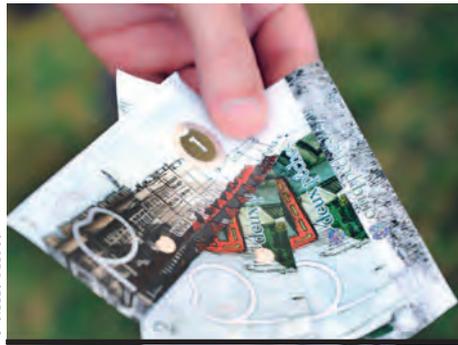


MONNAIE LOCALE

■ La Pêche a désormais ses billets. Découvrez où vous les procurer. PAGE 5



tous Montreuil

Tous Montreuil vous donne rendez-vous le 9 septembre.

LE JOURNAL DE LA VILLE ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 119

DU 15 JUILLET AU 8 SEPTEMBRE 2014

Ils l'ont fait ! Six jeunes Montreuillois sur le toit de l'Europe.



Lydia, Nouren, Céline, Nicolas, Kays et Kevin ont gravi les Dômes de Miage, dans le massif du Mont-Blanc. Ils nous racontent leur aventure. PAGES 8 & 9

VITE LE MÉTRO L11 VITE LE TRAM T1!

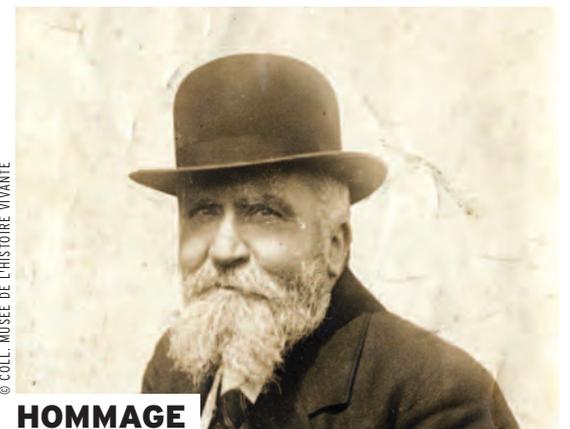
MOBILISATION TRANSPORTS

Des milliers de Montreuillois ont déjà signé la pétition. PAGE 4



ŒUVRES D'ART

Participez au loto d'art de Branly-Boissière. PAGE 12



HOMMAGE

Il y a 100 ans, Jaurès était assassiné.

PAGES 20 & 21



© GILLES DELBOS



© GILLES DELBOS

L'ÉCOLE EST FINIE !

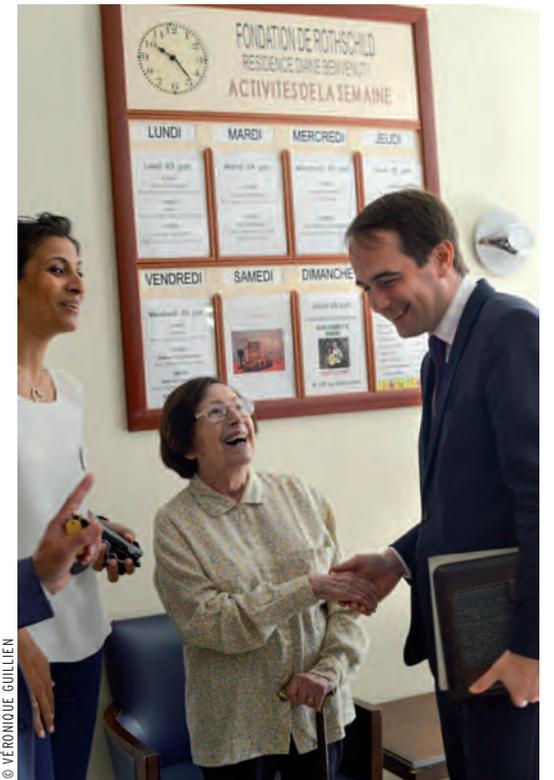
Maternelles ou élémentaires, les quarante-sept écoles de la ville étaient à la fête en cette fin juin ensoleillée.

SCISSON AU SEIN DU GROUPE MA VILLE J'Y CROIS

Lors du conseil municipal du 10 juillet, le maire a pris acte de la nouvelle composition du groupe d'opposition Ma Ville J'y crois, qui ne compte désormais que six membres. Cheikh Mamadou, jusqu'ici président du groupe, et trois autres élus (Christel Keiser, Yacine Houichi et Christine Fantuzzi) ont en effet décidé de quitter le groupe, dont la présidence est désormais assurée par Grégory Villeneuve.



© GILLES DELBOS



© VÉRONIQUE GUILLEN

À LA RENCONTRE DE NOS AÎNÉS

■ Pour prendre le pouls de la ville, le maire poursuit sa tournée des quartiers et des structures privées ou publiques. Le 27 mai, c'est aux résidents et au personnel de l'EHPAD Diane-Benvenuti que Patrice Bessac a rendu visite. Dans cet établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes de quatre-vingts lits, un nouveau résident sur cinq est montreuillois. Ouverte en 2007, cette maison de retraite est l'une des trois de la ville. Fin 2014, un nouvel EHPAD, rattaché à la maison de retraite intercommunale de Fontenay-sous-Bois, ouvrira ses portes à Montreuil, avenue de Rosny.

Montreuil en lutte contre l'habitat indigne

■ La lutte contre l'habitat indigne figure parmi les priorités d'actions de la municipalité. Dans ce cadre, samedi 5 juillet, la Ville s'est engagée avec la communauté d'agglomération Est Ensemble ainsi que Bagnolet et la SOREQA (Société de requalification des quartiers anciens). Trois documents stratégiques ont été signés,

prévoyant un programme d'intervention pour requalifier le quartier du Bas-Montreuil autour d'interventions ciblées. (De gauche à droite, Ian Brossat, adjoint à la maire de Paris en charge du logement et de l'hébergement d'urgence, Anne de Bayser, directrice générale de la Soreqa, Patrice Bessac, maire de Montreuil, Gérard Cosme, président d'Est Ensemble, Tony Di Martino, maire de Bagnolet.)

VISITE DU COLLÈGE CESARIA-EVORA



© VÉRONIQUE GUILLEN

■ Le neuvième collège de Montreuil, qui accueillera 600 élèves dès la prochaine rentrée, porte le nom d'une célèbre artiste capverdienne... Cesaria Evora ! À l'occasion d'une visite de chantier organisée le 26 juin dernier, le fils, le petit-fils et la cousine de la diva aux pieds nus ont pu découvrir l'avancée des travaux, accompagnés de M. le Maire Patrice Bessac et du président du conseil général du 93, Stéphane Troussel.

Tricotez main, tricotez cœur...



© VÉRONIQUE GUILLEN

■ Le 1^{er} juillet à la Maison populaire, les Petits Frères des pauvres (PFP) de Montreuil ont tenu leur Citizen Day, en partenariat avec L'Oréal. Objectif : mettre en relation salariés, personnes âgées et bénévoles des quatre implantations du 93 des PFP afin de coiffer de petits bonnets les smoothies de la marque Innocent dans le cadre de l'opération « Mets ton bonnet ! ». Au-delà de cette action, qui lui rapporte 20 centimes par bouteille, l'association est toujours en recherche active de bonnes volontés bénévoles. Contactez-la au 07 60 16 88 49 !

Les mariés étaient en noir et blanc

■ La plasticienne Véronique Bourgoïn et le batteur Edward Perraud ont fait leur entrée au 116, rue de Paris en costumes de mariés d'un blanc immaculé. Véronique Bourgoïn a pris place au centre de la scène, ordinateur en main, pour projeter des images sur la batterie recouverte d'un drap blanc. Le musicien a ensuite réalisé son solo tout en projetant de la peinture noire. Le mariage de la musique et des arts plastiques a donc empli cette performance à l'occasion de la soirée « Réflexes nocturnes » jeudi 3 juillet. L'une des



rencontres programmées dans le cadre de « Salon cosmos », une exposition qui retrace le travail de l'atelier Réflexe initié depuis vingt ans par Véronique Bourgoïn dans le quartier Villiers-Barbusse et qui rassemble des artistes nationaux et internationaux. À voir au centre d'art contemporain « Le 116 », jusqu'au 13 septembre. www.le116-montreuil.fr

© GILLES DELBOS

Écarter la solitude, ne garder que le temps du bon temps



© GILLES DELBOS

Le maire à la rencontre des habitants du quartier La Noue (lire page 6).

« **V**oilà l'été, enfin l'été... », chantent avec bonheur les Négresses vertes. On veut y croire.

Car, depuis le début du mois de juillet, il faut bien constater que les jardins de Montreuil ne manquent pas d'eau... Notre ville n'est pas la seule à être soumise au régime de la douche céleste, c'est tout notre pays qui a été copieusement arrosé. Mais rassurez-vous, ce mauvais tour joué par les dépressions atmosphériques n'affecte pas l'ambiance de nos centres de vacances où séjournent nos jeunes Montreuillois. Du côté d'Allevard, de Saint-Bris ou de Mouroux – trois des centres dont dispose Montreuil – on s'amuse, on découvre la vie en commun et l'environnement dans la bonne humeur.

L'été est un moment privilégié. Il est synonyme de vacances, du temps des retrouvailles, le temps du plaisir. Un temps ô combien indispensable à l'équilibre de chacun. Il est bon de se souvenir que ce « temps retrouvé et du partage » que permettent les congés payés, nous le devons à nos anciens. En 1936, ils tapèrent dur sur la table, se mirent même en grève, pour exiger et obtenir un temps de repos annuel. Il faut relire les titres de la presse de droite de l'époque : « Les congés payés vont ruiner la France », « fabriquer un peuple d'oisifs ». Dans les cercles des élites, on parle même d'« intrus », se souviendra l'écrivain Jean Lacouture, s'agissant « des salopards en casquettes » qui envahissent les plages. Avouez qu'il est curieux de constater que, pour les élites économiques et politiques qui dirigent, travailler moins ou travailler mieux soit toujours équivalent de catastrophe à venir. En réalité les congés payés et des salaires décents furent la source de ce qui deviendra une industrie nouvelle et prospère : le tourisme, créatrice d'un million d'emplois dans notre pays !

Il ne fallait donc pas écouter les pseudos-pragmatiques de cette époque et aller vers ce qui se révélera être l'intérêt général et le mieux-être de chacun. Il en est toujours ainsi quand on met « l'humain d'abord » au cœur des choix politiques. Car l'accès aux congés payés fut un choix politique de gauche après avoir été une revendication sociale de celles et ceux qui vivent de leur travail.

Voilà l'été donc, avec lui le temps du plaisir et du partage. Il ne doit pas être le temps de l'isolement, le temps de la solitude. Une information de la Fondation de France nous révèle que cinq millions de personnes sont en grande solitude dans notre pays, soit un million de plus depuis 2010. Les anciens sont les plus touchés. Mais on constate que la solitude frappe désormais de plus en plus de jeunes, en particulier des jeunes chômeurs. Les réseaux de voisinage, les associations de quartier peuvent jouer un rôle décisif pour combattre ce fléau. C'est pourquoi j'ai mis en alerte tous les services municipaux pour aller au-devant des personnes isolées. J'ai invité par courrier toutes les associations de Montreuil à se joindre à nous. L'été à Montreuil sera aussi celui de la solidarité.

● **Patrice Bessac, votre maire.**



© GILLES DELBOIS

Avant la séance du conseil municipal du 26 juin, tous les élus du conseil ont posé, pétition en main, en faveur du prolongement de la ligne 11 et du tram T1.

La mobilisation pour le prolongement de la Ligne 11 et du Tram T1 s'amplifie

Transport

Pour l'heure, la Ville compte près de 1 800 signatures en ligne auxquelles viennent s'ajouter plus de 3 000 cartes-pétition glissées dans les urnes de la campagne de mobilisation citoyenne initiée le 17 juin.

Les Montreuillois restent mobilisés pour obtenir de l'État le respect de ses engagements. Au 10 juillet, les urnes dispersées à travers la ville rece-laient quelque 3 000 cartes-pétition « Vite la ligne 11, Vite le tram ! » À la même date, les internautes signataires étaient près de 1 800. Exposé des motifs. Pour Pascaline, « les habitants de la Seine-Saint-Denis ont le droit d'être autre chose que des Franciliens de seconde zone ». Expéditif, Gilbert crie : « Trente-cinq ans qu'on attend, ça suffit ! » Éric, six points d'exclamation pour « qu'enfin, l'hôpital de Montreuil soit accessible en métro comme cela doit être le cas depuis son ouverture en 1965 !!!!! ». Corinne, des hauts de Montreuil, prend sa voiture tous les jours pour se rendre au travail car « les

transports en commun doublent actuellement [son] temps de trajet ». Isabelle est très, très remontée : « Nous sommes transportés comme des animaux dans un unique bus en direction de La Boissière : le 129... ! Avec parfois plus de soixante personnes à l'arrêt Mairie-de-Montreuil... Il y a un réel décalage entre le besoin de nos quartiers et l'offre misérable qui nous est proposée. C'est une honte ! À croire qu'on nous prend pour du bétail ! » Clément, treize mots : « Pour que les habitants des hauts de Montreuil aient aussi accès à Paris. » Carole, habitante de La Boissière, dénonce un scandale et une « double peine » : une pénurie de transports en commun au prix fort, celui de la zone 3. Pour François : « Il est temps que la coupure en deux de la ville cesse, que ceux qui paient le plus cher soient les moins bien

desservis... » Sibylline et drôle, Véronique : « Si vous voyez où j'habite, vous allez comprendre très vite ! »

Mobilisation citoyenne et politique

Côté politique, la pression ne faiblit pas. Après la lettre adressée le 26 mai par Patrice Bessac au Premier ministre Manuel Valls, le bureau municipal enfonce le clou lors dans une déclaration vendredi 30 mai. L'association de promotion du prolongement de la ligne 11 du métro (APPL 11), présidée par le maire des Lilas Daniel Guiraud, écrit au président de la région Île-de-France, le 28 mai, pour demander une audience et protester « contre le fait que le principal projet de développement territorial - situé dans une partie de la Seine-Saint-Denis historiquement laissée pour compte

des grandes opérations d'aménagement - puisse être ainsi menacé ». Le Département, aussi, se fait entendre. La quasi-totalité des élus de la Seine-Saint-Denis ont rendu public le 11 juin un appel au gouvernement à tenir ses engagements « sans délai, ni rabais », à commencer par le prolongement de la ligne 11 à Rosny-Bois-Perrier dont les travaux doivent pouvoir commencer.

Le gouvernement sort son ordonnance

Notons également le vœu du STIF (Syndicat des transports d'Île-de-France) en conseil du 5 juin, mandatant son président (Jean-Paul Huchon) pour « obtenir le plus rapidement possible une réponse claire et définitive de l'État quant à sa réelle volonté d'honorer ses engagements financiers » avalisés par la signature du protocole

État-Région de juillet 2013. Réponse du berger à la bergère ? Pas si sûr. Toujours est-il qu'une ordonnance présentée en conseil des ministres le 25 juin (publiée au *Journal officiel* du 27 juin), permet désormais à la Société du Grand Paris de participer au financement des projets d'extension et d'amélioration du réseau, par exemple, et, entre autres, l'extension de la ligne 11. Enfin, jour de conseil de municipal, membres de la majorité et de l'opposition posaient le 26 juin sur les marches de l'hôtel de ville, slogan au poing. « Le temps presse, prévenait ensuite le maire de Montreuil. La mobilisation des Montreuillois est capable d'empêcher un tel scénario. » Pas de pause estivale pour la pétition ● M. B.

✕ SAVOIR PLUS : Pétition mode d'emploi sur www.montreuil.fr/mobilisationtransports



© GILLES DELBOS

Le 17 mai dernier, les acteurs éducatifs montreuillois se sont réunis au sein du Palais des congrès pour réfléchir, au sein d'ateliers, à la mise en œuvre de la réforme sur le territoire.

Éducation

Les nouveaux rythmes imposés par l'État

Alors que la majorité municipale en charge des affaires depuis avril dernier réclamait du temps et des moyens pour offrir aux enfants de Montreuil un bonus éducatif réel dans le cadre de la réforme des rythmes scolaires le directeur d'Académie a imposé un scénario pour la rentrée 2014.

Dès son arrivée à la tête de la Ville, la nouvelle équipe municipale a remis sur la table l'épineux dossier des rythmes scolaires. À la suite d'une journée de concertation réunissant l'ensemble des partenaires le 17 mai dernier, un comité de pilotage a réfléchi aux différentes options. Mais ce projet s'est heurté au calendrier gouvernemental : les communes avaient jusqu'au 27 juin pour déposer leur scénario. « *Le temps et les marges de manœuvre budgétaires nous manquent pour arriver à un projet éducatif partagé qui soit à la hauteur de nos exigences, a constaté la majorité lors du conseil municipal du 26 juin dernier. L'État accorde, via le fonds d'amorçage, 50 euros par enfant et par an auxquels s'ajoutent les subventions de la CAF pour les 3 heures de temps périscolaire. Cela signifie que la Ville doit trouver les marges de manœuvre pour assumer le coût réel du temps éducatif périscolaire (plusieurs millions d'euros) et éviter un scénario au rabais* », ont indiqué les élus. Ceux-ci ont donc demandé l'établissement d'un calendrier « *tenant compte du principe de réalité et nous permettant à la rentrée 2015-2016 de satisfaire tous les critères éducatifs nécessaires à la réussite des enfants de Montreuil* ».

École le mercredi

L'application de la réforme étant obligatoire dès 2014, c'est le directeur de l'Académie de Créteil qui a fixé les nouveaux horaires de classe : école le lundi, mardi, jeudi et vendredi de 9 heures à midi, puis de 13 h 30 à 15 h 45 et le mercredi, de 9 heures à midi. La Ville prend néanmoins ses responsabilités : une cinquantaine d'animateurs ont déjà été

TABLEAU DES HORAIRES DE LA RENTRÉE 2014

	7 h 20	9 h	12 h	13 h 30	15 h 45 - 18 h 45 Fin
LUNDI	ACCUEIL DU MATIN	ÉCOLE	PAUSE DU MIDI	ÉCOLE	SORTIE D'ÉCOLE / ACCUEIL DU SOIR
MARDI	ACCUEIL DU MATIN	ÉCOLE	PAUSE DU MIDI	ÉCOLE	SORTIE D'ÉCOLE / ACCUEIL DU SOIR
MERCREDI	ACCUEIL DU MATIN	ÉCOLE		ACCUEIL DE LOISIRS	
JEUDI	ACCUEIL DU MATIN	ÉCOLE	PAUSE DU MIDI	ÉCOLE	SORTIE D'ÉCOLE / ACCUEIL DU SOIR
VENDREDI	ACCUEIL DU MATIN	ÉCOLE	PAUSE DU MIDI	ÉCOLE	SORTIE D'ÉCOLE / ACCUEIL DU SOIR

recrutés en juin ; des appels à projets seront lancés dès septembre pour proposer de nouveaux ateliers lors du temps périscolaire dégagé. « *Nous avons la chance d'avoir des centres de loisirs dans toutes les écoles, estime Belaïde Bedreddine, adjoint délégué à l'éducation, à l'enfance et à la petite enfance. Professeurs, animateurs, agents d'entretien, ATSEM...* Les nouveaux rythmes impactent de nombreuses professions : « *C'est pourquoi nous*

avons besoin d'une communauté éducative rassemblée, conclut M. Bedreddine. Nous allons donc transformer le comité de pilotage en instance permanente. » Elle sera chargée de bâtir un projet éducatif pour 2015, mais pourra aussi se mobiliser sur d'autres enjeux, comme le non-remplacement des professeurs. Les inscriptions pour les activités extra et périscolaires démarrent cet été. ●

✕ SAVOIR PLUS : www.montreuil.fr/rubrique/education.

GRAND BAL DE LA LIBÉRATION LE 6 SEPTEMBRE

Chaque année, des milliers de Montreuillois investissent la place Jean-Jaurès pour assister aux commémorations de la libération de la ville et s'amuser au sein d'un grand bal festif ! Rendez-vous sur le parvis de l'Hôtel de Ville le 6 septembre prochain, de 18 heures à minuit, pour une cérémonie officielle suivie de plusieurs concerts : orchestre de Belleville, Muriel & Jo Privat et Yemay Banda... La fête risque d'être animée : on célèbre cette année le 70^e anniversaire de la libération !



© GILLES DELBOS

Monnaie locale complémentaire

Les Montreuillois ont enfin la pêche !

Depuis le 21 juin, les premiers « coupons-billets » de la monnaie locale circulent. Novices ou militants de l'économie alternative, c'est le moment d'en profiter...

C'est parti. Au comptoir de la boutique Pompon et des Nouveaux Robinsons, les premières transactions ont vu le jour dès le 28 juin. D'ici la rentrée, l'association La Pêche monnaie locale espère convaincre une centaine de commerçants d'adhérer au dispositif. Pour l'heure, ils sont une dizaine à arborer sur leur vitrine le macaron « Ici, on a la pêche ! ». Lors de la Fête de la ville où sont apparues les premières coupures de la monnaie locale, quelque 1 000 euros ont été échangés. À présent, où recharger son portefeuille en coupures de une, deux, cinq, dix, vingt et cinquante pêches ? « *Nous n'avons pas encore de comptoirs d'échange fixes* », explique Julie Brossard. En attendant, les promoteurs de la monnaie locale seront présents à cet effet sur de nombreux événements de la ville, renseignés sur leur site. Ils projettent également de tenir un comptoir

d'échange chaque samedi après-midi chez Les Nouveaux Robinsons. « *Pour le démarrage nous sommes très soutenus par la ville et la région, y compris au travers de subventions. Toutefois nous espérons aller vers la plus grande autonomie possible, reprend Julie. Il faut donc que le maximum d'habitants et de commerçants adhèrent au sens propre et figuré, à notre association.* »

Avec la pêche, du kilo de carottes bio à l'appareil électroménager en passant par un resto, on peut faire de petites ou grosses dépenses. Mais comme il n'y a pas de centimes de pêche, on fait l'appoint... en euros. Rappelons que la fonction première d'une « monnaie complémentaire » est d'encourager l'économie réelle et locale où clients et commerçants sont appelés à bien se connaître. Et ainsi, d'avoir toujours... la pêche. ● M. B.

✕ SAVOIR PLUS :

<http://peche-monnaie-locale.fr/>
Email : adhesion@pechemonnaielocale.fr

Mis en circulation lors de la Fête de la ville le 21 juin, ces billets sont désormais disponibles chez quelques commerçants de Montreuil.



© GILLES DELBOS

LES DIX PREMIERS COMMERÇANTS PÊCHUS...

Centre-ville : Pompon Fleurs, 15, place Jean-Jaurès.

Étienne-Marcel-Chanzy :

Inko'lab (recharge cartouches imprimantes), 67-69, rue Étienne-Marcel.

Morel et associés (électroménager), 34 bd, Chanzy.

Signac-Murs-à-pêches : La Collecterie, 18, rue Saint-Antoine.

L'Art à palabres (Salon de thé-restaurant), 27, rue Pierre-de-Montreuil.

Bel-Air : Pharmacie Awong Apharel.

Boucherie Mobarek.

L'oasis du 93, entre les 29 et 37, rue Lenain-de-Tillemont.

Bas-Montreuil République :

Les Nouveaux Robinsons (supermarché bio), 49, rue Raspail.

Casa Poblano (restaurant culturel et solidaire), 15, rue Lavoisier.

Jean Moulin-Beaumonts : La jeunesse en questions

Visite de quartier : Jean-Moulin - Beaumonts

Le maire Patrice Bessac et son équipe sont allés à la rencontre des habitants le 27 juin, pour prendre le pouls du quartier.



En traversant « la Cité rouge », place Eugène-Varlin, Patrice Bessac n'est pas seulement entré dans l'épicentre du quartier. Il est aussi entré dans le vif du sujet. Celui de la place de la jeunesse, de ses espaces de jeu, de ses terrains d'expressions. « Monsieur le maire, il faudrait un peu plus de moyens pour les jeunes. Ils ont besoin par exemple de locaux pour se rencontrer, de travailler



© VÉRONIQUE GUILLIEN

sur des projets (...) sinon, vous savez comment ça se passe, c'est dans les halls qu'on les retrouve... », a notamment revendiqué la jeune association Nouveau Souffle, portée par l'un des aînés du quartier. Propos corroborés par un commerçant de 35 ans : « Il faut donner aux jeunes la possibilité de se développer. Que ce soit pour monter des petits commerces de proximité, comme pour le secteur associatif. Il faut des locaux pour pouvoir travailler ! »

Ce quartier a l'identité multiple entre la partie haute où sont concentrés les habitats collectifs

(35 % de HLM) et la partie basse, formée d'une zone pavillonnaire, se distingue par plusieurs grands espaces et des axes de circulation parfois problématiques... « Il y a un gros problème avec les jeunes et leurs motos ! », « c'est infernal et c'est très dangereux pour tout le monde ! Un jour il va y avoir un accident grave ! », « Ce bruit en permanence, ça gâche la vie ! » Si de nombreux habitants ont rappelé « l'ambiance sympa » et le caractère « convivial » du quartier, le sentiment diffus de dégradation du climat a néanmoins été souligné à de nombreuses reprises auprès de

Monsieur le maire : nuisances sonores, problèmes de stationnement, sentiment d'insécurité... D'autres habitants comme Salif et Mahmoudou, 15 et 13 ans, sont simplement venus demander : « si c'est possible d'avoir un terrain de foot... Il y a beaucoup de place derrière et quand on joue contre le bâtiment, ça résonne chez le voisin. »

Le maire a d'abord rendu visite aux commerçants et s'est rendu dans des structures majeures du quartier comme le cimetière, le LUPS - local à usages partagés et solidaires - dont la vocation est de fédérer les énergies asso-



© VÉRONIQUE GUILLIEN

La Noue - Clos-Français, territoire prioritaire

Visite de quartier : La Noue - Clos-Français

« Il y a dans ce quartier encore beaucoup de travail à accomplir pour améliorer la qualité de vie. » Patrice Bessac, 4 juillet 2014.



« **L**es attentes des habitants seront très fortes », pronostiquait Dominique Madec, responsable de l'antenne vie de quartier, quelques heures avant la visite de Patrice Bessac, vendredi 4 juillet, à travers le quartier La Noue - Clos-Français. Pronostic avéré : durant la déambulation, le maire de Montreuil a croisé une bonne centaine d'habitants qui l'ont assailli de questions. Propreté, tranquillité publique, mais aussi équipements municipaux et associatifs, gestion des espaces publics, requalification des zones



© GILLES DELBOS

1 • Le centre commercial Clos-Français. 2 • 3 • Capucine Larzillière et Halima Menhoudj, élues du quartier La Noue - Clos-Français.

commerciales, offres de parking, etc. La réponse à nombre de ces questions - dans un territoire constitué surtout de grands ensembles où vivent plus de 8 000 habitants - réclame de très lourds investissements financiers.

