

CAFÉS-CULTURES

■ Nouvelle aide municipale à l'emploi artistique. PAGE 22

tous Montreuil

Rendez-vous
mardi 1^{er}
septembre
pour le prochain
numéro de
Tous Montreuil.

LE JOURNAL DE LA VILLE
ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 138

DU 30 JUIN AU 31 AOÛT 2015

Vive l'été à Montreuil !



Baignades à la piscine, animations dans les quartiers, sorties à la mer, centres aérés et colos... Montreuil s'offre à vous pendant l'été. PAGES 4 À 7



ÉCOLES

Parents, pensez-y :
la rentrée scolaire,
c'est maintenant ! PAGE 9



PARC MONTREAU

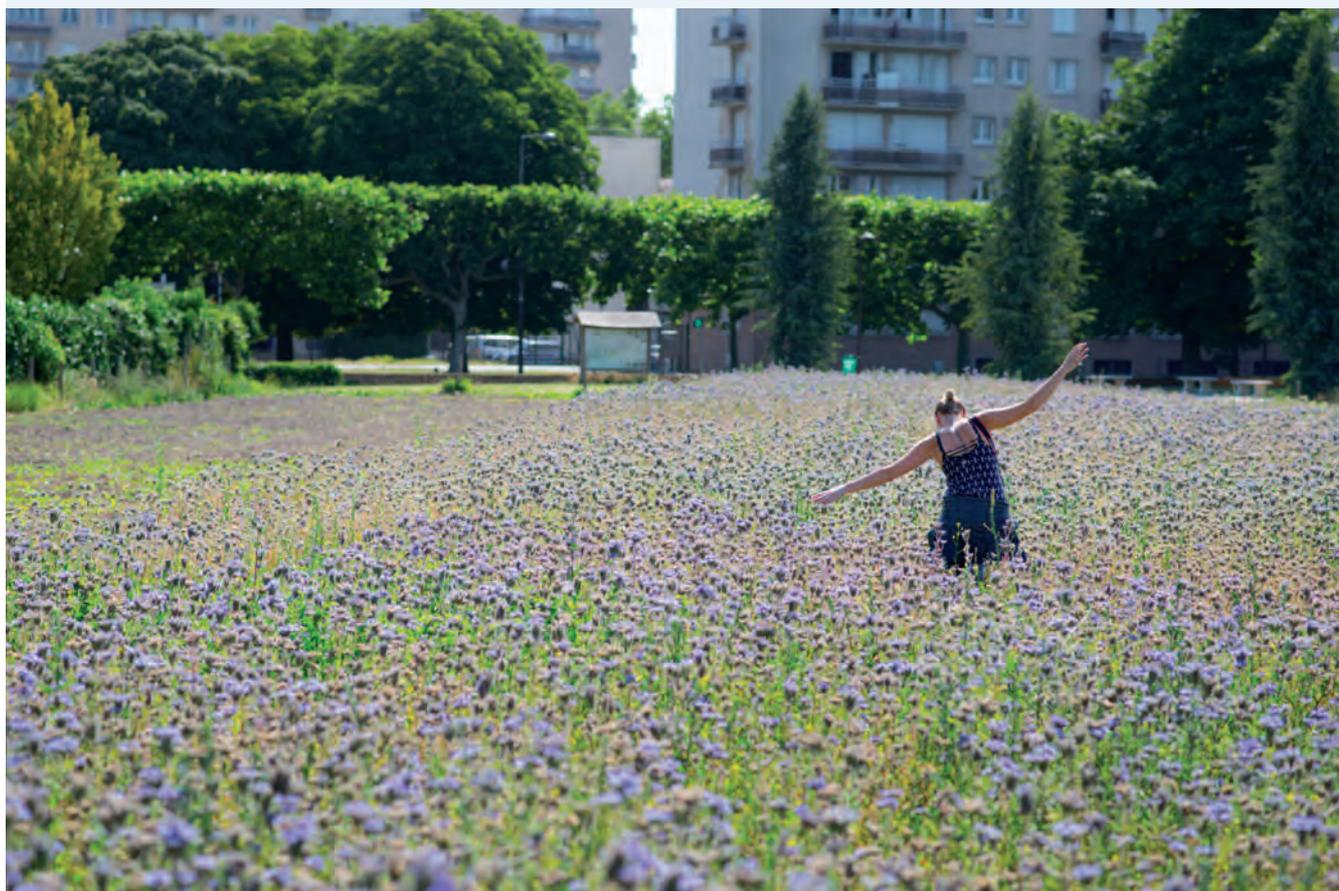
Retrouvez la fête de
Montreuil en images. PAGE 12



AMÉNAGEMENT

Le Morillon retenu comme
quartier de rénovation
urbaine. PAGE 8

LE PARC DES BEAUMONTS EN FLEUR



© VÉRONIQUE GUILLEN

Au parc des Beaumonts, le champ de phacélias, plantées au printemps par l'association le Sens de l'humus et le service municipal Jardins et Nature en ville, est en fleur. Dispersée sur une parcelle de 1 500 mètres carrés, près de l'entrée du parc située du côté de l'entrée rue Paul-Doumer, cette plante fournit une nourriture abondante aux abeilles et autres pollinisateurs. Elle constitue aussi un excellent engrais vert pour le sol.

Commémoration du 75^e anniversaire de l'Appel du 18 juin

■ Jeudi 18 juin, la ville de Montreuil a commémoré le 75^e anniversaire de l'Appel du 18 juin 1940, place du Général-de-Gaulle. Jacques Linon, du Foyer des anciens combattants, a lu l'Appel lancé depuis Londres sur la BBC par le général de Gaulle.



© GILLES DELBOS

Le festival de chansons TaParole a fait un tabac



© VÉRONIQUE GUILLEN

■ Plus de 1 000 spectateurs ont pris place au centre « La Parole errante », samedi 13 juin, lors d'une soirée riche en émotions, avec une affiche réconfortante sur le devenir de la chanson française. Angélique Ionatos (*photo*), Loïc Lantoine, Johnny Montreuil, Les Yeux d'la tête, Danny Buckton trio et le bal des Cotons-Tiges ont donné le meilleur de leur création. On ne le redira jamais assez, c'est sur scène que les artistes peuvent s'accomplir, et le public venu assister aux concerts de Romain Didier, Debout sur le zinc et Horla, dimanche 14 juin, ne vous dira pas le contraire. Même les enfants ont témoigné d'une grande attention lors du concert de Merlot. Du 5 au 11 juin, le festival TaParole s'était déployé dans plusieurs lieux de la ville.

NOS ÉCOLES EN FÊTE

■ Le mois de juin est, chaque année, synonyme de fête pour les écoliers montreuillois ! À l'instar des Zéfirottes (*photo*), les écoles maternelles ont célébré les 12 et 13 juin derniers la fin de l'année scolaire en organisant leurs traditionnelles kermesses. Le 26 juin, c'était au tour des élémentaires de se réunir pour un moment festif.



© LAURENCE DUGAS-FERMON

LE SOCIOLOGUE EDGAR MORIN ÉTAIT L'INVITÉ D'HONNEUR AU MÉLIÈS



© VÉRONIQUE GUILLEN

■ Edgar Morin, l'un des plus grands penseurs français contemporains, était l'invité d'une soirée spéciale, lundi 15 juin, au cinéma le Méliès, en partenariat avec la librairie Folies d'encre qui clôturait son festival de lecture à haute voix, Vox. Sociologue, philosophe, cinéaste, auteur de milliers de pages pour décrypter la complexité du monde et de la nature humaine, directeur de recherche au CNRS, Edgar Morin était venu assister à la projection de *Chronique d'un été*, un documentaire précurseur qu'il a réalisé avec Jean Rouch en 1960 et qui a obtenu le prix de la critique internationale à Cannes en 1961. Après la lecture d'extraits de *La Méthode*, œuvre majeure d'Edgar Morin, les spectateurs ont découvert le film des deux réalisateurs montreuillois, Céline Gailleurd et Olivier Bohler, *Chronique d'un regard*, dans lequel on comprend comment le cinéma a construit la vie d'Edgar Morin et nourri son œuvre. Une passion qu'il a lui-même racontée aux Montreuillois présents et émus par la générosité et l'humilité de cet homme hors du commun.

Des Montreuillois ont vibré avec la Philharmonie de Paris



© GILLES DELBOS

■ Une cinquantaine de Montreuillois se sont rendus à la Philharmonie de Paris, le 14 juin. Accompagnés par deux intervenants pédagogiques de la Philharmonie, les participants ont plongé en Amérique du Sud avant de passer à la pratique. L'occasion de s'initier aux gestes de base propres aux instruments à cordes et d'interpréter un extrait du programme du concert spécialement arrangé pour eux.

Les habitants ont aménagé le square Virginia-Woolf

■ Imaginer, dessiner, couper, clouer, visser... Après les ateliers participatifs, place à l'opérationnel ! Du 16 au 19 juin derniers, plusieurs habitants ont prêté main-forte aux paysagistes du collectif Dérive, pour aménager, sous l'impulsion de la municipalité, le square Virginia-Woolf (rue Simone-de-Beauvoir) du Bas-Montreuil. Une étape qui préfigure l'aménagement définitif à venir de cette parcelle de 2 000 mètres carrés... !



© VÉRONIQUE GUILLEN

C'est l'été, alors « bon temps rouler... »



© GILLES DELBOS

Le maire échange avec des Montreuillois lors de la Fête de la ville.

C'est l'été. Je vous le souhaite le meilleur possible. Profiter de ce moment un peu privilégié pour se faire plaisir, pour s'enrichir de rencontres nouvelles, pour découvrir un livre, un lieu, une activité... Certains le feront hors nos murs, à la mer, à la campagne ou à la montagne. Cela va être le cas pour plus de deux mille enfants et ados montreuillois, qui vont mettre les voiles vers nos centres de vacances. C'est aussi le cas pour les familles de notre ville, qui sont invitées à s'oxygéner lors de sorties organisées dans les bases de loisirs.

À toutes et à tous, je dis : « bon temps rouler... » (une expression de nos cousins cajun de Louisiane pour exprimer la joie de vivre). **Évidemment, tout cela ne tombe pas du ciel.** Si c'est possible, c'est parce que nous avons décidé de mettre des moyens financiers au service des Montreuillois. Ce n'est pas rien, et vous devez savoir que ce choix n'est pas commun. Face à la baisse des dotations de l'État aux communes (moins 12,5 millions pour Montreuil), des maires ont tout bonnement supprimé cette aide aux vacances. Nous non, car je considère qu'il s'agit là d'un investissement. Oui, un investissement au sens humain du terme, car des enfants, des ados et des familles qui prennent du plaisir, c'est un bonus pour eux, pour tous ceux qui les entourent. C'est aussi un investissement citoyen. Permettre aux Montreuillois de prendre des vacances, c'est un devoir républicain. Nous corrigeons ainsi pour partie les inégalités générées chaque jour par le système dans lequel nous vivons.

À Montreuil, on ne palabre pas sur la cohésion sociale, on s'emploie à la réaliser.

Mais force est de constater que l'on ne nous y aide pas. J'ai évoqué la baisse de dotation de 12,5 millions, l'accroissement des charges (plus de 2 millions pour les nouveaux rythmes scolaires), ces faits indépendants de notre volonté mettent nos finances dans le rouge, d'autant que nous avons hérité d'une situation où le taux d'emprunt et l'accroissement des charges de fonctionnement depuis 2013 dépassaient les 7 %. J'ai pris le parti de remettre tous les comptes à plat et de travailler à de nouvelles mesures pour mettre nos finances en état d'assurer notre avenir commun, sans recourir aux 15 % d'augmentation des impôts que le maire de droite de Toulouse, quant à lui, a appliqué pour 2015. C'est la même démarche qui me conduit à faire un travail identique avec les comptes de notre Office public de l'habitat montreuillois (OPHM). Là, un audit réclamé par mes soins nous a révélé une gestion calamiteuse. Toutes les mesures vont être prises pour y remettre de l'ordre. Je le ferai avec l'aide des agents de cet office et avec un objectif : avoir des finances saines permettant dans un avenir proche d'améliorer l'habitat des 30 000 locataires vivant dans ces logements.

Nous devons aux Montreuillois une gestion saine et, pour cela, il faut prendre des mesures fermes, justes et équitables, aux effets positifs, et au seul service des habitants de notre belle ville. Une belle ville qui va s'embellir, car au travail d'ordre financier que nous avons entrepris depuis un an, dans des conditions encore plus difficiles par l'État, nous entreprenons des travaux de réhabilitation. C'est le cas à La Noue, à La Boissière et désormais au Morillon.

Un dernier mot : en juillet et en août, quand vous arpenterez les rues de notre cité, soyez attentifs au travail que font vos agents communaux. Ils s'emploient déjà à préparer la rentrée, en particulier celle de vos enfants...

« Une ville au service de la ville », c'est désormais la devise de Montreuil et cela pas seulement en été, mais aussi en été. Et maintenant, « laissez bon temps rouler ».

● **Patrice Bessac, votre maire** @patricebessac

C'est l'été. Mais un Montreuillois sur deux ne part pas en vacances. Pour ceux qui n'ont pas les moyens de partir, la municipalité propose un grand nombre d'activités tout au long de l'été, et les services municipaux (voir aussi page 27) ainsi que les antennes de quartier vont se mobiliser pour accompagner les Montreuillois. Vous pourrez ainsi participer aux animations dans les quartiers, ici, ou aux sorties à la mer, ailleurs. Voici quelques idées à piocher pour plonger dans l'été montreuillois.

Dossier préparé par Anne Locqueneaux



© GILLES DELBOS

Cet été, ça va buller au stade nautique Maurice-Thorez.

En cet été 2015, comment



© GILLES DELBOS

Lecture et verdure : le mantra des bibliothécaires qui investissent chaque année les parcs de la ville.

Vacances

Parce que des vacances à Montreuil ou ailleurs, ça se prépare, Aïssé

Sacko est allée récupérer le programme estival de la maison de quartier du Grand-Air « pour occuper mon été et celui de mes trois enfants. Les propositions sont plus nombreuses que l'an passé, avec plus de dates », estime cette habitante du Bel-Air. Logique, car il y a un an, l'Espace 18 ouvrait à peine ses portes. Il y a un an, la jeune maman participait déjà aux tout premiers ateliers parents-enfants pour décorer les lieux rénovés et à une sortie à la mer, à Houlgate. Elle apprécie l'équipe de la maison de quartier, « très serviable et qui ne nous laisse pas dans la nature. Partager des activités rapproche les gens, crée du lien, approfondit les relations avec les autres mamans qu'on ne fait que croiser à la sortie de l'école. Dans l'ensemble, les animations sont gratuites ou abordables, dans les cinq euros, quand

elles sont payantes ». Cette année, si Aïssé n'a pas encore épluché le « riche » programme d'activités de sa maison de quartier, elle sait déjà qu'elle ne participera pas à tout ce qui est proposé. « Sorties dans des bases de loisirs, ateliers d'art plastique, animations "hors

les murs", de toute façon on ne peut tout faire et il faut de la place pour tout le monde. » Parmi sa présélection, elle envisage cependant « une nouvelle sortie à la mer, des activités hors les murs avec ou sans les enfants. C'est important de ne pas être tout le temps ensem-

ble ! Et puis ils vont aussi aller au centre de loisirs ».

Des activités à la pelle

D'ailleurs, les équipes des trente-quatre centres de loisirs sont dans les starting-blocks pour accueillir les 3 à 12 ans. Pour ceux

Quartiers d'été

Toutes les activités estivales, organisées chaque jour dans la ville et à destination de toutes les générations, à débusquer dans la brochure *Quartiers d'été*, diffusée gratuitement dans les lieux publics et en ligne sur www.montreuil.fr ●



© JEAN-LUC TABUTEAU

Un été gonflé à bloc avec des installations ludiques dans les quartiers.

réussir ses vacances à Montreuil



© VÉRONIQUE GUILLEN

Bain de fraîcheur avec le brumisateur de la place Aimé-Césaire.

qui ne fréquentent pas les accueils de loisirs, une brigade d'animateurs va se déployer dans toute la ville pour proposer des animations, des activités sportives et culturelles aux 6-12 ans. Sorties, stages, tournois, mini-séjours, ateliers de danse, de chant et de vidéo : les huit antennes jeunesse concoctent un été dynamique dédié aux 12-17 ans. Car, comme chaque année, les équipes des services enfance, jeunesse, seniors, des maisons ou antennes de quartier

vont animer votre été. Chaud ou frileux, quoiqu'il arrive, il sera heureux grâce à de nombreuses propositions de sorties en mer, de loisirs, d'animations et d'activités dans Montreuil et ses quartiers. Les bibliothèques vont se mettre à la page estivale pour abreuver lecteurs et auditeurs de tous âges d'actions culturelles variées, hors les murs ou pas : rencontres, séances de contes, lectures, concerts, projections de films, etc. Pour les visites commentées, voir des expos, vernissages, finissages

ou participer à des ateliers : rendez-vous au 116, le centre d'art contemporain de Montreuil. Jeux, représentations théâtrales, ateliers artistiques, de graphisme, expositions, etc. investissent la halle de la Croix-de-Chavaux, hors des jours de marché. Et, pour les retraités montreuillois, l'équipe du pôle Vie sociale, loisirs, activités seniors du CCAS, qui imagine toute l'année des activités, sorties et événements, n'a pas non plus oublié de s'occuper de leur été. ●

Les vacances des Montreuillois en chiffres

Un Montreuillois sur deux ne part pas en vacances selon la grille établie par l'institut national des statistiques, l'Insee. Rien de plus normal pour une ville dont le revenu mensuel moyen par foyer fiscal s'élève tout juste à 1 782 euros par rapport à 2 094 euros pour la moyenne nationale... et 8 050 euros à Neuilly-sur-Seine. C'est dans ce contexte que la municipalité met les bouchées doubles pour offrir un panel d'activités à ceux qui n'ont pas les moyens de partir.

Ainsi, 240 jeunes âgés de 12 à 17 ans connaîtront cet été des destinations en France ou à l'étranger grâce au service municipal Jeunesse. Ceux qui restent peuvent se rendre dans l'une des huit antennes jeunesse de la ville.

Aussi, les centres de loisirs proposent-ils aux 3-12 ans des temps d'accueil et des ateliers sportifs, culturels, etc. En juillet 2014, ils ont en moyenne accueilli 1 700 enfants, 960 en août.

Et sur la période estivale, 447 Montreuillois de 4 à 12 ans ont choisi de mettre les voiles cet été pour la mer, la campagne et la montagne avec le service Enfance de la Ville.

Il y aura enfin des sorties à la mer pour les familles. En 2014, 104 personnes ont participé aux sorties familiales à la mer, culturelles et en base de loisirs avec la maison de quartier du Grand-Air, 330 personnes avec le centre social Lounès-Matoub et 250 avec le centre social Espéranto. ●

Un été à la campagne

Parenthèse champêtre à la ferme du Bel-Air

Pour une parenthèse de verdure, heureuse et fermière, rendez-vous à la ferme du Bel-Air du 6 au 18 juillet.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Agneaux, chevreaux et petits cochons : les stars de la ferme du Bel-Air.

Les 8-12 ans trépigent déjà d'impatience pour endosser la panoplie du parfait petit fermier. Car, à la ferme du Bel-Air, huit enfants bénévoles sont chaque jour char-

gés d'accueillir, d'orienter et d'informer les visiteurs mais aussi de gérer, en semi-autonomie, les enclos des animaux. Alors, si ça vous botte, chaussez-les pour aider les animateurs de

visiteurs (3 000 en 2014) et en même temps de profiter d'un îlot de tranquillité végétale dans le quartier du Bel-Air, est l'espace réservé aux tout-petits », déclare Omar Somi, du centre social du

la ferme itinérante de Tiligolo. Depuis 2006, les chèvres au caractère de cochon viennent se faire traire, tandis que chevreaux et vache pâturent, à leur côté, l'herbe de la Société régionale d'horticulture. Depuis l'été dernier, « le point fort de cette initiative, qui permet de faire découvrir le monde rural aux

Grand-Air. Il annonce d'ores et déjà que « devant le succès rencontré l'an passé, l'espace grandit encore avec des livres autour de la ferme, des jeux, des jouets, un coin de change » et d'échanges. Bref, un lieu idéal pour se poser après avoir fait le tour des enclos des animaux et un petit somme entre lapins et porcelets. Côté animations, « on est un peu sur du bis repetita, poursuit Omar, avec par exemple la fabrication d'instruments de musique à base de fruits et légumes confectionnés par les visiteurs ». Alors, parés pour deux semaines d'animations « Ferme » ? ●

✕ SAVOIR PLUS : Du 6 au 18 juillet. De 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30, au 4, rue du Jardin-École. Entrée enfant : 0,5 €, adulte : 1 €. Pour devenir bénévole : être âgé entre 8 et 12 ans, se présenter sur place ou à la maison de quartier du Grand-Air, Espace 18, 18, rue des Grands-Pêchers.

Témoignage

Anas, 12 ans, bénévole à la ferme du Bel-Air

« Depuis tout petit, je fréquente la ferme du Bel-Air quand je ne pars pas en vacances. Même si je n'y vais pas tous les jours, car je n'habite plus le quartier, mais Branly-Boissière. Globalement, j'aime bien aider, et j'aime



© VÉRONIQUE GUILLEN

aussi les animaux. Surtout les lapins. J'aide le public s'il est perdu ou si les chèvres essaient de sauter par-dessus la barrière. Il arrive même qu'elles se battent entre elles, alors il faut les séparer. Je dois aussi veiller à ce que les animaux ne soient pas trop touchés ou caressés. Surtout les bébés lapins, car après leur maman ne veut plus s'en occuper. C'est bien de pouvoir approcher les bêtes de si près et d'être en contact avec elles, car ce n'est pas toujours possible quand on visite d'autres fermes. Je trouve que c'est chouette pour les petits. Dès le matin, on prépare les enclos, on sort le dindon, la chèvre Biquette. Pour me reconnaître, c'est facile, car je porte la casquette blanche de bénévole avec un badge ! »

Découvrez le Jardin de la Lune

Bien qu'il n'y ait pas de « canards qui parlent anglais », comme dans la chanson de Trénet, le Jardin de la Lune est un jardin partagé extraordinaire qui embarque le visiteur dans l'espace temps.

Murs-à-pêches

Dans les Murs-à-pêches (MAP) chemine un petit sentier entre deux murs. Soudain, le promeneur plonge en pleine nature. Le temps est suspendu, comme certains jardins. Le voyageur, loin d'être imprudent, se retrouve alors hors du temps. Ou plutôt immergé dans un autre temps : le Moyen Âge. Bienvenue dans le Jardin de la Lune. Un jardin partagé d'inspiration médiévale de 800 mètres carrés dont l'histoire commence en 2003, quand la Ville lance un appel à projets pour les 8 hectares classés des MAP. Un an plus tard, et après avoir débroussaillé, bêché et pioché, vient le moment de dessiner le jardin, de surélever les carrés de plantations et de faire de ce chaos initial un petit paradis dans l'esprit médiéval, qui veut qu'en ces temps le jardin représente une image parfaite d'un monde originel révolu. « *Le jardin médiéval a aussi une structure particulière, en croix, comme un jardin de cloître*

», explique Monique Vrain. Les jardiniers de l'association Jardin de la Lune, qu'elle préside, l'ont donc façonné en petits carrés thématiques et structurés au moyen de branchages tressés, appelés plessis.

Un jardin comme un écrin

Plantes tinctoriales, médicinales, décoratives, aromatiques et utilitaires, le Jardin de la Lune offre aussi une variété médiévale de fruits et de légumes oubliés, « *même si on n'est pas forts en légumes, reconnaît Monique. Car très peu nous sont parvenus. Tout ce qu'on mange aujourd'hui est en réalité à peu près américain. Maïs, pommes de terre, courgettes, haricots..., après 1492 beaucoup de légumes ont été importés des Amériques* ». Des racines, de la bouillie de céréales, du pain, des potherves (plantes cuites dans un pot) : voilà ce que mangeaient majoritairement les médiévaux. Des saveurs particulières pour nos palais d'aujourd'hui. Car, selon la saison, la visite du jardin prend des allures de voyage gustatif avec, par exemple, la dégustation de l'ancêtre du céleri, l'âcre livèche. Elle prend aussi



Association et jardin partagé, le « Jardin de la Lune » accueille le public dès l'arrivée du printemps, impasse Gobétue. Plongez-vous dans ce joli jardin à l'inspiration médiévale, rempli de plantes odorantes, médicinales et culinaires !

un tour ludique et pédagogique. Dans le carré des plantes des femmes, Monique explique que l'aristoloche, aux fleurs spectaculaires, était utilisée pour déclencher les naissances. Un usage disparu, de nos jours, du fait de sa toxicité. « *Au Moyen Âge, on croyait à la théorie des signatures, reprend Monique. On pensait que Dieu avait semé des indices sur les plantes pour indiquer quelles étaient leurs vertus. C'est le cas de la pulmonaire. Ses feuilles "portant la signature du*

poumon », on considérait qu'elle soignait les maladies respiratoires. » Cette immersion dans le monde médiéval passionne Marie-Claude Cornet, membre de l'association, qui cherche à « *savoir comment on se soignait, ce qu'on mangeait, quels étaient les échanges et influences avec les autres pays au temps des croisades...* » La récolte de ces recherches donne un joli jardin sans pesticide ni engrais, imaginé avec les contraintes d'autrefois, et la joie de voir, à chaque

saison, si les fruits ont tenu la promesse des fleurs. ●

✕ **SAVOIR PLUS** : Pour visiter le Jardin de la Lune, impasse Gobétue, dimanche après-midi ou sur rendez-vous au 01 48 70 05 68, monique.vrain@sfr.fr
Accès : Mairie de Montreuil, puis bus 121, 102 ou 122. Dix minutes à pied depuis la mairie, rue Pépin, traverser la rue de Rosny, prendre rue Pierre-de-Montreuil, rue Gaston-Monmousseau qui débouche dans la rue Saint-Just, en face de l'impasse Gobétue.

Littérature et nature

Un « oiseau totem » niché au parc des Guilands

À l'occasion de la première fête du livre de jeunesse, Lire en short, le parc des Guilands s'immerge dans l'univers foisonnant de l'illustratrice Natali Fortier, du 22 au 24 juillet.

