



© JEAN-LUC TABUTEAU

tous Montreuil

Plus d'informations,
plus proche
de vous,
plus utile...
un nouveau journal
pour Montreuil
le jeudi 29 octobre.

LE JOURNAL DE LA VILLE
ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 142

DU 13 AU 28 OCTOBRE 2015

130 jardins familiaux, 60 hectares d'espaces verts... Montreuil a la main verte...



© GILLES DELBOS

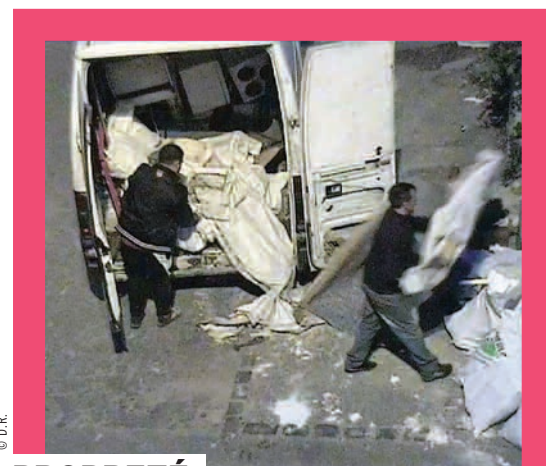
Notre commune est une terre de culture et même d'agriculture (14 exploitants). Nos 45 jardiniers municipaux déploient leurs talents sur une surface totale supérieure à 60 hectares. PAGES 4 À 7



© GILLES DELBOS

JEUNESSE

Danse, chant, humour, courts-métrages documentaires... nos jeunes préparent un grand show. PAGE 11



© D.R.

PROPRETÉ

Montreuil a décidé de verbaliser sévèrement. Pour les pollueurs de nos rues, ça va coûter cher ! PAGE 16



© GILLES DELBOS

ANNIVERSAIRE

Le Théâtre du mouvement fête ses 40 ans d'expression par le corps. PAGE 23

MONTREUIL A OFFERT SES MURS AU FESTIVAL DE STREET-ART

L'Office de tourisme de Montreuil a proposé un week-end artistique unique et inédit en organisant le premier festival de street-art. L'objectif était de délivrer un message sur les attraits de notre territoire d'un point de vue artistique. Des artistes et des lieux à découvrir.

© FRANCESCO GATTONI

1



© GILLES DELBOS

2



© FRANCESCO GATTONI

3



1. Jérôme Mesnager (82, rue Alexis-Lepère).
2. Espion, coorganisateur du festival (10, rue Barbès).
3. AOA Crew (5, rue de la Révolution).
4. Soklak ElGato (20, rue François-Arago).
5. Atelier de customisation (Studio Albatros, 52, rue du Sergent-Bobillot).
6. Vizion (9, rue de la Révolution).
7. Shidan (5, rue de la Révolution).
8. Mr Pee (14, rue Garibaldi).

© FRANCESCO GATTONI

4



© FRANCESCO GATTONI

5



© FRANCESCO GATTONI

6



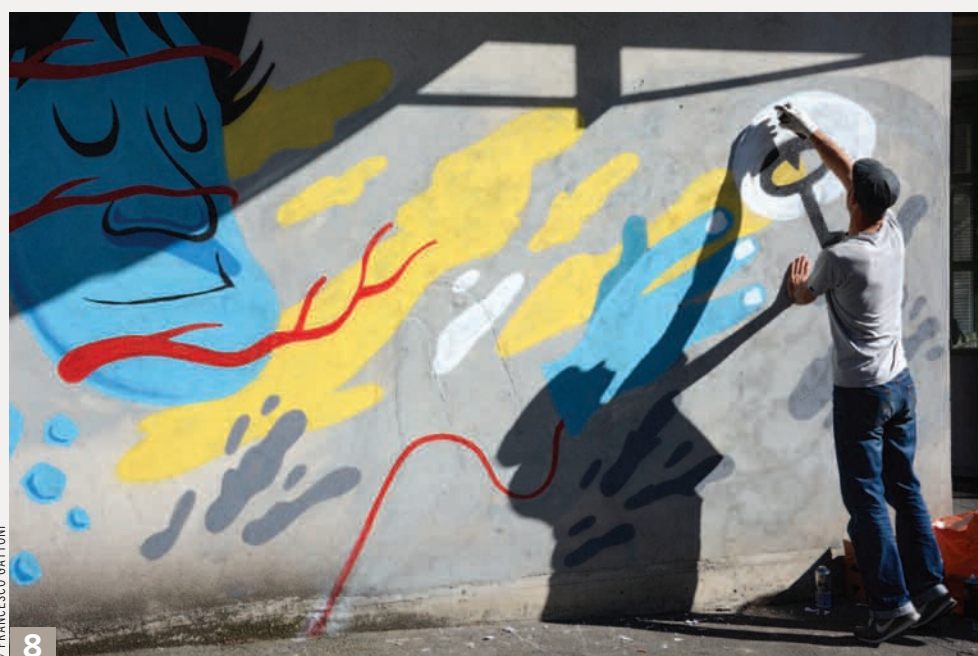
© FRANCESCO GATTONI

7



© FRANCESCO GATTONI

8



LA SOLIDARITÉ POUR QU'UN JOUR LA PETITE LINA PUISSE MARCHER BAT SON PLEIN



© GILLES DELBOS

■ Lina est atteinte d'une « leucomacie périventriculaire » qui affecte le bon fonctionnement de ses membres inférieurs. Il faut réunir une somme de 40 000 euros pour financer l'opération chirurgicale. Le vent de solidarité autour de Lina est parti tout logiquement de l'école maternelle Guy-Môquet où la petite fille est scolarisée. La directrice de l'école, les parents d'élèves se sont mobilisés et la municipalité a apporté son soutien. L'association « À petits pas pour Lina » s'est formée. L'audience de cette mobilisation dépasse aujourd'hui largement les murs de l'école Guy-Môquet, le maire Patrice Bessac a pu le constater sur place. La générosité des artistes est particulièrement sollicitée, et les œuvres dont ils feront don permettront une vente aux enchères au profit de l'association. L'expert Serge Reynes et la commissaire-priseuse Caroline Litzer-Ligouraud rejoignent le mouvement pour se mettre au service de cette cause, qui aura les honneurs de *La Gazette Drouot* et fera l'objet d'un catalogue*. Œuvres à offrir avant le 30 novembre.

* Contact : Serge Reynes au 06 23 68 16 95 ou Karim Islam au 06 19 03 71. Dons de particuliers : <http://www.apetitspaspourlina.com/>



© GILLES DELBOS

Quelle salle portera le nom d'Agnès Varda au nouveau Méliès ?

■ Pour choisir une salle sur six, quoi de plus simple que de jeter un dé. C'est ce que fait sur cette photo Agnès Varda, en compagnie du directeur du Méliès, Stéphane Goudet, pour désigner la salle qui portera son nom parmi les six salles du nouveau cinéma.

Lâcher de ballons pour vaincre la mucoviscidose

■ Comme chaque dernier week-end de septembre, les Virades de l'espoir ont eu lieu cette année dans une ambiance festive, conviviale et solidaire au parc Montreau. Organisé par des bénévoles, cet événement consiste à venir donner votre souffle (course à pied, marche, vélo, etc.) à ceux qui en manquent.



© GILLES DELBOS



© JEAN-LUC TABUTEAU

UNE FÊTE BIEN RÉUSSIE POUR NOS ENFANTS

■ Organisée par l'association des commerçants Cœur de Montreuil, la 17^e édition de la Fête des enfants était exceptionnellement animée cette année grâce à un partenariat noué avec un professionnel de l'animation enfantine.

Avoir de bonnes raisons de se lever chaque matin...



© GILLES DELBOS

Le maire, en discussion avec les habitants du quartier des Ruffins.

■ Imaginons un monde où nous respirerions un air enfin purifié et où nous vivrions dans un environnement enfin restauré ! Sûr que personne ne s'en plaindrait. Mais que vaudrait cet air bien pur si, au bout du compte, il ne faisait que permettre à une majorité d'entre nous de se rendre uniquement aux « Restos du cœur » ou à Pôle emploi, sans mettre ses poumons en danger ?

En une phrase, que vaut l'écologie sans le progrès social et le progrès social sans l'écologie ? Rien !

Ce qui vaut encore moins que rien, c'est de se retrouver dans une situation où l'une et l'autre ne cessent de se dégrader. Or, c'est exactement ce à quoi nous assistons.

Côté environnement : les effets du réchauffement de la planète provoquent des dérèglements et des déchaînements climatiques, comme ceux auxquels nous avons assisté dans le sud de la France. Ils ont coûté la vie de vingt de nos compatriotes et mis à mal une économie locale déjà fragile...

Côté social : la courbe du chômage ne cesse de grimper. Chaque jour qui passe nous livre son cortège de plans de suppressions d'emplois, provoquant stress et inquiétude. C'est ce qui vient de se dérouler chez Air France. À l'occasion d'un énième « plan » prévoyant un nouveau train de 2 900 licenciements s'ajoutant aux 15 000 emplois déjà supprimés depuis 2008, on a vu l'angoisse des salariés menacés se transformer en colère et en débordements. Mais qui peut encore croire que de telles annonces se déroulent dans un climat de renoncement débonnaire, quand la France compte 5,6 millions de chômeurs et où la perte de l'emploi débouche sur la mal-vie pour soi et les siens ?

Côté climat comme côté social, nous sommes manifestement entrés dans le temps des tempêtes.

Ces fureurs ne nous tombent pas du ciel. Elles sont le résultat d'un état de notre société qui résulte de choix conscients. En particulier, celui de préférer des intérêts privés et court-termistes à l'intérêt général, à l'intérêt de nos vies et celles des générations futures. Ceux qui font et servent ces choix sont puissants. Contrarier leur projet est difficile.

Mais n'est-ce pas de notre devoir de citoyens lucides de nous opposer à ce destin fort peu engageant ? De chercher ensemble et dans l'intérêt du bien commun des voies nouvelles capables d'assurer un avenir positif à chacun d'entre nous et à notre précieuse planète ?

À partir du 30 novembre prochain, notre pays présidera la 21^e Conférence des parties de la Convention-cadre des Nations unies sur les changements climatiques (COP21). Cet événement international est une occasion exceptionnelle pour mettre en débat public cette question capitale que nous venons d'évoquer.

Montreuil se saisira de cet événement international pour accueillir le sommet mondial des alternatives. Nous voulons être, notamment à cette occasion, un pôle de réflexion et de propositions pour que notre société se développe sur des bases conformes à l'intérêt général, une société qui cesse d'épuiser les humains et la nature.

Une piste : aujourd'hui, on nous dit que tous les efforts doivent tendre vers un but unique : faire baisser le coût du travail afin d'offrir de dégager de fortes marges et produire des bénéfices séduisants à la finance prédatrice au service des actionnaires-rentiers.

Cette course est socialement macabre et absolument vaine, car il y aura toujours « moins cher » dans ce vaste monde.

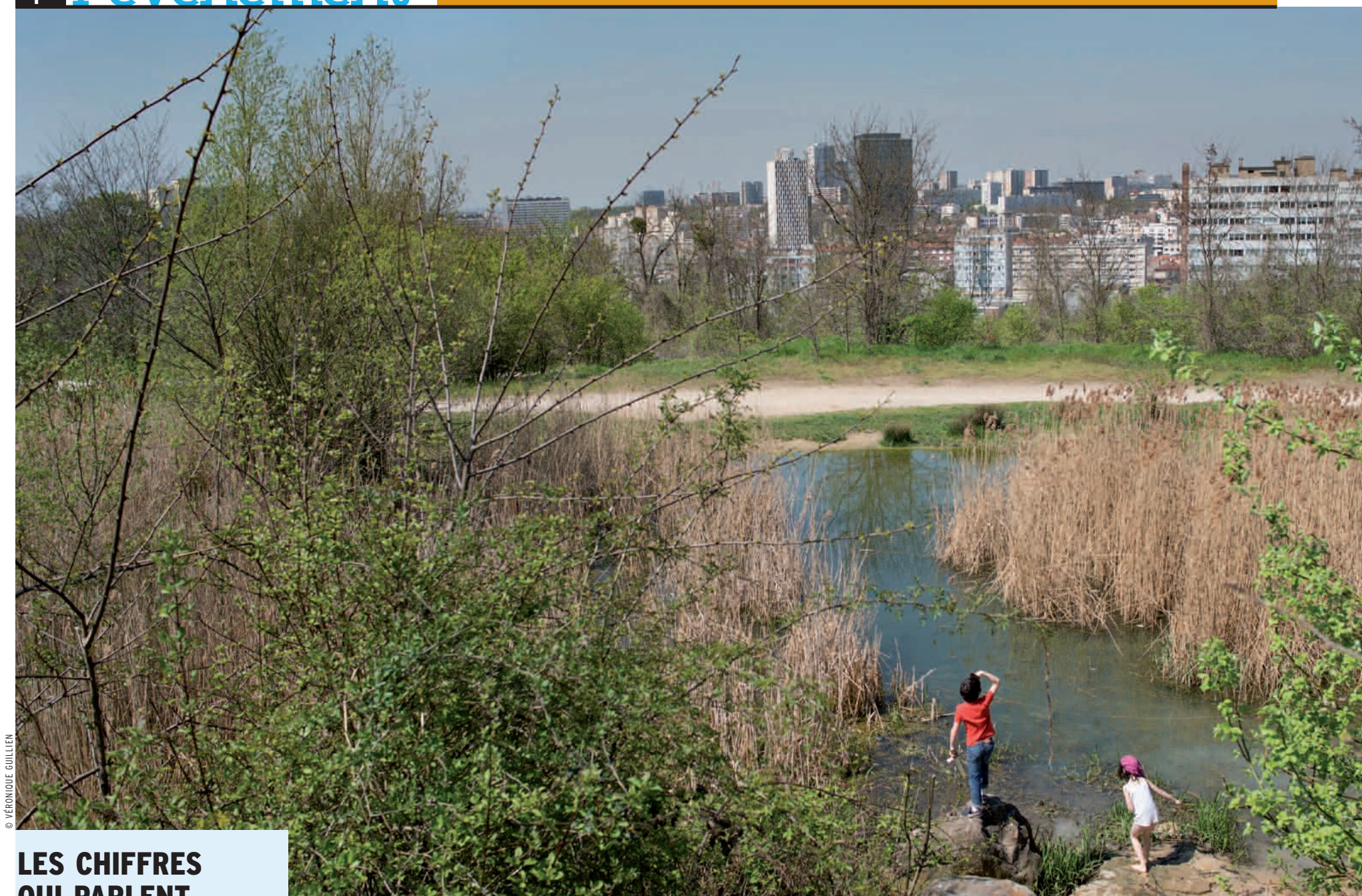
Il faut mettre toute notre énergie, toutes nos intelligences, tous nos moyens matériels en synergie pour faire de notre pays le numéro un d'une économie au service de l'humain et par là même de l'écologie. Cette nouvelle excellence nationale serait génératrice de centaines de milliers d'emplois et de ressources nationales nouvelles.

Voilà un projet qui réunirait l'environnement et le social pour le bien de chacun et de tous.

Avouez qu'il sera plus agréable et plus motivant de se lever le matin pour servir un tel dessein, un tel projet d'avenir, plutôt que pour satisfaire le piètre projet de « réduire les coûts du travail » et de « dégager des marges », d'ailleurs toujours confisquées par une poignée de nos semblables déjà trop largement pourvus...

Je vous donne rendez-vous le 29 octobre prochain avec un journal municipal qui aura fait peau neuve, pour être plus proche de vous et plus utile...

● **Patrice Bessac, votre maire** twitter : [@patricebessac](https://twitter.com/patricebessac)



© VÉRONIQUE GUILLEN

LES CHIFFRES QUI PARLENT

70

C'est le nombre d'agents qui officient au service Horticulture de la Ville. Parmi eux, on compte 45 jardiniers qui déploient leurs talents sur une surface totale supérieure à 60 hectares.

80

C'est, en kilos, la quantité d'orge ingurgitée, chaque année, par les chèvres des fossés installées au parc des Beaumonts. Une quantité infime qui a pour but de leur apprendre à répondre aux appels de regroupement.

40 000

C'est le nombre de bulbes traités, chaque année, par les serres municipales. Elles partagent leur espace avec 50 000 plants et 30 000 plantes bisannuels (qui vivent deux années successives).

2

C'est le nombre de Fleurs obtenues à ce jour par Montreuil au titre du label de qualité de vie « Villes et villages fleuris ». La ville concourt pour la troisième Fleur, le verdict devant tomber dans les prochains jours. ●

Le parc des Beaumonts.

Parcs, jardins familiaux... Montreuil aime la nature et la cultive

Capitale de la biodiversité en 2014, notre commune est une terre de culture avec ses trois grands parcs, ses Murs-à-pêches et ses quelque 130 jardins familiaux. Un dahlia du nom de Montreuil vient d'être baptisé lors du dernier Salon départemental du jardinage.

Dossier réalisé par Paul Heger

Espaces verts

Montreuil est terre de culture. Et d'agriculture. De tous temps, son image a été associée à celle des murs-à-pêches et à celle des maraîchers. Aujourd'hui, encore, dans chaque quartier, des témoignages bien vivants rappellent cet attachement verdoyant. Il y a l'activité quotidienne des jardiniers qui gèrent les massifs, les parcs et jardins avec une affection presque palpable. Puis, chez

les particuliers, des centaines de jardins privés où se côtoient rhododendrons et clématites. De ces fleurs que l'on devine au détour d'une grille ou dépassant d'un muret. Enfin, et ce n'est pas la moindre des présences, les quartiers littéralement aérés, oxygénés par les jardins familiaux et les jardins partagés.

Un point commun à tous ces équipements et à toutes ces activités : ils ont un triple rôle. Celui d'embellir la ville, de permettre aux jeunes urbains d'approcher la nature, mais aussi de créer du lien. Cette dernière vertu apparaissant de manière criante au travers des jardins partagés.

De cet attachement séculaire et fécond, le maire Patrice Bessac en prend volontiers le relais. Il l'a confirmé au Salon départemental du jardinage, dont l'édition 2015 se déroulait, fin septembre, au parc Montreuil. « Nous aimons la nature à Montreuil ! » a-t-il lancé face à un parterre fleuri de passionnés, dont Franck Dieu, président de l'Association départementale du jardinage et du fleurissement de la Seine-Saint-Denis, par ailleurs responsable des serres montreuilloises. « Capitale de la biodiversité en 2014, candidate à une troisième Fleur, on peut dire sans rougir que Montreuil a la main verte avec ses

trois grands parcs, ses murs de pêches, ses quelque 130 jardins familiaux qui s'étendent sur une vingtaine d'hectares, auxquels s'ajoutent une trentaine de jardins partagés et aussi des jardins d'insertion, et même des jardins à vocation culturelle. »

Au-delà des enjeux de développement locaux, le maire a également rappelé le contexte écologique mondial qui doit conduire chacun à une responsabilité de tous les instants. Une sonnette d'alarme tirée avec solennité à quelques semaines de l'ouverture de la 21^e Conférence internationale de Paris sur le climat (COP21). « Il nous faut aussi comprendre que la ...

Découvrez les jardins partagés, ces espaces de loisirs sont aussi des lieux de partage entre les habitants

Montreuil compte une trentaine de jardins partagés entre habitants réunis en association. Répondant parfois à de vrais besoins alimentaires, ces espaces permettent de profiter des joies du jardinage à grande échelle.



Le jardin partagé des Ramenas.

Urbanité et nature

Nés dans les corons du Nord - Pas-de-Calais minier pour éloigner les patriarches du bistrot, mais aussi pour des besoins alimentaires évidents, les jardins ouvriers ont largement évolué, pour devenir des jardins familiaux, comme il en existe plusieurs dizaines à Montreuil. Loués directement à la Ville, ils permettent, pour une centaine d'euros par an, de profiter des joies du jardinage au naturel. « Les terrains sont plutôt bons et sont tous raccordés à une arrivée d'eau », explique Pierre-Luc Vacher, chargé de mission environnement et biodiversité à la Ville. « Ce sont souvent des jardins cachés ou bien défendus par de hautes grilles. » Il y a peu, les services municipaux ont remis à plat l'ensemble des locations afin d'en libérer pour les personnes inscrites sur les listes d'attente.

Il a ainsi été mis fin aux sous-locations sauvages et à l'attribution de terrains aux personnes ayant quitté la ville. Résultat : le délai d'attente s'est contracté pour atteindre les six mois, environ.

Ces espaces de loisirs, répondant parfois à de vrais besoins alimentaires, partagent le terreau local avec des parcelles d'un autre type : les jardins partagés. Au commencement, tout comme pour son cousin ouvrier, le jardin partagé est né d'une volonté pratique et morale. Celle, dans le New York des années 1970, de ne pas laisser les jeunes des quartiers populaires errer dans les rues et tomber dans la délinquance ou la drogue. Liz Christy, une artiste de Manhattan, proposa d'acquérir une parcelle de terrain vague pour la livrer aux riverains. Le concept, séduisant, a naturellement traversé les océans. « Ces lieux se sont rapidement transfor-

més en lieux de rassemblement positif, dans l'esprit d'une place de village », se félicite Pierre-Luc. « À Montreuil, ils sont reconnus par la Ville et l'on passe une convention avec une association d'habitants du quartier. » Et c'est ce qui fait l'originalité du concept. Les habitants s'organisent en amont pour que l'interlocuteur soit moral. Ainsi, la viabilité ne repose pas sur les épaules d'un seul riverain qui, s'il déménage, pourrait condamner la dynamique du jardin. Il permet également de doter la ville d'un incroyable tissu associatif qui ne demande qu'à se structurer avec l'appui des services municipaux.

Outre l'aspect écologique, les habitants disposant de nouveaux espaces verts piochés sur des friches fertiles ou aux confins de jardins publics (voire même au bas des immeubles par le biais des jardins de trottoirs), les jardins partagés agissent comme autant d'extraordinaires liants. « Si ces jardins sont moins productifs que des familiaux, ils sont plus producteurs de lien social, et je vais jusqu'à dire que ce sont des jardins d'apéro », assume Pierre-Luc, prenant l'exemple du jardin Bourg-Arago. « Là-bas, il n'y avait pas de repas de quartier, et c'est le jardin qui a lancé la première édition. » En plus de cette initiative récurrente, les jardiniers en herbe organisent des projections et des expositions.

Ibrahim Dufriche-Soilihi :
« Les jardins partagés, c'est la culture pour tous ! »



Ibrahim Dufriche-Soilihi, premier adjoint délégué à la transition écologique et nature en ville.

« Les jardins partagés, après les jardins ouvriers ou jardins familiaux, ont connu un fort développement ces dernières années à Montreuil. On est passé de 0 à 30 en l'espace de ces sept dernières années. Songez que Paris et Montreuil ont à elles seules la moitié des jardins partagés d'Île-de-France. Les jardins partagés constituent un élément important qui a valu à Montreuil le prix de capitale de la biodiversité en 2014.

