

FÊTE DE LA VILLE

Les photographes à l'honneur
le 21 juin. PAGE 9



© JEAN-LUC TABUTEAU

tous Montreuil

Visites de quartier
à Bas-Montreuil
et Solidarité-
Carnot.

PAGES 6 & 7

LE JOURNAL DE LA VILLE
ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr

N° 116

DU 3 AU 16 JUIN 2014

Menaces sur la réalisation du métro ligne 11 et du tramway T1

LIRE
PAGE 2



© GILLES DELBOS



© GILLES DELBOS

RYTHMES SCOLAIRES

Réussir la rentrée
scolaire
des 11 000 enfants.

PAGES 4 & 5



© GILLES DELBOS

CINÉMA

Sortie de crise au Méliès.

PAGES 16 & 17



© PHILIPPE GUÉRY

LA GUERRE 14-18

L'horreur dessinée
au musée de
l'Histoire vivante.

PAGE 23

Tram T1 et ligne 11 : la nouvelle bataille du Rail

De plan d'économie en plan d'économie décidés par le gouvernement, c'est la vie quotidienne des habitants qui chaque jour est hypothéquée par des réductions drastiques de budget. Aujourd'hui, la prolongation de la ligne 11 et la construction du Tram (T1) sont menacées. Le maire ne veut pas laisser faire.

Transports en commun

Une déception, une énorme déception pour les habitants de La Boissière ou les hospitaliers d'André-Grégoire ! La prolongation de la ligne 11 depuis la Mairie-des-Lilas est menacée. Ces quatre futures stations desserviraient le nord de Montreuil.

Pis encore, le projet du tramway (T1) qui devait irriguer le centre de la ville du sud au nord sur huit kilomètres serait, lui aussi, mis en sommeil.

Ces deux projets, promis, le 6 mars 2013, par l'ancien Premier ministre, devaient faciliter la vie quotidienne de dizaines de milliers de Montreuillois, améliorer l'accès aux commerces, fluidifier les trajets domicile-travail. Bref, désenclaver Montreuil !

Mais plus d'un an après, suite au report de l'écotaxe et surtout la rigueur budgétaire imposée par le gouvernement aux collectivités territoriales, l'État est en passe de ne pas tenir ses engagements. L'exécutif régional est inquiet ! Pierre Serne (EELV), vice-président du conseil régional, pointait du doigt le gouvernement et déclarait dans les colonnes du *Parisien* du 22 mai : « en prévoyant de réduire (...) les dotations aux collectivités locales, notre capacité à financer ces investissements est incertaine » et d'enfoncer le clou : « Le prolon-



Les centaines de personnes qui travaillent au Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire attendent avec impatience la prolongation de la ligne 11 qui leur permettrait d'avoir à la porte de l'établissement une station de métro.

gement de la ligne 11 pourrait être également suspendu. »

Pour l'heure, et très concrètement, il manque plus de 41 millions d'euros pour les nouveaux tramways et 33 millions d'euros pour le métro. Au total, la région Île-de-France cherche encore 150 millions pour financer les futures infrastructures de transport pour les Franciliens et les Montreuillois. Du côté du ministère

des Transports, il est indiqué que le calendrier de réalisation des travaux n'est pas remis en cause. Vrai ou faux ? Tentative de désamorcer une éventuelle contestation des élus et de la population ? La question se pose !

C'est pourquoi, face à ces menaces, les grands élus de la Région doivent se mobiliser pour que l'État et le gouvernement tiennent leur parole. Le maire de

Montreuil, Patrice Bessac, a décidé de faire de la prolongation de la ligne 11 du métro et de la création de la ligne de tram (T1) une de ses priorités.

Cette menace sur la prolongation de la ligne 11 est qualifiée de « mauvais coup » par le maire qui ajoute : « Le tram et le métro, c'est une facilité décisive » pour aller travailler, pour en trouver, pour implanter de nouvelles activités

et c'est « un gain environnemental considérable ».

Le maire a décidé de sonner le tocsin, car il y a danger que la parole ministérielle ne soit pas honorée. Il appelle tous les habitants à se faire entendre et le plus vite possible. Cette bataille des transports est cruciale pour l'amélioration de la vie quotidienne et le développement économique de la cité. ● J.-P. C.

Prolongation ligne 11 du métro

82 000 personnes concernées

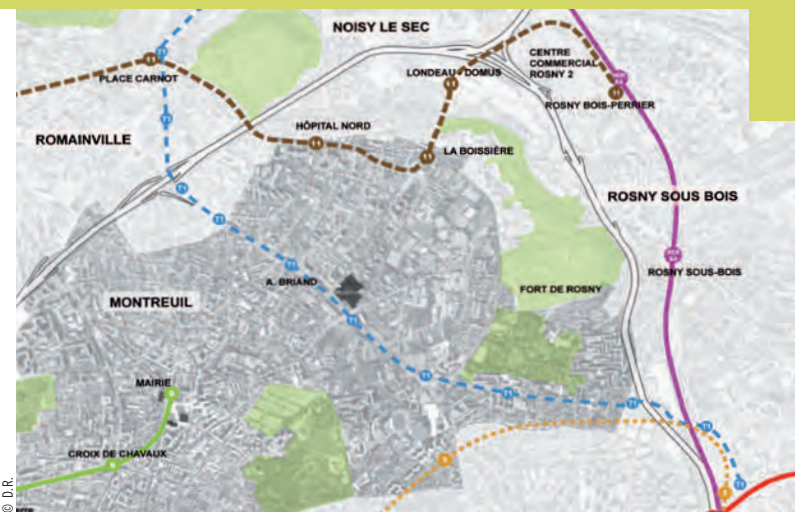
Le prolongement de la ligne 11 prévoit de créer une liaison entre le terminus actuel de la ligne Mairie-des-Lilas et la station du RER E Rosny-sous-Bois. Le projet est assuré par le Syndicat des transports d'Île-de-France (STIF) et la RATP en partenariat avec la Région Île-de-France, l'État et le CG de la Seine-Saint-Denis.

Cinq communes sont concernées : Montreuil, Les Lilas, Noisy-le-Sec, Romainville et Rosny-sous-Bois

À la mise en service du prolongement prévu de la ligne 11, 82 500 personnes, habitants et salariés, seront concernées. Elles habiteront ou travailleront à moins de 600 mètres de l'une des six stations. ●

❖ CHIFFRES CLÉS :

- 6 kilomètres de prolongement
- 6 nouvelles stations dont 1 aérienne et 4 sur Montreuil
- 5 nouvelles communes desservies
- 82 000 habitants et salariés concernés
- 1 métro toutes les 1 min 45
- 5 voitures par rame contre 4 aujourd'hui



Journée nationale de la Résistance



■ Le 27 mai, à l'occasion du 70^e anniversaire du CNR (conseil national de la résistance), la municipalité a organisé une soirée commémorative de la 1^{re} Journée nationale de la résistance, à la salle Franklin, en partenariat avec l'association Promesie. Une quarantaine de Montreuillois ont pu assister à cette occasion à la projection d'un documentaire accompagné d'un débat citoyen au cours duquel René Dissoubray, ancien résistant, a notamment apporté son témoignage.

© VÉRONIQUE GUILLEN

Le centre horticole au rendez-vous !

■ Le 17 mai, le centre horticole a organisé ses traditionnelles portes ouvertes. Un rendez-vous qui a permis de découvrir le temple floral montreuillois et les fameuses serres municipales où sont produites chaque année quelque 120 000 fleurs destinées à garnir les massifs de la ville. L'occasion également de recueillir des secrets des jardiniers municipaux et de repartir avec des fleurs offertes par le service Jardins et nature en ville. On en redemande !



© LAURENCE DUGAS-FERMON

C'était carnaval dans le Bas-Montreuil

■ Pour son édition du 18 mai, le légendaire carnaval du Bas-Montreuil a insufflé un nouveau vent de poésie dans le quartier autour « de la flore et de la bête ». Un thème à faire rugir de plaisir petits et grands.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Aux Roches comme dans un rêve

■ Les spectacles de L'Usine à rêves programmés aux Roches ont, cette année encore, tenu toutes leurs promesses ! Sur notre photo, la compagnie Bibobassa confronte le tango argentin et l'art du feu pour « révéler un mode d'expression poétique, sensible et spectaculaire ». Chanteurs, musiciens, danseurs et jongleurs ont émerveillé le public du Haut-Montreuil par leur maîtrise technique et la force de la mise en scène.



© VÉRONIQUE GUILLEN

Deux bonnes nouvelles et une mauvaise...



© VÉRONIQUE GUILLEN

Rencontre avec les habitants de Solidarité-Carnot.

Bonjour. La mauvaise nouvelle figure à la couverture de ce numéro de *Tous Montreuil*. La construction du tramway T1 reliant Saint-Denis RER au Val-de-Fontenay via Montreuil et le prolongement de la ligne 11 du métro Châtelet - République - Les Lilas - **Montreuil-Hôpital** et **Boissière** - Rosny RER E sont menacés.

C'est un très mauvais coup pour des dizaines de milliers de Montreuillois. Car ces deux réalisations majeures doivent leur permettre, chaque jour, de rejoindre rapidement le cœur de la capitale ou d'être en connexion avec les réseaux RER de l'est, etc.

Le tram et le métro c'est : une facilité de transport décisive pour aller au travail ou en trouver, pour aller étudier, pour l'implantation de nouvelles activités et donc de futurs emplois dans ces quartiers. C'est un gain environnemental considérable.

Cette menace est la conséquence d'un désengagement possible de l'État d'un montant de 700 millions d'euros. Nous avons là une manifestation concrète de ce qu'on appelle les politiques d'austérité et de ceux qui en font les frais. Or, ces deux projets ne sont pas un luxe mais une nécessité vitale. Jean-Marc Ayrault, alors Premier ministre, l'avait compris. Il s'était engagé personnellement en mars 2013 à leur réalisation. La parole ministérielle doit donc être honorée ! Elle le sera à une condition : que **vous**, habitants de Montreuil, avec vos élus, vous vous fassiez entendre. C'est pourquoi je vous invite personnellement à prendre votre place dans cette campagne de mobilisation que nous lançons. J'ai confiance. Grâce à vous, ce qui était une mauvaise nouvelle sera relégué au rang de mauvais souvenir.

Passons aux bonnes nouvelles. La première concerne le Méliès. Nous sortons enfin d'une situation conflictuelle qui empoisonnait la vie de notre cité. Désormais, tous les talents présents et passés vont concourir - ensemble - à faire vivre et développer ce fleuron de la culture montreuilloise.

Régler positivement la question du Méliès était un engagement de ma part. Nous y sommes parvenus. Il en a été ainsi, parce que j'ai obtenu de chacun qu'il sorte des postures. Qu'il agisse en fonction de l'unique intérêt des Montreuillois et de l'avenir du Méliès. C'est la même démarche qui a permis de réintégrer une circulation contrôlée et douce dans le cadre de l'aménagement dit des « voies latérales » dans les quartiers du Haut-Montreuil. Ceux-ci vont connaître dans le cadre de l'arrivée du tram un embellissement inédit : la deuxième bonne nouvelle.

J'ai souvent dit que Montreuil avait tous les atouts pour devenir une ville exemplaire dès lors que le seul critère de référence était « le bien commun ». Deux mois après notre élection, cette voie est concrètement ouverte. Ce même désir doit nous permettre d'obtenir, ensemble, que la ligne 11 du métro et que le tramway T1 voient le jour. Ce ne sera pas facile mais possible si... **vous** intervenez pour qu'il en soit ainsi.

Nous comptons tous sur vous... Bonne semaine.

● Patrice Bessac, votre maire.



Le 17 mai, la Ville a organisé une journée de concertation autour de la question des nouveaux rythmes scolaires dont l'application est prévue à la rentrée 2014.

Débats, ateliers et délégation autour de la rentrée scolaire 2014

Rythmes scolaires

En dépit de l'assouplissement prévu par le nouveau ministre de l'Éducation nationale, concernant la question brûlante des nouveaux rythmes scolaires, la Ville a décidé de se mobiliser pour obtenir un report de la réforme et de son application à la rentrée 2014. Une position qui ne l'a toutefois pas empêché de se projeter sur la préparation de la rentrée pour qu'elle se déroule au mieux pour les enfants, les enseignants et le personnel de la Ville.

« **O**n fait quoi maintenant ? On va où ? » la cacophonie de la réforme des rythmes scolaires laisse pantois les parents d'élèves. La Ville, elle, a fixé le cap : se mobiliser tout en continuant de travailler. Le 27 mai, Patrice

Bessac a été reçu au ministère (lire encadré) de l'Éducation nationale pour demander solennellement le report de la réforme des rythmes scolaires. Une démarche qui fait écho à la grogne généralisée contre l'application du décret Peillon poursuivi par son successeur Benoît

Hamon, en dépit de mesures d'assouplissement. Si la mobilisation a permis de réaffirmer des positions de fond en répondant à l'appel des parents, des enseignants et de la communauté éducative, la Ville, qui a reçu de la part du ministère une fin de non-recevoir, n'avait

pas attendu pour autant la réponse du ministère pour réfléchir au projet de la rentrée 2014. « Il est possible que force reste à la loi, explique Patrice Bessac. Il serait irresponsable de se retrouver le 2 septembre à 16 heures avec des enfants hors contrôle sécuritaire et pédagogique... » Ainsi, dix jours

LE MINISTRE RESTE SOURD... !