Dans le cadre de la première fête du livre de jeunesse, du 17 au 31 juillet, la bibliothèque de Montreuil, en partenariat avec la Maison du parc des Guilands, propose trois jours d'ateliers avec l'illustratrice franco-canadienne Natali Fortier. Une mini-résidence baptisée « Danse de l'arbre », où adultes, bébés, seniors et enfants sont invités à participer à la construction d'une œuvre collective s'appuyant sur les ouvrages de l'auteur de *La Folle Journée de Colibri*, *Conte à bascule*, *Plupk...* Si les ateliers pour les groupes constitués sont déjà complets, il reste des places

pour ceux tout public. « *Natali Fortier aime mixer les publics, explique la bibliothécaire Delphine Girard. Parents, grands-parents, assistantes maternelles, petits et grands sont donc attendus durant ces trois jours.* » L'idée est que les passants de tout bord et aux abords des Guilands viennent passer un temps et qu'ils participent à la constitution du ramage de l'œuvre collective : un totem en forme d'oiseau. Sur une armature de bois d'un mètre cinquante de haut s'agrégeront sculptures, plumes, papiers et autres objets. Si cette expérience singulière en plein air est à vivre du 22 au 24 juillet, les biblio-

thécaires s'installent, eux, tous les mercredis, de 14 heures à 17 heures, pour la lecture en pleine nature. Et s'il pleut ? Les participants trouveront refuge dans la Maison du parc des Guilands. Quant à l'oiseau, il nichera tout l'été dans le parc avant de prendre son envol avec ses créations et Natali Fortier. ●

✕ **SAVOIR PLUS** : Ateliers en accès libre sur inscription uniquement. Mercredi 22 juillet de 10 h à 12 h : montage de la structure, jeudi 23 juillet de 14 h à 17 h, vendredi 24 juillet de 14 h à 17 h.
Contact : Céline Gardé, celine.garde@est-ensemble.fr
Tél. : 01 48 70 69 04.



Les Coluche

Sur la route des vacances avec « Les Coluche »

Même sans beaucoup de moyens, comment partir en été ?

« **C'**est pas parce qu'on est fauchés qu'il faut pas partir en été ! Mais faut d'abord y croire et savoir s'organiser, parce que les vacances pas chères, c'est plus long à arranger que celles où l'on n'a qu'à flamber les billets ! » Thierry Caron - 59 ans - sait de quoi il parle. Depuis trente ans, il part chaque été sur les routes, avec femme et enfants. Moyen de locomotion : un scooter pour deux. Lieux de couchage : les campings. « C'est dingue ce qu'on peut charger sur un scooter. Tente, sacs de couchage, vêtements, cantinière... » Et puis, « pas besoin de neuf, les occas, y'en a ! Quatre ou six cents euros, ça peut mettre une année à les rassembler, sans compter l'essence. Voilà pourquoi, avant de se lancer, il faut prévoir d'économiser. Mais après, c'est parti ! Y'a plus qu'à apprendre à entretenir les bécanes pour repartir l'été suivant ». Sur les routes, Thierry et sa tribu, ce sont « Les Coluche », avec leur scooter décorés du portrait de l'humoriste humaniste et d'une sélection de maximes du créateur des Restos du cœur, où Thierry



Les parents « Coluche » et deux de leurs enfants prêts pour le départ...

est bénévole à Montreuil. « Partout où on s'arrête, on échange sur les valeurs de Coluche. C'était quelqu'un avec un cœur et des idées exceptionnelles pour aider les gens qui crèvent la dalle. » La famille Coluche ne part jamais bien loin. Cet été, ce sera le Jura. « Vous savez, à Montreuil, y'a des familles qui prennent le bus, avec tout leur barda, direction camping de Neuilly-sur-Marne et qui passent des super vacances avec leurs gosses ! C'est pas la distance qui compte mais la richesse des moments. À 50 kilomètres à l'heure, on fait Montreuil-Grenoble en trois ou quatre jours. Rien ne

est pressé ! Notre but, c'est de faire des contacts. Les gens qui nous laissent leur adresse, on leur envoie notre calendrier de la bonne année, avec nos photos de vacances et notre adresse pour qu'ils puissent passer. » La tirade de Coluche qu'il préfère ? « Je suis capable du meilleur et du pire. Mais dans le pire, c'est moi le meilleur. » Intarissable sur ces précieuses vacances, ces trente années de « scoot » sur les routes départementales, Thierry est surtout capable du meilleur. Heureuses vacances aux siens et à tous ! ● M.B.

Suivez les ados à la trace !

Depuis plusieurs mois, les artistes de street art EvazéSir essaient les ados partout où ils passent, des murs des bibliothèques aux grilles du 116, centre d'art contemporain de Montreuil...

Wall Street Ados

Des ados assis, debout, adossés aux murs, des ados-cariatides, quelques singes, des couronnes à la Banksy, des têtes immenses..., depuis plusieurs mois, les collages du duo d'artistes EvazéSir (No Rules Corp) se sont emparés des murs de la ville. Les avez-vous tous vus ? Avez-vous trouvé la criée des livres ? Les pochoirs au sol ? Avez-vous vu Socrate ? Partez sur les traces de Wall Street Ados, des bibliothèques au 116, un parcours surprenant et artistique qui interroge sur les cultures adolescentes et sur la ville (voir aussi *Tous Montreuil* 135). ●



Le duo EvazéSir à l'œuvre sur la façade de la bibliothèque.

Pratique

Les aides au départ

Les chèques-vacances : on y pense !

Afin de favoriser l'accès aux vacances et aux loisirs du plus grand nombre, l'Agence nationale pour les chèques-vacances (ANCV) émet des chèques-vacances qu'elle distribue aux salariés des petites et grandes entreprises du secteur privé et de la fonction publique directement ou via les comités d'entreprises et assimilés.

Les vacances sont essentielles pour se reposer mais aussi pour renforcer les liens avec sa famille et avec les autres. Chaque année encore, trop de nos concitoyens ne partent pas en vacances. Or, ne pas pouvoir partir en vacances est une forme d'exclusion reconnue par la loi depuis 1998. C'est pour lutter contre cette exclusion que l'ANCV a été créée en 1982, dans la continuité d'une histoire sociale débutée avec l'instauration du droit aux congés payés de 1936. Tous les salariés peuvent recevoir des chèques-vacances, mais ceux qui ont les revenus les moins élevés en obtiennent davantage. Ces chèques d'un montant de 10, 20, 25 ou 50 euros sont acceptés comme moyen de paiement par 170 000 professionnels du tourisme. En 2013, l'ANCV a ainsi aidé 226 000 personnes.

✘ SAVOIR PLUS : <http://www.ancv.com>
Numéro Indigo : 0 825 844 344 (0,15 € TTC/min).

Bon à savoir

OTV, « opération tranquillité vacances »

Si vous vous absentez pour une période prolongée, les services de police peuvent, à votre demande, surveiller votre domicile ou votre commerce au cours de leurs patrouilles quotidiennes. Le dispositif baptisé OTV pour « opération tranquillité vacances » est opérationnel sur la durée de toutes les vacances scolaires. La démarche est simple : renseigner sur un formulaire disponible au commissariat de police ou téléchargeable en ligne, son adresse et ses dates de vacances.

✘ SAVOIR PLUS : Formulaire OTV à télécharger sur <http://www.interieur.gouv.fr/Actualites/L-actu-du-Ministere/Operation-tranquillite-vacances>
S'inscrire en ligne sur <https://connexion.mon.service-public.fr>
Retirer le formulaire OTV au commissariat de police de Montreuil : 20, boulevard Paul-Vaillant-Couturier. Tél. : 01 49 88 89 00. Même numéro ou le 17 en cas d'urgence police.

Centre social Espéranto

L'été en plein air

Le centre social Espéranto est sur le pont pour animer le quartier cet été.

« **E**n plus des sorties organisées tout au long de l'année, nous profitons du beau temps pour proposer des animations de rue durant l'été », informe Aurélien Lautard, directeur du centre social Espéranto. Trois après-midi par semaine, les équipes du centre, en partenariat avec le service Enfance de la Ville et les acteurs du quartier (bibliothèque Daniel-Renoult, Mori'Bar, autres associations du territoire...) invitent les habitants de tous âges à se retrouver autour d'animations thématiques : arts vivants, sports, ludothèque... Elles auront lieu de 15 h 30 à 18 h 30, du 6 juillet au 1^{er} août, puis du 17 au 30 août : les mardis à la Vallée des lutins (en face du marché des Ruffins), les mercredis sur la place Le Morillon et les vendredis à l'emplacement de l'ancien Parcabout (parc Montreuil). Chaises longues, mini-piscines



© GILLES DELBOS

et parasols sont aussi au programme... ●

✘ SAVOIR PLUS : Animations de rue du centre social Espéranto. Thématiques : du 6 au 10 juillet : sport. Du 13 au 17 juillet : ludothèque. Du 20 au 24 juillet : énergies/environnement. Du 27 au 31 juillet : jeux de plein air. Du 3 au 7 août : arts vivants. Du 10 au 14 août : ludothèque. Deux soirées sont aussi prévues les 31 juillet et 21 août. Plus d'infos : tél. : 01 41 58 50 92.

Le Morillon sur les rails de sa rénovation

Nouveau souffle pour Le Morillon : le quartier a été retenu sur une liste de 43 quartiers d'intérêt régional de rénovation urbaine ; il bénéficiera ainsi d'une enveloppe de l'État pour financer des travaux.

Aménagement

Après La Noue, retenue en décembre dans le cadre du programme national de rénovation urbaine, c'est au tour du Morillon de recevoir des financements de la part de l'État. Le quartier a en effet été inscrit le 23 juin dernier dans la liste des quartiers d'intérêt régional. Il bénéficiera ainsi d'une partie des 190 M€ que l'État investira dans 43 quartiers de la région Île-de-France d'ici à 2024. « Quand on voit le travail actuel au Bel-Air ou ce qui est projeté à La Noue, cette aide pour le quartier est une excellente nouvelle », estime Florian Vigneron, adjoint du quartier Montreau - Le Morillon. Travaux de rénovation urbaine et sociale et aménagement des espaces publics sont au programme.

« Cette enveloppe financière nous permettra de faire de la réhabilitation thermique sur toute l'enveloppe extérieure des logements : toitures, caves, fenêtres... Cela fera faire des économies aux locataires », détaille Olivier Charles, directeur de la proximité de l'OPHM. Première étape de ces prochaines années : réaliser des études urbaines qui permettront de chiffrer les besoins et de déterminer les montants sollicités pour le quartier. « Ça prendra du temps, mais il faudra rapidement se poser pour réfléchir collectivement, souhaite le maire. Nous vivons dans des quartiers qui accueillaient à l'origine les populations ouvrières aux marges de Paris. Ils étaient alors pensés comme des lieux de passage et pas des lieux de vie. Ici, c'est l'avenir, donc il faut construire du durable et le construire ensemble. »

● Antoine Jaunin



190 M€ seront alloués aux 43 quartiers retenus. Des études urbaines vont déterminer les montants alloués au Morillon.

Top départ de la 3^e série des visites hebdomadaires de quartier

Le 19 juin dernier, le maire se rendait dans le quartier du Morillon pour entamer le troisième volet des arpentages. L'occasion d'inaugurer l'aménagement de la rue des Blancs-Vilains.

Rencontre

« **C**e que vous avez fait, c'est bien. On avait vraiment besoin de cette sécurité. » En ce 19 juin, une habitante accueille par ces mots la délégation d'élus et d'agents de la Ville qui se retrouvent sur le parvis de l'école Romain-Rolland. Le troisième arpentage du quartier

débuté en effet par l'inauguration du Pepa (petit espace public autrement) de la rue des Blancs-Vilains, un aménagement de l'espace public qui améliore la sécurité du secteur en réduisant, notamment, la vitesse de la circulation. 324 000 € ont été investis pour créer un vrai trottoir qui protège les écoliers et les passants et pour encadrer le stationnement. Des coussins berlinois (ralentisseurs sur la

chaussée) ont aussi été installés et l'éclairage a été changé. Le parvis de la mairie annexe est lui aussi refait à neuf. Ne manque plus qu'un candélabre multicolore qui sera installé en septembre. « Cet aménagement est la deuxième opération la plus importante sur les vingt-quatre conduites sur le territoire », informe Medy Sejai, responsable de l'espace public. « Avec la mobilisation pour l'ouverture du Leader Price sur la place, ce projet qualitatif et pérenne montre l'engagement de la municipalité au Morillon », glisse Florian Vigneron, adjoint du quartier. L'arpentage se poursuit vers la place. L'occasion d'aborder les délicates questions de circulation et de stationnement, mais aussi d'évoquer les idées proposées pour le budget participatif. Au centre social Espéranto, une vingtaine de projets ont été déposés par les habitants : créer une salle polyvalente sous le terrain de football AS Parking, décorer les tables de la place avec de la mosaïque, faire une

aire de pique-nique dans l'ancien Parcabout... Les idées ne manquent pas.

La culture dans le quartier

L'arpentage se clôture à la bibliothèque Daniel-Renoult ; le maire y retrouve les habitants pour discuter de la culture dans le quartier. « Ce qui manque ici, c'est un centre culturel, introduit Marianne, animatrice à Romain-Rolland. Ici, on ne manque pas d'artistes mais de lieux pour les accueillir ! » Une maman ajoute : « Aujourd'hui, on doit prendre le bus pour amener nos enfants dans les lieux culturels de la ville. Le plaisir devient rapidement une contrainte. » Le maire en profite pour rappeler l'arrivée prochaine des nouveaux transports (lignes 1 et 11 de métro, tramway T1) et évoque aussi le dispositif mis en place en partenariat avec la RATP pour emmener les habitants au Théâtre de Verdure. « Des mères de famille sont allées au théâtre pour la première fois. On a fait la même chose en allant découvrir la

Philharmonie. » Viviane Soyer, responsable de la bibliothèque, conclut : « Je vois l'évolution du quartier depuis treize ans. La crise a particulièrement touché le quartier mais il y a ici une vraie vitalité. Mori'Bar, centre social... On voit que les habitants prennent les choses en main. » Une dynamique qui pourrait se prolonger avec le programme de rénovation urbaine : « Il sera aussi l'occasion de réfléchir ensemble à comment se configure la vie culturelle du quartier », conclut le maire.

● A.J.



Le maire a démarré l'arpentage sur le parvis de l'école Romain-Rolland.

Temps périscolaires : les inscriptions c'est maintenant !

Rentrée des classes

Parents, les vacances scolaires approchent, mais il faut déjà avoir en tête la prochaine rentrée. Inscrivez d'ores et déjà votre enfant aux différents temps périscolaires. Dossier préparé par Antoine Jaunin

Le temps périscolaire est un temps important de la journée de l'enfant, notamment depuis la réforme des rythmes scolaires, qui raccourcit chaque soir la journée d'école de quarante-cinq minutes. Après une première année d'expérimentation, la Ville entend enrichir l'offre éducative après l'école à partir de la prochaine rentrée. Les élémentaires pourront ainsi rejoindre les traditionnelles études dirigées, assurées par les enseignants afin de favoriser le travail personnel et l'autonomie. Autre option : investir les centres de loisirs et se voir proposer des parcours d'initiation et de découverte autour du sport, des arts et de la culture, des sciences et techniques, du développement durable ou de la citoyenneté. Un programme varié concocté par les animateurs, en partenariat avec les associations locales (voir encadré). Côté maternelle, pas d'activisme : après le goûter, les animateurs s'adaptent aux attentes



Au centre de loisirs du groupe scolaire Stéphane-Hessel - les Zéfirottes, les enfants s'initient à la musique avec une intervenante spécialisée.

des enfants et proposent des activités de détente, des jeux ou de la lecture, tout simplement.

Côté pratique

Il est important de le rappeler : l'inscription aux temps périscolaires (restauration et accueils de loisirs) est obligatoire. Les enfants ne pourront pas être accueillis tant qu'elle ne sera pas faite. L'enjeu de cette démarche est de garantir un accueil en toute

sécurité afin que les équipes des centres de loisirs disposent,

notamment, des coordonnées des parents. Pendant les vacances d'été 2015, les horaires des accueils de loisirs restent les mêmes : de 8 h 30 à 18 h 45. À noter : ils seront toutefois fermés le 13 juillet prochain. Plusieurs modifications auront aussi lieu à partir de la prochaine rentrée : l'horaire de fermeture des accueils de loisirs sera 18 h 30 au lieu de 18 h 45, pendant et hors des vacances scolaires. Certains accueils de loisirs du matin, avant l'école, seront aussi regroupés (renseignez-vous auprès de votre centre de loisirs pour connaître les nouvelles modalités d'accueil). ●

UNE TROUSSE POUR LES CP



Cette année, la Ville offre une trousse garnie (stylos, gomme, colle, ciseaux, taille-crayon, double-décimètre...) à tous les élèves montreuillois qui font leur rentrée au CP. ●

✕ SAVOIR PLUS : Parents, pour inscrire votre enfant à l'accueil de loisirs, remplissez le bulletin qui vous est envoyé et retournez-le en main propre ou par voie postale avec les pièces justificatives (carnet de santé de l'enfant, attestation de carte Vitale, justificatif de travail pour l'inscription à l'accueil le matin) au service Éducation/Petite Enfance au centre administratif, 3, rue de Rosny ou à la mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains. Possibilité de prendre rendez-vous au 01 48 70 62 95 ou au 01 48 70 69 46. Plus d'infos sur www.montreuil.fr

ACTEURS CULTURELS : INVESTISSEZ LE TEMPS PÉRISCOLAIRE

Avis aux acteurs culturels du territoire : proposez des ateliers afin d'animer le temps périscolaire dès la prochaine rentrée ! Pour compléter le travail des animateurs de centres de loisirs, des musiciens, comédiens, peintres, plasticiens, vidéastes sont

sollicités. Si vous souhaitez proposer des actions d'éveil artistique et culturel à partir de la rentrée, n'hésitez pas à répondre à l'appel à projets de la Ville. Le jury se réunira en septembre et examinera les candidatures reçues entre le 18 juin et le 31 août. ●

✕ SAVOIR PLUS : Règlement et fiche projet sur www.montreuil.fr rubrique Éducation/refonte des temps de l'enfant. Le dossier de candidature complet doit être adressé à : projetsculturelsperiscolaires@montreuil.fr

Écoles

Ouvertures de classes nécessaires

Toujours pas de garantie d'ouvertures de classe à la rentrée. Dans un courrier daté du 16 juin, le maire a alerté le directeur académique sur la constante augmentation de la démographie de la ville. Une réalité qui sature les écoles du territoire, notamment dans le Bas-Montreuil. « La communauté éducative est inquiète et je reçois quotidiennement des messages me demandant de soutenir telle ou telle ouverture dans les écoles », argumentait le maire, qui préconisait huit ouvertures de classes. Côté maternelle : une à Zéfirottes, une à Voltaire et deux à Diderot. Côté élémentaire : une à Estienne-d'Orves, une à Paul-Bert, une à Stéphane-Hessel et



une à Paul-Lafargue. L'édile a aussi rappelé que de nombreuses écoles de la ville ont intégré cette année le classement en éducation prioritaire. Or, celui-ci donne aux établissements l'assurance de voir s'abaisser le seuil des élèves par classe lors de la rentrée 2015-2016... La direction académique a apporté des réponses « largement insuffisantes », a déclaré le maire à la suite d'un échange, avant de réitérer son soutien à la mobilisation de la communauté éducative, notamment de celle des parents du groupe scolaire Stéphane-Hessel - les Zéfirottes, pour que la prochaine rentrée se fasse dans de bonnes conditions. ●

Travaux

Les écoles ne dorment jamais !

L'été, la Ville engage d'importants travaux au sein des établissements scolaires du territoire.

La municipalité a fait de l'éducation et de l'entretien des bâtiments scolaires une de ses priorités. Pour l'année 2015, ce sont en effet 4,1 millions d'euros qui

Les tableaux numériques investissent toutes les écoles.



© VÉRONIQUE GUILLEN

sont investis dans la rénovation et la réhabilitation des quarante-neuf écoles du territoire. Les services de la Ville et leurs partenaires engageront ainsi d'importants travaux durant les prochaines vacances scolaires. Mise aux normes, accessibilité, rénovation, confort, sécurisation, désamiantage et modernisation sont au programme dans l'ensemble des établissements montreuillois. Quelques exemples : À Françoise-Dolto, une partie de la toiture-terrace sera rénovée. À Jules-Ferry II, c'est la cour de l'école qui sera rénovée et les façades des bâtiments sur cour ravalées. À Anne-Frank, les installations électriques, le chauffage et la plomberie seront rénovés et les sols seront désamiantés. À l'école

des Grands-Pêchers, des travaux d'adaptation pour permettre l'ouverture d'une classe de TPS (toute petite section) à la rentrée seront réalisés.

Tableaux numériques

Les deux prochains mois seront aussi l'occasion d'équiper les écoles qui ne l'ont pas encore été de tableaux numériques interactifs : un million d'euros sont en effet investis par la Ville dans ces systèmes de vidéo-projection qui permettent d'enrichir les cours de contenus multimédias. Paul-Bert, Voltaire, Jules-Ferry II, Berthelot, Joliot-Curie I, Nanteuil, Lafargue et Fabien verront la mise en place de cet outil pédagogique avant la rentrée. ●

Le budget participatif mobilise les Montreuillois

Démocratie locale

En participant aux ateliers du budget participatif, les habitants se sont saisis encore plus concrètement de cet outil de la démocratie locale. Pour les aider à la formulation d'idées les équipes municipales se sont mobilisées à leurs côtés. Zoom sur l'un de ces ateliers organisés au centre social Lounès-Matoub.

Liliane, une figure du quartier, annonce la couleur. En ce mardi 16 juin, elle veut juste mettre de la levure pour faire lever les projets. À « la bande de jeunes », comme elle dit, qui vient d'arriver, elle confie qu'elle souhaite transmettre son expérience. « Je me souviens avoir vécu le même type d'aventure il y a vingt ans. On avait proposé de se mettre en asso pour l'utilisation du gymnase Paul-Bert. Si ça n'a pas abouti ici, on a tout de même réussi à proposer des projets pour la dalle Hannah-Arendt. Ah oui, un conseil : pour

faire aboutir vos projets, constituez-vous en groupe ! » Le cas de ces jeunes de ce soir qui n'ont pas d'idées précises. Plutôt tout un tas d'idées. En préambule, Mustafa, Walid, Tahar, Mustafa, Joshua..., âgés entre 15 et 17 ans, écoutent attentivement les pistes et exemples de projets donnés par celui qui a coordonné un documentaire sur les budgets participatifs en Europe, Gilles Pradeau.

Les agents aux côtés des habitants

Kamel vit rue de la République. Il voudrait, en parallèle au budget

participatif, monter une association. Il recherche un local pour faire les devoirs ensemble avec un ordinateur, une imprimante, « car tout le monde n'en a pas ». Il souhaite aussi organiser de petits événements dans le quartier « pour favoriser la mixité d'âge comme celle entre les nouveaux et anciens habitants, car ce n'est pas facile de se mélanger... » Si Kamel a des idées, il a aussi beaucoup de questions : « Est-ce qu'on peut proposer d'améliorer la dalle Hannah-Arendt ? Est-ce qu'on peut y envisager des barbecues ? Est-ce qu'on peut disposer d'un local, ouvert à tous, avec des jeux, un baby-foot ? » « Le baby-foot est un très bon choix », estime Gilles, avant de lui demander où il pourrait être localisé. Mohammed pense à une salle, rue de la



© VÉRONIQUE GUILLEN

En juin, des ateliers se sont déroulés autour du budget participatif dans tous les quartiers de la ville.

République. Il interpelle Maxime Mama Yabre, de l'antenne de quartier voisine : « Tu la connais, cette salle ? » Pendant ce temps, autour d'une autre table, Sylvie Baste-Deshayes, responsable de la mission Citoyenneté de la Ville, repère elle aussi les besoins des habitants au côté de Marion Thibault, la collègue de Maxime. Olivier a le même projet depuis 2012 : créer un théâtre de marionnettes entre la rue du Progrès et la rue Émile-Zola « pour que l'endroit devienne un pôle d'attraction ». Il est conscient, cependant, qu'il faut des personnes pour tenir les marionnettes, donc de potentiels

frais de fonctionnement... Un point susceptible de rendre son projet inéligible. Fairplay, il avoue qu'il est de toute façon « venu poser la question pour savoir si cette idée est viable, auquel cas je veux bien m'amarrer à un autre projet... » Ce 16 juin, à voir les propositions des habitants fuser, on se dit que la municipalité a raison de miser sur leur ingéniosité pour améliorer le cadre de vie de leur quartier. Maintenant, c'est aux services municipaux d'analyser la faisabilité technique et le coût des propositions des porteurs d'idées, avant de prendre contact avec eux pour les transformer en projet. ● A.L.

PROCHAINES ÉTAPES

- De juillet à septembre : temps d'analyse des projets par les services municipaux.
- Octobre : discussion collective des projets lors d'une réunion publique.
- Novembre : vote pour désigner les projets qui seront réalisés dès 2016.

Réunion publique

Le « cœur de ville » achève une grande transformation

Ouverture du cinéma le Méliès, rénovation de la tour Altaïs et consultation d'architectes pour le dernier bâtiment de l'allée des Lumières, le maire de Montreuil a présenté les prochaines étapes de l'aménagement de la zone d'aménagement concertée (ZAC) du cœur de ville lors d'une réunion publique à la salle Franklin, mardi 16 juin.

« **L**e fil conducteur de notre projet urbain est la proximité et l'innovation. Cette ZAC du cœur de ville a permis un renouveau du centre-ville. La réflexion a été engagée il y a vingt ans, avec les premières esquisses d'Alvaro Siza, architecte de renommée internationale. Le cœur historique de Montreuil va de la place François-Mitterrand à la place du Marché. Nous travaillons à reconnecter les rues commerçantes alentour, rue du Capitaine-Dreyfus et rue de l'Église, et à y favoriser des commerces de qualité », a expliqué le maire en introduction de la réunion. Les travaux du sol de la place Jean-Jaurès seront terminés en octobre peu

après l'inauguration du nouveau cinéma le Méliès, le 19 septembre. Un manège sera installé sur la place en face de la pharmacie. Les salariés de l'Afpa, actuellement à La Noue, vont s'installer dans la majestueuse Tour 9 et les services municipaux dans la tour Altaïs, en béton blanc. Cet été, la réhabilitation de cette tour va être engagée par son propriétaire Philia, promoteur : six mois de désamiantage à l'intérieur, puis la restauration des façades par une peau en verre. Des travaux d'envergure dont les nuisances sonores inquiètent les riverains. Le promoteur Philia assure qu'elles seront réduites au minimum. En 2018, les services de la

Ville, actuellement dispersés sur quatre sites, seront réunis dans ce bâtiment. « Ses nouvelles performances énergétiques réduiront les charges pour la collectivité », a souligné Gaylord Le Chequer, adjoint délégué à l'aménagement durable, à l'urbanisme, aux grands projets et aux espaces publics. C'est un retour au bercail pour les agents municipaux, dans une tour où l'accueil modernisé du public en rez-de-chaussée se fera par une unique entrée, côté place Aimé-Césaire. » Une habitante signale le caractère excessivement venteux de cette « place inutile où l'on passe son temps à ramasser les pots de fleurs ». Le maire acquiesce, estimant qu'il



© GILLES DELBOS

Les derniers aménagements du cœur de ville expliqués aux habitants.

est prudent d'attendre l'installation des salariés dans les tours - qui sera un atout pour les commerces alentour - pour repenser la vocation de cet espace.

