

NATATION SYNCHRONISÉE

■ Rendez-vous avec les stars de l'Open Make Up for Ever au stade nautique du 13 au 15 mars. PAGE 24



© JEAN-LUC TABUTEAU

tous Montreuil

Tous aux urnes pour élire vos nouveaux conseillers départementaux les 22 et 29 mars !

PAGE 6

LE JOURNAL DE LA VILLE ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 131

DU 10 AU 23 MARS 2015

Le budget 2015 est voté ! Les impôts locaux n'augmenteront pas...



© GILLES DELBOS

Malgré la baisse des dotations de l'État, la majorité municipale a décidé de ne pas augmenter les taux des taxes locales. Au cœur des priorités de vos élus : l'éducation, l'espace public et le sport pour tous. Explications PAGES 8 ET 9



© VÉRONIQUE GUILLIEN

CINÉMA

Le Montreuillois Thomas Cailley couronné aux Césars. PAGE 23



© GILLES DELBOS

JEUNESSE

Décrocher un job d'été, c'est maintenant ! PAGE 5



© D.R.

BIBLIOTHÈQUE

Vive l'insurrection poétique. PAGE 22

MONTREUIL GÉOTHERMIQUE, CHAUD DEVANT !



© GILLES DELBOS

Exploiter la ressource naturelle contenue dans le sous-sol du territoire pour se doter d'un réseau de chaleur à moindre coût pour les habitants... c'est possible ! Montreuil a ainsi fait le choix de se raccorder au futur réseau de chaleur géothermique situé à Rosny, dont les premiers coups de pioche ont été donnés début mars. À cette occasion, Patrice Bessac s'est rendu le 4 mars dernier sur le site du puits de forage en présence des deux autres maires des villes également raccordées au réseau – Claude Capillon de Rosny-sous-Bois et Laurent Rivoire de Noisy-le-Sec –, et de Jacques J.-P. Martin, le président du Sipperec (syndicat intercommunal en charge de piloter les opérations). Le prochain numéro de *Tous Montreuil* reviendra largement sur le sujet.

Journée internationale des droits des femmes



© GILLES DELBOS

■ Ce vendredi 6 mars, à l'hôtel de ville, le maire et Frédéric Molossi, adjoint délégué au personnel communal (*notre photo*), ainsi que Riva Gherchanoc, adjointe déléguée à l'égalité femmes-hommes et plusieurs élus municipaux ont reçu le personnel communal à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes.

Le beau bouquet de Georgette Clouet

■ C'est Georgette Clouet qui a remporté la majorité des suffrages... du plus beau bouquet (*notre photo*) et reçu le Prix du public montreuillois, le 15 février, à l'hôtel de ville, lors du concours organisé par l'association Ver'tige. Sélectionné parmi 42 compositions florales présentées par 26 concurrents, le bouquet de cette Bagnoletaise rendait hommage au carnaval, un des thèmes de cette édition. Amoureux des pétales, pistils et autres verts feuillages, sachez que vous pouvez suivre des cours de composition florale deux jeudis par mois. Infos sur www.ver-tige.fr



© JEAN-LUC TABUTEAU

Shifika Wardak, proviseure du lycée français de Kaboul, reçue dans notre ville



© GILLES DELBOS

■ Proviseure du lycée Malalaï, lycée français de Kaboul, en Afghanistan, Shifika Wardak a été reçue à l'hôtel de ville, le 2 mars dernier, par Patrice Bessac et son adjoint à l'éducation, Bélaïde Bedreddine. À la tête d'un établissement de 3 000 élèves pour 110 enseignants, Shifika Wardak était de passage en France afin d'assister à une semaine organisée par l'Unesco sur le thème « La technologie, source d'autonomie des filles et des femmes ». Elle a profité de sa visite à Montreuil pour découvrir l'importance du rôle d'une mairie en matière d'éducation : entretien et gestion des locaux, organisation du temps périscolaire, stages de langues ou sportifs, réussite éducative... Plus tôt dans la journée, elle a aussi visité le lycée d'horticulture et le lycée Condorcet. « À Kaboul, nous sommes confrontés à de nombreux problèmes, notamment d'insécurité ou de pollution. Mais ce voyage m'a beaucoup appris, et je vais m'inspirer de ce que j'ai pu voir ici, dans mon pays », a-t-elle conclu.

Vacances en Rigolympie

■ Quelque soixante-dix enfants du centre de loisirs Garibaldi se sont retrouvés dans les nuages, le 26 février. Plus précisément dans le royaume de Zeus, aux Champs-Élysées, où le dieu des dieux leur a joué de drôles de tours... de magie. Durant des vacances placées sous les auspices grecs, les enfants se sont préparés aux Rigolympiades : des défis lancés par les divinités, personnages mythologiques ou imaginaires. Lors de joutes inventées par Hélène de Troie, Athéna ou le chevalier de l'empire byzantin Theodoros Papadopoulos, ils se sont fait remarquer par leurs héroïques exploits rigolympiques...



© VÉRONIQUE GUILLIEN

DES DÉGRADATIONS À L'ÉCOLE NANTEUIL



© GILLES DELBOS

■ Durant les vacances scolaires, des individus mal intentionnés se sont introduits dans les locaux du groupe scolaire Nanteuil à plusieurs reprises. Peinture sur les murs, graffitis et départ de feu ont sérieusement endommagé les locaux de la maternelle et du centre de loisirs. Les services de la Ville sont intervenus rapidement pour nettoyer le mobilier des salles de classe, mettre à part les affaires personnelles des enfants et jeter le mobilier endommagé, afin que la rentrée se déroule dans de bonnes conditions.

Hommage au groupe Manouchian

■ Samedi 21 février, la ville de Montreuil commémorait le 71^e anniversaire de l'exécution du groupe Manouchian. Le 21 février 1944, le poète et ouvrier Missak Manouchian et vingt-deux de ses camarades résistants immigrés, juifs pour la plupart, étaient fusillés par les nazis au Mont-Valérien. La cérémonie s'est déroulée devant la plaque commémorative située en face du Café La Pêche, en présence des représentants de la Maison des combattants et de la mémoire, de l'Union culturelle arménienne de Montreuil, de l'ambassade de la République d'Arménie en France, de Florent Vigneron, adjoint au maire délégué aux anciens combattants, à la mémoire et aux cultes, de Frédéric Molossi, conseiller général et adjoint au maire délégué au personnel, Belaïde Bedreddine, conseiller général et adjoint au maire délégué à l'éducation, Alexie Lorca, adjointe au maire déléguée à la culture.



© PHILIPPE ROLLE

Stop !
Ce mot doit résonner...



© GILLES DELBOS

Patrice Bessac lors de la visite du quartier Solidarité-Carnot, le 13 février dernier. (Lire page 13)

L'information ne vous aura pas échappé : l'Association des maires de France (AMF), qui regroupe près de 36 000 maires et présidents de communautés en exercice, a demandé très officiellement au Premier ministre Manuel Valls – qui a promis à chacun d'entre nous de nouvelles années de souffrance* – de surseoir pour 2016, et pour au moins trois ans, à la baisse des dotations dues aux collectivités. Cette mesure, nous l'avons appelée de nos vœux, dès l'annonce des coupes. Avec les maires de Stains, d'Aubervilliers, de Tremblay, etc., nous en réclamions même la suppression pure et simple, pour les mêmes raisons qu'invoque désormais l'AMF. Aujourd'hui, on veut donc faire supporter 58 % des coupes budgétaires par les communes, qui pèsent tout juste 4 % de la dette publique !

Le montant des coupes est faramineux. Il représente 30 % des dotations dues. Il met les budgets communaux en grande difficulté, les contraignant à limiter leurs interventions, alors que la crise qui secoue le pays appelle de nouveaux besoins, en particulier dans les communes populaires urbaines ou rurales. En plus, c'est un non-sens économique, rappelle l'AMF. 60 000 à 70 000 emplois du bâtiment et des travaux publics sont directement menacés par la baisse des commandes publiques.

Autant dire que la caisse chômage va en prendre un sacré coup. On arrive donc à cette absurdité : pour atteindre les 50 milliards de dépenses publiques en moins, réclamées par Bruxelles, on tacle l'activité économique et on fabrique du chômage, qui pèsera... sur les finances publiques !

Voilà donc où conduit l'austérité.

Au vue des conséquences, il faut que cette politique d'austérité s'arrête. C'est une catastrophe économique, et bientôt ce sera une catastrophe humanitaire, les deux portant l'orage en elles.

À l'image de l'AMF, il faut se saisir de toutes les occasions qui s'offrent à nous pour dire STOP ! Stop à l'austérité. C'est un geste de salut public, pour éviter que la France s'enlise dans cette impasse socialement mortifère. Ce refus obligera les plus hautes autorités à se poser les bonnes questions : pourquoi et pour qui travaillons-nous ? Pour quel but ? Pour quel avenir pour nous-mêmes, pour nos enfants et pour notre planète ?

Vous prendrez connaissance dans ce numéro de votre budget communal 2015 que votre majorité municipale a unanimement adopté. Deux options s'en dégagent :

- Face aux restrictions des dotations, le budget préserve les choix des électeurs de Montreuil : qualité de nos services, solidarité, priorité absolue à l'enfance, investissement pour l'avenir afin de faire de Montreuil une ville qui facilite la vie de chacun, qui la rende accueillante et plus agréable, grâce au bien-vivre ensemble.

- Deuxième option : pas d'augmentation des impôts communaux. C'était un engagement que j'avais pris face aux Montreuillois, il a été respecté. Comme devra être respectée l'assurance, que j'ai obtenue de la présidence de la communauté d'agglomération Est Ensemble, de ne pas accroître les prélèvements qui en dépendent. Mais ces défis financiers auront une limite. Les communes doivent retrouver leurs moyens. L'État doit tenir ses engagements, et servir l'intérêt des citoyens. Ça nous changera !

● Patrice Bessac, votre maire @patricebessac

* Le 29 décembre 2014, Manuel Valls, dans une interview au quotidien espagnol El Mundo, a confirmé que les Français allaient encore souffrir pendant trois ans.



© GILLES DELBOS

Dans des locaux tout neufs près de la Croix-de-Chavaux, une dizaine de parrains et marraines intervient auprès de jeunes en insertion professionnelle. L'idéal serait de doubler leur nombre...

Parrainer des jeunes en insertion professionnelle

à mon avis

Serge Lefèvre

Ancien directeur de travaux dans les travaux publics et le bâtiment. Parrain depuis 2003.



© D.R.

« J'ai eu une vie professionnelle enrichissante et je ne me suis jamais imaginé à la retraite sans participer à la vie sociale. On ne peut évidemment pas rester les bras ballants face à des jeunes laissés au bord de la route. On est là pour leur ouvrir les yeux sur la réalité des métiers qu'ils veulent exercer, pour les aider à décrocher des entretiens avec les employeurs. Attention, on ne joue pas aux parents de substitution. On aide le jeune ; ensuite, quand il a trouvé un boulot, il faut qu'il nous oublie et s'applique à son travail. Tant que je peux marcher, tant que je peux aider, je poursuivrai cette mission. » ●

Accompagnement

À Montreuil, depuis plus d'une dizaine d'années, la Mission intercommunale pour l'emploi des jeunes s'est dotée d'un réseau de « parrains et marraines ». Une force d'appoint pour l'accompagnement professionnel de jeunes à la recherche d'une formation, d'un emploi pérenne, d'une place dans la société. Portrait d'une mission dont l'équipe a besoin de se renforcer. Avis aux volontaires...

Serge, Christian, Anne-Marie, Franck, Sylvie... Professionnels du bâtiment, de la communication, des métiers du spectacle, des services à la personne... À la retraite ou en activité, tous présentent ces deux qualités : professionnalisme et humilité. Bénévoles, investis, ils voient leur action comme le simple maillon d'une longue chaîne de solidarité. Ils appartiennent au réseau de parrainage de la Mission intercommunale pour l'emploi des jeunes implantée à Montreuil et interviennent aux côtés de demandeurs d'emploi âgés de 18 à 25 ans, entrés dans le dispositif de retour à l'emploi appelé « Garantie jeunes », d'une durée d'un an, renouvelable une fois. Ces bénévoles sont une dizaine, tandis que 500 jeunes intègrent chaque année

« la Garantie » depuis 2014. Donc, du pain sur la planche pour les dix conseillers en insertion, salariés de la Mission, tout comme pour chaque parrain-marraine, en renfort ponctuel.

Doubler l'effectif du réseau de parrainage

« Dans l'idéal, explique Anne Chapet, responsable et coordinatrice de la Garantie jeunes à Montreuil, il nous faudrait le double de parrains. Soit une dizaine de plus. Vous savez, chaque mois, une cinquantaine de jeunes arrivent dans nos locaux et durant un an, au moins, nous allons les soutenir sur tous les plans et faire en sorte qu'à la sortie ils aient repris pied et trouvé un métier, un employeur. C'est la cible de ce dispositif, car beaucoup sont très éloignés de l'emploi, dépourvus de qualification et souvent en grande

difficulté sociale et financière. Ces jeunes, pour la plupart en grande précarité, ont tous leur chance de construire leur vie professionnelle à condition d'être bien encadrés. Un plus grand nombre de parrains serait un atout indéniable. »

Pour entrer dans ce réseau, une seule condition : avoir exercé une activité professionnelle ou être toujours en activité. En effet, l'attrait principal de ces bénévoles réside dans leur connaissance du monde de l'entreprise. C'est sur ce terrain-là qu'ils sont chargés d'intervenir auprès des jeunes. Par exemple, lors de sessions de formation collective, ils illustrent les enseignements délivrés au moyen d'exemples vécus. Dans une session au titre provocateur, « Comment rater son entretien d'embauche ? », l'éclairage d'adultes ayant eux-mêmes à recevoir de jeunes postulants est précieux. « Ces par-

rains permettent aussi de travailler sur les métiers réellement recherchés, donc porteurs. Bien des jeunes se rêvent plombier, électricien, alors que ces métiers sont saturés. En revanche, il y a d'autres métiers plus recherchés dont nos parrains vont savoir leur parler et, même, pour lesquels ils vont pouvoir les mettre en rapport avec de potentiels employeurs. »

Anne Chapet insiste : « Les problèmes sociaux, ce sont nous qui les réglons, pas les parrains. Leur rôle ne relève pas de l'assistance sociale. Ils incarnent une porte ouverte sur l'entreprise, aident à en décrypter les codes, les usages, les réalités, et c'est déjà beaucoup. » Tentés ? ● M.B.

✗ SAVOIR PLUS : MIEJ 4-93 (Mission locale pour l'emploi des jeunes de Bagnolet, Montreuil, Romainville, Rosny). 15, avenue de la Résistance. Tél. : 01 55 86 10 70.

Emploi

Opération « Jobs d'été » 2015, mode d'emploi

Pour décrocher un contrat saisonnier dans les entreprises du territoire - partenaires de Jobs d'été -, les candidats ne doivent pas manquer la réunion de lancement, le 18 mars. Pour sa 6^e édition, l'opération se dote d'entretiens préparatoires, en face-à-face avec un collaborateur d'entreprise...



L'opération Jobs d'été, une intense préparation avant de rencontrer les entreprises partenaires.

Pilotée par Est Ensemble et en partenariat avec les villes de Montreuil et Bagnolet, la 6^e édition de l'opération Jobs d'été démarre mercredi 18 mars, à l'hôtel de ville de Montreuil. Assister à cette réunion de lancement est le point de passage obligé pour entrer dans le dispositif. Comme l'année dernière, jeunes de Montreuil et de Bagnolet font équipe. Précisons qu'il faut être majeur, scolarisé mais aussi... participer aux ateliers de préparation. Et que les animateurs du Bureau information jeunesse (BIJ), à Montreuil comme à Bagnolet, se tiennent à la dispo-

sition des troupes pour aider à la rédaction de CV et autres lettres de motivation.

Ateliers d'entraînement

Deuxième étape obligatoire, cette fois dans les locaux du BIJ de Montreuil, l'après-midi du mercredi 1^{er} avril dédié à la préparation des candidats. Au choix, mercredi 1^{er} avril des ateliers collectifs ou d'entretiens individuels en face-à-face avec un employeur potentiel. « Nous inaugurons cette année une forme plus proche des conditions réelles de l'entretien d'embauche, explique Marine Ponssard, coordinatrice de l'opération à Est

Ensemble. Une dizaine de collaborateurs d'entreprise se tiennent déjà prêts pour ces "speed dating" individuels. Mais les entretiens collectifs sont aussi profitables, surtout à ceux qui n'osent pas prendre la parole mais qui retirent beaucoup d'informations des interventions des uns et des autres. » Lors de ce 1^{er} avril, les aspirants au travail estival trouveront également un espace de coaching animé par une consultante extérieure et un espace multimédia où retravailler CV et lettres de motivation. Pour ceux qui auraient manqué le rendez-vous, deux ateliers de simulations d'entretien en collectif sont orga-

nisés avec le club Face (Fondation agir contre l'exclusion). À l'issue de ce 1^{er} avril, les candidats décrochent l'invitation du mercredi 15 avril, où, entre les murs d'une entreprise partenaire, ils rencontreront enfin les entreprises partenaires, afin de tenter d'empocher le précieux... job ! ● M.B.

✕ SAVOIR PLUS :

Réunion de lancement, mercredi 18 mars à 15 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville, 1, place Jean-Jaurès. Renseignements et inscription jusqu'au 17 mars inclus. BIJ de Montreuil, 60, rue Franklin. Tél. : 01 48 70 61 24.

Salon

Marché aux vins bio à Montreuil, le 21 mars



Samedi 21 mars 2015, 13^e édition du Marché des vins bio de Montreuil. Un rendez-vous en Île-de-France devenu incontournable pour les amateurs avisés (débutants acceptés) du vin nature, cultivé, vendangé, et vinifié avec amour au moyen de bouillie bordelaise, fleurs de soufre et autres décoctions naturelles. Les organisateurs de ce marché promettent aux visiteurs (et, sans mentir, *Tous Montreuil* teste chaque année) une atmosphère ne portant pas « à la mélancolie » pour une « occasion exceptionnelle de découvrir ou retrouver cette philosophie si aimable : le développement buvable ! » Plus de cinquante vigneronnes de France, d'Italie et de Catalogne attendent les visiteurs avec ce mot d'ordre fort pondéré « Sauvons le climat, buvons bio ! ». Dégustation garantie sans mal de crâne. ● M.B.

✕ SAVOIR PLUS :

Samedi 21 mars, de 10 h à 19 h, Palais des congrès Marcel-Dufriche, 117, rue Étienne-Marcel, Montreuil. M° Robespierre. <http://bouvonsbios.ouvaton.org>

Développement économique

De l'écodesign au co-travail

Le Fab Lab, situé dans l'hôtel industriel Mozinor, ouvre un espace de travail partagé pour les professionnels.

Un bureau géant avec une baie vitrée panoramique. L'écodesign Fab Lab fête son premier anniversaire en ouvrant un espace de coworking de 120 m². Les designers, architectes, ingénieurs ou artistes y sont attendus pour travailler et utiliser les machines de l'atelier attendant : imprimante 3D, découpeuse à fil chaud, scie à panneau vertical, établi multifonctions avec scie circulaire et défonceuse sous table, dégauchisseuse et perceuse à colonne ainsi que la fraiseuse numérique et la découpeuse laser d'une entreprise voisine. « Il s'agit de mettre en place une économie circulaire, c'est-à-dire que les parti-

cipants utilisent les déchets du site industriel (chutes de bois, palettes, rognures d'imprimerie, plexiglas, etc.). Ils peuvent travailler avec les cinquante entreprises abritées à Mozinor, utiliser les machines et les intégrer dans la conception de prototypes. Cet espace de prototypage peut déboucher sur des commandes aux entreprises du site, explique Philippe Schiesser, président de l'association des professionnels de l'écodesign et de l'éco-conception (APEDEC). Le vrai atout, c'est qu'ils disposent de 45 000 mètres carrés d'activités au-dessous de leurs pieds. Nous



Bourré d'outils, le Fab Lab de Mozinor offre le seul espace de coworking au cœur d'un site industriel.

sommes le seul Fab Lab situé dans un site industriel. C'est aussi un espace de rencontres et d'échanges professionnels avec un vivier de compétences. » Pour bénéficier de ces services, les intéressés s'acquittent de 300 euros par mois. À leur arrivée, il leur est offert une formation aux machines à bois. « C'est une véritable solution, car en Île-de-France il revient très cher d'avoir un bureau où travailler et recevoir ses clients ainsi qu'un atelier avec un tel outillage professionnel », poursuit Philippe

Schiesser. Le site peut accueillir une quinzaine de créatifs qui pratiquent le détournement d'objets et la production d'objets déco, design ou d'urbanisme. L'écodesign Fab Lab, qui reçoit depuis un an des amateurs dans son atelier, devrait aussi devenir à terme un incubateur de start-up. À suivre ! ● Caroline Thiery

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 09 81 29 17 31, contact@apedec.org, www.ecodesignfablab.org, www.apedec.org

Élections départementales les 22 et 29 mars

Vie citoyenne

Les Montreuillois vont devoir se rendre aux urnes à l'occasion des premières élections départementales les 22 et 29 mars*. Ce scrutin (ex-cantonaux), qui s'inscrit dans le cadre de la réforme des collectivités territoriales, intègre plusieurs nouveautés. Explications.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Grande nouveauté de ces élections départementales : nous voterons pour un duo obligatoirement composé d'un homme et d'une femme.

Ne les appelez plus cantonales ! Les 22 et 29 mars, vous allez vous rendre aux urnes pour les premières élections départementales, qui remplacent désormais les fameuses cantonales. Vous ne voterez donc plus pour des conseillers généraux, mais pour des conseillers départementaux qui auront à charge de piloter

pendant six ans le département. Exit, donc, le conseil général ; le fameux « CG » va désormais s'appeler conseil départemental. Un changement qui s'inscrit dans le cadre de la réforme des collectivités territoriales, mais qui ne va pas pour autant transformer ni les missions ni les fonctions de l'organe de gouvernance du département. Les futurs élus auront, comme

jusqu'alors, pour mission de mener une politique à l'échelle du département et prendre des décisions stratégiques sur des questions d'éducation, de jeunesse, d'emploi, de solidarité, de transports ou encore culturelles et sportives.

Une parité hommes-femmes

Jusqu'à présent, les élections cantonales permettaient d'élire un

canton sur deux tous les trois ans. Pour la première fois, toutes les cartes vont être rebattues en même temps. Ce qui signifie que le scrutin du mois de mars concernera la totalité des cantons. Autre nouveauté, la question de la parité : la loi demande désormais aux partis politiques de présenter un duo de candidats composé obligatoirement d'un homme et d'une femme. Contrairement à la forme précédente où les électeurs votaient pour un candidat unique, les électeurs vont désormais élire un binôme mixte qui permettra par conséquent d'avoir 50 % de femmes dans l'assemblée (contre 25 % lors du mandat précédent).

Une nouvelle carte des cantons

Auparavant Montreuil était découpé en trois cantons : Montreuil-Nord, Montreuil-Est et Montreuil-Ouest. Désormais le territoire n'est plus composé que de deux cantons dont un partagé avec Rosny. Ce redécoupage du territoire intervient dans le but de rééquilibrer la taille des cantons en fonction de leur population. Résultat, leur nombre a été divisé de moitié dans chaque département. La Seine-Saint-Denis passe alors de 40 à 21 cantons et intègre par voie de conséquence des périmètres plus larges. (À l'échelle nationale on passe de 4 035 cantons à 2 054. À noter, par ailleurs, que la ville de Paris, qui exerce déjà les compétences départementales, ne participe pas au scrutin.) Cela étant, le nombre de conseillers ne changera quasiment pas, puisqu'en votant pour des binômes sur chaque canton, on multiplie par deux le nombre d'élus. Espérons que l'abstention record de la Seine-Saint-Denis (64 % d'abstentions contre 55 % au niveau national) lors du dernier scrutin de 2011 entraîne cette année un sursaut citoyen... ● **Hugo Lebrun**

* En cas de majorité absolue, soit plus de 50 % des voix, les candidats pourront être élus dès le premier tour.

OÙ, QUAND ET COMMENT VOTER À MONTREUIL ?

À Montreuil, 57 bureaux de vote seront ouverts de 8 h à 20 h les 22 et 29 mars. Les électeurs concernés par le 1^{er} canton (canton 12) devront voter pour l'une des 5 listes présentées. Ceux concernés par le 2^e canton (canton 13 avec Rosny) devront choisir parmi 7 listes proposées. Pour pouvoir glisser votre bulletin dans l'urne, munissez-vous de votre carte d'électeur ou d'une pièce d'identité. ●

Solidarité

Une dictée pour « vaincre l'illettrisme »

Samedi 21 mars, dans toute la France, une dictée publique de sensibilisation à la lutte contre l'illettrisme est organisée par l'association Rotary Club, forte de plus de 30 000 adhérents à l'échelle nationale. À Montreuil, cet événement est accueilli dans l'amphithéâtre de l'IUT. Qui veut s'inscrire !

L'alphabétisation et l'éducation de base figurent parmi les priorités d'action du Rotary Club, association internationale née à Chicago en 1905, forte d'un million deux cent mille clubs. Au nom de ces priorités, les membres du Rotary Club de Montreuil (créé en décembre 2009) s'affairent depuis plusieurs mois à mettre sur pied, dans la ville, une opération nationale qui se déroule le

Logement

Accession sociale à la propriété : des conditions avantageuses

Après le Clos du parc des Beaumonts et la Villa Dombasle, l'Office public de l'habitat montreuillois lance deux nouvelles opérations d'accession sociale à la propriété. Leur commercialisation, après une période de deux mois d'exclusivité pour les locataires de l'OPHM, est ouverte depuis le 5 mars aux demandeurs de logements sociaux de la ville.

