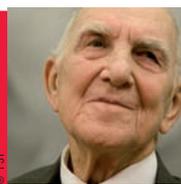


LA MAISON MÉDICALE DE GARDE EST AUSSI OUVERTE LE SAMEDI

■ La continuité des soins est assurée le week-end et les jours fériés. PAGE 31

tous

Montreuil



Rencontre avec Stéphane Hessel

à la bibliothèque le jeudi 3 mars.

PAGE 23

LE JOURNAL DE LA VILLE ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 51

DU 1^{ER} AU 14 MARS 2011



Seniors, santé, petite enfance

De nouveaux services pour tous les âges de la vie

Un lieu d'accueil pour les plus de 60 ans, l'Espace Annie-Girardot, un nouveau centre municipal de santé dans le Haut-Montreuil, le CMS Tawhida-Ben-Cheikh, un lieu d'accueil pour la petite enfance au Bel-Air, la Crèche Maurice-Titran : le printemps approche, et les projets prennent vie ! PAGE 4 À 6



8-12 MARS

Tout feu, tout femme et tous azimuts. PAGE 19



CHRONO

Les classes de neige d'Allevard PAGE 12 ET 13



OUF ! LE SPORT

L'Open de natation synchronisée au stade nautique. PAGE 23

OBJECTIF ANTI-COLONIAL



© GÉRALD BLONCOURT

Le Pôle d'information et de citoyenneté (PIC) a accueilli, à l'occasion de la 6^e édition de la Semaine anticoloniale et du premier festival culturel anticolonial des quartiers, une exposition de 30 photographies de l'artiste Gérard Bloncourt. « L'objectif de cette sélection rétrospective était de témoigner du colonialisme et de mettre en lumière ses nouvelles formes qui apparaissent via la question de la dette et de l'accès à la terre », explique Patrick Fardiaz, de l'association Sortir du colonialisme. D'autres villes limitrophes de la capitale comme Evry, Ivry, l'Île-Saint-Denis, Pantin, Aubervilliers, Colombes... ont également participé au festival en proposant des concerts, pièces de théâtre, conférences et débats.

ILS ONT LA BOSSE DU CROSS

Le cross du collège Marais-de-Villiers s'est couru sous le soleil, vendredi 11 février, de 9 heures à 12 heures et de 13 h 30 à 16 heures. « C'est d'abord une fête, une occasion de se retrouver tous ensemble. Les élèves ne sont pas chronométrés mais classés à la place », explique Linda Revel, professeur d'éducation physique et sportive, responsable des sections sportives dans l'établissement. En benjamines 1^{re} année, les jeunes filles ont monopolisé le podium du cross départemental dans cette catégorie. Du côté des garçons, Almamy Sissoko a été le seul à tirer son épingle du jeu. Il a été champion départemental !



© GILLES DELBOS

© GILLES DELBOS

L'INVITATION AU VOYAGE...



© GILLES DELBOS

Vendredi 11 février, à l'hôtel de ville, l'Afrique a revêtu ses couleurs de fête à l'occasion d'une soirée autour d'un repas sénégalais (alokos de bananes plantin, tiep bou dienn poulet, beignet sauce sucrée), assaisonné de musique, de défilés de créateurs, de lecture de textes poétiques de Léopold Sédar Senghor, de jeux et, surtout, de la présentation du projet d'échange entre le quartier Montreuil - Le Morillon et le Sénégal... Les 200 convives ont ainsi participé au financement de cette aventure.



© GILLES DELBOS

Un sacré Tintam'art !

Entre gros riffs et solos déchaînés, les adolescents ont pu, le temps des vacances d'hiver, perfectionner leur jeu de guitare électrique à l'occasion des désormais célèbres stages Tintam'art proposés par l'Instrumentarium. Du 14 au 25 février, la structure municipale n'a donc pas désempé. Et pour cause : cinq stages (communication sonore, musique orientale, photographie, éveil du regard...) étaient proposés aux enfants, aux adolescents et aux adultes. Le tout pour 30 euros. À ce tarif, inutile de se priver pour les vacances de printemps.

✕ RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS :
centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché, tél. : 01 48 70 62 62 (places limitées).

La Halde vient à toi



© GILLES DELBOS

■ Si tu ne vas pas à la Halde, la Halde viendra à toi... Mardi 15 février, à la maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, ce petit détournement de maxime présidait tacitement à une grande première nationale : la rencontre sur le terrain entre un correspondant local de la Haute Autorité de lutte contre les discriminations et le public. Ce jour-là, il s'agissait pour Jean-Claude Thibeault de faire connaître son institution aux Montreuillois-e-s. Rappelons que rapprocher la Halde des Montreuillois et ancrer l'institution dans le territoire est l'une des orientations du Plan territorial de lutte contre les discriminations adopté par la municipalité le 6 mai dernier.



© GILLES DELBOS

À LA SALLE DES FÊTES, ON Y DANSE

■ « Une valse à quatre temps/C'est beaucoup moins dansant/Mais tout aussi charmant/Qu'une valse à trois temps », dit la chanson de Brel. Désormais, c'est sur les lames du plancher de la salle des fêtes, et non plus sur le carrelage du grand hall du parc Montreau (en rénovation), que glissent les souliers des retraités lors de leurs traditionnels rendez-vous dansants. Seule constante dans le programme : la variété et la diversité des pas. Amateurs de cha cha cha, de madison ou de tango, tous les participants sont, une fois de plus, entrés dans la danse vendredi 11 février.



© DR

L'ÉGYPTE EN DIRECT DU MÉLIÈS

■ Jeudi 17 mars, la soirée autour du film *Paraboles* dédiée au peuple égyptien a fait salle comble au Méliès. Une réussite pour la première diffusion en salle de ce documentaire d'Emmanuelle Demoris primé dans plusieurs festivals et un débat émouvant au cours duquel le personnage principal du film, en duplex téléphonique depuis l'Égypte, a raconté sa vie depuis la fin du tournage, en 2004. Situé dans un bidonville près d'Alexandrie, le film relativise notamment la place de la religion et des frères musulmans en Égypte. La discussion avec l'anthropologue Philippe Tastevin et le directeur adjoint du journal *Le Monde diplomatique*, Alain Gresh, aura permis de commenter la complexité de la situation politique, loin des clichés occidentaux. *Paraboles* est extrait de la série documentaire *Mafrouza* (12 h 30 en tout) qui pourrait être diffusée en intégralité au Méliès à la rentrée.

Des écoles dans un jardin



Dominique Voynet
Maire de Montreuil
Sénatrice
de Seine-Saint-Denis

« Il faudrait construire deux écoles par an pour résoudre le problème en quatre ans », écrit André Beckouche, adjoint communiste à l'Éducation, cité par Madeleine Odru et Lilizane Deroin dans leur ouvrage consacré à l'histoire de l'enseignement à Montreuil, en octobre 1981. Au début des années 1980, malgré l'inauguration de la maternelle Picasso et la reconstruction de l'école Méliès, la situation reste difficile dans les 44 écoles de Montreuil, surtout en maternelle. Pourtant, deux écoles seulement seront construites au cours des trente années qui suivront : la maternelle Dolto en 1988, et l'école Louise-Michel en 2007, qui permettra d'alléger – provisoirement là encore – les effectifs de Berthelot et de Diderot.

On le voit, le problème, longtemps sous-estimé, vient de loin. Depuis mon élection à la tête de la municipalité, nous avons pratiquement doublé les crédits consacrés à la rénovation des écoles les plus dégradées. Nous avons aussi dû ouvrir plus de dix nouvelles classes à chaque rentrée scolaire, en poussant les murs d'écoles déjà saturées, pour accueillir les nombreux enfants nés à Montreuil depuis le milieu des années 2000.

Il faut évidemment et sans tarder construire de nouvelles écoles, notamment dans le Bas-Montreuil. Plus facile à dire qu'à faire... Aucune parcelle n'a été acquise ou réservée à cet effet par les équipes précédentes. Les terrains y sont chers et morcelés, ce qui ne simplifie pas l'acquisition de parcelles de plusieurs milliers de m², pouvant accueillir classes, cantines, gymnases, préaux... ? Alors, où construire ? Le temps presse, pour offrir les classes indispensables à la rentrée 2013 !

C'est décidé : ce sont trois nouvelles écoles* qui vont être aménagées. L'une d'entre elles, de 13 classes, dans les locaux de l'ancien collège Eluard, permettra d'alléger les effectifs de l'école Voltaire, qui reviendra elle aussi à 13 classes. Deux autres – une maternelle de 9 classes et une élémentaire de 14 classes – seront bâties selon les normes écologiques les plus avancées sur le site de l'ancien centre de loisirs Résistance, totalement délabré, qui sera reconstruit. Elles permettront d'alléger le groupe scolaire Diderot (et ses 39 classes !), le groupe Berthelot (et ses 27 classes), et aussi Jean-Jaurès et Picasso, où les conditions sont depuis longtemps difficiles.

Des écoles dans un jardin... au service des enfants de Montreuil. Ceux des pavillons et ceux des cités. Ceux qui sont nés ici et ceux qui viendront. Des écoles dans un jardin, parce qu'il n'y a pas de meilleure manière de préparer l'avenir.

* et peut-être même quatre, avec une nouvelle école à La Boissière, mise en chantier un peu plus tard...

à la page

4 - 7

ma ville

► Crèche au Bel-Air - Centre de santé au Haut-Montreuil - Espace Annie-Girardot - Égalité et handicap

8 - 11

quartiers de vie

► Théâtre des Roches - Cinéastes à La Noue - Ina Luk en centre-ville - Récréacourt au Bas-Montreuil - Bollywood au Bel-Air

12 - 13

chronos

► Les classes de neige d'Allevard

15 - 18

Ouf!

► quoi faire ? L'agenda - Les activités pour les seniors

19

ça nous concerne

► Journées des femmes

20 - 22

Ouf!

► culture La soirée des roses - Rose pour les filles et bleu pour les garçons - Rencontre avec Stéphane Hessel - Festival de danse Les Incandescences

24 - 26

Ouf!

► sport Natation synchronisée - Championnats de France d'athlétisme en salle

20 - 22

conseil municipal

► Priorité à l'éducation et aux transports

20 - 22

michto

► Conférence d'Ensemble notre quartier

31

100% utile

► La maison médicale de garde

3 Questions à



Bassirou Barry
Conseiller municipal délégué
à la petite enfance

Pourquoi cette nouvelle structure au Bel-Air ?

La création des deux nouvelles crèches dans le secteur du Bel-Air-Grands-Pêcheurs s'inscrit d'abord dans notre volonté de rééquilibrer l'offre d'accueil Petite Enfance sur le territoire. Ensuite, avec le soutien notamment du conseil régional et de la CAF dans le cadre du Plan espoir banlieue, nous allons promouvoir le métier d'assistante maternelle et accompagner les parents en démarche d'insertion sociale et professionnelle (20 % des places).

Ce bâtiment est-il bâti selon des normes écologiques ?

C'est une réponse globale que nous souhaitons apporter en matière écologique. Elle se traduit par la qualité écologique de la construction ou de la rénovation des structures municipales ou associatives, mais aussi par la mise en place d'un accueil plus respectueux de l'environnement pour les enfants : interdiction des plastiques au bisphénol dans les biberons depuis 2009, introduction des aliments biologiques dans les cantines des crèches municipales dès cette année (24 %) ... Nous allons aussi tester l'utilisation des couches lavables à la crèche Maurice-Titran, avant de l'étendre progressivement à l'ensemble de nos structures.

D'autres crèches sont-elles au programme ?

Nous avons acté et financé depuis mars 2008 la création de 112 places supplémentaires qui seront réalisées au plus tard le 31 décembre 2012. En plus de ces nouveaux berceaux, nous travaillons de concert avec le secteur associatif pour créer de nouvelles crèches dans le Bas-Montreuil, sur le site de l'îlot de l'Église à La Noue et à La Boissière. Dans ce dernier quartier, une nouvelle crèche municipale sera construite sur le site de la ZAC Boissière-Acacia. Nous mettons les bouchées doubles afin que ces nouveaux projets soient réalisés sous ce mandat. » ●

Une nouvelle crèche au Bel-Air

La crèche municipale multiaccueil Maurice-Titran vient d'ouvrir ses portes au 6, allée Rosa-Luxembourg. Avec des places réservées aux enfants de parents à la recherche d'un emploi ou en insertion professionnelle, cette nouvelle structure doit permettre aussi de réduire le déficit d'équipements au Bel-Air.



© GILLES DELBOS

Petite enfance

Le 14 février, Shana, Kilyan, Omeyma, les jumeaux Anielle et Elielle ont été les premiers à prendre leurs marques. Deux auxiliaires de

puériculture, deux assistantes maternelles, un directeur encadrent les enfants, soit un adulte pour 3,33 enfants. « *Un chiffre bien supérieur à la moyenne et aux obligations légales* », se félicite Nicolas Philippon, le directeur. Autre point fort de l'établissement : sur 15 places, trois sont

bloquées pour travailler autour de l'insertion des familles et les accompagner vers un retour à l'emploi. « *Nous sommes en train de déterminer un cadre précis en faveur de parents en voie d'insertion avec le Plie (Plan local d'insertion économique) et la Ville*, poursuit Nicolas. *Car enfin il faut*

mettre les choses dans le bon ordre : faire en sorte que les parents trouvent d'abord un mode d'accueil avant de décrocher un emploi. »

Dans cette partie du Haut-Montreuil en effet, beaucoup de familles - souvent monoparentales - se retrouvent à devoir décliner des offres d'emploi, faute de mode d'accueil. En attendant, d'autres actions d'insertion ont déjà été menées en direction des assistantes maternelles du quartier en recherche d'emploi ou sous-employées. Deux d'entre elles ont ainsi trouvé un emploi durable. À Maurice-Titran, elles vont bénéficier d'un espace dédié pour rencontrer d'autres assistantes maternelles et la responsable du relais petite enfance de La Boissière, histoire d'échanger sur les pratiques, trouver écoute, conseils... Cette démarche s'inscrit dans la philosophie de ce multiaccueil qui souhaite tisser des liens avec les professionnelles de la petite enfance du quartier comme avec les habitants. ● **Anne Locqueneaux**

à mon avis

Martine
auxiliaire de puériculture



© GILLES DELBOS

« Ici nous sommes très attentifs à l'adaptation. Elle est un premier repère sécurisant pour les enfants comme pour les parents. Son but est d'apprendre à se connaître, de rencontrer la famille, d'explorer les locaux à son rythme et de manière échelonnée. Elle se déroule sur deux semaines en fonction de la disponibilité des parents avec des temps différents à partager : repas, sieste, jeux... » ●

Omeyma
14 mois



© GILLES DELBOS

« Il y a des tas de jouets tout neufs. Je m'amuse avec Kilyan, l'autre nouveau, et avec les grands aussi qui sont assis par terre pour jouer. C'est pratique, comme ça je vois autre chose que des pieds et puis je peux faire des câlins... Du coup, j'aurai même pas peur quand papa et maman me laisseront avec Isabelle et Martine... » ● **Propos recueillis avec l'aide de sa maman**

Omar,
papa de Omeyma



© GILLES DELBOS

« Nous sommes originaires du pays des Chtis, de Lens, et avons choisi de nous installer en région parisienne pour des raisons professionnelles. On a eu de la chance de trouver une place dans cette crèche, juste à côté de chez nous, car nous avons essuyé trois refus ailleurs avant. C'est la première fois que je mets les pieds dans ce type d'endroit. Moi, je n'ai connu que les genoux de ma mère. Et pour Omeyma, c'est moi qui jusqu'à présent faisais office de crèche parce que ma femme travaille. Maintenant que nous avons ce mode d'accueil, qui va accélérer l'éveil de la petite au contact des professionnelles et des autres enfants, je vais pouvoir reprendre une formation pour me spécialiser dans mon métier. » ●

DICO



Maurice Titran

Ce pédiatre disparu en 2009 à l'âge de 66 ans a consacré sa vie à accompagner et soigner des familles et des enfants atteints par la maladie, le handicap, la misère sociale au sein du centre d'action médico-sociale précoce de Roubaix. Il a lutté activement pour la reconnaissance et la prise en charge du syndrome d'alcoolisation foetale.



Le centre municipal de santé Tawhida-Ben-Cheikh ouvrira pour le printemps. Entièrement accessible aux personnes handicapées, il accueillera les habitant-e-s du quartier au 15, rue des Grands-Pêchers dans un bâtiment neuf aux normes de construction Bâtiment basse consommation.

Enfin, un centre municipal de santé pour le Haut-Montreuil

Attendu depuis longtemps, le nouveau CMS va ouvrir ses portes le 20 mars prochain et sera inauguré le 12 mars à 11 heures, en même temps que la crèche interprofessionnelle Gazouillis Grands-Pêchers qui, elle, a ouvert en octobre dernier. Son nom ? Centre municipal de santé Tawhida-Ben-Cheikh.

DICO



Tawhida Ben Cheikh

Médecin illustre, pédiatre puis gynécologue tunisienne disparue en 2010 à l'âge de 101 ans, Tawhida Ben Cheikh est la première femme du monde arabe à exercer ce métier. Elle a contribué à mettre en place le Planning familial tunisien en 1963, avant d'en devenir directrice en 1970. Elle a dirigé les services de maternité des hôpitaux Charles-Nicolle et Aziza-Othmana. Elle a été également vice-présidente du Croissant rouge tunisien, et collaboratrice de la revue féminine Leila dès 1937.

Petite enfance

Les habitantes et habitants des quartiers des Grands-Pêchers et du Bel-Air l'attendaient avec impatience et avaient rappelé leur volonté de disposer eux aussi d'un centre de santé près de chez eux lors du conseil municipal du 16 décembre dernier. Dans ce Haut-Montreuil qui fait figure de quasi-désert médical, alors que près de 75 % de l'offre de soins est concentrée dans le centre-ville et le Bas-Montreuil, l'ouverture d'un nouveau centre municipal de santé au 15, rue des Grands-Pêchers, à partir du 20 mars prochain, s'inscrit dans une logique de rééquilibrage territorial indispensable.

5 000 consultations par an

Avec deux cabinets médicaux et une salle de soins infirmiers, le CMS est conçu pour proposer environ 5 000 consultations par an en médecine générale, gynécologie, soins infirmiers et dans un second temps en pédiatrie, gériatrie, orthophonie et diété-

tique. Bref, tous les services de soins « du quotidien », aux mêmes conditions que dans les autres centres de santé : pratique du tiers payant (rien à régler pour les actes pris en charge à 100 %), accueil gratuit des bénéficiaires de la CMU (couverture maladie universelle) ou de l'AME (l'aide médicale d'État pour les étrangers qui n'ont pas de titre de séjour).

Le bâtiment qui accueille ce nouveau CMS comprend aussi une crèche interprofessionnelle, ouverte en octobre dernier, qui sera également inaugurée le 12 mars. Avec dix-huit places, dont neuf réservées à la Ville,

LE CHIFFRE QUI PARLE

730 000 euros

C'est le montant consacré par la Ville à l'ouverture du CMS Tawhida Ben Cheikh dont une subvention de 100 000 euros du conseil régional.

cette structure multiaccueil vient d'être renforcée par l'ouverture de la crèche municipale Maurice-Titran (voir ci-contre) à proximité.

Plan local de santé publique

Comme l'indique Stéphane Bernard, conseiller municipal délégué à la prévention et à la santé, « l'ouverture du CMS Tawhida Ben Cheikh répond aux exigences de modernisation du réseau des centres municipaux de santé, pour une meilleure qualité du service rendu aux Montreuillois-es ». Entièrement accessible aux personnes handicapées, le bâtiment est par ailleurs conforme aux normes de construction BBC (bâtiment basse consommation). Alors que la maison médicale de garde, ouverte en mai dernier au CMS Bobillot, étend depuis le 19 février son ouverture aux samedis après-midi (voir page 31 à la rubrique 100 % utile), la municipalité poursuit donc sa politique à la fois de rééquilibrage territorial et de continuité des soins. La mise en œuvre d'un plan local de santé publique permettra également de déterminer les priorités en matière de prévention avec les habitant-e-s : six « forums santé » sont ainsi prévus dans les quartiers entre le 29 mars et le 3 mai, avant une conférence locale de santé prévue en septembre 2011. *Tous Montreuil* y reviendra. ●

L'accueil du centre municipal de santé Tawhida-Ben-Cheikh.



Rendez-vous

SANTÉ MENTALE

RENCONTRE-DÉBAT Dans le cadre de la Semaine d'information sur la santé mentale, l'Union nationale des amis et familles de malades psychiques (UNAFAM 93), organise vendredi 18 mars de 9 à 16 heures, à la Bourse départementale du travail, 1, place de la Libération, 93000 Bobigny, une Journée d'information et de réflexion avec de nombreux intervenants dont Pierre Laporte, vice-président du conseil général et Jean-Michel Toulouse, directeur de l'hôpital Ballanger, Elsa Godard, enseignante à l'université de Marne-la-Vallée, le Dr Molto, psychiatre à Aubervilliers ou encore Stéphane Bernard, conseiller municipal délégué à la santé.

✕ RENSEIGNEMENTS au 01 43 09 30 90.

LA FÊTE À FATOU

RENCONTRE Vous avez découvert, dans *Tous Montreuil* ou ailleurs, le récit du « Voyage » en France de Fatoumata l'Africaine de Laurent Chevallier. Fatou voulait rendre visite à sa famille résidant à Montreuil mais pour un papier oublié, elle a subi une semaine en centre de rétention avant d'être renvoyée, menottée, en Guinée... Mais, aujourd'hui, grâce à de nombreux soutiens, nous avons pu organiser son retour parmi nous ! Une conférence de presse sera organisée en mairie le 2 mars, et, pour offrir un autre visage de la France, sa famille et ses amis vous invitent à retrouver Fatoumata Camara dimanche 6 mars à la maison de quartier du Bas-Montreuil entre 14 h et 20 h, 4-6 place de la République à Montreuil (M° Robespierre)

✕ AU PROGRAMME : films, musiques et danses de Guinée. Entrée libre. Si vous pouvez apporter un peu à boire, un peu à manger et, surtout... un grand bol de chaleur humaine !

JOURNÉE D'ENTRAIDE

HANDICAP Les Amis du centre d'éducation motrice, association de soutien aux handicapés, organisent samedi 12 mars, de 11 à 19 heures, dans la salle des fêtes de l'Élan sportif de Montreuil, 21, rue Émile-Zola, sa 11^e Journée d'entraide et d'amitié : apéritif, repas (20 euros boisson comprise, demi-tarif pour les enfants de moins de 12 ans), puis loto à partir de 15 heures, doté de nombreux lots (20 euros les 3 cartons). Inscriptions avant le 5 mars auprès de M. Michel Stagliano, 6, rue de la Fontaine-des-Hanots à Montreuil, chèque à l'ordre des Amis du CEM.

✕ RENSEIGNEMENTS au 01 48 58 26 72.

L'espace Annie-Girardot : un guichet unique pour les plus de 60 ans

LE CHIFFRE QUI PARLE

18 %

À Montreuil, 18 % de la population ont 60 ans et plus. À l'horizon 2030, le nombre de personnes âgées de 75 ans et plus va doubler.

Zoom

Un Clic de haut niveau

Les missions du Clic sont déclinées en fonction de niveaux de label allant de un à trois. Le conseil général a accordé au Clic montreuillois, septième du département de la Seine-Saint-Denis, le niveau de label maximal : le numéro 3. Le 1^{er} niveau consiste à informer et orienter ; le 2^e informe, oriente, évalue et élabore les plans d'aide et le 3^e cumule les niveaux 1 et 2. Il assure en plus à Montreuil les missions de suivi des plans d'aide, en lien avec les différents intervenants qu'il coordonne. ●

✕ SAVOIR PLUS

Clic, 23, rue Gaston-Lauriau. Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 à 17 heures. Fermeture le mardi. Tél. : 01 48 70 65 01.