Ils étaient donc 250 Montreuillois et leur maire aux portes du ministère de l'Éducation nationale mardi 27 mai. À l'issue de la rencontre un vif mécontentement parcourait les rangs de la délégation reçue par la chef de cabinet du ministre qui malgré les explications fournies a confirmé l'obligation d'application de la loi. Du côté des enseignants la volonté de poursuivre l'action était manifeste, même son de cloche pour les territoriaux. Les parents d'élèves déçus par la surdité ministérielle leur font écho et manifestent leur inquiétude sur l'accueil des enfants « Je puis leur assurer que ceux-ci ne pâtiront pas de cette situation », a réaffirmé par ailleurs Belaïde Bedreddine, adjoint au maire. « Nous allons mettre la pression sur le ministère et le rectorat pour cette affaire et aussi pour les non-remplacements. » Le lundi 2 juin une réunion du comité de pilotage sur l'école devait se tenir sur l'ensemble de ces problèmes.



avant le déplacement au ministère, la Ville avait organisé le 17 mai une journée de concertation avec l'ensemble de la communauté éducative, des enseignants et des parents pour travailler la possibilité d'un nouveau projet relatif au décret d'assouplissement de la réforme annoncé fin avril par le nouveau ministre de l'Éducation nationale : à savoir la possibilité d'alléger les semaines d'une heure (23 heures au lieu de 24 heures) en raccourcissant les vacances scolaires de huit jours, ou d'organiser les vingt-quatre heures de classe sur huit demi-journées par semaine au lieu de neuf et permettre ainsi de regrouper les activités périscolaires sur un après-midi par semaine.

Éviter le scénario du pire

Cet assouplissement qui maintient malgré tout l'application de la réforme à la rentrée prochaine a, du coup, remis en question le choix du scénario et du projet éducatif déposé initialement par les communes. Celui de Montreuil avait été voté le 23 novembre dernier lors du conseil municipal. Les parents et acteurs de la communauté éducative se sont donc de nouveau penchés sur la question, avec pour certains le sentiment amer « de refaire le débat sur un air de déjà vu ». Le report pour certains, l'annulation pure et simple pour d'autres... l'immense majorité des acteurs de la communauté éducative mais aussi des parents se sont rejoints sur l'idée que travailler dans la précipitation un nouveau scénario intégrant les options d'assouplissement n'allait toujours pas dans le sens de l'intérêt des enfants ; les moyens trop limités pour les activités périscolaires, et plus globalement mis à la disposition de l'Éducation nationale demeurant inappropriés. « Avant de se pencher sur les rythmes scolaires, commençons par les questions de fond, à savoir les moyens nécessaires pour travailler, a notamment résumé un enseignant. Que l'Éducation nationale commence par mettre des instits en nombre suffisant dans chaque école, pour chaque classe. Ce n'est pas plus d'écoles que l'on veut, c'est mieux d'école ! »

L'objet de cette concertation aura aussi permis de travailler sur des problématiques de fond autour de tables rondes. Articuler le temps scolaire et périscolaire, développer l'offre éducative, garantir l'équité territoriale, les questions de moyens logistiques, des locaux, de la sécurité des enfants... Des questions qui constitueront à coup sûr, le socle du futur projet éducatif montreuillois. ● H. L.

Patrice Bessac : « Notre devoir est de réussir la rentrée des 11 000 enfants de Montreuil. »

Réforme des rythmes scolaires

Lors de la Journée de concertation sur la rentrée scolaire 2014, le maire Patrice Bessac a ouvert les débats dans une intervention introductive au cours de laquelle il a fixé les enjeux et les pistes possibles pour faire face à une situation imposée. Extraits.

Parents, vous souhaitez le meilleur pour vos enfants, mais – face à l'imbroglio dans lequel la réforme se présente – vous vous demandez – inquiets – ce qu'il adviendra de vos enfants le 2 septembre à 16 heures.

Car, jusqu'à 16 heures, pas de problème. Les enfants sont entre de bonnes mains, celles de leurs enseignants. Des bonnes mains malgré les manques auxquels ils sont confrontés. Je le dis, car l'école est en souffrance. (...)

Cette réforme met donc les enseignants entre le marteau de leurs convictions en matière d'éducation – rythmes scolaires compris – et l'enclume de leurs devoirs et obligations.

Face à l'inquiétude

Les responsables des centres de loisirs ne sont pas moins inquiets et ils s'interrogent : que va-t-il advenir des enfants le mercredi ? Et dans ces conditions comment organiser aujourd'hui les planings d'accueil et d'activités des enfants ? Car ici à Montreuil on ne fait pas du gardiennage d'enfants. Les temps périscolaires sont des temps d'éducation. Montreuil a toujours été précurseur dans ce domaine.

(...) Comme les enseignants, comme les parents, nos « communaux », sans lesquels l'école primaire et les centres de loisirs « ne fonctionneraient pas », s'interrogent eux aussi sur les organisations à mettre en place pour assurer bien-être et sécurité aux enfants.

Et puis il y a nous, les élus du peuple, qui avons pour notre part une double responsabilité à assumer :

- Celle que je considère comme incontournable et absolue : réussir la rentrée des 11 000 enfants de Montreuil quelles que soient les circonstances !
- Et celle, chacun le sait, d'appliquer la loi de la République (...) il est donc absolument hors de



REPORTAGE : © GILLES DELBOS

Le 17 mai, les parents d'élèves, les enseignants et l'ensemble de la communauté éducative se sont réunis à l'occasion d'une journée de concertation organisée par la municipalité.

question qu'un seul enfant ait à pâtir d'une incurie ministérielle le 2 septembre prochain.

Il n'y avait pas besoin d'être grand clerc pour comprendre, il y a un an, que la réforme s'engageait certes sur de bonnes intentions, mais avec mauvais scénario de mise en œuvre.

C'est pour cela que j'avais annoncé pendant la campagne que je souhaitais son report. Élu maire par les Montreuillois, et au nom du nouveau conseil municipal, j'ai aussitôt interpellé le ministre de l'Éducation pour qu'il diffère cette réforme.

Ne pas subir

Dès lors, un certain nombre d'hypothèses se dessinent, parmi lesquelles :

- le refus pur et simple d'appliquer la réforme,
- ou l'acceptation pure et simple de la réforme, et, dans les deux cas, adviennent que pourra !

La première hypothèse est celle choisie par de nombreuses mairies de droite. On comprend aisément la manœuvre politicienne et partisane qui consiste à ajouter un peu d'huile sur le feu, fût-ce au prix de mettre enfants et parents dans le pétrin. La deuxième hypothèse a été celle choisie par la très grande majorité des villes de France puisque, à ce jour, plus de 94 % d'entre elles ont rendu leur copie pour la rentrée prochaine.

Trop souvent, les scénarios ont été rédigés sans que leurs auteurs ne se préoccupent vraiment des conséquences de leur application sur le terrain. Les parents, les enfants et les enseignants ne les remercieront pas. Face à cette situation concrète, j'aurais aimé que le ministre soit avec nous ce matin.

Je lui aurais pour ma part posé une question : « Que se passera-t-il le 2 septembre si nous n'appliquons pas les nouvelles règles ? »

Et qu'aurait-il pu répondre... « L'Éducation nationale imposera aux professeurs, aux enfants et aux parents les nouveaux horaires votés par le conseil municipal en novembre 2013 avec une fin des cours à 16 heures et école le mercredi matin ».

Dès lors, que faire ? Vous nous voyez : vous, enseignants, nous élus, nous retournant vers les parents et leur disant « voilà la situation... allez voir le ministère et débrouillez-vous ? ! ».

Impossible. Mais pour autant, devons-nous rester les otages de ce dilemme ?

Pendant la campagne qui a précédé l'élection, j'ai dit tout le mal que je pensais des modalités de la réforme, je dis bien des modalités, et qu'il fallait reporter son exécution. J'ai confirmé cette position il y a quelques instants. Nous ne devons pas lâcher la pression. Non pas pour faire de l'agitation mais pour obtenir que cette réforme soit reportée pour

que les choses puissent se faire dans la sérénité et avec le maximum d'efficacité.

C'est une position partagée par un grand nombre et je vous propose aujourd'hui que dans les prochains jours nous nous rendions ensemble : parents, enseignants agents de la commune, responsables des centres de loisirs au ministère afin d'y être reçus. Il faut faire entendre la voix de la raison. Pour ce faire, il nous faut être nombreux, très nombreux. Nous mettrons des cars à disposition pour permettre aux familles de participer à cette interpellation qui aura deux objets : le report et obtenir des moyens conséquents pour nos écoles, pour l'avenir de nos enfants de Montreuil.

Une priorité : les enfants !

Toujours lors de cette campagne, j'ai pris aussi un engagement vis-à-vis des Montreuillois. L'engagement de servir leurs intérêts rien que leurs intérêts et pour l'heure leur intérêt concerne l'avenir concret de leurs 11 000 enfants scolarisés en septembre.

(...) Et, quoi qu'il advienne de cette loi, et pour ne pas la subir, nous devons nous interroger ? Comment pouvons-nous transformer positivement la réalité actuelle afin :

- 1) que nos enfants ne soient pas les victimes de cette situation, je pense en particulier aux enfants des quartiers populaires menacés ici d'une véritable double peine ;
- 2) comment pourrions-nous nous mettre en position d'offrir à ces mêmes 11 000 enfants les compléments éducatifs qui peuvent et doivent concourir à leur réussite ? ●

La démocratie à pied dans le Bas-Montreuil

Visite de quartier Bas-Montreuil

Pour sa troisième visite de quartier, Patrice Bessac et son équipe ont choisi d'aller à la rencontre des habitants du Bas-Montreuil. Les échanges ont été directs, les sujets de préoccupation nombreux. À l'écoute, Patrice Bessac s'intéresse à chaque bout de trottoir et tente d'apporter des réponses aux Montreuillois.



« **C**ela fait du bien de sortir du bureau, confie Patrice Bessac. Signer des paraphes toute la journée est une chose, mais il est essentiel que j'aie sur le terrain pour me rendre compte des problèmes, et pour trouver des solu-

là, en compagnie de plusieurs élus de sa majorité et des directeurs de service. Le soleil brille, la visite peut commencer.

14 h 30. Rue de Valmy

Abderrazak, locataire de la cité Valmy, est un peu impressionné par l'aréopage autour de Patrice Bessac mais prend la parole : « J'habite ici depuis vingt-quatre ans et je n'ai jamais vu ça, les gens extérieurs à la résidence squattent notre jardin, ils font du bruit la nuit et laissent les bouteilles vides au petit matin. On ne se sent pas

reconnaître que la résidentialisation améliore de fait la qualité de vie des locataires. Et demande à Abderrazak si cette solution lui conviendrait. « Tout à fait, Monsieur le Maire. » La visite se poursuit dans la rue de Valmy, où les déchets des entreprises et les camionnettes appartenant aux prostituées sont les autres points noirs de la rue. « Il faut augmenter la pression en mettant des amendes aux entreprises et aux véhicules en infraction », indique Patrice Bessac au responsable de la Police municipale.



din n'est pas respecté, des gens arrachent notre potager et urinent sur nos plantations. » Patrice Bessac se tourne vers Claire Compain, conseillère municipale déléguée à la transition écologique et à la nature en ville : « Vous prenez rendez-vous avec ces dames pour trouver une solution. »

15 h 45. À l'arrière du siège de la CGT

Le spectacle des dépôts sauvages désole Corinne, habitante du quartier. « Je suis obligée de faire un détour pour rentrer chez moi. » Patrice Bessac mesure l'étendue du problème et demande au responsable de la propreté de la ville d'envoyer une équipe pour

municipal chargé du logement. « Je ne peux pas vous faire de promesses, mais votre dossier sera étudié. » Valérie, mère de deux enfants, interpelle à son tour le maire. « J'ai voté pour vous parce que vous vous êtes opposé à la réforme des rythmes scolaires, qu'allez-vous faire à la rentrée ? » Patrice Bessac répond que l'application de la réforme ne dépend pas que de lui mais qu'il mettra tout en œuvre pour que la rentrée 2014 se déroule dans les meilleures conditions.

17 h 10. Rue de Paris

Patrice Bessac, visiblement à l'aise dans l'exercice, salue un à un les commerçants, la scène a des airs de campagne municipale. « Sauf que maintenant, je suis en responsabilités et que je dois apporter des solutions concrètes. » Ibrahim Leye, le gérant d'une agence immobilière, l'alerte sur la défaillance de l'éclairage public sur la rue de Paris. « Les clients ont peur de venir le soir car les trottoirs sont mal éclairés. » Patrice Bessac consent, « le réseau est vieillissant, il est temps de le mettre aux normes ».

17 h 40. Square République.

Le soleil irradie toujours et le square est noir de monde. Djamilia, entourée de ses collègues assistantes maternelles, est heureuse de parler au maire : « Vous savez le square n'est pas propre, les enfants jouent au milieu des mégots et des bouteilles. » Un groupe de mamans propose alors de s'associer pour nettoyer le square sur le modèle de ce qui a été fait au square Papa-poule. « Mesdames, c'est une excellente idée, nous vous soutenons dans cette entreprise », lance Patrice Bessac.

18 h 15. Maison Lounès-Matoub.

Dominique Attia, élue du quartier, est ravie de la visite qui s'achève par un pot d'amitié. « Il est important que le maire et ses adjoints se présentent aux habitants et qu'ils établissent le contact avec eux durant le mandat. La démocratie se joue sur le terrain, c'est en concertant les habitants que l'on prend les meilleures décisions. »



1 • Place Hanna-Arendt. 2 • Le jardin de l'Association des femmes maliennes. 3 • La cité Valmy.



