et en garantir le pouvoir d'achat par leur indexation automatique sur le coût de la vie et le contrôle sur les entreprises industrielles et bancaires.

Liste de Monique Clastres

PAN-PAN CUL-CUL!

À la fin de l'année 2011, à force de plaintes des riverains, Madame la Maire a daigné faire un arpentage du quartier des Ruffins. Nous avons pu ainsi apprécier son « strabisme divergent ». Alors qu'elle s'étonnait de ne pas percevoir d'impôts des entreprises occupant les terrains mis à leur disposition par l'Équipement en attendant le (futur!) tramway, arrivée rue des Braves, Madame la Maire n'a eu que compassion pour les squatteurs roms et bulgares qui dégradent de plus en plus le cadre de vie des riverains de ce quartier. Rien sur les trafics et l'économie parallèle qui s'y déroulent.

Rien sur le fréon dégagé lors du démantèlement des réfrigérateurs entassés devant ce squat. À peine une remarque sur la pollution de la chaussée par les huiles de moteur résultant du trafic de mécanique des camionnettes immatriculées en Bulgarie et en Roumanie. « Il faut me nettoyer ça, sinon je vais sévir ! » (Pan-pan cul-cul).

Rien non plus sur ces immatriculations étrangères destinées uniquement à échapper au code de la route français.

Alors que les riverains exhortaient la police à faire

respecter l'ordre et la loi, Madame la Maire avait pour réponse : « *Il faut bien que ces pauvres gens* vivent. » (!)

Un des fondements de notre République est bafoué : l'**égalité devant la loi**.
Les autres problèmes du quartier ont été éludés, et, en février, la situation n'a pas évolué! ■

UMP

Contribution non parvenue

Parti ouvrier indépendant

PLUS DE SERVICE D'URGENCES CHIRURGICALES DE NUIT À L'HÔPITAL INTERCOMMUNAL DE MONTREUIL!

L'Agence régionale de santé (ARS) a décidé de fermer, dès le 1er janvier 2012, les urgences chirurgicales de « nuit profonde » (de 22 h 30 à 8 heures) de l'hôpital intercommunal de Montreuil, ouvrant ainsi la voie à la suppression de l'ensemble des urgences de nuit.

Les Montreuillois sont donc réorientés vers l'hôpital d'Aulnay pour ce type d'urgence, ce qui implique des dizaines de kilomètres supplémentaires à parcourir... et des risques accrus pour les patients. Comme pour l'ensemble des services publics et des collectivités locales,

il s'agit de faire des économies pour rembourser la dette et réduire les déficits publics, afin de répondre aux diktats du FMI et de l'Union européenne. Le conseil de surveillance de l'hôpital s'est réuni en janvier. Il est présidé par la Maire, madame Voynet, et comprend en son sein monsieur Brard, député, ainsi que monsieur Molossi, conseiller municipal et conseiller général. Les Montreuillois s'interrogent : quelle position ont adoptée madame Voynet et messieurs Brard et Molossi ? Et comment comprendre qu'ils n'aient fourni aucune information à la population sur ce sujet ? Pour leur part, les comités du POI de Montreuil ont pris leurs responsabilités en engageant une campagne pour le retrait de la décision de l'ARS et le rétablissement des services d'urgences chirurgicales de nuit. Ils ont décidé de s'adresser à madame Voynet et messieurs Brard et Molossi pour demander à les rencontrer.



Assia

8 mars

our la Journée internationale des droits des femmes, le SMJ et le théâtre Berthelot se sont pliés en quatre pour que le public soit plié de rire,

en conviant l'humoriste Carole Guisnel. Pas de doute, celle qui a fait le buzz au Point Virgule est, comme son spectacle, *Maniac*. Elle raconte ses cours de théâtre avec des profs qui se prennent pour Molière et autres situations cocasses...

De la chanson française avec des

Pour rosir de plaisir

Et c'est encore une « femmeuse » soirée que nous réservent le service municipal de la jeunesse (SMJ) et le théâtre Berthelot, le 8 mars. Au menu de l'édition 2012 de la Soirée des roses : de la danse, de l'humour et de la musique avec la chanteuse Assia pour tête d'affiche.

accents soul, funk, disco mais aussi du Maghreb, la musique d'Assia parle elle aussi à toutes et à tous. L'interprète au répertoire métissé a beaucoup prêté sa voix au rap. Elle a collaboré avec Stomy Bugsy, Passi et Doc Gyneco du Secteur A. La chanteuse généreuse est « heureuse de venir chanter à Montreuil ». Là où elle a fait ses « premiers pas quelque part,

au café La Pêche peut-être... »Depuis, tout le monde a grandi.Son public et elle compris.

Féministe au quotidien

Le 8 mars, Assia chantera « des titres que les gens aiment, des anciens et un nouveau, en mettant

en avant le point de vue de la femme. Je suis d'ailleurs très vigilante à l'autonomie de la femme, à son accès au savoir. J'espère aussi faire plaisir au public comme aux jeunes filles avec qui je vais chanter ce soir-là ». Car, avant de monter sur scène, Assia va retrouver dans les studios montreuillois So vou. Gisèle. M'Body et Sokona, les gagnantes du Montreuil Mix Festival version chant, pour préparer à leurs côtés une prestation inédite. Tout feu, tout slam sera encore la soirée avec Saliame Khéloufi, « féministe du quotidien ». La revendication de la slameuse tient moins à la révolte qu'à sa volonté de « donner la parole aux femmes pour qui la vie, entre les enfants et le regard de la société qui demeure éminemment masculin, reste bien difficile ». Enfin, caliente sera la fête avec le groupe Los del Monte dont les danseurs et musiciens feront danser Berthelot, façon salsa swinguée avec un répertoire des grands « soneros » et compositeurs cubains. Le 8 mars, on a vraiment envie de vous envoyer sur les roses. ● Anne Locqueneaux X SAVOIR PLUS: Jeudi 8 mars, 20 heures, théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Réservations au 01 41 72 10 35, resa.berthelot@montreuil.fr Tarif 5 €. Gratuité pour les moins de 12 ans.

La ville mise en cultures

Lors de la dernière rencontre de concertation entre les habitant-e-s et les professionnel-le-s de la culture, le 23 janvier, au conservatoire, le public et les intervenant-e-s ont échangé sur « Les territoires créatifs : comment produire et partager des valeurs ? »

Assises de la culture

u conservatoire, lundi 23 janvier, 20 heures, des artistes, associations, habitant-e-s, élu-e-s et compagnies... sont venus entendre les expériences de Marc Benaïche, fondateur du premier média en ligne sur les musiques du monde et universitaire. Guy Saez (au micro sur notre photo), directeur du laboratoire CNRS Pacte Grenoble. Fazette Bordage. ex-directrice de Mains-d'œuvres à Saint-Ouen et fondatrice du réseau européen Trans Europ Halles. Le directeur du théâtre de Chelles, Marc Le Glatin, aussi enseignant à l'université de Paris VIII. a animé le débat avec la salle. La réalisatrice Dominique Aru a également apporté son témoignage sur le fonctionnement du collectif d'artistes montreuillois Cap Étoile. Comment la ville peut-elle accompagner et encourager les talents, les innovations, les mutations des pratiques culturelles, les nouvelles formes artistiques? Ces « entretiens culturels » publics permettent aux professionnels de la culture, et plus largement, aux Montreuillois-es de réfléchir ensemble pour inventer de nouvelles solidarités, envisager de nouveaux projets à partager - des actions publiques aux expéri-

mentations les plus diverses. Bien sûr, il a été question de l'« économie culturelle » . de l'importance de « mutualiser les forces », de « créer des réseaux », de travailler « en synergie »... Autant d'idées, facteurs d'épanouissement pour toutes et tous, qui viennent nourrir les Assises de la culture, engagées à Montreuil depuis le mois de septembre en prélude au projet culturel de la Ville qui va être élaboré à partir d'avril et restitué publiquement à l'automne. Prochain rendez-vous, lundi 12 mars, à 20 heures, au Nouveau Théâtre de Montreuil.