Consultation d'architectes

Ce mois-ci, une consultation d'architectes (AFL-Frédéric Lebard, Archi 5 Prod, TVK-Trevelo et Viger-Kohler) est lancée pour la conception du bâtiment F, allée des Lumières, (trente logements et des locaux d'activité), à l'angle de la rue du Capitaine-Dreyfus. Certains habitants regrettent un tel ouvrage « qui fera vis-à-vis avec la cité de l'Espoir et nuira à la luminosité

d'appartements déjà mal exposés ». Précisant que sa hauteur a été réduite à cinq étages, le maire a défendu cette construction pensée dans l'alignement de l'avenue du Président-Wilson et « dont les commerces en rez-de-chaussée assureront la continuité entre l'allée des Lumières et la rue du Capitaine-Dreyfus ». Désignée en octobre, l'agence lauréate devra en assurer l'esthétique, les qualités environnementales et énergétiques, et le respect de la charte de la construction durable de la Ville. La concertation sur le permis de construire se tiendra en novembre et décembre 2015. Livraison prévue en 2018. ● C.T.

Les secrets de l'architecture dévoilés au grand public

Les 12 et 13 juin, les architectes de Montreuil ont ouvert leurs portes. L'initiative a pris davantage de relief avec deux balades organisées par la direction de l'urbanisme. Une initiative originale pour comprendre le métier.



Les architectes du cabinet Daquin et Ferrière au contact des habitants.

Urbanisme

« **E**n t r e z , c ' e s t o u v e r t ! » Rue Diderot, les portes du petit cabinet d'architectes Sirio s'ouvrent soudainement. On y perce les secrets de fabrication de ce qui va peut-être changer le visage d'un quartier.

Des lignes, des étages, des points de fuite, des modules en trois dimensions... La profession d'architecte est un voyage à elle seule. Les journées portes ouvertes ont permis d'entrer dans les coulisses du métier. « Je dirais que nous sommes des concepteurs d'environnements », explique Benjamin Le Naour, l'un des membres du petit cabinet montreuillois. Notre métier, c'est de concevoir des structures - logements ou bâtiments

d'activités -... qui vont devoir s'adapter aux usages d'un quartier et dans un environnement précis. »

Deux balades architecturales organisées par la Ville

Qui dit architecture dit territoire. Pour donner du relief à ces portes ouvertes, la municipalité a couplé cette année l'initiative en organisant deux balades architecturales. « Nous avons été sollicités par l'Ordre des architectes pour aller plus loin que la simple découverte d'un métier », explique Myriam Bercovici, au sein de la direction de l'urbanisme et de l'habitat de la Ville. Nous avons alors organisé deux balades en visitant avec des architectes différents types de leurs constructions. Ce qui a permis à une quinzaine d'habitants de porter un regard différent sur ces constructions qui façonnent notre ville. » Parmi les différentes entrées au cœur de ce métier, les portes ouvertes ont aussi permis au grand public d'appréhender la question de « l'insertion » d'un bâti sur un territoire et les interactions avec l'espace public. « On

ne peut évidemment pas faire n'importe quel type de création, reprend Benjamin Le Naour dans son cabinet. Il faut notamment comprendre le territoire, saisir les profils de ceux qui y habitent et les usages du quartier. Le piège serait d'imposer une vision unique qui ne sera pas partagée. »

Prendre en compte l'environnement, c'est aussi mesurer qu'une construction ne doit pas être nécessairement conçue pour être immuable : « Aujourd'hui, on travaille beaucoup sur la notion de modulable, parfois du démontable. On réfléchit beaucoup à la déconstruction, car il y a toujours des mutations et des territoires qui changent de visage. Il faut penser à l'après, aussi. Il y a une dimension écologique à prendre en compte. »

Un regard singulier pour un métier à l'affût de l'éternelle mutation des territoires. « Une superbe initiative », conclut Myriam Bercovici, qui entend « donner encore davantage d'envergure à l'événement l'année prochaine »...

● Hugo Lebrun

Santé

Campagne de dépistage du sida à Montreuil

AIDES parcourt cet été le territoire pour proposer des dépistages rapides et gratuits du sida.

Rapide, gratuit et totalement confidentiel, le dépistage du sida proposé par l'association AIDES est un moyen facile de connaître son statut sérologique. Formés aux gestes techniques et à l'accompagnement, les militants d'AIDES se mobilisent toute l'année auprès du public pour faire de la prévention. Ils profiteront de la période estivale pour sillonner Montreuil avec leur camionnette, véritable labo mobile qui permet de connaître son statut sérologique en moins de trente minutes. Si le résultat est négatif et s'il n'y a pas eu de risque d'exposition au VIH durant les trois derniers mois, vous n'êtes pas infecté-e par le

virus. S'il y a pu y avoir un contact durant cet intervalle, mieux vaut refaire un test. Les actions auront lieu de 15 heures à 20 heures : les 8 et 9 juillet, devant l'hôtel de ville, place Jean-Jaurès, les 15 et 16 juillet, au croisement entre la rue de Paris et la rue Barbès (M^o Robespierre), les 22 et 23 juillet, à l'entrée de la rue du Capitaine-Dreyfus (M^o Croix-de-Chavaux) et le 27 août, place Le Morillon. Les dépistages se feront aussi les vendredis 10, 17 et 24 juillet au local d'AIDES, 4 bis, rue de Vitry (entrée par la rue Gaston-Lauriau). ● A.J.

✕ SAVOIR PLUS : Pour toute question sur le VIH ou les hépatites, contactez AIDES au 01 48 18 71 31.

Hommage

Disparition du journaliste-écrivain Gérard Dhôtel

Les artistes Pierre et Jean-Luc Prévost des compagnies montreuilloises Acidu et Les Goulus ont tenu à rendre hommage à Gérard Dhôtel, montreuillois depuis trente ans, décédé d'un cancer foudroyant. Gérard Dhôtel est notamment intervenu à la bibliothèque et tous les ans au Salon du livre et de la presse jeunesse. Il a également signé au Salon des éditeurs et auteurs de Montreuil, ville dont il aimait le dynamisme depuis 1986, année de son emménagement. Gérard Dhôtel, auteur de *Droits de l'enfant, droit devant !* et de quarante autres livres, était un militant acharné de l'humanisme. Journaliste-écrivain, spécialisé dans la presse jeunesse, il aura initié des

publications dans la presse jeunesse, *Turbul* (Fleurus), *Le Monde des ados* (Le Monde) et bien d'autres. Au sein d'ATD Quart Monde, Unicef et autres ONG, il aura milité pour des relations apaisées entre ados et parents et pour le droit à l'éducation des enfants. Ses derniers ouvrages portaient sur Israël-Palestine, la guerre d'Algérie et comment parler de l'islam aux enfants. Un sacré bonhomme qui, il y a bien longtemps, a soutenu et bossé avec Charb et Tignous, un spécialiste de la BD et du dessin de presse. Sans faire de bruit, sans chercher de gloire, il a consacré sa vie à croire en une belle humanité. Sa vigilance et sa générosité vont terriblement nous manquer. ●

En bref

DON DU SANG

COLLECTE L'Établissement français du sang (EFS) récolte chaque jour 10 000 dons du sang. Ce geste précieux permet chaque année de soigner plus d'un million de malades. L'EFS investira la salle des fêtes de l'hôtel de ville, place Jean-Jaurès, le 1^{er} juillet, de 14 heures à 19 h 30, pour récolter le sang des Montreuillois.

LES RÉSULTATS DES ÉLECTIONS MUNICIPALES CONFIRMÉS

CONFIRMATION Le Conseil d'État a rejeté le 17 juin l'ensemble des requêtes déposées tendant à l'annulation des élections municipales de Montreuil de mars 2014, et confirme ainsi le jugement déjà rendu en octobre dernier par le tribunal administratif de Montreuil. Les résultats des élections municipales et communautaires de Montreuil sont donc désormais définitifs. Dans un communiqué, la municipalité « prend acte de la décision du Conseil d'État » et souligne qu'elle « poursuit le travail engagé au service des Montreuillois et des Montreuilloises ».

RÉUSSIR EN SEINE-SAINT-DENIS

ESPOIRS DE L'ÉCONOMIE Pour se porter candidat à ces trophées 2016, organisés par la Chambre de commerce et d'industrie (catégories créateur, reprenneur ou jeune entrepreneur), le dépôt des dossiers doit se réaliser avant le 18 septembre. La remise des prix aura lieu le 3 décembre 2015, lors du forum « Réussir en Seine-Saint-Denis ».

✕ SAVOIR PLUS : Dossier sur : <http://www.entreprises.cci-paris-idf.fr/web/cci93> ou appelant au 0820 012 112 ou en écrivant à : inscription.creation93@cci-paris-idf.fr

PARTAGER SON TAXI ?

COTAXIGO ! Deux Montreuillois mettent au point une application Smartphone qui permet au voyageur, grâce à la géolocalisation, de trouver un semblable désireux - à la sortie d'une gare, d'un aéroport - de partager sa course en taxi, côté banquette et côté prix. Pour tout savoir sur ce projet, pour participer à son financement, les créateurs de ce service sont en campagne sur KissKissBankBank.

✕ SAVOIR PLUS : www.cotaxigo.com

Montreuil s'est offert une belle fête populaire

La fête de Montreuil a réuni au parc Montreau un public enthousiaste, samedi 20 juin. Le service Enfance a battu son plein avec de nombreux jeux et parcours ludiques pris d'assaut pas les bambins. Les personnes âgées ont plébiscité le square de la Guinchette et voyagé au pays du musette sur la piste de danse animée par des musiciens. Les animations jeunesse, sports et l'espace des mille saveurs, près de cinquante associations au total, ont accueilli beaucoup de monde tout au long de la journée. Les nombreux concerts des pratiques amateurs de la Maison populaire et du conservatoire à rayonnement départemental ont animé une bonne partie de l'après-midi. Quant au point d'orgue de la fête, les concerts du soir, rythmes africains de Brice Wassy et la fusion cumbia hip-hop de la chanteuse cubaine « la Dame blanche », ont eu un grand succès. À la nuit tombée, les fanfares endiablées ont mené près de cinq mille Montreuillois dans la cuvette du parc pour assister à un grand feu d'artifice son et lumière conçu spécialement pour l'occasion.



© GILLES DELBOS

1 Initiation salsa

Initiation du public aux fondamentaux de la salsa cubaine menée par l'Association des jeunes pour la musique, la création et la danse.

2 Feu d'artifice

À la tombée de la nuit, un spectacle pyrotechnique inédit à la bande son originale, créé par Voix Off Agency et Focus Pyro, lancé dans le ciel montreuillois.

3 Espace des 1 001 saveurs

Une pause dans l'espace des 1 001 saveurs, pour se régaler des délices culinaires des associations locales et s'informer sur leurs activités.

4 Les Mamas

Les Mamas déambulent avec grâce et murmurent un hymne à la beauté et à la diversité des peuples.

5 Monsieur Culbuto

Mi-homme, mi-jouet, Monsieur Culbuto penche du côté où on le pousse... 320 kilos de poésie brute qui provoque les sourires !



© JEAN-LUC TABOITEAU



© VÉRONIQUE GUILLEN



© VÉRONIQUE GUILLEN



© GILLES DELBOS

LES POMPIERS ORGANISERONT LE TRADITIONNEL BAL DU 14 JUILLET

Comme chaque année, la caserne des pompiers organise le traditionnel bal de la fête nationale. Pour que ce bal connaisse un succès plus fort encore que les années passées, pour optimiser ce succès et permettre au public de passer un agréable moment, « nous avons revu notre organisation, annonce le capitaine Louis-Marie Remy. Plus de 80 pompiers se mettront ainsi à disposition

pour permettre à chacun de fêter de la meilleure manière possible cette nuit du 13 au 14 juillet ».

✕ SAVOIR PLUS : Caserne des pompiers, 11, avenue Pasteur, tél. : 01 42 87 00 02. Le 13 juillet, la caserne ouvrira ses portes à partir de 21 h. Le bal prendra fin au petit matin (aux environs de 3 h). Entrée gratuite. Possibilité de se restaurer sur place.

Les apprentis à l'honneur à Montreuil

Formation

Le bel et grand art des métiers manuels célébré en salle des fêtes, alors que la Ville recevait les « Meilleurs apprentis de France » au niveau régional.

La formation professionnelle, voie d'excellence et d'avenir ? Pour finir de s'en convaincre, il suffisait d'assister, le 15 juin dernier, à la soirée de remise des titres et médailles au niveau régional du concours « Un des meilleurs apprentis de France », organisée par la société nationale des Meilleurs Ouvriers de France (MOF). À la demande du Montreuillois Jacques Linon, président des MOF de la Seine-Saint-Denis, le maire de Montreuil avait en effet bien volontiers

accepté d'accueillir en salle des fêtes cette soirée solennelle de reconnaissance envers une centaine de jeunes filles et jeunes hommes qualifiés par le maire, de « symboles de l'excellence française ». De niveau CAP, BEP ou 2^e année de bac professionnel, tous âgés de moins de 21 ans, ils étaient venus recevoir des mains de leurs aînés - Meilleurs Ouvriers de France - la médaille d'or ou d'argent (le bronze n'étant présent qu'à l'échelle du concours départemental) récompensant leur opiniâtreté et leur réussite

majeure dans l'apprentissage de plus de 200 métiers. Maroquinerie, maçonnerie, zinguerie, joaillerie, esthétique cosmétique, soufflage du verre, métallerie, froid et climatisation, vannerie, marquetterie, mode et chapellerie, poissonnier écailler, etc. !

Plus de 5 500 candidats

Au départ de ce concours, ils sont plus de 5 500 candidats sur toute la France, élèves en établisse-

ments publics ou privés, apprentis en CFA ou chez les Compagnons du devoir. Aux finales nationales - à Dijon, cette année, du 25 au 27 juin -, ils ne sont plus que 800 à présenter leur œuvre, déjà primée en régions. Reçus sous les ors du Sénat, les jeunes médaillés nationaux seront alors environ 300. Ce lundi 16 juin, l'émotion était au rendez-vous pour chacun de ces jeunes. L'émotion, la fierté, mais aussi la modestie, comme le montre le témoignage livré à *Tous Montreuil* par le jeune Montreuillois Noé Mouakassa (lire ci-contre), médaille d'or régionale dans le métier de « peintre applicateur de revêtements ». Mais aussi le fameux ruban bleu-blanc-rouge décerné à trois artisans de Montreuil, lors

de la session 2015 des « Meilleurs Ouvriers de France » : Audrey Durand (polissage en joaillerie), Pierre-Henri Beyssac (marquetterie bois) et Christian Caudron (travaux marbriers), auteur de la stèle du 19 mars 1962 en mémoire des victimes de la guerre d'Algérie. Alors que la voie de l'apprentissage peine à recruter dans les rangs de la jeunesse (- 3 % d'entrées en 2014 et - 8 % en 2013), la joie et la satisfaction bien visibles sur les visages de ces jeunes conviés à l'hôtel de ville ne pouvaient mieux plaider pour le choix d'une formation alliant enseignement et expérience professionnelle. Sept mois après la fin de leurs études, 62 % des apprentis trouvent un emploi contre 45 % des jeunes issus de la voie scolaire classique. ● M.B.



Sur 165 médailles régionales en 2015, les apprentis de la Seine-Saint-Denis décrochent 55 médailles d'or et 44 d'argent.

© VÉRONIQUE GUILLEN

UN APPRENTI MONTREUILLOIS EN OR

Michel Bouvet, professeur en finition peinture revêtement, ne tarit pas d'éloges pour son élève en apprentissage, Noé Mouakassa, médaille d'or d'Île-de-France aux concours « Un des meilleurs apprentis de France ». « Il n'en a pas encore conscience mais, c'est sûr, il fera une belle carrière dans le bâtiment et aura des responsabilités. Dans tous ses stages, il a reçu des compliments et même une promesse d'embauche. » Noé a un message à faire passer : « Dire à mes camarades, dire aux jeunes, que tout est possible. Il faut croire à la réussite et aux opportunités. Étudier et aller en stage dans les entreprises, c'est très important. » ●



Noé Mouakassa, montreuillois, médaille d'or d'Île-de-France au concours « Un des meilleurs apprentis de France ».

© VÉRONIQUE GUILLEN

Commerce

Une boutique de vélos en centre-ville !

Beaucoup de vélos à Montreuil, mais peu de boutiques où les acheter, les bichonner, les réparer, les louer... Pas de panique ! Rue du Capitaine-Dreyfus, avec l'ouverture de « Montreuil Cycles », démarre depuis le 16 juin l'existence du deuxième commerce de la ville entièrement dédié à la petite reine.

« Le vélo, ça rend bavard. Peut-être parce que ça ramène à l'enfance. En tout cas, tout le monde a quelque chose à dire sur le vélo... » Alexandre Devolder est intarissable sur l'univers des deux-roues. Normal, il les enfourche, les admire, les ausculte depuis l'enfance. « En vérité, j'ai démonté mon premier vélo à l'âge de dix ans. Sans pouvoir le remonter... » Adulte, il a bien essayé de descendre de selle en se tournant vers la communication, le marketing, le graphisme, mais les premières amours vous rat-

tragent toujours. Aujourd'hui, à 42 ans, le passionné de vélo qui possède à son actif plus de 300 courses en compétition est détenteur du Certificat de qualification professionnelle « mécanicien cycle » et vient d'ouvrir sa boutique au numéro 11 de la rue du Capitaine-Dreyfus.

Embauche en vue ?

« Fils d'un paysan et d'une ouvrière, j'ai fini par comprendre que je suis plutôt un homme debout qu'assis. Qu'être entouré de vélos, pour les choisir, pour les réparer,

pour en parler, pour vanter tous les atouts de ce mode de transport, serait l'activité qui me comblerait, qui donnerait vraiment du sens à mes journées de travail. » Cet homme heureux veut faire de Montreuil Cycles un espace ouvert à tous - « surtout pas un clan » -, où le client est aussi bien reçu pour resserrer un frein que pour acheter un vélo neuf (uniquement made in France, s'il vous plaît). Concrètement, et pour l'instant (Alexandre a moult services en sommeil dans ses sacoches), il propose l'achat, l'entretien et la réparation de



© JUSTINE RAY

Chez Alexandre Devolder, bientôt des... triporteur à assistance électrique !

vélos, la location occasionnelle de vélos électriques et, bien sûr, l'assurance de trouver accessoires et pièces. Quelques jours après l'ouverture, les cyclistes urbains affluent des quatre coins de la ville. « Je vais sans doute devoir embaucher », explique

Alexandre, plutôt ravi. Les Montreuillois cyclistes aussi. ●

✂ SAVOIR PLUS : 11, rue du Capitaine-Dreyfus. Ouvert du mardi au vendredi, de 9 h à 14 h et de 16 h à 19 h. Le samedi (atelier fermé) de 9 h à 19 h. Tél. : 01 70 24 21 42. www.montreuil.bike

Le conseil municipal

Le maire veut assainir les comptes de la ville et redresser l'OPHM



© VÉRONIQUE GUILLEN

Lors du conseil municipal du 25 juin, Patrice Bessac a exposé les conclusions de deux rapports, l'un sur la situation financière de la ville, l'autre sur celle de l'Office public de l'habitat montreuillois. Le conseil a par ailleurs voté le soutien financier de la CAF au projet éducatif pour Montreuil.

Montreuil, comme toutes les villes de France, traverse une situation financière très difficile. La raison ? Pour respecter les injonctions européennes, le gouvernement a drastiquement baissé les dotations de l'État aux collectivités territoriales, ce qui se traduit par un manque de 12,5 millions d'euros pour Montreuil jusqu'en 2017. Cette amputation s'est aggravée par des charges nouvelles imposées aux collectivités, notamment avec celles engendrées par la réforme des rythmes scolaires qui pèse pour plus de 2 millions d'euros par an à Montreuil. Face à un tel coup de semonce sur les finances territoriales, beaucoup de maires ont choisi de répondre par l'arme fiscale en augmentant les impôts locaux. Celui de Toulouse, par exemple, a tout de même décidé d'augmenter les impôts de 15 %,

alors que le budget de sa ville devait terminer l'année 2015 en excédent. Ce choix, « j'ai refusé de le faire à Montreuil », s'est exclamé le maire, Patrice Bessac, lors du conseil municipal du 25 juin. Toutefois, les éléments d'analyses fournis par le rapport du cabinet d'audit Klopfer sur la situation financière de la ville de Montreuil « obligent à regarder avec lucidité les réalités », a-t-il enchaîné, car si l'on ne rectifie pas le tir, « le service public sera menacé ». Il faudra donc assainir les comptes de la Ville pour pouvoir tenir les engagements de la majorité municipale : le maintien d'un même niveau de service public, un niveau d'investissement important nécessaire au développement économique et, enfin, ne pas augmenter les impôts locaux. La ville de Montreuil investira, par exemple, 4,1 millions d'euros en 2015 pour la rénovation et la réhabilitation des écoles, soit le budget annuel

le plus important jamais investi dans ce secteur. À la lumière des conclusions du rapport du cabinet Klopfer, le maire a indiqué qu'il a demandé aux élus de la majorité municipale et à l'administration d'examiner « toutes les hypothèses permettant de retrouver un équilibre financier pluriannuel ».

Sortir l'OPHM de la zone rouge

Quant aux comptes de l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM), le rapport de l'Inspection générale des finances conclut que la situation est devenue « insoutenable ». Le résultat de l'office s'est dégradé de plus de 70 % entre 2009 et 2013. La trésorerie a chuté de six mois de dépenses en 2009 à moins d'un mois en 2015. Les disponibilités seront proches de zéro en octobre prochain, rendant impossible tous travaux sur le patrimoine du logement social qui accueille quelque 30 000 Montreuillois.

« De lourdes erreurs de gestion ont été commises ces six dernières années », a insisté le maire. Comment s'en sortir ? Une hausse des loyers dépassant les taux d'augmentation habituels pourrait donner un peu d'oxygène. « C'est la voie dans laquelle, en cette période si difficile pour les Montreuillois, je ne souhaite pas m'engager », a observé Patrice Bessac. Il a informé le conseil municipal qu'il venait d'adresser un courrier au président de la Fédération des offices publics de l'habitat lui demandant l'ouverture d'un protocole de caisse de garantie (CGLLS) pour l'OPHM. Mais l'objectif reste incontournable : redresser les comptes !

Un nouveau projet éducatif

Parmi les questions à l'ordre du jour, les conseillers municipaux ont voté par ailleurs la contribution de financement de la Caisse d'allocation familiales (CAF) pour le « projet éducatif de territoire »

qui se dessine pour Montreuil. L'objectif est de renforcer la relation entre l'école et les parents, favoriser la mixité sociale, prendre en compte l'accueil des enfants porteurs de handicap et veiller aussi à l'articulation avec les autres dispositifs financés par la CAF. Ces actions visent à proposer à chaque enfant les moyens de construire son parcours avant, pendant et après l'école. Pour chaque enfant de Montreuil, il s'agit de lui offrir une égalité des chances, se former, apprendre, grandir, devenir un citoyen responsable et ouvert sur le monde.

Un contrat pour notre ville

Enfin, le conseil municipal a donné autorisation au maire de solliciter une subvention auprès du Commissariat général à l'égalité des territoires pour le financement de projets au titre du contrat de ville 2015, dont l'objectif est de veiller à ce que tous les Montreuillois, sans exception, soient intégrés dans le développement économique, urbain, social, culturel pour fonder ensemble la cohésion sociale de notre commune pour et avec les habitants. Pour la municipalité, vivre dans sa ville et dans son quartier, c'est permettre à chaque habitant de se sentir accompagné dans son parcours, prévenir les situations de précarité et de rupture, construire des espaces collectifs, développer l'éducation artistique et culturelle, lutter contre l'isolement, optimiser le dialogue entre les générations, développer le goût du sport, favoriser le droit à la santé pour tous et agir pour le développement économique local. ●



Revoir le conseil municipal : <http://www.montreuil.fr/videosCM>
Prochain conseil municipal le jeudi 9 juillet à 19 h.



- ▶ Théâtre ▶ I
- ▶ Musique ▶ I ▶ II
- ▶ Danse ▶ II
- ▶ Expos ▶ II
- ▶ Lectures et rencontres ▶ II ▶ III ▶ IV
- ▶ Cinéma ▶ III
- ▶ Cours/ateliers/stages ▶ IV
- ▶ Réunions publiques et concertations ▶ IV
- ▶ L'agenda des seniors ▶ IV

TOUS MONTREUIL N°138 DU 30 JUIN AU 31 AOÛT 2015

Ceux qui ne partent pas cet été ont quand même le droit au soleil et aux bols d'air ! Décompresser, se reposer, prendre soin de sa santé, partager de beaux spectacles : à Montreuil, bien sûr, en piqueniquant dans l'un des trois parcs, en participant à toutes les activités proposées dans les quartiers, en vous créant de bons moments de lecture pour voyager toujours plus loin... Et, à quelques encablures de notre ville, vous pouvez aussi profiter gratuitement de musique, danse, cirque, cinéma en plein air... Nous souhaitons beaucoup de courage à ceux qui travaillent pendant la période estivale et à tous les Montreuillois de savourer l'été dans des lieux propices où se ressourcer...

DU 7 JUILLET AU 29 AOÛT

▶ **HORAIRES D'OUVERTURE DES BIBLIOTHÈQUES**

● BIBLIOTHÈQUE FABIEN
118, RUE DU COLONEL-FABIEN ;
● BIBLIOTHÈQUE DANIEL-RENOULT
22, PLACE LE MORILLON ;
● BIBLIOTHÈQUE ÉLUARD 10, RUE VALETTE :
MERCREDI DE 10 H À 12 H ET DE 14 H À 18 H ;
SAMEDI DE 10 H À 13 H ET DE 14 H À 17 H
(FERMETURE EXCEPTIONNELLE DU MARDI
4 AOÛT AU 15 AOÛT INCLUS)
● BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - MARDI
DE 12 H À 19 H ; VENDREDI DE 14 H À 19 H ;
SAMEDI DE 10 H À 18 H (FERMETURE EXCEP-
TIONNELLE LES 14 JUILLET ET 15 AOÛT)
▶ Pendant l'été, les bibliothèques
proposent de nombreuses rencontres
« hors les murs ». Mais vous
pouvez vous inscrire gratuitement,
emprunter autant de documents
que vous le souhaitez et les rendre
au 15 septembre. Alors, bon appétit
pour dévorer des romans, DVD,
revues, écouter vos CD préférés...
et déguster de savoureux moments
de lecture, de films ou de musique.