15 h 15. Place Hannah-Arendt

L'Association des femmes maliennes accueille ensuite le maire et son équipe avec le café et des radis frais. Hawa Camara, secrétaire de l'association, assure que la dalle est un petit paradis et qu'elle doit le rester. « Notre jar-



effectuer un nettoyage urgent. Corinne retrouve le sourire, « il y a un petit espoir que les choses bougent, c'est bien que le maire se déplace pour constater les dégâts ».

16 h 30. À la sortie de l'école Françoise-Héritier.

Alors qu'il attend sa fille sur le trottoir, Amirouche reconnaît Patrice Bessac et lui tend aussitôt la main. « Monsieur le Maire, j'ai un gros problème de logement. Je paye trop cher dans le privé et la ville n'a pas donné suite à ma demande de logement social. » Patrice Bessac a l'habitude de ce type de sollicitation et demande à son collaborateur de noter les coordonnées d'Amirouche pour qu'il obtienne un rendez-vous avec Stéphan Beltran, conseiller

tions en discutant avec les Montreuillois et mes services. » Ce vendredi 16 mai, la visite de quartier prévoit d'arpenter le Bas-Montreuil. Monsieur le Maire est

en sécurité. » La responsable de OPHM du Bas-Montreuil explique que la solution serait de résidentialiser la cité Valmy en fermant le jardin intérieur. Patrice Bessac

LE QUARTIER BAS-MONTREUIL EN CHIFFRES

En quinze ans, la population du quartier du Bas-Montreuil a augmenté de 22 %, une hausse supérieure à celle dans la ville entière (13 %). Le Bas Montreuil compte aujourd'hui 7603 habitants, soit 7 % de la population de la ville. 40 % d'entre eux sont locataires dans le parc privé, 29 % en HLM et 27 % sont propriétaires. La courbe des âges indique que 37 % des habitants ont moins de 30 ans et que 40 % ont entre 30 et 59 ans. (Source INSEE)

Structures majeures : Antenne vie de quartier République 59, bis rue Barbès, 01 41 72 77 90.

Centre social de la maison de quartier Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, 01 48 51 35 12.

Bibliothèque municipale Paul-Éluard, 10, rue Valette, 01 48 70 60 03.

Cap Étoile, 10, rue Édouard-Vaillant, 0142873920.

Établissement et service d'aide par le travail Henry Marsoulan, 64, rue Robespierre 01 41 72 09 20.

Interglogement 93, 30, bd Chanzy, 01 41 72 09 30.

Tribunal administratif, 7, rue Catherine-Puig, 01 49 20 20 00.



Visite des élus municipaux à Solidarité-Carnot : s'écouter pour s'entendre

Visite de quartier Solidarité-Carnot

Les habitant-e-s du quartier Solidarité-Carnot avaient préparé la visite des élus municipaux, Patrice Bessac, vendredi 23 mai, dans leur quartier. Retour sur une journée constructive.



Dès 14 heures, vendredi 23 mai, un quart d'heure avant l'arrivée de Patrice Bessac, le maire, devant le centre Mendès-France, Nawel et Saïd Ladjal projettent d'échanger avec lui sur les difficultés que ce couple avec trois enfants rencontre avec leur propriétaire d'un logement privé. « Des moisissures

Saïd sont rejoints par d'autres locataires du 36, rue Desgranges et le groupe de se diriger directement sur place, dossier en main. Ces Montreuillois-es détaillent les conséquences matérielles et l'inconfort quotidien provoqués par l'humidité qui envahit l'immeuble. L'architecte chargé des rénovations de cet ensemble de petits appartements, Monsieur Maccou, défend l'objectif d'un « phasage des travaux » au regard de la réfection potentiellement très coûteuse. Le maire écoute, régule la parole pour que chacun s'exprime, constate sur place les

Un dialogue de proximité

Ainsi, l'après-midi d'une visite de proximité que le maire a consacrée au quartier Solidarité-Carnot, afin de prendre lui-même la mesure des difficultés rencontrées par ses administrés, a-t-il été riche en élaborations et perspectives pour améliorer la vie des habitants. Kathy, représentante assidue du conseil de quartier, tient elle aussi son classeur dans les bras avec photos et détails de chaque recoin du quartier : « il est composé de 73 pages, le but est de diminuer son volume » envisage-t-elle.

passage des poids-lourds, là aussi, l'apaisement et le dialogue pour une recherche collective et équitable de solutions se dessinent. Et lorsque chemin faisant des collégiens de 5^e de Berthelot questionnent Patrice Bessac pour le journal de leur classe, celui-ci leur rappelle les propos de Nelson Mandela « convaincre plutôt que vaincre ». Les deux Mathieu et Aurélien lui demandent alors « trois mots pour décrire Montreuil ». Se prêtant volontiers à l'exercice, après avoir souligné l'importance de se montrer solidaires envers les

Marcel-Paul en découvrant leur potager, Mandela, le square Papa-poule aménagé grâce à la participation des habitants. À la sortie des écoles maternelle et élémentaire Berthelot, se sont joints Ibrahim Dufriche, le premier adjoint au maire, délégué à l'innovation sociale, solidaire et numérique, et Dominique Attia, maire-adjointe aux affaires sociales et solidarité. Il a été question des rythmes scolaires (voir pages 4-5) et des places en crèche. Lors d'une halte à La Maison des vergers (établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes), la directrice Françoise Bosquet a argumenté la nécessité d'interdire devant la résidence les livraisons entre 4 heures et 9 heures du matin. Le parcours s'est achevé à l'antenne jeunesse Diabolo où Éric Moutiez et son équipe d'animation propulse une dynamique auprès des jeunes venant de tous les quartiers, en tissant des liens créatifs avec eux, leur proposant de s'initier à l'écriture de slam, rap, de pratiquer la danse... Victime de son succès, l'équipe a fait part de son besoin de renforcer son équipe. Le maire a annoncé son retour dans quatorze semaines, pour un second cycle de visites de quartier, et réitéré sa volonté de travailler en priorité sur la formation, l'emploi, et sa détermination à « permettre aux citoyens de demain de prendre toute leur place dans la société ; par l'éducation populaire leur donner les moyens de devenir des personnes libres ; que le plus grand nombre puisse s'occuper des affaires de la cité. » ● Françoise Christmann



Maire, agents de la Ville et habitants : 1 • Place Carnot. 2 • Rue Desgranges.

dans notre logement, les enfants qui souffrent d'asthme. Les travaux nécessaires à l'assainissement ne sont pas faits malgré nos demandes. » À peine Patrice Bessac arrive-t-il, que Nawel et

preuves avancées par les uns et les autres. Rendez-vous est pris avec l'ensemble des protagonistes pour « trouver une solution qui permette que tout le monde soit satisfait ».

LE QUARTIER SOLIDARITÉ-CARNOT EN CHIFFRES

Tout le monde compte dans le quartier Solidarité-Carnot*

Habitants : 7 971, soit 8 % de la population de Montreuil.
Moins de 15 ans : 19 %. 15-29 ans : 21 %. 30-44 ans : 28 %.
45-59 ans : 19 %. 60-74 ans : 8 %. 75 ans et plus : 5 %.
Propriétaires : 47 %. Locataires du privé : 40 %. Locataires en HLM : 9 %.

* Source INSEE 2008.

Les lieux de vie collective de Solidarité-Carnot

Centre de quartier Mendès-France ; Groupe scolaire Louise-Michel ; Groupe scolaire Marcelin-Berthelot ; Théâtre Berthelot ; Antenne Jeunesse Diabolo ; Squares des Moineaux, Papa-poule, Demi-Cercle ; Maison des vergers.



Avant qu'un débat ne s'engage place Carnot sur les problèmes de circulation et de sécurité routière du quartier et surtout de la place, évalués par certains habitants comme inhérents à la suppression de la contre-allée empruntée par les automobilistes avant la réfection de ce site, Patrice Bessac, les élus du quartier Mireille Alphonse et Philippe Lamarche, maire-adjoint à la tranquillité publique et aux finances, les représentants des services de la ville, du comité des fêtes, du conseil de quartier et les Montreuillois-es présents ont fait étape rue de Saigne. Évoquant une cohabitation parfois tendue entre le garage et les citoyens alentour, les risques d'accident aux différents carrefours et les nuisances dues au

élèves qui réussissent le moins bien et la volonté de la Ville de leur donner un coup de pouce, le maire a énoncé les trois caractéristiques de Montreuil : « Un sacré caractère, 14 villages, du bonheur. »

Au village Solidarité-Carnot

Fidèle à son atmosphère conviviale, au village Solidarité-Carnot donc, les habitants et notamment les retraité-e-s ont fait valoir leur désir de voir les salles du centre Mendès-France ouvertes plus souvent, avec une gamme d'activités plus étendue. Tour à tour les Montreuillois-es ont évoqué leurs idées, mentionné les transformations qu'ils trouvaient pertinentes. Le maire a ainsi dialogué avec les locataires des résidences Berthelot,

LES PROCHAINES VISITES DU MAIRE :

- ✕ 13 juin : Ruffins - Théophile-Sueur
- ✕ 20 juin : Jean-Moulin - Beaumonts
- ✕ 27 juin : Villiers-Barbusse

Élections européennes

Verts et Front de gauche font mieux qu'au niveau national

Le 25 mai dernier, les électeurs ont élu 74 nouveaux eurodéputés. À Montreuil, les listes EELV et Front de gauche font beaucoup mieux qu'au niveau national. Le FN a presque triplé le sien par rapport à 2009.

En tête des suffrages, la liste « Europe Écologie les Verts » menée par Pascal Durand a obtenu 20,15 % des votes (8,9 % au niveau national). Deuxième score parmi les 31 listes présentées, le Front de gauche conduit par Patrick Le Hyarick a, lui, obtenu 17,90 % des voix, (6,25 % au niveau national) devant la liste PS-PRG de Pervenche Berès qui a réalisé 13,33 %. L'onde choc provoquée au niveau national par le FN s'est traduite à Montreuil, par un score de la liste Bleu Marine de 11,65 % des votes. Si on est loin du résultat historique obtenu à l'échelle nationale (25,41 %), le score réalisé au niveau local a toutefois placé le parti frontiste en quatrième position des scrutins montreuillois qui a triplé son score de 2009 (3,95 %). Loin derrière, l'UMP d'Alain Lamassoure a récolté 8,79 % des votes. L'UDI-Modem de Marielle de Sarnez a quant à elle réalisé 7,11 %, devançant la liste Divers Gauche de Pierre Larrourou avec 5,91 %. Au niveau local, ces élections qui permettent d'élire les députés qui siègeront au Parlement européen ont été de nouveau marquées par un important taux d'abstention de 63,77 %, (contre 65 % au niveau national). ●

Les 15 élus d'Île-de-France

- Front de gauche : Patrick Le Hyarick
- PS-PRG : Pervenche Berès, Guillaume Balas et Christine Revault
- EELV : Pascal Durand, Eva Joly
- MoDem-UDI : Marielle de Sarnez, Jean-Marie Cavada
- UMP : Alain Lamassoure, Rachida Dati, Philippe Juvin et Constance Le Grip
- FN : Aymeric Chauprade, Marie-Christine Boutonnet, Jean-Luc Schaffhauser

(source : ministère de l'Intérieur)

ANTISÉMITISME

Après la tuerie perpétrée au Musée juif de Bruxelles samedi 24 mai et le même jour après l'agression à Créteil de deux passants, parce que juifs, le maire de Montreuil a vivement réagi dans un communiqué, appelant « une condamnation de la part de toutes celles et tous ceux qui sont épris de justice et de liberté et luttent contre le racisme et l'antisémitisme ». Communiqué à lire sur montreuil.fr



Fabien Meaudre, savonnier artisan, dans sa nouvelle fabrique, rue de la Fraternité.

Le Baigneur de Montreuil

Développement économique

Très chic, très bio. Présents dans plusieurs capitales européennes, aux États-Unis et au Japon, les savons « Le Baigneur » se fabriquent à Montreuil depuis ce printemps. Attention : artisan !

Un jeu et une étincelle. « Pour mes 26 ans, un ami a eu l'idée amusante de m'offrir un kit de fabrication de cosmétiques bio. Je me suis pris au jeu et cette idée a jailli dans ma tête : Et pourquoi pas... ? ! » Un

an plus tard, entre fonds propres et un prêt de l'ADIE (Association pour le droit à l'initiative économique), Fabien Meaudre devient artisan savonnier, dûment diplômé. Depuis Paris et le mois d'avril, il a installé son atelier au 69, rue de la Fraternité, deve-

nant ainsi voisin des nouveaux brasseurs, Deck & Donohue (TM 112) et premier fabricant de mousse - savonneuse, celle-ci - à Montreuil. « Le Baigneur, soins de qualité pour hommes » propose une partition basique mais haut de gamme, de savons

pour le corps et la barbe. Donc, conçue pour la gent masculine mais tout à fait autorisée à l'autre moitié de l'humanité. Difficile en effet de ne pas fondre, genre masculin ou féminin, devant ces pains de savon fabriqués à la main, saponifiés à froid (ainsi naturellement glycélinés), 100 % naturels et majoritairement composés d'ingrédients issus de productions biologiques locales telles que huiles de chanvre, cameline, colza, tournesol, amandes douces et autres huiles essentielles de petit grain bigaradier, bois de cèdre, menthe poivrée, clous de girofle... Le tout et après un mois de séchage, emballé dans du papier *made in France*, artistique, soigné, 100 % recyclable.

