

**PORTES OUVERTES  
DES ATELIERS D'ARTISTES**

■ Voyage au cœur de la création  
montreuilloise, du 10 au  
13 octobre. PAGE 22



© PHILIPPE ROLLE

# tous

## Montreuil

Les services  
de la Ville  
vous convient  
au Montreuil IN,  
le 11 octobre.

PAGE 11

LE JOURNAL DE LA VILLE  
ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 122

DU 7 AU 20 OCTOBRE 2014

## Ligne 11 du métro : faire le choix des transports, c'est faire le choix de l'avenir



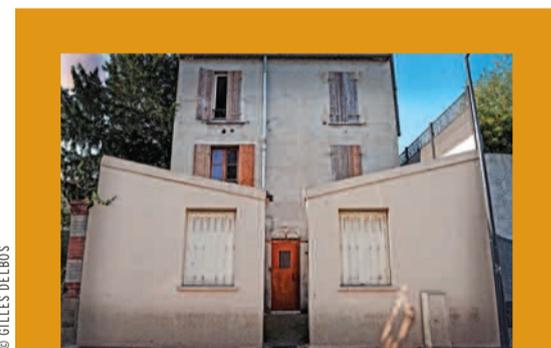
© VÉRONIQUE GUILLEN

Les élus maintiennent la pression pour le prolongement de la ligne 11 du métro. Montreuil a accueilli en séance extraordinaire les maires des communes engagées dans la mobilisation. PAGES 4 À 6

TOUS PAS PAREILS  
TOUS ÉGAUX  
Rencontres  
festives et culturelles  
autour du handicap  
SAMEDI 18 OCTOBRE 2014  
HANDICAP 14H30 À 17H30

© D.R.

Favoriser l'accès  
à la culture  
pour tous. PAGES 8 & 9



© GILLES DELBOS

### LOGEMENT

En finir avec l'habitat  
indigne. PAGES 10 & 11



© GILLES DELBOS

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL  
Quand grands textes  
et musique font  
œuvre commune. PAGE 23

## VISITE DU PREMIER MINISTRE DU MALI



© VÉRONIQUE GUILLEN

Le 27 septembre dernier, Moussa Mara, le Premier ministre du Mali, a fait étape à Montreuil lors de sa tournée européenne. À l'initiative du maire, Patrice Bessac, l'homme politique a été reçu en mairie pour échanger sur la coopération décentralisée. Il s'est ensuite rendu au Grand Rassemblement pour la réconciliation et le développement au Mali, organisé au Palais des congrès par l'Amicale des Maliens de Montreuil à l'occasion de la commémoration des 54 ans de l'indépendance du pays.

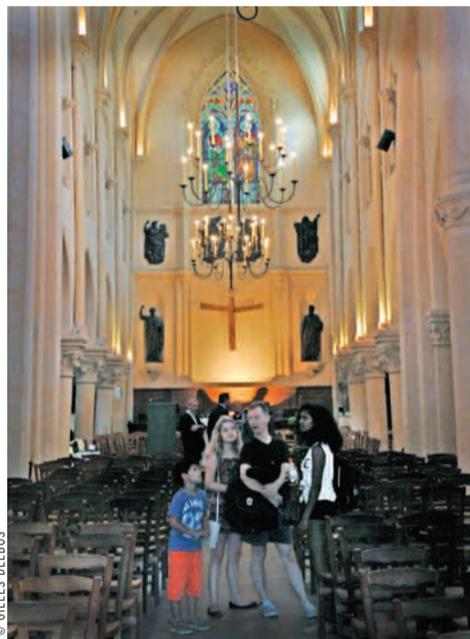
## Françoise Héritier à l'école

Le 20 septembre dernier, les élèves de l'école Françoise-Héritier ont accueilli une invitée de marque : Françoise Héritier, elle-même, était présente à la cérémonie d'inauguration de cette école, ouverte il y a un an sur le territoire. La célèbre anthropologue est allée à la rencontre des enfants et a gratifié l'assistance d'un très beau discours sur l'importance de l'apprentissage de la langue et le rôle majeur de l'école.

## L'avenir est un présent que nous fait le passé\*

À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, une exposition de l'association Sauvegardons Saint-Pierre-Saint-Paul rendait hommage à la pléiade d'artisans investis dans les métiers de la restauration et de valorisation du patrimoine.

\*André Malraux



© GILLES DELBOS



© GILLES DELBOS

## L'imagination en libre circulation sur l'A186

La Voie est libre, née d'une initiative d'habitants, a tenu sa 6<sup>e</sup> édition. Le 21 septembre, sur les deux kilomètres de la portion de la A186 fermée pour l'occasion, piétons, vélos, rollers, artistes, habitants et associations sont venus flâner sur des tortues polynésiennes et déambuler au rythme d'une programmation éclectique.



© PHILIPPE ROLLE

## La bibliothèque fête ses 40 ans

Samedi 20 septembre, à la bibliothèque, conférence et ciné-concert ont complété cette journée placée sous le signe du cinéma, avec un atelier tout public consacré aux effets spéciaux. Une séance animée par les représentants de la société montreuilloise CLSFX/Atelier 69 spécialisée dans les effets et trucages, dignes descendants artistiques de l'inventeur montreuillois Georges Méliès.



© GILLES DELBOS

## SALUT SCHULTZ

■ Montreuillois depuis des années, Dr Schultz (de son vrai nom Roger Fritsch) fut l'un des grands artisans du rock hexagonal, au sein des mythiques Porte-Mentaux, Los Carayos - avec François Hadji-Lazaro et Manu Chao - ou encore de son trio La klinik du Dr Schultz. Il était surtout le chanteur et guitariste du groupe culte Parabellum. Depuis trente ans, il rendait service aux dieux du rock n'roll, à coups de « *Mort aux vaches* » et d'« *Anarchie en Chiraquie* ». Trente ans de rage qui devaient être célébrés prochainement par deux concerts au Chinois, à Montreuil. La rédaction présente ses condoléances à sa famille, ses proches, ses compagnons de scène et à tous les punks dans l'âme qui ont perdu un de leurs géants.



© VÉRONIQUE GUILLEN

## Assos : une journée pour se rencontrer



© VÉRONIQUE GUILLEN

■ Le 27 septembre dernier, des centaines de bénévoles du territoire s'étaient donné rendez-vous sous la halle du marché de la Croix-de-Chavaux pour la traditionnelle Journée des associations montreuilloises. Comme les « Jet's » du Lups (voir photo), ils ont présenté leurs différentes activités aux habitants curieux.

## Inauguration du nouveau collège

■ Parents, élèves, communauté éducative, élus étaient réunis le 19 septembre pour inaugurer le collège Cesaria-Evora. L'ambassadrice du Cap-Vert en France, Maria



© VÉRONIQUE GUILLEN

de Fatima da Veiga, ainsi que le fils et le petit-fils de la « diva aux pieds nus » ont assisté à l'événement, aux côtés du maire Patrice Bessac et de Mathieu Hanotin, vice-président du conseil général de Seine-Saint-Denis. Le neuvième collège du territoire accueille 329 élèves depuis cette rentrée.

## Qu'on vienne nous le dire dans les yeux !



© GILLES DELBOS

Le maire à la rencontre des habitants du quartier Villiers-Barbusse (lire pages 12 & 13).

**M**adame, Monsieur, chers Montreuillois, une information rendue publique la semaine dernière mérite de retenir votre attention. C'est l'annonce par le gouvernement de baisser de 3,7 milliards la dotation faite aux collectivités locales. Cette déclaration a levé une houle de mécontentements jusque dans les rangs de la majorité. Dans notre département, parmi les protestataires figurent Michel Bourgain, maire « Vert » de L'Île-Saint-Denis, ou encore Michel Fourcade, le maire PS de Pierrefitte. Un numéro entier de *Tous Montreuil* ne suffirait pas à contenir la liste de noms des élus courroucés, une liste où vous trouveriez évidemment le mien. Car ces mesures qui n'ont d'« économies » que le nom risquent d'appauvrir nos communes. Ce qui signifie que certains voudraient que nous réduisions les services à la population ou bien que nous augmentions de façon considérable les impôts pour maintenir la qualité de ces services. Je refuse catégoriquement ce scénario. Car ce n'est pas dans un moment de crise aiguë qui touche tous les Montreuillois et en particulier ceux qui ont le moins - ceux qui sont privés d'emploi, les retraités, l'enfance - qu'on doit réduire les services à la population. C'est humainement inacceptable. Je ne singerai pas le maire UMP de Castres qui a décidé de ne plus financer les classes découvertes avec hébergement pour les enfants des écoles primaires. En nous privant de notre dû, on nous incite aussi à supprimer des investissements. Je voudrais que ceux qui imposent de telles restrictions viennent expliquer aux habitants des Ruffins que nous allons arrêter le chantier de rénovation thermique des HLM et la rénovation de la cité, ou à ceux des quartiers pavillonnaires qu'on va laisser s'installer des nids-de-poule ou réduire le nombre des passages de collecte ménagère, et à tous les Montreuillois que le cimetière restera en l'état ! Je veux que ceux qui veulent renvoyer aux calendes grecques la construction du tram T1, la prolongation de la ligne 11 du métro ou celle de la ligne 9, qui vont changer positivement nos vies, viennent nous le dire ici dans les yeux.

Le budget de l'État est plombé par la dette accumulée sous tous les gouvernements depuis quarante ans. J'ai envie de leur dire : « *C'est la preuve que vous ne savez pas gérer les affaires de la France.* » Et vous persistez dans les mauvaises solutions. Au lieu de permettre aux communes d'investir, donc de générer de l'activité économique, donc des emplois, ce sont 8,7 milliards de notre argent qui sont livrés sous forme de cadeaux fiscaux, notamment par le biais du CICE\*, aux banques et aux entreprises du CAC 40 qui ont engrangé 40,7 milliards de bénéfices ! Ça ne fait que le bonheur des actionnaires. Ça n'est pas le bon choix. Chaque euro d'aide aux entreprises doit être accompagné d'un engagement écrit à créer un emploi et chaque euro d'aide doit immédiatement être restitué aux caisses de l'État dès le premier euro de bénéfice réalisé.

On ne nous fera pas de cadeau. Le seul moyen d'obtenir notre dû, de faire face à nos obligations et de donner à Montreuil les outils de son avenir, c'est de faire corps et, ensemble, d'exiger cela. C'est ce que nous avons fait pour le tram T1 et la ligne 11. Notre action commune a fait tache d'huile, au point que les conseils municipaux de toutes les communes concernées par leurs tracés se sont retrouvés chez nous, à Montreuil, pour unir leurs forces et leurs efforts pour mettre en échec les coupes budgétaires et faire aboutir ces projets. C'est la bonne voie.

● **Patrice Bessac, votre maire.**

\*CICE : Crédit d'impôt pour la compétitivité et l'emploi.

# Montreuil a accueilli le conseil municipal extraordinaire des villes concernées par le prolongement de la ligne 11 du métro

## UNE LUTTE DE PLUS DE 100 ANS !

✕ **1900** Romainville adopte un vœu en conseil municipal de prolongement de la ligne.  
 ✕ **1937** La ligne est prolongée jusqu'à la mairie des Lilas.  
 ✕ **2003** L'association APPL11 (association de promotion pour le prolongement de la ligne 11) se constitue avec, pour membres, des élus des villes des Lilas, Romainville, Noisy-le-Sec, Montreuil, Paris, Rosny-sous-Bois, Bagnolet, Est Ensemble, et le conseil général de Seine-Saint-Denis.  
 ✕ **2007** Le projet de prolongement est inscrit au contrat de plan État-Région.  
 ✕ **2010** Entre juin et octobre se déroule la concertation préalable sur les six communes du territoire.  
 ✕ **2011** Le Stif approuve le bilan de concertation et lance les études de projet.  
 ✕ **2013** Le schéma de principe est approuvé par le Stif.  
 ✕ **Mars 2013** Le Premier ministre J.-M. Ayrault présente le projet du nouveau Grand Paris, fusionnant le plan de mobilisation pour les transports du quotidien avec le projet du Grand Paris Express. Prolongée de Rosny à Noisy-Champs, la ligne 11 devient un barreau à part entière du projet du nouveau Grand Paris.  
 ✕ **Juillet 2013** Signature entre l'État et le conseil régional d'un protocole sur les calendriers et les financements des opérations comprises dans le nouveau Grand Paris, dont la ligne 11 prolongée.  
 ✕ **Février 2014** Signature du contrat de développement territorial de l'agglomération Est Ensemble, qui inscrit le prolongement de la ligne 11 comme un des projets stratégiques de développement durable.  
 ✕ **28 mai** Le préfet de Région et du Département signent la déclaration d'utilité publique du projet.  
 ✕ **25 juin** Le gouvernement présente une ordonnance relative au Grand Paris, portant extension des missions de la société du Grand Paris et lui permettant de financer la ligne 11 à hauteur de 300 millions d'euros.  
 ✕ **30 mars** Tenue du conseil municipal extraordinaire à Montreuil.

## Transports

Le 30 septembre, les élus des sept villes concernées se sont réunies à Montreuil lors d'un conseil municipal extraordinaire. 600 personnes ont assisté à cette séance au cours de laquelle a été votée une délibération demandant à l'État de s'engager financièrement pour réaliser le prolongement de la ligne 11.

**D**es sourires, des interrogations et beaucoup de détermination. Il a flotté comme un air d'optimisme mardi 30 mars, à l'issue du conseil municipal extraordinaire sur le prolongement de la ligne 11 du métro. En ouverture de séance, Patrice Bessac a rappelé le caractère fondamental du défi : « Faire aboutir ce projet qui nous habite depuis onze ans. » Le premier des trois points de la délibération du conseil réaffirme en effet le besoin fondamental de développer un réseau des transports collectifs dans le Nord-Est parisien.

## Un projet indispensable au territoire

« Les transports sont un bien commun, a poursuivi Patrice Bessac. Au même titre que la protection sociale, ils forment la richesse de celles et ceux qui n'ont que leur travail pour vivre. Un métro, c'est un atout pour l'implantation de nouvelles activités et la création d'emplois dans nos villes. La ligne 11 n'est pas un élément de confort ou un luxe, c'est un projet vital. » Vital, comme le besoin de réparer les déséquilibres du territoire, selon Daniel Guiraud, maire des Lilas et président de l'Association pour la promotion du prolongement de la ligne 11 (APPL11) : « L'Est

« Avons-nous le droit, au bout du chemin, alors que se posent des problèmes de financement, de relâcher l'effort ? »



Patrice Bessac, maire de Montreuil.

« Il fallait ce nouveau rendez-vous pour garantir les financements »



Stéphane Troussel, le président du conseil général de Seine-Saint-Denis.



Unis pour défendre le projet L11 : Jean-Paul Huchon (président du conseil régional d'Île-de-France et du Stif), Gérard Cosme (président de la communauté d'agglomération Est Ensemble), Stéphane Troussel (président du conseil général), Patrice Bessac (maire de Montreuil), Daniel Guiraud (maire des Lilas et président de l'APPL11), Jacques Baudrier (représentant d'Anne Hidalgo à la mairie de Paris), Corinne Valls (maire de Romainville), Claude Capillon (maire de Rosny-sous-Bois), Laurent Rivoire (maire de Noisy-le-Sec), ainsi que Merouane Hakem (adjoint au maire de Bagnolet).

parisien, ouvrier, populaire, qui faisait peur, a été trop longtemps mis de côté. Cette ceinture rouge mérite d'avoir des équipements de qualité. »

Corinne Valls, la maire de Romainville, où a été exhumé des archives un vœu du conseil municipal de 1900 en faveur du prolongement de la ligne 11, a expliqué que « Romainville est la seule ville de première couronne à ne disposer d'aucun mode de transports lourd. Ce n'est que justice qu'on rétablisse ces équilibres. »

Merouane Hakem, représentant de Bagnolet, a lui aussi évoqué la priorité du désenclavement : « Notre mission est de créer un

lien entre chaque quartier. Le prolongement de la ligne 11 ne concerne pas directement le territoire bagnoletais, il va servir amplement à une grosse partie de notre population. »

Gérard Cosme, le président d'Est Ensemble, a poursuivi sur le même credo : « C'est ici que la métropole du Grand Paris trouvera les moyens de son équilibre et de son développement. Sur le territoire d'Est Ensemble, nous avons la possibilité d'aménager deux millions de mètres carrés de sol : c'est indispensable que l'État prenne ses responsabilités pour donner vie au territoire à travers des projets structurants comme ceux des transports. »

## POURQUOI UN CONSEIL MUNICIPAL EXTRAORDINAIRE ?

Des doutes planent sur la concrétisation attendue de l'arrivée du tramway T1 et de l'extension de la ligne 11 du métro, qui doit relier les Lilas à la gare de Rosny-Bois-Perrier, avec deux stations prévues sur le boulevard de la Boissière. Montreuil, qui mène une campagne de mobilisation depuis juin, est montée au créneau en organisant un conseil municipal extraordinaire en présence des maires des villes concernées par l'extension du métro. Le but ? Demander solennellement à l'État de s'engager financièrement.



© VÉRONIQUE GUILLIEN



Vote à main levée pour une délibération qui fait consensus.

général de Seine-Saint-Denis. Au delà de l'appel, c'est aussi une mise en garde : ça fait trop longtemps que ce projet est attendu. »

### L'APPL11 comme interlocuteur de premier plan

Le troisième et dernier point de la délibération mandate l'association APPL11 pour rencontrer les acteurs majeurs comme le ministre des Transports et toutes les autorités concernées. « Nous avons créé en 2003 une association pluraliste et unifiant les points de vue, a expliqué Daniel Guiraud, le maire des Lilas et le président de l'APPL11. Nous sommes des élus de droite et de gauche. Nous avons des divergences, mais sur certains sujets majeurs comme ce projet, il est question de combattre tous ensemble pour obtenir des résultats. » Laurent Rivoire, maire de Noisy-le-Sec, a salué « le travail accompli par l'association depuis 2003. La preuve que nos villes peuvent s'entendre sur un projet

commun » Claude Capillon, maire de Rosny-sous-Bois, acquiesce : « Il a fallu être persuasif auprès de la RATP et du Stif. Sans le travail de l'association, nous n'en serions pas là... »

Approuvée allègrement, la délibération symbolique de ce conseil extraordinaire envoie un message fort au gouvernement, quelques semaines avant les débats sur la loi de finances 2015. « De bons signes » pour Patrice Bessac, qui invite à « rester vigilants, tant qu'on n'a pas vu la couleur de l'argent ! Ce soir tous les maires ont fait un acte symbolique extrêmement fort. Il va falloir se battre jusqu'au bout. Pour cette ligne 11, mais aussi en faveur du T1, et puis sur d'autres projets tout aussi importants comme la ligne 9 et la ligne 1. » ● **Hugo Lebrun**

« Je suis optimiste pour la suite. Si on inscrit les crédits dans la loi de finances qui vient, les travaux commenceront en 2015 »

« C'est ici que la métropole du Grand Paris trouvera les moyens de son équilibre et de son développement »

Jacques Baudrier, représentant de la maire de Paris Anne Hidalgo, a souligné la nécessité de ce trait d'union avec la capitale : « La majorité parisienne soutient totalement le prolongement pour une meilleure desserte du territoire avec six nouvelles stations, un meilleur lien avec Paris, et une qualité de service accrue sur la ligne. »

### Sanctuariser les financements

Le second point de la délibération, et nerf de la guerre, a consisté à demander la sanctuarisation des financements du projet. Autrement dit, à demander une garantie de financements dans la loi de finances 2015 conformément aux déclarations formulées par les Premiers ministres Jean-Marc Ayrault et Manuel Valls. Jean-Paul Huchon, le président du

Stif (Syndicat des transports Île-de-France) et de la Région Île-de-France a tenu à rassurer les sept villes réunies et dissiper les doutes qui planent sur les engagements pris par l'État (cf. interview p. 6) : « La promesse est en train d'être tenue. En juillet 2013, j'ai signé un accord avec Jean-Marc Ayrault et me suis battu pour que 300 millions d'euros soient débloqués par la société du Grand Paris pour financer une partie du projet. Le projet L11 sera inscrit au prochain contrat de plan État-Région dont l'enveloppe est de 1,4 milliard d'euros. Il y a des raisons d'être optimistes. »

Les élus restent vigilants et mobilisés. « Il fallait ce nouveau rendez-vous pour réitérer notre appel à l'État, à la Région, à la Ville de Paris, à la société du Grand Paris, pour garantir les financements, a déclaré Stéphane Troussel, président du conseil



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Gérard Cosme, président d'Est Ensemble.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Daniel Guiraud, président de l'APPL11.

## à mon avis

Nathalie Mélisse



© VÉRONIQUE GUILLIEN

« On a beaucoup attendu ! J'habite dans le Haut-Montreuil et j'utilise les transports en commun au quotidien : leur fréquence n'est pas assez forte. Il y a une vraie attente : les gens ont besoin du tramway et du métro ! » ●

Georges Hervé



© VÉRONIQUE GUILLIEN

« Les blocages sont financiers et politiques... Je suis confiant, car les politiques s'engagent sur ces questions de transports en étant présents ce soir. Mon quartier de Branly-Boissière est amené à se développer : il faut donc créer les structures pour accueillir les nouvelles populations. Bénéficiaire de transports ferrés abordables, voilà ce qui peut désenclaver le quartier ! Mais un combat n'empêche pas l'autre. Je me bats depuis douze ans pour que le bus 102 soit plus régulier. » ●

Roselyne Le Ligeour



© VÉRONIQUE GUILLIEN

« Je vis à Montreuil depuis 1975... À l'époque, une vieille dame m'avait dit : "ça fait trente ans qu'on attend le métro !" Donc il ne faut pas être pressé ! Retraîtée, je peux attendre le bus un certain temps ; il m'arrive même de descendre jusqu'au centre-ville à pied... Mais il faut penser à ceux qui travaillent ! Et ce sera une bonne chose de pouvoir se rendre, facilement, à l'hôpital en métro. » ●

à mon avis

Méline Le Gourriérec



© VÉRONIQUE GUILLIEN

« J'habite à La Noue. Je ne suis donc pas concernée directement, mais je suis ici pour soutenir les autres habitants. Les transports, c'est un bien collectif. Faire en sorte que tout le monde ait droit à un transport de qualité, c'est la vision que j'ai du service public. D'ailleurs, faire passer Montreuil sur une seule zone RATP, ça serait idéal. » ●

Daniel Dériat



© VÉRONIQUE GUILLIEN

« Ce conseil municipal extraordinaire est une bonne initiative... C'est bien qu'il existe et qu'il se déroule à Montreuil. Depuis le temps qu'on parle de la ligne 11 ! Il y a eu tellement d'annonces : le projet était financé, puis ne l'était plus... Aujourd'hui, il ne faut pas lâcher si l'on veut être gagnant ! Continuer à mettre la pression en faisant signer la pétition, notamment dans les autres villes. » ●

Lisette Chriqui



© VÉRONIQUE GUILLIEN

« Je suis habitante de Boissière-Ramenas. Dans mon quartier, nous avons les bus 545, 301 et 129, mais c'est insuffisant ! C'est la première fois que je vois un tel rassemblement depuis que je milite, en 1999 ; ça me donne de l'espoir. » ●

Interview

**JEAN-PAUL HUCHON**  
président du Stif et du conseil régional d'Île-de-France :

« C'est un projet prioritaire ! »

Jean-Paul Huchon est confiant sur la décision imminente de l'État de maintenir ses engagements. Pour le chef de l'exécutif régional, le gouvernement inscrira bien en décembre le financement de la ligne 11 dans le projet de loi de finances 2015.

**Quelles sont les bonnes raisons d'être optimiste ce soir ?**

La ligne 11 est un projet très ancien mais qui est inscrit très clairement dans les engagements pris par Jean-Marc Ayrault puis par Manuel Valls, avec un début de financement de 300 millions qui est acquis auprès de la société du Grand Paris. Il n'y a donc pas de raisons de craindre que l'opération ne se passe pas. On est partis pour une réalisation la plus rapide possible.

**Comment expliquez-vous les sérieux doutes des maires et des élus concernant les engagements de l'État sur ce projet ?**

Les craintes, je les comprends. Les gens attendent depuis si longtemps qu'ils finissent par ne plus y croire. Pour les usagers, les habitants, c'est un projet prioritaire. Pour nous aussi. Le Premier ministre est conscient que le Grand Paris Express et la

ligne 11 sont les deux projets phare dans ce secteur. Un secteur qui est d'ailleurs aussi prioritaire pour l'aménagement de la région. Il faut maintenant que ce chantier avance.