DU 30 JUIN AU 31 AOÛT

▶ **HORAIRES D'ÉTÉ DE L'OFFICE DE TOURISME**

1, RUE KLÉBER
DU 30 JUIN AU 14 JUILLET : LUNDI ET MARDI
DE 14 H 30 À 17 H 30 ; MERCREDI, JEUDI,
VENDREDI DE 10 H À 12 H ET DE 13 H 30
À 17 H 30 ; SAMEDI DE 10 H À 12 H
▶ À partir du 14 juillet et jusqu'à fin
août, l'Office de tourisme sera
ouvert l'après-midi de 14 h 30 à
17 h 30, du lundi au vendredi.
▶ Plus d'infos : www.montreuiltourisme.fr
et tél. : 01 41 58 14 09.

À noter



▶ **SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME**

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER
▶ Vous pouvez acheter toutes vos
places de spectacles, concerts,
rencontres sportives, entrées aux
musées et aux parcs d'attractions
en région parisienne.
▶ Tél. : 01 41 58 14 09.
www.destinationmontreuil.fr

▶ **APPEL À PROJETS PÉRISCOLAIRES**

▶ Le service Développement
culturel lance un appel à projets
auprès des structures culturelles
professionnelles montreuilloises
qui souhaitent proposer des at-
eliers artistiques et culturels pen-
dant l'année scolaire 2015-2016
aux élèves des établissements sco-
laires de la ville.
▶ Toutes les informations sur cet appel
à projets sont disponibles sur le site
www.montreuil.fr

▶ **CONCOURS DE NOUVELLES**

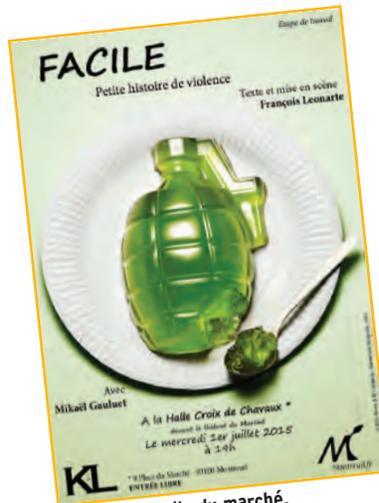
▶ Ce concours de nouvelles de
quatre à six pages au maximum
est ouvert à tous les auteurs ama-
teurs ou confirmés selon trois
catégories de candidats : Jeunes
Plumes pour les juniors de moins
de 15 ans ; Marlous pour les jeunes
de 15 à 20 ans ; Grognards pour
les adultes à partir de 20 ans.
▶ Les nouvelles doivent être envoyées avant
le mardi 15 septembre sous format informa-
tique accompagnées de la fiche d'inscription
téléchargeable sur le site (où figure
le règlement) [www.nouveau-theatre-
montreuil.com](http://www.nouveau-theatre-
montreuil.com) par courrier, à l'attention
de Florence Taieb, Nouveau Théâtre
de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès,
93102 Montreuil Cedex ou par mail à
[florence.taieb@nouveau-theatre-
montreuil.com](mailto:florence.taieb@nouveau-theatre-
montreuil.com)

▶ **SORTIE D'ALBUM JEUNESSE LES FARFELUS**

▶ Les éditions montreuilloises Les
Fourmis rouges, jamais à court de
bonnes idées, publient *Les Farfelus*,
un album jeunesse jubilatoire de
l'auteur italien Miguel Tanco. C'est
son premier livre publié en France,
et il est bon de découvrir des des-
sins et un texte truffés d'humour
et de bienveillance pour les per-
sonnalités légèrement excen-
triques. Un bel hommage, sensible,
à ceux qui se sentent parfois dif-
férents du reste, un peu décalés,
c'est vrai, mais qui empruntent des
chemins parallèles tellement poé-
tiques... À ceux qui prennent le
temps d'apprécier les belles
choses, qui se sentent libres et
savourent le plaisir de vivre à leur
guise : bonnes vacances...

▶ **SORTIE DU FILM LA LIGNE DE COULEUR, DE LAURENCE PETIT-JOUVET**

▶ On se souvient des salles comblées
et des séances émouvantes au
cinéma le Méliès lors de la sortie
du film *Correspondances* de la
cinéaste montreuilloise Laurence
Petit-Jouvet : des lettres filmées
entre des femmes maliennes res-
tées au Mali et celles qui étaient
venues s'installer en France. La
réalisatrice sort aujourd'hui *La
Ligne de couleur*, des lettres fil-
mées, des récits authentiques et
intimes de Français non blancs qui
vivent des situations banalisées et
tout simplement inacceptables.



Facile, à la halle du marché, Croix-de-Chavaux.

Théâtre

MERCREDI 1^{ER} JUILLET

▶ **FACILE**
Petite histoire de violence

HALLE DU MARCHÉ
FACE AU BAR DU MARCHÉ
CROIX-DE-CHAVAux - 19 H
▶ Sur un texte et une mise en scène
de François Leonarte, ce spectacle
s'inspire librement de témoignages
recueillis par l'auteur à Vitry-sur-
Seine. François Leonarte décor-
tique les mécanismes de la petite
violence à la guerre. Et Mikaël
Gauluet croque avec brio une gal-
erie de personnages, sans jamais
perdre le sens de l'humour.
▶ Gratuit. www.compagniekl.fr

Musique

DU 1^{ER} JUILLET AU 23 SEPTEMBRE

▶ **LES PESTACLES**
Concerts jeune public

PARC FLORAL
ESPLANADE SAINT-LOUIS
DERRIÈRE LE CHÂTEAU DE VINCENNES -
TOUS LES MERCREDIS À 14 H 30
▶ L'association montreuilloise Ère
de jeu, dirigée par Pascale Paulat,
développe une programmation
jeune public tout au long de l'an-
née en Île-de-France. Des specta-
cles exigeants, pour tous, destinés
à « donner des outils pour devenir
des citoyens libres », « aider à
combattre les inégalités et les into-
lérances ». Pendant l'été, Ère de
jeu propose tous les mercredis, au
Parc floral, des concerts à partir
de 2 ans, entre chanson française,
slam, musique du monde, variété,
folk, pop, jazz, cirque et musique,
musique classique... Une escapade
en pleine nature et pourquoi pas
après un pique-nique ?
▶ Tél. : 01 49 57 24 84. Entrée gratuite à
tous les concerts. Entrées au Parc floral :
gratuit pour les moins de 7 ans, les deman-
deurs d'emploi, les personnes au RSA,
les personnes porteuses de handicap ;
3 € de 7 à 25 ans et familles nombreuses ;
6 € entrée adultes. www.lespestacles.fr

LES 3 JUILLET, 29 AOÛT
ET 4 SEPTEMBRE

▶ **TROUVER CHARLIE - CHARLIE OBIN YAPI - TRIO JAZZ**

Apéros musicaux
LA TABLE D'ÉMILE
7, RUE ÉMILE-ZOLA - DE 19 H À 21 H
▶ Le 3 juillet, Serge Lissonde à la
guitare et Gilles Lovighi à la bat-
terie forment le duo Trouver
Charlie en livrant leur jazz swing
be-bop. Le 29 août, Charlie Obin
Yapi, chanteur, percussionniste et
enchanteur africain. Le 4 septem-
bre, le trio jazz Arthur Henn,
Clément Prioul et Gabriel
Westphal.
▶ Entrée libre.

LES 4, 11 ET 18 JUILLET

▶ **AFRIKARAOKÉCLUB**
Chanter et danser

MAISON OUVERTE
17, RUE HOCHÉ - DE 15 H À 21 H
▶ L'association de musiques et cul-
tures du monde montreuilloise
Eddemmo propose un « Afri-
karaoké » en live acoustique, pour
des après-midi festifs, ludiques et

familiaux, avec des lots à gagner !
L'association récolte aussi des
jouets dont vous ne vous servez
plus pour les écoles élémentaires
et maternelles de Bonandam,
Njombé-Pénja, au Cameroun.
▶ Entrée gratuite sur inscription tél. :
06 63 38 11 29 ou contact@eddemmo.com
Boisson et restauration sur place.
www.eddemmo.com

MERCREDI 8 JUILLET

▶ **MINI-CLEFS POUR UNE MUSIQUE**

Enfants et familles
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 10 H 30
▶ Rencontre et mini-concert à par-
tir du livre-CD de Zaf Zapha, *Nola,
voyage musical à La Nouvelle-
Orléans* : jazz, blues, brass bands,
musique cajun de La Nouvelle-
Orléans. Les enfants découvriront
aussi la vie en Louisiane, la cuisine,
les danses, le bayou, l'histoire de
l'esclavage, les animaux, l'ouragan
Katrina...
▶ Entrée libre.

DU 28 AOÛT AU 6 SEPTEMBRE

▶ **JAZZ MÉTIS**



Festival 5^e édition

CLUB ÉPHÉMÈRE DRILLSCAN
31, RUE DOUY-DELCOUPE - LES 28 AOÛT, 2, 3
ET 4 SEPTEMBRE À 20 H 30 ; LES 29 AOÛT
ET 5 SEPTEMBRE À 17 H 30 ET 20 H 30 ;
LES 30 AOÛT ET 6 SEPTEMBRE À 17 H
▶ Après les succès des quatre pre-
mières saisons, cette cinquième
édition annonce, d'après les orga-
nismateurs Christophe et Agathe
Simon, Stéphane Rodier et
Myriam Fall-Rodier et le musicien
Nicolas Genest (photo), une pro-
grammation « renouvelée et auda-
cieuse, à l'image de cette aventure
artistique et humaine. Depuis son
existence, et cette année encore,
le festival nourrit le désir de faire
du jazz un registre qui, de son
ouverture, aspire à des mélanges

autant hybrides qu'homogènes, qui s'unissent dans une belle harmonie. Remise à neuf chaque année, l'édition 2015 promet donc davantage de plaisir avec des artistes aux influences jazz world aussi diverses que variées, qui marquent cet événement dans la tradition d'échange et de mixité qui font son essence ». Festival jazz métis 2015 sera l'occasion d'accueillir le trio Chemirani et leur musique aux sonorités persanes ; la poétique rencontre entre Magic Malik et Sarah Murcia ; le mythique et toujours pertinent groupe Kartet et son univers si personnel et novateur ; Macha Gharibian, pianiste, au très beau toucher, et chanteuse dont la voix d'intensité s'empare des sens ; la création du trompettiste Nicolas Genest, *Band of Hippies*, petit clin d'œil au Miles funky des années 1970 ; le trio Hradcany du trompettiste Serge Adam, avec ses sonorités orientales et balkaniques ; la divine Julia Sarr et sa voix qui nous transporte dans les bulles d'un afro-jazz chaloupé. Nous aurons l'occasion de fêter les 20 ans du groupe indo jazz Hati, et son imaginaire plus aérien et évanescent qu'une nuit de Madras étoilée ; Metismatic et son heureux mélange entre les cultures latines, orientales et africaines. Nous aurons aussi la primeur de la sortie de disque du duo de Nicolas Genest, le trompettiste de l'extrême, acrobate vélocité, et d'Yvan Robilliard, pianiste de jazz virtuose au toucher fin et velouté.

► www.festivaljazzmetis.wordpress.com. Entrée 10 € et 12 €. Boissons et restauration sur place.

MAISON DE L'ARBRE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE
► Cours, ateliers, milongas, projections, soirées musicales... ce festival valorise l'histoire entre la France, l'Argentine et l'Uruguay. Pendant une semaine, vous pouvez découvrir ou approfondir les techniques du tango et des folklores.

► Programmation détaillée et horaires sur www.tangorootsfestival.com. Tarif : after-tango 4 € du lundi au vendredi ; 5 € le samedi ; rencontres autour d'un maté : participation libre ; orchestre + DJ + démo de 5 € à 25 € en fonction des jours ; pack pour cinq milongas avec orchestre + DJ + démonstrations du lundi au dimanche 50 € et 60 € ; pack pour six milongas + peña + une projection 85 € et 90 €.

Bar et restauration latino-américaine sur place.

Expos

SAMEDI 4 JUILLET

► **HOSPITALITÉS 2015**
Visites de trois expositions
LA MAISON ROUGE
10, BOULEVARD DE LA BASTILLE - PARIS XIII^e - RENDEZ-VOUS À 14 H

► Le rendez-vous a lieu devant la Maison rouge pour l'exposition sur Buenos Aires. La visite se poursuit au centre d'art contemporain de Noisy-le-Sec par une exposition collective « Seuls les solitaires » de six artistes, puis par le centre d'art contemporain de la Maison populaire et son exposition « L'art et le numérique en résonance ». Les visites ont lieu en présence des commissaires d'exposition et des équipes.

► Uniquement sur inscription tél. : 01 53 34 64 15 ou info@tram-idf.fr. Tarif 4 € et 7 €. www.tram-idf.fr

► **JOURNÉE DU DESSIN ET DE LA PRESSE INDÉPENDANTE**
Stands, dédicaces...
HALLE DU MARCHÉ
CROIX-DE-CHAUX - DE 14 H À 21 H

► Fresque participative, expositions de dessins, espace musical, stands... Une manifestation organisée par l'équipe du journal satirique *Zélium*.

► Accès libre.

JUSQU'AU 4 JUILLET

► **RÉ-ÉMERGENCE**
L'art et le numérique en résonance 2/3
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - DU LUNDI AU VENDREDI DE 10 H À 21 H ; SAMEDI DE 10 H À 16 H 30

► L'art numérique induit de nouvelles tendances artistiques comme le démontrent avec force et talent les artistes contemporains exposés ici.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre. Visites commentées gratuites sur rendez-vous. www.maisonpop.fr

DU 5 JUILLET AU 30 AOÛT

► **PEINTURES, DESSINS, VOLUMES**
Installations

PARCELLES DES MURS-À-PÊCHES
23, RUE SAINT-JUST - LE DIMANCHE DE 14 H 30 À 16 H 30

► L'artiste plasticienne Dominique Moreau réalise un travail de création depuis le festival des Murs-à-pêches, en mai. En résidence pendant six mois, ses œuvres sont exposées pendant tout l'été, et d'autres étapes verront le jour lors des Journées européennes du patrimoine, les 19 et 20 septembre.

► Pour les groupes souhaitant des visites en dehors des horaires signalés, tél. : 01 48 18 74 24. Gratuit.

LES 6, 7 ET 8 JUILLET

► **SYMPOSIUM DE SCULPTURES SUR MÉTAL**

Première session
HALLE DU MARCHÉ
CROIX-DE-CHAUX - LES 6 ET 7 DE 10 H À 20 H ; LE 8 DE 8 H À 12 H - VERNISSAGE SOUS LA HALLE LE 8 À 18 H 30

► À l'initiative de l'artiste plasticien Mourad Habli, le premier symposium de sculptures sur métal réunira pendant trois jours sept sculpteurs de Montreuil et d'ailleurs (cinq Français, un Tunisien et un Égyptien) qui créeront des œuvres originales avec de la ferraille destinée au recyclage. Les sculptures seront ensuite exposées dans le square Le Patriarche. Après une présentation du travail réalisé le 8 juillet, en fin de journée, sous la halle.

► Accès libre. www.mouradhabli.com

JUSQU'AU 1^{ER} AOÛT

► **PICTO & PICTA TRAVEL IN 116**

Restitution de projet
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116
116, RUE DE PARIS - DU MERCREDI AU SAMEDI DE 14 H À 19 H

► Présentation du projet de résidence de l'artiste Sébastien Loubatié, qui a travaillé avec des adolescents sur les signes et la signalétique dans le quartier du Bas-Montreuil, notamment autour de la place de la République.

► Entrée libre. www.sebastienloubatie.com

► **LE PASQUEBEAU**



© GILLES DELBOS

15 ans de graphisme Pop et exigeant
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116
116, RUE DE PARIS - LE 4 JUILLET À 15 H ET 17 H ; LE 18 JUILLET À 15 H ET 17 H ; LE 25 JUILLET DE 14 H À 16 H ; LE 1^{ER} AOÛT À 17 H

► En quoi consiste le métier de graphiste ? Quelles sont les étapes de création auxquelles les graphistes sont confrontés ? Que recouvre leur réalité quotidienne ? L'atelier de graphisme Le PasQueBeau, conduit par Valérie Boyer, fête ses 15 ans et s'installe au centre d'art contemporain le 116. On y découvre les esquisses d'un projet, carnets de recherches, gravures, photographies (et bouts de ficelles), cou-

pures de journaux, objets... Ici se dévoile aussi la fragilité d'un projet, le processus de création semé de doutes, d'erreurs parfois... Le 4 juillet, à 15 h, mini-conférence « Les génériques de films » ; à 17 h, visite commentée. Le 18 juillet, à 15 h, spectacle jeune public *Souffles du monde* ; à 17 h, visite commentée. Le 25 juillet, workshop gratuit pour les ados « Déconstruction graphique », de 14 h à 15 h 30, et « Mon héros expliqué à mon voisin », de 16 h à 17 h 30. Le 1^{er} août, visite commentée et finissage de l'exposition.

► Tél. : 01 41 63 66 64. Entrée libre. www.le116-montreuil.fr Ouvert du mercredi au samedi de 14 h à 19 h.

JUSQU'AU 29 AOÛT

► **NOLA'S FACES**

Photos
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► Le photographe Nico Pulcrano a réalisé des portraits d'habitants de La Nouvelle-Orléans en mars et avril 2014, presque dix ans après le passage de l'ouragan Katrina. Une façon pour lui de rendre hommage à leur sens de l'accueil, de l'échange, à leur esprit d'ouverture, à leur joie de vivre communicative, qu'ils soient ouvriers, SDF, artistes... Des caractéristiques qui frappent le visiteur dans ce lieu de naissance du jazz, cité continuellement bercée par la musique...

► Entrée libre.

JUSQU'AU 15 SEPTEMBRE

► **JEAN-FABIEN**

Mur pignon
À L'ANGLE DE LA PLACE JACQUES-DUCLOS ET DE LA RUE DU CAPITAINE-DREYFUS

► Le photographe Jean-Fabien propose des images de sa ville captées avec son iPhone. Il publie également *Good Morning Montreuil*, un livre et une fresque photographique aux Éditions de Juillet. « *De l'urbain à l'humain. Du détail au fragment. Du futile à l'essentiel...* »

JUSQU'AU 20 DÉCEMBRE

► **FEMMES EN MÉTIERS D'HOMMES**

Archives, photos, vidéos...
MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE
31, BOULEVARD THÉOPHILE-SUEUR

► Les « remplaçantes » de la Première Guerre mondiale... au travail. Coursière, éclaireuse, conductrice de tram, métallurgiste, aviatrice, doctoresse... les femmes au travail ont provoqué inquiétude et bouleversement. Et aujourd'hui, qu'est-ce qu'un « métier d'hommes » ? Pourquoi certains métiers se sont-ils féminisés et d'autres non ? Existe-t-il des métiers d'hommes et des métiers de femmes ?

► Tél. : 01 48 70 61 62. Entrée 2 €. Gratuit pour les demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 13 ans. www.museehistoirevivante.com

► **Lectures et rencontres**

LES 2 ET 3 JUILLET

► **PATRIMOINES,**

TOURISME, BANLIEUES

Journée d'études
ARCHIVES NATIONALES (SITE DE PIERREFITTE-SUR-SEINE) - LE 2 JUILLET
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - LE 3 JUILLET - 10 H

► Plaine Commune et l'association Les Neufs de Transilie vous invitent à deux journées d'études « Patrimoines, tourisme, banlieues à l'ère de la métropolisation », jeudi 2 et vendredi 3 juillet, aux Archives nationales (site de Pierrefitte-sur-Seine) et dans toute l'Île-de-France. Ces journées seront l'occasion d'échanger et de partager des expériences, « avec pour objectif de cerner les principales richesses et actions visant à la fois la valorisation du patrimoine francilien, un développement touristique territorial et de porter une vision prospective dans le cadre des orientations stratégiques en matière de patrimoine et de développement touristique sur le territoire francilien ». Ateliers et table ronde le jeudi 2 juillet, et circuits de visites à travers l'Île-de-France, vendredi 3 juillet, avec une étape à Montreuil où le musée de l'Histoire vivante et l'Office de tourisme proposent une promenade de découverte du patrimoine de la ville.

► Gratuit, uniquement sur inscription : secrétariat du service Développement local de Plaine Commune : zuhal.uren@plainecommune.com.fr ou tél. : 01 55 93 63 32.

LES 2, 9 ET 16 JUILLET

► **LECTURES HORS LES MURS**

Jeune public
CENTRE SPORTIF CHAMPS-DE-POIRES - LE 2 À PARTIR DE 14 H
PLACE JULES-VERNE - LES 9 ET 16 À PARTIR DE 14 H

► Voyage au centre du quartier... Une sélection de livres et des lectures sur place dans le cadre de « Jules-Verne s'anime ».

► Tél. : 01 48 70 60 02. Gratuit.

LES 4 ET 5 JUILLET

► **4^E FOIRE À L'AUTOGESTION**

Ateliers, concerts, débats...
LA PAROLE ERRANTE
MAISON DE L'ARBRE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - LE 4 DE 10 H À MINUIT ; LE 5 DE 10 H À 19 H

► Des ateliers, des concerts et des débats riches d'échanges pour trouver des pistes de réflexion autour de l'autogestion.

► Entrée : participation libre ; boissons et restauration sur place.

DU 4 JUILLET AU 23 AOÛT

► **L'ÉTÉ DU CANAL**

Festival de l'Ourcq
BASSIN DE LA VILLETTE
211, AVENUE JEAN-JAURÈS - PARIS XIX^e - LES SAMEDIS ET DIMANCHES TOUTES LES TRENTE MINUTES DE 12 H À 20 H

► Vous profiterez d'un moment de détente au fil de l'Ourcq et rejoindrez des espaces d'animations : ateliers gratuits, quinquettes, bals mix, hip-hop, pop..., concerts à Pantin, Bobigny, Bondy, Noisy, Aulnay et Les Pavillons-sous-Bois.

► Gratuit pour les moins de 10 ans,

Danse

LES 17, 18 ET 19 JUILLET

► **BAL TOUT TERRAIN (BTT)**
3^e édition
TERRAIN D'AVENTURES
92, RUE FRANÇOIS-ARAGO - LES 17 ET 18 DE 12 H À 24 H ; LE 19 DE 12 H À 22 H

► Événement festif autour de la danse tango et la danse contact.

► Gratuit.

DIMANCHE 26 JUILLET

► **MILONGA**

Tango Roots Festival
PLACE JEAN-JAURÈS - DE 14 H À 19 H

► Lancement du Tango Roots Festival, qui s'installera ensuite à La Parole errante, avec, de 14 h à 19 h, une grande milonga (lieu où l'on danse le tango) en plein air et, à 16 h, un pot convivial avec projection des œuvres photographiques de Dominique Lissilour et Caroline Moreau, sur fond musical, à l'hôtel de ville.

► Gratuit. Programmation détaillée du festival et informations : www.tangorootsfestival.com et tél. : 06 63 02 91 77.

DU 27 JUILLET AU 2 AOÛT

► **TANGO ROOTS FESTIVAL**



© D.R.

Milongas, projections...
LA PAROLE ERRANTE

1 € le samedi et 2 € le dimanche.
www.tourisme93.fr

DU 4 AU 29 AOÛT

L'HEURE DES TOUT-PETITS

De 6 mois à 3 ans

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
LES SAMEDIS DE 10 H À 12 H

► Dans l'espace L'Heure du conte, les tous-petits, accompagnés de leurs parents, s'éveillent en douceur à la lecture.

► Gratuit. www.bibliotheque-montreuil.fr

LES 5, 12, 19 ET 26 JUILLET

PARCELLES DES MURS-À-PÊCHES

Visites guidées

23, RUE SAINT-JUST - 16 H 30

► Sur un territoire d'environ 30 hectares situé sur le Plateau, le quartier Saint-Antoine conserve des unités du paysage qui, au XIX^e siècle, recouvrait près du tiers de la ville et qui en a marqué l'identité. Les parcelles y sont partagées par de longs murs constitués de silex, de terre et d'enduits de plâtre, le long desquels étaient palissés des arbres fruitiers (pêches, pommes, poires, principalement) et dont l'enclos servait aussi à la culture de fleurs.

► Site web : montreuil.fr/environnement/les-murs-a-peches/

DU 7 JUILLET AU 29 AOÛT

LECTURES DANS LES PARCS

Tout public

PARC DÉPARTEMENTAL
JEAN-MOULIN - LES GUILANDS



© VÉRONIQUE GUILLEN

RUE DE L'ÉPINE-PROLONGÉE -
LES MERCREDIS DE 14 H À 17 H

► Les bibliothèques, en partenariat avec la Maison du parc, vous proposent des moments de lecture à l'ombre d'un arbre ou à l'abri s'il fait gris, sur fond de chants d'oiseaux, et une sélection de livres à goûter...

► Tél. : 01 48 70 60 04. Si le temps est à la pluie, rendez-vous à la Maison du parc. Gratuit. www.bibliotheque-montreuil.fr

CHAISES MUSICALES

Si le temps le permet

SQUARE LE PATRIARCHE
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
LES MARDIS DE 12 H 30 À 16 H
ET LES VENDREDIS DE 14 H À 17 H 30

► Sur proposition des équipes de la bibliothèque, « installez-vous sur l'herbe dans un transat, sous un parasol, et profitez d'un moment de détente en plein air à l'écoute d'un programme musical sélectionné par le secteur musique ».

► Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

ANIMATIONS ESTIVALES

Jeune public

BIBLIOTHÈQUE DANIEL-RENOULT
22, PLACE LE MORILLON -
LES MERCREDIS À 15 H

► Pour les enfants, mercredi c'est atelier à la bibliothèque : lectures, projections, découvertes surprises.

► Tél. : 01 48 70 60 01. Gratuit.

LES 22, 23 ET 24 JUILLET

LA DANSE DE L'ARBRE

Création d'une œuvre collective
tout public

PARC DÉPARTEMENTAL
JEAN-MOULIN - LES GUILANDS
RUE DE L'ÉPINE-PROLONGÉE

► À l'occasion de la 1^{re} édition de la Fête du livre pour la jeunesse pendant l'été, les bibliothèques, en partenariat avec La Maison du parc, organisent trois jours d'atelier avec l'artiste Natali Fortier. Une « mini-résidence » où les enfants, ados et adultes participeront à une œuvre collective en partant d'une armature en bois en forme d'oiseau qui va évoluer avec dessins et sculptures...

► Tél. : 01 48 70 69 04. Le 22 à 10 h en accès libre, à 14 h et 15 h 30 ateliers sur inscription; les 23 et 24 à 9 h 30 et 10 h 30 ateliers sur inscription, 14 h en accès libre. Si le temps est à la pluie, rendez-vous dans la Maison du parc. www.bibliotheque-montreuil.fr

DU 22 JUILLET AU 23 AOÛT

CINÉMA EN PLEIN AIR

24^e édition

PARC DE LA VILLETTE
211, AVENUE JEAN-JAURÈS - PARIS XIX^e -
TOUS LES SOIRS AU COUCHER DU SOLEIL

► Tous les soirs pendant un mois, vous pouvez voir ou revoir les grands classiques du cinéma et les films qui ont marqué ces dernières saisons.