Depuis le 1^{er} décembre, le centre local d'information et de coordination gérontologique (Clic) Annie-Girardot accueille les retraité-e-s ou les plus de 60 ans et leur famille. Ce guichet unique les accompagne, les informe sur leurs droits ou possibilités de prise en charge financière, sanitaire et sociale.



Marie-France, Agnès et Laurence assurent l'accueil et l'orientation du public au Clic.

Seniors

C'est fait ! Après son ouverture au public, le Clic vient d'être officiellement inauguré. Cette structure de solidarité de proximité était attendue des usagers comme des partenaires, institutions, professionnels de la gérontologie et du maintien à domicile. Et c'est désormais au Clic que peuvent être signalées les situations d'extrême urgence. Récemment, une jeune femme désespérée l'a contacté parce que sa mère de 62 ans présentait des troubles neurologiques graves et n'était plus en mesure de vivre seule. Anne, évaluatrice de la Caisse nationale d'assu-

rance vieillesse (CNAV), chargée notamment des situations complexes, l'a donc rencontrée « pour imaginer ce qu'on pouvait construire ensemble, vers quel service l'orienter... » Parallèlement, elle a saisi le service de l'allocation personnalisée d'autonomie (APA) pour que ses collègues mettent en place un plan d'aide.

Travail en commun

Au Clic Annie-Girardot, Laurence, Émilie et Christine évaluent elles aussi le degré de dépendance, le besoin de maintien à domicile, de portage de repas... après avoir été missionnées par le conseil général. Elles étudient également les possibilités d'intervention et établissent

auprès des retraités de plus de 60 ans des plans d'aide financiers. « Nous instruisons leurs dossiers de demande d'aide légale avant de les transmettre au conseil général ou à la maison départementale du handicap », indique Marie-France. Ces dossiers peuvent concerner les cartes d'invalidité, Améthyste ou d'aides sociales pour les placements en foyer-logement ou maison de retraite. Le Clic se pose donc en véritable interlocuteur pour la tranche des 60/80 ans, qui veulent s'informer sur la retraite, leurs droits, les dispositifs de santé... comme pour les personnes dépendantes ou âgées de 80 ans et plus.

Animation en réseau

« Nous ne nous substituons pas aux services sociaux du territoire, explique la coordinatrice du Clic, Estelle Mayart. L'intérêt est que tous les partenaires du secteur se mobilisent : associations, CHI, service social départemental... Car ça avance pour la personne quand on est plusieurs ! » D'où la volonté de « fédérer toutes les énergies autour des personnes âgées et d'utiliser les expertises de tous les partenaires ». L'identité du Clic se fonde par ailleurs sur sa vocation à mettre en œuvre des actions transversales, comme le Café des aidants dont le prochain rendez-vous est le 26 mars. ●

à mon avis

Muriel Casalaspro, Adjointe à la Maire déléguée aux solidarités



« UN ENGAGEMENT ENVERS LES PERSONNES ÂGÉES »

« On s'est aperçus que les retraités, qui étaient confrontés à des problématiques sociales ou de logement par exemple, devaient aller d'un service à un autre et faire face à des interlocuteurs multiples. Le Clic fonctionnera comme un guichet unique qui va permettre d'assurer un meilleur suivi et une approche globale de la personne, tout en mutualisant l'information qui la concerne. C'est une décision politique de créer un Clic étant donné le nombre de personnes âgées de la ville. Un engagement financier également. Et même si le conseil général en finance une partie, cette subvention ne suffit pas à couvrir ses frais de fonctionnement, puisqu'il ne prend à sa charge que 100 000 euros sur environ 300 000. Installé à proximité des services administratifs d'Opale, il bénéficie d'un emplacement idéal et participe au renouvellement de notre politique envers les personnes âgées. » ●

+net
www.montreuil.fr

Dossier de demande d'APA à retirer au Clic ou à télécharger sur www.seine-saint-denis.fr

Solidarité

LA COLLECTE NATIONALE DES RESTOS REMET LE COUVERT

Les 4 et 5 mars prochains, 70 bénévoles de l'antenne montreuilloise des Restaurants du cœur se joignent aux 41 000 bénévoles français de l'association créée par Coluche à l'occasion de la collecte nationale qui vient clore la 26^e campagne d'hiver.

« Exponentiel » : ainsi Richard Sautour, responsable de l'antenne montreuilloise des Restaurants du cœur, qualifie-t-il l'affluence cet hiver à Montreuil. « Nous recevons 5 000 personnes par semaine

et 350 bébés. Nous sommes littéralement submergés. » D'où l'importance de la collecte nationale des 4 et 5 mars prochains. « L'année dernière, cette collecte nous a permis d'ouvrir une semaine de plus. Nous aimerions cette année tenir

jusqu'à fin mars. » Les besoins prioritaires ? Des denrées alimentaires bien sûr, mais aussi des produits d'hygiène bébé et féminine ainsi que... des boîtes à œufs en carton ! « Nous distribuons 7 000 œufs par semaine que nous recon-

ditionnons. Et, en ce moment, nous n'avons plus de quoi les emballer », justifie Richard Sautour. Alors, le premier week-end de mars, si d'aventure vous alliez faire des courses à Monoprix Croix-de-Chavaux ou à Auchan

Bagnolet, n'oubliez pas vos boîtes à œufs... ● Orlane Renou

✕ SAVOIR PLUS : Pour apporter des boîtes à œufs en carton, vous pouvez vous rendre, du lundi au vendredi de 8 heures à 12 heures, à l'antenne des Restos au 70, rue Douy-Delcupe.



Installée à Montreuil en 2008, la CCAPH se penche sur les préoccupations des personnes handicapées.

Égalité et handicap : faire appliquer la loi ensemble

Elle était attendue, cette présentation de résultats de l'étude partagée « bâtiments/voirie », relative à l'accessibilité des personnes handicapées à Montreuil. Une attente légitime des membres de la commission communale d'accessibilité des personnes handicapées au regard des diagnostics et bilans sur le logement, la scolarisation, l'emploi... qui lui ont aussi été présentés ce 11 février.

Handicap

Absence ou non-conformité de places de stationnement réservées, de sanitaires adaptés, traversées de chaussées non conformes... 85 sites ont été passés au peigne fin par le cabinet Accemétrie pour déceler les principaux problèmes d'accessibilité aux personnes handicapées dans les établissements recevant du public (ERP). Au total, « 2 298 obstacles critiques ont été identifiés, soit une moyenne de 27 par bâtiment », indique Régis Loiseau d'Accemétrie. Qu'ils concernent les ERP ou la voirie et les espaces publics, l'ensemble des préconisations d'aménagement nécessite des enveloppes respectives de 13 186 045 euros et de 8 000 000 d'euros HT. Au vu de ces prévisions et des délais, « nous allons devoir fixer ensemble des priorités », indique Lionel Vacca, conseiller municipal délégué à l'énergie et aux bâtiments. Toutefois, « certaines préconisations ont déjà été réalisées », rappelle Fabienne Vansteenkiste. L'Adjointe à la Maire chargée de l'espace public et des déplacements cite à titre d'exemple « la réfection complète de la chaussée et l'élargissement des trottoirs de la rue Désiré-Préaux qui, au pas-

sage, bénéficient à l'ensemble de la population ». Car cette présentation sonne aussi comme le bilan des aménagements ou actions réalisés sur le territoire par les services municipaux.

Logement et scolarité

« Sur 25 ménages suivis par le service logement, sept ont été relogés, déclare William Le Goff, son responsable. Six propositions ont débouché sur six refus et trois n'ont rien obtenu. » Il annonce que « la mise en œuvre de la réforme de demande de logement simplifiera les démarches puisqu'un nouveau formulaire comporte désormais un volet spécifique aux demandeurs en situation de handicap ». Concernant la scolarité, la préoccupation de l'élue Danièle Creachcadec sur la scolarisation des enfants porteurs de handicap est partagée par l'Adjointe à la Maire chargée de l'éducation, Catherine Pilon, qui propose « de repenser l'organisation des écoles par étape. D'ailleurs, des expériences, comme celle en langue des signes qui a permis de scolariser un enfant sourd, vont se poursuivre. » Quant à l'accueil en centre de loisirs, il est envisagé de proposer une formation aux animateurs.

Économie et emploi

De son côté, le service du développement économique fait état

de ses actions, notamment en collaboration avec le club d'entreprises Face. « Chaque année et depuis trois ans, deux handicafés sont organisés chez des em-

ployeurs. Ces temps d'échange entre les travailleurs handicapés, la Ville et les employeurs sur des offres ciblées en amont par Pôle emploi, la Mission intercommunale pour l'emploi des jeunes (MIE)... constituent un pendant au volet de notre action de sensibilisation en direction des entreprises », explique Wilfrid Monteau, le directeur.

Sport et culture

Mais si une journée et des épreuves handisport pour le prochain meeting d'athlétisme ont été programmés, « qu'en est-il en revanche de l'accès à la culture, au conservatoire notamment? », interroge l'un des membres de la CCAPH. « Il est très simple de se conformer aux normes pour les nouvelles constructions comme le futur cinéma Méliès. C'est plus compliqué pour les anciens bâtiments », répète Fabienne Vansteenkiste. Pour soutenir les personnes porteuses de handicap dans les pratiques culturelles, il est question d'élargir l'amplitude horaire des Tacos les soirs de spectacle. Mettre en place des réseaux, établir la coordination entre les services et le groupe de travail des personnes handicapées, telles sont les missions annoncées du prochain chargé de mission handicap et la volonté de la municipalité qui souhaite « utiliser tous les savoirs tirés de l'expérience comme de l'expertise ». ●

à mon avis

Fernando Pinto Da Silva, membre de la CCAPH



■ « Je remercie vivement l'équipe du service multimédia de la Ville car un gros effort a été réalisé pour la mise en accessibilité de montreuil.fr. Il reste cependant des aspects à améliorer sur la version finale du site pour répondre aux obligations légales. Car les services publics en ligne devront être accessibles à 100 % en 2012 au plus tard. Peut-être serait-il pertinent de solliciter un audit sur le sujet comme il a été fait pour la voirie et les bâtiments? » ●

Alain Callès, conseiller municipal délégué à la lutte contre les discriminations et au handicap



■ « Même si la volonté de la municipalité est de se conformer à la loi qui stipule que les mises en accessibilité des bâtiments et de l'espace public devront être effectives d'ici à 2015, aucune ville n'y parviendra à 100 %. C'est pourquoi il faut se donner des priorités en concertation avec les représentants associatifs et le groupe de travail des personnes handicapées. Ils ont déjà relevé des points névralgiques. Il serait toutefois irréaliste de les consulter sur les 1620 obstacles critiques relevés par les études sur les 120 kilomètres de voirie. Il faut agir avec persévérance et avoir le souci des difficultés rencontrées dans le quotidien par les personnes handicapées. De même, nous veillons à ce que les exigences en matière d'accessibilité soient respectées lors des interventions des services municipaux, qui ont fourni un excellent travail dans leur secteur respectif et présenté un bilan concret de leurs réalisations 2010. » ●

Rendez-vous

SECOURS POPULAIRE

PORTES OUVERTES L'antenne de Montreuil du Secours populaire, 25, avenue de Villiers, organise samedi 12 mars, de 14 à 17 heures, un après-midi « Portes ouvertes ». Une braderie aura également lieu où vous trouverez des vêtements (homme, femme, enfant), neufs et d'occasion, de la vaisselle, du linge de maison, des bijoux, des jouets et des livres.

INITIATION MOSAÏQUE

STAGES L'association Madaba, 16, rue de la Révolution, propose samedi 12 et dimanche 13 mars, samedi 2 et dimanche 3 avril, lundi 16 et mardi 17 mai, des stages d'initiation aux techniques de la mosaïque sur deux jours, de 10 à 18 heures. Tarif 200 euros tout compris, les deux repas de midi inclus.

✗ RENSEIGNEMENTS au 06 62 35 97 53.

ATELIER ROLLER

MULTIGLISSE L'association Shambala propose les samedis, de 10 à 13 heures, sur l'espace multiglisse du gymnase d'Estienne-d'Orves, 16, rue des Hanots, un atelier roller, ouvert à tous publics et tous niveaux, en toute sécurité avec un éducateur diplômé d'État. 1^{re} séance samedi 5 mars (initiation 1^{re} séance sans adhésion), tarif 5 euros la séance d'1h 30. Adhésion + tee-shirt, 25 euros.

✗ RENSEIGNEMENTS au 01 48 59 90 95.

QI GONG ET DANSE

STAGE Le qi gong libère la circulation du souffle énergétique (Qi). Les mouvements s'ajustent dans la fluidité pour aller vers la danse. Stage dimanche 6 mars, de 18 à 21 heures, au centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. Tarif : 1 stage 35 euros (adhérents 30 euros) ; 3 stages : 90 euros (adhérents 80 euros).

✗ RENSEIGNEMENTS au 01 48 70 93 74 ou 06 63 06 34 39.

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Roches qui roulent amassent mousse

Une nouvelle vie pour le théâtre des Roches, qui devient un lieu de rencontre et de partage de toutes les activités artistiques, professionnelles, amateurs ou scolaires.

Branly - Boissière



De nombreux habitants sont venus découvrir le théâtre des Roches lors des journées portes ouvertes, fin janvier.

Depuis le 1^{er} janvier, le service municipal de la jeunesse a repris la gestion du théâtre des Roches pour la partie animations. Concernant la programmation culturelle, elle est dorénavant assurée par la direction du théâtre Berthelot. L'objectif est de faire de cette demeure un lieu de rencontre et de partage des pratiques amateurs et professionnelles, un site de promotion des projets culturels en lien avec le quartier et un espace dédié au théâtre jeune public.

Une offre étendue

Des cours de théâtre, danse, musique, arts plastiques, des activités corporelles et des leçons d'anglais sont déjà proposés par l'équipe des ateliers de pratiques artistiques et de loisirs aux Roches. Mais, comme le rappelle Julien Marion, responsable de ces ateliers, « notre volonté est d'offrir le plus vaste choix d'activités, tous domaines artistiques confondus, au plus grand nombre. C'est pourquoi, dès la rentrée prochaine, des propositions nouvelles

et des cours dispensés à des tranches d'âge élargies seront mis en place. De sorte que les riverains prennent entièrement possession de cet espace. »

Ainsi, pendant les congés de printemps puis d'été, un stage de clown ainsi qu'une session de fabrication de masques seront organisés. Par ailleurs, les ateliers animés par la compagnie La Mauvaise Herbe perdureront jusqu'à la fin de l'année scolaire.

La maison des Roches, en plus de s'ouvrir à l'ensemble des riverains via les ateliers, a aussi vocation d'accueillir les scolaires engagés avec leurs professeurs dans des projets d'école à visée culturelle et artistique.

Convergence de talents

Le site des Roches, nouveau lieu montreuillois de prédilection pour la programmation de spectacles jeune public, verra également confluer des gens de théâtre, tant amateurs que professionnels. À commencer par les comédiens de La Mauvaise Herbe qui continueront à proposer lec-

tures publiques et spectacles. Y répéteront encore les membres de la compagnie professionnelle Ligne 9 théâtre, une troupe originaire du quartier qui prépare actuellement *Iphigénie*. Cette pièce classique sera jouée à l'occasion des prochaines Journées du patrimoine à Versailles.

Ce spectacle présente la particularité de mettre en scène, aux côtés des tragédiens professionnels, un ensemble de choristes amateurs habitant La Boissière. La chorale Les Insolistes, une compagnie elle aussi ancrée localement, est installée en résidence

aux Roches. Les chanteurs professionnels y côtoient les élèves des classes d'enseignements artistiques (CHAM) de l'école Nanteuil qui y ont élu domicile pour leurs répétitions et y donneront un concert en avril. Et, pour encore plus de convivialité, de rencontres et d'échanges, un ApéRoches est d'ores et déjà prévu le samedi 7 mai auquel tous les habitants du secteur sont conviés. ● A. S.

× OÙ, COMMENT ?

Théâtre des Roches,
10, rue des Roches, Tél. : 01 49 88 79 87.
ApéRoches le samedi 7 mai.

Hauts-de-Montreuil

Un atelier pour les citoyens

Une info, une idée, un plan, un contact, une réunion, un dossier à monter, un projet à montrer ? La Fabrique est un outil au service des habitants des quartiers des Hauts-de-Montreuil. Rendez-vous mercredi 2 mars pour l'ouverture.

L'association Les Arpenteurs, qui a mené ces derniers mois la concertation sur la ZAC Boissière-Acacia à la demande de la Ville, animera la Fabrique. Elle vous convie à venir nombreux et à investir ce nouvel espace pour discuter des projets sur les quartiers des Hauts-de-Montreuil. L'ouverture officielle aura lieu mercredi 2 mars avec une journée portes ouvertes pour échanger sur tous les projets en cours : des infos fraîches sur les projets du théâtre des Roches, la création de logements à la cité des Roches,

à la cité Amitié, la Maison de la parentalité, les projets de transports en commun, la ZAC Boissière-Acacia, le site des Murs-à-pêches, la ludothèque Ludoléo et peut-être encore d'autres projets dont Les Arpenteurs auront eu connaissance durant le mois d'installation. Ensuite, les habitants ont rendez-vous à 20 heures au centre de loisirs Jules-Verne pour restituer les conversations de la journée et pour une présentation et un échange autour du projet de la ZAC Boissière-Acacia en présence de l'équipe de conception. ●

× OÙ, COMMENT ?

La Fabrique, plate-forme citoyenne des Hauts-de-Montreuil, antenne de secteur Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly, 93100 Montreuil, Tél. : 01 56 63 00 35. Journée portes ouvertes le mercredi 2 mars de 10 heures à 17 heures, discussion autour du projet de la ZAC Boissière-Acacia à 20 heures au centre de loisirs Jules-Verne, 36-38, rue des Roches.

net
www.montreuil.fr

Pour être tenu informé des comptes rendus et rendez-vous, vous pouvez vous inscrire sur la liste de diffusion à l'adresse : leshauts@montreuil.fr

Antenne municipale de secteur Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly
Tél. 01 56 63 00 52 ou 35

Permanences des élus et conseils de quartier

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas,
149, rue Saint-Denis.

Joslyne Reekers et Claire Compain :
sur rendez-vous au 01 56 63 00 50
ou 01 56 63 00 52.

BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik et Bruno Saunier :
samedi 12 mars de 14 à 16 heures.

Branly-Boissière

Léa raconte le Sénégal

L'an dernier, onze habitantes membres de l'association Lieu écoute accueil (Léa), dont trois fillettes, sont parties une quinzaine de jours au Sénégal pour rencontrer plusieurs associations locales de femmes qui se mobilisent au quotidien pour aider les enfants et les jeunes dans des projets d'entraide socio-éducative. Une découverte de la culture de l'autre pour, notamment, « s'inspirer du système D utilisé par les femmes sénégalaises, et un bel exemple pour nos enfants ». Le 11 mars, Léa vous invite à venir partager cette expérience au studio Berthelot. À 18 heures, accueil autour de l'exposition photo ; à 18 h 30, projection d'un film et témoignage des participantes ; à 19 h 30, discussion autour d'un verre de bissap (une infusion africaine à base de fleurs d'hibiscus). ●

× OÙ, QUAND ? Le 11 mars à partir de 18 heures au studio Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Renseignements : Léa, tél. : 01 48 18 76 04.



Ramenas

Inscription au vide-greniers

L'a 13^e édition du vide-greniers de la rue des Roches aura lieu dimanche 10 avril, de 7 heures à 18 h 30. Il est réservé aux particuliers et organisé par l'association Ensemble notre quartier. Vous pouvez dès maintenant réserver votre emplacement auprès de M. Rémi au 01 49 35 77 90 ou de M. Molossi au 01 48 58 75 55. Le prix de l'emplacement de deux mètres linéaires est de 11 euros. ●

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Cinéastes en culottes courtes

Depuis 2009, l'association Ottoproduction initie les enfants fréquentant le centre de loisirs Joliot-Curie à la réalisation de documentaires.

Cyril aurait très bien pu se contenter de cultiver sa passion pour le cinéma dans son coin. Mais pour ce membre fondateur de l'association Ottoproduction, « dans une époque où les enfants sont assaillis d'images, il me semble important de les éduquer à leur compréhension ». D'où l'idée des bénévoles de l'association d'organiser, en direction des enfants fréquentant le centre de loisirs Joliot-Curie et des adolescents du quartier, des ateliers vidéo au long cours qui, après des mois d'apprentissage, donneraient lieu au tournage d'un documentaire.

Regards sur La Noue

Durant l'été 2009, le quartier a donc été investi par des interviewers, des cadres et des preneurs de son en culotte courte. Leur mission ? Réaliser, en compilant des témoignages d'habitants, un documentaire de 26 minutes baptisé *Regards sur La Noue*. « C'est un exercice qui crée du lien, social et générationnel. Il a aussi permis aux enfants d'apprendre des choses sur leur quartier et de porter un autre regard, plus positif, sur leur environnement », explique Cyril. À l'automne 2009, *Regards sur La Noue* est projeté. Le succès est au rendez-vous. Les membres



© OTTOPRODUCTION

d'Ottoproduction décident alors de poursuivre l'aventure et même de l'étendre... « Pour réaliser *Regards sur Montreuil*, la suite de *Regards sur La Noue*, nous avons aussi fait appel aux enfants du Bel-Air qui ont eu envie de tourner dans leur quartier. Quant aux enfants de *La Noue*, ils ont réalisé un film sur la ville »... que leurs parents ont

pu découvrir à l'occasion de l'édition 2011 de Michto. « C'est un témoignage intéressant sur Montreuil et nous aimerions le diffuser un peu partout dans la ville. Mais notre grand projet est de réaliser un court-métrage. » Premières ébauches de scénario en avril au centre de loisirs Joliot-Curie... ● **Orlane Renou**

Antenne municipale de secteur
51, rue des Clos-Français
Tél. : 01 56 93 30 45.

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Hélène Zeidenberg : sur rendez-vous au 01 48 70 63 51

Halima Menhoudj : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84

Prochain conseil de quartier

✕ mardi 1^{er} mars à 20 heures.

■ VILLIERS - BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.

Serge Haziza : sur rendez-vous au 01 48 70 64 56.

Gilles Robel : mardi 15 mars de 19 h 30 à 20 h 30, uniquement sur rendez-vous au 01 48 70 64 56.

Prochain conseil de quartier

✕ vendredi 25 mars à 20 heures, à la maison de quartier.

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Antenne municipale
de secteur **Gaston-Lauriau**
35, rue Gaston-Lauriau
Tél. 01 41 72 18 41.

Permanences des élus
et conseils de quartier

■ SOLIDARITÉ - CARNOT

Centre de quartier Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.

Alain Callès : vendredi 4 mars de 19 à 20 heures sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

Daniel Mosmant : sur rendez-vous 01 48 70 60 00 (demander le secrétariat de Daniel Mosmant).

Prochain conseil de quartier

✕ vendredi 4 mars à 20 h 30, salle Julie-Daubié à l'école Louise-Michel.

■ CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

Denise Ndzakou : 30, rue de Stalingrad, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

■ JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Maison de quartier,
35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 63 51.

Jamila Sahoum : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

Prochain conseil de quartier

✕ mercredi 2 mars à 20 h 30, antenne de secteur, 35 bis, rue Gaston-Lauriau.