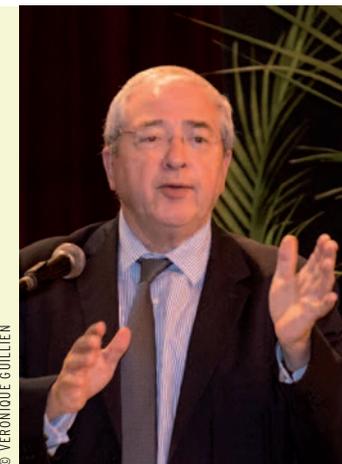
**Des discussions avec le gouvernement ont été engagées récemment sur le maillage des transports. Qu'en est-il exactement ?**

Nous avons besoin de 150 millions d'euros par an pour tenir nos engagements. Puisque ce financement ne se fera pas entièrement sur la taxe de séjour - la taxe de séjour hôtelière, qui devait permettre de dégager 140 M€ par an pour l'Île-de-France et financer les travaux de modernisation des transports en commun, a finalement été reportée à 2015 (ndlr) -, ceci ne pourra se faire qu'avec d'autres ressources fiscales que le gouvernement nous a promises. Le Premier ministre devrait d'ailleurs confirmer cet engagement

lors du comité interministériel du 13 octobre. Donc, tout cela figurera dans le projet de la loi de finances sous forme d'un amendement gouvernemental. Il n'y a pas de crainte à avoir là-dessus. Il a aussi été acté que le projet de ligne 11 sera inscrit au prochain contrat de plan État-Région dont l'enveloppe pour les transports du quotidien s'élève à 1,4 milliard d'euros.

**Ce projet spécifique, et plus globalement le maillage des transports, fédère toutes les couleurs politiques. Va-t-il dessiner le nouveau visage de notre territoire ?**

L'aménagement du territoire dépend, bien entendu, de ses projets de transports. Sur la ligne 11, il y a une charte d'aménagement, ce qui signifie qu'il ne s'agit pas d'un simple projet de transport mais d'un axe décisif, et dont le principe fait consensus. Le fait qu'une partie de la ligne orange du Grand



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Paris Express se soit transformée en prolongement de la ligne 11 entre Rosny-sous-Bois et Noisy-Champs ne fait que renforcer l'importance du premier prolongement entre Les Lilas et Rosny-sous-Bois. Je n'ai pas vu d'élus ni de gauche ni de droite qui le remettent en cause.

**Quelles sont les échéances à venir sur le projet de la ligne 11 ?**

Le dossier de ligne 11 sera présenté au conseil du Stif en décembre. Ensuite, dès que les subventions seront inscrites dans la loi de finances, on pourra lancer des travaux. Sachez aussi que le projet d'arrivée du tramway T1 sera lui aussi présenté au Stif dans les jours prochains. Cela signifie que les choses avancent très favorablement. ● **Propos recueillis par Hugo Lebrun**

La ligne 11 en onze arguments

- 1** Le prolongement de la ligne 11 a été déclaré d'intérêt public.
- 2** Cette extension concerne 234 500 habitants, dans un des rares territoires à n'être desservi par aucun mode de transport lourd (métro, train, tramway) et assurera, en complément du réseau de bus actuel, du RER et du tramway, un maillage efficace du territoire.
- 3** Ce projet réalise un trait d'union avec la capitale, Paris.

- Le trajet Boissière-Châtelet ne durera que 23 minutes.
- 4** Une vingtaine de projets de logements, d'équipements et d'activités économiques sont prévus sur ce territoire d'ici 2020 : Fort de Romainville, projet des Hauts-de-Montreuil, ZAC des Guillaumes à Noisy-le-Sec...
- 5** Ce projet fédère les élus du territoire, au-delà des sensibilités politiques.
- 6** La ligne 11 contribue au projet métropolitain du Grand

- Paris, synonyme de projets urbains et d'investissements importants sur le territoire.
- 7** La zone couverte par ce prolongement est un véritable bassin d'emplois et d'habitats.
- 8** La ligne 11 permettra un accès direct au Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, ce qui facilitera la vie des usagers et des personnels.

- 9** Elle représente une réelle alternative à la voiture, conformément au plan Climat territorial signé en 2011.
- 10** Elle facilitera l'accès à deux pôles économiques d'envergure situés à Rosny-sous-Bois : le centre commercial Rosny 2 et Domus.
- 11** Le matériel de la ligne 11 sera intégralement renouvelé et accueillera un plus grand nombre de voyageurs dans de meilleures conditions. ● **A. J.**

Le CM extraordinaire a fait salle comble : une affluence à la hauteur des attentes suscitées par le projet.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

REJOIGNEZ LA MOBILISATION

La pétition pour faire respecter par l'État ses engagements financiers compte déjà de près de 7 000 signatures. Et la mobilisation se poursuit ! Vous pouvez signer la pétition en ligne en vous rendant sur le site internet de la Ville ou remplir une carte-pétition disponible dans différents lieux publics de la commune. Il vous suffira ensuite de la glisser dans l'une des urnes mises à disposition sur le territoire. À noter : vous pouvez aussi rejoindre la mobilisation sur les réseaux sociaux. Une page Facebook « Transports pour tous : l'État doit tenir ses engagements » et un compte Twitter #transportsTous ont été créés pour informer les habitants. ● **A. J.**

**VITE**  
LE MÉTRO L11  
**VITE**  
LE TRAM T11

✂ SAVOIR PLUS : Toutes ces informations, notamment l'emplacement des urnes sur le territoire, sont à retrouver sur le site internet de la Ville : [www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)



Des locaux flambant neufs pour un encadrement personnalisé durant un an et l'espoir d'un vrai départ dans le monde du travail.

# « Garantie jeunes » : des centaines de contrats d'accompagnement à décrocher

## Emploi

Installée à Montreuil, la Mission intercommunale pour l'emploi des jeunes recrute plus de 400 jeunes en situation précaire. Il leur sera proposé de suivre le parcours d'insertion et d'accompagnement vers l'emploi du dispositif Garantie jeunes : un an renouvelable, assorti d'une allocation de 439 euros par mois. À ne pas manquer, les réunions d'information organisées courant octobre.

À deux pas de la Mission intercommunale pour l'emploi des jeunes, de vastes locaux flambant neufs, entièrement dédiés à la Garantie jeunes, accueillent depuis la mi-juin les candidats - âgés de dix-huit à vingt-cinq ans - dont le dossier a été retenu après examen par une commission de partenaires locaux, puis par une commission départementale présidée par la préfecture. Salles de cours et d'activités en groupe, bureau tranquille avec son conseiller, espaces de détente et de convivialité, les lieux donnent envie d'espérer.

### Des droits, des engagements

Concrètement, et durant un an renouvelable, ce dispositif garantit à son bénéficiaire un encadrement et un suivi personnalisé qui le place en situation de se réinsérer solidement dans le monde du travail. Alors qu'au fil de l'année chaque conseiller de la mission locale est amené à suivre entre 300 à 350 jeunes, ici un conseiller n'en a que 50 à encadrer, guider,

soutenir, encourager. Les moyens sont donc au rendez-vous. « *Un an, c'est une durée qui permet de répondre aux besoins identifiés chez chaque jeune afin qu'il devienne autonome, sachant que l'objectif ultime est bien le retour à l'emploi. Si le jeune est amené à travailler pendant la durée de son engagement, et c'est l'un des objectifs du dispositif, le conseiller le suit et l'accompagne également là où il est employé ou formé*, explique Anne Chapet, responsable du dispositif à la Mission locale de Montreuil. *D'ici fin 2014, nous souhaitons recruter 441 jeunes. Pour l'instant, ils sont un peu plus de 130 à avoir débuté dans nos locaux.* »

Dispositif donnant-donnant, cette robuste bouée de sauvetage, conçue pour une cohorte de jeunes bien éloignés du monde professionnel, est assortie d'obligations. Par exemple, celles de se rendre aux rendez-vous fixés par le conseiller, suivre les formations et ateliers proposés, assister aux rencontres avec les employeurs, etc. Le degré d'urgence et de précarité dans lequel se trouve le candidat

est pris en compte - 40 à 45 % des jeunes entrés pour l'instant dans le dispositif sont en rupture d'hébergement, 25 à 30 % sont sous main de justice, mais bien d'autres critères entrent en jeu, tels que la motivation du jeune et sa capacité à se mobiliser sur le dispositif. Enfin, ce dernier reçoit pendant toute la durée de son contrat une allocation de 439,39 euros par mois, cumulable avec d'autres ressources d'activité, prestations sociales comprises. Pour tout savoir, tout comprendre sur ce contrat d'accompagnement avant de tenter de s'y engager, les jeunes de la ville peuvent se rendre aux réu-

nions d'information organisées pour eux. ● M. B.

✘ SAVOIR PLUS : À chaque séance d'information est présent un intervenant de la Mission intercommunale de l'emploi des jeunes\*. Toutes les questions sont permises !  
Mardi 14 octobre, à 14 h, au centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République.  
Mardi 21 octobre, à 14 h, au café associatif Le Moribar, 22, place Le Morillon.  
Mardi 21 octobre, à 16 h, à l'Espace 18, centre social du Grand-Air, 18, rue des Grands-Pêcheurs.

\* MIEJ 4-93 (Mission locale de Bagnolet, Montreuil, Romainville, Rosny), 15, av de la Résistance 93100 Montreuil. Tél. : 01 55 86 10 70. Du lundi au vendredi. 9 h 30 / 12 h - 14 h / 17 h. Fermeture mardi matin et vendredi après-midi.

## QU'EST-CE QUE LA « GARANTIE JEUNES » ?

Tout jeune âgé de 18 à 25 ans n'étant « ni en emploi, ni en formation, ni en études » peut demander - sous conditions de ressources - à bénéficier de la Garantie jeunes. Créé fin 2013, ce dispositif gouvernemental est en phase d'expérimentation sur dix territoires dont celui de la communauté d'agglomération Est Ensemble pour la Seine-Saint-Denis. Sur toute la France, il devrait concerner 50 000 jeunes en 2015 avec un objectif de 100 000 contrats signés en 2017. Ce sont les missions locales - en charge de l'insertion professionnelle et sociale des 16 à 25 ans - qui pilotent ce dispositif.

## En bref

### BÂTIMENT EN COULISSES

**MÉTIER** Les 10 et 11 octobre, la Fédération française du bâtiment-Grand Paris organise la 12<sup>e</sup> édition des Couloisses du bâtiment : une opération « portes ouvertes » sur de nombreux chantiers en cours, une rare opportunité de dialoguer avec des apprentis et professionnels sur fond d'un futur Grand Paris et d'une transition énergétique porteurs de plusieurs milliers de recrutements.

✘ SAVOIR PLUS : Entrée gratuite. Infos et liste des chantiers à visiter sur [www.grandparis.ffbatiment.fr](http://www.grandparis.ffbatiment.fr)

### JEU VIDÉO À PRIMER

**PROJET** Étudiant, professionnel ou particulier : vous avez jusqu'au 15 octobre pour déposer votre candidature au prix Est Ensemble visant à récompenser un projet de jeu vidéo. Ce prix sera décerné lors de la 3<sup>e</sup> édition des *European Indie Game Days* organisés par le Syndicat national du jeu vidéo et soutenu par la communauté d'agglomération à Montreuil, les 27 et 28 novembre !

✘ SAVOIR PLUS : Candidature sur [www.eigd.org/content/eigd-awards-2014](http://www.eigd.org/content/eigd-awards-2014)

### ABANDONNER L'EXCISION

**RÔLE DES MIGRANTS** L'hôtel de ville accueille le 12 octobre un forum consacré au rôle des migrants dans l'abandon de l'excision, une pratique qui concerne 60 000 femmes en France. Rencontrez des associations sur leur stand et assistez à des sessions d'informations thématiques.

✘ SAVOIR PLUS : Salle des fêtes de l'hôtel de ville, dimanche 12 octobre, de 13 h 30 à 18 h 30. Entrée libre.

### DÉPISTAGE RAPIDE DU SIDA

**ANONYME** Comme tous les mois, l'association AIDES sera présente devant l'hôtel de ville, place Jean-Jaurès, mercredi 15 octobre, de 12 h à 18 h. Ses bénévoles proposeront au public un dépistage rapide, gratuit et anonyme du VIH.

✘ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 18 71 31.

### SERVICES À LA PERSONNE

**TOUS EN LIGNE** Garde d'enfants, vie quotidienne, personnes fragiles : le site [www.net-particulier.fr](http://www.net-particulier.fr) facilite l'accès à l'information des salariés des services à la personne et des particuliers employeurs. Avis à ceux qui cherchent un salarié à domicile pour elles ou leurs parents âgés, aux personnes qui cherchent un mode de garde pour leur enfant et aux personnes qui souhaitent mieux connaître les métiers au service des particuliers.

✘ SAVOIR PLUS : [net-particulier.fr](http://net-particulier.fr)



## Handicap : des accès de culture

**Vivre ensemble** Tous pas pareils, tous égaux ! Samedi 18 octobre, l'hôtel de ville accueillera les troisièmes rencontres festives, interactives et culturelles autour du handicap.

**F**avoriser l'accès à la culture aux porteurs de handicap est une question de volonté, de moyens, d'imagination. Ainsi, les spectateurs mal ou non voyants du théâtre Berthelot peuvent désormais faire appel aux Souffleurs d'images. Ces derniers sont des étudiants en art qui accompagnent gratuitement les personnes déficientes visuelles, sur demande, en leur soufflant à l'oreille ce qui leur est invisible (voir encadré ci-dessous).

### FACILITER LES DÉMARCHES ET L'ACCUEIL DES PERSONNES SOURDES ET MALENTENDANTES

Pour faciliter l'accueil et les démarches administratives des Montreuillois sourds ou malentendants pratiquant la langue des signes, la Ville a passé une convention avec Site LSF. Cette association met gratuitement à leur disposition un interprète en français/langue des signes française. Contacter l'association avec des moyens techniques adaptés (mails, SMS, webcam...) et prendre rendez-vous avec les services de la ville.

✂ SAVOIR PLUS : Site LSF : 06 20 35 89 87 ou site.lsf@hotmail.fr  
Sans oublier le 114, numéro d'urgence pour les personnes sourdes.

### Interview



**DANIÈLE CREACHCADEC,**  
conseillère déléguée à la petite enfance et au handicap

« Faire en sorte que chaque citoyen trouve sa place »

#### Dans quel état d'esprit abordez-vous votre délégation ?

Du passé nous n'allons pas faire table rase mais poursuivre le travail engagé et ouvrir de nouvelles voies. La loi de 2005 porte sur l'accessibilité des bâtiments, mais les personnes porteuses de handicap sont citoyennes avant d'être handicapées. L'idée est donc aussi de penser l'accessibilité à la citoyenneté, à la culture, aux loisirs, etc. En outre, œuvrer pour les personnes porteuses de handicap, c'est œuvrer pour tout le monde. En réalité, quand on pense le handicap, on réfléchit donc sur un projet de société.

#### Quelle est l'ambition de la manifestation « Tous pas pareils, tous égaux » ?

Le pivot de l'action municipale continue à être le changement

de regard. Regarder l'autre et nous demander ce qu'il est possible de mettre en œuvre pour qu'il soit intégré. Physique ou psychique, le handicap est générateur de souffrance pour les personnes concernées comme pour leur entourage. Il ne génère pas forcément d'empathie mais parfois de la peur, souvent par ignorance. Et c'est la double peine. Celle du sentiment d'injustice et de la culpabilité renforcée par le regard des autres. Il faut faire de la pédagogie pour que chaque citoyen trouve sa place. D'où la manifestation « Tous pas pareils, tous égaux » : un temps culturel, ludique, interactif, pour sensibiliser tous les publics aux situations de handicap et leur donner de la visibilité. Sur cette opération, comme pour l'ensemble de la politique municipale, on co-construit avec les

personnes porteuses de handicap, les assos, les collectifs, les artistes...

#### Quels sont les autres chantiers ?

Informé et formé les personnels accueillants, leur donner des outils supplémentaires comme avec l'association Site LSF (voir encadré ci-dessus) et mettre aussi en place une formation d'accueil, notamment en direction des enfants porteurs de handicap (agents des crèches, animateurs des centres de loisirs, etc.). Reste encore l'accès à l'emploi. Le pourcentage d'emploi de personnes handicapées à la Ville s'élève à 5,3 %. Pas question de s'en satisfaire. On peut dépasser l'obligation d'employer au moins 6 % de personnes handicapées pour aller vers l'exemplarité à Montreuil ! ● **Propos recueillis par Anne Locqueneaux**



© SYLVIE BADIÉ-LEVET

À travers le spectacle bilingue français/langue des signes *Parle plus fort !* joué au théâtre Berthelot, le 7 octobre, le metteur en scène Jean-Yves Augros veut montrer que les deux mondes, sourds et entendants, se ressemblent malgré leurs différences.

Les conférences sur l'art contemporain qui s'y déroulent sont aussi « signées » par une interprète LSF (langue des signes française) tandis que certains films du cinéma le Méliès sont sous-titrés sourds et malentendants. L'Office de tourisme, pour sa part, a investi dans une boucle magnétique (dispositif de sonorisation magnétique) destinée aux personnes malentendantes, deux audio-guides avec système d'amplification, une canne transformable en fauteuil et deux « sacs à dos-fauteuils ». Enfin,

rappelle Audrey Guchet-Attuil, chargée de mission Handicap à la direction municipale de la santé, « il existe désormais un référent accessibilité, quel que soit l'équipement culturel de la ville ».

#### Accessibilité culturelle, demandez le guide

La loi du 11 février 2005 sur l'égalité des droits et des chances, la participation et la citoyenneté des personnes handicapées a réaffirmé que les personnes en situation de handicap doivent bénéficier de tous les droits fon-



© DR

#### SOUFFLE-MOI UNE IMAGE

Maxime Caillaud gère le dispositif « Souffleurs d'images » au Centre recherche théâtre handicap (CRTH). Il décrypte ce drôle de rôle qu'il endosse parfois lui-même : « Pour bénéficier de cet accompagnement sur mesure pour les déficients visuels, il suffit de le préciser lors de la réservation du spectacle. Comme le souffleur

est invité par la salle partenaire du CRTH, le spectateur ne débourse que pour sa place. Ensuite, il demande un souffleur à l'association. Le jour J, souffleur et spectateur font connaissance avant le spectacle, conviennent d'un signe discret, car le soufflage se fait à la demande. Avant la représentation, le souffleur décrit les éléments de mise en scène et prévient les autres spectateurs de ce qui va se passer. Pas de panique, le souffleur chuchote pour ne pas gêner ! À l'issue de la séance, le binôme échange ses impressions sur l'œuvre présentée. »

✂ SAVOIR PLUS : Renseignement et/ou réservation, souhaitée 15 jours en amont de la manifestation, au 01 42 74 17 87 ou information@crth.org, www.crth.org



damentaux. Inversant la logique, elle proclame l'urgence de prendre conscience que ce n'est pas le handicap qui constitue l'obstacle majeur mais bien l'incapacité de l'environnement à pouvoir y répondre. Et parce que le secteur artistique et culturel n'échappe pas à cette exigence éthique et démocratique, les services de la Ville travaillent donc à une accessibilité à la programmation et aux œuvres.

Accéder, mais aussi pratiquer : le guide de l'accessibilité culturelle détaille les lieux culturels et l'offre artistique des associations et artistes. Comme l'ajoute

Audrey-Guchet-Attuil, « *les personnes en situation de handicap sont acteurs du renouvellement des expressions créatrices et contribuent à la diversité, la vitalité et le rayonnement de la culture à Montreuil* ». La preuve, le 18 octobre, sur la scène et dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville. ● A. L.

✕ SAVOIR PLUS : Tous pas pareils, tous égaux, samedi 18 octobre de 14 h 30 à 17 h 30, salle des fêtes de l'hôtel de ville. Informations, animations, expositions, concerts, pôles de mise en situation de handicap moteur ou visuel. Tél. : 01 48 70 64 29 ou [missionhandicap@montreuil.fr](mailto:missionhandicap@montreuil.fr)

## Éducation

# Collégiens : un outil pour vos stages

Avant aux élèves de 3<sup>e</sup> qui cherchent une structure pour effectuer leur fameux stage d'observation d'une semaine en entreprise... Le conseil général de Seine-Saint-Denis a créé un outil en ligne pratique qui vise à vous mettre en relation avec les entreprises, associations et collectivités publiques du territoire. Cette plate-forme permet en quelques clics de découvrir quel domaine vous intéresse et de voir les

offres disponibles. L'outil distille aussi de précieux conseils sur la manière de contacter ces structures, et propose aussi des modèles de CV et de lettres de motivation. À noter : les entreprises du territoire sont invitées à s'inscrire en ligne si elles désirent proposer des stages aux collégiens. ●

✕ SAVOIR PLUS : Retrouvez la plate-forme numérique sur <http://monstagede3e.seine-saint-denis.fr>

## Élection des parents d'élèves

# « Notre objectif commun : la réussite des élèves »

Pourquoi participer aux élections de parents d'élèves, qui se dérouleront les 10 et 11 octobre prochains dans les écoles, les collèges et les lycées ? Le point de vue de Martine Mittet, principale du nouveau collège Cesaria-Evora, sur le rôle des parents dans la vie scolaire.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Martine Mittet : « Il faut donner aux parents les clés pour faire le boulot. »

### À l'arrivée au collège, les parents se sentent souvent un peu exclus...

On découvre un monde assez étrange, c'est vrai ! Cela fait parfois remonter des souvenirs qui ne sont pas forcément agréables. C'est donc à nous d'aller chercher les parents. Au-delà des élections, moment fort dans la vie de l'établissement, il faut fédérer les parents au quotidien, ceux qu'il est difficile de voir.

### Que faire pour les impliquer ?

Avant de les impliquer, il faut les atteindre. Être dans une posture d'écoute bienveillante et être accessible aux familles. Qu'elles puissent venir avec une question et être reçues instantanément. Il faut qu'on aie tous la même dose d'humilité : j'ai trop vu d'affrontements et de rivalités de personnes plutôt que des débats constructifs. Arrêtons de penser qu'on est là, parents, profs, principal de collège, les uns contre les autres !

### Comment procéder concrètement ?

Il arrive que des familles nourrissent un rapport de méfiance

vis-à-vis de l'école, parfois éloignée de leur schéma de vie. À nous de lancer des ponts pour communiquer mieux. C'est le sens de nos actions sur la parentalité, avec, par exemple, les ateliers sociolinguistiques. Ceux-ci nous permettent de bâtir des échanges plus constructifs. On entend parfois que les parents ne jouent pas leur rôle, mais il faut aussi leur donner les clés pour faire le boulot.

### Que dire aux parents pour qu'ils aillent voter ?

En élisant leurs représentants, ils vont contribuer à être présents dans toutes les instances qui animeront la vie du collège tout au long de l'année. On est tous là pour la réussite de nos élèves : c'est le fil rouge nécessaire pour que l'institution fonctionne. ● Propos recueillis par Antoine Jaumin

✕ SAVOIR PLUS : Élections des parents d'élèves, les 10 et 11 octobre prochains. Au collège Cesaria-Evora, les élections auront lieu le 10 octobre, de 14 h 30 à 19 h 30. Il est possible de voter par correspondance. Plus d'informations : [www.education.gouv.fr](http://www.education.gouv.fr)

## En bref

### COURS DE LSF

**LANGUE** L'association « Deux mains pour s'entendre » propose, cette année, une sensibilisation à la langue des signes française (LSF) d'octobre à juin. Les cours, qui ont repris depuis le 6 octobre, comprennent deux niveaux, apprentissage et approfondissement. Un atelier de « pratique de la langue » est ouvert le jeudi de 19 h 30 à 21 h 30. Premier atelier, le 9 octobre.

✕ SAVOIR PLUS : Contact au 06 63 85 85 06. Cours au centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

### CAFÉ DES AIDANTS

**SOLIDARITÉ** « Entre institution et domicile, comment choisir ? » C'est le thème du prochain Café des aidants, lancé par la Ville et le conseil général en partenariat avec l'Association française des aidants, du samedi 11 octobre. Un rendez-vous mensuel pour accompagner ces personnes qui consacrent leur temps et énergie à un proche dépendant, par des conférences-débats, animées par un-e psychologue clinicienne. Attention : ces rencontres ne sont pas destinées aux professionnels. Prévoir une participation pour la consommation.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 70 65 01. Annexe du Café salé (« le tabac de la mairie ») en face du 1, avenue Pasteur, de 10 h 30 à 12 h.

### INTER- GÉNÉRATIONNEL

**KERMESSE** La résidence de la Dame-Blanche et ses résidents organisent leur première kermesse. Au menu de cette fête ouverte à tous : des jeux pour enfants et adultes, de la magie, des prestations artistiques, une buvette, des produits régionaux.

✕ SAVOIR PLUS : Le 19 octobre de 11 h à 17 h 30 au 45, avenue de la Dame-Blanche à Fontenay-sous-Bois.

### MALADIES RÉNALES

**DÉPISTAGE** En France, une personne sur vingt a les reins malades et ne le sait pas. Or, l'insuffisance rénale est aisément détectée par un questionnaire simple, une mesure de la pression artérielle, un examen des urines et, dans certains cas, une prise de sang. Deux séances de dépistage gratuites sont organisées par la Ville, le réseau de santé Renif et le CHI André-Grégoire : le jeudi 23 octobre, de 9 h 30 à 11 h 30 et de 14 h à 16 h 30, au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville, place Jean-Jaurès, et le vendredi 30 octobre, de 9 h à 11 h 30 et de 14 h à 16 h 30, au centre social Lounès-Matoub.



© GILLES DELBOS

Rue Étienne-Marcel, à l'entrée d'un immeuble insalubre où vit une demi-douzaine de familles.