• Françoise Christmann

X SAVOIR PLUS: Plate-forme interactive: en un clic vous êtes connecté-e aux Assises de la culture: programme complet sur le site http://culture.montreuil.fr Café Culture: la direction de l'action culturelle accompagne les associations ou les groupes qui souhaitent échanger sur un thème. Vous pouvez télécharger le guide d'inscription sur la plate-forme interactive.

Roulottes des Assises : animations, espace convivial, elles seront présentes lors du festival Michto La Noue, du 24 au 31 mars, et le 31 mars lors de la Journée des métiers d'art sur le marché de la Croix-de-Chavaux.

Ateliers professionnels : le 5 mars, de 14 h 30 à 17 h 30, Chantal Dahan, chargée de recherche à l'Institut national pour la jeunesse et l'éducation populaire, interviendra sur le thème : « L'éducation artis-



tique et culturelle : une dynamique territoriale à conforter ». Comment les arts et les cultures contribuent aux dynamiques éducatives à Montreuil et avec quels partenaires renforcer ces coopérations ? Complexe sportif Nouvelle France, 156, rue de la Nouvelle-France.



De gauche à droite, sur la scène du conservatoire le 23 janvier, Marc Benaïche, Fazette Bordage et Guy Saez ont fait part de leurs expériences sur les « territoires créatifs ».

TOUS MONTREUIL / N°71 / DU 14 FÉVRIER AU 5 MARS 2012



Lionel Langlais

En français dans le texte

■ Sur les treize titres de son premier album éponyme, Lionel Langlais chante la joie, la tristesse, l'émotion, l'amour, l'humour. Bref, la vie. Des textes bien écrits, de la bonne musique sont les ingrédients des mélodies entraînantes de celui qui s'inscrit par son énergie dans la filiation de « Monsieur 100 000 volts ». Mais la base de sa recette reste « une bonne dose d'émotions justes » et de générosité.

D'ailleurs, raconte son coproducteur et coauteur Quentin Lamotta, il « déboule sur scène comme il est venu au monde : les bras ouverts et le sourire aux lèvres ». Après le théâtre Darius-Milhaud, Lionel écume cette année les salles de l'Essaïon, l'Entrepôt... et à un train d'enfer dans les iDTGV. Depuis un an, le chanteur au sourire en bandoulière rythme les voitures-bar des Paris-Lyon, Paris-Strasbourg... Des performances qui lui ont beaucoup appris. Surtout à capter l'attention. Un moyen malin aussi d'accéder au public, tel un Lagardère des temps modernes lancé à grande vitesse. « Internet est certes une belle vitrine, mais la vraie rencontre a lieu quand on se voit les uns les autres », confie le trentenaire. Et, comme cela fait partie de son « rôle d'artiste d'aller au contact », le Montreuillois a aussi fait gracieusement escale le 31 décembre dans sa ville pour le réveillon solidaire. Une étape supplémentaire dans son expérience de la scène. Car, dit-il, « le métier s'apprend plus sur scène que seul dans sa chambre ». Pourtant, c'est dans sa chambre que Lionel a commencé à déchiffrer les morceaux des autres avant de griffonner les siens. Il avait 15 ans. Mais « c'était pas sérieux ». Jusqu'au jour où un événement dramatique a réveillé ce qui sommeillait en lui, « comme un fruit qui a mûri et qui aujourd'hui est prêt à être cueilli » et accueilli.

• Anne Locqueneaux

× SAVOIR PLUS : Le 15 février à 20 h 30 à L'Entrepôt ; les 2 et 3 mars à L'Essaïon. Les autres dates et album en vente (15 €, livraison gratuite) sur : www.lionellanglais.com

LES RAVAGES DU TOUT À L'EGO

Il y a de quoi frissonner d'effroi face au pastiche écrit à partir de faits établis : *Elena Ceausescu Carnets secrets : l'insondable folie d'une dictatrice au pouvoir*, présenté au théâtre de la Girandole du 8 au 24 mars. Un texte de Patrick Rambaud et Francis Szpiner. Une mise en scène de Charles Lee, avec la comédienne Félicie Fabre.

Théâtre

our le metteur en scène Charles Lee : « On le voit avec le printemps arabe, quelle peut être la capacité d'un peuple à résister à la dictature? Et comment peuton agir avant qu'un tyran n'accède au pouvoir? C'est aussi valable au niveau d'un pays que d'un parti politique, un syndicat, une entreprise, une institution. Pour ne pas perdre nos droits républicains par petits grignotages perfides, et tant qu'il est encore temps, nous devons rester vigilants. Car les dérives d'une dictature, on les trouve aussi dans des États dits républicains ou monarchiques. Dans des démocraties "malades". » Et la comédienne Félicie Fabre, interprète d'Elena Ceausescu pour ce spectacle, de renchérir : « La majorité silencieuse doit prendre sa part de responsabilité. Car dans une vraie démocratie, on ne doit pas laisser un système totalitaire s'installer. Difficile ensuite de s'en débarrasser! Aujourd'hui, je trouve très inquiétant que des personnalités à l'ego démesuré n'aient aucune retenue et soient aussi impudiques, en exhibant leur croyance : "J'ai le droit de tout faire, même au détriment des autres." »

La bêtise humaine poussée à l'extrême

Particularité des dictateurs, Elena Ceausescu, vice-première ministre de son Nicolae de mari qui dirige la Roumanie de 1965 à 1989, « n'avait aucune autre idéologie que la promotion de sa personne et de son seul pourvoir, rapporte Charles Lee, qui a souvent travaillé en Roumanie. La bêtise humaine poussée à cet extrême est très dure. Nous avons éliminé les Ceausescu mais pas les dictateurs... ». Exécuté en décembre 1989, après un procès expéditif, pour génocide, torture, humiliation et dépouillement de tout un peuple, le couple Ceausescu incarne « l'énormité parfois risible de leur crime ». Car madame a ses lubies : le chanteur Frédéric François, les têtes couronnées

comme Bokassa ou la reine d'Angleterre, les yachts, visons et limousines, le clinquant et le mauvais goût... Cupide et inculte, elle obtient des diplômes et des titres ronflants d'universités étrangères prestigieuses par chantage et menaces, et « fait peindre en rouge les pommes d'un verger pour faire croire qu'elles sont mûres ». Pour interpréter ce personnage, Félicie Fabre se métamorphose pendant le spectacle. « C'est un travail d'introspection. Je m'appuie sur des personnalités autoritaires et très méchantes que j'ai rencontrées et des sensations que j'ai vécues à leur contact. Avec Charles Lee, nous travaillons vraiment dans le plaisir, je m'amuse comme une folle. C'est le cas de le dire... » •

Françoise Christmann

■ SAVOIR PLUS:

Jeudi 8 mars à 19 h 30 ; vendredis et samedis 9, 10, 16, 17, 23 et 24 mars à 20 h 30. Théâtre de la Girandole 4, rue Édouard-Vaillant. Tél. : 01 48 70 75 51. www.girandole.fr Entrée 9 € et 12 € pour les Montreuillois-es.