Centre-ville

Au plaisir d'Ina Luk

Du design équitable et inventif pour renouveler le petit commerce en centre-ville : Ina Luk, ouvert il y a quelques mois, promeut aussi les créateurs montreuillois.

Christine le reconnaît. Ouvrir une boutique de design dans le quartier du centre-ville relève un peu de l'inconscience. Cependant, « une petite voix dans le fond de ma tête y croit », explique la gérante d'Ina Luk, magasin né en juin 2010, rue Victor-Hugo. Et à en croire

la réaction des passants, cette amoureuxse de Montreuil a eu raison de tenter le coup : « L'idée est de se faire plaisir. Vous pouvez repartir de la boutique avec un souvenir à petit prix. »

Influencée par les années 1950 et 1970 et la culture scandinave, l'ancienne étudiante en ethnologie urbaine travaille beaucoup

avec des fournisseurs d'Europe du Nord, « à cheval sur la traçabilité des produits » ; vend aussi un peu de commerce équitable et promeut de plus en plus de créateurs montreuillois. « Mon ambition est qu'Ina Luk devienne un commerce de proximité », confesse Christine. Avec cette boutique, je veux recréer

un lien qui, avec la fonte des petits commerces, a peu à peu disparu. » ● **Sabrina Caussieu**

✕ OÙ, COMMENT ?

Ina Luk 5, rue Victor-Hugo
Tél. : 01 43 63 95 01

Ouvert du mardi au samedi de 11 h 30 à 19 heures

Le mercredi ouvre à 12 heures

www.inaluk.fr (site en construction)

Centre-ville

Marché du commerce équitable

Comme tous les premiers samedis du mois depuis dix ans, la Maison ouverte, 17, rue Hoche, accueille le marché mensuel équitable et solidaire, le 5 mars de 10 à 13 heures. Outre les produits alimentaires et artisanaux, le marché s'ouvre aux initiatives locales. ●

✕ OÙ, COMMENT ?

Entrée libre.

Renseignements au 01 42 87 29 02.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

Antenne municipale
de secteur République
59, rue Barbès
Tél. : 014172 77 90.

Permanences des élus
et conseils de quartier

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Maison Lounès-Matoub,
4-6, rue de la République.

Véronique Bourdais : samedi 5 mars
de 10 h 30 à 12 heures.

Florence Fréry : mercredi 16 mars
de 17 h 30 à 19 heures.

Prochain conseil de quartier

✕ mardi 1^{er} mars à 20 h 30 centre de quartier
Lounès-Matoub.

**BAS-MONTREUIL -
ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY**
Centre de quartier Jean-Lurçat,
5, place du Marché.

Stéphane Bernard : sur rendez-vous
au 014870 64 84.

Catherine Pilon : sur rendez-vous
au 014870 63 96.

Prochain conseil de quartier

✕ mercredi 16 mars, 19 h 30,
maison de quartier Jean-Lurçat.

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT

Alain Monteagle et Emmanuel Cuffini :
sur rendez-vous au 014870 64 56.

Prochain conseil de quartier

✕ lundi 14 mars à 19 h 30, mercredi 23 février,
salle Révolution, 16, rue de la Révolution.

Bas-Montreuil

Du Fil pour tisser des projets

Le Fonds d'initiative locale (Fil) est une association née de la volonté de développer les initiatives des habitants, des collectifs d'habitants et des usagers du Bas-Montreuil afin d'améliorer le lien social et la vie locale. Elle a pour objectif de financer, de façon souple et rapide, des microprojets qui n'auraient pas pu voir le jour sans cette aide. Le fonds de l'association, abondé par diverses subventions publiques, est géré par un groupe d'habitants et par des représentants des structures institutionnelles du secteur. Le Fil peut aider toutes manifestations culturelles et sportives, rencontres conviviales, sorties de quartier, fêtes solidaires... La prochaine clôture pour les candidatures est fixée au 15 mars. ●

✕ OÙ, COMMENT ?

Pour déposer un projet, retirez une fiche projet au centre social Lounès-Matoub, place de la République, tél. : 0148 5135 12 ou par courrier électronique : fil.basmontreuil@laposte.net

Courts-métrages, grand festival

L'association Comme Vous Émoi convie les scolaires à la 7^e édition du festival de courts-métrages Récréacourt. Avec, le 13 mars, une grande journée de projections et d'ateliers ouverte à tous.

Bas-Montreuil



Œdipe, le film, une œuvre de trois étudiants de l'École supérieure des métiers artistiques de Montpellier, concourt dans la catégorie « ados ».

Dans une société où l'écran est roi, l'objectif du festival Récréacourt est d'encourager enfants et ados à ne pas rester dans une consommation passive des images. Pour cela, le festival s'articule autour d'une programmation misant sur la diversité des genres (documentaires, fictions, films d'animation...) et d'une sélection par tranches d'âge (bambins de 3 à 6 ans, mômes entre 7 et 10 ans et ados à partir de 11 ans). Durant trois semaines, les écoles élémentaires et maternelles de Montreuil vont assister à des projections-débats, parfois en présence des réalisateurs. Des élèves

de 4^e du collège Marais-de-Villiers, de 6^e du collège Marcelin-Berthelot, de CM1 de l'école Jean-Jaurès et deux classes de CP/CM1 de l'école Diderot suivent depuis janvier des ateliers de formation au rôle de jury aux côtés d'une intervenante professionnelle. Ce sont ces jeunes qui remettront leur prix aux cinq réalisateurs lauréats des sélections mômes (3 prix) et ados (2 prix) au même titre que le jury professionnel (composé de Caroline Carré du Méliès, Albert Algoud, humoriste à Canal + et la scripte Chantal Le Roch) qui récompensera pour chacune des catégories l'un des films en compétition.

Du p'tit dej au ciné-canap

Le grand rendez-vous du festival pour les enfants à partir de 3 ans jusqu'aux grands ados, c'est le dimanche 13 mars. Début des projections dès 10 heures (sur inscription) avec une séance « p'tit dej ». Les bambins et les mômes pourront profiter dès 14 heures des deux salles de projection pour déguster en boucle leur sélection de films (dernière séance à 17 heures). Les ados, eux, pourront profiter d'une projection « ciné-canap » en continu, dès 14 heures également. Des ateliers découverte seront animés par le collectif Pâte à film dès 14 heures : tech-

niques de trucage, animation, bruitage, maquillage et costume, stop motion, fond vert et micro trottoir décalé. Ces ateliers seront en accès libre dès 5 ans (possibilité de profiter de ces mêmes ateliers dès le samedi 12 mars, sur réservation). ● A. S.

✕ OÙ, QUAND ?

Récréacourt, le dimanche 13 mars à partir de 10 heures. Remise des prix à 18 h 30, puis cérémonie de clôture en fanfare et clownerie avec les Têtes d'affiche.

Comme Vous Émoi,
5, rue de la Révolution,
Tél. : 01 48 57 05 10,
site : www.commevousemoi.fr

Bas-Montreuil

Adriana voit double

Elles s'appellent toutes les deux Adriana, elles sont toutes les deux argentines, elles sont toutes deux arrivées en France à la fin des années 1970 ; l'une peint, l'autre fait des collages, qui reflètent la joie, les couleurs, les angoisses et blagues du pays de leur naissance. L'une fait des collages, l'autre peint à l'huile. Extravagant et coloré ! ●

✕ OÙ, QUAND ?

Adriana Alberti et Adriana Montero, expo jusqu'au 31 mars au Bohémiam, 47, rue Armand-Carrel. Vernissage le 4 mars à partir de 18 h 30, autour d'un verre et de la musique argentine.

Bas-Montreuil

L'appel du carnaval

L'association Sacamalices93 relance un carnaval dans le quartier. Après de longues années d'interruption, cette association relève le défi de faire renaître cet événement majeur le 29 mai sur le thème : « La récup(a)ération ». Pour cela, ils ont besoin de vous : petits, grands, vieux, jeunes, habitants à roulettes, à poils, à plumes... vous êtes tous attendus pour vous joindre à cette envie de faire la fête. Comment ? En venant à la réunion d'information le samedi 5 mars. ●

✕ OÙ, QUAND ?

Réunion d'information le samedi 5 mars à 14 heures dans la grande salle de Lounès-Matoub, 4-6, place de la République. Contact : sacamalices93@gmail.com



© GILLES DELBOS

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - RENAN / SIGNAC - MURS-À-PÊCHES



Bel-Air - Grands-Pêchers

Bollywood, fraîcheur de vivre...

Si comme Kawalina, Helya et les autres, vous fredonnez les chansons du film *Kal Ho Naa Ho*, dévorez des DVD bolly et que vos rêves sont peuplés de créatures, tels les acteurs Shah Rukh Khan, Arjun Rampal ou John Abraham : contactez de toute urgence l'association Haan India, dont les membres passent leur temps à tout « bollywoodiser ».

« **H**aan India, c'est le rêve bollywoodien* entre vos mains », annonce Helya, la pétillante et toute jeune présidente de cette association désormais domiciliée au Bel-Air. Signifiant littéralement « toute l'Inde », Haan India se

traduit aussi par « tout le monde », explique cette élève de terminale en arts appliqués à Eugénie-Cotton. Un nom à l'image de cette troupe « melting potes » spécialisée dans les chants, les danses et les fêtes façon Bollywood. Kawalina, à l'origine de Haan India, a carrément « inventé » le premier karaoké bollywoodien en France ! « Notre particularité est de compter des membres de toutes les nationalités : Indonésiens, Algériens, Congolais, Sri Lankais... Ainsi, nos chorégraphies mêlent tour à tour des influences indiennes ou orientales dans un grand métissage d'inspiration », explique Helya.

Lauréate du Desi Talent 2009 (une compétition entre jeunes talents de la scène indienne d'Île-de-France), Haan India s'est déjà produite à la Maison des arts de Créteil ou lors de fêtes indiennes traditionnelles. La troupe propose aussi de la déco, du tatouage pakistanais au henné et tout un cocktail d'animations à la carte pour les fêtes, anniversaires et autres événements sur le mode indien.

Le 8 mars, la magie des chorégraphies de cette compagnie inves-

Antenne municipale de secteur
Lenain-de-Tillemont,
Tél. 01 48 70 69 94/93.

Permanences des élus
et conseils de quartier

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - RENAN

Antenne de quartier,
31 bis, rue Lenain-de-Tillemont.
Hafid Bendada : vendredi 4 mars
à partir de 19 heures.
Patrick Petitjean : sur rendez-vous.

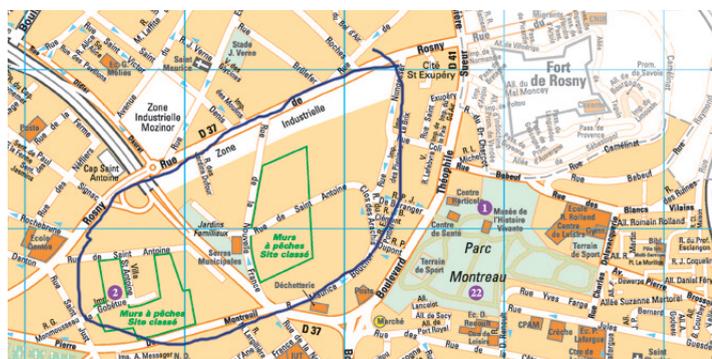
SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.
Stéphanie Perrier :
sur rendez-vous au 01 48 70 64 56.
Lionel Vacca : sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.

Signac - Murs-à-pêches

Contributions pour le quartier Saint-Antoine

L'équipe pluridisciplinaire (architecte et urbaniste paysagiste) Madec-Coloco-Gilles Clément a été recrutée par la Ville pour élaborer un projet d'ensemble pour le quartier Saint-Antoine. Elle recueille les contributions des acteurs locaux. Première session le mardi 8 mars, sur le thème « Un territoire vivant : dynamiques, contraintes et synergies » avec les services techniques l'après-midi et les habitants à 20 heures. Une première synthèse sera présentée aux élus le mercredi 9 mars, de 15 à 17 heures, lors d'une réunion ouverte au public. ●



✕ OÙ, QUAND ?
Mardi 8 mars, 20 heures :
réunion avec les habitants à l'école
Danton, 48, rue Rochebrune.
Mercredi 9 mars, de 15 à 17 heures :
synthèse, salle Mathilde-Schyns,
antenne de quartier, 31 bis, rue Lenain-
de-Tillemont.

L'association Les Arpenteurs anime
ces rendez-vous et propose de vous
aider à préparer votre contribution.
Contacteur Marielle :
marielle@arpenteurs.fr
ou 06 71 35 77 00.

Permanences des conseillers généraux

■ Canton Est Jean-Charles Nègre

Conseiller général du canton de Montreuil-Est - Contact : 06 16 18 23 45 - Blog : www.jeancharlesnegre.com
mail : montreuilrest@jeancharlesnegre.com

■ Canton Ouest Manuel Martinez

Conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest), toutes les semaines à la mairie sur rendez-vous.
Blog et mail : www.manuel-martinez.fr

■ Canton Nord Frédéric Molossi

Conseiller général du canton de Montreuil Nord, vous rencontre à votre convenance.
Contact : 01 43 93 94 34, blog : molossi2008.pagesperso-orange.fr
Prochaines permanences : vendredi 4 mars de 14 à 16 heures à la maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, square Jean-Pierre-Timbaud ; jeudi 24 mars de 17 à 18 h 30, 87, rue Parmentier, en présence d'Alexie Lorca, présidente du groupe Socialiste au conseil municipal ; vendredi 25 mars de 14 à 16 heures au centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Permanences du député

7^e circonscription de Seine-Saint-Denis (Montreuil) **Jean-Pierre Brard**,
le vendredi sur rendez-vous. Tél. : 01 49 88 72 40 ou mail : contact@depute-brard.org

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU - LE MORILLON

Antenne municipale de secteur
51-53, rue Gaston-Lauriau, tél. 01 48 70 67 29.

Permanences des élus et conseils de quartier

■ RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR

Maison de quartier, place du Marché des Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.
Fabienne Vansteenkiste : samedi 19 mars de 10 h 30 à 12 h 30.
Bassirou Barry : samedi 5 mars de 10 h 30 à 12 h 30.

■ MONTREAU - LE MORILLON

PIMS, 24, place Le Morillon.
Agnès Salvadori : sur rendez-vous au 01 48 70 63 63 au PIMS.
Muriel Casalaspro : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84 au PIMS.

Prochain conseil de quartier

✕ mercredi 2 mars à 19 heures, 24, place Le Morillon (ancien PIMS).



haanindiaprod@gmail.com,
blog : <http://haan-india.skyrock.com/>
ou au 06 08 13 33 62.

tit pour la première fois Montreuil lors de la soirée des Roses. Si vous manquez ce voyage dévoilant les trésors cachés du sous-continent, vous pourrez toujours participer aux karaokés ou ateliers de danse concoctés par ces jeunes contaminés par la Bollywood Mania... ● A. L.

* Contraction de Bombay et d'Hollywood.

✕ OÙ, QUAND ?

Soirée des Roses, le 8 mars à
20 heures, théâtre Berthelot
(lire en page 20)

▶▶▶ En route !



© GILLES DELBOS

▶▶▶ Action !



© BRUNO LONGO

▶▶▶ Après de mon livre

6 ▶ Haut lieu du centre de montagne de la ville de Montreuil, la Bidoc, pour bibliothèque-documentation, offre aux élèves et à leurs enseignants un important fonds documentaire sur le milieu montagnard. De quoi repartir d'Allevard avec de solides connaissances !



© ORLANE RENOUE

▶▶▶ Tout schuss !



© BRUNO LONGO

▶▶▶ Découvertes



© ORLANE RENOUE

1 ▶ Passer quatorze jours au Collet d'Allevard vaut bien un départ matinal... En ce 25 janvier, le rendez-vous est fixé à 7 heures. Après un voyage de neuf heures, les élèves de Joliot-Curie 1 rejoindront leurs camarades d'Henri-Wallon et de Danton.

2 ▶ L'intervention d'un garde-forestier de l'Office national des forêts permet aux élèves de CM2 d'Henri-Wallon de faire connaissance avec le milieu montagnard. La découverte de la faune et de la flore montagnardes est aussi une éducation à la protection de l'environnement.

▶▶▶ Réflexion !



© BRUNO LONGO

▶▶▶ À table !



© BRUNO LONGO

7 ▶ Parce que la découverte du milieu montagnard est aussi une découverte gastronomique, deux repas régionaux sont organisés au cours de chaque séjour. Et quand c'est jour de raclette, c'est jour de fête...

▶▶▶ Temps libre



▶▶▶ Rencontres



© BRUNO LONGO

9 ▶ S'il est une activité qui fait l'unanimité à Allevard, c'est bien les six séances de trois heures de ski animées par des moniteurs de l'École du ski français. Ce rythme permet de progresser à vitesse grand V. « La pratique du ski est très valorisante pour les élèves car les progrès sont très rapides », constate une enseignante.

10 ▶ Sur les 23 pistes de ski allevardines, toutes les classes participantes sont mélangées pour former des groupes de niveau. Et c'est ainsi que de belles amitiés sont nées...

11 ▶ A s p fa le a s m d fa m fo u le

LE
CHIFFRE
QUI
PARLE

8 %

des familles françaises
partent à la montagne.

Le centre de montagne de la Ville de Montreuil est situé à 1 450 mètres d'altitude, en face du plateau de la Chartreuse et au cœur du massif de Belledonne. Composé de quatre chalets indépendants reliés par une coursive vitrée, le centre peut héberger 180 enfants et une vingtaine d'adultes.

Visite



5

5 Plongée dans le passé au musée d'Allevard où toutes les classes se sont familiarisées avec l'histoire du ski mais aussi l'histoire économique, pastorale et métallurgique, de cette ville thermale se trouvant aux confins de l'Isère et de la Savoie.

© BRUNO LONGO



8

8 Le centre de montagne de la ville de Montreuil abrite une multitude de salles d'activités (atelier bois, poterie, bibliothèque, ludothèque, salle de projection, costumerie...) qui vivent grâce aux talents des animateurs recrutés à l'occasion des classes transplantées. Ainsi, vingt-huit jours durant, Annie, animatrice, a animé un cours de danse très prisé.

© BRUNO LONGO

Des étoiles plein les yeux

11 Au cours de leur sixième séance de ski, les élèves passent un test : les fameuses étoiles. Si tous les enfants ayant participé aux classes transplantées sont repartis avec une médaille, le but de l'équipe d'animation n'est pas de fabriquer des champions mais des enfants qui se font plaisir et connaissent un peu mieux le milieu qui les a accueillis.

11



© BRUNO LONGO



© ORLANE RENOUE

Classes de neige

Vivre au-dessus des nuages

En 2011, la municipalité a décidé de doubler le nombre de classes, et donc d'élèves, se rendant au Collet d'Allevard pour participer aux traditionnelles classes de neige. Du 11 au 24 janvier, puis du 25 janvier au 7 février, ce sont donc douze classes, soit 252 élèves des écoles Voltaire, Anatole-France, Paul-Lafargue, Joliot-Curie 1, Danton et Henri-Wallon, qui sont partis à l'assaut des cimes enneigées. Un grand moment.

9 heures au centre de montagne de Montreuil. Le soleil se lève, les nuages descendent vers la vallée laissant apparaître, dans un ciel bleu azur, l'imposant plateau de la Chartreuse qui, à cette heure, semble flotter au-dessus des nuages. Au même moment, les élèves de CM1 de Linda, institutrice à l'école Danton, entrent tranquillement dans leur classe. Un « ouah ! » unanime retentit. Cela fait maintenant une semaine que 126 élèves de CM1 et CM2 des écoles Danton, Joliot-Curie 1 et Henri-Wallon assistent quotidiennement à ce fascinant spectacle. Avant eux, six autres classes de CM1 et CM2 des écoles Voltaire, Paul-Lafargue et Anatole-France ont déjà pu en profiter. « Je me souviendrai toute ma vie de la mer de nuages », assure, avant de se mettre au travail, Bajougou. « D'un point de vue pédagogique, nombreuses sont les vertus de ce séjour qui rend vivant l'enseignement », explique Linda qui, jour après jour, constate que ses élèves – qu'elle connaît dorénavant mieux – gagnent en autonomie, et que la cohésion de son « groupe-classe » se renforce. « Cette classe transplantée aura des répercussions bénéfiques durant toute l'année scolaire et même pour leur année de CM2 », poursuit l'enseignante qui, à l'instar de ses cinq collègues, a rédigé avant le départ un projet pédagogique tournant, évidemment, autour de la connaissance du milieu montagnard. « L'école au Collet d'Allevard, c'est mieux qu'à Montreuil car ici on voit ce qu'on apprend et on retient plus de choses. En plus, il y a une bibliothèque et un laboratoire », assure Amélie, élève de CM1 d'Henri-Wallon, qui vient de terminer un travail sur les étages alpins. On en oublierait presque la vie quotidienne à 1 450 mètres d'altitude... Faite de petits riens et de grandes animations, elle a rempli, vingt-huit jours durant, le centre de rires d'enfants qui rappellent que ces classes transplantées constituent une expérience humaine hors du commun. ● Orlane Renou

✕ SAVOIR PLUS : L'équipe du centre de montagne de la Ville de Montreuil accueille aussi des particuliers. Réservation : 01 48 70 10 04.

www.montreuil.fr

Découvrez la galerie photos
du séjour sur
www.montreuil.fr

LANCEMENT

C'est beau de vivre avec



Crédit photos: C. Le Gall / L'Est Républicain. Photos: A. B. / L'Est Républicain. En cours de réalisation.

Disponible sur
App Store

Azenko
38, rue de la Fédération
Montreuil

- A 5 minutes du centre-ville
- Une architecture élégante labellisée 
- Du studio au 5 pièces
- Terrasses ou balcons autour d'un jardin intérieur
- Des prestations de qualité

COGEDIM est une
marque du groupe



cogedim.com

0811 330 330

Coût d'un appel local depuis un poste fixe

- ▶ Théâtre ▶ 15
- ▶ Musique ▶ 15 ▶ 16
- ▶ Danse ▶ 16
- ▶ Réunions publiques et concertations ▶ 16
- ▶ Expos ▶ 16
- ▶ Lectures et rencontres ▶ 16 ▶ 17
- ▶ Cinéma ▶ 17
- ▶ Cours/ateliers/stages ▶ 17 ▶ 18
- ▶ L'agenda des seniors ▶ 18

TOUS MONTREUIL N°51 DU 1^{ER} AU 14 MARS 2011



© CÉLINE CHÉREAU
Variation Chaperon en loup mineur, au théâtre de La Noue.

chaque situation en une inénarrable histoire. Ici Franck Douaglin, Bruno Dubois et Sylvie Garbasi, mis en scène par Jean-Louis Crinon, de la compagnie Les Déménageurs associés, « incarnent tous les rôles d'un monde en miniature ».

▶ Tél.: 0148700055 et theatredelanoue@gmail.com
Entrée 3 €, 4 € et 6 € pour les Montreuillois.

DU 3 AU 13 MARS

▶ TOUT S'EMBOÎTE - LE GRAND MANIPULÉ

Spectacle burlesque et déjanté

THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE

4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT -

LES 3, 4, 10, 11 ET 12 MARS À 20 H 30 ;

LES 6 ET 13 MARS À 16 H

▶ Pour le metteur en scène Gilbert Epron, ce spectacle de sketches est composé de « cinq fantaisies loufoques jouées au travers de castelets "rafistobricolés" où s'ébattent marionnettes, objets et personnages grotesques ».

▶ Tél.: 0148575317. www.girandole.fr
Entrée 8 € et 12 € pour les Montreuillois.