## En finir avec l'habitat indigne dans le Bas-Montreuil

**Logements insalubres**

Lutter contre l'habitat indigne est une des priorités de la municipalité. La convention signée entre la Ville, la Soreqa\* et Est Ensemble\*\* va donner un coup d'accélérateur à ce chantier. Près de 130 logements seront démolis et reconstruits, 500 seront rénovés dans le Bas-Montreuil et à Bagnolet. Reportage et explications.

**R**ue Étienne-Marcel. Le plafond ravagé de la cage d'escalier dévoile les secrets d'une charpente dénudée. Des câbles électriques brinquebalants flirtent avec des conduits de plomberie. Au dernier étage, la famille Diakité nous ouvre la porte d'un studio de 27 mètres carrés. Les deux enfants de 3 et 4 ans toussent sans cesse. « Ils ont des problèmes d'asthme depuis toujours, explique la maman enceinte de huit mois et demi. C'est à cause des murs ; ils sont mouillés tout le temps. »

Les fenêtres qui ne ferment pas, des champignons qui s'épa-

nouissent, pas de ventilation dans la salle d'eau, des réseaux d'électricité et d'évacuation d'eau défectueux... La famille Diakité paie chaque mois 591 euros pour vivre dans ce cloaque. « Hier, j'ai encore vu une souris passer, raconte le père. Il y a des cafards aussi. Ça nous fait peur pour les enfants, surtout avec notre bébé qui va bientôt arriver. »

Un cas isolé ? Malheureusement pas. Le service communal Hygiène et santé (SCHS) évalue à plus de 4 000 les logements insalubres à Montreuil. « Chaque année, 350 nouveaux cas sont signalés, ce qui nous amène à gérer environ 1 000 dossiers en

### LA CONVENTION SOREQA ET LE PLAN DE REQUALIFICATION DU BAS-MONTREUIL

La convention avec la Soreqa déploie un plan de requalification du Bas-Montreuil. « Au total, 128 logements seront démolis et reconstruits, et 500 logements rénovés, explique Gaylord Le Chequer. Il faut donc repenser l'aménagement des espaces publics, respecter l'esprit village tout en préservant les sites industriels qui pourraient devenir à terme des équipements pour le quartier. En l'espace de trois ans, près de 800 logements ont été créés dans ce quartier, soit une arrivée de 200 enfants. L'un des enjeux de cette requalification sera aussi de leur offrir des écoles. » ● H. L.

### Interview



© GILLES DELBOS

#### Quels sont les objectifs de la convention de la Soreqa ?

Le 5 juillet, la Ville a signé aux côtés de la communauté d'agglomération Est Ensemble et de Bagnolet, une convention avec la Soreqa (Société de requalifi-

**GAYLORD LE CHEQUER**  
adjoint au maire délégué à l'aménagement,  
à l'urbanisme, aux espaces publics et aux grands projets.

## « Une déclaration de guerre aux marchands de sommeil ! »

cation des quartiers anciens), pour requalifier les quartiers du Bas-Montreuil et des Coutures à Bagnolet, et ainsi lutter contre l'habitat indigne. La Soreqa a l'avantage d'être un organisme public composé d'administrateurs qui sont des élus de notre territoire. Nous pourrions maîtriser les nouvelles constructions engagées sur secteur. Au total, 128 logements seront

démolis et reconstruits et 500 logements rénovés.

#### Pourquoi cette convention cible-t-elle le Bas-Montreuil ?

Le Bas-Montreuil se transforme. Son patrimoine témoigne du passé industriel de notre ville mais compte aussi des immeubles très dégradés. L'intervention publique est nécessaire. Cette convention

permet, d'une part, d'aménager la ZAC Fraternité, et s'inscrit, d'autre part, dans un programme national du PNRQAD (Programme national de requalification des quartiers anciens dégradés) qui lie le territoire de Montreuil et de Bagnolet. À travers ces outils, nous pourrions maîtriser mixité sociale et mixité d'activités, éviter le tout-bureau ou le tout-logement.



Murs et escaliers moisiss par l'humidité dans le Bas-Montreuil.

cours », détaille Anne-Laure Borie, responsable du SCHS, qui collabore étroitement avec la mission saturnisme (cf. encadré). « Nos agents de salubrité sont assermentés pour enquêter à domicile. Nous transmettons les dossiers à l'agence régionale de santé et à la préfecture, explique Yves Buisson, le responsable de la mission saturnisme. Le propriétaire reçoit alors une injonction de réaliser les travaux. » En cas de refus, la Ville ou l'État (en cas de saturnisme), réaliseront les interventions nécessaires par substitution. Mais les procédures sont longues : « Hormis les cas de saturnisme qui peuvent être traités au bout d'un mois, les procédures pour cas d'insalubrité peuvent mettre deux à trois ans

Cette convention est aussi une déclaration de guerre aux marchands de biens qui opèrent dans ce quartier en logeant dans des conditions inhumaines des familles en détresse !

#### Les étapes à venir ?

L'ensemble des sites d'intervention ont été répertoriés. Commence à présent un travail d'accompagnement social et sanitaire important pour chaque famille, et l'identification des différents sites pour les reloger de manière provisoire ou définitive dans le même périmètre. Les premiers travaux de démolition ne débuteront pas avant un an. ● Propos recueillis par H. L.

## MOBILISÉS CONTRE LE SATURNISME

Montreuil s'associe à la « semaine d'action internationale pour la prévention de l'intoxication au plomb » organisée par l'Organisation mondiale de la santé du 19 au 25 octobre. Le 25 octobre, la mission saturnisme organise la projection d'un film qu'elle a conçu en quatorze langues, suivi d'un débat. Depuis 1999, ses agents œuvrent pour identifier la présence de plomb dans les immeubles anciens du territoire et

prévenir le risque de saturnisme, maladie qui touche principalement les enfants exposés au plomb. Son travail est considérable : 1 720 enfants ont été dépistés sur le territoire depuis 1991 ; 23 d'entre eux étaient intoxiqués. Heureusement, le nombre d'enfants atteints par la maladie baisse d'année en année : en 2013, seuls quatre enfants sur les 339 dépistés étaient malades. ● A. J.

✕ SAVOIR PLUS : Projection le 25 octobre, à 17 h, salle Jean-Lurçat, 5, place du Marché. Entrée libre. Pour mieux connaître cette maladie et les moyens de l'éviter, appelez le 01 48 70 68 51.

pour aboutir », souligne Yves Buisson. En signant la convention avec Soreqa\*, la ville s'est dotée d'un outil concret pour répondre, dans les logements du secteur privé du Bas-Montreuil, à ce fléau national. L'expérience de Mme Thiam, mère de trois enfants, en résume toute l'urgence : « Nous vivons dans 22 mètres carrés. Ici, quand il pleut dehors, il pleut dedans, si bien que je me suis déjà réveillée les pieds dans l'eau ! Une fois, le plafond s'est carrément effondré ! Mes enfants sont en mauvaise santé. L'un d'eux est gravement asthmatique. L'école a dû appeler plusieurs fois le Samu pour qu'on lui porte secours. Depuis, il est obligé d'avoir un appareil respiratoire... » ● Hugo Lebrun

\* Société de requalification des quartiers anciens.

\*\* Communauté d'agglomération.

## Portes ouvertes

# Montreuil IN, le service public sur un plateau

Vous avez une question précise sur votre ville, vous voulez découvrir les services de la mairie ? Montreuil IN, le samedi 11 octobre, est le rendez-vous incontournable. Vous pourrez vous informer sur l'actualité, les projets municipaux, votre quartier, découvrir les métiers de l'administration et échanger avec vos élus.

En un coup d'œil, découvrez tous les services qui vous accueilleront lors du Montreuil IN. Entrez dans votre mairie pour une journée placée sous le signe de l'interaction !

À la direction Urbanisme et habitat, la maquette interactive des Hauts-de-Montreuil sera présentée avec d'autres projets urbains de la commune. Côté culture, les cinémas, théâtre, bibliothèques, conservatoire de musique et de danse présenteront leur programmation... Les familles puiseront des informations sur les crèches, les relais petite-enfance, les centres de loisirs et les séjours de vacances. Au service Médiation en salle bar, un grand jeu de l'oie vous fera découvrir les principes de résolution des différends. Vous pourrez rencontrer des membres de son équipe, constituée de médiateurs municipaux et de médiateurs citoyens bénévoles. Ce service intervient tant en médiation sociale qu'en médiation familiale. Outre la communauté d'agglomération Est Ensemble, les visiteurs auront tout loisir de rencontrer les services Environnement, Recensement, Tranquillité publique, Éducation, Jeunesse, Santé ou encore Sports, Jeunesse et Vie associative.

### Faites-vous raconter votre ville

Sous le signe de la découverte encore, plusieurs visites seront proposées sous l'intitulé « Montreuil OFF ». Deux conférenciers présenteront l'hôtel de ville, la salle des mariages, la salle du conseil, de nombreuses œuvres dont le célèbre *Au temps d'harmonie* de Paul Signac, la fresque de Charles Fourqueray illustrant l'histoire de Montreuil. Il sera alors temps de prendre de la hauteur, avec une visite sur le toit de la mairie pour un point de vue panoramique de la ville (départ des visites à 15 h 15, 16 h 15 et 17 h 15). Envie de mieux connaître le territoire ? Embarquez avec un guide pour une des visites en car dédiées au patrimoine industriel



Samedi 11 octobre, venez questionner les élus et découvrir les services à l'hôtel de ville.



### OH ! LA BELLE PLANTE !

Vous avez la main verte ou vous souhaitez l'acquérir ? Le service Jardins et nature en ville distribuera plus de 20 000 plantes et vous dévoilera ses secrets de jardinage.

Plusieurs jardiniers seront présents tout l'après-midi sur le parvis de l'hôtel de ville pour donner des conseils de jardinage et, surtout, pour la traditionnelle distribution : près de 20 000 plantes seront données aux habitants. Elles proviennent des massifs de la ville qui vont être replantés pour l'hiver. Il s'agira d'annuelles, de bulbes de dahlias, de géraniums, de cosmos, de muflers, de coléus, de rudbeckias... autant de végétaux à garder hors gel cet hiver et à replanter au printemps.

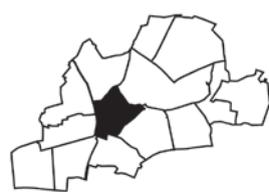
Le service Jardins et nature en ville organisera un grand jeu quiz avec des questions sur Montreuil et sur le jardinage. On pourra deviner la réponse soi-même ou se rapprocher des jardiniers pour quelques échanges de bons procédés. Près de 150 plantes fleuries, achetées pour l'occasion, seront offertes aux gagnants. Que toutes les personnes intéressées viennent avec un petit cabas ou un sac ! ● C. T.



# Centre-ville : travailler à l'unisson

Visite de quartier Centre-ville

Observer avec précision le travail à accomplir sur le territoire pour construire le prochain budget de la commune et améliorer les relations entre les citoyennes et les citoyens, les élus et les services municipaux : vendredi 26 septembre, la visite du quartier a été émaillée de questions sur le cadre de vie, la sécurité, la propreté...



**N**icole Georget fait partie de l'amicale des locataires de la cité de l'Espoir et du conseil de quartier du Centre-ville, une double raison de « voir en quoi consiste cette visite du Centre-ville » entamée place Aimé-Césaire. « Que faites-vous

pour les pigeons ? » demande une retraitée. « Pour les animaux nuisibles, nous avons commencé par les rats et nous travaillons avec le conseil général, les bailleurs et les services de la ville pour "traquer la bête" », précise Patrice Bessac. « Et les tours ? Le sens de la circulation ? » interroge Ouardia. Pour la restauration des deux tours, le maire a « bon espoir d'annoncer d'ici quelques mois que des moyens ont été trouvés afin que les travaux commencent ». Le maire enchaîne sur le projet de rénovation de la Croix-de-



1 • 26 septembre, Centre-ville. Le maire Patrice Bessac est accompagné de représentants de services de la ville et de l'OPHM, de Tania Assouline, adjointe déléguée à la participation des habitants à la vie citoyenne, les deux élus du quartier Djeneba Keita (adjointe déléguée au développement de la vie économique, à l'emploi et à la formation professionnelle) et Anne-Marie Heugas (adjointe déléguée au sport) et Stephan Beltran, conseiller délégué au logement et à l'habitat. 2 • Cité de l'Espoir. 3 • Stephan Beltran (à dr.) et des habitants devant le centre de quartier Pablo-Picasso.



Chavaux. « Nous n'allons pas changer le plan de circulation dans la précipitation, mais dans le mouvement des changements de la Croix-de-Chavaux. » En insistant toutefois sur la pertinence des ralentissements de sécurité et les radars automatiques. Mentionnant sa prochaine rencontre avec la maire de Paris Anne Hidalgo, Patrice Bessac a mis en perspective les requalifications de la Porte de Montreuil, de la Croix-de-Chavaux et des deux tours du

Centre-ville. Quant au calendrier des travaux du futur Méliès, il devrait être communiqué rapidement.

## Maîtriser les nouvelles constructions

Avant la prochaine étape à la cité de l'Espoir et au centre Pablo-Picasso, les habitants s'enquêtent des nouvelles constructions. « À Montreuil on est plutôt heureux. La bonne santé et le bonheur, ça fait des bébés », explique le

maire. Avec les économies imposées par l'État, la construction de nouveaux logements pose question. D'ici trois ans, trois nouvelles écoles devront accueillir 700 petits Montreuillois-es attendus. Pour Patrice Bessac, « L'État ne peut pas dire qu'il faut construire sans se préoccuper des conséquences et du budget de la commune. Les villes égoïstes qui ne font rien ne reçoivent aucune mesure de rétorsion. Il faudrait envisager une prime aux maires bâtisseurs. »

# Villiers-Barbusse : quand le stationnement vire au casse-tête

Visite de quartier : Villiers-Barbusse

Investis dans leur quartier, animés de propositions et attentes pour améliorer leur cadre de vie, les habitants de Villiers-Barbusse ont profité de la visite du maire pour poser le problème du stationnement dans leur quartier.



## PROCHAINES VISITES (14 H 15 / 19 HEURES)

- ✘ 10 octobre : Bobillot
- ✘ 17 octobre : Montreuil-Le Morillon
- ✘ 24 octobre : Branly-Boissière

**V**endredi, depuis les élections du 30 mars 2014, c'est jour de visite hebdomadaire du maire dans l'un des quatorze quartiers de la ville. Ce 19 septembre, Villiers-Barbusse accueillait. Grande et solide silhouette campée sur le bitume du marché Barbusse, liste entre les mains pour pense-bête, Gilbert Violet - animateur assidu du comité des fêtes de Villiers-Barbusse et du conseil



de quartier - égrène les préoccupations majeures des habitants. En tête : le stationnement des riverains. Éloigné des transports en commun, ce quartier essentiellement pavillonnaire présente nombre de maisons situées en cœur d'îlot, sans accès sur rue, sans garage. Parfois ces derniers, bel et bien existants, ont été transformés en pièce à vivre. Autre particularité, le nombre élevé de voitures : 56 % des habitants en possèdent une et 14 %, deux et plus, contre respectivement 46 % et 9 % à l'échelle de la ville. Pour ne rien arranger, beaucoup d'automobilistes, pas franchement rive-

rains, stationnent allégrement dans le quartier. « Il n'est pas rare, ironise Gilbert, de voir bouger des véhicules de rue en rue au fil de leur signalisation en stationnement abusif... ». Conséquence : beaucoup de temps perdu et des nerfs mis à rude épreuve.

## Une rue qui n'en peut plus

Au fil de la visite, Patrice Bessac croise à chaque coin de rue les témoins de cette situation surréaliste. Des piétons rompus à la marche périlleuse au beau milieu de rues dont les trottoirs sont livrés aux véhicules... « Même nos places handicapés sont occupées ! », s'insurge un habitant.

Longue halte rue du Moulin-à-Vent, où couve, en prime, une forte revendication : la réfection de la rue. Colette - sans garage ni voiture -, riveraine depuis 49 ans, est formelle : « Les travaux n'ont jamais été réalisés. » Thierry Moreau, directeur de l'espace public et de l'environnement, acquiesce. « Sur l'un des bas-côtés, les voitures se vautrent comme de coutume sur le trottoir, mais la chaussée y est si déformée que les automobilistes n'ont pas d'autre choix, sauf à dire adieu à la suspension de leur véhicule », explique une habitante. Des voix s'élèvent : où en est le financement de ces travaux promis par





© VÉRONIQUE GUILLEN

« Qu'allez-vous faire pour les problèmes de sécurité ? Et pour la propreté ? » questionnent plusieurs habitant-e-s. Juste avant la visite du quartier, Patrice Bessac s'entretient justement avec le préfet Lambert aujourd'hui « chargé des questions de sécurité au ministère de l'intérieur. L'occasion de faire le point sur le travail entrepris à Montreuil », a souligné le maire. Avec notamment l'étude de points de vidéosurveillance, les besoins d'investissements et de recrutement sur le territoire ; l'organisation et le partage de données entre polices municipale et nationale. Côté propreté,

une « police secrète » pénalisera les indécors qui déposent des tas sauvages, les « délinquants organisés » en matière de déchets et notamment d'amiante et certains commerçants malotrus. Le ramassage mensuel des encombrants sera réinstauré.

### Rythmes scolaires et citoyenneté

Sortie de l'école Diderot. Les élus partagent l'avis des parents sur les rythmes scolaires. Si l'attention a été portée sur l'organisation et sur la sécurité des enfants, l'heure est au développement de l'offre éducative et

pédagogique. Et depuis début octobre, les parents peuvent, le mercredi, récupérer leurs enfants à 13 h 30, après la cantine. À La Maison des femmes, le maire échange avec les Montreuilloises sur l'importance d'encourager les clubs sportifs féminins, de promouvoir l'emploi de cadres féminins ; d'améliorer l'offre d'activités jeunesse en faveur des jeunes filles, insistant sur un espace public et des lieux accueillants pour tout le monde.

● Françoise Christmann



© GILLES DELBOS

1 • Au croisement des rues Léon-Loiseau et des Margottes. 2 • Marché Barbusse, angle boulevard Henri-Barbusse et rue du Midi. 3 • Rue du Moulin-à-Vent.

la précédente municipalité ? « Il n'est pas prévu au budget 2014 », répond Thierry Moreau, qui estime le montant des travaux à 500 000 euros, voire à 700 000. « Pour l'enlèvement des voitures ventouses, explique le maire, nous procédons désormais à une opération coup de balai chaque mois, avec arrêté d'interdiction de stationner. C'est encore le moyen le plus efficace pour enlever les voitures indésirables. » Il en appelle aussi à la concertation avec les habitants afin d'être « certain de trouver la solution qui convienne ». Justement, le prochain conseil de

quartier s'intéressera au stationnement, avec présentation d'une enquête menée auprès des habitants. Outre les élus de quartier - Stephan Beltran et Gilles Robel - Catherine Pilon, adjointe déléguée aux transports, aux déplacements, à la circulation et au... stationnement, sera présente. Le maire annonce également, que début 2015, les Montreuillois seront consultés sur les chantiers prioritaires de la Ville, dont le réaménagement d'une trentaine de rues.

Ce 19 septembre, les habitants avaient d'autres doléances.

L'espoir, notamment, de voir s'installer quelques équipements municipaux - inexistant dans ce quartier - sur la parcelle mise à disposition de l'Ugecam Île-de-France\* par la municipalité et dont les bâtiments modulaires se libéreront avec l'achèvement de la construction d'une unité de soins avenue de la Résistance. « Villiers-Barbusse bénéficie d'un conseil de quartier actif, soucieux de préserver la cohésion sociale et le bien-être intergénérationnel, mais qui sait aussi faire remonter les problèmes », se félicite Patrice Bessac, rappelant l'opportunité

## LE QUARTIER CENTRE-VILLE EN CHIFFRES

Population (source : Insee 2010)

Habitants : 9 010, soit 9 % de la population de Montreuil ; évolution de 1999 à 2010 : 23 %.  
Moins de 15 ans : 23 %.  
15-29 ans : 20 %.  
30-44 ans : 25 %.  
45-59 ans : 18 %.  
60-74 ans : 10 %.  
75 ans et plus : 6 %.  
Propriétaires : 29 %.  
Locataires du privé : 27 %.  
Locataires HLM : 41 %.

Équipements majeurs :

- Centre de quartier Pablo-Picasso ; Maison des femmes ; groupe scolaire Diderot ; lycée Jean-Jaurès ; bibliothèque Robert-Desnos ; Maison populaire ; groupe scolaire Stéphane Hessel-Les Zéfirottes ; Bureau d'information jeunesse ; Maison de l'arbre ; Centre de promotion et École du livre et de la presse jeunesse ; Nouveau Théâtre de Montreuil ; café-concert La Pêche ; Église Saint-Pierre - Saint-Paul ; hôtel de ville.

## LE QUARTIER VILLIERS-BARBUSSE EN CHIFFRES

Population (source Insee - 2010)

5 521 habitants (5 % ville). Évolution depuis 1999 : + 16 % (+ 13 % ville).  
Moins de 15 ans : 18 % (ville 21 %).  
15 - 29 ans : 19 % (ville 19 %).  
30 - 44 ans : 27 % (ville 25 %).  
45 - 59 ans : 18 % (ville 20 %).  
60 - 74 ans : 10 % (ville 10 %).  
75 ans et + : 6 % (ville 7 %).  
Propriétaires : 59 % (36 % ville).  
Locataires du privé : 35 % (29 % ville).  
Locataires en HLM : 2 % (32 % ville)

Principaux équipements publics

Antenne vie quartier Clos-Français. Maison de quartier Gérard-Rinçon.

qui sera donnée aux habitants de désigner leurs priorités. La visite s'achève sous le soleil dans le joli square Barbara. Les jeunes présents apprécient le lieu, mais aimeraient bien une fontaine à eau. Là encore, aucune promesse. Chacune a un prix et toutes ne pourraient figurer au budget de l'année 2015. ● M. B.

\* L'Ugecam est un groupement d'établissements de santé de l'Assurance maladie.

## En bref

### FAMILLES À ÉNERGIE POSITIVE, SAISON 2

**ÉCONOMIES** Est Ensemble et l'agence Maîtrise votre énergie sont à la recherche de familles volontaires pour participer à la 2<sup>e</sup> édition du grand jeu national sur les économies d'énergies au quotidien. Un jeu convivial grâce auquel l'équipe montreuilloise avait réalisé près de 18 % d'économies d'énergie, soit 200 euros économisés sur l'année. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 25 novembre.

✕ SAVOIR PLUS : Infos et inscriptions auprès de MVE au 01 42 87 13 55 et sur [www.agence-mve.org](http://www.agence-mve.org)

### DÉCHETS VÉGÉTAUX

**COLLECTE** La communauté d'agglomération Est Ensemble propose plusieurs solutions pour vous débarrasser de vos déchets végétaux. Tenté-e par le compost de vos propres déchets végétaux ? Sachez que Est Ensemble met à disposition des composteurs. Vous pouvez aussi présenter vos déchets dans des sacs biodégradables ou en fagots, qui seront ramassés sur simple appel au numéro infos déchets, du lundi au vendredi. Les sacs sont disponibles sur demande.

✕ SAVOIR PLUS : <http://www.est-ensemble.fr/la-collecte-des-dechets-vegetaux>. N° infos déchets : 0 805 055 055.

### INSCRIPTIONS SCOLAIRES

**ÉCOLE** Les inscriptions pour l'année 2015-2016 ont débuté. Elles s'effectuent au Centre administratif. Il est conseillé de prendre rendez-vous au 01 48 70 62 95 ou au 01 48 70 69 46.

✕ SAVOIR PLUS : Inscriptions au Centre administratif, 3, rue de Rosny, les lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 9 h à 17 h, le mardi de 14 h à 19 h et le samedi de 9 h à 12 h et à la mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains, les lundi, mercredi, jeudi et vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h, et le mardi de 14 h à 18 h. Précisions sur [montreuil.fr](http://montreuil.fr)

### ÉCHANGES DE SAVOIRS

**RÉCIPROCITÉ** Le Réseau d'échanges réciproques de savoirs (RERS) de Montreuil, dont le principe est la transmission de tous les savoirs dans la gratuité, invite les Montreuillois-es à une grande fête avec les RERS de Paris et proche banlieue, les 10 et 11 octobre à Paris.

✕ SAVOIR PLUS : Le 10 octobre, au centre d'animation Valeyre, 24, rue Rochechouart, 75009 Paris. Samedi 11 octobre, à la mairie du 9<sup>e</sup> arrondissement.



Pour  
les enfants

- ▶ Théâtre ▶ I
- ▶ Musique ▶ I ▶ II
- ▶ Expos ▶ II
- ▶ Lectures et rencontres ▶ II ▶ III ▶ IV
- ▶ Cinéma ▶ III
- ▶ Cours/ateliers/stages ▶ IV
- ▶ L'agenda des seniors ▶ IV

TOUS MONTREUIL N°122 DU 7 AU 20 OCTOBRE 2014



Pour  
les enfants



Chocolat littéraire, aux Roches.

accompagnent cette présence... Avec Eva Kovic, dans une mise en scène d'André Roche.  
▶ Tél. : 01 48 70 00 55 et  
theatredelanoue@gmail.com. Entrée 3 €, 4 € et 6 € pour les Montreuillois-es.

pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois.