Le développement des jardins partagés : c'est le résultat d'une attente forte des habitants et d'un accompagnement « technique » adapté des services de la Ville. Jardiner est un plaisir pour beaucoup, cela permet de concilier évidemment le rapport à la terre, à la production et à l'alimentation, mais aussi de produire de la rencontre, du lien social. Le succès du dernier Salon du jardinage, qui s'est tenu récemment au parc Montreuil, montre bien l'intérêt des Montreuillois pour le jardinage. La 2^e rencontre des jardins partagés, qui se tiendra le 20 octobre, doit permettre de faire se rencontrer les jardiniers pour partager leurs questions, leurs ressources, et d'examiner les possibilités de participer aux mobilisations autour de la COP 21 et du Village mondial des alternatives, à Montreuil, du 4 et 6 décembre. » ●

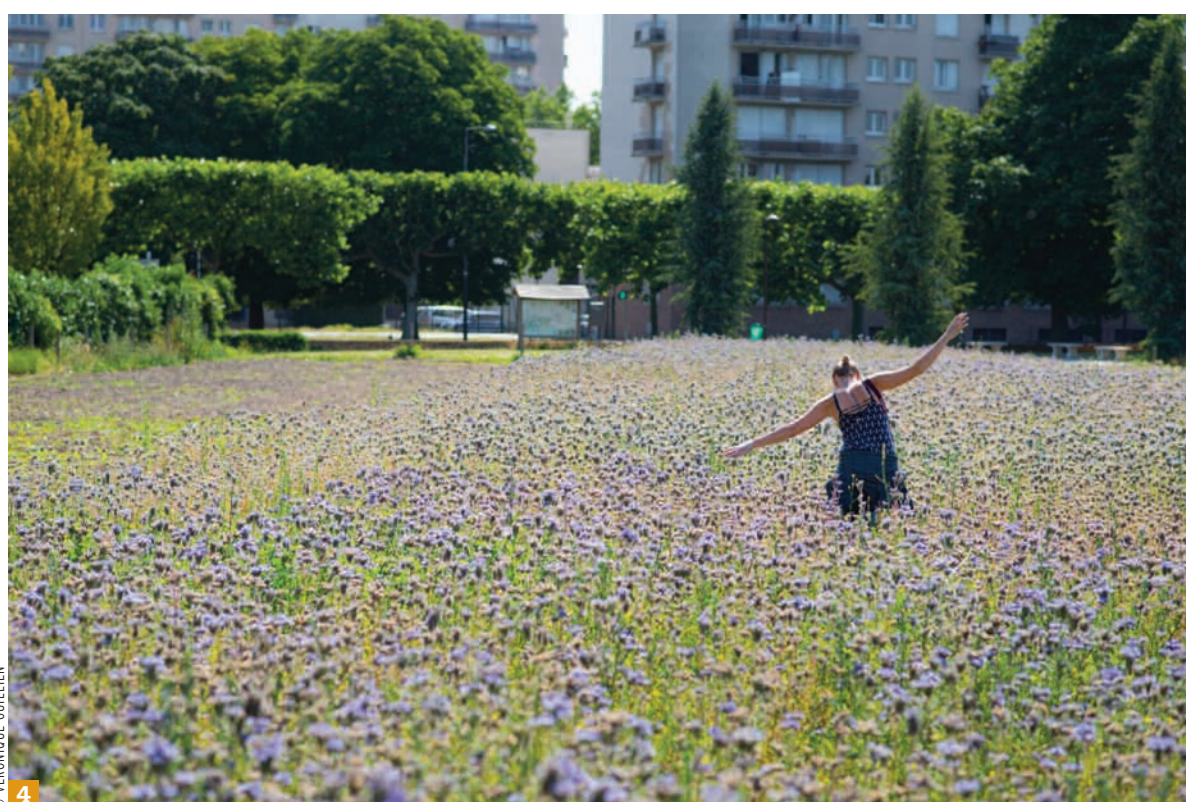
D'autres, parmi la trentaine de jardins que compte la ville, choisissent de mettre en valeur le patrimoine local. Tous conjuguent urbanité et nature avec passion et talent. ●

Un lycée horticole de renom

La réputation du lycée des métiers de l'horticulture et du paysage de Montreuil n'est plus à faire. La plupart des agents du service Espaces verts de la ville y sont d'ailleurs passés. Les formations qui y sont dispensées balayent les métiers traditionnels, du certificat d'aptitude professionnelle (CAP) au brevet de technicien supérieur (BTS) pour le paysage, l'horticulture et la fleuristerie. Mais le lycée ouvre également des voies vers les écoles nationales supérieures du paysage, montrant l'évolution de ces métiers. En témoigne également ce bac professionnel dédié au conseil de vente de produits de jardinage qui sera prochainement prolongé par une licence professionnelle. ●

✂ SAVOIR PLUS : Lycée polyvalent des métiers de l'horticulture et du paysage, 16, rue Paul-Doumer. Tél. : 01 48 70 41 10. Internet : lyceehorticulture93.fr

... nature en ville, c'est essentiel pour relever les défis de notre temps », a insisté le maire. « L'adaptation au dérèglement climatique, par la végétalisation des sols, des murs, toitures et terrasses, et par un urbanisme différent, est un enjeu pour l'urbanisme du XXI^e siècle. » Comme venu se poser telle une consécration, un dahlia vient tout juste d'être baptisé « Montreuil ». Reconnaissance rendue possible grâce à Jean Téoli, grand spécialiste du dahlia et passionné par son département, la Seine-Saint-Denis. Geneviève Pouplier, ancienne cultivatrice de cette précieuse fleur dans les Murs-à-pêches, a accepté d'en être la marraine. « Il sera naturellement mis en valeur dans les différents quartiers de la ville et, pour l'an prochain, nous projetons une mise en scène de tous les dahlias du département (Le Bourget, Stade de France, Le Blanc-Mesnil...) sur les terres montreuilloises », se félicite Jean-Pierre Henry, responsable du service municipal Jardins et nature. Un beau panachage de couleurs en perspective. ●



1. Des enfants plantent des fleurs en bas des immeubles de La Noue avec le soutien des jardiniers de la Ville.

2. Avec l'aide des animateurs de l'antenne vie de quartier Jules-Verne, à La Boissière, des enfants fleurissent l'espace devant l'antenne.

3. Plantation de bulbes au parc Montreau par les jardiniers de la Ville.

4. Le champ de phacélies plantées par l'association Le Sens de l'humus, au parc des Beaumonts.

5. Moment de détente au square Papa-Poule, du nom de la série des années 1980 qui était tournée dans le quartier.

6. Jardin partagé, dalle Hannah-Arendt, sur le toit du Décathlon.



Du semis aux balcons des Montreuillois, le parcours de vie des fleurs et des plantes



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Service Jardins et Nature

Elles naissent à Montreuil, y passent leur vie et achèvent leur cycle dans les jardins ou sur les balcons des particuliers. Elles, ce sont les fleurs et les plantes élevées par tout un service dédié à leur unique confort. Celui des jardins et de la nature qui chapeaute les serres, mais aussi le centre horticole ou encore l'activité d'éco-pâturage du parc des Beaumonts. « Chaque année, des listes de plantes sont établies en fonction des thèmes retenus et des couleurs, des styles qui en découlent », explique Jean-Pierre Henry, le chef du service. « On établit une liste de plantes à partir de notre catalogue interne, puis on s'adresse aux différents fournisseurs pour trouver soit de la graine si on veut semer le plant, soit des jeunes plants quand l'opération est plus simple à réaliser ainsi »,

détaille-t-il. Ces commandes sont effectuées courant février, début mars pour une installation sur les massifs de la ville vers le mois de mai afin d'assurer les plantations d'été. Mais toutes les plantes ne sont pas traitées en même temps. Les jardiniers respectent naturellement leur rythme de croissance.

Une fois installées sur les massifs, les plantes vont être choyées. « On paille le sol pour conserver l'humidité, et ensuite les massifs sont régulièrement arro-

sés », insiste Jean-Pierre. « Au préalable, on aura alimenté la terre d'un amendement organique [engrais naturel, ndlr] destiné à nourrir la plante. » Organique, pas chimique. L'air du temps est ici bien présent. Y compris pour la gestion de l'eau. « Si on prend le paillage, c'est une technique ancienne qui avait été oubliée à une époque où l'on parlait d'abondance, mais, aujourd'hui, comme il faut préserver les ressources, on revient à ces pratiques. » Tout comme l'utilisation des feuilles mortes dans les jardins pour pailler sous les arbustes et favoriser la vie microbienne.

Lorsque arrive l'automne, les plantes vivaces sont distribuées aux habitants (voir encadré ci-dessous) et les services repartent pour un cycle placé sous le signe de la communion. Et cette alliance, Jean-Pierre ne voudrait en être privé pour rien au monde. « Montreuil dispose d'un outil de production en bon état qu'il faut continuer à faire tourner, ceci sans parler des visites de classes ou des portes ouvertes qui attirent les foules. » À bon entendeur. ●

Samedi 17 octobre, distribution gratuite de fleurs aux Montreuillois

Comme chaque année, le service Jardins et nature de la ville, plutôt que de détruire les fleurs extraites des massifs, va les distribuer gratuitement à la population ce samedi 17 octobre, sur le parvis de la mairie (place Jean-Jaurès) à partir de 9 heures. On pourra y cueillir des rudebekias, des sauges, des dahlias et diverses graminées. « Le temps a permis qu'elles soient encore très belles », assure Jean-Pierre Henry, responsable de la distribution. L'opération durera jusqu'à épuisement des stocks. ●

Éco-pâturage Mission service public pour Batman, Vol-au-vent et Gros Béta, les trois boucs du parc des Beaumonts



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Pour Batman, Vol-au-vent et Gros Béta, c'est « mission accomplie ! ». En un peu plus de six mois, ils auront réussi à maintenir, en l'état, la parcelle Natura 2000 du parc des Beaumonts. Leur secret ? Un appétit affirmé pour des plantes nuisibles à l'épanouissement de leurs voisines. « Dès 8 h 30, on tape sur le seau contenant de l'orge et elles arrivent, ce sont de vrais petits chiens », s'amuse Joël Mollet, agent de maîtrise principal au service horticole de la ville. S'il parle au féminin de ses petits protégés et qu'il s'agit bien de chèvres des fossés, la majorité des locataires de ces cinq hectares de verdure sont, en fait, des boucs. Loués à un éleveur de l'Essonne, ils viennent, chaque année depuis 2011, effectuer leur mission de service public, dans un total respect de l'environnement. « Nous sommes sur un emplacement où l'humain n'intervient pas méca-

niquement pour ne pas faire peur aux oiseaux ni aux rongeurs. Ici, aucun engin à moteur ne pénètre sur la zone, classement Natura 2000 oblige », insiste Joël. Côté confort, les animaux trouvent leur propre abri sous un arbre. Placées sous l'œil vigilant de deux agents prêts à intervenir en cas de besoin, les bêtes sont libres d'aller et venir à leur guise sur l'ensemble de la parcelle. Elles trouvent même le temps de s'y faire des amis. « Des gens viennent les voir tous les jours en promenant leur chien », rapporte Joël. « Des renards s'invitent aussi et jouent avec elles, mais même si tout cela génère un coût, l'intérêt écologique et ludique est inestimable. » La présence de nombreux oiseaux qui ont élu domicile dans cet espace protégé - contrairement aux machines mécaniques, l'activité des boucs n'effraie pas les autres animaux - atteste du bien-fondé d'une telle démarche. ●

742 variétés élevées dans les serres municipales, une particularité rare



© GILLES DELBOS

Serres de Montreuil

Entré à la ville comme cantonnier, Franck Dieu a toujours voulu consacrer sa carrière professionnelle au vert, à la bouture, à la floriculture. « Le jardinage, c'est une passion d'enfance entretenue par des parents qui avaient une maison à la campagne », confie ce Montreuillois, qui a fait ses classes au lycée horticole de la ville.

Le jeu des vacances de postes l'a conduit à prendre la direction

des serres municipales situées dans le parc Montreuil, au cœur du centre horticole. Ici, il rayonne sur quatre imposants tunnels, trois chapelles et plusieurs serres de taille moyenne dédiées aux plantes rares et aux orchidées. La plus ancienne est d'ailleurs classée. « Si l'on peut trouver des serres dans d'autres communes, la particularité que nous avons à Montreuil, c'est que nous sommes l'une des rares villes à avoir la chance de produire nos fleurs, tandis que toutes les autres les achètent », explique Franck. Pourquoi un tel choix ? « Quand

on achète chez un fournisseur, on a une gamme de plantes qui est réduite, puisqu'il est contraint de produire en grandes quantités », argumente le cadre territorial, qui s'occupe également des décorations en ville. « Nous, on a une gamme de 742 variétés de plantes, et on peut produire ce que l'on veut, même en quantité infime. » Et, cerise sur le gâteau : les agents peuvent élever 10 % de fleurs supplémentaires pour pallier les vols ou les dégradations. Démarche totalement impossible si l'on s'adresse à un fournisseur plu-

sieurs semaines après la commande initiale.

Nombre de ces fleurs viendront nourrir les massifs de leur diversité. Cette démarche est préparée plusieurs mois en amont, à travers des réunions qui vont définir le thème annuel. « Nous avons eu "le monde", "les totems", "le bizarre", "le monochrome"... La possibilité de choix est totalement ouverte », explique Franck, entouré des cinq agents que compte le service. Sans doute l'un des plus bucoliques de la ville. ●



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Séance plénière du Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance, présidée par le maire Patrice Bessac, entouré du préfet, de la procureure de la République et des représentants du commissariat, à Montreuil, le 22 septembre dernier.

Un plan sur quatre ans en faveur de la tranquillité publique

Tranquillité publique

La sécurité est l'un des droits essentiels.

Cela vaut pour les Montreuillois. La municipalité fait donc sienne cette maxime et met en place une « stratégie territoriale de prévention de la délinquance et de sécurité ».

Dresser un plan d'action sur quatre années portant sur un enjeu aussi essentiel que la tranquillité publique d'une ville de plus de 100 000 habitants représente un travail de longue haleine. Après un diagnostic local réalisé par le Forum français de sécurité urbaine (FFSU), suivi d'un an et demi de travail collectif coordonné par la direction de la Tranquillité publique de la Ville, avec l'ensemble des acteurs concernés, le maire Patrice Bessac présidait, le 22 septembre dernier, une séance plénière du Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) qui s'est achevée par la signature du document de « stratégie territoriale de prévention de la délinquance et de sécurité »* couvrant les années 2015 à 2019. Une stratégie dont le maire est l'animateur légalement désigné mais qui, au-delà de la commune, nécessite le concours et l'engagement d'acteurs publics incontournables. On trouve donc au côté du paraphe de la

Ville celui du conseil départemental et des représentants de l'État à l'échelle du département: préfet, procureure de la République, directeur académique de l'Éducation nationale, directeur de la sécurité de proximité.

En clair, ce document dresse la feuille de route dont la commune se dote pour prévenir, avec l'appui de ses partenaires, les phénomènes de délinquance et renforcer la sécurité des habitants: axes de travail à privilégier, moyens à mettre en œuvre, collaborations à renforcer...

Restaurer un cadre de vie apaisé

L'un des points saillants du diagnostic mené par le FFSU montre que les habitants se sentent en insécurité avant tout lorsque leur cadre de vie est dégradé. Par conséquent, quelque dix-huit dispositifs d'action sont au programme pour restaurer un « cadre de vie apaisé » dont la mise en place d'une cellule de travail expérimentale sur la répression des dépôts sauvages de déchets industriels. Et Patrice

Bessac d'annoncer la toute prochaine création d'une brigade spécifique de verbalisation. Par ailleurs, pour le premier édile, « l'avenir des jeunes Montreuillois et Montreuilloises est pleinement au cœur de notre stratégie ». Par conséquent, la prévention de la délinquance des jeunes est le premier axe de travail dévoilé le 22 septembre. Il s'agira, notamment, d'agir aux premiers signes de rupture et de décrochage, ou encore de prévenir les risques d'engagement dans l'économie parallèle ou les réseaux de radicalisation. La citoyenneté, l'égalité, l'accès au droit et l'aide aux victimes constituent le troisième axe de la stratégie adoptée. L'importance de la poursuite des coopérations et des actions portant sur les violences faites aux femmes y est réaffirmée. ●

* La « stratégie territoriale de prévention de la délinquance et de sécurité » s'inscrit dans le cadre de la loi du 5 mars 2007, relative à la prévention de la délinquance. Elle renforce le rôle du maire comme acteur essentiel et rend obligatoire pour les villes de plus de 10 000 habitants l'existence d'un Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance.

Interview

« Une lutte acharnée contre tous les phénomènes de dégradation de l'espace public »...

Entretien avec Philippe Lamarche, adjoint au maire délégué aux finances et à la tranquillité publique.

La Ville vient de contractualiser avec ses multiples partenaires un plan sur quatre ans de « stratégie territoriale de prévention de la délinquance et de sécurité ». En quoi ce document est-il innovant ?

Il l'est au moins sur un point: notre volonté déterminée de restaurer sur l'ensemble de notre territoire ce qu'il est convenu d'appeler un cadre de vie apaisé. En effet, le diagnostic mené à notre demande par le Forum français pour la sécurité urbaine, partenaire historique de la Ville, montre que le niveau de qualité du cadre de vie est le premier facteur du sentiment d'insécurité ressenti par les Montreuillois. Nous allons donc, entre autres actions, mener une lutte acharnée contre tous les phénomènes de dégradation de l'espace public. Nous allons aussi travailler sur une amélioration urgente de l'éclairage public.

Quels enjeux politiques représentent la prévention de la délinquance et le renforcement de la sécurité des habitants ?

La famille politique à laquelle j'appartiens a profondément changé son approche sur cette

problématique. Aussi, tel que le maire le dit et le répète: le renforcement de tranquillité publique, de la sécurité des biens et des personnes figure parmi les principaux enjeux de notre mandat. Ne pas travailler sur ces questions, c'est laisser le champ libre à la droite extrême, pour ne pas dire l'extrême droite, pour les instrumentaliser.

Deuxième ville la plus peuplée du département, Montreuil ne bat pour autant aucun record délictuel...

En effet, selon les chiffres de la préfecture, Montreuil est une ville plutôt sûre, où les faits délictueux dans leur ensemble ne sont pas en augmentation. La première raison réside dans la solidarité que les Montreuillois sont capables d'exprimer les uns envers les autres. La deuxième se trouve dans la mixité sociale, encore bien réelle, de sa population. Conserver cette mixité, lutter contre le phénomène de ghettoïsation qui frappe d'autres villes du département participent pour une grande part au soutien de notre politique de tranquillité publique. ● **Propos recueillis par Muriel Bastien**

Philippe Lamarche.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

On a besoin de vous pour le Banquet solidaire du 31 décembre

Solidarité

Cette année encore, plus de 800 personnes - convives, organisateurs et une armée de bénévoles - fêteront le nouvel an, le 31 décembre, dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville. Pourquoi cette fête ? Pourquoi des bénévoles ? Explications avec Dominique Attia, adjointe au maire déléguée aux affaires sociales et aux solidarités.



Dominique Attia.

Par ces temps de vaches maigres, a-t-il été envisagé de ne plus organiser le Banquet solidaire ou d'en réduire l'envergure ?

Non. La question ne s'est même pas posée, car cette soirée festive dédiée aux plus démunis, aux plus isolés des habitants de notre commune, doit être plus que jamais, surtout après les événements de janvier dernier, le symbole du vivre-ensemble et d'une volonté politique et citoyenne de ne laisser personne

livré à l'exclusion ou à la stigmatisation. Lors de ce banquet, il s'agit de dire « liberté, égalité, fraternité et laïcité », il s'agit que chacun sache et comprenne sa place de citoyen à part entière.

Quel rôle jouent les bénévoles dans l'organisation de cette soirée ?

Même s'il ne faut pas oublier les dizaines d'agents de la commune qui travaillent tous de bon cœur ce soir-là aussi, on peut dire sans hésiter que les bénévoles - ils sont plus d'une centaine chaque année à répondre à l'appel ! - jouent un rôle majeur dans la réussite de cette soirée. Dans son faible coût aussi... Mettre sur pied autant d'animations, accueillir autant de personnes sans qu'elles n'aient un sou à verser, n'est possible que grâce à l'entrain et la générosité des bénévoles. Il faut vraiment leur dire un grand merci !



© GILLES DELBOS

Le 31 décembre 2014, les convives du Banquet solidaire étaient accueillis en fanfare.

Chaque année, cette soirée est toujours plus belle. Pourquoi ?

Parce qu'elle doit être une fête inoubliable ! Et que son souvenir doit durer le plus longtemps possible dans les mémoires de tous ceux qui l'ont partagée. Si ce réveillon est particulièrement

soigné, cela signifie que les personnes pour lesquelles il est organisé ont une grande importance. Et c'est le cas ! ● M.B.

✕ SAVOIR PLUS : Pour devenir bénévoles (accueil, vestiaire, service, animations, photographie...) : appeler le 01 48 70 67 64.

Nos finances

Budget participatif : dernière ligne droite avant la présentation des projets

Les services de la Ville finissent d'étudier la faisabilité des 287 idées de projets proposés par les habitants dans le cadre du budget participatif. Parmi elles, une douzaine concerne les équipements sportifs. Rendez-vous le 7 novembre pour une présentation des études de faisabilité des projets.

Pose de deux panneaux de basket face au gymnase Henri-Wallon, sol en gazon synthétique et changement des buts sur le terrain de proximité Jean-Moulin, terrain de foot, de basket, appareils de workout* sur le terrain Édouard-Vaillant..., telles sont quelques-unes des propositions étudiées par la direction des sports de la ville depuis cet été. « Nous avons reçu douze projets concernant principalement les équipements », précise Philippe

Malfant, à la direction des sports. Zoom sur celui d'un groupe de

Philippe Malfant étudie la faisabilité de l'installation d'un workout sur la dalle Hannah-Arendt.



© JUSTINE RAY

jeunes, accompagné entre autres par l'antenne vie de quartier République pendant un atelier dédié au budget participatif. « L'idée de ces jeunes, qui ont proposé un workout sur la dalle Hannah-Arendt, est recevable, assure Philippe Malfant. Mais avant de la présenter aux habitants, nous avons mesuré sa faisabilité et lancé une étude qui porte sur un module complet de cinq agrès faisant office de barres de traction. Notre mission consiste aussi à respecter certaines contraintes. Nous devons par exemple, pour ce projet, veiller à ne pas dépasser 500 kg au mètre carré et à répartir le poids de

l'équipement sur la dalle. Par ailleurs, avec une hauteur de huit mètres, l'accès au terrain est contraint. Il faudra donc monter le matériel avec une grue et aussi prévoir une longrine béton sur une surface de 140 m² environ. » Ces modules, spécialement conçus pour cette nouvelle pratique sportive particulièrement en vogue chez les jeunes, complèteraient les terrains de jeux pour enfants, de boules et multisport, ainsi que le jardin partagé de cet espace fréquenté par un très large public. Cependant, avant de procéder à cette réalisation, dont le coût est estimé à 70 314 euros, « il faut présenter l'idée au public, puis passer à la phase du vote », rappelle Sylvie Baste-Deshayes, responsable de la mission citoyenneté de la Ville. Rendez-vous le 7 novembre pour découvrir dans le détail ce projet parmi les nombreux autres... ●

* Pratique sportive urbaine qui consiste à appréhender le renforcement musculaire sur la base du poids de corps.

✕ SAVOIR PLUS : Réunion de présentation des études de faisabilité, le 7 novembre, à 14 h, salle des fêtes, hôtel de ville.

En bref

HÉBERGER UN JEUNE MINEUR

SOLIDARITÉ L'association En-temps recherche des familles susceptibles d'héberger de jeunes mineurs étrangers, accompagnés par l'Aide sociale à l'enfance. Soit la mise à disposition d'une chambre et le partage des espaces communs. Le suivi éducatif de ces jeunes est assuré par les professionnels de l'association.

✕ SAVOIR PLUS : Tarif avec petit déjeuner compris : 600 euros par mois. En-temps, tél. : 06 59 40 15 26.

DES KITS D'ÉCONOMIES D'EAU

ÉCOLOGIE Des kits d'économies d'eau seront offerts à tous les Montreuillois. Jusqu'au 6 novembre, l'opération « Réduc'eau » vous permettra de faire des économies sur votre consommation d'eau ainsi que sur vos factures d'électricité.

✕ SAVOIR PLUS : Pour réserver votre kit gratuitement, rendez-vous sur le site internet de la Coordination eau Île-de-France : www.eau-iledefrance.fr

ATELIERS RELATIFS AUX TROUBLES NEURO-DÉGÉNÉRATIFS

THÉRAPIE La Mome (Maison ouverte de Montreuil et environs) lance ses ateliers artistiques et de détente à destination de personnes présentant des troubles de type alzheimer, parkinson... Animés par une équipe de professionnels formés et expérimentés, ils sont ouverts aux aidants, avec possibilité de transport accompagné. Lundi de 14 h à 16 h : atelier bien-être (relaxation, soins esthétiques). Mardi de 11 h à 12 h 30, tai chi - qi gong (gymnastique douce). Vendredi de 10 h à 12 h : chant les 1ers vendredis de chaque mois, groupe de parole pour les aidants les 2^{es} et 4^{es}, jeux d'échecs, Scrabble les 3^{es}. Vendredi de 14 à 16 h : atelier artistique (peinture, modelage...).

✕ SAVOIR PLUS : Centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. Sauf vacances scolaires. Renseignements et inscription : tél. : 06 15 17 69 70 ou 06 24 42 03 79. lamomemaisonouverte@yahoo.fr

OBTENIR LE LABEL « RGE »

HABITAT Pour être appelés par des particuliers qui engagent des travaux de rénovation et souhaitent bénéficier de l'éco-prêt à taux zéro, les professionnels du bâtiment - via une formation - doivent être qualifiés et labellisés « Reconnu garant de l'environnement » (RGE). Pour tout savoir sur ce parcours, un atelier se déroule à Est Ensemble, mardi 20 octobre, à 16 h 30.

✕ SAVOIR PLUS : Participation gratuite. Inscription obligatoire en appelant le 01 79 64 53 35 ou en écrivant à deveco@est-ensemble.fr

Oui, la solitude existe, alors ne laissons pas seuls nos aînés

Seniors

Dans le cadre de la Semaine bleue, qui se tiendra jusqu'au 18 octobre, la Ville va présenter le dispositif Voisin-Âge. Une démarche qui s'inscrit dans le thème retenu pour cette édition : les liens de convivialité autour des personnes âgées souffrant de solitude.

« *Il existe en France beaucoup de solidarité et de générosité, mais aussi des habitants disposés à apporter une aide ponctuelle et de la convivialité de façon informelle, assure Giovanni Pandolfo. Et comme il n'est pas toujours facile de se rendre disponible quand on exerce une activité professionnelle, qu'on est parent, grand-parent...* », il a imaginé Voisin-Âge (voir encadré ci-après). Un dispositif innovant, où chacun est libre de s'investir dans la pratique et dans l'échange, et qui met en relation les habitants d'un

même quartier avec les personnes âgées, via notamment une communauté web. « *Cet outil qui cherche simplement à favoriser les liens humains entre personnes va être prochainement mis à disposition des Montreuillois, poursuit l'initiateur et coordinateur national du dispositif. À leur tour ensuite d'animer un réseau d'amitié autour d'une personne souhaitant être voisinée.* »

Changer la vie de vos aînés et la vôtre

À partir du site www.voisin-age.fr les voisins peuvent commu-

niquer, se coordonner pour parfois intervenir au plus rapide en cas de signalement d'un quelconque souci par l'un d'entre eux. Car la responsabilité de l'accompagnement d'un voisiné peut-être partagée. Cette responsabilité devient alors plus légère. En cas de nécessité cependant, les partenaires de Voisin-Âge tels que le CCAS ou la Ville prennent le relais. Autre atout de ce système gratuit : la réciprocité des échanges. « *Car les personnes âgées ont certes besoin qu'on prenne soin d'elles, mais la réciprocité existe, avec une disponibilité et une efficacité que vous n' imaginez pas*, martèle Giovanni. *Un voisiné, par exem-*

ple, peut réceptionner vos colis, arroser vos plantes ou récupérer votre courrier pendant vos vacances. » De son côté, Estelle Mayart, responsable du service Personnes âgées et du Clic, invite « *les personnes intéressées par ce type de nouvelles formes de solidarité innovantes à rencontrer*

l'inventeur de ce dispositif et à venir participer aux échanges sur ce thème, le 16 octobre, lors du forum "Autour des aînés : renforcer la solidarité de quartier". » Parce que l'avenir est à l'invention de nouvelles formes de solidarité ! ● A.L.