Artisan engagé

Fabien Meaudre cultive sa fibre développement durable jusqu'à verser 1 % de son chiffre d'affaires annuel à Surfrider (association de sauvegarde de l'océan et du littoral) et participer chaque année aux opérations proprement d'Initiatives océanes. Le hic ? Se laver avec ces « Baigneurs » en coûte au moins le double qu'avec les géants de l'industrie (de la pollution, aussi). La bonne nouvelle ? L'artisanat crée des emplois. « Le baigneur », outre celui de Fabien et de son associé comptable, devrait à terme en créer un, voire deux supplémentaires. Ah oui, c'est aussi bientôt, la fête des pères !... ● M. B.

✗ SAVOIR PLUS :

Le Baigneur : 69, rue de La Fraternité. 93100 Montreuil. www.lebaigneur.fr.

Bas-Montreuil

Samedi 14 juin, vague verte sous la halle

Produits français, bio, écolos, éthiques... Quarante exposants de marques, toutes représentées par leurs fondateurs.

Après s'être un temps installé dans la capitale, le Marché des cadeaux bio et écolos semble avoir définitivement pris ses quartiers à Montreuil. Sa septième édition se déroule toute la journée du samedi 24 juin sous la halle de la place du Marché. Comme d'habitude, une foultitude d'exposants : soit une bonne quarantaine tous triés sur le volet par Laetitia Van de Walle - organisatrice de ce Marché et créatrice des cosmétiques bio Lamazuna - pour leur fibre 100 % développement durable.

Ateliers up-cycling et cosmétiques...

L'ambiance indéniablement festive de ce Marché vient également de ce qu'il n'est pas purement mercantile. Ainsi, comme lors des précédentes éditions, les visiteurs - petits et grands - auront tout le loisir de s'amuser à se la jouer écolo d'un jour, écolo toujours. L'après-midi, un atelier « up-cycling » (de recyclage déco en bon français) est annoncé pour les enfants. Durant toute la journée, les grands pourront quant eux s'essayer à la réalisation de cosmé-

tiques et emporter leur création, grâce à la présence de l'association Slow Cosmétique. Enfin, qui peut et veut prêter un objet bien pratique à ses voisins (yaourtière, perceuse, cireuse, barbecue, etc.) pourra choisir l'autocollant indicateur de sa fibre partageuse à coller sur sa boîte aux lettres grâce à la « sharing community » Pumpipumpe... Elle est pas belle, la vie... ? ! ● M. B.

✗ SAVOIR PLUS :

samedi 14 juin, de 10 h 30 à 19 heures. Place du Marché. Plus d'informations sur www.marche-bio-ecolo.com



Fête de la Ville

Montreuil, terre de musiques

Samedi 21 juin, Montreuil fête la musique au parc Montreau avec, en plus de nombreux concerts, une exposition photographique sur les scènes locales.

Cette édition de la fête de la Ville intitulée « Faites de la musique ! » met à l'honneur les pratiques professionnelles et amateurs, en matière de photographie et de musique. L'atelier d'initiation à la photo numérique du théâtre des Roches exposera ses meilleurs clichés. « *Ce sont des photographies amateurs qui s'assument comme telles. Cadrage, profondeur de champ, mise au point... nous sommes en plein apprentissage* », précise l'animatrice Lolita Bourdet qui initie les stagiaires aux fondamentaux de la discipline. Les photographes en herbe sont allés au-devant des pratiques amateurs locales : à L'Instrumentarium, au conservatoire de musique, au cours d'éveil musical et de jazz manouche des Roches, à la chorale de la maison de retraite des Beaumonts ou encore aux fêtes

de quartier des Morillons et de la Boissière.

Côté jour, côté nuit

L'autre versant de l'exposition comporte des clichés de photographes aguerris. Ils ont saisi sur le vif des musiciens professionnels sur les scènes de nuit montreuilloises. Véronique Guillien présente des ambiances de scènes variées : Nika Guliashvili au chant géorgien à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, le Théâtre Berthelot enflammé par le batteur Cyril Atef, le batteur Simon Goubert en concert de jazz à la bibliothèque Robert-Desnos, le guitariste Hervé Samb à la salle Lounès-Matoub et le batteur Brice Wassy en solo au parc Montreau. « *J'aime la musique, j'écoute et j'essaie de faire ressortir l'émotion et l'énergie du moment* », explique la photographe. Une approche tout à fait différente de



© GILLES DELBOS

Fantazio à l'Argonaute.

Gilles Delbos : « *Quand je veux écouter un concert, je lâche l'appareil. Quand je photographie des musiciens sur scène, je suis entièrement pris par l'image.* » Le photographe présente quatre clichés tendance rock, soit dans le son soit dans les postures des musiciens : le groupe punk local Les Phacos au Van Day Bar, Sanseverino à la guitare électrique en salle des fêtes, le contrebassiste et chanteur Fantazio à l'Argonaute ou encore

François Hadji-Lazaro, le chanteur des Garçons bouchers au Café La Pêche. Autant d'artistes et de lieux qui font vivre la musique à Montreuil. Ce 21 juin, la plus grande scène montreuilloise se tiendra bien au parc Montreau avec de nombreux concerts de 14 heures à 23 heures et un final en feu d'artifice. Rendez-vous pour le programme de toutes les animations dans le prochain numéro de *Tous Montreuil* ! ● Caroline Thierry

Environnement

24 heures de la biodiversité, au cœur du vivant

Ouvrez l'œil ! La faune et la flore montreuilloise attendent vos observations ! Comme chaque année, les 24 heures de la biodiversité consacrent son thème aux sciences participatives.

« *Insectes, plantes, oiseaux, chauves-souris... les Montreuillois sont invités à observer de jour comme de nuit plusieurs espèces listées sur différents sites du département, notamment dans les parcs des Beaumonts et Jean-Moulin - Les Guilands*, explique Pierre-Luc Vacher, chargé de mission environnement biodiversité de la Ville. *L'objectif est de réaliser un inventaire participatif de la faune et la flore en milieu urbain par les habitants.* » Un rendez-vous convivial mais utile à la science : « *Au-delà de sa dimension ludique, cette initiative a une valeur scientifique, puisque les données répertoriées seront*

reprises par le Muséum national d'Histoire naturelle chargé de recenser les espèces sur le territoire. » Le caractère pédagogique saura aussi sensibiliser les néophytes : « *C'est aussi un moyen de se rendre compte de la richesse de la nature qui nous entoure et de son importance au quotidien.* » Au-delà de l'observation natura-



© DAVID THORNS

liste, Les 24 heures de la biodiversité proposent également de nombreuses animations et at-

liers (cf encadré). Un bon moyen de se mettre au vert à domicile... ● H. L.

DEUX JOURS D'ANIMATIONS ET D'OBSERVATION

Samedi 14 juin

- Initiation à la botanique ludique (10-12 heures) et parcours biodiversité (14-17 heures), Jardin des couleurs, 39, rue Maurice-Bouchor.
- Biodiversité du jardin partagé des femmes maliennes, (10-18 heures), Dalle Hannah-Arendt.
- Découverte de la permaculture (14 h 30-16 h 30), 16, rue Paul-Doumer.
- À la découverte des chauves-souris (20 h 30-23 heures), Jardin pédagogique du parc Jean-Moulin Les Guilands.

Dimanche 15 juin

- Observation des papillons (10 h 30-12 heures), Parc des Beaumonts.
- Quizz « la biodiversité cultivée » (10-12 heures, 13 h 30-17 h 30), Jardin pédagogique du parc des Guilands.
- Les plantes comestibles du sous bois (10 h 30-12 h 30); Murs-à-pêches, 89, rue Saint-Antoine, parcelle 343.
- Biodiversité du jardin partagé (15-17 heures), jardin place de La Fraternité.

En bref

CAFÉ DES AIDANTS

RENDEZ-VOUS « Il veut se débrouiller seul mais c'est risqué, dois-je l'en empêcher ? Entre prise de risque et sécurité, que faire ? » : c'est le thème du prochain café des aidants, lancé par la Ville et le conseil général en partenariat avec l'Association française des aidants du samedi 14 juin. Un rendez-vous mensuel pour accompagner ces personnes qui consacrent leur temps et leur énergie à un proche dépendant par des conférences-débats, animées par un-e psychologue clinicien-ne. Attention : ces rencontres ne sont pas destinées aux professionnels. Prévoir une participation pour la consommation.

✗ SAVOIR PLUS :

Tél. : 01 48 70 65 01.
Restaurant La Terrasse,
35, rue de l'Église, de 10 h 30 à 12 heures.

BROCANTE DES CRÉATRICES

SOLIDARITÉ Le Secours populaire de Montreuil organise samedi 14 juin, de 10 à 17 heures, au local du comité, 25, rue de Villiers, sa brocante des créatrices. L'occasion de trouver des trésors à petits prix pour vos travaux de création : tissus, coupons pour patchwork, dentelles, mercerie, livres de broderie, tricot, crochet... Un stand d'objets « C'est moi qui l'ai fait ! » est annoncé : initiation à la broderie, au tricot et crochet. En prime, ces achats solidaires permettent d'aider aux sorties culturelles des familles pour la prochaine année.

✗ SAVOIR PLUS au 01 48 70 16 81 ou 06 14 32 27 42.

LA VOIE EST LIBRE

APPEL À BÉNÉVOLES Le plus grand éco-festival d'Île-de-France recherche des bénévoles motivés et désireux de contribuer au bon déroulement de l'événement. Que vous soyez disponible quelques heures dans la journée ou prêt à vous investir plus durablement dans l'organisation, rejoignez les organisateurs dimanche 21 septembre à Montreuil sur l'autoroute A 186. Votre aide sera précieuse pour préparer, tracter, afficher..., installer le matin et ranger le soir, aider au cours de la journée (accueil des artistes, du public, aide à l'organisation générale et aux animations diverses...). Venez vivre le festival de l'intérieur ! Inscrivez-vous : lavoieestlibremontreuil@gmail.com, ✗ SAVOIR PLUS au tél. : 06 25 37 60 21. <http://www.lavoieestlibre.org>

20 ans et toujours La Pêche

Carrefour des musiques urbaines, actuelles et amplifiées, le Café La Pêche fête ses 20 ans du 4 au 7 juin dans une fanfare de concerts et d'animations.

Événement

New soul, R'n'B, rock, jazz, électro jazz oriental... tous les sons dialoguent au Café La Pêche depuis vingt ans. Et les artistes invités pour célébrer son anniversaire sont « *représentatifs des esthétiques que nous développons depuis vingt ans* », annonce son directeur, Nicolas Guérin. Hollie Cook, Swift Guad, Mo'Kalamity, Flash Mob, open Mic, apéro DJ set... célébreront cette salle devenue majeure au côté d'artistes comme Marc Nammour de La Canaille, passé par La Pêche. S'il s'y est professionnalisé, « *il fait aujourd'hui rayonner la culture et les textes français au-delà de nos frontières* », se réjouit Nicolas. Ça nous fait très plaisir de le retrou-



Hollie Cook

ver. D'autant qu'il se produira en duo exceptionnel avec Serge Teyssot-Gay. Une figure du rock alternatif français avec qui il a noué une belle complicité ». La fanfare funky montreuilloise Tarace Boulba sera elle aussi de la partie. Si « *elle devait être attachée à un lieu, ce serait La Pêche. Un partenariat auquel nous tenons car elle défend, comme nous, l'accès à la culture et à la pratique, y compris des musiques peu visibles, pour le plus grand nombre* ».

Une salle de pratiques

Salle de concerts citoyenne, ouverte, le café de la rue Pépin veut en effet défendre des esthétiques musicales originales, principalement issues des cultures urbaines. Ce positionne-

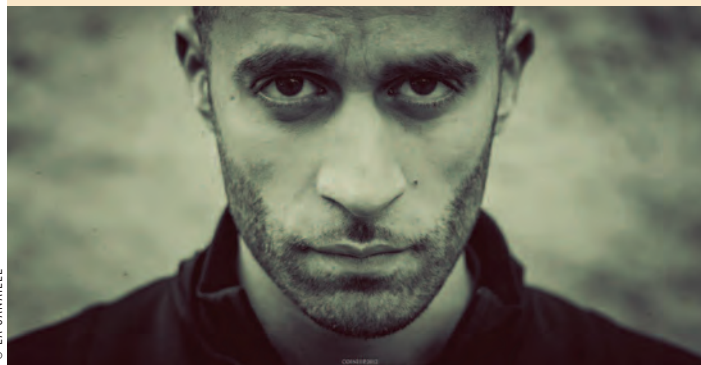
ment en fait un lieu de résistance qui a réussi à trouver un juste équilibre avec des « *propositions à des tarifs toujours tout doux et accessibles à tous. Car on n'est pas 100 % dans des niches* ». Comme 90 % des salles, elle inclut des studios qui font la passerelle avec la trentaine de concerts proposée chaque année et auxquels « *on essaie de lier d'autres activités pour donner un sens commun* ». Depuis janvier 2012 et sa

reprise en gestion directe par la Ville, celle qui est aussi un tremplin pour les nouveaux talents a d'ailleurs élargi son rayonnement en dessinant notamment un projet d'accompagnement de groupes de musique mais aussi des ateliers impro&groove ou de création de titres (*voir encadré*). Espace de concerts, de pratiques musicales et de citoyenneté élaboré avec et pour la jeunesse autour d'événements comme la soirée Musicado du 7 mai, elle continue d'accueillir des milliers de lycéens qui viennent refaire le monde autour du zinc tout en multipliant les échanges avec le conservatoire et les établissements scolaires voisins pour faire mûrir toutes les formes de cultures.