Félicie Fabre, cofondatrice de la compagnie La Girandole, interprète la despote mégalomane Elena Ceausescu : « Qui suis-je ? Fille de ferme ? Femme de ménage ? Mère du peuple ? Quand j'étais ouvrière, je refusais de me laver pour ne pas imiter les bourgeois. Maintenant je prends des bains moussants tous les mardis. C'est fou ce qu'on change ! »



PHILIPPE DELAVEAU, CE QUE DISENT LES VENTS, POÈMES ÉDITIONS GALLIMARD

La main qui soulève un rideau, un jour de pluie, l'automne qui bouscule les arbres d'une ville, du linge aux fenêtres de Naples, le vent qui joue du couteau et blesse un passant, le tramway de Lisbonne planant audessus de la mer... Tout règne « comme au premier matin » dans les poèmes de ce recueil. Tout fait don de soi et nécessite un accueil dans cette poétique de la relation. Même s'il sait que « *la mort se glisse dans* nos voix », Philippe Delaveau est à l'écoute des moindres détails qui se déploient dans le don du présent. La célébration du sacré fait du moindre fragment de l'univers un éveil au sens. À travers un souffle ample, cette poésie fonde un acquiescement, une énumération, une exaltation en hommage à la gloire vibrante du jour. Philippe Delaveau est né à Paris, en 1950. Il publie son premier recueil, salué par la critique, en 1989 : Eucharis (Gallimard). Paraissent ensuite neuf livres, toujours chez Gallimard, parmi lesquels : Le Veilleur amoureux, Petites Gloires ordinaires et Son nom secret d'une musique. Il a reçu le Grand Prix de poésie de l'Académie française en 2000. • Pascal Boulanger

VOUS AUSSI FAITES-NOUS CONNAÎTRE VOS COUPS DE CŒUR DE LECTURE EN ÉCRIVANT À : tm@montreuil.fr

Les rendez-vous des bibliothèques

MERCREDIS 15, 22 ET 29 FÉVRIER

CONTES

Les bibliothécaires racontent les plus belles histoires avec projections et lectures.

Bibliothèque Robert-Desnos - 15 heures - Entrée libre

JEUDI 16 ET VENDREDI 17 FÉVRIER

THÉÂTRE - LE CONTRAIRE DE L'AMOUR

D'après le Journal de Mouloud Feraoun. Version scénique de Dominique Lurcel de la compagnie Passeurs de mémoires. Mouloud Feraoun a tenu un journal pendant l'insurrection algérienne et a été assassiné quatre jours avant les accords d'Évian.

Bibliothèque Robert-Desnos - le 16 à 20 h 30 et le 17 à 14 heures - Entrée libre

SAMEDI 18 FÉVRIER

LISONS FUTÉ(E)S

Échanges, conseils et partage du plaisir de lire autour du thème de l'amour. ➤ Bibliothèque Colonel-Fabien – 15 heures - Entrée libre

MERCREDI 22 FÉVRIER

SOIRÉE DE CLÔTURE DE LA RÉSIDENCE D'ANNE SAVELLI

L'écrivaine a travaillé en résidence avec les lecteurs montreuillois de tous âges en utilisant différents outils : textes, photos, son, vidéos, éditions numériques, réseaux sociaux... D'autres écrivains se joignent à cette ultime rencontre.

Bibliothèque Robert-Desnos - 19 heures - Entrée libre

MARDIS 28 FÉVRIER ET 16 MARS

CONVERSATION

Ces séances permettent aux participant-e-s de pratiquer la langue française dans une ambiance conviviale.

Bibliothèque Robert-Desnos - 18 h 30 - Entrée libre

VENDREDI 2 MARS

LA LOI DES SÉRIES

Conférence sur le phénomène culturel des séries télévisées, avec Pascal Lougarre, chercheur en études cinématographiques, enseignant à l'université Paris VII. Bibliothèque Robert-Desnos - 19 heures - Entrée libre

× www.montreuil.fr/bibliothèque

ROBERT-DESNOS 14. boulevard Rouget-de-Lisle

Daniel-Renoult 22. place Le Morillon

× Fabien 118, avenue du Colonel-Fabien

🔀 Paul-Éluard 10. rue Valette.

ESCAPADE EN POÉSIE

La 14° édition du Printemps des poètes sur le thème « Enfances » promet une éclosion d'émotions du 5 au 18 mars. Partout en France vont fleurir des performances, des lectures, des concours, des « concerts poétiques sous casque »... Étape à Montreuil, samedi 17 mars, en présence de trois grandes figures de la poésie contemporaine.

Art du langage

t si d'emblée nous écoutions la voix d'un poète, par exemple celle de Jean Cocteau : «L'espace d'un éclair nous voyons un chien, un fiacre, une maison pour la première fois. Voilà le rôle de la poésie. Elle dévoile dans toute la force du terme. Elle montre nues, sous la lumière qui secoue la torpeur, les choses surprenantes qui nous environnent et que nos sens enregistraient machinalement. Mettez un lieu commun en place. Nettoyez-le, frottez-le, éclairez-le de telle sorte qu'il frappe avec sa jeunesse, et avec la même fraîcheur, le même jet qu'il avait à sa source. Vous ferez œuvre de poète. » En voici trois qui viennent nous livrer leurs effets sonores, leur rythme, leur style, leur expressivité suggestive et imagée. Trois décodeurs de l'invisible: Michel Besnier, auteur d'essais, de romans, d'albums pour la jeunesse, collectionne les prix de poésie des lecteurs et des professionnels, notamment pour son Rap des rats, et l'un de ses romans, Le Bateau de mariage, a été adapté au cinéma par Jean-Pierre Améris.

Ariane Dreyfus, agrégée de lettres modernes, enseigne en région parisienne et a publié un grand nombre de recueils, sans compter ses collaborations dans les revues de poésie contemporaine et sa participation à des « anthologies » pour le festival Lire en fête. Ses œuvres rencontrent un public de plus en plus large, et les critiques soulignent « une fragilité mêlée de fermeté qu'on imagine chez la poétesse américaine Emilie Dickinson ».

La poésie mise en scène

Et Valérie Rouzeau, connue par ses fans pour avoir écrit les paroles de chansons du groupe Indochine, traductrice, anime aussi des lectures publiques et des ateliers dans les classes et se dit « vivre en poésie ». Elle est considérée comme « une veine nouvelle ».