## VENDREDI 17 OCTOBRE

### ▶ PRÉMICES

#### Festival de lectures théâtralisées

LA GIRANDOLE  
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT -  
À 16 H ET 20 H 30

▶ Premier opus de ce festival avec *Les Hommes*, de Charlotte Delbo. Adaptation et mise en scène de Laurence Hétier, de la compagnie Partage. Les espoirs et les luttes d'un groupe de résistantes internées au Fort de Romainville en 1942.

▶ Tél. : 01 48 57 53 17 et  
reservation@girandole.fr Entrée 7 €.

## JUSQU'AU 19 OCTOBRE

### ▶ TRATANDO DE HACER UNA OBRA QUE CAMBIE EL MUNDO

#### Spectacle en espagnol surtitré

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL  
SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT  
10, PLACE JEAN-JAURÈS - MARDI ET JEUDI  
À 19 H 30 ; LUNDI, VENDREDI ET SAMEDI  
À 20 H 30 ; DIMANCHE À 17 H

▶ Convaincus de la portée politique de « l'acte théâtral », les acteurs de la Re-sentida représentent une génération en pleine effervescence et emblématique qui affronte les fantômes de l'histoire récente du Chili sous Pinochet. Une mise en scène de Marco Layera, qui pense le théâtre comme « *un des rares espaces de liberté et de pensée qui existent de nos jours, à l'opposé de la télévision, qui ici est une grande poubelle* ». Une comédie sur le pouvoir de l'art.

▶ Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 11 € pour les Montreuillois-es. Forfaits : 22 €, 24 €, 33 €. [www.nouveau-theatre-montreuil.com](http://www.nouveau-theatre-montreuil.com) Possibilité de boisson et restauration avant et après le spectacle.

## ▶ Musique

### LES 8 ET 9 OCTOBRE

#### ▶ OUIË DIRE FÊTE SES 20 ANS

##### Art sonore

THÉÂTRE BERTHELOT  
6, RUE MARCELLIN-BERTHELOT - 19 H 30

▶ La compagnie d'art sonore Ouïe dire combine jeu instrumental et diffusion sonore. Le 8 octobre : *Bruits de couloirs* et *Le Son des*



© KRISTOFQUEZ

choses. Le 9 octobre : *Klebs* et *Lecture sur le paysage*. Une pléiade d'artistes à l'écoute du monde, présentés par Les Instants chavirés.

▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et  
resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois. Restauration légère et boissons sur place.

## VENDREDI 10 OCTOBRE

### ▶ OPEN MIC PERFORMANCE Scène ouverte

#### LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - DE 20 H À 23 H

▶ Micros ouverts, La Pêche et l'association Lyrics 93 vous proposent de vous inscrire sur place à partir de 19 h 30 et de vous lancer sur scène...

▶ Tél. : 01 56 63 07 20 et  
lapeche@montreuil.fr Entrée libre. [www.lapechecafe.com](http://www.lapechecafe.com)

## LES 10, 11, 15 ET 21 OCTOBRE

### ▶ MUSIQUES IMPROVISÉES

#### Concerts électroacoustiques

LES INSTANTS CHAVIRÉS

7, RUE RICHARD-LENOIR - 20 H 30

▶ Le 10, Wolfserpent, dans les plaines rocaillieuses de l'Amérique... ; Ultrademon, psychédélic et hypnotique ; Chaos E.T. Sexual trio, à la croisée du dub, de l'indus et du doom metal. Le 11, Festival des cinémas différents et expérimentaux de Paris : projections, ciné-concerts et concerts avec le collectif Jeune cinéma. Le 15, Japanese New Music Festival 2014 avec des musiciens cultes, du rock progressif au blues improvisé et des excentricités musicales déto-

## ▶ Théâtre

### DU 9 AU 13 OCTOBRE

#### ▶ LE CAS LÉONCE

##### Théâtre-vidéo

LA GIRANDOLE  
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT -  
LE 9 À 19 H 30 ; LES 10, 11 ET 13 OCTOBRE  
À 20 H 30 ; LE 12 À 17 H

▶ Libre adaptation de la comédie *Léonce et Léna*, de Georg Büchner, écrite en 1836. Dans une mise en scène de Félicité Chaton, de la compagnie Processes, la fable court à la dérive... Que l'on se ressaisisse !

▶ Tél. : 01 48 57 53 17 et  
reservation@girandole.fr  
Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois-es.

## MERCREDI 10 OCTOBRE

### ▶ LA PETITE FILLE QUI VOULAIT UN TAMBOUR

#### Spectacle conte et musique

##### COMME VOUS ÉMOI

5, RUE DE LA RÉVOLUTION - 15 H

▶ Anwar Hussain, conteur, musicien indien, entraîne le jeune public dans un voyage initiatique, empruntant à la tradition indienne et à l'origami japonais.

▶ Tél. : 01 48 57 05 10. Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois-es. [www.commevousmoi.fr](http://www.commevousmoi.fr)

## LES 11, 12 ET 15 OCTOBRE

### ▶ DANS LES PAS DE PAPA

#### Théâtre musical, de 2 à 5 ans

##### THÉÂTRE DE LA NOUE

12, PLACE BERTY-ALBRECHT -  
LE 11 À 16 H ; LES 12 ET 15 À 11 H

▶ Un enfant pense à son père. Photos, chansons, danse, manipulation d'objets, jeux de doigts

## ▶ LA LUNE ET L'AMPOULE... SUITE

### Théâtre musical/cabaret

LA GIRANDOLE  
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT -  
TOUS LES MERCREDIS À 20 H

▶ Qui n'a pas encore vu le spectacle *La Lune et l'ampoule... suite*, plébiscité par la critique ? Des textes du prix Nobel Dario Fo, une atmosphère fellinienne, le clown blanc et l'Auguste avec Patrick Dray et Luciano Travaglino. Humour et émotion.

▶ Tél. : 01 48 57 53 17 et  
reservation@girandole.fr  
Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois-es.

## LES 16, 17 ET 18 OCTOBRE

### ▶ RWANDA, MAIS AVANT ? ET PUIS APRÈS

#### Théâtre

THÉÂTRE BERTHELOT  
6, RUE MARCELLIN-BERTHELOT - 20 H 30

▶ Pour la 20<sup>e</sup> commémoration du génocide d'une cruauté inouïe des Tutsis et des Hutus modérés, la pièce de Souâd Belhaddad est adaptée de *Survivantes* et de *La Fleur de Stéphanie*, d'Esther Mujawayo et Souâd Belhaddad. « *Pour surmonter l'après, on a besoin de puiser dans cette vie d'avant. Un avant vivant.* » Celui du bonheur, des habitudes, de la vie d'avant 1994. Avant la tragédie au million de morts. Esther Mujawayo a perdu 274 membres de sa famille. Rescapée tutsie, sans haine, elle mêle récit, vidéo, danse et musique.

▶ Tél. : 01 41 72 10 35 et  
resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 €

## ▶ AVIS AUX JEUNES ARTISTES MONTREUILLOIS-ES DU SPECTACLE

▶ L'association Métisse et son « Bureau d'accompagnement artistique » tient des permanences mensuelles au Café La Pêche, à destination des musiciens, chanteurs, comédiens, danseurs, techniciens du spectacle allocataires du RSA. Chacun-e y reçoit un soutien sur les plans administratif, de gestion, d'accès aux droits spécifiques aux artistes, l'accès à des ateliers spécialisés (graphisme, Internet, audio, vidéo...), ainsi qu'un accompagnement promotionnel, l'aide aux supports de communication, la recherche d'une formation professionnelle débouchant sur un emploi.

▶ Rendez-vous, de 15 h à 18 h, les lundis 20 octobre, 24 novembre et 22 décembre. Café La Pêche, 16, rue Pépin. Tél. : 01 56 63 07 20.

## À noter



### ▶ SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME

OFFICE DE TOURISME  
1, RUE KLÉBER

▶ Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.

▶ Tél. : 01 41 58 14 09.  
[www.destinationmontreuil.fr](http://www.destinationmontreuil.fr)

nantes. Le 21, Child Abuse, un trio qui envoie valser tous les codes ; Vaz, trio noise rock boueux ; Rhys Chatham en solo. ▶ Tél. : 01 42 87 25 91. Entrée 8 €, 10 € et 12 €. www.intsantschavires.com

LES 10, 17 ET 24 OCTOBRE

▶ **DUO QUARKS / GIL / JAZZ COOKER WORKSHOP TRIO**

**Apéros musicaux**  
LA TABLE D'ÉMILE  
7, RUE ÉMILE-ZOLA - 18 H 30  
▶ Le 10, reprises avec guitare et chant formule Duo Quarks. Le 17, la voix rocailleuse de Gil, burinée de textes tirés au cordeau, sert des mélodies aux multiples influences. Le 24, Cooker Workshop trio vous font revivre les années cinquante, soixante et soixante-dix avec les grands standards du jazz.  
▶ Tél. : 01 42 87 67 68.

SAMEDI 11 OCTOBRE

▶ **BENJAMIN MINIMUM**

**DJ set**  
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS  
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 16 H 30  
▶ Vous avez l'occasion d'apprécier la sélection de Benjamin Minimum, à qui le secteur musique de la bibliothèque a confié les platines. Rencontre autour d'un verre après une heure de set.  
▶ Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

▶ **THE UPSSESSIONS / TWO TONE CLUB**

**Soirée rocksteady**  
LA PÊCHE  
16, RUE PÉPIN - 20 H 30  
▶ Ça va secouer avec le dernier album *Shake it*, du groupe néerlandais The Upsessions, et Two Tone Club et ses huit musiciens incontournables sur la scène ska européenne. Deux des plus redoutables formations rocksteady early reggae à Montreuil, un événement !  
▶ Tél. : 01 56 63 07 20 et lapeche@montreuil.fr Entrée 6 €, 8 € et 10 €. www.lapechecafe.com

LUNDI 13 OCTOBRE

▶ **LE SPOUMJ**

**Soundpainting festival**  
CONSERVATOIRE  
À RAYONNEMENT DÉPARTEMENTAL  
13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 20 H  
▶ Ensemble à géométrie variable, pluridisciplinaire, interventionniste et militant, le Spoumj réalise des performances, des concerts, des actions pédagogiques autour du soundpainting. Un grand nombre d'artistes sera dirigé par Walter Thompson, fondateur du soundpainting.  
▶ Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée gratuite. www.conservatoire-montreuil.fr

JEUDI 16 OCTOBRE

▶ **THE LORDS OF ALTAMONT / TOYBLOÏD**

**Soirée rock**  
LA PÊCHE  
16, RUE PÉPIN - 20 H 30  
▶ Toybloïd « a ce rare pouvoir rock d'électrifier l'air ambiant ». Quant au groupe de Los Angeles, The Lords of Altamont : « S'il y a un groupe qui sent la crasse, le cuir, la graisse et le gros son rock, les riffs puissants, la voix de Jake... »  
▶ Tél. : 01 56 63 07 20 et lapeche@montreuil.fr Entrée 6 €, 8 € et 10 €. www.lapechecafe.com

SAMEDI 18 OCTOBRE

▶ **SOIRÉE EN FANFARES**  
15<sup>e</sup> édition Villes des Musiques du monde

HALLE DU MARCHÉ  
PLACE JEAN-LURÇAT - 19 H  
▶ Rencontre explosive avec la fanfare Tarace Boulba et le brass band The Chosen Ones, composé exclusivement de jeunes virtuoses de la Nouvelle-Orléans ! Un concert orchestré par le festival Villes et musiques du monde, qui a lieu du 10 octobre au 9 novembre dans quatorze villes de la Seine-Saint-Denis et à Paris : concerts, croisières musicales, jams, ateliers autour des thématiques : « Congo Square », les racines noires de la Nouvelle-Orléans, et Family Music, la musique en héritage.  
▶ Gratuit. Programme détaillé sur www.villesdesmusiquesdumonde.com et tél. : 01 48 36 34 02.

DIMANCHE 19 OCTOBRE

▶ **CARTE BLANCHE À THIERRY ESAICH**

**Orgue et accordéon**  
ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL  
2, RUE DE ROMAINVILLE - 17 H  
▶ Compositeur (trois Victoires de la musique), organiste, improvisateur, professeur d'écriture et d'improvisation au Conservatoire national supérieur de Paris, Thierry Escaich fait partie des figures majeures de la scène internationale. À l'accordéon, le virtuose Frédéric Guérouet.  
▶ Réservations à l'Office de tourisme, 1, rue Kléber, tél. : 01 41 58 14 09 et billets à l'entrée de l'église le jour du concert. Entrée gratuite jusqu'à 14 ans inclus ; 5 € pour les moins de 26 ans et adhérents ; 7 € pour les Montreuillois-es. www.montreuiltourisme.fr et www.musicales-montreuil.fr

MERCREDI 22 OCTOBRE

▶ **THE AGGROLITES / THE MERCENARIES**

**Soirée rocksteady**  
LA PÊCHE  
16, RUE PÉPIN - 20 H 30  
▶ Les boss américains du early reggae international The Aggrolites signent un album qui « passe comme un mojito bien frais au bord de la piscine d'un grand hôtel de Montego Bay ». En première partie, le groupe punk rocksteady The Mercenaries, à découvrir.  
▶ Tél. : 01 56 63 07 20 et lapeche@montreuil.fr Entrée 6 €, 8 € et 10 €. www.lapechecafe.com



© D.R.

marque le lancement du mois de la petite enfance dans les bibliothèques. Une exposition à destination des bébés et enfants de classes maternelles, imaginée par Claire Dé. Les petits spectateurs peuvent évoluer et jouer avec des textiles, la lumière, dans un espace moelleux... pour des « expérimentations du blanc » visuelles, sonores, tactiles, motrices...  
▶ Entrée libre.

DU 10 AU 12 OCTOBRE

▶ **BIENNALE DÉCO & CRÉATION D'ART**  
3<sup>e</sup> édition

CENTRE NATIONAL DE LA DANSE  
1, RUE VICTOR-HUGO - 93500 PANTIN - LES 10 ET 12 DE 10 H À 19 H ; LE 11 DE 10 H À 20 H  
▶ Parmi une centaine de créateurs en mobilier, décoration, bijoux, sculpture, design, textile... de la communauté d'agglomération Est Ensemble qui expose à cette Biennale : les Montreuillois-es Vincent Sibert ; Daniel Lassade ; Jean-Marc Sengers ; Christelle Caillaud ; Morgan Sicard ; Philippe Schiesser ; Agathe Saint-Girons ; Iota ; Laurent Greslin ; Valérie Beaumont ; Les Pas sages errent.  
▶ Entrée libre.

DU 10 AU 13 OCTOBRE

▶ **PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES**  
750 artistes vous ouvrent leur porte

OFFICE DE TOURISME  
1, RUE KLÉBER : PLAN ET LISTE DES ATELIERS  
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116  
116, RUE DE PARIS - DU MERCREDI AU DIMANCHE DE 14 H À 19 H  
▶ Vous pouvez dès aujourd'hui préparer votre parcours en consultant les dossiers des artistes à l'Office de tourisme. Toutes les disciplines des arts visuels sont représentés par 750 artistes plasticiens dans 168 ateliers individuels et 42 lieux collectifs.  
▶ Entrée libre dans tous les ateliers. Programme disponible dans tous les lieux publics ; sur www.montreuiltourisme.fr ; www.le116-montreuil.fr Pour vos déplacements, la Ville a mis en place un service de Taco gratuit samedi et dimanche de 14 H à 20 H. Réservation tél. : N° vert 0 800 01 93 93.

DU 10 OCTOBRE AU 16 NOVEMBRE

▶ **ANDRÉS MONTALVAN**  
Dessin, peinture, sculpture

LE CHENAL BLEU  
28, RUE KLÉBER - VERNISSAGE VENDREDI 10 OCTOBRE À 20 H 30 ; OUVERT LES JEUDIS ET SAMEDIS DE 15 H À 21 H ; ET DU 10 AU 12 OCTOBRE DE 14 H À 20 H ET SUR RENDEZ-VOUS  
▶ Vous serez touché-e-s par la force et la puissance des œuvres incandescentes de Andrés Montalvan. Cet artiste cubain, formé à l'École nationale de La Havane et aux États-Unis, réalise des scénographies, illustre des

contes, enseigne la sculpture et le dessin. Le soir du vernissage, José Luis Estrada, à la guitare et au chant, fera entrer en fusion sa musique cubaine.  
▶ Tél. : 06 08 26 11 15. Entrée libre. www.montalvanartcuellar.fr

DU 11 AU 30 OCTOBRE

▶ **LA GRANDE ALICE**

**Dessins et BD**  
MAISON DES FEMMES  
28, RUE DE L'ÉGLISE - LUNDI, MARDI, JEUDI ET VENDREDI DE 14 H À 18 H  
▶ L'artiste La Grande Alice sera présente du 11 au 13 octobre. Cette assoiffée de dessin « raconte les petits défis de ma vie de femme très grande, dans le but de repousser toujours plus loin mes limites de grande timide... »  
▶ Tél. : 01 48 58 46 59 et hypathie93@wanadoo.fr Entrée libre. http://maisondesfemmes.org

DU 11 OCTOBRE AU 13 NOVEMBRE

▶ **CENDRINE BONAMI-REDLER**

**Dessins**  
L'ART À PALABRES  
27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - VERNISSAGE SAMEDI 11 OCTOBRE DE 18 H À MINUIT  
▶ Cette exposition « Ça se trouve à Montreuil et nulle part ailleurs - Acte 2 » est la première d'une longue série d'événements autour de son travail. L'artiste graphiste talentueuse Cendrine Bonami-Redler sort un livre *De baraque en baraque*, édité par la maison d'édition montreuilloise La ville brûle et coédité par l'École nationale supérieure d'architecture de la ville et des territoires, où elle enseigne. Mais ici ce sont les lieux montreuillois qu'elle sublime : « Je dessine l'espace pour les gens et non les gens dans l'espace. » Des œuvres à croquer sans modération.  
▶ Tél. : 06 28 34 35 85. Entrée libre. Boissons et restauration sur place. http://artapalabres.artblog.fr

DU 15 OCTOBRE AU 13 NOVEMBRE

▶ **DOMINIQUE BERTELETTI**

**Pignon sur rue**  
À L'ANGLE DE LA PLACE JACQUES-DUCLOS ET DE LA RUE DU CAPITAINE-DREYFUS  
▶ Enseignante en arts plastiques, artisanne d'art, graveur, graphiste... Dominique Bertheletti expose des œuvres inspirées du raffinement du Moyen-Orient et de l'Orient asiatique. Pour Montreuil, elle compose l'œuvre *Petit Chandail* afin d'« habiller le mur, lui tenir chaud, lui proposer "une petite laine"... La ligne se tricote, s'enroule, se noue, s'effiloche. C'est une mise à distance de l'ouvrage féminin. Et un clin d'œil à l'architecture ».

DU 15 OCTOBRE AU 5 DÉCEMBRE

▶ **CINÉ DANS LE SALON #1**  
Créations numériques Mashup

MAISON POPULAIRE  
9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 14 H À 21 H EN SEMAINE ; DE 10 H À 16 H 30 LE SAMEDI  
▶ Vous êtes invité-e-s à découvrir une sélection de MashUp : création audiovisuelle numérique et

en réseau. Issues de remix, détournements et nouvelles écritures, ces petites vidéos deviennent un phénomène de réappropriation et se partagent...  
▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre. www.maisonpop.fr

JUSQU'AU 31 OCTOBRE

▶ **RÉVERIE INDIENNE**

**Peinture**  
ESPACE SAINT-MARTIN  
199 BIS, RUE SAINT-MARTIN - 75003 PARIS - DU LUNDI AU VENDREDI DE 9 H À 19 H ; SAMEDI ET DIMANCHE VÉRIFIER LES HORAIRES PAR TÉLÉPHONE  
▶ L'artiste montreuilloise Kathleen Scarboro a développé son travail de peintre sur le thème des femmes indiennes. Décors, tissus, personnages, symboles, couleurs... autant d'invitations au voyage.  
▶ Tél. : 01 44 54 38 54. Entrée libre.

Lectures et rencontres

MERCREDIS ET SAMEDIS D'OCTOBRE

▶ **COLORE TON MONDE/ EXTRAVACANZA/ CRISTAL'RéAC**

**Atelier-lectures-projection pour enfants**  
BIBLIOTHÈQUES ROBERT-DESNOS, DANIEL-RENOULT, PAUL-ÉLUARD ET FABIEN - 15 H  
▶ Animations autour du thème de l'exposition sur le blanc... Pendant les vacances scolaires, Extravacanza propose des animations sur les couleurs dans les quatre bibliothèques. Le mercredi, à l'occasion de la Fête de la science, ateliers de culture de cristaux !  
▶ Entrée libre. Programmation détaillée www.bibliotheque-montreuil.fr

VENDREDI 10 OCTOBRE

▶ **ANTOINE BOUTE**

**Performance**



© PIERRE KHAN

MAISON POPULAIRE  
9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H  
▶ Écrivain expérimental bruxellois, essayiste et poète sonore, Antoine Boute présente une performance inspirée de son dernier livre *Les Morts rigolos*, aux éditions Les Petits Matins. Il développe l'idée d'une révolution des enterrements, avec pompes funèbres expérimentales et atelier fin du monde.  
▶ Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre. www.maisonpop.fr

LES 10, 15 ET 17 OCTOBRE

▶ **VOS AUTEURS PRÉFÉRÉS**  
Rencontres-dédicaces

**enfants et adultes**  
LIBRAIRIE FOLIES D'ENCRE  
9, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - LES 10 ET 17 À 18 H 30 ; LE 15 À 16 H  
▶ Le 10, Monique Pinçon-Charlot, sociologue, directrice de recherche au CNRS, viendra dédicacer

▶ **Expos**  
DU 8 OCTOBRE AU 8 NOVEMBRE  
▶ **PETIT THÉÂTRE DU BLANC**  
Exposition, de 0 à 3 ans  
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS  
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - INAUGURATION SAMEDI 11 OCTOBRE À 10 H 30 EN PRÉSENCE DE L'ARTISTE  
▶ Le « petit laboratoire du blanc »

son documentaire jeunesse (à partir de 10 ans), publié aux éditions Montreuilloises La ville brûle : *Pourquoi les riches sont-ils de plus en plus riches et les pauvres de plus en plus pauvres ?*, coécrit avec Michel Pinçon-Charlot, tous deux passés maîtres dans l'art de décortiquer les mécanismes de la domination sociale. Le 15, toujours aux éditions La Ville brûle, sortie de l'ouvrage *On n'est pas des super-héros*, pendant du précédent ouvrage *On n'est pas des poupées*, écrit et illustré par les deux Montreuilloises Delphine Beauvois et Claire Cantais. Le 17, rencontre avec l'auteur montreuillois Luc Lang, dont le dernier roman *L'Autoroute*, publié chez Stock, crée l'événement de cette rentrée littéraire.

► Entrée libre.

#### SAMEDI 11 OCTOBRE

##### ► LES MYSTÈRES DU SON ET DE L'IMAGE

Conférence jeune public à partir de 10 ans

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT  
10, PLACE JEAN-JAURÈS - 15 H

► L'accord mystérieux du son et de l'image au cinéma, expliqué par Michel Chion, compositeur, écrivain et réalisateur.

► Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 4 €.

www.nouveau-theatre-montreuil.com

##### ► SUR LES PAS DE SAINT LOUIS

De Vincennes à Montreuil

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - DE 10 H À 12 H

► De la cour du château de Vincennes à l'église Saint-Pierre-

Saint-Paul, ancienne paroisse de Saint Louis, visite sur les pas d'un roi emblématique à l'occasion du 800<sup>e</sup> anniversaire de sa naissance, avec les Offices de tourisme de Vincennes et Montreuil.

► Réservation tél. : 01 41 58 14 09. Tarif 5 € et 6 €. www.montreuiltourisme.fr

##### ► PARCOURS D'UN AMNÉSIQUE

Visite de deux expositions

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 13 H 30 À 17 H

► Un après-midi avec les commissaires d'exposition Marie Frampier et Ann Stouvenel et l'artiste Laura Gozlan. La visite commence à Mains d'œuvres, à Saint-Ouen, par l'exposition « Mémoires d'un amnésique ? » et se poursuit à la Maison populaire par l'exposition « Mémoires d'un amnésique ! ».

► Réservation indispensable, tél. : 01 42 87 08 68. Entrée gratuite aux expos, se munir de titres de transport.

www.maisonpop.fr

##### ► LES MINÉRAUX DU VIVANT

Conférence

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 15 H

► Alain Person expose notamment l'hypothèse selon laquelle les minéraux argileux seraient à l'origine de l'apparition de la vie.

► Entrée libre.

#### LUNDI 13 OCTOBRE

##### ► VÉNUS BEAUTÉ

Conférence sur l'art contemporain

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 19 H

► Christian Pallatier, historien d'art, directeur de l'association Con-

naissance de l'art contemporain, programme cette saison « L'Art contemporain expliqué à ma mère ». Pour cette première conférence mensuelle, animée par Christine Monceau, « Qu'est-ce que le beau dans l'art ? Les apparences physiques dans l'art ? ». Le feuillet « Les années 1945-1955 ».

► Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée libre.

#### VENDREDI 17 OCTOBRE

##### ► TRAUMA ET FOLIE CHEZ LE SOLDAT DE 1914

Projection-débat

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 14 H

► Projection de *Mémoires de la folie* et *1914, la folie*, films réalisés par Annie Vacelet-Vuitton, psychologue psychanalyste, cinéaste, écrivaine, dont le travail est axé sur la folie, l'aliénation, l'oubli...