● A. L.

✂ SAVOIR PLUS : Les 20 ans du Café La Pêche, du 4 au 7 juin, entrée libre, 16, rue Pépin, tél. : 01 56 63 07 20, lapeche@montreuil.fr Programme détaillé dans l'Agenda (p. I à IV) et sur www.lapechecafe.com Bar et snack sur place.

La Pêche de Marc Nammour, du groupe La Canaille*



© LA CANAILLE

« J'ai un rapport de cœur avec le Café La Pêche. Il a été déterminant dans ma direction artistique. Je l'ai découvert par hasard, il y a quatorze ans, quand je me suis installé à Montreuil. Lieu de résistance culturelle, il met à l'honneur des musiques qui ne le sont pas toujours dans les grands médias ou les grandes salles. Destiné aux expressions non formatées, il est formidable pour le style musical que je développe. Peu d'endroits comme celui-ci permettent l'exposition de projets qui sortent des sentiers battus. Grâce à sa petite salle, son équipe pro, dispo et toujours à l'écoute, peut s'autoriser une programmation ambitieuse et originale. Ici, les artistes peuvent faire leurs premiers pas tout en ayant une grande proximité avec le public sur une scène qui a un gros son. Équipée de studios pour répéter, La Pêche peut offrir une résidence aux artistes avant de partir en tournée. Espace multimédia et de rencontres entre musiciens, graphistes, ingénieurs du son..., sa taille reste humaine. Résultat, tout le monde se connaît rapidement et chacun peut croiser des gens d'univers différents comme des cinéastes. Car ce vivier de créateurs et d'artisans, en même temps, est aussi un lieu de projections. Il était donc inimaginable que je ne sois pas là le 7 juin. Mon cadeau d'anniversaire sera une création sonore exclusive avec un grand monsieur : Serge Teyssot-Gay. Et ça va être épique ! » ● A. L.

* La Canaille : groupe de rap-rock montreuillois. Révélation hip-hop du Printemps de Bourges 2007. Albums : *Une goutte de miel dans un litre de plomb* (2009), *Par temps de rage* (2011), *La Nausée* (septembre 2014).

« Le Vietnam près de chez vous »

Semaine du Vietnam

« **C**omme si vous y étiez ! »... Dans le cadre de la Semaine du Vietnam et avec le soutien de la Ville ainsi que du Département, l'Union générale des Vietnamiens de France convie les Montreuillois, samedi 7 juin, à découvrir le Vietnam sous toutes ses coutures culturelles. Dès 12 h 30 et jusqu'en fin de journée : gastronomie, artisanat, danses et jeux traditionnels, chorales, démonstration de vo vietnam et danse de la licorne par l'école Vo Son Long, photos, costumes traditionnels, ambiance marché, stands d'associations, exposition de photos et peintures... Découvertes autorisées à tous les âges. ●

✂ OÙ, QUAND ?

Halle de la Croix-de-Chavaux. Samedi 7 juin, de 12 h 30 à 19 heures. Renseignements au 01 42 72 39 44.

✂ SAVOIR PLUS : Samedi 7 juin, à 11 heures, visite de l'exposition « Les travailleurs indochinois en France durant la Seconde Guerre mondiale » par son concepteur Pierre Daum, aux côtés des historiens Gilles Manceron et Alain Ruscio. Musée de l'Histoire vivante, 31, boulevard Théophile-Sueur. museehistoirevivante.com

En bref

WE ARE MONTREUIL FESTIVAL !

INNOVATIONS NUMÉRIQUES

Avec le soutien de la Ville et en partenariat avec la 5^e édition de Futur en Seine, (Cap digital, pôle de la transformation numérique), le collectif d'entrepreneurs montreuillois - We are Montreuil - organise du 12 au 28 juin et à travers multiples lieux de la ville, un événement baptisé... « We are Montreuil Festival ». Trois thématiques à l'honneur : « Makers » (fabrication d'objets connectés...), « Cultures numériques », « Vie citoyenne et solidarités ».

✂ SAVOIR PLUS : Du 12 au 28 juin. Programme détaillé sur <http://wearemontreuil.fr/>

ERRATUM DÉCLARATION DES REVENUS

DATE ERRONNÉE ! Avec toutes les excuses de la rédaction : contrairement aux indications mentionnées dans le précédent numéro de *Tous Montreuil*, les Montreuillois n'ont que jusqu'au 10 juin pour déclarer en ligne leurs revenus de l'année 2013.

✂ SAVOIR PLUS : www.impots.gouv.fr

Le Café La Pêche, c'est aussi :

Des accompagnements de groupe

Pour créer des passerelles entre les activités et les concerts, La Pêche, qui s'inscrit dans une dynamique de soutien à la création artistique, accompagne les musiciens qui jouent seul-e-s ou en groupe comme celles et ceux qui ont envie de créer un répertoire ou d'échanger avec d'autres musiciens. Elle met à disposition ses studios de répétition, sa scène équipée, son équipement vidéo... Son équipe apporte une aide à l'écriture, à la préparation d'un concert, d'une tournée, des conseils pour les arrangements. En 2013-2014, six projets artistiques en accompagnement y ont été développés : rap et R'n'B, musique du monde, rock, rock afro-beat fusion. Parallèlement, entre vingt et vingt-cinq groupes ont utilisé ses équipements de manière autonome et ponctuelle.

Des créations de titres

Écriture, création d'instrumentaux, enregistrement et scène, ces quatre modules sont conduits par des intervenants spécialisés. Le prochain stage d'initiation et de perfectionnement à la musique assistée par ordinateur (MAO) pour les 15-25 ans est prévu du 30 juin au 4 juillet (tarif : 15 €).

Des ateliers et stages

Les master class accueillent des artistes emblématiques de la scène jazz/groove internationale pour des séances ouvertes au public comme Magic Malik, Gene Lake, Reggie Washington ou David Gilmore, invités en 2013. Ouverts à tous les instruments, elles s'articulent avec un atelier impro animé par le saxophoniste Maciek Lasserre. Prochain invité de la jam session qui clôture chaque cycle : le guitariste et compositeur sénégalais Hervé Samb. Mercredi 18 juin de 16 heures à 19 heures. Tarif : 15 € (hors forfait). ●

Montreuil Express

Pékin Express est passé par Montreuil le 24 mai. Cinq équipes, composées de trois filles et trois garçons, ont pris le départ du Café La Pêche pour ce grand jeu de piste imaginé par le Service municipal de la jeunesse, pimenté par la pluie. Leur mission : parcourir tous les quartiers de la ville pour découvrir les antennes jeunesse, pérenniser les liens entre jeunes et animateurs en passant tout un tas d'épreuves (culture générale, physique...).

PHOTO : © JEAN-LUC TABUTEAU

Juste une image



BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont
Tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

■ BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

Antenne de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont.

■ SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER

Mardi 3 juin à 20 h 30.

Du son sur les Murs-à-pêches

Festival des Murs-à-pêches

Les 6, 7 et 8 juin, venez respirer à pleins poumons au Festival des Murs-à-pêches. Trois jours de musiques, d'arts de la rue, de théâtre, de danse, d'animations, d'échanges et de rencontres.

Les 6, 7 et 8 juin, vous allez sûrement vous faire attraper par ces lieux de poésie que sont les Murs-à-pêches (MAP) où la Fédération du même nom

organise la quatorzième édition de son festival. Découverte du site, débats, théâtre d'impro où le public peut venir jouer son histoire, l'esprit de la fête est conforme à celui des origines :

proposer un temps de réflexion et de déambulation afin de présenter les MAP comme un écrin insolite. Pascal Nage est membre de la Fédération, il explique qu'en « ouvrant leur parcelle aux habitants, ses huit associations offrent un moment de découverte idéal aux spectateurs, promeneurs, curieux, habitués, nouveaux arrivants afin qu'ils prennent conscience de la beauté et de la rareté de ce site à protéger. Le tout dans une dimension culturelle avec les œuvres d'art pour guide ».

Pochette surprise

Côté programmation : pas de têtes d'affiche américaines mais de jeunes compagnies auxquelles les organisateurs offrent une scène en guise de tremplin. Entre les ateliers de fabrication à partir de matériaux récupérés, une chanteuse lyrique et les œuvres de land'art disséminés dans le site, « tout le monde va trouver de la convivialité, toujours

dans la qualité et la gratuité puisque l'entrée se fait au caillou ». Et même si le succès de la manifestation peut être soumis aux conditions météo, en moyenne deux mille personnes sont encore attendues pour cette édition dont la tonalité est à l'épanouissement et à l'apaisement. « Après les luttes contre le PLU, nous entamons avec la nouvelle mandature une démarche d'écoute et d'apaisement, poursuit Pascal. Et nous espérons qu'un jour on n'aura plus besoin de militer parce que la puissance publique veillera à la sauvegarde des lieux. » ● Anne Locqueneaux.

✕ SAVOIR PLUS :

Les 6 juin, dès 19 h 30, 7 juin à partir de 11 heures et 8 juin dès 10 heures. Impasse Goébtue. Programme complet sur www.federationmursapeches.org. Entrée libre au caillou. Bus 102, 121, 127 : arrêt Danton ou Saint-Just (122).



Le Festival des Murs-à-pêches : un festival populaire avec trois jours de musique, d'arts de la rue, de théâtre, de danse, d'animations, d'échanges et de rencontres pour découvrir un écrin de verdure insolite.

Signac-Murs-à-pêches

Noyade interdite : un spectacle à déguster dans les Murs-à-pêches

Le Théâtre de la Girandole qui a délocalisé ses spectacles dans cet écrin de verdure que sont les Murs-à-pêches continue de dérouler sa programmation alléchante.

Zoom sur l'une de ses représentations : *Noyade interdite*.

Avec leur triptyque déambulatoire, Karine Laleu et Fanny Trava-gliolo de la Cie EAU.ID.A. mettent les petits plats dans les grands. Après une mise en bouche l'an passé, les deux auteurs et metteuses en scène ont réuni leurs morceaux choisis pour proposer cette année un menu complet intitulé : *Noyade interdite*. Ce théâtre dansé pour cuisine verticale fait évidemment référence à l'expression « baignade interdite » et renvoie d'une manière plus globale à tous les interdits que la société nous intime. Et « si l'on prend la symbolique de la nourriture, ce titre peut également évoquer l'engloutissement du temps. La noyade de notre quotidien dans nos emplois du temps,

argumente Fanny. Alors se pose la question de savoir comment dans tout ça on arrive à continuer d'avancer. Comment on arrive à tenir dans la verticalité », comme l'œuf qu'il est impossible de faire tenir debout. Point de départ du cycle de la vie, l'œuf joue encore le rôle de liant et de sous-titre des trois actes de la pièce qui « s'imbriquent et se déboîtent, boitent, marchent droit et tournent en rond ».

Déambuler dans les Murs-à-pêches

Et les Murs-à-pêches sont le cadre idéal pour un tel spectacle modulable, ajustable et démontable, tout comme pour la déambulation chronologique et physique. Avenir, présent, passé, les



Noyade interdite ou *l'avenir est dans les œufs*, premier acte de la pièce de la Cie EAU.ID.A. À déguster dans le cadre du festival Sous les pêchers la plage.

trois actes se déclinent autour de ce sous-titre inspiré de la pièce *L'avenir est dans les œufs* de Ionesco. Et comme tout commence par la faim, l'Acte I s'ouvre par le dessert. Deux femmes qui se voudraient structurées essaient d'organiser leur quotidien. Mais au fur et à mesure, tout leur balisage dérape de manière chorégraphiée. Malgré cette perte de contrôle, Fanny et Karine mitonnent sous les yeux du public une tarte au chocolat, à partager. L'Acte II se profile sur le même principe. Il se déguste avec un plat à base de boulettes de viande/riz. Enfin l'Acte III se nourrit aussi des parties précédentes avec des

Œufs brouillés au romarin. Car, vous l'aurez compris, ce spectacle consommable contre la surconsommation décline l'alimentation sous toutes ses formes : spirituelle, énergétique et alimentaire. Alors bonne dégustation ! ● A. L.

✕ SAVOIR PLUS :

Festival Sous les pêchers la plage, 65, rue Pierre-de-Montreuil, jusqu'au 29 juin. Spectacles à partir de 3 euros. Événements musicaux, à partir de 5 euros, tél. : 01 48 57 53 17, reservation@girandole.fr, www.girandole.fr.

PROGRAMMATION

- Le 8 juin à 16 heures : *Récits d'un fracassé de guerre*.
- Le 9 juin à 17 heures : Collectif Markus/TaParole.
- Le 11 juin à 14 h 30 : *Chou et Fleu... 1,2,3 Chou Fleur*.
- Les 12 et 13 juin à 21 heures : *C'était un temps déraisonnable*, lecture.
- Le 14 juin à 21 heures : *Mon Colonel*.
- 15 juin à 17 heures : *Récits d'un fracassé de guerre*.
- 25 juin à 14 h 30 : *Comment Narvalo trompa le diable...*
- 27 et 28 juin à 21 heures : *Noyade interdite*.
- 29 juin à 17 heures : bal de clôture-Finzi Mosaïque Ensemble.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier
République, 59, rue Barbès,
tél. : 01 41 72 77 90.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Maison Lounès-Matoub,
4-6, rue de la République.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
Mardi 3 juin à 20 h 30

**BAS-MONTREUIL -
ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY**
Centre de quartier Jean-Lurçat,
5, place du Marché.