► Gratuit. Programmation :
www.cinema.arbo.com

DU 24 JUILLET AU 1^{ER} AOÛT

DESSINE-MOI UN LIVRE

Les toiles & vous

la sélection
DU 30 JUIN AU 1^{ER} SEPTEMBRE

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS, CENTRE COMMERCIAL
DE LA CROIX-DE-CHAUX TÉL. : 01 48 58 90 13



© D.R.

Microbe et Gasoil, de Michel Gondry.

La sélection du 30 juin au 1^{er} septembre : Microbe et Gasoil, de Michel Gondry

Ce film de Michel Gondry raconte les aventures débridées de deux ados un peu à la marge : le petit « Microbe » et l'inventif « Gasoil ». Alors que les grandes vacances approchent, les deux amis n'ont aucune envie de passer deux mois avec leur famille. À l'aide d'un moteur de tondeuse et de planches de bois, ils décident donc de fabriquer leur propre « voiture » et de partir à l'aventure sur les routes de France... Un film drôle, insouciant et magique, à voir dès 10 ans et sans aucune limite d'âge ●

Festival Reprises

Tout l'été, le festival Reprises propose sept films coups de cœur à voir ou revoir dans les cinémas de la communauté d'agglomération Est Ensemble, au tarif de 3,50 euros la séance : *Boyhood*, de Richard Linklater, *Hippocrate*, de Thomas Lilti, *Papa ou maman*, de Martin Bourboulon, *Le Garçon et le monde*, de Alê Abreu (film d'animation, dès 8 ans), *Les Nouveaux Sauvages*, de Damian Szifron, *Le Sel de la Terre*, de Wim Wenders, et *Voyage en Chine*, de Zoltan Mayer, avec Yolande Moreau. ●

✕ SAVOIR PLUS : Horaires et programme complet sur est-ensemble.fr. Programmation au Méliès : *Les Nouveaux Sauvages* (du 1^{er} au 7 juillet), *Voyage en Chine* (du 15 au 21 juillet), *Boyhood* (du 19 au 25 août) et *Le Sel de la Terre* (du 26 août au 1^{er} septembre).

Séance parents et bébé

Une fois parents, on n'a plus le temps d'aller au cinéma. Eh bien si ! Dimanche 5 juillet, à 10 h 30, le cinéma organise trois séances accessibles aux familles avec bébé, avec le son baissé et la lumière tamisée. À voir au choix : *Valley of Love*, de Guillaume Nicloux, *Chaînes conjugales*, de Joseph L. Mankiewicz, *Paddington*, de Paul King. ●

Je suis mort mais j'ai des amis

Mardi 21 juillet, à 20 h 30, découvrez en avant-première *Je suis mort mais j'ai des amis*, de Guillaume et Stéphane Malandrin, une séance en présence de l'équipe du film, suivie d'une rencontre et d'un pot de clôture du cinéma trois salles de la Croix-de-Chaux. L'histoire ? Quatre rockers barbus, chevelus - et belges - enterrent le chanteur de leur groupe. Par amitié et pour se prouver que rien ne peut les arrêter, ils décident de partir en tournée à Los Angeles avec ses cendres. La veille du départ, un militaire moustachu se présente comme l'amant de leur ami. Leur voyage prend un tour pour le moins inattendu... ● Caroline Thiery

Rendez-vous samedi 19 septembre pour l'inauguration du nouveau cinéma Méliès, six salles, place Jean-Jaurès.

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 1^{ER} AU 7 JUILLET

■ **TALE OF TALES, DE M. GARRONE (VO)** ► MER. : 13H 45, 16H 30, 21H 15. JEU. : 18H, 20H 45. VEN. : 16H, 21H. SAM. : 13H 45, 18H 30, 21H 30. DIM. : 12H 30, 15H 15, 20H 30. LUN. : 14H, 18H 30. MAR. : 16H 15, 21H. ■ **VICTORIA, DE S. SCHIPPER (VO)** ► MER. : 14H, 20H 45. JEU. : 18H 30. VEN. : 14H 15, 21H 15. SAM. : 16H 45, 21H 15. DIM. : 12H 45, 20H 15. LUN. : 14H 30, 18H 45. MAR. : 13H 45, 20H 30. ■ **FANTASIA, DE W. CHAO (VO)** ► MER. : 16H 45. JEU. : 21H 15. VEN. : 12H, 16H 15, 20H 45 + RENCONTRE. SAM. : 14H, 19H 30. DIM. : 18H 30. LUN. : 17H, 21H 30. MAR. : 18H 45. ■ **LES MILLE ET UNE NUITS : L'INQUIET (VOL. 1), DE M. GOMES (VO)** ► MER. : 21H. JEU. : 18H 15. VEN. : 13H 45, 18H 15. SAM. : 16H 15. DIM. : 13H, 18H 15. MAR. : 18H 15. ■ **LES MILLE ET UNE NUITS : LE DÉSOLÉ (VOL. 2), DE M. GOMES (VO)** ► MAR. : 20H 45 AVANT-PREMIÈRE. ■ **UNE SECONDE MÈRE, D'A. MUylaERT (VO)** ► MER. : 18H 45. JEU. : 21H. VEN. : 12H, 17H. SAM. : 18H 45. DIM. : 15H 45, 20H 45. LUN. : 16H 15. MAR. : 16H. ■ **FESTIVAL REPRIS : LES NOUVEAUX SAUVAGES, DE D. SZIFRAN (VO)** ► SAM. : 21H. LUN. : 21H 15. ■ **VALLEY OF LOVE, DE G. NICLOUX** ► MER. : 19H 15. VEN. : 14H + CCAS, 19H. SAM. : 16H 30. DIM. : 10H 30 (UNE FOIS PARENTS),

18H. LUN. : 17H 45. MAR. : 14H 15, 19H. ■ **CHAÎNES CONJUGALES, DE J. MANKIEWICZ (VO)** ► MER. : 18H 30. VEN. : 12H, 19H 15. DIM. : 10H 30 (UNE FOIS PARENTS). ■ **PADDINGTON, DE P. KING** ► MER, SAM. : 14H 15. DIM. : 10H 30 (UNE FOIS PARENTS), 16H 30. LUN. : 14H 15. MAR. : 14H. ■ **MAISON SUCRÉE, JARDIN SALÉ, PROGRAMME DE SIX COURTS-MÉTRAGES** ► MER. : 16H 15, 17H 15. SAM. : 15H 45. DIM. : 15H 30. LUN. : 16H 45. MAR. : 16H 30, 17H 30.

DU 8 AU 14 JUILLET

■ **MICROBE ET GASOIL, DE M. GONDRY** ► MER. : 14H 15, 16H 30, 21H. JEU. : 14H 30, 16H 45, 19H. VEN. : 12H, 14H 30, 20H 45. SAM. : 13H 30, 15H 45, 18H. DIM. : 11H 15, 15H 30, 21H 30. LUN. : 14H 15, 16H 30, 21H. MAR. : 14H 15, 18H 30, 20H 45. ■ **VALLEY OF LOVE, DE G. NICLOUX** ► MER. : 18H 45. JEU. : 21H 15. VEN. : 16H 30. DIM. : 13H 30, 17H 30. LUN. : 18H 45. MAR. : 16H 30. ■ **TALE OF TALES, DE M. GARRONE (VO)** ► MER. : 16H. JEU. : 14H 15. VEN. : 14H 15, 21H. SAM. : 15H 30. DIM. : 13H 15, 18H 15. LUN. : 14H, 20H 45. MAR. : 18H 15. ■ **QUE VIVA EISENSTEIN !, DE P. GREENAWAY (VO)** ► MER. : 13H 45, 18H 30. JEU. : 17H, 21H. VEN. : 12H, 18H 45. SAM. : 18H 15.

DIM. : 11H, 21H. LUN. : 16H 45. MAR. : 14H, 21H. ■ **FANTASIA, DE W. CHAO (VO)** ► MER. : 17H 15. JEU. : 19H 15. VEN. : 12H, 17H. SAM. : 13H 45. DIM. : 15H 15, 21H 15. LUN. : 19H. MAR. : 16H 15. ■ **VICTORIA, DE S. SCHIPPER (VO)** ► MER. : 19H. JEU. : 18H 45. VEN. : 14H, 20H 30. SAM. : 16H. DIM. : 18H 30. LUN. : 20H 30. MAR. : 18H. ■ **HILL OF FREEDOM, D'H. SANG SOO (VO)** ► MER. : 21H 30. JEU. : 17H 15, 21H 30. VEN. : 19H. SAM. : 18H 45. DIM. : 13H 45, 17H. LUN. : 16H 15, 19H. MAR. : 21H 15. ■ **CHAÎNES CONJUGALES, DE J. MANKIEWICZ (VO)** ► VEN. : 18H 30. DIM. : 19H 30. ■ **HORMONA, PROGRAMME DE TROIS COURTS-MÉTRAGES** ► MER. : 20H 45 + RENCONTRE. ■ **CLOCHETTE ET LA CRÉATURE LÉGENDAIRE, DE S. LOTER** ► JEU. : 14H. VEN. : 16H 45. SAM. : 14H. DIM. : 11H 30. LUN, MAR. : 14H 30. ■ **PEAU D'ÂNE, DE J. DEMY** ► MER. : 14H. ■ **MAISON SUCRÉE, JARDIN SALÉ, PROGRAMME DE SIX COURTS-MÉTRAGES** ► MER, JEU. : 16H 15. DIM. : 16H, 17H 15. LUN. : 17H 45. MAR. : 16H 45. ■ **NUIT FRIEDKIN : FRENCH CONNECTION, DE W. FRIEDKIN (VO)** ► SAM. : 20H 45. ■ **NUIT FRIEDKIN : SORCERER, DE W. FRIEDKIN (VO)** ► SAM. : 23H.

Projet Arthécimus

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116
116, RUE DE PARIS - DU MERCREDI AU SAMEDI
DE 14 H À 19 H

► Les enfants des centres de loisirs ont travaillé sur un projet avec la graphiste Valérie Voyer, qui conduit l'atelier Le PasQueBeau.
► www.le116-montreuil.fr Entrée libre.

Cours Ateliers Stages**RENTRÉE 2015****ATELIERS THÉÂTRE****Inscriptions**

LA GÉNÉRALE
ÉCOLE DU THÉÂTRE ET DE L'IMAGE
11, RUE RABELAIS

► Les inscriptions pour les ateliers de théâtre, animés par des professionnels de l'École du théâtre et de l'image, sont ouvertes dès maintenant. « Atelier Découverte » pour les 8 à 11 ans : le mercredi de 14 h à 15 h 30. « Atelier Premières planches » pour les 12 à 15 ans : le mercredi de 14 h à 17 h. « Atelier Juniors » pour les 16 à 18 ans : samedi de 14 h à 17 h. « Atelier Tous en scène » pour adultes à partir de 18 ans : jeudi de 19 h à 22 h.
► Informations et inscription tél. : 01 48 58 66 07 ou contact@la-generale.fr
Tarif pour les Montreuillois-es : 8-11 ans 180 € le trimestre ; 12-15 ans 300 € le trimestre ; 16-18 ans 180 € le trimestre ; cours du soir adultes à partir de 18 ans 150 € par mois. www.la-generale.fr

PENDANT TOUTES LES VACANCES**REMISE À NIVEAU EN FRANÇAIS****Cours à domicile**

► Soria Yaya enseigne auprès de différents publics d'enfants, adolescents, mais aussi en entreprise et dans le secteur de la formation professionnelle pour adultes. Elle dispense avec « une pédagogie différenciée » le français et propose des stages et un accompagnement personnalisé à domicile.
► Tél. : 06 52 53 85 47.
www.lldp-formation.com
Tarif 25 € de l'heure.

DIMANCHE 5 JUILLET**ZUMBA****Stage**

J & S DANSE
22, RUE VICTOR-HUGO - DE 14 H À 16 H
► Laissez-vous transporter par la zumba body jam avec la danseuse professionnelle Natacha.
► Préinscription tél. : 06 07 27 74 33 ou 06

79 81 96 59 ou par mail : js.danse@free.fr
Tarif : 1 heure 10 € ; deux heures 15 €.
Prix à déduire si vous vous inscrivez à ce cours de zumba l'année prochaine.

DU 6 AU 10 JUILLET**THÉÂTRE****Stage pour les 13-17 ans**

LA GÉNÉRALE
ÉCOLE DU THÉÂTRE ET DE L'IMAGE
11, RUE RABELAIS - DE 10 H À 17 H

► À travers les techniques d'apprentissage du théâtre dispensées par un professionnel, les jeunes développent de nombreuses compétences qui pourront aussi leur servir dans d'autres domaines : diction, découverte ludique d'un texte, jeux de scènes en groupe ou individuellement... Comme dans un orchestre où chacun joue sa partition pour créer une œuvre, le théâtre permet de s'épanouir, ensemble, en respectant chacun dans sa singularité.

► Tél. : 01 48 58 66 07 et contact@la-generale.fr. Tarif 200 €. www.la-generale.fr

TECHNIQUES DE CÉRAMIQUE**Ateliers et stages pour adultes**

ATELIER DE POTERIE

81, RUE CONDORCET - DE 10 H À 17 H

► La céramiste professionnelle Fabienne Gilles vous accompagne dans la création d'objets décoratifs et/ou utilitaires.

► Tél. : 06 14 76 93 31. Tarif 23 € les 2 h 30 ; 85 € la journée ; 400 € les cinq jours. http://fabiennejilles.fr/

LES 7 ET 8 JUILLET**SIGNES CITY**

© SEBASTIEN LOUBATIÉ

Atelier 12 à 16 ans

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116
116, RUE DE PARIS - DE 14 H À 17 H

► À partir de documents fabriqués pour l'occasion, Sébastien Loubatié, photographe, vidéaste aux œuvres burlesques, vous propose de détourner les panneaux de signalétique en les plaçant dans des situations poétiques, humoristiques, surprenantes... à partir de dessins, collages, prises de vue... Des photos de vos travaux seront ensuite réalisées et diffusées sur les réseaux sociaux... et ailleurs !

► Uniquement sur inscription : marine.clouet@montreuil.fr
Renseignements tél. : 01 41 63 66 64. Gratuit.

JUSQU'AU 10 JUILLET ET DU 7 AU 25 SEPTEMBRE**INSCRIPTIONS AUX ATELIERS DE LA RENTRÉE****Pratiques amateurs**

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE -
DU LUNDI AU VENDREDI DE 14 H À 20 H 30

L'agenda des seniors**Lancement du conseil des aînés**

La ville va lancer son conseil des aînés. Vous êtes montreuillois ? Vous avez plus de 60 ans ? Participez à la vie de votre cité ! Dès le 1^{er} septembre, vous pourrez déposer votre bulletin de candidature dans des urnes prévues à cet effet. Un tirage au sort aura lieu le 13 octobre prochain. Plus d'infos dans le journal de la rentrée et lors de réunions publiques dans tous les quartiers, en septembre.

Pôle activités seniors du CCAS**Activités de proximité****Thé dansant**

Jeudi 2 juillet de 14 h à 17 h 30, salle des fêtes animé par le groupe Manec. Reprise du thé dansant : **jeudi 10 septembre de 14 h à 17 h 30**, salle des fêtes, après-midi spécial yéyé animé par le chanteur du groupe Manec, Pierre.

Cinéma le Méliès

Vendredi 3 juillet à 14 h, *Valley of Love*, de Guillaume Nicloux. Isabelle et Gérard se rendent à un étrange rendez-vous dans la vallée de la Mort, en Californie...

Vendredi 28 août à 14 h, *Une famille à louer*, de Jean-Pierre Améris. Paul-André est un homme timide et plutôt introverti. Riche mais seul, il s'ennuie beaucoup et finit par conclure que ce dont il a besoin, c'est d'une famille.
► SAVOIR PLUS : Tarif 4 € à régler sur place.

Bowling de la Matène à Fontenay-sous-Bois

Mercredi 8 juillet et lundi 3 août, venez passer un après-midi « Détente et gourmandises ».

► SAVOIR PLUS : Rendez-vous à 13 h sur le parvis de l'hôtel de ville. Tarif : 7 € ou 10 €.

Sorties à la journée

Vendredi 3 juillet : journée libre à la mer, direction Deauville. Départ tôt le matin. Déjeuner à la charge des participants. Départ de Deauville vers 17 h 30.

► SAVOIR PLUS : Tarif 28 € ou 30 €.

► C'est le moment de vous lancer pour la rentrée dans une nouvelle expérience épanouissante ou de consolider celle que vous avez déjà entreprise, et de vous inscrire à une activité parmi la centaine proposée à la Maison populaire !
► Tél. : 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

DU 19 AU 26 JUILLET**L'UNIVERS DU JEU MASQUÉ**

THÉÂTRE YUNQUÉ
ACADÉMIE INTERNATIONALE D'ÉTÉ
EN BELGIQUE - NEUFCHÂTEAU

► Le comédien et metteur en scène Serge Poncelet anime ce stage d'apprentissage des codes du jeu masqué de la commedia dell'arte et des masques balinais, permettant de développer un jeu burlesque et de tragi-comédie.

► Inscription : theatreyunque@wanadoo.fr Tarif 275 € (possibilité de pension complète en chambre individuelle 205 €). www.yunque.fr

Vendredi 17 juillet : journée libre à Bruges, Belgique. Départ tôt le matin. Déjeuner à la charge des participants. Départ de Bruges vers 17 h 30.
► SAVOIR PLUS : Tarif 28 € ou 30 €.

Le jardin des Archives nationales

Vendredi 10 juillet : découverte de la beauté paysagère et architecturale de ce site patrimonial unique, du maître d'œuvre Louis Benech, et des jardins des hôtels particuliers. Rendez-vous à 13 h 30 sur le parvis de l'hôtel de ville.

► SAVOIR PLUS : Gratuit. Inscription obligatoire.

Soirée de l'amitié

Vendredi 24 juillet à 19 h : le pôle vie sociale, loisirs, activités seniors organise pour la 4^e fois la soirée de l'amitié. Vous êtes seul-e ou à plusieurs : venez vous joindre à nous pour partager un repas et danser sans modération. Petit hall du parc Montreau.

► SAVOIR PLUS : Participation : 21 € ou 24 €.

Sorties botaniques

Vendredi 7 août : au cœur de Paris, venez flâner et admirer les œuvres de l'école de botanique dans le Jardin des plantes : les jardins d'iris, de plantes vivaces, de roses et de roches.
Vendredi 21 août : sortie au Parc floral de Vincennes. Rendez-vous à 14 h 30 devant l'hôtel de ville.

► SAVOIR PLUS : Sorties gratuites. Inscription obligatoire.

DU 20 AU 24 JUILLET OU DU 24 AU 28 AOÛT**RECEVOIR SON CLOWN****Stages d'été**

STUDIO ALBATROS
52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT -
DE 10 H À 17 H
► Hervé Langlois, clown professionnel, vous accompagne à la recherche du clown qui sommeille en vous.
► Tél. : 01 43 60 78 57 et royalclowncompany@orange.fr Tarif 340 €.

SAMEDI 12 SEPTEMBRE**MUSIQUE, ARTS PLASTIQUES, ANGLAIS****Ateliers hebdomadaires**

LES ROCHES
MAISON DES PRATIQUES AMATEURS
19, RUE ANTOINETTE -
DE 10 H À 12 H 30 ET DE 14 H 30 À 16 H 30
► À quelques pas de chez vous, vous pouvez vous initier ou développer vos capacités d'une pratique artistique du 28 septembre 2015 au 13 juin 2016. Des ateliers

Les instants de convivialité de 14 h 30 à 16 h 30

Moments conviviaux organisés par le pôle vie sociale, loisirs, activités seniors.

Mardi 7 juillet : centre de quartier Jean-Lurçat.

Jeudi 16 juillet : centre de quartier Marcel-Cachin.

Mardi 21 juillet : centre de quartier des Ramenas.

Mardi 4 août : centre de quartier Jean-Lurçat.

Mardi 11 août : centre de quartier des Ramenas.

Jeudi 20 août : centre de quartier Marcel-Cachin.

Mardi 15 septembre : centre de quartier des Ramenas.

Jeudi 17 septembre : centre de quartier Marcel-Cachin.

Activités organisées par les groupes seniors bénévoles dans les centres de quartier

Centre de quartier Marcel-Cachin
Mardi 7 juillet, loto.
Mardi 4 août, loto.

Centre de quartier Ramenas
Jeudi 23 juillet, loto.
Jeudi 13 août, loto.

Centre de quartier Daniel-Renault
Lundi 7 septembre, loto.

Réunions publiques et concertations**CONSEIL MUNICIPAL JEUDI 9 JUILLET**

Séance publique. Retransmission vidéo sur TVM Est parisien (câble et Internet).
SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE - 19 H

■ La parole aux groupes

OPPOSITION MUNICIPALE

Groupe
Ma Ville, j'y croisAU SERVICE
DE L'INTÉRÊT
GÉNÉRAL

La fête de la ville, quels beaux moments de fraternité et d'encouragements : « *Tenez bon, on compte sur vous* »... Oui, nous sommes au service de nos concitoyens.

L'heure est sombre partout, mais des lueurs se font jour. La Grèce tient bon face à l'Eurogroup, elle est notre espoir commun. En Espagne, des maires issus de plateformes citoyennes de gauche mettent à l'ordre du jour l'intérêt général. Et à Montreuil, où voit-on une telle politique ? Depuis mars 2014, les signes négatifs se multiplient. Pourquoi n'y a-t-il pas d'audit sur les finances de la ville, dont l'état serait catastrophique ? À quand un audit sur celles de l'OPHM, surtout après le passage de la brigade financière ? Que veut-on dissimuler ? Le maire fait la sourde oreille à nos demandes, et son silence laisse filtrer des rumeurs alarmantes concernant l'avenir du parc de logements sociaux et l'accès au droit au logement. Où est la défense de l'intérêt général sur la ZAC Boissière-Acacia, confiée à un aménageur privé ? Même nombre de logements, 1 170, mais on a étalé un peu la densité. Peu d'équipements publics, aucune précision sur les logements dits sociaux. Quant au prix des logements vendus, ils ne seront pas à la portée de la majorité des Montreuillois, et sont destinés à « *affronter la crise du logement en Île-de-France* » (dixit le maire le 2 juin).

Sans concertation, à la rentrée, les centres de loisirs fermeront à 18 h 30. L'accueil matinal sera réduit à un centre par secteur. Ces mesures obligeront les familles à rechercher d'autres modes de garde et auront des incidences sur les conditions de travail des personnels.

Au complexe sportif Arthur-Ashe, la municipalité prétexte l'incendie de mars pour récupérer plusieurs courts de tennis utilisés par le Montreuil Tennis Club, au risque de fragiliser ce fleuron sportif national du temps de Jean-Pierre Brard. Qu'est-ce qu'une politique municipale qui oublie sa raison d'être : l'intérêt de la population ?

■
Nous contacter : mvlc@montreuil.fr
01 48 70 63 91/66 03

Groupe Pacte citoyen
pour MontreuilUNE VILLE
PROPRE, VITE !

Insalubrité et incivilité : les deux fléaux qui pourrissent la vie des Montreuillois. Sacs-poubelle, gravats et autres tas de débris prolifèrent dans notre cité. Les rue de Paris et les alentours de la rue Valette en sont deux exemples patents. Et que dire du parc des Beaumonts. Au regard du nombre de bouteilles vides et résidus de pique-niques laissés en vrac, on se demande s'il mérite encore l'appellation d'espace vert. Sur le site indépendant ville-ideal.com, Montreuil arrive en 191^e position des 210 centres urbains recensés pour sa qualité de vie. « *Saleté* », « *dépôts sauvages d'ordures* », « *ville très très sale* » « *insalubrité envirognante* » sont les expressions qui reviennent systématiquement en tête des points négatifs. La ville est dans un état de saleté épouvantable. Les gens sont révoltés ! Que fait la municipalité ? À l'automne dernier, l'équipe municipale lançait en grande pompe (lundi 20 octobre 2014, boulevard Aristide-Briand) un large plan propreté afin d'améliorer durablement et profondément le cadre de vie de la ville. « *Chaque mois, une action propreté localisée et spécifique est programmée [...]* nettoyer et remettre en état les rues concernées. [...] La collecte des tas sauvages et le dispositif de détagage seront renforcés. [...] La direction de la tranquillité publique, avec la police municipale et les ASVP, accompagnera le service Propreté urbaine pour des mesures de prévention et sanction, visant à sensibiliser les auteurs de délits. » Combien de personnes ont été sanctionnées ? Peut-on mesurer les effets persuasifs de l'action de sensibilisation ? Nous n'en savons rien, et pour cause, la mairie ne nous en dit rien. Au regard du résultat et du mécontentement grandissant des Montreuillois à propos du cadre de vie de leur ville, il y a quand même de quoi douter de l'efficacité du dispositif municipal actuel. Nous voulons des actes concrets et efficaces ? Voilà pourquoi nous souhaitons faire davantage pression sur la majorité municipale au travers d'une pétition (<http://www.mesopinions.com/petition/politique/alerte-enlevement-montreuil-disparu-detritus-petition/14563>) pour que Montreuil redevienne une ville propre. ■
pactecitoyen@montreuil.fr
01 48 70 64 16

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Front de gauche
et apparentésÀ VOS CÔTÉS
TOUT AU LONG
DE L'ÉTÉ

C'est l'été ! L'occasion d'un moment privilégié pour prendre du bon temps en famille et entre amis, se reposer sur les bords de mer, profiter de l'air pur de la campagne, se ressourcer en montagne ou découvrir d'autres pays... Mais c'est aussi l'été que progressent la solitude et l'isolement de certaines et certains de nos concitoyens qui ne peuvent partir en vacances, faute de moyens financiers.

Au côté de notre maire Patrice Bessac, les élu-e-s de notre groupe s'engagent contre ces injustices et ces inégalités et militent pour rendre accessible à tous le droit aux vacances. La ville de Montreuil propose dans ce cadre un grand nombre d'activités pour petits et grands tout au long de l'été. C'est ainsi que les centres de loisirs, les bibliothèques, la piscine et les équipements publics continueront leur activité aux mois de juillet et d'août. Les antennes de quartiers proposeront par exemple des voyages à la mer ou des vendredis au musée parmi de nombreuses autres initiatives sportives, conviviales ou culturelles. Les plus jeunes ne seront pas en reste avec pas moins de huit colos thématiques pour que chacun des enfants de 4 à 11 ans trouve son bonheur. Ils auront ainsi la chance, comme des générations de Montreuillois-e-s, de découvrir les centres de vacances municipaux du Collet d'Allevard ou de Saint-Bris-le-Vineux, tandis que les adolescents seront accompagnés dans des séjours sports et découvertes par le service municipal de la Jeunesse. Aucune de ces activités estivales ne pourrait exister sans l'engagement continu des agents communaux de Montreuil. Nous tenons à les en remercier. Tout est mis en œuvre pour vous permettre de passer d'agréables vacances. Les élu-e-s du groupe Front de gauche et apparentés se relaieront pour rester présent-e-s à vos côtés tout au long des mois de juillet et d'août. Nous vous souhaitons à toutes et tous un très bel été ! ■

Ensemble pour
Montreuil, écologie
et citoyennetéFERMETURE
D'AGENCES CPAM
EN SEINE-SAINT-
DENIS :
INJUSTIFIABLE !