LES 10 ET 11 MARS

▶ ROSE POUR LES FILLES ET BLEU POUR LES GARÇONS

Journée internationale des droits des femmes

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT -

LE 10 À 20 H 30 ; LE 11 À 14 H 30 ET 20 H 30

▶ Marta, journaliste à Paris, lutte pour la liberté des femmes. En visite chez son frère à Madrid, le passé ressurgit. Pendant son enfance en Espagne, Marta a été marquée par le machisme de leur père et la soumission de leur mère... Un ton léger et décalé dans une mise en scène de Philippe Calmon.

▶ Tél.: 0141721035. Entrée 5 €, 8 € et 12 €.

MARDI 8 MARS

▶ SOIRÉE DES ROSES

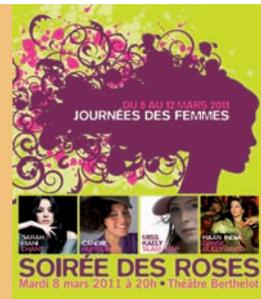
Humour, danse et chant

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H

▶ Pour célébrer la Journée internationale des droits des femmes, rendez-vous avec l'éclectisme des talents artistiques féminins. À l'affiche de cette soirée 100 % féminine: l'humoriste Candiie et son univers déjanté, Sarah Riani, chanteuse à « la soul attitude », la poésie en « rap-sodie » de Miss Kaëly et un vent de fraîcheur avec les chorégraphies inspirées des films cultes de Bollywood par l'association Haan India.

▶ Tél.: 0141721035 ou resa.berthelot@montreuil.fr. Billetterie également disponible le 8 mars à partir de 19 heures. Entrée: 5 € (gratuit pour les moins de 12 ans).



LES 12 ET 26 MARS

▶ L'HEURE DE SOLEIL EN PRISON

Poésie en arabe et en français et musique

LA SERRE

13, RUE MARCEL-SEMBAT LE 12 MARS - 20 H 30 ;

LE ROYAL, À L'ANGLE DE LA RUE DE PARIS ET DE

LA RUE ÉDOUARD-VAILLANT LE 26 MARS - 20 H

▶ Neuf poètes d'Égypte, du Maroc, d'Algérie, de Palestine, d'Irak... nous invitent à résister et refusent de se plier devant l'injustice. Avec Muhammad Sef, Éric Auguste, Redouane Raïfak, Small Aït-Oumghar.

▶ Entrée libre.

JUSQU'AU 15 MARS

▶ LE JEU DE L'ÎLE

Création

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL -

10, PLACE JEAN-JAURÈS

▶ Une palette de jeunes comédiens talentueux, un spectacle vivifiant qui pose des questions d'actualité... Gilberte Tsai, directrice du Nouveau Théâtre de Montreuil, a scénarisé et mis en scène une création croisant trois pièces de Marivaux qui reposent sur le même dispositif et dans lesquelles un groupe d'exilés ou de naufragés se retrouve sur une île. En changeant la donne...
▶ Tél.: 0148704890.
Entrée de 7 € à 9 € pour les Montreuillois.

MARDI 15 MARS

▶ DANS MA MAISON DE PAPIER J'AI DES POÈMES SUR LE FEU

Lecture-spectacle/Jeune public

THÉÂTRE DES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - 10 H ET 14 H

▶ C'est pour ses dons d'inventeur que l'auteur Philippe Dorin a déjà rafilé un molière du spectacle jeune

public. Ici une petite fille construit sa maison imaginaire. Deux minutes plus tard, elle devient une vieille dame. Un promeneur se tient là pour lui faire une annonce...

▶ Tél.: 0149887987. Entrée libre.

Musique

LES 2 ET 3 MARS

▶ MUSIQUE EXPÉRIMENTALE

Improvisateurs, électroacousticiens, bruitistes

LES INSTANTS CHAVIRÉS

7, RUE RICHARD-LENOIR - 20 H 30

▶ Le 2 mars, le groupe France, une formation de rock répétitif, envoi et bourdonnant. Suivra le trio de guitares entremêlées de Joachim Montessuis, Alexandre Bellenger et Erik Minkinen. Le 3 mars, le quatuor à cordes Brac confronte quatre univers sonores aux confins de la musique contemporaine écrite et improvisée.

▶ Tél.: 0142872591. Entrée 8 €, 10 € et 12 €. www.instantschavires.com

SAMEDI 5 MARS

▶ CHARLIE MINGUS

Clefs pour la musique

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOIS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 16 H

▶ Stéphane Audard, coordinateur du département jazz du conservatoire de Bobigny nous livre des clefs pour apprivoiser le travail du géant Charlie Mingus, musicien, compositeur, chef d'orchestre... Son œuvre anticonventionnelle, inspirée du gospel, du jazz de La Nouvelle-Orléans, du be-bop, « dynamitée par l'énergie libertaire du free jazz », est aussi liée aux mouvements contre le racisme. Les conservatoires de Montreuil et de Bobigny nous restituent les travaux qu'ils ont menés en commun autour de cet immense jazzman afro-américain.
▶ Entrée libre.



Théâtre

DIMANCHE 20 MARS

▶ VARIATION CHAPERON EN LOUP MINEUR

Théâtre/Jeune public

à partir de 4 ans

THÉÂTRE DE LA NOUE

12, PLACE BERTY-ALBRECHT - 11 H

▶ À l'image des « Cartoons », dans cette version revisitée et azimutée du *Petit Chaperon rouge*, les personnages les plus improbables se côtoient. Insolence, dynamisme, humour et courses-poursuites donnent le rythme de ce conte décapant de la compagnie Confidences.

▶ Tél.: 0148700055 et theatredelanoue@gmail.com

Entrée 3 €, 4 € et 6 € pour les Montreuillois.

DU 3 AU 6 MARS

▶ NASREDDINE

Contes drolatiques et philosophiques (de 6 à 10 ans)

THÉÂTRE DE LA NOUE

12, PLACE BERTY-ALBRECHT - LES 3 ET 4 MARS À 14 H 30 ; LE 5 À 17 H ; LE 6 MARS À 11 H

▶ Si les contes populaires de Nasreddine ont fait le tour du monde et enchantent autant petits et grands, c'est grâce à l'impertinence et à la sagesse qui caractérisent les récits, mais aussi à la poésie et à l'humour qui transforment

À noter

■ SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME

Francebillet Achetez vos places de spectacles, de concerts, de rencontres sportives et vos entrées aux musées et aux parcs d'attractions.



Pour les enfants

Danse

LES 5 ET 19 MARS

FESTIVAL LES INCANDESCENCES

Journées Danse dense

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30

► Le festival de danse itinérant Les Incandescences propose des escales jusqu'au 8 avril dans cinq villes du département. Alors que Anne Nguyen mène des actions culturelles au collège Marcelin-Berthelot, dans le cadre du dispositif « L'Art au collège », une première étape de découverte présente l'univers singulier de trois chorégraphes. Pièces courtes, danse virtuose, poétique, expressive, la chorégraphe et danseuse Anne Nguyen présente *Yonder Woman*, « à la croisée de la gestuelle "break" et de la chorégraphie contemporaine ».

► Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée 6 €, 8 € et 12 €. www.dansedense.fr



© ATMEN

SAMEDI 5 MARS

LIBERTÉ, MON AMOUR

Concerts, poésie, lectures, table ronde

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 18 H À 23 H

► En écho à la Révolution tunisienne, cette soirée a été pré-

parée par de jeunes Montreuillois-es « sensibles au vent de changement et au souffle de liberté qui bouleverse la donne de l'autre côté de la Méditerranée ». Au programme : de 18 h à 20 h, table ronde ; de 20 h à 20 h 30 lecture de textes et poèmes ; de 21 h à 23 h concerts. Avec notamment Marcel Bozonnet, homme de théâtre ; Yassine Hamraoui, photographe ; Myriam Marzouki, metteuse en scène ; Mohamed Bhar, oudiste ; Nawel Ben Kraïm, chanteuse... ► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée : participation libre (recette reversée à une association tunisienne œuvrant pour l'éducation et la laïcité).

WATCHA CLAN - DUBPHONIC FEAT BLACK SIFICHI

Concert Electro World Dub

CAFÉ LA PÊCHE - 16, RUE PÉPIN - 20 H

► Avec son mix électro oriental world, le groupe Watcha Clan arpente les scènes du monde et passe par Montreuil pour livrer un nouvel album. Le duo prometteur Dubphonic ouvre la soirée dans un registre « live machine », accompagné au micro par le dub poète Black Sifichi.

► Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée 6 € et 9 €.

LES 7, 14, 21 ET 28 MARS

LES FRANGINES CHANTENT LES SŒURS ÉTIENNE

Spectacle musical

LA GIRANDOLE

4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 20 H 30

► Les Frangines Rachel Pignot et Rosalie Symon, par ailleurs comédiennes pour le cinéma et le théâtre, se réapproprient le répertoire des Sœurs Étienne, ce duo formé par Louise et Odette, qui a cartonné en France au lendemain de la Seconde Guerre mondiale : « des chansons simples et bien rythmées qui disaient le plaisir de vivre et le besoin d'insouciance après les tristes années de guerre ».

► Tél. : 01 48 57 53 17.

theatre@girandole.fr et www.girandole.fr

Entrée 8 € et 12 € pour les Montreuillois.

LES 9 ET 14 MARS

LUNDI ET MERCREDI-CONCERTS Scènes ouvertes

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT

DÉPARTEMENTAL

AUDITORIUM MAURICE-RAVEL -

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE -

LE 9 À 15 H ET LE 14 À 19 H

► Ces concerts donnés par les petits et les grands élèves du conservatoire permettent aux enfants de découvrir la musique

avec des programmes très variés et les familles d'instruments.

► Tél. 01 48 57 17 59. Entrée gratuite.

DU 11 MARS AU 8 AVRIL

FESTIVAL BANLIEUES BLEUES

Concerts de jazz en Seine-Saint-Denis

LA DYNAMO DE BANLIEUES BLEUES

9, RUE GABRIELLE-JOSSERAND, 93500 PANTIN

► La 28^e édition du festival départemental Banlieues Bleues s'annonce riche en émotions et en rencontres musicales. Le jazz va éclore dans tous ses éclats des répétitions publiques aux scènes ouvertes. Avec une affiche internationale de Pantin à Saint-Ouen, en passant par Aulnay-sous-Bois et Épinay-sur-Seine.

► Tél. : 01 49 22 10 15. Programme complet des concerts, ateliers et résidences : <http://banlieuesbleues.org>

JUSQU'AU 31 MARS

APPEL À CANDIDATURE DES GROUPES MONTREUILLOIS

Tremplin La Pêche

CAFÉ LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN

► Vous faites de la musique, vous chantez, seul-e ou en groupe et souhaitez vous produire sur scène ? Le café La Pêche organise la quatrième édition de son tremplin, vendredi 27 mai. Il est ouvert à toutes et tous les artistes montreuillois. Pour y participer, il vous est demandé de vous inscrire avant le 31 mars, en adressant un CD de trois titres, une présentation détaillée du groupe (historique, musicien(s), instrument(s)...), une fiche technique et le contact du ou de la responsable.

► Tél. : 01 48 70 69 65.

www.myspace.com/lapechecafe

Expos

DU 4 AU 28 MARS

PLANTES EN APNÉE

Photographies

LA SERRE

13, RUE MARCEL-SEMBAT - VERNISSAGE

LE 4 MARS À 18 H, CONCERT À 19 H 30

► La photographe Julie Poupé présente une grande partie de son exposition dédiée aux plantes et aux fleurs immergées dans l'eau.

DU 14 MARS AU 9 AVRIL

URBAN PROOF & PLAYMOBITS

Salon numérique

MAISON POPULAIRE - 9 BIS, RUE DOMBASLE

► Pour Isabelle Arvers, auteure, critique et commissaire d'exposition, le cinéma et les jeux vidéo entretiennent un lien étroit. Urban proof immerge les spectateurs dans une installation composée d'un écran géant et de lunettes anaglyphes (pour voir le 3D) pour une déambulation dans un paysage apocalyptique. Playmobits est un instrument de musique créé avec les jouets Playmobil, du séquenceur au boomer, jusqu'à la platine en forme de dragon...

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

Ces prises de vue dans des bocaux sont issues d'un travail que l'artiste a réalisé dans le cadre de La Fête des jardins dans les parcelles des murs à pêches. Un autre volet nous plonge dans un univers étrange et ludique où « des personnages courent le long des phrases, découvrent des mots imprimés et escaladent les pages de livres incertains ». Concert lors du vernissage avec le groupe de jazz NDZ.

► Entrée libre.

JUSQU'AU 17 MARS

JÉRÔME BTESH

Caissons lumineux

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► En utilisant des lettres de plomb, des miroirs, des systèmes électriques cachés dans des caissons d'acier, Jérôme Btesh redonne à l'imprimerie « ses lettres de noblesse », une seconde vie servant de support à des antislogans, à contre-pied des idées reçues.

► Entrée libre. Présence de l'artiste les mardi 15 et vendredi 18 février de 14 h à 16 h.

JUSQU'AU 26 MARS

PLUTÔT QUE RIEN

Œuvres et installations

MAISON POPULAIRE - 9 BIS, RUE DOMBASLE

► Sur le thème de la saison « Rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme », ce premier volet d'exposition en trois parties a été confié à la commissaire Raphaëlle Jeune. La notion de « transformation » est envisagée sous l'angle de la démarche artistique. Une soixantaine d'artistes plasticiens investissent la Maison populaire, et chacun d'eux le temps d'une journée.

► Vernissages et démontages ont lieu tous les jours du lundi au mardi à 19 h 30 et le samedi à 15 h 30, autour d'un pot participatif et en présence de l'artiste du jour.

Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre. Visites commentées gratuites sur demande à l'accueil. Visites de groupes sur rendez-vous.

JUSQU'AU 9 AVRIL

CHRISTINE RANDO

Peintures

LA RE-NAISSANCE - 71, RUE MARCEAU

► Si l'exposition de Christine Rando s'intitule « Cache-cache », c'est parce qu'« il y a un jeu de miroirs qui nous renvoie à l'intérieur de notre être dans des zones encore inexplorées ».

► www.christinerando.com Entrée libre.

JUSQU'AU 30 AVRIL

ESPION

Peintures

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - VERNISSAGE VENDREDI

18 MARS À 20 H 30

► Pour l'artiste peintre Espion, « depuis 1984 et les balbutiements du hip-hop en France, le graffiti s'est imposé de façon évidente dans mes choix, de par le travail novateur sur la lettre et le rapport avec les couleurs ».

► Tél. : 01 41 58 14 09. Entrée libre.

Lectures et rencontres

MERCREDI 2 MARS

QUAND LES GESTIONNAIRES VOLENT LA MÉMOIRE DU SOCIAL

Débat

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H

► Pour ne pas confondre histoire et mémoire, Michel Chauvière, sociologue, chercheur et universitaire, fait le point sur la façon dont les décideurs et les gestionnaires provoquent des controverses.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

JEUDI 3 MARS

PRÉPARATION DES ACTIONS DU 8 MARS

Préparatifs

MAISON DES FEMMES

28, RUE DE L'ÉGLISE - 18 H

► Une série de manifestations et d'actions militantes vont se coordonner autour de la Journée internationale du droit des femmes le 8 mars.

► Tél. : 01 48 58 46 59. Entrée libre.

STÉPHANE HESSEL

Rencontre débat

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H 30

► Stéphane Hessel intervient à Montreuil en tant que grand témoin de l'histoire, corédacteur de la *Déclaration universelle des droits de l'homme* et auteur.

► Entrée libre.

SAMEDI 5 MARS

COMMENT SOIGNE-T-ON LES MALADIES DE L'ÂME ?

Petite conférence - Jeune public à partir de 10 ans

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL -

10, PLACE JEAN-JAURÈS - 15 H

► Françoise Gorog, psychiatre et psychanalyste, chef de service à l'hôpital Sainte-Anne, va évoquer les « maladies de l'âme » qui, comme celles du corps, impliquent des traitements. Un métier qui nécessite l'approche de la personne par l'écoute et la parole.

► Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 3 €

Réunions publiques Concertations

TRANSPORTS EN COMMUN

MARDI 1^{ER} MARS

Réunion publique organisée par l'AMUTC (Association montreuilloise des usagers des transports collectifs) avec les candidats aux élections cantonales

SALLE PAULINE-KERGOMARD

34, RUE ROBESPIERRE - 20 H

LA NOUE

MERCREDI 2 MARS

Concertation projet urbain : atelier de réflexion avec les habitants

PRÉAU DE L'ÉCOLE JOLIOT-CURIE 2

6-10, RUE IRÈNE-ET-FRÉDÉRIC-JOLIOT-CURIE - 20 H 30

SAMEDI 5 MARS

Concertation projet urbain : visite du quartier du Pavé neuf de Noisy-le-Grand, un exemple de réhabilitation

RUE DES CLOS-FRANÇAIS DEVANT L'ENTRÉE DE L'ÉCOLE MATERNELLE JOLIOT-CURIE- RENDEZ-VOUS À 10 H

HAUTS-DE-MONTREUIL

MERCREDI 2 MARS

Journée portes ouvertes à la Fabrique, plate-forme citoyenne d'accompagnement des quartiers des Hauts-de-Montreuil.

ANTENNE MUNICIPALE JULES-VERNE

65, RUE ÉDOUARD-BRANLY - TÉL. : 01 56 63 00 35 - DE 10 H À 17 H

Point sur la Zac Boissière-Acacia

CENTRE DE LOISIRS JULES-VERNE

36-38, RUE DES ROCHES - DE 20 H À 22 H

SIGNAC - MÛRS-À-PÊCHES

MARDI 8 MARS

Réunion sur le projet du quartier Saint-Antoine

ÉCOLE DANTON, 48, RUE ROCHEBRUNE - 20 H

CHARTRE EUROPÉENNE ÉGALITÉ DES FEMMES ET DES HOMMES DANS LA VIE LOCALE

SAMEDI 12 MARS

À l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes, conférence-débat avec

Dominique Voynet, Cécile Duflo, Séverine Auffret, Rachel Silvera, Maryse Dumas, Adeline Cerutti sur les thèmes de l'emploi, de l'écologie et du féminisme. Expo photo « Portraits de femmes » par le collectif Tendance floue.

Intervention de l'humoriste Nadia Roz. Lecture de textes et témoignages féministes par des élu-e-s de la Ville de Montreuil.

SALLE DES FÊTES DE LA MAIRIE DE MONTREUIL, DE 14 H 30 À 19 H

MARDI 8 MARS

► APRÈS LES CAMPS, LA VIE

Mardi du documentaire
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
À PARTIR DE 18 H

► Les élèves de Montreuil, de retour de leur voyage à Auschwitz en février, vont témoigner de cette expérience. À 19 h 30, projection de *Après les camps, la vie*, de Virginie Linhart. Un documentaire dans lequel des survivants racontent de quelle façon ils ont réussi à renouer avec le fil de la vie : l'amour, la famille, le travail... après avoir traversé l'innommable. La projection est suivie d'un débat avec la réalisatrice.

► Entrée libre.



© GILLES DELBOS

est associée depuis les années soixante-dix à une tradition new-yorkaise et à la culture hip-hop. Découverte avec l'association Z-Tribulations des fresques emblématiques autour de la Croix-de-Chavaux.
► Tél.: 01 41 58 14 09 et accueil@destinationmontreuil.fr. Tarif 4 € et 5 €.

Cours
Ateliers
Stages

À PARTIR DU 2 MARS

► ROYAL' CLOWN COMPANY

Atelier et stages
STUDIO ALBATROS
52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT -
ATELIERS DU MERCREDI DE 10 H À 13 H ;
STAGE WEEK-END: SAMEDI 12 DE 13 H 30 À 19 H
ET DIMANCHE 13 MARS DE 10 H 30 À 17 H ;
STAGE DU 11 AU 15 AVRIL DE 10 H 30 À 17 H 30
► Le clown Angélus, alias Hervé Langlois, initie les participants à « recevoir » leur clown. Une recherche exaltante dans laquelle « on ne fait pas le clown, on le laisse faire ».
► Tél.: 01 43 60 78 57 et
royalclowncompany@orange.fr
Tarifs: ateliers du mercredi jusqu'à
25 mai 375 €; stage de week-end 125 € et
110 €; stage de 5 jours 320 € et 290 €.
www.royalclown.com

SAMEDI 5 MARS

► CALLIGRAPHIE JAPONAISE

Stage
MAISON POPULAIRE - 9 BIS, RUE DOMBASLE
DE 10 H À 13 H ET DE 14 H À 17 H
► Yasuko Hachiya vous initie à un art traditionnel japonais « qui se pratique depuis plus de 3 000 ans, consistant à écrire des idéogrammes au pinceau et à l'encre ». À travers Kana, Kanji et Chowa-tai émerge un style harmonieux d'écriture de poèmes modernes.
► Tél.: 01 42 87 08 68. Tarif 36 € et 45 €.

DIMANCHE 13 MARS

► SUR KANT

Café-philosophie
CHEZ IDGIS
2, RUE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45
► Le philosophe et sociologue allemand Jürgen Habermas écrit en « dialogue » avec Kant. Ce café-philosophie animé par Marc Ballanfat fait suite aux échanges d'une précédente séance sur *Vers la paix perpétuelle* de Kant.
► Entrée libre.

LES 16 ET 23 MARS

► MACHINIMAS

Projection-rencontre
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H
► En relation avec le Salon numérique, ces projections de machinimas, en présence d'Isabelle Arvers, critique et commissaire d'exposition, permet de découvrir les relations entre l'art, les jeux vidéo, le cinéma, Internet et les nouvelles formes d'images liées au réseau et à l'image numérique.
► Tél.: 01 42 87 08 68. Entrée libre.

SAMEDI 26 MARS

► CULTURE GRAFF

Parcours découverte
OFFICE DE TOURISME - 1, RUE KLÉBER - 14 H
► Si le graff existe depuis la Grèce antique, cette forme d'art urbaine

► VOIX AU CHAPITRE

Club de lecture pour adultes
BIBLIOTHÈQUE FABIEN
118, RUE DU COLONEL-FABIEN - 15 H
► Tous les premiers samedis du mois, les habitant-e-s échangent sur leurs lectures préférées. Un moment privilégié de partage et de bonne humeur.
► Entrée libre.

LUNDI 7 MARS

► CONFÉRENCE POUR LA JOURNÉE DES FEMMES

Centre civique d'étude du fait religieux (CCEFR)
SALLE DE FÊTES DE LA MAIRIE - 20 H
► Le Centre civique d'étude du fait religieux (CCEFR) organise une table ronde animée par Joëlle Allouche, chercheuse au CNRS intitulée : « Dieu, les dieux, les déesses et les femmes ».
► Entrée libre.
Renseignements au 06 89 36 08 73.

SAMEDI 12 MARS

► LÉKRIDÉZADOS

Club de lecture pour ados
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H
► Avec le site ActuSF, ce club de lecture ne cesse de s'étoffer non seulement de passionné-e-s de lecture, mais aussi d'enthousiasme et de talent pour la critique littéraire.
► Entrée libre.