Rendre à nos aînés toute la place au cœur de la cité avec le dispositif Voisin-Âge.



© AD. LUMINEN

Voisin-Âge : mode d'emploi

Voisiner : Établir un lien avec un senior de son entourage.

Voisineur-euse : Personne qui voisine une personne senior.

Voisiné : Désigne une personne senior qui est voisinée.

✕ SAVOIR PLUS : contactez le 01 49 23 13 55 ou contact@voisin-age.fr

Rendez-vous aussi sur voisin-age.fr ou sur Facebook.

Et si vous envoyez un message par SMS au 06 09 69 14 11, on vous rappellera !

Interview

« Nous voulons renforcer la solidarité de proximité »

Halima Menhoudj, adjointe au maire chargée des personnes âgées et des relations intergénérationnelles indique que la municipalité présentera une charte habitat pour les seniors, le 16 octobre.



Halima Menhoudj.

Quelle est la tonalité de l'édition 2015 de la Semaine bleue ?

Cette nouvelle édition met l'accent sur la participation citoyenne et les défis à relever dont une des

orientations fortes de la municipalité est la lutte contre l'isolement. Pour y parvenir, nous cherchons à structurer l'existant, à développer des dispositifs innovants comme Voisin-Âge (lire plus haut) et à renforcer la solidarité de proximité en direction des plus isolés dans les quartiers. Renforcer l'accès au droit est l'un des autres piliers de la lutte contre l'isolement. C'est pourquoi les permanences du Clic vont se déployer dans les centres sociaux, les foyers-logements et auprès d'acteurs associatifs incontournables. Objectif : couvrir les 6 secteurs d'ici à la fin du mandat.

Quels seront les temps forts de cet événement ?

Le premier sera le lancement du

Conseil des aînés. Le second, le forum « Autour des aînés : renforcer la solidarité de quartier », suivi par la présentation de la Charte habitat seniors. Portée par la Ville et l'OPHM, elle a vocation à développer des dispositifs pour améliorer les conditions de logement des seniors, en particulier dans l'habitat social. Il s'agit aussi de favoriser l'accompagnement à la mobilité résidentielle des personnes âgées, d'agir en prévention et accompagnement de la dépendance en définissant, par exemple, des secteurs urbains propices à l'accueil des seniors. Aussi, pour lever le maximum d'obstacles susceptibles de bloquer leur mobilité (peur de voir son loyer augmen-

ter, de voir disparaître son réseau de connaissances, de commerçants...), leurs ressources seront-elles évidemment prises en compte. Cette charte, qui va aussi impulser ou renforcer les dispositifs existants chez les bailleurs sociaux, sera présentée le 16 octobre, pour une signature au printemps.

En dehors de la riche programmation de la Semaine bleue, quelle est la politique de la Ville en matière d'offres culturelles ?

La diversification des offres culturelles et de loisirs en direction des seniors se poursuit avec l'ambition de répondre à toutes les demandes, de s'adresser à

tous les publics et de prendre en compte les différents besoins. Autant d'axes et de chantiers à mettre en synergie avec des tarifs adaptés, car l'aspect financier peut être un frein pour participer à la vie sociale et citoyenne à l'échelle de son quartier ou au-delà. Et comme rien ne peut se faire seul, nous comptons sur nos partenaires institutionnels, associatifs et les forces vives que sont les bénévoles montreuillois pour enrichir encore l'offre de proximité. ● **Propos recueillis par Anne Locqueneaux**

✕ SAVOIR PLUS : Le 16 octobre de 14 h à 18 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville, forum « Autour des aînés : renforcer la solidarité de quartier », suivi de la présentation de la charte seniors habitat, à 17 h.

La jeunesse montreuilloise prépare un grand show

Avec le soutien du service municipal Jeunesse, les jeunes assureront, du 27 au 31 octobre, les premières parties de la compagnie de danse Lloyd Marengo, des humoristes Booder, Wahid et Paul Seré, et du rappeur Mokobé.

Festival

Les jeunes talents montreuillois ouvriront le bal du festival de la jeunesse « C show », le 27 octobre, lors d'une soirée danse au Centre dramatique national. Leurs performances seront suivies par les pointures hollandaises de la compagnie Lloyd Marengo. Après la scène, la toile avec une séance de projections au cinéma Le Méliès. À l'affiche : des courts-métrages et des documentaires réalisés par les jeunes en partenariat avec les associations Entrezprise, Otto Production et Ciné-vie. Cette séance partage le même objectif que l'ensemble de ce festival : « Valoriser le talent et le travail

fourni par les jeunes dans le cadre des ateliers mis en place cette année au service municipal de la jeunesse (SMJ), explique Casimir Houzamou, pour le service. Ce genre de prestation permet de développer d'autres modes d'expression, peut-être plus directs, plus simples pour ceux qui ne savent ou n'aiment ni chanter ni danser. » En revanche, celles et ceux qui maîtrisent l'art du chant et de la danse enchaîneront le lendemain au Café La Pêche avec un après-midi scénique, annoncé donc 100 % danse, 100 % chant mais aussi 100 % comédie. La comédie jouera d'ailleurs les prolongations le 30 octobre. Mordus du rire, découvrez les trois lascars du stand-up : Booder, Wahid et Paul Seré. Aux côtés de ces têtes d'affiches du spectacle *La Grande Évasion*, les humo-



Rendez-vous avec la jeunesse montée sur hauts talons, du 27 au 31 octobre !

ristes en herbe ouvriront aussi les vannes... de l'humour. Pour le meilleur et pour le rire. Et pour clore cette semaine : place au chant et au rap des jeunes talents qui chaufferont la salle des fêtes avant de laisser la place au rappeur Mokobé, membre fondateur du trio 113. En octobre, la jeunesse promet de souffler le froid et surtout le show sur Montreuil.

● A.L.

✕ PROGRAMMATION : Mardi 27 octobre : danse au Centre dramatique national, 10, place Jean-Jaurès, de 20 h à 23 h,

compagnie de danse Lloyd Marengo. Mercredi 28 octobre, de 14 h à 18 h : cinéma Le Méliès. Entrée gratuite. Jeudi 29 octobre, La Pêche, 14, rue Pépin, de 14 h à 18 h : « carte blanche ». Entrée gratuite. Vendredi 30 octobre, salle des fêtes, hôtel de ville, de 20 h à 23 h : soirée comédie avec le spectacle *La Grande Évasion*. Samedi 31 octobre, salle des fêtes, de 20 h à 23 h : concert de chant-rap avec Mokobé. Renseignements : Service municipal Jeunesse, 60, rue Franklin, tél. : 01 48 70 60 14. Tarif : 5 €, gratuit pour les moins de 12 ans accompagnés.

En bref

DEUX UNITÉS D'HOSPITALISATION PSYCHIATRIE À ANDRÉ-GRÉGOIRE

SANTÉ L'établissement de Ville-Évrard devait inaugurer le 8 octobre deux nouveaux équipements de psychiatrie infanto-juvénile liés à l'activité du pôle mère-enfant du Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire à Montreuil : une unité d'hospitalisation temps plein adolescents et une unité de pédopsychiatrie périnatale. Ces équipements s'inscrivent dans un important programme d'investissements en psychiatrie infanto-juvénile engagé il y a 10 ans après un constat alarmiste des professionnels.

DÉPISTAGES DU CANCER DU SEIN

SANTÉ Dans le cadre de la campagne Octobre rose : échange sur le dépistage du cancer du sein en présence d'une animatrice du comité départemental des cancers et d'une infirmière du centre municipal de santé Daniel-Renoult.

✕ SAVOIR PLUS : Jeudi 29 octobre, à 14 h, espace Romain-Rolland, 56, rue des Blancs-Vilains.

théâtre / création / texte de J. P. Manchette
Mirabelle Rousseau / Le T.O.C.

IRIS

SALLE MARIA CASARÉS - METRO 9 MAIRIE DE MONTREUIL
NOUVEAU-THEATRE-MONTREUIL.COM
01 48 70 48 90

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL
DIRECTION MATHIEU RAUER

03-19
NOV
2015

En coréalisation avec le Théâtre de la Ville

seine-saint-denis LE DÉPARTEMENT

LE POLAR FRANÇAIS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI À MONTREUIL

CONCOURS de nouvelles de polar jusqu'au 17 oct ! en partenariat avec la bibliothèque R. Desnos

RENCONTRE sur le néo-polar avec Jean-Bernard Pouy, Marc Villard et Patrick Raynal en partenariat avec la librairie Folies d'encre ven 13 nov

RÉTROSPECTIVE Jean-Pierre Melville avec le cinéma Le Méliès 21 & 22 nov

EXPOSITION sur l'œuvre de Jean-Patrick Manchette scénographiée par des élèves dans le cadre de la résidence du T.O.C. au lycée Eugénie Cotton salle Maria Casarès du 3 au 19 nov

Quel sera le futur visage de Montreuil ?

Urbanisme

La modification du plan local d'urbanisme (PLU) a fait l'objet d'une réunion publique, au cours de laquelle chacun a pu exprimer sa vision de la ville de demain.



Réunion publique sur le PLU, le 25 septembre dernier, à l'école Diderot.

Quels enjeux ? Quel zonage ? Quel règlement ? C'est à toutes ces questions que les élus ont répondu, lors de la réunion publique sur la modification du plan local d'urbanisme (PLU). Organisée le 25 septembre à l'école Diderot, cette rencontre a permis aux habitants d'échanger sur le futur visage de la ville. En introduction

des débats, le maire Patrice Bessac a rappelé combien il lui était « impossible de penser les règles d'aménagement sans l'implication des habitants. [...] Nous ne pouvons pas densifier de manière inconsidérée la ville, a-t-il poursuivi, il nous faut renégocier un urbanisme à taille humaine ». Objectif affiché de ce premier toilettage : maîtriser l'évolution urbaine du territoire, pour mieux

accueillir les générations futures. Gaylord Le Chequer, adjoint à l'urbanisme, insiste : « Ces quatre dernières années, nous avons une production moyenne de 800 logements par an. Cela ne nous permettait plus de préserver un tissu urbain varié et en harmonie avec l'existant. »

Aérer le tissu urbain

Parmi les règles d'utilisation du sol proposées, il s'agira de réduire la hauteur sur rue des bâtiments en zone centrale et d'augmenter les distances d'implantation entre chacun d'entre eux. « La ZAC Boissière-Acacias est-elle concernée

par ces règles ? » sonde, inquiet, un participant. L'adjoint au maire hoche la tête, rappelant que « l'enjeu est notamment d'aérer le tissu urbain ». Également prévue, la hausse de proportion d'espaces verts de pleine terre, pour favoriser la biodiversité en ville. Par ailleurs, les constructeurs avaient jusqu'ici le droit de bâtir une surface plus importante s'ils réalisaient des commerces en RDC. Ce système de bonus sera désormais limité. Les performances énergétiques et environnementales des bâtiments seront par ailleurs améliorées. Une représentante de l'association Montreuil environ-

nement se lève : « Les maisons horticoles des Murs-à-pêches seront-elles bien préservées ? » « Ce sera bien le cas », lui répondent les services de la ville, prenant également l'exemple de l'atelier des Pianos Klein inclus dans l'inventaire patrimonial. « Quid des parkings sur la ville ? » interroge, après deux heures de discussion, une jeune femme. « C'est un vrai débat que l'on aura dans un second temps », conclut l'adjoint au maire. En effet, la modification du PLU - votée en décembre prochain - préfigure celle plus large de sa révision générale, à l'horizon 2016-2017. ● M.S.

Enquête publique

Vous avez jusqu'au 22 octobre pour consulter le dossier de modification à l'hôtel de ville. Dossier également consultable sur www.montreuil.fr

La mutuelle santé qui vous rembourse vraiment !



**LA PREUVE !
PAR L'EXEMPLE :**

Votre prothèse dentaire : 480 €
Remboursement Assurance Maladie : 75,25 €
ET NOUS JUSQU'À 354,75 €
en fonction du contrat souscrit

**+ 2 MOIS
DE COTISATION
OFFERTS ***

Pleyel
santé
La Mutuelle de Montreuil

www.pleyel-sante.fr - 01 48 59 48 45
C / C Croix de chaux - 11 av. de la Résistance - 93102 MONTREUIL Cedex



Carton plein au Forum de l'emploi

Le Forum de l'emploi a été l'occasion pour quelque 900 demandeurs d'emploi de trouver un poste, une formation, voire un conseil pour se constituer en entrepreneur individuel.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Une quarantaine d'entreprises ainsi qu'une vingtaine d'agences de formation ont reçu les demandeurs d'emploi en quête d'un poste.

Emploi

Quel succès ! Mais quel révélateur de l'attente des gens privés de travail quand on voit cette impressionnante queue de demandeurs d'emploi se former à l'entrée de l'hôtel de ville à l'occasion du Forum de l'emploi qui s'est tenu le 29 septembre ! Et pour cause : selon les derniers chiffres de l'institut national des statistiques Insee, publiés en avril 2015, Montreuil compte 18 % de

chômeurs au sens du recensement, dont 35 % pour la tranche 15-24 ans.

À l'occasion de ce Forum organisé par Est Ensemble et la ville de Montreuil, 907 demandeurs d'emploi se sont présentés aux stands des entreprises (une quarantaine), des agences de formation (une vingtaine), ou encore à celui de Pôle emploi pour, éventuellement, trouver un poste, une formation, voire un conseil pour se constituer en entrepreneur individuel.

« L'emploi est l'une des priorités de notre équipe municipale, si ce n'est la priorité », martèle Djénéba

Keita, adjointe au maire déléguée au développement économique, à l'emploi et à la formation professionnelle. « Nous faisons tout pour faire venir les entreprises à Montreuil, donc des emplois au plus près des Montreuillois. » Bref, la municipalité ne ménage pas ses efforts pour organiser ce type d'événement dans les meilleures conditions afin de permettre aux Montreuillois de rencontrer au plus près de chez eux l'ensemble des acteurs de l'emploi et, surtout, les employeurs qui recrutent.

Presque tous les secteurs de l'économie étaient présents lors

de ce forum, comme la grande distribution, le nettoyage, la banque-assurance, le transport, la santé et protection sociale, la restauration collective, ainsi que le bâtiment et les travaux publics, qui ont présenté quelque 200 postes à pourvoir. Thierry Roger, directeur de l'espace emploi de Carrefour France, se montre très enthousiaste. « Je suis très satisfait de notre participation », observe-t-il. « Nous avons rencontré près de 200 candidats dont la moitié pour un

emploi de caissier. » De son côté, la Caisse primaire d'assurance maladie indique qu'au cours de cette journée, elle a recueilli une vingtaine de candidatures très intéressantes avec des profils très variés en termes de qualifications. Toutes ces candidatures sont actuellement à l'étude, et les postulants devraient recevoir rapidement une réponse. Nous consacrerons dans une de nos prochaines éditions un dossier détaillé sur la question de l'emploi à Montreuil. ● M.D.

Témoignages

Éric Mercier, 58 ans, Centre-ville



© D.R.

« Je suis au chômage depuis deux ans. J'ai trouvé des stages mais pas encore d'emploi. Je suis arbitre amateur, et j'aimerais trouver un poste dans le secteur sportif. Le Forum était très intéressant. J'ai senti un bon accueil chez certaines entreprises. J'ai laissé des CV. » ●

Elyes Arfaoui, 31 ans, Croix-de-Chavaux



© D.R.

« J'aurais aimé davantage de choix de métiers, même s'il n'y en avait pas mal. Et j'ai trouvé curieuse l'attitude des agences d'intérim qui étaient là pour orienter plutôt que de prendre des CV. On m'a, par exemple, orienté vers la couture. Pourquoi pas ? J'ai quand même laissé trois CV à droite, à gauche. Je verrai bien. » ●

Zélip et sa plate-forme d'artisans proposent zéro limite à vos projets

ICI Montreuil – plus grand laboratoire de talents en Île-de-France mais aussi lieu de travail de plus de 160 artistes, artisans et entrepreneurs innovants – présente l'un de ses derniers-nés. Nom de baptême : Zélip, pour « zéro limite project ». Traduction : pas de limite à vos projets...

Développement économique

Zélip, qui vient d'annoncer l'arrivée dans son capital du réseau d'investisseurs Arts et Métiers Business Angels (AMBA) pour financer son développement, a pour géniteurs trois associés : France Hureaux (conseil en stratégie), Fabien Huet (développeur web) et Camille Chanson (marketing design). Un trio typique des atterrages du fameux Fab Lab d'ICI

Montreuil, où l'on crée, où l'on invente grâce aux associations de compétences et souvent à la suite d'un déclic. Pour Zélip, c'est France qui a eu la révélation. À la recherche d'un artisan d'art susceptible de lui concevoir une bibliothèque sur mesure, elle découvre que la grande toile ne recèle aucun outil pratique permettant de déposer sa requête afin de trouver artisan à son pied. Quelque temps plus tard, les trois associés donnent naissance à Zélip, première plate-forme internet de demande de devis en

ligne auprès d'artisans qualifiés « rigoureusement sélectionnés et... recommandés » pour tout projet sur mesure de décoration d'intérieur, d'aménagement ou d'ameublement. Pour l'heure, si Zélip référence déjà plus de 200 artisans qualifiés représentant quelque 40 métiers, ce nouveau service aux particuliers et professionnels (architectes, décorateurs, designers...) n'a rien moins l'ambition que de devenir le point d'accès numérique aux 38 000 ateliers d'artisans de France ! Le fonctionnement est simple :

dépose de la demande, en ligne ou par téléphone, ou via une hotline ouverte cinq jours sur sept. Accompagnement gratuit et personnalisé pour identifier rapidement le meilleur artisan pour son projet. Une réponse et un devis dans un délai garanti d'une semaine au maximum. Enfin, mise en relation de l'utilisateur avec l'artisan choisi. Simple et sans limite. ●

✂ SAVOIR PLUS : Zélip, devis en ligne et commande de pièces uniques en direct des ateliers d'artisans, <http://www.zelip.co>



© JULIEN DOMINGUEZ

Lancement officiel de Zélip au salon Maison & Objet, le 4 septembre dernier.

PLUS D'INFORMATIONS

PLUS PROCHE DE VOUS

PLUS UTILE

LE 29 OCTOBRE
UN NOUVEAU JOURNAL
POUR MONTREUIL !



Pour
les enfants

- Théâtre ► I
- Musique ► I ► II
- Danse ► II
- Expos ► II
- Lectures et rencontres ► II ► III
- Cinéma ► III
- Cours/ateliers/stages ► III ► IV
- Réunions publiques et concertations ► IV
- L'agenda des seniors ► IV

TOUS MONTREUIL N°142 DU 13 AU 28 OCTOBRE 2015



La Toile, au Nouveau théâtre de Montreuil.

MARDI 20 OCTOBRE

► BALADE EN
DIDASCALIES

Théâtre lu à partir de 2 ans

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 16 H

► Deux comédiennes, dans un cercle magique, installent des univers propices aux jeux. L'une chante, l'autre parle, puis surgit un théâtre d'images, d'objets et les tout-petits sont invités à apprendre comment devenir spectateurs d'un spectacle.

► Tél. : 01 41 72 10 35 et
resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée gratuite uniquement sur réservation.



LES 25, 26 ET 27 OCTOBRE

► RÉSISTANCE
ET LUMIÈRE

Poésie de Pier Paolo Pasolini

FABRIQUE MC11

11, RUE BARA - LE 25 À 17 H ; 26 ET 27 À 20 H

► La metteuse en scène Ursula Mikos, lauréate de nombreuses récompenses pour la singularité de ses spectacles contemporains dont le Grand Prix Charles-Dullin, le prix SACD..., présente sa nouvelle création, inspirée de la poésie de Pier Paolo Pasolini. « *Un monologue halluciné, une parole fleuve et fiévreuse qui scande la quête d'absolu d'un homme qui chemine entre raison et folie, rêve et réalité, ville et campagne.* » Ursula Mikos, également pédagogue et scénographe, dirige la Fabrique MC11 avec Olivier Cohen, auteur, metteur en scène, scénariste et réalisateur.

► Tél. : 01 74 21 74 22 et
fabriquemc11@gmail.com
Entrée 10 € : une place achetée = une place offerte pour les Montreuillois.
http://lafabriquemc11.over-blog.com

► Musique

LES 13, 14, 20, 21, 22, 23, 27
ET 30 OCTOBRE► MUSIQUES
IMPROVISÉES

Concert électroacoustique

LES INSTANTS CHAVIRÉS

7, RUE RICHARD-LENOIR -
LES 13, 14, 22 À 21 H ; LES 20, 21 À 20 H 30

► Le 13, Tashi Dorji, à la guitare, fait preuve d'une recherche et d'une fraîcheur inhabituelles ; le guitariste et compositeur chilien Cristián Alvear et ses fragments « Melody Silence ». Le 14, le groupe à géométrie variable Sissy

Spacek et son torrent noisecore ; Katsura Mouri et sa masse sonore abondante et fragmentée. Le 20, place à la scène expérimentale locale avec Scènes From Salad aux instruments artisanaux, Deltanik et sa collection de cartes postales sonores, Las Lochos del Ritmo en improvisation. Le 21, Michel Gentils, précurseur du picking à la guitare ; le quatuor imprévisible Melmac ; Michel Gentils et sa guitare 12-cordes en duo avec Shyamal Maitra, aux multiples percussions. Le 22, Alessandro Bosetti et Chris Abrahams, aux voix et à l'électronique. Le 27, le groupe France, au déploiement sonore enivrant. Le 30, France Sauvage, un trio à l'énergie brute, et Bruma, d'une rare densité.

► Tél. : 01 42 87 25 91. Entrée 10 € pour les Montreuillois. Entrée libre le 20 octobre avec restauration légère sur place.
www.instantschavires.com

VENDREDI 16 OCTOBRE

► OPEN MIC
PERFORMANCES

Hip-hop

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - DE 19 H À 23 H

► Animé par Diak's (93Lyrics), cet Open Mic Performances vous ouvre le micro pour que vous puissiez dévoiler vos meilleurs textes !

► Tél. : 01 56 63 07 20. Inscription sur
www.dizzip.com/openmicperformances
Entrée libre. www.lapechecafe.com

LES 16, 17 ET 18 OCTOBRE

► BRAHMS



© GILLES DELBOS

Intégrale de la musique de chambre
Brahms II

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL

2, RUE DE ROMAINVILLE -

LE 16 À 20 H ; LE 17 À 15 H 30 ; LE 18 À 17 H

► Le violoncelliste montreuillois Victor Julien-Laferrrière (photo) revient pour la deuxième partie de l'intégrale de la musique de

chambre de Brahms II pour cordes, piano, clarinette et cor. Il sera entouré d'Adrien Boisseau, Guillaume Chilleme, Adam Laloum et Jonas Vitaud.

► Renseignements et prévente à l'Office de tourisme, 1, rue Kléber, tél. : 01 41 58 14 09. Entrée gratuite jusqu'à 14 ans inclus ; 5 € pour les moins de 26 ans ; 7 € pour les Montreuillois. www.musicales-montreuil.fr et www.montreuiltourisme.fr

LES 16, 22, 24, 25, 29 ET 31 OCTOBRE

► CHACUN SON TRUC

Soul, folk-rock, jazz...

LE TRUC

33, RUE DU CAPITAIN-DREYFUS -
DE 19 H 30 À 22 H

► C'est un lieu de concerts et de spectacles les jeudis, vendredis et samedis, où vous découvrirez certainement des artistes programmés en dernière minute. Mais dès maintenant, vous pouvez compter le 16 sur le soul d'Afrodiamond. Le 22, le folk-rock de Marie Do Escolier. Le 24, soul jazz avec Bing Zoo. Le 25, scène ouverte. Le 29, musique urbaine de Patrick Biyik. Le 31, jazz avec Souled Out.

► Entrée libre.

SAMEDI 17 OCTOBRE

► LA TRADITION
ANDALOUSE DANS LA
MUSIQUE CLASSIQUE
ESPAGNOLE

Clefs pour une musique

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► Gilles Thiéblot, professeur de formation musicale et d'histoire de la musique au conservatoire de Versailles, nous explique comment, à la fin du XIX^e siècle en Espagne, le folklore inspire la musique classique. En particulier, les rythmes et les chants populaires andalous...

► Entrée libre.

► GUITARE CLASSIQUE
ESPAGNOLE

Concert Clefs pour une musique

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 17 H

► Bruno Camhaji a étudié la guitare moderne et ancienne et, parallèlement à sa carrière de musicien, enseigne au conservatoire de Montreuil. Il nous invite à un voyage musical en Espagne andalouse à travers les morceaux des grands maîtres.

► Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

► Théâtre

DU 15 OCTOBRE AU 1^{ER} NOVEMBRE► CAHIN-CAHA -
DIALOGUE POUR
UN HOMME SEULThéâtre tout public
à partir de 14 ans

LA GIRANDOLE

4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LES 15, 16, 24
ET 30 À 20 H 30 ; LES 25 ET 1^{ER} À 17 H

► L'un s'appelle Cahin et l'autre Caha. Ils n'en finissent pas d'avancer en s'interrogeant. Un dialogue absurde comme chacun de nous peut en vivre lorsqu'il est seul, et comme seul Serge Valletti sait si bien les écrire. Le comédien Luciano Travaglino se régale d'incarner cette conversation faite de rien pour chercher le commencement de l'histoire...

► Tél. : 01 48 57 53 17 et
reservation@girandole.fr Entrée 10 € et 13 €
pour les Montreuillois. www.girandole.fr

JUSQU'AU 16 OCTOBRE

► LA TOILE

Cirque musical

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT

10, PLACE JEAN-JAURÈS - 20 H

► Attention, frémissements garantis ! As de l'équilibre précaire, maîtres en jeux de bascule, les acrobates du cirque Inextrémiste inventent des défis jusqu'au vertige et à la chute, et les dix-huit musiciens du Surnatural Orchestra leur prêtent main-forte pour le plaisir d'être solidaires et pour l'amour du risque ! Du jamais vu...

► Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 8 € pour les moins de 12 ans ; 13 € pour les Montreuillois ; 11 € pour les étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, personnes porteuses

de handicap, personnes aux RSA. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). www.nouveau-theatre-montreuil.com

LES 16 ET 17 OCTOBRE

► LE JARDINIER

Théâtre instrumental

Théâtre d'objets à partir de 7 ans

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - LE 16 À 18 H ;
LE 17 À 15 H

► Joe se tient dans l'apprentissage de la vie. Son grand-oncle Harry est confronté à l'acceptation de la vieillesse. Deux regards, deux mondes, et l'histoire d'une amitié qui se tisse au rythme des saisons. Qu'est-ce que la transmission ? Que laisse-t-on à ceux qui nous suivent ? Quel regard portent les jeunes sur leurs aînés ?...

► Tél. : 01 41 72 10 35 et
resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée libre sur réservation.

DU 17 AU 31 OCTOBRE

► RENSEIGNEMENTS
GÉNÉRAUX

Théâtre

LA GIRANDOLE

4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LE 17 À 19 H ;
LE 18 À 17 H ; LES 22, 23 29 ET 31 À 20 H 30

► La journée rocambolesque de Monsieur Ducout est menée tambour battant par Laurent Joly, qui interprète avec virtuosité le texte de Serge Valletti, tenant le public en haleine de rebondissement en rebondissement. Un engagement physique presque à la Raymond Devos, qui d'ailleurs s'invite dans ce spectacle, mais chut...

► Tél. : 01 48 57 53 17 et
reservation@girandole.fr Entrée 10 € et 13 €
pour les Montreuillois. www.girandole.fr

LES 17 ET 19 OCTOBRE

► SUR LA ROUTE DU CONSERVATOIRE
Chantefables à partir de 6 mois
CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE -
LE 17 À 16 H 30 ; LE 19 À 10 H 30

► Sélection de petites fables sur les animaux dans une ambiance intime où le public est invité sur la scène. Sur une musique de Jean Wiener et des textes de Robert-Desnos, avec Élise Kermanac'h au piano et Kate Combault à la voix.
► Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée offerte.
www.conservatoire-montreuil.fr et programme détaillé du Mois de la petite enfance sur www.montreuil.fr

JEUDI 22 OCTOBRE

► DUO POUR UNE FLÛTISTE ET UNE DANSEUSE

Danse et musique à partir de 2 ans

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - À 10 H 30 ET 17 H

► Deux « conteuses » font parler le langage du corps, des sons, de la musique, et tissent avec le public des liens poétiques et tendres.

► Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée gratuite sur réservation.

VENDREDI 23 OCTOBRE

► JUSTINE - CHARLY FIASCO - TO THE LAST DROP - LORDS OF THE PINT

Rock

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H 30

► Une soirée de rock pêchu et percutant du label Guerilla Association, avec Justine et Charly Fiasco, qui unissent leurs forces pour des espiègleries pétillantes. Le groupe To The Last Drop fera retentir leur cornemuse, et vous boirez littéralement les paroles de Lords Of The Pint...

► Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée 3 €, 4 € et 6 €.
www.lapechecafe.com

LES 23 ET 30 OCTOBRE

► MARIE CARRIÉ - LA VIE EN ROSE TRIO

Apéros musicaux

LA TABLE D'ÉMILE

7, RUE ÉMILE-ZOLA - DE 19 H À 21 H

► Le 23, duo sensible qui ne s'interdit rien... composé de Marie Carrié au répertoire brésilien avec touche pop et jazzy, accompagnée de Yann Penichou à la guitare. Le 30, les trois chanteuses-musiciennes de La Vie en rose, issues du jazz et de la pop, partagent la même dextérité pour les harmonies vocales dans un vaste répertoire de Piaf à Madonna, en passant par Gainsbourg et Prévert.

► Entrée libre.

SAMEDI 24 OCTOBRE

► VOYAGE EN ANDALOUSIE

Café du monde

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 16 H 30 ET SOUS LA HALLE DU MARCHÉ DE LA CROIX-DE-CHAVAUX À PARTIR DE 18 H 30

► Jean-Christophe Victor, qui présente « Le dessous des cartes » sur Arte, évoquera l'Andalousie sous l'angle de son histoire et de ses enjeux politiques. Ce Café du monde, en partenariat avec le Festival des musiques du monde, sera suivi, sous

la halle du marché, d'une initiation à la danse sévillane et du concert du groupe Giraldillo, un ensemble de *sevillanas* venu de Séville et programmé dans les plus grandes ferias nationales.

► Entrée libre.

www.bibliotheque-montreuil.fr

► Danse

MERCREDI 14 OCTOBRE

► ÇA DANSE À BERTHELOT
« Jâse Musette »

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 15 H

► Musette, attractions et twist, conférence et bal ! Ça va guincher à Berthelot avec un concert retraçant l'histoire du musette : ses origines musicales variées, l'influence des communautés auvergnate, italienne, manouche, des anecdotes sur les musiciens... Puis bal avec l'orchestre le Denécheau Jâse Musette entre valse, javas, paso dobles... Et surprise-partie avec un DJ « maison » et des 45 tours d'époque : cha-cha-cha, rock, twist, madison, jerk...
► Entrée libre sur réservation, tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr

SAMEDI 17 OCTOBRE

► FEMME AU SOLEIL ET WORKSHOP



© D.R.

Danse, mots et musique

LES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - 15 H

► Sur un poème et la voix de Luc Rouault et une musique de Jean Cohen-Solal, la chorégraphe et danseuse Alphéa Pouget, 90 ans (*photo*), a créé « *une ode à la femme, aux éléments, à la lumière* ». Seule en scène, elle exprime par son corps une puissance fragile et par son regard une volonté de perfection. Quittant sa Laponie natale pour la danse contemporaine, Alphéa Pouget a enrichi sa longue expérience de nombreuses rencontres d'artistes et a reçu la Croix du Mérite en Allemagne. En amont de ce spectacle, Alphéa Pouget animera un workshop avec des danseurs professionnels et amateurs.

► Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée 4 € et 6 €.

Expos

JEUDI 15 OCTOBRE

► SIMON HANTAÏ
Œuvres inédites

LE CHENAL BLEU

28, RUE KLÉBER - EXPOSITION DE 14 H À 19 H ;
CONCERT DE VIOLE DE GAMBE À 20 H 30

► Une rétrospective de l'œuvre de l'artiste français d'origine hongroise Simon Hantaï, l'un des plus grands peintres de la seconde moitié du XX^e siècle - figure magistrale de l'abstraction - avait été présentée au centre Georges-Pompidou en 2013. Ici, des œuvres inédites sont accrochées et deviennent accessibles pour la première fois au public. Vous pourrez aussi découvrir le trio Hantaï lors d'un concert orchestré par Jérôme Hantaï, soliste virtuose de la viole de gambe.

► Tél. : 0 9 54 85 91 56 et chenalbleu@chenalbleu.eu Entrée libre à l'exposition ; 10 € pour le concert.

JUSQU'AU 30 OCTOBREE

► IMMERSION SENSORIELLE

Exposition 0-3 ans

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116

116, RUE DE PARIS - DU LUNDI AU VENDREDI
À 10 H ET 11 H ; LE SAMEDI À 16 H ET 17 H

► Installation interactive autour de la couleur de Nelly Nahon, plasticienne et art-thérapeute.

► Uniquement sur réservation tél. : 01 41 63 66 64. Entrée gratuite.

JUSQU'AU 31 OCTOBRE

► LA CALLE (LA RUE)



© PAOLO GASPARINI 1972

Photographies

LA PAROLE ERRANTE

MAISON DE L'ARBRE

9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE

► Paolo Gasparini, photographe latino-américain dont l'œuvre a croisé celle de l'auteur, poète et cinéaste Armand Gatti, expose une sélection de photos réalisées de 1960 à nos jours, avec pour fil conducteur « *la rue comme chaîne de mémoire [...] où se trament histoires collectives et individuelles* ».

► Entrée libre.

JUSQU'AU 7 NOVEMBRE

► LA FEUILLE FLOTTANTE

Exposition 0-3 ans

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► Jouer avec les signes de l'artiste-architecte-designer italien Mauro Bellei, une proposition de l'association Les Trois Ourses pour stimuler l'imagination des tout-petits. Les enfants peuvent déplacer des figures, rayures, carrés ou cercles dans une immensité bleue et verte.

► Tél. : 01 48 70 69 04. Entrée gratuite.

www.lestroisourses.com et

www.bibliotheque-montreuil.fr

► LECTURES EN MOUVEMENTS

Exposition 0-3 ans

SOUS-SOL DE LA SECTION JEUNESSE

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► Pour l'auteur-illustrateur Remy Charlip, « *il existe un lien fondamental entre la chorégraphie et le livre d'images* ». Dans ses livres, Remy Charlip utilise jeux de mots, énigmes, comptines, jouant sur le rythme et les notions de déplacements du corps.

► Tél. : 01 48 70 69 04. Entrée gratuite.
www.bibliotheque-montreuil.fr

► VOLUME 1

Espace-jeu-exposition 0-3 ans

BCD JOLIOT-CURIE

10-14, RUE IRÈNE ET FRÉDÉRIC JOLIOT-CURIE

► L'association Les Trois Ourses invite l'éducatrice de jeunes enfants Coline Irwin, qui a inventé un espace-jeu pour les tout-petits. Une expérience visuelle et spatiale.

► Tél. : 01 48 70 69 88. Entrée gratuite.
www.bibliotheque-montreuil.fr

► LES 2 CARRÉS

Espace-jeu-exposition 0-3 ans

BIBLIOTHÈQUE PAUL-ÉLUARD

10, RUE VALETTE

► L'association Les Trois Ourses a imaginé un espace de jeu pour les tout-petits, inspiré du livre de l'artiste avant-gardiste russe El Lissitzky (1890-1941). Formes, couleurs et construction...

► Tél. : 01 48 70 60 03. Entrée gratuite.
www.bibliotheque-montreuil.fr

► DES COULEURS ET DES CHOSÉS

Photographies 0-3 ans

BIBLIOTHÈQUE FABIEN

118, RUE DU COLONEL-FABIEN

► Tana Hoban, photographe, a créé des livres pour les tout-petits avec des images proposant une éducation du regard. Inédit et ludique !

► Tél. : 01 48 70 60 02. Entrée gratuite.
www.bibliotheque-montreuil.fr

JUSQU'AU 8 NOVEMBRE

► VIDÉO RIEN À VOIR

Collection départementale d'art contemporain

LES INSTANTS CHAVIRÉS

7, RUE RICHARD-LENOIR -

DE 20 H30 À 21 H LES SOIRS DE CONCERTS

► Vidéos issues de la collection départementale d'art contemporain de Lamarche-Ovize, Ismaël Baihri, Nicolas Momein et Raphaël Zarka, et une vidéo inédite de Bertrand Dezoteux. Samedi 7 novembre à 15 h, rencontre avec Jennifer Caubet et Marie Bechetoille, critique d'art.

► Entrée libre.

JUSQU'AU 12 DÉCEMBRE

► CONSÉQUENCES

L'art et le numérique en résonance 3/3

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE

► Le dernier volet sur « L'art et le numérique en résonance » ras-

semble des artistes qui s'interrogent sur les conséquences des technologies numériques, les limites du virtuel et du réel, en écho à la Biennale internationale des arts numériques.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

www.maisonpop.fr Visites commentées gratuites individuelles ou en groupe sur réservation.

Lectures et rencontres

LES 13 ET 20 OCTOBRE

► PARLER FRANÇAIS

Séance de conversation

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H 30

► Si vous êtes en train d'apprendre le français, vous êtes invités à le pratiquer dans un environnement convivial lors de ces séances de conversation ouvertes à tous.

► Entrée libre.

MERCREDI 14 OCTOBRE

► SUR LA PISTE DE LA LUMIÈRE

Ateliers jeunesse

BIBLIOTHÈQUES PAUL-ÉLUARD

ET DANIEL-RENOULT - LE 14 À 15 H

► Avis aux jeunes chercheurs ! Suivez la piste de la lumière avec votre carnet et circulez entre les stands de l'association Icare... Des secrets vous seront révélés.

► Entrée libre.

► PARLE-MOI DEL

Résidence de création

CINÉMA LE MÉLIÈS

PLACE JEAN-JAURÈS - 16 H

► En résidence à la Maison populaire, Benoît Labourdette, invité par les « Rencontres du cinéma documentaire », présente le dispositif de création participative qu'il a inventé. Ce film choral vous propose une plongée dans « un imaginaire partagé »...

► Toutes les informations sur <http://peripherie.asso.fr/rencontres-du-cinema-documentaire/prochain-festival> - www.facebook.com/lesrencontresducine-madoc

LES 14, 21 ET 28 OCTOBRE

► LES MERCREDIS À LA BIBLIOTHÈQUE

Animations jeunesse

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► La Fête de la science vous entraînera dans une série d'expériences : lectures, animations, rencontres... sur la lumière.

► Entrée libre.

VENDREDI 16 OCTOBRE

► CLUB MANGA

Extravaganza

BIBLIOTHÈQUE PAUL-ÉLUARD

10, RUE VALETTE - 17 H

► Ici les enfants découvrent de nouvelles séries, parlent de leurs héros, des thèmes et auteurs de mangas.

► Entrée libre.

SAMEDI 17 OCTOBRE

► PARCOURS EN FAMILLE

Visite-atelier-goûter-ciné

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 14 H 30 À 17 H

► Ce rendez-vous mensuel, adapté aux enfants de 6 à 10 ans et leurs parents, se propose de visiter l'exposition d'art contemporain de la Maison pop, à travers un parcours ludique et éducatif, avec à 14 h 30 : une visite-atelier dont ils se souviendront... À 16 h : projection d'œuvres audiovisuelles courtes.

► Tél. : 01 42 87 08 68 et mediation@maisonpop.fr Entrée libre.

► À LA DÉCOUVERTE DU CHEF D'ORCHESTRE



© GILLES DELBOS

Petite conférence pour enfants à partir de 10 ans

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT

10, PLACE JEAN-JAURÈS - 15 H

► Zahia Ziouani, l'une des rares femmes chefs d'orchestre, dirige l'ensemble Divertimento et excelle en France et à l'étranger. Son parcours hors normes et son engagement dans la musique forcent l'admiration. Les « Petites conférences » *Lumières pour enfants*,

programmées tous les mois au Nouveau Théâtre de Montreuil, sont conçues par Gilberte Tsai, directrice de la compagnie l'Équipée, qui invite de grands professionnels à décrire leur expérience et leur métier. Le 7 novembre, rencontre avec Christiane Taubira, qui échangera avec les enfants sur « Être ministre ».

► Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 4 €. www.nouveau-theatre-montreuil.com

► LISONS FUTÉ - LA RENTRÉE LITTÉRAIRE

Ateliers jeunesse

BIBLIOTHÈQUE FABIEN

118, RUE DU COLONEL-FABIEN - 15 H

► Avec 598 romans parus en septembre, comment s'y retrouver ? Entre émerveillement candide et frustration « *de ne pas pouvoir lire tout ça !* », les bibliothécaires vous proposent de venir parler de vos coups de cœur et de vous dévoiler les leurs...

► Entrée libre.

DIMANCHE 18 OCTOBRE

► LA DOMINATION MASCULINE

Café philo

CHEZ IDJIS

2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45

► On s'interrogera ensemble, avec l'éclairage du philosophe et auteur Marc Ballanfat, sur « la domination masculine » évoquée par Pierre Bourdieu, éminent sociologue (1930-2002). Quels sont les mécanismes et les institutions qui reproduisent des principes ancrés dans notre société et perpétuent « l'éternel masculin » ?

► Entrée libre.

VENDREDI 23 OCTOBRE

► JOËLLE ROULAND

Rencontre tout public

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 16 H

► Joëlle Rouland a créé le premier spectacle pour le public de 0 à 3 ans et s'est intéressée aux émotions artistiques des tout-petits spectateurs. Dramaturge, comédienne, metteuse en scène, directrice artistique, cette artiste échangera avec les professionnels et les parents sur l'infinie sensibilité de ce très jeune public. Une rencontre programmée dans le cadre du Mois de la petite enfance.

► Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée gratuite sur réservation.

Cours Ateliers Stages

À PARTIR DU 13 OCTOBRE

► MARCHING BAND

Convivial et funky

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE -

MARDI DE 20 H À 21 H 30

► À la Nouvelle-Orléans, au début du xx^e siècle, des hommes et des femmes descendants d'esclaves ou de travailleurs de force s'emparent de la musique populaire et, dans la rue, adaptent un répertoire avec des fanfares populaires d'amateurs qui, au passage, inventent la révolution musicale du siècle. On marche en groovant... Et c'est l'esprit de ce nouvel atelier

Les toiles & vous

la sélection DU 14 AU 29 OCTOBRE

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS, 12, PLACE JEAN-JAURÈS TÉL. : 01 48 58 90 13



© D.R.

L'Homme irrationnel, de Woody Allen.

Le film de la quinzaine :

L'Homme irrationnel, de Woody Allen (sélection officielle Cannes 2015)

Professeur de philosophie, Abe Lucas est un homme dévasté sur le plan affectif, qui a perdu toute joie de vivre. Il a le sentiment que quoi qu'il ait entrepris – militantisme politique ou enseignement –, cela n'a servi à rien. Peu de temps après son arrivée dans l'université d'une petite ville, Abe entame deux liaisons. D'abord, avec Rita Richards, collègue en manque de compagnie qui compte sur lui pour lui faire oublier son mariage désastreux. Ensuite, avec Jill Pollard, sa meilleure étudiante, qui devient aussi sa meilleure amie. Si Jill est amoureuse de son petit copain Roy, elle trouve irrésistibles le tempérament torturé et fantasque d'Abe, comme son passé exotique. Et tandis que les troubles psychologiques de ce dernier s'intensifient, Jill est de plus en plus fascinée par lui. Mais, quand elle commence à lui témoigner ses sentiments, il la rejette. C'est alors que le hasard le plus total bouscule le destin de nos personnages, dès lors qu'Abe et Jill surprennent la conversation d'un étranger et s'y intéressent tout particulièrement. Après avoir pris une décision cruciale, Abe est de nouveau à même de jouir pleinement de la vie. Mais ce choix déclenche une série d'événements qui le marqueront, lui, ainsi que Jill et Rita à tout jamais. ●

Rencontre avec Jean-Gabriel Périot

Vendredi 23 octobre, à 20 h 30, rencontre avec le réalisateur à la suite de la projection du film documentaire *Une jeunesse allemande*. La Fraction armée rouge (RAF), organisation terroriste d'extrême gauche, également surnommée « la bande à Baader » ou « groupe Baader-Meinhof », opère en Allemagne dans les années 1970. Ses membres, qui croient en la force de l'image, expriment pourtant d'abord leur militantisme dans des actions artistiques, médiatiques et cinématographiques. Mais, devant l'échec de leur portée, ils se radicalisent dans une lutte armée, jusqu'à commettre des attentats meurtriers qui contribueront au climat de violence sociale et politique durant « les années de plomb ». ●

Rencontre avec Laurence Petit-Jouvet

Lundi 26 octobre, à 20 h 30, rencontre avec la réalisatrice montreuilloise après la projection de son film *La Ligne de couleur*. Comment vit-on en France lorsqu'on est perçu comme arabe, noir ou asiatique ? Des hommes et des femmes, français de culture française, parlent chacun dans une « lettre filmée » de leur expérience singulière, intime et sociale, d'être regardés comme non-blancs et d'avoir à penser à leur « couleur ». ● Marie Boudon

TARIFS DU CINÉMA LE MÉLIÈS

PLEIN TARIF : 6 € - 26 ANS : 4 €
TARIF RÉDUIT : 5 € DERNIÈRE SÉANCE DU MARDI : 3,5 €



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME DU CINÉMA LE MÉLIÈS EN DÉTAIL SUR www.montreuil.fr/cinema

PROGRAMME DU CINÉMA LE MÉLIÈS

DU 14 AU 20 OCTOBRE

■ **L'HOMME IRRATIONNEL**, DE W. ALLEN (VO) ► MER. : 14H15, 16H 30, 18H 30, 20H 45. JEU. : 18H 30, 20H 30. VEN. : 12H 15, 14H 15, 16H 15, 18H 15, 20H 45. SAM. : 14H 15, 16H 15, 18H 15, 20H 15, 22H 15. DIM. : 11H 15, 13H 15, 15H 15, 17H 15, 19H 15, 21H 15. LUN. : 14H 30, 16H 45, 18H 45, 21H. MAR. : 14H 30, 16H 30, 18H 30, 20H 45. ■ **SICARIO**, DE D. VILLENEUVE (VO) ► MER. : 14H, 16H 30, 19H, 21H 30. JEU. : 18H, 20H 30. VEN. : 18H 15, 20H 45. SAM. : 14H, 16H 30, 19H, 21H 30. DIM. : 11H, 13H 30, 16H, 18H 30, 21H. LUN. : 14H, 16H 30, 19H, 21H 30. MAR. : 14H, 16H 30, 19H, 21H 30. ■ **UNE JEUNESSE ALLEMANDE**, DE J.-G. PÉRIOT (VO) ► MER. : 14H 30, 21H 15. JEU. : 14H 30, 18H 45. VEN. : 12H, 16H 15, 20H 30. SAM. : 16H, 20H. DIM. : 13H, 21H 30. LUN. : 14H 30, 18H 45. MAR. : 19H. ■ **ASPHALTE**, DE S. BENCHETRIT ► MER. : 18H 45. JEU. : 16H 30. VEN. : 12H 15. SAM. : 22H. DIM. : 17H 15. LUN. : 20H 45. MAR. : 21H. ■ **SANGUE DEL MIO SANGUE**, DE M. BELLOCHIO ► MER. : 19H. JEU. : 16H 30, 20H 45. VEN. : 14H, 18H 15. SAM. : 18H. DIM. : 15H, 19H 15. LUN. : 16H 30. MAR. : 16H 45, 21H 15. ■ **FATIMA**, DE P. FAUCON ► MER. : 19H 15, 21H. JEU. : 18H 15, 20H 15. VEN. : 12H 15, 16H 15, 21H. SAM. : 19H 45, 21H 45. DIM. : 15H 15, 18H 45, 20H 45. LUN. : 19H 45, 21H 30. MAR. : 16H, 21H 15. ■ **FOU D'AMOUR**, DE P. RAMOS ► JEU. : 16H. VEN. : 14H, 18H. SAM. : 19H. DIM. : 18H 15. LUN. : 14H 15. MAR. : 18H 30, 21H.

■ **AFERIM !**, DE R. JUDE (VO) ► JEU. : 21H. SAM. : 14H. DIM. : 13H 30. MAR. : 18H 45. ■ **BENDS**, DE F. LAU (VO) ► VEN. : 12H. SAM. : 19H 30. DIM. : 18H 15. LUN. : 21H. ■ **MÉMOIRES DE JEUNESSE**, J. KENT (VO) ► MER. : 16H 15, 21H. JEU. : 18H 30. VEN. : 14H, 18H 30. SAM. : 21H 30. DIM. : 15H 45, 20H 30. LUN. : 16H 15. MAR. : 14H 15. ■ **N.W.A. - STRAIGHT OUTTA COMPTON**, DE F. GARY GRAY (VO) ► SAM. : 16H, 21H 15. DIM. : 13H 45, 20H 30. LUN. : 17H 45. MAR. : 14H. ■ **PHANTOM BOY**, DE J.-L. FELICOLI ET A. GAGNOL ► MER. : 14H, 15H 45, 17H 30. SAM. : 14H 30, 16H 15, 18H. DIM. : 11H 15, 13H 15, 17H. LUN. : 14H 15, 16H 15, 18H. MAR. : 14H 15, 17H 45, 19H 30. ■ **LAMB**, DE Y. ZEKE (VF-VO) ► JEU. : 14H 30 (VO). VEN. : 16H 30 (VF), 21H (VO). SAM. : 17H 30 (VF). DIM. : 11H 30 (VF). LUN. : 14H (VF), 19H (VO). MAR. : 16H 45 (VF). ■ **MINOPOLSKA 2**, PROGRAMME DE CINQ COURTS-MÉTRAGES ► SAM. : 16H 15. DIM. : 16H 45. LUN. : 16H 30. ■ **LE VOYAGE DE TOM POUCE**, PROGRAMME DE TROIS COURTS-MÉTRAGES ► MER. : 14H 15. SAM. : 14H 30. DIM. : 11H 30. MAR. : 16H 45. ■ **MISS HOKUSAI**, DE K. HARA (VO) ► MER. : 16H 30. SAM. : 14H. DIM. : 11H. LUN. : 20H 45. MAR. : 14H 30.

DU 21 AU 27 OCTOBRE

AU MOMENT OÙ NOUS METTONS SOUS PRESSE, LE PROGRAMME DU CINÉMA POUR LA SEMAINE DU 21 AU 27 OCTOBRE NE NOUS A PAS ÉTÉ COMMUNIQUÉ. REPORTEZ-VOUS AU SITE www.montreuil.fr/cinema

d'ensemble musical où l'imitation, la mémoire, le dialogue entre les instruments priment la théorie. Jean-François Cuvelier vous invite à cette expérience funky...
► Tél. : 01 42 87 08 68.