► Tél. : 01 41 72 10 35 et

resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée libre sur réservation.

#### DIMANCHE 19 OCTOBRE

##### ► LA DÉMOCRATIE EN AMÉRIQUE

Café philo

CHEZ IDJIS

2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45

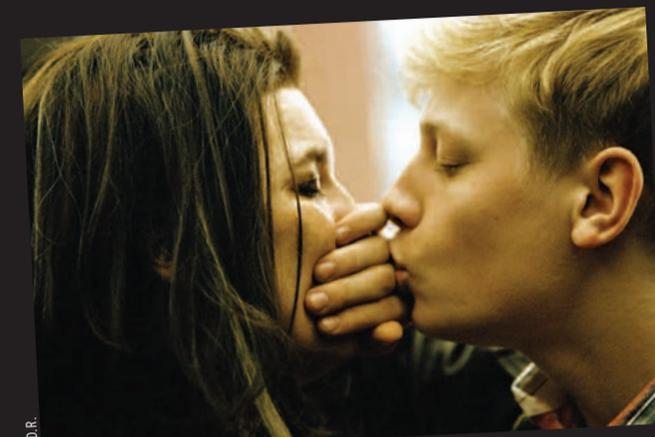
► Autour de l'écrivain et philosophe Marc Ballanfat, les Montreuillois-es vont découvrir *La Démocratie en Amérique*, du philosophe Alexis de Tocqueville (1805-1859). Nul besoin d'avoir des connaissances sur le sujet pour participer à ce café philo.

► Entrée libre.

## Les toiles & vous

la sélection  
DU 7 AU 21 OCTOBRE

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS, CENTRE COMMERCIAL DE LA CROIX-DE-CHAUX TEL. : 01 48 58 90 13



© D.R.  
Mommy, de Xavier Dolan.

## Mommy, film du mois

JUSQU'AU 21 OCTOBRE

Une veuve monoparentale hérite de la garde de son fils, un adolescent, atteint d'un TDAH (trouble de déficit de l'attention avec ou sans hyperactivité), impulsif et violent. Au cœur de leurs emportements et difficultés, ils tentent de joindre les deux bouts, notamment grâce à l'aide inattendue de l'énigmatique voisine d'en face, Kyla. À trois, ils retrouvent une forme d'équilibre et, bientôt, d'espoir. ●

## L'Avventura, objet philosophique

Sifflé à Cannes en 1960, ce film, réalisé par Michelangelo Antonioni la même année, choque les cinéphiles. Pas d'unité de récit, une histoire qui voit disparaître son héroïne sans que cette disparition impacte l'amant et la meilleure amie de celle-ci... Les spectateurs, écrit Marie Gil, du Collège international de philosophie, sont amenés à se « poser la question : y a-t-il quelque chose à côté du récit ? à côté du sens ? »

Mercredi 8 octobre, à 20 h 30, en partenariat avec la Maison populaire, débat animé par Marie Gil, directrice de programme au Collège international de philosophie. ●

## Les Rencontres du cinéma documentaire

Du 7 au 17 octobre, pour cette 19<sup>e</sup> édition, l'association Périphérie propose une belle sélection de documentaires sur le thème « Correspondance(s) », qu'il s'agisse d'échanges de lettres ou de films qui orchestrent la résonance inattendue entre deux objets sans lien apparent. L'invité principal est Leonardo Di Costanzo, réalisateur qui sonde avec son cinéma incisif sa ville de Naples, turbulente et à vif. Il s'attache aux combats de celles et ceux qui luttent pour que le droit s'y impose à tous avec équité. De son œuvre, on découvrira *Un cas d'école*, *Prove di stato*, *Les Sept Marins de l'Odessa*, *L'Intervallo* et *L'Avamposto*. Plusieurs avant-premières sont programmées, notamment pour *Les Règles du jeu*, de Claudine Bories et Patrice Chagnard, en leur présence, le mardi 14 octobre à 21 heures, et *Un amour*, de Richard Copans, en sa présence, le mercredi 15 octobre à 20 h 30. ●

✕ SAVOIR PLUS : Programme intégral dans le journal du cinéma et sur le site www.peripherie.asso.fr Tarif unique : 3,5 € la séance.

## PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

### DU 8 AU 14 OCTOBRE

■ **MOMMY** ► MER. : 13H 45, 17H 45, 20H 45. JEU. : 18H, 20H 45. VEN. : 12H, 15H, 18H, 20H 45. SAM. : 13H 5, 17H 45, 20H 45. DIM. : 14H, 17H 45, 20H 45. LUN. : 17H 45, 20H 45. MAR. : 18H, 20H 45. ■ **COUCOU, NOUS VOILÀ** ► MER. : 16H 45. SAM. : 16H 30. DIM. : 16H 45. ■ **L'AVVENTURA (vo)** ► MER. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ **OBVIOUS CHILD (vo)** ► MER. : 16H, 19H. VEN. : 12H, 16H, 20H 15. SAM. : 14H 15. DIM. : 19H 30. LUN. : 19H 15. MAR. : 21H 15. ■ **LE GARÇON ET LE MONDE** ► MER. : 14H 15. JEU. : 18H 15. VEN. : 14H. SAM. : 19H 45. DIM. : 14H. LUN. : 17H 30. ■ **STILL THE WATER** ► MER. : 14H 30. JEU. : 20H 15. VEN. : 17H 45. SAM. : 17H 15, 21H 30. DIM. : 17H, 21H 15. LUN. : 20H 30. MAR. : 18H 30. ■ **LES FANTASTIQUES LIVRES** ► SAM. : 16H. DIM. : 15H 45. ■ **LE JOUR DU MOINEAU** ► MER. : 18H 30. ■ **PARCOURS ÉRIK BULLOT** ► MER. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ **PARCOURS DE PRODUCTION SOPHIE SALBOT - ATHÉNAÏSE** ► JEU. : 15H + RENCONTRE. ■ **LETTRE À SENGHOR** ► JEU. : 18H 30 + RENCONTRE. ■ **LETTERS TO MAX** ► JEU. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ **UN CAS D'ÉCOLE** ► VEN. : 19H + RENCONTRE. ■ **PROVE DI STATO** ► VEN. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ **VERS MADRID - THE**

**BURNING BRIGHT !** ► SAM. : 14H + RENCONTRE. ■ **EN QUÊTE D'EMAK BAKIA** ► SAM. : 17H + RENCONTRE. ■ **LES 7 MARINS D'ODESSA** ► SAM. : 19H 15 + RENCONTRE. ■ **L'INTERVALLO** ► SAM. : 21H + RENCONTRE. ■ **MASTER CLASS DE LEONARDO DI COSTANZO** ► DIM. : 15H + RENCONTRE. ■ **L'AVAMPOSTO + CADENZA D'INGANNO** ► DIM. : 18H + RENCONTRE. ■ **CARTA A UN PADRE** ► DIM. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ **LETTRES D'AMOUR EN SOMALIE** ► LUN. : 18H 30. ■ **EAST OF PARADISE** ► LUN. : 21H. ■ **CINÉMA DIRECT : UNE MATRICE POUR LE DOCUMENTAIRE ?** ► DÉBAT : MAR. : 14H 30 + RENCONTRE. ■ **LA LETTRE JAMAIS ÉCRITE** ► MAR. : 19H + RENCONTRE. ■ **LES RÈGLES DU JEU** ► MAR. : 21H + RENCONTRE.

### DU 15 AU 21 OCTOBRE

■ **MOMMY** ► 17H 45, 20H 45. JEU. : 18H. SAM. : 14H, 18H, 21H. DIM. LUN, MAR. : 14H, 18H, 20H 45. ■ **PAT ET MAT** ► MER. : 16H 45. SAM. : 17H. DIM, LUN, MAR. : 16H 45. ■ **GERONIMO** ► MER. : 21H. JEU. : 18H 30. VEN. : 12H, 20H 45. SAM. : 16H 45, 21H 30. DIM. : 15H, 19H 15. LUN. : 16H 15, 21H 15. MAR. : 16H, 20H 15. ■ **LES FANTASTIQUES LIVRES**

► MER. : 17H 30. SAM. : 15H 30. DIM. : 13H 45. MAR. : 14H 30. ■ **WHITE BIRD (vo)** ► MER. : 16H 30. JEU. : 21H 15. VEN. : 18H 45. SAM. : 13H 30, 19H. DIM. : 17H 15, 21H 30. LUN. : 14H 15, 18H 45. MAR. : 18H 15. ■ **LE SEL DE LA TERRE (vo)** ► MER. : 18H 30. JEU. : 20H 45. VEN. : 15H 45, 18H, 20H 15. SAM. : 13H 45, 17H 45, 22H. DIM. : 14H 15, 16H 30, 21H. LUN. : 16H 15, 21H. MAR. : 14H 15, 16H 30, 18H 45. ■ **LE GARÇON ET LE MONDE** ► VEN. : 14H. SAM. : 16H. LUN. : 14H 30. ■ **ELLE L'ADORE** ► MER. : 14H 15. VEN. : 12H. SAM. : 20H. DIM. : 18H 45. LUN. : 18H 30. MAR. : 21H. ■ **LES OBSERVATOIRES DOCUMENTAIRES - ATELIER** ► MER. : 14H 30 + RENCONTRE. ■ **CINÉMA CARTE POSTALE + FACTEUR TOUBAB** ► MER. : 19H. ■ **UN AMOUR** ► MER. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ **SONG OF THE CICADAS + DESCRIPTION D'UN COMBAT** ► JEU. : 19H + RENCONTRE. ■ **LE TEMPS DÉTRUIT** ► JEU. : 21H + RENCONTRE. ■ **PRÉSENTATION DU MASTER DEMC PARIS 7** ► VEN. : 15H + RENCONTRE. ■ **AURÉLIA STEINER, MELBOURNE + AURÉLIA STEINER, VANCOUVER** ► VEN. : 18H 30 + RENCONTRE. ■ **LETTER TO JANE** ► VEN. : 20H 30.

## SAMEDI 25 OCTOBRE

► SANS LAIT/  
SANS GLUTEN

## Conférence

LES NOUVEAUX ROBINSONS

71, RUE ROBESPIERRE - DE 10 H À 12 H

► Pourquoi le lait et le gluten, piliers de notre alimentation, développent des intolérances chez certains d'entre nous ? Comment éviter ces produits ? Réponses avec Stéphane Tetart, naturopathe.

► Gratuit sur inscription à communication@lesnouveauxrobinson.coop  
www.lesnouveauxrobinson.coop

Cours  
Ateliers  
Stages

## À PARTIR DU 7 OCTOBRE

► BIJOUTERIE ET PETITES  
SCULPTURES

## Ateliers

LE PALLAS

9, RUE ÉDOUARD-VAILLANT -

LE MARDI DE 19 H 30 À 22 H 30 ;

LE MERCREDI DE 9 H 30 À 12 H 30

► Mélanie Mazoyer, plasticienne, scénographe, sculptrice, artisanne d'art, dispense des « cours de bijouterie et de petite sculpture ». Elle vous accompagne avec Anne Laval pour la réalisation d'un projet personnel : assemblage, transformation des métaux, approche des techniques des métal, cire, fonte, émaux, verre, gravure...

► Tél. : 06 60 98 17 53. Tarif 315 € le trimestre, matériaux compris.  
www.lepallas.com

## À PARTIR DU 9 OCTOBRE

## ► DANSE CONTEMPORAINE

## Ateliers

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS -

LE JEUDI DE 19 H À 20 H 30

► Marianne Rachmuhl, de l'association Kor-Agma, danseuse et enseignante, a été formée en France et à New York à la danse contemporaine, au flamenco, à la danse africaine, au clown chorégraphique... Son enseignement mêle le travail technique au sol, le travail à deux ou à plusieurs, les phrases chorégraphiques, l'exploration de la fluidité et la musicalité de la danse, l'improvisation et la composition.

► Tél. : 06 32 90 71 42 et marianner@neuf.fr Tarif 14 € le cours ; carte de cinq cours : 65 € ; carte de dix cours : 120 €.

## ► FLAMENCO



## Cours et stages

STUDIO ALBATROS

52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT - LE JEUDI

DE 19 H À 20 H 30 NIVEAU DÉBUTANT ;  
DE 20 H 30 À 22 H NIVEAU INTERMÉDIAIRE/  
AVANCÉ

► Ana Ramo, danseuse et chorégraphe de flamenco de la compagnie Flamenca Sonidos Negros, formée auprès de maîtres à Madrid, vous transporte en Andalousie ou aux Saintes-Maries-de-la-Mer. Réchauffement assuré.

► Tél. : 07 71 02 67 66. Tarif 17 € le cours ; 150 € les dix cours ; 365 € pour l'année.

## SAMEDI 11 OCTOBRE

► COMME ÇA VOUS  
CHANTE

## Ateliers

19, RUE DU SERGENT-BOBILLOT -

DE 14 H 30 À 17 H 30

► Laurence Jouanne, chanteuse lyrique et coach vocal, anime des ateliers mensuels en petits groupes où sont abordés des répertoires variés. Et propose des cours individuels tous niveaux.

► Tél. : 06 62 88 89 18. Tarif 35 € pour l'atelier ; 45 € de l'heure pour les cours particuliers - un cours d'essai offert.

## LES 11 ET 12 OCTOBRE

► LE DÉPLACEMENT DES  
MASQUES SUR LE CORPS

## Stage tout public

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS

► Avec Patrick Borgne, acteur formé au mime, vous expérimentez les jeux de dissociation corporelle et de coordination motrice ; les masques sur une ou plusieurs parties du corps ; les émotions ; des petits personnages ; un travail « marionnettique » ouvrant des espaces imaginaires...

► Tél. : 01 48 10 04 47 et info@theatredumouvement.com Tarif 100 €.  
www.theatredumouvement.com

## À PARTIR DU 13 OCTOBRE

## ► COURS DE PIANO

Enfants, adolescents, adultes

À DOMICILE

► Pianiste et en formation de musicothérapeute, Juliette Tourret propose une approche atypique de l'apprentissage du piano. Elle travaille notamment avec des enfants, adolescents et adultes « qui ne trouvent pas leur place dans les enseignements standard ». Avec elle, « l'erreur est mère de création ».

► Tél. : 06 50 27 24 22 et www.juliettetourret.com  
Tarif 39 € les 30 minutes ; 50 € l'heure ; 65 € une heure et demie ; forfaits dégressifs.

## DU 20 AU 24 OCTOBRE

► À LA RENCONTRE  
DU JEU MASQUÉStage pour amateurs  
et professionnels

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS - DE 10 H À 17 H

► Sous la direction de Patrick Pezin, enseignant en France et à l'étranger, auteur d'ouvrages sur le jeu d'acteur, vous travaillez « du masque neutre au masque expressif ».

## ► L'agenda des seniors

## Plongée dans le bleu

**Vous êtes prévenus : le programme D-marche et les circuits « rencontre-découverte » démarrent le 9 octobre à l'occasion de la Semaine bleue. Alors, qu'attendez-vous pour vous inscrire auprès du Clic Espace Annie-Girardot ?**

Pôle activités seniors  
du CCAS

## Semaine bleue

**Jeudi 9 octobre**, de 14 h à 18 h, salle Franklin (60, rue Franklin) : lancement et présentation de l'action « citoyen et bien dans mon quartier », seniors, partez à la découverte de votre quartier ! Parcourez les quartiers de la ville, à la rencontre de lieux d'activités et de partage ou d'associations qui ont besoin de votre engagement en neuf circuits « rencontre-découverte », de 14 h à 17 h :

10 octobre : Bas-Montreuil, 13 octobre : Centre-ville - Jean-Moulin - Beaumonts, 14 octobre : La Noue - Clos-Français - Villiers-Barbusse, 15 octobre : Ramenas - Léo-Lagrange, 16 octobre : Branly - Boissière, 17 octobre : Signac - Murs-à-Pêches et Montreau - Le Morillon, 18 octobre : Bel-Air - Grands-Pêchers - Renan, 19 octobre : Solidarité - Carnot.

► SAVOIR PLUS : Inscription au Clic : 01 48 70 65 01.

## Balades « D-marche »

**Jeudi 16 octobre** : programme D-marche, session d'info et d'accompagnement à la marche avec remise de podomètres connectables au site Internet D-marche afin de mesurer ses progrès et de se motiver à marcher. Suite à ces réunions, les centres sociaux Lounès-Matoub et Espéranto organiseront de petites balades urbaines pour marcher collectif. Gratuit.

► SAVOIR PLUS : Infos et inscription : Clic Espace Annie-Girardot, 23, rue Gaston-Lauriau, tél. : 01 48 70 65 01.

Portes ouvertes  
des ateliers d'artistes

**Vendredi 10 octobre**, les portes ouvertes des ateliers d'artistes fêtent leur 15<sup>e</sup> édition. 168 ateliers individuels et 42 collectifs accueilleront visites, découvertes, rencontres et surprises ! Venez découvrir de manière accompagnée certains de ces artistes.

► SAVOIR PLUS : Rendez-vous à 14 h sur le parvis de l'hôtel de ville. Gratuit. Inscription obligatoire.

## Tranquillité publique

**Mercredi 15 octobre**, 10 h, au centre de quartier Marcel-Cachin (2, rue Claude-Bernard). Prévention et sécurité : des officiers du commissariat se rendent disponibles pour communiquer des informations pratiques sur les conduites à tenir en matière de sécurité.

Activités de proximité  
Cinéma le Méliès

**Vendredi 17 octobre**, à 14 h : *Le Garçon et le monde*, film d'animation qui raconte l'histoire d'un garçon à la recherche de son père.

► SAVOIR PLUS : Tarif : 4 € à régler sur place.

## Musée Baccarat

**Vendredi 24 octobre** : rendez-vous à 13 h sur le parvis de l'hôtel de ville.

► SAVOIR PLUS : Tarif : 7 € ou 10 €, prévoir 2 tickets de métro.

Les instants de convivialité  
de 14 h 30 à 16 h 30

**Lundi 13 octobre**, à la maison de quartier Gérald-Rinçon,

30, rue Ernest-Savart.

**Mardi 21 octobre**, au centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.

**Jeudi 23 octobre**, au centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

Renseignements,  
inscription et adhésion

auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Accueil uniquement sur rendez-vous, Opale A, 3, rue de Rosny, 1<sup>er</sup> étage, bureau 116, tél. : 01 48 70 68 66.

Activités entre  
seniors dans les  
centres de quartier

Ce sont des seniors qui animent eux-mêmes ces activités. Venez les rencontrer, venez participer ! Si vous souhaitez organiser des activités autogérées dans d'autres lieux, contactez le pôle activités seniors ou rendez-vous aux Cafés seniors.

**Daniel-Renoult**  
31, boulevard Théophile-Sueur  
**Jeudi 16 octobre**, belote.

**Tous les après-midi**, jeux de société, jeux de cartes.

**Marcel-Cachin**  
2, rue Claude-Bernard  
**Tous les mardis après-midi**, jeux de société, jeux de cartes (sauf les mardis du loto).

**Jean-Lurçat**  
5, place du Marché (rendez-vous à 14 h).

**mercredi 15 octobre**, belote.  
**Tous les après-midi**, jeux de société, jeux de cartes.

**Résidence des Blancs-Vilains**  
85, rue des Blancs-Vilains (rendez-vous à 14 h pour la belote).  
**mercredi 22 octobre**, belote.  
**Tous les après-midi**, jeux de société, jeux de cartes.

**Ramenas**  
149, rue Saint-Denis  
**Tous les après-midi**, jeux de société, jeux de cartes.



© VÉRONIQUE GUILLIEN

► Tél. : 06 41 24 37 91 et voies.acteur@wanadoo.fr Tarif 290 €.

► LES VOYAGEURS  
DU CODE

Stages 12-18 ans

ICI MONTREUIL

135, BOULEVARD CHANZY -

DU LUNDI AU VENDREDI DE 14 H À 17 H

► Formation au code informatique avec l'association Les voyageurs

du code.

► Tél. : 06 81 21 94 32. Gratuit.  
www.icimontreuil.com

## ► STYLO 3 D

Stage(s) de 3 à 14 ans

ICI MONTREUIL

135, BOULEVARD CHANZY -

DU LUNDI AU VENDREDI DE 14 H À 17 H

► Les enfants sont initiés à l'impression en 3D grâce aux « stylos



3D Made in France ». Ils construisent un robot, un bateau ou customisent un vêtement en passant par toutes les étapes d'un design : conception, choix des matériaux, découpage, assemblage, peinture et finitions.

► Tél. : 06 81 21 94 32. Tarif 140 € et 100 €. www.icimontreuil.com

## SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

**Antenne vie de quartier  
Gaston-Lauriau,  
35, rue Gaston-Lauriau,  
tél. : 01 41 72 18 41.**

### SOLIDARITÉ - CARNOT

Centre de quartier Mendès-France,  
59, rue de la Solidarité.



**Mireille Alphonse :**  
Le 1<sup>er</sup> samedi du mois  
de 10 h à 12 h,  
sur rendez-vous  
au 01 48 70 67 78.



**Philippe Lamarche :**  
Sur rendez-vous  
au 01 48 70 64 01.

### PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• vendredi 14 novembre à 20 h :  
réunion plénière.

### CENTRE-VILLE



**Anne-Marie Heugas :**  
Sur rendez-vous  
au 01 48 70 67 78.



**Djeneba Keita :**  
Tous les mardis,  
sur rendez-vous  
au 01 48 70 69 69.

### PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• mardi 14 octobre à 20 h, bibliothèque  
Robert-Desnos : réunion plénière.

### JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Maison de quartier,  
35, rue Gaston-Lauriau.



**Nabil Rabhi :**  
Sur rendez-vous  
au 01 48 70 64 77.



**Belaïde Bedreddine :**  
Tous les 15 jours  
de 14 h à 18 h. Prochaine  
permanence vendredis  
10 et 24 octobre.

### PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• mercredi 1<sup>er</sup> octobre à 20 h 30 :  
réunion du collectif d'animation.

### ATELIERS PEINTURE - SCULPTURE

Tous les jeudis, l'association  
Mine d'arts propose des ateliers,  
pour adultes et adolescents,  
de dessin-peinture de 13 h 30  
à 15 h 30 et de modelage-  
sculpture, de 15 h 30 à 17 h 30,  
au centre Mendès-France.  
Tarif : 30 euros l'adhésion et  
120 euros d'inscription à l'année.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 06 74 05 63 81.

### SAUVEGARDE DE LA PRAIRIE

Au parc des Beaumonts, le  
chantier dit de « réhabilitation  
de milieux ouverts favorables  
aux haltes migratoires de  
la pie-grièche écorcheur »  
a débuté lundi 8 septembre.  
Ce projet, cofinancé par la  
communauté d'agglomération  
et l'Union européenne, consiste  
à aménager des espaces  
favorables à la biodiversité



© GILLES DELBOS

Gaultier et François travaillent à la confection de leurs pains artisanaux.

## Un fournil éphémère

### Centre-ville

Quelques semaines après leur lancement,  
les petits pains de ces nouveaux boulangers remportent un franc succès.