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIES

DU 2 AU 8 MARS

► **RIO SEX COMEDY**, DE J. NOSSITER (VO) ► MER.: 14H, 21H. JEU.: 20H. VEN.: 16H 45. SAM.: 18H 30. DIM.: 16H 15. LUN.: 21H 15. MA.: 19H 15. ► **LE DISCOURS D'UN ROI**, DE T. HOOPER (VO) ► MER.: 16H 15. JEU.: 22H. VEN.: 12H, 21H 15. SAM.: 16H, 21H 15. SAM.: 16H, 20H 45. DIM.: 14H, 21H. LUN.: 19H. MAR.: 21H 30. ► **LE ROMAN DE MA FEMME**, DE D. USMONOV ► MER.: 15H 30, 21H 30. VEN.: 16H 30 + RENCONTRE USMONOV. SAM.: 16H 30, 21H. DIM.: 15H 45. LUN.: 21H. MAR.: 17H. ► **CORRESPONDANCES**, DE L. PETIT-JOUVET ► MER.: 14H 15. VEN.: 12H 15, 15H 15. DIM.: 17H 45. LUN.: 17H. MAR.: 21H 15 + RENCONTRE PETIT-JOUVET. ► **INDICES**, DE V. GLENN ► MER.: 17H 30. JEU.: 21H + RENCONTRE GLENN. VEN.: 13H 30. DIM.: 19H. ► **LE VOLEUR DE LUMIÈRE**, D'A.A. KUBAT (VO) ► MER.: 16H 30,

19H 45. JEU.: 21H 45. VEN.: 17H, 18H 30. SAM.: 14H 30, 20H. DIM.: 16H, 20H. LUN.: 21H 30. MAR.: 16H 30, 20H. ► **WINTER'S BONE**, DE D. GRANIK ► MER.: 14H 30, 21H 15. JEU.: 19H 45. VEN.: 14H 30, 20H. SAM.: 16H 15, 21H 30. DIM.: 13H 45, 21H 30. LUN.: 19H 15. MAR.: 21H 45. ► **JEWISH CONNECTION**, DE K. ASCH (VO) ► MER, JEU.: 18H. VEN.: 12H 30, 22H. SAM.: 18H 15. DIM.: 18H. LUN.: 17H 15. MAR.: 18H 15.

DU 9 AU 15 MARS

► **TRUE GRIT**, D'E. ET J. COEN (VO) ► MER.: 14H, 17H 30, 22H. JEU.: 21H. VEN.: 12H, 18H 30. SAM.: 14H, 19H 30. DIM.: 14H, 20H 45. LUN.: 17H, 21H 30. MAR.: 18H 30. ► **LE DISCOURS D'UN ROI**, DE T. HOOPER (VO) ► MER.: 19H 45. JEU.: 18H 15. VEN.: 14H 15, 21H. SAM.: 17H 15, 21H 45. DIM.: 18H 30. LUN.: 19H 15. MAR.: 20H 45. ► **LA FLÛTE ET LE GRELOT** (SANS PAROLE), PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES ► MER.: 16H 15. JEU, VEN.: 17H 15. SAM.: 16H 15. DIM.: 16H 15, 17H 15. ► **JIMMY RIVIÈRE**, DE T. LUSSIMODESTE ► MER.: 15H 15. JEU.: 18H 30. VEN.: 12H 15, 15H 15, 21H 30. SAM.: 13H 45,

22H. DIM.: 13H 45, 17H 40. LUN.: 21H 45. MAR.: 21H 15. ► **BOXING GYM**, DE F. WISEMAN (VO) ► MER.: 17H. JEU.: 20H 30 + RENCONTRE WISEMAN. VEN.: 18H 15. SAM.: 18H 45. DIM.: 15H 45, 21H 15. LUN.: 18H. MAR.: 19H 30. ► **CORRESPONDANCES**, DE L. PETIT-JOUVET ► MER.: 13H 45. VEN.: 14H, 17H. SAM.: 17H 30, 20H 30. LUN.: 16H 45. ► **LE VOLEUR DE LUMIÈRE**, D'A.A. KUBAT (VO) ► MER.: 18H 45. JEU.: 17H. VEN.: 20H. SAM.: 15H 45. DIM.: 19H 30. LUN.: 20H. MAR.: 17H 45. ► **ÉCRANS SOCIAUX: ASIE, ÉCHOS DE LA VIOLENCE D'ÉTAT**, PROGRAMME DE 3 FILMS ► MER.: 20H 30 + RENCONTRE ÉCRANS SOCIAUX. ► **LA PERMISSION DE MINUIT**, DE D. GLEIZE ► MER.: 14H 30, 19H. JEU.: 17H 30, 21H 30. VEN.: 12H 30, 16H 45, 21H 15. SAM.: 14H 15, 19H. DIM.: 16H 30, 21H. LUN.: 19H 30. MAR.: 18H 15. ► **LE ROMAN DE MA FEMME**, DE D. USMONOV ► MER.: 16H 45, 21H 15. JEU.: 19H 45. VEN.: 14H 45, 18H 45. SAM.: 16H 45, 21H 30. DIM.: 14H 15, 19H. LUN.: 17H 30, 22H. MAR.: 21H.

Les toiles & vous

la sélection de la rédaction
DU 1^{ER} AU 15 MARS

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS,
CENTRE COMMERCIAL
DE LA CROIX-DE-CHAVAUUX
TÉL.: 01 48 58 90 13



© D.R.

LE VOLEUR DE LUMIÈRE
D'AKTAN ARYM KUBAT

DU 2 AU 15 MARS

On l'appelle Monsieur Lumière. Dans ce village perdu au milieu des montagnes kirghizes, il entretient les lignes, trafique parfois les compteurs pour venir en aide aux plus démunis. Cœur ouvert et généreux, il écoute, conseille, conforte les peines et tempère les disputes conjugales de ces villageois oubliés par la civilisation moderne. Il a un rêve : construire sur les montagnes des éoliennes pour alimenter toute la vallée en électricité. Mais il va devoir faire face aux nouveaux maîtres du pays, des hommes puissants et corrompus.

INDICES

de Vincent Glenn
► JEUDI 3 MARS À 21 HEURES :
RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR MONTREUILLOIS
Indices (de développement humain), ce documentaire politique et économique explore les nouveaux indicateurs, de progrès social par exemple, qui permettent de dépasser la référence omniprésente au PIB (produit intérieur brut).

LE ROMAN DE MA FEMME

de Djamshed Usmonov
► VENDREDI 4 MARS À 21 HEURES : RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR
Le réalisateur tadjik du sublime *L'Ange de l'épaule droite* revient avec le film coup de cœur du Méliès. L'histoire ? Paul disparaît subitement, laissant derrière lui sa femme, Ève, et des dettes énormes. Ève reçoit le soutien d'un avocat ami de son mari, qui l'aide à remonter la pente et rachète ses dettes. Ils deviennent proches au point d'attirer sur eux les soupçons de la police.

CORRESPONDANCES

de Laurence Petit-Jouvet
► MARDI 8 MARS À 21 H 15
À l'occasion de la Journée internationale des femmes, voici une nouvelle soirée autour du film de Laurence Petit-Jouvet (en sa présence), *Correspondances* -Paris-Montreuil-Bamako-Kayes, réalisé avec les témoignages de femmes maliennes, assorti d'un court-métrage, *Itéliya*, d'une jeune réalisatrice, montreuilloise elle aussi, Fatou Diarra.

BOXING JIM

de Frederick Wiseman
► JEUDI 10 MARS, À 20 H 30 : RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR
Le grand documentariste américain vient pour son film présenté à la Quinzaine des réalisateurs à Cannes en 2010. Ça se passe au club de boxe le Lord's Gym, à Austin, au Texas, où s'affrontent et se lient des personnes d'âge, d'origine et de classe sociale différents.

LES 5 ET 6 MARS

► **DESSIN-PEINTURE
MODÈLE VIVANT**

Stage

L'ESCALIER-ESPACE D'ART -

104-106, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - DE 10 H À 17 H

► Ce stage intensif de dessin et de peinture d'après modèle vivant est animé par les artistes Chari Goyeneche et Gustavo Bocaz.

► Tél.: 0671202494 et lescahier.espacedart@gmail.com
Tarif 150 €, repas compris.► **PRISE DE PAROLE EN PUBLIC**

Stage

THÉÂTRE DES ROCHES

10, RUE DES ROCHES - LE 5 DE 14 H À 18 H ;

LE 6 MARS DE 11 H À 18 H

► Apprivoiser son trac, s'exercer à l'expression orale, repérer ses atouts et ses difficultés, développer ses arguments, gagner en confiance en soi, trouver le plaisir et l'aisance à la prise de parole à travers des exercices ludiques : un travail progressif, conduit par Christine Vallat, comédienne, metteuse en scène et cofondatrice de la compagnie La Mauvaise Herbe.

► Tél.: 0149887987. Tarif 50 €.

LES 5, 11 ET 26 MARS, 8 ET 9 AVRIL

► **PEINTURE-COLLAGE**

Stages

ATELIER FOLDART - 10, RUE JULES-FERRY - DE 10 H À 13 H

► L'artiste Florence Baudin a plus d'un matériau dans son atelier pour permettre à chaque participant-e de se frayer un chemin vers son imaginaire : papier, carton, sable, peinture... Et sa méthode pédagogique « à la carte » vous guide dans toutes les étapes de la création de votre œuvre.

► Tél.: 0673303386. www.foldart.fr Tarif 30 €.

► **PEINTURE D'APRÈS MODÈLE**

Stage

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 10 H À 12 H ET DE 13 H À 17 H

► L'artiste Sandra Laplace-Claverie vous accompagne pour « libérer le geste, le regard et approfondir sa connaissance du corps et de l'espace ». Au programme : travail du croquis et de poses différentes, étude en noir et blanc ou monochrome, étude en couleurs.

► Tél.: 0142870868. Tarif 36 € et 45 €.

DIMANCHE 6 MARS

► **CALLIGRAPHIE CHINOISE**

Stage



MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 10 H À 13 H ET DE 14 H À 17 H

► Guidé-e-s par Jinghua Huang, vous allez entrer dans un processus qui, dans la culture chinoise, « est bien plus qu'une représentation graphique. La calligraphie permet de communier intimement avec l'Univers, en s'imprégnant de son harmonie ». Différentes techniques permettent aussi d'aborder l'histoire de cet art ancestral.

► Tél.: 0142870868. Tarif 36 € et 45 €.

DU 7 AU 11 MARS
ET DU 18 AU 22 AVRIL► **LE JEU DE MASQUE**

Stage

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS - DE 10 H À 17 H

► Patrick Pezin, fondateur de l'Institut international de l'acteur, propose à Montreuil un stage sur le chœur, le masque neutre, le masque expressif, et, chaque jour, un temps est consacré au travail vocal en relation avec le port du masque.

► Tél.: 0678655305 et
voies.acteur@wanadoo.fr Tarif 270 €.

LES 11, 18 ET 25 MARS

► **MODELAGE
ET TEXTILES**Ateliers d'exploration artistique
pour adultes

CENTRE PABLO-PICASSO

PLACE DU 14-JUILLET - CITÉ DE L'ESPOIR - DE 9 H 30 À 11 H 30

► En présence d'Isabelle Robert, psychologue clinicienne, et d'une artiste plasticienne, chaque participant-e est invité-e à faire l'expérience de la créativité, sans pour autant avoir la moindre connaissance dans ce domaine. Car le plus important dans cet atelier de « modelage textile » (sculptures avec du tissu rembourré) est de laisser son imagination vagabonder.

► Tél.: 0612308500.

Tarif 20 € les trois séances.

SAMEDI 12 MARS

► **COMME ÇA VOUS
CHANTE**

Ateliers

19, RUE DU SERGENT-BOBILLOT - DE 14 H 30 À 17 H 30

► Chanteuse lyrique, Laurence Jouanne aborde des répertoires variés : gospel, comédie musicale, classique. Les participant-e-s chantent par petits groupes, en canon, en chœur, en duo ou en trio. Échauffement physique et vocal, basé sur la respiration en début de séance.

► Tél.: 0662888918. Tarif 35 €.

LES 19 ET 20 MARS

► **IMPROVISATION**

Stage pour débutants et initiés

THÉÂTRE DES ROCHES

10, RUE DES ROCHES -

LE 19 DE 14 H À 18 H ;

LE 20 MARS DE 11 H À 18 H

► Pratique tonique de l'imagination, l'improvisation représente le matériau principal du comédien. Christine Vallat, comédienne, auteure et metteuse en scène de la compagnie La Mauvaise Herbe, favorise une expérience ludique « comme dans le jeu théâtral en général, l'instrument, c'est l'acteur ».

► Tél.: 0149887987. Tarif 50 €.



Bal devant le centre de loisirs Résistance en 1994.

► **L'agenda des seniors**Giboulées d'activités
pour les retraités

À la carte de cette quinzaine : de la convivialité saupoudrée de bonnes volontés. Les enfants du centre de loisirs Résistance et leurs animateurs lancent un appel à témoins pour retrouver celles et ceux qui, avant eux, ont fréquenté les lieux. Histoire d'écrire l'histoire de l'endroit et de ses habitants en images...

Informations
sur la prévention
Mercredi 2 mars à 10 h 30

Pour présenter ou rappeler les bons réflexes à adopter sur la chaussée, en allant retirer de l'argent, pour éviter les vols à l'arraché..., la police nationale propose de rencontrer les retraités au foyer logement des Ramenas.

Café gourmand
Vendredi 25 mars

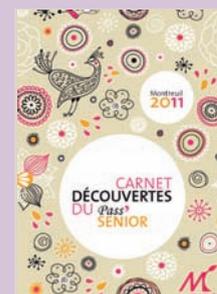
Pour profiter de toujours plus d'échanges et de moments conviviaux, une nouvelle recette toute simple : les cafés gourmands. Les participants y viennent avec les mets sucrés ou salés de toutes les cultures qu'ils ont concoctés. Reste ensuite à savourer sur fond musical ou de magie. C'est selon. Le lieu du prochain rendez-vous sera communiqué dans le prochain numéro.

Appel à témoins
« Tranche de vie
à Résistance »

Si vous avez envie de participer à l'élaboration du court-métrage que réalisent actuellement l'équipe d'animation et les enfants du centre de loisirs Résistance sur l'histoire et la mémoire de leur centre, qui dans les années 1950 accueillait des nonnes, puis une association, faites-vous connaître. Les enfants recueillent des témoignages d'anciens salariés ou enfants ayant fréquenté les lieux, comme ceux des nonnes. Contact : par courriel ou courrier à JFerryele@montreuil.fr pour témoigner et être interviewé ou au centre de loisirs Résistance, 50, avenue de la Résistance pour témoigner et communiquer tous supports (affiches, photos...) seront les bienvenus.

Pass'senior

Les personnes de plus de 65 ans qui n'ont toujours pas reçu leur Pass'senior par courrier sont accueillies au pôle vie sociale, loisirs, animation retraités pour la remise de leur cadeau. Merci de téléphoner au préalable.

Activités dans les
centres de quartier

✘ Attention : pour les événements programmés, les inscriptions sont prises sur place, en général une semaine à l'avance.

Blancs-Vilains

85, rue des Blancs-Vilains
Mercredi 9 mars repas entre amis.
Mercredi 16 mars loto.

Daniel-Renoult

31, bd Théophile-Sueur
Lundi 7 mars loto.
Jeudi 24 mars belote.

Jean-Lurçat

5, place du Marché
Tous les après-midi du lundi au
vendredi : jeux de société, jeux de
cartes, ping-pong en fonction des
envies, des personnes présentes.

Marcel-Cachin

2, rue Claude-Bernard
Mardi 8 mars loto.

Mendès-France

59, rue de la Solidarité
Tous les mardis après-midi bridge.
Mercredi 9 mars loto.

Ramenas

149, rue Saint-Denis
Jeudi 10 mars loto.

Centre communal d'action sociale
(CCAS), pôle vie sociale, loisirs,
animation retraités,
Tél.: 0148706166.

Accueil sur rendez-vous, bâtiment
Opale A, 3, rue de Rosny.

Pour une égalité durable entre les femmes et les hommes



Le 12 mars, de 14 h 30 à 19 heures, rendez-vous à la salle des fêtes de l'hôtel de ville, pour parler de l'égalité des femmes et des hommes, à Montreuil et au-delà.

à mon avis

Jamila Sahoum
Conseillère municipale déléguée
aux droits des femmes



« NOTRE ENGAGEMENT CONCRET POUR L'ÉGALITÉ »

« Le travail, l'emploi, c'est "le nerf de la guerre". Sans emploi, pas d'autonomie, pas d'émancipation, pas de liberté possible pour les femmes. C'est la première discrimination dont elles sont victimes, et qui reste scandaleuse : comment expliquer qu'elles continuent de gagner 27 % de moins que les hommes, et continuent à assumer la majeure partie des tâches ménagères ? Cela nous semblait un préalable indispensable à tout débat, et toute politique publique, que d'entendre la parole des femmes, des expertes, des associations sur le terrain. Montreuil, c'est aussi la première ville de plus de 100 000 habitants dirigée par une Maire écologiste. Le débat sur l'articulation entre féminisme et écologie s'imposait comme une évidence. Notre idée est aussi d'aller dans le concret, en signant la Charte européenne pour l'égalité des hommes et des femmes dans la vie locale, qui nous donne pour obligation de mettre en place un Plan égalité dans la ville dans les deux années à venir. Ce plan égalité permettra enfin de concevoir des politiques publiques locales "genrées" en matière de logement, de garde d'enfant, d'insertion, de loisirs. Nous voulons construire ce plan avec les services de la Ville, mais aussi et surtout avec les femmes et les hommes, les associations. C'est tout le sens de cette journée du 12 mars qui va permettre d'échanger, de proposer des idées, des projets pour aujourd'hui et pour demain. » ●



Programme

CONFÉRENCE-DÉBAT

Samedi 12 mars
de 14 h 30 à 19 heures
Salle des fêtes de l'hôtel de ville

14 h 30 : ouverture par **Jamila Sahoum**, conseillère municipale déléguée aux droits des femmes et à l'égalité femmes/hommes.

14 h 45 : table ronde « Les femmes ont-elles un problème d'emploi... ou d'emploi du temps ? »

Avec :

- **Rachel Silvera**, économiste, université Paris Ouest Nanterre La Défense.
- **Maryse Dumas**, conseillère CGT et vice-présidente de la délégation aux droits des femmes du conseil économique, social et environnemental.
- **Adeline Cerutti**, formatrice à la Maison des femmes de Montreuil.

15 h 45 : intermède de la comédienne humoriste **Nadia Roz**.

15 h 55 : table ronde « L'écologie est-elle compatible avec le féminisme ? »

Avec :

- **Séverine Auffret**, philosophe, spécialiste de l'histoire des idées féministes (université populaire de Caen, université populaire des Iles-du-Ponant).
- **Cécile Duflot**, secrétaire nationale d'Europe Écologie Les Verts.

16 h 45 : signature par **Dominique Voynet** de la Charte européenne égalité des femmes et des hommes dans la vie locale.

17 h : quartet à cordes du conservatoire.

18 h : lecture de textes et témoignages de femmes par des élus et élues de la Ville de Montreuil.

Journée des femmes

Les femmes ont-elles un problème d'emploi ou un problème d'emploi du temps ? La question mérite d'être posée, et, surtout, discutée. Car si, comme l'indique **Jamila Sahoum**, conseillère municipale déléguée aux droits des femmes (voir interview ci-contre), l'accès au travail est « le nerf de la guerre », c'est à la paix que chacun-e aspire, à des perspectives, à des solutions, à des améliorations du quotidien. Tel sera le thème de la première table ronde de cette journée, avec les interventions de **Rachel Silvera**, **Maryse Dumas** et **Adeline Cerutti**.



Environnement féministe

L'écologie est-elle compatible avec le féminisme ? C'est le thème de la deuxième table ronde, avec la philosophe **Séverine Auffret** et **Cécile Duflot**, secrétaire nationale d'Europe Écologie Les Verts. À l'heure où **Élisabeth Badinter**, dont l'ouvrage à succès *Le Conflit : la femme et la mère* met en cause l'écologie comme facteur de régression pour les femmes, la discussion promet d'être vigoureuse.

Cette journée sera aussi un moyen de se retrouver, pour les femmes et les hommes, autour d'une expo, d'un concert, d'une



intervention de l'humoriste **Nadia Roz**, et d'une lecture de textes et témoignages de femmes par des élus et élues de la Ville. Un moment à ne pas manquer. ●

SAVOIR PLUS

- samedi 12 mars, de 14 h 30 à 19 heures. Salle des fêtes de l'hôtel de ville.

- Les autres rendez-vous à Montreuil dans le cadre de la Journée internationale des femmes : Soirée des Roses du service municipal de la jeunesse au théâtre Berthelot (lire p. 20) le 8 mars, la projection du film *Correspondances* de Laurence Petit-Jouvet au Méliès (voir aussi p. 20), le spectacle *Rose pour les filles et bleu pour les garçons* les 10 et 11 mars à Berthelot (p. 21), et aussi des actions associatives pour la visibilité des femmes dans l'espace urbain (lire p. 30).



100 portraits de femmes

L'année dernière, pour célébrer le centenaire du 8 mars, la Ville de Montreuil a un projet avec le collectif **Tendance floue** : « 100 portraits de femmes », qui se poursuivra sur quatre ans. On pourra voir le 12 mars à l'occasion de la rencontre-débat une exposition présentant cinquante premiers portraits de femmes de Montreuil (2010 et 2011) autour de quatre thématiques : l'engagement, la créativité, la vie professionnelle et la vie privée. Ici :

- 1 **Caroline Bouvet**, de la librairie Des bulles et des ballons.
- 2 **Sophie Duranton**, de l'association des commerçants du Cœur de ville, boutique Bijoux Cailloux.
- 3 **Geneviève Pouplier**, horticultrice aux murs à pêches.
- 4 **Liliana Hristache**, femme Rrom, régisseuse du terrain rue Pierre-de-Montreuil.
- 5 **Anazade Amjade**, présidente de l'Asom, association de solidarité des originaires de Mutsamudu (Comores).
- 6 **Fadimata Traoré**, de l'association des femmes des Morillons.

+net
www.montreuil.fr

La galerie photo des 50 portraits à découvrir sur www.montreuil.fr

Tout feu, tout femme

VOYAGES EN 3D

Les expositions interactives et installations numériques de la Maison populaire valent le déplacement. Voyages en 3D et en musique avec *Urban proof* de Dardex M2F et *Playmobits* d'Axel Debeul.

Salon numérique

Le collectif Dardex M2F mélange « la culture populaire et la culture underground », et s'exprime au moyen d'installations multimédia. L'exposition *Urban proof* place le spectateur dans un univers urbain. Lunettes anaglyphes (permettant de visionner les films en 3D) et dalle tactile permettent d'avancer dans un monde virtuel réalisé en 3D stéréoscopique. Autre expérience : *Playmobits*, une installation plébiscitée au festival Micromusic. Il s'agit d'un instrument de musique interactif créé avec les jouets Playmobil. Un mécanisme ludique, poétique et farfelu où chaque pièce, chaque jeu devient une note, une séquence sonore ou un rythme musical. ● F.C.

■ VOIR AGENDA
DU 14 MARS AU 9 AVRIL ■

✦ SAVOIR PLUS :
Conférences et visites commentées pour les groupes : sur rendez-vous. Tél. : 01 42 87 08 68.

Une scène exclusivement féminine, des muses qui s'amusent, de l'humour, de la danse, de la chanson et du slam : telle est l'éclectique affiche de la soirée du 8 mars au théâtre Berthelot.

Soirée des Roses

Après Graines de rire, le service municipal de la jeunesse et le théâtre Berthelot s'associent de nouveau pour offrir un plateau d'artistes, cette fois 100 % féminin. Au programme de cette soirée à haute intensité : du rire avec Candië. Si vous avez cru pendant longtemps qu'une fille drôle, c'est d'abord une fille moche, cette humoriste va vous faire changer d'avis. Le 8 mars on verra l'univers déjanté et surréaliste de celle qui, « petite, voulait être coiffeuse, maquilleuse et avocate ».