« **F**aciliter le parcours résidentiel des locataires, et offrir aux ménages aux revenus modestes la possibilité d'accéder à la propriété » : voilà l'enjeu majeur annoncé par l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM), qui commercialise, sur plans, deux nouvelles opérations d'accession sociale à la propriété, situées au 45, rue Eugène-Varlin et au 39, rue Anatole-France. Ces logements sont proposés à des prix inférieurs à ceux du marché (en dessous de 4 000 euros TTC le mètre carré, contre 4 500 à 5 000 € en moyenne pour le même type de logement). Pour ces logements de haute qualité environnementale, l'OPHM s'engage à sécuriser l'acquéreur dans son achat (souscription d'un contrat d'assurance revente en cas d'acci-



Façade à ossature bois, triple vitrage, panneaux solaires en toiture... Le Belvédère rue Eugène-Varlin affichera, en comparaison avec les moyennes observées ailleurs, des consommations énergétiques divisées par dix.

21 mars prochain. À savoir : une dictée publique de sensibilisation pour la lutte contre l'illettrisme. Cette opération doit aussi permettre la récolte de fonds apportés par de généreux sponsors afin de financer les associations impliquées dans ce combat.

Dictée citoyenne

« Cette journée est entièrement organisée par des bénévoles. Les fonds récoltés seront affectés jusqu'au dernier centime à la lutte contre l'illettrisme qui touche 7 % de notre population, explique Dominique Louboutin, sage-femme et présidente pour 2015 du club de Montreuil. Nous souhaitons que l'échange entre géné-

rations et la convivialité dominent cet événement. » Avec une centaine de participants par ville ou par lieu, le Rotary espère attirer entre 50 000 et 80 000 personnes autour de cette dictée citoyenne. Même texte pour tous, possibilité de n'en faire que la première partie, copies corrigées sur place, récompense par un jury des trois meilleures copies.

Le milieu associatif de Montreuil connaît bien le rôle joué par ces Rotariens. Pour cause, ces derniers soutiennent régulièrement la solidarité locale : achat de vitrines réfrigérées pour l'Épicerie solidaire et Les Restos du cœur, attribution d'un violon à un élève méritant du conservatoire de la ville, etc. Hélas, et bien que proches voisins, leurs membres ne comptent plus aucun Montreuillois. Un appel à les rejoindre est ici lancé* ! ● M.B

* <https://www.rotary.org/fr>

✕ SAVOIR PLUS : Dictée nationale du Rotary, samedi 21 mars à 14 h 30. IUT : 140, rue de la Nouvelle-France. Information, réservation et inscription : rotaryclubmontreuil@gmail.com Tél. : 06 11 65 27 04.

dent de la vie, garantie de rachat et garantie de relogement)*. Des « dispositifs de sécurisation » dans la droite ligne de la mission de service public de l'OPHM. À 500 mètres du quartier de la mairie et de son métro, « Le Belvédère » rue Eugène-Varlin comprendra 20 logements du T2 au T4. La volonté de l'OPHM est de réaliser sur ce site un projet exemplaire et, de ce fait, d'aller au-delà du label Bâtiment basse consommation (BBC)... L'édifice sera doté d'une façade à ossature bois, performante thermique, les fenêtres seront à triple vitrage, le chauffage assuré par une ventilation double flux, et des panneaux solaires en toiture assureront une partie de la production d'eau chaude. Tous ces éléments permettront d'obtenir un bâtiment « passif » et d'atteindre des consommations en moyenne dix fois inférieures à celles observées ailleurs. Située dans un quartier pavillonnaire, près du futur tramway T1 (arrêt Théophile-Sueur), de la future piscine écologique et du centre sportif Arthur-Ashe, la seconde opération se situe au 39, rue Anatole-France. D'ici fin 2016, deux maisons de ville verront ainsi le jour. « Il s'agira de deux F5 en triplex, précise Guillaume Pons de l'OPHM. Là aussi, les maisons offriront une

grande qualité d'usage, des terrasses, un jardin pour l'un et un emplacement de stationnement pour l'autre. Le bâtiment sera à ossature bois et respectera la norme RT 2012. »

Enfin, pour allier accession sociale et insertion économique, ces chantiers seront en partie réalisés par des demandeurs d'emploi en parcours d'insertion, parmi lesquels les Montreuillois seront privilégiés. ●

* Sous conditions.

✕ SAVOIR PLUS : Contact OPHM : David Perrin, tél. : 07 86 02 09 28 ou dperrin@ophmontreuillois.fr

QUAND ACHETER ?

La commercialisation se déroule en trois étapes. Les locataires de l'Office bénéficient d'abord d'une période d'exclusivité qui vient de s'achever. Seconde phase, qui a débuté le 5 mars, la commercialisation est élargie à tous les locataires de logements sociaux à Montreuil ainsi qu'aux ménages inscrits sur la liste des demandeurs de logements sociaux sur la commune. Dernière phase à partir du 5 avril, la commercialisation sera ouverte à tout public. ●

En bref

VOS ARCHIVES 1939-1945

COLLECTE Le service des Archives de la ville de Montreuil organise auprès des habitants une collecte d'archives privées sur la Seconde Guerre mondiale, en vue de la commémoration du 8 Mai 1945. Correspondances des soldats, photographies, croquis, souvenirs écrits d'avant et d'après la guerre, journaux ou affiches, etc., les documents peuvent être donnés ou prêtés pour numérisation.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 70 63 04 ou par courriel : archives@montreuil.fr

APPEL À PROJETS : LA VOIE EST LIBRE ATMOSPHÈRE, ATMOSPHÈRE... !

Le compte à rebours de la 7^e édition de La Voie est libre est lancé ! Artistes, sportifs, musiciens, associations, créateurs, amateurs ou professionnels, vous avez jusqu'au 1^{er} mai pour déposer vos projets, respectant la charte et le thème - l'atmosphère ! - de l'événement. Bénévole, culturel, écologique, solidaire, gratuit et festif, ce festival se déroulera dimanche 20 septembre sur l'asphalte de l'A186.

✕ SAVOIR PLUS :

lavoieestlibremontreuil@gmail.com

www.lavoieestlibre.org

Facebook : <https://www.facebook.com/lavoieestlibremontreuil>

LIGNE 9 INTERROMPUE

MÉTRO Les 14 et 15 mars, le trafic sera interrompu sur la ligne 9 entre Nation et Mairie-de-Montreuil pour travaux de modernisation. Un bus (BUS M9) prendra le relais pendant les deux jours sur la portion impactée, avec un premier départ dès 5 heures du matin depuis la mairie de Montreuil. Horaires sur le site internet de la Ville, sur ratp.fr ou par téléphone au 3236.

DEVENIR SECOURISTE

PREMIERS SECOURS Être secouriste bénévole de la Protection civile, c'est savoir faire face à nombre de situations d'urgence et de secours aux populations. Mais aussi être maraudeur, logisticien, administratif, photographe, rédacteur, etc. Jeunes et moins jeunes, tous à vos agendas pour s'inscrire à une journée de formation au contenu passionnant, humain et citoyen, organisée par la Protection civile de Montreuil.

✕ SAVOIR PLUS : Inscription au 01 55 86 27 48 ou le 07 62 98 75 11. Formation de 9 h à 17 h, les 22 mars, 4 avril, 19 avril, 2 mai, 17 mai, 6 juin, 21 juin, 5 juillet.



Budget 2015 : pas d'augmentation des impôts locaux...

Finances locales

Alors que le budget de Montreuil est amputé de 12,5 millions d'euros par le gouvernement, le conseil municipal a choisi de ne pas augmenter les impôts locaux pour combler le manque. Dans ce contexte financier handicapant, la municipalité a décidé d'orienter ses dépenses pour remplir ses engagements en matière de service public et de développement de la ville. Par ailleurs, le maire Patrice Bessac a obtenu que la communauté d'agglomération Est Ensemble n'augmente pas les prélèvements. Demande confirmée par son président, Gérard Cosme, dans les colonnes du *Parisien* du 18 février 2015. Dossier réalisé par Marc Deger

LE BUDGET PRIMITIF 2015 DE MONTREUIL

Investissement

77 997 514 €

Fonctionnement

179 121 759 €

Total

257 119 273 €

3 AUGMENTATIONS DEPUIS 2003

2003

TH	15%
TFb	18,1%
TFnb	27,9%

2004

TH	15,5%
TFb	18,8%
TFnb	28,9%

2005

TH	16,5%
TFb	19,9%
TFnb	30,7%

2010

TH	17,8%
TFb	22,3%
TFnb	33,1%

2015

TH	17,8%
TFb	22,3%
TFnb	33,1%

TH • Taxe d'habitation
TFb • Taxe foncière sur les propriétés bâties
TFnb • Taxe foncière sur les propriétés non bâties

Le public était venu nombreux pour ce conseil municipal extraordinaire du 16 février qui allait voter le budget de la ville pour l'année. Cet « acte citoyen fort » est le signe, selon le maire Patrice Bessac, que « les Montreuillois veulent savoir, comprendre et participer » à la prise de décisions qui les concernent.

Le premier budget de la nouvelle majorité municipale a été préparé dans un contexte économique national très tendu. Dans le cadre de son plan de réduction des dépenses publiques de 50 milliards d'euros, le gouvernement a en effet annoncé une réduction de dotations aux collectivités territoriales de 11 milliards d'ici à 2017, venant s'ajouter à la baisse de 1,5 milliard déjà votée en 2014. Ce coup de massue représente, pour Montreuil, un manque de 12,5 millions d'euros de 2014 à 2017. L'impact pour le budget 2015 sera de 3,7 millions d'euros auquel il convient d'ajouter quelque 600 000 euros de réductions de diverses autres dotations de l'État (compensations fiscales, dotation de péréquation, etc.),

soit une perte totale de ressources de 4,3 millions pour la ville. Sans parler de la mise en place de la réforme des rythmes scolaires qui va exiger 2,1 millions d'euros de dépenses supplémentaires. Bref, le budget de Montreuil a perdu 6,4 millions d'euros.

Pas de double peine

Pour compenser et assurer un service public de qualité aux habitants de la ville, la majorité municipale aurait pu faire le choix d'augmenter les impôts locaux. Entre 2001 et 2014, ceux-ci ont été relevés quatre fois à Montreuil. Mais telle n'a pas été sa décision. Elle n'a pas voulu infliger une double peine aux Montreuillois qui subissent déjà l'augmentation du coût de la vie. D'ailleurs, pour la première fois dans les annales budgétaires de Montreuil, les taux des impôts locaux - taxe d'habitation et taxe foncière - ont été entérinés par le conseil municipal avant le vote sur le budget primitif. Ils ont été gelés à leur même niveau qu'en 2014.

Une fois le recours à la fiscalité abandonné pour compenser les manquements de l'État, deux

autres leviers - l'ajustement de la masse salariale et la réduction de la capacité d'autofinancement - auraient pu être actionnés pour trouver des marges de manœuvre. Mais ces deux possibilités n'ont pas été utilisées non plus. Car, dans sa lettre de cadrage budgétaire aux services, le maire Patrice Bessac avait demandé, en juillet, le maintien au même niveau des rémunérations du personnel et la préservation de la capacité d'autofinancement autour de 12 millions d'euros, qui contribue à financer les dépenses d'investissements nécessaires au développement de la ville. Pour une ville de 100 000 habitants, un crédit d'investissement d'au moins 30 millions d'euros serait un strict nécessaire, quand, normalement, on devrait dépenser 40 à 45 millions d'euros.

Dépenses socialement utiles

Restait donc, comme variable d'ajustement, la redéfinition du périmètre des politiques publiques menées par la municipalité, avec un objectif d'une diminution de 10 % de toutes les dépenses de fonctionnement autres que la masse salariale et les intérêts de la dette. Du coup,

il a fallu regarder de près l'utilité de chaque euro dépensé pour sauver certains investissements, notamment ceux destinés aux écoles. De faire en sorte « que chaque euro dépensé soit un euro socialement indispensable », a rappelé le maire. Trois plans-avenir : éducation-jeunesse, espace public et sport.

Enfin, le budget de la Ville soumis au vote du conseil municipal extraordinaire fait ressortir une diminution seulement de 5,5 % des dépenses de fonctionnement, avec une hausse de 3,3 % de la masse salariale (du fait des augmentations indiciaires et l'impact des rythmes scolaires), tout en fixant le niveau des dépenses réelles d'investissement à 36,8 millions d'euros. Les recettes de fonctionnement s'élèvent à 179,1 millions pour un niveau de dépenses de 168,1 millions, soit un excédent - c'est-à-dire une capacité d'autofinancement - de 11 millions. Un budget « économe, sincère et équilibré », a conclu Patrice Bessac. ●

12,5 MILLIONS D'EUROS, CELA CORRESPOND À...

12,5 millions d'euros, c'est l'équivalent du coût de construction de deux gymnases (hors foncier). Mais c'est aussi le coût net de fonctionnement des centres de loisirs, ou bien encore l'ensemble des crédits nécessaires aux espaces publics des deux plans de rénovation urbaine et sociale réunis - Bel-Air et La Noue - d'ici 2020...



© VÉRONIQUE GUILLEN



© VÉRONIQUE GUILLEN

... L'enfance, le sport pour tous et la propreté prioritaires

Éducation

L'école, l'avenir des enfants de Montreuil : la priorité des priorités

Consciente que de bonnes conditions d'apprentissage - non seulement du savoir mais aussi des valeurs de la République - sont aussi importantes pour les enfants que pour les parents, la municipalité a placé l'éducation en haut de ses priorités budgétaires. Alors que les crédits de fonctionnement sont globale-

ment en baisse pour équilibrer le budget, le soutien aux projets pédagogiques des enseignants et des parents ne connaîtra pas de restrictions en 2015. 5,7 millions d'euros seront consacrés à l'école, dont 2,5 millions dédiés à la rénovation des établissements scolaires. Montreuil dispose d'une offre éducative importante (bibliothèque, théâtre,

cinéma, conservatoire, équipements sportifs...). De fait, tous les secteurs de la ville - culture, sport, santé, espaces publics... - intègrent l'enfant dans leurs projets. Les accueils de loisirs, par exemple, devraient devenir, à côté de l'école, une source d'éducation. Pour donner à l'enfant l'envie de faire corps avec les autres, de vivre ensemble. Les



© VÉRONIQUE GUILLEN

accueils de loisirs ont ainsi toute leur force dans le système éducatif local. Enfin, l'action en direction des plus démunis est également primordiale : une attention particulière sera appor-

tée à la restauration collective pour permettre à tous les enfants de bien manger à midi. Aujourd'hui, 64% des enfants utilisent les services de la restauration collective à Montreuil. ●

Espace public

Un espace public propre, rénové, sécurisé

Pour revitaliser le vivre-ensemble à Montreuil et faire reculer le repli sur soi ainsi que le communautarisme, la majorité municipale consacre en 2015 près du tiers des crédits d'investissement pour l'espace public.

L'accent sera mis en premier lieu sur l'amélioration du cadre de vie des Montreuillois, le jour comme la nuit. Pour étendre progressivement le cœur de la ville de la Croix-de-Chavaux vers la mairie, les rues Victor-Hugo et 18-Août deviendront semi-piétonnes, avec l'objectif de créer un espace public apaisé de la Croix-de-Chavaux jusqu'à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul. Aussi, les trottoirs de la rue de Paris seront élargis pas à pas en supprimant les tournants à gauche depuis Paris vers la Croix-de-Chavaux.

Autre axe : la rénovation de l'éclairage public vieillissant et obsolète par endroits. Un espace public bien éclairé, c'est davantage de sécurité et de tranquillité. De plus, avec un matériel moderne et écologique, la ville maîtrisera sa facture énergétique. L'année 2015 verra la réalisation des études préalables nécessaires à ce projet d'envergure.

Enfin, deux grands chantiers d'aménagement urbain sont au programme. L'espace public de La Noue sera modifié de fond en comble. Afin de désenclaver ce quartier, une voie piétonne sera créée entre le parc

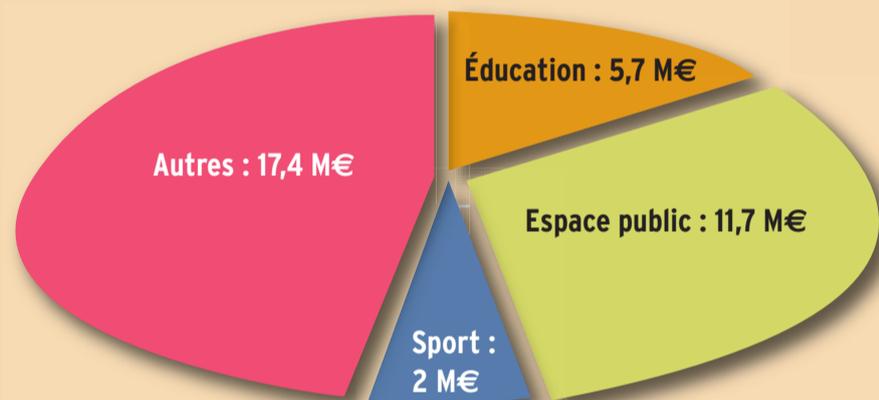
des Guilands et l'avenue de la Résistance ainsi qu'un axe de circulation voiture nord-sud. 2 millions d'euros sont prévus en 2015 pour ce projet.

Second grand chantier, la poursuite de la rénovation urbaine dans le quartier de Bel-Air - Grands-Pêcheurs avec l'aménagement de la rue Anatole-France et la création d'une place pour donner « un cœur » à ce quartier, avec une enveloppe de 1,2 million d'euros pour 2015. ●



© DR

BUDGET TOTAL DES INVESTISSEMENTS EN 2015 : 36,8 M€



Les crédits destinés aux trois priorités de la municipalité représentent plus de 50 % du budget réel des investissements, sachant que ceux consacrés au sport, en phase d'études en 2015, vont monter en charge les années suivantes au fur et à mesure de l'avancement des travaux.

Sport

20 millions pour le sport pour tous

Reserver l'une des priorités du budget au sport coule de source dans une ville où les moins de 30 ans représentent plus de 40 % de la population. Montreuil compte près d'une centaine d'associations sportives qui rassemblent quelque 12 000 licenciés, soit près de 12 % de la population, dans une quarantaine de disciplines différentes. Mais son patrimoine sportif, riche d'une soixantaine de sites, est marqué çà et là par l'usure. La municipalité a donc accordé près de 20 millions d'euros au sport durant la mandature pour rénover les équipements vieillissants : 2 millions dès 2015, avec des crédits qui monteront en charge les années suivantes au fur et à mesure de l'avancement

des travaux. Pour dresser la liste des rénovations prioritaires, le maire Patrice Bessac a réuni en novembre les présidents des clubs. Deux critères de choix ont été retenus : équilibre entre les quartiers et équilibre entre les disciplines sportives, tout en veillant à l'équité entre équipements couverts et ceux en extérieur. ●

Équipements prioritaires sélectionnés

- ✕ Piste d'athlétisme (Grands-Pêcheurs)
- ✕ Terrain synthétique stade Robert-Legros
- ✕ Terrain synthétique stade des Guilands
- ✕ Gymnase René-Doriant
- ✕ Gymnase Jean-Moulin
- ✕ Stand de tir
- ✕ Centre sportif Arthur-Ashe
- ✕ Maison des arts martiaux
- ✕ Vestiaires stade Robert-Barran



© GILLES DELBOS

Cinq bonnes raisons de mettre le Cap sur le monde

Cap sur le monde soutient les 18-25 ans dans leurs projets de mobilité dans le monde. Guénolaine Charier, responsable des projets 16-25 ans, nous explique comment.

Jeunesse

1. S'ouvrir aux autres

« Mettre le Cap sur le monde », c'est s'ouvrir aux autres et découvrir d'autres cultures, coutumes et modes de vie. C'est une expé-

rience enrichissante, un vrai parcours en soi, où les jeunes deviennent citoyens du monde en se frottant à des réalités différentes. L'occasion, aussi, de déconstruire les *a priori* sur les autres, quelle que soit la nature des projets (humanitaire,

artistique, solidaire, linguistique, chantier international, etc.).

2. Apprendre à monter un projet

Apprendre à monter un projet peut être utile pour la vie professionnelle, son avenir. Si certains

n'ont pas besoin de notre aide, d'autres en demandent pour déterminer ou affiner l'objectif de leur projet, le formaliser par écrit, apprendre à se poser les bonnes questions. C'est aussi le rôle éducatif d'un service jeunesse.

3. Trouver un financement

Chaque projet passe devant une commission. C'est elle qui statue du montant de l'aide, variable selon les projets de 150 à 1 000 euros par jeune. Elle peut financer les transports, la location de logement, l'achat de matériel en rapport avec le projet (sur présentation de facture). La Ville peut aussi accompagner le ou les jeunes dans la recherche d'autres sources de financement comme Via le monde (un dispositif d'aide du conseil général) et les inciter à monter des actions d'autofinancement, de mécénat, de sponsoring ou de crowdfunding*.

4. S'enthousiasmer, se réaliser, s'autonomiser

« On croit qu'on va faire un voyage mais c'est le voyage qui nous fait... » Monter son propre projet aide à s'affirmer, à s'émanciper. Le fait d'aller jusqu'au bout autonomise, aide à grandir et apporte de la fierté aux jeunes qui peuvent postuler seuls ou en groupe.

LES CHIFFRES QUI PARLENT

En 2014 : 15 projets ont été financés pour 24 bénéficiaires, soit une aide moyenne de 462 € par bénéficiaire ou un financement moyen de 740 € par projet. 10 dossiers concernent des projets d'études, séjours linguistiques ou stages, 3 sont de nature artistique ou culturelle et 2 de solidarité.

5. Partager ou avoir envie de partager son expérience

On a coutume de dire que « les voyages forment la jeunesse », car grâce à ces expériences, les jeunes s'enrichissent toujours de rencontres et de découvertes nouvelles. Des échanges qui doivent jouer les prolongations à leur retour à Montreuil puisqu'en contrepartie de l'aide apportée par la Ville, les bénéficiaires doivent raconter et partager leur parcours en montant une exposition, en réalisant un film...

● **Propos recueillis par Adèle Maurus (en stage à la rédaction) et Anne Locqueneaux**

* Financement participatif

✕ **SAVOIR PLUS** : Soirée de lancement de l'édition 2015 Cap sur le monde, au Café La Pêche, le 18 mars à 18 h 30, 16, rue Pépin. Contact : Guénolaine Charier, 60, avenue Franklin, tél. : 01 48 70 61 26. Date limite de retour des dossiers le 1^{er} avril pour la 1^{re} session. Commission d'attribution des bourses : le 15 avril.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Depuis mars 2014, Justine, Caroline et Lola voquent en Amérique latine. Épicentre de leur périple : le Salvador, où ces baroudeuses de 20 ans ont monté un projet de solidarité avec des écoliers. Retrouvez leurs aventures avant leur prochain retour à Montreuil sur leur blog <http://lespitsconteurs.tumblr.com>

Jeunesse

La jeunesse prépare son show

Le service municipal de la Jeunesse (SMJ) lance une nouvelle salve d'ateliers artistiques en direction des 11-25 ans avec pour point d'orgue : la tenue d'un festival pendant les vacances d'automne. Soit une semaine de représentations, de restitutions et de spectacles.

À mi-chemin entre Danse avec les stars, The Voice ou la Nouvelle Star, voici la nouvelle proposition du SMJ : La jeunesse c'show. Un festival de théâtre /stand-up, hip-hop, chant/danse et slam/rap pour les 11-25 ans. Alors, si vous cultivez un incroyable talent ou si vous voulez juste vous offrir une scène, inscrivez-vous dès maintenant aux ateliers pour être show cet automne.

Linda Bouallak, du SMJ, estime qu'« au-delà d'un travail commun entre jeunes issus d'horizons différents, il s'agit aussi pour les participants d'exprimer leurs talents au travers de ces ateliers variés et encadrés par des intervenants spécialisés avant de le partager avec le public. Cette démarche, liée à la pédagogie et à l'éducation, s'inscrit autour d'un thème commun : celui de la lutte contre les discriminations. Comme un fil rouge tendu

tout au long de ces mois de répétitions et d'expression ». Racisme, handicap, homosexualité..., le flow qui va s'insurger contre toutes les formes de discrimination sera donc polymorphe et exprimé via différentes pratiques artistiques avant d'être livrées au public. Un moyen encore pour les aspirants artistes de travailler et d'acquérir la confiance... Alors aux arts, citoyens ! ● A.L.

✕ **SAVOIR PLUS** : Dès le 14 mars :



© GILLES DELBOS

Avant de vous offrir la scène de la salle des fêtes de l'hôtel de ville, rendez-vous aux ateliers lancés par le service municipal de la Jeunesse pour les répétitions.

ateliers slam et chant/danse : tous les mercredis ; stand-up : tous les samedis. Pour les 11-25 ans avec inscriptions

préalables dans les antennes jeunesse. Gratuits.

Se saisir des outils multimédia au SMJ

Depuis octobre, tous les quinze jours, Stéphane, Karine, les deux Valérie, Julien et Mamadou suivent un atelier informatique au service municipal de la Jeunesse (SMJ), dans le cadre d'une convention de partenariat entre l'Esat* Marsoulan et la Ville.



Grâce aux ateliers informatiques qu'ils suivent au SMJ, les jeunes de l'Esat acquièrent également « une meilleure estime d'eux-mêmes ».

Handicap

Ambiance studieuse dans la salle informatique du SMJ, en ce début février. But du jeu du jour : créer une base de données. À partir d'un tutoriel, Stéphane, Karine, les deux Valérie et Julien découvrent le publipostage aux côtés de Marion Horb, animatrice multimédia du SMJ. Après avoir abordé le traitement de texte, l'insertion d'images, de tableaux..., ils ont saisi ce que signifie saisie informatique, « même s'ils avaient tous plus ou moins des compétences sur Word », précise Sandra Traoré. Le bilan de ce premier trimestre est déjà très positif. « Les jeunes ont acquis une plus grande confiance en eux. Une meilleure estime d'eux-mêmes surtout, se réjouit l'éducatrice spécialisée. Résultat : ils ont également évolué dans leur activité professionnelle et sont plus à l'aise. » Pour Mamadou, qui travaille au service reprographie de l'Esat, « cet atelier est un plus car il me manquait certaines bases. Avant, j'avais toujours la peur de bloquer l'ordinateur. Désormais je sais ce qu'il faut faire ». Désormais aussi, il peut travailler plus

sereinement et développer de nouvelles compétences, comme l'ensemble de ses camarades.