Incompréhensible, injuste et contradictoire avec les discours tenus par ailleurs par le gouvernement, la fermeture de 18 points d'accueil de la Caisse primaire d'assurance maladie sur 33 résonne comme un affront pour les 1 530 000 assurés sociaux que compte le département. Alors que le non-recours aux droits est enfin pointé comme un fléau majeur, que le plan pluriannuel de lutte contre la pauvreté et pour l'inclusion sociale fait de l'accès aux droits sociaux « *un objectif politique à part entière* », comment justifier une réduction des lieux d'accueil permettant d'accéder à ces droits ? Alors que la nouvelle loi de programmation pour la ville et la cohésion urbaine insiste sur la nécessité de renforcer la présence de l'État dans les quartiers prioritaires, que des ministères, dont celui des Affaires sociales et de la Santé, ont signé des conventions pour améliorer leur proximité aux habitants, comment justifier des fermetures qui vont accroître les distances de transports ? À Montreuil, la réduction des points d'accueil est déjà une réalité : on est passé de trois à un seul, et les fermetures programmées dans les villes voisines (Bagnolet et Rosny) laissent donc présager un afflux supplémentaire dans l'agence montreuilloise et la dégradation des conditions d'accueil. Résultat, ce sont des écrivains publics bénévoles ou payés par les communes qui aident les assurés sociaux à formuler leurs courriers, faute pour eux de pouvoir exposer leur situation de vive voix ; ce sont les CCAS qui accompagnent dans les démarches et instruisent les dossiers pour le compte de l'État. Pire, des centaines d'habitants renoncent à leurs droits ou abandonnent face à la complexité administrative et à l'impossibilité de trouver un interlocuteur.

Ce n'est pas tenable, et nous nous battons pour que le 93 cesse d'être en tête du palmarès de l'abandon de l'État. ■
Ibrahim Dufriche-Soillhi, Catherine Pilon, Véronique Bourdais, Nabil Rabhi, Muriel Casaspro, Claude Reznik, Claire Compain, Anne-Marie Heugas, Gilles Robel, Halima Menhoudj, Rachid Zrioui, Bassirou Barry, Mireille Alphonse.
www.elus-epm.fr
contact@elus-epm.fr

Groupe Socialiste
et CitoyenOSONS UN
PROJET ÉDUCATIF
AMBITIEUX POUR
MONTREUIL !

Avec le lancement du projet éducatif de territoire, la Ville s'engage pour proposer un accompagnement éducatif de qualité aux petits Montreuillois. La municipalité va consulter les acteurs éducatifs pour construire ce projet éducatif global. Montreuil, ville éducative, voici un beau slogan qui doit se concrétiser. Déjà de nombreux projets sont mis en place et soutenus par la ville dans les classes mais aussi dans les centres de loisirs. Nous pensons que le projet éducatif de territoire doit permettre de faire un état des lieux de cette offre éducative, de fixer des objectifs et de permettre à tous d'y accéder, quel que soit son quartier. Il doit aussi permettre d'évaluer les premiers ateliers périscolaires mis en place dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires et s'ouvrir au tissu associatif, culturel et sportif de notre ville. Nous souhaitons un projet éducatif de territoire élaboré dans la concertation. L'accès à la culture, le soutien à la parentalité et la prévention du décrochage sont les trois axes que nous portons dans son élaboration. Nous pensons que chaque élève doit bénéficier d'un projet citoyen dans sa classe. L'appel à projet associatif dans le cadre de la réforme des rythmes scolaire doit permettre des ateliers périscolaires de qualité dès la rentrée. La Ville doit aussi s'engager plus fortement sur la qualité du bâti scolaire. Au-delà de la réponse à apporter à la vitalité démographique, il est urgent de trouver les marges de manœuvre financières pour mettre en œuvre un plan pluriannuel de rénovation des bâtiments scolaires. Nous sommes aux côtés des parents d'élèves et des enseignants qui réclament les moyens nécessaires pour l'accueil des élèves dans des conditions satisfaisantes. Même si les moyens de remplacements des enseignants absents ont été renforcés, le rattrapage des années où la droite supprimait massivement des postes est long. Notre ville demande donc une attention particulière de la part des pouvoirs publics. ■
Groupe Socialiste et Citoyen.

Je suis bien dans mon assiette !



Votre commande
au 01 70 611 960

Chaque jour, Appétits & Associés vous propose un large choix de menus classiques ou de régimes. Un repas frais, savoureux et équilibré est livré à domicile à 15,10€* soit 10,30€ après déduction fiscale.

www.appetits-associes.fr



Les spécialistes des repas de qualité livrés à domicile

*Prix d'un appel local - Tarif en vigueur au 30/12/2013

Garde d'enfants & Soutien scolaire à domicile

Organisme agréé par l'Etat

Ensemble, au service de vos enfants

Agence de Montreuil
17, Place du Général de Gaulle
01 80 92 50 10
contact.montreuil@family-sphere.fr

www.family-sphere.fr

AUTOUR DES ENFANTS RCS Bobigny 532 717 980
Agrément Qualité par l'Etat N/200911/F/093/G/053

BRICORAMA

MONTREUIL
Centre Commercial
Croix de Chavaux

-35 % de remise sur l'article de votre choix
sur présentation de ce coupon à la caisse*

Valable jusqu'au 31 juillet 2015

UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL
Tél. : 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du motorisé de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de vente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.

INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT

juillet août OFFERTS
*Premier prélèvement en septembre
détails des conditions au club

HAUT DE GAMME

LOW COST

FITNESS PARK MONTREUIL

7j/7 **MATRIX** **ZUMBA COACHÉE** **6h 23h**

MONTREUIL
13 bis rue du Colonel Raynal
06 01 13 53 09 • montreuil@fitnesspark.fr

BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?

- Aide à la toilette et aux repas
- Garde de jour et de nuit (itinérante)
- Lever/Coucher/Change • Promenades • Travaux ménagers
- Prise en charge personnalisée et interventions sous 48h
- Portage des repas « NOUVEAU SERVICE »

Possibilité de règlement avec les chèques ADPA distribués par le conseil général, avec les CESU préfinancés, par la MDPH et différentes mutuelles et/ou complémentaires santé ; réduction d'impôt allant jusqu'à 50% des sommes engagées.

Adhap services l'aide à domicile Agrément qualité préfectoral
La présence d'un professionnel, ça change tout...
www.adhapservices.fr

Permanence téléphonique
7j/7 - 24h/24

Adhap Services® - 216, rue du Général Leclerc - 93110 Rosny-sous-Bois
adhap93a@adhapservices.eu - Tél. : 01 56 63 09 35

Restaurant LA PRAIRIE

Spécialités fruits de mer
Poissons arrivage quotidien

1 Kir OFFERT sur présentation de l'annonce
Fermé le dimanche

Réservation au Tél. : 01 48 57 77 27 - Fax : 01 48 57 61 03
20, rue du Capitaine Dreyfus - 93100 Montreuil

VOUS ACCUEILLE AUTOUR D'UN JARDIN INTÉRIEUR MIDI ET SOIR JUSQU'À 22H

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Antenne vie de quartier
Gaston-Lauriau,
35, rue Gaston-Lauriau,
tél. : 01 41 72 18 41.

■ SOLIDARITÉ - CARNOT

Centre de quartier Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.



Mireille Alphonse :
Le 1^{er} samedi du mois
de 10 h à 12 h,
sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.



Philippe Lamarche :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.

■ CENTRE-VILLE



Anne-Marie Heugas :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.



Djénéba Keita :
Tous les mardis et
mercredis en mairie,
sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.

■ JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Maison de quartier,
35, rue Gaston-Lauriau.



Nabil Rabhi :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 64 77.



Belaïde Bedreddine :
Tous les 15 jours de 14 h à
18 h, sur rendez-vous au
01 48 70 63 96.

BROCANTE
SAMEDI 4 JUILLET

L'association des commerçants
Cœur de Montreuil organise,
samedi 4 juillet, la 17^e édition
de la traditionnelle brocante,
rue du Capitaine-Dreyfus.
Avis aux chineurs.

✕ SAVOIR PLUS : De 9 h à 17 h.

Le Montreuillois
Christian Guillaume
chante la rumba

Centre-ville Nouveau venu dans
la rumba congolaise et le zouk, le Montreuillois
Christian Guillaume, dit « le Conquistador »,
a sorti son album *Première Vision*. À découvrir.

La rumba congolaise habilement revisitée par un nouveau talent : voilà la promesse de Frère Kinouani, alias Christian Guillaume, le Conquistador. Auteur, compositeur et interprète, ce Montreuillois de 44 ans a sorti son premier album, *Première Vision*, il y a un peu plus d'un an. Né à Brazzaville dans les années 1970, d'un père congolais et d'une mère angola-congolaise, Christian Guillaume a toujours été passionné de musique. « J'ai commencé à écrire mes premiers textes vers l'âge de 12 ans, explique ce papa de deux petites filles qui rêvent de le voir "percer dans le milieu". Petit, j'ai été baigné par la rumba congolaise. Ce genre musical, issu de la rumba cubaine des années 1920, a connu son âge d'or dans les décennies suivantes. Parmi les représentants les plus médiatisés de cette musique, on peut citer Paul Kamba, Moundanda ou encore Staff Benda Bilili. » S'il nourrit des ambitions dans la chanson dès son adolescence, ce n'est qu'à son arrivée en France, en 2002, qu'il « s'autorise » véritablement à se lancer dans l'aventure.

Six chansons de rumba
et une de zouk

Manutentionnaire dans une entreprise de logistique le jour, il s'adonne à sa passion les soirs et les week-ends : « J'ai planché durement quatre ans pour peaufi-



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Manutentionnaire dans une entreprise de logistique le jour, Christian Guillaume, « le Conquistador », s'adonne à sa passion les soirs et les week-ends.

ner mon album, relate cet habitant du quartier de la mairie. J'ai commencé par ajouter des mélodies à mes textes, avant de travailler le chant avec d'autres chanteurs plus aguerris. » En 2009, une opportunité lui permet d'entrer en studio pour enregistrer son album composé de six chansons de rumba et une de zouk. « Dans mes chansons, j'aborde différents thèmes tournant autour de l'amour et du quotidien de la vie, qui n'est pas évident tous les jours. Mais j'essaie surtout d'insuffler de l'espoir et de la gaieté dans ma musique. »

Ainsi, en 2012, sa chanson *C'est pas facile la vie* lui permet de terminer à la troisième place d'un concours jeunes talents organisé par Nestlé France. L'année suivante, il est également nommé à la huitième édition de « Tam-tam d'or » - les trophées de la musique congolaise - dans la catégorie Diaspora.

Première Vision, album composé d'un CD et d'un DVD, a été écopulé à 2000 exemplaires à ce jour. Il est néanmoins encore disponible en téléchargement sur différentes plates-formes musicales comme Deezer, Google Play ou encore Spotify. ●

Mylène Sacksick

✕ OÙ, QUAND, COMMENT ? *Première Vision*, album de rumba congolaise de Christian Guillaume, le Conquistador. Infos et liste des points de vente : leconquistadorcq@yahoo.fr

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR /
MONTREAU - LE MORILLON

Le Morillon

Un an de travail
artistique avec
les habitants

La compagnie Aorte a conduit
un projet artistique autour
des mots avec les habitants
du Morillon jusqu'aux Ruffins.

« Un an, c'est court pour comprendre un quartier ! » Mais pas pour vivre de belles aventures créatives. Durant plusieurs mois, Julien Frégé et Nadège Cathelineau, de la compagnie Aorte, ont posé leurs valises du Morillon aux Ruffins pour emporter les habitants dans le projet « Paroles d'en haut », un ensemble d'ateliers de pratiques artistiques... Avec les mots pour fil rouge ! Les comédiens ont commencé par disséminer des boîtes à cris afin d'inviter les habitants à y glisser des messages personnels. « Dès qu'on a demandé aux gens ce qu'ils aime-



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Des cris pour transmettre les messages des habitants.

raient dire, certains ont tout de suite dévoilé des choses intimes », révèle Nadège. « Ces moments font partie de nos meilleurs souvenirs, ajoute Julien. Quand tu crées avec les gens, ça les décomplexe. Il y avait presque moins de pudeur à déposer des mots dans les boîtes qu'à les écouter. » Car une fois par mois, toutes les phrases étaient lues et jouées lors d'une criée publique organisée au marché des Ruffins. « Au départ, les gens s'arrêtent, intrigués, décrit Nadège. Le rapport est compliqué : ils sont heureux de voir que quelque chose se passe, mais il y a aussi une vraie timidité. » Petit à petit, un cercle de spectateurs curieux se forme. D'autres sont plus sceptiques : « Certains nous ont dit : "ce que vous faites ne sert à rien", déplore Nadège. C'était aussi le jeu de convaincre ces gens-là. »

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains, mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 45 28 60 60.

■ RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR

Maison de quartier, place du Marché-des-Ruffins, 141, boul. Théophile-Sueur.



Franck Boissier :
Deux vendredis par mois
de 18 h 30 à 20 h 30, sur
RDV au 01 48 70 64 84.



Ibrahim Dufriche-Soilhi :
Le 3^e samedi du mois de
10 h à 12 h, sur rendez-
vous au 01 48 70 62 25.

■ MONTREAU - LE MORILLON

Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.



Agathe Lescure :
Tous les vendredis de 18 h
à 20 h, sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.



Florian Vigneron :
Tous les vendredis de 18 h
à 20 h, sur rendez-vous au
01 48 70 69 69.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Mardi 30 juin à 19 h 30, école
élémentaire Romain-Rolland, 56, rue
des Blancs-Vilains : réunion plénière.

Permanences des conseillers départementaux

■ Canton Nord

Frédéric Molossi Vice-président du conseil assurera une permanence vendredi 4 septembre de 15 à 17 h, à la maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud, avec ou sans rendez-vous au 06 50 03 99 96.

■ Canton Sud

Belaïde Bedreddine Conseiller départemental. 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 heures à 17 heures, sur rendez-vous. Contact : tél. 06 83 42 63 83.
Dominique Attia Conseillère départementale. Le 1^{er} lundi du mois au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Permanence du député

■ **Razzy Hammadi** Député de Seine-Saint-Denis. Permanence chaque vendredi de 14 heures à 19 heures, sur rendez-vous, au 135, boul. Chanzy, tél. 01 48 51 05 01.

Une aventure

Les artistes relèvent le défi, entre création de gazettes, participation aux fêtes de quartier, ateliers... Avec, en apothéose, un spectacle créé de toute pièce avec des habitants de tous âges, joué en mai lors du festival Transit. « Un mois de répétitions intensives pour 1 heure 15 de spectacle, c'était ambitieux ! » Pari réussi pour les deux comédiens, qui estiment que « le plus important de cette année écoulée, c'est l'aventure vécue ». À suivre... ● **Antoine Jaunin**

✕ SAVOIR PLUS :
compagnie.aorte@gmail.com

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly, tél. : 01 56 63 00 50.

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.



Michelle Bonneau :

Le 2^e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.



Rachid Zrioui :

Le 2^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Vendredi 11 septembre de 19 h à 21 h, centre de quartier des Ramenas.

BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.



Laurent Abrahams :

Le 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.



Claude Reznik :

Le 3^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

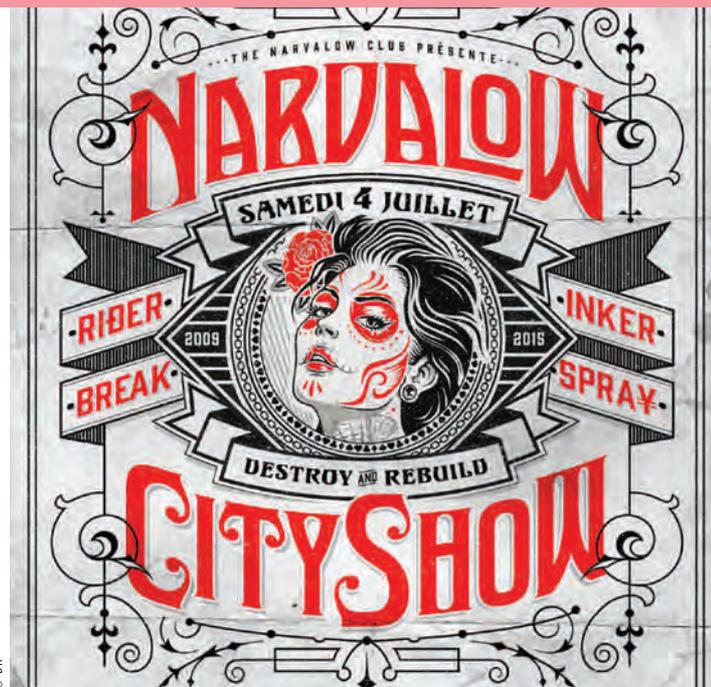
• Jeudi 2 juillet à 19 h, centre de loisirs Jules-Verne 36-38, rue des Roches : réunion plénière.

LA PLACE JULES-VERNE S'ANIME !

Avis aux enfants et à leurs familles ! Durant trois jours, les acteurs du quartier se plient en quatre pour proposer une foule d'animations en plein air.

L'association LEA, la ludothèque Ludoleo, le centre de loisirs Jules-Verne, le service Jardins et nature en ville, l'association Mitsinjo, la bibliothèque Colonel-Fabien et l'antenne vie de quartier Jules-Verne vous invitent sur la place Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly le mardi 7, le jeudi 9 et le jeudi 16 juillet, tout au long de la journée. Au programme : jeux, jardinage et ateliers créatifs autour de Madagascar...

✕ SAVOIR PLUS : Entrée libre. Tél. : 01 56 63 00 50.



© DR Scred Connexion, Busta Flex, Swift Guad... du beau monde à Montreuil !

Stade Barran : hip-hop dans tous ses états

Branly - Boissière

Rendez-vous le 4 juillet au stade Robert-Barran pour un tour d'horizon de la culture hip-hop.

Quelle journée incroyable pour les amateurs de culture hip-hop ! Le 4 juillet prochain, de midi à minuit, le stade Robert-Barran accueille le Narvalow City Show 2015, un marathon durant lequel toutes les disciplines du hip-hop seront célébrées. Depuis 2010, le Narvalow Club est à l'origine de cet événement annuel. Cette structure de passionnés accueille des projets artistiques de tous les horizons des cultures urbaines. Le narvalo, c'est le « fou, celui qui n'a peur de rien » en argot gitan, et il fallait bien l'être pour proposer un festival d'une telle richesse : sur scène, la programmation rap est vertigineuse : Scred Connexion, Busta Flex, Swift Guad, Rocca (de la Cliqua)...

Mais aussi des plus jeunes, déjà bien installés dans le paysage hexagonal : Deen Burbigo, Kacem Wapalek, A2H, Taipan, Vald, Beny le Brownies et bien d'autres. Toute la journée du 4 juillet, des tonnes de démonstrations sont aussi programmées : graf, danse, Djing, beatboxing, vente de vêtements et plein d'autres surprises. À noter : le tatoueur Ozer sera de la partie ; réservez à ozer.ths@hotmail.fr si l'envie vous prend de repartir avec un souvenir marquant. ● A.J.

✕ SAVOIR PLUS : Narvalow City Show, le 4 juillet à partir de 12 h au stade Robert-Barran, 21, rue des Roches. Entrée : 15 € sur place. 12 € en prévente. Entrée avec tee-shirt : 29,90 €. Retrouvez la programmation complète et les infos sur la réservation sur Facebook : The Narvalow Club ou sur www.narvalowclub.fr

Branly - Boissière

Une année d'activités aux Roches

Pensez à vous inscrire aux ateliers de pratiques artistiques amateurs ! Toute l'année, Les Roches proposent aux habitants de découvrir une multitude de disciplines artistiques. Et cela commence dès le plus jeune âge ! De 1 à 6 ans, les bambins peuvent s'éveiller au son, à la danse, à la musique, aux arts plastiques... Les jeunes de 7 à

15 ans s'initient quant à eux aux arts de la scène, du théâtre, du cirque, de la danse, de la musique, des percussions... Les adultes ne sont pas en reste : une foule d'activités, du yoga à la gym, en passant par l'anglais, la photo, la couture, la chorale leur sont proposées ! Les ateliers sont organisés aux Roches, mais aussi à l'Instrumentarium, dans les centres et les

salles de quartier (Jean-Lurçat, Ramenas, Pablo-Picasso...) et les équipements sportifs (gymnase Doriant...). N'hésitez pas à vous renseigner sur le site de la Ville : www.montreuil.fr ● A.J.

✕ SAVOIR PLUS : Les Roches, 19, rue Antoinette. Tél. : 01 71 86 28 80 ou par mail à maisondesamateurs@montreuil.fr Les ateliers se dérouleront du 28 septembre 2015 au 18 juin 2016, hors vacances scolaires et jours fériés.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès, tél. : 01 41 72 77 90.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Centre de quartier Lounès-Matoub, 4-6, place de la République.



Dominique Attia :

Le 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, au centre social Lounès-Matoub.

Informations au 01 48 70 64 01.



Bassirou Barry :

Le 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h. Informations au 01 48 70 64 77.

COMPOST : chaque samedi de 11 h à 13 h, dépôts d'épluchures de légumes dans la compostière autogérée, place de la République.

BAS-MONTREUIL - ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.



Catherine Pilon :

Sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.



Olivier Stern :

Le 1^{er} et 3^e vendredi du mois de 10 h à 12 h, en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 63 63.

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT



Véronique Bourdais :

Le 3^e samedi du mois de 10 h 30 à 12 h, au centre de quartier Lounès-Matoub.



Dorothée Villemaux :

Le 2^e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (OPHM), sans rendez-vous.



© MOURAD HABL

VISITE INSTITUT DU MONDE ARABE

Le centre social Lounès-Matoub propose une sortie à l'Institut du monde arabe à Paris pour visiter l'exposition « Hip-Hop, du Bronx aux rues arabes » sur la culture hip-hop et son évolution depuis les années 1970. À partir de 10 ans. Mercredi 15 juillet, tarif : 2 €. Inscription, tél. : 01 48 51 35 12.

STAGE DE JOUETS DE PAPIER

Angry Bird, Mario, Bob l'éponge, Hello Kitty, les Simpsons, tous sont déjà devenus des « jouets de papier ». À vous de découper, plier, assembler et créer votre propre personnage 3D ! À partir de 8 ans. Au centre Lounès-Matoub, du 7 au 9 juillet, de 14 h 30 à 17 h 30. Tarif en fonction du quotient familial de la CAF (2,50 €, 4 €, 6 €). Inscriptions, tél. : 01 48 51 35 12.

Branly - Boissière

Ligne 11 : le diagnostic du bâti est en cours

Le prolongement de la ligne 11 du métro avance ! Elle comptera d'ici 2022 deux nouvelles stations montreuilloises : au CHI André-Grégoire et à La Boissière. Riverains, vous allez peut-être recevoir la visite des membres de la société Bureau Véritas, mandatée par la RATP pour faire des repérages de la sensibilité des bâtiments situés au voisinage du tracé, et donc suscepti-

bles d'être affectés par les travaux qui seront exécutés en souterrain. Ces études, qui dureront jusqu'en septembre, seront chargées d'affiner le tracé de manière à minimiser l'impact sur les bâtis, les nuisances sur l'environnement et la gêne causée aux habitants. ●

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 55 89 65 92 ou par mail auprès de Didier Boyer, agent de proximité de la ligne 11 : didier.boyer@ratp.fr

IZY / BOBILLOT



Au château d'Autrey (Haute-Saône), Pégase, une sculpture en tôles d'acier récupérées, et Mourad Habli, sculpteur et fondateur de l'Association tunisienne pour l'art environnemental.

Sculptures de métal créées sous vos yeux à la halle de la Croix-de-Chavaux

Bas-Montreuil

Huit artistes travailleront en public sous la halle de la Croix-de-Chavaux. Objectif : produire de grandes sculptures originales au moyen de ferraille destinée au recyclage.

Du lundi 6 au mercredi 8 juillet, huit sculpteurs de métaux travailleront, devant les yeux des passants, sous la halle de la Croix-de-Chavaux. Équipés de postes de soudure et d'outils de découpe, ils transformeront des déchets de ferraille de l'entreprise de récupération Bartin Recycling, à La Courneuve. Les œuvres seront ensuite déplacées au square Patriarche, devant la bibliothèque Robert-Desnos, jusqu'au lundi 31 août.

À l'instigation de ce projet, Mourad Habli, tunisien et sculpteur sur métaux. Formé à l'académie Konstantini d'arts et métiers de Tunis, il est installé en France depuis 2012. Inspirées de formes animales, ses œuvres sont visibles au parc du château d'Autrey en Haute-Saône. Elles ont été exposées en 2013 à Marseille, lorsque la ville était capitale européenne de la culture. En septembre, il est aussi invité pour l'exposition « le Banquet » lors du prestigieux Salon des métiers d'art et de la création au Grand Palais, à Paris.

Recyclage des matériaux

L'artiste a déjà participé à plusieurs performances collectives, comme au château d'Autrey, en 2013, et à Tunis, en 2014, comme sculpteur et organisateur. C'est aux ateliers d'art Paul-Flury, rue Saigne à Montreuil, qu'il a rencontré trois des participants franciliens : Michel Prskawiec, Sophie Pariente, Pape Demba Ndao. D'autres comparses, Catherine Lamacque (Lille), Michel Laurent (Franche-Comté), Stéphane Bouchon (Bourgogne), Waleed Elsaid (Paris), vont le rejoindre lors de ces vingt-quatre heures de création sur un thème libre pour produire des œuvres de plus d'un mètre cinquante. « *Ma démarche, c'est toujours faire un lien entre un industriel de la métallurgie et un espace vert. C'est aussi créer un réseau d'artistes et de professionnels qui s'intéressent au recyclage des matériaux et au développement durable*, explique Mourad Habli. *Les artistes s'inspireront librement des formes des pièces de ferraille.* » Résultat à découvrir cet été ! ● C.T.

✕ **SAVOIR PLUS** : Les sculpteurs sont à l'œuvre les 6 et 7 juillet, de 10 h à 20 h, et le 8 juillet, de 8 h à 12 h. Vernissage, sous la halle de la Croix-de-Chavaux, mercredi 8 à 18 h 30. Exposition jusqu'au 31 août au square Patriarche.

Étienne-Marcel - Chanzy

Le restaurant « Le Der des Ders » poursuit son destin

Restaurateurs, mari et femme, Rabah et Sadjia Mouzarine ont tenu pendant plus de dix ans, au 80, rue François-Arago, Le Der des Ders... puis s'en sont allés, laissant la place au fameux Amor y Pan et sa cuisine du monde. Puis, par l'un de ces drôles de tournants de la vie qu'ils vous raconteront mieux que nous..., ont ressuscité Le Der des Ders au 33, rue Désiré-Préau, dans le décor chic et rustique de l'ancien Bistrot 33. Tout le monde suit ?