Les femmes enflamment Berthelot

Partie à la conquête de son destin en 2005, la chanteuse Sarah Riani se fait remarquer au casting de *La Nouvelle Star* grâce à sa voix et à sa « soul attitude ». Comme Miss Käely, l'interprète de *Miroir miroir* et *Intouchable*, se fera assurément remarquer lors de sa prestation à Berthelot. Et

Un plateau d'artistes 100 % féminin pour une soirée haute intensité.

c'est aux côtés de DJ Wanty que la slameuse Miss Käely viendra dévoiler son album *Bienvenue en zone franche* en même temps que son univers artistique : un « rap de terrain ». L'artiste qui n'a pas sa plume dans sa poche a décidé de se saisir de l'espace d'expression qui lui est offert pour prendre la prose et diffuser ses messages revendicatifs mais positifs. Son hip-hop, non dénué d'humour, perpétue un état d'esprit farouche et indépendant. En chirurgienne du vers, celle qui vit la scène, dit « voyager tous les jours dans le monde de la musique et de la poésie. Raper pour moi n'est pas plus difficile que d'être humain », confie celle qui fait rimer « rap et thérapie ». Autre Big Up annoncé

pour les danseurs de l'association du Bel-Air Haan India* qui se produisent pour la première fois à Montreuil. « Notre show s'apparente à un battle de danses où rivalisent chorégraphies orientales et indiennes. Les différents styles - bollywood, oriental, rajasthanais - et les costumes constituent déjà en eux-mêmes un spectacle visuel », explique la compagnie métissée qui promet d'enflammer elle aussi tout Berthelot. D'autant que quelques volontaires seront invités sur

scène pour s'initier aux danses cultes des films de Bollywood dans un freestyle coloré. Le 8 mars : difficile de ne pas céder aux talents des roses... ● Anne Locqueneaux

*Voir aussi Quartiers de vie.

✦ SAVOIR PLUS :
mardi 8 mars à 20 heures.
6, rue Marcelin-Berthelot.
Réservation au 01 41 72 10 35 ou
resa.berthelot@montreuil.fr.
Billetterie également disponible
le 8 mars à partir de 19 heures.
Tarif : 5 euros / gratuit pour
les moins de 12 ans.



CORRESPONDANCES RÉCIPROQUES

Le documentaire de la réalisatrice Laurence Petit-Jouvet *Correspondances*, en sortie nationale le 2 mars, est présenté le 8 mars au Méliès pour la Journée internationale des droits des femmes.

Cinéma

Pour mémoire, Laurence Petit-Jouvet a pendant de longs mois travaillé avec des femmes maliennes de Montreuil et du Mali. Ces correspondances filmées ont fait l'objet d'un documentaire reçu chaleureusement en avant-première au Méliès, avec l'émotion partagée par plu-

sieurs centaines de spectateurs et spectatrices ce soir-là. Cette seconde projection le 8 mars s'intègre dans les manifestations organisées autour du thème de la parité hommes-femmes, et le film est désormais distribué dans les salles nationales. Précisons que Laurence Petit-Jouvet donne pour la première fois la parole aux femmes maliennes. Un document boule-

versant d'intelligence et d'authenticité. ● F.C.

✦ SAVOIR PLUS :
À 21 h 15, cinéma Le Méliès, centre commercial de la Croix-de-Chavaux, *Correspondances* en coproduction avec Avril, Arcadi, Image au Féminin. Avec le soutien de la Ligue des droits de l'homme et de Médiapart.



EN ROSE ET BLEU

Parmi tous les événements à travers lesquels Montreuil célèbre la Journée internationale des droits des femmes, la pièce *Rose pour les filles et bleu pour les garçons* démontre que, derrière la légèreté et le comique des situations, tout n'est pas rose dans les relations familiales...

Théâtre

Si le metteur en scène Philippe Calmon reconnaît au texte *Rose pour les filles et bleu pour les garçons* de Rosa Ruiz et Enrique Fiestas « une écriture légère, optimiste, combative », permettant « une très grande palette d'émotions et de sentiments », et des personnages « qui portent un tel recul sur leur passé qu'ils peuvent en rire et nous faire rire », les discussions entre les membres de cette famille sont construites « sur le fil du rasoir ». Dans une banlieue résidentielle de Madrid, Fernando, père de famille, informaticien, reçoit sa sœur Marta. Ils ne se sont pas revus depuis la mort de leur père. Un silence prolongé de trois années. Marta, journaliste à Paris, s'est engagée dans la lutte contre la maltraitance des femmes. Elle s'apprête à partir au Guatemala pour un reportage dans le cadre d'une mission humanitaire, peut-être au péril de sa vie. Et veut confier sa fille Camille à son frère. Les voici réunis pour deux jours, évoquant le souvenir de leurs

parents espagnols, arrivés en France dans les années soixante. Marta s'est révoltée contre la domination machiste de son père et la soumission de sa mère. Et Philippe Calmon d'annoncer : « Les choses sont posées : un décor, un musicien, deux comédiens-chanteurs pour jouer tous les personnages de l'histoire par ordre d'apparition sur scène. Le spectacle peut commencer. »

Une histoire tragi-comique

Enrique Fiestas, coauteur de ce texte, considère qu'il existe « beaucoup de sujets tabous dans la société française. Beaucoup de violence dont on ne parle pas assez. Nous avons tout à gagner si la société est plus équilibrée et plus égalitaire pour instaurer le bonheur social ». Rosa Ruiz, qui a coécrit la pièce, souligne « 18 % de femmes à l'Assemblée nationale. Nous sommes toujours gouvernés par des hommes. Il reste beaucoup à faire pour établir l'égalité entre les hommes et les femmes. Le sexisme, le machisme et l'homophobie s'inscrivent ici dans une histoire familiale tragi-comique.

Nous ne donnons pas de solutions ou de recettes, mais peut-être pouvons-nous réfléchir ensemble. Par exemple à la situation terrifiante des femmes au Guatemala où le féminicide a été un sport national. En cela nous évoquons toutes les femmes de par le monde touchées par une telle tragédie ». Ce voyage dans le temps depuis les années 1960, aux côtés d'un festival de personnages bien trempés, d'un swing musical chanté et dansé, n'évade pas la question d'une cellule familiale pouvant enfermer les êtres dans une prison intérieure. Pour le metteur en scène Philippe Calmon, « la vision de certains jeunes aujourd'hui sur le "masculin" et le "féminin" semble, de façon inquiétante, rétrograde, avec un bond en arrière de plusieurs décennies. Nous devons continuer de parler de ce thème d'actualité et ne pas baisser les bras ». ● Françoise Christmann

■ VOIR AGENDA
LES 10 ET 11 MARS ■

✕ SAVOIR PLUS :
www.compagnieconfidences.com

© GILLES DELBOS

tête de l'art

Véronique Genet

Du coq à l'âne

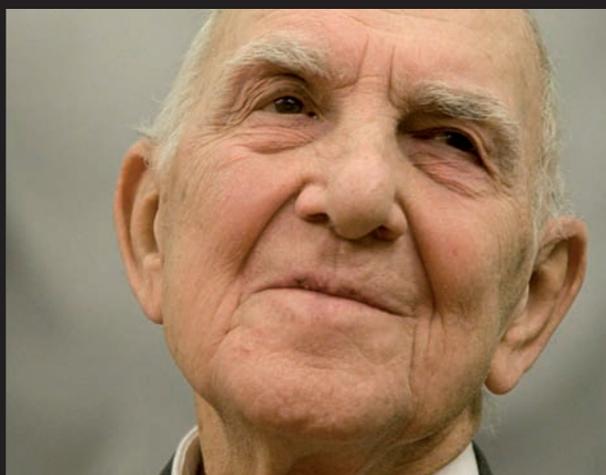
■ « J'ai moulé pas mal de monde », sourit Véronique Genet, posant un héron sur la tête en terre d'un comédien. Nous la rencontrons dans son atelier où il fait un froid de canard, en plein travail pour une pièce de Joël Pommerat programmée prochainement à l'Odéon. Connue comme le loup blanc comme sculptrice d'éléments de décor pour le théâtre, l'opéra, le cinéma, la télévision et les parcs d'attractions, elle a notamment réalisé quatorze des marionnettes du *Bébête Show* : « J'ai commencé par Édith Cresson. » D'un costume de poule pour Édouard Baer aux décors de *Jeanne d'Arc* de Luc Besson, en passant par la Comédie-Française, la Cité des sciences de la Villette, le Musée du costume de scène, les vitrines de Noël du Bon Marché..., Véronique Genet a pris le taureau par les cornes en sortant des Beaux-Arts et s'est retrouvée comme un poisson dans l'eau, à créer masques, costumes et têtes d'animaux. Ceux de la ferme, de la faune, sauvages ou domestiques. « Tous. Les rats, les papillons, les serpents, les chauves-souris... » Mousse à matelas, tôle peinte, résine, latex et bien sûr terre... aucun matériau ne lui résiste. Cette artiste sait dompter la matière, apprivoiser les pigments de couleur et les peintures, « je fais mes p'tites cuisines ». L'œil rieur, gaie comme un pinson, elle se souvient du temps où il fallait utiliser « de la colle de peau de lapin et de poisson. J'adore mon métier. J'apprends tout le temps. Je travaille au hasard des rencontres. Par la bouche à oreille ». Par quels mystères Véronique Genet peut-elle donner vie au bestiaire dans sa diversité avec autant de dextérité ? Nous donnons notre langue au chat. ● Françoise Christmann

✕ SAVOIR PLUS : adresse mail : lagenette@orange.fr
« La genette, c'est encore un animal. De la famille des félins. Il doit y en avoir dans les Vosges. C'est couleur crème clair, avec des taches brun-noir », Véronique Genet.



Rose pour les filles et bleu pour les garçons, jeudi 10 et vendredi 11 mars au théâtre Berthelot. Un texte de Rosa Ruiz et Enrique Fiestas de la compagnie Confidences ; mise en scène et création lumières de Philippe Calmon ; arrangements musicaux de Luc Debuire ; chansons de Enrique Fiestas, Luc Debuire et Diego Asensio.

Tous à la page



Stéphane Hessel

RENCONTRE AVEC STÉPHANE HESSEL

La bibliothèque vous invite à une rencontre publique avec Stéphane Hessel, l'auteur du récent succès *Indignez-vous*, et à qui Dominique Voynet remettra la médaille de la Ville.

Stéphane Hessel, dont le dernier ouvrage est aujourd'hui au cœur du débat public, est un homme engagé depuis près d'un siècle, ainsi que le rappelle son volume de mémoires, *Danse avec le siècle*. Né en 1917, déporté dans les camps de Buchenwald et de Dora durant la Seconde Guerre mondiale, puis diplomate notamment à l'ONU, où il participe à la rédaction de la *Déclaration universelle des droits de l'homme* en 1948, Stéphane Hessel est non seulement un grand « témoin » mais un grand acteur de l'histoire. De la promotion des libertés fondamentales à son engagement auprès d'associations de soutien aux sans-papiers en passant par la dénonciation des conditions de vie des Palestiniens en Cisjordanie et dans la bande de Gaza, l'ancien ambassadeur désormais au service de sa seule conscience ne cesse de prêter sa voix à des luttes qu'il juge majeures. Il rencontrera des comédiens et sera présent à la bibliothèque municipale où il échangera avec celles et ceux qui le souhaiteront. À l'occasion de cette journée, il recevra également la médaille de la Ville des mains de Dominique Voynet. ●

✕ Le jeudi 3 mars de 18 h 30 à 20 heures
à la bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle.

VOUS AUSSI FAITES-NOUS CONNAÎTRE VOS COUPS DE CŒUR DE LECTURE EN ÉCRIVANT À : tm@montreuil.fr

Les rendez-vous des bibliothèques

SAMEDI 5 MARS

Clefs pour la musique

CHARLIE MINGUS

Stéphane Audard, coordinateur du département jazz du conservatoire de Bobigny, nous livre des clefs pour apprivoiser le travail du géant Charlie Mingus, musicien, compositeur, chef d'orchestre... Son œuvre anticonventionnelle, inspirée du gospel, du jazz de La Nouvelle-Orléans, du be-bop, « dynamitée par l'énergie libertaire du free jazz », est aussi liée aux mouvements contre le racisme. Les conservatoires de Montreuil et de Bobigny nous restituent les travaux qu'ils ont menés en commun autour de cet immense jazzman afro-américain.

✕ Bibliothèque Robert-Desnos - 16 h - Entrée libre.

SAMEDI 5 MARS

Club de lecture pour adultes

VOIX AU CHAPITRE

Tous les premiers samedis du mois, les habitants échangent sur leurs lectures préférées. Un moment privilégié de partage et de bonne humeur.

✕ Bibliothèque Fabien - 15 h - Entrée libre.

✕ **ROBERT-DESNOS**
14, boulevard
Rouget-de-Lisle.

✕ **Daniel-Renoult**
22, place
Le Morillon.

✕ **Fabien**
118, avenue du
Colonel-Fabien.

✕ **Paul-Éluard**
10, rue Valette.

DES INCANDESCENCES QUI BRÛLENT LES PLANCHES

C'est sur la scène du théâtre Berthelot que sera donné, le samedi 5 mars, le coup d'envoi de la 25^e édition du festival itinérant de danse contemporaine Les Incandescences organisé par l'association pantinoise Danse dense.

Danse contemporaine

« Nous avons choisi, pour célébrer les 25 ans de notre aventure, d'ouvrir le festival sur la scène du théâtre Berthelot, haut lieu en son temps de la danse contemporaine émergente », explique Annette Jeannot, organisatrice de l'événement.

Au programme, trois spectacles de quinze à vingt minutes chacun autour d'une thématique cohérente, à savoir un travail sur les mécanismes et éléments qui affectent, modifient le corps : l'air, le souffle, l'apnée, le plein, le vide, la lumière...

Entre terre et ciel

Les Montreuillois-es pourront de nouveau apprécier cet art mi-terrestre mi-céleste le samedi 19 mars lors de la seconde escale des Incandescences à Montreuil. Point commun des spectacles du 19 ? « La notion de délimitation de l'espace. Chacune des deux troupes évolue à l'intérieur

d'un périmètre carré strict », confie la programmatrice.

Ainsi, l'artiste et chorégraphe Anne Nguyen, spécialiste du hip-hop, mêlant gestuelle break et danse contemporaine, en résidence pour un an à Danse dense, présentera *Yonder Woman* en duo avec Valentine Nagata-Ramos. Deux femmes, tels des animaux de laboratoire, sont prises au piège dans un lieu qui semble se refermer sur elles. Les spectateurs sont invités à les observer, négocier les obstacles invisibles qui se dressent devant elles et évoluer vers un but qu'elles seules connaissent. Entre contorsions malicieuses et jeux de jambes aériens.

Ateliers au collège

En amont de sa performance scénique à Berthelot, Anne Nguyen intervient auprès d'une classe de 6^e du collège voisin. Les ateliers menés avec les élèves donneront lieu à une restitution le vendredi 18 mars, à 14 heures, au théâtre.

Les Montreuillois-es pourront aussi y rencontrer artistes, personnel du théâtre et équipes techniques entre 12 h 30 et 13 h 30 à l'occasion de l'opération « Midi coulisses ». ● **Ariane Servain**

✕ **SAVOIR PLUS** : Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot, M^o Croix-de-Chavaux. Réservations au 01 41 72 10 35 (Berthelot) ou 01 49 15 40 24 (Danse dense). Tarif : 6€, 8€ et 12€.

PROGRAMMATION FESTIVAL LES INCANDESCENCES

✕ **Samedi 5 mars** : *Petit pulse* par la Cie Munt ; *Polder #1* par la Cie Atmen ; *Corps de lutte* par la Cie du Petit Côté.

✕ **samedi 19 mars** : *Mine* par la Cie Ivan Fatjo & Pascal Merighi ; *Yonder Woman* par la Cie Par Terre.



www.dansedense.fr



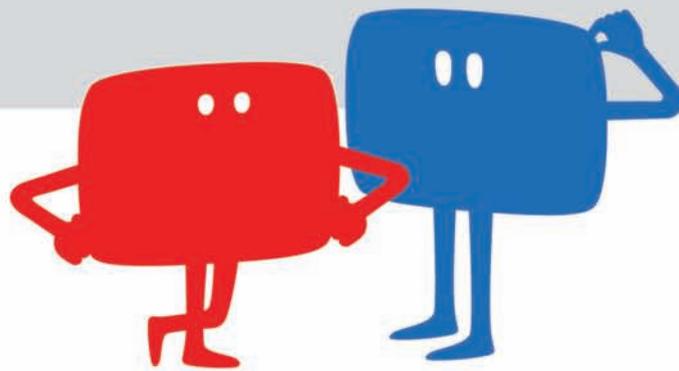
Yonder Woman.

Le passage au numérique c'est le 8 mars

Plus d'informations sur
www.tousaunumerique.fr

ou en appelant le **0970818818**

(numéro non surtaxé, prix d'un appel local, du lundi au samedi de 8 h à 21 h)



BDDP unlimited SIREN : 130 003 833

Le Boudoir
Institut de Beauté

Techniques et soins originaux
Cosmétiques naturels et Bio
Efficacité et Bien-être

A l'honneur cet hiver :

- Modelage du dos et son cataplasme d'algues chaudes
- Soin tonique visage et corps
- Massage Tai

Le Boudoir - 39 av. Pasteur - 93100 Montreuil - Tél : 01 49 88 72 32 - www.leboudoir-esthetique.fr

Anne Carole
IMMOBILIER

A deux pas de la Mairie, notre équipe vous accueille et vous guide dans vos projets par ses conseils avisés. Convivialité, confiance, écoute et rapports humains sont nos principes de base. Bénéficiant de 20 ans d'expérience, nous vous offrons l'avantage d'un large choix de biens à la vente et à la location sur l'Est Parisien.

Transactions - Locations - Gérance - Syndic - Estimations Gratuites

ROSCH IMMOBILIER
9, BD PAUL VAILLANT COUTURIER - 93100 MONTREUIL
Tél. : 01 48 18 77 77 - Fax : 01 48 18 09 68

Consultez nos affaires sur www.annecarole-montreuil.com

VIE ARÔME
PROVENCE
AROMATHERAPIE & COSMETIQUE BIO

Idées cadeaux Spéciale Journée de la femme

l'essentiel du bien être

WWW.VIEAROME.COM

VIE AROME MONTREUIL
67 bis rue de Paris
93100 MONTREUIL

ECO CERT

CERTIFIÉ AB AGRICULTURE BIOLOGIQUE

Services à domicile

Comme Une Evidence...
www.comme-une-evidence.com
La qualité à votre service

Gardes d'enfants
Aide aux personnes âgées
Ménage et repassage

www.comme-une-evidence.com
contact @ comme-une-evidence.com
01 75 34 42 42 - 01 41 72 91 27



Les sirènes plein champ à Montreuil

Pendant trois jours, les 17, 18 et 19 mars, le stade nautique Maurice-Thorez sera le centre du monde de la natation synchronisée. Les meilleures équipes se jetteront à l'eau pour la première édition de l'Open de France.

Open de France de natation synchronisée

Montreuil et son stade nautique vont accueillir, du 17 au 19 mars, tout ce que le monde de la natation synchronisée recèle de trésors. Les meilleures nations, dix-huit au total - avec notamment les quatre premières des derniers Jeux olympiques : la Russie, l'Espagne, la Chine et le Japon - se jetteront à l'eau pour le plus grand plaisir des yeux. Les Françaises, 5^{es} des derniers championnats d'Europe, trouveront là l'occasion de se mesurer aux meilleures. Les amateurs et connaisseurs de la discipline pourront découvrir en exclusivité les plus beaux solos, duos et les meilleurs ballets à seulement quatre mois des prochains championnats du monde de Shanghai (Chine). L'Open de France est une première, organisée par la Fédération française de natation (FFN) pour donner plus de visibilité à cette discipline.

C'est Montreuil et son stade nautique qui ont été retenus pour accueillir cette compétition d'envergure planétaire. « *Quand nous avons été sollicités par la Fédération, en fin d'année dernière, la municipalité n'a pas hésité : Montreuil accueillera cette manifestation. Nous nous sommes jetés à l'eau et nous avons répondu au cahier des charges* », se félicite Jean-Charles Taillasson, le directeur du stade nautique.

Montreuil, la plus belle pour aller nager

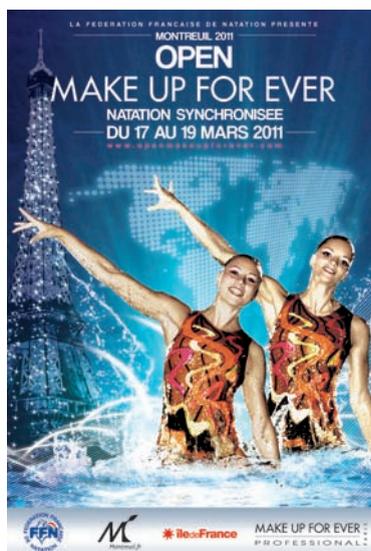
La qualité de l'équipement, sa luminosité, la disponibilité de salles indépendantes, la proximité avec toutes les commodités - et notamment les transports et les aéroports -, le savoir-faire organisationnel de la Ville et de ses équipes en matière de grands événements, tout comme l'engagement personnel d'Anne-Marie Heugas, Adjointe à la Maire chargée des sports, ont fait basculer la décision du bon côté.

Désormais, Montreuil peut s'enorgueillir d'offrir aux amoureux du sport deux manifestations majeures d'envergure internationale, avec l'Open de natation synchronisée et le Meeting international d'athlétisme (le 7 juin au stade Jean-Delbert du complexe sportif des Grands-Pêchers). Si Montreuil est dans toutes les têtes, c'est aussi parce que la Fédération française de natation

connaît bien la ville. L'équipe de France de plongeon s'entraîne dans notre bassin depuis longtemps. Une section de plongeon a récemment été créée à Montreuil, à l'initiative de Gilles Empotz-Lacoste, l'entraîneur du pôle France à l'Institut national du sport de l'expertise et de la performance (Insep). De plus, Montreuil a accueilli l'équipe de France de natation

synchronisée quand, fin 2008, un incendie a ravagé la piscine de l'Insep. Là encore, le dynamisme montreuillois n'a pas manqué d'être remarqué, avec l'ouverture d'une activité de natation synchronisée. ● A. C.

Attention, en raison de l'accueil de cette compétition, le stade nautique sera fermé au public du 16 au 19 mars inclus.



LE PROGRAMME DE L'OPEN DE FRANCE

Judi 17 mars, de 10 heures à 20 h 45 : duos techniques, entraînements des équipes, duos libres, combinés libres.

Vendredi 18 mars, de 8 heures à 20 heures : entraînements des solos techniques puis compétitions, entraînements des solos libres et compétitions, finale duos libres.

Samedi 19 mars, de 8 heures à 18 h 15 : entraînements des équipes techniques suivis des compétitions, entraînements des équipes libres et compétitions. Parade.

✕ **TARIF :** offre privilège (licenciés et Montreuillois) : 15 euros la journée, 35 euros les trois jours. Grand public : 20 euros la journée, 45 euros les trois jours.



© GILLES DELBOS

L'équipe de France à l'entraînement dans le stade nautique Maurice-Thorez.