Un dossier à 80 millions

Rentré la veille d'une séance de travail au ministère de la Ville, le maire était porteur de nouvelles encourageantes. Elles concernent les dispositions annoncées le 17 juin par la ministre de la Ville, sur le terrain de la nouvelle géographie prioritaire. « La Noue est

d'ores et déjà reconnu quartier prioritaire de l'État, et donc bénéficiaire de financements spécifiques. Nous négocions pour que ce périmètre géographique soit le plus élargi possible et englobe également le Clos-Français. Notre dossier de candidature à l'ANRU* pour la poursuite des efforts de requalification de ce territoire évalue les dépenses à plus de 80 millions d'euros. » Quant aux arbitrages définitifs entre État, Ville et Est Ensemble, « ils auront lieu fin 2014, début 2015 au plus tard ». L'impérieuse nécessité de ces futurs financements a émaillé

tout le parcours du maire, de sa cohorte d'élus et d'agents responsables des services communaux. « On n'en peut plus, on est désespérés ! », lance Missa, commerçante depuis sept ans dans la galerie marchande, long boyau lugubre reliant l'avenue de la Résistance à La Noue. Là aussi, la rénovation de ce passage commercial dont le délabrement et la vétusté désespèrent depuis plus de quinze ans commerçants et usagers, pourrait bien - mais sans promesse aucune - bénéficier des aides de l'État. En attendant, à propos des importantes

PROCHAINES VISITES (14 H 15 / 19 HEURES)

- ✘ 5 septembre : Villiers-Barbusse
- ✘ 19 septembre : Étienne-Marcel - Chanzy
- ✘ 26 septembre : Centre-ville



1 • Au centre, le maire Patrice Bessac et Nabil Rabhi, adjoint délégué au commerce, à l'artisanat et au tourisme et élu du quartier, en grande conversation avec un commerçant. 2 • Étape au Local à usages partagés et solidaires, le LUPS. 3 • Les enfants de la maternelle Jean-Moulin viennent de reconnaître, parmi la délégation en visite dans leur quartier, leur instituteur, Rachid Zrioui, élu municipal depuis le 30 mars dernier...

ciatives et les initiatives d'habitants. Il a aussi fait étape dans l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, et le centre Annie-Girardot qui accueille les retraités, puis bouclé la boucle de sa visite, sur la place devant le Scribe, au pied du parc des Beaumonts. Un endroit stratégique qui fait le trait d'union entre les cités et la zone résidentielle, où l'on entendra notamment résonner le témoignage d'une riveraine attachée à son

quartier : « On est bien dans cette cité, il y a de la mixité. Le problème c'est que ça se dégrade. Il

faut remettre du sens à la vie en commun... » ● Hugo Lebrun

UN TISSU ASSOCIATIF RICHE

Une quinzaine d'associations sont actives dans le quartier : accompagnement à la scolarité, alphabétisation, ateliers d'écriture, animation socioculturelle, ouverture aux pratiques culturelles, soutien à la parentalité, environnement, jardins partagés... Depuis quelques mois, le LUPS (local à usages partagés et solidaires) ouvre ses portes quotidiennement et fédère les initiatives des habitants et des associations.



PAROLES D'ÉLUES

« Ce 4 juillet, la foule des citoyens venue à la rencontre du maire prouve la forte implication des habitants dans la vie du quartier. Elle témoigne d'un réel engagement citoyen que l'on retrouve chez de nombreux acteurs et actrices d'une vie associative très riche. Ce quartier fait partie de ces territoires trop souvent abordés sous l'angle des problèmes à résoudre, en particulier du côté de la jeunesse. Une autre réalité est qu'il regorge d'initiatives individuelles ou collectives, signes de la détermination de ses habitants à construire le vivre-ensemble. » Capucine Larzillière et Halima Menhoudj, élues du quartier La Noue - Clos-Français.

infiltrations d'eau signalées au maire, celui-ci préconise « un nouveau point » avec le Service communal d'hygiène et de santé. À La Noue, le manque de places de parking est l'un des points noirs du quartier. « Dites, Monsieur le Maire, ce serait bien de pouvoir garer sa voiture sans

tourner des heures, hein ? », lance un conducteur à l'arrêt. « Avec le lancement effectif du Plan de rénovation urbaine de La Noue, c'est l'un des problèmes du quartier qui verra le début de sa résolution », répond l'interpellé, évoquant un dossier PRUS** sur les rails depuis trois ans, via un protocole

État/ Ville/OPHM signé fin 2011 et qui doit impérativement démarrer début 2015, au risque de perdre les subventions promises par l'ANRU, soit plus d'un million deux cent mille euros. Si la Ville fait de ce dossier une priorité, son maire prévient : « Il faudra être patient, car les travaux ne

LE QUARTIER JEAN-MOULIN - BEAUMONTS EN CHIFFRES

Population

4 560 habitants (soit 4 % de la population de la ville).

Population par tranche d'âges

0 - 15 ans : 3 %,
15 - 29 ans : 20 %,
30 - 44 ans : 23 %,
45 - 59 ans : 20 %,
60 - 74 ans : 10 %,
75 ans et plus : 5 %.

Logements

36 % de propriétaires,
35 % de locataires HLM,
27 % de locataires privés.

Équipements majeurs

- LUPS (local associatif à usages partagés).
- Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau (01 41 72 18 40).
- Espace Annie-Girardot - Centre local d'information et de coordination gérontologique (CLIC) (01 48 70 65 01).
- Parc des Beaumonts.
- OPH Montreuillois - agence centre (01 70 36 66 70).
- Cimetière communal (01 48 70 64 36).

LE QUARTIER LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS EN CHIFFRES

Population

(source Insee - Chiffres 2010)
7 117 habitants (ville 7 %).
+ 3 % depuis 1999 (ville + 13 %).
Moins de 15 ans : 22 % (ville 20 %).
15 - 29 ans : 19 % (ville 20 %).
30 - 44 ans : 21 % (ville 24 %).
45 - 59 ans : 19 % (ville 20 %).
60 - 74 ans : 12 % (ville 10 %).
75 ans et + : 6 % (ville 5 %).

Propriétaires : 24 % (ville 35 %).

Locataires du privé :

24 % (ville 29 %).

Locataires en HLM :

50 % (ville 32 %).

Équipements majeurs

- Antenne vie quartier Clos-Français.
- Maison de quartier Annie-Fratellini.
- Instrumentarium.
- Ludothèque 1,2,3 Soleil.
- CLEC.
- Théâtre de La Noue.

feront alors que commencer... » La patience est la mère de tous les quartiers. ● M.B.

* ANRU : Agence nationale pour la rénovation urbaine.
** PRUS : Plan de rénovation urbaine et sociale.

En bref

LA POSTE INFORME

NOUVEAUX HORAIRES Devant la faible fréquentation du bureau de poste du centre-ville le samedi à 8 heures, La Poste décale son heure d'ouverture à 9 heures à compter du 28 juillet. Même chose pour les bureaux de poste boulevard Rouget-de-Lisle et Théophile-Sueur qui adaptent leurs horaires en semaine de 9 à 18 heures du 28 juillet au 23 août. Le bureau du Bas-Montreuil, comme les étés précédents, ouvre quant à lui ses portes de 9 h 30 à 18 heures en semaine. Leurs horaires du samedi restent inchangés de 8 à 12 heures.

AIDE AUX ENTREPRENEURS

INITIATIVES Créarif Développement 2014 est un programme d'accompagnement d'une durée de six mois à destination des entrepreneurs issus des quartiers et/ou de l'Économie sociale et solidaire (ESS). Organisé par l'Agence pour la diversité entrepreneuriale (Adiv) et à l'initiative de la région Île-de-France, ce programme débute par une présélection des dossiers : seules 150 entreprises pourront être accompagnées.

✘ SAVOIR PLUS : Jusqu'en septembre, formulaire en ligne de présélection sur <http://www.crearif.fr/>

SORTIE À LA MER

CÔTE FLEURIE L'association Taferka organise dimanche 10 août une sortie à Trouville. Départ devant l'hôtel Franklin à 6 h 30. Retour de la plage à 18 h 30. Attention ! Les places sont limitées. Inscriptions au 06 23 01 53 62 ou 01 48 57 73 24.

DES LIVRES À ENTENDRE

NON-VOYANTS La Bibliothèque sonore de Montreuil met gratuitement à la disposition des non-voyants, malvoyants ou handicapés moteurs, plus de 2000 livres et revues enregistrés sur CD ou cassettes par des donateurs de voix bénévoles (Envoi à domicile et retour en franchise postale). Permanence jusqu'au 30 juillet les mercredis et samedis de 10 à 12 heures, 15, rue de l'Église. Les prêts sont interrompus en août et reprennent le mercredi 3 septembre.

✘ SAVOIR PLUS : au 01 42 87 23 73 ou bsmontreuil@orange.fr



© DJAMEL BOUDA

La montagne pour terrain d'aventure grandeur nature.

Six jeunes Montreuillois au sommet

Aventure

Six collégiens de Montreuil ont vécu une aventure hors du commun. Du 26 au 29 juin, ils sont partis en expédition en compagnie de l'explorateur Charles Hedrich dans le massif du Mont-Blanc. L'opération, lancée par l'association Respectons la Terre, vise à leur faire prendre conscience des enjeux climatiques.

L ydia, Nouren, Céline, Nicolas, Kays, Kevin, trois filles et trois garçons, pour une mission : l'opération des Dômes de Miage. Un défi sportif qui fait suite à des actions de sensibilisation au développement durable, menées auprès de cinq classes de 4^e de Lenain-de-Tillemont et de l'antenne jeunesse Bel-Pêche par Charles Hedrich et Djamel Bouda, chargé de projets jeunesse à la Ville. À la clé donc : développer chez ces adolescents leur fibre écologique mais aussi l'apprentissage des règles de vie en communauté, le goût de l'effort et favoriser leur

autonomie. Notamment encadrés par Bernard Müller, le Français vivant qui a le plus de « 8 000 mètres » à son actif, ils ont vécu « de la très grande aventure », estime Charles Hedrich, même si la cordée s'est arrêtée au col infranchissable (3 349 mètres), juste au-dessous des Dômes de Miage, en raison des conditions météo.

La bonne altitude

« On était dans l'exceptionnel avec ces jeunes de 13-14 ans, sans expérience de randonnée et encore moins de haute montagne, reprend celui qui est également numéro Un mondial du sport-aventure.

Santé

Fermeture partielle du CMS Bobillot

Le 27 juin dernier, à l'aube, un incendie a gravement endommagé le Centre municipal de santé (CMS) Bobillot, situé 11, rue du Sergent Bobillot. Très rapidement, les pompiers sont intervenus pour maîtriser les flammes. Si aucun blessé n'est à déplorer, les dégâts matériels sont conséquents et ont nécessité une fermeture provisoire de l'équipement. Depuis l'événement, les services techniques municipaux des bâtiments et de la santé effectuent un état des lieux de la situation et proposeront rapidement des solutions afin d'accueillir les patients dans les meilleurs

délais. À l'heure actuelle, le centre a d'ailleurs repris son activité médicale (échographie, rhumatologie, phlébologie) mais l'activité dentaire est partiellement interrompue, car les fauteuils du CMS situés au premier étage du bâtiment, ont été fortement endommagés. En attendant la réouverture complète de Bobillot, les praticiens travaillent à une priorisation de l'ensemble des rendez-vous programmés et renvoient les patients dans l'un des trois fauteuils dentaires du CMS Daniel-Renoult, situé au 31, boulevard Théophile-Sueur. ●

✕ SAVOIR PLUS : www.montreuil.fr rubrique santé.

Ateliers informatiques

Tous codeurs, avec Simplon !

Chaque samedi, deux sessions d'apprentissage pour les enfants de plus de 6 ans sont organisées dans les locaux de Simplon, l'école de développeurs informatiques de la rue de Vincennes. Au programme, apprentissage par le faire, en mode projet et coopération.

« **M**oi dans le jeu je suis un magicien, et là, j'essaie de coder le fait que j'ouvre la porte de la cellule où mes compagnons d'armes sont enfermés », explique Raphaël, 8 ans, de sa petite voix flûtée. De prime abord, le jeu gratuit et open source Code Combat ressemble à un jeu d'aventure comme les autres, avec des monstres et des chevaliers... Sauf que, dans une petite fenêtre à droite de l'écran, le joueur doit écrire les lignes de code qui vont commander les

différentes actions des personnages - dans un langage proche du classique Java Script. « Au début, c'est compliqué parce qu'il faut suivre des règles précises pour pouvoir écrire le code ! », commente Raphaël.

Outre ces règles de syntaxe, les enfants qui participent aux Coding Clubs du samedi doivent aussi respecter les fondamentaux de la pédagogie Simplon : mettre par écrit toutes les étapes de chaque mini-projet qu'ils se proposent de réaliser. Toujours fonctionner à plusieurs, selon

les principes du peer learning ou apprentissage par les pairs. Si l'un a déjà compris un principe ou acquis une compétence, il doit la transmettre à ceux qui sont en train d'en faire l'apprentissage. Ce qui implique les règles 3 et 4 : écouter les autres. Et toujours expliquer ce qu'on est en train de faire.

Benjamin, Roger et Zach, les animateurs des Coding Clubs, sont d'anciens élèves de la formation Simplon destinée aux adultes : « Ils sont pragmatiques et ils ont cette pédagogie dans le

Ils ont fait preuve d'une sacrée détermination et d'une belle cohésion d'équipe, alors qu'ils n'avaient pas les mêmes prédispositions. »

Ampoules, bleus, petites blessures..., « c'était dur, voire très dur mais il y a eu de beaux moments de solidarité », reconnaît Djamel. Malgré les chutes, les glissades, les épreuves physique et psychologique, les aventuriers de retour à Montreuil ont encore des images de l'opération Dômes de Miage plein les yeux. Des crêtes hérissées, des neiges éternelles, l'ivresse des cimes..., durant quatre jours, ces ados se sont révélés très motivés pour se lever à 4 heures du matin, franchir des ponts suspendus, escalader et marcher parfois jusqu'à douze heures. Kévin n'en oublie pas moins les moments de tension quand « le guide ne voulait pas s'arrêter pour nous laisser boire » parce qu'il fallait atteindre le refuge avant la tombée de la nuit. Alors oui, parfois les nerfs ont lâché quand la fatigue a gagné certains. « Sinon, c'est grave beau la montagne. Et puis la vue... », glisse Lydia encore toute rêveuse, et fière de rappeler qu'elle était souvent première de cordée. « Cette plongée en pleine nature facilite la sensibilisation à la protection de l'environnement, assure l'aventurier chevronné. À cause de l'accélération de la fonte des neiges, nous avons par exemple dû emprunter un autre chemin que celui du glacier, ce qui a rallongé notre route et rendu tangible le réchauffement climatique. » D'ailleurs, l'une des leçons que Kévin retient de cette aventure



Préparation et ajustement du matériel, des sacs à dos des ados, chaque détail compte en haute montagne.

est qu'il « ne faut rien jeter par terre même s'il n'y a pas de poubelle. Du coup, il faut redescendre tous ses déchets ». Aujourd'hui, si les Montreuillois ont regagné leurs pénates, Charles, lui, a mis le cap sur le petit port inuit de Tuktoyaktuk, dans l'extrême nord du Canada, pour boucler la deuxième partie de son passage du nord-ouest à bord de son

rameur tout juste libéré des glaces. À suivre... ● A. L.

✕ SAVOIR PLUS :

Pour visionner le petit film de l'expédition, rendez-vous sur la webtv.montreuil.fr/smj. Association Respectons La Terre, contact@respectonslaterre.org, www.respectonslaterre.org, 5, av. Alphand, 75016 Paris, tél. : 01 45 00 59 54.



Mobilisés jusqu'au sommet.

Nigéria

Les Maliennes solidaires des jeunes Nigériennes enlevées

« Libérez nos filles » : Nous entendons ce cri du cœur venant de nos sœurs nigériennes. » Il y a trois mois, le 14 avril dernier, plus de 200 lycéennes étaient enlevées dans le nord-est du Nigeria par le groupe islamiste Boko Haram. « Nous sommes des mamans, de simples citoyennes bouleversées devant de tels actes », a écrit l'Association des femmes maliennes de Montreuil à l'Unesco et à l'ambassadeur du Nigeria à Paris. Un élan qui rejoint le mouvement d'indignation qui touche le monde depuis la découverte cet acte effroyable. Aujourd'hui, la situation semble empirer : si quatre des jeunes filles kidnappées sont parvenues à s'échapper fin mai, soixante autres ont été ravies à leur tour un mois plus tard... Les manifestations de soutien sont donc plus que jamais d'actualité. ● A. J.

En bref

ÉCHANGES SOLIDAIRES

RENCONTRES Le SEL EST de Montreuil (système d'échange local) vous invite à ses réunions mensuelles de juillet et d'août salle Franklin, pour « vivre une nouvelle expérience en créant du lien plutôt que du bien avec notre unité d'échange la pêche » (à ne pas confondre avec le billet du même nom...)

✕ SAVOIR PLUS :

60, rue Franklin 93100 Montreuil le 25 juillet et le 29 août à 19 h 45.

DÉPISTAGE DU VIH

PRÉVENTION Une nouvelle fois, l'association Aides organise une session de dépistage du sida. Rapide et sans douleur, le test permet de connaître son statut sérologique en moins de 30 minutes. À noter, le dépistage qui était prévu le 13 août a été annulé. Rendez-vous le 23 juillet, de 11 heures à 15 heures, au sein du Point Information Citoyenneté, au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville.

DON DU SANG

COLLECTE L'établissement français du sang convie les Montreuillois à venir faire don de leur sang pour sauver des vies, le 13 août prochain, de 14 heures à 19 h 30 salle des fêtes de l'hôtel de ville, place Jean-Jaurès.

✕ SAVOIR PLUS : 01 43 90 52 56, www.dondusang.net

HANDICAP

UTILE ET GÉNÉREUX Vendu par Handicap International, le Kit Plio de Handicap International permet de financer les projets de l'association sur le terrain. Ce kit se compose de 10 feuilles transparentes prédécoupées et préencollées qui s'adaptent à tous les formats de livres. Il est également accompagné d'étiquettes adhésives sur lesquelles on retrouve les personnages d'Astérix et Obélix. Sans ruban adhésif ni ciseaux, le Kit Plio permet de couvrir ses livres en un temps record ! En vente dans toutes les grandes surfaces, librairies, papeteries et sur www.boutique-handicap-international.com.

sang parce qu'ils l'ont expérimentée pour eux-mêmes ! », explique Stéphanie Vincent, l'instigatrice du projet. « Mais attention, on n'est pas à l'école et les enfants sont là avant tout pour s'amuser et éveiller leur créativité ! ».

Toujours dans Code Combat, Raphaël patine : « Je n'y arrive pas, là... ».

Le projet « Boîte noire »

« Tu n'as pas le droit de demander ! », lui intime Benjamin. « Quand on développe, on n'a pas forcément quelqu'un à côté de soi. Il faut que tu apprennes à te débrouiller tout seul... Bon, sauf si tu as galéré trop longtemps. Là, tu peux demander... ».

De leur côté, Mehdi, 16 ans, et Samy, 14 ans, bossent dur sur Code Academy, le site d'apprentissage du code en ligne. Ces deux-là sont venus avec leurs

petits frères respectifs, Mohammed, 15 ans, et Samy, 12 ans. « Code Academy, c'est comme un dialogue avec l'ordinateur », explique Mohammed. « Le site me donne des exercices avec des consignes qui s'affichent dans la colonne de gauche... Moi, j'essaie de les exécuter dans la fenêtre de droite, et j'ai la possibilité de lui poser des questions. »

Depuis deux mois, la bande des quatre travaille sur un projet commun : la Boîte noire. Chef de projet ? Samy. Principe ? Créer une application qui permette de s'autoenvoyer par mail un message dont on ne pourra prendre connaissance qu'à la date programmée, par exemple dans dix ans. Une sorte de machine à voyager dans le temps destinée à stimuler la volonté des enfants : « As-tu été reçu à ton brevet des collèges ? », « As-tu



Apprendre le codage informatique, mais aussi s'amuser et éveiller sa créativité : le programme de ce « Coding club » est plutôt alléchant !

réussi à devenir champion de ping-pong ? ».

« À Simplon, notre objectif n'est pas de faire infuser les usages du numérique - ils sont déjà partout ! », constate Stéphanie Vincent. « Ce qui nous intéresse, c'est de donner aux enfants les clés nécessaires pour comprendre leur environnement, pour passer du

statut de consommateur à celui d'acteur, en bref de leur apprendre à programmer avant d'être programmé... » ● Judith Bregman.

✕ SAVOIR PLUS : Simplon.co, 55, rue de Vincennes. Portes ouvertes le 3^e vendredi du mois. Contact Kids Coding Club : 06 32 40 98 75.

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR - MONTREAU - LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains, Mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 45 28 60 60.

■ **RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR**
Maison de quartier, place du marché des Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.



Franck Boissier :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84.



Ibrahim Dufrique-Soilhi :
Le 1^{er} samedi du mois
de 10 heures à 12 heures
sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

■ **MONTREAU - LE MORILLON**

mairie annexe,
77, rue des Blancs-Vilains.



Agathe Lescure :
tous les vendredis
de 18 à 20 heures,
à la maison de quartier,
sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.



Florian Vigneron :
tous les vendredis
de 18 à 20 heures,
à la maison de quartier,
sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

• Lundi 15 septembre, à 19 heures à l'école maternelle Romain-Rolland. Thème : réunion spéciale OPHM (dératisation, mécanique sauvage, normes, parties communes).

LES ENFANTS ARTISTES

Chaque mercredi depuis deux ans, la maison de quartier Espéranto accueille des enfants âgés de 6 et 10 ans au sein d'un atelier d'arts plastiques où ils ont le loisir de créer sans limites. Accompagnés par le plasticien Ernesto Mora, ces artistes en herbe découvrent les subtilités des couleurs, des textures, des contrastes, sur des supports divers. Tout l'été, vous pourrez admirer leur travail exposé sur les murs du centre social Espéranto. N'hésitez pas à aller y faire un tour !

✕ **SAVOIR PLUS :**
Exposition du 15 juillet au 29 août au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin (place Le Morillon). Plus d'informations au 01 41 58 50 92.



© DR



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Opération propreté dans les rues des Braves, Dodu et de la Tranchée

Le Morillon

Le 26 juin, la municipalité a décidé de mener une opération propreté spécifique dans ces trois rues, devenues depuis plusieurs années de véritables déchetteries sauvages...

Activités de ferrailleurs, de mécanique sauvage, déchets industriels... les riverains des rues des Braves, Dodu et de la Tranchée, ont subi depuis plusieurs années plusieurs types de nuisances qui ont dégradé le cadre de vie du quartier. Récemment, l'un d'entre eux avait interpellé Patrice Bessac lors de sa visite de quartier Montreuil - Le Morillon pour exprimer sa colère. « Notre rue est devenue une décharge ! Nous vivons dans une poubelle, Monsieur le Maire ! » Entendu, noté, relevé. Quelques semaines plus tard, la municipalité a décidé de mener une opération propreté spécifique

dans cette fameuse rue des Braves et des rues voisines Dodu et de la Tranchée. « L'intervention a duré une matinée, explique Pascale Jullien, res-

ponsable du service propreté urbaine. Le service de la tranquillité publique a commencé par enlever des épaves et voitures ven-



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Durant une matinée, les services municipaux ont mené une opération de nettoyage d'envergure dans trois rues qui étaient devenues de véritables décharges publiques.

pas retirées. Ensuite, un camion-benne est venu enlever les dépôts sauvages. Un train de lavage avec laveuses et balayeuses a ensuite été opéré, avant de décaper le sol des huiles imprégnées dans le bitume, par un jet à haute pression d'eau chaude, tandis que le service cogestion de l'espace public constatait quant à lui les futurs travaux de réfection de la voirie qui seront effectués prochainement. » Au lendemain de l'opération, le riverain en colère faisait part de son soulagement : « Ça fait du bien ! Cette opération de nettoyage va dans le bon sens. Nous sommes contents d'avoir été entendus, le nouveau maire semble être à notre écoute. J'espère que cette grande opération de nettoyage fera réfléchir tout le monde. À chacun de faire attention à ce qu'il fait. La mairie ne pourra pas revenir indéfiniment. Il faut que ceux qui vivent ici respectent les lieux. » Du côté du service de la propreté urbaine, l'efficacité de l'opération permet d'annoncer, « de nouvelles opérations de ce type à la rentrée ». ● **H. L.**

Le Morillon

Jeux de mots à la biblio

Tous les mercredis de l'été, la bibliothèque accueille les enfants pour une foule d'activités ludiques autour des mots.

Même durant l'été, le mercredi est un jour particulièrement animé à la bibliothèque Daniel-Renoult ! Chaque semaine à 15 heures, Viviane Soyer et son équipe proposent aux enfants du quartier de jouer avec les mots : contrepèteries, virelangue, devinettes, charades, rébus, cadavres exquis... De quoi devenir de vrais Apollinaires en herbe ! « Beaucoup des enfants que nous accueillons viennent seuls. Ils ne vont pas forcément au centre de loisirs et passent une bonne partie de l'été sur la place, indique Viviane. Ils sont très inventifs ; à nous de les accompa-

gner dans leurs découvertes de la langue, d'une manière ludique, bien sûr ! » Olivier, spécialiste des calligrammes, enchérit : « Au fil du temps, les jeunes développent un véritable amour pour la lecture, mais ils sont aussi doués pour faire eux-mêmes de la poésie ! » La bibliothèque accueille aussi les adultes : romans de l'été, presse et livres pratiques pour les vacances (guides de Paris, de jardinage, aquagym, yoga...) vous attendent ! La bibliothèque compte en tout 20 000 documents ; des nouveautés arrivent chaque semaine, donc n'hésitez pas ! ● **A. J.**



© GILLES DELBOS

✕ **SAVOIR PLUS :** Jeux de mots, dans le cadre de Quartiers d'été, tous les mercredis de l'été à 15 heures, bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon. Pour les enfants de 6 à 12 ans. Horaires de la bibliothèque jusqu'au 30 août : le mercredi, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures et le samedi de 10 à 12 heures et de 14 heures à 17 heures. La bibliothèque sera fermée du 5 au 15 août. Entrée libre.