Dans ce Der des Ders, second du nom, l'accueil est chaleureux, tous les plats sont maison, parmi lesquels de copieuses salades complètes servies dans des bols de géants et un cous-cous du samedi, à déguster. Originaires de la Kabylie, leur terre d'adoption était le Bas-Montreuil où ils connaissaient naturellement beaucoup d'habitants. « *Mais on commence à se*



Rabah et Sadjia, à leur nouvelle adresse.

faire à ce nouveau quartier, et à voir pas mal d'habités, ça fait plaisir... », confie Rabah, dans un large sourire. Qu'il soit rassuré, aux quatre coins de la ville, les Montreuillois sont gourmands de nouvelles adresses. ● M.B.

✕ **SAVOIR PLUS** : 33, rue Désiré-Préau. M° Croix-de-Chavaux. Ouvert tous les jours de 7 h à 22 h, sauf le dimanche.

Bas-Montreuil - République

La 3^e édition du « Bal tout-terrain » vous attend

Profitez du jardin associatif « le Terrain d'aventures » lors de trois jours de loisirs gratuits les 17, 18 et 19 juillet. Initiation et bal de tango argentin, pique-nique, pétanque, badminton...



© VÉRONIQUE GUILLEN

Tango sur la piste de danse.

L'an dernier, près de 300 personnes par jour ont profité des 3 000 mètres carrés du jardin associatif « le Terrain d'aventures », au 92, rue François-Arago. Les associations organisatrices, Montreuil en éveil (AME) et Abrasens, récidivent joyeusement : « *Tous les publics sont les bienvenus. Une piste de danse, des terrains et du matériel de badminton et de pétanque, une buvette à petits prix, un barbecue, de la petite restauration et de la musique les attendent*, explique Germain Cascales d'Abrasens. *Chaque jour, le jardin ouvre à midi, et l'on peut s'y installer pour pique-niquer sur l'herbe ou les chaises. Ce sont trois jours intenses de*

danse et de détente où vous pourrez venir partager de jolis moments en famille ! » Des initiations aux fondamentaux du tango argentin sont proposées, les vendredi et dimanche de 14 à 16 heures, et à la danse contact, samedi de 14 à 15 heures. Un bal de tango argentin, animé par des DJ, réunit chaque soir, des tangueros venus du monde entier. Un spectacle envoûtant sur la piste de danse éclairée. ● C.T.

✕ **SAVOIR PLUS** : Au 92, rue François-Arago. Entrée libre. Bal tango : les vendredi et samedi à partir de 19 h et le dimanche, de 16 h à 23 h. Contact : abrasens@gmail.com terrainaventures@gmail.com ou Germain Cascales, tél. : 06 62 70 75 62.

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont,
tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont.

Muriel Casalaspro :
Le 3^e mercredi du mois
à partir de 18 h 30,
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 77.

Rose-Anne Lhermet :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 66 01.

SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.

Claire Compain :
Le 3^e samedi du mois
de 10 h à 12 h, sur rendez-
vous au 01 48 70 62 25.

Riva Gherchanoc :
Le dernier dimanche du
mois de 10 h 30 à 12 h 30.
Rendez-vous possible à
domicile au 01 48 70 69 69.



Le 15 octobre dernier, les jeunes Montreuillois échangeaient avec les habitants autour de leur voyage en Palestine, à la maison de quartier du Grand-Air.

La rue de Beit-Sira bientôt inaugurée

Bel-Air - Grands-Pêchers Dans le cadre de la coopération avec Beit Sira, une dizaine de jeunes sont partis à la découverte de cette ville de Palestine autour du projet Tabadoul*, du 20 au 30 avril. Match retour du 21 au 30 juillet.

« Les Palestiniens ont mis la barre très haut, avoue Omar, coordinateur du secteur éducation insertion de la maison de quartier du Grand-Air. Rami, Ryad, Maryam, Cennet et les autres Montreuillois ont été accueillis avec beaucoup de générosité et d'entraîn à Beit Sira. » Difficulté de circuler, présence de l'armée d'occupation et, en même temps, rencontres dans une école, séjour à la mer Morte ou à Jérusalem, le programme était riche en aventures et en émotions pour les jeunes d'ici comme de là-bas. En juillet, les Montreuillois

leur rendent donc l'invitation. Ils seront huit garçons et quatre filles à découvrir notre ville, participer à la construction d'un jeu géant pour enfants dans la parcelle des Lez'arts dans les Murs-à-pêches, avant d'inaugurer, le 28 juillet, la rue de Beit-Sira (entre les rues Pierre-de-Montreuil et Lenain-de-Tillemont). ●

* Échange

✕ SAVOIR PLUS : Rencontrez les jeunes Palestiniens lors d'un temps festif autour de l'inauguration de la rue de Beit-Sira, le 28 juillet à 18 h. Plus d'infos à la maison de quartier du Grand-Air, Espace 18, 18, rue des Grands-Pêchers.

Bel-Air - Grands-Pêchers

Vide-greniers de rentrée

En attendant l'inauguration de la place centrale, de l'Espace 40 et de l'œuvre de Claude Levêque autour du château d'eau cet automne, on pense à s'inscrire pour le vide-greniers de la rentrée dans le quartier. Le comité des fêtes du Grand-Air, les acteurs du quartier, le jardin-école, l'atelier d'entraide, la Compagnie de l'Arbre sec et bien d'autres associations attendent visiteurs et exposants rue Lenain-de-Tillemont (entre les rues Paul-Doumer et Henri-Wallon) pour des animations durant toute la journée ! À cet effet, pour participer en tant qu'exposant, pensez à réserver votre emplacement dès fin août. ●

✕ SAVOIR PLUS : Le 5 septembre de 8 h à 18 h. Prix 13 € l'emplacement de 2,50 m. Inscription centre social du Grand-Air, Espace 40, samedi 29 août de 9 h 30 à 12 h, lundi 31 août de 15 h à 18 h, mardi 1^{er} de 15 h à 19 h, mercredi 2 de 15 h à 19 h, jeudi 3 de 15 h à 19 h, vendredi 4 septembre de 15 h à 19 h.



© GILLES DELBOS

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier,
51, rue des Clos-Français,
tél. : 01 56 93 30 45.

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Capucine Larzillière :
Le 1^{er} samedi du mois
de 10 h à 12 h,
tél. : 01 48 70 64 51.

Halima Menhoudj :
Le 3^e samedi du mois
de 10 h à 12 h,
tél. : 01 48 70 67 78.

VILLIERS - BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.

Stephan Beltran :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 60 00.

Gilles Robel :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.

RÉNOVATION DU RÉSEAU DE CHALEUR : TRAVAUX EN VUE

À La Noue, en cœur de cité, la SDBC (Société de distribution de chaleur de Bagnolet) va procéder, durant l'été, à des travaux de rénovation du réseau de chaleur. L'intervention doit se dérouler courant juillet et devrait durer un mois.

Mission : repeindre le chapiteau de La Noue. Mission accomplie, avec le soutien du service municipal Jeunesse et celui des Ateliers.



© VÉRONIQUE GUILLEN

La Noue

Trop beau, le chapiteau !

Gros coup de jeune pour le chapiteau, situé face à la maison de quartier Annie-Fratellini. Grand coup de chapeau à la jeunesse du quartier La Noue ! Durant quatre jours, sept jeunes de 16 à 18 ans ont chatouillé pinceaux et rouleaux pour repeindre en mode professionnel ce chapiteau - lieu de rendez-vous de toutes les générations du quartier - dont la peinture n'était plus qu'un très vieux souvenir. « Ça devenait pourri, on s'est dit qu'il fallait faire quelque chose, témoignent-ils en chœur. Peut-être que ce travail sera mieux respecté que si la mairie s'en était directement occupée. » Ce chantier a été encadré par Méziane Idiri, du service municipal Jeunesse, engagé au quotidien auprès des jeunes pour leur transmettre les valeurs de la citoyenneté. « C'est eux qui ont eu l'idée et se sont proposés. Restait à fournir le matériel et les encouragements. » Pas vantards, les jeunes restaurateurs sont peu bavards sur leur action. « Nous, on veut juste montrer qu'on fait des choses pour le quartier. » Oui, et de belles choses. Tout rajeuni, le chapiteau leur dit merci. ●

Signac - Murs-à-pêches

Faites germer vos rêves !

Le collectif PermaMontreuil organise les 4 et 5 juillet le festival Estivales de la permaculture, impasse Gobétue, dans les Murs-à-pêches.

Pour faire connaître, découvrir, expérimenter la permaculture, système de conception agro-écologique visant à maintenir et développer des écosystèmes humains et naturels, le collectif Perma-Montreuil accueille la 5^e édition des Estivales de la permaculture, dans l'esprit de partage autogéré qui en constitue la marque de fabrique. « La permaculture est à la fois une méthodologie et un ensemble de techniques pour concevoir des systèmes qui répondent aux besoins des habitants par l'utilisation des ressources du site, le diagnostic du lieu et la conception méthodique du système (nourriture, habitat, énergie, eau, élimination des déchets, etc.), pour un partage équitable et durable », indique le collectif. Au programme des ateliers, des rencontres, de l'art, des conférences et aussi une visite guidée des Murs-à-pêches... ●

✕ SAVOIR PLUS :
<http://www.festival-permaculture.fr>
<https://www.facebook.com/festivalpermaculture>
<https://twitter.com/estivalesperma>

Vendredi 10 juillet, farniente au square Barbara

Villiers - Barbusse

Nom de code : « Villiers d'été ».

Mission : se détendre et s'amuser tout un après-midi suivi de sa soirée.

Lieu : l'un des plus jolis squares de quartier.

Le 10 juillet, rendez-vous square Barbara pour une journée complète de détente et d'amusement. L'ambiance sera plutôt familiale, mais tout le monde peut passer afin, par

exemple, de faire connaissance avec les joyeux animateurs du comité des fêtes du quartier Villiers - Barbusse, fameux « Cfqvb » à l'origine de cette sympathique initiative. Nombre d'associations ainsi que le ser-

vice municipal Jeunesse y sont associés. Au programme : avec La Collecterie, construction de « pnoufs », superbes poufs à base de pneus récupérés ; avec le SMJ, glissades et rigolades sur structures gonflables, avec



Vacances pour tous, vacances d'un jour, au square Barbara.

Hiromi Asai, création d'origamis ; avec les boulangers de Salut les Co-pains aux commandes d'un authentique four à pain, atelier autour du pain ; atelier lecture pour petits et grands avec Bouq'Lib', ateliers sportifs et manuels ; concerts et initiations musicales... Mais pourra-t-on boire et manger ? Avec le Cfqvb, la question ne se pose même pas : derrière le barcantine, ses bénévoles attendent un public nombreux. Si des jeunes souhaitent participer à

l'animation de la journée (montage et animation des stands), ils peuvent encore rejoindre ceux qui ont d'ores et déjà répondu à l'appel. « *Quelle que soit la météo, canicule ou déluge, nous saurons parer à tous ses caprices* », préviennent les animateurs. Le 10 juillet, impossible de s'ennuyer, direction Villiers d'été ! ● M.B.

✕ SAVOIR PLUS : Square Barbara, 30, rue Ernest-Savart. De 13 h 30 à 23 h. Contact : cfqvb93@gmail.com

La Noue

Silence, on tourne !

Les quinze premiers jours de juin, une équipe de tournage s'est installée au square Jean-Zay, côté Montreuil, et au 11, rue de La Noue, côté Bagnolet.



À La Noue, des jeunes recrutés pour figurer dans *Bâtarde*.

Silence, on tourne ! En cette première quinzaine de juin, il règne une drôle d'ambiance au square Jean-Zay, côté Montreuil et à la petite épicerie du 11, rue de La Noue, côté Bagnolet. L'équipe de tournage d'un film, qui s'intitulera *Bâtarde*, a clairement investi le quartier La Noue, choisi après plusieurs semaines de repérages en Île-de-France. « *C'était le plus beau !* indique Uda Benyamina, la réalisatrice. *J'avais envie d'une cité en rénovation comme celle-ci, avec des travaux en cours et en suspens. Il y a une volonté de changer les choses comme chez les personnages du film.* » Quatre ans après son premier court-métrage, *La Route du paradis*, tourné en 2011, sur le périple d'une mère de famille

marocaine sans papiers voulant rejoindre son mari qui a migré en Angleterre, Uda Benyamina raconte à nouveau l'histoire d'une femme, une adolescente de 16 ans, révoltée et pleine d'émotions, dont on va suivre le parcours initiatique. Alors qu'elle est à la recherche de reconnaissance, d'argent et de pouvoir pour briller au sein de sa cité, elle va découvrir le sens de la vie. « *Nous avons accompagné la réalisatrice sur La Route du paradis, remarqué dans de nombreux festivals. Nous n'avons jamais douté de son talent. La suivre sur ce premier long métrage était une évidence. Elle a trouvé cette cité très graphique* », précise Marc-Benoît Créancier,

producteur chez Easy Tiger. Une vingtaine de jeunes gens du quartier La Noue ont été recrutés pour la figuration, comme Mahamadou, 20 ans, qui n'en est pas à son premier tournage : « *Avec plusieurs amis, on nous a proposé de la figuration. J'en ai déjà fait. La cité a déjà servi de décor pour la série Le Transporteur diffusée sur M6 et pour plusieurs clips, comme celui des rappeurs La Fouine. Il y a eu aussi le film Bande de filles, de Céline Sciamma, dans lequel jouaient plusieurs élèves de ma classe et dont plusieurs scènes ont été tournées ici.* » Espérons que *Bâtarde* aura autant de succès. Sa sortie est prévue à la rentrée 2016 ! ●

La Noue

Nuit de cinoche, jeux, théâtre et cuisine

« À Noue l'été ! » Jeu de mots et joli nom de baptême pour une soirée de cinéma, de jeux et de cuisine africaine à laquelle la compagnie Les Anthropologues (en résidence à La Noue) convie tous les habitants et de tous les âges, samedi 18 juillet. Pour monter cette soirée, les comédiens experts en arts de la rue se sont associés aux membres de la Maison popu-

laire, de la ludothèque 1, 2, 3... Soleil ! de la Compagnie du Petit Huit (artistes en résidence tout l'été afin de préparer un spectacle de rentrée aux côtés des habitants) et de l'association Les Étoiles de La Noue pour régaler les estomacs. Au programme, notamment, la nuit tombée, projection sur les murs et plafonds de la cité d'extraits de film choisis par les habitants sur Internet, dans les

locaux du Théâtre de La Noue. Ce foisonnement d'artistes très joueurs annonce pas mal de surprises et d'animations. Leurs initiateurs promettent « *l'une des plus agréables soirées du mois de juillet* ». Chiche. ● M.B.

✕ SAVOIR PLUS : Samedi 18 juillet, dès 19 h. Extraits de films dès 22 h 30. Rendez-vous au stand du Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Tél. 01 48 70 00 55.

Villiers - Barbusse

Une soirée de concerts gratuits dans le QG du quartier

Square Barbara, samedi 4 juillet, faites du bruit ! Festivilliers, sixième édition, c'est reparti...

Tous les deux ans, le comité des fêtes du quartier Villiers - Barbusse fête la musique à sa façon. À savoir - avec Festivilliers - en montant toute une soirée de concerts gratuits. Samedi 4 juillet, sur la scène du square Barbara, trois groupes vont se succéder : Woodbel, pop/rock anglaise jouée par un trio à cordes mêlant violoncelles, violon alto, guitare et voix ; Naka, de l'artiste musicien aux dix albums Ramira Naka, héritier de sa Guinée-Bissau natale, mêlant dans le style gumbé fado, samba, rumba et salsa ; The Ringtones - chant, guitares, basse et batte-



Festivilliers, cinq heures de festival musical.

rie - inspirés des fifties pour un cocktail explosif de rockabilly, entre clins d'œil aux grands de l'époque et compositions originales dans le plus pur style rockab et rock'n'roll. Chapeau aux organisateurs, fort susceptibles de se trouver derrière le stand bar et restauration, par eux-mêmes organisés... Excellent Festivilliers ! ● M.B.

✕ SAVOIR PLUS : Square Barbara, 30, rue Ernest-Savart. Samedi 4 juillet, de 18 h à 23 h.

« Cafés-cultures » : nouvelle aide municipale à l'emploi artistique

Alors que Grand Corps Malade a été interdit de concert au théâtre du Blanc-Mesnil, que quelque 215 festivals ont disparu en France, la ville de Montreuil ne s'inscrit pas sur ce registre. Mieux, elle fait partie des membres fondateurs du groupement d'intérêt public (GIP) « Cafés-cultures » pour financer en partie les cachets que les cafetiers doivent verser aux artistes qu'ils programment. Explications avec Alexie Lorca, maire adjointe déléguée à la culture, et Dorothee Villemaux, conseillère municipale

Partenariat

« Les baisses de budget de l'État pour la culture et pour les collectivités locales impactent bien sûr tous les services publics, analyse Alexie Lorca, maire adjointe déléguée à la

culture. Les différents coups portés au régime des intermittents du spectacle les ont paupérisés. Et précariser les artistes du spectacle, c'est précariser l'économie française. Il faudra faire un bilan économique, notamment auprès des PME et des commerçants de proximité, suite à la disparition de 195 festivals sur notre territoire national. » Face aux difficultés que

rencontrent les intermittents du spectacle montreuillois, « même si nous n'avons pas les moyens financiers de tout faire, nous devons chercher des dispositifs pour pallier une politique budgétaire insuffisante », argumente Alexie Lorca. Et c'est ainsi que Montreuil a participé au fondement du GIP, le groupement d'intérêt public « Cafés-cultures » avec la ville de Nantes et le conseil régional des Pays de la Loire. D'autres villes s'apprentent à rejoindre cette plate-forme nationale. « Il s'agit d'un partenariat entre les collectivités et le ministère de la Culture, destiné à prendre en charge une partie des cotisations sociales que les cafetiers doivent payer. C'est un fonds d'aide à l'emploi artistique, encadré par une réglementation, et la Ville va contribuer à son fonctionnement », précise Dorothee Villemaux, conseillère municipale qui représente Montreuil, avec Alexie Lorca, au GIP. « Pour en bénéficier, les cafetiers doivent s'inscrire à un guichet, déclarer les spectacles, le nombre d'artistes accueillis, le GIP peut alors verser

les sommes en conséquence, détaille Dorothee Villemaux. L'aide correspond à la prise en charge de 26 % à 60 % de la masse salariale sur la base du cachet maximum brut indiqué par la convention collective nationale du spectacle vivant. »

Valoriser l'offre culturelle de proximité

« C'est un moyen de mutualiser le poids des cotisations et de participer concrètement à la diversité des pratiques artistiques et culturelles dans des lieux de proximité où se rencontrent des Montreuillois d'univers très différents, note Alexie Lorca. C'est intégrer l'une des richesses de notre territoire dans tous les quartiers de la ville. Notre volonté est de renforcer la culture au cœur de la cité. De placer la culture partout et pour tous. » Ce dispositif participe à la fois au développement économique autant qu'à la dynamique d'un quartier, puisqu'il profite à la fois aux patrons de bars et aux artistes à la recherche de petits lieux de diffusion. Une aubaine



Alexie Lorca, maire adjointe déléguée à la culture, à droite, et Dorothee Villemaux, conseillère municipale, représentent la Ville au groupement d'intérêt public « Cafés-cultures », officialisé le 16 avril 2015.

supplémentaire pour les habitants qui peuvent facilement assister à des concerts, soirées contes, spectacles, projections... dans un contexte de convivialité, voire de complicité avec les artistes. Philippe Lamarche, maire adjoint délégué à la tranquillité publique, s'implique également dans ce projet, pour harmoniser un cadre respectant la qualité de vie des habitants alentour. Et le collectif de citoyens Bar-bars (voir encadré ci-dessous) peut accompagner les responsables de bars qui souhaitent s'inscrire dans cette démarche. Le dispositif « Cafés-cultures » sera lancé le 10 juillet à Montreuil auprès des cafetiers.

● Françoise Christmann



Les Phacos, au Vane Day Bar, à Montreuil.

Le collectif Bar-bars défend le « vivre-ensemble »

Le collectif de citoyens Bar-bars poursuit l'objectif de promouvoir la pratique artistique, y compris pour les amateurs, de faciliter l'accès à la culture dans les petits lieux (200 places au maximum), tout en tenant compte des réglementations complexes auxquelles sont soumis ces lieux. Ce collectif considère les « cafés-culture » comme faisant partie du maillage culturel d'un territoire et participe à la formation

des responsables de cafés à la fois dans le domaine artistique, mais aussi dans la médiation et la mise en place d'un cadre légal et respectueux du « vivre-ensemble ». Une concertation régulière permet de garantir un dialogue qui s'établit entre les responsables des lieux, les artistes, les associations, les publics, les partenaires publics et privés. ●

✦ SAVOIR PLUS : <http://bar-bars.com>

MARC SLYPER, tromboniste montreuillois, vice-président du GIP « Cafés-cultures »

Pour Marc Slyper, tromboniste rompu aux concerts de jazz, de musiques urbaines, de musique classique, d'enregistrement d'albums en studio, d'orchestres de musique klezmer..., « le groupement d'intérêt public « Cafés-cultures » est un outil de démocratie culturelle. Il n'y a pas de démocratie sans démocratie culturelle. La culture et l'éducation ont une place essentielle à jouer. Et les « Cafés-cultures » vont offrir une culture de proximité à tous les publics, y compris dans des zones rurales désertées ou dans certains quartiers des grandes villes ». Vice-président au GIP, Marc Slyper, également délé-

gué général au SNAP-CGT, se bat sur tous les fronts pour faire respecter les droits sociaux des artistes, leurs droits du travail, la nature des contrats, l'assurance chômage... « Nous sommes aussi force de propositions pour structurer nos professions et l'emploi », complète ce Montreuillois à l'origine des « Cafés-cultures » dont il a lancé l'idée il y a dix ans, alors que les responsables de cafés étaient soumis à de nombreuses contraintes et que les artistes qui s'y produisaient n'étaient pratiquement pas payés. « Ce projet est en pleine expansion puisque d'autres villes vont rejoindre le GIP, dont Paris. C'est une vraie satis-



faction, d'autant qu'il ne s'agit pas de subventions ou d'exonération de cotisations sociales. Ce dispositif devrait recréer un bassin d'emploi. » ● F. C.

DES CLASSES À HORAIRES AMÉNAGÉS, DE L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE AU COLLÈGE

Deux écoles et deux collèges de la ville proposent des classes à horaires aménagés, permettant d'allier la pratique artistique de la musique et de la danse ainsi qu'une scolarité équilibrée.

Éducation artistique

Si l'idée de chanter du Rihanna et du Beyoncé en classe est votre objectif, passez votre chemin ! Les Cham, classes à horaires aménagés musique proposées dans quatre établissements montreuillois, n'ont pas pour ambition de rejouer la Star Academy à l'école. Mieux, il s'agit d'offrir aux enfants la possibilité de concilier un enseignement musical de qualité et une scolarité harmonieuse. Mis en place du CE2 à la troisième, ce dispositif concerne 754 élèves issus pour les trois quarts des Hauts-de-Montreuil. Mais attention : toutes les Cham ne se ressemblent pas. Première variante : la « dominante ». « Les écoles élémentaires Joliot-Curie et Nanteuil, qui disposent de trois Cham chacune (en CE2, CM1 et CM2), sont à dominante instrumentale, explique David Aboab, responsable des études au conservatoire de musique de Montreuil. C'est également le cas au collège Fabien, qui accueille 54 élèves répartis dans des classes "mixtes", de la 6^e à la 3^e. Ce collège dispose par ailleurs de 28 élèves en Chad, le D final pour la danse. 58 collégiens de Paul-

Éluard sont enfin en Chav, c'est-à-dire à dominante vocale. »

Seconde variante des classes Cham : l'aménagement horaire. Différent selon la dominante choisie, il permet à l'enfant de pratiquer sa discipline artistique, qui oscille entre cinq et huit heures d'enseignement musical, vocal ou chorégraphique par semaine. En Cham élémentaire, par exemple, les cours de musique sont inclus dans le temps scolaire hebdomadaire.

Recrutement sur motivation

La classe Chad du collège Fabien bénéficie également d'un allègement horaire permettant de dégager deux demi-journées par semaine pour suivre les cours du conservatoire. Mais ce n'est pas le cas pour la Chav du collège Paul-Éluard : « Les élèves ont un temps de cours supérieur à celui des autres collégiens, prévient Marc Laurette, professeur au conservatoire de musique. Ils travaillent autour de projets artistiques (théâtre, comédie musicale) incluant un important travail des arts de la scène. Bien plus que les résultats scolaires, le recrutement se fait donc sur motivation. »

Lhassa, en Cham au collège Fabien, a intégré ce dispositif

après en avoir entendu parler par la grande sœur d'une copine : « Quand j'ai passé les auditions en CM2, cela faisait trois ans que je faisais du piano. J'avais très envie d'être prise, même si j'avais peur de ne pas arriver à m'organiser avec les devoirs. Finalement, ça se passe très bien, je suis ravie ! » « Ce dispositif doit servir aussi bien les musiciens, danseurs ou chanteurs doués que les enfants du quartier qui n'ont pas accès à la musique, martèle Maxime Micoïn, professeur d'éducation musicale au collège Paul-Éluard et membre du jury, qui auditionne chaque année les candidats. Être capable de travailler en groupe et ne pas avoir peur de s'exprimer sur scène sont les ingrédients essentiels pour intégrer une Cham. » Mais le jeu en vaut la chandelle. Sonia, maman d'une élève de 5^e, conclut : « La classe Cham est une manière bien agréable d'apprendre la rigueur et l'autonomie dans son travail. » C'est aussi une formidable ouverture intellectuelle et artistique sur le monde.

● Mylène Sacksick

✘ SAVOIR PLUS : Conservatoire à rayonnement départemental, 13, avenue de la Résistance.
www.conservatoire-montreuil.fr

© JUSTINE RAY



tête de l'art

Thomas Rivière fait pétiller les bulles de comics

■ À l'âge de 10 ans, Thomas Rivière découvre les bandes dessinées de super-héros et devient un fan de comics. « Merci à mes parents de m'avoir acheté des BD de Tintin ou Astérix. Je voulais devenir dessinateur de BD, et quand j'ai découvert la bande dessinée américaine des années quatre-vingts (les comics), elle sortait du cadre, pleine d'humour et de couleurs ! » En 2007, ce Montreuillois crée « un site artisanal d'actualité quotidienne sur les comics parce que l'intérêt du public grandit. Il existe peu de boutiques spécialisées en France. J'ai donc décidé de réaliser une émission audiovisuelle hebdomadaire qui permette à tout le monde d'être informé sur les nouveautés, de faire connaître les éditeurs français et américains ». Ce passionné nous explique que le rythme de parution et le rythme de l'action sont aussi soutenus que ceux des séries télévisées. « Avec beaucoup d'énergie et de créativité, chaque projet est travaillé collectivement. Dessins, couleurs, détails, graphismes sont très soignés grâce à un éditeur, un scénariste, un dessinateur, un encreur, un coloriste et un lettré. » Et au diable les stéréotypes des hommes aux muscles ex-croissants et des femmes siliconées, « aujourd'hui on adapte des romans de Stephen King ; des comics indépendants rendent hommage à Jules Verne ; les super-héroïnes comme Miss Marvel abordent les questions sociales, de tolérance, de diversité, de différence entre les religions... » Et Thomas Rivière coédite de nouveaux albums aux éditions Glénat, comme les contes de Grimm ou de Perrault revisités sous forme comics. ● F. C.