L'ÉQUIPE DE FRANCE :

Nageuses Seniors :

Marie ANNEQUIN, Aqua Synchro Lyon
 Laura AUGÉ, Aix Natation
 Maëva CHARBONNIER, Aqua Synchro Lyon
 Joannie CIOCIOLA, Aqua Synchro Lyon
 Margaux CHRETIEN, Angers Nat Synchro
 Charlotte FRACKOVIK, Aix Natation
 Chloé KAUTZMANN, B.N Strasbourg
 Sara LABROUSSE, Hyères N.S

Maïté MEJEAN, Aix Natation
 Violaine ROBERT, Angers N.S
 Chloé WILLHELM, Dauphins Firminy

Nageuses Juniors :

May JOUVENEZ, Dockers club Sétois
 Maeliss ROUX, Aqua Synchro Lyon
 Aurélie EUZENNE, Aix Natation
 Elodie GOURONC, Aix Natation.

DICO

La natation synchronisée

Discipline très exigeante, elle demande une très grande force cardio-respiratoire ainsi qu'une grande énergie musculaire. Cette discipline requiert de la concentration pour suivre le rythme musical, se déplacer et se repérer en trois dimensions dans l'eau. Proche de la danse, la nage synchronisée doit faire preuve de grâce, d'élégance et de beauté. Ce sport longtemps exclusivement féminin tend à devenir mixte. Ainsi, depuis septembre 2000, la Fédération internationale de natation (FINA) accepte les hommes, pour les compétitions internationales par couples.



S'portrait

Louna Perez sait sur quel pied danser

■ Louna, 11 ans, vient de décrocher avec ses camarades la médaille d'argent des championnats départementaux de danse. Une deuxième place qui, si elle n'est pas la plus belle, n'altère en rien son plaisir d'être là avec ses copines de l'Élan sportif de Montreuil (ESDM). Il faut dire que le groupe des moins de 13 ans avec lequel elle concourt sur tous les parquets d'Île-de-France a des références, avec les titres de champions départemental et régional en 2010.

« J'aime la compétition, danser devant tout le monde et j'aime les médailles », avoue dans un sourire la jeune fille. « Une fois leur chorégraphie exécutée, pendant que les juges délibèrent, les filles sont toujours très excitées », confirme Alexandra Mercier, la responsable de la section. Louna danse et cela lui plaît : « Danser m'apporte de la discipline. Zora, notre entraîneur, est un bon coach. Quand nous ne travaillons pas bien, elle nous demande de revenir le vendredi soir ou le dimanche. Je reviens toujours avec plaisir. »

La compétition est donc synonyme de stress positif mais aussi de chorégraphie et, donc, de costumes et de maquillage. Louna ne fait pas mystère de son goût aussi pour ses à-côtés. Elle a débuté cette discipline à 6 ans, n'hésitant pas à se frotter à la compétition au bout d'un an seulement. « Lors de notre première compétition, nous avons obtenu la 6^e place. Les années suivantes, nous avons gagné et nous sommes montées sur le podium. » Cette saison, le club les a engagées dans toutes les épreuves possibles (championnats départemental, régional et championnat de France). Une première qui motive bien évidemment toutes ces jeunes filles, et Louna particulièrement. ● A. C ■

✕ SAVOIR PLUS :

Élan sportif de Montreuil : 21, av Émile-Zola, Tél. : 01 48 59 17 49.



© C. ROSE

SIX MÉDAILLES M'ÉTAIENT COMPTÉES...

Six médailles (deux d'or, une d'argent et trois de bronze), c'est le bilan du Club athlétique de Montreuil 93 aux championnats de France en salle. Teddy Tamgho a une nouvelle fois repoussé les limites du triple saut en signant un nouveau record du monde : 17,91 mètres. De bon augure avant les championnats d'Europe, les 4, 5 et 6 mars.



© GILLES DELBOS

Teddy Tamgho (triple saut, ci-dessus), Antoinette Nana-Djimou (heptathlon, ci-dessous) et Yohan Durand (3000 m) sont qualifiés pour les prochains championnats d'Europe qui auront lieu du 4 au 6 mars à Bercy.

Athlétisme

Aubières, stadium Jean-Pellez, à l'ombre des volcans d'Auvergne. L'élite de l'athlétisme français s'est donné rendez-vous ici les 19 et 20 février dernier. Ces championnats de France sont la dernière ligne droite avant les championnats d'Europe en salle (saison hivernale) qui se tiendront au stadium Paris-Bercy les 4, 5 et 6 mars. Presque tout le gratin français est là. Comme d'habitude, la délégation montreuilloise est l'une des plus étoffées. Ils sont une petite vingtaine, filles et garçons, à avoir obtenu leur billet pour cet événement, dernière compétition qualificative pour les « Europe » en salle qui ponctueront cette saison hivernale. Neuf d'entre eux pou-

vaient prétendre à une médaille dans les courses et sauts, les lancers longs (marteau, disque et javelot) ne pouvant s'inviter en salle. Les plus optimistes ont tablé sur ce nombre de médailles, les plus pessimistes se sont situés à quatre. Comme souvent, la réalité s'est trouvée à mi-chemin. Les Montreuillois ont ramené six médailles, deux titres, dont un record du monde au triple saut, une d'argent et trois de bronze.

Antoinette satisfaite

Il s'agit donc bien d'une performance collective de très haut niveau, même pour le premier club de France (14 titres interclubs, filles et garçons). Antoinette Nana-Djimou, au pentathlon (saut en longueur et hauteur, lancer du poids, 60 m haies, 800 m) a, avant même les épreuves, déjà

LE CHIFFRE QUI PARLE

17,91 m

C'est le nouveau record du monde du triple saut en salle établi par Teddy Tamgho le 20 février. « "No esta perfecto" : "Ce n'est pas parfait". Voilà ce que va me dire mon entraîneur Ivan Pedroso. On va encore travailler car je ne pense pas avoir fait le saut parfait à 17,91 mètres. Ça a été vraiment un saut avec de l'envie mais au niveau technique, de la maîtrise, j'avais encore de l'énergie à revendre », a commenté l'athlète après son record.

réalisé les minima exigés pour participer aux championnats d'Europe en salle. Première aux bilans mondiaux de l'année, la jeune femme a opté pour les épreuves individuelles (60 m haies, longueur et hauteur) afin de bien préparer l'échéance. Elle a terminé 4^e sur les haies (8 sec 11 en série et 8 sec 31 en finale), 4^e à la longueur (6,31 m) et 5^e à la hauteur (1,78 m). À chaque fois, la médaille n'est pas loin !

Antoinette s'est montrée satisfaite de ses performances : « J'ai gagné en vitesse. Il me faut m'adapter à ce supplément de vitesse pour en tirer le maximum dans les courses et les concours. Je suis en forme, mon pied - blessé à Barcelone - a tenu. J'ambitionne un podium pour les "Europe". »

Teddy met le feu aux volcans

Meilleur performeur mondial en arrivant en Auvergne, le Montreuillois Teddy Tamgho a beaucoup à prouver. Il a quitté l'entraîneur qui l'a mené au titre mondial et le giron fédéral pour rejoindre en Espagne un monstre de la longueur, Ivan Pedroso. Il se sait d'autant plus attendu qu'il s'est engagé dans deux concours : la longueur et le triple saut, sa discipline de prédilection. Prémonition, errements de jeu-

nesse ? Le champion veut faire taire les contradicteurs.

Samedi, dans la longueur, il essuie un premier échec. Il n'est que médaille de bronze avec un saut à 7,79 m, assez loin de ses 8,01 m (record de France espoirs) réalisé à Eaubonne la semaine précédente. « Aujourd'hui, je ne gagne pas. Ce n'est que partie remise. Je reviendrais encore plus fort et là, ce sera une autre histoire. Si je peux, si le coach (Ivan Pedroso) le permet, je ferais les deux à Bercy. »

Le dimanche, dans le concours de triple, le champion se rappelle au bon souvenir : il mord ses deux premiers essais. Au troisième et dernier essai, il retombe à 17,36 m, en assurant, et prend la tête du concours, loin devant. Il bénéficie donc de trois essais supplémentaires. À son quatrième essai, il refait le monde et met le feu au stadium en retombant au-delà du petit drapeau bleu, blanc, rouge qui symbolise le record de France qui est aussi le record du monde et est la propriété du Montreuillois, depuis le concours de Doha, l'an passé. 17,91 m, nouveau record du

monde ! L'Europe peut trembler, le champion renaît toujours de ses cendres.

Jeff Lastennet (800 m) a remporté le titre en imposant une fois encore son finish à tous ses rivaux. Il échoue à quelques centièmes de seconde des minima, mais ne s'en émeut pas : « 20 centièmes d'une participation aux "Europe", c'est dommage, mais l'important c'était le titre. Je l'ai remporté et cela me comble. »

Damiel Dossevi (perche), autre prétendant à une sélection internationale, a ramené le bronze des sommets (5,55 m) mais a dû s'arrêter sur blessure à son deuxième essai à 5,70 m : « Je ressens une pointe à la cuisse et j'arrête. Je préfère ne pas prendre de risque et revenir en forme pour l'été. »

Mehdi Boufraine (5 000 m marche), encore espoir, a ramené le bronze de ces championnats seniors au terme de 20' 56" 63 de course, son record, et Fabienne Rivero-Chanfreau la médaille d'argent dans le 3 000 m marche (13' 54" 27). De quoi compléter une collection de distinctions déjà imposante et porteuse d'avenir. ● A. C.



© GILLES DELBOS

LA PRAIRIE Restaurant

Vous accueillez
du lundi au samedi
autour d'un jardin intérieur
midi et soir jusqu'à 22h00

20, rue du Capitaine Dreyfus
(voie piétonne
ancienne rue Gallieni)
93100 Montreuil

1 Kir Gratuit sur présentation de l'annonce
Réservation au : 01 48 57 77 27

inko'L@b

Recharge toutes vos cartouches de marque
HP, Epson, Canon, Brother, Samsung, etc...

**Ne jetez plus vos cartouches !
Faites-les recharger chez INKO'LAB
plutôt qu'en Chine (sans garantie)**

Bon pour l'environnement. Excellent pour votre portefeuille !

Tous nos tarifs sur : www.inkolab.com

Trois adresses pour recharger vos cartouches localement plutôt qu'en Chine (Compatibles) :
67-69 rue Etienne Marcel - 93100 Montreuil - (10H à 20 H non stop)
Tél : 01.43.62.78.31 - 09.51.76.59.25 - 09.60.44.40.86 - contact@inkolab.com

8 Bis, Rue Abel - 75012 PARIS - Tél. : 01.43.47.28.27 - Fax : 01.73.70.55.59
119/121, Avenue Emile Zola - 75015 PARIS - Tél. : 01.45.78.96.11



- Bijoux
- Montres (Rodania, Pierre Lannier, Casio, Ice Watch)
- Réparation bijoux et montres
- Changement de pile / de bracelet
- Fabrication de bijoux à partir de votre or
- Achat d'or



9, rue du Capt. Dreyfus (rue Gallieni) 93100 Montreuil - 01 42 87 31 03

Mr. Bricolage

MONTREUIL
Centre Commercial - Croix de Chavaux

-10% de remise
sur l'article de votre choix
sur remise de ce coupon à la caisse *

Valable du 1^{er} au 31 Mars

UNIQUEMENT Mr. BRICOLAGE MONTREUIL
Tél. : 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du matériel de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premier prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Mazon, sous réserve de seuil de vente à partir. RC BOBIGNY B 335 325 025.



Entretien et réparation toutes marques

Réparateur agréé Vente de voitures neuves et d'occasion

GARAGE MOLIÈRE WILSON

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL
Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueillez du lundi au vendredi avec ou sans rendez-vous de 8h30 à 12h et de 14h à 19h

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques



« LE RUE PARMENTIER »
RESTAURANT
Salle Climatisée

Maison GAUTREY



Arrivage de Saint Jacques fraîches
Choucroute de la mer faite maison
Choucroute maison

Tél. : 01 48 51 54 41
31, avenue de la Résistance
Fermé le dimanche et le lundi soir 93100 Montreuil

Commerçants • Artisans • Entreprises

Annoncez-vous dans

tous
Montreuil

Diffusé chez tous vos clients résidentiels ou professionnels,
distribué dans toutes les boîtes aux lettres.

Contactez dès à présent

Pascal GAUTHIER au 06 78 17 33 05

pgauthier@groupemedias.com

Interlocuteur unique

pour vos campagnes publicitaires



médias
& PUBLICITE

Tél : 01 49 46 29 46
www.groupemedias.com

Priorité à l'éducation et aux transports

La séance du 10 février dernier a permis aux conseillers municipaux d'affirmer leur soutien au mouvement des professeurs en grève ce même jour, et de décider de la création de deux nouvelles écoles. Des représentants de l'Amutc (Association montreuilloise des usagers des transports collectifs) sont venus présenter le tracé qu'ils préconisent pour le futur métro Arc Express - l'occasion pour les élus de débattre des transports collectifs en général : prolongement des lignes 9 et 11, futur tramway, bus...

DICO

Point mort de la construction

Pour battre en brèche l'idée fautive - quoique répandue - selon laquelle la construction de logements égale automatiquement l'augmentation proportionnelle de la population, Daniel Mosmant, Adjoint à la Maire délégué au logement, a expliqué la notion de « point mort », utilisée par tous ceux qui travaillent sur les ajustements de l'offre et de la demande. Ce point mort fixe le « seuil minimal de logements à réaliser pour maintenir le niveau démographique communal sur une période donnée, c'est-à-dire pour ne pas perdre de la population. Cet indice prend en compte les décohabitations (divorces, départs des jeunes du foyer familial...), le renouvellement du parc, correspondant aux logements abandonnés, détruits ou transformés; les variations du nombre de résidences secondaires et de logements vacants ». En clair, à Montreuil, on construit d'abord pour combler les retards pris dans ce domaine, ce dont témoignent plus de 6 000 demandes de logement en souffrance.



© GILLES DELBOS

L'éducation en résistance

Trois implantations nouvelles sont prévues par la municipalité d'ici à 2013, dans le Bas-Montreuil, pour rattraper les retards pris depuis bien longtemps, sachant que trente et une classes ont été ouvertes à Montreuil au cours des trois dernières années. Cette nécessité fait consensus. Des polémiques subsistent cependant sur l'implantation et la configuration de ces nouveaux bâtiments, notamment pour les deux écoles (primaire et maternelle) prévues Avenue de la Résistance.

Pour ouvrir la séance, les élus ont voté à l'unanimité, en ce jour de grève des enseignants, une motion dénonçant les conséquences désastreuses dans les classes de Montreuil du dogme gouvernemental du non-remplacement d'un fonctionnaire sur deux partant à la retraite. Ce texte demande notamment « les moyens en enseignants permettant d'assurer la continuité du service public d'enseignement dans les écoles de la ville ».

Deux écoles nouvelles avenue de la Résistance

Il a aussi beaucoup été question du projet d'implantation d'une nouvelle école au centre-ville, à l'emplacement actuel du centre. Il a aussi beaucoup été question du projet d'implantation des deux écoles nouvelles au centre-ville, à l'emplacement actuel du centre

de loisirs et du parc Résistance. Sur cette parcelle de 8 500 m² (appelée aussi « îlot 104 »), le projet prévoit la construction d'une maternelle de 9 classes et d'une école élémentaire de 14 classes, soit au total la taille moyenne d'un groupe scolaire en Île-de-France. Ces deux bâtiments d'une surface sur une hauteur de deux étages maximum comprennent aussi un nouveau centre de loisirs (après démolition après la Toussaint 2011 de l'actuel centre particulièrement dégradé). Ils jouxtent un jardin public traver-

sant, ce qui permettra une continuité piétonne de la Mairie jusqu'à la Croix-de-Chavaux. Il restera ainsi 5 500 m² d'espaces verts et le parc conservera ses arbres centenaires. Des accès sécurisés aux écoles depuis le jardin public seront aménagés. Le projet prévoit également la création de jardins partagés.

Oui, mais pas là

Si tous les élus s'accordent désormais sur la nécessité de construire rapidement de nouvelles écoles dans le bas, le choix du site Résistance fait polémique. « Une école, oui ; supprimer un espace vert, non... d'autant que c'est le seul du quartier », déclare Jean-Pierre Brard. « Les riverains ont le sentiment que tout est déjà bouclé sans aucune concertation ! », dit Jean-Jacques Serey (Groupe communiste). « Vous avez choisi de repor-

ter aux calendes grecques le projet de création d'une nouvelle école à Bobillot, où une parcelle de terrain existe. Certes, le propriétaire actuel veut vendre plus cher que souhaité. Mais si c'est le prix à payer pour scolariser les enfants, ça me paraît acceptable », affirme Manuel Martinez pour le Renouveau socialiste à Montreuil. « Vous urbanisez et densifiez à outrance », accuse Gaylord le Chequer (Rassemblement de la gauche citoyenne et Parti de gauche). « Pourquoi ne pas préempter ce fameux terrain du Bas-Montreuil? », suggère pour sa part Frédéric Molossi (Groupe socialiste). Cela pourrait constituer une solution non pas à court terme mais à moyen terme. »

La réponse de Catherine Pilon, Adjointe à la Maire chargée de l'éducation, est sans ambiguïté : « On a un retard énorme à combler, beaucoup d'écoles de Mon-

treuil explosent aujourd'hui, à cause de la hausse de la démographie scolaire constatée depuis 2003. Si on avait le choix, tant du calendrier que du foncier disponible, on pourrait discuter sans compter. Mais il a fallu huit ans à l'ancienne équipe pour construire Louise-Michel, et là on n'a plus le temps : le défi est d'ouvrir cette école Résistance en septembre 2013, de même que l'école élémentaire Voltaire 2, dans les bâtiments réhabilités de l'ancien collège Paul-Éluard. Puis une école à La Boissière en 2014. »

« On ne veut pas jeter l'argent par la fenêtre et engraisser les propriétaires fonciers (celui de la parcelle en question en réclame 7 M€, ndlr) », poursuit la Maire. La situation ne permettant pas de disposer de ce terrain rapidement,

Catherine Pilon



© GILLES DELBOS

Jean-Jacques Serey



© GILLES DELBOS

Frédéric Molossi



© GILLES DELBOS

ZOOM

Pour les jeunes et les scolaires

Plusieurs délibérations de ce conseil ont validé l'engagement fort en direction de la jeunesse et de l'éducation inscrit au budget 2011 :

• **173 986 euros pour les projets scolaires**, avec notamment le financement de 11 classes de ville et le départ en classes de neige pour 12 classes au lieu de 6 précédemment (lire aussi pages 12 et 13 de ce numéro).

• **120 028 euros pour la création d'une nouvelle Antenne jeunesse** rue de l'Ermitage, avec une aide financière de la Caisse d'allocations familiales (CAF) : 39 599 euros sous forme de subvention et 39 599 euros sous forme de prêt.

• **19 185 euros pour la reconduction du dispositif d'aide au BAF** (Brevet d'aptitude aux fonctions d'animation) en direction de trente jeunes stagiaires.

Le conseil municipal a également approuvé trois conventions de financement avec la Caisse d'allocations familiales pour des actions conduites par le centre social Espéranto pour la mise en place d'un contrat local d'accompagnement à la scolarité, une expérimentation pour la mise en œuvre de projets élaborés par les adolescents et une action de soutien à la fonction parentale afin de faciliter les relations parents-enfants.

« nous avons décidé de ne pas suspendre la réalisation d'une école au règlement d'une procédure. Et il n'y a pas, à l'heure actuelle, d'autres parcelles, ayant la même taille que l'Îlot 104 disponibles dans le secteur. Je ferai l'impossible pour que cette nouvelle école ouvre dans les délais. La qualité du bâtiment sera magnifique tant du point de vue du confort des enfants que de l'enseignement et de l'usage qu'en feront les habitants du quartier. Des centaines de gamins, dont certains vivent dans de grosses cités, pourront grandir dans une école entourée d'un jardin... Le projet sera présenté plus en détail en conseil municipal au mois de mars, et d'ici là je rencontrerai les riverains, dont je suis bien certaine qu'ils comprendront l'intérêt du projet », conclut Dominique Voynet. ●

Sur la trace des tracés

Alors que le conseil régional et le gouvernement viennent de tomber d'accord sur la réalisation d'un même projet de métro en rocade, baptisé Grand Paris Express pour l'instant, réalisation dont le tracé provoque des remous à gauche comme à droite, l'Association montreuilloise des usagers des transports collectifs (AMUTC) est venue demander au conseil municipal une mobilisation générale pour que ce futur métro automatique desserve directement Montreuil. L'occasion d'exposer les divers parcours possibles défendus par les uns et les autres, et de parler transports...

Transports collectifs

La réalité, constatent tous les participants à ce débat, c'est que les choses sont loin d'être décidées et qu'il ya encore une grande marge pour agir. Une motion sur le Grand Paris Express sera donc proposée lors d'un prochain conseil municipal, a annoncé Dominique Voynet. Elle insiste cependant sur la nécessité

de ne pas lâcher « la proie pour l'ombre » : « Il y a des incertitudes sur le financement de ce projet ; je ne voudrais pas qu'un hypothétique grand métro à l'échelle de quinze ou vingt ans nous fasse perdre de vue les nécessaires réalisations de transports à court terme. » Réalisations pour lesquelles elle annonce plusieurs nouvelles très encourageantes. « J'ai multiplié les rencontres pendant les derniers

mois. Notre mobilisation n'aura pas été vaine, avec plusieurs avancées importantes ». Le gouvernement a ainsi confirmé la réalisation du prolongement du T1 dans les délais prévus, avec une livraison fin 2016. Sous la vigoureuse action des élus écologistes, le Stif (Syndicat des transports d'Île-de-France) a également pris des bonnes décisions concernant les lignes de métro (lire les « chiffres qui parlent »).

Stefan Beltran s'est étonné que deux conseillers généraux montreuillois (les conseillers socialistes) aient pu voter « contre les intérêts de notre ville en soutenant un tracé qui ne passe pas par Montreuil et a été établi sans aucune concertation ». « J'assume ma position, a expliqué sans détour Frédéric Molossi (Socialiste). Car avec tout le respect que je dois aux Montreuillois, je ne fais pas que représenter leurs intérêts particuliers. Je tente de penser avant tout à l'intérêt général, dans la perspective du département. » ●



© GILLES DELBOS



Site de l'AMUTC, avec une carte présentant le tracé du Grand Paris Express défendu par l'association : www.amutc.fr
Site de la Ville de Montreuil, avec les contributions de Montreuil et d'Est ensemble à la commission particulière du débat public : www.montreuil.fr, onglet « grands projets ».
Site du conseil général de la Seine-Saint-Denis : www.seine-saint-denis.fr, onglet « cadre de vie ».
Site du conseil régional d'Île-de-France : www.iledefrance.fr, onglet « Transports ».

Convention avec les clubs sportifs : plus d'objectifs, moins de subjectif

715 590 euros : le montant des subventions ordinaires accordées à ce jour aux associations sportives est le même que l'an dernier, a confirmé Anne-Marie Heugas, Adjointe à la Maire en charge des sports en présentant la nouvelle convention.

Sport

« Avec cette convention, a expliqué l'élue, le mode de versement est modifié : 50 % sont versés en début d'année, 25 % après remise des bilans, et 25 % selon la réalisation des objectifs déterminés avec le club. » Huit objectifs ont été déterminés, parmi lesquels la pratique sportive féminine, la formation des dirigeants, ou encore la conduite d'actions de solidarité... Les clubs peuvent en choisir cinq sur huit, et sont accompagnés dans la mise en œuvre de leurs projets, car, comme l'a expliqué Anne-Marie Heugas, 2011 est une année de

transition entre l'ancien système et le nouveau.