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

**Antenne vie de quartier
Gaston-Lauriau,
35, rue Gaston-Lauriau,
tél. : 01 41 72 18 41.**

■ **SOLIDARITÉ - CARNOT**

Centre de quartier Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.



Mireille Alphonse :

Le 1^{er} samedi du mois,
de 10 à 12 heures,
sur rendez-vous

au 01 48 70 67 78.



Philippe Lamarche :

Sur rendez-vous
au 01 48 70 64 01.

■ **CENTRE-VILLE**

Anne-Marie Heugas :

Sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.



Djeneba Keita :

Tous les mardis
après-midi à partir de
septembre sur rendez-
vous au 01 48 70 69 69.

■ **JEAN-MOULIN - BEAUMONTS**

Maison de quartier,
35, rue Gaston-Lauriau.



Nabil Rabhi :

Sur rendez-vous
au 01 48 70 64 77.

**ATELIERS
D'ÉCRITURE**

Les Kryptoniques des ateliers
d'écriture de Montreuil, animés
par Marie-Dominique XERRI,
proposent pour le début de
l'été une session de 5 ateliers,
les 17 et 21 juillet, de 19 h 30 à
22 h 30, 69, rue Colmet-
Lépinay. Vous pouvez
participer à un ou plusieurs
ateliers ou à la session entière.
Tarifs : session 5 ateliers,
120 euros ; 1 atelier, 30 euros.
Modalités d'inscription sur :
[http://leskryptoniques.
over-blog.com](http://leskryptoniques.over-blog.com).
Pour tout renseignements :
06 62 78 24 25 et
leskryptoniques@yahoo.fr



© VÉRONIQUE GUILLEN

Niama, une voix qui porte de Solidarité-Carnot à New York

Solidarité - Carnot

Niama Tounkara chante comme elle respire. Cette griote née au Mali et installée de longue date à Montreuil nous parle de musique et d'engagement. Rencontre.

Dans son appartement, elle chante pour ses enfants et son mari, dans les mariages et les baptêmes, Niama donne de la voix pour les amis et la famille. « J'ai une copine qui m'a invitée à New York à chanter le jour du baptême de sa fille et mon petit frère m'a demandé de venir en Chine pour fêter la naissance d'un bébé. » Ces voyages lui ont d'ailleurs valu une belle anecdote. « À l'ambassade du Mali, je n'arrivais

pas à obtenir le visa pour les États-Unis, je me suis donc mise à chanter au guichet pour convaincre l'officier de me donner l'autorisation. » Et son audace a payé. « Il m'a dit que j'avais une très belle voix et il m'a accordé le visa. » Connue dans la communauté malienne de France, Niama Tounkara a également chanté l'an dernier à l'UNESCO à Paris, devant plusieurs chefs d'État africains et européens sur l'invitation de l'Ambassade du Mali. « J'étais très

heureuse de chanter devant François Hollande. » Notre Montreuilloise raconte qu'elle est née à la fin des années 1960 dans une famille de musiciens et de chanteurs, du côté de Ségou au Mali. « Avec mon père qui jouait de la guitare, j'ai appris les chansons traditionnelles maliennes, en soninké et en bambara. » Aujourd'hui, après vingt ans passés en France, elle compose ses chansons en français pour élargir son répertoire. « Je

raconte dans une chanson que les femmes noires et les femmes blanches sont les mêmes, je dis aussi que la vie en France est dure, que des sans-papiers meurent dans les squats à Paris. » Avec des amis musiciens, Niama Tounkara a déjà enregistré deux albums, que l'on peut retrouver en partie sur Youtube. « Quand je me promène dans la rue à Montreuil, je suis très surprise quand les gens me reconnaissent. Beaucoup de monde m'a vu chanter dans une fête, chez des amis, sur Internet. » À Montreuil, elle a déjà donné quelques concerts à la Halle Marcel-Dufriche et dans les écoles où sont scolarisés ses enfants. « Je vis à Montreuil depuis bientôt vingt ans, je me sens bien ici. J'ai des copines blanches et africaines, et je vois mes enfants grandir dans des bonnes conditions ! » ●

Guillaume Gesret



© JEAN-LUC TABUTEAU

LE QUARTIER JEAN-MOULIN - BEAUMONTS EN FÊTE !

Après avoir travaillé d'arrache-pied pendant cinq mois pour préparer les festivités, les associations du quartier et l'antenne Gaston-Lauriau, avaient tout prévu ou presque pour faire de la journée du 29 juin une grande et belle fête de quartier. Malgré des conditions climatiques hostiles qui ont sévi le jour J, les habitants, les services municipaux et les acteurs associatifs n'ont pas reculé pour faire la fête, avec des animations, une scène musicale, du théâtre de rue, ou, comme ici, avec la déambulation des bambins avec l'association Vivons Notre quartier, en partenariat avec Ayel...

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly,
tél. : 01 56 63 00 50.

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas,
149, rue Saint-Denis.

Michelle Bonneau :
Prochain rendez-vous
le 13 septembre puis
le 2^e samedi du mois,
de 15 à 17 heures.

Rachid Zrioui :
Le 2^e mercredi du mois
(sauf en août),
de 18 heures à 19 h 30.

BRANLY - BOISSIÈRE
Antenne de secteur Jules-Verne,
65, rue Édouard-Branly.

Laurent Abrahams :
Le 1^{er} samedi du mois
de 10 à 12 heures,
sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.

Claude Reznik :
Le 3^e samedi du mois
de 14 h 30 à 16 h 30
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 77.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Le Loto d'art, une belle idée pour créer du lien social et promouvoir l'art de proximité.

Prenez part au loto d'arts

Branly-Boissière

Avis aux peintres du quartier ! Vous êtes invités à apporter votre contribution au Loto d'arts, une expérience visant à créer du lien entre artistes et habitants.

Quel est le point commun entre un copiste du Louvre, une vendeuse à Rosny 2, un membre des Béruriers Noirs et une employée de crèche ? Ils participent, avec d'autres artistes amateurs ou professionnels, au Loto d'arts organisé à l'échelle du secteur jusqu'à la fin de l'année. Le principe de cette « expérience participative de proximité » est simple : faire don de l'un de ses travaux picturaux (dessin, croquis, tableau...) afin d'alimenter un loto organisé en décembre à l'école Nanteuil à destination des habitants du quartier. Un acte de militantisme artistique né dans l'esprit du peintre Loubet Loubet : « Aujourd'hui, les gens se sentent dépossédés... Ils ne savent plus s'ils aiment ou non les œuvres qu'ils observent, ils ont peur de ne pas être à la hauteur ! En réintroduisant l'art chez eux, nous leur redonnons confiance. » Ici, la valeur des lots n'a en effet pas d'importance : « Ce projet naît d'une volonté de redistribuer les œuvres de manière égalitaire, afin de créer de l'échange, du lien. C'est la condition sine qua non de l'art depuis la nuit des temps : avant, on échangeait des perles pour ne pas se foutre sur la gueule ! » Pionnier dans l'art

numérique, artiste pop multipliant les techniques et les expériences, Loubet Loubet est investi dans la vie du quartier depuis plus de vingt ans. « *Ma famille est très ancrée dans le 93... Chassés de Paris par la hausse des prix, nous avons choisi Montreuil pour sa super librairie. Nous y avons découvert une qualité de vie particulière !* » Épaulé par l'association La Rutile, structure qui œuvre pour connecter artistes et habitants, le peintre récolte actuellement les œuvres qui seront mises en jeu l'hiver prochain. Le jour J, il suffira de remplir une grille pour repartir avec un tableau de Madelin, 11 ans, une aquarelle de Suzanne, un dessin de Jim Skull ou des dizaines d'autres surprises... « *Certaines œuvres vont sûrement choquer... Mais le fait qu'elles rentrent chez les gens créera de l'interrogation et du débat* », conclut Loubet Loubet, en vrai Don Quichotte de l'art de proximité...

● **Antoine Jaunin**

✕ **SAVOIR PLUS :** Pour faire don d'une œuvre, contacter dès à présent Loubet Loubet à lotodarts@gmail.com ou larutile@gmail.com ou par téléphone au 06 79 69 69 76. Rendez-vous le 13 décembre prochain à 14 heures à l'école Nanteuil, 13, rue de Nanteuil. Plus d'informations : <http://lotodarts.wordpress.com>

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier,
51, rue des Clos-Français,
Tél. : 01 56 93 30 45.

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Capucine Larzillière :
Le 1^{er} samedi du mois
de 10 à 12 heures,
tél. : 01 48 70 64 51.

Halima Menhoudj :
Le 1^{er} samedi du mois
de 10 à 12 heures,
tél. : 01 48 70 67 78.

VILLIERS - BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.

Stephan Beltran :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 60 00.

Gilles Robel :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.



© DR

LA NOUE ET CLOS-FRANÇAIS À LA MER

Pluie le matin, soleil l'après-midi. Cette année encore, Les Amis de l'école (indispensable association de La Noue - Clos-Français) ainsi que l'antenne vie de quartier, ont affrété deux cars de la Ville dimanche 6 juillet, direction Villers-sur-Mer. Ils emportaient une centaine de personnes, essentiellement mamans, enfants et quelques dames du troisième âge. Pour beaucoup de ces vacanciers, ce sera le seul nouvel horizon de l'année. Les enfants ont fait le plein d'embruns, de châteaux de sable, de coquillages et de galets. Les grands ont même pu piquer une petite sieste. Pour une unique journée, le budget vacances peut s'avérer un casse-tête : une maman a mis de côté durant une semaine pour être certaine de pouvoir offrir, lors de ce beau dimanche à la mer... une glace pour chacun de ses enfants. Précieuse journée !* ● M. B.

*Tarif : adultes 5 euros, enfants 3 euros. Gratuit pour les moins de trois ans.

Permanences des conseillers généraux

■ **Canton Est Jean-Charles Nègre**
Conseiller général du canton de Montreuil Est.
Contact : 06 12 62 18 21. mail : jnegr@cg93.fr
Blog : jeancharlesnegre@overblog.com

■ **Canton Nord Frédéric Molossi**
Conseiller général du canton de Montreuil Nord.
Contact : 01 43 93 94 34, www.fredericmolossi.fr

■ **Canton Ouest Belaïde Bedreddine**
Conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest),
Pas de permanence jusqu'au 6 août. Reprise jeudi 7 août
de 14 à 17 heures sur rendez-vous, 10, rue Victor-Hugo.
Contact : 06 83 42 63 83.

Permanence du député

■ **Razy Hammadi**
Député de Seine-Saint-Denis tient une permanence chaque vendredi
de 14 à 19 heures, sur rendez-vous, au 135, bd Chanzy, tél. 01 48 51 05 01.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier
République, 59, rue Barbès,
tél. : 01 41 72 77 90.

■ BAS-MONTREUIL -
RÉPUBLIQUE

Maison Lounès-Matoub,
4-6, place de la République.



Dominique Attia :

Le 1^{er} samedi du mois,
de 10 à 12 heures,
à partir du 6 septembre.



Bassirou Barry :

Le 1^{er} samedi du mois,
de 10 à 12 heures.

PROCHAINS CONSEIL DE QUARTIER

• Mardi 2 septembre à 20 h 30,
réunion plénière.

■ BAS-MONTREUIL -
ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat,
5, place du Marché.



Catherine Pilon :

Sur rendez-vous
au 01 48 70 62 25.



Olivier Stern :

Les 1^{er} et 3^e vendredis
du mois de 10 à 12 heures,
sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.

■ BAS-MONTREUIL - BOBILLOT



Véronique Bourdais :

Sur rendez-vous
au 01 48 70 67 78.



Dorothee Villemaux :

Le 2^e mercredi du mois,
de 19 heures à 20 h 30,
à l'hôtel de ville,
sans rendez-vous.

Au « braai » et aux fourneaux de l'Afrique du Sud

Bas-Montreuil

Dans un livre
qui vient de paraître, Kobus Botha,
propriétaire et cuisinier du restaurant
« My food Montreuil », livre les secrets
des plats de sa terre natale.

Depuis plus de deux ans, les Montreuillois ont rendez-vous dans le Bas-Montreuil avec la gastronomie traditionnelle et familiale de l'Afrique du Sud, dans le fameux restaurant de Kobus Botha, My food Montreuil. Par la magie de l'écriture, ce natif de l'extrémité australe du continent africain donne aujourd'hui rendez-vous à leurs propres fourneaux, aux amoureux de dépaysement culinaire. Avec son beau et bon livre, il est désormais possible de s'essayer aux recettes concoctées au 22, rue Robespierre et de beaucoup d'autres. L'ouvrage riche en photos dévoile tout l'art de Kobus dans la cuisson au barbecue (« braai » en sud-africain). Cette manière de rassasier, la plus familière et conviviale de son pays, Kobus l'a apprise dès qu'il a « *su marcher* » raconte-t-il. Mieux, depuis 2008, l'homme organise des barbecues géants en plein air, comme le 26 juin der-

nier, régaland des centaines de gourmands à... Disneyland. Attention, petits appétits s'abstenir. Les autres peuvent toujours apprendre comment rôtir entier et à point un cochon de lait, un agneau, un poulet, un saumon. Peu tentés par les protéines animales ? Kobus a le cœur gros comme son barbecue et régale aussi les végétariens avec toutes sortes de recettes - entrées, accompagnements, des-



Avec son bel ouvrage, Kobus Botha nous initie à la gastronomie sud-africaine.

serts et boissons - à base de courges, patates douces, coing, tomates, concombres, gingembre, etc. Kobus Botha, c'est un peu le Pierre Perret de la cuisine sud-africaine. Avec lui, on mange surtout pour goûter aux saveurs inestimables de l'enfance, de la famille, des vieux amis comme

de ceux à venir. Tenez, il nous livre même la recette des « Biscuits de sa mère », pour environ deux kilos et demi. Que l'on se rassure, « *ils se conservent très longtemps* »... ● M. B.

✕ SAVOIR PLUS : *Barbecue & autres recettes d'Afrique du Sud*, Éditions Mango, 145 pages, 18,50 euros.

Bas-Montreuil - République

Les 18, 19 et 20 juillet prochains le bal tout-terrain, acte 2

Ne manquez pas la 2^e édition du bal tout-terrain sur le terrain d'aventure.
Une véritable parenthèse enchantée.

L'an passé, 500 danseurs de tango s'étaient déplacés sur le terrain d'aventure de la rue François-Arago. Un événement presque confidentiel dont l'écho auprès du petit monde des tangueros avait été retentissant... Cette année, les associations

Montreuil en éveil (AME) et Abrasens reconduisent l'initiative pour trois jours de danse intense, mais aussi de loisirs et de détente... « *L'an passé l'engouement autour du bal nous avait surpris*, explique Germain Cascales de l'association Abrasens. *Il y avait tous les ingrédients pour passer du bon temps sur le terrain. Les gens avaient la possibilité d'entrer dans un lieu superbe, gratuitement et en famille et pas seulement pour danser. Autour de la piste, il y avait aussi la possibilité de pique-niquer, de jouer à la pétanque, au badminton, ou de se restaurer autour d'un barbecue...* » Cette année, même jeu, même couleur, autour d'initiations dans l'après-midi et de bals en soirée... Les Montreuillois vont ainsi pouvoir découvrir les fondamentaux du tango argentin,

partager « la connexion d'un abrazo » sur une piste de 50 m² au beau milieu du jardin et s'offrir également d'autres parenthèses enchantées : « *On propose aussi du rock' n' roll et de la danse contact sur le même principe d'initiation suivi d'un bal.* » De quoi danser, boire, manger, s'amuser, s'évader, s'abandonner... comme en vacances ! (voir ci-dessous). ● H. L.

✕ PROGRAMME :
Durant les trois jours, le terrain d'aventure ouvre dès 11 heures pour les pique-niques et activités de loisir.

Vendredi 18 :

- initiation tango argentin de 14 à 16 heures
- Bal tango de 19 heures à 1 heure du matin.

Samedi 19 :

- initiation rock' de 14 à 16 heures
- bal rock (de 16 à 20 heures) ;
- bal tango de 20 heures à 1 heure du matin.

Dimanche 20 :

- initiation à la danse contact de 11 à 13 heures ;
- initiation tango argentin de 14 à 16 heures ;
- bal tango 16 à 22 heures.
92, rue François-Arago - Entrée libre.



ENFANTS DU TROC LE 21 SEPTEMBRE !

À vos agendas ! Le 21 septembre, de nombreux échanges vont avoir lieu sur la place de la République à l'occasion de la 11^e édition du troc des 100 couleurs ! Un vide-greniers haut en couleurs réservé aux enfants sous la responsabilité de leurs parents dont les inscriptions débiteront dès le 9 septembre prochain au centre social Lounès-Matoub. (Article détaillé dans le prochain numéro de *Tous Montreuil*). ●



© GILLES DELBOS

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont
Tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

■ BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont.

Muriel Casalasprou :
Le 3^e mercredi du mois
(sauf en août), à partir de
18 h 30, sur rendez-vous
au 01 48 70 64 77.

Rose-Anne Lhermet :
sur rendez-vous
au 01 48 70 66 01.

■ SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.

Claire Compain :
Sur rendez-vous
au 01 48 70 62 25.

Riva Gherchanoc :
Dernier dimanche du mois
de 10 h 30 à 12 h 30
à partir de septembre.



© JEAN-LUC TABUTEAU

Retrouver les usages anciens des plantes et transmettre ses savoirs au grand nombre, tout un art !

Faites connaissance avec le jardin des couleurs !

Signac - Murs-à-pêches

Cet été l'association Les Ateliers de la nature organise des ateliers de peinture et teinture végétales au Jardin des couleurs. Un lieu poétique pour remettre au goût du jour les usages tinctoriaux des plantes, à découvrir.

Quelques traits de pinceau trempé dans du jus de chou rouge et une belle couleur violette imprègne le papier... Un peu de jus de citron par-dessus : « Oh, le joli rose ! ». Marie-Jo et Alain sont venus participer à l'atelier en voisins, Julie et Emma habitent à La Noue. Ouvert en septembre dernier sur un site prêté par la Ville, le Jardin des Couleurs est encore peu connu du grand public. Dans cette parcelle des Murs à pêches de plus de 1 800 m² et où des poires furent longtemps cultivées, Les Ateliers de la nature travaillent dur depuis l'été dernier ! Inventorier les espèces spontanées, planter des rectangles de plantes tinctoriales classées par couleurs, récupérer les palettes du chantier d'en face pour en faire une « cabane », etc. Aujourd'hui, les ateliers peuvent enfin démarrer avec Françoise, la fondatrice de l'association : « Ce qui m'intéresse c'est de retrouver les usages anciens des plantes et de faire en sorte qu'ils puissent être repris et partagés par le plus grand nombre. » De son côté, David, le responsable du jardin, souhaite transmettre l'art de fabriquer soi-même à partir de matériaux naturels ses propres outils pour

peindre et dessiner : « J'ai commencé en récupérant à la fin du marché des écorces de grenade et des feuilles d'épinards pour les couleurs, et puis des branches au pied des arbres pour les calciner et fabriquer des fusains. Pour les pinceaux, j'ai essayé aussi bien des poils de renard chinés dans une brocante que les cheveux de ma copine ! », s'amuse-t-il. Eh oui, les enfants qui vivent en milieu urbain n'ont pas toujours l'occasion d'interagir avec la nature et ses matériaux, de toucher, d'expérimenter...

Une palette de couleurs à portée de jardin

Autre aspect important pour Françoise : utiliser l'existant, en commençant par les espèces déjà présentes... « Le cornouiller et le solidage du Canada, la parcelle en était remplie ! Or, le cornouiller est un arbuste dont écorces et feuilles contiennent beaucoup de tanins permettant d'obtenir toute une palette de couleurs allant du jaune au brun. En y ajoutant du fer, on obtient du noir... C'est comme ça qu'on fabriquait l'encre au Moyen Âge ! Quant au solidage, ses fleurs donnent un très beau jaune... ».

Les premiers rectangles du futur sentier botanique abritent des

espèces plantées par couleur comme par exemple l'indigotier et le pastel à partir desquels on obtient toutes les nuances du bleu. Ou encore la garance et le gaillet, de la famille des rubiacées et dont on utilise les racines - rouges. Enfin, un carré accueille des légumes sources de colorants : chou rouge, haricots noirs, carottes rouge foncée... Et les orties, indispensables pour les chenilles et les papillons ! ●

Judith Bregman

- ✕ SAVOIR PLUS : Savoir plus :
 - dimanche 20 juillet, de 15 à 17 heures : atelier La Dessinerie, ou comment fabriquer encres végétales, pinceaux naturels et carnets recyclés.
 - Mercredi 6 août, de 15 à 17 heures : Atelier Rouge garance, teinture fils, échantillons de tissus et une pochette de soie tye-dye.
 - Dimanche 14 septembre, de 15 à 17 heures : Atelier Jaune, teintures et peinture aux mordants, sur grands formats et petites pochettes.

Pour tous (adultes, enfants à partir de 8 ans accompagnés d'un adulte). Le Jardin des couleurs, 39, rue Maurice-Bouchor, bus 122 arrêt Les Ruffins, bus 127 arrêt Grands Pêches. Ouvert tous les dimanches du 8 juin au 12 octobre 2014, de 15 heures à 19 heures (sauf les 1^{er} juin et 21 septembre). Infos : David Muguet / 07 82 25 92 00 / david.muguet@ateliersdelanature.org

UN QUESTIONNAIRE POUR CHOISIR UN ÉQUIPEMENT...

Durant la phase de chantier du bassin de rétention qui sera prochainement lancée, le skate-park va devoir déménager. Le collectif d'animation du conseil de quartier Paul-Signac - Murs-à-pêches s'est saisi de cette question en constituant un groupe d'habitants pour proposer un questionnaire. L'idée ? Identifier les publics utilisateurs de cet équipement et recueillir leurs avis et leurs souhaits pour l'avenir. Consulter ce questionnaire, sur montreuil.fr/laviedesquartiers/Signac-Murs-à-pêches où vous pourrez le télécharger, avant de le renvoyer à cdqsignacmurspeches@gmail.com.

LA FERME EST ENCORE OUVERTE

Plus que quelques jours pour traire Mme Chaussette, donner les biberons aux chevreaux, agneaux et porcelets de la ferme Tiligolo. Veau, vache, poules et poussins, animaux de tous poils et de toutes plumes, vous attendent de pied ferme jusqu'au 19 juillet dans le Jardin-école de la société régionale d'horticulture.

✕ SAVOIR PLUS : Jusqu'au samedi 19 juillet. De 10 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 18 h 30, 4, rue du Jardin-école. Entrée 0,50 euros, abonnement semaine à 2 euros.

Bel-Air - Grands-Pêchers

Le samedi 6 septembre, un vide-greniers pour échanger

Comme chaque année dans le quartier, la rentrée se fait dehors avec le vide-greniers du Grand-Air.

Samedi 6 septembre, exposants et habitants investiront la rue Lenain-de-Tillemont et ses environs pour faire des affaires ou... en vendre.

À la croisée des rues Lenain-de-Tillemont et du Jardin-école, le service des relations internationales de la ville plante encore le décor pour la nouvelle édition de l'un des plus anciens et célèbres vide-greniers de Montreuil. Après l'Allemagne l'an passé, place à la Palestine cette année avec la mise à l'honneur de Beit-Sira dont l'une des nouvelles rues du quartier porte le nom. Comme celles de Yélimané et de Cottbus, elle fait partie des aménagements mis en œuvre dans le cadre du PRUS (Projet de rénovation urbaine et

sociale). Ce vide-greniers est « pour nous l'occasion de montrer comment le quartier est au cœur de l'échange entre les sociétés civiles des territoires partenaires de la Ville, explique Bénédicte Recappé. Il nous permet aussi d'illustrer la coopération avec la Palestine via une expo photos, les activités des jeunes et des centres de loisirs ». Des correspondances se développent ainsi avec les enfants du centre de loisirs maternels Anatole-France. Elles ont commencé au printemps par l'envoi de courriers, de colis et de dessins, à l'école maternelle de Beit-Sira,

renovée et agrandie dans le cadre de la coopération avec Montreuil, en partenariat avec le consulat général de France à Jérusalem. Une douzaine de jeunes du quartier se préparent également à un échange culturel autour d'un projet audio-vidéo avec Beit-Sira. « Ils vont s'ouvrir sur un autre pays et découvrir une autre culture », s'enthousiasme la chargée de mission coopération. Cette initiative, pour découvrir le quotidien des deux pays, est portée par la maison de quartier du Grand-Air centre social. Répartie sur deux sites, elle comprend le CLEC, qui a

réouvert ses portes le 7 juillet pour devenir l'Espace 18. Quant à l'ensemble, la partie neuve et l'Espace 18, il sera inauguré en fin d'année. En attendant, le 6 septembre, on vide ses greniers, on s'amuse, on fait des affaires, on se délecte d'une petite restauration et on s'informe sur le PRUS, la coopération internationale et auprès des stands associatifs. Pour participer en tant qu'exposant, réservez votre emplacement dès le 30 août auprès du comité des fêtes du Grand-Air, grand organisateur de cet annuel rendez-vous. ● A. L.



✕ SAVOIR PLUS : Samedi 6 septembre de 8 heures à 18 heures. Inscription pour les stands (2,50 m ou multiple de 2,50 m), antenne vie de quartier, 29, rue Lenain-de-Tillemont : le 30 août de 9 h 30 à 12 heures, les 1^{er}, 2, 3, 4 et 5 septembre de 15 à 18 heures. Prix : 12,50 euros les 2,50 m (emplacement numéroté). Aucune réservation par courrier ou par téléphone.



Pour les enfants



Pour les enfants

- ▶ Théâtre ▶ I
- ▶ Musique ▶ I ▶ II
- ▶ Danse ▶ II
- ▶ Expos ▶ II
- ▶ Lectures et rencontres ▶ II ▶ III
- ▶ Cinéma ▶ III
- ▶ Cours/ateliers/stages ▶ III ▶ IV
- ▶ L'agenda des seniors ▶ IV

TOUS MONTREUIL N°119 DU 15 JUILLET AU 8 SEPTEMBRE 2014

La période estivale rime souvent avec vacances, mais nombre d'entre vous n'ont pas forcément les moyens de partir. Raison de plus pour s'évader à pied, à vélo ou avec un simple ticket de métro. À Montreuil et alentour, vous pouvez trouver les moyens de vous ressourcer, d'assister à un spectacle, une expo, pratiquer un sport ou vous balader gratuitement pour profiter du soleil, de la fraîcheur, des longues soirées !

Bel été à tous-tes les Montreuillois-es, et bon courage à celles et ceux qui travaillent !