Il n'y a pas d'enseigne mais  
déjà la queue. Le bouche à  
oreille a fonctionné et les  
habitants viennent cher-  
cher leur pain au 21, rue Alexis-  
Lepère. Trois fois par semaine,

en libérant la prairie (coupe  
d'éclaircie sélective, fauche  
et élagage des grands arbres,  
constitution d'une haie bocagère).  
L'entreprise Lachaux Paysage  
a procédé au marquage des  
essences nobles à conserver.  
Approuvé par les naturalistes,  
ce chantier a pour vocation  
de préserver les six hectares de  
la prairie du parc des Beaumonts  
afin de mieux accueillir des  
espèces qui ont besoin de hautes  
herbes ou de petits buissons.  
Il est mené à cette période, jugée  
moins gênante pour les espèces,  
et se poursuivra en novembre,  
avec la plantation d'aubépines,  
de prunelliers et d'églantiers.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 70 66 84  
ou environnement@montreuil.fr

### RÉSEAU D'ÉCHANGES RÉCIPROQUES DE SAVOIRS

Le Réseau organise sa prochaine  
réunion mensuelle samedi 18 octobre,  
à 17 h 30, à la maison de quartier,  
35 bis, rue Gaston-Lauriau. Si vous  
souhaitez échanger vos savoirs et  
savoir-faire dans la convivialité,  
rejoignez l'association.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : 01 48 70 22 26  
ou 01 42 87 84 72, alenkazver@gmail.com  
www.rersmontreuil93.jimdo.fr

Gaultier et François, deux artisans  
fraîchement sortis de l'École  
internationale de boulangerie de  
Sisteron, montent un petit étal  
pour distribuer leur production.  
Ici, pas de chaîne du froid, le pain  
est fabriqué sans levure, avec  
patience, grâce à la fermentation  
lente du levain naturel. La pâte est  
conçue à 6 h 30 du matin et le  
pain est cuit dans la journée. C'est  
dans une ancienne marbrerie que  
les deux comparses sont installés  
depuis juillet. Avant de faire peut-  
être voyager ce fournil dans d'au-  
tres contrées, ils assureront d'ici  
décembre la vente dans cette  
friche industrielle où ils souhai-  
tent aussi partager des activités  
artistiques. « On a fait deux mois  
de travaux et travaillé avec un  
maximum de matériaux de récupé-  
ration, explique Gaultier. On  
essaie d'être le plus respectueux de  
l'environnement possible. Notre  
démarche va dans le sens de la  
décroissance. Nous travaillons en  
circuit court avec des farines et des  
produits issus de l'agriculture bio-

logique, achetées à de petits arti-  
sans. On tient à vendre à proximité  
du lieu de production avec un réel  
contact avec les habitants. » Près  
de 100 kg de pains sortent du  
fournil les lundi, mercredi, ven-  
dredi. Dans les semaines à venir,  
la production pourrait atteindre  
les 200 kg. « On n'en fera pas  
d'avantage, poursuit François. Il  
faut juste que l'exploitation soit à  
l'équilibre pour rembourser l'achat  
du four à pain. Notre objectif, c'est  
de rester à taille humaine, de tra-  
vailler dans le plaisir et de privilé-  
gier la qualité. » Les clients ne s'y  
sont pas trompés. Le succès est  
au rendez-vous, et pour être sûr  
d'acheter un pain allemand, du  
pain de seigle, de campagne, de  
petit épeautre, des biscuits et des  
brioches, il est possible de réser-  
ver par téléphone ou d'envoyer un  
mail la veille... ● **Caroline Thiery**

✕ SAVOIR PLUS :  
Vente les lundi, mercredi, vendredi  
de 17 h à 20 h. Tél. : 07 82 21 30 17,  
contact@fournil-ephemere.fr,  
www.fournil-ephemere.fr

### Centre-ville

## Conseil de quartier du 14 octobre

Le prochain conseil de  
quartier des habitants du  
Centre-ville se tiendra  
mardi 14 octobre, à 20 heures, à  
la bibliothèque Robert-Desnos.  
Les points à l'ordre du jour por-  
teront sur les aménagements de  
l'avenue de la Résistance et la rue  
Victor-Hugo, autour du nouveau

groupe scolaire Résistance. On  
échangera également sur la nou-  
velle aire de jeux Guernica, et une  
réflexion sera menée pour définir  
le projet du quartier, qui pourrait  
être financé par l'enveloppe par-  
ticipative de la Ville. Ce conseil de  
quartier est l'occasion pour les  
Montreuillois-es de faire part de

### Solidarité - Carnot

## Circuits découverte seniors

Dans le cadre de la Semaine  
bleue, « Seniors, partez à la  
découverte de vos quartiers ».

Au programme le  
dimanche 19 octobre :  
départ à 14 heures  
devant la Maison des vergers (111-  
113, avenue du Président-Wilson),  
puis haltes à Tourisme loisirs et  
cultures (danse, jeux de société,  
projections diapos), aux Petits  
Frères des pauvres (visites de  
convivialité, solidarité), au square  
Papa Poule (association de quar-  
tier, jardin partagé, intergénéra-  
tionnel) et au centre de quartier  
Mendès-France (activités, loisirs,  
culture). Arrivée vers 17 heures  
pour un temps de convivialité  
et d'échanges avec le Comité  
des fêtes Solidarité-Carnot.  
Inscriptions au 01 48 70 65 01. ●

### Centre-ville / Jean-Moulin - Beaumonts

Au programme du lundi  
13 octobre : départ à  
14 heures devant le  
Lups (14-18 rue Eugène-Varlin),  
local solidaire, puis en route pour  
Cap' Santé (prévention, santé), les  
Fées de la récup (ateliers ludiques,  
récupération d'objet), Les Accents  
têtus (ateliers d'écriture), le Clic -  
Espace Annie-Girardot (centre  
local d'information et de coordi-  
nation gérontologique), Tourisme  
loisirs et cultures (danse, jeux de  
sociétés, projections diapos) et le  
centre Pablo-Picasso (danse,  
musique, sports, activités cultu-  
relles). Arrivée vers 17 heures  
pour un temps de convivialité et  
d'échanges à la Maison des  
Babayagas (lieu de vie alternatif  
femmes âgées, citoyen, solidaire,  
écologique, culturel). Inscriptions  
au 01 48 70 65 01. ●

leurs remarques, de leurs idées,  
de leur expérience pour les par-  
tager et participer à l'amélioration  
collective de la vie quotidienne. ●

✕ SAVOIR PLUS : Mardi 14 octobre,  
bibliothèque Robert-desnos,  
14, boulevard Rouget-de-Lisle.  
<http://cdqcentrevillemontreuil.yolasite.com>

## Solidarité - Carnot

## Au centre de quartier Mendès-France

Foisonnantes d'idées, des associations vous proposent des activités au centre de quartier Mendès-France. La pratique artistique amateur se décline avec AJMCD pour la danse afro-cubaine, les Kryptoniques pour le tango et Convergence 93 pour la danse portugaise. Dessin et peinture avec Mine d'arts. Musique et chant avec le studio associatif d'enregistrement Cargo ; le chœur adultes du conservatoire ; le chœur vocal Évade, et Tourisme loisirs et culture. Le théâtre avec la compagnie Le Gellis et Divateamento. Les ateliers d'écriture avec Le Limon. Le sport et les activités corporelles comme la relaxation, initiée par Présences et La Montagne dans la brume ; le qi gong avec Sénevé ; le yi quan avec La Voie du yi ; le yoga avec le Cyd et La Santé par le yoga. Cours de soutien scolaire et alphabétisation pour enfants et femmes adultes par l'association des Femmes maliennes de Montreuil. Échanges en langue des signes française avec « Deux mains pour s'entendre ». Développer le goût pour les grands vignobles avec Culture et vins de France... ●

### ✕ OÙ, QUAND, COMMENT :

Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

- AJMCD, tél. : 06 81 29 88 02 ;
- Les Kryptoniques, tél. : 06 62 78 24 25 ;
- Convergence 93, tél. : 01 48 58 98 33 ;
- Mine d'arts, tél. : 06 74 05 63 81 ;
- Cargo, tél. : 01 48 70 67 90 ;
- Chœur du conservatoire, tél. : 01 48 70 60 04 ;
- Évade, tél. : 06 32 74 16 42 ;
- Tourisme loisirs et culture, tél. : 06 07 41 88 10 ;
- Compagnie Le Gellis, tél. : 01 48 59 95 16 ;
- Divateamento, tél. : 06 12 05 29 91 ;
- Le Limon, tél. : 09 51 36 15 20 ;
- Présences, tél. : 01 48 58 53 99 ;
- La Montagne dans la brume, tél. : 06 81 41 27 32 ;
- La Voie du yi, tél. : 06 66 77 59 90 ;
- Le Cyd, tél. : 06 16 16 18 60 ;
- La Santé par le yoga, tél. : 01 43 97 23 79 ;
- Sénevé, tél. : 06 63 06 34 39 ;
- Association des Femmes maliennes, tél. : 01 48 70 11 15 ;
- Deux mains pour s'entendre, tél. : 06 63 85 85 06 ;
- Culture et vins de France, tél. : 06 62 48 98 24.

## RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne  
65, rue Édouard-Branly,  
tél. : 01 56 63 00 50.

### ■ RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas,  
149, rue Saint-Denis.



**Michelle Bonneau :**  
Le 2<sup>e</sup> samedi du mois,  
de 15 h à 17 h, sur rendez-  
vous au 01 48 70 63 96.



**Rachid Zrioui :**  
Le 2<sup>e</sup> mercredi du mois  
de 18 h à 19 h 30.

### ■ BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne de secteur Jules-Verne,  
65, rue Édouard-Branly.



**Laurent Abrahams :**  
Le 1<sup>er</sup> samedi du mois  
de 10 h à 12 h,  
sur rendez-vous  
au 01 48 70 69 69.



**Claude Reznik :**  
Le 3<sup>e</sup> samedi du mois  
de 14 h 30 à 16 h 30,  
sur rendez-vous  
au 01 48 70 64 77.

### PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• mardi 14 octobre à 20 h,  
centre de loisirs Jules-Verne,  
36-38, rue des Roches.  
Réunion plénière.

### COLLECTE DE VÊTEMENTS

Ne jetez plus vos vêtements, TissEco solidaire les récupère ! L'association solidaire a installé une boîte de collecte de vêtements à l'antenne vie de quartier Jules-Verne, située au 65, rue Édouard-Branly. Vous pouvez y déposer vos chaussures, accessoires, textiles, neufs ou usagés, pour leur donner une deuxième vie. Horaires d'ouverture : lundi, mercredi et jeudi, de 9 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 30, et vendredi de 9 h 30 à 12 h.

✕ SAVOIR PLUS :  
Tél. : 01 56 63 00 50.

### GOÛTER CONTÉ AUX ROCHES

Les Roches, Maison des pratiques amateurs, invitent les familles à un « moment d'exploration gourmande » avec les contes de la compagnie du Petit Théâtre. Un moment poétique pour nous mettre l'eau à la bouche... Rendez-vous aux Roches, 19, rue Antoinette, mercredi 15 octobre, à 15 h 30. Pour les enfants de 3 à 9 ans.

✕ SAVOIR PLUS :  
Tél. : 01 49 88 39 56.

## Ramenas - Léo-Lagrange

## Circuits découverte seniors

Dans le cadre de la Semaine bleue, « Seniors, partez à la découverte de vos quartiers ».

Mercredi 15 octobre : départ à 14 heures devant la bibliothèque Colonel-Fabien (118, avenue du Colonel-Fabien). Femmes de la Boissière (apprentissage, stages, rencontres, conférences). Association Léa (écoute, orientation, toxicomanies, accueil et échanges d'informations sur les addictions, espace de rencontre et de convivialité), centre municipal de santé Léo-Lagrange. Ramenas voit vert (nature, écologie, lien social, jardin partagé), centre de quartier des Ramenas (activités sportives, activités intergénérationnelles, convivialité, échanges). Arrivée vers 17 heures pour un temps de convivialité et d'échanges aux foyers-logements, résidence personnes retraitées. Inscriptions au 01 48 70 65 01. ●

## Branly - Boissière

Au programme le jeudi 16 octobre : départ à 14 heures devant la Ludothèque (65 bis, rue Édouard-Branly). Jeux pour enfants et adultes, puis différentes haltes : la Fabrique (plateforme citoyenne), le Rucher école, le centre social SFM (accueil, orientation et apprentissage linguistique, halte jeux, ateliers peinture et musique, accompagnement scolaire), Ensemble notre quartier (animation socioculturelle du quartier). Arrivée vers 17 heures pour un temps de convivialité et d'échanges au théâtre des Roches, Maison des pratiques amateurs (rencontre, culture, théâtre, spectacles, stages, performances). Inscriptions au 01 48 70 65 01. ●



© VÉRONIQUE GUILLIEN

## Asso en têtes

## Giusy Groccia Les pieds sur terre

■ Tout commence avec un simple terrain vague au pied de la cité, rempli de grosses souches et de caillebotis qui empêchent les plantations. Devant cette friche abandonnée, un groupe d'habitants du quartier a une petite idée... Nous sommes en 2011 : ils décident qu'ils y feront pousser fruits, légumes et fleurs. « Il y avait du boulot ! », sourit Giusy Groccia, présidente de l'association « Ramenas voit vert » qui est née de ce projet. Elle fait partie des vingt bénévoles qui transforment depuis trois ans ce carré vide de 600 m<sup>2</sup> en un paradis floral, où les bambous s'épanouissent aux côtés des courgettes. « J'ai découvert ce jardin partagé lors d'un arpentage. J'étais nouvelle dans le quartier, je n'avais pas de jardin, j'ai été séduite par cette idée d'un espace où tout le monde puisse venir planter et respirer. » Ici, tout est collectif ; on se partage le produit des récoltes en bonne intelligence. « Mais ce n'est pas la motivation ! assure Giusy. Les parcelles du terrain n'appartiennent à personne. On n'est d'ailleurs pas obligé de savoir travailler la terre pour adhérer. » Le vice-président, jardinier professionnel, n'hésite pas à donner des coups de main verte : « Il nous aide à faire de beaux massifs, de la pelouse... Ce terrain est un espace d'échanges, un endroit convivial où les gens se rencontrent et tissent des relations. » Certains membres de l'association étaient voisins depuis des années mais ne s'étaient jamais adressés la parole. Il ne manquait qu'un peu de terre pour sceller des amitiés. Barbecues, anniversaires, Halloween, chasse aux œufs... ils trouvent aujourd'hui des tas d'occasions pour mettre le nez dehors !

Tous les dimanches, les bénévoles tiennent une permanence pour accueillir amis et voisins et y faire des travaux collectifs. ● Antoine Jaunin

✕ SAVOIR PLUS : Plus d'informations par mail à

## BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,  
29, rue Lenain-de-Tillemont,  
tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

## ■ BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier,  
29, rue Lenain-de-Tillemont.



**Muriel Casalapro :**

Le 3<sup>e</sup> mercredi du mois  
à partir de 18 h 30,  
sur rendez-vous  
au 01 48 70 64 77.



**Rose-Anne Lhermet :**

Sur rendez-vous  
au 01 48 70 66 01.

## ■ SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,  
2, rue Claude-Bernard.



**Claire Compain :**

Sur rendez-vous  
au 01 48 70 62 25.



**Riva Gherchanoc :**

Dernier dimanche du mois  
de 10 h 30 à 12 h 30.

## PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• mardi 4 novembre à 20 h.  
Réunion plénière : collège,  
SkatePark, bassin de rétention.

ÉCHANGE  
INTERCULTUREL  
MONTREUIL-  
BEIT SIRA

Les équipes de la maison de quartier du Grand-Air - Centre social et le service des Échanges internationaux et de la coopération décentralisée lancent le projet « Tabadoul », le 15 octobre. Dans le cadre de la coopération entre Montreuil et Beit Sira, une douzaine de jeunes du quartier se préparent, en effet, à un échange culturel avec cette ville de Palestine afin de s'ouvrir sur un autre pays à partir d'un projet audio-vidéo. En attendant le départ, l'exposition « Portraits de Beit Sira » sera inaugurée le 15 octobre. L'occasion, aussi, de rencontrer des jeunes d'Ivry-sur-Seine et d'Aubervilliers, partis en Palestine dans le cadre de la coopération décentralisée de leur ville, et de découvrir une autre culture...

✕ SAVOIR PLUS : Mercredi 15 octobre de 18 h à 21 h 30, Espace 18, maison de quartier - centre social du Grand-Air, 18, rue des Grands-Pêchers.

## Intégrez le circuit solidaire de La Collecterie !

Signac - Murs-à-Pêches

Aujourd'hui, l'association sociale et solidaire augmente ses amplitudes horaires et lance un appel aux ressources humaines pour l'aider à promouvoir l'économie circulaire et ainsi réduire notre empreinte écologique.



La Collecterie remet dans le circuit objets, déchets et autres ressources matérielles.

« J'étais un débris. Déposée à La Collecterie et complètement restaurée, je suis au mieux de ma forme », dit la commode qui illustre la campagne d'affichage de l'association. Car La Collecterie prend soin des ordures comme des objets brisés, délaissés ou déclassés. Alors ne jetez plus ! Et donnez à La Collecterie pour rendre heureux les amoureux de la chine. En apport volontaire ou par enlèvement à domicile, ses équipes récupèrent et collectent gratuitement ce que les habitants jettent. Puis un tri se fait en partenariat avec des associations « à qui on redistribue ce que nous ne gardons pas, comme les vêtements tachés reconvertis en isolant par le Relai », explique Florence Vallot, chargée de mission Développement et insertion. Ainsi, parmi les objets collectés, 10 % sont répartis aux associations partenaires, artistes ou éco-organismes. Dans cette boutique solidaire, on trouve tout pour s'équiper à moindre coût : vaisselle, meubles, nurserie, etc. Sauf les matelas ou canapés, faute d'espace de stockage suffisant. La

Collecterie s'est également associée à « Travailler et Apprendre Ensemble » (TAE), projet pilote du mouvement ATD Quart Monde, pour le recyclage et la revente d'ordinateurs. Et c'est Fabien, le teneur informatique, qui les répare avant de les remettre sur le circuit.

## Avis aux bonnes volontés !

Depuis l'ouverture de cette caverne d'Ali Baba en juin 2013, 24 tonnes de déchets ont été collectés. Facile à calculer, car tout ce qui rentre, comme tout ce qui sort, est pesé. « On peut transformer, réparer et montrer aux consommateurs que les objets peuvent se retrouver dans le cycle de la vie », assure Florence. Et si 50 % du projet se fait sur la réduction des déchets, les 50 % restants se font sur l'humain et l'insertion. D'ailleurs, à partir de cet automne, six personnes en insertion intègrent l'équipe de six salariés. Elles seront rejointes par six autres dès mars prochain pour « une mise en situation sur des postes de travail polyvalents. L'occasion d'acquérir de multiples compétences et connaissances ». Et si l'un des volets spécifiques

de l'association consiste à réparer, un autre vise aussi à embellir ou à détourner les objets grâce à l'expertise d'artisans comme le menuisier de l'atelier bois, Giuseppe, ou la couturière de l'atelier tapisserie, Marie-T. Mais pour trier la montagne d'objets collectés, ranger, réaménager l'espace magasin, aider à la vente, monter des meubles, La Collecterie compte sur l'énergie ou les idées de nouveaux bénévoles, surtout les « gros bras », car la vingtaine de bonnes volontés actuelle ne suffit plus ! ●

Anne Locqueneaux

✕ SAVOIR PLUS : La Collecterie, 18, rue Saint-Antoine, tél. : 01 70 24 06 21, contact@lacollecterie.org www.lacollecterie.org. Ouverture de l'atelier-magasin : du mardi au samedi, de 14 h à 18 h.

Apports volontaires : du mardi au vendredi, de 9 h à 18 h, de préférence le matin. Pour participer au projet de La Collecterie en tant que bénévole, contactez Fatima : fatima.benabdelhak@lacollecterie.org. Voir la vidéo qui présente l'association sur la webtv : <http://bit.ly/collecterie>

Signac - Murs-à-Pêches

Circuits  
découverte  
seniors

Dans le cadre de la Semaine bleue, « Seniors, partez à la découverte de vos quartiers ».

Au programme le vendredi 17 octobre : départ à 14 heures, devant le centre de quartier Marcel-Cachin (2, rue Claude-Bernard) qui propose du soutien scolaire ainsi que des activités manuelles et culturelles, suivi des haltes suivantes : les Fées de la récup' (ateliers ludiques, récupération d'objet), association Fibonacci (soutien scolaire, sorties, ateliers culturels), Les Goélands, (pratique du vol à voile, de l'aviation amateur d'aéronef, aéromodélisme), la Maison populaire (éducation permanente et loisirs, spectacles, activités culturelles et sportives, conférences), La Collecterie (réduction des déchets, valorisation et revente solidaire d'objets, récupération), le Sens de l'humus (protection de l'environnement, valorisation du patrimoine, agro-écologie) et le Jardin de la Lune (création et entretien d'un jardin d'inspiration médiévale au sein des murs à pêches). Arrivée vers 17 heures pour un temps de convivialité et d'échanges à l'Épicerie solidaire (réinsertion, solidarité, exclusion, précarité). Inscriptions au 01 48 70 65 01. ●

Bel-Air - Grands-Pêchers - Renan

Au programme le samedi 18 octobre : départ à 14 heures devant le centre sportif Arthur-Ashe (156, rue de la Nouvelle-France), suivi de haltes à l'association l'Arbre sec (théâtre, culture, loisirs, échanges), au jardin partagé du Bel-Air (nature, découvertes, échanges des savoirs), à Lez'Arts dans les murs (nature, découverte, échanges des savoirs), au Prus (renouvellement urbain, lieu ressource, citoyenneté) et à l'antenne de vie de quartier Lenain-de-Tillemont (lieu ressource, information, communication). Arrivée vers 17 heures pour un temps de convivialité et d'échanges à la maison de quartier Grand-Air, Espace 18 (activités, loisirs, culture, intergénérationnel, solidarité, soutien scolaire). Inscriptions au 01 48 70 65 01. ●

## LA GIRANDOLE ENTRE QUATRE MURS-À-PÊCHES

*Gobétue* Acte 1 a ouvert la saison au théâtre de verdure de la Girandole, le 20 septembre. Entre quatre Murs-à-Pêches, la compagnie La Girandole a choisi de mêler récits fantastiques sur l'histoire de Montreuil, théâtre et tarentelle, au côté, notamment, des femmes de la Boissière. À partir des extraits de textes de Jean Guerrin, « *l'âme du TEM* (théâtre-école de Montreuil) *qui a rêvé les murs à pêches* », tout ce petit monde a entraîné le public « à l'époque où Montreuil s'appelaient encore *Monasteriolum* ». Entre herbes folles et macadam, le public est venu à la rencontre des gens qui se cachent dans ces vestiges, envoûtés par le mystère de cet espace et de ses incroyables habitants... ●



© GILLES DELBOS



© GILLES DELBOS

## LABORATOIRE DU DE-HORS

L'équipe de paysagistes de l'artiste botaniste Liliana Motta, missionnée par la ville pour mener une action paysagère entre la rue Nouvelle-France et la rue Saint-Antoine, poursuit son travail au 102, rue Saint-Antoine. Cette parcelle dite « du Frêne » est très encombrée par des ruines de démolition et des pneus. « On va faire un espace public avec des tables, des chaises et des poubelles à la demande des habitants. Dans la seconde partie, on effectue un travail à la main pour créer un espace de jeu pour les enfants », explique Liliana Motta. Des voisins bénévoles sont venus aider à nettoyer le terrain avec d'anciens élèves paysagistes de Liliana. « Il y a une volonté générale de transformer ce lieu pour que l'endroit devienne propre, avec l'appui de la mairie. On travaille avec un minimum de moyens, tout à la main, pour rendre cet espace à un usage des citoyens. » Cette mission de réhabilitation des parcelles du quartier Saint-Antoine durera encore plusieurs mois. ●

## BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier  
République, 59, rue Barbès,  
tél. : 01 41 72 77 90.

### ■ BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Centre de quartier Lounès-Matoub,  
4-6, place de la République.



**Dominique Attia :**  
Le 1<sup>er</sup> samedi du mois  
de 10 h à 12 h.



**Bassirou Barry :**  
Le 1<sup>er</sup> samedi du mois  
de 10 h à 12 h.

**PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER**  
• mardi 7 octobre à 20 h 30 :  
réunion plénière.

### ■ BAS-MONTREUIL - ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat,  
5, place du Marché.



**Catherine Pilon :**  
Sur rendez-vous  
au 01 48 70 62 25.



**Olivier Stern :**  
Les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis  
du mois de 10 h à 12 h  
en mairie, sur rendez-vous  
au 01 48 70 63 63.

**PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER**  
• mercredi 15 octobre à 19 h 30 :  
réunion plénière.

### ■ BAS-MONTREUIL - BOBILLOT



**Véronique Bourdais :**  
Le 3<sup>e</sup> samedi du mois,  
de 10 h 30 à 12 h,  
centre Lounès-Matoub,  
sans rendez-vous.

Prochaines permanences :  
18 octobre et 22 novembre



**Dorothée Villemaux :**  
Le 2<sup>e</sup> mercredi du mois,  
de 19 h à 20 h 30, en  
mairie, sans rendez-vous.

**PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER**  
• jeudi 23 octobre à 19 h 30, salle  
Révolution, 16, rue de la Révolution :  
réunion plénière.

## RENDEZ-VOUS SOUS LA HALLE

Marché paysan, vide-greniers et pièce de théâtre ! Parmi les nombreuses animations programmées sous la halle de la Croix-de-Chavaux, plusieurs dates à retenir... Samedi 11 octobre de 10 h à 18 h se tiendra le marché de producteurs bio de la confédération paysanne. L'occasion de faire ses emplettes, de rencontrer paysans et producteurs pour échanger sur l'agriculture paysanne et sur notre façon de consommer. Le mercredi 15 octobre à 20 h 30, la halle se transformera en scène théâtrale : la Compagnie du

Bas-Montreuil - République - Bobillot

## Circuits découverte seniors

Dans le cadre de la Semaine bleue,  
« Seniors, partez à la découverte de vos quartiers ».

Le départ de la promenade sera donné le vendredi 10 octobre, à 14 heures, devant Les Restos du cœur (70, rue Douy-Delcupe). Les marcheurs feront ensuite différentes haltes : Comme Vous Émoi (activités culturelles, artistiques, citoyennes), Le 116, centre d'art contemporain, Autour du chêne (jardin partagé, bénévolat), la bibliothèque Paul-Éluard, Casa Poblano (restaurant culturel et solidaire, échanges, projet commun, atelier cuisine). Arrivée vers 17 heures pour un temps de convivialité et d'échanges au centre social Lounès-Matoub (ateliers, rencontres, balades urbaines, actions inter-générationnelles). Inscriptions au 01 48 70 65 01. ●

## GASTRONOMIE SUD-AFRICAINE EN FÊTE

Le dernier week-end de septembre, parmi les milliers de restaurateurs qui ont répondu présent à la 4<sup>e</sup> Fête de la gastronomie (événement national sous l'égide du ministère de l'Économie) le Sud-Africain et Montreuillois



© VÉRONIQUE GUILLEN

Kobus Botha était de la partie, affichant le nom de la ville pour la première fois sur ce calendrier gourmand. Selon Kobus, entre ateliers culinaires, concerts, menus spéciaux sur fond de barbecue géant, plus de mille curieux, dont beaucoup habitent le Bas-Montreuil, se sont déplacés. « C'était incroyable, chaleureux, vraiment magnifique ! ».