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT

VIDE-GRENIERS AU PROFIT DE LA MAISON DU PETIT MONTREUILLOIS

Forte du succès de son vide-greniers du printemps dernier, la crèche associative La Maison du Petit Montreuillois, qui ne désespère pas de connaître des heures plus prospères, se mobilise de nouveau pour récolter des fonds et investit pour la deuxième fois le square de la République, le 15 juin de 10 à 17 heures. L'ambiance sera à la fête avec de quoi se régaler et étancher sa soif, des activités pour les enfants (éveil musical, maquillage, pêche à la ligne, chamboule-tout...), une brocante dédiée à la petite enfance et des animations surprises en musique.

VIDE-GRENIERS

Avis à tous les chineurs, l'amicale des locataires de la cité République organise un vide-greniers devant les cités Paul-Bert et République. Une bonne occasion pour dénicher des petits trésors, et redonner une seconde vie à des objets qui ne demandent que ça ! Rendez-vous, samedi 14 juin de 7 heures à 19 heures.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE CONSEIL DE QUARTIER

Ne manquez pas le prochain conseil de quartier. Rendez-vous, le mardi 3 juin à 20 h 30 au centre de quartier Lounès-Matoub (4-6, place de la République). Plus d'infos auprès de l'antenne République : tél. : 01 41 72 77 90.

La filière cantalo-danoise se met à table

Bas-Montreuil-République Made in Cantal and Danemark, voilà un trio conquis par les Montreuillois. Il officie à la nouvelle table de la ville Aux longs quartiers.

À Montreuil, où se régaler de pounti, spécialité du Cantal à base de feuilles de blette, chair à saucisse et pruneaux ? Les gourmands qui donnent leur langue au chat peuvent affranchir leurs papilles au bistrot-restaurant Aux longs quartiers, sis au 52, rue Gambetta. À la tête de ce nouveau lieu de la gastronomie de quartier ayant pris la suite du Gambetta en février, on trouve Arnaud en cuisine, Laurent et Anne Sophie en salle. Vieux amis, les deux premiers sont du même village cantalien. Anne

Sophie est... danoise, d'où parfois quelques touches franchement nordiques dans leurs assiettes.

Dès 6 h 30 du matin, on les rencontre derrière un généreux zinc, fierté de la maison où cols bleus et cols blancs se côtoient gaillardement. « *La diversité, le mélange... Ça a compté dans notre choix pour ce quartier*, expliquent les associés. *Ici, on a le marbrier couvert de poussière qui mange au coude-à-coude avec le costard-cravate.* » Venant de Paris, Montreuil les change en bien... « *Les Montreuillois sont vraiment cool, accueillants et pas mal d'en-*

© VÉRONIQUE GUILLEN



Arnaud (à gauche et en cuisine) aux côtés de Laurent au comptoir et dans la salle.

tre eux s'investissent dans la vie de leur quartier. Respect ! »

Bon, c'est pas tout mais qu'est-ce qu'on mange ? Dans un dressage impeccable, que du frais et de saison, beaucoup de poisson (dada du cuistot) et un consistant panier de produits en direct du Cantal. Pas de carte mais une ardoise différente tous les jours avec deux ou trois entrées, même punition en plats et desserts. Prix du repas selon appétit : à partir de 10 euros. Samedi, rendez-vous « Fish and chips » dont les enfants raffolent. En

dehors de planches fromages et charcuteries à déguster sur le pouce, on ne mange le soir que sur réservation, sauf le vendredi jusqu'à 23 heures. Également, une jolie terrasse orientée sud-ouest à découvrir... ● M. B.

✕ SAVOIR PLUS :

Aux longs quartiers.
54, rue Gambetta, M° Robespierre.
Tél. : 01 48 59 01 43.
Ouvert de 6 h 30 à 20 heures,
le vendredi jusqu'à 23 heures.
Fermé le dimanche.
facebook.com/bistro.alq

Bas-Montreuil

Le café-boutique des « Tatas flingueuses »

Un nouveau lieu où dénicher le cadeau qui plaira, se retrouver autour d'une table, style bonne franquette. Ces Tatas flinguent tout, sauf le moral.

À trois secondes de la place du marché, un « concept store » que la ville devrait adorer, adore déjà. Il est 9 h 30 du matin et le percolateur des Tatas flingueuses n'a pas l'occasion de refroidir. Dans ce « café-boutique » plein de soleil, une brochette de femmes sirotent et papotent. « *On vient tous les matins pour bien commencer la journée* », commentent-elles, tout sourire. Chez Les Tatas

flingueuses, on se sent étrangement comme chez soi. Tant mieux, c'est voulu et tout y concourt : décor et mobilier au look sixties revisité, étagères ménagères, murs bleus et papier peint, coin lecture et, bien sûr, cuisine... américaine. « *Nous avons voulu créer un endroit à l'ambiance familière, où faire des emplettes, s'asseoir pour un moment de détente, mais aussi manger sur le pouce un peu comme dans la cuisine d'un copain ou d'une copine* », expliquent Déo Linda et Christine, amies sincères, Montreuilloises aguerries et créatrices du lieu. « *Le matin, c'est plutôt le rendez-vous des girls, reconnaît Déo Linda, mais tout au long de la journée, les hommes savent très bien passer la porte... !* » Donc, ici, on trouve toutes sortes d'idées cadeaux à petit prix ainsi qu'un rayon d'objets vintage « *pas mamie du tout* », de quoi s'asseoir, boire, discuter mais aussi se caler l'estomac grâce à Helena officiant aux fourneaux, sous les yeux des

© VÉRONIQUE GUILLEN



De gauche à droite, Helena, Christine et Déo Linda, Tatas flingueuses à la Croix-de-Chavaux.

convives. Une formule à 10 euros régale de tartes salées, gratins et autres crumbles de légumes, assortis de desserts maison comme le cheese cake banane caramel...

Au programme, des apéros à thème (Portugal, Beauté...) deux jours par semaine et des expositions d'art toutes les six semaines. Bonus à venir : une formule brunch le dimanche. Bref, le crime parfait... ● M. B.

✕ SAVOIR PLUS :

52, rue de Paris. M° Croix-de-Chavaux.
Tél. : 06 80 90 33 88.
Ouvert du lundi au samedi,
de 9 à 19 heures.
Le dimanche de 10 à 14 heures.
www.facebook.com/pages/Les-Tatas-Flingueuses/700944559928283

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR - MONTREAU - LE MORILLON

Antenne vie de quartier
Blancs-Vilains,
Mairie annexe des Blancs-Vilains,
77, rue des Blancs-Vilains.
Tél. 01 45 28 60 60.

■ **RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR**
Maison de quartier, place du marché des Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.

■ **MONTREAU - LE MORILLON**
mairie annexe,
77, rue des Blancs-Vilains.

JEAN-MOULIN - BEAUMONTS CONSEIL DE QUARTIER

Le prochain conseil de quartier se tiendra le mercredi 4 juin à 20 h 30 dans la salle Gaston-Lauriau (35 bis rue Gaston-Lauriau), avec notamment inscrit à l'ordre du jour la circulation sur les avenues Jean-Moulin et Rapatel. Plus d'infos auprès de l'antenne de quartier : tél. : 01 41 72 18 41.

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier,
51, rue des Clos-Français,
Tél. : 01 56 93 30 45.

■ **LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS**
Maison de quartier Annie-Fratellini,
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.



Halima Menhoudj :
Tous les 1^{ers} samedis matin
du mois de 10 à 12 heures,
tél. : 01 48 70 67 78 - 64 51



Capucine Lanzillière :
Tous les 1^{ers} samedis matin
du mois de 10 à 12 heures,
tél. : 01 48 70 67 78 - 64 51

■ **VILLIERS - BARBUSSE**
Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.

19 JUIN, PROCHAIN RENDEZ-VOUS DES PARENTS

Oyez, oyez, parents soucieux ou en proie à quelques difficultés vis-à-vis de vos chères têtes brunes, rousses ou blondes... ! La prochaine séance de « La parole est à nous », groupe d'échange entre parents (du quartier et d'ailleurs) qui se tient au cœur de la cité La Noue, a lieu jeudi 19 juin. Créé par l'antenne de quartier, animé par la spécialiste en communication intrafamiliale Isabelle Desperrier, ce groupe convivial ne se réunit jamais sans commencer par un café-croissant. De quoi bien débiter la matinée avant de se lâcher...

✕ OÙ, QUAND ?

Maison de quartier Annie-Fratellini, square Jean-Pierre-Timbaud (cité La Noue). Jeudi 19 juin, de 9 h 30 à 1 h 45. Information à l'antenne de quartier au 01 56 93 30 49.



© GILLES DELBOS

Le 14 juin, la scène de La Noue - Clos-Français va chauffer !

Grand jour de fête, samedi 14 juin

La Noue - Clos-Français

Vide-greniers géant, animations en tout genre et pour tous les âges, la fête de quartier La Noue - Clos-Français a du baume à revendre pour tous les cœurs.

2014, le grand vide-greniers de la fête de quartier La Noue Clos-Français change d'adresse. Pour la journée entière, il s'installe rue des Clos-Français et rue Delpech « afin de rassembler les deux cités », explique-t-on à l'antenne vie de quartier. Samedi 14 juin, on chinera donc d'un stand à l'autre pour trouver la petite robe d'été, la lampe de salon rêvée, la batterie de casseroles presque neuve... On comblera également les p'tits creux grâce aux mets salés-sucrés préparés par les associations ADN, L'art est à Noue, Les Amis de l'école et Femmes du monde en action. Place Berthie-Albrecht, régal des yeux et des oreilles avec les danseuses de Jean-Jaurès (accueil loi-

sirs maternelle), du Shake' Hall Crew (Danser sur scène) et de L'art est à Noue, avec les jeunes voix et les rappeurs du quartier (Nothier, MLR...). Attention, groupe mystère en début de soirée ! Désormais, et depuis Michto La Noue 2014, plus de fiesta sans le Petit Bal emmené par les Ouvriers de joie. Au programme également, du théâtre de comédie dell'arte avec les amuseurs de rue de la troupe Festinanti, des contes pour enfants par l'association Qu'est-ce que tu racontes ?, une représentation du groupe d'expression théâtrale animé par Les Déménageurs associés, au Théâtre de La Noue.

Tournoi de basket, fleurissement du quartier...

Côté animations, les services

Enfance et Jardins et nature en ville invitent tous les habitants à fleurir la place Berthie-Albrecht et le square Lénine. Un tournoi de basket avec lots sympas à la clé est organisé par ADN et le SMJ. Avec ce dernier, création de tee-shirts ornés du hashtag de son choix. Construire une maison en terre, s'adonner au modelage, c'est l'activité découverte proposée par l'atelier poterie de Alexandra Tollet au côté de Éléments terre et feu. Jouer avec les jeux de la ludothèque ou encore, sur le parcours de « petits chevaux » géants : direction les « bosses » de l'allée Eugénie-Cotton avec L'Adresse du jeu et

Les Amis de l'école. Enfin, plus sérieux mais non moins profitable, la découverte des activités de soutien scolaire pour collégiens et lycéens de l'association Mosaïc. Enfin, à l'école Joliot-Curie (de 10 à 12 heures), Dulala (d'une langue à l'autre) animera un atelier d'éveil aux langues arabe et soninké à l'attention des enfants. Y apprendront-ils à dire... « Joyeuse fête ! » ● **M.B.**

Pour assurer le succès de cette fête, bénévoles de tout poil sont attendus. Ces nobles candidats doivent appeler au 06 48 24 92 30.

✕ **SAVOIR PLUS :** Infos vide-greniers : ADN, tél. : 06 48 24 92 30. Infos fête de quartier : antenne de quartier, tél. : 01 56 93 30 45

Villiers-Barbusse

Un vide-greniers pour « donner à manger et à boire... »

Onzième édition du vide-greniers « ChaPo » ou chiner à son bon cœur.



© DR

Dimanche 8 juin, Les Restos du cœur pourront encore compter sur les Montreuillois...

Chapeau ! En dix ans, plus de 16 000 euros récoltés ! Dimanche 8 juin, et pour la onzième année, le Collectif des habitants de la rue de la Pointe - d'où cet acronyme sibyllin « ChaPo » - organise l'un des vide-greniers parmi les plus généreux de la ville. Et pour (bonne) cause : les profits de cette manifestation filent entièrement aux Restos du cœur. Avec un carnet de vendeurs très vite plein, ce vide-greniers qui permet d'aider les plus pauvres et fait sûrement danser Coluche dans sa tombe, est une sortie à ne pas manquer. ● **M. B.**

✕ **SAVOIR PLUS :** Vide-greniers ChaPo, dimanche 8 juin, de 9 à 18 heures, rues de la Pointe et de la Traverse.

La Noue - Clos-Français

Au Méliès, gazon et ballon rond comme trait d'union

En présence de ses protagonistes, *La Frontière* - film prophétique d'une réconciliation entre adolescents des quartiers La Noue et Malassis - débarque au Méliès. Débat à la clé.

La Noue. Djibrill, 15 ans, navigue entre sa vie à la maison et sa vie dans le quartier. Ce dimanche-là, son équipe de foot affronte celle de la cité voisine, rivale, et de Bagnolet. En toile de fond, de nombreux affrontements sous-tendus par des conflits de frontières, de démarcation. Entre la France et l'Afrique, entre parents et

enfants, entre Montreuil et le reste du monde. Entre La Noue et les Malassis.