Dominique Voynet a demandé des excuses à Gaylord Le Chequer (Rassemblement de la gauche citoyenne et Parti de gauche), qui avait écrit aux clubs pour les alerter d'une « réduction » de leurs subventions. Il a cependant main-

tenu sa critique d'une « ingérence » de la municipalité dans les clubs... La réalité, a conclu la Maire, c'est qu'il s'agit d'établir des partenariats efficaces, sachant qu'une subvention n'est jamais due automatiquement, sans examen de son opportunité et de l'utilisation qui en est faite. ●

Anne-Marie Heugas



© GILLES DELBOS

Gaylord Le Chequer



© GILLES DELBOS

LES CHIFFRES QUI PARLENT

Fin 2016

La date prévue de mise en service du tramway T1 entre Noisy-le-Sec et Fontenay-sous-Bois.

66

Le nombre de nouvelles rames, beaucoup plus confortables, que le Stif veut mettre progressivement en service sur la ligne 9 entre fin 2013 et fin 2016. Un prolongement de cette ligne vient d'être réinscrit dans les projets de transports à mettre à l'étude.

Fin 2019

La mise en service du prolongement de la ligne 11 prévue par le Stif, qui vient de décider la poursuite des études sur la base du tracé suivant : Liberté, Place-Carnot, Hôpital intercommunal, Boissière, Londeau-Domus et Rosny-Bois-Perrier, réalisé en une seule phase.



L'intégralité des débats et questions orales de la séance du conseil municipal du 10 février, comme des précédents, peut être visionnée sur www.montreuil.fr. Prochaine séance du conseil municipal le jeudi 31 mars à 19 heures, salle des fêtes de l'hôtel de ville. Retransmission en direct sur TVM et sur le site Internet de la Ville.

Au fil des rues

PARCE QUE L'HISTOIRE DE LA VILLE EST PAVÉE DE FOLLES INVENTIONS

À LA RECHERCHE DE LA FEMME INVISIBLE



La journaliste Séverine (1855-1929), par Renoir.

13 % : c'est le pourcentage de plaques de rues qui portent un nom de femme. Une quarantaine de rues à Montreuil, sur plus de quatre cents, dont deux cent deux hommes. Et pourtant, il y a pire : à Paris, elles ne prennent que 4 % des rues, et 9 % au niveau national.

Selon la formule des années 1970, il y a plus inconnu que le soldat inconnu : la femme du soldat inconnu. Pour réparer cette injustice, la Maison des femmes lance une action symbolique le 8 mars prochain, avec l'accord de la municipalité. Rendez-vous autour de la mairie le 7 h 30 pour renommer rues et boulevards, puis, à 9 heures, à la Maison des femmes autour d'un petit déjeuner, où chacune et chacun sera invité-e à choisir celle qui pourrait (re)nommer sa rue ou un bâtiment public. La rédaction de *Tous Montreuil* propose ainsi Séverine, de son vrai nom Caroline Rémy, journaliste libertaire et féministe, qui participa à la fin du XIX^e siècle au journal créé par Marguerite Durand, *La Fronde*, un quotidien entièrement écrit et réalisé par des femmes.

Ici peinte par Renoir, elle fut à l'avant-garde du féminisme et de la cause des mineurs. Cette « graine d'aristo, fleur de fusillade », selon les mots de Jules Vallès, qui admirait son courage et son style cru, mériterait bien de donner son nom à un boulevard ! Comme elle Olympe de Gouge, Gabrielle Suchon, Ninon de Lenclos, Colette, Louise Bourgeois, Madame de Sévigné, Pernelle, Damia, Frehel, Flora Tristan... et bien d'autres sortiront le 8 mars de leur prison d'invisibilité pour investir les rues du centre-ville. Qui sait si elles ne finiront pas par y rester ? ●

✕ OÙ ET QUAND ? : Le 8 mars à 7 h 30 devant la mairie, puis à 9 heures à la Maison des femmes, 28, rue de l'Église.

✕ SAVOIR PLUS : *Le XX^e siècle des femmes*, de Florence Montreynaud (Nathan) ; *Paris, aux noms des femmes*, ouvrage collectif (Descartes et Cie).

Les rapports hommes-femmes : une question de survie ?

Plus de quarante participant-e-s suivent avec un intérêt croissant le cycle des conférences de l'association Ensemble notre quartier. Après « La place des gens du voyage dans notre société », les habitant-e-s du quartier ont cogité avec l'anthropologue Clair Michalon sur l'intemporalité des rapports hommes-femmes, le 10 février dernier. À quelques jours du 8 mars, retour sur un débat très Michto.

Égalité !

À peine le sujet de la soirée posé que le débat est lancé. Les rapports hommes-femmes ? « C'est tellement évident qu'il y a discrimination. Déjà dans la formulation du titre. Pourquoi ne pas écrire les rapports femmes-hommes ? », lance Djamila. Mais la question est plus compliquée qu'il n'y paraît. Il faut dépasser ces préjugés, le postulat de discrimination et remonter aux origines. Clair Michalon situe les divergences entre les deux sexes « à l'époque où les hommes ont pris conscience que, sans femmes, la survie de l'espèce était menacée. Cependant, dès que l'homme quitte le sentiment de précarité pour celui de sécurité - celui où il a la quasi-certitude de pouvoir se nourrir - l'égalité des sexes peut exister. À ce moment, il ne pense plus survie, mais niveau de vie ». Sauf que, dès que le milieu redevient hostile, cette exigence d'égalité passe au second plan. « Quelle est en effet la formule utilisée dans un contexte de catastrophe ? », questionne l'homme qui excelle dans la maïeutique. Et les débatteurs de répondre : « Les femmes et les enfants d'abord ! »

Mixité dans la cité

C'est un fait, si les hommes sont envoyés à la guerre, c'est qu'en réalité leur nombre importe peu pour assurer la survie de l'espèce. Conséquence : « Les hommes ont dit : puisque c'est nous qui allons nous faire tuer, si ça ne vous embête pas, nous allons nous-mêmes décider où et quand. » Or, au front « comme ils se retrouvent à vivre entre eux, ils deviennent frustrés et agressifs ». À travers leur propre agressivité, ils vont donc penser que les femmes doivent rencontrer le moins d'hommes possible. Et à mesure que leur agressivité va augmenter, les femmes vont devoir se mettre à l'abri. Évidemment, ces mécanismes d'enfermement des femmes sont aussi à l'œuvre dans la religion mais ils « n'ont pas attendu le monothéisme pour s'installer », assure le conférencier qui place l'origine de « l'inégalité » dans la séparation des hommes et des femmes. Pour limiter la frustration qui en découle, qui entraîne l'augmentation des violences sexuelles, il insiste « sur la nécessité de multiplier les lieux de mixité. D'autant que le jeu de la séduction est le premier outil de socialisation ». « Donner de la matière à penser », telle est la philosophie de ces conférences, résume Georgio Molossi, vice-président de l'as-



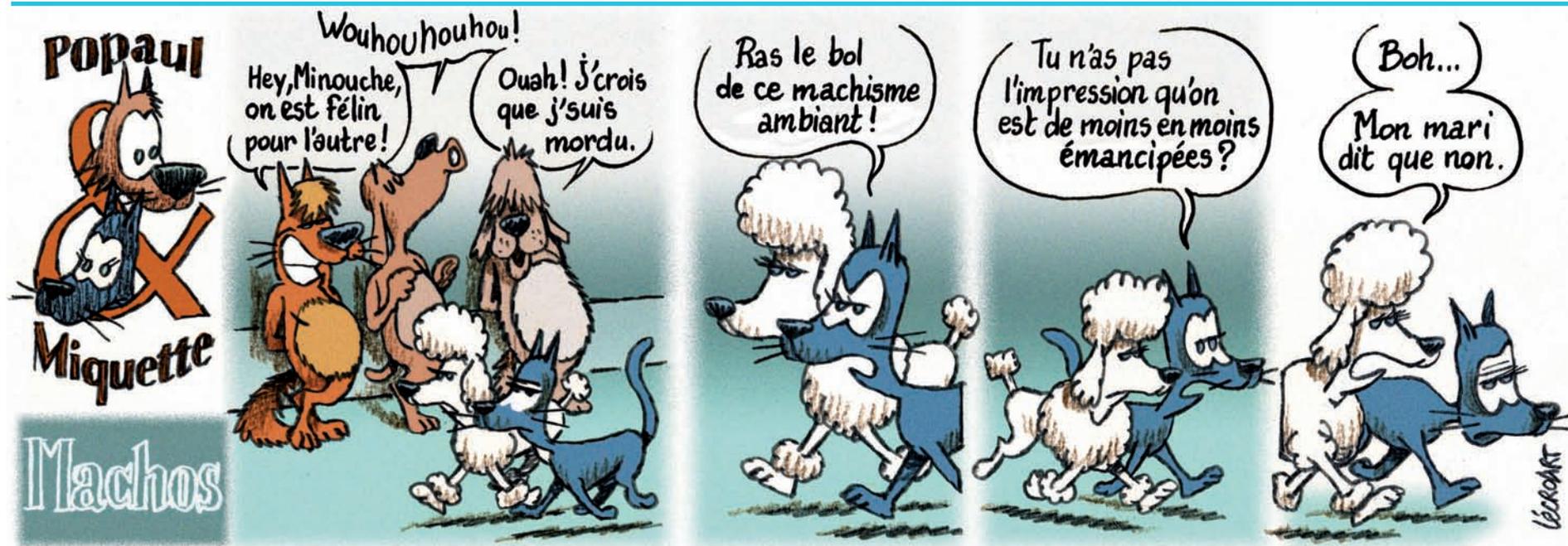
© VÉRONIQUE GUILLIEN

L'anthropologue Clair Michalon, le 10 février dernier au centre de loisirs Jules-Verne.

sociation Ensemble notre quartier. Ce 10 février, dans le centre de loisirs Jules-Verne, l'assistance s'est au moins accordée sur ce fait : « On est mieux là que devant la télé ! » ● Anne Locqueneaux

✕ OÙ ET QUAND ? :

Prochaines conférences : « Les différents modèles familiaux » le 9 mars, et « Le lien social : une quête universelle » le 14 avril. De 19 à 21 heures, centre de loisirs Jules-Verne, 36-38, rue des Roches. Accès libre.



SANTÉ



© FG

LA MAISON MÉDICALE DE GARDE VOUS ACCUEILLE AUSSI LE SAMEDI

Depuis le 19 février, la maison médicale de garde, qui jusqu'à présent accueillait le public les dimanches et jours fériés de 8 à 20 heures, assure une permanence de soins les samedis de 12 h 30 à 20 heures.

Centre Bobillot

Une maison médicale de garde est un lieu fixe et clairement identifié qui accueille en urgence les personnes ayant besoin de consulter un médecin aux horaires de permanence de soins, c'est-à-dire les samedis, dimanches et jours fériés. Ce lieu, qui fonctionne grâce à la bonne volonté des médecins libéraux qui y effectuent des

gardes, permet d'assurer une continuité de l'offre de soins au sein d'un territoire. Depuis le 30 mai, Montreuil abrite une des quatre maisons médicales de garde du département. Située au centre municipal de santé Bobillot, dont les locaux sont mis à disposition par la Ville, cette structure accueille dorénavant les patients tous les samedis de 12 h 30 à 20 heures à condition d'être passé par le centre 15, c'est-à-dire le SAMU, qui régule

les visites. Évidemment, les permanences du dimanche et des jours fériés sont maintenues. ●

✕ SAVOIR PLUS :

Maison médicale de garde, centre municipal de santé Bobillot 11, rue du Sergent-Bobillot Métro : Croix-de-Chavaux. Ouverture :

Les samedis de 12 h 30 à 20 heures Les dimanches et jours fériés de 8 à 20 heures.

En cas d'urgence les samedis, dimanches et jours fériés composez le 15.

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à *Tous Montreuil*, Cap Horn (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

■ Meubles en merisier massif : grand buffet de salon, 200€. Armoire et cadre de lit pour chambre à coucher, 300€ les 2. Machine à coudre professionnelle avec table, marque Necci, 200€. Le tout en très bon état, photos par mail sur demande. ▶ 06 14 38 81 11.

■ Ordinateur portable Dell Latitude D 410, très bon état ; écran 12 pouces, Intel Pentium M 740 Processor 1,73 Ghz, disque dur 40 Go, RAM 512 Mo, carte graphique Intel UMA 128 Mo. Lecteur DVD/CD externe, wi-fi, Windows XP et anti-virus installés. Vendu avec clavier et souris sans fil Logitech pour le connecter à un grand écran, 200€. ▶ 06 62 53 63 03 ou 01 43 63 67 21.

■ Mezzanine en bois 1 place avec structure, matelas, bureau et notice de montage, très bon état, 145€ l'ensemble. ▶ 06 78 66 53 36.

■ Amplificateur Vox AC 30, neuf avec housse, 800€. Guitare Fender Duo sonic avec housse, 390€. ▶ 01 40 24 26 29.

■ Six éléments de cuisine en bois cérusé bleu-gris, fabrication italienne, excellent état, 1000€. Salle à manger vernie acajou : buffet, table, argentier et meuble TV, 300€. ▶ 06 09 86 99 20.

■ Matelas neuf 2 personnes, 140cm, 20cm d'épaisseur, sous garantie, 180€. Buffet style moderne vert pastel avec miroir, 4 portes, 2 tiroirs, 200€. Placard avec vitrine assortie vert pastel, 100€. Table à langer sur roulettes avec matelas intégré, 2 niveaux de rangement, très bon état, 15€. Couffin bébé en tissu souple, très bon état, 15€. Deux lustres en métal blanc à suspendre, 6€ les 2. Deux lampes à poser style chinois, 6€ les 2. Grand vase décor chinois, 7€. Grandes poupées en porcelaine, 10€ pièce. Synthétiseur junior, peu servi, 15€. Meuble TV sur roulettes, marron foncé, 15€. Lecteur DVD peu servi, 15€. Jean's femme T. 38-40, 1€ pièce. Chaussures femme et enfant, 0,50€ la paire. ▶ 06 47 42 62 02.

■ Aspirateur balai Rowenta RH 8543 LE Air Force, rechargeable, autonomie 40 min, puissance 18 volts, 2 vitesses dont 1 booster, brosse Delta Force, design original pour sols lisses et tapis, parfait état, toujours sous garantie, 100€. ▶ 06 31 95 78 55.

■ Table ronde, dessus verre, dessous fer blanc et or, très bon état, achat juin 2010, 200€. ▶ 06 34 04 15 04.

■ Bureau multimédia sur roulettes, finitions bois clair avec tablette coulissante pour clavier + sur-meuble avec étagères, 50€. ▶ 01 48 51 53 98 ou 06 75 06 86 11.

■ Imprimante Epson Stylus CX 3200, multifonctions, très bon état de marche, noir et couleurs, 50€.

■ Grand tapis oriental (épaisseur moquette), idéal dans un salon, salle à manger ou chambre, couleur ton doré-bordeaux, 35€. Petit tapis pour salon (dessous de table) ou chambre d'enfant, 10€. Fauteuil cuir 3 places, non convertible, état neuf, pouvant convenir à une association, 400€. Paire de haut-parleurs pour ordinateur, 10€. Friteuse électrique récente, 25€. Petit parasol de plage (idéal pour enfant en bas âge), 7€. Deux classeurs de collection de la revue *Top santé*, 10€ l'un. Meuble cube, 20€. Deux chaises de jardin pour enfant + 1 doudou (à donner), 4€. Bottes cuir état neuf P. 40, 20€. Magnétoscope double Orion + quelques K7 vidéo, documentation et prise Péritel, 40€. Trois sacs à main, 5€ l'un. Ustensiles de cuisine : saladier, 5€, poêle en cuivre à rénover, 15€, pot à ail, 7€, 2 casseroles, 10€.

■ Tourniquet distributeur de condiments blanc, 5€. Deux égouttoirs à vaisselle, 2€ l'un. Bibelots de décoration, de 1€ à 5€. Rideaux blancs pour fenêtres (panneaux et autres), à partir de 4€ la paire. DVD hindous, 2,50€ l'un. Trois robes berbères, 10€ l'une. Scanner avec CD et câble. Pour l'achat du fauteuil en cuir, je donne avec une couette et le meuble cube. ▶ 06 13 84 07 81 ou 01 48 18 02 97.

■ Sac violine marque Sabrina, très beau cuir souple, très bon état, 40€. Cafetière électrique Seb 15 tasses, 15€. Très beaux colliers fantaisie, 10€ pièce. ▶ 06 22 14 83 01.

■ Imprimante couleur HP avec fax et web, état neuf, 160€. Plan de travail Lapeyre couleur grise, 150x90, état neuf. ▶ 06 26 14 88 53.

■ Table de cuisine, 30€. Meubles. Gazinière. Vêtements femme T. 36, vêtements fille (12-18 mois), garçon (3-6 ans). Kimonos (6, 12 et 16 ans). Bureau. Baignoire bébé. Livres scolaires (français, anglais, histoire, géographie). Poêles, casseroles, cafetière, salière, poivrière, draps. ▶ 09 52 02 88 81 ou 06 13 23 56 90.

SERVICES

■ Professeur retraitée propose soutien scolaire du CP à la 3^e. Cours de mathématiques (autres matières sur demande), méthodologie, bilan et suivi personnalisés, stages vacances scolaires. ▶ 01 42 87 93 61.

■ Professeur agrégé donne cours particuliers à domicile en allemand, anglais et néerlandais. ▶ 06 81 88 02 62.

■ Professeur d'anglais et traducteur américain propose cours particuliers ou collectifs, traductions, lectures et coaching tous niveaux. Rattrapage, remise à niveau, formation professionnelle ou spécialisée. Préparation concours et examens ou pour le plaisir. ▶ 006 74 55 70 25 ou 01 43 63 67 21.

■ Étudiant en 2^e année de licence économie-gestion, donne cours de soutien en français et anglais, niveaux collège et lycée. ▶ 06 50 55 69 32.

■ Professeur de sciences-physique donne cours de physique, chimie et maths, stage intensif pour bac 2011, tout le programme de physique et chimie (cours et exercices) en 20 heures pendant les vacances scolaires. ▶ 01 48 58 03 59 ou 06 25 49 58 808.

■ Professeur expérimentée propose cours de maths, de la 6^e à la seconde, secteur Croix-de-Chavaux. ▶ 06 83 81 19 35.

■ Dame diplômée SPA garde à son domicile chiens de petite et moyenne taille lors de vos déplacements, hospitalisations ou vacances. ▶ 01 42 87 02 51 ou 06 80 41 69 21.

■ Professeur de guitare expérimenté donne cours à domicile, tous styles, tous niveaux. Méthode pédagogique adaptée et claire. ▶ 06 66 25 20 34.

DONNE

■ Meubles de cuisine avec placards blancs, comptoir Formica, lave-vaisselle et plaques Airlux, 2 gaz, 2 électro (années 80). ▶ 06 62 53 63 03 ou 01 43 63 67 21.

■ Téléviseur cathodique, 66 cm, format 4.3 marque Schneider, très bonne qualité d'image. ▶ 06 78 66 53 36.

ACHÈTE

■ Timbres français et étrangers, pièces et billets français et étrangers, cartes postales anciennes, stylos et briquets de marque. ▶ 06 09 07 24 65.

PERDU

■ Le 9 février à Montreuil, petit yorkshire sable avec puce électronique. Si vous l'avez vu ou récupéré, merci de nous contacter au ▶ 06 77 08 81 00 ou 06 22 49 83 96.

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

URGENCES DENTAIRES

■ Du vendredi soir au lundi matin, et les jours fériés : 01 48 36 28 87.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le dimanche et les jours fériés de 8 à 20 heures pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115 arrêt Croix-de-Chavaux - Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

NUMÉRO EUROPÉEN D'URGENCE

■ Le 112 est gratuit et concerne toutes les urgences.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 5 et dimanche 6 mars : Dr Jarry (Montreuil), 01 48 57 51 86.

■ Samedi 12 et dimanche 13 mars : Dr Dieu-Osika (Rosny-sous-Bois), 01 48 94 34 24.

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

■ 01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DE LA HALDE

■ Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD de la maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, 01 48 51 35 12.

■ PAD du pôle d'information multiservices (PIMS) Le Morillon, 24, place Le Morillon, Tél. : 01 45 28 21 05.

■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

AIDE AUX VICTIMES

■ Accueil chaque lundi aux PAD de 9 à 13 heures. Sur RV au 01 48 70 68 67.

tous
Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, fax 01 48 70 68 91, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Alain Monteagle. Rédactrice en chef : Élise Thiébaud. Rédacteur en chef adjoint : Claude Rambaud. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Françoise Christmann, Antoine Cousin, Anne Locqueneaux, Orlane Renou, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Sabrina Caussieu, Ariane Servain ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos. Photothèque : François Renault. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Groupe des imprimeries Morault, IMPRIM'VERT, imprimé sur papier issu de forêts gérées durablement. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com. Distributeur : Isa Plus. Tirage : 50 000 ex.





www.pifdesign.com

Faites vous livrer vos repas à domicile...

La saveur : un gage de **santé**

- Cuisine Traditionnelle
- Formule Équilibre
- Formules Diététiques

Contactez-nous pour un essai sans engagement...
01 48 57 06 21

102, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL

Le **Service d'aide** et de **repas à domicile**

Vous avez besoin d'aide à domicile? Nous sommes à vos côtés!

Prise en charge dans le cadre de l'APA et déduction fiscale.




www.service-quotidien.fr

le Service au Quotidien





Des professionnels à votre service libèrent le temps

SERVICES À LA PERSONNE

SERVICES AIDE A DOMICILE

- Ménage
- Repassage

SERVICES PETITE ENFANCE

- Garde d'enfant
- Sortie scolaire

SERVICES ASSISTANCE A DOMICILE

- Maintien des personnes âgées handicapées

BRICOLAGE JARDINAGE

N° AZUR : 0 810 817 840

Prix d'un appel local

infos@oxygene93.com - www.oxygene93.com

TRANSPORTS



Votre chauffeur accompagnateur près de chez vous.

Fort de notre expérience dans le transport de personnes à mobilité réduite, nous vous proposons nos services à des prix raisonnables et accessibles à tous.

Nous assurons toutes sortes de transports : occasionnels (hôpitaux, cinémas, gares, aéroports...) ou réguliers.

Prise en charge possible sans aucune avance de frais.

Tél. : 01 82 52 28 30
Fax : 01 48 59 23 96

Venez découvrir nos nouvelles collections créateurs.

OPTIQUE DORLÉANS

Opticien depuis 1936 . Tradition & Qualité

LE PLAISIR DE VOIR ET D'ÊTRE VU!




Optique Dorléans, 40 rue du Capitaine Dreyfus, 93100 Montreuil, Tél. 01 42 87 27 33

Location à partir de

55€

PAR MOIS

la place en parking souterrain



PLUS DE 850 PLACES SUR MONTREUIL



3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL
Tél.: 01 48 58 50 65
contact@montreuil-stationnement.fr

La Rue Alexis Lepère

NOUVEAU

Audioprothèses & Basse Vision

www.optiquepierreleman.fr



Optique Pierre Leman

6/8, rue Alexis Lepère à Montreuil
Métro Mairie de Montreuil - Tél. : 01 55 86 97 84

Montez en gamme, pas en prix!

ANITA

Coiffure Mixte

1968.....2010

Possibilité à domicile

01 42 87 91 98

20, Rue Alexis Lepère - 93100 Montreuil



A votre domicile, une gamme de services à la personne

Intervention 7 j / 7 j



01 48 58 60 60

42, rue Alexis Lepère - 93100 Montreuil - ladomifa@gmail.fr
Agrément qualité N° : N/201207/A/093/Q/093