L'informatique comme outil de valorisation

Karine, 29 ans, veut d'ailleurs mettre à profit cet atelier dans le cadre de son projet de validation des acquis de l'expérience (VAE). « Grâce à Marion, je me suis remise dans le bain car j'ai de petites difficultés. Je veux apprendre plus pour savoir répondre aux attentes de futurs employeurs. »

L'Esat prépare en effet les jeunes « à intégrer le monde du travail pour des postes autonomes, au sein même de l'établissement, ou encore pour des clients en prestations individuelles, et parfois à intégrer le milieu ordinaire », explique Sandra. Elle estime en outre qu'« ils se sentent valorisés de suivre une formation hors de l'Esat. Ils en sont fiers ». Même constat du côté de Marion, qui apprécie ce public très vivant, très investi. L'animatrice souhaite même

aller au-delà de ce partenariat en associant ce groupe à d'autres jeunes pour créer des supports portant sur la discrimination lors du festival « La jeunesse, c'show », programmé à l'automne prochain.

● A.L.

* Établissement et service d'aide par le travail.

✕ SAVOIR PLUS : Les rendez-vous aux ateliers multimédia sont aussi destinés aux Montreuillois-es de 11 à 25 ans pour découvrir l'univers informatique. Service municipal de la Jeunesse, 60, avenue Franklin, tél. : 01 48 70 60 14.

Éducation

Des tablettes dans les centres de loisirs

Les animateurs des accueils de loisirs et le personnel des crèches du territoire disposent désormais de tablettes pour mesurer la fréquentation de leurs structures.

Le suivi de la fréquentation des activités périscolaires, extrascolaires et des crèches se fait désormais sur tablette numérique ! D'octobre à décembre, plusieurs accueils de loisirs ont testé ce nouveau système, désormais développé progressivement sur l'ensemble du territoire. Le suivi des enfants, quand il était réalisé à la main, pouvait s'avérer laborieux et difficile, surtout avec l'augmentation de la fréquentation liée à la réforme des rythmes scolaires. Cette solution

informatisée permet de comptabiliser l'arrivée et la sortie des enfants de manière plus fluide,

tout en économisant du temps aux animateurs. Quatorze nouveaux centres de loisirs ont été dotés de tablettes lors du retour des vacances, le 2 mars. À noter : cette évolution n'a aucune incidence sur la tarification habituelle du temps périscolaire. ● A.J.



En bref

UN SALON DE LA MUSIQUE JIDIY

NOUVEAU Le Kube, un collectif qui accompagne les acteurs indépendants de l'industrie musicale, organise le 14 mars le « nouveau salon de la musique JIDIY (Journée des indépendants de la musique et du do it yourself) ». Au programme : table ronde « L'artiste entrepreneur », masterclass de beatbox, conférence « L'oreille est le moteur du musicien » avec Vincent Chaintrier, projection du film de Tommy Galmiche *Main in/pre out*, débat « L'artiste et la création » en présence de Sanseverino. Et pour finir, apér'o Kube et échanges.

✕ SAVOIR PLUS : Samedi 14 mars de 10 h à 22 h, Ici Montreuil, 135, boulevard de Chanzy. Entrée 5 €. www.le-kube.fr

MALADIES RÉNALES

DÉPISTAGE Dans le cadre de la Semaine nationale du rein, le réseau de néphrologie d'Île-de-France organise une journée de dépistage des maladies rénales gratuite et ouverte à tous. Rendez-vous le jeudi 12 mars, de 9 h à 11 h 30 et de 14 h à 16 h 30, au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville. Pas besoin de venir à jeun.

✕ SAVOIR PLUS : Renseignements : atelier Santé Ville, tél. : 01 48 70 64 69.

JOURNÉE D'ENTRAIDE

POLYHANDICAPS L'association Les Amis du centre d'éducation motrice (CEM) organise samedi 28 mars dans la salle des fêtes de l'ESDM, 21, rue Émile-Zola, une journée d'entraide et d'amitié au profit de jeunes polyhandicapés moteurs et cérébraux. Début à 12 h 30 autour d'un buffet (adulte, 20 €, demi-tarif pour les enfants de moins de 12 ans), suivi à 15 h d'un loto doté de nombreux lots (TV LED HD, plancha, tablette tactile...). But de la journée : offrir des outils permettant de suppléer à la difficulté motrice des enfants.

✕ SAVOIR PLUS : S'inscrire en joignant le règlement avant le 20 mars, à M. Michel Stagliano, 6, rue de la Fontaine-des-Hanots, 93100 Montreuil (chèque à l'ordre des Amis du CEM).

FAMILLES ET SANTÉ

PAROLE Le Centre médico-psychologique de Montreuil organise mardi 24 mars de 18 h à 19 h 30, au 77, rue Victor-Hugo, une réunion familles animée entre autres par les docteurs Pécot et Lallart.

✕ SAVOIR PLUS : Renseignements : tél. 01 48 58 62 09.

Solidarité internationale : à vous de jouer !



La municipalité aidera « les projets qui permettent aux populations locales d'acquérir un savoir-faire ; il s'agit de former, de sensibiliser et d'identifier avec eux les besoins ». Sur notre photo, échanges avec les habitants lors de la Semaine de la solidarité internationale, en novembre dernier.

L'appel à projets Solidarité 2015 est lancé auprès des associations du territoire. Il finance des actions de solidarité internationale menées en coconstruction avec les populations locales, mais aussi des initiatives d'éducation à la citoyenneté mondiale.

Associations

Avis aux 150 associations de solidarité internationale du territoire : mobilisez-vous ! L'appel à projets 2015 de la Ville est lancé. Ce dispositif finance chaque année des projets de solidarité internationale et d'éducation à la citoyenneté mondiale. 20 000 euros sont ainsi alloués à des associations du territoire ou à des ONG qui ont une antenne locale à Montreuil. Le 12 février dernier, Claude Reznik, adjoint délégué à la coopération, aux solidarités internationales et aux populations migrantes, présentait la sixième édition de cet appel à projet aux élus au sein du conseil municipal : « La ville de Montreuil a initié cet appel à projets pour répondre aux sollicitations en matière de subventions. Les cinq éditions précédentes ont permis, au total, de soutenir vingt-trois projets en direction des pays les moins avancés. Dix-neuf pour l'Afrique et Madagascar, cinq projets en direction du public mon-

treuillois. » Ghislaine Symphonie, chargée de mission solidarité internationale, détaille les conditions à remplir pour bénéficier d'une subvention : « Les associations postulantes s'inscrivent parfois, c'est un écueil fréquent, dans une démarche humanitaire de don, et moins dans une logique de co-élaboration de projets. Les projets choisis doivent permettre aux populations locales d'acquérir un savoir-faire ; il s'agit de former, de sensibiliser et d'identifier avec eux les besoins. » Avec comme objectif, à terme, la pérennisation du projet : « La notion de développement durable, dans sa dimension sociale, est ici prioritaire, précise Ghislaine Symphonie. Il ne s'agit pas simplement d'envoyer des gens construire sur place ! Souvent, les infrastructures créées s'abîment, car la population locale n'a pas été associée... » Une démarche défendue par l'association Tous ensemble pour un avenir meilleur (TEAM), qui œuvre à la réinsertion professionnelle au Sénégal des migrants expulsés d'Europe, et dispose d'un partenaire local, sur place. « La subvention de 2 000 euros a permis de

financer la formation de douze agriculteurs et migrants du village de Rosso à l'agro-écologie. Ils se sont rendus à Guelakh, un village autonome, nourri grâce à la production d'une ferme biologique », souligne Chloé Gambard, membre de l'association.

Citoyenneté mondiale

L'éducation populaire est au cœur de cet appel à projets. Cinq initiatives d'éducation à la citoyenneté mondiale ont ainsi été financées depuis cinq ans sur le territoire. L'association Ensemble contre la peine de mort (ECPM), a ainsi bénéficié, en 2014, d'une subvention de 2000 euros. Au-delà de l'aspect financier, l'association, qui intervient dans les collèges et les lycées sur la question de la peine de mort, y a vu « une formidable occasion d'implanter son activité sur le territoire. Grâce à cet appel à projets, l'action éducative de l'association a été légitimée auprès des établissements scolaires de la ville », assure Marianne Rossi, chargée de mission au sein d'ECPM. « Cet appel à projets a aussi un rôle fédérateur : le temps obligatoire de resti-

tution des projets a permis le regroupement des associations », confirme Claude Reznik. « C'est un outil d'éducation à la citoyenneté mondiale qui va pousser les associations à se poser les bonnes questions. On assure d'ailleurs un suivi méthodologique en recevant ceux qui postulent », ajoute Ghislaine Symphonie. À noter : les projets sont cofinancés par la Ville jusqu'à 70 % de leur montant ; d'autres partenaires interviennent, comme le service ressources Via le monde du conseil général, ou de la région Île-de-France.

● Antoine Jaunin

✘ SAVOIR PLUS : Il n'y a pas de date limite pour postuler à l'appel à projets. Le cahier des charges est disponible sur le site internet de la Ville : www.montreuil.fr

Contactez le service des échanges internationaux et de la coopération décentralisée avant tout dépôt de candidature, tél. : 01 48 70 62 45. À noter : l'association doit être inscrite au SMRVA (tél. : 01 48 70 60 13).

Coordonnées de l'association ECPM : tél. 01 57 63 03 57.

Coordonnées de l'association TEAM (qui recherche actuellement des bénévoles) : tél. 07 82 34 20 32.

À noter : les associations de solidarité internationale se retrouveront autour d'un petit déjeuner le samedi 14 mars, de 10 h à 12 h, à la Maison des associations, 35, avenue de la Résistance.

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

**Antenne vie de quartier
Gaston-Lauriau,
35, rue Gaston-Lauriau,
tél. : 01 41 72 18 41.**

■ SOLIDARITÉ - CARNOT

Centre de quartier Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.



Mireille Alphonse :
Le 1^{er} samedi du mois
de 10 h à 12 h,
sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.



Philippe Lamarche :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.

■ PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Vendredi 13 mars, à 20 h, au centre
Mendès-France, 59, rue de la
Solidarité : réunion plénière

■ CENTRE-VILLE



Anne-Marie Heugas :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.



Djénéba Keita :
Tous les mardis après-
midi, sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.

■ JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Maison de quartier,
35, rue Gaston-Lauriau.



Nabil Rabhi :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 64 77.



Belaïde Bedreddine :
Tous les 15 jours
de 14 h à 18 h.
Prochaine permanence :

vendredi 13 mars. Possibilité
de rendez-vous au 01 48 70 63 96.

ÉCHANGES
DE SAVOIRS

Le Réseau d'échanges
réciproques de savoirs
organise sa prochaine réunion
mensuelle samedi 21 mars, à
17 h 30, à la maison de
quartier, 35 bis, rue Gaston-
Lauriau. Si vous souhaitez
échanger vos savoirs et savoir-
faire dans la convivialité,
rejoignez l'association.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 70 22
26 ou 01 42 87 84 72.
www.rersmontreuil93.jimdo.fr
alenzkazver@gmail.com

LA PETITE FOIRE
DES CRÉATEURS...

Nouveau ! Vente de fins de
séries : céramiques, bijoux,
textiles, sérigraphies, objets
design et déco, prêt-à-porter
écoresponsable, dégustation
des cafés Capuch'.

✕ SAVOIR PLUS : Le Présentoir,
10, rue de l'Église. Vendredi 13 mars :
16 h à 20 h, samedi 14 mars et
dimanche 15 mars : 11 h à 19 h.

Des réponses apportées
aux habitants

Visite de quartier

Lors du nouvel
arpentage, les habitants du quartier Solidarité-
Carnot ont alerté Patrice Bessac sur la
recrudescence des tags et sur l'accumulation
des gravats. Il a été également question des
travaux à la résidence Mandela, du devenir des
anciens locaux de la Direction départementale
de l'équipement (DDE)...



Le maire et ses équipes avaient donné rendez-vous aux habitants du quartier Solidarité-Carnot au Théâtre Berthelot pour débiter la visite de terrain. Patrice Bessac a rappelé que le conseil municipal avait fait le choix de ne pas augmenter les impôts malgré la baisse significative des dotations de l'État. Un habitant apprécie la nouvelle mais s'empresse d'évoquer le point qui l'exaspère : « Monsieur le Maire, il y a une recrudescence invraisemblable de tags rue de la Fédération. Que comptez-vous faire ? » Le

maire explique que les tags et les graffitis se multiplient depuis les attentats du début de l'année. « J'ai donné l'instruction d'effacer en priorité les tags racistes et antisémites. Cela donne beaucoup de travail aux agents. » Une riveraine dénonce les dépôts de gravats avenue du Président-Wilson. « Nous faisons la chasse aux entreprises voyous qui abandonnent leurs déchets sur la voie publique, assure le maire. Nous avons mis en place la vidéosurveillance, augmenté le montant des amendes, et nous verbalisons dès que nous identifions les coupables ». Et pour les encombrants délaissés n'importe où, « nous allons repasser à la collecte d'encombrants mensuelle à partir du mois de juin, car cette solution est visiblement plus efficace », répond Patrice Bessac.

Centre-ville

Bienvenue à Storybulle !

La première librairie spécialisée en bandes dessinées à Montreuil vient d'ouvrir au 21, rue de l'Église.

Avec plus de 6 000 titres de bandes dessinées, la librairie Storybulle devient la référence en la matière à Montreuil. Pour son inauguration, samedi 14 février, une centaine de clients sont venus saluer la naissance de ce petit temple de la BD. « Les gens sont ravis de notre arrivée, explique François Carole, patron de la boutique. On va étendre le stock à 9 000 ou 10 000 ouvrages. Nous proposons des mangas, des comics, des collections franco-belges, un pôle jeunesse et enfance. Les ouvrages sont présentés par deux spécialistes, moi, qui connaît bien la BD classique et jeunesse, et une personne très calée en mangas et comics. » François Carole, montreuillois depuis vingt ans, ancien directeur artistique dans le monde de la

publicité, a profité d'un plan de départ pour se lancer dans l'aventure. Avec un père collectionneur de BD, il est tombé dedans quand il était petit. Deux ans de préparation ont été nécessaires pour faire aboutir ce projet. Il a suivi les conseils de son libraire parisien et a rencontré de nombreux professionnels pour découvrir les ficelles du métier.

Réseau CanalBD

Après une formation à l'Institut national de formation de la librairie, à Montreuil, et un stage en librairie, l'entrepreneur obtient le soutien de la Chambre de commerce et d'industrie de la Seine-Saint-Denis et un prêt d'honneur d'Initiative 93 (association d'aide à la création d'entreprise). Il trouve ensuite un



Le 13 février dernier, moment d'échanges avec le maire Patrice Bessac.

Un nouveau service pour
les locataires de l'OPHLM

Le maire et les habitants, accompagnés des deux élus de quartier Philippe Lamarche et Mireille Alphonse, se dirigent ensuite vers la résidence HLM Nelson-Mandela. Les locataires présents déplorent le manque de civisme de certains, posant des problèmes de propreté et de sécurité. Le maire annonce qu'un service d'écoute va être créé, à l'instar de Sesam. « La communication entre les locataires et l'OPHLM peut s'améliorer et résoudre bon nombre de dysfonctionnements ». Patrice Bessac ajoute que des travaux de rénovation des logements de la résidence Mandela sont engagés : remplacement des fenêtres, isolation des façades... La visite se poursuit rue Colmet-Lépinay : « Je constate que la chaussée et les trottoirs ont été requalifiés depuis le précédent arpentage ». Rue du

Demi-Cercle, Patrice Bessac est interpellé par une habitante, accoudée à sa fenêtre. « Que vont devenir les anciens locaux de la DDE ? » Le maire dévoile une piste. « Une négociation est en cours, la JOC (Jeunesse ouvrière chrétienne) pourrait racheter le terrain et installer son siège à la place de ces locaux vétustes ». Plus loin, sur la place Carnot, un groupe d'adolescents, skate à la main, demande si un skate park verra bientôt le jour à Montreuil. « Cet été, nous installerons un skate park provisoire à Paul-Signac, avant un "urban skate park" à Aristide-Briand d'ici trois ans. Venez donc exposer vos demandes au conseil de quartier ». L'arpentage se termine au centre de quartier Mendès-France ; autour d'un pot, les habitants poursuivent leurs discussions avec le maire et les élus de son équipe. ● Guillaume Gesret



François Carole, libraire enthousiaste de Storybulle.

local dans son quartier de prédilection, à quelques pas de son domicile montreuillois. Sa boutique devient membre de CanalBD, le plus grand réseau de librairies indépendantes spécialisées en BD. Sur la page Storybulle du portail www.canalbd.net, on pourra prochainement consulter les nouveautés et les collections en stock, réserver un ouvrage ou connaître les dates de rencontres

avec les auteurs. Grâce à un système de fidélisation, les clients inscrits bénéficieront de promotions. En attendant la création du site storybulle.com, on peut suivre sur Facebook l'actualité de la boutique : rendez-vous sur la page « Storybulle » ! ● C.T.

✕ SAVOIR PLUS : 21, rue de l'Église.
Ouvert du mardi au samedi de 10 h à
19 h 30. Tél. : 01 48 57 69 15.

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont,
tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

■ BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont.

Muriel Casalaspro :
Le 3^e mercredi du mois
à partir de 18 h 30,
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 77.

Rose-Anne Lhermet :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 66 01.

■ SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.

Claire Compain :
Le 3^e samedi du mois
de 10 h à 12 h, sur rendez-
vous au 01 48 70 62 25.

Riva Gherchanoc :
Dernier dimanche du mois
de 10 h 30 à 12 h 30.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Mardi 10 mars à 20 h au centre de quartier Marcel-Cachin : vote du projet skate park ; informations après arpentage ; Collectif 14 et vote du projet d'éco-constructions ; charte promoteur.

TRAVAUX AU CHÂTEAU D'EAU : CIRCULATION PERTURBÉE !

Les travaux de la place du Château-d'Eau avancent ! Le carrefour des rues Anatole-France, Lenain-de-Tillemont et du Bel-Air sera fermé à la circulation à partir du 9 mars 2015 jusqu'à la seconde quinzaine de juin. Durant cette fermeture à la circulation, le bus 122 sera dévié sur la rue Pierre-de-Montreuil. Trois arrêts seront temporairement suspendus : Saint-Just, Lenain-de-Tillemont et Nouvelle-France. En contrepartie, trois arrêts provisoires permettront d'assurer le service : deux sur la rue Pierre-de-Montreuil, aux croisements avec la rue Marcel-Largillière, et avec la rue de Cottbus et un arrêt en haut de l'avenue Jean-Moulin, avant le feu. Notez par ailleurs que le ramassage des déchets sera également aménagé pendant cette période, afin de permettre à la communauté d'agglomération Est Ensemble d'assurer la collecte.

LE PRINTEMPS EN SON JARDIN... DE LA LUNE

L'association et jardin partagé le Jardin de la Lune accueille les Montreuillois dès l'arrivée du

Direction l'Atacama

Bel-Air - Grands-Pêchers Après être parti à l'assaut des cimes du Mont-Blanc avec six collégiens de Montreuil en juin dernier, Djamel Bouda, chargé de projets jeunesse à la Ville, embarque six Montreuillois de 16-17 ans à la rencontre de l'aventurier Charles Hedrich dans le désert de l'Atacama, au Chili.

« **C'**est une chance d'avoir ce soir les deux grands aventuriers de l'extrême, Sylvain Bazin et Charles Hedrich, au Bel-Air pour ce nouveau projet à plusieurs facettes », a déclaré Muriel Casalaspro, adjointe déléguée au développement territorial et à la politique de la ville, lors du lancement de l'opération Atacama, le 18 février. Pour cette première mondiale - 1 000 kilomètres de traversée en autosuffisance dans le désert le plus aride au monde -, les deux hommes comptent bien entrer au Livre Guinness des records. Dans leur sillage, six jeunes, encadrés par le grand himalayiste Bernard Muller, profiteront de ce défi sportif pour découvrir les techniques de survie dans le désert, partir à l'assaut d'un 6 000 mètres mais, aussi, pour « se surpasser », espèrent Marwin, Fouzi et Haroun. Persuadé que la meilleure des transmissions passe par le terrain, celui qui est aussi numéro un mondial du sport-aventure a en parallèle décidé de s'engager dans une deuxième opération de sensibilisation au développement durable en direction des Montreuillois : « Les jeunes sont hermétiques aux dis-

printemps, impasse Gobétue, tous les dimanches de 11 à 18 h. Elle recherche également des jardiniers pour compléter son équipe. Au détour d'une promenade dans les Murs-à-pêches, l'association invite aussi les amoureux de la nature dans ce joli jardin d'inspiration médiévale, rempli de plantes odorantes, médicinales et culinaires.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 70 05 68. www.jardindelalune.jimdo.com



© D.R.

cours académiques. Or, le sport et l'aventure rendent concrète la sensibilisation et valent tous les discours. Emmener des jeunes dans des endroits superbes rend forcément sensible à l'environnement et à sa nécessaire protection. »

S'ouvrir à toute forme d'environnement

Outre la représentation de leur ville, de leur quartier, Muriel Casalaspro ajoute que le petit groupe porte en lui « l'espoir d'entraîner d'autres jeunes dans sa dynamique ». Tarek Rezig reprend : « Quand on a vu les retombées positives de l'expédition Mont-Blanc et que les jeunes devenaient de petits ambassadeurs de



© GILLES DELBOS

Entourés par l'aventurier Charles Hedrich (tout à droite), Tarek Rezig et Djamel Bouda, les jeunes prennent la pose au centre sportif Arthur-Ashe avant de mettre le cap sur le désert chilien.

la transition énergétique, on s'est dit qu'il fallait continuer dans cette voie tout en donnant une dimension "insertion" à cette nouvelle opération. » Car le projet ne s'arrête pas au voyage, ni à l'exploit sportif ou au volet écolo. « On a la chance d'avoir des partenaires comme ERDF et Carrefour, rappelle l'adjoint délégué à la jeunesse. Or, ces groupes cherchent à recruter, en même temps qu'ils offrent la possibilité de se former. Ce projet, c'est donc l'ouverture au monde, y compris professionnel pour ces jeunes que la municipalité veut cibler en leur proposant cet accompagnement en amont et en aval. » De fait, reconnaît Faudel,

« on ne sait plus où on en est » ; même s'il s'accroche comme Guy qui, malgré les soucis qui lui ont fait perdre pied et quitter le système scolaire, a la ferme intention de se « réinsérer et d'intégrer la vie active pour devenir boulanger-pâtisseries ». En attendant de décrocher un job ou une formation, les aventuriers montreuillois se préparent au départ, le 13 avril. Au programme : des actions de sensibilisation aux enjeux climatiques portées par l'association de l'explorateur, Respectons la Terre, mais aussi des entraînements physiques avant d'affronter l'enfer du désert chilien. ● A.L.

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly, tél. : 01 56 63 00 50.

■ RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas,
149, rue Saint-Denis.

Michelle Bonneau :
Le 2^e samedi du mois de 15 h à 17 h au centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

Rachid Zrioui :
Au centre de quartier des Ramenas le 2^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Vendredi 10 avril à 19 h au centre de quartier des Ramenas : réunion plénière.

■ BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne,
65, rue Édouard-Branly.

Laurent Abrahams :
Le 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h à l'antenne de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

Claude Reznik :
Le 3^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30 à l'antenne de quartier Jules-Verne, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Samedi 14 mars à 15 h au centre de loisirs Jules-Verne, 36-38, rue des Roches : réunion plénière.

INSCRIPTIONS AU VIDE-GRENIERS

Le prochain vide-greniers de Ensemble notre quartier se tiendra dimanche 12 avril, toute la journée, rue des Roches, entre l'avenue du Président-Salvador-Allende et la rue Édouard-Branly, sur la place du marché et le long du terrain de sport. Pour vous inscrire en tant qu'exposant, tél. : 06 81 70 71 76 ou par courriel : enq.montreuil@free.fr Tarif : 2 mètres linéaires à 11 €. Clôture des inscriptions le 20 mars.

PARLER DU PLURILINGUISME

La bibliothèque Colonel-Fabien (118, avenue du Colonel-Fabien), accueille le samedi 21 mars prochain, de 15 h à 17 h, un groupe de parole sur le thème : « Des langues de la maison aux langues du quartier : une ouverture à la diversité pour les enfants et leur famille ». Une discussion sur le bilinguisme et le plurilinguisme qui s'inscrit dans le cadre du projet « (Dé) lions les

langues », mené par de nombreux acteurs : l'antenne, la bibliothèque, l'association Femmes de La Boissière, le relais Petite enfance Boissière, le comité d'habitants Tostan-Boissière et l'association Dulala, qui animera la discussion. Entrée libre.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 70 60 02.

DEVENEZ BÉNÉVOLES POUR LA FÊTE DE QUARTIER

La fête du quartier Branly-Boissière se déroulera le 31 mai prochain sur la plaine de jeux Jules-Verne. Ses organisateurs cherchent des bénévoles qui pourront, le jour J, proposer des animations aux enfants du quartier. Alors, si vous avez du temps libre à consacrer et des envies de projets, n'hésitez pas !

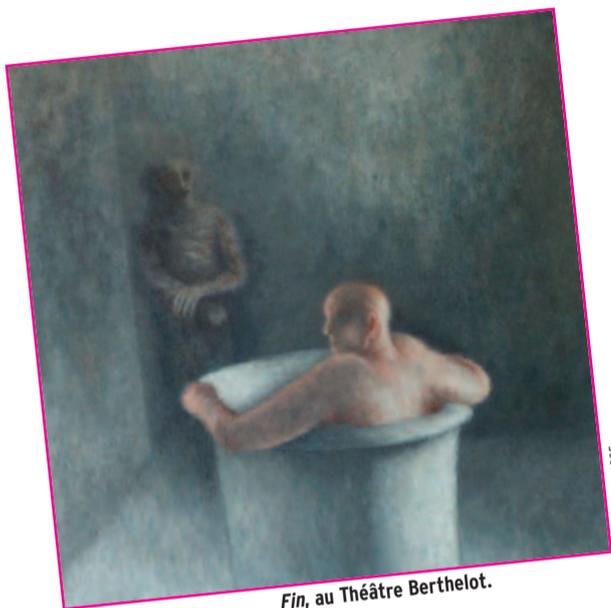
✕ SAVOIR PLUS : copil.fetedequartier@gmail.com ou auprès de l'antenne de quartier, tél. : 01 56 63 00 50, ou du centre social SFM, tél. : 01 48 57 67 12.