► L'ÉCOLE DU COMÉDIEN

Ateliers de création et représentations

LA FABRIQUE MC11

11, RUE BARA - MARDI ET MERCREDI DE 18 H À 22 H ; TRAINING LE LUNDI DE 18 H À 21 H À PARTIR D'OCTOBRE

► Atelier technique, direction de comédien, pédagogie de la scène, travail devant micro et caméra..., la metteuse en scène Urszula Mikos a travaillé avec les plus grands acteurs et développé sa méthodologie au fil de son expérience. Ces ateliers sont complétés de représentations, lectures, performances, festivals, enregistrements, tournages, créations... selon les niveaux. La direction pédagogique est assurée par Olivier Cohen, codirecteur de la MC11 et auteur de *Profession comédien*.

► Tél. : 01 74 21 74 22 et urszulamikos@hotmail.com Tarif 200 € par mois. www.urszulamikos.com

► EXPRESSION PLASTIQUE



© GILLES DELBOS

Création, expérimentation

À DOMICILE OU EN CABINET

► Nelly Nahon, artiste plasticienne et art-thérapeute, développe des techniques pour enfants et adultes destinées à libérer sa créativité. Elle accompagne les participants en groupe ou individuellement pendant le processus de création : « en transformant la matière, nous nous transformons nous-mêmes ». Matériel fourni.

► Renseignements : nellynahon@gmail.com
Tarifs adaptés aux revenus des familles : en groupe de 15 € à 30 € (1 h 30) ; de 40 € à 70 € pour les prises en charge individuelle pour l'année.

► L'ATELIER DU MOUVEMENT

Théâtre de mime et de geste

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS - LUNDI DE 19 H 30 À

21 H 30 NIVEAU AVANCÉ ; MARDI DE 19 H 30 À 21 H 30 NIVEAU DÉBUTANT

► Héritiers des maîtres du mime et du geste, Claire Heggen et Yves Marc s'inscrivent dans la filiation de ces génies qui ont bouleversé la narration du cinéma ou du théâtre sans parole. Ici on apprend la grammaire et le vocabulaire du corps, la musicalité du mouvement, le langage scénique spécifique à cette discipline réinventée sous des formes contemporaines.

► Tél. : 01 48 10 04 47 et

info@theatredumouvement.com

Tarif : 160 € par trimestre ; 180 € la carte de 10 cours ; 400 € pour l'année.

À PARTIR DU 15 OCTOBRE

► DANSE CONTEMPORAINE

Ateliers adultes et adolescents

KOR-AGMA

9, RUE CARNOT - JEUDI DE 19 H 15 À 20 H 45

► Pour la danseuse et enseignante Marianne Rachmuhl, qui dirige cet atelier et se passionne pour unir création, recherche et transmission, le parcours de chaque participant - adultes et adolescents de tous niveaux - passe par un travail d'improvisation, d'exploration, des exercices techniques...

► Tél. : 06 32 90 71 42 et

ciekoragma@gmail.com

Tarif : cours d'essai gratuit ; 120 € la carte de 10 cours ; 65 € la carte de 5 cours ; 14 € le cours à l'unité ; forfait adolescents 100 € le trimestre.

LES 16 ET 17 OCTOBRE

► MASTERCLASS

Les 40 ans du théâtre du mouvement

LA FABRIQUE MC 11

11, RUE BARA - DE 10 H À 18 H

► Les fondateurs du théâtre du Mouvement - théâtre de geste et de mime -, Claire Heggen et Yves Marc, ont régulièrement été ovationnés lors du festival Mimos. Ces deux artistes et les membres de leur équipe artistique et pédagogique dispenseront chacun deux heures de cours à des professionnels du spectacle vivant ayant une pratique régulière avec la compagnie. Le public souhaitant découvrir ces pratiques peut assister à ces séances en tant qu'observateur et bénéficier d'un temps d'échange avec les artistes.

► TTél. : 01 48 10 04 47. Entrée libre.

www.theatredumouvement.com

SAMEDI 17 OCTOBRE

► JOUER L'AUTRE GENRE

Stage adulte

COMME VOUS ÉMOI

5, RUE DE LA RÉVOLUTION

► Comment joue-t-on une femme lorsqu'on est un homme, et réciproquement, sans tomber dans la caricature ? « Guillaume et les garçons à table... » avec Anna Cottis.

► Tél. : 06 71 55 78 42 et

ouvriersdejoie@gmail.com Tarif 63 € ;

demandeurs d'emploi, étudiants,

intermittents du spectacle 35 €.

www.ouvriersdejoie.org

► L'agenda des seniors

C'est déjà Noël !

Si vous avez plus de 75 ans, vous pouvez bénéficier d'une boîte de chocolats.

Rien de plus simple : il suffit de découper le coupon en page 27 et de le retourner avant le 17 novembre.

Pôle activités seniors du CCAS

Sélection Semaine bleue

Mardi 13 octobre à 14 h, lancement du Conseil des aînés, au Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot.

Vendredi 16 octobre

► de 14 h à 18 h, forum à hôtel de ville « Autour des aînés : renforcer la solidarité de quartier ». Ensemble, mobilisons-nous pour créer plus de lien social dans les quartiers.

► à 18 h, pièce de théâtre

Le Jardinier, sur la transmission, au Théâtre Berthelot (et aussi samedi 17 octobre à 15 h).

► SAVOIR PLUS : Retrouvez toute la richesse des actions proposées par les associations et les services de la Ville dans la brochure disponible dans les lieux publics.

Danse

Samedi 17 octobre à 15 h, *Femme soleil* et *Workshop danse*, avec Alphéa Pouget. Spectacle de danse, de mots et de musique par Alphéa Pouget, âgée de 90 ans, sur un poème de Luc Rouault et une musique de Jean Cohen-Solal.

Cinéma Le Méliès

Jeudi 15 octobre à 16 h, *La Traviata*, de Philippe Béziat, film documentaire avec rencontre (France, 2012, 1 h 52) avec Natalie Dessay, Jean-François Sivadier, Louis Langrée.

Printemps 2011, Jean-François Sivadier met en scène *La Traviata* à Aix-en-Provence, sous la direction de Louis Langrée.

Concert et bal à Berthelot

Mercredi 14 octobre à 15 h, Le Denécheau Jâse Musette et invités.

Participez au concert et au bal retraçant l'histoire du musette.

Ses origines musicales variées, l'influence des communautés auvergnate, italienne, manouche, des anecdotes sur les musiciens.

► SAVOIR PLUS : Entrée libre sur réservation au 01 41 72 10 35.

Visite du centre de secours des pompiers de Montreuil

Mercredi 21 octobre, les sapeurs-pompiers vous feront découvrir ce lieu habituellement fermé au public.

► SAVOIR PLUS : Rendez-vous à 9 h 15 sur le parvis de l'hôtel de ville pour un départ groupé. Gratuit et inscription obligatoire.

Visite de l'hôtel de ville de Paris

Jeudi 22 octobre, découverte architecturale et historique de cet édifice. Vous serez guidés de la salle des fêtes à la salle Prévost.

► SAVOIR PLUS : Visite gratuite. Prévoir deux tickets pour le transport, rendez-vous à 14 h 30 devant la mairie.

Zoo de Beauval et ses pandas géants

Jeudi 15 octobre, sortie organisée par Tourisme loisirs et culture.

► SAVOIR PLUS : Départ 7 h. Information et réservation M. Bouffet au 06 07 41 88 10.

Les instants de convivialité de 14 h 30 à 16 h 30.

Moments conviviaux organisés par le pôle vie sociale, loisirs, activités seniors.

Mardi 20 octobre : centre de quartier des Ramenas.

Jeudi 22 octobre : centre de quartier Marcel-Cachin.

Mardi 27 octobre : centre de quartier Jean-Lurçat.

Activités organisées par les groupes seniors bénévoles dans les centres de quartier

Résidence des Blancs-Vilains

Mercredi 14 octobre, loto.

Centre de quartier Daniel-Renoult

Jeudi 15 octobre, belote.

Centre de quartier Marcel-Cachin

Mardi 20 octobre, loto.

Centre de quartier des Ramenas

Jeudi 22 octobre, loto.

Centre de quartier Jean-Lurçat

Mercredi 28 octobre, belote.

DU 19 AU 22 OCTOBRE

► CONSTRUIRE PAR LA COULEUR

Stage de 8 à 12 ans

2, RUE MARCELIN-BERTHELOT -

DE 9 H 30 À 12 H 30 OU DE 14 H À 17 H

► L'artiste Elissa Marchal propose aux enfants d'expérimenter le vaste champ de possibilités que représentent les arts plastiques. Au programme, collage, matières, couleurs, formes, constructions, volumes en papier, en carton, en bois...

► Tél. : 06 62 59 73 76 et

elissa.marchal@gmail.com. Tarif 120 €.

DU 21 AU 25 OCTOBRE

► À LA DÉCOUVERTE DE SON CLOWN

Stage

THÉÂTRE YUNQUÉ

35, AVENUE FAIDHERBE -

DE 10 H 30 À 17 H 30

► Inspiré des clowns traditionnels, le travail s'oriente vers un jeu de clown contemporain. De nombreux exercices permettent à la poésie de s'exprimer à travers le personnage clownesque qui sommeille en vous, pour engendrer rire et émotion. Un stage animé par Serge Poncelet, metteur en scène et

comédien (un ancien du Théâtre du Soleil), formateur spécialisé dans le jeu burlesque, le clown et le masque.

► Tél. : 01 43 55 21 23 et theatreyunque@wanadoo.fr Tarif 260 € pour les Montreuillois. www.yunque.fr

LES 21, 22 ET 23 OCTOBRE

► CRÉATIVITÉ ET ARTS PLASTIQUES

Stage de 6 à 14 ans

LUPS

14-18, RUE EUGÈNE-VARLIN - DE 14 H À 17 H

► L'artiste Isabelle Duplan déroule des ateliers aux multiples facettes, avec une préparation physique par le qi gong sibérien, pour permettre aux jeunes participants d'entrer dans un processus de création en traversant une expérience constructive, faite de plaisir, de détente et de découvertes. Ici, comment exprimer par les arts plastiques une émotion, un sentiment, une sensation, un ressenti, une impression, une pensée ? Comment trouver les mots et les moyens de les traduire ?

► Tél. : 06 63 68 56 16 et

lesmainsdanslesnuages@yahoo.fr

Tarif 90 €.

SAMEDI 24 OCTOBRE

► COMME ÇA VOUS CHANTE

Atelier collectif

19, RUE DU SERGENT-BOBILLOT - DE 14 H 30 À 17 H 30

► Laurence Jouanne, chanteuse lyrique et coach vocal, anime des ateliers mensuels par petits groupes, pendant lesquels sont abordés des répertoires variés.

► Tél. : 06 62 88 89 18. Tarif 35 €. Possibilité de cours individuels (cours d'essai offert). 45 € l'heure.

DU 26 AU 30 OCTOBRE

► RECEVOIR SON CLOWN

Stage

ROYAL CLOWN COMPANY

STUDIO ALBATROS

52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT -

DE 10 H À 17 H (PAUSE DÉJEUNER)

► Hervé Langlois, clown professionnel, anime ce stage en proposant aux participants de « recevoir leur clown » munis d'une tenue confortable, du nez rouge avec élastique, d'éléments de costumes, d'un carnet de notes...

► Tél. : 06 84 04 82 88 et

royalcrowncompany@orange.fr

Tarif 350 €.

Réunions publiques et concertations

► CONSEIL MUNICIPAL

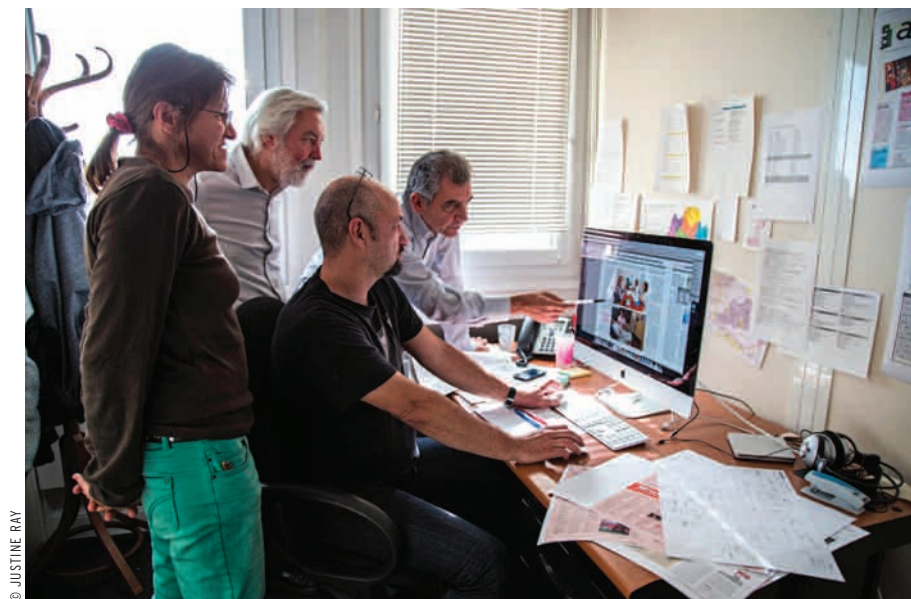
MERCREDI 4 NOVEMBRE

Séance publique. Retransmission vidéo

sur TVM Est parisien (câble et Internet).

SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE - 19 H

Un nouveau journal pour Montreuil le 29 octobre



© JUSTINE RAY



© JUSTINE RAY

PLUS D'INFORMATIONS

PLUS PROCHE DE VOUS

PLUS UTILE

**LE 29 OCTOBRE
UN NOUVEAU JOURNAL
POUR MONTREUIL !**



La rédaction du journal municipal a retroussé ses manches pour préparer un nouveau journal pour Montreuil. Nouveau format, nouvelle maquette, nouvelles rubriques... Cela représente, de séminaire en réunions, des centaines d'heures de travail, des essais graphiques, des discussions, des corrections... À l'heure où nous écrivons ces lignes, le travail continue. Il vise un objectif : être plus proche de vous, pour vous être plus utile... Nous vous donnons rendez-vous le jeudi 29 octobre.



© GILLES DELBOS



© JUSTINE RAY



© VÉRONIQUE GUILLEN

Le conseil municipal

**PARMI LES DÉLIBÉRATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL**

- Règlement relatif au fonctionnement du Conseil des aînés.
- Subvention aux associations lauréates du 6^e appel à initiatives pour une ville durable.
- Subvention à Montreuil Tennis Club pour ses activités à destination des écoles maternelles et élémentaires.
- Renouvellement des membres de la commission d'appel d'offres. ●

Pollueurs des rues de Montreuil, ça va chauffer pour votre porte-monnaie !

« Une brigade de propreté sera constituée pour verbaliser tous ceux qui considèrent l'espace public comme une décharge. » C'est ce qu'a annoncé le maire Patrice Bessac lors du dernier conseil municipal.

« **L**a propreté, c'est une bataille que nous devons conduire sans faiblir ! » C'est en ces termes que le maire Patrice Bessac a annoncé, lors du conseil municipal du 30 septembre, la constitution d'une « brigade propreté » qui aura pour mission de verbaliser « tous ceux qui continuent à considérer la rue et l'espace public comme une décharge ». Le montant des amendes varie de 450 euros à 3 000 euros en fonction de l'infraction. L'adoption de ce nouveau règlement « est une étape supplémentaire dans l'accès au droit à un environnement de qualité, qui est une des priorités énoncées clairement au début de cette année », a rappelé Laurent Abrahams, adjoint au maire délégué à la propreté. Les services Propreté et Tranquillité publique se sont rapprochés du procureur de la République pour étudier les procédures juridiquement les plus sûres. Et faire en sorte que, dans le contexte budgétaire contraint imposé par le gouvernement, les moyens importants aussi bien financiers qu'humains de la Ville soient les plus efficaces possible.

Ce sont les agents de police municipale, les agents de surveillance de la voie publique (ASVP) et les agents communaux dûment habilités à cet effet qui pourront constater l'existence d'un dépôt sauvage.

Accueils périscolaires

Avant de procéder aux débats et votes des délibérations à l'ordre du jour, le maire a suspendu la séance du conseil municipal pour donner la parole à la représentante des parents d'élèves et à celle de l'intersyndicale des agents communaux qui ont souhaité s'exprimer. Au nom de l'union locale FCPE de Montreuil, sa présidente, Nathalie Baneux, a notamment regretté que les parents d'élèves n'aient pas été consultés sur la réduction des temps et des lieux d'accueil périscolaires. Et de demander à la municipalité de « revoir de toute urgence » ses décisions relatives à certains groupements de maternelles problématiques, la fermeture des accueils périscolaires à 18 h 30, ainsi que la fermeture des centres de loisirs du 21 au 25 décembre.

La représentante de l'intersyndicale des agents communaux, Claire Huot, a informé, elle, sur le dialogue entre la municipalité

et les syndicats à l'issue d'un mouvement d'une partie du personnel communal les 14 et 18 septembre. Elle a également souligné les ententes avec la municipalité sur nombre de leurs revendications. Par ailleurs, elle a indiqué que l'intersyndicale attendait toujours une réponse sur les remplacements et des précisions sur les périmètres des services publics communaux.

Les groupes minoritaires au conseil municipal sont intervenus sur ce thème. Au nom de la droite, Manon Laporte, présidente du groupe Pacte citoyen pour Montreuil, a souligné sa « surprise » devant le non-renouvellement de certains contrats d'agents communaux. Le nouveau président du groupe Maville, j'y crois, Nordine Rahmani, a également souligné et critiqué le fait que de nombreux contrats d'agents communaux ne soient pas renouvelés. Toujours du côté des minoritaires mais sur un autre registre, Mouna Viprey a exprimé sa réprobation relative à la réduction des temps d'accueils périscolaires. De son côté, Christel Keiser a manifesté son opposition au nouveau périmètre d'Est Ensemble relatif à la constitution de la métropole du

Grand Paris car, selon elle, cette dernière « sera une machine de

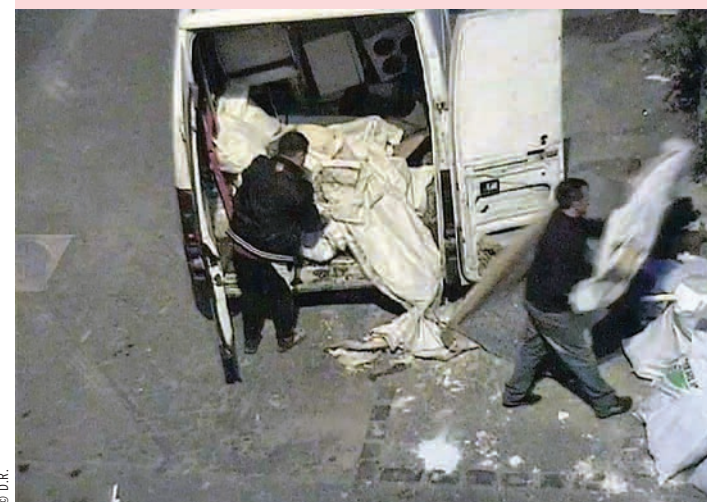
privatisation des services publics territoriaux ». ●

LE PRIX DES DÉPÔTS SAUVAGES DE DÉCHETS

450 euros : Le fait de déposer, d'abandonner, de jeter ou de déverser, en lieu public ou privé, à l'exception des emplacements désignés à cet effet par l'autorité administrative compétente, des ordures, déchets, déjections, matériaux, liquides insalubres ou tout autre objet de quelque nature qu'il soit, si ces faits ne sont pas accomplis par la personne ayant la jouissance du lieu ou avec son autorisation.

750 euros : Le fait d'embarasser la voie publique en y déposant ou y laissant sans nécessité des matériaux ou objets quelconques qui entravent ou diminuent la liberté ou la sûreté de passage.

1 500 euros : Le fait de déposer, d'abandonner, de jeter ou de déverser, en lieu public ou privé, à l'exception des emplacements désignés à cet effet par l'autorité administrative compétente, soit une épave de véhicule, soit des ordures, déchets, déjections, matériaux, liquides insalubres ou tout autre objet de quelque nature qu'il soit, lorsque ceux-ci ont été transportés avec l'aide d'un véhicule, si ces faits ne sont pas accomplis par la personne ayant la jouissance du lieu ou avec son autorisation (**3 000 euros en cas de récidive**). ●



Pris en flagrant délit, les pollueurs seront sévèrement verbalisés.

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont,
tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

■ BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont.



Muriel Casalaspro :
Le 4^e jeudi du mois à
partir de 18 h 30 sur
rendez-vous à la maison
de quartier du Grand-Air.



Rose-Anne Lhermet :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 66 01.

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS
Le 3^e mardi du mois entre 6 h et 13 h.

■ SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.



Claire Compain :
Le 3^e samedi du mois
de 10 h à 12 h, sur rendez-
vous au 01 48 70 62 25.



Riva Gherchanoc :
Le dernier dimanche du
mois de 10 h 30 à 12 h 30.
Rendez-vous possible à
domicile, tél. : 01 48 70 69 69.

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS
Le 3^e lundi du mois entre 6 h et 13 h.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mardi 3 novembre à 20 h :
réunion plénière.

LA RUE DE BEIT-SIRA VOUS DONNE RENDEZ-VOUS !

Mardi 20 octobre, à 18 h, Patrice Bessac et les élus de Montreuil présenteront à une délégation de Beit Sira la nouvelle rue au nom de notre ville partenaire de Palestine. L'occasion de dévoiler une plaque rappelant l'histoire de la coopération entre ces deux villes et de revoir l'exposition photo des habitants de Beit Sira...

LES RENDEZ-VOUS DU JARDIN DES COULEURS

Les équipes du Jardin des couleurs proposent tout un tas d'activités et accompagnent aussi dans leurs démarches celles et ceux qui souhaitent installer un bac à compostage collectif au pied de leur immeuble. Quant aux ateliers pour enfants (6 ans et plus), ils auront lieu le 21 octobre de 14 h 30 à 16 h pour le tressage sauvage, et le 28 octobre de 14 h 30 à 16 h pour le mini-tissage. Concernant les animations sur le marché Théophile-Sueur pour le compostage des déchets

La fin de la rénovation du quartier vaut bien une grande fête

Bel-Air – Grands-Pêchers Pour inaugurer en fanfare la place centrale, la maison de quartier et leurs alentours, le quartier se met à la fête les 16 et 17 octobre. Deux jours d'ateliers, d'expositions, d'animations de rue, de découvertes, avec l'orchestre Oppera et le groupe Touré Kunda pour têtes d'affiches.

Le 16 octobre, venez déambuler en fanfare et en fin de journée dans les rues pour découvrir les anciens et nouveaux visages du Prus (projet de rénovation urbaine et sociale) sur le parc de l'OPHM. Cette déambulation sera suivie par une visite de la nouvelle galerie commerciale, avant de laisser la place à la cérémonie officielle. Le château d'eau sera mis en lumière par l'artiste montreuillois Claude Lévêque et mis en musique par l'orchestre symphonique Oppera qui clôturera la soirée. Au rayon nouveauté encore, une compostière, fabriquée par la Collecterie et les Compagnons bâtisseurs, prendra ses quartiers le 17 octobre sur la place devenue centrale. Accompagnée par Le Sens de l'humus, qui forme les personnes intéressées au compostage, cette compostière sera autogérée par un collectif d'habitants. Margaux Gouté, de l'association, invite d'ailleurs les habitants à venir avec leurs épluchures dès le 17 octobre. « *Ce jour-là, nous commencerons par une formation à l'Espace 18 pour tous les intéressés, dès 11 heures. Un stand pédagogique se tiendra sur la place du château d'eau à 12 h 30 pour les*

premiers dépôts et pour expliquer le fonctionnement de cette initiative. Pour la suite, les dépôts se feront le samedi entre 11 heures et 13 heures. » Cette installation rejoint l'esprit de la place centrale qui se veut un lieu de convivialité où l'on vient échanger et faire du lien. Puis, tout au long de la journée se succéderont aussi des ateliers découvertes, des débats..., et la suite du projet Tabadoul* qui continue de s'écrire avec les jeunes du groupe qui s'investissent localement comme citoyens acteurs de la vie du quartier. « *C'est dans cette dynamique qu'ils proposent un atelier où tous les habitants sont invités à écrire leurs messages sur des ballons gonflés à l'hélium, avant d'être portés lors d'une déambulation, reliant l'Espace 18 à l'Espace 40 vers 16 h 30* », annonce Omar Somi, de la maison de quartier du Grand-Air. Parallèlement, ces jeunes tiendront un stand de vente de friandises, décoré aux couleurs de Tababoul, pour financer certains de leurs projets : « *Après la solidarité internationale, place aux solidarités locales !* » ● **A.L.**

* Projet d'échange interculturel entre Montreuil et Beit Sira, notre ville partenaire en Palestine.

ménagers, en partenariat avec Est Ensemble, rendez-vous les mercredi 21 et 28 octobre, de 10 h à 13 h. Enfin, l'installation et la présentation des bacs à composter collectifs au Jardin des couleurs se fait aux heures d'ouverture du jardin.

✕ **SAVOIR PLUS :** Jardin des couleurs, 39, rue Maurice-Bouchor. Mardi et mercredi de 14 h à 17 h ou sur rendez-vous. Ateliers sur inscription : contact@ateliersdelanature.org ou tél. : 01 49 74 48 01 / 06 74 67 76 40. Participation aux frais : 8 €.

SPORT POUR TOUS

Montreuil GV Forme propose des cours de gymnastique

tonique, méthode Pilates, et gymnastique équilibre et mémoire. Les cours ont lieu au complexe Arthur-Ashe (156, avenue de la Nouvelle-France), le lundi de 18 h 45 à 19 h 45 pour la gym tonique, le vendredi de 8 h 45 à 9 h 30 et de 10 h 25 à 11 h 10 pour les cours Pilates, et le vendredi de 9 h 35 à 10 h 20 pour la gym équilibre et mémoire. Tarif annuel : 100 € pour 1 séance par semaine, 130 € pour 2 séances (une séance gratuite avant inscription). Prévoir une bouteille d'eau, une serviette et une tenue confortable.