✘ SAVOIR PLUS : Émission hebdomadaire sur les comics :
www.youtube.com/momaille ; www.comicsplace.net ; www.originalcomics.fr



Cham jazz

© VÉRONIQUE GUILLEN

LE FOOTBALL SE CONJUGUE AU FÉMININ

Les filles, à vos crampons ! Le Red Star a décidé de monter deux équipes féminines pour la saison prochaine. « Il y aura une équipe Seniors, à partir de 16 ans, et une équipe de jeunes de 12 à 15 ans dans des championnats de foot à 7 », explique Casimir Houzamou au sein du club. « Pour nous, c'est quelque chose d'important : les filles doivent avoir leur place dans notre club au même titre que les garçons, et comme il y a une vraie demande de leur part, c'est tout à fait normal et naturel de créer ces nouvelles équipes. » Une ouverture qui n'est pas inédite dans l'histoire du Red Star. « Il y a quelques années, nous avons déjà monté une équipe qui avait bien fonctionné. Mais plusieurs joueuses étaient parties vers des clubs plus huppés tandis que d'autres avaient décidé d'arrêter. Mais, depuis, cette discipline a pris encore plus de place auprès des filles... » En pleine Coupe du monde au Canada, les Bleues pourraient bien inspirer les artistes montreuilloises à sauter le pas...

LE PLAISIR DE COURIR

Le 14 juin dernier, plus de 150 coureurs étaient sur la ligne du départ de la 10^e édition de la course « Le plaisir de courir ». Cette initiative organisée par l'association Courir pour le plaisir proposait deux courses de 4 et 7 km dans le parc Montreau. Un événement sportif, mais surtout convivial, auquel le CHI André-Grégoire était convié à l'occasion de ses 50 ans, et qui a vu également 90 coureurs récompensés et tous les participants repartir avec un maillot et une médaille...



© LAURENCE DUGAS-FERMON



© VÉRONIQUE GUILLEN

De la technique, de la coordination, pour un apprentissage ludique... les cours de baby escrime s'ouvrent dès la rentrée.

Les futurs princes de l'estocade !

Le Cercle d'armes de Montreuil crée désormais une nouvelle section, baby escrime, pour les petits à partir de 4 ans. Une activité ludique et structurante.

Escrime

Parents, en garde ! Des petits escrimeurs pas plus hauts que trois pommes vont vous pointer du bout de leur fleuret... La saison prochaine, le Cercle d'armes de Montreuil proposera un nouveau créneau, baby escrime, adressé aux minots dès l'âge de 4 ans. « Un nouveau cours pour répondre à une demande de plus en plus forte ces dernières années », explique le président Alain Alliez. Casqués et équipés de la tête aux pieds avec du matériel adapté, les futurs bretteurs feront leurs premiers pas sur la lune dans la salle Colette-Besson située à la Croix-de-Chavaux. Déplacements, tonicité, coordination..., avant le maniement du fleuret et la recherche de l'estocade, le développement de la psychomotricité va être visé. « Nos objectifs majeurs, c'est de développer les notions d'équilibre et travailler sur la motricité », poursuit le président, qui compte dans ses rangs 165 licenciés dont 75 % ont moins de 15 ans.

Apprendre à déployer son énergie induit aussi d'apprendre à la canaliser. « Il va être aussi question de travailler sur la concentration et l'écoute, tout comme le respect des autres dans la vie de groupe. L'escrime est un sport très structurant », poursuit Alain Alliez. Structurant et particulièrement amusant... Car la porte d'entrée de la discipline s'ouvre par le jeu. « La base de nos apprentissages, c'est le jeu ! Le but, c'est d'apprendre des fondamentaux, en évitant de tomber dans le côté rébarbatif de la répétition. Les enfants viennent à l'escrime avec leur imaginaire des chevaliers, des épées de Zorro... Notre démarche, c'est de répondre aussi à cet imaginaire. Ça passe par plein de petits jeux et d'exercices... »

Ces premiers pas des baby escrimeurs vont peut-être susciter quelques années plus tard le goût de la compétition. « Ce n'est pas une fin en soi, bien sûr, mais c'est une des facettes du club. On est toujours fiers des résultats de nos adhérents. Cette année encore, le travail a porté ses fruits : Une adhérente s'est, par exemple, qualifiée aux championnats de France cadets, d'autres se sont frottés aux

joutes des circuits nationaux, tandis que d'autres encore sont montés sur de nombreux podiums régionaux. » La relève est en marche, et il se pourrait bien que déjà des petits assaillants montés sur ressorts s'engouffrent dans leur sillage... ● Hugo Lebrun

✕ SAVOIR PLUS : Cours de baby escrime : le mercredi de 15 h 30 à 16 h 30. Journées d'inscription dès la fin du mois de juin et les 2, 4 et 5 septembre. Plus d'infos sur camontreuil-escrime.fr. Tél. : 01 43 88 07 76 ou 06 80 23 14 39.

RED STAR KARATÉ : LA JEUNESSE SE DISTINGUE

Karaté

Mieux gradés, plus haut, plus forts... La jeunesse monte en puissance au sein de la section du Red Star. Après avoir repris les rênes du club il y a deux saisons, Jonathan Verdol, ancien compétiteur de haut niveau, continue dans l'ombre son travail de fond auprès de sa jeunesse et ses

70 adhérents. Cette année, ses protégés engagés en compétitions se sont succédé sur les podiums départementaux, régionaux et nationaux. « Nous avons une quinzaine d'athlètes qui se sont qualifiés pour les différentes compétitions nationales de pupilles à espoirs. Certains d'entre eux font partie de la sélection Élite 93 qui regroupe les meilleurs athlètes du département, ce qui représente pour moi une grande satisfaction »,

LES MINIMES DU CLUB DE RUGBY SE HISSENT AU TOP RÉGIONAL

Le Rugby club montreuillois, qui a fêté sa saison le 14 juin dernier, n'a pas manqué de saluer la très bonne performance de ses minimes.

Rugby

Du talent, de l'énergie et beaucoup de solidarité... Un vent de passion a galvanisé les jeunes minimes du Rugby club montreuillois (RCM) du côté du stade Robert-Barran. Au terme d'une saison, qu'elle a su dominer de la tête et des épaules, la jeune équipe a réussi à se hisser jusqu'en finale régionale. Malheureusement, la dernière marche était trop haute, et les équipes d'Aubergenville (78) et de Gif-sur-Yvette (91) n'ont pas fait de sentiment dans ce final triangulaire. « La victoire nous a échappée mais c'est sans regrets, nous sommes tombés sur des équipes mieux préparées que nous et habituées à ce type de rendez-vous », analyse Elio Massignat, le jeune coach montreuillois de 19 ans. Pour le président du club, Olivier Charles, le parcours de ses protégés constitue une victoire en soi. Une victoire d'abord sportive : « Arriver à ce stade, c'est une grande satisfaction ! L'équipe a su élever son jeu au fil de la saison et a dominé les débats. À ce niveau, c'est quelque chose de fort. »

Une victoire également éducative : « L'équipe a montré un état d'esprit qui correspond à nos valeurs. C'est peut-être notre plus



© PHILIPPE ROLLE
Du jeu et beaucoup d'enthousiasme à la fête du club, le 14 juin dernier.

grande satisfaction. Car, chez nous, la compétition n'est pas une fin en soi. Nous avons d'abord un rôle éducatif et un rôle d'intégration sociale. On souhaite que nos jeunes adoptent des valeurs et une mentalité qui les accompagneront en dehors du terrain. C'est ce qui compte le plus à nos yeux. » Victoire, enfin, de l'esprit de famille du club et de son travail sur la durée : « Cette équipe est composée majoritairement de jeunes qui ont fait leurs premiers pas dans notre école de rugby, qui s'adresse à tous dès l'âge de 5 ans. Cette place en finale, c'est aussi le symbole du travail mené depuis sept à huit ans. On a réussi à fédérer des gamins depuis tout jeunes, leur donner goût à notre discipline

et à l'esprit familial du club. Aujourd'hui, le RCM est représenté par une trentaine de jeunes dans toutes les catégories d'âges ; pour nous, ça aussi c'est une victoire ! »

Après un ultime rendez-vous festif de fin d'année, le RCM a déjà les yeux fixés sur les saisons à venir, avec notamment « l'ambition de faire remonter l'équipe seniors dans l'élite régionale, créer une équipe féminine ou encore obtenir une labellisation pour l'école de rugby à court et moyen termes... » Les nouvelles forces vives sont d'ores et déjà attendues. ● H.L

✕ SAVOIR PLUS : <http://rugbyclubmontreuillois.clubeo.com>



explique le technicien. Parmi eux, la jeune Morgane Azib, 12 ans, s'est tout particulièrement distinguée : « Elle a notamment terminé à la 2^e place de l'Open international d'Orléans, et fini quart de finaliste de la Coupe de France en ben-

jamines et 5^e à la Coupe de France zone Nord en étant surclassée en minimes ! » Un potentiel prometteur, talonné par d'autres combattants qui pourraient bien à leur tour se révéler dès la saison prochaine... ● H.L

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 06 50 60 52 11 et site : rscmkaratemontreuil.wordpress.com ou sur facebook/RED STAR 93 karaté montreuil



© JUSTINE RAY

Sportrait

Les frères Habib, les « batte men » montreuillois

■ Face aux baseballeurs professionnels d'Italie et des Pays-Bas, Jules et Valentin ne font pas de complexes. La Coupe d'Europe qu'ils viennent de disputer avec le PUC (Paris université club) est ce qui se fait de mieux au niveau européen. À 20 et 24 ans, les frères Habib se sont imposés dans l'élite en toute discrétion. Cette passion, les deux frangins du Morillon, la doivent à Christian Paris, leur oncle, ancien joueur de l'équipe de France. Une histoire de transmission. « On est nés avec une batte ! » s'exclame Valentin, le cadet. « On a grandi avec ce sport ; tout petits on entraînaient tout le temps sur les terrains pour jouer et voir notre oncle. » Frapper, courir, anticiper, prendre des risques... le baseball est une discipline que tout le monde connaît mais qui vit pourtant dans l'anonymat en France. « C'est un sport qui n'est pas médiatisé, et pas encore suffisamment structuré, contrairement à d'autres pays comme les États-Unis, bien sûr, mais aussi l'Italie, les Pays-Bas où l'Espagne. Dans ces pays, les gosses jouent carrément dans la rue depuis tout petits. C'est une question de culture et de structures à développer », éclaire Jules. S'ils tutoient le plus haut niveau en France et se frottent au gratin européen, les deux frangins ne sont pas frustrés pour autant de s'exprimer dans l'ombre des sports de masse. « On souhaite progresser le plus loin possible. Notre moteur, c'est avant tout le plaisir », reprend Valentin, dont le regard professionnel est tourné par ailleurs dans la restauration semi-gastronomique. Jules, qui travaille dans les achats, se verrait bien partir prochainement à l'étranger : « En Australie ou aux États-Unis, pour pouvoir continuer aussi à jouer au baseball... » Assurer ses arrières ; sur le terrain comme dans la vie, il est question de viser juste. ● Hugo Lebrun

Un plat italien à déguster en été

AUBERGINES À LA PARMIGIANA DE FABIO MINNUCCI (ITALIE, ROME) POUR 8 PERSONNES

Temps de préparation

- 1 heure

Temps de cuisson

- 30 min, four à 200 °C

Ingrédients

- 2 litres de coulis de tomate • 2 gousses d'ail • 4 belles aubergines coupées en tranches de 3 à 4 mm d'épaisseur • 1 beau

- bouquet de basilic • 150 g de parmesan râpé • 400 g de mozzarella • 1 c. à s. d'huile d'olive • huile d'arachide pour faire frire les aubergines • sel • poivre • farine • 1 rouleau de papier absorbant.

Matériel

- Une grande poêle, un faitout et un grand moule allant au four.

En cuisine

Faites revenir l'ail avec l'huile d'olive, ajoutez le coulis de tomate, le sel, poivrez généreusement, laissez mijoter et réduire. Coupez les aubergines en tranches et farinez-les légèrement.

Une bonne technique : Mettez de la farine dans un sac en papier (le type de sac que l'on vous donne pour les légumes) ou dans un sac de congélation, placez-y les tranches d'aubergines, fermez et secouez, réservez. Procédez en plusieurs fois.

Chauffez l'huile d'arachide à 180 °C.

Une autre bonne technique : Pour voir si l'huile est à bonne température, mettez un petit morceau de pain dur dans l'huile : elle doit former de petites bulles « bouillonnantes » autour du pain. Si les bulles mettent du temps à se former, c'est que l'huile n'est pas assez chaude.

Faites frire toutes les aubergines et réservez sur une belle épaisseur de papier absorbant. Effeuillez le basilic. Coupez la mozzarella en petits cubes, pensez à bien l'éponger si elle est en boule. Chauffez le four à 200 °C. Dans le plat allant au four, alternez



une petite couche de sauce tomate, les aubergines, puis à nouveau la sauce, le parmesan, la mozzarella, et 5 grandes feuilles de basilic par couche ou plus selon votre goût.

Procédez ainsi jusqu'à épuisement des ingrédients. Attention, la dernière couche n'est pas recouverte d'aubergine !

Enfournez jusqu'à obtenir une belle couleur dorée, servez avec une bonne salade.

Conseil : ce plat est encore meilleur réchauffé.

Boisson

Un bon montepulciano de Toscane, ou un chianti classico.

Petite histoire de ce plat

C'est un plat national en Italie. Fabio tient la recette de sa maman, qui prévoit les *melanzane alla parmigiana* chaque fois qu'il revient à Rome. Elle y pense des mois à l'avance, les cuisine et les lui réserve au congélateur si elle n'est pas là !

Fabio est spécialiste de la restauration de parquets. ● Anita Hudson



REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE : © FRANÇOIS BOUR



MODE D'EMPLOI

PLAN CANICULE, LA VIGILANCE S'IMPOSE !

Comme chaque année, le Plan canicule est activé du 1^{er} juin au 31 août. Nouveauté 2015 : la fiche de lien social permettant de se faire connaître auprès du CCAS (Centre communal d'action sociale) peut être directement renseignée sur le site de la Ville. Enfin, toutes les personnes connues du CLIC (Centre local d'information et de coordination gérontologique) ont reçu cette même fiche à leur domicile.

Bon à savoir

Que les citoyens et citoyennes de Montreuil en situation de fragilité ou de précarité n'hésitent pas à se signaler. Être en situation de handicap, de dépendance, de fragilité ou, encore, être âgé ou isolé, c'est le droit de bénéficier d'une assistance en cas d'alerte canicule – autrement dit, de trop forte chaleur entraînant une situation de détresse physique ou morale. Pour bénéficier de cette aide, il suffit de se faire connaître et de remplir une fiche de lien social disponible au CCAS ainsi qu'au CLIC Annie-Girardot (Centre local d'information et de coordination gérontologique). Cette fiche, téléchargeable sur le site de la

Ville, peut être aussi remplie directement en ligne. Tout citoyen peut également signaler une personne en difficulté en appelant les services d'urgence ainsi que le CCAS. La personne signalée doit être prévenue de ce signalement. À tous et toutes, bel été de détente et de solidarité ! ● M.B.

✦ **SAVOIR PLUS : CCAS**, centre administratif Opale, bâtiment A, 3, rue de Rosny, tél. : 01 48 70 69 33 (lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h. Le mardi de 14 h à 17 h).

CLIC, espace Annie-Girardot, 23, rue Gaston-Lauriau, tél. : 01 48 70 65 01.

En cas d'urgence médicale : SAMU 15 - Pompiers 18 -

CHI André-Grégoire 01 49 20 30 40 -

Personnes sans hébergement :

CCAS ou Samu social 115.



Canicule info service, informations par téléphone (appel gratuit depuis un poste fixe), du lundi au samedi, de 8 h à 20 h : 0800 06 66 66, du 1^{er} juin au 31 août. Se signaler en ligne : <http://www.montreuil.fr/fiche-de-lien-social-plan-canicule-2015/>

© JÉRÔME CORBIER

LES HORAIRES DES SERVICES MUNICIPAUX EN ÉTÉ

L'amplitude d'ouverture des services municipaux recevant du public est réduite durant l'été.

Ouverture des services

Comme chaque année durant l'été, l'amplitude d'ouverture des services recevant du public à l'hôtel de ville et au centre administratif Opale est réduite. Les services seront donc ouverts normalement le matin du samedi 11 juillet. Les lundi 13 et mardi 14 juillet, seul l'hôtel de ville sera ouvert.

À partir du 15 juillet et jusqu'au dimanche 30 août, les services basculent en heure d'été : les usagers seront reçus

du lundi au vendredi, de 9 heures à 17 heures, sans interruption, et le mardi seulement de 14 heures à 17 heures. Les services seront fermés au public le samedi matin. La mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains, sera quant à elle fermée du vendredi 10 juillet au soir au lundi 31 août au matin. À noter : si vous voulez profiter de l'été pour refaire votre carte d'identité ou votre passeport, les délais de fabrication sont plus longs car il y a plus de demandes en préfecture ! Comptez donc plusieurs semaines. Il est d'ailleurs conseillé de prendre

rendez-vous au 01 48 70 63 14. Au passage : l'été est aussi l'occasion de s'inscrire sur les listes électorales. Pour cela, rendez-vous en ligne sur le site mon.service.public.fr La réinscription est automatique quand on est déjà inscrit, mais il faut signaler à la mairie tout changement d'adresse ou d'identité.

● A.J.

✦ **SAVOIR PLUS** : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès. Centre administratif Opale, 3, rue de Rosny. Plus d'informations au 01 48 70 60 00 ou sur www.montreuil.fr rubrique « La mairie et ses services ».

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, à **Tous Montreuil, Cap Horn (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.**

VENDS

■ **Tricycle pliable** rouge Di Blasi, grandes roues, 7 vitesses, éclairage, freins à tambour, porte-bagages, selle confort réglable, pédalier alliage léger, homologué CEE, avec housse, jamais servi. Pas sérieux s'abstenir. ▶ 06 67 33 66 69 ou 06 66 29 62 31.

■ **Table de salon** design en verre trempé 12 mm d'épaisseur, pieds laqués noirs, 200x100x75, entièrement démontable, le plateau se visse sur la structure, 180€. ▶ 06 23 98 58 03.

■ **Lave-vaisselle** 12 couverts Candy, très peu servi, 150€. Cuisinière électrique 4 plaques, blanche, peu servi, 130€. Armoire blanche d'angle, penderie + rangement, neuve, 140€. Friteuse Seb

neuve, 70€. Machine à trancher pour jambon, 25€. Service complet en alu, plateaux, soupicières, etc. 40€. Deux portants en fer, 10€ et 20€. Déambulateur à roulettes avec panier, 60€. Deux valises neuves pour costumes, 20€ l'une. Deux chaises pliantes, assise arrondie, pieds et dossiers gris alu, 20€ les 2. Deux cadres décoration « Zen », 20€ les 2. Livres et DVD sur guerres de 14-18 et 39-45, 25€. Machine à relier dossiers et documents, 35€. Dessous Simone Pérèle, 10€. Veste en fourrure, 25€. Manteau, 25€. Accessoires bébé et vêtements, petits prix. ▶ 01 49 72 01 19 ou 06 03 38 53 45.

SERVICES

■ **Cours d'anglais et d'espagnol**, tout l'été, par professeur trilingue diplômé : soutien scolaire, remise à niveau, préparation aux examens, conversation. Pour adultes, adolescents, enfants. Possibilité de travailler en binôme. ▶ 01 55 86 29 90 ou 06 03 10 78 94.

■ **Professeur**, pédagogue expérimentée, propose cours de français, philo, allemand et anglais. Préparation bac, autres examens et concours. ▶ 01 48 58 55 90.

■ **Enseignant**, auteur-compositeur, musicien professionnel, propose cours de guitare, clavier, stage et cours l'été : pour découvrir la guitare ou le clavier, perfectionner vos acquis, améliorer votre technique de jeu ou vos connaissances théo-

riques et préparer la rentrée. Et, pendant l'année, stages et cours de guitare-clavier, particuliers et collectifs à Montreuil. Dans une ambiance conviviale, avec une approche rigoureuse qui privilégie le plaisir du jeu. ▶ Benoît au 06 83 33 27 23 ou www.benoitmusique.com

■ **Dame** expérimentée avec références, s'occupant déjà d'enfants, cherche autres enfants à récupérer aux écoles Henri-Matisse et Fidélis, entrées et sorties d'écoles, accompagnement aux activités pour la rentrée de septembre. ▶ 06 50 54 98 99.

■ **Professeur** expérimentée avec agrément donne cours particuliers au domicile de l'élève en allemand, anglais et néerlandais. ▶ 06 81 88 02 62.

MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE ■ Tél. : 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET ■ www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS

■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.

SESAM ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : sesam@montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maerek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au Centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^o Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

■ Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau, 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE 3977

■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 4 et dimanche 5 juillet : le 15.

■ Samedi 11 et dimanche 12 juillet : Dr Hakem (Montreuil), 01 75 47 15 03.

■ Mardi 14 juillet : le 15.

■ Samedi 18 et dimanche 19 juillet : Dr Amstutz (Le Raincy), 01 43 01 90 90.

■ Samedi 25 et dimanche 26 juillet : Dr Daumont (Aulnay-sous-Bois), 01 43 83 68 06.

■ Samedi 1^{er} et dimanche 2 août : Dr Belaïd (Noisy-le-Sec), 01 48 40 93 73.

■ Samedi 8 et dimanche 9 août : le 15.

■ Samedi 15 et dimanche 16 août : le 15.

■ Samedi 22 et dimanche 23 août : le 15.

■ Samedi 29 et dimanche 30 août : Dr Gauchon (Le Blanc-Mesnil), 09 81 06 77 23.

■ Samedi 5 et dimanche 6 septembre : Dr Amstutz (Le Raincy), 01 43 01 90 90.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, tél. : 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

■ 0810 55 55 00.

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0800 20 22 23, un Numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

■ Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

■ PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

MÉDIATION SOCIALE

■ Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30. Fermé le mardi 20, avenue du Président-Wilson, 01 48 70 61 67. ■ Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr Directeur de la publication : Patrice Bessac. Directrice de la communication : Martine Moëllic.

Rédactrice en chef : Sophie Bolo. Rédactrice en chef adjointe : Christelle Chevallier. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Hugo Lebrun, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Ont participé à ce numéro : Anita Hudson, Mylène Sacksick ; Marie-Paule Montmorency (relecture) ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Photothèque : Fadette Abed. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com Distributeur : Isa Plus. Tirage : 52 800 ex.



www.pif-design.com

Aide à domicile & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation... Travaux ménagers, repassage.

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés.
Dédution fiscale : nous consulter...

Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle, Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : **13,45€**
Déjeuner Équilibre : **12,60€**
Prix hors déduction fiscale

À la carte :
3 entrées, 3 plats & 3 garnitures...

*Repas du week-end livrés le vendredi.

Et la vie devient plus simple...

2015 **Charte nationale qualité** SERVICES À LA PERSONNE

le Service au Quotidien **LSQ**
102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr




EFFIA

OÙ STATIONNER CET ÉTÉ ?

OFFRE PROMOTIONNELLE DURANT LES MOIS DE JUIN / JUILLET / AOUT 2015

Stationnez votre véhicule dans le **Parking CROIX DE CHAUX**

Voiture ⇒ 80 €/mois TTC
Moto ⇒ 40 €/mois TTC

3 rue Parmentier 93100 MONTREUIL
Tél : 01 48 51 53 50

Parking Malin

ROC-ECLERC
Parce que la vie est déjà assez chère !

• Pompes Funèbres
• Marbrerie
• Contrat Obsèques

• VOTRE AGENCE À MONTREUIL •
38, boulevard Rouget de L'Isle 93100 Montreuil-sous-Bois
Métro : ligne 9 mairie de Montreuil, Croix de Chaux. Bus : 102, 115, 122, N16, N34 arrêt Montreuil-Victor Hugo. Parking : Centre commercial Grand Angle, rue Franklin (mairie de Montreuil)
01 55 86 12 02
Un diplômé supérieur du notariat vous accompagne
Permanence 24h/24 et 7j/7

SAS PFMEP au capital de 1 000 € - 38, bd Rouget de L'Isle - 93100 Montreuil-sous-Bois - RCS Bobigny B 803 331 552
N° habilitation : 14 93 290 - N° Orias 14005417 - Société indépendante membre du réseau ROC-ECLERC - Photo : Masterfile

LA BRO-CANTINE
Bistrot - Brocante

Vous accueille dans une ambiance chaleureuse pour vous concocter de bons petits plats du lundi au samedi de 8h à 22h.

Cuisine Française traditionnelle

Plat du jour 9,90€
Formule midi (Entrée + plat) ou (plat + dessert) 11,50€
Formule midi Entrée + plat + dessert 13,50€

Réservation au **01 74 65 94 06** (possibilité de privatisation de salle)
125 rue de Stalingrad - 93100 Montreuil - Email : la-bro-cantine@outlook.fr
Métro ligne 9, station Croix de Chaux - Bus 127, arrêt Les Parapluies

ALTOA PROMOTION

DERNIERES OPPORTUNITÉS

RÉSIDENCE EXCLUSIVE
LE COPENHAGUE
23 Bd Rouget de Lisle Montreuil

Du 2 PIÈCES au 5 PIÈCES

- * Un secteur très recherché
- * 100 m² Mairie de Montreuil
- * Une architecture d'exception
- * Des terrasses à ciel ouvert

RENSEIGNEMENTS
01 84 16 04 37
leopenhague.com

ALTOA PROMOTION

Illustrations non contractuelles

CROSS DINER BAR
cuisine américaine authentique

HAMBURGER AUTHENTIQUE
FRITES MAISON
CHILI CON CARNE
PÂTISSERIES AMÉRICAINES

-10% OFFRE VALABLE JUSQU'AU 31 JUILLET 2015
1 seule fois sur présentation de ce coupon dans la limite d'une addition hors boissons

Cross Diner Bar - Centre Commercial Croix de Chaux
1, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL - Tél.: 01 43 63 30 97