Pour
les enfants

- ▶ Théâtre ▶ I
- ▶ Musique ▶ I ▶ II
- ▶ Danse ▶ II
- ▶ Expos ▶ II
- ▶ Lectures et rencontres ▶ III ▶ IV
- ▶ Cinéma ▶ III
- ▶ Cours/ateliers/stages ▶ IV
- ▶ Réunions publiques et concertations ▶ IV
- ▶ L'agenda des seniors ▶ IV

TOUS MONTREUIL N°131 DU 10 AU 23 MARS 2015



Fin, au Théâtre Berthelot.

LES 13 ET 14 MARS

▶ **SEULE, UNE PETITE FILLE**

Cinéma préhistorique à partir de 6 ans

LES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE - LE 13 À 10 H ET 14 H ;
LE 14 À 15 H

▶ Une tribu vit assise sur des rochers, attendant la venue d'éventuels monstres. Seule, une petite fille se tient debout et surveille. Quand un rat vient lui annoncer qu'elle peut trouver les ressources en elle pour faire rapter les monstres et même les faire disparaître... Jeu et scénographie de Pierre Tallaron et Charles Têtard, d'après *La Maîtresse des monstres* de Michel Ocelot.

▶ Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée 4 € et 6 €.



www.nouveau-theatre-montreuil.com

▶ **YOKAI, REMÈDE AU DÉSESPOIR**

Théâtre gestuel à partir de 8 ans

THÉÂTRE DE LA NOUVE
12, PLACE BERTHIE-ALBRECHT - LE 14 À 16 H
ET 20 H 30 ; LE 15 À 16 H

▶ Le collectif international Krumple présente une bande de curieux personnages, aux esprits espiègles, qui se jouent de nous. Enchevêtrement d'histoires drôles et grinçantes où se mêlent théâtre, danse, marionnette et magie pour nous raconter une fable contemporaine sur l'entêtement vain à vouloir être quelqu'un d'autre...
▶ Tél. : 01 48 70 00 55. Entrée 3 € (pour les habitants du quartier) ; 4 € (pour les moins de 16 ans) ; 6 € pour les Montreuillois-es.



LES 13 ET 20 MARS

▶ **LE DROIT À LA PARESSE**

Théâtre

LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 20 H 30

▶ Après sept représentations à guichet fermé, Félicie Fabre récidive sa performance dans l'interprétation du *Droit à la paresse* de Paul Lafargue, dans une mise en scène de Charles Lee. Hypothèse intéressante que travailler moins et vivre mieux ?
▶ Tél. : 01 48 70 75 51. Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois-es.

LES 14 ET 15 MARS

▶ **LA PAROLA CANTA**

Festival Le Standard idéal - MC93

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT
10, PLACE JEAN-JAURÈS - LE 14 À 20 H 30 ;
LE 15 À 17 H

▶ La Maison de la culture MC93 de Bobigny, en pleine rénovation, poursuit sa programmation « Hors les murs » avec la 10^e édition de son festival de théâtre international, Le Standard idéal, qui prend forme dans plusieurs lieux, dont le Nouveau Théâtre de Montreuil. Dans *La Parola canta*, Toni et Peppe Servillo offrent un hymne à l'amour de leur ville de cœur : Naples. Ils excellent dans le grand répertoire des chansons napolitaines et autres textes chantés, poèmes ou récits... avec une traduction de Jean-Paul Manganaro et l'accompagnement du quatuor à cordes Solis.
▶ Tél. : 01 48 70 48 90.
Entrée 11 € pour les Montreuillois-es.

LES 15 ET 29 MARS, 5 ET 26 AVRIL

▶ **LA LUNE ET L'AMPOULE**

Théâtre et cabaret italien

LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - 16 H

▶ Jubilation et ensoleillement garantis en deux actes pour ce spectacle absurde, tendre et poétique ! Sur des textes du prix Nobel de littérature Dario Fo, le comédien et metteur en scène Luciano Travaglino, cofondateur de la compagnie La Girandole, nous empoigne délicieusement dans une atmosphère fellinienne entre théâtre et cabaret. Le pianiste Patrick Dray forme avec lui un duo incomparable entre disputes, complicité et humour. Dans un univers burlesque et loufoque, nous traversons l'Italie populaire, entre fêtes de villages et vie des petites gens des villes. Un régal.
▶ Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr
Entrée 10 € moins de 18 ans, étudiants, demandeurs d'emploi, intermittents du spectacle ; 13 € pour les Montreuillois-es.

LES 17 ET 18 MARS

▶ **AUX ARBRES CITOYENS**

Théâtre, danse et musique

LA PAROLE ERRANTE
MAISON DE L'ARBRE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - 20 H 30

▶ Sur des textes du poète, dramaturge, metteur en scène, journaliste, auteur, scénariste, réalisateur Armand Gatti, dans une adaptation et une mise en scène de Pauline Tanon, de la compagnie Théâtre au jardin, ce spectacle de théâtre, musique et danse évoque le dialogue que le poète, engagé dans toutes les luttes pour la

liberté, entretient avec les arbres. Ils habitent les forêts, lieux romantiques des rêves et des terreurs. Et les arbres se tiennent debout dans l'adversité...

▶ Tél. : 06 98 19 03 30.

Entrée 5 € pour les demandeurs d'emploi et étudiants ; 8 € pour les Montreuillois-es.
www.la-parole-errante.org

DU 18 AU 21 MARS

▶ **LA CHAISE BLEUE**

Marionnettes à partir de 3 ans

LES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE - LES 18, 20 ET 21 MARS
À 15 H ; LE 19 À 10 H ET 11 H

▶ Escarville le loup et Chaboudo le chien se promènent ensemble dans le désert. Grand et vide. Quand, soudain, ils découvrent au milieu de nulle part une chaise bleue... Spectacle de la compagnie montreuilloise Métaphore, dans une mise en scène de Philippe Lanton.
▶ Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée 4 € et 6 €.



▶ **EKPHRASIS RECHERCHE UN COMÉDIEN**

▶ La compagnie Ekphrasis recherche un comédien non professionnel pour la reprise d'un spectacle. Si vous souhaitez rejoindre le groupe amateur qui va jouer ce spectacle collectif en juin 2015, les répétitions ont lieu le mercredi soir de fin mars à la mi-juin.

▶ Renseignements auprès de la compagnie, tél. : 01 48 59 56 17.

▶ **ALBUM TANDEM**

▶ L'artiste montreuilloise Irène Bonacina signe les illustrations de l'album de littérature jeunesse *Tandem*. Un travail lumineux en jaune et noir avec les textes de Séverine Vidal aux éditions La Joie de lire. Des mots choisis pour leur justesse, de délicates et vibrantes illustrations ont sculpté un nectar d'émotion aux couleurs du soleil et de la poésie.

▶ **Théâtre**

DU 11 AU 14 MARS

▶ **FIN**

Théâtre

THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT -
DU MERCREDI AU SAMEDI À 20 H 30 ;
SÉANCE SUPPLÉMENTAIRE SAMEDI 14 MARS
À 16 H

▶ Une comédie d'Isabelle Rèbre, dans une mise en scène de Bernard Bloch, sur le géant du cinéma Ingmar Bergman au crépuscule de sa vie. Une histoire de famille(s), d'amour, d'amitié, de création...

▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois.

VENDREDI 13 MARS

▶ **LES VENDREDIS DÉCONTAMINATION**

Contes, animations

THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 15 H 30

▶ Le truculent conteur Ralph Nataf, avec malice, tendresse et expressivité, captive son auditoire avec des histoires en tout genre et de partout. La flûte traversière donne un écho à sa parole, les percussions rythment ses pas. Un moment à partager en famille autour d'un buffet-goûter...

▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée libre sur réservation.

À noter



▶ **SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME**

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER

▶ Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.

▶ Tél. : 01 41 58 14 09.
www.destinationmontreuil.fr

LES 13, 20 ET 27 MARS

► **JAZZ VOCAL, SOIRÉE IRLANDAISE ET RUMBATISTA**

Apéros musicaux

LA TABLE D'ÉMILE

7, RUE ÉMILE-ZOLA - À PARTIR DE 18 H 30

► Le 13, Angèle Dji, un jazz vocal qui respire la simplicité. Feeling assuré ! Le 20, soirée irlandaise pour fêter la Saint-Patrick avec Traces. Le 27, Rumbatista, chanteur et guitariste au charisme méditerranéen, chante en espagnol et en français avec une énergie communicative !

► Tél. : 01 42 87 67 68. Entrée libre.

LES 14, 28 MARS, 11 ET 18 AVRIL

► **RENCONTRES MUSICALES**

Jazz manouche

LES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE - DE 14 H 30 À 16 H 30

► Si vous êtes un-e musicien-ne amateur, vous êtes convié-e à rejoindre ces ateliers de rencontres musicales en vue d'un concert de jazz manouche.

► Inscription tél. : 01 49 88 39 56 et maisondesamateurs@montreuil.fr Facebook : Les Roches/Maison des pratiques amateurs

DU 19 AU 28 MARS

► **HA !**



© IAN DOUGLAS

Danse et musique

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE MARIA-CASARÈS

63, RUE VICTOR-HUGO - JEUDI ET MARDI À 19 H 30 ;

MERCREDI, VENDREDI, SAMEDI À 20 H 30

► *Ha !* Un éclat de rire, un cri d'exclamation, une expression de plaisir et de surprise... La chorégraphe Bouchra Ouizguen, accompagnée de trois anciennes chanteuses de cabaret, offre un moment inhabituel de spectacle. Les interprètes incarnent des états d'âme extrêmes et leurs corps racontent la part de folie douce, « cette richesse de la raison reléguée aux marges de notre société ». Une forme libre inspirée des pratiques ancestrales du Sud marocain, où transe et plénitude prennent corps. Après la représentation, les chanteuses Fatéma El Hanna, Kabboura Aït Ben Hmad et Naïma Sahmoud donnent un concert de chaâbi, musique traditionnelle des fêtes populaires.

► Tél. : 01 48 70 48 90.

Entrée 11 € pour les Montreuillois-es.

www.nouveau-theatre-montreuil.com

VENDREDI 20 MARS

► **BIKINI MACHINE - FUZZY VOX**

Concert rock

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H

► Valeur sûre de la scène rock 'n' roll française, le groupe Bikini Machine a sillonné l'Hexagone et ravit le public friand d'influences 60's et rock garage. Quant au flamboyant jeune trio power pop garage Fuzzy Vox, fort d'un périple de 200 concerts en France et en Europe, il fait

mouche partout où il passe...

► Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée 6 €, 8 € et 10 €.

www.lapechecafe.com

DU 20 MARS AU 17 AVRIL

► **BANLIEUES BLEUES**

32^e festival de jazz

LA DYNAMO DE BANLIEUES BLEUES

9, RUE GABRIELLE-JOSSERAND - 93500

PANTIN

► Ce festival fertile offre en ce début de printemps la profusion d'une jungle musicale et l'essence de fleurs insoupçonnées, de haute qualité et créativité artistiques, dans une diversité de couleurs internationales. Rap de la banlieue de Dakar, reggae roots, samba, rock du désert, swing-dance des années trente, transes réinventées et électrifiées, blues afro-américains et africains, soul, techno revisitée, cordes remixées... le jazz dans tous ses (nouveaux) états !

► Tél. : 01 49 22 10 10.

www.banlieuesbleues.org

LES 20 ET 22 MARS

► **2-4-6-8**

Itinéraire musical

CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE -

LE 20 À 12 H 30 ; LE 22 À 11 H

► Cet itinéraire musical invite les Montreuillois-es à « cheminer progressivement dans des formations à cordes de plus en plus étoffées, du duo au sextuor, pour aboutir à l'Octuor de Mendelssohn ». Unique dans l'histoire de la musique, cette œuvre bouillonne de jeunesse, de fougue, de passion. À 16 ans seulement, Mendelssohn faisait preuve d'un esprit libre, inventif et inspiré.

► Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée offerte.

www.conservatoire-montreuil.fr

SAMEDI 21 MARS

► **THE EX & API UIZ + GUEST**

Concert punk rock

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - 20 H

► Une énergie intense, punk et enjouée, des incursions dans l'expérimentation et des musiques venues d'ailleurs, générosité et authenticité caractérisent le groupe culte The Ex débordant d'enthousiasme et le trio de rock instrumental Api Uiz débordant d'inventivité. Une soirée présentée par les Instants chavirés.

► Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée 10 €, 12 € et 15 €.

www.lapechecafe.com

DIMANCHE 22 MARS

► **REQUIEM DE GABRIEL FAURÉ**

Chœurs

ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL

2, RUE DE ROMAINVILLE - 17 H

► Le grand chœur du conservatoire de Montreuil, sous la direction de Frédérique Autret-Rosenfeld, et le chœur Saint-Louis de Vincennes, sous la direction de Stanislav Pavilek, présentent le Requiem de Gabriel Fauré et des pièces de Janáček. Avec Long

Cheng, ténor solo ; Florian Desplantes, baryton solo ; Raphaël Gauthier, soprano solo ; Aurélie Saraf à la harpe ; Baptiste-Florian Marle-Ouvrard à l'orgue.

► Entrée gratuite.

LES 22 ET 29 MARS

► **MADAME PLAZA**

Danse et musique

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE MARIA-CASARÈS

63, RUE VICTOR-HUGO - 17 H

► Nous sommes dans un vieux cabaret de Marrakech après l'heure de la fermeture. Sur scène, trois aïtas - chanteuses, danseuses et musiciennes de cabaret oriental - et la danseuse et chorégraphe marocaine Bouchra Quizguen partagent la mémoire de leur vie d'artiste... des femmes adulées, méprisées aussi, mais libres... Spectacle suivi d'un concert de chaâbi, musique traditionnelle.

► Tél. : 01 48 70 48 90.

Entrée 11 € pour les Montreuillois-es.

www.nouveau-theatre-montreuil.com

MERCREDI 25 MARS

► **TOURNESOL - ANTON MOBIN**

Festival Banlieues Bleues

LES INSTANTS CHAVIRÉS

7, RUE RICHARD-LENOIR - 20 H 30

► Les Instants chavirés accueillent, dans le cadre du festival Banlieues Bleues, le groupe Tournesol qui procède, comme son nom l'indique, à une « phonosynthèse » délicate et riche. Suivra Anton Mobin, musicien improvisateur, qui construit ses propres instruments qu'il nomme ses « chambres préparées » et dans lesquelles il agence microphones et objets.

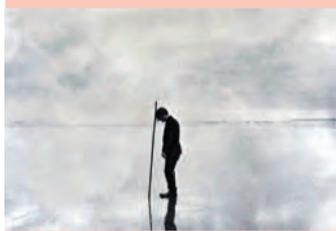
► Tél. : 01 42 87 25 91. Entrée 8 €, 10 € et 12 €.

www.instantschavires.com

Danse

LES 19 ET 21 MARS

► **FESTIVAL LES INCANDESCENCES**



© SARAINILOUL

Chorégraphes émergents

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30

► De jeunes chorégraphes inventifs et audacieux se questionnent sur l'amour, la vie, la révolte, la perte... Le festival Les Incandescences leur offre de rencontrer leur public. Le 19 mars, T.R.E.S.E.D Balade dans les déséquilibres de la chute, de l'auteur-interprète Benoît Canteteau, dévie les forces de la gravité... Le même soir, Les Garçons sauvages proposent une série de douze solos masculins dansés écrits par le chorégraphe Camille Ollagnier. Le 21 mars, Je suis toi, un duo chorégraphié par Valentine Nagata-Ramos, sur la

quête d'un jeune adulte ayant perdu tout repère. Suivra *W pour elle*, solo féminin pendant de *W pour lui*, de Lucie Augeai et David Gernez.

► Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois.

► **Expos**

JUSQU'AU 14 MARS

► **ELZBIETA**

Histoires de papier et sculptures habitées

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► L'artiste plasticienne Elzbieta a exposé ses œuvres pendant le dernier Salon du livre et de la presse jeunesse. Également auteure et illustratrice, Elzbieta mêle depuis vingt ans différentes techniques qu'elle garde secrètes et qui contribuent à la magie de ses albums. Puisant dans sa propre enfance - née en Pologne, de mère française et de père polonais -, Elzbieta considère que la vie d'un enfant est « tissée de langues, d'expériences et de lieux multiples ». Pour cette exposition, l'artiste évoque sa démarche de création à travers des œuvres originales nourries d'écriture, de photographies, dessins, sculptures, peintures...

► Entrée libre.

DU 16 MARS AU 14 AVRIL

► **MARIE DOS SANTOS**

Pignon sur rue

À L'ANGLE DE LA RUE DU CAPITAINE-DREYFUS ET DE LA PLACE JACQUES-DUCLOS

► Avec son œuvre *Passage*, l'artiste Marie Dos Santos propose « un enchevêtrement de routes, de véhicules, d'arbres et de gens, cette grande plage de bleu, signal de calme et d'espace, serait comme une invitation à pénétrer dans la rue du Capitaine-Dreyfus. Le surdimensionnement du tableau conviendrait au sujet qui parle d'espace, d'ouvertures, de passages, d'échelles entre l'humain et l'urbain ».

JUSQU'AU 4 AVRIL

► **L'ART ET LE NUMÉRIQUE EN RÉSONANCE 1/3 : CONVERGENCE**

Art fusion

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE

► Dominique Moulon, commissaire d'exposition en résidence au centre d'art contemporain de la Maison populaire, présente « L'art et le numérique en résonance », dont le premier volet s'intitule *Convergence*. « Le numérique a investi toutes les sphères privées, publiques et professionnelles de nos sociétés. Modifiant profondément nos rapports à l'autre. Il est alors des artistes qui représentent le monde tel qu'il est ou tel que nous le fantasmons. »

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

Visites commentées gratuites : individuelle sur demande à l'accueil ; en famille ou en groupe : sur réservation par téléphone ou par mail à : mediation@maisonpop.fr www.maisonpop.fr

JUSQU'AU 11 AVRIL

► **QUI SOMMES-NOUS ?**

Exposition en mouvement

THÉÂTRE DE LA NOUE

12, PLACE BERTHIE-ALBRECHT

► La compagnie montreuilloise d'arts de la rue et de spectacle Les Anthropologues entre en résidence pour trois ans au Théâtre de La Noue en continuité de la compagnie Les Déménageurs associés. Et elle a donné pour nom *La Base* à cette grande aventure artistique. La programmation du théâtre, à l'image de la compagnie, sera pluridisciplinaire : théâtre, danse, marionnettes... Et cette exposition de photos, vidéos, costumes, masques... - à partir de 5 ans - vous propose d'entrer dans l'univers de ces artistes complets qui se perfectionnent sans cesse dans toutes les disciplines des arts de la scène : théâtre, danse, acrobatie, échasses...

► Tél. : 01 48 70 00 55. Entrée libre.

JUSQU'AU 20 DÉCEMBRE

► **FEMMES EN MÉTIERS D'HOMMES**



© D.R.

Archives, collections privées, vidéos...

MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE

31, BOULEVARD THÉOPHILE-SUEUR

► Les « remplaçantes » de la Première Guerre mondiale... au travail. Coursière, éclaieuse, conductrice de tram, métallurgiste, aviatrice, doctoresse... les femmes au travail ont provoqué inquiétude et bouleversement. Et aujourd'hui, qu'est-ce qu'un « métier d'hommes » ? Pourquoi certains métiers se sont-ils féminisés et d'autres non ? Existe-t-il des métiers d'hommes et des métiers de femmes ? Des fonctions spécifiques attribuées aux hommes et d'autres aux femmes dans des secteurs apparemment mixtes ? Quelles sont les interactions entre les individus et entre les collectifs ? Archives, photos, vidéos retracent l'histoire des « Femmes en métiers d'hommes de 1870 à nos jours », sur plus de 200 m².

► Tél. : 01 48 70 61 62. Entrée 2 €.

Gratuit pour les demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 13 ans.

www.museehistoirevivante.com

Lectures et rencontres

MARDI 10 MARS

▶ **ROBERTO FRANKENBERG**

Comment l'entendez-vous ?

LE CHINOIS

6, PLACE JEAN-LURÇAT - 20 H

▶ Le directeur du conservatoire John Cohen reçoit le photographe Roberto Frankenberg, spécialiste de portraits, auteur notamment de ceux que l'on peut voir en dernière de couverture du quotidien *Libération*. Cet artiste démarre un projet de portraits d'élèves et de professeurs du conservatoire, avec une exposition prévue à l'automne prochain. Les guitaristes Bruno Camhaji et Wim Hoogewerf participeront à cette rencontre.

▶ Entrée offerte.

▶ **HISTOIRE DE CARTHAGE**

Club histoire

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 19 H 30

▶ L'histoire de Carthage est marquée par les affrontements avec la Grèce, puis avec Rome pour la domination de la Méditerranée, mais aussi par l'éclat d'une civilisation avancée en de nombreux domaines. Avant d'arriver à la mise à exécution, en 146 av. J. C., de la célèbre phrase de Caton l'Ancien « *Carthago delenda est* » (*Carthage doit être détruite*), il vous sera donné une image de Carthage à travers les différents aspects de la vie de la cité : arts, religion, mœurs, organisation politique.

▶ Entrée libre.

www.bibliotheque-montreuil.fr

LES 10 ET 24 MARS

▶ **SÉANCES DE CONVERSATION**

Parler français

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H 30

▶ Ici chacun-e vient échanger en toute convivialité pour pratiquer le français.

▶ Entrée libre.

LES 11, 14 ET 25 MARS

▶ **AUTOUR DES HAÏKUS**17^e Printemps des poètes

BIBLIOTHÈQUES PAUL-ÉLUARD

ET ROBERT-DESNOS -

MERCREDI 11 MARS À 10 H 30 ET 14 H 30

BIBLIOTHÈQUE DANIEL-RENOULT -

SAMEDI 14 MARS À 15 H

BIBLIOTHÈQUES LA NOUË ET FABIEN -

MERCREDI 25 MARS À 10 H 30 ET 14 H 30

▶ Les bibliothèques invitent Cécile A. Holdban pour des ateliers d'écriture en direction du jeune public. Cette auteure d'origine hongroise, traductrice, anime des rencontres littéraires autour des poèmes japonais.

▶ Entrée libre.

DU 11 AU 29 MARS

▶ **JEUX DE MOTS**

Animations jeunesse

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS -

À 15 H LES 11, 18 ET 25 MARS

BIBLIOTHÈQUE DANIEL-RENOULT -

À 15 H LES 14, 21 ET 28 MARS

▶ Atelier haïkus avec la poétesse Cécile A. Holdban, Cinétoons sur les aventures de Zazie, atelier d'écriture... les animations jeunesse ludiques et pédagogiques de ce mois-ci font référence au printemps des poètes.

▶ Entrée libre, programme détaillé sur

www.bibliotheque-montreuil.fr

LES 12, 14, 21, 22 ET 23 MARS

▶ **VISITES GUIDÉES ET ATELIERS**

Balades urbaines

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - LE 12 À 10 H 30 ;

LE 14 À 14 H ; LE 21 À 13 H ET 15 H ;

LE 22 À 13 H 30 ; LE 23 À 18 H



▶ Le 12 mars, saga montreuilloise avec la visite du célèbre atelier des pianos Klein. Le 14, en compagnie du graffeur Espion, vous saurez tout sur le street art ! Le 21, vous partirez dans les dédales horticoles à la découverte de l'histoire passionnante des murs à pêches (*photo*). Le 21, Madame Chat, créatrice de mode, vous apprend à transformer un vêtement autour d'un café gourmand, après un tour aux puces. Le 22, vous percerez tous les secrets de la cuisine africaine en compagnie de l'emblématique Fatou. Le 23, vous serez immergés dans La Boîte d'accordéon, chez le facteur d'accordéons Laurent Jarry.

▶ Réservation, tél. : 01 41 58 14 09.

Tarif : le 12, les pianos Klein 3 € et 4 € ;

le 14, culture graff 5 € et 7 € ; le 21, murs

à pêches 7 € ; le 21, coaching DIY 20 €

et 22 € ; le 22, cuisine africaine 28 €

et 30 € ; le 23, La Boîte d'accordéon 11 €.

www.montreuiltourisme.fr

SAMEDI 14 MARS

▶ **PARCOURS EN FAMILLE**

Visite guidée

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE -

14 H 30 VISITE-ATELIER ; 16 H PROJECTION

▶ Vous serez accueillis en famille avec vos enfants de 6 à 10 ans, pour visiter la nouvelle exposition L'Art et le numérique de façon ludique. À 14 h 30, visite-atelier en lien avec les œuvres exposées. À 16 h, projection d'une sélection de films courts pour tous. Enfants et parents peuvent échanger autour d'un goûter à la fin de la visite.

▶ Tél. : 01 42 87 08 68 et

Les toiles & vous

la sélection
DU 10 AU 24 MARSCINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS, CENTRE COMMERCIAL
DE LA CROIX-DE-CHAUX TÉL. : 01 48 58 90 13

Max et Lenny, de Fred Nicolas.