La suite vendredi 13 juin, dans une salle obscure du cinéma municipal de Montreuil où *La Frontière* est projetée. Ce film écrit et interprété par les jeunes de La Noue est produit par l'association Otto production avec le soutien du service municipal de

la jeunesse de Montreuil. La projection sera suivie d'un débat avec les protagonistes du film. À ce propos, bravo aux jeunes acteurs, cinéastes et citoyens pour leur présence car leur appréhension d'affronter le public n'est pas du cinéma... ! On doit cette soirée à l'Association de prévention intercommunale Bagnolet-Montreuil (APIC) qui



© OTTO PRODUCTION

Vendredi 13 juin, des jeunes de La Noue sur grand écran.

œuvre depuis trois ans - aux côtés des habitants - à la réconciliation entre le sang neuf et prometteur des deux quartiers. Après la traditionnelle soirée annuelle de fête et de ripailles sur le parvis surplombant l'autoroute A3 — limite des deux villes, des

deux quartiers — cette projection de l'APIC à la Croix-de-Chavaux permet de franchir une nouvelle frontière en transportant images et débat à l'échelle d'une ville entière. ● **M. B.**

✕ **SAVOIR PLUS :** vendredi 13 juin, Cinéma le Méliès. 19 h 20 - 22 heures.



Pour
les enfants



Pour
les enfants

- Théâtre ► I
- Musique ► II
- Danse ► II
- Expos ► II ► III
- Lectures et rencontres ► III ► IV
- Cinéma ► III
- Cours/ateliers/stages ► IV
- Réunions publiques et concertations ► IV
- L'agenda des seniors ► IV

TOUS MONTREUIL N°116 DU 3 AU 16 JUIN 2014

► APPEL AUX GRAPHISTES MONTREUILLOIS ET AUX PLASTICIENS

► Pour les supports de communication (affiches, plaquettes, cartes postales...) qui accompagneront les prochaines portes ouvertes des ateliers d'artistes du 10 au 13 octobre 2014, les graphistes montreuillois sont invités à imaginer un visuel représentatif de l'esprit de cette manifestation et de remettre leur projet avant le 10 juin au service des arts plastiques, tél. : 01 41 63 66 60. De leur côté, les artistes plasticiens qui souhaitent participer à ces portes ouvertes de leur atelier peuvent dès aujourd'hui se faire connaître pour figurer sur le parcours et la liste des ateliers remise au public. Pour cela, il suffit d'adresser un dossier d'inscription, impérativement avant le 10 juin, comprenant un CV artistique et un CD comprenant des images de vos travaux récents.

► Service des arts plastiques, direction du développement culturel, 116, rue de Paris, tous les jours entre 14 heures et 17 heures. Tél. : 01 41 63 66 60.

► AVIS AUX JEUNES ARTISTES MONTREUILLOIS-ES DU SPECTACLE

► À partir du 26 mai, l'association Métisse et son « Bureau d'accompagnement artistique » tiendra des permanences mensuelles pendant dix mois, au Café La Pêche, à destination des musiciens, chanteurs, comédiens, danseurs, techniciens du spectacle allocataires du RSA. Chacun-e y recevra un soutien sur les plans administratif, de gestion, d'accès aux droits spécifiques aux artistes, à des ateliers spécialisés (graphisme, Internet, audio, vidéo...) ainsi qu'un accompagnement promotionnel, l'aide aux supports de communication et la recherche d'une formation professionnelle débouchant sur un emploi.

► Rendez-vous, de 15 heures à 18 heures, les lundis 23 juin, 21 juillet, 22 septembre, 20 octobre, 24 novembre, 22 décembre. Café La Pêche, 16, rue Pépin. Tél. : 01 56 63 07 20.



Unica, au Théâtre Berthelot.

Théâtre

LES 5 ET 6 JUIN

► UNICA

Spectacle, musique, expo, débat
THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - 20 H 30

► Adaptation de Anne Ropers et Fabrice Villard d'après *Mistake* et *Der Mann im Jasmin* de l'artiste écrivaine et surréaliste Unica Zürn. Une femme erre entre le français et l'allemand, Paris et Berlin, le féminin et le masculin et passe par plusieurs internements psychiatriques. Le 5 juin, après le spectacle, débat sur « L'art et le non-faire : quels accueils pour la folie ? ». Le 6 juin, après la représentation, concert de « Bribes » par le collectif Coax. Exposition de peintures d'art brut de « L'atelier du non-faire » dans le foyer du théâtre jusqu'au 6 juin.

► Tél. : 01 41 72 10 35

et resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée enfants 5 €, adultes 8 €

pour les Montreuillois-es. Gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA montreuillois.

À noter



► SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER

► Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.

► Tél. : 01 41 58 14 09.

www.destinationmontreuil.fr

JUSQU'AU 7 JUIN

► UNE FAILLE SAISON 2 - ÉPISODES 3 ET 4

Feuilleton théâtral

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

SALLE MARIA-CASARÈS

63, RUE VICTOR-HUGO - MARDI ET JEUDI

À 19 H 30 ; LUNDI, MERCREDI, VENDREDI,

SAMEDI À 20 H 30

► Voici les deux derniers épisodes de la saison 2 d'*Une faille* mis en scène par Pauline Bureau. Toujours avec Montreuil pour décor, sur fond de musique rock, les personnages de la première saison ont repris le cours de leur vie non sans rebondissements.

► Tél. : 01 48 70 48 90.

Entrée 10 € pour les Montreuillois.

www.nouveau-theatre-montreuil.com

LES 8 ET 15 JUIN

► RÉCITS D'UN FRACASSÉ DE GUERRE

Théâtre

THÉÂTRE DE VERDURE DE LA GIRANDOLE

MURS-À-PÊCHES

65, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - LE 8 À 16 H ; LE 15 À 17 H

► Le comédien italien Luciano Travaglino interprète un texte d'Ascanio Celestini retraçant le chaos de la libération de Rome en juin 1944 en toile de fond de ce conte cruel et onirique.

► Tél. : 01 48 57 53 17 et

reservation@girandole.fr www.girandole.fr

Entrée libre à partir de 3 €. Buvette et restauration sur place.

MERCREDI 11 JUIN

► CHOU ET FLEUR... 1, 2, 3 CHOU-FLEUR !

Théâtre à partir de 5 ans

THÉÂTRE DE VERDURE DE LA GIRANDOLE

MURS-À-PÊCHES

65, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - 14 H 30

► Une fille. Un garçon. Une rencontre de deux mondes. Ça se toise, ça se chahute, ça se bouscule... ça se rapproche.

► Tél. : 01 48 57 53 17 et

reservation@girandole.fr www.girandole.fr

Entrée libre à partir de 3 €. Buvette et restauration sur place.

DU 11 JUIN AU 5 JUILLET

► LE MOIS DE LA PRATIQUE AMATEUR

Théâtre, chant choral

LES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE

► À partir du 11 juin, les « sorties d'ateliers » vont se succéder sur la scène des Roches. Des plus petits aux plus grands, les participants aux ateliers de théâtre et chorales présentent leur travail devant un public. La chorale des Beaumonts se produira quant à elle à l'église Notre-Dame-des-Foyers dimanche 15 juin à 17 heures.

► Tél. : 01 49 88 39 56. Entrée libre sur réservation. Programme détaillé dans la plaquette *Coups de théâtre* et sur www.montreuil.fr

LES 12 ET 13 JUIN

► C'ÉTAIT UN TEMPS DÉRAISONNABLE

Lecture

MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE

31, BOULEVARD THÉOPHILE-SUEUR - 21 H

► C'est la nuit des musées et est-ce si déraisonnable de tant en dire et de remuer la mémoire ? Réponse avec Félicie Fabre, de la compagnie La Girandole.

► Tél. : 01 48 70 61 62. Entrée libre.

LES 12, 13 ET 14 JUIN

► BRIGADE FINANCIÈRE

Théâtre à partir de 12 ans

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - LES 12 ET 13

À 20 H 30 ; LE 14 À 14 H 30 ET 20 H 30

► Un très grand patron qui se rend à une convocation de « routine ». Une commissaire de la brigade financière qui enquête. Une garde à vue. Deux mondes qui s'opposent. Entre un homme de pouvoir et une femme de droit, la lutte s'engage... Avec Nathalie Mann et, en alternance, Jean-Marie Galey et Hugues Leforestier. Mise en scène de Anne Bourgeois.

► Tél. : 01 41 72 10 35

et resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée 8 € pour les Montreuillois. Gratuit

pour les demandeurs d'emploi en fin de

droits et allocataires du RSA montreuillois.

SAMEDI 14 JUIN

► MON COLONEL

Théâtre

THÉÂTRE DE VERDURE DE LA GIRANDOLE

MURS À PÊCHES

65, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - 21 H

► Des lettres témoignent du parcours d'Émile Claret. D'un combat au sabre, à cheval. D'une guerre industrielle où l'homme devenait de la chair à canon. D'une défaite, d'une désillusion...

► Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr www.girandole.fr
Entrée libre à partir de 3 €. Buvette et restauration sur place.

MARDI 17 JUIN

► GRAND BAZAR VIVANT

Clown

COMME VOUS ÉMOI

5, RUE DE LA RÉVOLUTION - 20 H 30

► Les soirées du Grand Bazar Vivant abordent des thèmes philosophiques en textes, chansons et prestations clownesques. Cette soirée regroupe un « best off » des deux dernières années.

► Tél. : 01 48 57 05 10. Entrée 6 € pour

les Montreuillois-es ; 4 € pour les moins

de 16 ans. www.commevousmoi.fr

DU 17 AU 21 JUIN

► FESTIVAL AMATHÉÂTRE 3^e édition

THÉÂTRE BERTHELOT

6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - LES 17, 19, 20

À 20 H 30 ; LE 18 À 19 H ET 21 H ; LE 21 À 17 H

► Grâce à l'association Les Amis de Berthelot, les compagnies montreuilloises amateurs proposent leurs créations pour la troisième édition. Le 17, *Isolons-nous* Gustave, Cie Les Demoiselles de Clèves. Le 18, *La Résistible Ascension d'Arthur Ui*, Cie Lucie3 et *Amour sans musique*, Cie Gellis. Le 19, *Samedi, dimanche, lundi et Noël*, atelier du Limon. Le 20, *L'Affaire de la rue Lourcine*, Cie de l'Arbre sec. Le 21, *Vu d'ici, Vu d'ailleurs*, groupe Çavaçava.

► Tél. : 01 41 72 10 35

et resa.berthelot@montreuil.fr

Entrée 8 € pour les Montreuillois. Gratuit

pour les demandeurs d'emploi en fin de

droits et allocataires du RSA montreuillois.

JUSQU'AU 29 JUIN

► SOUS LES PÊCHERS LA PLAGE

Festival tout public

THÉÂTRE DE VERDURE

65, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL

► Danse, théâtre, concerts, ateliers, spectacles jeune public, bals populaires... la fête !

► Tél. : 01 48 57 53 17 et

reservation@girandole.fr Entrée 2 €, 5 €

ou 10 € au choix du spectateur.

www.girandole.fr

Musique

DU 4 AU 7 JUIN

LES 20 ANS DE LA PÊCHE



© D.R.

Ça part en live, flash mob, concerts, expo...

LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - - LE 4 DE 14 H À 22 H ; LE 5 À 20 H 30 ;
LE 6 DE 17 H 30 À 21 H ; LE 7 DE 19 H 30 À 23 H 30
► Le 4, Ça part en live de 14 heures à 18 heures ; Flash mob à 17 heures ; Open Mic performances de 20 heures à 22 heures. Le 5, Les studios ont la pêche avec Cartouche, Quartier sauvage et ABZ. Le 6, Dj set éclectique avec Viktor Coup?k vs Madj. Le 7, Diak's, Driss, La Canaille + Serge Teyssot-Gay, Swift quad + Dj Tonyo + Titan, Mo'Kalamity, Hollie Cook (photo), Tarace Boulba.
► Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée libre.
www.lapechecafe.com

DU 4 AU 15 JUIN

FESTIVAL TA PAROLE

Chanson française
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - LE 4 À 15 H ;
LE 12 À 18 H 30
THÉÂTRE DE VERDURE
LA GIRANDOLE
65, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - LE 9 À 17 H, LE 10 À 19 H
LA PAROLE ERRANTE
9, RUE FRANÇOIS-DEBERGUE - DU 13 AU 15 JUIN
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - LE 11 À 15 H
LES ROCHES
19, RUE ANTOINETTE - LE 11 À 15 H
► La chanson française hors des sentiers battus. À la bibliothèque Robert-Desnos le 4 Alain Schneider en showcase ; le 12 Batlik en interview. Au théâtre de verdure le 9, Collectif Markus. Le 10, scène ouverte « Lavomatic Tour » au Lavomatic du boulevard Rouget-de-Lisle. Au Théâtre Berthelot le 11, François Lemonier. Aux Roches le 11, Arthécimus avec Alain Schneider. Au Café La Pêche le 12, Rocé. À La Parole errante le 13 : Eskelina, Batlik, Zoufris Maracas. Le 14, Radio Elvis, Nicolas Joseph, 3 minutes sur la mer, Nevché, La Maison Teillier. Le 15, Richard Desjarins, HK et les Saltbanks, Titi Zaro, René Lacaille ek Marmaille.
► Programme détaillé et réservations www.festivaltaparole.org et info@festivaltaparole.org Entrée gratuite pour les moins de 12 ans ; 5 €, 8 €, 11 €, 12 € et 15 € en fonction des lieux. PASS de quatre jours à 30 €.

VENDREDI 6 JUIN

LE LOUP DANS TOUS SES ÉTATS !