Et vraiment délicieux, car pour dix, cent ou mille, voilà des fourneaux où seule prime la qualité du produit. ●

✕ SAVOIR PLUS : My Food Montreuil.  
22, rue Robespierre. 01 48 57 99 68.  
[www.facebook.com/MyFoodSudaf](http://www.facebook.com/MyFoodSudaf)

saut de l'ange présentera *De tant d'horreurs mon cœur devint immense*. Une pièce adaptée du témoignage de Gisèle Giraudeau (« résistance et déportation à 20 ans »), qui met en scène les parcours de deux femmes d'origine nantaise arrêtées pour faits de résistance, en 1944. « *Un hymne à la vie où les voix de deux femmes ayant connu le pire, se mêlent avec celle d'une musicienne pour nous raconter leur destin hors du commun.* » ● H. L.

## VIDE-GRENIERS DE L'ESDM MONTREUIL

Le 1<sup>er</sup> novembre 2014 se tiendra, de 8 h à 18 h, le fameux vide-greniers organisé par l'Élan sportif de Montreuil (ESDM).

Si vous souhaitez prendre un emplacement, le tarif sera de 15 euros les 2 m linéaires.

✕ SAVOIR PLUS : Renseignement et inscription dès le 30 septembre, du mardi au vendredi, de 14 h à 17 h au secrétariat au 21, rue Émile-Zola, tél. : 01 48 59 17 49  
e-mail : [e.s.d.m@free.fr](mailto:e.s.d.m@free.fr)

## ATELIERS PEINTURE - SCULPTURE

Tous les vendredis au centre Jean-Lurçat, l'association Mine d'arts propose des ateliers dessin-peinture. Le cours réservé aux enfants de 4 à 8 ans a lieu de 18 à 19 h et le cours pour adultes et adolescents, de 19 h à 21 h. Tarif : 30 euros l'adhésion et 120 euros d'inscription à l'année.

✕ SAVOIR PLUS : Tél. : au 06 74 05 63 81.

## DANSE KABYLE

Taferka reprend ses cours de danse kabyle chaque mercredi soir à partir du 22 octobre, au siège de l'association, 49 bis, avenue de la Résistance. Tarif annuel : 100 euros. Inscriptions au 01 48 57 73 24 ou 06 23 01 53 62 ou passer à l'association.

## VIDE-GRENIERS

Le RSCM organise son vide-greniers annuel le 25 octobre, place du marché de la Croix-de-Chavaux. Tarif : 15 euros pour 2 m linéaires.

✕ SAVOIR PLUS : Mme Poisson,  
tél. : 06 29 45 47 65.

## LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier,  
51, rue des Clos-Français,  
tél. : 01 56 93 30 45.

■ **LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS**  
Maison de quartier Annie-Fratellini,  
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.



**Capucine Larzillière :**  
Le 1<sup>er</sup> samedi du mois  
de 10 h à 12 h,  
tél. : 01 48 70 64 51.



**Halima Menhoudj :**  
Le 1<sup>er</sup> samedi du mois  
de 10 h à 12 h,  
tél. : 01 48 70 67 78.

**PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER**  
• mardi 7 octobre à 20 h :  
réunion du collectif d'animation.

■ **VILLIERS - BARBUSSE**  
Maison de quartier Gérard-Rinçon,  
30, rue Ernest-Savart.



**Stephan Beltran :**  
Sur rendez-vous  
au 01 48 70 60 00.



**Gilles Robel :**  
Sur rendez-vous  
au 01 48 70 67 78.

**PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER**  
• mercredi 15 octobre à 20 h :  
réunion plénière.

### DES MARDIS POUR TOUT ET POUR RIEN

Depuis quelques mois déjà,  
le comité des fêtes de Villiers-  
Barbusse ouvre grands, chaque  
mardi après-midi, porte et  
volets de la maison de quartier  
Gérard-Rinçon. Pour quoi faire ?  
Avant tout pour se rencontrer  
entre habitants du quartier  
et d'autres quartiers plus  
lointains. On peut venir y boire  
un café, jouer à des jeux de  
société ou tout simplement  
discuter, échanger. « *Cet été,*  
signale Gilbert Violet, initiateur  
et animateur de ces "Mardis  
du quartier", *nous sommes  
partis en balade, comme  
cet après-midi où nous avons  
canoté sur le lac Daumesnil  
à Vincennes. Il pourrait  
donc y avoir d'autres sorties  
du genre. Au musée, par  
exemple...* ». Ces Mardis sont  
évidemment gratuits et ouverts  
à tout le monde. Alors, un coup  
de blues, une sérieuse envie  
de chaleur humaine ?  
Direction la maison de quartier.

✕ SAVOIR PLUS : De 14 h à 18 h.  
Maison de quartier Gérard-Rinçon -  
30, rue Ernest-Savart.



Jardinage collectif et urbain en vue à Villiers-Barbusse.

### Villiers - Barbusse

## L'aura de Laura

Intrigue policière et psychologique, entièrement bâtie sur  
la présence-absence de son héroïne, *Laura*, le chef-d'œuvre  
d'Otto Preminger, va ravir les amoureux du film noir.

**L**e ciné-club de Villiers-  
Barbusse, La Vie est  
belle !, s'offre pour sa  
rentrée un monument du film  
noir : *Laura*, d'Otto Preminger  
(États-Unis, 1944). Gene Tierney  
y joue à la perfection le person-  
nage de la splendide et trou-  
blante Laura, assassinée à son  
domicile d'une décharge de che-  
vrotine. Dana Andrews joue celui  
du lieutenant Mark McPherson  
chargé de l'enquête, qui sombre  
vite amoureux de la fascinante  
victime. Comme chaque prota-  
goniste, l'inspecteur un peu  
grossier, un peu macho, se révèle  
bien plus complexe qu'il n'y  
paraît. Qui était Laura dont la  
beauté ravageuse éclate tout  
d'abord dans un tableau qui la  
représente ? Femme fatale ou

transgressive ? Et qui a tué  
Laura ? Le journaliste Waldo  
Lydecker ou l'héritier désargenté  
Shelby Carpenter, ambigus sou-  
pirants de la disparue ? Otto  
Preminger, metteur en scène de  
théâtre à ses débuts, livre avec  
*Laura* une histoire presque entiè-  
rement tournée en décors inté-  
rieurs où nombre d'objets tissent  
subtilement la toile de l'intrigue,  
dont celui de la chambre de  
Laura, chargée de désirs et de fan-  
tômes. Bien après les masques  
tombés, bien après les lumières  
rallumées, la fascination pour  
Laura dure encore. ● M. B.

✕ SAVOIR PLUS : Maison de quartier  
Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.  
Samedi 11 octobre, 18 h. Film + apéro  
participatif. Carte de 4 films : 10 euros  
en vente sur place.

### Villiers - Barbusse

## Un dimanche pour citoyens jardiniers

### Villiers - Barbusse

Le conseil de quartier  
vous invite à une opération de jardinage urbain,  
dimanche 19 octobre !

« **R**endez-vous le  
19 octobre, à  
partir de 14  
heures, à la  
maison de quartier avec vos  
binettes et râteaux ! ». C'est l'in-  
vitation au jardinage dominical  
lancé aux habitants par le  
conseil de quartier Villiers-  
Barbusse. L'opération est placée  
sous le signe de la lutte contre  
le développement d'une « végé-  
tation sauvage » dont les effets  
ne seraient pas toujours du  
« meilleur goût ». Sans nul  
doute, côté nature comme en  
tout, il en faut pour tous les  
goûts. Ainsi, les habitants qui -  
dans leur quartier passé au zéro  
produit chimique - préfèrent au  
pied des arbres le spectacle de  
fleurs plantées plutôt que sau-  
vages\* seront tout heureux  
d'enfiler leurs bottes de jardi-

nier, ce dimanche 19 octobre.  
De son côté, le service Espaces  
verts met toutes les graines  
nécessaires à disposition des  
bineurs et semeurs. Il y a fort à  
parier que dans ce quartier où la  
convivialité est très souvent à  
l'honneur, cette initiative sera  
également l'occasion de passer  
un excellent moment. Et pour-  
quoi pas, de susciter échanges  
et débats entre défenseurs  
d'herbes folles et défenseurs  
d'herbes domestiques... ?  
Montreuillois semeurs, bon  
dimanche ! ● M. B.

\* <http://www.montreuil.fr/environnement/on-seme-a-montreuil/>

✕ SAVOIR PLUS : Dimanche 19 octobre,  
14 h. Maison de quartier Gérard-Rinçon,  
30, rue Ernest-Savart.



## La Noue - Clos-Français

## Circuits découverte seniors

Dans le cadre de la Semaine bleue, « Seniors, partez à la découverte de vos quartiers ».

**M**ardi 14 octobre : départ à 14 heures devant l'antenne de quartier Clos-Français (51, rue des Clos-français). Maison de quartier Annie-Fratellini, Les Amis de l'école (soutien scolaire, solidarité, intergénérationnel), Mozaïc (soutien scolaire collège-lycée), 1, 2, 3 Soleil (ludothèque, jeux, échanges, partages), Les Compagnons bâtisseurs (ateliers de bricolage, auto-réhabilitation), théâtre de La Noue (culture). Arrivée vers 17 heures pour un temps de convivialité et d'échanges à la maison de quartier Gérard-Rinçon Comité des fêtes Villiers-Barbusse. Inscriptions au 01 48 70 65 01. ●

## Permanences des conseillers généraux

## ■ Canton Est

**Jean-Charles Nègre**

Conseiller général du canton de Montreuil-Est.  
Contact : 06 12 62 18 21,  
mail : jnegre@cg93.fr, blog :  
jeancharlesnegre@overblog.com

## ■ Canton Nord Frédéric Molossi

Conseiller général du canton de Montreuil-Nord.  
Contact : 01 43 93 94 34,  
www.fredericmolossi.fr

## ■ Canton Ouest

**Belaïde Bedreddine**

Conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil-Ouest).  
Permanence de 14 h à 17 h sur rendez-vous, 10, rue Victor-Hugo.  
Contact : 06 83 42 63 83.

## Permanence du député

## ■ Razy Hammadi

Député de Seine-Saint-Denis.  
Permanence chaque vendredi de 14 h à 19 h, sur rendez-vous, au 135, bd Chanzy,  
tél. : 01 48 51 05 01.

## RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR - MONTREAU - LE MORILLON

**Antenne vie de quartier Blancs-Vilains,**  
Mairie annexe des Blancs-Vilains,  
77, rue des Blancs-Vilains,  
tél. 01 45 28 60 60.

## ■ RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR

Maison de quartier, place du marché des Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.



**Franck Boissier :**  
Sur rendez-vous  
au 01 48 70 64 84.



**Ibrahim Dufrique-Soilihi :**  
Le 1<sup>er</sup> samedi du mois  
de 10 h à 12 h, sur rendez-vous  
au 01 48 70 62 25.

## ■ MONTREAU - LE MORILLON

Mairie annexe,  
77, rue des Blancs-Vilains.



**Agathe Lescure :**  
Tous les vendredis de 18 h  
à 20 h, sur rendez-vous  
au 01 48 70 69 69.



**Florian Vigneron :**  
Tous les vendredis de 18 h  
à 20 h, sur rendez-vous  
au 01 48 70 69 69.

## PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• lundi 27 octobre à 19 h, école Romain-Rolland, 56, rue des Blancs-Vilains : réunion plénière.

## Le Morillon

## Morillon : Le supermarché quitte la place

L'enseigne Lidl a fermé ses portes définitivement après des mois de rumeurs. La Ville et l'OPHM œuvrent pour qu'une nouvelle enseigne s'installe au plus vite sur la place.

**M**ercredi 24 septembre. En cette matinée, quelques habitants s'apprentent à faire leurs courses au Lidl installé sur la place Le Morillon. Stupeur. Ils découvrent un rideau de fer baissé et un simple écriteau : « Fermeture définitive, merci. » À l'initiative des membres du conseil de quartier, un rassemblement est organisé en urgence devant le magasin. Il est treize heures : habitants, agents de la Ville et élus échangent sur l'urgence de la situation, une pétition circule. Les rumeurs couraient depuis déjà plusieurs mois, mais elles avaient enflé il y a quelques jours. « Il sont partis sans donner de préavis, le bail avec l'OPHM court encore pour deux ans : c'est une rupture de bail unilatérale », informe Muriel Casalaspro, élue du quartier. En janvier dernier, un responsable de l'enseigne assurait lors d'un conseil de quartier que l'enseigne ne fermerait pas. « Ils nous ont dit : "pas de soucis, on reste", mais ils ont laissé pourrir la situation ! » lance Hakim Douliba, un habitant, qui poursuit : « Aujourd'hui, on ne peut que constater le panneau. Pour les personnes âgées et

d'ailleurs conviés ce jour-là au finissage de l'exposition, à partir de 18 h, pour échanger de vive voix avec l'artiste.

✕ SAVOIR PLUS :  
Tél. : 01 41 58 50 92.  
Entrée libre.



Habitants et élus se mobilisent pour le commerce de proximité.

les personnes à mobilité réduite, cette décision est dramatique. » Florian Vigneron, élu du quartier, se veut confiant : « Nous sommes solidaires du commerce de proximité, nous allons demander des comptes. » Ibrahim Dufrique-Soilihi, lui aussi élu du quartier, enchérit : « Tout ceci est survenu d'une manière brutale. Nous étudions toutes les possibilités pour retrouver un repreneur. » C'est en effet la priorité de la Ville : assurer la continuité d'une présence commerciale sur la place. En attendant, la mairie réfléchit à la mise en place d'une navette permettant aux personnes à mobilité réduite et aux personnes âgées d'aller faire leurs courses dans les magasins les plus proches. « Nous sommes en contact avec Super U, qui veut se développer. », annonce Nabil Rabhi adjoint délégué aux commerces. « Cette décision et la manière de procéder sont scandaleuses », assure Patrice Bessac, le maire, dans un courrier adressé aux habitants. Le 15 septembre dernier, il rencontrait la direction régionale de l'enseigne. Cette dernière avait évoqué des difficultés en termes de sécurité, qui engendraient des dysfonctionnements. Le lendemain, l'enseigne décidait unilatéralement de fermer le magasin, malgré l'organisation d'une réunion de travail avec l'ensemble des acteurs locaux de la tranquillité publique. Pour Patrice Bessac, la raison du départ est donc claire :

« Il est inacceptable que la recherche de marges conduisent les grandes enseignes à désertier nos quartiers. un bras de fer que nous engageons à vos côtés. » ● Antoine Jaunin

## Montreuil - Le Morillon

## Circuits découverte seniors

Dans le cadre de la Semaine bleue, « Seniors, partez à la découverte de vos quartiers ».

**A**u programme le vendredi 17 octobre : départ à 14 heures, devant le centre de séjour Daniel-Renoult (parc Montreuil, boulevard Théophile-Sueur) puis haltes au centre municipal de santé Daniel-Renoult (prévention, santé), à l'UAPM (activités artistiques, ateliers, convivialité), aux foyers-logements des Blancs-Vilains, à la mairie annexe (citoyenneté, accès droits) et à la bibliothèque Daniel-Renoult. Arrivée vers 17 heures pour un temps de convivialité et d'échanges au centre social Espéranto (activités, loisirs, culture, intergénérationnel, solidarité). Inscriptions au 01 48 70 65 01. ●



Portes ouvertes au Studio Albatros, l'année dernière.

## TARACE BOULBA ET THE CHOSEN ONES À LA CROIX-DE-CHAUX

Les jeunes virtuoses du brass band de La Nouvelle-Orléans, The Chosen Ones, et la fanfare montreuilloise Tarace Boulba vous promettent une soirée d'antidote à la morosité ambiante ! Un concert gratuit, aux rythmiques puissantes, programmé pour le 15<sup>e</sup> festival Villes des musiques du monde. Et du 10 octobre au 9 novembre, dans 16 villes de la Seine-Saint-Denis et à Paris, cap sur « Congo square » et les racines africaines de la Louisiane. L'héritage de la Nouvelle-Orléans, ville mythique, symbole d'effervescence artistique et berceau de la culture afro-américaine, sert de fil conducteur : fanfares endiablées, gospel, master class, croi-

sières musicales, bals, battles, ateliers... et, bien sûr, concerts. Autre thématique du festival : « family music, la musique en héritage », celle qui se joue en cercle familial et s'étend par la transmission à toutes les générations, comme la Famille de Savoy de Louisiane, la famille Diabaté d'Aubervilliers... qui vont réchauffer l'automne. ●

✘ SAVOIR PLUS : Fanfare Tarace Boulba et brass band The Chosen Ones, samedi 18 octobre, 19 h, halle du marché, place Jean-Lurçat. Gratuit. Programme détaillé festival Villes des musiques du monde, du 10 octobre au 9 novembre : concerts, croisières musicales, bals, jams, ateliers... [www.villesdesmusiquesdumonde.com](http://www.villesdesmusiquesdumonde.com) Tél. : 01 48 36 34 02.

## REVIVRE APRÈS LE GÉNOCIDE DU RWANDA

Esther Mujawayo, auteure de *Survivantes* et *La Fleur de Stéphanie*, a adapté ses deux ouvrages coécrits et mis en scène par la journaliste grand reporter et écrivaine Souâd Balhaddad, pour la 20<sup>e</sup> commémoration du génocide des Tutsis au Rwanda. Une pièce « pour surmonter "l'après". On a besoin de puiser dans cette vie d'avant. Le monde ne gardera pas seulement la mémoire de ceux tués à la machette mais aussi celle de leur bonheur, de leur vie d'avant 1994. » Esther

Mujawayo, rescapée, a perdu 274 membres de sa famille. En quête de la dépouille de sa sœur Stéphanie, elle a eu à se confronter à ses tueurs. D'anciens proches voisins. Sans haine, son témoignage oscille entre poésie et réalisme, récit, danse, vidéo, musique. Le spectacle *Rwanda mais avant ? Et puis après* voyage dans un Rwanda ancestral et moderne à la fois. Avant 1994, rites, croyances, traditions, relient les populations les unes aux autres dans une culture com-

mune. Les milices extrémistes Interahamwe, encouragée par la radio télévision des Mille Collines, ont exécuté en trois mois un million de victimes parmi les Tutsis et Hutus modérés. ●

✘ SAVOIR PLUS : Les 16, 17 et 18 octobre, *Rwanda, mais avant ? Et puis après*, théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot à 20 h 30. Tél. : 01 41 72 10 35 et [resa.berthelot@montreuil.fr](mailto:resa.berthelot@montreuil.fr) Entrée 8 euros pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois. <http://cievantes.wordpress.com/actualites-2/>

# Des Montreuillois dans l'art du temps

Vous êtes invité-e-s du 10 au 13 octobre aux expositions, performances, concerts, spectacles de danse, poésie, contes, improvisations théâtrales... qui vont rythmer la quinzième édition des Portes ouvertes des ateliers d'artistes. Plus de 760 plasticiens vous reçoivent de 14 à 20 heures. Et la jeune scène de l'art contemporain qui évolue à Montreuil vaut le coup d'œil !

### Portes ouvertes des ateliers d'artistes

« Le patrimoine de demain se crée aujourd'hui grâce aux artistes et beaucoup de très jeunes artistes, choisissent de s'implanter à Montreuil, constate Jane Toussein, chargée des projets avec les artistes plasticiens du territoire, au service Arts plastiques. Sans doute attirés par le foisonnement de notre ville, ils apportent leur fraîcheur, leur audace, leur détermination et de nouveaux talents. Ils fourmillent d'idées, décroissent les frontières des différentes disciplines, s'affranchissent des codes et font preuve d'un enthousiasme communicatif. D'ailleurs on observe que les jeunes se regroupent et favorisent entre eux une certaine émulation, des mélanges détonants et l'envie de communiquer avec les autres. Ils sont assoiffés de découvrir, de connaître, d'échanger. À titre d'exemple, le Studio Albatros, qui fait la part belle au street art, accueillera une centaine d'artistes pendant ces portes ouvertes. » Comme les jeunes peintres de Florence en 1460, qui pratiquaient en même temps la sculpture, l'orfèvrerie,

la peinture, l'architecture... pour tendre vers une œuvre « universelle », les jeunes artistes d'aujourd'hui sondent l'indicible pour nous révéler la noirceur ou déceler la beauté du monde, à travers le ciné-art, le vidéo-art, les installations visuelles et sonores, les performances, les outils multimédias qu'ils fusionnent ou conjuguent avec les supports traditionnels : dessin, peinture, sculpture, photographie, collage... dans une alchimie de couleurs.

### Maîtriser les gestes et les techniques

Leur conquête des matières, textures, formes, volumes passe par la recherche, pour en maîtriser les gestes et les techniques au service de l'émotion. Auto-didactes ou formés dans les écoles d'art, ils se tiendront face à vous sur un pied d'égalité dans 42 lieux collectifs et 168 ateliers individuels. Quels que soient leurs origines, leur parcours, leur expérience, leur tempérament,

leur âge, qu'ils soient académiques ou précurseurs, iconoclastes, subversifs, provocateurs ou idéalistes, sarcastiques ou d'une infinie délicatesse, tous utilisent l'art comme un langage pour nous raconter notre histoire. Vous allez assister à l'éclosion de leur travail, et pendant ces quatre jours, plus de 760 artistes - Montreuillois-es et leurs invité-e-s - vous ouvrent avec générosité les portes de leur imagination... pour que vous vous sentiez libres comme l'art...

● Françoise Christmann

✘ SAVOIR PLUS : Portes ouvertes des ateliers d'artistes du 10 au 13 octobre de 14 h à 20 h. Entrée gratuite. Visuel et programme détaillé réalisé par l'artiste graphiste Jessy Deshais (plan et adresse des ateliers) disponible dans tous les lieux publics.

Vous pouvez préparer votre parcours en consultant les dossiers des artistes à l'Office de tourisme, 1, rue Kléber, tél. : 01 41 58 14 09 et au Centre d'art contemporain Le 116, 116, rue de Paris, tél. : 01 41 63 66 60.

Service de TACO mis en place par la Ville les 11 et 12 octobre, de 14 h à 20 h, sur réservation par tél. : n° vert 0 800 01 93 93. De nombreux commerçants, entreprises et lieux culturels montreuillois s'associent aux Portes ouvertes des ateliers d'artistes.



© PHILIPPE ROLLE

# MATHIEU BAUER DONNE LA MESURE DE LA SAISON 2014-2015

Le dialogue incessant entre le théâtre et la musique trace le cœur de la programmation 2014-2015 et signe l'identité que le metteur en scène et musicien Mathieu Bauer donne au Nouveau Théâtre de Montreuil. Opéra, rock, musiques classique, improvisée, urbaines... rencontrent les textes de grands auteurs pour un théâtre musical hors norme.

## Théâtre musical

« **L**e théâtre, c'est se poser des questions à plusieurs. Apprendre les uns des autres. Inventer des histoires communes. Vivre des aventures collectives. Proposer des expériences hors normes », affirme Mathieu Bauer, directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil. Une évidence pour ce metteur en scène et musicien impatient et enthousiaste, habitué à orchestrer la complémentarité des talents artistiques et à jouer en groupe. « Dans cette période de crise, on peut avoir peur et se replier sur soi-même. Nous devons rester vivants, alertes, des veilleurs. Le théâtre est un art vivant, un art du présent. Et la programmation de cette saison transpire les préoccupations et problématiques politiques, sociales, économiques d'aujourd'hui. Mais à travers cette proposition de regards, de points de vue, le théâtre doit aussi divertir dans le sens noble du terme, qui consiste à "emmener ailleurs". Il doit susciter la curiosité qui conduit à la rencontre de l'autre, au renouveau. »

## « Mesure pour mesure », l'alliance fertile des textes et de la musique

Bousculer les œuvres du répertoire, leur trouver une traduction actuelle, une forme inhabituelle liée au montage, aux révolutions musicales, inclure les cultures populaires urbaines, « cela participe au décloisonnement de cette maison, de ce lieu de création à dimension internationale qui appartient à la population », explique Mathieu Bauer. Pour lui, le Temps fort de cette programmation de spectacles de théâtre musical intitulé Mesure pour mesure « c'est l'alliance un peu fertile du théâtre et de la musique qui se démarque de l'art lyrique traditionnel et du théâtre classique. Nous choisissons des spectacles surprenants, stimulants qui offrent plusieurs entrées aux spectateurs. Et la musique en est une. Le théâtre musical représente l'identité de



© VÉRONIQUE GUILLEN

Marque de fabrique de Mathieu Bauer, directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil, musicien et metteur en scène : des spectacles atypiques de théâtre musical.

ce centre dramatique national de Montreuil ». À commencer par l'opéra *Macbeth* du Sud-Africain Brett Bailey, metteur en scène aux nombreux prix, Médaille d'or de scénographie, dont les œuvres sont jouées à travers l'Europe, l'Afrique et l'Australie. Sur une musique de Fabrizio Cassol, adaptée du *Macbeth* de Verdi, Brett Bailey réinterprète l'histoire ancestrale de la passion et du pouvoir, avec en toile de fond l'exploitation du continent afri-

cain. Cinglant et dérangeant... ●

Françoise Christmann

✦ SAVOIR PLUS : Parcours Mesure pour mesure, Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre Vernant 10, place Jean-Jaurès ; salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. Tél. : 01 48 70 48 90. Entrées pour les Montreuillois-es : 11 euros la place ; 6 euros et 9 euros pour les spectacles jeune public ; 4 euros pour les petites conférences ; PASS : 2 places à 4 euros (- de 30 ans) ; 3 places 27 à euros ; 10 places à 80 euros. [www.nouveau-theatre-montreuil.com](http://www.nouveau-theatre-montreuil.com)

## AU FUR ET À MESURE

✦ Du 5 au 15 novembre - à voir en famille à partir de 8 ans -, *Bal. Exe* de la chorégraphe et danseuse Anne Nguyen (lauréate du prix Nouveaux Talents 2013) : huit danseurs de « looping pop » (mélange de hip-hop et popping) et un quintet, musiques de Johannes Brahms, Jean-Sébastien Bach, Karl Ditters von Dittersdorf, Guillaume Connesson.