Le film de la quinzaine :
Max et Lenny, de Fred Nicolas

À VOIR DU 11 AU 24 MARS

Lenny est une adolescente sauvage et solitaire d'une cité des quartiers nord de Marseille. C'est par le rap qu'elle exprime les difficultés de son quotidien. C'est aussi par lui qu'elle réussit à s'en évader. Un soir, alors qu'elle répète en cachette dans un chantier à l'abandon, Lenny rencontre Max, une jeune Congolaise sans papiers qui tombe sous le charme de sa voix et de la puissance de ses mots. ●

Le Président

Mardi 10 mars à 20 h 15, rendez-vous pour une avant-première en présence du réalisateur iranien Mohsen Makhmalbaf. Le Président et sa famille dirigent leur pays d'une main de fer, profitant d'une vie luxueuse pendant que ses sujets vivent dans la misère. Du jour au lendemain, un violent coup d'État met fin à cette dictature, et le Président devient l'homme le plus recherché du pays. Avec son petit-fils de 5 ans, il tente alors de rejoindre la mer où un navire les attend pour les mettre hors de danger. Grimés en musiciens de rue, ils se retrouvent confrontés à la souffrance et à la haine que le Président a suscitées. ●

La Face bio de la République

Vendredi 13 mars à 20 h 30, ce documentaire de la coopérative DHR sera projeté en présence du réalisateur Thierry Derocles et de Vincent Glenn. Alors que le modèle bio représente une autre voie face au modèle agro-industriel conventionnel, les surfaces en mode de production biologique couvrent à peine 4 % de la surface agricole utile. Ce film, qui part à la rencontre d'une pluralité d'acteurs - agriculteurs, transformateurs, distributeurs mais aussi élus et consommateurs - éclaire par leurs vécus les enjeux liés à cette filière. ●

La Fureur adolescente

Le documentaire, tourné en partie au CHI de Montreuil, sera projeté vendredi 20 mars à 20 h 30. S'ensuivra un débat avec la réalisatrice Marion Vaquier-Marti, le Dr Roger Teboul, responsable de l'unité d'hospitalisation psychiatrique pour adolescents au CHI André-Grégoire, et le Dr Bernard Topuz, chargé de mission santé mentale et réseau santé adolescents pour la Ville. Depuis plus d'un demi-siècle, l'adolescence est devenue une spécialité pour le corps médical. Marion Vaquier-Marti a rencontré des adolescents et des pédopsychiatres, parmi lesquels Marcel Rufo. Une séance à l'initiative du Conseil local en santé mentale, de la psychiatrie publique de Montreuil et de l'Association des familles (Unafam) dans le cadre de la semaine d'information sur la santé mentale. ● Caroline Thiery

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 11 AU 17 MARS

■ **BIRDMAN, D'A. GONZALEZ IÑARRITU (VO)** ▶ MER. : 17H 45, 20H 30. JEU. : 18H, 20H 30. VEN. : 13H 45, 18H. SAM. : 17H, 21H 30. DIM. : 14H, 18H 15. LUN. MAR. : 18H, 20H 30. ■ **LES CONTES DE LA MER, PROGRAMME DE TROIS COURTS-MÉTRAGES** ▶ MER. : 16H 30. SAM. : 15H 45. DIM. : 16H 45. ■ **LA FACE BIO DE LA RÉPUBLIQUE, DE T. DEROCLES** ▶ VEN. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ **INHERENT VICE, DE P. T. ANDERSON (VO)** ▶ MER. : 14H, 17H. JEU. : 17H 45, 20H 45. VEN. : 13H 45, 16H 45. SAM. : 16H, 21H 15. DIM. : 13H 30, 18H 30, 21H 30. LUN. : 20H 15. MAR. : 17H 45, 21H 15. ■ **MAX ET LENNY, DE F. NICOLAS** ▶ MER. : 20H 15 + RENCONTRE. VEN. : 12H, 19H 45, 21H 30. SAM. : 19H. LUN. : 18H 30. ■ **L'OMBRELLE BLEUE, DE V. BHARDWAJ** ▶ SAM. : 14H. DIM. : 16H 30. ■ **L'ENNEMI DE LA CLASSE, DE R. BICEK (VO)** ▶ MER. : 16H 15. JEU. : 18H 15. VEN. : 13H 45, 19H 30. SAM. : 13H 45, 16H 30, 19H. DIM. : 15H 30, 21H 45. LUN. : 20H 45. ■ **LE DERNIER COUP DE MARTEAU, D'A. DELAPORTE** ▶ MER. : 14H 15, 20H 45. JEU. : 21H. VEN. : 12H, 16H 15,

17H 45, 21H 45. SAM. : 14H, 19H 30. DIM. : 13H 45, 17H 45, 21H. LUN. : 18H 15. MAR. : 17H 30. ■ **LA DUCHESSE DE VARSOVIE, DE J. MORDER** ▶ MER. : 18H 30. VEN. : 12H, 16H. SAM. : 20H 45 + RENCONTRE. DIM. : 19H 30. MAR. : 19H 15. ■ **BONJOUR STUDIO !, F. BENAC (MAKING-OF DE LA DUCHESSE DE VARSOVIE)** ▶ MAR. : 21H + RENCONTRE.

DU 18 AU 24 MARS

■ **BIG EYES, DE T. BURTON (VO)** ▶ MER. : 14H, 17H 45, 20H 15. JEU. : 18H, 20H 30. VEN. : 12H, 14H 15, 16H 30, 18H 45, 21H. SAM. : 13H 30, 17H 45, 21H 15. DIM. : 16H 15, 18H 30, 20H 45. LUN. : 18H, 20H 15. MAR. : 18H, 20H 30. ■ **LES CONTES DE LA MER, PROGRAMME DE TROIS COURTS-MÉTRAGES** ▶ MER. : 16H 30. ■ **LE MAGICIEN D'OZ, DE V. FLEMING (VO)** ▶ SAM. : 20H 15 + CINÉ KARAOKÉ. ■ **L'OMBRELLE BLEUE, DE V. BHARDWAJ** ▶ SAM. : 15H 45. DIM. : 14H 15. ■ **LE DERNIER COUP DE MARTEAU, D'A. DELAPORTE** ▶ MER. : 16H. JEU. : 20H 15. VEN. : 14H, 18H. SAM. : 16H, 19H 45. DIM. : 15H 45, 19H 30. LUN. : 18H 30.

MAR. : 20H 45. ■ **ANTON TCHEKHOV -1890, DE R. FÉRET** ▶ MER. : 13H 45. JEU. : 18H 15. VEN. : 15H 45. SAM. : 13H 45, 21H 30. DIM. : 17H 30. LUN. : 20H 30 + RENCONTRE. MAR. : 17H 45. ■ **MAX ET LENNY, DE F. NICOLAS** ▶ MER. : 18H. VEN. : 12H. SAM. : 18H. DIM. : 14H, 21H 15. ■ **LA FUREUR ADOLESCENTE, DE M. VAQUIER-MARTI** ▶ VEN. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ **LE BONHEUR, TERRE PROMISE, DE L. HASSE** ▶ MER. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ **LE PRÉSIDENT, DE M. MAKHMALBAF (VO)** ▶ MER. : 16H 15, 20H 45. JEU. : 21H 15. VEN. : 15H 30, 18H 15. SAM. : 18H 15. DIM. : 13H 45, 20H 30. LUN. : 17H 30. MAR. : 21H. ■ **INUPILUK + LE FILM QUE NOUS TOURNERONS AU GROENLAND, DE S. BETBEDER (VO)** ▶ JEU. : 17H 45. VEN. : 14H. DIM. : 16H 30. LUN. : 20H. MAR. : 19H 30. ■ **À LA FOLIE, DE W. BING (VO)** ▶ SAM. : 14H + RENCONTRE. ■ **LE PRIX À PAYER, D'H. CROOKS (VO)** ▶ MER. : 18H 45. JEU. : 19H 15. VEN. : 12H, 20H 45. DIM. : 18H 15. LUN. : 21H 30. MAR. : 17H 30.

mediation@maisonpop.fr
Entrée gratuite sur réservation.

► LÉKRI DÉZADOS

Club de lecture ados
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H
► Si vous aimez bouquiner, discuter de vos coups de cœur ou de vos coups de gueule, découvrir de nouveaux univers, SF, mangas, fantasy, policier, aventure, documentaire..., devenir chroniqueur web, contribuer à l'achat de nouveautés, emprunter les dernières arrivées... vous êtes les bienvenu-e-s !

► Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

DIMANCHE 15 MARS

► L'ÉLOGE DES FRONTIÈRES

Café philo
CHEZ IDJIS
2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45
► Les Montreuillois-es sont invité-e-s à débattre autour du philosophe et écrivain Marc Ballanfat, sur l'ouvrage de l'écrivain et universitaire Régis Debray, *L'Éloge des frontières*.

► Entrée libre.

JEUDI 19 MARS

► CARTE BLANCHE À ALICE DIOP

Rencontre-projection
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 19 H
► La réalisatrice Alice Diop s'intéresse « à ceux que l'on ne voit pas », « à la diversité culturelle », et s'investit dans ses films pour « combattre les idées reçues ». Elle présente le film *Armand 15 ans l'été* de Blaise Harrison. Dans une petite ville du sud de la France, un jeune homme différent des autres...

► Entrée libre.

VENDREDI 20 MARS

► LECTURES DE TÉMOIGNAGES

17^e Printemps des poètes
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H
► Pascal Boulanger, poète et bibliothécaire à Montreuil, a proposé aux participantes d'un atelier d'écriture, en partenariat avec le centre social Solidarité Français migrants : « un événement heureux ou malheureux a surgi dans votre vie ». Ces femmes ont puisé dans leurs souvenirs et témoignent d'une histoire vécue.

► Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

► LES ARTS NUMÉRIQUES

Performance-conférence
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H
► L'artiste Marie-Julie Bourgeois, assistée de Omar Benyebka, présente la performance *OU*, avec une conférence de Brigitte Leridon, chercheur en physique et Dominique Peysson, artiste et docteur en art et en physique.
► Tél. : 01 42 87 08 68 et reservation@maisonpop.fr
Entrée libre uniquement sur réservation.

SAMEDI 21 MARS

► LECTURE BILINGUE

17^e Printemps des poètes
BIBLIOTHÈQUE FABIEN
118, RUE DU COLONEL-FABIEN - 11 H
► La poétesse Sanda Voïca, auteure de plusieurs recueils, partage ses écrits en roumain et en français. Initiatrice et editrice de la revue numérique *Paysages écrits*, Sanda Voïca a également publié des nouvelles et de nombreux poèmes dans des revues en Roumanie et en France où elle s'est installée depuis 1999.

► Entrée libre.

► LECTURES POÉTIQUES

17^e Printemps des poètes
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 16 H 30
► Les bibliothèques fêtent le Printemps des poètes en accueillant Sanda Voïca, née en Roumanie ; l'universitaire et auteur de plusieurs publications poétiques Christophe Lamiot-Enos, qui a enseigné la littérature française pendant quatorze ans aux États-Unis, aujourd'hui maître de conférence à Rouen ; Saleh Diab, né en Syrie, poète, traducteur et journaliste littéraire, installé en France en 2000, qui a été primé par la Société des gens de lettres pour son recueil *J'ai visité ma vie* (édition bilingue français/arabe, Le Taillis Pré).

► Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

DIMANCHE 22 MARS

► CUISINE AFRICAINE

Atelier
OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 13 H 30
► Tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 28 € et 30 €. www.montreuiltourisme.fr

Cours Ateliers Stages

SAMEDI 14 MARS

► CÉRAMIQUE

Stage
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 10 H À 17 H
► Avec la céramiste professionnelle Fabienne Gilles, vous pouvez vous initier ou vous perfectionner aux techniques de la céramique : tour, modelage, plaques... pour la création d'objets utilitaires ou décoratifs.
► Tél. : 01 42 87 08 68. Tarif 50 € et 65 €. www.maisonpop.fr

► L'agenda des seniors

Pour tous vos loisirs, suivez aussi le guide...

En complément aux propositions présentées tous les quinze jours dans cet agenda, vous pouvez aussi prendre connaissance des activités proposées chaque trimestre dans le guide des sorties, activités et loisirs diffusé dans les lieux publics. Bonne découverte !

Pôle activités seniors du CCAS

Activités de proximité

Tranquillité publique
Mercredi 18 mars de 10 h à 12 h, au centre de quartier des Ramenas (149, rue Saint-Denis), le pôle vie sociale, loisirs, activités seniors et le commissariat de police organisent une réunion d'information et de prévention en direction des personnes âgées afin qu'elles se prémunissent des actes d'incivilité et réduisent le risque d'être cambriolées.

Open international de natation synchronisée

Vendredi 13 mars au stade nautique Maurice-Thorez (rendez-vous à 14 h 30 sur le parvis de l'hôtel de ville), les meilleures nageuses mondiales ont rendez-vous à Montreuil. Des performances sportives et artistiques de très haut niveau à découvrir lors de ces ballets aquatiques.
► SAVOIR PLUS : Gratuit. Inscription obligatoire.

Soirée parisienne

Jeudi 26 mars, venez partager une soirée-balade en car sur les bords de Seine et en funiculaire. Pour le funiculaire, prévoir deux tickets de métro. Dîner au Bistrot parisien.
► SAVOIR PLUS : 32 € ou 36 €.

Cinéma le Méliès

Vendredi 27 mars à 14 h, Anton Tchekhov - 1890, de René Féret avec Nicolas Giraud, Lolita Chamah, Robinson Stévenin. Été 1890, Anton se débat joyeusement entre une fratrie fantasque et une maîtresse possessive, son quotidien de médecin et une notoriété naissante.
► SAVOIR PLUS : Tarif 4 € à régler sur place.

L'atelier créatif

Tous les jeudis, le pôle animation seniors du CCAS vous accueille de 13 h 30 à 16 h 30 pour une pratique créative et ludique entre ami-e-s, au centre de quartier Marcel-Cachin, (2, rue Claude-Bernard). Tous les jeudis après-midi, un bénévole du centre de quartier Jean-Lurçat propose des ateliers pâtisserie à partir de 14 h 30. Inscription auprès de Félix au 06 89 39 39 12.

Les instants de convivialité de 14 h 30 à 16 h 30

Moments conviviaux organisés par le pôle vie sociale, loisirs, activités seniors.
Mardi 17 mars : centre de quartier Jean-Lurçat.
Jeudi 19 mars : centre de quartier Marcel-Cachin.
Mardi 24 mars : centre de quartier des Ramenas.

Activités organisées par les groupes seniors bénévoles dans les centres de quartier

Daniel-Renoult

31, boulevard Théophile-Sueur.
Jeudi 19 mars, belote.
Tous les après-midi, jeux de société, jeux de cartes.

Marcel-Cachin

2, rue Claude-Bernard.
Tous les mardis après-midi, jeux de société, jeux de cartes (sauf les mardis du loto).

Jean-Lurçat

5, place du Marché.
Mercredi 18 mars, belote.
Tous les après-midi, jeux de société, jeux de cartes et ping-pong.

Ramenas

149, rue Saint-Denis.
Jeudi 19 mars, loto.
Tous les après-midi, jeux de société, jeux de cartes.

Résidence des Blancs-Vilains

85, rue des Blancs-Vilains.
Mercredi 11 mars, belote.
Tous les après-midi, jeux de société, jeux de cartes.

LES 14 ET 15 MARS

► JOUER VRAI, JOUER GRAND

Stage tout public
COMME VOUS ÉMOI
5, RUE DE LA RÉVOLUTION - DE 10 H À 18 H
► Comment donner de l'émotion sans se perdre ? Comment jouer à l'échelle de la rue tout en préservant une vérité ? Ce stage conduit par Claire Mahaut vous invite à explorer l'émotion « de l'intime au grandiose ».
► Tél. : 06 71 55 78 42 et contact@ouvriersdejoie.org Tarif 70 € et 112 €. www.ouvriersdejoie.org

► DE LA MATIÈRE EN MOUVEMENT

Stage
THÉÂTRE DU MOUVEMENT
9, RUE DES CAILLOTS - LE 14 DE 14 H À 19 H ; LE 15 DE 10 H À 17 H
► Carine Gualdaroni animera ce stage où les participants observeront l'incidence du geste sur un objet ou un matériau et comment la matière peut orienter nos mouvements...
► Tél. : 01 48 10 04 47. Tarif : 95 €. www.theatredumouvement.com

LES 11 ET 12 AVRIL ET DU 20 AU 24 AVRIL

► RECEVOIR SON CLOWN

Stages

STUDIO ALBATROS
52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT - LE 11 DE 13 H 30 À 19 H ; LE 12 DE 10 H 30 À 17 H ; DU 20 AU 24 DE 10 H À 17 H
► Hervé Langlois, clown professionnel, anime ces stages où les participants travaillent la voix, le corps, le caractère, le costume, la musicalité, le petit grain de folie... du personnage clownesque caché en chacun de nous. Improvisation et élaboration de séquences clownesques, seul ou à plusieurs.
► Tél. : 01 43 60 78 57 et 06 84 04 82 88 et royalclowncompany@orange.fr Tarif les 11 et 12 avril 135 € ; du 20 au 24 avril 340 €. www.royalclown.com

MERCREDI 15 AVRIL

► DÉVELOPPER SON POTENTIEL VOCAL

Stage Feldenkrais
CENTRE MENDÈS-FRANCE
59, RUE DE LA SOLIDARITÉ - DE 10 H À 13 H
► Brigitte Hébert, pédagogue certifiée de la méthode Feldenkrais, vous propose d'aller à la rencontre de votre voix parlée et chantée pour vous en dévoiler les possibilités.
► Tél. : 01 81 41 27 32. Tarif 35 € et 40 €. www.lamontagnedanslabrume.fr

LES 20 ET 21 AVRIL

► LE STREET ART



© VÉRONIQUE GUILLEN

Stage pour les 11-14 ans

CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116
116, RUE DE PARIS - DE 10 H À 12 H 30 ET DE 14 H À 16 H 30
► Pendant deux jours, le duo d'artistes plasticiens de street art Evazésir accompagne les jeunes dans une œuvre collective, avec une initiation aux techniques de découpe de pochoirs, l'utilisation de rouleaux, pinceaux, bombes aérosol. Les créations réalisées en atelier seront ensuite exposées dans la rue.
► Renseignements et inscription tél. : 01 41 63 66 64 et marine.clouet@montreuil.fr Gratuit.

Réunions publiques et concertations

► CONSEIL MUNICIPAL

JEUDI 2 AVRIL
Séance publique. Retransmission vidéo sur TVM Est parisien (câble et Internet).
SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE - 19 H

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU - LE MORILLON

**Antenne vie de quartier
Blancs-Vilains,
Mairie annexe des Blancs-Vilains,
77, rue des Blancs-Vilains,
tél. 01 45 28 60 60.**

■ RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR

Maison de quartier, place du
Marché-des-Ruffins, 141, boul.
Théophile-Sueur.



Franck Boissier :
Les vendredis de
semaine paire, sur
rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Ibrahim Dufrique-Soilhi :
Samedi 21 mars de 10 h
à 12 h, sur rendez-vous
au 01 48 70 62 25.

■ MONTREAU - LE MORILLON

Mairie annexe,
77, rue des Blancs-Vilains.



Agathe Lescure :
Tous les vendredis
de 18 h à 20 h, sur
rendez-vous au
01 48 70 69 69.



Florian Vigneron :
Tous les vendredis
de 18 h à 20 h, sur
rendez-vous
au 01 48 70 69 69.

HAÏKUS À LA BIB'

Les haïkus, petits poèmes
japonais, seront à l'honneur le
14 mars prochain à la bibliothèque
Daniel-Renoult (place Le
Morillon). Rendez-vous à 15 h pour
découvrir cet art raffiné avec la
poétesse Cécile Holdban.

✕ SAVOIR PLUS : Entrée libre,
infos par tél. : 01 48 70 60 01.

LA CRIÉE
AU MARCHÉ

Le 18 mars prochain, de 11 h à
13 h, les Crieurs du Haut Mont',
de la compagnie Aorte, vont une
nouvelle fois transmettre aux
habitants les mots que leurs



Faire « écrire à voix hautes » les ados pour découvrir leurs préoccupations et les afficher sur la place publique.

Paroles d'ados

Montreau - Le Morillon Accompagnées par un
artiste contemporain, sept ados du centre social
Espéranto ont créé des affiches pour exprimer
ce qu'elles avaient à dire.

« **Q**u'est-ce qu'ils
diraient, les
ados, si on leur
demandait de
s'exprimer sur la place publique ? »
C'est animé par cette question
que l'artiste Paul Maheke est
parti à la rencontre du comité
jeunes du centre social
Espéranto, en février. Son objec-
tif : faire « écrire à voix hautes » les
ados, découvrir leurs préoccupa-
tions, pour les afficher ensuite
sur la place publique. Et ce sont
surtout les filles qui ont répondu
au défi ! Elles ont commencé l'ex-

voisins auront glissés dans les
urnes installées aux quatre coins
du quartier. N'hésitez pas à aller à
leur rencontre si vous avez un
message à faire passer !

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 06 19 43 79 25.

périence en allant découvrir le
travail de Paul, exposé au 116
dans le cadre de l'exposition
« Re-former le monde visible ». Puis, place à la pratique. Paul a
demandé à chacune de sélection-
ner une chanson de son choix.
Mia, Soprano, Kery James ont
servi de points de départ de leurs
réflexions : « À l'écoute, elles ont
noté ce qu'elles ressentaient. On a
débatu du sens des paroles en se
demandant comment une chanson
pouvait être le reflet de son temps »,
dévoile Paul. Des grands thèmes
ont été définis : l'excision, la
maladie, la liberté d'expression...
Les filles se sont alors attelées à
la création d'affiches. Nawel et
Maryam, qui ont choisi la liberté
d'expression, ont sélectionné des
mots symboliques, qu'elles ont
découpés pour en faire des bar-
reaux de prison. Mariam et Imen,
qui travaillaient sur le thème de
l'excision, ont fait un choix
graphique audacieux : un schéma
présentant des mutilations,
accompagné d'un slogan percutant :
« Pourquoi torturer...
quand on peut aimer ? » Assana,
Hatar et Louanne ont préféré
poser « une question qui touche
tout le monde : face à la maladie, la
solitude reste-t-elle le seul ami ? »
Des interrogations qui impres-
sionnent Paul : « À leur âge, je
n'avais pas une opinion aussi forte
et tranchée sur des sujets si com-
plexes. » Alors scrutez bien l'es-
pace public : vous apercevrez
sûrement ces œuvres collectives
affichées quelque part... ●
Antoine Jaunin



Asso en têtes

Yvette
Radiguer
La couture,
point de rencontre

« Je me suis rendu compte qu'on était tous un
peu isolés, que c'était chacun pour soi... Il fallait
faire quelque chose pour bouger le quartier ! »
Habitante des Ruffins depuis huit ans, Yvette
Radiguer découvre un jour qu'il y a des voisins...
derrière les portes de sa cité ! « C'était lors du
repas de quartier organisé l'été dernier. J'ai fait
du porte-à-porte pour aller chercher les gens...
Et ils sont tous sortis, jeunes et moins jeunes ! »
Cette expérience est une révélation : entourée
d'une vingtaine d'autres habitants, Yvette crée
l'association Atelier des Ruffins, qui entend
rassembler les voisins isolés. « Je suis touchée
par toutes ces personnes âgées qui ne sortent
jamais de chez elles. Il suffit pourtant de venir
vers elles pour qu'elles s'empressent de
descendre », explique Yvette. Rien de plus
efficace pour cela que de proposer un atelier
couture, joli prétexte pour parler de soi... tout en
s'échangeant des conseils pratiques ! Le résultat
du travail réalisé sera présenté aux habitants
lors du défilé organisé à l'école Daniel-Renoult
(8, rue Daniel-Renoult), le 14 mars prochain de
16 h à 20 h, dans le cadre de la Journée
internationale des droits des femmes. Mais
Yvette et ses voisines n'entendent pas en rester
là : l'association recherche un professeur
bénévole de gymnastique douce. « C'est la
première fois que je m'engage dans le monde
associatif, j'y vais doucement, mais j'apprends
beaucoup ! », dévoile Yvette, qui aimerait
aussi organiser des sorties pour les enfants :
« Beaucoup de jeunes d'ici ne partent pas
en vacances et traînent dans la rue. C'est une
des causes de l'échec. » ● Antoine Jaunin

✕ SAVOIR PLUS : L'association Atelier des Ruffins
organise des ateliers de couture, le mardi, de 11 h à 13 h,
et le vendredi, de 13 h à 15 h, au 1, rue des Ruffins.
Plus d'informations au 06 66 72 85 51.

Permanences des conseillers généraux

■ **Canton Est Jean-Charles Nègre** Conseiller général du canton
de Montreuil-Est. Contact : 06 12 62 18 21. Mail : jnegre@cg93.fr
Blog : jeancharlesnegre@overblog.com

■ **Canton Nord Frédéric Molossi** Conseiller général du canton
de Montreuil-Nord. Contact : 01 43 93 94 34. www.fredericmolossi.fr

■ **Canton Ouest Belaïde Bedreddine** Conseiller général du canton
Bas-Montreuil (Montreuil-Ouest). Contact : 06 83 42 63 83.
Permanence de 14 h à 17 h sur rendez-vous, 10, rue Victor-Hugo.

Permanence du député

■ **Razy Hammadi** Député de Seine-Saint-Denis.
Permanence chaque vendredi de 14 h à 19 h, sur rendez-vous,
au 135, boulevard Chanzy. Contact : 01 48 51 05 01.

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier,
51, rue des Clos-Français,
tél. : 01 56 93 30 45.

■ **LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS**
Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.



Capucine Larzillière :
Le 1^{er} samedi du mois
de 10 h à 12 h,
tél. : 01 48 70 64 51.



Halima Menhoudj :
Le 3^e samedi du mois
de 10 h à 12 h, tél. :
01 48 70 67 78.

■ **VILLIERS - BARBUSSE**
Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.



Stephan Beltran :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 60 00.



Gilles Robel :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
• Mercredi 11 mars à 20 h, à la
maison de quartier Gérard-Rinçon :
état des lieux du stationnement.

ANIMATIONS AU PARC JEAN-MOULIN- LES GUILANDS

✕ Yi Quan Qi Gong, dimanche
15 mars de 10 h à 12 h. Rendez-
vous sur la terrasse en bois
de l'étang avec Patrice Pallier,
professeur diplômé d'État.
(Adultes et enfants dès 15 ans.)

✕ Découverte de l'aïkido,
samedi 21 mars de 10 h 30 à
12 h. Découvrez cet art martial
japonais avec Nathalie Gatineau
de la compagnie Hayos. Rendez-
vous au bout de la Grande
Traverse. (Adultes et enfants
dès 8 ans.)

✕ Le monde des abeilles,
dimanche 22 mars de 15 h à 17 h.
Découvrez la vie d'un essaim
d'abeilles et l'importance de
cet insecte pollinisateur pour
l'environnement. Avec le
rucher-école de Montreuil.
(Adultes
et enfants dès 6 ans.)