Selon Pascal Boulanger, poète et bibliothécaire à Montreuil, « comme pour le cirque, la poésie connaît un éclatement des frontières : slam, rap... Et l'on note une émergence significative des femmes. Aujourd'hui, la transmission orale est mise en scène sous toutes ses formes, par des performances, des spectacles avec danse et musique, un travail de comédien, un travail



de souffle, de langage. Et la participation du public. On constate une multiplication des sites Internet, des blogs d'auteurs, des revues en ligne, une poésie de "laboratoire" où le texte est beaucoup travaillé... Il en existe pour tous les goûts. » Peut-être partagez-vous les définitions de la poésie de Goethe « une pensée dans une image », de Châteaubriand « un chant intérieur » ou de Prévert « l'un des plus utiles surnoms de la vie »?...

• Françoise Christmann

X SAVOIR PLUS: Lectures par les poètes et concerts par les élèves du conservatoire, samedi 17 mars, à partir de 16 heures, bibliothèque Robert-Desnos 14. boulevard Rougetde-Lisle. Entrée libre. Maison de la poésie, passage Molière, 157, rue Saint-Martin, 75003 Paris. Tél.: 01 44 54 53 00.





Le futsal, c'est trop de la balle



Depuis le mois de décembre, soixante-dix jeunes Montreuillois se rencontrent balle au pied tous les samedis, aux gymnases Boissière et Estienne-d'Orves.

Championnat interquartiers

'est le nouveau sport tendance. Plus technique que le foot à onze, réputé pour son beau jeu et son côté spectaculaire, le futsal fait un carton auprès des jeunes. « Il se développe au niveau international mais il est quasiment devenu n°1 dans la pratique en Europe », assure Djamel Bouda, coordinateur du

secteur socio-sport au service municipal de la jeunesse (SMJ). Alors que le Brésil reste le centre de cette pratique dans le monde, le futsal est maintenant encadré par la Fédération internationale de football (FIFA) sur tous les continents. Dans l'Hexagone, il explose depuis une dizaine d'années, surtout en Île-de-France, « en raison des conditions météo qui font qu'il est plus pratique de jouer en salle. L'engouement est aussi fort que celui qu'a connu le football il y a une centaine d'années, poursuit Djamel. Car la

nouveauté a la vertu d'attirer du monde ». La preuve, quelque cent vingt Montreuillois âgés de 15 ans à 17 ans ont participé au projet futsal initié aux vacances d'automne par l'équipe du sociosport.

Un caractère anti violent séduisant

Au commencement du projet : des ateliers avec un entraîneur expérimenté, Badère Badri, le président de l'association Futsal club Montreuil, pour sensibiliser un maximum de jeunes à la pratique de cette discipline. Au programme: conseils sur la technicité, explications des bases du jeu, etc. Car ce sport est non seulement pratiqué sur un petit terrain, mais ses règles sont beaucoup plus strictes que celles du foot. Les tacles sont par exemple interdits et tout acte d'antijeu sanctionné.

À l'issue de ces ateliers, l'équipe du socio-sport a programmé le deuxième temps du projet en donnant le coup d'envoi d'un championnat interquartiers, fin décembre. Depuis, tous les samedis, les équipes disputent des matchs en deux temps de vingt minutes. Les équipes sont composées de quatre joueurs et d'un

RÉSULTATS DE LA 7^E JOURNÉE

Équipes	Résultats
Ramenas - Jules-Verne	15 - 7
La Noue - Morillons	13 - 8
Grands-Pêchers	
- Bas-Montreuil	7-6
Bel-Air - Centre-ville	9 - 10
	_

RÉSULTATS DE LA 8^E JOURNÉE

KESOLIAIS DE LA O OCCIMILE		
Équipes	Résultats	
Bas- Montreuil - La Noue	3-9	
Morillons - Centre-ville	7 - 11	
Bel-Air - Jules-Verne	8 - 14	
Ramenas		
- Grands-Pêchers	11 - 6	

DICO

Futes

Le football en salle ou futsal est un sport collectif dérivé du football avec des règles adaptées. Elles ont été créées par Juan Carlos Ceriani, un militant chrétien, qui a souhaité créer un nouveau sport avec des règles strictes, pour éduquer les jeunes adultes, les responsabiliser et les rendre solidaires. Il a emprunté pour cela celles des sports collectifs codifiés (handball, basket-ball, water-polo et football).

gardien de but. La cerise sur le gâteau? Le grand goûter qui réunit l'ensemble des participants pour faire plus ample connaissance, tous les derniers samedis de chaque mois.

Alors si vous êtes rapide, en bonne forme physique et si vous voulez attaquer autant que défendre, renseignez-vous pour la prochaine saison auprès du SMJ. Et pour savoir quelle équipe fait la course en tête du championnat ou laquelle est celle qui la talonne : consultez le classement dans *Tous Montreuil*. • Anne Locqueneaux ** SAVOIR PLUS:

Service municipal de la jeunesse, 60, rue Franklin, tél. : 01 48 70 60 14 ou antennes jeunesse.

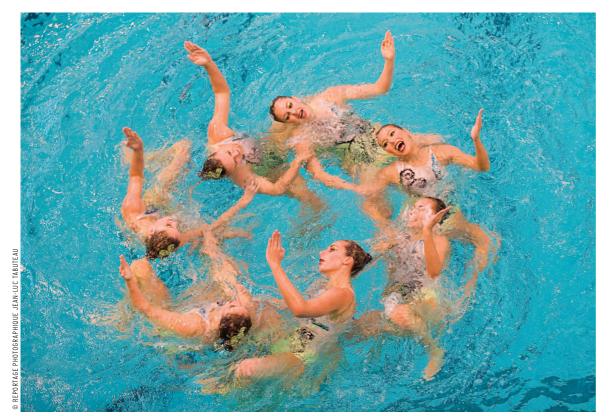
CLASSEMENT DU CHAMPIONNAT INTERQUARTIERS

Classement	Équipes	Points
1	Ramenas	28
2	Centre-ville	28
3	La Noue	20
4	Bel-Air	17
5	Grands-Pêchers	14
6	Jules-Verne	14
7	Morillons	10
8	Bas-Montreuil	7





Le futsal se joue en salle... et utilise les limites du terrain de handball.



L'équipe de France.

Des naïades sachant naïer...

Succès populaire et prestation brillante des Françaises à l'Open Make Up For Ever: du 26 au 28 janvier dernier, les nageuses ont rivalisé avec l'élite mondiale de la natation synchronisée en décrochant deux médailles d'argent et une de bronze.

Natation synchronisée

arton plein à l'Open Make Up Forever. Du 26 au 28 janvier dernier, les Montreuillois ont pu vibrer devant les bonnes performances des Françaises au tournoi de natation synchronisée organisé au stade nautique Maurice-Thorez. C'est simple : sous les yeux de Virginie Dedieu, triple championne du monde de la spécialité, et des caméras de France Télévisions, l'équipe de France a atteint au moins le podium dans chacune des épreuves où elle était inscrite.

Les JO en vue

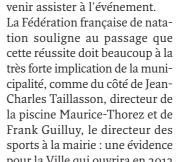
Classées 9^{es} aux championnats du monde 2011, les duettistes françaises Sara Labrousse et Chloé Willhem ont ainsi gagné la médaille d'argent avec leur ballet présenté pour la première fois avant le tournoi de qualification olympique de Londres en avril.

Mieux, elles ont su rivaliser avec les meilleures nations (seules les Russes et les Espagnoles avaient fait l'impasse), dominant notamment la paire chinoise.