✕ **SAVOIR PLUS :** Tél. : 06 24 28 21 73.

CE QU'ILS EN DISENT

ISMAÏL DE TOURÉ KUNDA, GROUPE EMBLÉMATIQUE DES MUSIQUES AFRICAINES



© GILLES DELBOS

« Jouer au Bel-Air, pour moi, a une résonance particulière car c'est ici que je vis depuis plus de vingt ans maintenant, après avoir parcouru le monde. Mon installation dans ce quartier relève du hasard, sans l'être vraiment. J'aime à dire d'ailleurs que la

libération de Nelson Mandela a coïncidé avec le fait que j'ai cherché et trouvé cet endroit. Je recherchais un lieu comme celui-ci, chaleureux, accueillant. J'aime son côté humain, humaniste, qui mélange les populations. Un peu à l'image du brassage musical de mon groupe qui signifie "Famille Éléphant" en soninké. Moi-même originaire du Mali, du Sénégal et de la France, quand je joue de la musique, je la joue pour tout le monde. Sans sélection. Je me réjouis d'interpréter notre répertoire avec mon frère, Sixu Tidiane, et mes huit musiciens. Et je suis vraiment fier de faire ce concert le 17 octobre dans mon quartier. Avec notre fougue et notre énergie, nous allons réserver de belles surprises au public », promet le colporteur d'histoires et de musiques.

MATHIEU BRAUD, CHEF D'ORCHESTRE, OPPERA

(Orchestre symphonique des personnels, parents et élèves de l'éducation nationale réunis en association)



© YÉRONIQUE GUILLÉN

« Concerto pour violon, musiques classiques et de films : le 16 octobre, les 45 musiciens tout-terrain d'Oppera vont envoyer une programmation entraînante, dynamique et éclectique pour ambiancer la place centrale du Bel-Air. Après les cités de l'Espoir, les quartiers

La Noue et Centre-ville, les 25 cordes de l'orchestre vibreront pour la première fois au Bel-Air. Pieds d'immeubles, établissements scolaires, centres commerciaux, foyers de seniors..., nous aimons intervenir dans des endroits insolites. Un vrai défi auquel s'ajoute notre volonté de s'associer à une autre forme d'art. Ici mise en lumière du château d'eau et mise en musique vont en effet entrer en résonance. Je ressens une grande fierté à l'idée d'interpréter notre répertoire dans un tel environnement. Et ça risque d'être impressionnant ! Comme Claude Lévêque, je pense que l'art ne doit pas être réservé à des quartiers dits "appropriés". C'est pourquoi nous venons jouer chez les gens, au pied de leur immeuble, en intégrant même certains d'entre eux au cœur de l'orchestre. »

PROGRAMME

Le 16 octobre, à partir de 17 h : inauguration de l'Espace 40 (40, rue du Bel-Air) et de la place centrale avec déambulation, visite de la galerie commerciale, mise en lumière du château d'eau, puis concert symphonique à 20 h. Le 17 octobre : lancement de la compostière (margogoute@yahoo.fr). À partir de 14 h, Espace 18 (18, rue des Grands-Pêchers) et Espace 40 : ateliers découvertes, expositions, animations, débat autour de l'exposition « À croire que l'image commande », à 15 h 30 (Espace 40). À 17 h 30 : cérémonie inaugurale de l'Espace 40. À 20 h : concerts de Driss Fario, AP et Rim'K du groupe de rap 113, et de Touré Kunda.

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier,
51, rue des Clos-Français,
tél. : 01 56 93 30 45.

■ LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.



Capucine Larzillière :

Le 1^{er} samedi du mois
de 10 h à 12 h,
tél. : 01 48 70 64 51.



Halima Menhoudj :

Le 3^e samedi du mois
de 10 h à 12 h,
tél. : 01 48 70 67 78.

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Le 1^{er} vendredi du mois entre
6 h et 13 h.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Mardi 6 octobre à 20 h :
réunion plénière.

■ VILLIERS - BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.



Stephan Beltran :

Sur rendez-vous
au 01 48 70 60 00.



Gilles Robel :

Sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Le 2^e lundi du mois entre 6 h et 13 h.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Mercredi 14 octobre à 20 h :
réunion plénière.

ATELIERS
POTERIE &
CÉRAMIQUE

À deux pas du petit Théâtre de La Noue, comme chaque année, l'équipement municipal « Les Roches, Maison des pratiques amateurs » propose d'apprendre la poterie et la céramique, chaque mercredi après-midi, hors vacances scolaires. Animés par la céramiste professionnelle Alexandra Tollet, ces ateliers sont ouverts aux habitants dès l'âge de 10 ans. Tarif pour les enfants de la ville : 112 € à l'année. Les inscriptions sont encore ouvertes.

✕ SAVOIR PLUS : Salle de poterie de La Noue, 7 place Berthie-Albrecht. Inscription préalable et informations, Les Roches : 19, rue Antoinette, tél. : 01 71 86 28 80.

RECTIFICATIF

La réunion publique sur le Prus La Noue a bien lieu le mercredi 14 octobre à 19 h, et non le « vendredi » 14 octobre, comme écrit par erreur dans notre numéro précédent.



© GILLES DELBOS

Quatre composteurs en bois seront installés à l'angle des rues Clos-Français et Delpêche.

Nouveau : un laboratoire à ciel ouvert de décomposition de déchets organiques pour les changer en compost fleurant bon le sous-bois, à déposer dans les jardinières de balcons ou au pied des plantations en pleine terre... Bref, une « compostière » va bientôt faire partie du paysage*. Mercredi 28 octobre, avec l'aide des habitants tentés par cette nouvelle aventure – ils sont déjà une demi-dizaine mais ne sont encore assez nombreux –, quatre composteurs en bois fabriqués par les animateurs de la

Ne jetez plus vos épluchures, transformez-les en compost

La Noue

Le premier espace de compost partagé entre les habitants du quartier sera inauguré samedi 31 octobre. Tous les seaux d'épluchures sont bienvenus.

Collecterie et des Compagnons bâtisseurs seront installés à l'angle des rues Clos-Français et Delpêche. Ce mercredi d'installation se déroule dans le cadre des ateliers collectifs animés par les Compagnons bâtisseurs. Tout l'art de bien composter sera expliqué par Margaux Gouté, de l'association Le Sens de l'humus, qui accompagne les habitants volontaires à Montreuil. Place de la République, une centaine de foyers transforment depuis 2008 leurs déchets organiques en compost tout en se faisant ainsi pas mal d'amis. Car c'est fou ce qu'on peut discuter au pied d'un composteur ! Désormais, ne jetez plus à la poubelle vos épluchures de légumes et de fruits, coquilles d'œuf et autres fleurs séchées. Gardez-les dans un seau en plas-

tique fermé, en attendant de les déposer au... compost, chaque samedi, entre 11 heures et 13 heures, lors de la permanence tenue par les habitants volontaires. ● M.B.

* Projet encadré par Le Sens de l'humus, soutenu par Est Ensemble, le Syctom, la région et la commune.

✕ SAVOIR PLUS : Mercredi 28 octobre à 14 h, atelier découverte avec les Compagnons bâtisseurs et Le Sens de l'humus au 6, square Jean-Pierre-Timbaud. Samedi 31 octobre, initiation à 11 h, maison de quartier Annie-Fratellini. Inauguration à 12 h, premiers dépôts, angle des rues Clos-Français et Delpêche. Des jus de fruits produits par un vélo mixeur sont annoncés. Grignotages bienvenus.

La Noue

Apprendre à bricoler avec les Compagnons bâtisseurs

Un atelier de bricolage collectif et convivial animé par l'association d'éducation populaire les Compagnons bâtisseurs, née au sortir de la deuxième guerre.

Chaque mercredi, à La Noue, c'est « atelier bricolage » avec l'association les Compagnons bâtisseurs. Un rendez-vous qu'une poignée de cinq ou six personnes ne manqueraient pour rien au monde. « Je viens depuis les tout premiers ateliers, en novembre 2013, explique Claudine. L'ambiance est tellement formidable ! On est toujours accueillis à bras ouverts et, en plus, on

évier... », dit Geneviève qui vient depuis un an du quartier Jean-Moulin. Caroline habite Croix-de-Chavaux et vient pour la première fois. Elle a découvert ce mouvement associatif d'éducation populaire, né au sortir de la deuxième guerre, en faisant le tour de la Journée des associations, le samedi précédent. Thème de l'atelier du jour : « Économique et écologique : apprendre à fabriquer ses produits de nettoyage ». Ce jour-là, les Compagnons reçoivent un atelier de démonstration, animé par le Syctom 93*, dans le cadre des actions à mettre en œuvre au quotidien pour réduire ses déchets ménagers tout en protégeant dame nature. En effet, tout le monde s'amuse beaucoup tout en apprenant des tas de choses. En prime, chacun repart avec ses produits ménagers maison. Un atelier appelé à se reproduire. Un lieu à fréquenter sans hésiter, où les « nouvelles têtes » sont, nous avons pu le constater, aussitôt... adoptées ! ● M.B.

* Syndicat intercommunal de traitement des ordures ménagères de Seine-Saint-Denis.

Atelier bricolage.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

apprend beaucoup de choses ! » Ce mercredi, trois nouveaux apprentis bricoleurs sont présents, entourés de six habitués qui confirment l'appréciation de Claudine. « En plus de ces vrais moments de détente, j'ai appris à poser de l'enduit, du carrelage, à scier, à dévisser, à déboucher un

La Noue

Un repas de fête pour la paix retrouvée entre les jeunes de Montreuil et de Bagnolet

Comme depuis 2011, vendredi 2 octobre dernier, venus des quartiers La Noue et Malassis, beaucoup de parents – beaucoup de mères surtout – ont répondu à l'appel de l'Association de prévention intercommunale (Apic) pour fêter la paix retrouvée entre les jeunes du quartier. « À présent, on dort tranquille. Y a plus de guerre entre nos jeunes, a lancé Djiba Goudiabi, au nom du collectif parental, depuis la petite tribune dressée pour l'occasion sur l'esplanade de la couverture de l'A3, hier frontière, aujourd'hui trait d'union entre les deux quartiers

de Montreuil et Bagnolet. Pour eux, c'est du passé, mais il y a les petits qui arrivent et nous devons rester mobilisés ! » Elle s'est aussi adressée aux élus présents : « Aidez-nous ! Aidez nos jeunes à trouver du travail, des stages aussi. Ne croyez pas que cela ne nous fait pas du mal de les voir sans rien faire au pied des immeubles. » La fête s'est achevée en musique et sur le partage d'un banquet africain – grâce à une aide financière de la commune de Montreuil – préparé par les femmes de l'association les Étoiles de La Noue. Ce soir-là, mille étoiles d'espoir se sont allumées. ● M.B.



© GILLES DELBOS



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Les prochains rendez-vous, chaque mercredi, d'Anna et Abdelkébir, les Compagnons bâtisseurs installés à La Noue : 14 octobre, menuiserie et 21 octobre, plomberie. Informations au 01 72 59 73 00. Atelier : 6, sq. Jean-Pierre-Timbaud, de 14 h à 17 h. Accès à tous et gratuit.

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU - LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains, mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 48 70 60 80.

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier, place du Marché-des-Ruffins, 141, boul. Théophile-Sueur.



Franck Boissier :

Deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur RDV au 01 48 70 64 84.



Ibrahim Dufriche-Soilihi :

Le 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Le 3^e vendredi du mois entre 6 h et 13 h.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Jeudi 15 octobre à 19 h 30 : réunion plénière.

MONTREAU - LE MORILLON

Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.



Agathe Lescure :

Tous les vendredis de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.



Florian Vigneron :

Tous les vendredis de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Le 3^e vendredi du mois entre 6 h et 13 h.

FÊTE DES ENFANTS À MONTREAU-RUFFINS

Gros succès pour la septième édition de la Fête des enfants, organisée le 4 octobre dernier par l'association Divers cités, avec l'aide des services municipaux et de l'antenne de quartier des Blancs-Vilains. Si une bonne partie des 500 participants venaient du quartier, de nombreux riverains des Grands-Pêcheurs, du Bel-Air et du Morillon n'ont pas hésité à faire le déplacement. Par une belle journée ensoleillée, petits et grands se sont d'abord régalez d'un copieux goûter festif. En fin de journée, les rires des plus jeunes ont résonné dans tout le complexe Arthur-Ashe, qui accueillait un original spectacle de clowns de la compagnie Kata et Stroff.



© GILLES DELBOS

Une double piscine intérieure de 25 mètres, une pataugeoire, un bassin extérieur avec toboggans, un espace remise en forme... le tout à des tarifs étudiés.

Nouvelle piscine : préparez vos maillots pour le printemps prochain

Visite dans les quartiers

Nouvelle piscine, dépôts sauvages de déchets, places de stationnement, travaux de réhabilitation... Un menu riche pour la délégation conduite par le maire lors d'un nouvel arpentage du quartier. Compte-rendu.

Il y a une centaine d'années, ils sont une centaine à s'être massés devant l'entrée de la nouvelle piscine du Haut-Montreuil, ce vendredi 25 septembre. Au programme : la visite du chantier qui, même s'il nécessite encore un peu d'imagination, commence à prendre forme. Le maire Patrice Bessac, accompagné de l'architecte du projet, annonce l'ouverture de la base nautique d'ici au printemps prochain. Sur l'immense parvis d'accueil, flanqué d'un bâtiment en bois percé de puits de lumière, il rappelle qu'avec « 450 personnes qui pourront simultanément fréquenter la piscine, celle-ci va permettre de désengorger le stade nautique Maurice-Thorez ».

Une double piscine intérieure de 25 mètres, une pataugeoire, un bassin extérieur avec toboggans, un espace remise en forme, le tout à des tarifs étudiés... les lieux ne manquent pas d'attraits. Cerise sur le gâteau : l'équipement représente le projet écologique le plus abouti de France. « La piscine sera respectueuse de l'environnement, via un traitement de l'eau sans chlore, une chaufferie à bois, ou encore des toits végéta-

lisés », se félicite Anne-Marie Heugas, l'adjointe au maire déléguée aux sports. Celle-ci annonce en outre une économie de 40 % par an sur le budget de fonctionnement. « Quid des équipements culturels ? » objecte un groupe de riverains. « Avec l'arri-

vée du tramway, l'aménagement de la place des Ruffins et la programmation du Grand Hall du parc Montreau feront l'objet d'un examen attentif », rassure le maire. Au cours de l'arpentage, les habitants ont également abordé le stationnement aux abords de

la rue Maurice-Bouchor, ainsi que la délocalisation de la déchetterie. « Les dépôts sauvages nous empoisonnent ! » s'époumone alors une riveraine. « Une brigade Propreté sera missionnée dès la mi-octobre pour verbaliser les fraudeurs », annonce le maire. Le parcours s'est achevé au pied de la résidence Coopération et Famille. Dans une ambiance électrique mais courtoise, les habitants ont débattu un moment de la gestion des travaux de réhabilitation de la part de leur bailleur. À l'écoute, les services de la Ville ont promis de jouer les médiateurs pour apaiser les tensions. ● M.S.

Environnement

« Opération propreté », avenue Pierre-Brossolette

Réhabiliter, rafraîchir, nettoyer : du 5 au 9 octobre, l'avenue Pierre-Brossolette a subi un véritable lifting. Est Ensemble et les services municipaux ont en effet travaillé main dans la main pour effectuer un nettoyage en profondeur de cette voie du quartier du Morillon. « Cette intervention intervient dans le cadre d'un vaste plan propreté déployé sur tout le territoire, explique Pascale Jullien du service Propreté. Chaque mois, une action ciblée par quartier sera ainsi programmée. »

Pour redonner de l'éclat à la rue, il a fallu commencer par combler les « nids-de-poule ». En clair,

reboucher les fissures des trottoirs, des caniveaux et de la chaussée. Dans la foulée, un grand nettoyage a été réalisé via le passage des laveuses. Les traces de graisse au sol ont pu être retirées à cette occasion. Également effectuée, la remise en peinture des potelets, ainsi que la réfection de la signalétique et des passages piétons. L'ensemble du mobilier urbain (les corbeilles à papier, notamment) a été remplacé, afin d'offrir aux riverains du matériel flambant neuf. Enfin, les pelouses des îlots ont été tondues et les herbes folles de la voie ont été retirées avec un désherbant

écologique. Autant d'actions qui ont permis à l'avenue de retrouver une seconde jeunesse. ●



© GILLES DELBOS

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

**Antenne vie de quartier
Gaston-Lauriau,
35, rue Gaston-Lauriau,
tél. : 01 41 72 18 41.**

■ **SOLIDARITÉ - CARNOT**

Centre de quartier Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.



Mireille Alphonse :
Le 1^{er} samedi du mois
de 10 h à 12 h,
sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.



Philippe Lamarche :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS
Le 2^e mardi du mois entre 6 h et 13 h.

■ **CENTRE-VILLE**

Anne-Marie Heugas :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.



Djénéba Keita :
Tous les mardis et
mercredis en mairie,
sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS
Le 2^e mardi du mois entre 6 h et 13 h.

■ **JEAN-MOULIN - BEAUMONTS**

Maison de quartier,
35, rue Gaston-Lauriau.



Nabil Rabhi :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 64 77.



Belaïde Bedreddine :
Tous les 15 jours de 14 h à
18 h, sur rendez-vous au
01 48 70 63 96.

RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS
Le 2^e mardi du mois entre 6 et 13 h.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mercredi 7 octobre à 20 h 30 :
réunion plénière.

ÉCHANGES DE SAVOIRS

Le Sel Est vous invite à sa
réunion mensuelle vendredi
30 octobre, à partir de 19 h 45,
salle Franklin, 60, rue Franklin.
Venez nous rencontrer, et nous
vous expliquerons comment
échanger ensemble des savoirs,
des services et des biens,
sans argent.

✕ **SAVOIR PLUS :**
Tél. : 06 89 94 27 69
ou 06 80 87 69 02.

RÉSEAU D'ÉCHANGES RÉCIPROQUES DE SAVOIRS

Le Réseau d'échanges
réciproques de savoirs organise
sa prochaine réunion mensuelle
samedi 17 octobre, à 17 h 30,
à la maison de quartier,



© VÉRONIQUE GUILLEN

Premier coup de masse pour lancer le début des travaux de la future tour Altaïs.

Démarrage des travaux dans la tour Altaïs pour le regroupement des services municipaux

Centre-ville

Dans 32 mois, la tour
Altaïs va accueillir l'ensemble de l'administration
municipale, aujourd'hui dispersée sur quatre sites.

Le
maire Patrice Bessac,
entouré d'une délégation
d'élus, dont
Gaylord Le Chequer, adjoint au
maire délégué à l'urbanisme, et

des représentants du personnel
et des services municipaux ont
entrepris une visite de la tour
Altaïs, mardi 29 septembre, dans
la perspective d'une réfection
totale de ce bâtiment de 88,3
mètres de haut. Celui-ci est des-
tiné, dans 32 mois, à accueillir
l'ensemble de l'administration
dispersée sur quatre sites depuis
sept ans. Un protocole avait été
adopté le 2 avril dernier par le
conseil municipal, et signé à l'is-
sue de négociations intenses
pendant l'été, avec le proprié-
taire, Maple Knoll Capital. Ces
travaux, accompagnés par
Arpent Management et l'archi-
tecte de Landscale Architecture,
ont démarré le 5 octobre et achè-
veront la requalification du cen-
tre-ville. Ce projet représente
une économie pour la municipa-
lité, qui verra sa charge de loyer
diminuer, une facilité d'accès
aux différents services pour les
habitants et une amélioration
des conditions de travail pour les
agents de la ville, qui seront
répartis sur une surface de de
13 138 m². La tour Altaïs sera
rénovée selon une haute qualité
environnementale et finalisée à
l'été 2018. « *Notre administration
est tournée vers l'avenir, a souli-
gné le maire, avant de donner un
premier coup de massue. Ce sera
un nouveau départ pour accueillir
chacun dans un cadre plus beau,
plus efficace, plus fonctionnel.* » ●

35 bis, rue Gaston-Lauriau.
Si vous souhaitez échanger
vos savoirs et savoir-faire dans
la convivialité, rejoignez
l'association.

✕ **SAVOIR PLUS :**
Tél. : 01 48 70 22 26
ou 01 42 87 84 72.
www.resmontreuil93.jimdo.fr
alenzkazver@gmail.com

ARTISTES SUR PRÉSENTOIR

Pile-poil au moment des Portes
ouvertes des ateliers d'artistes,
Floriane Touitou - créatrice de
Florigami, bestiaire en origami -
organise durant trois jours,
entre les murs de l'espace
d'animations éphémères créé
par Pompon Fleurs, une expo-
vente d'artisans créateurs
de Montreuil et d'ailleurs.
Maroquinerie, prêt-à-porter,
céramiques, objets déco, bijoux,
luminaires, etc. Un petit tour ?

✕ **SAVOIR PLUS :** Pop in Montreuil.
Le Présentoir, 10, rue de l'Église.
Vendredi 9 octobre, de 14 h à 20 h,
vernissage à 18 h ;
samedi 10 et dimanche 11 octobre,
de 11 h à 20 h.

Centre-ville

Journée de rencontre autour du devenir de « la Parole errante »

**En mai 2016, le bail qui lie le conseil général à la Parole errante
arrive à échéance.**

Sans doute êtes-vous
venus voir une pièce de
théâtre, une lecture, un
débat, un forum, un concert du
festival Ta parole, une exposi-
tion... à la Maison de l'arbre,
baptisée ainsi par Armand Gatti,
cinéaste, poète, écrivain et fon-
dateur de la Parole errante, qui
anime ce centre de création cul-
turel et social. En mai 2016
arrive à échéance le bail qui lie
le conseil général à cet espace
de création, et vient de se créer
le collectif « la Parole errante
demain » pour imaginer le deve-
nir de cet espace. Il s'agit de
faire perdurer l'esprit qui a fait
connaître la Parole errante, dont
les racines se sont nourries de
l'ouverture aux autres et au

monde, du partage de valeurs,
de solidarité, d'ancrage sur le
territoire - celui de Montreuil
et de la Seine-Saint-Denis. Le
collectif « la Parole errante
demain » vous invite, dimanche
25 octobre, à partir de 13 heures,
à une journée de réflexion
pour vous informer et inventer
les moyens de défendre un tel
projet. ●

✕ **OÙ, QUAND, COMMENT ?**

Dimanche 25 octobre,
13 h : accueil déjeuner « auberge
espagnole ».
14 h : présentation publique du projet.
15 h 30 : discussions thématiques.
19 h 30 : repas suivi d'un bal.
La Parole errante,
9, rue François-Debergue.
Entrée libre.

« La Parole errante demain » pour imaginer le devenir de cet espace.



© GILLES DELBOS

Permanences des conseillers départementaux

■ **Canton nord**

Frédéric Molossi Vice-président du conseil départemental
Permanence vendredi 6 novembre, de 15 h à 17 h, à la maison
de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud,
avec ou sans rendez-vous, tél. : 06 50 03 99 96,
et vendredi 23 octobre de 15 h à 17 h, avec ou sans rendez-vous
au centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

■ **Canton sud**

Belaïde Bedreddine Conseiller départemental
10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi, de 14 h à 17 h,
sur rendez-vous, tél. : 06 83 42 63 83.

Dominique Attia Conseillère départementale
Le 1^{er} lundi du mois, au centre social Espéranto,
14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Permanence du député

■ **Razzy Hammadi** Député de Seine-Saint-Denis
Permanence chaque vendredi de 14 h à 19 h,
sur rendez-vous, au 135, boulevard Chanzy, tél. : 01 48 51 05 01.

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly, tél. : 01 56 63 00 50.

■ RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.



Michelle Bonneau :

Le 2^e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.



Rachid Zrioui :

Le 2^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 67 68.

■ RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Le 4^e mardi du mois entre 6 h et 13 h.

■ PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Samedi 24 octobre à 16 h : réunion plénière.

■ BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.



Laurent Abrahams :

Le 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.



Claude Reznik :

Le 3^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, sur rendez-vous au

01 48 70 64 77.

■ RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Le 4^e lundi du mois entre 6 h et 13 h.

ATELIERS DE THÉÂTRE AUX RAMENAS

La compagnie de théâtre Koshka Luna et la ville de Montreuil, avec Judith Pavard et Mohamed Guellati, acteurs, auteurs et metteurs en scène professionnels, propose des ateliers de théâtre gratuits, pour les femmes et les ados. Les cours ont lieu pour les femmes tous les jeudis, de 13 h 30 à 15 h (hors vacances scolaires) et de 17 h à 18 h 30 pour les ados de 11 à 15 ans (hors vacances scolaires), à la salle de danse, centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 06 60 92 44 25.

SPECTACLE DE CONTE



© DR

Dans le cadre du projet « Les Ramenas, ça conte », une conteuse, accompagnée d'un contrebassiste, présentera le spectacle « Sortilèges : l'univers étrange des marins ». Avec ces Sortilèges, cette petite fille de pêcheur s'est intéressée à l'univers des gens de la mer en s'inspirant de leurs coutumes, de leurs croyances et de leurs chants. Dans cette traversée entre ici et ailleurs, on croise Ulysse, les Sirènes, le Hollandais volant, des sorcières des mers... Rendez-vous mercredi 14 octobre à 14 h 30, au centre de quartier des Ramenas (149, rue Saint-Denis).

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 57 64 41.

FABRICATION DE MOBILIER URBAIN



© DR

Participez au projet « Jeux et voyages extraordinaires sur la place Jules-Verne », en contribuant à la création du mobilier urbain qui y sera installé. Cinq séances de 2 heures avec un menuisier designer, au cours desquelles les volontaires participeront à la création d'une jardinière-banc estampillée « Jules Verne ». Cerise sur le gâteau : les participants se verront offrir une inscription au Fab Lab de Mozinor !