✕ SAVOIR PLUS : Inscriptions
obligatoires à la Maison du parc :
jmg.animation@cq93.fr
ou au 01 43 93 78 95,
les mercredis et week-ends
après 13 h 30. Programme complet
des parcs départementaux
<http://parcsinfo.seine-saint-denis.fr>



© VÉRONIQUE GUILLIEN

La troupe voyageuse Pile ou Versa, invitée du festival Michto La Noue, du samedi 7 au dimanche 12 avril compris.

Semaine de saltimbanques à Michto La Noue

La Noue - Clos-Français

Les coulisses du festival Michto La Noue commencent à bruiser de moult préparatifs. En avant-goût de cette traditionnelle semaine de réjouissances artistiques et ludiques, tout sur la guest star 2015 : la compagnie de théâtre ambulante les Pile ou Versa.

« **M** ichto La Noue », ce sera, cette année, du mardi 7 au dimanche 12 avril inclus. L'antenne de quartier, coordinatrice du festival emblématique de cet ensemble urbain de 8 000 âmes qu'est La Noue - Clos-Français, a voulu voir grand dans l'échange et la transmission des savoirs et des émotions. Pour preuve, elle a eu la bonne idée d'inviter pour toute la semaine une bande de dix joyeux lurons et indémodables saltimbanques, formant la compagnie de théâtre ambulante Pile ou Versa. Ils débarqueront peu avant, afin de dresser leur blanc chapiteau sur le terrain de l'école Joliot-Curie, secourus dans cette tâche aussi peu ordi-

naire que sportive par nombre de bras secourables et bénévoles (lire ci-contre l'appel aux forçats du montage et du démontage...).

Court-métrage et fabrique de biolons...

Présents au cœur du quartier durant tout l'événement pour permettre aux habitants de découvrir l'univers et les pratiques artistiques des saltimbanques, de fabriquer de drôles d'instruments de musique tel le « biolon » ou encore de réaliser de bout en bout un court-métrage, les Pile ou Versa passeront leur temps à se manifester sous les yeux des habitants. Samedi 11 avril, ils déploieront « l'Incredible fanfare » et ses personnages encore plus incroyables

(femme à barbe, homme invincible...). Le lendemain, ils joueront, sous leur chapiteau de 300 places, *L'Inconnu* ou l'histoire d'Alonzo (inspirée du cinéaste hollywoodien des années 1920 Tod Browning), l'homme sans bras lanceur de couteaux et de

DES BRAS ET DES JAMBES TRÈS VOLONTAIRES

Pour monter un chapiteau de près de 400 m² au sol et de 10 mètres de hauteur sous coupes - soit les dimensions du chapiteau des Pile ou Versa, hôtes de Michto La Noue -, il faut son paquet d'hommes... et de femmes. C'est la coutume : tous les bras locaux sont bienvenus ! Si vous êtes tentés par cette aventure humaine (et sportive), au montage et/ou au démontage, casse-croûte compris : contactez l'antenne de quartier au plus tard jusqu'au 17 mars. Tél. : 01 56 93 30 45, ou écrivez à antenne.closfrançais@montreuil.fr

Malabar l'Hercule, tous deux amoureux de Nanon, la fille du directeur du cirque... « *Ce qui nous anime avant tout, c'est l'attente et le plaisir de l'accueil réciproque*, explique Robin Vargoz, membre de la troupe. *Nous avons hâte d'être à La Noue, d'accueillir ses habitants et d'être accueillis par eux* ». Venus des Hautes-Alpes, les Pile ou Versa devraient découvrir comment les Michto La Noue savent déplacer les montagnes. ● M.B.

✕ SAVOIR PLUS : Festival Michto La Noue. Du mardi 7 au dimanche 12 avril inclus. Principales manifestations dans le prochain numéro de *Tous Montreuil*.

GUIDE D'UN JOUR EN DÉCOUVERTES ARTISTIQUES...

L'après-midi du samedi 11 avril, le cru 2015 Michto La Noue verra fleurir dans les espaces verts tout en courbes et déliés de La Noue et Clos-Français, un parcours émaillé de découvertes artistiques intitulé « Michto la Rue ». Organisatrice de l'événement, la compagnie Les Anthropologues, en résidence au Théâtre de La Noue, lance un appel aux habitants désireux d'y participer. Objectif : orienter les visiteurs en divers points du parcours et faciliter le bon déroulement des opérations. Les intéressés doivent appeler le théâtre au 01 48 70 00 55.

DE PETITS ET GRANDS ÉLÈVES QUI ONT BESOIN DE VOUS

À La Noue - Clos-Français, année après année, deux associations veillent à donner aux élèves toute leur chance pour réussir leur parcours scolaire et, donc, assurer leur bonheur futur. Pour les enfants de primaire : Les Amis de l'école. Pour les élèves de la 6^e à la terminale : Mosaïc. Chacune cherche à étoffer son équipe de bénévoles en matière d'accompagnement périscolaire, d'aide aux devoirs, de développement de projets pédagogiques et ludiques mais, aussi, de sensibilisation à la citoyenneté. Tout profil est bienvenu. Être présent à chaque séance de soutien scolaire (les lundis et jeudis) n'est pas indispensable, d'où la nécessité d'être assez nombreux. Pour de plus amples informations, il suffit de contacter les animatrices et animateurs de ces deux précieuses et chaleureuses associations.

✕ SAVOIR PLUS : Maison de quartier Annie Fratellini. Aide aux devoirs, lundi et jeudi. Primaire, de 16 h 30 à 19 h. Collège/lycée, de 19 h à 20 h 30. Les Amis de l'école : Anne-Marie Boyer au 06 83 46 77 67. Mosaïc : Faiza Guidoum au 06 18 33 22 28.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

La Noue - Clos-Français

PRUS : attention chantier !



Au nord du quartier La Noue, le parking EG2 voué à disparaître afin de permettre la création de la voie de circulation sud-nord, prévu par le PRUS.

À la Noue et à l'heure où *Tous Montreuil* arrive dans les boîtes aux lettres, l'entreprise chargée de la démolition du parking EG2 a pris ses quartiers afin de préparer le chantier et d'en sécuriser les abords. Rappelons que la disparition de ces quelque 67 emplacements de stationnement sous dalle va permettre la construction future de la première rue traversant le quartier du sud au nord. Précisons aussi que ce premier chantier de démolition*, qui va durer jusqu'au mois de mai inclus, se déroule en deux temps. Tout d'abord, la démolition de la majeure partie de la dalle située devant les logements OPHM des 1, 2, 3, 4, place Berthie-Albrecht ainsi que les parkings en niveau

inférieur. « Majeure partie », car la dalle est conservée tout le long de l'immeuble afin de permettre l'accès des habitants à leur... logement. Le deuxième temps - démolition totale de la dalle - se situe à l'horizon du deuxième semestre 2016. Les travaux en cours sont maintenus dans un espace clos et sécurisé, et se déroulent de 8 à 12 heures puis de 13 à 18 heures. Côté poussière, un arrosage est régulièrement assuré afin de limiter les nuisances. Aux sons des scieuses et pelleteuses, combien de tonnes de déchets cette démolition va-t-elle générer ? 3 682 ! Le PRUS a bel et bien commencé. ● M.B.

* Maître d'ouvrage : ville de Montreuil.
Maître d'œuvre : Ginger CEBTP.

LA MATERNELLE JEAN-JAURÈS DÉMÉNAGE

Des fissures sont récemment apparues sur les murs de l'école maternelle Jean-Jaurès, à la suite de la construction à proximité d'un établissement de santé pour les enfants. Pour assurer la sécurité des élèves, le maire Patrice Bessac a décidé d'appliquer le principe de précaution et de déménager l'ensemble des classes de la maternelle. Un accueil temporaire a été mis en place au sein des écoles Jules-Ferry et Zéfirottes jusqu'aux prochaines vacances scolaires de printemps. Des navettes sont mises en place matin et soir depuis le 2 mars pour assurer la liaison entre les écoles. Une permanence téléphonique a été mise en place pour répondre aux questions des parents sur la situation, tél. : 01 48 70 64 39.



BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier
République, 59, rue Barbès,
tél. : 01 41 72 77 90.

■ BAS-MONTREUIL -
RÉPUBLIQUE

Centre de quartier Lounès-Matoub,
4-6, place de la République.



Dominique Attia :

Le 1^{er} samedi du mois
de 10 h à 12 h, au centre
social Lounès-Matoub.

Informations au 01 48 70 64 01.



Bassirou Barry :

Le 1^{er} samedi du mois
de 10 h à 12 h. Informa-
tions au 01 48 70 64 77.

COMPOST : chaque samedi
de 11 h à 13 h, dépôts d'épluchures
de légumes dans la compostière
autogérée, place de la République.

■ BAS-MONTREUIL -
ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat,
5, place du Marché.



Catherine Pilon :

Sur rendez-vous
au 01 48 70 62 25.



Olivier Stern :

Le 1^{er} et 3^e vendredi
du mois de 10 h à 12 h,
en mairie, sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.

■ PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Mercredi 18 mars à 19 h 30, au
centre Jean-Lurçat : réunion
plénière.

■ BAS-MONTREUIL - BOBILLOT

Véronique Bourdais :
Samedi 21 mars
de 10 h 30 à 12 h,
centre Lounès-Matoub,
sans rendez-vous.



Dorothée Villemaux :

Le 2^e mercredi du mois
de 19 h à 20 h 30,
25-31, rue Édouard-Vaillant
(OPHM, salle en sous-sol),
sans rendez-vous.

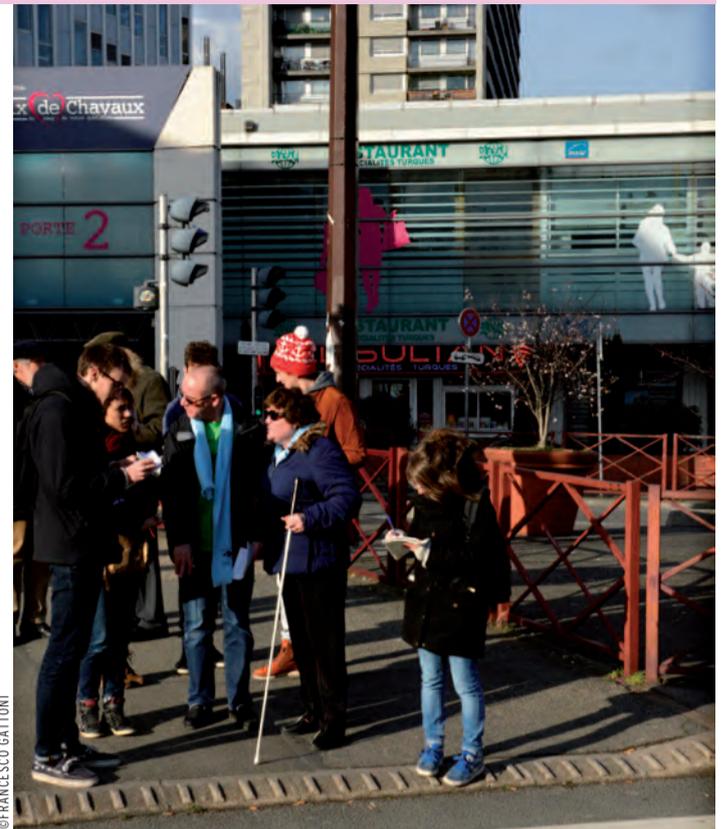
SEL'AVENTURE

Le Sel'aventure tient sa
prochaine réunion dimanche
15 mars à 18 h, à la maison
Lounès-Matoub, 6, place de la
République. Ce moment
convivial permet de mettre à
jour les offres et les demandes
de services et de savoirs.

✕ SAVOIR PLUS : Marie-Christine,
mcmoriniere@orange.fr
tél. 01 48 70 25 45 ou
gINETTE.lemAIRE@gmail.com
ou 01 48 59 67 94.

ANIMATIONS
SOUS LA HALLE

Samedi 14 mars, l'Association
des chats des rues organise une
brocante sous la halle de la
Croix-de-Chavaux de 7 h à 19 h,
et l'association Ozart propose
de 14 h 30 à 17 h 30 un atelier
artistique de réalisation de
jouets pour chats.



Les réflexions des usagers montreuillois vont permettre de nourrir le diagnostic urbain.

Réfléchir à la future
Croix-de-Chavaux

Visites de quartier

En février, cinq
« marches urbaines » autour du carrefour
de la Croix-de-Chavaux ont permis de collecter
les témoignages d'usagers.
Objectif : réaliser un diagnostic pour mieux
transformer ce carrefour stratégique.



Plus globalement sur le manque de sécurisation des cheminements piétons. Farouk plaide de son côté pour redonner de la convivialité au carrefour : « Il faut conserver les arbres et les bancs afin de recréer l'envie de s'attarder sur cette place. » Avenue Paul-Langevin et aux abords de la piscine, ce sont les problèmes de stationnement anarchique qui ont concentré l'attention. La balade s'est achevée place du Marché. « Il faut impérativement revitaliser les commerces de la rue de Paris », ont expliqué en substance la plupart des participants. « Vos réflexions vont nous permettre de nourrir notre diagnostic urbain », a conclu en guise de remerciement Lélia, l'une des étudiants en urbanisme chargés de l'enquête. Une restitution au public est d'ailleurs prévue début avril. Elle marquera le point de départ d'un projet d'envergure sur la transformation du carrefour. ● M.S.

✕ SAVOIR PLUS :
Si vous souhaitez aussi faire part de vos remarques, écrivez à :
croixdechavaux@montreuil.fr

Plus globalement sur le manque de sécurisation des cheminements piétons. Farouk plaide de son côté pour redonner de la convivialité au carrefour : « Il faut conserver les arbres et les bancs afin de recréer l'envie de s'attarder sur cette place. » Avenue Paul-Langevin et aux abords de la piscine, ce sont les problèmes de stationnement anarchique qui ont concentré l'attention. La balade s'est achevée place du Marché. « Il faut impérativement revitaliser les commerces de la rue de Paris », ont expliqué en substance la plupart des participants. « Vos réflexions vont nous permettre de nourrir notre diagnostic urbain », a conclu en guise de remerciement Lélia, l'une des étudiants en urbanisme chargés de l'enquête. Une restitution au public est d'ailleurs prévue début avril. Elle marquera le point de départ d'un projet d'envergure sur la transformation du carrefour. ● M.S.

✕ SAVOIR PLUS :
Si vous souhaitez aussi faire part de vos remarques, écrivez à :
croixdechavaux@montreuil.fr

Le conseil municipal



© VÉRONIQUE GUILLEN

« Alimenter le désir de bien vivre ensemble »

Lors du conseil municipal du 12 février, les élus ont rendu hommage à deux personnalités montreuilloises décédées en ce début d'année : Tignous et Léon Zyguel.

Le conseil municipal du 12 février est empreint de solennité. Les élus rendent hommage au dessinateur Tignous, assassiné le 7 janvier, et à Léon Zyguel, survivant des camps, décédé le 27 janvier. « Notre ville vient de perdre deux des siens. Deux Montreuillois que les années séparent mais que les destins rapprochent, introduit le maire Patrice Bessac, qui propose que les deux hommes soient faits citoyens d'honneur de la ville, à titre posthume. *Leurs destins se rejoignent. L'un et l'autre ont été les victimes de ce qu'ils étaient et d'une intolérance poussée à son paroxysme [...]. Le livre de leur vie ne doit pas se refermer mais s'ouvrir d'un nouveau chapitre. Face aux événements, notre premier devoir, c'est que nous, élus de Montreuil, allions au devant de notre population et de notre jeunesse élaborer les chemins de leur futur.* » Nabil Ben Ghanem (Pacte citoyen pour Montreuil) pourfend à son tour

l'obscurantisme : « *L'ignorance et l'inculture, la méconnaissance de la culture de l'autre sont les maux qui rongent notre société. Sortons de cette société anonyme et intégrons une société à responsabilité partagée.* » Cheik Mamadou (non inscrit) redoute quant à lui la stigmatisation : « *Ce ne sont pas les jeunes des quartiers qui sont res-*

ponsables. Sont responsables ceux qui détruisent le lien social, ferment les services publics, remettent en cause l'école, détruisent les emplois... » Pour Muriel Casalaspro, adjointe déléguée au développement territorial et à la politique de la ville, « *notre responsabilité collective est de faire renaître et d'alimenter le désir de*

vivre ensemble. Nous devons construire collectivement les solutions les plus adaptées, au plus près du terrain : s'appuyer sur les ressources du territoire (associations, conseils de quartiers, agents de terrain), favoriser la mise en réseau de tous ces acteurs, proposer des échanges d'expériences... »

● A.J.

✘ **SAVOIR PLUS** : Les points importants à l'ordre du jour : l'autorisation de lancement de l'appel à projets - Solidarité internationale 2015, l'attribution de subventions aux écoles, collèges et lycées dans le cadre des projets scolaires 2014-2015, et le rapport 2014 sur la situation de la mairie en matière de développement durable. Vous pouvez retrouver l'intégralité de la séance sur : www.webtv.montreuil.fr

LA PISCINE ÉCOLOGIQUE DU HAUT-MONTREUIL SUR DE NOUVEAUX RAILS

Délibération importante à l'ordre du jour : la résiliation de la convention de mandat de maîtrise d'ouvrage conclue par la commune dans le cadre de l'opération de travaux de la piscine écologique des Hauts de Montreuil. Depuis fin 2011, l'agglomération Est Ensemble est chargée de réaliser cet équipement, mais elle n'avait jusqu'alors pas les compétences pour assurer le suivi des opérations. Cette délibération est l'occasion pour Jean-Charles Nègre, conseiller municipal missionné pour procéder à une appréciation financière, technique et

sanitaire du projet, de faire le point : « *Les travaux sont en cours depuis septembre 2013, mais ceux du bassin extérieur n'ont pu être entrepris car le marché relatif à un des lots n'a pu être attribué.* » Un blocage qui a des conséquences financières pour notre collectivité. En cause : le coûteux système de traitement par phytoépuration (à l'aide de plantes aquatiques), qui « *ne répondrait pas aux exigences sanitaires d'un tel bassin* », selon l' élu. Une nouvelle consultation des entreprises a donc été effectuée et un nouveau procédé de traitement biologique a été validé

par le comité de pilotage du projet : il s'agit d'une filtration mécanique de l'eau et d'un système de pompage, ainsi que d'une stérilisation par UV et ozone. « *Ce système permet de respecter le projet initial, car il est naturel. Il assure une garantie de la qualité de l'eau de baignade, même à forte fréquentation du bassin et permet une ouverture en continuité du bassin, dès la livraison de l'équipement, contre un an de délai avec la phytoépuration, du fait de la maturation des plantes* », informe M. Nègre. Le bassin japonais, d'un coût de 304 000 euros, serait aussi

supprimé pour éviter un surcoût. Anne-Marie Heugas, adjointe déléguée aux sports, ajoute que la piscine est largement financée par d'autres acteurs que la Ville : 3,3 millions d'euros du Grand Paris, 1,6 million d'euros de la Région et 1,1 million d'euros du Centre national pour le développement du sport : « *Avec le transfert à l'agglomération, nous partageons le restant du montant de cet équipement, qui coûte au final 8 millions d'euros à la ville de Montreuil, déjà payés aujourd'hui.* »

● A.J.

Le budget primitif 2015 adopté par un vote sans réserve de la majorité municipale

Premier de la mandature 2014-2020, le vote du budget primitif 2015 s'est déroulé le 16 février dernier, lors d'un conseil municipal extraordinaire consacré aux marges de manœuvre financières de la Ville.



Une majorité soudée pour défendre le budget primitif 2015.

Quatre délibérations, cinq heures de débat. Bienvenue au conseil municipal extraordinaire consacré aux finances de la ville : ses recettes fiscales, son budget et les moyens de gérer l'encours de sa dette. Selon le maire Patrice Bessac et l'adjoint délégué aux finances Philippe Lamarche, la réalisation du budget primitif 2015 est le fruit d'un travail entamé dès juin 2014. Cela afin de faire face à un exercice proche du défi, au vu de la baisse « historique » des dotations financières de l'État aux collectivités territoriales (voir présentation du BP, pages 8-9). Évoquant le « coup de massue » d'une perte sèche de 4,3 millions d'euros auxquels viennent s'ajouter 2,1 millions d'euros de charges supplémentaires (celle des nouveaux rythmes scolaires notamment), le maire a résumé la quadrature du cercle en « huit mots : nos charges augmentent tandis que nos ressources baissent », et expliqué avoir cherché, à travers ce BP 2015, à « privilégier avant tout la qualité de la vie

quotidienne des Montreuillois et de leurs enfants ». Trois grandes priorités président à ce budget : l'éducation, l'espace public, le sport.

Les taux d'imposition bloqués

La cohésion a largement dominé ce conseil municipal. Les groupes de la majorité ont tour à tour exprimé leur quasi parfait accord avec les mesures budgétaires proposées. Sur les bancs de l'opposition, des sensibilités de gauche à celles de droite, même partition : celle d'un vote presque unanimement... contre. Même la première délibération - la reconduction à l'identique des taux 2014 de fiscalité locale directe - n'a su emporter la totale adhésion de la minorité : 10 voix contre venant de Ma Ville j'y crois et de non-inscrits. Raison avancée par ces opposants : la probabilité d'une augmentation des taux d'imposition de la communauté d'agglomération Est Ensemble, qui, si elle s'avérait, renchérirait les impôts à payer par les Montreuillois. Le maire a répondu qu'il exprimerait l'entier désaccord de la municipalité. [Il a obtenu gain de cause : le président d'Est Ensemble a déclaré qu'il n'y aurait pas d'augmentation des taux d'imposition. NDRL] Les groupes minoritaires ont voté contre

la deuxième délibération, majorant de 20 % la taxe d'habitation sur les résidences secondaires, comme le code général des impôts y autorise les communes situées en « zone tendue » (où les logements sont rares). À Montreuil, cette taxe, votée par 38 voix contre 16, devrait rapporter quelque 200 000 euros à la commune. Une « mesure purement idéologique et symbolique », a estimé Manon Laporte (Pacte citoyen pour Montreuil). Sa voisine, Murielle Mazé, ajoutant que « grignoter toujours un peu plus sur les acquis des uns pour donner aux autres amène la spoliation des biens ». Toujours s'agissant des résidences secondaires, Olga Ruiz (Ma Ville j'y crois) a parlé de « gens modestes qui bien souvent ont passé leur vie à travailler » et trouvé « injuste » que ces personnes soient « frappées » par cette mesure. En réponse, il a été rappelé que les doubles domiciliations pouvant exister, notamment lors de l'installation en maison de retraite, feraient l'objet d'un traitement particulier positif.

Préserver la capacité d'investissement de la Ville

Le plus gros morceau de ce conseil portait sur le vote du budget prévisionnel 2015*. En dépit d'un « travail budgétaire sans précédent », selon l'adjoint aux finances Philippe Lamarche,

afin de présenter un « budget équilibré et sincère » (comme la loi y oblige les collectivités territoriales) et préservant « la capacité d'investissement de la Ville », la présentation de ce budget a essuyé la critique et le doute systématiques des rangs de l'opposition. Bref florilège. Pour Christel Keiser (non inscrite), en présentant un budget dans un contexte aussi contraint, la municipalité fait « acte d'allégeance à la politique du gouvernement ». Patrice Bessac de répondre : « La mobilisation, nous l'avons menée et la continuons. Mais si le gouvernement ne cède pas, si l'argent n'est pas dans nos poches, je ne peux, comme maire, décider de mettre le budget en déséquilibre. Cela serait remettre les clés de la commune au préfet et décider que d'autres gèrent nos affaires. » Pour Mouna Viprey (non inscrite) : « Ceux qui auront observé les mandats précédents auront appris à sérieusement relativiser les cris d'alarme de ceux qui

dirigent la ville en début de mandat », arguant que le maire agit ainsi pour avancer, à l'approche des prochaines élections, que « tout s'est amélioré pendant les années de sa gouvernance ». Dernier exemple d'aménité, les soupçons de cavalerie budgétaire émis par Manon Laporte (Pacte citoyen pour Montreuil). « Mon nom, c'est Lamarche et non Madoff, lui a répondu l'adjoint aux finances. Et je ne fais pas de cavalerie avec l'argent du contribuable. Je vous assure que dans le mandat qui va s'écouler, je n'irai pas en prison. Je vous promets cela. » Ambiance, ambiance. La séance s'est terminée par les chaleureux remerciements du maire aux services de la commune pour le travail effectué. Peu ou pas d'écho côté minorité, mais un budget élaboré, un budget voté. ● M. B.

* Quatrième délibération : délégation d'attribution du conseil municipal au maire en matière de recours à l'emprunt et de gestion active de la dette.



Les groupes de Grégory Villeneuve, Mouna Viprey et Manon Laporte ont voté contre la proposition de budget de la majorité municipale.



Revoir le conseil municipal : <http://www.montreuil.fr/videosCM>
Prochain conseil municipal le jeudi 2 avril à 19 h.

www.pif-design.com

Aide à domicile & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation...
Travaux ménagers, repassage.

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés.
Déduction fiscale : nous consulter...

Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle, Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : **13,45€**
Déjeuner Équilibré : **12,60€**
Prix hors déduction fiscale

*Repas du week-end livrés le vendredi.

À la carte :
3 entrées,
3 plats
&
3 garnitures...

Contactez-nous au : **01 48 57 06 21**

Et la vie devient plus simple...  **Charte nationale qualité 2015** SERVICES À LA PERSONNE

le Service au Quotidien LSQ

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr



ESTHETIC CENTER

LA BEAUTÉ À PRIX DOUX, SANS RENDEZ-VOUS, POUR ELLE ET LUI

1 ÉPILATION ACHETÉE = 1 ÉPILATION OFFERTE

C. Ccial GRAND ANGLE - PLACE JEAN JAURES MONTREUIL
Tél. **01 49 72 97 01**

Offre valable une seule fois pour tout nouveau client sur présentation de cet encart. Offre non cumulable, valable dans l'institut de Montreuil jusqu'au 30/03/2015, sur l'épilation la moins chère des deux.

NOUVEAU OUVERTURE

U express
Pour le choix et la qualité, comptez sur nous !