Idem pour l'équipe de France de ballet à huit, qui termine également deuxième du programme libre, juste derrière le Japon, et troisième du programme technique. À Montreuil, les nageuses ont donc bien lancé leur saison, comme le souligne Christian Donze, le directeur technique national de la natation française: « L'équipe de France a confirmé à Montreuil ses bonnes dispositions du moment. Soutenues par un public passionné et connaisseur, les nageuses françaises, avec deux médailles d'argent, se sont étalonnées face à des nations majeures, tel le Japon. La perspective d'une qualification pour les JO se profile. » Succès sportif mais également succès populaire : le stade nautique a accueilli près de deux mille personnes pendant le week-end - les places pour le tournoi par équipes du samedi

se sont même envolées en moins d'une semaine! L'Open a d'ailleurs attiré tous les âges, puisque la Fédération a invité à titre gra-

pour la Ville qui ouvrira en 2013

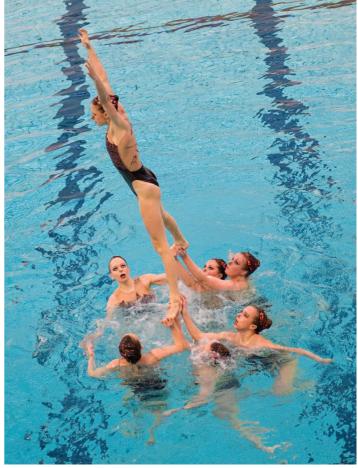


une nouvelle base nautique éco-

cieux un beau contingent de tout

ieunes nageurs montreuillois à

logique dans le Haut-Montreuil. Une belle association qui a permis d'imposer l'Open Make Up For Ever comme un événement majeur du calendrier international, au même titre que l'Open de Saint-Denis pour l'athlétisme. Avec dix-huit délégations internationales accueillies en 2011 et dix-neuf en 2012. l'ambition est de faire encore mieux l'année prochaine! • Timothée Barrière



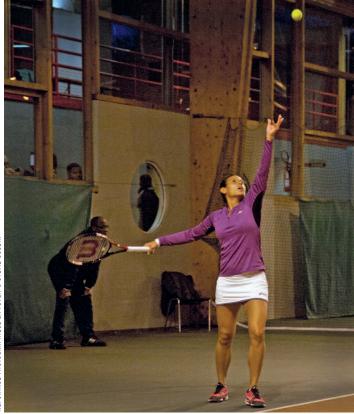
L'équipe de Finlande.



L'équipe du Japon.

DES STARS ET DE L'AMBIANCE

Malgré le froid et les travaux du complexe de la Nouvelle-France, l'Open de tennis, organisé du 14 au 28 janvier dernier, a tenu toutes ses promesses et offert une phase finale spectaculaire.



Stéphanie Foretz

Open de tennis

lle a charmé tout le monde. Stéphanie Foretz aura été la star incontestée de la phase finale du 24^e Open de tennis de Montreuil. En transit entre l'Open de Sydney, où elle a été éliminée au deuxième tour par Kim Clijsters, et une campagne de tournois aux États-Unis, la 90° joueuse mondiale et 7^e française a illuminé le stade de la Nouvelle-France, autant par son jeu léché que par ses sourires appuyés. Si elle s'est prêtée de bonne grâce à des « clinics » (des démonstrations avec les jeunes Montreuillois), elle n'en a pas pour autant oublié l'aspect sportif.

Dans une fin de tableau où s'affrontaient sept joueuses classées WTA, elle a fini par s'imposer en finale au terme d'un match marqué par l'abandon de son adversaire, la jeune Slovaque Kristina Kucova. L'ancienne gagnante de l'US Open junior en 2007 a dû quitter les courts en raison de soucis gastriques après avoir concédé le premier set 6/3. Malgré tout, la logique sportive a été respectée : la tête de série numéro 1 aura battu la tête de série numéro 2.

Un stade rénové

Dans le tableau Messieurs – certes un peu moins relevé avec des joueurs de « deuxième série nationale » –, c'est l'Alsacien Jean-Michel Pequery qui s'est défait en deux manches du Francilien Steeve Noblecourt (6/4

7/5), tandis que les licenciés du club montreuillois ont fait bonne figure dans les premiers tours. Bruno Monziols, le président du Montreuil Club Tennis, retient surtout l'excellente ambiance qui a marqué le tournoi : « Toutes ces bonnes joueuses n'étaient pas là pour venir grappiller un chèque! Elles ont joué le jeu jusqu'au bout et ont su créer une communion avec le public. »

L'Open de tennis de Montreuil, qui a déjà accueilli par le passé Amélie Mauresmo, Nathalie Dechy ou Camille Pin, ne compte pas en rester là. « L'année prochaine, nous avons l'ambition d'accueillir la moitié des dix meilleures joueuses françaises, affirme ainsi Bruno Monziols. Nous avons déjà commencé à démarcher de nouveaux sponsors pour réaliser cet objectif. »

Seul bémol, peut-être, pour le public: les conditions d'accueil n'étaient pas optimales, à cause du froid et des travaux au stade de la Nouvelle-France. « Ces travaux sont une étape nécessaire pour la revalorisation du complexe sportif », explique Franck Guilly, directeur des sports de la Ville. « Le stade de la Nouvelle-France rénové pourra accueillir de nombreux événements à destination des Montreuillois : aussi bien des concerts qu'un salon ou même une étape locale de la PES League, la Coupe de France de football sur console. » • Timothée Barrière ¥ SAVOIR PIUS ·

Montreuil Club Tennis : 156, rue de la Nouvelle-France, tél. : 01 48 59 24 36.





Lou-Roch

8 ans et 64 cases...

■ Tombé en fascination devant un jeu d'échecs alors qu'il n'avait que 3 ans et demi, Lou-Roch n'a eu de cesse de tanner ses parents pour qu'ils lui apprennent à jouer ou qu'ils le mettent en club. C'est ce qu'ils ont fini par faire. « Mes parents ne jouaient pas encore, maintenant, ils jouent un petit peu », témoigne le jeune virtuose. Il débute sa quatrième saison à Tous aux échecs, l'un des deux clubs de la ville. Cette année, il est devenu vice-champion départemental FFE (Fédération française d'échecs) et vice-champion départemental scolaire, dans la catégorie petits poussins. Les premiers signes tangibles d'un grand, d'un bon joueur. « Alicia (la présidente du club) a beaucoup d'ambition

« Alicia (la présidente du club) a beaucoup d'ambition pour le club et les enfants. Depuis cette année, Tous aux échecs a proposé à Lou-Roch de suivre trois entraînements par semaine avec Jean, Joseph, Martin... Et tous, ils ont eu de super résultats », se félicite Anne, la maman.

Lou-Roch s'entraîne donc trois fois par semaine, rentre chez lui avec des polycopiés de parties à jouer et à analyser, ce qu'il s'empresse de faire quand il a un peu de temps devant lui.

C'est impressionnant de voir ce tout jeune garçon au visage angélique s'absorber dans une partie qu'il joue seul, en suivant les coups notés sur son polycopié. En dehors de cette passion, le jeune garçon reconnaît jouer aux toupies Beyblade, faire de la capoeira et de l'aïkido. Des activités qui lui laissent peu de temps pour s'ennuyer. • Antoine Cousin 28 michto! www.montreuil.fr





Installé dans l'ancienne usine Chapal, l'Atelier LZC, lauréat 2011 dans la catégorie Espoir du Trophée Excellenc'Export organisé par la chambre de commerce et d'industrie de Paris-Seine-Saint-Denis, a révolutionné le monde du design textile et de la décoration d'intérieur.