Fuck America, au théâtre du Grand Pavois.

DU 15 JUILLET AU 30 AOÛT

HORAIRES D'ÉTÉ DES BIBLIOTHÈQUES

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
MARDI DE 12 H À 19 H ; VENDREDI DE 14 H À 19 H ; SAMEDI DE 10 H À 18 H
BIBLIOTHÈQUES DANIEL-RENOULT, FABIEN ET PAUL-ÉLUARD
MERCREDI DE 10 H À 12 H ET DE 14 H À 18 H ; SAMEDI DE 10 H À 12 H ET DE 14 H À 17 H
▶ Vous pouvez emprunter plus de documents (livres, CD, DVD, magazines et pendant une durée plus longue). Fermeture exceptionnelle samedi 16 août. Fermeture des bibliothèques Fabien, Daniel-Renoult et Paul-Éluard du 5 au 16 août.
▶ Toutes vos infos de lectures et de musique sur www.bibliothèque-montreuil.fr

DU 15 JUILLET AU 17 AOÛT

HORAIRES D'ÉTÉ DE L'OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER
DU LUNDI AU JEUDI DE 13 H 30 À 17 H 30 ; VENDREDI 10 H À 12 H ET 13 H 30 À 17 H 30 ; SAMEDI DE 10 H À 12 H
▶ N'hésitez pas à prendre conseil auprès de cette équipe dynamique qui connaît tous les bons plans pour s'organiser une journée/soirée agréable.
▶ Tél. : 01 41 58 14 09.
www.montreuiltourisme.fr

À noter



SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER
▶ Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.
▶ Tél. : 01 41 58 14 09.
www.destinationmontreuil.fr

AVIS AUX JEUNES ARTISTES MONTREUILLOIS-ES DU SPECTACLE

▶ L'association Méthisse et son « Bureau d'accompagnement artistique » tient des permanences mensuelles au Café La Pêche, à destination des musiciens, chanteurs, comédiens, danseurs, techniciens du spectacle allocataires du RSA. Chacun-e y reçoit un soutien sur les plans administratif, de gestion, d'accès aux droits spécifiques aux artistes, d'accès à des ateliers spécialisés (graphisme, Internet, audio, vidéo...) ainsi qu'un accompagnement promotionnel, l'aide aux supports de communication et la recherche d'une formation professionnelle débouchant sur un emploi.

▶ Rendez-vous, de 15 heures à 18 heures, les lundis 21 juillet, 22 septembre, 20 octobre, 24 novembre et 22 décembre. Café La Pêche, 16, rue Pépin. Tél. : 01 56 63 07 20.

MAINTENANT RÉJOUISSÉZ-VOUS !

▶ Un livre à dévorer pendant l'été ! Quand Joëlle Cuvilliez, écrivaine et journaliste, et Martine Medjber-Leignel, psychothérapeute, publient chez First éditions le livre *Maintenant réjouissez-vous !* comme antidote à la morosité ambiante et à nos difficultés, il s'agit d'un combat pour un accès gratuit à tous à la joie de vivre. En s'appuyant sur les travaux des philosophes, grands écrivains, psychiatres... et sur les ateliers qu'elles animent dans un « Club de rire », ces deux Montreuilloises nous guident vers autant de raisons et d'occasions concrètes de se réjouir. Une arme de résistance et d'action salvatrice...

Théâtre

JUSQU'AU 27 JUILLET

FUCK AMERICA

Théâtre
THÉÂTRE DU GRAND PAVOIS
13, RUE BOUQUERIE - 84000 AVIGNON - 12 H 10

▶ Le comédien et metteur en scène montreuillois Bernard Bloch a adapté le roman d'Edgar Hilsenrath, et la critique a été unanime lors de la présentation de ce spectacle à La Girandole. L'histoire drolatique, acide et stimulante d'un émigrant juif arrivé à New York à la fin de la guerre, confronté à de nombreuses galères... Décapant et burlesque, souhaitons longue route à ce spectacle, et, si vous passez en Avignon, ou si vous connaissez des gens dans la région Provence-Alpes-Côte-d'Azur, faites-leur savoir que les trois interprètes sont exceptionnels. En prime, le 16 juillet à 17 h 30, lecture publique de FIN à la Maison Jean-Vilar, 8, rue de Mons, et le 20 juillet à 21 h 30, au Théâtre de la Parenthèse, 18, rue des Études, projection du film *LeHaïm - à la vie !*
▶ Tél. : 06 65 61 11 74.
<http://reseautheatre.wordpress.com/>

SPLATCH !

Jeune public à partir de 3 ans
PRÉSENCE PASTEUR
13, RUE DU PONT-TROUCA - 84000 AVIGNON - 10 H 45 ET 15 H 30

▶ Attention, pépite spectaculaire ! Si vous n'avez pas encore eu le privilège de voir ce spectacle au Théâtre de La Noue et que vous passez par le festival d'Avignon, recommandez ce petit bijou musi-

cal et visuel à tous les enfants, pour qu'ils y emmènent leurs parents. Dans ce véritable plongeon clownesque mis en scène par le Montreuillois Jean-Louis Crinon, de la compagnie Les Déménageurs associés, sous les cascades et dans les nuages, deux clowns à la Buster Keaton vous éblouissent d'enchantement.

▶ Tél. : 04 32 74 18 54.
www.lesdemenageursassocies.com

SAMEDI 23 AOÛT

LA NUEVE

Théâtre
LA PAROLE ERRANTE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - 20 H
▶ Selon les manuels officiels, la Libération de Paris a commencé le 25 août 1944. Pour l'association 24 août 1944, il s'agit de faire connaître et « cultiver la mémoire historique (écrite, enregistrée, iconographique, artistique, etc.) de la Libération de Paris en liant cette célébration à la participation des antifascistes espagnols de la 2^e DB, en exposant toutes les facettes de cette lutte commencée le 19 juillet 1936 en Espagne, et continuée sur différents fronts en Europe et en Afrique, et plus particulièrement dans les maquis en France ». Le 24 août 1944, les Républicains espagnols de la Nueve entrent dans Paris, et cette pièce, mise en espace par Armand Gatti, rend hommage à « des héros magnifiques ».
▶ Entrée libre. www.24-aout-1944.org

LES 17, 18 ET 19 SEPTEMBRE

LA BELLE ET LE TAILLEUR

Spectacle musical
LA PAROLE ERRANTE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - 20 H 30
▶ Un petit tailleur juif de Russie est contraint de s'exiler vers la France au début du XX^e siècle. Une histoire inspirée de celle du grand-père de Bielka, auteure-compositrice et interprète de ce spectacle. L'artiste nous conte un voyage, de la mer Noire au pourtour méditerranéen, émaillé de chants russes, yiddishs et ukrainiens.
▶ Tél. : 06 80 36 98 75 ou 01 43 63 86 92 et bielkabelka@hotmail.com Entrée 10 €.

JUSQU'AU 20 SEPTEMBRE

LES 7 JOURS DE SIMON LABROSSE

Théâtre
THÉÂTRE DU LUCERNAIRE
53, RUE NOTRE-DAME-DES-CHAMPS -

DU MARDI AU SAMEDI 20 H
▶ « Au commencement était Simon, et Simon était sans emploi. Le soleil brillait, les oiseaux chantaient, tous les espoirs étaient permis. » Alors, si sa vie vous intéresse, elle a été écrite à travers une fable de Carole Fréchette, et nous approchons Simon dans une mise en scène de Cendre Chassanne de la compagnie montreuilloise Barbès 35. Un texte engagé et poétique, politique et féroce drôle, qui aborde notre vieux Occident enlisé dans la crise et la précarité, « incapable de lâcher l'idée de profit pour l'idée de partage ».
▶ Tél. : 01 45 44 57 34. Entrée à partir de 15 €.

Musique

JUSQU'AU 27 JUILLET

PARIS JAZZ FESTIVAL

20^e édition
PARC FLORAL
118, ROUTE DE LA PYRAMIDE -
LES 19 ET 26 JUILLET À 15 H 30 ET 17 H 30 ;
LE 20 JUILLET À 13 H 30 ET 15 H 30 ;
LE 27 JUILLET À 15 H 30 ET 21 H
▶ Tous les grands musiciens de jazz, au talent confirmé ou en train de se révéler, se retrouvent dans ce festival dont on fête les 20 ans cette saison.
▶ Entrée au parc : 5,50 € ; 2,75 € de 7 à 25 ans. Pass événement 20 €. Accès aux concerts gratuit.

DU 29 AOÛT AU 7 SEPTEMBRE

JAZZ MÉTIS



Festival
LE CLUB ÉPHÉMÈRE DRILLSCAN
31, RUE DOUY-DELUCPE - LES 29 AOÛT, 4 ET 5 SEPTEMBRE À 20 H 30 ; LES 30 AOÛT ET 6 SEPTEMBRE À 17 H ET 20 H 30 ; LE 31 AOÛT ET 7 SEPTEMBRE À 17 H
▶ Christophe Simon, de la société Drillscan, transforme ses locaux

en « club de jazz éphémère » ouvert à tous. Et le « trompettiste de l'extrême » Nicolas Genest axe la programmation du festival Jazz Métis sur la mixité des influences jazz world. Le 29 août à 20 h 30, Trio Sabil avec Ahmad al Khatib, authentique héritier de la tradition arabe, Hubert Dupont, bassiste et contrebassiste, et Youssef Hbeisch, enseignant et percussionniste israélien. Le 30 à 17 heures, Sika Gblondoume au chant et conte, et Claudine François au piano, pour un « concert-conte » autour du thème des sirènes et des morceaux de Billie Holiday. Le 30, à 20 h 30, Les Amants de Juliette, entre trompette jazz, tablas de l'Inde, piano aux timbres d'Indonésie et polyrythmie du continent africain. Le 31 à 17 heures, Nguyễn Lê trio Saiyuki invite Huu Bach Quach pour un voyage du Vietnam à l'Inde en passant par le Japon. Le 4 septembre à 20 h 30, Clube dos Democraticos, une formation typique brésilienne pour un Paris-Rio sans escale. Le 5 à 20 h 30, Nicolas Vicquenault et Oxus Project vous transportent de l'Orient à l'Afrique, de la Méditerranée en Iran. Le 6 à 17 heures, Yvan Robillard et Nicolas Genest, dans la tradition du « piano trompette jazz » dans un répertoire inédit. Le 6 à 20 h 30, Patrick Bebey quintet, entre jazz, rythmes brésiliens et africains. Le 7 à 17 heures, Nicolas Genest & Hati, dans une liberté de création indo-jazz-groove. ▶ Tél. : 01 48 51 75 66 et fanphantmusic@gmail.com Restauration de Fatou Camara et boissons sur place. Entrée 10 € et 12 €. festivaljazzmetis.wordpress.com

JUSQU'AU 30 AOÛT

► **LES CHAISES MUSICALES**

Écoute musicale
SQUARE LE PATRIARCHE
BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - LES MARDIS DE 12 H 30 À 16 H ; LES VENDREDIS DE 14 H À 17 H 30
BIBLIOTHÈQUE FABIEN
118, RUE DU COLONEL-FABIEN -
LES MERCREDIS 16 ET 23 JUILLET
► Vous vous allongez sur l'une des chaises longues à votre disposition, au soleil ou sous un parasol... vous vous détendez et vous prenez le temps de tendre l'oreille. L'équipe des bibliothèques de la ville vous concocte un programme musical. C'est déjà l'été...
► Accès libre.

VENDREDI 5 SEPTEMBRE

► **AUDE QUARTET JAZZ**

Apéro musical
LA TABLE D'ÉMILE
7, RUE ÉMILE-ZOLA - 18 H 30
► Les vendredis à La Table d'Émile sont consacrés à des partages musicaux. On fête la rentrée avec Aude Quartet Jazz dans *Brassens aime le jazz*.
► Tél. : 01 42 87 67 68. www.latabledemile.com

JUSQU'AU 20 SEPTEMBRE

► **LA PLAGE GLAZART**

Concerts
LE GLAZART
7-15, AVENUE DE LA PORTE-DE-LA-VILLETTE - LES 17, 18, 19, 20, 24, 26 ET 27 JUILLET DE 19 H À 1 H
► Ouvert 7 jours sur 7 jusqu'au 15 septembre, vous pouvez assister à des concerts gratuits dans un lieu estival à La Plage. Soirées techno house, pop, hip-hop, electro, indie pop-folk, rock... du lundi au vendredi. Le dimanche est réservé aux puces rock et animations familiales... Restauration possible sur place. Les pieds

dans 50 tonnes de sable, vous pouvez aussi participer à une partie de pétanque ou un baby-foot... ou siroter une boisson sur une chaise longue.
► Tél. : 01 40 36 55 65. Gratuit.

JUSQU'AU 24 SEPTEMBRE

► **LES PESTACLES**

Un été musical à partir de 4 ans
PARC FLORAL
118, ROUTE DE LA PYRAMIDE -
TOUS LES MERCREDIS À 11 H 30 : LECTURES
BUISSONNIÈRES ; 12 H 15 : RENCONTRES
AVEC LES ARTISTES ; DE 10 H À 13 H :
ATELIERS DE JARDINAGE ET VISITES
DU POTAGER DU PARC ; 14 H : CONCERTS
► L'association montreuilloise Ère de jeux propose, pendant tout l'été, des concerts, spectacles de rue, de danse, cirque, clowns et des parcours découverte, des lectures dans la bamboueraie, des rencontres avec les équipes artistiques, des ateliers de jardinage...
► Les mercredis animations gratuites et réservation indispensable au tél. : 01 48 51 38 98 et contact@erejeu.fr
Concerts gratuits sans réservation. Entrée au Parc floral : gratuit pour les moins de 7 ans, demandeurs d'emploi et allocataires du RSA. Tarif réduit de 7 à 26 ans : 2,75 €. Plein tarif 5,50 €. PASS événement à 10 € et 20 €. Programme détaillé sur www.lespestacles.fr

► **Danse**

JUSQU'AU 24 AOÛT

► **BALS BARGES**

Rock, swing, électro, tango...
BERGES DU CANAL DE L'OURCQ -
DE 15 H À 20 H
► Rendez-vous le 19 juillet à Aulnay-sous-Bois, près de la péniche Anako sur le quai du canal de l'Ourcq, au bout de la rue Pierre-Jouhet. Ici, jusqu'à la fin de l'été, pendant plus de trois heures, une scène aménagée sur les bords de l'eau accueille un orchestre qui enchaîne les morceaux de toutes générations. Enfants et ados sont aussi les bienvenus car des « ambassadeurs » les initient aux danses rock, electro, swing, java, tango, musette... Les 26 juillet, 10 et 24 août, les bals auront lieu à Pantin, mail Charles-de-Gaulle.
► Programme détaillé des projections de cinéma gratuites en plein air, animations gratuites, concerts gratuits sur www.tourisme93.com

► **Expos**

À PARTIR DU 15 JUILLET

► **AVIS AUX ARTISTES PLASTICIENS**

Préparation d'une exposition
L'ART À PALABRES
27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL
► Une exposition intitulée « Au fur et à mesure » évoluera sur les thèmes : liberté, diversité, réactivité. Cette exposition, à construire à partir du 2 septembre, accueillera

des œuvres à raison d'une par artiste jusqu'au remplissage total des murs. La dimension des pièces de tous supports et de toutes techniques devra respecter 30 cm de diamètre, 2 m de hauteur et 1 m de largeur au maximum. Vernissage prévu le 13 septembre. Pour participer à cette exposition, contacter L'Art à palabres.
► Tél. : 06 28 34 35 85 et lartapalabres@gmail.com
http://lartapalabres.artblog.fr

DU 15 JUILLET AU 14 SEPTEMBRE

► **MARION ROBERT ET JULIEN WOLF**

Invitation à la rêverie
MUR PIGNON
AU COIN DE LA RUE DU CAPITAINE-DREYFUS ET DE LA PLACE JACQUES-DUCLOS
► Les deux artistes Marion Robert et Julien Wolf proposent dans leur paysage « l'idée d'une échappée visuelle, tout en faisant appel à quelque chose de très intérieur. Le regard peut se perdre dans le lointain comme dans la texture d'une roche ou d'une mousse. Une invitation aux couleurs tendres à la pause ou à la rêverie ».

JUSQU'AU 26 JUILLET

► **JE VOUS REGARDE AVEC UN REGARD VISUEL**



Dessins de Tignous
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116
116, RUE DE PARIS
► Le dessinateur Tignous, accueilli en résidence à la bibliothèque Robert-Desnos, présente les « Paroles d'ados » : exposition, carnet de croquis et rencontre avec l'artiste.
► Accès libre.

JUSQU'AU 31 JUILLET

► **VOYAGE AÉRIEN**

Sculpture en mouvement
L'ART À PALABRES
27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL
► L'artiste Toffy vous embarque en « Voyage aérien ». Ses mobiles poétiques, pièces uniques en inox, laiton, acier, bois... évoluent dans un souffle de couleur.
► Tél. : 06 28 34 35 85.
http://lartapalabres.artblog.fr
Restauration et boissons sur place.

SAMEDI 2 AOÛT

► **RENCONTRE AU SALON**

Discussion, visite...
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN LE 116
116, RUE DE PARIS - 17 H
► L'artiste Véronique Bourgoïn, fondatrice de l'atelier Réflexe, vous invite à une visite de son exposition avec lectures, discussions et « imprromptus ».
► Entrée libre.

JUSQU'AU 14 AOÛT

► **FACE(S) DE VINYLE**

33 tours, 45 tours, CD
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE
► Lors du concours « Face(s) de vinyle » qui s'est déroulé de mai 2013 à avril 2014, les participants ont imaginé les situations les plus insolites, drôles, inattendues, mystérieuses...
► Entrée libre.

DU 6 AU 30 SEPTEMBRE

► **RENTRÉE DES TALENTS**

Céramique
BOUTIQUE POMPON
15, RUE DES LUMIÈRES - RENCONTRE-DÉDICACE LE 6 SEPTEMBRE À 16 H 30
► À Montreuil, même les fleuristes accueillent les artistes ! À commencer par la boutique Pompon qui expose les objets d'une collection intitulée « Birds » (vases, gobelets, soucoupes...) de la céramiste Élise Lefebvre. Samedi 6 septembre, l'auteure montreuilloise Amélie Hanrot dédicacera son livre *C'est quand la récré*, ou le quotidien d'une maîtresse de maternelle... Vendredi 12 septembre de 20 heures à 22 heures, l'artiste Florigami vous propose l'expérience d'un atelier d'origami (pliage de papier) pour les adultes et enfants à partir de 10 ans.
► Tél. : 01 48 58 00 93. Entrée libre. (Atelier origami tarif 12 €).

DU 9 AU 13 SEPTEMBRE

► **UN MOIS AU SÉNÉGAL**

Artisanat
L'ART À PALABRES
27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL -
DE 11 H À 18 H
► Au profit de l'association Astou, qui œuvre pour l'enfance sénégalaise, l'art sénégalais s'exprime à travers les arts de la table et de la maison. De quoi ensoleiller l'automne !
► Tél. : 06 28 34 35 85 et lartapalabres@gmail.com Entrée libre. Restauration et boissons possibles sur place. http://lartapalabres.artblog.fr www.astou.org

JUSQU'AU 13 SEPTEMBRE

► **SALON COSMOS**

Atelier Réflexe
CENTRE D'ART CONTEMPORAIN
116, RUE DE PARIS -
DU MERCREDI AU SAMEDI DE 14 H À 19 H ;
FINISSAGE SAMEDI 13 SEPTEMBRE À 17 H
► Carte blanche a été donnée à la photographe Véronique Bourgoïn qui vous reçoit dans son salon reconstitué dans le centre d'art contemporain où elle invite d'autres artistes à exposer... Parallèlement à la fondation de l'atelier Réflexe de formation, de création et de promotion de la photographie, Véronique Bourgoïn a exposé en France, aux États-Unis, en Amérique du Sud, en Chine et en Europe...
► Tél. : 01 41 63 66 64. Entrée libre. Visites de groupe : contact116@montreuil.fr

JUSQU'AU 20 SEPTEMBRE

► **À NOS JOLIES COLONIES**

DE VACANCES

1920-1962
JARDIN DES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE
► En 27 panneaux réalisés à partir de documents d'archives municipales, vous découvrirez la vie quotidienne des enfants montreuillois qui ont participé aux activités des premières colonies de vacances organisées par la Ville.

JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE

► **1914-1918, L'IMPOSSIBLE OUBLI**
Peintures et dessins

MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE
31, BOULEVARD THÉOPHILE-SUEUR -
MERCREDI, JEUDI, VENDREDI DE 14 H À 17 H ;
SAMEDI, DIMANCHE DE 14 H À 17 H 30
► Peintures et dessins exposés traduisent les regards posés sur la tragédie humaine que représente la Guerre de 14-18. Théophile Alexandre Steinlen (1859-1923) se rend sur le front en 1915 et 1917 à l'âge de 55 ans. De son passage dans les tranchées, il ramène des croquis de guerre, des portraits de soldats, de la vie quotidienne... De son regard également, l'Allemand et ancien combattant Otto Dix a réalisé une œuvre majeure : *La Guerre*, entre 1924 et 1925. Goya par ses gravures dénonce lui aussi l'horreur de la guerre. Et l'on découvre le travail de l'artiste contemporain Philippe Guerry qui tente de s'approcher au plus près de la réalité du conflit et de ses destructions « *interrogeant la nature humaine, l'absurdité de la guerre* ».
► Tél. : 01 48 70 61 62. Entrée 2 € ; gratuit pour les moins de 13 ans, étudiants, enseignants, demandeurs d'emploi. www.museehistoirevivante.com

► **Lectures et rencontres**

LES 19, 26 JUILLET, 2, 9, 23, 30 AOÛT

► **L'HEURE DES TOUT-PETITS**

Éveil à la lecture de 6 mois à 3 ans
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
DE 10 H À 12 H
► Le samedi matin, les tout-petits sont accueillis avec leurs parents à l'espace conte pour affûter leurs petites oreilles aux belles histoires.
► Entrée libre. (Fermeture exceptionnelle samedi 16 août).

JUSQU'AU 19 JUILLET

► **FERME DU GRAND AIR**



Campagne en ville
SOCIÉTÉ RÉGIONALE D'HORTICULTURE
4, RUE DU JARDIN-ÉCOLE
► Vous pouvez vous faire rêver

© ANDRZEJ SZAFRAN

avec ce coin de campagne en ville au Jardin-école. À l'ombre des grands arbres, les enfants peuvent caresser, nourrir, voire traire les animaux dans leurs enclos. Évasion assurée entre deux espaces de jeux et la buvette, les bébé animaux et l'ambiance familiale qui règne dans ce lieu.
► Entrée : maximum 0,50 €.

JUSQU'AU 24 AOÛT

► L'ÉTÉ DU CANAL

Sorties sur l'eau

BERGES DU CANAL DE L'OURCO

► Bienvenue à bord... des navettes fluviales sur le canal de l'Ourcq pour un moment de calme au fil de l'eau. Ou le long des berges pour un pique-nique dans la nature où vous attendent transats et parasols si vous avez envie de vous relaxer. Bronzer, barboter, à quelques encablures des villes de Bobigny, Noisy-le-Sec, Bondy et Aulnay-sous-Bois.

► www.tourisme93.com

Navettes fluviales : 1 € ou 2 €. Plages et animations gratuites.

JUSQU'AU 27 AOÛT

► JEUX DE MOTS

Pour enfants de 6 à 12 ans

BIBLIOTHÈQUE DANIEL-RENOULT

22, PLACE LE MORILLON -

LES MERCREDIS À 15 H

► Pendant cet atelier hebdomadaire, les enfants découvrent le plaisir des jeux littéraires : cadavres exquis, machine à poèmes, virelangues, charades, devinettes...
► Entrée libre.

JUSQU'AU 28 AOÛT

► LECTURES DANS LES PARCS

Lectures

PARC JEAN-MOULIN-LES GUILANDS

AIRE DE JEUX À L'ENTRÉE DE LA RUE

DÉSIRÉ-PRÉAUD - LES MARDIS DE 10 H À 12 H

PARC DES BEAUMONTS

CLAIRIÈRE DES « 27 », ENTRÉE RUE PAUL-

DOUMER - LES JEUDIS DE 10 H À 12 H

► Partager des moments de lec-

ture et s'enrichir de littérature grâce aux bibliothécaires qui se déplacent tout l'été dans les parcs.
► Accès libre.

JUSQU'AU 31 AOÛT

► DE VISU

Jeu-concours

QUIZ EN LIGNE ET PARCOURS

DANS TROIS VILLES DE SEINE-SAINT-DENIS

► Comme chaque été, le jeu-concours De Visu vous offre l'occasion de découvrir le patrimoine de la Seine-Saint-Denis. Cette année, le thème de l'habitat et de l'architecture sera au centre des jeux de piste accessibles aux néophytes ou aux connaisseurs. Tout le monde a ses chances de remporter les dégustations et cadeaux offerts chaque semaine en répondant au quiz de cinq questions en ligne. Et en participant aux parcours, semé d'énigmes, de deux heures environ avec une feuille de route. Bonne chance à vous !
► Programme détaillé et horaires
www.tourisme93.fr Gratuit.

JEUDI 4 SEPTEMBRE

► RENDEZ-VOS CONTES

Scène ouverte

CASA POBLANO

15, RUE LAVOISIER - 20 H

► Tous les premiers jeudis du mois, le collectif Les Conteuses de 7 lieux invite des conteurs professionnels et tous les amateurs souhaitant s'exercer à conter (dix minutes maximum par conteuse) ou écouter des contes souvent source de sagesse...
► Entrée : une consommation sur place.
http://rendezvocontes.blogspot.fr/

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

► PRÉSENTATION DE SAISON

Expérience citoyenne

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT

10, PLACE JEAN-JAURÈS - 18 H

► En compagnie des artistes programmés en 2014-2015, l'équipe

du Nouveau Théâtre de Montreuil dirigé par le metteur en scène et musicien Mathieu Bauer vous invite à une soirée conviviale « où se mêleront art, politique et démocratie. Et au partage d'une expérience citoyenne insolite : le spectacle *Some Use Your Broken Clay Pots* (Pour un bon usage de vos pots cassés). Un théâtre engagé de Christophe Meierhans qui nous interroge sur notre capacité d'agir en tant que citoyen ». Et un acte artistique en réponse aux résultats des élections européennes...
► Tél. : 01 48 70 48 90.

www.nouveau-theatre-montreuil.com

Cours Ateliers Stages

DU 15 AU 19 JUILLET

► UN JOUR/UN JEU/UNE RÉALISATION

Stage 15-18 ans

LA GÉNÉRALE

ÉCOLE DU THÉÂTRE ET DE L'IMAGE

11, RUE RABELAIS -

DE 10 H À 13 H ET DE 14 H À 16 H

► Au programme : les différentes formes de jeux devant la caméra, l'expression de textes classiques et contemporains, la performance, le format court en vidéo...
► Tél. : 01 48 58 66 07 ou 06 79 50 15 27
ou contact@la-generale.fr Tarif 380 €. www.la-generale.fr

DU 21 AU 25 JUILLET

► À LA RENCONTRE DU JEU MASQUÉ

Stage

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS - DE 10 H À 17 H

► Sous la direction de Patrick Pezin, comédien, formateur international, vous explorerez toutes les techniques du masque neutre au masque expressif.
► Tél. : 06 41 24 37 91 et
voies.acteur@wanadoo.fr. Tarif 290 €.