PLAN D'ACCÈS



Du lundi au samedi **de 8h30 à 20h**
Le dimanche **de 9h à 13h**
Tél. : **01 43 62 12 27**

LIVRAISON À DOMICILE **GRATUITE**

46/48 rue Robespierre
93100 MONTREUIL

Les nouveaux commerçants

Ô7 Saveurs
Restaurant traditionnel Français

Le restaurant Ô7 Saveurs, vous accueille dans une ambiance chaleureuse pour vous concocter des petits plats à la française du lundi au samedi soir.

Les mercredis, jeudis et vendredis soirs de 17h à 20h, c'est Afterwork Happy Hours !

Privatisation : anniversaires, soirées, séminaires... Tout est possible !

Réservation au **09 86 18 38 48** • 7 rue de Rosny
93100 Montreuil • Fermé le dimanche et lundi soir



BRICORAMA

MONTREUIL Centre Commercial Croix de Chavaux

-35 % de remise sur l'article de votre choix
sur présentation de ce coupon à la caisse*

Valable jusqu'au 31 mars 2015

UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL
Tél. : **01 48 59 03 77** • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du motorisé de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits - tracts - et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de vente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.

CROSS DINER BAR
Cuisine américaine authentique

HAMBURGER AUTHENTIQUE
FRITES MAISON
CHILI CON CARNE
PÂTISSERIES AMÉRICAINES

-15% OFFRE VALABLE JUSQU'AU 31 MARS 2015
1 seule fois sur présentation de ce coupon dans la limite d'une addition hors boissons

Cross Diner Bar - Centre Commercial Croix de Chavaux
1, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL - Tél. : **01 43 63 30 97**

Ets PALA
Devis gratuit • Garantie 10 ans

**Votre pavillon a des fissures apparentes...
Pensez à la reprise sous œuvre de votre maison.**

Maçonnerie - Ravèlement - Couverture - Révision et Antimoussage de toitures
Agrandissement et surélévation de pavillon - Étanchéité
Mise en conformité de l'eau pluviale et des eaux usées

183, avenue Victor Hugo - 94120 Fontenay-sous-Bois
Email : pala.goncalves@gmail.com
Tél. : **01 48 73 74 32** - Port. : **06 08 68 22 76**

La parole aux groupes

OPPOSITION MUNICIPALE

Groupe
Ma Ville, j'y croisVOTE DE
CONFIANCE
IMPOSSIBLE

Le conseil municipal du 16 février a été l'occasion de débattre du budget de notre ville, fruit des choix politiques de la majorité PS/Verts/Front de gauche. Force est de constater que ce budget manque d'ambition ; nous sommes loin du compte quant aux priorités attendues par les Montreuillois depuis des années. Regretter la baisse des dotations de l'État est une chose, s'en servir pour justifier certains choix en est une autre.

Le maire dit ne pas augmenter les impôts locaux cette année. Il omet de préciser que la part de la ville, c'est-à-dire de nos concitoyens, à Est Ensemble augmente constamment suite aux transferts de charges successifs. Sans compter les services payés en double pour cause d'inefficacité (propreté). Et surtout, le maire s'est prononcé pour l'augmentation des impôts lors du débat d'orientation budgétaire au comité des maires d'Est Ensemble, comme cela apparaît clairement dans les documents de la communauté d'agglomération.

Autre certitude, le maire refuse toujours l'audit des finances de la ville que nous ne cessons de demander. Pourquoi ? Pour dissimuler la situation financière chaotique laissée par Dominique Voynet, situation qui s'aggrave chaque jour avec l'embauche de chargés de mission à des salaires qui feraient rêver la majorité des Montreuillois.

Comment croire un maire qui dit, à grand renfort de communication, défendre les intérêts des Montreuillois et cache des décisions qui vont à leur rencontre ?

Il en va de même pour l'augmentation annoncée de 10 % du budget de l'éducation. Elle est habituelle et ne permettra pas la mise en œuvre des rythmes scolaires avec un véritable projet pédagogique.

Nous ne pouvons voter pour cette politique en continuité avec le mandat précédent (comme l'a rappelé le premier adjoint). Si vous voulez vraiment changer les choses, n'hésitez pas à nous rencontrer. ■

Nous contacter : mvjc@mavillejycrois.fr
01 48 70 63 91/66 03

Groupe Pacte citoyen
pour MontreuilPOUR NOS
ENFANTS DES
ÉCOLES DIGNES

Montreuil a mal à ses écoles. Les bonnes conditions éducatives n'y sont plus réunies, mais pour la mairie il est urgent d'attendre. Les murs de l'école maternelle Jean-Jaurès se fissurent de toute part. Ne pouvant accueillir les enfants dans des conditions de sécurité optimale, l'établissement datant de 1910 a dû fermer ses portes jusqu'à avril au minimum. Voire jusqu'à la fin de l'année. Les parents des 180 enfants ont été prévenus quelques jours seulement avant la fin des vacances de février. Le 13 janvier dernier, ce sont les parents d'élèves et l'équipe enseignante de l'école Guy-Môquet qui organisaient une réunion pour dénoncer la vétusté des locaux de l'établissement. Le groupe scolaire, qui compte sept classes et un centre de loisirs, n'est conçu que pour accueillir cinq classes, selon le collectif des parents d'élèves en colère. Les enfants font la sieste dans un préfabriqué qui sert de dortoir. Ce préfabriqué, installé depuis des années, n'a d'ailleurs toujours pas reçu l'agrément de la commission de sécurité. Des conditions d'éducation indignes. Mais pour monsieur le maire et la majorité municipale il n'y a pas lieu de s'en émouvoir, l'éducation étant sa priorité, le nécessaire allait être rapidement fait. De bien belles intentions qui resteront lettres mortes. Lors du dernier conseil municipal extraordinaire consacré au vote du budget, et face à la baisse de la dotation de l'État de 3,5 millions d'euros, les dépenses ont été revues à la baisse. Et malheureusement le « plan avenir Éducation-Jeunesse » n'y coupe pas. La hausse du budget éducatif de 10 % arrive tout juste à équilibrer le coût de la réforme des rythmes scolaires. Laissant ainsi en plan les chantiers d'urgence des écoles en piteux état comme celle de Guy-Môquet qui constituait, rappelons-le, l'une des « deux ou trois priorités » de la majorité municipale. Aucune étude préalable aux travaux ayant été faite, le chantier ne pourrait débuter au mieux que d'ici un à deux ans. À se demander si la priorité de la majorité est bien la jeunesse et l'éducation. ■

pactecitoyen@montreuil.fr
01 48 70 64 16

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Front de gauche
et apparentésQUE LES
BOURRASQUES
DE L'AUSTÉRITÉ
S'ESOUFFLENT
POUR DES VENTS
PORTEURS DE
PROSPÉRITÉ !

Les élu-es Front de gauche et apparentés s'attellent depuis bientôt un an, au côté de notre maire Patrice Bessac, à examiner un à un les dossiers municipaux. Ils œuvrent à construire, dans le calme et la sérénité, les meilleures solutions au service de tous les Montreuillois. Il en va ainsi de la réintégration des agents du Méliès, de la réouverture à la circulation des voies du tram T1, de la reprise en main des chantiers de la piscine du Haut-Montreuil et de la ZAC Boissière/Acacia, ou de la non-augmentation des impôts locaux...

Le vote du budget marque l'aboutissement d'un an de travail en commun, mené chaque fois dans le respect du débat démocratique, fort d'une écoute attentive des priorités exprimées par les citoyens et les agents municipaux. Malgré la baisse de 4 millions d'euros de dotations d'État, notre municipalité a fait le choix de ne pas augmenter la taxe foncière et la taxe d'habitation. C'est un choix clair, qui vise à protéger le pouvoir d'achat déjà restreint des familles. Les Montreuillois n'ont pas à subir la double peine de l'austérité ! Dans ce contexte budgétaire contraint, que nulle autre équipe municipale n'a eu à connaître, nous avons fait nôtres le soutien de la municipalité à l'éducation, la culture et la jeunesse, qui sont gages d'avenir et de progrès ; à l'amélioration des espaces publics, pour une ville propre et agréable ; à la réhabilitation de nos équipements sportifs, qui en ont grand besoin et au développement de l'emploi sur notre territoire.

L'action des collectivités locales nécessite des moyens supplémentaires pour répondre aux besoins sociaux, économiques et écologiques grandissants. L'implication et le soutien de tous les Montreuillois sont déterminants tant pour la mise en œuvre des nouvelles politiques municipales que pour lutter contre des politiques européennes et nationales qui paupérisent nos concitoyens et nos collectivités. Ensemble, chassons les bourrasques de l'austérité pour faire la place aux vents porteurs de prospérité ! ■

Ensemble pour
Montreuil, écologie
et citoyennetéDROITS
DES FEMMES :
LE COMBAT
POUR L'ÉGALITÉ
EST TOUJOURS
D'ACTUALITÉ !

Chaque année, le 8 mars, Journée internationale des droits des femmes, nous rappelle la nécessaire poursuite du combat pour l'égalité. En 2015, en effet, les marqueurs d'inégalité sont encore nombreux dans tous les domaines, tandis que les acquis de l'émancipation féminine comme le droit à l'avortement sont encore trop souvent attaqués, ou rendus difficiles à appliquer.

Sur le plan social, les femmes disposent toujours d'un salaire en moyenne inférieur de 20 % à celui des hommes. Elles sont les plus exposées à la précarité et aux temps partiels imposés, et continuent à être l'objet de discriminations et de violences insupportables. Ainsi que le met en évidence le programme de mobilisation organisé sur la Ville de Montreuil, les enjeux de visibilité de la femme dans l'espace public persistent : l'absence des femmes et des jeunes filles, surtout le soir, comme si leur présence dans la rue était illégitime, les noms apposés sur les plaques de rue en témoignent : les femmes sont largement sous-représentées. À Montreuil, en 2013, le conseil municipal unanime a voté un plan pour l'égalité qui a commencé à être mis en œuvre, avec notamment un important travail visant à faire avancer l'égalité d'accès des femmes aux postes à responsabilité. Cette dynamique positive doit se poursuivre.

Au-delà de la mairie, l'action pour l'égalité est aussi menée au quotidien par les femmes organisées dans toute leur diversité. De la Maison des femmes à l'Association des femmes maliennes, et des Morillons à La Noue, de Jean-Moulin à La Boissière en passant par les Ruffins, les associations de femmes des quartiers dans la Ville remplissent un rôle irremplaçable, que ce soit en termes de lien social, d'intergénérationnel, d'initiatives visant à construire la confiance et l'épanouissement. ■

Ibrahim Dufriche-Soulihi, Catherine Pilon, Véronique Bourdais, Nabil Rabhi, Muriel Casalaspro, Claude Reznik, Claire Compain, Anne-Marie Heugas, Gilles Robel, Halima Menhoudj, Rachid Zrioui, Bassirou Barry, Mireille Alphonse.
www.elus-epm.fr
contact@elus-epm.fr

Groupe Socialiste
et CitoyenLA TRANQUILLITÉ
PUBLIQUE :
PRIORITÉ
MUNICIPALE 2015

Le vote du budget le 16 février a marqué une étape importante dans la concrétisation des priorités portées par notre majorité : l'éducation, la jeunesse et la solidarité. L'investissement dans le cadre de vie est consacré pour faire de Montreuil une ville sereine et agréable pour tou-te-s. Cela requiert pour la tranquillité publique, comme nous le défendons depuis de nombreuses années, des moyens adaptés à une ville de plus de cent mille habitants. Les élu-e-s du groupe socialiste et citoyen se réjouissent de l'intérêt partagé porté à cette préoccupation majeure des Montreuillois-es et continueront à accompagner la mise en œuvre d'une politique de tranquillité publique pour tou-te-s. Une politique de tranquillité publique ambitieuse, c'est avant tout un volet prévention renforcé et un effort constant porté au cadre de vie des Montreuillois-es : élaboration d'un plan de prévention en lien avec les équipes de médiateurs de rue, renforcement de la lutte contre le décrochage scolaire, éclairage public adapté, action résolue contre la petite délinquance et lutte contre le stationnement abusif.

L'augmentation des effectifs de la police municipale est une première étape nécessaire. Ses missions devront être clairement définies et encadrées. S'agissant du renforcement des moyens de vidéo-protection, il convient de cibler en priorité les rues commerçantes et les espaces publics tout en respectant les libertés publiques et privées en se dotant d'une charte déontologique dont la mise en œuvre devra être contrôlée par une autorité indépendante. Pour une politique de tranquillité publique plus efficace, le travail de coordination doit d'être plus étroit avec les villes voisines, notamment Bagnolet. Toutes les ressources disponibles doivent être mobilisées, dont le fonds interministériel de prévention de la délinquance dernièrement renforcé par l'État. Nous soutenons l'implication des bailleurs sociaux dans la prévention et la lutte contre le trafic de stupéfiants. ■

Groupe Socialiste et Citoyen.

Les mots de la *Fin* d'Ingmar Bergman

À l'automne 2000, le cinéaste et metteur en scène Ingmar Bergman et son acteur fétiche Erland Josephson prétendent avoir passé un pacte... La dramaturge Isabelle Règne mène l'enquête en Suède. Et présente *Fin*, du 11 au 14 mars, au Théâtre Berthelot. Bernard Bloch et Martine Colcomb en signent la mise en scène.

Théâtre

L'auteure, dramaturge et cinéaste Isabelle Règne a lu une brève dans le journal *Le Monde* « qui racontait que le réalisateur Ingmar Bergman et l'acteur Erland Josephson avaient passé un pacte pour contrôler leur potentiel de gâtisme. À partir de cette véritable intention, j'ai ressenti la nécessité de raconter la fin de vie de ces deux personnages, qui recèle beaucoup de surprises. C'est extrêmement joyeux et vivant ! » Quelle étrange idée que celle de ce cinéaste et son acteur fétiche, au crépuscule de leur vie, de prendre la décision de s'épier et de vouloir tout contrôler ? Que signifie un tel pacte ? Et, d'ailleurs, est-il possible à tenir ? « *Leur fin*

de vie ne se passe pas dans une grande souffrance, mais plutôt dans une perte progressive de leurs capacités et d'une contrainte de puiser les plaisirs de vivre autrement, observe Isabelle Règne, qui s'est immergée en Suède sur les traces de son sujet débordant d'humour et d'énergie. *J'ai été absorbée, fascinée, bouleversée en revoyant tous les films de Bergman. Je me suis inspirée de sa vie pour écrire cette fiction.* »

Bernard Bloch a éprouvé le texte de l'intérieur

Les femmes, le cinéma, l'art, la mort, l'amitié, la famille, les relations parents-enfants, la création et surtout l'amour... traversent la pièce *Fin*. Après une quinzaine de lectures publiques du texte, l'acteur et metteur en scène Bernard Bloch, du Réseau théâ-



Fin, une pièce d'Isabelle Règne sur Ingmar Bergman et son acteur fétiche Erland Josephson. Mise en scène de Bernard Bloch qui interprète le rôle de Berg. Co-mise en scène de Martine Colcomb. Avec Mélissa Barbaud, Philippe Dormoy, Raphaëlle Gitlis, Évelyne Pelletier, Sofia Teillet. Scénographie de Didier Payen ; costumes de Laurence Forbin ; musique et son de Thomas Carpentier ; lumières de Luc Jenny.

tre/Cap étoile-La Fabrique, dit l'avoir « éprouvé de l'intérieur ». Et incarne le rôle de Berg. « *Est-ce cette traversée par Berg d'une des nombreuses adolescences qui scandent nos vies qui me touche ?* » Il s'adjoint « *la précieuse association de Martine Colcomb pour porter la mise en scène. Amener sur le plateau toutes les générations* ». Construite en neuf tableaux, neuf moments étalés sur dix ans,

Bernard Bloch associe ce procédé aux coupes cinématographiques d'une séquence à une autre. Il installe un décor, des accessoires, une scénographie, des sons évocateurs, un intense jeu de lumières... et évoque, entre fiction et réalité, des questions existentielles qui n'en finissent pas de nous interroger : la fin est-elle le début d'autre chose ? Qu'en est-il de la création, quand les

images d'un cinéaste disparu continuent de lui survivre ?

● **Françoise Christmann**

✕ **SAVOIR PLUS** : *Fin*, du mercredi 11 au samedi 14 mars, à 20 h 30, et samedi 14 mars, à 16 h, Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois.

BIBLIOTHÈQUES : LA POÉSIE POUR S'INSURGER

Les 20 et 21 mars, les bibliothèques de Montreuil fêtent le Printemps des poètes. Une 17^e édition sur le thème de « l'insurrection poétique » et l'expression de toutes les cultures.



17^e édition du Printemps des poètes

Combien d'individus sont-ils encore, au XXI^e siècle, torturés ou tués pour assassiner et réduire à néant leur liberté d'expression ou de penser ? Cette année, la 17^e édition du Printemps des poètes rendra un hommage aux victimes de la barbarie perpétrée à *Charlie Hebdo* et à la porte de Vincennes. Et hissera le thème de « l'insurrection poétique ». Première expression littéraire de l'humanité depuis l'Antiquité grecque, la poésie a fondé les mythes, célébré l'essence même de la vie en y

mêlant les rythmes, les sonorités, les figures de styles, la musicalité, les images... Ces « chants du monde », épiques, comiques, dramatiques, descriptifs, narratifs ou philosophiques, en vers ou en prose, ont parfois éclairé des peuples, les guidant vers l'insoumission. Bien sûr, on pensera particulièrement cette année à Robert Desnos qui a donné son nom à la bibliothèque de Montreuil. Fougueux poète, journaliste engagé, résistant, l'insurrection de sa conscience l'a conduit à sa mort en déportation, dans le camp de Terezin, le 8 juin 1945. La poésie nous invite à habiter le monde tous ensemble, fraternel-

lement et dignement, le temps de notre si bref passage sur cette planète... Alors peut-être pouvons-nous entendre le poète Vladimir Maïakovski : « *Il nous faut arracher la joie aux jours qui filent* »...

● **Françoise Christmann**

NOTRE SÉLECTION

✕ **Vendredi 20 mars, 18 h, bibliothèque Robert-Desnos**
Lectures de témoignages : un événement heureux ou malheureux a surgi dans votre vie... Textes d'histoires vécues par les participantes de l'atelier d'écriture dirigé par Pascal Boulanger, poète, auteur de plusieurs recueils et bibliothécaire à Montreuil, en partenariat avec le centre social Solidarité Français migrants.

✕ **SAVOIR PLUS** : Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle ; bibliothèque Fabien, 118, rue du Colonel-Fabien. Entrée libre à toutes les rencontres. www.bibliotheque-montreuil.fr et www.printempsdespoetes.com

✕ **Samedi 21 mars, 11 h, bibliothèque Fabien**
Lecture bilingue par Sanda Voica, poétesse d'origine roumaine, auteure de nouvelles, poésies et recueils publiés en Roumanie et en France.

✕ **Samedi 21 mars, 16 h 30, bibliothèque Robert-Desnos**
Lectures poétiques en roumain, anglais, arabe et français par les poètes Sanda Voica, Christophe Lamiot Enos et Saleh Diab.

THOMAS CAILLEY, RÉALISATEUR MONTREUILLOIS, COURONNÉ AUX CÉSARS

Avec *Les Combattants*, Thomas Cailley remporte le César du meilleur premier film, et ses acteurs principaux, Adèle Haenel et Kévin Azaïs, les Césars de la meilleure actrice et du meilleur espoir masculin.

Cinéma

Avec neuf nominations pour *Les Combattants*, Thomas Cailley, 34 ans, réalisateur montreuillois, abordait la cérémonie des Césars avec le sourire. « On est très fiers. C'est très étonnant pour un film à petit budget qui est aussi le premier film du producteur, du chef opérateur, du scénariste, du monteur, de la costumière. Cette fragilité nous a donné une vraie énergie. On s'attendait à tourner la page mais, dans la foulée des nominations, il est ressorti en salles le 18 février. » En août, Thomas Cailley présentait au Méliès son premier long-métrage récompensé depuis par une avalanche de prix, dont le meilleur film français de l'année pour le prestigieux prix Louis-Delluc et le prix de la Fipresci, le



Kevin Azaïs et Adèle Haenel, respectivement césars du meilleur espoir masculin et de la meilleure actrice.

label Europa Cinéma, le prix de la SACD et l'Art Cinema Award lors de la Quinzaine des réalisateurs au festival de Cannes. Plus de 400 000 spectateurs ont suivi l'histoire de Madeleine (Adèle Haenel), persuadée que la fin du monde approche et qu'elle doit rejoindre les commandos de l'armée pour s'y préparer, et Arnaud

(Kévin Azaïs) qu'elle va entraîner dans l'aventure.

Une avalanche de prix

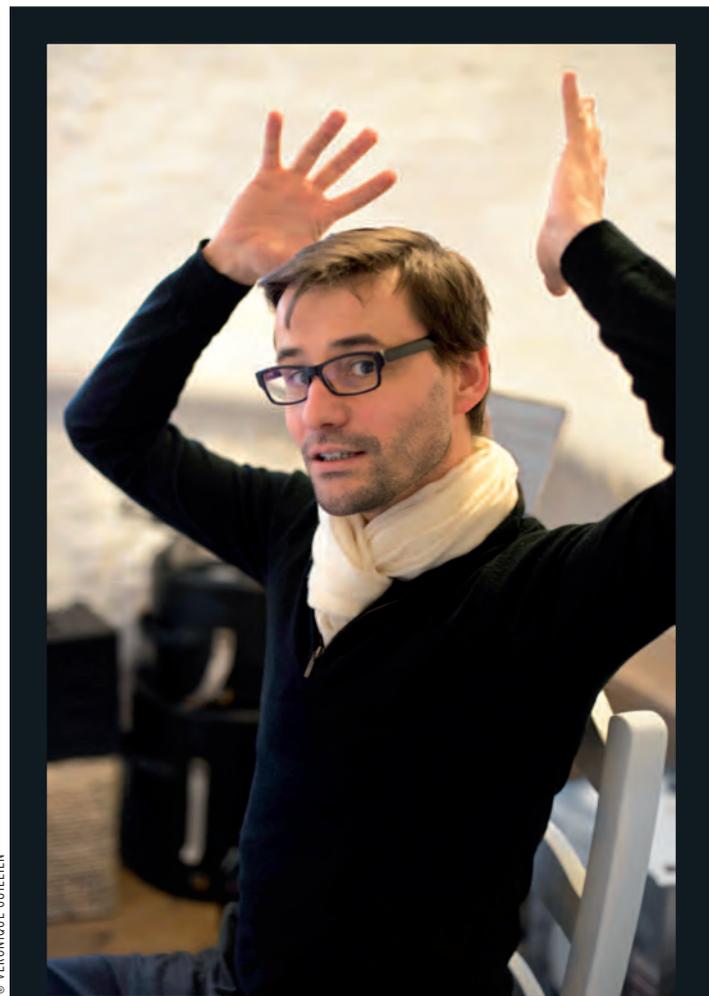
Dans cette fiction tournée en Aquitaine, comme dans son premier court-métrage *Paris Shangai*, tourné en Auvergne, le réalisateur exploite les décors comme prolongement des personnages. « C'est la rencontre du duo et d'un souvenir des Landes de Gascogne où j'ai grandi. Un paysage dans lequel il n'y a jamais d'horizon. Comme Arnaud, qui n'arrive pas à se projeter, et Madeleine, qui croit que le monde va imploser, brûler. La forêt des Landes est à la fois un espace sans horizon et qui peut brûler à tout moment. C'est une comédie existentielle avec la figure du duo qui permet qu'il n'y ait pas de pause dans le récit et des collisions entre les personnages. Ancien élève de Sciences Po passé ensuite par la Fémis, Thomas Cailley exerce aussi ses talents de scénariste sur les films des autres.

Il vient de finir, comme scénariste, deux épisodes de la série d'anticipation *Trepalium* (en latin, un instrument de torture et l'étymologie de « travail ») : dans une grande ville, un immense mur sépare 20 % de salariés de 80 % de chômeurs qui survivent dans des conditions très précaires. « Dès qu'on perd son boulot, on est balancé dans la "Zone" et une révolte se prépare... », annonce Thomas Cailley. À découvrir sur Arte à l'automne prochain.

● Caroline Thiery



Thomas Cailley.



© VÉRONIQUE GUILLEN

tête de l'art

Pierre de Trégomain

Acrobate vocal

■ Ce mois-ci, *Jazz magazine* consacre par quatre étoiles *Shelter*, le deuxième album de Pierre de Trégomain Quartet. Reconnu par les professionnels comme l'un des chanteurs les plus doués de la scène jazz actuelle, ce Montreuillois contre-ténor aux trois octaves, auteur, compositeur, « délivre » ses créations musicales « avec ferveur et intensité. Le jazz est un point de rencontre. Il bouffe la pop. Il récupère la musique indienne. Il s'approprie les instruments de musique du monde. Il secoue et transforme ». Pierre de Trégomain mixe ses techniques vocales pop, lyrique et de chant traditionnel persan. Il nous envoûte et nous suspend à chacune de ses notes pour des envolées hors norme. « La voix, c'est physique, ça chante au corps et à l'esprit. Ça résonne dans le creux du corps et ça vibre dans le plein. Je l'utilise comme un instrument et comme le véhicule de textes. J'aime la poésie. J'ai envie que ma musique fasse sens. » Il privilégie l'émotion qui fait corps avec ses musiciens. « Dans notre répertoire, l'improvisation et l'interaction sont déterminantes. Jouer ensemble dans la durée permet de développer la confiance musicale et la complicité. » Une complicité ancrée aussi dans sa ville. On reconnaît sur la pochette, signée par la graphiste montreuilloise Ingrid Monchy, le parc des Guilands et le quartier La Noue. L'album a été enregistré à Montreuil, et Pierre de Trégomain revendique son « patriotisme local très fort », comme un atout supplémentaire à une ascension artistique incontournable à l'écoute de *Shelter*... ● Françoise Christmann

✕ SAVOIR PLUS : www.pierredetregomain.com. Album *Shelter* par Pierre de Trégomain Quartet, La Fabrica'son label : en téléchargement sur Internet ; en vente à la librairie Folies d'encre et à l'Office de tourisme. En concert le 26 mars à 20 h, au Tamanoir à Genevilliers et le 15 mai à la Fabrica'son à Malakoff.