Cela n'a l'air de rien mais, au

début des années 2000, c'est

une révolution de velours dans

le monde ouaté de la décoration

Petit à petit, la collection de

LZC s'enrichit de miroirs, de

mobiles, de tee-shirts, de vête-

ments pour bébé ou de bougies.

Et, lorsque Vanessa, Barbara et

Michaël présentent leurs trésors

au salon Maison et objets, la

presse est conquise. La planète

mode ne pourra plus se passer

des motifs de LZC reconnais-

sables au premier coup d'œil

d'intérieur...

Lambert. Zorn et Cailloux, était né. « En montant notre agence de création de dessins sur mesure pour le secteur de l'ameublement, nous voulions apporter, par des créations qui avaient quelque chose d'unique, des petites touches de couleur dans tous les recoins des maisons, à commencer par les cuisines, explique Barbara Zorn, la dirigeante de LZC. C'est pourquoi nous avons d'abord imaginé des céramiques, des torchons, des petits bols métalliques, des dessous de plat, des sets de table... »

Un succès global et local

Le point commun entre DPAM, Dim, Etam, Gap, Esprit, Habitat et La Fiancée du Mékong? Toutes ces marques ont utilisé dans leurs collections respectives des dessins de LZC. « Nous en avons 1 500 en stock. Créer des motifs et des collections signées pour d'autres marques comme Vert-Baudet, Béaba, Monoprix, SAVOIR PLUS: les vendredis Tous de 10 à 18 heures : vente directe. Atelier LZC, usine Chanal. 2, rue Marcelin-Berthelot. Interphone: atelier LZC, bâtiment G, 1er Renseignements: 01 42 87 81 34. Métro: Croix-de-Chavaux.

elier la





Économie

Vanessa Lambert. Barbara Zorn et Michaël Cailloux sortent de l'école d'art appliqué Duperré avec, dans leurs bagages, un style créé à six mains : LZC, pour

Ikea ou Nature et Découvertes représente aujourd'hui une part importante d e notre activité ». commente Barbara Zorn qui continue, malgré tout, à développer ses propres collections sous le nom d'Atelier LZC. « Paradoxalement, c'est l'exportation et la vente de proximité qui marchent le mieux. Nos produits se vendent en effet aussi bien à l'étranger qu'à Montreuil. Acheter local a de plus en plus de sens. Nous faisons ça dans l'esprit des magasins d'usine. Et puis, avoir un retour des clients est quelque chose de très précieux. » Avis aux Montreuillois qui désirent vivre leur vie en Technicolor: tous les vendredis,

LZC pratique des prix à l'image

de ses créations. Doux, très

doux.... • Orlane Renou

COMMANDE www.atelierlzc.com

Du piment pour l'esprit et les sens

Depuis le mois de juin, ceux qui veulent « se nourrir le corps et l'esprit en cultivant leurs penchants alternatifs et tendances solidaires » se retrouvent, à deux pas du métro Robespierre, au Casa Poblano, un bar-restaurant qui fait aussi salle de spectacle indépendante, autofinancé, monté et géré par des artistes et des militants associatifs bénévoles.

Culturel et solidaire

our voyager pas besoin d'aller loin. Le Casa Poblano propose de la cuisine du monde végétarienne et un menu végétalien. Certes l'assiette n'est pas 100 % bio mais cela permet au plat du jour d'afficher un prix très abordable (7 euros). « Nous essayons de nous approvisionner localement, avec des légumes ou plantes aromatiques de notre jardin ou des jardins d'Île-de-France, en attendant d'implanter une Amap », explique Falko, l'un des artistes bénévoles à l'origine du projet.

Sustentations garanties

Potage au potimarron, mafé

agrémenté de patate douce et de

manioc avec une sauce à base de tomate et d'arachide, suivi d'une mangue fraîche et d'une banane confite auront raison de Julien, qui imaginait rester sur sa faim après avoir mangé végétalien. Et puis, en fin de repas, une autre surprise pour Julien et ses copains : un thé à la menthe servi par Jérémy, « pour la première fois de sa vie. Ce service est le résultat de trois mois de pédagogie autour de la menthe, indique Xavier Roncin, éduca-

teur spécialisé de l'association

Le Silence des justes. Nous tes-

tons la mise en place d'un dispo-

sitif pour les jeunes handicapés mentaux. Et le centre autonome solidaire artistique (Casa) est l'espace de vie et de socialisation idéal. »

Bouillon de culture

Le Casa, qui laisse la part belle aux initiatives citoyennes du quartier, est « humainement intéressant avec un large champ des possibles », commente encore Xavier. La potentialité est effectivement impressionnante: 280 mètres carrés, une scène et une salle de spectacle, un coin bouq'lib, une salle de restauration-exposition, des terrasses privatives et une bou-

tique à venir. « C'est rare d'offrir un endroit de rencontre comme celui-ci, suffisamment vaste pour recevoir artistes et militants de l'écologie, du féminisme, de la solidarité, etc. », assure Michel, magicien, humoriste et aussi président de l'association Apologie, à la base du projet. « Notre objectif est la convivialité, l'interface des réseaux pour que naissent les échanges, la créativité, l'entraide entre individus, artistes, associations. »

D'ailleurs, autour des tablées



Mardi 7 février, le public patiente au bar en attendant la représentation de sketchs inspirés de la révolution syrienne

au-dessus desquelles des toiles sont accrochées, on peut aussi croiser des associations qui investissent les cuisines. L'Office de tourisme s'en est ainsi emparé pour des ateliers qui en complètent d'autres autour de l'art, des mandalas, de la peinture, du bien-être, du qi gong... Le soir venu, place aux spectacles et « conférences ». À la fois concert, one-man-show et ascenseur à conscience écologique, les prestations « AB » de Guillaume Armide sont des « conférences

chantées pour sauver l'humanité...
ou pas ». Du midi au soir, le Casa
Poblano se positionne en lieu
de vie. Ouvert à tous vos projets
d'événements, de répétitions,
d'ateliers, de réunions..., il n'attend que vous pour faire bouillir
la marmite. • Anne Locqueneaux

X SAVOIR PLUS:

15, rue Lavoisier, tél. : 01 55 86 03 71, casapoblano@free.fr

Possibilité de privatiser l'espace. Pour soutenir, adhérez à l'association Apologie à but non lucratif (10 € ou plus), proposez des activités, bénévolez...

DICO

Le poblano

est un piment couramment utilisé dans la cuisine mexicaine, en particulier de l'État de Puebla (en espagnol chile poblano: piment de Puebla), où il est utilisé frais ou séché.