Les toiles & vous

la sélection
DU 16 AU 29 JUILLET

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS, CENTRE COMMERCIAL DE LA CROIX-DE-CHAVAux TÉL. : 01 48 58 90 13



Les combattants, de Thomas Cailley.

ÉTÉ RICHE SUR LA TOILE

Pendant les vacances, le Méliès propose aux cinéphiles de nombreux rendez-vous : trois soirées rencontre-débat, un cycle Jacques Demy, une programmation jeunesse foisonnante et de nombreux autres films à l'affiche...

Cycle Jacques Demy

Après *Peau d'Âne* en juillet, un grand cycle Jacques Demy sera lancé du 13 août au 2 septembre : l'occasion de découvrir les copies restaurées des œuvres du célèbre cinéaste français, décédé en 1990. Au programme : *Les Demoiselles de Rochefort*, du 13 au 19 août, *La Baie des anges*, du 13 août au 2 septembre, *Les Parapluies de Cherbourg*, du 20 au 26 août et *Une chambre en ville*, du 27 août au 2 septembre. ●

Rencontre avec un combattant

César de la meilleure actrice dans un second rôle au festival de Cannes pour le film *Suzanne*, Adèle Haenel s'illustre cet été dans *Les Combattants*, une histoire d'amour pas banale où elle joue une sportive prête à tout pour intégrer l'armée... À partir du 20 août au Méliès. À noter : rencontre avec le réalisateur Thomas Cailley le 27 août, à 20 h 30. ●

Avec les paysans belges

Sorti cette année, le documentaire *Il a plu sur le grand paysage* met en lumière le quotidien et la lutte de neuf paysans vivant dans l'est de la Belgique, à l'heure où le libéralisme économique met en danger toute la profession. Du 20 au 26 août au Méliès. Rencontre avec le réalisateur belge Jean-Jacques Andrian et l'un des paysans filmés, M. Lecloux, le 26 août, à 18 h 30. ●

Liberté en Grèce

En période de crise, certains osent proclamer : « Ne vivons plus comme des esclaves ! » Voici le titre du documentaire du réalisateur Yannis Youlountas, qui est allé poser ses caméras à Exarchia, le quartier libertaire d'Athènes, où les initiatives et les outils de résistance foisonnent pour redonner une dignité au peuple grec. Du 20 au 26 août au Méliès. Rencontre avec le réalisateur, dans le cadre de l'université internationale d'ATTAC et les mouvements sociaux en Europe, le 22 août à 20 h 30. ●

Goûters ciné avec les bêtes

En cette période de vacances, le Méliès nous propose une belle sélection à destination des plus jeunes... De *Dragons 2* à *Minuscule, la vallée des fourmis perdues*, nos amies les bêtes sont à l'honneur ! À noter : trois séances spéciales sont organisées, avec un goûter à la clé ! Rendez-vous le 16 juillet à 16 h 30 pour *Le Gruffalo*, le 2 août à 16 h 30 pour *Monsieur et Monsieur*, et le 23 août, à 16 h 30 pour *En promenade*. À partir de 3 ans. ● A. J.

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 16 AU 22 JUILLET

■ **SUNHI, D'H. SANG SOO (VO)** ► MER. : 14H 15. JEU. : 20H 45. VEN. : 14H 15, 20H 45. SAM. : 16H 45, 21H. DIM. : 16H 30, 20H 45. LUN. : 18H, 20H. MAR. : 20H 15, 22H. ■ **ZÉRO THEOREM, DE T. GILLIAM (VO)** ► MER. : 18H 30. JEU. : 14H 15, 18H 30. VEN. : 12H, 18H 30. SAM. : 14H 30. DIM. : 18H 30. LUN. : 13H 45, 21H 45. MAR. : 15H 45, 18H. ■ **BLUE RUIN, DE J. SAULNIER (VO)** ► MER. : 17H 45. JEU. : 14H 30, 16H 45. VEN. : 16H 45, 21H. SAM. : 19H. DIM. : 14H. LUN. : 20H 15, 22H. MAR. : 14H 15, 16H 15. ■ **LES VACANCES DU PETIT NICOLAS, DE L. TIRARD** ► MER. : 14H 30, 16H 15, 21H. JEU. : 16H 30, 18H 45, 20H 45. VEN. : 14H 30, 16H 30, 18H 45. SAM. : 16H 30, 18H 45, 21H. DIM. : 14H 15, 18H 45, 20H 45. LUN. : 14H, 16H. MAR. : 13H 45, 18H 15, 20H 15. ■ **ON A FAILLI ÊTRE AMIES, D'A. LE NY** ► MER. : 14H, 20H 30. JEU. : 14H, 16H. VEN. : 12H, 16H 15, 20H 30. SAM. : 14H 15, 20H 45. DIM. : 16H 15, 18H 15. LUN. : 14H 30, 21H. MAR. : 18H 30, 20H 45. ■ **JIMMY'S HALL, DE K. LOACH (VO)** ► MER. : 16H,

18H 15. JEU. : 18H, 20H 15. VEN. : 14H, 18H 15. SAM. : 16H 15, 18H 30. DIM. : 14H, 20H 15. LUN. : 16H 30, 18H 45. MAR. : 14H, 16H 15. ■ **LE GRUFFALO, DE J. SCHUH ET M. LANG** ► MER. : 16H 30 + GOÛTER. LUN. : 16H 15. ■ **FESTIVAL REPRIS : THE LUNCHBOX, DE R. BATRA (VO)** ► MER. : 20H 45. VEN. : 12H. SAM. : 14H. DIM. : 16H 15. LUN. : 18H.

DU 23 AU 29 JUILLET

■ **MAESTRO, DE L. FAZER** ► MER. : 14H 15, 21H 30. JEU. : 14H 15, 20H 45. VEN. : 12H, 20H, 21H 45. SAM. : 14H 15, 16H 15. DIM. : 18H 15, 20H 15. LUN. : 16H 30, 20H 30. MAR. : 16H 15, 20H 45. ■ **SUNHI, D'H. SANG SOO (VO)** ► MER. : 20H 30. JEU. : 20H 15, 22H. VEN. : 12H, 19H 45, 21H 30. SAM. : 19H 45, 21H 30. DIM. : 20H. LUN. : 19H 15, 21H 15. MAR. : 20H 30. ■ **ZÉRO THEOREM, DE T. GILLIAM (VO)** ► MER. : 16H 30. JEU. : 18H. VEN. : 14H 30, 19H. SAM. : 18H 30. DIM. : 14H 30. LUN. : 20H 45. MAR. : 14H 30, 16H 45. ■ **LES VACANCES DU PETIT**

NICOLAS, DE L. TIRARD ► MER. : 17H 30, 19H 30, 21H. JEU. : 13H 45, 16H 15, 18H 15. VEN. : 14H 15, 17H 30, 21H 15. SAM. : 13H 5, 18H 15, 20H 30. DIM. LUN. : 14H 15, 16H 15, 18H 30. MAR. : 14H 15, 18H 15, 21H 15. ■ **JIMMY'S HALL, DE K. LOACH (VO)** ► MER. : 18H 45. JEU. : 15H 45. VEN. : 16H 45. SAM. : 20H 45. DIM. : 16H 30. LUN. : 18H 15. MAR. : 19H. ■ **PLANES 2, DE R. GANNAWAY** ► MER. : 13H 45, 16H 18H (3D). JEU. : 14H, 16H (3D). VEN. : 14H, 16H, 18H (2D). SAM. : 14H, 15H 45, 17H 30 (3D). DIM. : 14H, 16H, 18H (2D). LUN. : 14H, 15H 45, 17H 30 (2D). MAR. : 14H, 16H, 18H (3D). ■ **FESTIVAL REPRIS : THE GRAND BUDAPEST HOTEL, DE W. ANDERSON (VO)** ► JEU. : 20H 30. VEN. : 12H. LUN. : 14H. ■ **LE GRUFFALO, DE J. SCHUH ET M. LANG** ► MER. VEN. : 16H 15. ■ **FESTIVAL REPRIS : THE LUNCHBOX, DE R. BATRA (VO)** ► MER. : 14H. SAM. : 16H. DIM. : 20H 30.

JUSQU'AU 31 JUILLET

► **INITIATION AU GRAFFITI, CRÉATION DE ROBOTS...**

Stages d'été

ICI MONTREUIL

135, BOULEVARD CHANZY

► Les enfants peuvent participer à des stages d'une semaine d'initiation au graffiti, à la création de robots, à la customisation de T-shirts... pendant que les adultes pourront créer le meuble de leurs rêves, accompagnés par des artisans professionnels.

► Programme complet sur www.icimontreuil.com

DU 18 AU 30 AOÛT

► **VOS MOUVEMENTS AU THÉÂTRE**

Stages d'été

THÉÂTRE DU MOUVEMENT

9, RUE DES CAILLOTS

► Vous allez aborder cet été lors de ces stages ouverts à tous, du 18 au 20 août : *Pieds à pas* avec Patrick Borgne ; *De la matière en mouvement* du 21 au 23 août avec Carine Gualdaroni ; *Portés de mouvement*, du duo au solo, du 25 au 27 avec Catherine Dubois ; *Musicalité du mouvement à fond la caisse* du 28 au 30 août avec Silvia Cimino.

► Tél. : 01 48 10 04 47. Tarif : un stage 150 € ; deux stages 280 € ; trois stages 400 € ; quatre stages 500 €.

www.theatredumouvement.com

JUSQU'AU 23 AOÛT ET DU 9 AU 20 SEPTEMBRE

► **PRATIQUES ARTISTIQUES AMATEURS**

Pour enfants, adolescents et adultes

MAISON DES PRATIQUES AMATEURS

19, RUE ANTOINETTE -

SUR PLACE DU 9 AU 20 SEPTEMBRE

DE 9 H 30 À 12 H 30 ET DE 14 H À 17 H

► Dans tous les centres de quartier de la ville, des activités corporelles et artistiques à pratiquer pour tous les Montreuillois à partir de 1 an ! Pour les enfants de 1 à 6 ans, éveil et découverte des activités artistiques : musique, danse, expression corporelle, arts plastiques... Pour les enfants de 7 à 12 ans, découverte des arts de la scène, théâtre, arts du cirque, arts plastiques, céramique, danse, expression corporelle, musique : découverte et pratique instrumentale, hip-hop, chant, percussions... Pour les adultes et adolescents, théâtre, peinture et dessin, photo argentique et numérique, céra-

mique, arts créatifs et mosaïque, couture, peinture sur soie et tissu, danse...

► Inscription jusqu'au 23 août par mail maisondesamateurs@montreuil.fr (fiche d'inscription sur www.montreuil.fr), par correspondance jusqu'au 20 septembre ou à déposer sur place. Et du 9 au 20 septembre. Tél. : 01 49 88 73 32. Tarif pour l'année : 99 € pour les moins de 26 ans ; 150 € pour les plus de 26 ans.

À PARTIR DU 8 SEPTEMBRE

► **INSCRIPTION AUX ATELIERS**

Enfants, adolescents, adultes

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - LUNDI ET JEUDI

DE 16 H À 20 H 30 ; MERCREDI ET VENDREDI

DE 11 H À 17 H 30

► Dès maintenant vous pouvez réfléchir à pratiquer une activité à la rentrée parmi plus d'une centaine proposées à la Maison populaire. Ateliers sportifs, artistiques, multimédia... Les Montreuillois-es ou les personnes travaillant dans la ville peuvent s'inscrire en priorité.

► Tél. : 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

À PARTIR DU 9 SEPTEMBRE

► **THÉÂTRE**

Atelier pour adultes à partir de 18 ans

LA GÉNÉRALE

ÉCOLE DU THÉÂTRE ET DE L'IMAGE

11, RUE RABELAIS -

LE MARDI ET LE JEUDI DE 19 H 30 À 22 H 30

► Si vous souhaitez vous former aux arts du théâtre et de la scène, des comédiens professionnels dispensent un enseignement entre exercices techniques de l'acteur, du corps, de la voix et travail sur les textes du répertoire classique et contemporain. Cette formation donnera lieu à la création d'un spectacle qui sera présenté en fin d'année dans le théâtre de l'école.

► Tél. : 01 48 58 66 07 et contact@la-generale.fr Tarif 250 € par mois pour six heures par semaine. www.la-generale.com

► **HIP-HOP, DANSE ORIENTALE, COMÉDIE MUSICALE...**

Ateliers enfants et adultes

COMME VOUS ÉMOI

5, RUE DE LA RÉVOLUTION

► À l'espace Comme vous émoi, de nombreux ateliers hebdomadaires animés par des professionnels permettent aux enfants, ados et adultes de pratiquer une activité artistique. Le hip-hop avec Stéphanie Pfaff du collectif Adver'cité pour enfants à partir de 6 ans, ados et adultes. La danse orientale pour tous âges par la compagnie Shalabiya. La comédie musicale (chant, théâtre, danse) avec Alexia Cascales pour enfants de 8 à 12 ans. L'éveil musical par Val Tarriere pour enfants de 3 à 6 ans et le chant pour adultes. Le cinéma d'animation avec Élise Chabert de Brikabrac, animation pour enfants, ados et adultes. Le cirque avec Marion Michel pour enfants de 4 à 7 ans. La commedia dell'arte pour adultes avec Anna Cottis de la compagnie Les

► **L'agenda des seniors****Direction la plage... de loisirs**

Plongez dans le grand bain de l'été à Montreuil.

De l'évasion, des moments de convivialité, des sorties, des jeux..., les équipes du pôle activités seniors du CCAS vous ont concocté un joli programme pour animer votre été.

Pôle activités seniors du CCAS**Sortie bowling de la Matène à Fontenay**

Mardi 22 juillet et mardi 19 août : rendez-vous à 13 heures sur le parvis de l'hôtel de ville pour un départ groupé.

► SAVOIR PLUS : Participation : 7 €*.

Soirée de l'amitié au parc Montreau

Vendredi 25 juillet, de 19 heures à 22 heures : le groupe Manec fait danser les seniors. Le pôle animations retraités organise pour la 3^e fois la Soirée de l'amitié. Seul-e ou à plusieurs, venez partager un repas et danser sans modération.

► SAVOIR PLUS : Participation : 21 €*.

Visite guidée du Jardin des plantes

Lundi 28 juillet, rendez-vous à 13 h 30 à l'hôtel de ville.

► SAVOIR PLUS : Participation : 7 €*.

Sortie au musée Cognac-Jay

Vendredi 1^{er} août : visite des collections permanentes, gratuite pour tous les visiteurs.

► SAVOIR PLUS : Rendez-vous à 13 h 30 devant l'hôtel de ville. Sortie gratuite.

Visite du Jardin d'acclimatation

Vendredi 8 août : rendez-vous à 13 h 30 à l'hôtel de ville.

► SAVOIR PLUS : Accès événement sur réservation, participation : 3 €*.

Journée à la mer à Quend (Somme)

Jeudi 21 août : sortie libre comprenant le transport aller-retour.

► SAVOIR PLUS : Participation : 28 €* (repas à la charge des participants).

Départ à 7 heures, retour vers 21 heures.

* tarif adhérents du CCAS.

Activités entre seniors dans les centres de quartier

Ce sont des seniors qui animent eux-mêmes ces activités. Venez les rencontrer, venez participer !

Daniel-Renoult

31, boulevard Théophile-Sueur, tél. : 01 48 55 91 26.

Tous les jours, à 14 heures : jeux de société et de cartes.

Marcel-Cachin

2, rue Claude-Bernard, tél. : 01 48 57 37 75.

mardi 12 août, loto.

Tous les mardis, à 13 h 30 : jeux de société et de cartes.

L'atelier créatif

Tous les jeudis, de 13 h 30 à 16 h 30, pour pratiquer la mosaïque, la peinture sur verre ou la fabrication de bougies. Ouvert en juillet.

Instant jeux

Mardi 15 juillet et mardi 5 août,

de 14 h 30 à 16 h 30 : découvrez de nouveaux jeux comme le Chromino et Kaleidos pour travailler sa mémoire dans une ambiance conviviale.

Jean-Lurçat

5, place du Marché.

Tous les après-midi, rendez-vous à 14 heures : jeux de société et de cartes.

mercredi 23 juillet, tournoi de belote.

mercredi 20 août, tournoi de belote. Tous les après-midi, de 14 heures à 16 heures : tennis de table.

Résidence des Blancs-Vilains

85, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 48 54 88 53.

Tous les après-midi, jeux de société, de cartes et loto.

Ramenas

149, rue Saint-Denis, tél. : 01 55 86 28 91.

Tous les après-midi, rendez-vous à 14 h 30 : jeux de société et de cartes.

jeudi 17 juillet, loto.

jeudi 7 août, loto.

Instant jeux

Mardi 12 août, de 14 h 30 à 16 h 30 : découvrez de nouveaux jeux comme le Chromino et Kaleidos pour travailler sa mémoire dans une ambiance conviviale.

Renseignements, inscription et adhésion

auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Accueil uniquement sur rendez-vous, Opale A, 3, rue de Rosny, 1^{er} étage, bureau 116, tél. : 01 48 70 68 66.

À PARTIR DU 10 SEPTEMBRE

► **LE TOUR DE LA TERRE**

Ateliers enfants à partir de 6 ans et adultes

L'ATELIER DE POTERIE

81, RUE CONDORCET - POUR ENFANTS

LE MERCREDI DE 10 H 30 À 12 H ; 13 H 30

À 15 H ; 15 H 15 À 16 H 45 - POUR ADULTES

DE 17 H À 19 H 30 ; DE 19 H 30 À 22 H

► La céramiste professionnelle Fabienne Gilles dispense un enseignement d'initiation et de perfectionnement aux techniques de la terre vernissée pour des réalisations d'objets de décoration ou utilitaires. Toutes les étapes de création sont abordées : tournage, modelage, décors aux engobes...

► Tél. : 06 14 76 93 31. Tarif 40 € et 85 € par mois.

<http://terresvernissees.site.voila.net>



La parole aux groupes

OPPOSITION MUNICIPALE

Groupe
Ma Ville J'y croisLE CHANGEMENT,
C'EST QUAND ?

Après cent jours de mandature, nous pouvons dresser un premier bilan de la majorité actuelle. L'autoritarisme de l'ancienne maire a disparu. On note une volonté de renouer avec la population dans les quartiers, ce qui était la norme avant 2008. Mais, sur le fond, la politique menée est en parfaite continuité avec celle de la précédente équipe.

L'application de la réforme des rythmes scolaires aura lieu, après un comité de pilotage qui n'a influé en rien sur les horaires ou les conditions d'application. Un courrier aux parents ne contient ni les ateliers proposés aux enfants, ni le coût de la réforme. Le centre de loisirs entre 15 h 45 et 16 h 20 sera-t-il gratuit ? Rien n'est moins sûr.

Malgré la campagne de communication autour des transports, on ne voit aucune action concrète pour défendre les intérêts des Montreuillois. On oublie la ligne 9 qui permettrait enfin d'unifier la ville ; on n'agit pas pour que le tracé du tram T1 validé par Noisy-le-Sec et Bobigny soit accepté par le STIF, nous faisant courir le risque d'un blocage du projet pendant des années. On ne parle plus de navettes, et certaines lignes de bus sont parfois au bord de la rupture avec des temps d'attente très longs (122...).

Nous attendons du maire et de sa majorité plurielle des actes et non des annonces. Nous attendons de savoir comment la Ville va évoluer et changer. Pour cela, il faut un audit financier complet afin de travailler sur des bases claires. Le maire nous annonce des finances saines avant de parler d'une situation grave de l'OPHM avec de nombreuses erreurs de gestion. Cet euphémisme cache des locataires accablés par des charges et des loyers en hausse permanente face à une direction indifférente à leurs difficultés.

Bref, il faut changer de politique municipale. Mais qu'attendre d'une majorité qui applique les directives du gouvernement car elle est composée des partis qui le soutiennent ? ■

Contact : mvjc@montreuil.fr -
01 48 70 63 91/66 03

Groupe Pacte citoyen
pour MontreuilCENT JOURS
D'INACTION

La nouvelle équipe municipale nous avait promis une autre gouvernance. Monsieur le maire devait incarner « celui qui rend possible une nouvelle dynamique plus sereine pour Montreuil ».

Malheureusement cent jours après l'élection, l'actuelle majorité manque d'efficacité face à une réalité qui semble la dépasser.

Concernant la propreté. La ville est toujours aussi sale. Certes un service de ramassage est désormais prévu avec la mise en place de deux « groupes d'intervention rapide » afin de pallier le manquement de la communauté d'agglomération. La mairie prévoit l'embauche de deux « préventeurs » au sein du service de la propreté urbaine. Leur première mission : sensibiliser les habitants pour qu'ils adoptent une attitude civique. La disposition si louable soit-elle paraît disproportionnée face à l'ampleur du problème dans une ville de plus de 104 000 habitants.

Concernant les rythmes scolaires. Pendant la campagne, Monsieur Patrice Bessac avait promis de ne pas appliquer la semaine de quatre jours et demi. N'étant pas à un reniement près, le voilà aujourd'hui totalement enclin à adopter les nouveaux rythmes scolaires.

Et tant pis si l'argent dépensé en activité extrascolaire ne profite pas pleinement à l'éducation de nos enfants. Sans parler que cela entraînera une hausse de la fiscalité que devront payer les Montreuillois.

Concernant la sécurité. Un récent et tragique fait divers, qui a vu la mort par balle d'un de nos jeunes, vient malheureusement une fois encore illustrer les problèmes d'insécurité dans notre ville. Comme l'ensemble des Montreuillois, nous sommes indignés par cet acte ignoble. Mais il est temps d'aller de l'avant. D'abord d'investir dans l'humain avec l'embauche de policiers municipaux. En complément nous souhaitons, comme de plus en plus de communes de Seine-Saint-Denis, toutes couleurs politiques confondues, que Montreuil se dote d'outils de vidéo-surveillance. L'installation et le large déploiement de cette nouvelle technologie anticriminalité permet de dissuader, d'élucider crimes et délits, voire d'améliorer la rapidité d'intervention. Un moyen moderne et utile d'aide aux forces de terrain sur lequel il serait dommage de ne pas s'appuyer. Il en va de notre qualité de vie à tous.

La communication ne peut être le seul moteur de cette belle ville de Montreuil. Elle mérite davantage. ■

Nous contacter :
pactecitoyen@montreuil.fr
01 48 70 64 16

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Front de gauche
et ApparentésDÉJÀ CENT
JOURS !

Les cent jours symboliques se sont écoulés depuis l'installation du nouveau conseil municipal. Cent jours pendant lesquels, indéniablement, la nouvelle majorité, le groupe Front de gauche et apparenté-e-s en tête, a imprimé un style nouveau et jeté les bases d'une nouvelle méthode de gouvernement. Cent jours au cours desquels de premiers actes forts ont dû être posés, dans un contexte local et national particulièrement délicat. Dans le dossier des rythmes scolaires, la nouvelle équipe a tenu ses promesses, en demandant le report de la réforme tout en rouvrant le dialogue avec tous les acteurs locaux, dans le calendrier très contraint du gouvernement et avec des moyens financiers toujours plus réduits.

Promesse tenue également concernant le cinéma Méliès et l'installation d'un conseil indépendant du cinéma, grâce à la ferme volonté d'apaisement du maire et de son adjointe à la culture. La propreté de Montreuil est aussi à l'ordre du jour : parce que les habitant-e-s de Montreuil, las-ses des tas sauvages d'ordures souillant leur cadre de vie et des épaves de vélos gisant sur les trottoirs envahis par les herbes folles, ont un droit élémentaire à une ville propre et accueillante, les indéclicat-e-s vont être appelé-e-s à l'ordre, les équipes de prévention, renforcées, et les encombrants, de nouveau collectés à jour fixe.

De nouveaux chantiers s'ouvrent pour lutter contre l'habitat indigne, où il faudra veiller à maintenir la diversité sociale qui fait l'attrait de la vie à Montreuil.

Pour chaque question, la méthode est la même : écouter, créer les conditions d'un dialogue. Ainsi, chaque vendredi, disponibles et à l'œuvre, le maire et ses équipes arpentent les quartiers de Montreuil à la rencontre des habitant-e-s, pour entendre leurs préoccupations les plus légitimes. Les difficultés sont analysées, exposées en toute transparence, afin d'apporter des réponses qui amélioreront le quotidien.

Des actes, une méthode donc. Et puis, une impérieuse nécessité pour la nouvelle équipe municipale : avancer dans la justice et l'égalité, pour que, de La Boissière à la place Carnot, les aspirations de nos familles, ami-e-s et voisin-e-s au respect, à la tranquillité publique, à disposer d'un logement décent à des prix raisonnables, à des services publics de proximité et de qualité soient entendues. ■

Ensemble pour
Montreuil, écologie
et citoyennetéNOUS MOBILISONS
DES MOYENS POUR
NOS QUARTIERS

« La banlieue n'est pas un problème, elle est la solution. » C'est la formule que Mohamed Mechmache, fondateur du collectif AC Le Feu, candidat EELV aux élections européennes, n'a cessé de marteler lors de son tour de France des quartiers, à la rencontre des habitants à qui on ne donne jamais la parole et qui ont pourtant beaucoup à dire et à proposer. Il en est ressorti un rapport intitulé « Ça ne se fera plus sans nous. Citoyenneté et pouvoir d'agir des habitants dans les quartiers populaires ».

À Montreuil, fidèles à nos engagements, avec Ensemble pour Montreuil, écologie et citoyenneté, nous poursuivons et amplifions les programmes existants pour l'amélioration du cadre de vie et du lien social dans les quartiers qui concentrent les difficultés sociales les plus importantes. C'est le sens de la réunion qui a eu lieu samedi 5 juillet avec plus de 50 associations et représentants de conseils de quartier à l'initiative de notre collègue adjointe à la politique de la ville et au développement territorial Muriel Casalaspro. Objectifs : expliquer la réforme gouvernementale en cours, échanger sur ses conséquences, exiger une prise en compte réelle des besoins des habitants des quartiers, et amorcer une démarche de construction collective. Car il s'agit bien d'être collectivement mobilisés pour faire valoir nos demandes auprès de l'État en matière de rénovation urbaine quand, là aussi, pèsent des menaces de restrictions budgétaires.