RÉSULTATS SPORTIFS

ATHLÉTISME :

LIFA DE CROSS-COUNTRY

49 membres du Club athlétique de Montreuil (CAM) ont participé début février aux championnats d'Île-de-France de cross, qui se sont déroulés à Fontainebleau (77). Sur un beau parcours et avec de bonnes conditions climatiques, saluons l'excellente 2^e place d'Alice Rocquain, ainsi que la 3^e place par équipe masculine composée de Pierre Urruty (7^e), David Binet (18^e), Alexandre Descot (19^e) et de Geoffrey Le Dean (37^e) au cross court. Notons également les belles performances de Betty Revel et Floriane Picoche, qui se classent respectivement en 12^e et 24^e places. L'équipe minime garçon a quant à elle décroché une belle 5^e place par équipe avec Syaka Injai, Emeric Abatan, Roch Giowachini et Ryan Gasmi. Victor Grimard s'est enfin classé 13^e chez les benjamins. Le prochain *Tous Montreuil* reviendra sur le classement des athlètes, à l'occasion des championnats de France de cross aux Mureaux (78).

LA PISCINE À 2 EUROS LE MIDI

Toutes les piscines de l'agglomération Est Ensemble proposent désormais un tarif à 2 euros à l'heure du déjeuner. Ainsi, du lundi au vendredi (hors vacances scolaires et jours fériés), de 12 h à 13 h 30, le stade nautique Maurice-Thorez vous accueille pour cette modique somme de 2 euros.

AGENDA SPORTIF

DU VENDREDI 13

AU DIMANCHE 15 MARS

✕ **Open de natation synchronisée**, stade nautique Maurice-Thorez, de 9 h à 18 h 30. Plus d'infos sur le déroulé des épreuves www.openmakeupforever.fr (rubrique compétition/programme 2015).

SAMEDI 21 MARS

✕ À 17 h 15 : présentation

du projet « match à 4 » par la compagnie Nadine Beaulieu.

Une rencontre entre artistes, sportifs et habitants sur la question des passerelles entre sport et art. Exposition, témoignages, atelier jogging et spectacle à partir de 17 h 15 au gymnase Henri-Wallon (5, rue Henri Wallon).

✕ À 17 h 15 : challenge JKM

au gymnase Auguste-Delaune (2, rue de Nanteuil). Compétition de judo réservée à 250 enfants d'Île-de-France.

DIMANCHE 22 MARS

✕ Eco-Trail Paris Île-de-France,

départ à 9 h de la place Jean-Jaurès (inscription préalable obligatoire). L'itinéraire reliera le parc des Beaumonts au château de Vincennes. Arrivée prévue aux alentours de 15 h 30.



© JEAN-LUC TABUTEAU

Cette année, l'Open Make Up for Ever accueillera des nageuses d'exception venues de 27 pays.

L'élite mondiale de la natation synchronisée au stade nautique de Montreuil

Pour la cinquième année consécutive, la piscine Maurice-Thorez accueillera l'Open Make Up for Ever de natation synchronisée. Décryptage.

Natation synchronisée

Depuis cinq ans maintenant, le public se presse pour assister à l'Open Make Up for Ever. Inscrite parmi les étapes de préparation incontournable de la natation synchronisée avant les championnats d'Europe et du monde, la compétition se déroulera du 13 au 15 mars prochains dans les bassins du stade nautique Maurice-Thorez. Cette année encore, l'événement accueillera un plateau d'exception avec 27 pays d'ores et déjà inscrits. On retrouve parmi eux l'élite mondiale de la discipline comme la Chine, l'Espagne, l'Ukraine et le Canada. À noter

également les participations du Brésil, de la Biélorussie, d'Israël, de l'Italie, des États-Unis et bien évidemment de la France. Chacune des épreuves (solo/duo/équipe) comprendra un programme technique et un programme libre. Parmi les têtes d'affiches que l'on pourra voir évoluer dans l'eau, la soliste espagnole Ona Carbonell (vice-championne olympique en solo, duo et en ballet d'équipe), l'italienne Linda Cerruti, l'équipe ukrainienne en très forte progression cette saison, ainsi que la française Margaux Chrétien (8^e Européenne à Berlin).

Relève montreuilloise en vue

Certes, aucune Montreuilloise ne sera dans les bassins ce jour-là. Et même si la ville ne compte pas

de club de natation synchronisée, le Stade français s'entraîne bien à la piscine Maurice-Thorez. Cette section compte 25 nageuses 100 % montreuilloises, et 15 d'entre elles (le groupe « Challenge » des 12-16 ans) participent à des compétitions. « *Je les entraîne à raison de trois fois par semaine*, explique la très impliquée Marlène Quilici, responsable de la section du Stade français depuis septembre dernier. *Nous travaillons la préparation physique, les étirements, la danse, ainsi que la natation et la course. Pour ce faire, je suis aidée de Gaël Da Silva et de Philippe Lucas (ex-entraîneur de Laure Manaudou). Le premier m'épaulera pour confectionner des entraînements de danse, le second pour la natation-course.* »

Le groupe se prépare d'ailleurs actuellement pour leur prochaine compétition du 23 mai. Leurs objectifs à N+1 sont ambitieux : intégrer les Nationales 2, et idéalement entrer dans un Pôle France (ancien sport-études). Le graal étant de rejoindre, à terme, l'équipe de France. ● **Mylène Sacksick**

✕ SAVOIR PLUS :

Open Make Up for Ever de natation synchronisée, du vendredi 13 au dimanche 15 mars entre 9 h et 18 h 30. Entrée payante, programme détaillée sur : www.openmakeupforever.fr (rubrique compétition/programme 2015).

PAGAYEURS EN PAGAILLE !

Le CKCM, club de canoë-kayak montreuillois, souffle ses quarante bougies cette année. Sport santé et découverte de la nature, le kayak fait de plus en plus d'adeptes en ville.

Canoë-kayak

« Les colos de canoë-kayak en Ardèche ont longtemps été une tradition montreuilloise. En 1975, j'ai participé à l'une d'entre elles. C'était tellement génial qu'à notre retour, on s'est organisés pour monter une section en ville. Le virus du canoë ne m'a plus jamais quitté ! » Depuis la création du club il y a quarante ans tout rond, Michel Joly, par ailleurs président du comité départemental, ne manque jamais la séance d'entraînement du lundi soir au stade nautique Maurice-Thorez. Il n'est pas le seul : malgré les températures un peu fraîches, il y a toujours entre trente et quarante motivés pour aller chatouiller la pagaie. Deux heures durant, sous l'œil attentif de deux encadrants diplômés, ils vont perfectionner « l'esquimautage », les manœuvres de base indispensables pour savoir se rétablir quand se retourne dans l'eau. Après avoir nagé pour s'échauffer, les kayakistes pratiquent le slalom sur un parcours semé de bouées. Le kayak-polo boucle chacune des séances d'entraînement. « C'est un peu comme le handball, avec deux équipes de cinq joueurs », ajoute M. Joly qui explique que cela per-



Lors d'une séance d'entraînement au stade nautique Maurice-Thorez.

met de « développer des qualités de vitesse et d'explosivité ».

S'éclater en eaux vives

Club d'eau vive à l'origine, le CKCM regroupe un vivier de pagayeurs qui pratiquent leur activité de manière diversifiée : slalom, rivière, freestyle, descente... Outre les entraînements en piscine, le programme de la saison comprend en effet les sorties en eaux plates, sur le canal de l'Ourcq notamment. Là, chaque dimanche, les kayakistes font de la distance, un peu comme le sprinter aime faire son footing hebdomadaire. La descente de rivière en eaux vives ainsi que le slalom font aussi partie des festivités du week-end. « Pour cela, on se rend sur un

bras de la Marne, entre Noisiel et Neuilly-sur-Marne, sur le bassin d'eau de Cergy, et pour les plus aguerris sur les rivières de la Cure

et du Chalaux, dans le Morvan ». Les quelques stages lors des vacances scolaires (le Verdon à Pâques et l'Ubaye à Barcelonnette pour cet été), voire les séjours à l'étranger, complètent l'entraînement des plus accros à la discipline.

À la mode par son côté bénéfique pour la santé - car très endurant et permettant d'évoluer en pleine nature -, ce sport séduit toutes les tranches d'âge. « Les vétérans s'y retrouvent car cela permet de travailler l'endurance. Les jeunes aiment quant à eux le côté fou-fou de la pagaie », où l'on peut se mesurer les uns aux autres. Si le CKCM n'a jamais été un club de compétiteurs, il a néanmoins accueilli de grands kayakistes dans ses rangs : Nathalie Beaurain, championne du monde en descente de rivières en 1985 et plus récemment le Franco-Grec Alex Dimitrio, qui a participé aux JO d'Athènes. ● M.S.

✕ SAVOIR PLUS :
Inscriptions : cckm@hotmail.fr

ÉCO-TRAIL : DÉPART DE MONTREUIL !

Le 22 mars prochain, la 8^e édition de l'Eco-Trail Paris-Île-de-France partira de la rue Franklin ! Rendez-vous est fixé pour 9 heures précises, place de la Glaisière, en haut de l'escalator, derrière la mairie. L'itinéraire reliera le parc des Beaumonts au château de Vincennes, en passant par le bois de Vincennes, le parc de Bercy, le Jardin des Plantes, le jardin du Luxembourg et le parc Georges-Brassens. Objectif : mettre en valeur les espaces verts et le patrimoine francilien. Baptisée « Rando 93 », cette course à pied de 21 km représente environ six heures d'effort. Pour récompenser les vaillants participants (plus de 10 000 l'an passé), dont l'arrivée est prévue à partir de 15 h 30, un panier-repas et un tee-shirt « Finisher » seront offerts. Inscription obligatoire sur <http://www.traildeparis.com>

HANDBALL : L'EMBARRAS DU CHOIX

Trois écoles pour apprendre, une dizaine d'entraîneurs sportifs et 400 licenciés : le handball se porte décidément très bien à Montreuil. Engagée dans une belle dynamique, qui devrait être encouragée par le tout récent sacre des Bleus en championnats du monde, la section accueille les joueurs dès 8 ans. « Nous avons

des équipes dans toutes les catégories d'âge et de sexe, confirme M. Amin qui rappelle que les entraînements ont lieu au sein des gymnases Delaune, Doriant et Étienne-d'Orves. Nous avons de bons résultats : les garçons évoluent en excellence départementale et les filles en pré-nationales. On joue surtout le maintien, cette saison. » La section nourrit un der-

nier objectif : celui de poursuivre la mixité des équipes : « Outre notre souhait de parité, nous aimerions aussi voir s'inscrire des jeunes d'autres quartiers, comme celui de La Noue. » À bon entendre... ●

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 06 84 10 98 66
ou montreuil.handball@orange.fr
ou jolykayak@hotmail.fr



Pianos Klein : suivez le guide...



© GILLES DELBOS

Aymeric Klein nous fait découvrir l'entreprise familiale des pianos Klein, installée à Montreuil depuis 1872.

L'atelier de restauration des Pianos Klein nous ouvre les portes de son univers : délicates mécaniques sonores, bois anciens, ébénisterie de précision... en compagnie d'Aymeric Klein, héritier d'une tradition de facteurs de pianos de père en fils, depuis sept générations.

Pianos Klein

« Il y a 88 notes dans un piano », énonce Aymeric Klein, 27 ans, l'héritier de l'entreprise familiale Pianos Klein. On retrouve donc 88 fois ce système aussi complexe qu'ingénieux où les pièces de bois sont emboîtées, jamais collées... et qu'il faut régler avec beaucoup de précision ! »

Les participantes de la visite guidée du jour sont venues de Montreuil mais aussi de Paris. Certaines jouent du piano, d'autres pas. Mais toutes découvrent

avec fascination la complexité d'un instrument qu'elles croyaient pourtant connaître.

À Montreuil depuis 1872

En guise d'entrée en matière, quelques anecdotes situent l'identité particulière d'une entreprise restée dans la même famille depuis sa création par Joseph Klein, en 1791. Installée en Alsace pendant près d'un siècle, la famille Klein a déménagé à Montreuil en 1872, lorsque Henri Klein choisit la France dans l'Alsace occupée par l'Allemagne puis est contraint d'abandonner ses ateliers.

Quelques décennies plus tard, les années 1930 sont les années glorieuses de la fabrication de pianos : « À l'époque, qu'il s'agisse de Pleyel, Gaveau, Érard ou Klein, tous les grands facteurs se retrouvaient en Alsace lorsqu'ils allaient faire fondre les cadres* de leurs pianos... Ils se côtoyaient mais protégeaient jalousement leurs secrets de fabrication ! »

C'est le moment de pénétrer dans l'atelier : des pièces de bois, des pianos aux entrailles ouvertes montrant leurs délicates mécaniques, et des outils d'ébénisterie à l'ancienne dont on veut bien croire qu'ils ont été utilisés par quelque illustre ancêtre...

Artisan et amoureux d'histoire

C'est souvent lorsqu'un enfant se met au piano que ses parents ont envie de faire restaurer un piano qui est parfois dans la famille depuis plusieurs générations. « La restauration est presque aussi compliquée que la fabrication, car sur des pianos très abîmés, on est parfois obligés de repartir de zéro », explique Aymeric. « C'est ainsi que les restaurateurs ont l'autorisation de travailler l'ivoire, car les touches nécessitent souvent d'être changées ! » Du côté des marqueteries, la protection de l'environnement rend l'approvisionnement en certaines essences de bois difficile. L'avantage d'une entreprise plus que centenaire est de pouvoir piocher dans ses propres stocks de bois anciens...

« Ce piano-là a été fabriqué par mes arrière-grands-pères », raconte Aymeric. Ouvrir un piano ancien, c'est aussi partir à la découverte de son histoire. Par tradition, le facteur qui intervient sur un piano laisse sous la première touche une petite marque, un grigri, un message qui sont autant d'indices permettant à l'initié de savoir qui il est...



© GILLES DELBOS

Aymeric Klein est un amoureux, un passionné. Du piano, chaque détail l'enchanté : la complexité de la colonne de chaque touche qui fait cheminer l'impulsion jusqu'au marteau frappant la corde, la nuance d'une essence de bois, le charme d'une marqueterie années 50 en forme de rayons de soleil. « Personne ne m'a jamais forcé à suivre les traces de mes ancêtres », concède-t-il volontiers. « J'ai grandi dans l'atelier, et puis un jour je me suis rendu compte à quel point j'y étais heureux... »

● Judith Bregman

* Cadre : pièce métallique sur laquelle les cordes du piano sont installées.

✘ SAVOIR PLUS : Pianos Klein, 122, rue de Lagny, tél. : 01 48 59 41 82. Plus d'infos : www.pianos-klein.com Prochaines visites guidées de l'atelier de restauration : les jeudis 12 mars et 30 avril. Réservation obligatoire auprès de l'Office de tourisme, tél. : 01 41 58 14 09.

Pianos Klein : au cœur de l'histoire industrielle de Montreuil

Facteurs de pianos de père en fils depuis 1791, en Alsace - Beethoven avait alors 20 ans -, les Klein ont installé leur manufacture dans le Bas-Montreuil, rue Paul-Éluard, dès 1872. Malgré la globalisation du marché, la concurrence des fabricants asiatiques, les Klein sous-traitent aujourd'hui une partie de la fabrication en Alsace et dans les Vosges.

Depuis 1999, l'ancienne manufacture montreuilloise et sa cheminée de briques rouges, en cours de classement, connaissent une seconde

vie sous la forme d'une pépinière d'entreprises, notamment audiovisuelles. L'atelier, lui, a rejoint la rue de Lagny, au cœur du centre d'affaires de Montreuil. On y réalise les finitions, les vernis, divers réglages mécaniques et, bien sûr, l'accordage sur des pianos qui arrivent désormais pré-assemblés de province. Si l'activité fait la part belle à la restauration de pianos de toutes époques, Jean-Pierre Klein, le PDG de l'entreprise, continue de créer de nouveaux modèles et les commercialise. Ainsi le Junior,

un piano compact à bas coût, conçu pour les débutants, a-t-il été lancé en 2013. « Aujourd'hui nous subissons la concurrence des pianos numériques qui viennent notamment d'Asie », explique Aymeric Klein. « Ce qui est important pour nous, c'est que les gens apprennent le piano sur de vrais pianos en bois. C'est indispensable pour ressentir véritablement la profondeur du son en lien avec le toucher de la note et pour développer une bonne oreille musicale... » ● J.B.



© GILLES DELBOS

Découverte de la fascinante complexité d'un piano.

MODE D'EMPLOI

ON SE PRÉINSCRIT AVANT DE METTRE LES VOILES...

Avant de plonger dans l'été et d'enfiler son maillot, on se lance dans les préinscriptions pour les séjours été. Elles auront lieu du 23 mars au 11 avril. Mer, montagne ou campagne, à vous de choisir parmi les neuf séjours proposés par le service Enfance.

Enfance

Pour leur première colo, les 4-6 ans se mettront au vert dans la campagne bourguignonne à Saint-Bris-le-Vineux. Piscine, cuisine, jardinage, vélo, grands jeux, veillées, contes... seront les maîtres mots de ce séjour idéal pour un premier départ hors de la maison ! Des aventures extraordinaires au cœur des Alpes attendent les 7-11 ans à Allevard avec des séances d'accrobranches ou de canyoning, tandis que les plus planants pourront prendre leur envol et partir à l'abordage du milieu aéronautique dans le Morbihan. Le temps d'un séjour dans le Far West vendômois, les Montreuillois joueront aux cow-boys, Indiens et trappeurs, ou feront leur cirque dans la ferme du cirque équestre Cocico en Bourgogne. Sous le chapiteau : initiation à la jonglerie, acrobatie, voltige équestre, etc., et dans la carrière, dans le manège ou en balade : découverte ou perfectionnement. Pour la musique et le chant, sous la conduite d'un animateur musicien professionnel, optez pour le séjour Festeole. Non loin du Mont-Saint-Michel, les petits baigneurs découvriront le patrimoine



local et la pêche à pied. Quant à l'île de la Création, elle attend les plus stylés à proximité de Noirmoutier pour des activités autour du stylisme de mode à partir de vêtements et de matériaux récupérés, et avant le défilé. Un sujet de reportage, peut-être, pour les web reporters volontaires... Pour la magie de la voile, cap sur Damgan ! Au programme : initiation sur catamaran ou optimist, sortie en caravelle ou séances

« à la carte » pour se perfectionner avant de s'affronter sous forme de régates en fin de séjour. ● A.L.

✕ SAVOIR PLUS : Préinscriptions obligatoires du 23 mars au 11 avril, avant les inscriptions du 18 au 30 mai (pour juillet) et du 1^{er} au 13 juin (pour août). Remplir le coupon de préinscription de la brochure Séjours Enfance et le retourner par courrier ou directement à l'accueil du service Éducation, Centre administratif Opale B, 3, rue de Rosny, 93100 Montreuil, tél : 01 48 70 62 95 ou depuis www.montreuil.fr/inscription_sejours

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, à *Tous Montreuil*, Cap Horn (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

■ Table ping-pong pliable avec housse de protection excellent état 80€. Canapé clic-clac 60€. Fauteuil de bureau sur roulettes 40€. Table de jardin marocaine en mosaïque diamètre 1,20 m 60€. Meuble d'angle en pin massif (60x40x30) 60€. Congélateur armoire 6 tiroirs 160 litres (140x60x60) 100€. ▶ 01 48 58 24 95.
■ Machine à bois Lurem 260, cinq opérations, 1 350€ à débattre. ▶ 01 42 87 80 28.
■ Blazer Zara bleu nuit, T. 50, état neuf, 50€. ▶ 06 08 94 81 60.
■ Cuisinière à gaz ville et butane, 3 feux gaz + 1 plaque et four électrique. Très bon état, 120€ à débattre. Cosy bébé pour voiture, marque Baby-Relax, bon état, 20€. ▶ 07 50 52 31 20.
■ Doucoune neuve en duvet d'oie, T. 42-44, bleu nuit, 30€. ▶ 01 49 88 03 25.

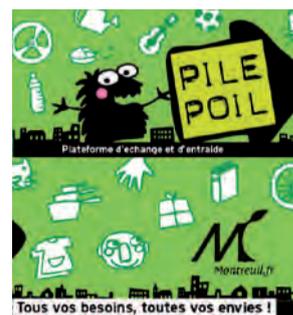
■ Lit bébé en bois blanc avec matelas, 120x60, de la naissance jusqu'à 3 ans, état quasi neuf, alèze offerte, 25€. ▶ 06 52 06 09 93.
■ Albums BD : *Astérix chez les Hérvètes*, année 80, état moyen, 6€. *Astérix, la grande traversée*, année 90, bon état, 6€. *Schtroumpfs*, série 1, 3, 6, 14, 16, état neuf, 30€ les 5. *Blake et Mortimer SOS Météor*, année 98, état neuf, 6€. *Blake et Mortimer, énigme de l'Atlantide*, état neuf, 6€. ▶ 06 12 50 80 51.

SERVICES

■ Propose mise à niveau en anglais, français, allemand, 3^e, 4^e, jeunes en formation professionnelle ▶ 06 41 27 84 63.
■ Professeur, pédagogue expérimentée, propose cours de français, philo, allemand et anglais. Préparation bac, autres examens et concours. ▶ 01 48 58 55 90.

■ Professeur expérimentée propose cours de mathématiques de la 6^e à la 3^e. Autres matières sur demande. Soutien scolaire et mise à niveau avec bilan personnalisé. Méthodologie, préparation au brevet des collèges. ▶ 06 84 32 09 65 ou 01 42 87 93 61.
■ Pédagogue, patiente, discrète, j'assiste toute personne pour une bonne utilisation de son ordinateur : gestion mails et fichiers, recherches Internet, bases de travail sur PC, Word, Excel, etc. ▶ 06 65 55 72 91.
■ Professeur de langue maternelle japonaise, qualifiée de l'Institut japonais, donne formation en langue japonaise pour particuliers et entreprises. Le cours particulier a lieu à domicile. Méthode adaptée aux francophones. ▶ 01 48 54 64 39.

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr



MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE ■ Tél. : 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET ■ www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS

■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.

SESAM ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : sesam@montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au Centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

■ Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau, 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE 3977

■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 14 et dimanche 15 mars : Dr Schlemmer (Les Lilas), 01 43 62 77 067.

■ Samedi 21 et dimanche 22 mars : Dr Pinard (Bagnolet), 01 48 97 89 89.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

■ 0810 55 55 00.

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

■ Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

■ PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

MÉDIATION SOCIALE

■ Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30. Fermé le mardi. 20, avenue du Président-Wilson, 01 48 70 61 67.
■ Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr Directeur de la publication : Patrice Bessac. Directrice de la communication : Martine Moëllic. Rédactrice en chef : Sophie Bolo. Rédactrice en chef adjointe : Christelle Chevallier. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Hugo Lebrun, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Ont participé à ce numéro : Judith Bregman, Marc Deger, Guillaume Gesret, Mylène Sacksick ; Marie-Paule Montmorency (relecture) ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Photothèque : Fadette Abed. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pac, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com Distributeur : Isa Plus. Tirage : 53 000 ex.

**TOUTES LES SOLUTIONS
ACCESSION** à la propriété

MONTREUIL (93)

Prêt à 0%⁽¹⁾
Prêt à taux 0 % du gouvernement

Réservez avec 500 €
Au lieu des 5 % habituels

Frais de notaire offerts⁽²⁾
Pour les 5 premiers réservataires

LOI PINEL⁽³⁾



Les Jardins Aristide

Les portes de Paris aux meilleurs prix

- Votre appartement du studio au 5 pièces : duplex, balcon, terrasse, jardin privatif, cour et patio paysager
- À quelques pas : square, écoles, crèche, marché, commerces...
- À proximité : mairie, métro ligne 9

Travaux en cours

**Informations et vente
01 40 99 48 08**

LogiH
Groupe PolyLogis

bmad.fr illustration à caractère d'ambiance.

(1) Selon conditions d'octroi en vigueur définies par le ministère du logement au 01/01/15. (2) Offre valable pour toute réservation d'un appartement régularisée avant le 31/03/15, hors frais d'hypothèque et de copropriété. Renseignez-vous auprès de votre Conseiller. (3) Loi Pinel : cf. texte publié au journal officiel du 30 décembre 2014. Dispositif d'aide à l'investissement locatif permettant de bénéficier d'une réduction d'impôt sur le revenu tel que prévu dans le Code Général des impôts, Article 199 novovicies. Réservez aux contribuables domiciliés en France qui acquièrent jusqu'au 31 décembre 2016 un logement neuf ou en l'état futur d'achèvement et qui s'engage à le louer pour une période minimale de six, neuf ou 12 ans. La réduction d'impôts est calculée sur le prix du logement dans la limite de 300 000 €. Retrouvez le détail de la loi Pinel sur le site www.territoires.gouv.fr



**Restaurant
LA PRAIRIE**

*Spécialités fruits de mer
Poissons arrivage quotidien*

1 Kir OFFERT sur présentation de l'annonce
Fermé le dimanche

Réservation au **Tél. : 01 48 57 77 27** - Fax : 01 48 57 61 03
20, rue du Capitaine Dreyfus - 93100 Montreuil

VOUS ACCUEILLE AUTOUR D'UN JARDIN INTÉRIEUR MIDI ET SOIR JUSQU'À 22H

Commerçants • Artisans • Entreprises

Annoncez-vous dans

**tous
Montreuil**

Diffusé chez tous vos clients résidentiels ou professionnels,
Distribué dans toutes les boîtes aux lettres

**médias
& PUBLICITE**
Contactez dès à présent
Pascal GAUTHIER au 06 78 17 33 05
pgauthier@groupe medias.com
Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires
Tél : 01 49 46 29 46 - www.groupe medias.com



**VOTRE SALLE
DE SPORT**

FITNESS PARK
by Moving
MONTREUIL

**NOTRE
PREMIER
ANNIVERSAIRE**

19,95 €*
LES 3 PREMIERS MOIS

LE FITNESS
HAUT DE GAMME
LOW-COST*

**EN PARTENARIAT
AVEC
DECATHLON
MONTREUIL**

7j/7 **6h
23h** **sur
1100 m²** **N°1
en
France**

**13 BIS RUE DU
COLONEL RAYNAL**
en face de la piscine
Infoline > 06 01 13 53 09
www.fitnesspark-montreuil.com

* Offre réservée aux 100 premiers, sur présentation du journal