✕ SAVOIR PLUS : Antenne vie de quartier Jules-Verne, tél. : 01 56 63 00 35 ou antenne.julesverne@montreuil.fr Les dates des séances seront établies en fonction des disponibilités des cinq candidats retenus.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès, tél. : 01 41 72 77 90.

■ BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Centre de quartier Lounès-Matoub, 4-6, place de la République.



Dominique Attia :

Le 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, au centre social Lounès-Matoub.

Informations au 01 48 70 64 01.



Bassirou Barry :

Le 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h. Informations au 01 48 70 64 77.

■ RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Le 1^{er} lundi du mois entre 6 h et 13 h.

COMPOST : chaque samedi de 11 h à 13 h, dépôts d'épluchures de légumes dans la compostière autogérée, place de la République.

■ PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Mardi 6 octobre à 20 h 30 : réunion plénière.

■ BAS-MONTREUIL -

ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.



Catherine Pilon :

Sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.



Olivier Stern :

Les 1^{er} et 3^e vendredis du mois de 10 h à 12 h, en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 63 63.

■ RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Les 1^{er} et 3^e lundis du mois entre 6 h et 13 h.

■ PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Mercredi 21 octobre à 19 h 30 : réunion plénière.

■ BAS-MONTREUIL - BOBILLOT



Véronique Bourdais :

Le samedi 24 octobre de 10 h 30 à 12 h, au centre de quartier Lounès-Matoub.



Dorothée Villemaux :

Le 2^e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (OPHM), sans rendez-vous.

■ RAMASSAGE DES ENCOMBRANTS

Le 1^{er} mardi du mois entre 6 h et 13 h.

■ PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Mercredi 28 octobre à 19 h 30, salle Révolution, 16, rue de la Révolution.

REPAS PARTAGÉ

Le centre Lounès-Matoub renoue avec ses grandes tablées. On vient avec sa tarte, son entrée ou son dessert... et on peut même préparer la grande salade tous ensemble, dès le matin.

✕ SAVOIR PLUS : Repas partagé, jeudi 22 octobre à 12 h 30.



Bas-Montreuil

Ciné-club : « Le Projet Blair Witch »

Le ciné-club du Bas-Montreuil présente *Le Projet Blair Witch* le 20 octobre à 20 heures. Retour en arrière... En octobre 1994, trois jeunes cinéastes, Heather, Joshua et Michael, disparaissent en randonnée dans la forêt des Black Hills (États-Unis) au cours d'un reportage sur la sorcellerie. Un an plus tard, on a retrouvé le film de leur enquête. *Le Projet Blair Witch* suit l'itinéraire éprouvant des trois cinéastes à travers la forêt des

Black Hills et rend compte des événements terrifiants qui s'y sont déroulés. À ce jour, les trois cinéastes sont toujours portés disparus. ●

✕ SAVOIR PLUS : *Le Projet Blair Witch* de Daniel Myrick et Eduardo Sanchez (1999), mardi 20 octobre à 20 h. En 1^{re} partie : diffusion d'un court-métrage d'horreur réalisé par les jeunes du Bas-Montreuil et l'association Rues et cités. Gratuit. Pop-corn et boissons bienvenus. Une soirée interdite aux moins de 12 ans.

FÊTE DANS LE BAS-MONTREUIL

Rendez-vous samedi 17 octobre dès 15 h, pour la fête de la place de la Fraternité. Au programme : ateliers sculpture, jardinage et animations autour des citrouilles avec l'association Autour du chêne. L'initiative s'achèvera avec une soupe à 19 h et la projection de *Back soon*, en hommage à la cinéaste décédée Solweig Anspach.

RECHERCHE DE BÉNÉVOLES POUR COURS DE FRANÇAIS

L'association Apprendre le français (ALF) recherche de nouveaux bénévoles pour assurer des cours de français à des adultes étrangers. Disponibilité souhaitée, un soir par semaine, de 19 h à 21 h, quartier Robespierre. Les débutants sont également les bienvenus et seront formés.

✕ SAVOIR PLUS : Catherine Mariette, tél. : 06 76 54 40 93, catherin.mariette@orange.fr

ÉCHANGES DE SAVOIRS

Le Sel'aventure se réunit le 3^e dimanche du mois à 18 h, à la maison de quartier du Bas-Montreuil Lounès-Matoub (6, place de la République). Ces réunions très conviviales permettent de mettre à jour les offres et les demandes de services et de savoirs. Prochaine permanence, dimanche 18 octobre.

✕ SAVOIR PLUS : Marie-Christine, mcmoriniere@orange.fr tél. : 01 48 70 25 45 ou gINETTE.lemaire@gmail.com tél. : 01 48 59 67 94.

OPÉRATION PROPRETÉ REPORTÉE

En raison d'un problème technique, l'opération « coup de poing propreté », initialement prévue rue de la Fraternité, du 21 au 25 septembre, a été reportée. Elle aura lieu entre le 16 et le 20 novembre prochains.



© GILLES DELBOS

Mathieu Bauer a présenté la nouvelle saison, entouré des artistes invités, samedi 26 septembre, sur la scène du Nouveau Théâtre de Montreuil, en présence de Patrice Bessac, le maire, Alexie Lorca, adjointe au maire déléguée à la culture, Denis Vemclefs, directeur du développement culturel.

Théâtre, musique, cirque, danse

« **U**n théâtre public, à côté d'un cinéma public, sur un espace public, tout est fait pour que les Montreuillois se sentent ici chez eux ! » entonne Mathieu Bauer, metteur en scène, musicien et directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil – centre dramatique national. *Le théâtre doit être à l'image des habitants qui composent cette ville : populaire dans le*

meilleur sens du terme, avec des valeurs de bienveillance et d'humanité à l'encontre de nos semblables, en préservant un optimisme de résistance. J'ai envie de demander aux Montreuillois : "où en êtes-vous ? Comment allez-vous ? Qu'est-ce qu'on peut faire pour vous ?" Que leur théâtre soit un lieu joyeux pour partager des émotions qui soient sources de transformations. Et que l'on se soucie de "l'autre". » Au programme de cette nouvelle saison, les disciplines artistiques se décroissent, y compris pour le jeune public, et se croiseront sur scène de grands chorégraphes, musiciens, circassiens, comé-

Les spectacles du Nouveau Théâtre de Montreuil comme un trait d'union entre les Montreuillois

Le directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil, Mathieu Bauer, metteur en scène et musicien, présente la nouvelle saison 2015-2016. Des spectacles de toutes formes, pour tous les publics et ouverts sur le monde. Rencontre avec un artiste à l'enthousiasme communicatif.

diens, artistes plasticiens et même sportifs « *car le théâtre est un sport collectif* »... Les objectifs de l'équipe du Nouveau Théâtre de Montreuil se renforcent pour « *faire théâtre de tout, comme le disait Antoine Vitez* » (Ndlr : acteur metteur en scène, poète, pédagogue majeur du XX^e siècle).

Des spectacles ludiques, poétiques, truculents et politiques

Pour Mathieu Bauer, « *le théâtre est un art du présent, cette maison est portée par des œuvres contemporaines qui interrogent et nous confrontent à notre monde. Cette saison est traversée de spectacles poétiques, ludiques, truculents et politiques. Parfois participatifs. Qui posent des questions sur la démocratie, sur notre capacité à prendre nos responsabilités* ». La musique tiendra une place centrale. « *Je reste persuadé que la musique représente une porte d'entrée inégalable dans les textes et provoque*

une relation sensible avec un spectacle. » Le directeur tient aussi à faire venir des compagnies étrangères comme autant de fenêtres ouvertes sur d'autres histoires qui enrichissent la nôtre et s'appuie sur un partenariat renforcé avec le conservatoire, les bibliothèques, le cinéma Le Méliès, les Instants chavirés, le festival Africolor... « *sur la base de convictions communes* », souligne Mathieu Bauer. Il conclut : « *C'est bien d'être à plusieurs, surtout en ce moment...* »

● **Françoise Christmann**

✂ **SAVOIR PLUS** : Nouveau Théâtre de Montreuil, grande salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès ; salle Maria-Casas, 63, rue Victor-Hugo. Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 13 € pour les Montreuillois ; 11 € pour les moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, personnes handicapées, bénéficiaires des minima sociaux. Tarif jeune public : Famille 6 € par personne ; adulte seul 9 € ; Petites conférences Lumières pour enfants à partir de 10 ans 4 €. Pass : 3 places 30 € ; 6 places 48 €. Programme détaillé de la saison 2015-2016 et horaires des représentations, rencontres, actualités, projets du théâtre... sur www.nouveau-theatre-montreuil.com

Votre place est réservée au Nouveau Théâtre de Montreuil

Vous souhaitez pratiquer le théâtre et rencontrer les artistes-metteurs en scène en résidence au Nouveau Théâtre de Montreuil, comme Séverine Chavrier, Benjamin Dupé, Christophe Melerhans, Mirabelle Rousseau ? Vous avez envie de participer aux projets amateurs, aux ateliers ouverts à tous... ? Vous vous sentez curieux d'assister aux débats avec les équipes artistiques et des intervenants extérieurs en écho aux spectacles ? Vous êtes enseignant ou étudiant et vous ambitionnez d'aiguiser votre sens critique ou le partager, assister à des répétitions ouvertes ? Vous voulez devenir « ambassadeur du théâtre » en bénéficiant de moments privilégiés et en rejoignant un réseau de relais ? Vous êtes friand de lieux insolites et accueillants pour siroter un verre ou déjeuner-dîner entre amis, en famille ou pour déposer vos livres à l'intention de Bibliothèque sans frontières ? Votre place est ici, chez vous, dans ce lieu de vie public, culturel et festif... Vous pouvez dès aujourd'hui vous inscrire à ces activités sur www.nouveau-theatre-montreuil.fr ●

L'AUTEUR SERGE VALLETTI À MONTREUIL, SAMEDI 17 OCTOBRE

La comédienne montreuilloise Ariane Ascaride, bientôt en promotion pour le dernier film du réalisateur Robert Guédiguian *Une histoire de fou*, dont la sortie nationale est prévue début novembre, tient aussi le rôle de marraine du Théâtre de la Girandole, qu'elle a inauguré il y a huit ans. L'été dernier, lors de la programmation de la Girandole dans son Théâtre de Verdure, situé dans le site des Murs-à-pêches, Ariane Ascaride avait conduit une lecture de l'auteur Serge Valletti. Ce comédien et dramaturge marseillais se distingue par la générosité qui transperce son écriture. Ses

galeries de personnages décrivent notre humble humanité et ses travers, avec un humour singulier et des dialogues inouïs. Deux de ses textes sont interprétés au Théâtre de la Girandole, où l'auteur nous fait l'honneur de sa présence, samedi 17 octobre. Une soirée pétillante en perspective. ● **F.C.**

✂ **SAVOIR PLUS** : Samedi 17 octobre : à 19 h, *Renseignements généraux*, de Serge Valletti, interprété par Laurent Joly ; à 21 h, *Cahin-Caha*, de Serge Valletti, interprété par Luciano Travaglino ; à 22 h, rencontre avec Serge Valletti. Tarif unique spécial 16 € pour la soirée. Boisson et petite restauration sur place. La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr. www.girandole.fr

URSZULA MIKOS ADAPTE À LA SCÈNE LA POÉSIE DE PIER PAOLO PASOLINI

À la Fabrique MC11, la création théâtrale contemporaine prend les formes les plus inattendues grâce à la metteuse en scène, pédagogue et scénographe Urszula Mikos, plusieurs fois récompensée autant pour son audace de faire découvrir des œuvres inconnues en France que pour l'exigence et la finesse de ses mises en scène. « *Il est difficile de faire mieux* », résumant les critiques que les médias lui adressent régulièrement, saluant « *ses trésors d'ingéniosité* ». Dans son

nouvel opus *Résistance et lumière*, Urszula Mikos adapte la poésie de Pier Paolo Pasolini, écrivain, poète, journaliste et réalisateur italien (1922-1975). Interprété par Jean-Philippe Albizzati, auteur, comédien et metteur en scène en résidence à la Fabrique MC11, *Résistance et lumière* « *donne forme à un monologue halluciné, une parole fleuve et fiévreuse qui scande la quête d'absolu d'un homme qui chemine entre raison et folie, réalité et rêve, ville et campagne* ». Urszula Mikos, qui codirige la Fabrique MC11 avec Olivier

Cohen, auteur, réalisateur et metteur en scène, lui aussi lauréat de nombreux prix, ne cesse de questionner « *notre réalité dans sa complexité et son ambiguïté* ». Et cherche avec détermination « *un sens* » à son travail « *dans un monde qui perd le sien* »... ● **F.C.**

✂ **SAVOIR PLUS** : *Résistance et lumière*, les 25 à 17 h, 26 et 27 octobre à 20 h, La Fabrique MC11, 11, rue Bara. Tél. : 01 74 21 74 22 ou fabriquemc11@gmail.com. Entrée 10 € : une place achetée = une place offerte pour les Montreuillois. <http://lafabriquemc11.over-blog.com/> www.nouveau-theatre-montreuil.com

LE THÉÂTRE DU MOUVEMENT FAIT ÉVOLUER LES ARTS DU MIME ET DU GESTE DEPUIS 40 ANS

Le Théâtre du mouvement, dirigé par Claire Heggen et Yves Marc, fête ses 40 ans de création, de recherche et transmission de l'expression par le corps. Ces artistes hors normes, héritiers des grands maîtres, vous donnent rendez-vous du 4 au 7 novembre, au Théâtre Berthelot, avec *Alba*, un spectacle qui a conquis le public et les professionnels au dernier festival Mimos.

Arts du mime

Bien sûr, vous serez époustoufflés par *Alba*, une adaptation par le codirecteur du Théâtre du mouvement, Yves Marc, un ancien athlète. Un spectacle librement inspiré de la pièce *La Maison de Bernarda Alba*, de l'écrivain, peintre, musicien andalou Federico Garcia Lorca, exécuté par les franquistes en août 1936, quelques mois après avoir écrit ce texte. L'histoire se déroule dans l'Andalousie rurale des années trente. À la mort du père, la mère enferme ses filles pendant huit ans, le temps du deuil... Que se passe-t-il face à l'enfermement et à la tyrannie maternelle ? Pour Yves Marc, il s'agit « d'une ode à la vie et à

l'amour sous toutes ses formes, l'amour comme arme possible de résistance et de transgression... Une ode au désir libre et libéré du poids des dogmes d'une société soumise ». Cette adaptation gestuelle et chorégraphique relève d'une prouesse : ombre, lumière, gestes, images, mouvements : « *c'est majoritairement dans le silence que se raconte le drame* », relate Yves Marc, qui s'est adjoint la participation d'Estelle Bordaçarre à la mise en scène.

« **Les recherches neurologiques prouvent que le corps est pensant** »

« *Les recherches neurologiques prouvent que le corps est pensant et penseur. Le corps sait avant notre esprit. Les neurones sont partout* »,

affirme Claire Heggen, qui vient de se voir décerner le prix de la Transmission par l'École internationale de la marionnette. Celle qui a commencé ses recherches sur le corps comme professeur d'éducation physique a orienté une thèse sur ce sujet, avant de suivre, avec Yves Marc, le maître du mime Étienne Decroux (1898-1991). Elle continue de nourrir ses rêves de voir « *des femmes mimes reconnues et la création d'une école internationale des arts du mime et du geste* ». Dans son théâtre montreuillois ouvert aux professionnels des arts de la scène, mais aussi à tous, y compris les débutants, on y apprend concrètement « *la grammaire et le vocabulaire du corps. Les choses peuvent se dire dans le silence, sans avoir à passer par les mots. Et le corps peut dire plusieurs choses à la fois* ». Pendant les stages ou les ateliers, les participants « *prennent conscience de l'expressivité de leur corps, mettent en forme des images qui arrivent, les articulent, en orientent le sens, en font part aux autres* ». C'est ici, au 9, rue des Caillots, que le théâtre prend corps...

● **Françoise Christmann**

✂ **SAVOIR PLUS** : *Alba*, du 4 au 7 novembre, à 20 h 30. Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée 8 € pour les Montreuillois. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois. Théâtre du mouvement, 9, rue des Caillots. Ateliers tout public, tél. : 01 48 10 04 47. www.theatredumouvement.com



Alba, au Théâtre Berthelot, dans une mise en scène d'Yves Marc, assisté d'Estelle Bordaçarre, avec Alexandra Antoine, Silvia Cimino, Mélanie Devoldère, Véronique Muscianisi, adaptation gestuelle et chorégraphique de la pièce de Federico Garcia Lorca *La Maison de Bernarda Alba*.

POUR SOUFFLER 40 BOUGIES AVEC LE THÉÂTRE DU MOUVEMENT

✂ **Mardi 13 octobre, à 20 h** : *Encore une heure si courte*, de Claire Heggen, au Vingtième Théâtre, 7, rue des Plâtrières, Paris XX°. Tél. : 01 48 65 97 90. Entrée de 13 € à 25 €.

✂ **Judi 15 octobre, à 18 h** : *Mouvement théâtral et neurologie*, dialogue entre Yves Marc et le professeur Agid, neurologue. Institut du cerveau et de la moelle épinière de l'hôpital La Pitié-Salpêtrière, 47-83, boulevard de l'Hôpital, Paris XIII°. Tél. : 01 48 10 04 47.

✂ **Vendredi 16 octobre, à 20 h 30** : *Faut-il croire les mimes sur paroles ?* de Claire Heggen et Yves Marc. Grande et petite histoire du mime, Le Samovar, 165, avenue Pasteur, Bagnolet. Tél. : 01 48 10 04 47.

✂ **Samedi 17 et dimanche 18 octobre, de 10 h à 18 h** : masterclass ouverte au public, avec Claire Heggen, Yves Marc et toute leur équipe ; vous pouvez assister à leurs séances de travail avec des artistes professionnels. Fabrique MC11, 11, rue Bara. Entrée libre.

✂ **Samedi 24 octobre, à 16 h** : conférence « La pédagogie au théâtre du mouvement ». Université Paris VIII Vincennes - Saint-Denis. Tél. : 01 48 10 04 47.

✂ **Judi 29 octobre, à 19 h** : *Carnet de route*, de Claire Heggen et Yves Marc, représentation unique d'extraits de leur répertoire depuis 1975. International Visual Theatre, 7, cité Chaptal, Paris IX°. Tél. : 01 53 16 18 18. Entrée de 12 € à 24 €.

✂ **Mardi 3 novembre, à 19 h 30** : « Les vertus de la marionnette idéale », par Claire Heggen. Théâtre des arts de la marionnette - Mouffetard. Entrée libre sur réservation. Tél. : 01 84 79 44 44.

✂ **Du 4 au 7 novembre** : nouvelle création *Alba*, par Yves Marc. Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35.

✂ **Dimanche 8 novembre, à partir de 15 h** : journée festive d'anniversaire et voyage artistique. La Générale, 11, rue Rabelais. Entrée libre uniquement sur réservation. Tél. : 01 48 10 04 47.



tête de l'art

Luciano Travaglini

Sa gourmandise théâtrale

■ Le comédien et metteur en scène Luciano Travaglini se prépare à sa nouvelle création, *Cahin-Caha*. Il répète jour après jour, face à une caméra, dans sa salle de répétition du Théâtre de la Girandole - lieu qu'il a construit lui-même avec la codirectrice du lieu, la comédienne Félicie Fabre. Et le texte de Serge Valletti, qu'il « *mâche* » sans relâche, l'oblige à « *une sorte de pari. C'est un dialogue entre deux personnages. Mais un dialogue pour un homme seul. Un peu comme lorsque nous nous entretenons avec nous-mêmes. Les interrogations que chacun porte en soi. Et les textes de Serge Valletti - ce texte-ci était une commande pour la radio -, ce sont des partitions pour acteurs. Comme les musiciens, il s'agit de jouer et d'interpréter une écriture avec justesse* ». Depuis qu'il a quitté son village natal situé à 40 kilomètres de Milan, Luciano Travaglini a consacré sa vie à un théâtre atypique aux accents méridionaux. Quand il intègre la célèbre école internationale de théâtre Jacques-Lecoq, il vient de quitter son conservatoire italien et, même s'il ne parle pas un mot de français, il s'engage dans un travail intense « *sur le corps, l'aisance physique pour trouver ma liberté et la légèreté sur scène* ». Des dizaines de spectacles plus tard, Luciano Travaglini transmet un climat artistique rythmé du chant des rizières, ensoleille les auteurs à qui il rend hommage et n'hésite pas à préparer pour les spectateurs de la Girandole, « *du risotto, de la polenta, des plats de pâtes et toutes sortes de sauces* ». Car Luciano Travaglini cultive par le théâtre... le goût des autres... ● F.C.

✂ **SAVOIR PLUS** : *Cahin-Caha - Dialogue pour un homme seul*, les 15, 16, 24 et 30 octobre, à 20 h 30 ; les 25 octobre et 1^{er} novembre, à 17 h. La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant, tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr. Entrée 10 € (moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi et intermittents du spectacle) et 13 € pour les Montreuillois. www.girandole.fr

Je suis bien dans mon assiette !



Votre commande
au 01 70 611 960

Chaque jour, Appétits & Associés vous propose un large choix de menus classiques ou de régimes. Un repas frais, savoureux et équilibré est livré à domicile à 15,10€* soit 10,30€ après déduction fiscale.

www.appetits-associes.fr



APPÉTITS
& ASSOCIÉS

Les spécialistes des repas de qualité livrés à domicile

*Prix d'un appel local - Tarif en vigueur au 30/12/2013

CLINIQUE OSTÉOPATHIQUE EO PARIS



Que vous souffriez d'un mal de dos, d'une sciatique, de douleurs musculaires, articulaires ou encore de troubles du sommeil, vous pouvez consulter un ostéopathe.

Lors de votre première visite, votre praticien établit le diagnostic en prenant en compte le corps humain dans son ensemble.

Votre ostéopathe applique alors des techniques ciblées destinées à corriger ces troubles et ainsi vous sentir mieux.

Consultations sur rendez-vous

Lundi au vendredi :

9h-13h et 14h30-18h30

Samedi : nous consulter

Clinique ostéopathique EO Paris

5-13 Rue Auger

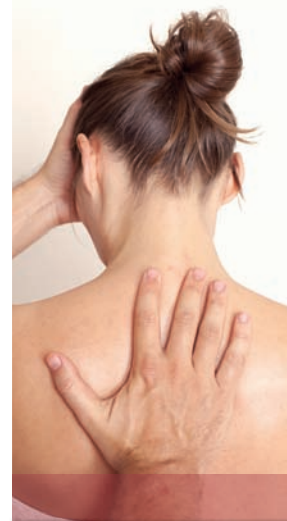
93500 Pantin

01 48 44 09 44

pantin@ecole-osteopathie-paris.fr

www.ecole-osteopathie-paris.fr

LES SOINS PROPOSÉS NE SE SUBSTITUENT EN AUCUN CAS À UN TRAITEMENT MÉDICAL EN COURS MAIS SONT PARFAITEMENT COMPLÉMENTAIRES.



Bilan offert
lors de votre
première visite
clinique

Commerçants • Artisans • Entreprises

Annoncez-vous dans

tous
Montreuil

Diffusé chez tous vos clients
résidentiels ou professionnels,

Distribué dans toutes
les boîtes aux lettres

médias
& PUBLICITE

Contactez dès à présent

Pascal GAUTHIER au 06 78 17 33 05

pgauthier@groupe medias.com

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires

Tél : 01 49 46 29 46 - www.groupe medias.com



Cabinet Louis-Porcheret

Administrateur d'Immeubles - Gérance - Locations - Transactions Immobilières

Depuis 1947,
3 agences sur l'est parisien

AGENCE

17 boulevard Rouget de Lisle

93100 MONTREUIL - 01 48 57 43 60

SYNDIC ET GESTION

92 avenue du Président Wilson

93100 MONTREUIL - 01 48 58 42 00

www.porcheret.fr

MONTREUIL - CROIX DE CHAUX

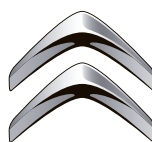


A quelques mètres du marché couvert de la croix de Chaux.
Dans un immeuble neuf livré dernier trimestre 2016.

11 appartements de 2, 3 et 4 pièces

de 183 473 € à 759 308 €

BBC EFFINERGIE - DPE : A



CITROËN

Entretien et
réparation
toutes marques



Réparateur agréé

Vente de voitures neuves et d'occasion

GARAGE MOLIERE WILSON

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueillez
du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h et
de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques



Le RC montreuillois vise la labellisation de son école par la Fédération française de rugby.

Voyage en ovalie montreuilloise

Au moment où la Coupe du monde de rugby s'achève, zoom sur le club montreuillois qui fête ses 45 ans d'existence.

Rugby

Un « sport de voyous joué par des gentlemen » : il y a du vrai dans ce vieil adage populaire anglais. Au rugby, plaquages, mêlées et drops sont en

effet monnaie courante. Mais à y regarder de plus près, c'est paradoxalement une discipline où le respect de ses coéquipiers, de l'arbitre et *a fortiori* de ses adversaires fait partie des valeurs fondamentales de la discipline. Inspire de jeux ancestraux, dont on retrouve des traces dès l'Antiquité, le rugby a aujourd'hui

le vent en poupe. Pour preuve, la frénésie ovale qui accompagne actuellement la huitième édition de la Coupe du monde. À Montreuil, les effets ont été immédiats : + 40% d'inscriptions au club, qui compte déjà 220 licenciés dans ses rangs. Implanté dans les années 1970 en ville, le rugby serait né dans... les

sous-sols de l'ancienne poste principale. La légende veut que les postiers de l'époque – mutés à Montreuil, se passant des sacs de courrier comme ils se passaient le ballon dans leur Sud-Ouest natal – aient l'idée de monter un club. Depuis, l'aventure continue avec des entraînements quasi quotidiens au stade Robert-Barran de la rue des Roches.