Tous ces vélos Non!! Je ne veux NEMEPARLE partout ça plus de vélos!! m'emmerde! Quais! J'en PAS DE airas le bol des Ben...Pourquoi Ah... Cest contresens un contresens. cyclables! tu veux plus de vélos alors? Hé, Ramsès, bravo! Miquette contresens

MODE D'EMPLOI

UN NUMÉRO VERT POUR LES DÉCHETS À EST ENSEMBLE

epuis décembre, la communauté d'agglomération Est Ensemble (CAEE), qui gère désormais la collecte des déchets, met à disposition des usagers un numéro vert INFO DÉCHETS: le 0 805 055 055 (appel gratuit depuis un poste fixe). Des ques-

tions pratiques au quotidien (besoin de bacs, signalement de tas sauvages, jours et modes de collecte des différents types de déchets...) aux conseils sur les gestes de tri et de réduction des déchets, tout appel trouve une réponse sous forme de renseignement immédiat ou de mise en action des équipes de la direction prévention et valorisation des déchets. En revanche, en matière de propreté (balayage des rues, ramassage des feuilles, nettoyage des tags, problème de déjections canines...), l'interlocuteur reste la Ville de Montreuil.



Infos déchets © N° Vert 0 805 055 055

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à *Tous Montreuil*, Cap Horn (au 3° étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

- **Réfrigérateur** blanc, 85 cm, 60€. Quatre fauteuils en plastique vert foncé, 15€ ou 4€ l'unité. Poste de radio avec DVD, gris, 15€. ► 01 48 57 59 27.
- Deux tablas (instruments de musique classique indienne), 57€. Pochette Yves Saint-Laurent cuir noir, 27€. Pochette en peau de serpent d'Indonésie, neuve, 14€. Pochette en peau de lézard d'Indonésie, neuve, 14€. Quatre paires de baguettes vietnamiennes en ivoire, neuves, 8€ la paire. Body trainer pliant, cylindrique, hydraulique, 12 positions, 20€. Réfrigérateur bas + congélateur haut Indesit, A+, bon état, 50€.
- ▶ 06 82 85 59 36 ou 06 98 42 52 85. Lustre en laiton composé de 3 lampes, 100€. Lustre bois et bronze composé de 3 lampes, 100€. ▶ 06 45 78 53 72.
- Pince arrache-soupape, 60€. Table de camping en fer avec bancs pliables dans valise, 15€. Deux tréteaux en fer, 20€. Essoreuse à linge Calor, 10€. Lecteur Pioneer, 15€. Cuit-vapeur 1 compartiment, 10€. K-way Ferrari jaune T. 44, 40€. Manteau canadienne en cuir mouton retourné, T. 44, 40€. Chaussures de marche P. 43-44 beiges, neuves, 20€. Support pour four, 25€. Miroir ovale chêne foncé, 10€. ► 06 15 20 93 58 ou 01 49 72 04 19.
- Eau de toilette « First » de Van Cleef & Arpels, vaporisateur de 100 ml dans son emballage, neuf, sous cellophane, 48€. ► 06 07 22 74 45.

Réfrigérateur-congélateur
Philips, 255 litres + 46 litres, habillage bois chêne massif. Deux tables
basses de salon : 1 avec dessus
verre Securit, entourage et piètement en fer forgé et 1 en chêne
massif rustique. Confiturier en cuivre massif. Chaudron. Chauffe-lit
en cuivre ancien. Différents articles en étain : soupière, vases, etc.
Encyclopédie Atlas d'allemand
complète. Prix à débattre. ▶ 06 87
31 55 24.

Lit semi-mezzanine en pin avec

- échelle 2 marches, bureau coulissant intégré + petit meuble de rangement 2 étagères, 130€. Deux kimonos enfants T. 150, 5€ chaque. Vélos enfants 7-10 ans 15€ et 9-12 ans, 25€. Boîte de magie, bon état, 10€. Jeux de société de 5€ à 10€. Veste femme en suédine beige molletonnée fourrure blanche T. 40. Parka bleu ciel T. 40. 10€. Parka bleu marine T. 42. 10€. Parka bleu indigo T. 40, 10€. Veste cuir avec dentelle T. 44, 20€. Jupes habillées à partir de 8€. Sacs à main à partir de 5€. Chaussures P. 35-36 à partir de 5€. Caban bleu marine T. 42-44. 10€. Pantalons homme couleur beige, T. 38-40 à partir de 5€. Livres d'enfants, livres collection Harlequin, prix divers. Combinaison ski femme, couleur mauve, 10€. Télescope dans mallette, jamais servi, 25€. **▶** 06 24 63 82 98.
- **Banc pour abdos**, 20€. Cardiotraining, 20€. ▶ 06 64 74 57 81.
- Commode + lit pour bébé, blanc, 50€. Bureau informatique, 30€.
 ▶ 01 42 87 11 51.

- Guitare Fender Duosonic avec housse, 390€. Guitare Aria, copie Mostrite, rouge avec étui, 450€.
- ► 01 40 24 26 29.

 Boîtes à gâteaux 11x11 cm et
- 15x15 cm. Deux bougeoirs ronds, 8€ les 2. Service de table complet : 6 assiettes plates, 6 creuses, 6 dessert, 6 tasses et sous-tasses, 30€. Manteau noir long, 20€. Lit à barreaux blancs avec matelas neuf, pour bébé et enfant, 150€. Robe dos nu noire et argent pour soirée, T. 38, 20€. Siège auto, 30€. ▶ 06 38 76 99 70.
- Pièces de monnaie anciennes : 10 FF Turin, de 5€ à 9€ selon l'année, et 20 FF Turin, de 12€ à 24€ selon l'année. ▶ 06 62 95 92 72.

SERVICES

- Professeur, pédagogue expérimentée, propose cours de français, philo, allemand et anglais. Préparation bac, concours, examens (niveau universitaire). ► 01 48 58 55 90.
- Apprenez à utiliser votre ordinateur PC et à surfer sur Internet. Gestion de vos documents, photos, vidéos, courriers, e-mails. Conseils, déplacement à domicile, horaires souples, tarifs attractifs. ► 06 64 15 08 00.
- Cherche étudiante en maths spé, licence ou maîtrise de maths, pour aide à personne préparant concours. ► 06 12 71 86 60.
- Professeur agréé donne cours particuliers au domicile de l'élève, en allemand, anglais et néerlandais. ► 06 81 88 02 62.

DONNE

■ Salon cuir vert comprenant un canapé et deux fauteuils. ► 06 15 20 93 58 ou 01 49 72 04 19.

ACHÈTE

■ Timbres français et étrangers. Pièces et billets français et étrangers. Cartes postales anciennes. Stylos et briquets de marque. ► 06 09 07 24 65.

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr



MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE

Tél. : 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET

www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS

77, rue des Blancs-Vilains, Tél. : 01 45 28 60 60.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24. La pharmacie Khaless.

67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

URGENCES DENTAIRES

Du vendredi soir au lundi matin, et les jours fériés : 01 48 36 28 87.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15
le samedi de 12 h 30 à
20 heures, le dimanche et les
jours fériés de 8 à 20 heures
pour une consultation au
centre municipal de santé
Bobillot, 11, rue du SergentBobillot. M° Croix-deChavaux. Bus 115, arrêt
Croix-de-Chavaux-Rougetde-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 18 et dimanche 19 février : Dr Schlemmer (Les Lilas), 01 43 62 77 06. Samedi 25 et dimanche

26 février : Dr Pinard (Bagnolet), 01 48 97 89 89.

Samedi 3 et dimanche 4 mars : Dr Amstutz

4 mars : Dr Amstutz (Le Raincy), 01 43 01 90 80.