Après le projet de rénovation urbaine et sociale ambitieux qui touche à sa fin au Bel-Air - Grands-Pêchers, c'est aujourd'hui le quartier La Noue - Clos-Français, comme promis, qui doit entrer dans la phase concrète de mise en œuvre. Car après le gros travail de préparation conduit ces six dernières années et reconnu par tous (dont la mise en dissolution de l'AFUL pour permettre à la Ville de reprendre la main), La Noue doit bénéficier de la traduction par l'État des engagements pour le programme de rénovation longuement discuté avec les habitants en 2011-2012. ■

Ibrahim Dufrihe-Souilhi, Catherine Pilon, Véronique Bourdais, Nabil Rabhi, Muriel Casalaspro, Claude Reznik, Claire Compain, Anne-Marie Heugas, Gilles Robel, Halima Menhoudj, Rachid Zrioui, Bassirou Barry, Mireille Alphonse.
elusensemble.montreuil@gmail.com

Groupe Socialiste
et CitoyenMOBILISÉ-E-S SUR
TOUS LES FRONTS
POUR LES TRANSPORTS
DU QUOTIDIEN

L'arrivée du tram T1 et la prolongation de la ligne 11 du métro sont attendues depuis trop longtemps à Montreuil. La Boissière-Châtelet en vingt-trois minutes doit devenir une réalité en 2019. Le Tram doit circuler le long des murs à pêches en 2017. Ces projets de transport permettront d'améliorer considérablement le quotidien de très nombreux habitants. Il est urgent qu'ils aboutissent dans le calendrier prévu. En faisant le choix de concentrer les financements sur les transports du quotidien, le gouvernement répond à l'urgence de l'amélioration et de l'extension de notre réseau, à l'urgence de la réduction des inégalités entre nos villes à l'aune de la future métropole du Grand Paris.

Aujourd'hui, afin que ces projets aboutissent dans les meilleures conditions, il est indispensable que les élus, les associations et les habitants se mobilisent ensemble. C'est le sens de la démarche entreprise par la municipalité avec la campagne Vite le métro L11 & Vite le Tram T1. Elle n'a qu'une exigence : le respect du calendrier prévu. Une première étape a été franchie avec le vote d'un amendement à la loi de finance rectificative. Cet amendement a été porté par notre député Razzy Hammadi et cosigné par de très nombreux élus franciliens et de Seine-Saint-Denis. Il instaure une taxe régionale de 2 euros, payée par les touristes visitant l'Île-de-France et dont le produit serait intégralement reversé à la Région pour le financement des transports. Il faut que ces nouveaux financements soient confirmés. Nous serons donc vigilants pour que cette disposition soit effective.

Cela doit nous encourager à poursuivre la mobilisation engagée. Tant que les financements ne seront pas garantis et inscrits dans le volet mobilités du prochain contrat de projet État-Région, selon le calendrier de réalisation prévu, la mobilisation et la vigilance de tous les élus de Montreuil, de Seine-Saint-Denis, d'Île-de-France, avec le soutien de son président Jean-Paul Huchon ainsi que les associations et les habitants, restent d'actualité. Les élus socialistes et citoyens y prendront toute leur part. ■
Groupe Socialiste et Citoyen.

Le conseil municipal



© GILLES DELBOS

Les élus mobilisés aux côtés des Montreuillois

Pour que tous les Montreuillois bénéficient du Tram T1 et du prolongement de la ligne 11 ; pour que la réforme sur les rythmes scolaires s'inscrive dans un programme éducatif local ambitieux ; pour que l'Office HLM puisse entretenir, restaurer et embellir son parc locatif ; pour que Montreuil respire le propre et pour que le parc aquatique du Haut-Montreuil soit irréprochable sur le plan sanitaire, les élus se sont emparés ce 26 juin des gros dossiers destinés à améliorer la vie quotidienne des habitants.

Quelques minutes avant le conseil municipal, jeudi 26 juin, rassemblés sur les marches de l'hôtel de ville, tract en main, tous les élus de Montreuil ont affiché leur détermination aux côtés des Montreuillois pour exiger le prolongement de la ligne 11 et le Tram 1 (voir page 4). « Hors des clivages et hors des postures. C'est le "Montreuil exemplaire" que j'appelaï hier de mes vœux et pour lequel je travaille quotidiennement », a rappelé Patrice Bessac.

Pendant que les Montreuillois signent la pétition qui circule dans la ville, « vous nous trouverez toujours à vos côtés pour mener toutes les luttes possibles destinées à une amélioration pour l'ensemble des Montreuillois », a souligné

© GILLES DELBOS
Mouna Viprey (Élire Montreuil).

Mouna Viprey, tout en suggérant de demander le prolongement de la ligne 9.

Ne pas subir la réforme sur les rythmes scolaires

Patrice Bessac a ensuite fait le point sur les actions de la municipalité dans le dossier des rythmes scolaires (voir page 5). Gaylor Le Chequer, maire adjoint à l'aménagement, urbanisme, grands projets et espaces publics, a appuyé la pertinence de se saisir de cette réforme pour « repenser la politique éducative », « élaborer un projet de qualité », « lutter contre les inégalités sco-

© GILLES DELBOS
Gaylor Le Chequer (majorité municipale).

laïres », saluant l'ensemble des acteurs qui ont déjà œuvré en commun pendant ces deux derniers mois pour trouver des solutions.

État des lieux de l'OPHM

Le maire a ensuite fait part à l'assemblée des questions de gestion de l'OPHM dont il est président depuis un mois. Il a exposé, chiffres en main, les difficultés économiques rencontrées par l'OPHM qui « appellent de nombreux remaniements, tant en matière de gestion de proximité que dans la politique d'investissement à conduire » et qui « nécessitent des mesures impérieuses de redressement ». Et le maire d'ajouter : « Il ne peut être question de renoncer aux opérations d'amélioration de l'habitat existant. Restaurer, embellir les loge-



© GILLES DELBOS

Sophie Bernhart (Ma Ville j'y crois).

ments et l'environnement des habitants de nos logements sociaux est un impératif. » Le maire a demandé un état des lieux précis, pour mettre en lumière les dysfonctionnements et les responsabilités inhérentes à cette situation avec les conseils des contrôleurs financiers de la fédération des offices HLM. Sophie Bernhart, du groupe Ma Ville j'y crois, a incité les élus de la majorité à « écouter les locataires car ce sont eux qui vivent au quotidien dans ces logements ». Le premier adjoint au maire, Ibrahim Dufriche, a estimé : « Nous avons été élus pour améliorer, transformer. Il est normal qu'on fasse un état des lieux, d'observer comment opérer ces projets d'amélioration. »

Priorité à la sécurité sanitaire du parc aquatique



© GILLES DELBOS

Anne-Marie Heugas (majorité municipale).

Le maire est également intervenu sur le parc aquatique du Haut-Montreuil. Anne-Marie Heugas, maire adjointe aux sports, et Jean-Charles Nègre, maire adjoint à la coopération décentralisée, ont précisé qu'ils avaient « travaillé d'arrache-pied ». « Les bassins sont réalisés, les réseaux posés ». Reste la question de la filtration et le traitement de l'eau qui doit aboutir, « à la demande du maire, à une appréciation fine, dans un esprit guidé par la seule préoccupation du service public aux Montreuillois » et « garantir la sécurité sanitaire. Nous avons

regardé des réalisations qui se sont faites en France et en Europe et nous avons maintenant collecté les éléments pour savoir ce qui marche ». Si des solutions se profilent, il convient de tenir compte de « l'exploitation financière à la charge de la communauté d'agglomération Est Ensemble dont il faudra avoir l'accord ».

La ville est notre bien commun

Parmi les points à l'ordre du jour de ce conseil, la lutte contre les dépôts sauvages a fait l'objet d'une délibération, concernant l'application d'une sanction envers tout responsable identifié. Les auteurs de cet incivisme seront pénalisés de 300 euros d'amende pour un volume inférieur à 2 mètres cubes et 150 euros par mètre cube supplémentaire et les volumes constatés seront arrondis au mètre cube supérieur. Plus d'un million d'euros a été dépensé en 2013 pour l'élimination des déchets collectés sur l'espace public, sans compter le coût du salaire des agents affectés et le nettoyage inhérent. Cette sanction pourrait recouvrir les frais réels de ramassage en dehors des jours de ramassage et de l'entretien des mobiliers urbains prévus pour les déchets : corbeilles, conteneurs, déchetterie, déchetterie mobile. Le maire a remercié les habitants porteurs d'initiatives citoyennes comme au Bel-Air et les 140 agents du service de la propreté urbaine, des espaces publics et du service jardins et nature en ville, « qui ont fait un sacré boulot » la semaine du 16 au 20 juin : ramassage de 11 tonnes de déchets, nettoyage de tags, débroussaillage des accotements, désherbage des caniveaux, enlèvement d'épaves, nettoyage des rues, plantations sur 2 000 mètres carrés de massifs, remplacement de mobilier urbain. Le maire a annoncé « la tolérance zéro envers les pollueurs » et la grande opération qui allait être menée d'ici à la Toussaint au cimetière. « Pour permettre à tous ceux qui vont s'y recueillir de trouver un espace propre, soigné et sûr ; un lieu apaisant, à même de favoriser le souvenir ».

En coordination avec la communauté d'agglomération Est Ensemble, la Ville reprend en main la collecte des corbeilles de rue. Le calendrier de ramassage des encombrants va être remis en place et une cellule chargée de lutter contre la prolifération des rats est créée. Pour Patrice Bessac, « notre cité, ses rues, ses espaces publics sont notre premier bien commun ».

Ce qui compte pour vous



© GILLES DELBOS

Philippe Lamarche (majorité municipale).

Après le « débat d'orientation budgétaire », les élu-e-s votent pour l'adoption du « budget primitif » qui prévoit les recettes et les dépenses de fonctionnement et d'investissement prévues pour l'année. Ils adoptent ensuite le « compte administratif », c'est-à-dire la présentation par chapitre des dépenses et des recettes qui ont été réalisées effectivement au cours de l'année 2013. Ce compte administratif, détaillé par Philippe Lamarche, maire adjoint chargé des finances et de la tranquillité publique, met en évidence avec exactitude les ajustements qui ont été nécessaires à la mise en œuvre des projets et fait apparaître les différences éventuelles avec le budget primitif. Auparavant, Philippe Lamarche a mis au vote le « compte de gestion », un document comptable qui retrace, au jour le jour, les sommes encaissées et les sommes débitées. En parfaite concordance avec le compte administratif, ce document est « certifié exact » par le directeur départemental des finances publiques. En conclusion de son exposé, Philippe Lamarche a mentionné qu'un excédent de 2,9 millions d'euros de l'exercice 2013 se voit « par voie de conséquence » repris au « budget supplémentaire » de 2014. Cette « décision modificative n°2 » de budget supplémentaire 2014 a précisé l'affectation de cette somme au renforcement de la politique de propreté de la ville, à l'élaboration d'un projet adapté à Montreuil concernant la réforme des rythmes scolaires, aux travaux de la crèche



© GILLES DELBOS

Ibrahim Dufriche-Soihili (majorité municipale).

Rosenberg et l'extension des vestiaires du stade Jules-Verne, à la maîtrise énergétique et aux travaux de chaufferie liés aux nouveaux équipements...

Manon Laporte, du groupe UMP-UDI, a interpellé le conseil : « Quelles solutions sont proposées pour juguler les hausses de personnel dans les prochaines années dans ce contexte de restriction budgétaire et alors même que l'État va demander une contribution des communes aux efforts budgétaires de ce pays ? » Manon Laporte a également alerté sur la capacité d'endettement de Montreuil évalué à 8,6 années. Le premier adjoint au maire, Ibrahim Dufriche-Soihili, du groupe Ensemble pour Montreuil écologie et citoyenneté, a souligné qu'il s'agit d'un « budget utile et indispensable », « équilibré et mesuré » correspondant « aux besoins de notre collectivité ». Notons que le gouvernement a annoncé que les collectivités territoriales devaient réduire leurs dépenses de 11 milliards d'euros, et que cet étranglement financier diminuera la marge de manœuvre des communes déjà soumises à des baisses de dotation.

Assiduité des conseillers municipaux et maires adjoints

Parmi les questions à l'ordre du jour, Frédéric Molossi, maire adjoint au personnel, a exposé

une délibération modificative concernant le règlement intérieur du conseil municipal. Des représentants de chacun des groupes politiques montreuillois ont établi des propositions collectives pour « l'encadrement des débats » ; le « droit d'expression des différentes sensibilités politiques du conseil » dans le journal et le site de la Ville en « respectant les lois de la République » ; la possibilité d'« émettre des vœux sur tous les sujets d'intérêt local » ; « une répartition équitable du temps de parole », l'envoi aux élus des questions à l'ordre du jour et de leurs notes explicatives de synthèse, au minimum cinq jours avant une séance du conseil municipal. Les groupes doivent comprendre minimum cinq membres. Et il a été demandé aux élu-e-s de faire preuve d'assiduité dans la mission qui leur a été confiée.

Enfin, le conseil municipal a observé une minute de silence en hommage à l'artiste montreuillo-guinéenne Moussokoro Bangoura, morte quelques jours plus tôt sous les coups de son compagnon. Le conseil a par ailleurs donné la parole au collectif Bara, inquiet sur l'expulsion de familles roms et maliennes. À cette prise de parole, Dominique Attia, maire adjointe aux affaires sociales et solidarités, a manifesté son soutien et celui des élus pour « réclamer auprès des pouvoirs publics un traitement digne et humain.(...) Un travail s'engage pour des solutions de relogement pour les familles avec enfants ».



© GILLES DELBOS

Collectif Bara.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Aujourd'hui dirigé par le compositeur et universitaire montreuillois John Cohen, le conservatoire à rayonnement départemental de Montreuil propose des concerts gratuits et des rencontres avec des artistes tout au long de l'année et pour tous les publics.

Orchestration d'une saison au conservatoire

Dès aujourd'hui, John Cohen, le directeur, et l'équipe des professeurs du conservatoire de Montreuil préparent la rentrée. Un programme de projets pédagogiques pour les élèves à partir de 6 ans et de concerts publics pour tous les Montreuillois-es. Rendez-vous, samedi 27 septembre, pour une présentation en prélude à la prochaine saison.

Musique-s

Lieu emblématique de l'initiation et du perfectionnement des pratiques instrumentales, vocales et de la danse, le conservatoire à rayonnement départe-

mental de Montreuil démarre la période estivale en pleine effervescence. En concertation avec le collège des enseignants, le directeur John Cohen place la pédagogie au centre du projet de l'établissement. « Nous venons d'instaurer ensemble une année d'initiation offrant aux enfants de 6 à 8 ans la possibilité de suivre

des cours hebdomadaires à la fois en formation musicale, mais également en leur proposant une découverte des familles d'instruments : cordes, vents, cuivres, bois, percussions..., explique John Cohen. Cela laissera le temps aux enfants de choisir puis de s'orienter en fonction de leurs capacités, de leurs facilités, de leur maturité,

de leur désir. » Des évaluations et des bilans pour chaque élève auront lieu régulièrement pour aider chacun-e à toutes les étapes de son parcours. Et John Cohen de compléter : « L'équipe s'enrichit d'ailleurs d'un responsable des études, pour renforcer le suivi des élèves et veiller à la qualité des relations entre les parents et les enseignants. »

Des concerts matin, midi et soir

Tout en harmonisant sa pédagogie, l'équipe du conservatoire envisage de « remettre au goût du jour » les concerts du vendredi midi, en complémentarité avec ceux du dimanche matin. « Le vendredi midi, le public qui travaille à Montreuil ou les Montreuillois-es qui ne sont pas disponibles le dimanche matin pourront assister à des concerts ou spectacles de danse courts, suivis d'une proposition de déjeuner ici », précise John Cohen. Et pas seulement des sandwiches ! Un partenariat avec différents talents culinaires locaux se profile, à l'image des autres partenaires culturels de la ville, comme les Instants chavirés, la librairie Folies d'encre... qui prendront part aux Rencontres inouïes prévues en mars 2015 ; au festival Soundpainting qui valorisera les compositeurs contemporains et aux Rencontres-entretiens mensuelles animées par John Cohen. « Je recevrai à partir d'octobre des personnalités du monde de l'art : journaliste, cinéaste, écrivain... qui nous parleront de leur rapport avec la musique. » Les premiers annoncés, trois Montreuillois, portent les noms de Jean Hatzfeld, journaliste, écrivain au prix Médicis, Robert Guédiguian, cinéaste, et Alain Glucstein, une grande plume littéraire. Quant aux concerts et aux spectacles en soirée, les grands compositeurs

feront bien sûr partie du programme, et des projets s'élaborent « autour du flamenco et des musiques du monde ». Et, comme nous ne pouvons pas aller plus vite que la musique, nous en saurons plus samedi 27 septembre pour l'ouverture de la saison.

● **Françoise Christmann**

✕ SAVOIR PLUS :

www.conservatoire-montreuil.fr
Présentation de saison 2014-2015 avec des extraits des œuvres programmées et ciné-concert d'un moyen-métrage de Buster Keaton, samedi 27 septembre à 18 heures. Conservatoire, 13, avenue de la Résistance. Tél. : 01 48 57 17 59. Entrée gratuite à tous les concerts.

DES ATELIERS CRÉÉS POUR VOUS

Pratiques artistiques

L'apprentissage d'une activité artistique permet à l'enfant de se construire, de partager avec les autres des espaces de création collective. Des possibilités d'épanouissement offertes aux Montreuillois-es pour tous les âges de la vie. Et même si l'on dispose de peu de temps, les arts plastiques, les arts de la scène, la musique, la danse, les expressions corporelles et même l'anglais... sont dispensés par des professionnels tout près de chez vous ! À partir du 29 septembre, des ateliers hebdomadaires de pratiques artistiques sont programmés dans une dizaine de lieux répartis dans la ville : centres et maisons de quartier, équipements culturels de proximité. Ateliers de 1 à 6 ans : parcours d'éveil et de découverte des différents univers artistiques et expressions corporelles. De 7 à 12 ans : parcours d'initiation et d'expérimentation, rencontres avec des œuvres et des artistes. À partir de 13 ans et pour adultes : parcours de développement des expressions artistiques, ateliers de perfectionnement, aide aux projets et accompagnement des groupes amateurs.

● **F. C.**

✕ SAVOIR PLUS :

Inscription et renseignements : fiche d'inscription sur le site de la Ville à envoyer par mail jusqu'au 23 août maisondesamateurs@montreuil.fr ou sur place. Du 9 au 20 septembre, vous pouvez remettre votre fiche sur place de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 heures à 17 h 30. Les Roches, Maison des pratiques amateurs, 19, rue Antoinette. Tél. : 01 49 88 73 32. Tarif pour l'année : 99 € pour les moins de 26 ans ; 150 € pour les plus de 26 ans.

HOMMAGE AU COURAGE DES HAÏTIENS

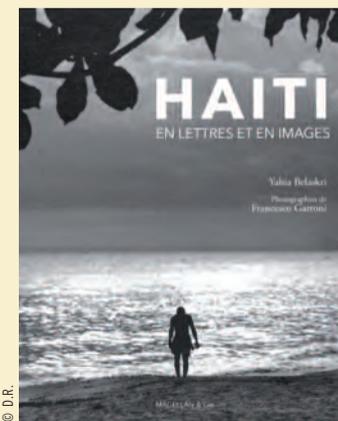
Publication

L'écrivain algérien Yahia Belaskri et le photographe montreuillo-italien Francesco Gattoni ont été récemment invités à Saint-Malo pour l'événement Étonnants voyageurs, à l'occasion de la sortie de leur livre *Haïti en lettres et en images* publié aux éditions Magellan & Cie. L'auteur rend hommage « à un pays mythique. Lieu de naissance de la pre-

mière république noire. (...) À une population qui l'émeut. Dont les difficultés de l'existence n'empêchent pas la beauté et le courage, le caractère et la curiosité ». Le photographe a quant à lui saisi en noir et blanc des scènes sociales, les écoliers, lycéens, pêcheurs, population sur les marchés, dans la rue, sur les hauteurs de Port-au-Prince deux ans après le tremblement de terre du 12 janvier 2010 qui a décimé près de 300 000 personnes. « Ce jour-là, les entrailles de la terre se sont fen-

dues pour engloutir hommes, femmes et enfants, leurs rêves et leur ambition aussi. » Et l'auteur de nous raconter comment Haïti se reconstruit, « le retour des mots pour conjurer le sort », et les écrivains, les poètes « porteurs de rêves, bâtisseurs d'espoir, pourfendeurs de mythes, clairs d'une utopie à venir ». Un ouvrage lumineux. ● **F. C.**

✕ **SAVOIR PLUS :** *Haïti en lettres et en images*, aux éditions Magellan & Cie. Textes de Yahia Belaskri, photographies de Francesco Gattoni.



© D.R.

PARTAGE D'UN MÉTISSAGE DE JAZZ

Le trompettiste Nicolas Genest programme la quatrième édition du festival Jazz Métis, du 29 août au 7 septembre. Une pléiade d'artistes investit le club éphémère implanté dans les locaux de l'entreprise Drillscan, rue Douy-Delcupe. Une interaction entre le jazz traditionnel et les musiques ethniques d'Afrique, de l'Inde, du Moyen-Orient... Bonne rentrée musicale !

Concerts de jazz

Compositeur et trompettiste international de jazz, le Montreuillois Nicolas Genest a créé l'association Fanphant Music pour produire des albums et des concerts en France et à l'étranger. « *En ce qui concerne la scène jazz en région parisienne, je connais beaucoup de musiciens. Ils rencontrent de moins en moins d'opportunités pour jouer. Les programmeurs ne prennent plus beaucoup de risques, et, dans les festivals de jazz nationaux, on retrouve souvent les mêmes artistes qui tournent. J'ai donc envie de présenter des musiciens dont les projets n'ont pas l'auditoire qu'ils méritent. Pour ce festival Jazz Métis à Montreuil, il s'agit d'un engagement musical qui ne se mesure pas en terme de rentabilité commerciale.* » Une programmation enracinée dans un dialogue avec les musiques ethniques. « *Il existe encore des esthétiques traditionnelles assez marquées, mais le jazz a toujours été métissé, observe Nicolas Genest. Il se régénère sans cesse avec les différentes influences. C'est l'essence même de cette musique.* » Et Nicolas Genest ne cesse de se « ressourcer, m'aérer, m'oxygéner » lors de ses voyages en Inde, en Afrique, au Maghreb, en Europe de l'Est... où il élabore des projets avec les enfants des

écoles et des musiciens locaux. C'est ainsi qu'il enrichit sa culture musicale « arc-en-ciel » en la partageant ensuite avec ses voisins montreuillois...

Un club de jazz éphémère

Car tout est parti de là. Nicolas Genest est invité avec son groupe à des fêtes chez ses voisins. Ils proposent ainsi aux habitants du quartier qui le souhaitent de les rejoindre. Chacun apportant à boire et à manger. L'un d'eux, Christophe Simon, de la société Drillscan, passionné de musique, transforme alors ses locaux en « club de jazz éphémère » ouvert à tous. C'est le début d'une aventure humaine et artistique qui grandit grâce à l'implication d'autres Montreuillois, « *Christophe et Agathe Simon, et Stéphane Rodier et Myriam Fall-Rodier* », cite entre autres le trompettiste. Cette année une véritable magie risque d'envoûter les lieux entre chants et sirènes, outils numériques et flûtes pygmées, oud, sitar, mélodies aux timbres d'Indonésie, polyrythmies du continent africain... Oui, pour cette rentrée, vous allez entrez en transe...

● Françoise Christmann

✕ SAVOIR PLUS : Places en vente à la librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. Du 29 août au 7 septembre, Festival Jazz Métis, au Club éphémère Drillscan, 31, rue Douy-Delcupe : les

29 août, 4 et 5 septembre à 20 h 30 ; les 30 août et 6 septembre à 17 heures et 20 h 30 ; les 31 août et 7 septembre à 17 heures. Tél. : 01 48 51 75 66 et fanphantmusic@gmail.com Restauration de Fatou Camara et boissons sur place. Entrée 10 € et 12 €. festivaljazzmetis.wordpress.com

NOTRE SÉLECTION

✕ Le 29 août, Trio Sabil avec Ahmad al Khatib, authentique héritier de la tradition arabe, Hubert Dupont, bassiste et contrebassiste, et Youssef Hbeisch, enseignant et percussionniste israélien.

✕ Le 30 août, à 17 heures, spectacle poétique avec Sika Gblondoume au chant et conte, et l'artiste montreuilloise Claudine François au piano, pour un « concert-conte » autour du thème des sirènes et des morceaux de Billie Holiday.

✕ Le 30 août, à 20 h 30, Les Amants de Juliette, entre trompette jazz, tablas de l'Inde, piano aux timbres d'Indonésie et polyrythmie du continent africain.

✕ Le 31 août, à 17 heures, Nguyễn Lê trio Saiyuki invite Huu Bach Quach pour un voyage du Vietnam à l'Inde en passant par le Japon.

✕ Le 4 septembre, à 20 h 30, Clube dos Democraticos, une formation typique brésilienne pour un Paris-Rio sans escale.

✕ Le 5 septembre, à 20 h 30, Nicolas Vicquenault et Oxus Project vous transportent de l'Orient à l'Afrique, de la Méditerranée en Iran.

✕ Le 6 septembre, à 17 heures, Yvan Robilliard, « pianiste virtuose au toucher velouté », et Nicolas Genest, « trompettiste de l'extrême, acrobate vélocité et susurreurs de rêves », dans la tradition du « piano trompette jazz ».

✕ Le 6 septembre, à 20 h 30, Patrick Bebey quintet entre jazz, rythmes brésiliens et africains.