✦ Du 18 au 22 novembre, *Macbeth* de Verdi : adaptation et mise en scène de Brett Bailey, auteur dramatique, scénographe, directeur artistique de la compagnie sud-africaine This World Bun-Fight, adaptation musicale de Fabrizio Cassol. Satire virulente du néo-colonialisme sous la forme d'un opéra.

✦ Du 1<sup>er</sup> au 12 décembre, *Les Palmiers sauvages* d'après le roman de William Faulkner *Si je t'oublie, Jérusalem* (*Les Palmiers sauvages*).

✦ Du 2 au 6 décembre, *Ajax/Qu'on me donne un ennemi*, textes de Heiner Müller interprétés par André Wilms en symbiose avec un trio rock.

✦ Du 18 au 20 décembre, Gonzo Conférence : « Pourquoi les stars du rock nous fascinent-elles ? » « Quelle est la part d'artifice et d'authenticité dans un concert ? » Suivie d'un tremplin rock avec de jeunes groupes montreuillois.

✦ 24 décembre, Noël Mandingue : deux concerts et un repas de réveillon aux saveurs maliennes.

✦ Du 22 janvier au 14 février, *The Haunting Melody* (la mélodie fantôme) : création de Mathieu Bauer, inspirée, notamment, des écrits du philosophe et musicologue Peter Szendy.

✦ Du 22 janvier au 1<sup>er</sup> février, *Le Dieu Bonheur/+Greffes*, textes de Heine Müller mis en scène et en musique de Alexis Forestier, au théâtre de l'Échangeur à Bagnolet.

Programme détaillé disponible sur [www.nouveau-theatre-montreuil.fr](http://www.nouveau-theatre-montreuil.fr)



© GILLES DELBOS

tête de l'art

## Slimane Baptiste Berhoun

### Tête de série

■ Slimane Baptiste Berhoun a vite pris conscience que faire des films apporterait « la dose d'absurde qui manque à la vraie vie ». Cette fameuse « magie du cinéma », il la découvre devant un making-of de *Fortress* : « *Imagine : Christophe Lambert est entouré de flammes, la tension est à son comble et d'un coup... COUPEZ ! Le tournage s'arrête et les acteurs vont boire un coup !* » Acteur, scénariste, réalisateur, voici l'un des principaux artisans d'une aventure créative qui renouvelle le genre humoristique : la websérie. Né aux Lilas, Slim' est un pur produit montreuillois : « *Je suis allé à Paul-Lafargue, Daniel-Renoult, Fidélis... J'ai même été gardien de but à l'ESDM !* » Très vite, il squatte le caméscope d'un papy passionné pour tourner ses premiers films. En CE1, il rencontre Mathieu, son meilleur ami, qui est resté depuis un de ses acteurs fétiches. « *On s'est mis à faire des sketches en sortant du collège. C'était la bidouille, un petit côté Méliès... On a fait un film dans le parc Montreau : l'histoire d'une équipe de foot qui s'entraîne pour au final faire un match sur Playstation !* » Au lycée, il voulait être égyptologue. Après un été passé à faire des vidéos, c'est décidé, il sera réalisateur. « *Ça a créé un certain malaise... Le regard des gens n'était plus pareil !* » Slimane part en BTS audiovisuel et y rencontre son futur compagnon de route : le réalisateur François Descaques. *Le Visiteur du futur, Les Opérateurs, Le Guichet...* Ils enchaînent les projets depuis dix ans avec un talent fou, entourés d'une bande de copains bosseurs. Allez voir ça ! ● Antoine Jaunin

✦ SAVOIR PLUS : Slimane écrit *La Meute*, la suite en e-books de la série *Le Visiteur du futur*. Téléchargeable sur [www.levisiteurdufutur.com](http://www.levisiteurdufutur.com) Cet été, il a tourné *La Théorie des balls*, spin-off de sa série *J'ai jamais su dire non*, que nous sommes impatients de découvrir.

## STREET JAZZ

La jeune association de danse MDC Urban Ballet est installée, depuis la rentrée, au lycée Jean-Jaurès. Les danseurs ont quitté le Studio Albatros pour le Haut-Montreuil. En un an, l'association a réussi à attirer une cinquantaine de danseurs dans ses cours de jazz et hip-hop. Cinq groupes (- 6 ans, - 10 ans, - 13 ans, - 18 ans et adulte) s'entraînent chaque semaine. Contactez la responsable du club si vous souhaitez en être au 06 11 16 70 81.

## FOOT EN SALLE

L'association « Nouveau Souffle », créée en janvier, dispose désormais de trois créneaux au gymnase Jean-Moulin pour pratiquer du foot en salle. Les 18-25 ans de la cité grise et de la cité rose du quartier Jean-Moulin se sont regroupés pour s'entraîner le lundi et le jeudi. Les matchs (cinq contre cinq) contre des équipes franciliennes ont lieu le samedi. La jeune association propose aussi des cours de boxe, de lutte et de ju-jitsu au Lups.

## ZUMBA HEY !

Une animation Zumba est proposée tous les dimanches après-midi au restaurant Le Central, à l'étage du centre Arthur-Ashe. 15 euros par personne. Centre sportif Arthur-Ashe, 156, rue de la Nouvelle-France. Tél. 01 48 70 99 00.

## RETOUR EN IMAGE

L'équipe masculine du RSCM Judo a remporté le tournoi Open de Béziers les 20 et 21 septembre dernier. Sammy Tamellin (- 73 kg), Timothée Besland (- 81 kg), Sylvain El Faiz (- 90 kg) et Raymond Hovanisian (+ 90 kg) sont montés sur la plus haute marche du podium, sous le regard du responsable de la section Rachid Berki. C'est la deuxième fois consécutive que les Montreuillois terminent avec la médaille d'or autour du cou à l'issue de ce tournoi national. Ils ont battu l'équipe de Franche-Comté en finale, malgré le forfait de dernière minute de leur camarade dans la catégorie - 66 kg. Ce beau résultat est de bon augure pour la saison qui démarre. Les 8 et 9 novembre, les judokas ont rendez-vous aux championnats de France de division 1 et au tournoi de Montreuil les 22 et 23 novembre prochain.



© AD

# Ils se jettent à l'eau !

Le RSCM Natation propose un cours original à destination des adultes qui ont peur de l'eau. Deux maîtres-nageurs et une psychomotricienne aident les « aquaphobes » à être à l'aise dans le bassin de la piscine.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Dompter sa peur de l'eau, c'est possible avec le RSCM Natation. Il suffit de trouver la bonne écoute et les gestes qui apaisent.

## Natation

« J'ai toujours eu peur d'aller dans l'eau, confie Olivier, jeune homme de 27 ans. Quand j'allais en vacances à la mer durant mon enfance, j'y trempais à peine mes pieds. » Pour vaincre son appréhension, Olivier a décidé, il y a trois ans, de s'inscrire aux séances « aquaphobie », animées par le club de natation au stade nautique de Montreuil. Amandine, la psychomotricienne, et Philippe et Franck, les deux maîtres-nageurs, l'ont accueilli dans un des deux groupes du samedi midi. « Nous accompagnons des personnes qui ont peur de mettre

la tête dans l'eau, qui craignent d'en avaler, qui paniquent quand ils perdent pied », explique Amandine. La psychomotricienne fait remarquer qu'en s'inscrivant au cours, les futurs baigneurs ont déjà parcouru 75 % du travail. Grâce à de petits exercices techniques et une approche très sensible, les participants gagnent peu à peu en confiance et découvrent les plaisirs de la flottaison dans le petit bassin de la piscine. « Il n'y a pas un programme défini, souligne Philippe. Nous nous adaptons à chaque personnalité, en fonction de son niveau d'appréhension. Chacun va à son rythme, certains parviennent à être autonomes dans le grand bain au bout de six mois, d'autres mettent plus de temps... ».

## Dépasser sa peur de l'eau

Catherine est inscrite au cours « aquaphobie » depuis trois ans. « À 46 ans, j'ai voulu en finir avec mon angoisse de l'eau. J'étais arrivée à un moment de ma vie où je me sentais prête à l'affronter. » Catherine a tout de suite été sécurisée par le confort affectif instauré par la psychomotricienne et les maîtres-nageurs. « Ils sont à l'écoute, leur prise en charge s'appuie sur la parole et des gestes très apaisants. » Elle explique aussi que le groupe facilite les premiers pas. « Il y a une dynamique collective qui nous pousse vers le haut. On s'encourage beaucoup et on partage nos impressions. » L'assiduité est l'autre paramètre déterminant pour progresser. Olivier ne manque pas une séance depuis

trois ans. Aujourd'hui, il est capable de nager « sans frite » dans le grand bain, avec quatre mètres de profondeur sous lui. « C'est une grande victoire pour moi, s'enthousiasme le jeune homme. Cet été, j'ai réussi à me baigner avec ma compagne dans la mer Méditerranée. » Catherine, quant à elle, a effectué son baptême de plongée avec palme et bouteille. « Vous imaginez l'émotion que j'ai ressentie ! » La présidente du RSCM Natation, Claudie Arnaud, est très heureuse d'avoir lancé ce cours en 2006. « Chaque année, il y a de belles histoires humaines qui se trament dans le bassin. » ● Guillaume Gesret

✦ SAVOIR PLUS : Les inscriptions au cours « aquaphobie » s'effectuent toute l'année, dans la limite des quarante places disponibles. Cotisation de 185 euros. [contact@rscm-natation.fr](mailto:contact@rscm-natation.fr)

# PLAISIRS VOLLEY

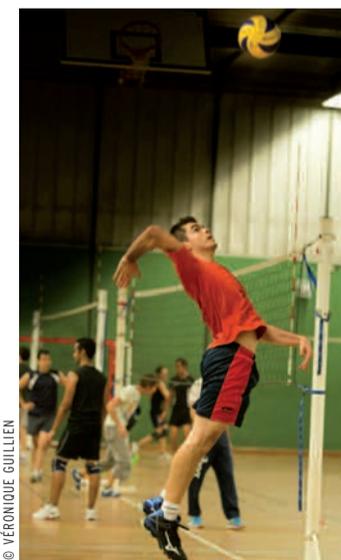
Le club de volley-ball mise sur la convivialité et le bénévolat pour développer ce sport, légèrement passé de mode.

## Volley-ball

« Le volley français a connu une vague d'intérêt à la fin des années 1980, cela correspondait à ce que j'appelle le phénomène "Jeanne et Serge" », s'amuse Alexandre Stefanovic, le responsable de la section volley du Red Star Club Montreuil. À l'époque, ce dessin animé diffusé sur TF1 attirait des centaines d'enfants dans les salles de volley. « Depuis, les jeunes ont malheureusement délaissé la pratique du volley-ball. Pour contrer cette tendance, nous

avons ouvert un créneau d'entraînement pour les 14-18 ans ». Alexandre Stefanovic se félicite du retour progressif des jeunes qui constituent un réservoir pour les années à venir. Le RSCM Volley est à présent affilié à la FSGT (Fédération sportive et gymnique du travail) et présente des équipes dans les championnats 4 contre 4, au niveau régional et départemental. « Notre club a quitté, il y a une dizaine d'années, la fédération française. Nous ne sommes plus trop tournés vers la compétition comme à la grande époque du club. Désormais, nous

valorisons davantage les valeurs généreuses du sport, le volley est avant tout un prétexte pour que nos vies se croisent », explique le responsable de la section. Le Red Star est animé par un noyau de bénévoles qui se donnent rendez-vous plusieurs fois par semaine au gymnase Jean-Moulin. Autour d'eux, on retrouve une centaine de licenciés, avec, fait nouveau, une majorité de femmes. D'ici Noël, la petite communauté de volleyeurs devrait renouveler l'expérience du « tournoi by night », qui avait fait forte impression en mars dernier. Plongés dans le



© VÉRONIQUE GUILLEN

noir, les joueurs munis de t-shirt fluo devaient se débrouiller avec un ballon, lui-même fluo ! ● G.G.

✦ SAVOIR PLUS : <http://rscmvolleyball.free.fr>

# Daniel Renoult, sergent d'infanterie

Durant la Première Guerre mondiale, Daniel Renoult, qui sera maire de Montreuil de 1945 à 1958, est mobilisé dans l'infanterie, en France et en Macédoine.

## Centenaire 1914-1918

C'est à Grez-sur-Loing, près de Nemours, que Daniel Renoult (1880-1958) passe sa jeunesse. Ses parents s'y étaient retirés vers 1895, le père devenant alors maire de la commune. La fibre de l'engagement se manifeste tôt chez le jeune Daniel qui, à 16 ans, se mobilise au côté des défenseurs du capitaine Dreyfus. Jeune bachelier, il poursuit ses études à Paris avant de s'impliquer davantage en politique en adhérant au parti socialiste SFIO (Section française de l'internationale ouvrière), dans l'arrondissement de Fontainebleau. Ses premiers combats : le soutien à la lutte des ouvriers agricoles de la Brie, l'organisation de la Féd-



Daniel Renoult, assis par terre, le deuxième en partant de la droite.

ration socialiste de Seine-et-Marne. D'autres aventures et d'autres drames attendent ce compagnon de Jean Jaurès. En effet, ce dernier le fait venir en 1908 au journal *L'Humanité* où il tient la rubrique parlementaire à laquelle il collaborera jusqu'à la

fin de sa vie. Témoin de l'assassinat de Jean Jaurès, le 31 juillet 1914, au café du Croissant à Paris, Daniel Renoult a 34 ans quand la guerre éclate. Mobilisé dans l'infanterie (31<sup>e</sup> régiment), il combat en France, puis en Macédoine. Il termine la guerre comme sergent, décoré de la Croix de guerre.

liste, puis communiste. Il est l'un des fondateurs du Parti communiste français et l'un des personnages de premier plan dans les débats qui vont aboutir à la scission de la SFIO et à la création du Parti communiste français en 1920.

Membre du comité directeur du Parti communiste entre 1920 et 1922, mais en désaccord avec une partie des orientations du PC, il est démis de ses fonctions dans les instances dirigeantes en 1922. Il cesse momentanément son activité de journaliste et devient correcteur d'imprimerie avant de retrouver, en 1924, un poste au sein de *L'Humanité*, en tant que spécialiste des questions balkaniques.

Il s'installe à Montreuil en 1928 et en devient maire adjoint de 1935 à 1940. Il est élu, en 1935, conseiller général de la Seine pour le canton de Montreuil. Au sortir de la Seconde Guerre mondiale, en 1945, il devient maire de la commune et le restera jusqu'à sa mort, en 1958. Il crée des centres de santé et obtient l'achèvement des logements sociaux lancés par son prédécesseur Fernand Soupé. Il est également à l'œuvre sur le chantier du stade des Grands-Pêcheurs et la création du foyer montreuillois des anciens combattants. André Grégoire lui succédera à la mairie. ● Caroline Thierry



Carte d'adhésion au Parti socialiste en 1919, avec les timbres de l'époque.



Portrait sur la carte de presse de l'année 1921.

## COLLECTE D'ARCHIVES

Le service des Archives municipales collecte des archives privées auprès des Montreuillois-es, sur la Première Guerre mondiale et en général sur tous les documents concernant l'histoire de Montreuil. Ces archives enrichissent le fonds communal et sont à la disposition du public ou des chercheurs qui veulent les consulter. Si vous souhaitez communiquer des archives, vous pouvez les faire enregistrer juridiquement sous forme de don à la commune. Dans le cas où vous souhaiteriez ne pas vous séparer de souvenirs de familles mais les faire partager, le service des archives les numérise et vous les rendra en vous demandant votre autorisation pour les utiliser.

✕ SAVOIR PLUS : Archives municipales - Direction du développement culturel, Ville de Montreuil, hôtel de ville, 1, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. : 01 48 70 63 04, mail : archives@montreuil.fr

## Une figure du mouvement ouvrier français

Époux de Thérèse Alice Henry depuis le 3 août 1918, à Paris, Daniel Renoult devient militant pacifiste au sein de L'Association républicaine des anciens combattants (Arac). Il est alors au tournant d'un parcours qui raconte à lui seul l'histoire du mouvement ouvrier français.

Dans sa jeunesse, il est d'abord libéral avant de devenir socia-

✕ BIBLIOGRAPHIE : *Dictionnaire biographique du mouvement ouvrier français*, publié sous la direction de Jean Maitron, les Éditions ouvrières.

Carte de presse de l'année 1921.



## MODE D'EMPLOI

## MOBILES ET MOBILISÉS

Le dispositif Cap sur le monde soutient les projets culturels, solidaires ou de codéveloppement des 18-25 ans à travers le monde. Il propose un accompagnement et une aide méthodologique dans la construction de projets et dans la recherche de leurs financements.

## Jeunesse

**V**ous êtes Montreuillois-e ? Vous avez envie de découvrir un pays en participant à une action de solidarité ? Vous souhaitez monter un projet à caractère humanitaire, solidaire, culturel, artistique, citoyen ? Vous voulez partir à l'étranger poursuivre vos études, faire un stage ou un séjour linguistique ? Pour connaître toutes les modalités du dispositif municipal destiné à soutenir la mobilité et l'engagement des Montreuillois-es, contactez le Bureau d'information jeunesse (BIJ) ou connectez-vous sur [www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr) Les dossiers complets sont à remettre au



plus tard le 22 octobre, avant la prochaine commission prévue le 5 novembre. ● A. L.

✳ SAVOIR PLUS : Bureau d'information jeunesse (BIJ), 60, avenue Franklin, tél. : 01 48 70 61 24.

## PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, à **Tous Montreuil, Cap Horn (au 3<sup>e</sup> étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.**

## VENDS

■ **Un ou deux grands bureaux** en bois, 4 grands tiroirs, petit prix. Vêtements de marque pour adultes et adolescents, prix négociables. ▶ 01 40 24 26 29.

■ **Deux tables** contour bois, dessus verre. Une étagère, une console en fer forgé, état neuf, 130€. Ensemble oriental : 4 housses de coussins, 4 traversins, 2 housses, 3 petits coussins, 2 dessus, couleur vert-beige, un tapis. État neuf, 150€. ▶ 06 17 09 80 02.

■ **Chaussures** neuves P. 36, dans leur boîte d'origine : bottines noires Palladium en cuir, 35€. Chaussures type derby, marque San Marina, cuir suédé, 24€. Chaussures d'occasion : escarpins marron marque André, très élégants, confortables, peu portés, talon 7-8 cm, 9€. Veste cuir d'agneau couleur noire, mi-longue, coupe cintrée, 3 boutons, marque France2cuir, bon état, taille S, 29€. ▶ 06 19 42 15 09.

■ **Sommier** tapissier 160x200 à lattes rigides 15 cm d'épaisseur. Un cache-sommier 160x200 couleur sienne vert d'eau. Lot de 4 pieds couleur taupe. Produits neufs dans leurs emballages d'origine, jamais servi, 400€, livraison offerte. ▶ 06 46 25 06 53.

■ **Chaîne hi-fi** avec deux baffles, CD, radio, K7, environ 15 ans, à venir chercher au niveau du Lidl, rue de Rosny. ▶ 06 32 77 64 82.

■ **Miroir moulé** 110x88, 150€. Tapis de course NordicTrack C 2000, 900€ à débattre. ▶ 06 84 02 58 69.

■ **Guitare basse** Dan Electro avec étui, 450€. Guitare fado portugaise avec étui, 450€. ▶ 01 40 24 26 29.

## SERVICES

■ **Compositeur-pianiste**, diplômée (conservatoire supérieur de Lyon) et expérimentée en pédagogie musicale, donne cours individuels de piano aux enfants (cours de solfège intégré), à partir de 7 ans. ▶ 06 48 54 64 39.

■ **Étudiante**, expérimentée en langues et diplômée, propose cours d'anglais pour adultes ou enfants, à domicile. Soutien scolaire. Préparation aux épreuves écrites et orales du bac ou initiation à la langue anglaise. Premier cours d'essai gratuit. Disponible dès maintenant. ▶ 06 88 41 34 28.

■ **L'équipe féminine** de basket-ball de l'ADB recherche des joueuses pour la saison 2014-2015. Entraînements et matchs en compétition. Sections seniors à partir de 18 ans. ▶ 06 99 81 98 69.

■ **Professeur expérimenté** donne cours de physique, chimie, maths. De la 3<sup>e</sup> à la terminale, BTS et prépa. Préparation aux examens du bac, mise en condition et séances de bac blanc après remise à niveau. En individuel ou groupe. ▶ 06 25 49 58 80.

■ **Que ce soit** pour découvrir la guitare, perfectionner vos acquis, améliorer votre technique de jeu ou vos connaissances théoriques, vous êtes les bienvenus. Enseignant, auteur-compositeur, musicien, je propose des cours de guitare particuliers et collectifs sur Montreuil. Dans une ambiance conviviale, avec une approche rigoureuse qui privilégie le plaisir du jeu. ▶ Benoît, 06 83 33 27 23. Site web : [www.benoitmusique.com](http://www.benoitmusique.com)

■ **Étudiant bilingue** français-américain propose cours d'anglais, de la 6<sup>e</sup> à la terminale. Apprentissage des bases, perfectionnement, pratique de la conversation. ▶ 06 11 78 38 51.

■ **Professeur expérimentée** propose cours de mathématiques de la 6<sup>e</sup> à la 2<sup>e</sup>. Français et autres matières sur demande. Cours de soutien en primaire et aide aux devoirs. Remise à niveau éventuelle. ▶ 06 84 32 09 65 ou 01 42 87 93 61.

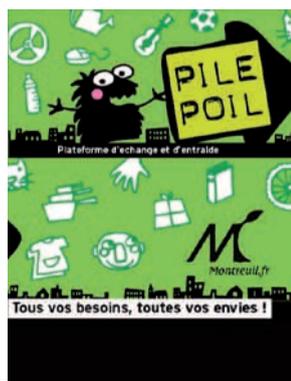
■ **Pédagogue expérimentée** donne cours de maths, physique, de la 6<sup>e</sup> à la 3<sup>e</sup>. Préparation au brevet, remise à niveau. Secteur mairie, Croix-de-Chavaux, La Noue. ▶ 06 33 32 16 58.

■ **Professeur, pédagogue expérimentée**, propose cours de français, philo, anglais et allemand. Préparation bac, divers examens et concours. ▶ 01 48 58 55 90.

## DONNE

■ **Table** pour découper le papier peint + un paquet de colle en poudre pour papier. ▶ 06 32 77 64 82.

Vos petites annonces sur : [www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)



## MAIRIE PRATIQUE

**ALLÔ LA MAIRIE** ■ Tél. : 01 48 70 60 00.

**SITE INTERNET** ■ [www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)

**MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS**

■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.

**SESAM** ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : [sesam@montreuil.fr](mailto:sesam@montreuil.fr)



## URGENCES

## PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

## MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 heures, le dimanche et les jours fériés de 8 à 20 heures pour une consultation au Centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

## SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

## ASSOCIATION AIDES

■ **Dépistage du VIH gratuit**, le vendredi de 17 heures à 20 heures, 17, rue Gaston-Lauriau, 01 48 18 71 31.

## PÉDIATRES DE GARDE

■ **Samedi 11 et dimanche 12 octobre** : Dr Hakem (Montreuil), 01 75 47 15 03.

■ **Samedi 18 et dimanche 19 octobre** : Dr Daumont (Aulnay-sous-Bois), 01 43 83 68 06.

## URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

## ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

## AIDE HANDICAP ÉCOLE

■ 0 810 55 55 00.

## VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

## JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

## MALTRAITANCE 39 77

■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

## PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

■ Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

## POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

■ Et, à compter du 1<sup>er</sup> juillet, PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

## NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : [tm@montreuil.fr](mailto:tm@montreuil.fr) Directeur de la publication : Patrice Bessac. Directrice de la communication : Martine Moëllic. Rédactrice en chef : Sophie Bolo. Rédactrice en chef adjointe : Christelle Chevallier. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Hugo Lebrun, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Ont participé à ce numéro : Guillaume Gesret ; Marie-Paule Montmorency (relecture) ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Photothèque : Fadette Abed. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pac, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : [groupe@groupemedias.com](mailto:groupe@groupemedias.com) Distributeur : Isa Plus. Tirage : 53 000 ex.