ENFANTS MALTRAITÉS

Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

0 810 55 55 00.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

NUMÉRO EUROPÉEN D'URGENCE

Le 112 est gratuit et concerne toutes les urgences.

VIOLENCES CONJUGALES

3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

MALTRAITANCE 39 77

Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD de la maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, 01 48 51 35 12.

PAD de la maison de quartier Espéranto, espace Le Morillon, 14, allée Roland-Martin, 01 48 58 50 92.

PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

AIDE AUX VICTIMES

Accueil chaque lundi aux PAD de 9 à 13 heures. Sur RV au 01 48 70 68 67.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.



Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Gilles Robel, Directrice de la communication : Dominique

Cloarec. Rédactrice en chef : Élise Thiébaut. Rédacteur en chef adjoint : Claude Rambaud. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Françoise Christmann, Anne Locqueneaux, Orlane Renou, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Timothée Barrière, Isabelle Bonnevie, Antoine Cousin, Sarah Delattre, Isabelle James, Ariane Servain ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Groupe des imprimeries Morault, IMPRIM'VERT, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com. Distributeur : Isa Plus. Tirage : 50 000 ex.



Le temps des préinscriptions pour les 4-11 ans

Comme pour chaque séjour, priorité est donnée aux Montreuillois-es qui n'ont jamais bénéficié des vacances

organisées par la Ville ou qui n'ont pas profité des classes de neige cette année.

Mais attention, la condition sine qua non de tout départ est la préinscription obligatoire de votre enfant, avant le 25 février.

Séjours de printemps

n avril, les 4-6 ans découvriront les secrets de la nature à Saint-Bris-Le-Vineux lors de deux courts séjours : du 16 au 21 avril et du 22 au 27 avril. Au programme: initiation au poney et soins des bêtes.

Les 7-11 ans mettront le cap sur l'aventure de la « colo » à Allevard du 16 au 27 avril. Ils s'essaieront au travail du bois. construiront des cabanes, et, à l'aide de kits découverte, endosseront le costume d'explorateurs de la nature tandis que les jardiniers en herbe bichonneront les

plantes aromatiques du potager. Pour ne pas manquer les départs des vacances de printemps, il suffit donc d'adresser les coupons de préinscription, insérés dans la brochure des séjours hiver et printemps, au service éducation avant le 25 février. Audelà. les demandes sont étudiées sous réserve de places disponibles.

≍ SÉJOURS ENFANCE : Remplir le coupon de préinscription et le retourner avant le 25 février par courrier ou directement à l'accueil du service éducation, centre administratif Opale B, 3, rue de Rosny, 93100 Montreuil

www.montreuil.fr/inscription_sejours Tél.: 01 48 70 62 95.



PARENTS, C'EST MAINTENANT

Avez-vous pensé aux inscriptions scolaires pour la rentrée 2012 ?

Inscriptions scolaires

À l'école maternelle

Si votre enfant entre pour la première année à l'école maternelle (enfants nés en 2009) vous devez procéder à sa préinscription au service éducation ou à la mairie

annexe. Les inscriptions en maternelle se font par secteur d'habitation, aux dates ci-des-

Secteur 2 : du lundi 13 février au samedi 25 février

• Écoles maternelles : Danton, Guy-Moquet, Nanteuil, Danielle-Casanova et Georges-Méliès.

Secteur 3 : du lundi 27 février au samedi 10 mars

• Écoles maternelles : Marceau. Voltaire, Françoise-Dolto, Jean-Jaurès, Julius-Rosenberg, Anne-Frank et Joliot-Curie.

Secteur 4 : du lundi 12 mars au samedi 24 mars

• Écoles maternelles : Henri-Wallon, Anatole-France, Daniel-

Renoult, Paul-Lafargue, Romain Rolland et Grands-Pêchers.

À l'école élémentaire

Si votre enfant était inscrit dans une école maternelle publique de Montreuil en 2011-2012, inutile de vous déplacer au service, son inscription au CP se fera automatiquement dans l'école élémentaire de votre secteur. Vous recevrez une fiche d'inscription

que vous devrez impérativement remettre à la direction de l'école élémentaire pour confirmer l'inscription de votre enfant.

Bon à savoir

Pour les autres niveaux, le passage de classe est automatique. Si votre enfant n'était pas scolarisé dans une école publique de Montreuil en 2011-2012 (enfant non scolarisé en maternelle, scolarisé dans une autre commune ou une école privée), vous avez jusqu'au 24 mars pour procéder à son inscription au service éducation ou à la mairie annexe.

≍ SAVOIR PLUS : Pour éviter toute attente, mieux vaut prendre rendezvous au 01 48 70 62 95, une semaine avant les dates d'inscription de votre secteur.

- Service éducation, centre administratif Opale B. 3. rue de Rosny, lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 9 heures à 17 heures; mardi de 14 heures à 19 heures et samedi de 9 heures à 12 heures.
- Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains, lundi de 10 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 18 h 30, du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 heures à 18 heures.
- Pièces à fournir pour toute inscription :
- le livret de famille ou un extrait de naissance de l'enfant ;
- un justificatif de domicile récent ;
- le carnet de santé de l'enfant (vérification des vaccins diphtérie, tétanos, polio.

Pour les personnes hébergées, veuillez vous renseigner au 01 48 70 62 95.





Aide à domicile personnalisée & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et sur 12 mois.

- Aide à la personne Lever coucher Aide à la toilette Aide aux repas, courses Accompagnement extérieur Stimulation
- Entretien de l'habitat Ménage, repassage
- Mise en place rapide.
- Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...

Notre agrément nous permet d'accepter les chèques **CESU**, **ADPA** préfinancés par le Conseil Général et **une déduction fiscale de 50** % sur les sommes financées.





Des professionnels à votre service libèrent le temps



SERVICES AIDE A DOMICILE

- Ménage
- Repassage



- Garde d'enfant
- Sortie scolaire

SERVICES ASSISTANCE A DOMICILE

• Maintien des personnes âgées handicapées

BRICOLAGE JARDINAGE



Nº AZUR: 0810817840 Prix d'un appel local

TRANSPORTS 93



Votre chauffeur accompagnateur près de chez vous.

Forts de notre expérience dans le transport de personnes à mobilité réduite, nous vous proposons nos services à des prix raisonnables et accessibles à tous.

Nous assurons toutes sortes de transports: occasionnels (hôpitaux, némas, gares, aéroports...) ou réguliers.

Prise en charge possible sans aucune avance de frais.

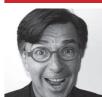
Tél.: 01 82 52 28 30 Fax: 01 48 59 23 96

infos@oxygene93.com - www.oxygene93.com

LE PLAISIR DE VOIR ET D'ÊTRE VU!









40 rue du Capitaine Dreyfus, 93100 Montreuil, Tél. 01 42 87 27 33







Watterlot Plomberie Chauffage

Soyer les premiers à nous consulter

116, Boulevard Théophile Sueur - 93100 Montreuil

Tél.: 09 54 05 78 76 - Mobile: 06 43 05 34 29

Installation - Dépannage Recherche de fuite Remplacement et dépannage de chaudière Ballons d'ECS - W.C. - Sld - Cuisine Sanitaire et thermique

Site internet: www.plomberie-watterlot.com