Un sport très complet

« Le club compte aujourd'hui une équipe dans chaque catégorie, détaille Olivier Charles, président du RC montreuillois. *Praticable dès sept ans, c'est un sport vraiment très complet. Il allie performances physiques, résistance à l'effort et sens de la vie en collectivité. Sur le terrain, les jeunes sont ainsi très vite sensibilisés à la citoyenneté.* »

Reboostée grâce à un plan d'actions particulièrement ambitieux, la section montreuilloise s'est fixé un certain nombre d'objectifs pour les cinq ans à venir. Remettre l'équipe seniors en élite régionale en fait partie. Pour ce faire, le club travaille dur à la création d'une seconde équipe réserve. Parmi les autres objectifs phares, la labellisation de l'école par la Fédération française de rugby (FFR) et la mise en place d'une équipe féminine. Côté palmarès, le club n'a pas à rougir de ses derniers résultats : les minimes sont vice-champions d'Île-de-France, l'équipe juniors est, quant à elle, allée jusqu'en 32^e de finales des championnats de France. Tous bénéficieront d'ailleurs de la réfection du terrain prévue courant 2016, et – si le projet est bien confirmé – de la restructuration des vestiaires. ● M.S.

✗ SAVOIR PLUS : RC montreuillois, tél. : 01 45 28 93 72.

SQUASH « VENEZ COMME VOUS JOUEZ ! »

Chaque premier vendredi du mois, la section Squash organise un tournoi de 20 h 20 à 22 h 50. Les compétitions sont ouvertes à tous... Pour s'inscrire, un simple e-mail : yousseuf1971@me.com en précisant nom/prénom/coordonnées et éventuellement niveau ou classement.

GYM DOUCE PILATES BIEN-ÊTRE ET FORME

Préconisée par les kinésithérapeutes, la méthode Pilates a de nombreux bienfaits (soulagement des problèmes articulaires comme les lombalgies et sciatiques, amélioration des muscles de la posture, effet de détente immédiat). Durant les vacances de la Toussaint, l'association GV Montreuil Forme organise des stages bien-être au gymnase René-Doriant (6, rue du Colonel-Raynal, métro Croix-de-Chavaux). Rendez-vous de 20 h 30 à 21 h 15 ou de 21 h 15 à 22 h, les mercredi 21, lundi 26 et mercredi 28 octobre. Participation : 7 € la séance (prévoir une serviette et de l'eau), 10 € les deux séances. S'inscrire auprès de Patricia Joreau, tél. : 06 24 28 21 73.

CHANTIER MISE EN PEINTURE DES ÉQUIPEMENTS

L'été dernier, d'importants travaux de peinture ont été effectués par les agents de la direction des Sports, pour remettre à neuf plusieurs équipements sportifs. C'est le cas de la salle du gymnase Joliot-Curie, des tribunes du terrain de rugby (stade Robert-Barran), de la cage d'escalier René-Doriant (gymnase attenante à la piscine Maurice-Thorez), de la salle omnisport du gymnase Delaune (réfection des tracés au sol) et du gymnase Boissière, dont les entrées au public ont également été entièrement repeintes.

STADE NAUTIQUE HORAIRES PENDANT LES VACANCES

Envie de nager, plonger à la piscine Maurice-Thorez ? Attention, le stade nautique modifie ses horaires durant chaque période de vacances :
- Lundi : fermé
- Mardi : 12 h - 19 h 30
- Mercredi : 9 h 30 - 18 h 30
- Jeudi : 12 h - 18 h 30
- Vendredi : 12 h - 21 h 30
- Samedi : 14 h - 18 h 30
- Dimanche : 10 h - 17 h 30
Piscine Maurice-Thorez, 21, rue du Colonel-Raynal. Tél. : 01 83 74 57 00.

TÉMOIGNAGES



JEAN-CLAUDE ROBERT
rugbyman
depuis
40 ans

« J'ai commencé à jouer gamin, lorsque j'avais 12-13 ans. Depuis, le virus ne m'a plus quitté. Le rugby n'est pas un sport collectif comme les autres. Il demande de la discipline, le sens de la coopération et le respect d'autrui. Mais c'est aussi un sport d'opposition frontale, où le courage individuel et la solidarité sont très importants. C'est un jeu l'on se fait de vrais amis. Ce n'est d'ailleurs pas pour rien que l'on parle de la sacro-sainte "troisième mi-temps" ! Si on ne se fait pas de cadeau sur le terrain, on lie des liens d'amitié très forts en dehors. »



YELHAN
14 ans
et prêt
à en
découdre

« Je vais entre deux et trois fois par semaine au rugby. C'est une formidable façon de me défouler en dehors de l'école. Moi qui ai toujours bien aimé la "bagarre", là, je suis servi ! J'aime être au contact, faire des plaquages, c'est un sport où ça bouge tout le temps. Je partage cette passion en famille, avec mon père. On regarde des matchs à la maison, on fait des séances de récupération le week-end. Je n'ai pas d'objectifs précis pour la suite, mais je rêve juste de continuer le plus longtemps possible. »



PATRICK TROUBAT
éducateur
catégorie
benjamins

« Chaque année, nous avons de plus en plus d'adhérents au RCM, car le rugby est de plus en plus médiatisé. Mais au-delà, je pense que c'est un sport qui plaît, car il est véritablement ludique. Chacun peut y trouver sa place, exprimer ses compétences, sa personnalité. Souvent, d'ailleurs, on remarque qu'il (re)donne confiance aux enfants en échec scolaire. [...] C'est un sport qui appelle le dépassement de soi au profit du collectif. C'est ce qu'on appelle l'école de la vie ! »

La parole aux groupes

OPPOSITION MUNICIPALE

Groupe
Ma Ville, j’y crois

LE CHOIX
INJUSTIFIABLE
DE L'AUSTÉRITÉ

Le maire a lancé une vaste campagne de communication sur les 12,5 millions d’euros dus à la ville par l’État, en oubliant de préciser que c’est sur trois ans, et que 4 millions représentent 2 % du budget annuel. La dette de l’État ne peut servir à justifier les coupes drastiques décidées par la majorité. Il est demandé aux services municipaux de faire entre 10 et 25 % d’économies. Ces restrictions aboutiront à diminuer la qualité des services publics dus à la population. L’inquiétude sur les conditions de travail et l’emploi est grande parmi le personnel communal, qui a fait deux jours de grève en septembre. Nous voyons déjà, dans nos écoles, le résultat de mesures prises sans concertation et en catimini, avec une réduction d’horaires et de lieux d’accueil perturbant la vie des familles. Au dernier conseil municipal, le personnel et les parents ont dû demander une interruption de séance pour se faire entendre. La casse des services publics continue : faute de moyens, l’Office de tourisme sera fermé au public dès le 12 octobre. Inconcevable ! Non, ce n’est pas dans les services rendus à nos concitoyens qu’il faut chercher des économies. Deux suggestions : tailler dans des postes de direction aux missions floues mais payés à prix d’or et dans un budget communication cher, dont le but s’éloigne de l’intérêt général. Ainsi, que fait la municipalité pour populariser l’enquête publique sur la modification (et non révision) du plan local d’urbanisme, enfin lancée, jusqu’au 22 octobre ? L’affiche est illisible et la présence du commissaire-enquêteur réduite. Où est la campagne civique invitant nos concitoyens à apporter leur contribution sur les cahiers à la mairie ? C’est pourtant le moyen de prôner la fin d’une densification étouffante qui augmente encore le besoin d’équipements publics déjà insuffisants. Ce sont d’autres choix politiques que nous défendons, au service de la population. ■

Nous contacter : mvlc@montreuil.fr
01 48 70 63 91/66 03

Groupe Pacte citoyen
pour Montreuil

INCAPACITÉ
À GOUVERNER

Les dirigeants de gauche élus en Europe comme en France par le peuple, sur une aspiration de réformes et équité sociale, se consacrent davantage à un exercice de communication qu’à s’atteler à la tâche et appliquer le programme sur lequel ils se sont engagés. En Grèce, malgré l’élan et l’espoir suscités par la mobilisation du peuple grec, le bilan est sans appel : une inflation telle que plusieurs produits deviennent plus chers à Athènes qu’à Paris, augmentation de la TVA, les médicaments sont plus chers qu’en France, les génériques sont presque absents du marché, licenciements massifs et 14 aéroports sont mis en vente. En France, le gouvernement socialiste communique tous les jours sur... son incapacité à gérer le pays. 200 000 chômeurs par an depuis l’élection de François Hollande, indécision concernant les affaires internationales, hausse des impôts, baisse du pouvoir d’achat et un acharnement à communiquer qui commence à agacer les Français car ils ne voient aucune perspective d’amélioration de leur quotidien. À Montreuil, Patrice Bessac ne déroge pas à la règle, et le dernier conseil municipal aura été la confirmation, si besoin était encore, que Patrice Bessac n’a pas endossé son rôle de maire. Pire encore, l’impression dominante restera que notre premier édile se cantonne à jouer la seule partition qu’il maîtrise, celle de grand communicant, comme du temps où il était porte-parole du PCF. Les difficultés selon Bessac viendraient de la baisse de la dotation de l’État due au socialiste qu’il n’a pas hésité à inclure dans son groupe pour la conquête de la ville. Il justifie ainsi comment le périscolaire se voit amputé dans sa durée, pour le même prix, mais pas le même service – les familles apprécieront. Quelle mesquinerie ! Communication version indignation en faisant des tirades ubuesques sur des sujets qui n’appellent plus de débats comme celui de la confirmation de l’extension de la ligne 1 de tramway. Communication sur l’absence de projet concernant l’office HLM, après avoir limogé toutes les compétences, il nous propose un projet nouveau avec des équipes composées de professionnels, tous de même obédience, et reconnus pour avoir propulsé leurs communes d’origine dans une démesure fiscale. M. Bessac, le temps est venu de proposer aux Montreuilloises et Montreuillois un vrai projet et une véritable ambition pour cette ville. ■

pactecitoyen@montreuil.fr
01 48 70 64 16

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Front de gauche
et apparentés

INSCRIRE DANS
LE PRÉSENT
LA BATAILLE
POUR L'EMPLOI !

L’emploi est un engagement fort de notre municipalité ! Patrice Bessac le confirmait lors de sa prise de fonction, même si ce n’est pas une compétence municipale... La preuve par les actes : avec Djénéba Keita, adjointe au développement économique, à l’emploi et la formation, ils ont mobilisé Est Ensemble pour l’organisation, à Montreuil, d’un forum des métiers et de l’emploi, le 29 septembre. Cette action innovante, par sa construction et par sa forme, a permis d’assurer la venue de plus de 40 entreprises proposant 200 emplois à pourvoir ! 907 Montreuillois-e-s de tous niveaux d’études ont ainsi rencontré directement – sans fard ni barrières – les recruteurs des entreprises de notre territoire, pour découvrir leurs offres d’emplois, chercher un stage, une formation ou un apprentissage. Tous les acteurs ont été parties prenantes de ce Forum : la Ville, Est Ensemble, l’ANPE, l’AFPA, les associations et organismes agissant pour l’emploi... Les chiffres du chômage sont terribles ! Il est recensé en France plus de 6 millions de demandeurs d’emplois, dont 164 000 en Seine-Saint-Denis, selon les dernières statistiques. Une situation présentée comme inéluctable. Ce n’est pourtant pas en faisant des cadeaux aux grandes entreprises que l’on trouvera la solution. Ni en cassant les droits des salariés inscrits dans le code du travail, ni par les 20 milliards d’exonérations fiscales du CICE ! L’abondance pour les riches et l’austérité pour le peuple, c’est la voie choisie par le gouvernement Hollande-Valls-Macron. Cette voie est une impasse ! Par nos actions en faveur de l’emploi, nous voulons montrer concrètement qu’il est possible de changer les choses. Des mesures d’une toute autre envergure pour relancer le développement économique sont nécessaires. Nous devons à nos concitoyen-ne-s des perspectives de travail et d’épanouissement professionnel dans leur ville ! Nous remercions toutes les entreprises, les agents de Montreuil et d’Est Ensemble qui ont œuvré de concert à la réussite de ce forum. Avec vous, nous prenons date pour renouveler cette belle initiative ! ■

Ensemble pour
Montreuil, écologie
et citoyenneté

MONTREUIL,
CAPITALE DES
MOBILISATIONS
POUR L'ÉCOLOGIE
POPULAIRE

Cette période de rentrée a été marquée par deux événements qui symbolisent l’engagement de notre ville dans la transition écologique. En premier lieu, La Voie est libre qui, pour sa dernière édition sur le site actuel, a connu une affluence record de plus de 35 000 personnes. Écologique, festive, créative et citoyenne, La Voie est libre s’est peu à peu installée comme le plus grand éco-festival d’Île-de-France. Réinventer l’autoroute et mettre en valeur le patrimoine agricole des Murs-à-pêches ! C’était le « rêve » du collectif d’habitants mobilisés pour imaginer l’événement. Bientôt, ce rêve sera, en quelque sorte, exaucé, puisque c’est le tramway T1, dont les travaux commenceront à partir de l’année prochaine, qui prendra la place de l’autoroute. L’autre événement s’est déroulé le 24 septembre avec l’accueil à Montreuil du tour Alternatiba : partis le 5 juin de Bayonne, des citoyens cyclistes rassemblés au sein du collectif Alternatiba ont parcouru à vélo plus de 5 600 kilomètres, avant d’arriver à Paris, accueillis le week-end dernier par plus de 30 000 personnes. Lanceurs d’alertes, vecteurs de mobilisation de l’opinion sur les risques et les conséquences du dérèglement climatique, ils ont réussi à diffuser largement leur message sur la nécessité de baisser radicalement nos émissions de gaz à effet de serre et à appeler à mettre en route sans plus attendre la transition sociale, énergétique et écologique. Lors de la COP21, qui se tiendra au Bourget début décembre, Montreuil sera le siège, les 5 et 6 décembre, du Sommet citoyen avec le Village mondial des alternatives, événements pour lesquels notre ville est largement mobilisée. Ces initiatives démontrent la vitalité de l’approche écologique mais aussi la volonté de prendre en compte les démarches participatives. Il nous appartient de continuer de développer cette démarche auprès des habitants et aux différents niveaux de gouvernance de notre collectivité. ■

Ibrahim Dufriche-Solih, Catherine Pilon, Véronique Bourdais, Nabil Rabhi, Muriel Casalaspro, Claude Reznik, Claire Compain, Anne-Marie Heugas, Gilles Robel, Halima Menhoudj, Rachid Zrioui, Bassirou Barry, Mireille Alphonse.
www.elus-epm.fr
contact@elus-epm.fr

Groupe Socialiste
et Citoyen

BIENTÔT UNE
NOUVELLE ÉTAPE
DU BUDGET
PARTICIPATIF !

Avec plus de 270 idées de projets déposées, nous sommes heureux que les Montreuillois-e-s aient saisi cette opportunité qui leur était offerte d’être partie prenante de leur ville, de sa transformation. Tous les quartiers ont participé ! Cela a aussi été rendu possible par les ateliers d’accompagnement mis en place et la mobilisation des centres sociaux qui ont permis de travailler des projets avec les habitant-e-s, quel que soit leur niveau d’engagement. Les projets déposés montrent que le budget participatif est une voie d’expression **permettant de faire émerger** des besoins. Nous sommes fiers que Montreuil soit dans les premières villes, à côté de Paris, à engager ce chantier nécessaire de la démocratie participative. Une nouvelle phase va s’ouvrir avec la présentation des projets le 7 novembre prochain. D’ici là, les échanges entre les services municipaux et les porteurs de projets permettent d’affiner et de croiser les expertises. Le budget participatif est une caisse de résonance, une voie d’expression nouvelle pour fabriquer notre ville avec ses habitants. Il permet aussi d’ouvrir des espaces de dialogue collectif, car les projets se discutent, s’élaborent ensemble. Les conseils de quartier et les associations sont pleinement rentrés dans la démarche. Cette première édition du budget participatif en appelle d’autres à venir, qui devront s’enrichir des premiers retours d’expérience. Dès le 7 novembre, venez nombreux découvrir les projets ! ■

MODE D'EMPLOI

CADEAU DE FIN D'ANNÉE SENIOR

Avez-vous 75 ans et plus ? La municipalité souhaite vous offrir une boîte de chocolats à l'occasion des fêtes de fin d'année. Pour cela, il suffit simplement de renvoyer le coupon ci-dessous avant le 17 novembre.

Mon cadeau de fin d'année senior

Je choisis mon lieu de remise du cadeau :

- ☐ Centre de quartier Ramenas ☐ Centre social Espéranto du Morillon
☐ Centre de quartier Marcel-Cachin ☐ Le PIC, en mairie
☐ Centre Lounès-Matoub, place de la république

Merci de cocher votre souhait !

Nom :

Prénom :

Adresse :

Téléphone : Mobile :

Date de naissance :/...../.....

Adresse électronique :@.....

Quartier (si vous le connaissez) :

Vous pouvez déposer ce bulletin d'inscription dans l'un des lieux suivants :

CLIC - espace Annie-Girardot, 23, rue Gaston-Lauriau ; centre administratif Opale A, 3, rue de Rosny ; hôtel de ville, 1, place Jean-Jaurès ; centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République ; centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis ; antenne vie de quartier La Noue - Clos-Français, 51, rue des Clos-Français ; centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin ; maison de quartier du Grand-Air, 40, rue du Bel-Air ; antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly ;

ou je l'envoie au :

CCAS - service personnes âgées, pôle activités seniors, centre administratif, 3, rue de Rosny 93105 Montreuil Cedex.

À la suite de votre inscription, vous recevrez un courrier vous indiquant la date et le lieu de retrait de votre cadeau.

Date limite de dépôt des inscriptions : 17 novembre

Renseignements au 01 48 70 66 97 ou 01 48 70 68 66

Tout dépôt tardif ne sera pas traité.

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, à **Tous Montreuil**, Cap Horn (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. **NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS.** Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

■ **Salle à manger** comprenant : vaisselier en bois, table, 6 chaises, 500€. Bibliothèque, 70€. Petit meuble 3 étagères, 20€. ▶ 06 45 47 57 91.

■ **Lot de deux jupes** en soie entièrement doublées, marque Caroll, T. 36-38, 30€ les 2. Grand portefeuille cuir noir Le Tanneur, multipoches, état neuf, 35€. ▶ 06 22 14 83 01, laisser message.

■ **Service à fondue** neuf, 8€. Plaque électrique, 10€. Grille pour cheminée, 10€. Mini-store 60x130, 5€. Deux albums photos, 8€. Bottes de ski P. 40, 25€. Deux sets crochets pour vélo, 15€. Maxi-grill raclette, très bon état, peu servi, 10€. Deux salopettes de ski + lunettes, 10 et 12 ans, 15€. Matelas bébé, neuf, 60x120, 10€. Anorak saumon T. 44, 10€. Manteau en mouton retourné T. 44, 25€. Livres variés collection Disney, 1,50€. DVD enfants, 2€. Table avec 2 rallonges + 2 chaises assise paille, 40€. Sac voyage + niche pour chien, neufs, 25€. Porte-bébé bleu et rose, 8€. ▶ 01 48 54 46 42.

■ **Table années 50** dite « bridge », très bon état, 110€. Lampadaire 3 branches, années 70, laiton doré ciselé, 45€. Chaussures femme, très belle qualité, P. 41-42, état neuf. ▶ 06 63 38 41 90.

■ **Manteau marron** T. 42. Imperméable trench, T. 40-42-44. Bottes P. 39. Le tout à petits prix. ▶ 06 63 82 15 67.

SERVICES

■ **Professeur d'italien**, très expérimentée, donne cours d'italien tous niveaux, de la 6^e aux écoles supérieures. Préparation aux examens. ▶ 06 80 46 84 11.

■ **Votre enfant** rencontre des difficultés au collège, notamment en mathématiques ? Je me propose de l'aider par des cours individuels adaptés à son niveau, à votre domicile. Prix intéressants. ▶ 09 81 51 14 63.

■ **Professeure retraitée** propose cours de mathématiques, de la 6^e à la 2^e, autres matières sur demande, aide aux devoirs niveau primaire. ▶ 06 84 32 09 65 ou 01 42 87 93 61.

■ **Maman** cherche enseignante à la retraite disposant de temps libre ou personne avec expérience pour aider un enfant ayant de gros problèmes scolaires, à mon domicile. Merci d'avance. ▶ 06 40 98 50 26 ou 01 82 02 14 96.

■ **Professeur** de mathématiques agréé, pédagogue expérimenté, donne cours de soutien renforcé et mise à niveau en mathématiques et sciences. Méthodologie et aide aux devoirs, de la 3^e à l'école d'ingénieur. Au domicile de l'élève. Horaires négociables. ▶ 07 53 54 83 41.

■ **Compositeur**, pianiste diplômée (Conservatoire national supérieur de Lyon), expérimentée en pédagogie musicale, donne cours individuels de piano aux adultes, 25€ les 50 min, le cours de solfège intégré selon nécessité. ▶ 06 44 28 41 15.

■ **Pédagogue** expérimenté donne cours de maths de la 6^e à la 3^e. Remise à niveau, préparation au brevet. Secteur mairie, Croix-de-Chavaux, Villiers-Barbusse. ▶ 06 33 32 16 58.

■ **Professeur**, musicien professionnel issu du Conservatoire en harmonie jazz, propose cours de guitare tous niveaux. Pédagogie adaptée au niveau de chacun, pratique instrumentale, déchiffrement, harmonie, notions de solfège. Le leitmotiv des cours est axé sur l'importance de la pratique instrumentale et privilégie le plaisir du jeu. Possibilité de déplacement à domicile. ▶ 06 20 91 04 64 ou olivier.prou@gmail.com

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr



MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE ■ Tél. : 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET ■ www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS

■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 48 70 60 80.

SESAM ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : sesam@montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au Centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^o Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

■ Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau, 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE 3977

■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 17 et dimanche

18 octobre : Dr Ung

(Bagnolet), 01 48 97 83 83.

■ Samedi 24 et dimanche

25 octobre : Dr Toledano

(Tremblay-en-France),

01 48 60 59 81.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

■ 0810 55 55 00.

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0800 20 22 23, un Numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

■ Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

■ PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

MÉDIATION SOCIALE

■ Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30. Fermé le mardi. 20, avenue du Président-Wilson, 01 48 70 61 67.
 ■ Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr Directeur de la publication : Patrice Bessac. Directrice de la communication : Martine Moëllic. Rédacteur en chef : Marc Deger. Rédactrice en chef adjointe : Christelle Chevallier. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Hugo Lebrun, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Ont participé à ce numéro : Paul Heger, Mylène Sacksick ; Marie-Paule Montmorency (relecture) ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Photothèque : Fadette Abed. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com Distributeur : Isa Plus. Tirage : 53 000 ex.



www.pif-design.com

Aide & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation...
Travaux ménagers, repassage.
Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...
Chèques CESU, ADPA acceptés.
Déduction fiscale : nous consulter...

Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle, Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : **13,45€**
Déjeuner Équilibre : **12,60€**
Prix hors déduction fiscale

À la carte :
3 entrées,
3 plats
&
3 garnitures...

*Repas du week-end livrés le vendredi.

Et la vie devient plus simple...

2015 Charte nationale qualité SERVICES À LA PERSONNE

le Service au Quotidien LSQ

Contactez-nous au : 01 48 57 06 21 - www.service-quotidien.fr



LA BR'CANtine

Bistrot - Brocante

Vous accueillez dans une ambiance chaleureuse pour vous concocter de bons petits plats du lundi au samedi de 8h à 22h.

Cuisine Française traditionnelle

Plat du jour 9,90€	Formule midi (Entrée + plat) ou (plat + dessert) 11,50€	Formule midi Entrée + plat + dessert 13,50€
-----------------------	---	---

Réservation au **01 74 65 94 06** (possibilité de privatisation de salle)
125 rue de Stalingrad - 93100 Montreuil - Email : la-bro-cantine@outlook.fr
Métro ligne 9, station Croix de Chavaux - Bus 127, arrêt Les Parapluies



BRICORAMA

MONTREUIL

Centre Commercial Croix de Chavaux

-45 % de remise sur l'article de votre choix
sur présentation de ce coupon à la caisse*

Valable jusqu'au 31 Octobre 2015

UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL
Tél. : 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du motorisé de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de vente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.

SPÉCIAL RENTRÉE

FITNESS PARK MONTREUIL

HAUT DE GAMME

LOW COST

19€95* LE PREMIER MOIS
* puis 29,95€ les mois suivants. Conditions sur fitnesspark.fr

NOUVEAUTE
CAGE DE STREET WORKOUT

7j/7 MATRIX ZUMBA COACHÉE 6h 23h

MONTREUIL
13 bis rue du Colonel Raynal
06 01 13 53 09 • montreuil@fitnesspark.fr



CROSS DINER BAR

cuisine américaine authentique

HAMBURGER AUTHENTIQUE

FRITES MAISON

CHILI CON CARNE

PÂTISSERIES AMÉRICAINES

-50% OFFRE VALABLE JUSQU'AU 31 OCTOBRE 2015
1 seule fois sur présentation de ce coupon dans la limite d'une addition hors boissons

Cross Diner Bar - Centre Commercial Croix de Chavaux
1, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL - Tél. : 01 43 63 30 97

Restaurant LA PRAIRIE

1 Kir OFFERT
sur présentation de l'annonce
Ouvert du lundi au samedi

Espace CAFÉTÉRIA
tous les midis du lundi au vendredi

Réservation au Tél. : **01 48 57 77 27** - 20, rue du Capitaine Dreyfus - 93100 Montreuil - **Fermé le dimanche**

VOUS ACCUEILLE AUTOUR D'UN JARDIN INTÉRIEUR MIDI ET SOIR JUSQU'À 22H