✕ Le 7 septembre, à 17 heures, Nicolas Genest & Hati, dans une liberté de création indo-jazz-groove « à l'imaginaire plus aérien et évanescent qu'une nuit de Madras étoilée ».



tête de l'art

Valérie Robert

Vous invite à sa table

Journaliste, chef du service culture du magazine *Version Femina* et spécialiste des articles de psychologie, Valérie Robert était plutôt habituée à raconter la vie des autres... Cette fois, elle écrit à la première personne, et nous livre avec humour et tendresse les précieuses recettes de dix de ses copines : de la « copine casseroles » qui accumule les catastrophes et nous fait relativiser notre quotidien à la « copine parfaite », elles savent cultiver à leur manière un véritable art du réconfort. « *Nos amies nous nourrissent aussi bien affectivement que gustativement ! Le caractère de chacune renvoie à une partie de nous-même. Elles sont comme une famille qu'on se serait choisie.* » Alors que les émissions de télé et les sites internet regorgent de conseils techniques, Valérie Robert remet donc de « *l'humain à table !* » Grâce à un savant dosage d'analyses « psy » et d'anecdotes savoureuses, elle retourne aux origines de ces recettes simples mais salvatrices, comme la « *chocolate's thérapie* » et ses 200 g de bon chocolat noir pâtissier pour six à huit copines déprimées, ou les « *soupiettes simplissimes* » au lait de coco pour six copines relax ! Le tout illustré façon « girly » par Carole Wilmet. Lors de la signature de son livre à la librairie Folies d'encre, des chanceux ont pu goûter ses recettes. « *J'avais envie de les "recevoir" littéralement !* », explique Valérie Robert, montreuilloise depuis treize ans. « Les repas de copines » pourraient bien un jour se retrouver sur les tables des repas de quartier...

● Maud Roditi

✕ SAVOIR PLUS : *Les Vraies Recettes de l'amitié entre gâteaux, fourneaux et psycho*, de Valérie Robert, illustrations de Carole Wilmet, éditions Hachette-Marabout.



© D.R.

Le trompettiste Nicolas Genest (sur notre photo avec son groupe Hati) programme le festival Jazz Métis du 29 août au 7 septembre dans les locaux de l'entreprise Drillscan, rue Douy-Delcupe. Un voyage musical international.

Jaurès, l'homme de la République sociale et de la paix

À l'occasion du 100^e anniversaire de l'assassinat du grand homme, leader socialiste, fondateur du journal *L'Humanité*, engagé pour la paix, une exposition retraçant son parcours sera présentée place Jean-Jaurès à partir du 31 juillet.

Commémoration

Deux balles dans la tête. 31 juillet 1914, Jean Jaurès est tué par un jeune nationaliste. Trois jours plus tard éclate la guerre contre laquelle le député pacifiste avait inlassablement lutté. L'exposition qui sera proposée devant l'hôtel de ville retrace le parcours de cette incontournable figure du XX^e siècle. Elle reconstitue d'abord l'itinéraire et la formation du député jusqu'à son passage au socialisme au début des années 1890. Divisé au début du XX^e siècle, ce mouvement se



Prise de parole de Jaurès lors d'un meeting à Stuttgart (Allemagne) lors du VII^e congrès de l'Internationale socialiste en août 1907.

mue, sous l'influence de Jaurès, en un parti moderne et unifié : la SFIO. L'exposition dépeint les facettes de cet homme politique, philosophe, orateur exceptionnel, qui milita pour le droit à la retraite, la limitation du temps de travail et encouragea les ouvriers à constituer des coopératives. Elle met l'accent sur les engagements qui constituent les fondements de l'humanisme jaurésien : contre la peine de mort, pour la laïcité, pour une critique du colonialisme, pour l'éducation comme vecteur d'émancipation, la paix et le socialisme.

« Un Jaurès plus compliqué »

« Le point commun entre ces combats, c'est la question de l'émancipation sociale, culturelle et politique. C'est un Jaurès plus

compliqué que le Jaurès des petites phrases ou du pacifisme, ou même le Jaurès gentil que l'on présente le plus souvent. Il faut le relire avec une approche politique », souligne Marion Fontaine, maître de conférences à l'université d'Avignon et secrétaire générale de la Société d'études jaurésiennes. Commissaire de l'exposition, elle a valorisé la diversité des sphères dans lesquelles se sont inscrits ses engagements : l'homme du Sud-Ouest, de Paris, de l'Internationale ; le parlementaire, l'humaniste, l'homme d'action et de débats, le journaliste prolifique créateur de *L'Humanité*. L'ensemble est enrichi de photos et documents du Centre national et musée Jean-Jaurès de Castres et du musée de l'Histoire vivante à Montreuil. L'occasion de redécouvrir Jean Jaurès dans

toute sa richesse. ● Caroline Thiery

✦ SAVOIR PLUS : Exposition jusqu'au 16 septembre. Commémoration avec fleurissement de la place en présence du maire de Montreuil à 18 heures

sur le parvis de l'hôtel de ville. Suivi à 19 heures du vernissage de l'exposition avec un pot convivial et la présentation d'ouvrages spécialisés par le musée de l'Histoire vivante.

JEAN JAURÈS ET MONTREUIL

Le musée de l'Histoire vivante est le deuxième établissement ressource après le Centre national et musée Jean-Jaurès de Castres. Le musée de l'Histoire vivante à Montreuil est ainsi partenaire de l'exposition « Jaurès contemporain 1914 - 2014 », présentée au Panthéon jusqu'en novembre prochain. Depuis son inauguration en 1939, le musée conserve le bureau et la bibliothèque de

Jaurès à *L'Humanité*, plus de 1 000 ouvrages et 500 manuscrits, lettres et correspondances et une riche iconographie acquise par la suite. Ce fonds a été transmis par la nièce de Jean-Jaurès, Yvonne Régner-Jaurès, et par sa veuve, Louise Bois, par l'intermédiaire de Marcel Cachin, alors directeur de *L'Humanité*, puis confié dès 1937 au musée lors de sa création par Daniel Renoult, alors conseiller général de la Seine, Jacques Duclos, député,



Dessin de Jules Laforge en une du journal *Les Hommes du jour*, du 29 juillet 1916, à l'occasion du second anniversaire de l'assassinat de Jaurès, représenté ici en train de protéger la République.

« JAURÈS EST PLUS MODERNE AUJOURD'HUI QUE DANS LES ANNÉES 1930 »

Gilles Candar, historien spécialiste des gauches et président de la Société d'études jaurésiennes, est l'auteur, avec Vincent Duclert, de la biographie *Jean Jaurès*.

Interview

Lorsque Jean Jaurès est assassiné, cela fait dix ans qu'il se bat pour la paix en Europe. Comment s'est construit son pacifisme ?

Oui, Jaurès, depuis une dizaine d'années, prévoit qu'une guerre européenne peut éclater rapidement. Il analyse le mécanisme des alliances et la montée des tensions, tant en raison du partage des colonies que des convoitises européennes. Il estime que ce serait une guerre injustifiée et un immense recul de civilisation, qu'elle ne serait pas défensive mais due à des convoitises impérialistes, pour des motifs à la fois économiques et nationalistes. Cela, il le combat. Une des solutions envisagées est une intervention du prolétariat européen par une grève qui serait à la fois internationale, simultanée et préventive.

Cette grève internationale n'a pas eu lieu...

Jaurès envisageait surtout cette grève comme une menace pour que chaque pays accepte un arbitrage international. Or l'arbitrage international est une idée qui fait son chemin, mais il n'y a encore ni l'ONU ni la Société des nations. Et puis, cette fois, l'engrenage va être particulièrement rapide. De nombreuses crises avaient eu lieu entre 1904 et 1914, elles s'étendaient sur plusieurs semaines voire plusieurs

mois, il y avait du temps pour des consultations et des interventions et la guerre était évitée. En 1914, la crise ne devient particulièrement aiguë qu'avec l'ultimatum autrichien à la Serbie le 23 juillet 1914. En deux semaines seulement, elle débouche sur une guerre mondiale. Jaurès n'avait pas prévu cet emballement. Son idée de grève générale n'était pas encore ratifiée par tout le monde dans l'Internationale socialiste, les sociaux-démocrates allemands et autrichiens n'étaient pas d'accord. Le congrès prévu en août 1914 pour trancher la question n'a jamais eu lieu. Jaurès est assassiné, et chaque peuple se pense victime de l'engrenage.

Quelle est l'actualité de sa pensée et de son engagement aujourd'hui ?

Ce qui lui redonne de l'actualité particulière, c'est qu'il pense un monde en crise, en transformation. Il pense l'évolution de la France dans ce que l'on appelle la première mondialisation, avec des échanges internationaux de plus en plus fréquents, d'importantes mutations technologiques. Il est confronté à des problèmes qui ressemblent au monde actuel. Ce qui a changé, c'est ce que l'on appelle aujourd'hui les problèmes écologiques. Ils sont devenus plus pressants, mais déjà au début du XX^e siècle s'amorce une vision critique du progrès.

et Fernand Soupé, maire de Montreuil de 1935 à 1939. À Montreuil, la place de la mairie, un groupe maternel et élémentaire ainsi qu'un collège et un lycée portent le nom de Jean Jaurès. Une plaque apposée en 1998 sur l'hôtel de ville lui rend aussi hommage. ● C. T.

Portrait de Jean Jaurès photographié par Maurice Branger lors du meeting au Pré-Saint-Gervais, le 25 mars 1913.

© COLL. MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE



Le 31 juillet 1914, la foule se réunit en face du café du Croissant à Paris (devenu Taverne du croissant en 2011) où Jean Jaurès vient d'être assassiné. Daniel Renoult, compagnon de Jaurès et journaliste à *L'Humanité* à cette époque (il sera maire de Montreuil de 1945 à 1958), est présent lors de cet assassinat.

La réflexion de Jaurès peut-elle éclairer les débats contemporains ?

Il nous aide à choisir la république que nous voulons. Sa grande proposition, c'est de passer de la république politique issue de la Révolution française à la république sociale, une république fondée sur les droits du travail et des rapports harmonisés entre les nations. Passer à une république sociale dans un monde organisé reste un message valable aussi pour le XXI^e siècle !

La question de la justice sociale est pour sûr d'une grande actualité.

Il pense une société où le travail est souverain. C'est une analyse à la fois économique et morale. Le travail doit être le fondement de la vie et la valeur autour de laquelle tout doit s'organiser.

Par opposition au capital ?

Oui, ça n'est pas par opposition aux loisirs. C'est un homme qui sait profiter de la vie. Ses loisirs sont la lecture, le théâtre, la musique, les bons repas, les discussions avec les amis, etc. Il ne s'agit pas de travailler tout le temps. Il est pour la limitation de la journée de travail à huit heures, alors que les journées de onze heures, voire plus, sont fréquentes en son temps. Il pense le travail par opposition avec ce que l'on appelle aujourd'hui la finance. On distingue déjà en son temps le capital industriel et le capital financier. Au début de sa carrière politique, il parle du « capital-action » et, à la fin, de « l'impérialisme financier ». Il se bat

pour un monde où l'activité, le travail et la culture humaine seraient fondamentaux, et non pas la recherche du profit financier qui conduit à l'affrontement et à la guerre.

C'est un idéaliste moral...

Ce n'est pas simplement une discussion philosophique sur le sens de la vie. Très concrètement, la logique financière débouche sur la Grande Guerre qui, elle-même, débouche sur la Seconde Guerre mondiale. C'est-à-dire sur des dizaines de millions de morts et un recul important de civilisation en Europe pour plusieurs décennies. Chez Jaurès, il y a toujours un idéalisme moral, une réflexion philosophique et un sens du concret. Il fait sans arrêt le lien entre la réflexion intellectuelle et l'action politique et sociale. Il se bat par exemple en faveur des premières retraites ouvrières et paysannes. Il sait mettre en action une philosophie politique très réfléchie, ce qui est effectivement assez rare, de son temps et encore plus aujourd'hui.

Dans quel domaine son héritage est-il le plus vivant ?

On a souvent l'image de Jaurès militant contre la guerre et pour la paix. Comme on commémore le centenaire de la guerre, c'est tout à fait légitime. Mais c'est important de savoir que Jaurès ne s'arrête pas à cela. Il mène un combat qui veut prendre au sérieux les promesses de la révolution française. Que fait-on pour que concrètement la fraternité, l'égalité et la liberté fonctionnent ? Pour qu'il y ait

réellement une république et une démocratie en France ? Ses positions socialistes sont fondées sur la souveraineté du travail. Or, c'est un objectif qui demeure aujourd'hui. On n'a pas changé de société, on est toujours en situation de crise entre une aspiration à la liberté individuelle, depuis la Révolution française, et un monde de plus en plus asservi à des logiques financières qui échappent au contrôle des citoyens, des États et des gouvernements.

Lui pense que l'on peut réformer. C'est ce qui lui donne sa modernité ?

Il pense que l'on peut réformer et avancer. Il pense la révolution et propose un certain nombre de réformes. Son concept clé est l'évolution. Il propose l'évolution révolutionnaire. Cette idée d'un changement qui se fait par des réformes progressives est plus adaptée au XXI^e siècle qu'au XX^e siècle. Jaurès apparaît donc aujourd'hui plus moderne que dans les années 1930, 1950 ou 1960 où l'on misait plutôt sur des grands changements radicaux, rapides, etc. C'est un réformiste révolutionnaire : une révolution qui s'appuie sur la réforme, une réconciliation entre l'idée de réforme et l'idée révolutionnaire.

● Propos recueillis par Caroline Thierry

À LIRE

■ *Ainsi nous parle Jean Jaurès*, textes réunis sous la direction de Marion Fontaine. Collection Pluriel, Éd. Fayard.
■ *Jean Jaurès*, de Gilles Candar et Vincent Duclert, Éd. Fayard.

Un petit goût de maquis dans votre assiette

COURGETTES FARCIES AU BROCCIU D'ÈVE (CORSE)

POUR 4 PERSONNES

Temps de préparation :

- 20 minutes.

Temps de cuisson :

- 10 à 15 minutes.

Ingrédients

- 4 courgettes rondes ou longues lavées
- 250 g de brocciu frais ou dessalé (laisser dessaler le brocciu dans de l'eau froide pendant 24 heures en changeant l'eau de temps en temps) ou 250 g de brousse fraîche si vous ne pouvez vous procurer de brocciu
- 1 petite gousse d'ail écrasée
- 1 c. à s. de persil haché
- 1 c. à s. de menthe hachée
- 2 c. à s. de ciboulette hachée
- 25 g de parmesan râpé ou en copeaux ; gardez un peu de copeaux pour la déco et pour une salade d'accompagnement
- 1 petite poignée de pignons grillés

lés • sel si le brocciu est frais ou si c'est de la brousse • poivre • mesclun ou salade.

Matériel

- Une grande casserole
- deux saladiers
- une petite cuillère ou une cuillère parisienne (qui sert à faire des billes de melon ou de légume).

En cuisine

Coupez le chapeau des courgettes rondes ou coupez en trois les courgettes longues. Blanchissez (faites cuire à l'eau bouillante salée) dix minutes pour les rondes ou cinq minutes pour les longues. Les courgettes doivent être tendres mais rester croquantes. Égouttez-les et plongez-les dans l'eau froide. Égouttez à nouveau et déposez les courgettes retournées (côté creux en bas) sur un torchon propre. Videz les légumes délicatement à l'aide de la petite cuillère ou de la cuillère parisienne, et conservez un demi-centimètre d'épaisseur de chair dans la courgette. Procédez délicatement en prenant garde de ne pas percer le fond. Réservez la chair des courgettes dans un saladier, puis écrasez-la avec une fourchette. Rassemblez tous les autres ingrédients. Mélangez-les en fouettant à la main. Ajoutez la chair des courgettes. Farcissez les courgettes à l'aide d'une petite cuillère. Servez ces courgettes farcies accompagnées d'une salade arrosée de jus de citron, d'huile d'olive, de fleur de sel, de poivre du moulin, de quelques copeaux de parmesan et de pignons grillés.

Boisson

Un rosé corse, le figari ou un fiumicicolo rouge.

Petite histoire de ce plat

Ève tient cette recette corse de sa grand-



tante Antoinette qui vivait dans un village reculé dans les montagnes de l'île de Beauté. Là-bas, pas de boutique : du troc ! Seuls quelques camions proposant leur marchandise passent de temps en temps. Les légumes, les fromages, la charcuterie sont les piliers de l'alimentation des montagnes. Tout est produit sur place. La cuisine des montagnes corses se construit ainsi dans toute sa simplicité avec autant

de variations réjouissantes possibles. Ces recettes diverses se transmettent de génération en génération.

• Anita Hudson

✘ SAVOIR PLUS : Ève est cuisinière et styliste culinaire pour le cinéma et la publicité. <http://eve.cardi.free.fr> <http://eve-cardi.blogspot.fr> Épicerie corse : U Spuntinu, 21, rue des Mathurins, 75009 Paris, tél. : 01 47 42 66 52.



© REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE FRANÇOIS BOUR



Joachim, le graffeur participatif



© VÉRONIQUE GUILLIEN

Il relie graffeurs et propriétaires de murs pour passer la ville en mode couleur.

Initiative

Joachim Prompsy est un rêveur... actif. Il y a deux ans, du haut de ses 18 ans, il n'avait jamais osé le graffiti, jusqu'à ce qu'il tombe en arrêt devant un rideau de fer. Le rideau de trop, triste, déprimant, et devant lequel Joachim passait tous les jours. Il propose alors à la couturière de la rue de l'Église de transformer ce carré sans âme en une fresque, suivant son goût à elle. Il mettait ses talents à sa disposition, elle donnait une idée de ce qu'elle voulait et fournis-

sait le matériel. Joachim pouvait prétendre à quelque talent puisqu'il était étudiant dans une école d'art, mais il avait surtout une envie furieuse de mettre de la couleur dans la ville. « *Je revenais d'une année d'étude à Pune, en Inde, où la couleur explose de partout !* »

De cette première expérience, un projet à l'échelle de la ville a vu le jour : une plate-forme en ligne qui met en relation des graffeurs et les détenteurs d'un mur ou d'un rideau de magasin. En 2013, Joachim et trois de ses copains, Yohan, Benjamin et Jef, créent l'association La Graffiterie, et, depuis le 6 juin, le site graffi-

terie.org propose les photos de murs que propriétaires ou voisins voudraient égayer. Les graffeurs s'en emparent et proposent dans une autre colonne du site les photomontages des fresques qu'ils imaginent. Si le projet plaît au propriétaire, il contacte l'artiste. Une fois les deux parties d'accord sur les termes de l'échange (les propriétaires paient au moins la peinture), c'est parti !

Et les passants s'arrêtent...

Joachim a présenté son idée aux conseils de quartier Signac-Murs-à-pêches et Solidarité-Carnot. « *Les habitants étaient favorables à l'idée : un mur peint risque moins d'être graffité. Mais la question du droit d'auteur s'est*

posée : les propriétaires voulaient pouvoir repeindre les fresques sans être poursuivis par un artiste défendant son œuvre. La mission citoyenneté de la ville m'a aidé à répondre à ces questions qui me dépassaient. »

Sans attendre le site Internet, les « graffiteurs » ont réalisé une demi-douzaine de devantures de magasin. Joachim a découvert ainsi la convivialité des interventions dans la rue. « *Généralement, le graff est illégal, les graffeurs interviennent la nuit, vont vite pour ne pas être repérés par la police. Là, nous pouvons travailler tranquillement et les passants s'arrêtent, posent des questions.* » Petit à petit l'idée du graf participatif s'est imposée. « *La peinture est un outil super-puissant. Les gens s'arrêtent comme pour un concert.*

Les voisins apportent à boire et à manger. » Pourquoi alors ne pas les faire intervenir ? Joachim et ses comparses imaginent des règles du jeu qui permettent aux passants de mettre leur patte dans la réalisation des fresques : ils les font poser et les immortalisent sur les murs de leur quartier, ou leur proposent de choisir un pochoir à placer sur une maquette qu'ils réaliseront ensuite en grandeur nature. Cette animation dans l'espace public est un des points qui a valu à la Graffiterie de recevoir la première aide de la Ville. De quoi réaliser un site Internet performant. Maintenant que le site est lancé, Joachim espère bien que la passion de la couleur va s'emparer de Montreuil.

● Aline Duval

Avis de recettes

Deux globe-croqueurs à l'assaut de vos assiettes

Deux jeunes Montreuillois, réunis au sein de l'association Les Artisses, concoctent un webdocumentaire sur leur tour de France gastronomique entamé le 19 juin. Ils sont aussi en quête des recettes de Montreuillois pour agrémenter leur sujet.

Mix de l'émission culinaire de Julie Andrieu et de celle d'Antoine de Maximi *J'irai dormir chez vous*, Arthur et Siméa passent au gril les vingt-deux régions de France métropolitaine avec leur projet « Nos régions à la bonne franquette ». Avant la réforme territoriale qui prévoit leur passage à quatorze, ces Montreuillois veulent transmettre l'identité culinaire de chacune d'entre elles. « *Nous avons envie de découvrir et de faire découvrir des trésors de cui-*

sine qui ne seraient trouvables dans aucun livre de recettes, explique Siméa. *Car, pour nous, la cuisine est synonyme de partage et englobe une multitude d'histoires à raconter : des histoires de terroir, de cultures, de traditions, de familles, de goûts, de voyages.* » Pendant trois mois, les globe-croqueurs vont donc emporter fourchettes et sacs à dos aux quatre coins de l'Hexagone. En train, covoyage, stop, à pied ou à poney, tous les moyens les plus propices aux rencontres sont bons, avant de s'in-

viter chez l'habitant. « *Quelles spécialités régionales ? Quels peuvent être les points communs et différences entre les régions ?* » Ces questions sont aussi leur point d'entrée dans l'intimité des Français autour des repas. Leur recette est simple : filmer tout le voyage pour transmettre l'expérience et les secrets culinaires de contrées reculées ou pas, via un webdocumentaire qui va dessiner à leur retour « *une cartographie gastronomique à visionner à la carte, par épisodes, régions,*



Recettes et découvertes : pendant trois mois, Arthur et Siméa vont déguster...

recettes... ». Dans cette aventure, Arthur et Siméa se sont distribués ces rôles : lui décortique les coups de fourchette de ses compatriotes pour pouvoir les retransmettre ; elle se charge de les mettre en boîte. Comme un bon repas, ce projet est à partager également

sur les réseaux sociaux. Alors si vous « zestes » intéressé par cette collecte de recettes et que vous voulez partager les vôtres, contactez donc ces Artisses... ● A. L.

✂ SAVOIR PLUS : Association Les Artisses, lesartisses@gmail.com Facebook.com/lesartisses

ERRATUM

TOUS À LA PISCINE

Qui dit été, dit piscine ! Au terme de sa vidange bi-annuelle, le stade nautique Maurice-Thorez ouvrira le 18 juillet, et accueillera le public du mardi au jeudi de 10 à 20 heures, le vendredi et samedi de 12 à 20 heures et le dimanche de 10 à 19 heures. Grâce au transfert des piscines à la Communauté d'agglomération, les horaires et les ouvertures des autres piscines de l'agglomération ont été harmonisés. Le lundi par exemple, jour de fermeture à Montreuil, vous pourrez nager à la piscine Édouard-Henriot à Noisy-le-Sec ou aux Lilas, à la piscine Mulinghausen.

✦ **SAVOIR PLUS** : 21, rue du Colonel-Raynal, tél. : 01 48 51 14 90.
Tarif : 2 euros ou 3,20 euros.

DANS LE GRAND BAIN DU WATER-POLO

Le tournoi international de water-polo se déroulera du 15 au 17 août au Stade nautique Maurice-Thorez. Les équipes junior (- de 19 ans) de France, Serbie, Croatie et d'Australie s'affronteront dans ce tournoi de préparation en vue du championnat d'Europe qui aura lieu la semaine suivante en Géorgie. C'est la première fois que la Fédération française de natation choisit le grand bassin de Montreuil pour organiser un tel tournoi de water-polo.

✦ **SAVOIR PLUS** : au 01 48 51 14 90, entrée gratuite.

EXPLOITS À COUPER LE SOUFFLE

L'apnéiste Lydia Horel a multiplié les exploits aux championnats de France, qui se déroulaient à Chartres le mois dernier. La Montreuilloise remporte la médaille d'or en apnée dynamique sans palmes et bat le record de France dans cette discipline. Elle décroche aussi l'argent en apnée statique et en combiné. Chez les hommes, Arthur Guérin et Éric Poline sont respectivement revenus avec une médaille d'argent en dynamique sans palmes et une médaille bronze en apnée statique. Les deux garçons ont d'ailleurs été sélectionnés en équipe de France pour les championnats d'Europe en octobre.



© GILLES DELBOS

Pour son grand retour, Tyson Gay s'est imposé en 10''04 sur le 100 mètres, devant Richard Thompson, 2^e meilleur performeur mondial de l'année.

Une pluie de stars sur une piste trempée

Avec plus de 160 athlètes et une pléiade d'internationaux, le plateau montreuillois a de nouveau offert du beau et grand spectacle en dépit de conditions climatiques difficiles pour affoler les records.

Athlétisme

La clameur. Puis le silence. Enfin, l'effervescence. C'est « l'effet Tyson Gay » au moment de l'épreuve phare du 100 mètres sur laquelle le monde de l'athlétisme avait les yeux braqués le 7 juillet. Un éclair dans le ciel gris et pluvieux de Montreuil. Le deuxième meilleur sprinteur de l'Histoire, de retour à la compétition après avoir purgé un an de suspension, a été la grande attraction de cette 6^e édition du meeting organisé par le CAM et



© GILLES DELBOS

Kokeb Tesfaye, Éthiopienne, victorieuse sur 1 500 mètres.

la municipalité. Le public venu en masse malgré la pluie et le

vent n'a pas été déçu : Tyson Gay s'est imposé comme un patron dans le duel qui l'a opposé au Trinidadien Richard Thompson, 2^e meilleur performeur mondial de l'année. D'autres vedettes ont éclaboussé de leur classe la piste Jean-Delbert. L'Américaine Sanya Richardson - championne olympique en titre -, a notamment exercé sa souveraineté sur l'épreuve du 400 mètres féminin tandis que, sur le 100 mètres, la meilleure performeuse de l'année, Michelle-Lee Ahyee, s'est adjugé la victoire face à Carrie Russell, championne du monde du 4 x 100 mètres. Côté français, Cindy Billaud, médaillée de bronze aux derniers championnats du monde, s'est signalée par une victoire spectaculaire sur le 100 mètres haies. Certains comme Mahiedine Mekhissi, 2^e du 1 500 mètres, ou Thomas Martinot-Lagarde - grand frère de Pascal - classé 3^e du 110 mètres haies, ont réalisé quant à eux les minima requis pour les prochains championnats d'Europe de Zurich. Les athlètes handi-sport se sont eux aussi illustrés par l'intermédiaire des ambassadeurs du CAM. Trésor Makunda

TYSON GAY, « TOUCHÉ PAR L'ACCUEIL DU PUBLIC ! »

De retour après un an de suspension, le deuxième sprinter le plus rapide de tous les temps après Usain Bolt est revenu sur sa performance (10''04) et l'accueil du public montreuillois. Réaction à chaud !



© GILLES DELBOS

La proximité avec le public peut parfois perturber, mais ça n'a pas été le cas. Je dois l'avouer, j'étais un peu nerveux avant ce meeting. J'appréhendais. J'avais peur de recevoir un accueil difficile, mais je n'ai pas été déçu ! Le public a été cool et chaleureux avec moi. J'ai vu beaucoup de familles, avec des enfants qui m'ont encouragé, j'avais besoin de ça. Ça m'a mis dans de bonnes dispositions pour attaquer ma course qui n'a pas été facile avec la pluie et le vent. Ce rendez-vous a été important pour moi. Il m'a permis de retrouver de bonnes sensations. J'ai beaucoup travaillé pour revenir à ce niveau. Cette réunion est une étape pour la suite, je remercie encore le meeting de Montreuil de m'avoir donné l'opportunité de retrouver le goût de la victoire.

a notamment terminé 2^e du 200 mètres, tandis que Jean-Baptiste Alaïze s'est classé 4^e du 100 mètres. Plus difficile en revanche pour les sauteurs à la perche, en longueur et lanceurs de disque qui ont particulièrement pâti de la pluie. Qu'importe, pour le public, c'est surtout une pluie d'étoiles que l'on a remarquée dans le complexe des Grands-Pêcheurs. ● Hugo Lebrun

DES PONGISTES ALLEMANDS À MONTREUIL

Le sport est un outil incontournable de la coopération ! Du 26 au 29 juin dernier, sept pongistes de Cottbus, ville située dans l'est de l'Allemagne et jumelée avec Montreuil, sont venus se mesurer à leurs amis de la section tennis de table de l'ESDM. Un moment de convivialité, entre balades parisiennes et matches endiablés, avant le grand tournoi international organisé par la ville allemande l'année prochaine...



© PHILIPPE ROLLE

L'ESCALADE À BLOC

Les grimpeurs confirmés, comme les débutants, ont adopté la salle d'escalade Arkose ouverte à Montreuil depuis cet hiver.



© PHILIPPE ROLLE

Dans la salle Arkose, les grimpeurs trouvent toujours de nouveaux défis à relever.

Escalade

Des dizaines d'amateurs de grimpe se donnent rendez-vous chaque soir pour s'attaquer aux voies « tracées » sur les blocs. Ils ont entre 20 et 35 ans, sortent du travail ou d'une journée à l'université. La salle d'escalade de bloc attire aussi bien des débutants qui veulent découvrir l'escalade que des grimpeurs expérimentés qui viennent se perfectionner. Les parois, plus ou moins verticales, s'élèvent à 4,5 mètres maximum et sont recouvertes de prises colorées représentant les voies à suivre. Jaune pour débiter, puis vert, bleu, rouge, violet et enfin noir pour les pros.

Erwan, Parisien de 25 ans, est un habitué des lieux. « J'aime bien cette salle car les quelque 200 voies

sont régulièrement renouvelées. Des ouvreurs changent toutes les semaines la place des prises. Du coup, on ne se lasse jamais, on découvre à chaque fois de nouveaux défis à relever. » Au pied des parois, les visiteurs s'aident pour trouver la bonne technique ou pour secourir un grimpeur éperdu. Chacun commente ses exploits ou ses échecs. « Il y a une bonne ambiance, nous dit Erwan. Tout le monde se parle, il n'y a pas d'un côté les grimpeurs expérimentés et, de l'autre, les débutants. » L'esprit est ouvert, « pas trop compétitif », souligne Lyes. Les habitués affectionnent aussi la salle montreuilloise parce qu'ils peuvent boire un verre après leur séance. « En semaine, la salle ne ferme qu'à 23 heures, rappelle Erwan. Il y a de la musique, on discute au bar, c'est sympa. La jour-

née et le week-end la salle de la rue du Progrès charme davantage les familles, qui peuvent pratiquer l'escalade avec des enfants dès 3 ans. Un espace ludique, à l'étage, initie les petits aux plaisirs de la grimpe. Les familles peuvent également suivre des cours particuliers pour apprendre les techniques de l'escalade. « On aimerait accueillir les écoles et les centres de loisirs de Montreuil, nous dit Lyes. Ces derniers mois, nous avons ouvert notre salle aux enfants d'un institut médico-éducatif souffrant de handicap mental. Les gamins ont adoré grimper ! » ●

✕ SAVOIR PLUS : salle d'escalade Arkose - 33, rue du Progrès. Renseignements www.arkose.com. Tarifs : 13 euros l'unité, 8 euros - de 12 ans, 5 euros - de 5 ans. Possibilité d'abonnements mensuels ou annuels.

PIEDS ET POINGS DÉLIÉS

La section de boxe française de l'ESDM a une nouvelle fois brillé aux championnats de France, en décrochant une médaille d'or et deux médailles d'argent. Ces bons résultats servent de locomotive pour tout le club.



© PHILIPPE ROLLE

La boxe française, un sport de combat mais aussi une belle école de la vie.

Boxe française

Quand les deux entraîneurs Guillaume Le Prévost et Frédéric Elissalt ont repris le club de boxe française il y a dix ans, la section de l'ESDM repartait de zéro. Grâce à son expérience de triple champion de France, Guillaume est parvenu à hisser le groupe de compétiteurs au plus haut niveau. En 2008, Jean-Philippe Noiren devenait champion du monde et, deux ans plus tard, Coralie Martin décrochait le titre mondial. Cette saison, les champions s'appellent Moussou Tounkara, Jérôme Bellanger et Houssem Triki. Tous les trois ont atteint la finale des championnats de France, Moussou (25 ans) a décroché l'or

dans la catégorie -75 kg, tandis que Jérôme (34 ans) et Houssem (16 ans) obtiennent une belle médaille d'argent. La jeune fille de 25 ans a commencé la boxe il y a six ans, après dix ans d'athlétisme. « Je voulais faire un sport qui vide la tête. La boxe française répondait parfaitement à ce besoin. »

La savate est ouverte à tous

« Aujourd'hui, on compte environ un tiers de filles parmi nos licenciés », rapporte Guillaume Le Prévost. La mixité a fait beaucoup de bien à la boxe française. « La savate exige de la maîtrise, de la technique et un respect très strict des règles. « Vous savez, il y a moins de nez cassés chez nous qu'au rugby et moins de blessures qu'à la gym, affirme l'entraîneur.

Nous avons ouvert des cours aux enfants de plus de 10 ans et aux adultes débutants. » Preuve que le club s'ouvre au plus grand nombre, la section est passée de 40 à 150 licenciés en dix ans. Moussou nous donne une clé pour comprendre ce succès : « La boxe m'aide dans la vie, j'ai appris à me donner des objectifs et à ne jamais baisser les bras. » Le prochain défi de la jeune Montreuilloise est fixé en novembre prochain, lors des championnats du monde à Rome (Italie). « Je vais m'entraîner tout l'été. J'aime le club de Montreuil parce que l'on peut se préparer sérieusement dans une ambiance détendue, personne ne se prend la tête ici ! » ●

✕ SAVOIR PLUS : ENDM, section boxe française : 01 48 59 17 49



© GILLES DELBOS

Sportait

Cécile Rouanne et Rémi Esterle

En route pour les championnats du monde de tango argentin

■ Ce couple de danseurs montreuillois s'apprête à partir à Buenos Aires pour participer au championnat du monde de tango argentin en août. Cécile (27 ans) et Rémi (32 ans) vont représenter la France dans cette prestigieuse compétition. « Grâce à notre victoire au championnat de France en mai dernier, nous sommes qualifiés pour les semi-finales, qui rassembleront une centaine de couples du monde entier. » Cécile et Rémi n'en sont pas à leur premier voyage en Argentine, ils ont déjà passé six mois et plusieurs étés dans la capitale du tango pour suivre les cours des grands maîtres. « Notre voyage initiatique en 2010 nous a permis de nous imprégner de la culture du tango, explique Rémi. À Paris, nous avons appris les bases techniques dans les cours, mais en allant en Argentine, nous nous sommes appropriés l'authentique esprit du tango. » À leur retour en France, Cécile et Rémi ont souhaité partager et transmettre leur passion du tango argentin (à ne pas confondre avec le tango pratiqué en danse sportive). Habités du bal du « chantier » à Montreuil, ils ont ouvert un premier cours dans la salle du 51, rue Édouard-Vaillant, puis d'autres à Pantin, Paris, en Normandie et même en Belgique. « Le tango nous occupe à temps plein, nous vivons à présent de notre passion. » Couple à la ville et sur la piste de danse, Cécile et Rémi contribuent à dépoussiérer l'image du tango. « Nous n'aimons pas le tango "carte postale", nous aimons cette danse car elle est à fleur de peau, il y a une intensité et une profondeur derrière ces mouvements simples. Comme nous, beaucoup de jeunes de 25 à 35 ans se mettent au tango argentin. » À les écouter, Montreuil serait la ville du tango en région parisienne ! ●

EN ATTENDANT LE PARCABOUT

Le Parcabout ne sera pas accessible cet été. Le parcours d'aventure dont les filets suspendus sont faits de matériaux putrescibles (fil), impose réglementairement un renouvellement tous les cinq ans. De même que de nouvelles techniques d'accrochage sur les arbres ont vu le jour depuis 2009, plus douces pour l'écorce des végétaux. Au terme d'une exploitation en évolution permanente, il convenait donc de renouveler entièrement la structure et la transformer au regard de son succès et des attentes du public. Pour la saison prochaine, de nouveaux ateliers de pratique en hauteur seront érigés et complétés par des installations novatrices (mâts artificiels). Mais comme l'été reste la saison de la détente, de l'activité en plein air, de retrouvailles entre amis, la Ville propose d'animer le site actuel du Parcabout autour de modules sportifs et ludiques : mur d'escalade, échiquier, terrain de volley-badminton, hamacs, coins pique-nique... Venez découvrir et partager le plaisir d'être dehors.

UN ÉTÉ DE SPORT

La Ville de Montreuil et les clubs sportifs accueillent les 8-14 ans dans les ateliers sportifs en juillet et en août. Du lundi au vendredi, de 10 à 12 heures et de 14 à 16 heures, les jeunes sont accueillis dans les équipements sportifs de la ville par des éducateurs diplômés. Issus des associations de Montreuil, ces derniers encadrent des initiations d'athlétisme, de judo, de natation, de tir à l'arc, de tennis... La participation est gratuite.

✕ SAVOIR PLUS au 01 48 70 64 33.



BOULES LYONNAISES

Le championnat de France de boules lyonnaises s'est déroulé les vendredi 27, samedi 28 et dimanche 29 juin à Montreuil. Cette compétition organisée par la fédération sportive et gymnique du travail (FSGT) a réuni plus de 150 joueurs de toute la France au stade Romain-Rolland, à côté du parc Montreuil. C'est une équipe de Nice qui a remporté la trophée.

LA RÉTRO-SPORTIVE DES SPORTS CO'

Football, handball, basket, volley... cette saison encore, les Montreuillois ont joué la carte de l'abnégation et de l'altruisme pour aller au bout de leurs efforts. Trophées, joies, désillusions, le point sur la saison des principaux sports collectifs.

Sports collectifs

Le stade Robert-Legros des Grands-Pêchers n'est pas le temple brésilien du Maracana aux 75 000 spectateurs. Cela n'empêche pas pour autant les « socios » du Red Star de vibrer chaque week-end en suivant leur club. Des buts, des matches engagés, du spectacle... Cette saison, l'équipe seniors Première s'est hissée à la 3^e place du championnat parisien de division supérieure régionale (DSR), en réussissant à trouver un point d'équilibre entre une génération de jeunes talents et des vieux briscards rompus aux joutes du haut niveau régional. Le club vert et rouge s'est également distingué avec ses équipes de jeunes : les U17 (- 17 ans) et les U15 (- 15 ans) ont notamment terminé 2^e et 3^e de 1^{re} division départementale, tandis que les U19 s'étaient eux, signalés en s'offrant un parcours jusqu'aux 64^{es} de finale de la Coupe Gambardella (coupe de France des - 19 ans). Du côté de l'ESDM (Élan sportif de Montreuil) club qui évolue en 1^{re} division départementale, la saison n'a pas été un long fleuve tranquille. L'équipe Première a réussi à sauver sa tête au terme

d'un championnat haletant. « Nous avons eu la trouille toute la saison, on a serré les poings, mais finalement l'équipe a réussi à assurer son maintien », raconte Jack Blachere, le correspondant football du club omnisports. Ce ouf de soulagement s'est accompagné par ailleurs de deux succès venus des U15 et U19, qui ont réussi de leur côté à remonter tous deux en 1^{re} division de district départementale.

Statu quo pour le handball

Les filets ont aussi tremblé sur les terrains de handball. Avec plus de 1 200 buts marqués dans la saison, les deux équipes seniors hommes et femmes de Montreuil Handball - toutes deux promues à l'étage supérieur -, ont fait l'apprentissage des championnats de Prénationale pour l'équipe fémi-



© VÉRONIQUE GUILLEN

voir jouer les premiers rôles chez les hommes comme chez les femmes. »

Des basketteurs au niveau supérieur

Sur les parquets du département, basket a rimé avec conquête. Celle d'un titre de champion d'honneur que s'est adjugé l'équipe seniors du Red Star. L'équipe première remporte en effet le championnat d'honneur qui lui permet d'accéder sur la plus haute marche départementale : le championnat de promotion d'excellence. « C'est super ! C'est le résultat d'un groupe qu'on a créé l'an passé et qui s'est consolidé cette saison, s'exclame Slim Mokni, coach et responsable de la section. Ce résultat est aussi à l'image du travail mené chez les jeunes, comme les minimes qui ont terminé premiers du championnat de 4^e division dans un département

affiché en début de saison a été atteint. » Le vivier s'est en revanche signalé avec l'équipe de juniors qui a réussi à se qualifier pour le premier tour du championnat de France Philipponot, « les jeunes ont montré beaucoup de qualités en affrontant des équipes de niveau fédéral. On a là une belle génération... » De bon augure pour la saison prochaine : « plusieurs d'entre eux intégreront l'équipe première, ce qui devrait apporter davantage de fraîcheur à notre équipe seniors. »

Le volley grandit sereinement

Côté volley-ball, le Red Star qui évolue sous l'égide de la fédération FSGT avait engagé quatre équipes de 4 x 4 dans le département et dans le comité de Paris. « Notre équipe féminine termine 2^e de sa poule au niveau départe-



© JEAN-LUC TABUTEAU

Le Rugby Club de Montreuil espère une belle poussée des 14-17 ans la saison prochaine.

nine et de l'Excellence régionale pour les hommes. Les deux équipes fanions du club ont terminé toutes deux en milieu de tableau. « Les femmes dont l'objectif initial était de jouer les premiers rôles, ont terminé à la 6^e place, explique Amine Karim, le directeur sportif du club. Les hommes, quant à eux, ont eu chaud jusqu'à l'avant-dernière journée, où ils ont gagné le match qu'il fallait pour assurer leur maintien. Cette équipe composée en partie d'un groupe issu de l'équipe réserve de l'an passé a démontré de belles valeurs. Quelques renforts sont à venir pour la saison prochaine ; on espère pou-

comme la Seine-Saint-Denis dont le niveau est plus élevé qu'ailleurs. C'est encourageant pour l'année prochaine. »

Le rugby entre ombres et lumières

En terre d'ovalie, l'équipe première du Rugby Club de Montreuil qui a joué sur les terrains de 2^e série régionale (soit deux séries en dessous du niveau fédéral), a vécu de son côté une saison avec des résultats en dents de scie. « Il y a eu du bon et du moins bon, explique Oliver Charles, le président du club. Malgré tout, l'objectif de maintien

mental et pourra jouer à l'échelon supérieur l'an prochain, tandis que l'équipe fanion termine 3^e de la 4^e division du championnat de Paris, explique Alexandre Stefanovic, le représentant de la section. C'est encourageant pour la dynamique de la section que nous souhaitons développer encore davantage l'an prochain, notamment en direction des jeunes de 14 à 17 ans... » Pour eux, comme pour tous les autres clubs, le prochain exercice après la trêve estivale va ouvrir de nouvelles perspectives et fixer de nouveaux objectifs, sportifs mais avant tout humains... ● Hugo Lebrun

MODE D'EMPLOI

LES SERVICES MUNICIPAUX SONT OUVERTS CET ÉTÉ

Hôtel de ville et services administratifs accueilleront les usagers en juillet et en août. Attention, leur amplitude d'ouverture sera réduite.

Ouverture des services

Les agents de la Ville sont sur le pont en juillet et en août ! Comme chaque année en période estivale l'amplitude d'ouverture des services recevant du public à l'hôtel de ville et au centre administratif Opale sera néanmoins réduite. À partir du 15 juillet, et jusqu'au lundi 25 août inclus, les usagers seront ainsi reçus du lundi au vendredi inclus, de 9 heures à 17 heures sans interruption, et le mardi de 14 heures à 17 heures. Les services seront fermés au public le samedi

matin. Le point d'accès au droit (PAD) sera fermé, au sein de l'hôtel de ville, du 9 au 23 août inclus. La mairie annexe, située au 77, rue des Blancs-Vilains, sera ouverte de 9 h 30 à 17 heures (avec une interruption de 12 h 30 à 13 h 30 durant la pause méridienne) et le mardi, de 14 heures à 17 heures. L'occasion de rappeler que de nombreux services y sont installés : prestation APE, affaires générales (pièce d'identité, acte d'état civil)... Seul le PAD y sera fermé durant le mois d'août. Attention, les délais de fabrication des pièces d'identité et des passeports sont plus longs durant l'été, car il y a plus de demandes en préfecture ! Comptez donc

plusieurs semaines. Il est d'ailleurs conseillé de prendre rendez-vous pour faire sa pièce d'identité (appeler le 01 48 70 63 14). Se référer au site Internet de la Ville pour connaître la liste des pièces à fournir. À noter, enfin : l'inscription sur les listes électorales peut se faire en ligne sur le site mon.service.public.fr. La réinscription est automatique quand on est déjà inscrit, mais il faut signaler à la mairie tout changement d'adresse ou d'identité. ● A. J.

✕ SAVOIR PLUS : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès. Centre administratif Opale, 3, rue de Rosny. Plus d'informations au 01 48 70 60 00 ou sur www.montreuil.fr rubrique « La mairie et ses services ».

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à Tous Montreuil, Cap Horn (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

■ Canapé 3 places fixe en tissu + fauteuil, couleur brique, bon état, 150€. Trois paires de bottes en cuir à talons, P. 35, très bon état, 20€ la paire. ▶ 06 12 12 13 62.
■ Scooter électrique pour personne à mobilité réduite, capote pluie, 1 800€. ▶ 01 48 57 61 11.
■ Lit Gauthier 190x90, blanc et bois comprenant : tête de lit avec sommier à lattes, matelas, 2 tiroirs de rangement sur roulettes sous le lit, 60€. Meuble 2 étagères assorti avec lit, 15€. Meuble de cuisine en bois, 6 étagères, 1 porte, 30€. Bain de soleil blanc, non pliable, tête ajustable, 10€. Chaussures homme cuir noir, P. 46, 20€. ▶ 06 32 90 68 28.
■ Extracteur de cheminée anti-refouleur air et fumée, 80€. Manteau habillé laine et cachemire, couleur vieux rose, T. 3, jamais porté, 40€. Manteau astrakan noir, forme cintrée, T. 44, état impeccable, 50€. Revues cinéma Mon Film, 1€ le numéro. ▶ 06 43 66 58 82 ou 01 48 58 99 86.

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr



Tous vos besoins, toutes vos envies !

BOULANGERIES

Boulangeries ouvertes en août

(sous réserve de modification)

- Le Fournil du Perche - M. Mandegou, 20, avenue de la Résistance
- Mme Lamoumi, 233, boulevard Aristide-Briand
- M. Bellanger, 151, boulevard de La Boissière
- M. Gaaloul, 5, rue Eugène-Varlin
- L'Épi d'or - M. Ben Hamida, 15, rue du Capitaine-Dreyfus
- M. Cherrier-Gasnier, 4, place Jean-Jaurès
- La Conquête du pain - M. Pawin, 40, rue Jules-Ferry
- M. Haddad, 41, rue Léon-Loiseau
- M. Ben Habhab, 114, rue Marceau
- M. Larzq, 56, rue Molière
- L'Avenir des touleuses - M. Badada, 32, rue de Paris
- La Boulange - M. Bouchemoua, 127, rue de Paris
- Boulangerie 2000 - M. Zougah, 187, rue de Paris
- Le Fournil du Perche - M. Mandegou, 36, avenue Pasteur
- El Khabir - M. Tih, 9, avenue Paul-Signac
- Aux délices de Montreuil - M. Kaib, 39, boulevard Paul-Vaillant-Couturier
- M. Aparisi - 95, avenue du Président-Wilson
- M. Daudigny, 67, rue de la Solidarité
- M. Benjediane, 2, boulevard Théophile-Sueur
- Mme Da Silva, 192, boulevard Théophile-Sueur

de Charles de Gaulle, années 1970, très bon état, 21 volumes reliés marron foncé, écriture et décorations dorées, 110€. Tous ces objets peuvent être vus en photos sur le site « Le bon coin ». ▶ 06 68 15 75 80 ou 01 49 88 71 72 heures repas.

SERVICES

■ À la personne qui m'a acheté les magazines Spirou : je tiens à disposition le complément des derniers numéros de l'année 2013 et début 2014. ▶ 06 31 37 56 93.
■ Professeure expérimentée avec agrément donne cours particuliers au domicile de l'élève, en allemand, anglais et néerlandais. ▶ 06 81 88 02 62.
■ Graphiste donne cours particuliers sur Photoshop. Initiation au logiciel, retouche photo, montage et sur Indesign pour création maquettes de livres. Cours à domicile. ▶ 06 59 64 34 10.

■ Dame diplômée, longue expérience, cherche enfants à garder de 3 mois à 3 ans, chez les parents, plein temps. Disponible à partir de septembre. ▶ 06 33 73 06 37.

■ Garderait petit chat ou petit chien pendant les vacances scolaires, secteur Bas-Montreuil ou Vincennes. ▶ 06 42 64 72 92.

PERDU

■ Le 30 mai, un cartable noir avec autocollants « anti corrida » et « 30 millions d'amis » contenant un carnet de chèques, un trousseau de clés, un agenda Unicef, un cahier de chansons rayé bleu et blanc, un petit album photo, un carnet avec dates anniversaires, un stylo avec nom et prénom (Hélène). Si vous l'avez trouvé, pouvez-vous le déposer au bureau des objets trouvés de la mairie de Montreuil. Grande valeur sentimentale. ▶ 06 19 26 24 95.

MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE ■ Tél. : 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET ■ www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS

■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.

SESAM ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : sesam@montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 heures, le dimanche et les jours fériés de 8 à 20 heures pour une consultation au Centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

■ Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 heures à 20 heures, 17, rue Gaston-Lauriau, 01 48 18 71 31.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 19 et dimanche 20 juillet : Dr Belaïd (Noisy-le-Sec), 01 48 40 93 77.
■ Au moment où nous mettons sous presse, les autres gardes de juillet et août ne nous ont pas été communiquées. En cas de besoin, veuillez appeler le centre 15.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

■ 0 810 55 55 00.

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

■ 01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

MALTRAITANCE 39 77

■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

■ Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.
■ Et, à compter du 1^{er} juillet, PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.



Tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Patrice Bessac. Directrice de la communication : Dominique Clearec. Rédactrice en chef : Sophie Bolo. Rédactrice en chef adjointe : Christelle Chevallier. Secrétaire de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Hugo Lebrun, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Judith Bregman, Aline Duval, Guillaume Gesret, Anita Hudson, Maud Roditti ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Photothèque : Fadette Abed. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com. Distributeur : Isa Plus. Tirage : 53 000 ex.



www.pif-design.com

Aide à domicile & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation... Travaux ménagers, repassage.

Tarif horaire
Barème du Conseil Général / APA

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés. Déduction fiscale : nous consulter...

Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle, Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : **13,25€**
Déjeuner Équilibre : **12,43€**
Prix hors déduction fiscale

À la carte :
3 entrées, 3 plats & 3 garnitures...

*Repas du week-end livrés le vendredi.

Et la vie devient plus simple... 

Contactez-nous au : **01 48 57 06 21**

le Service au Quotidien LSQ

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr



BRICORAMA

MONTREUIL
Centre Commercial
Croix de Chavaux

-15 % de remise sur l'article de votre choix
sur présentation de ce coupon à la caisse*

Valable jusqu'au 31 août 2014

UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL
Tél. : 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du motorisé de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de revente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.

OPTIQUE DORLÉANS
OPTICIEN DEPUIS 1936 - TRADITION & QUALITÉ
Vous avez du style, nous avons le vôtre !

DES RÉDUCTIONS JUSQU'À - 50%

SOLDES JUSQU'À - 50%

DU MARDI 25 JUIN AU 29 JUILLET 2014
profitez de nos Soldes sur les Lunettes de vue et les Solaires avec des réductions jusqu'à - 50% !

40, rue du Capitaine Dreyfus, 93100 Montreuil, Tél. 01 42 87 27 33.
Ouvert du mardi au samedi de 10h00 à 13h00 et de 14h30 à 19h00.



Family Sphere

Garde d'enfants & Soutien scolaire à domicile

Organisme agréé par l'Etat

Ensemble, au service de vos enfants

Agence de Montreuil
69, rue Parmentier
01 83 84 50 05
contact.montreuil@family-sphere.fr

www.family-sphere.fr

AUTOUR DES ENFANTS RCS Bobigny 532 717 980
Agrément Qualité par l'Etat N/200911/F/093/Q/053

Commerçants • Artisans • Entreprises

Annoncez-vous dans

tous Montreuil

Diffusé chez tous vos clients résidentiels ou professionnels,
Distribué dans toutes les boîtes aux lettres

médias & PUBLICITÉ
Contactez dès à présent
Pascal GAUTHIER au **06 78 17 33 05**
pgauthier@groupemedias.com
Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires
Tél. : 01 49 46 29 46 - www.groupemedias.com




CROSS DINER BAR

HAMBURGER AUTHENTIQUE

FRITES MAISON

CHILI CON CARNE

PÂTISSERIES AMÉRICAINES

-30% OFFRE VALABLE JUSQU'AU 31 JUILLET 2014
1 seule fois sur présentation de ce coupon dans la limite d'une addition hors boissons

Cross Diner Bar - Centre Commercial Croix de Chavaux
1, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL - Tél. : 01 43 63 30 97