Théâtre musical
CONSERVATOIRE
13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 20 H
► Promenons-nous dans les bois avec les élèves de CP et de CM1 de l'école élémentaire Nanteuil. Autour de loup y es-tu ? Beaucoup d'imagination à l'œuvre...
► Tél. : 01 48 70 60 04. Entrée gratuite.
www.conservatoire-montreuil.fr

LES 6 ET 13 JUIN

LIBERT'AIRES/OLIVIER DUCHAUFOUR/CHORALE MAISON POP

Apéros musicaux
LA TABLE D'ÉMILE
7, RUE ÉMILE-ZOLA - 18 H 30
► Le 6, le duo Libert'aires chante l'anarchie, le féminisme, l'antimilitarisme, la frivolité, le délire des années folles... Les 13, apéro-vernissage d'Olivier Duchaufour.
► Tél. : 01 42 87 67 68.

SAMEDI 7 JUIN

ALEM

Éthio-jazz-funk
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H 30
► La formation Alem réexplore les morceaux de la musique éthiopienne des années soixante-dix, en passant par des maîtres du jazz et du funk. La caravane traverse dunes et steppes sur des rythmiques et des harmonies épicées.
► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée 5 € et 8 €. www.maisonpop.fr

DIMANCHE 8 JUIN

MINI-WEATHER

Festival des 5 à 12 ans
THÉÂTRE BERTHELOT
6, RUE MARCELIN-BERTHELOT - DE 13 H 30 À 19 H
► En lien avec le Weather Festival, la seconde édition du Mini-Weather s'adresse aux enfants de 5 à 12 ans pour les embarquer dans l'univers électro, coloré, instructif, ludique, avec au programme : House dance class, ateliers de graf, vidéo, graphisme, circuit bending, boum et DJ guest du festival, atelier récup et recyclage...
► Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Gratuit sur inscription pour les enfants accompagnés d'un adulte. Formulaire d'inscription en ligne sur www.weatherfestival.fr



LUNDI 9 JUIN

COLLECTIF MARKUS

Festival Ta Parole
THÉÂTRE DE VERDURE
LA GIRANDOLE
65, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - LE 8 À 16 H ; LE 15 À 17 H
► Le collectif Markus fait évoluer un répertoire entre compositions et musiques traditionnelles de tous les coins de l'Europe avec énergie et bonne humeur communiques.
► Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr. www.girandole.fr Prix libres à partir de 5 €. Buvette et restauration sur place.

JEUDI 12 JUIN

MUSIQUE EXPÉRIMENTALE

Concerts
LES INSTANTS CHAVIRÉS
7, RUE RICHARD-LENOIR - 20 H 30
► On assistera à la recherche électronique fourmillante de Kevin Drumm. Au choc électrique et acoustique du trio Ruhland Alto.

Et aux deux compositions et installations de l'Argentin Lucio Capece.
► Tél. : 01 42 87 25 91. Entrée 10 € et 12 €. www.instantschavires.com

MUSIQUE IMPROVISÉE

Portes ouvertes
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 18 H 30 À 20 H
► Chacun-e peut venir avec son instrument pour tenter l'improvisation collective. Sur place : piano, batterie et amplis.
► Tél. : 01 42 87 08 68. Gratuit.

ROCÉ/PUMPKIN

Hip-hop
LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - 20 H 30
► Le festival Ta Parole présente le rappeur philosophe Rocé et le flow percutant de Pumkin.
► Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée 8 €, 12 € et 14 €. www.lapechecafe.com

VENDREDI 13 JUIN

MOSAÏQUES MUSICALES

Créations
CONSERVATOIRE
13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 20 H
► Musica temporalia et Ousonmupo se joignent aux élèves des conservatoires de Joinville, Sarcelles, Montreuil et des stagiaires de l'Atelier répertoire et pédagogie du piano contemporain.
► Tél. : 01 48 70 60 04. Entrée gratuite. www.conservatoire-montreuil.fr

IN THE CANOPY/VS

Art rock
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H 30
► Les cinq musiciens du groupe In the Canopy développent une musique planante, aérienne et empreinte d'une puissante énergie rock. Le groupe VS se définit dans un subtil mélange de rock, d'électronique, aux couleurs tribales, ethniques et envoûtantes.
► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée 8 € et 10 €. www.maisonpop.fr

SAMEDI 14 JUIN

CITY KAY/SUNDYATA

Reggae
LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - 20 H 30
► Pour la première fois à La Pêche, le groupe City Kay, qui a modernisé les codes du reggae et dégage une forte identité. Et le groupe incontestable de reggae métissé Sundryata.
► Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée 6 €, 8 € et 10 €. www.lapechecafe.com

DU 14 AU 19 JUIN

TROIS SENTIERS SONORES

Déambulations interactives
JARDIN-ÉCOLE
4, RUE DU JARDIN-ÉCOLE - LE 14 À 11 H ET 15 H ; LES 16 ET 17 À 19 H ; LES 18 ET 19 À 19 H (SOUS RÉSERVE DE TEMPS CLÉMENT)
► De jeunes guides chantant vous accompagnent dans une déambulation sonore interactive rythmée d'étapes musicales, avec le concours d'un percussionniste professionnel et un dispositif élec-

tro-acoustique. Des pièces évoqueront des poèmes de Michel Butor.
► Entrée gratuite.

DIMANCHE 15 JUIN

QUAND LES TABLEAUX D'UNE EXPOSITION RENCONTRENT LE TANGO

Piano et quintet de tango
CONSERVATOIRE
13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 11 H
► En 1^{re} partie, version originale au piano des Tableaux d'une exposition de Moussorgski. En 2^e partie, la pièce est reprise dans une version quintet de tango, arrangée par Gustavo Beytelmann.
► Tél. : 01 48 70 60 04. Entrée gratuite. www.conservatoire-montreuil.fr

LES 16, 17, 18, 19 ET 20 JUIN

SCÈNES OUVERTES ET RESTITUTIONS

Élèves et classes CHAM
CONSERVATOIRE
13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - LE 16 À 19 H ; LES 17 ET 18 À 15 H ; LE 19 À 19 H 15 ; LE 20 À 18 H
► Les élèves du conservatoire et des classes à horaires aménagés donnent le meilleur d'eux-mêmes pour leur prestation en public.
► Tél. : 01 48 70 60 04. Entrée gratuite. www.conservatoire-montreuil.fr

MERCREDI 18 JUIN

HERVÉ SAMB

Scène ouverte/master-class
LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - MASTER-CLASS DE 16 H À 19 H ; SCÈNE OUVERTE À 20 H
► Le guitariste Hervé Samb se fond dans un groove très actuel et tisse les sons entre le continent africain et l'Amérique noire. Il fera découvrir dans sa master class les rythmes africains et la construction du groove afro et ouvrira la jam-session à laquelle tous les musiciens sont les bienvenus.
► Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée libre au concert ; master class 15 €. www.lapechecafe.com

Danse

LES 10 ET 11 JUIN

KUBILAI KHAN INVESTIGATIONS/NIV SHEINFELD/OREN LAOR

Danse contemporaine
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
SALLE MARIA-CASARÈS
63, RUE VICTOR-HUGO - 19 H 30 ET 21 H
► Your Ghost is not enough est habitée par l'excès, l'énergie périlleuse que fait naître Kubilai Khan Investigations (France), montrant l'être en chantier, sa vulnérabilité. Two Room Apartement de Niv Sheinfeld et Oren Laor (Israël) suggère une vie conçue dans un cadre dans lequel se répètent des habitudes et des comportements presque compulsifs.
► Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 12 € et 16 €. www.nouveau-theatre-montreuil.com

LES 13 ET 14 JUIN

LISBETH GRUMEZ

Danse contemporaine
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
SALLE MARIA-CASARÈS
63, RUE VICTOR-HUGO - 19 H
► AH/HA, pièce pour cinq interprètes de Lisbeth Grumez (Belgique), explore les effets du rire sur le corps. Toute la gamme, du fou rire à l'extase...
► Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 12 € et 16 €. www.nouveau-theatre-montreuil.com

MARIN SCHICK/DAMIR TODOROVIC/ULA SICKLE



© CHARLOTTE WALKER

Danse contemporaine
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
SALLE JEAN-PIERRE-VERNANT
10, PLACE JEAN-JAURÈS - 20 H 30
► Holiday on stage, de Martin Schick (Suisse) et Damir Todorovic (Serbie) (photo), propose une « enquête performative explorant les mécanismes du pouvoir et des forces de séduction qui parcourent notre société occidentale ». Cette pièce pour cinq interprètes est suivie de Kinshasa Electric de Ula Sickle, chorégraphe polono-canadienne qui vit en Belgique et travaille avec trois danseurs sur les nombreuses connexions entre l'Afrique et le reste du monde.
► Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 12 € et 16 €. www.nouveau-theatre-montreuil.com

SAMEDI 14 JUIN

BAL'ARTISTE

Danses du monde
MAISON OUVERTE
17, RUE HOCHÉ - 19 H
► Festif et créatif, ce bal invite les participant-e-s à s'initier à la valse, la polka, au charleston, au swing, à la salsa, à la samba, aux danses folk.
► Tél. : 01 42 01 08 65. Entrée 12 €. www.cesame.asso.fr

Expos

DU 3 AU 14 JUIN

ÉDUCATION NATIONALE



© GILLES DELBOS

Art contemporain
BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE
► Les enfants des écoles de Montreuil ont travaillé avec le musée Beaubourg sur les correspondances entre art, danse contemporaine et Frida Kahlo.

► Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

JUSQU'AU 12 JUIN

► IL NE LEUR MANQUE QUE LA PAROLE

Peintures

L'ART À PALABRES

27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL

► Mosko commence par peindre des animaux dans le XVIII^e arrondissement de Paris. En 2004, il transpose son travail en galerie et peint sur tous supports de récupération ses girafes, zèbres, félins...

► Tél. : 06 28 34 35 85.

http://lartapalabres.artblog.fr

SAMEDI 14 JUIN

► PARCOURS EN FAMILLE

À partir de 6 ans

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 14 H 30 À 16 H

► Visite ludique des œuvres de l'exposition d'art contemporain « Véritables préludes flasques pour un chien », avec possibilité d'apporter le goûter pour prolonger la visite avec la médiatrice.

► Tél. : 01 42 87 08 68 et

mediation@maisonpop.fr Gratuit.

www.maisonpop.fr

LES 14 ET 15 JUIN

► SÉQUENCE AUTOROUTE

Dessins

60, RUE DANTON

► Muriel Patarroni expose sa perception de paysages vus de l'autoroute. Un vrai voyage au fusain où défilent lumières, climats...

► Entrée libre.

http://murielpatarroni.free.fr

DU 14 JUIN AU 31 JUILLET

► TOFFY

Sculpture en mouvement

L'ART À PALABRES

27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL - VERNISSAGE LE 14 JUIN DE 18 H À MINUIT

► « Voyage aérien » avec l'artiste Toffy pour des mobiles poétiques et interactifs. Pièces uniques en inox, laiton, acier, bois. Un souffle de couleur...

► Tél. : 06 28 34 35 85. Entrée libre.

Restauration possible sur place.

DU 14 JUIN AU 20 SEPTEMBRE

► À NOS JOLIES COLONIES DE VACANCES

1920-1962

JARDIN DES ROCHES

19, RUE ANTOINETTE

► En 27 panneaux réalisés à partir de documents d'archives municipales, vous découvrirez la vie quotidienne des enfants montreuillois qui ont participé aux activités des premières colonies de vacances organisées par la Ville.

JUSQU'AU 20 JUIN

► DES ADOS SE LIVRENT

Rencontre avec Tignous

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► Sous sa plume et son regard attentif, impertinent et amusé, le dessinateur Tignous expose quarante-cinq planches grand format dans le square Patriarche et la bibliothèque Robert-Desnos, après une immersion dans le monde des ados : attitudes, bons mots, réactions surprenantes...

► Entrée libre. Exposition réalisée en partenariat avec Le 116.

JUSQU'AU 21 JUIN

► CLAIRE MARFISI

Grès et porcelaine

ATELIER FABIENNE GILLES

81, RUE CONDORCET - TOUTS LES JOURS

DE 14 H À 19 H ; SAMEDI DE 10 H 30 À 18 H

ET SUR RENDEZ-VOUS

► La céramiste professionnelle Fabienne Gilles invite Claire Marfisi, créatrice de bijoux en grès et porcelaine.

► Tél. : 06 14 76 93 31. Entrée libre.

http://terresvernisees.site.voila.net

JUSQU'AU 5 JUILLET

► VÉRITABLES PRÉLUDES FLASQUES POUR UN CHIEN 2/4

Art contemporain

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE

► Vidéos sur l'absurdité de la condition humaine de l'artiste Guido van der Werve.

► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.

www.maisonpop.fr

JUSQU'AU 14 JUILLET

► INDOCHINE-FRANCE-VIETNAM

Photos, documents, affiches...

MUSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE

31, BOULEVARD THÉOPHILE-SUEUR -

MERCREDI, JEUDI, VENDREDI DE 14 H À 17 H ; SAMEDI, DIMANCHE DE 14 H À 17 H 30

► À l'occasion du 40^e anniversaire de l'établissement des relations diplomatiques entre la France et le Vietnam, dans neuf salles du musée, photos, documents, affiches... reflètent les liens, les tensions, les échanges entre les deux pays, à différentes époques, et les conséquences sur les populations.

► Tél. : 01 48 70 61 62. Entrée 2 €.

Lectures et rencontres

MARDI 3 JUIN

► PARLER FRANÇAIS

Séances de conversation

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H 30

► Des séances pour pratiquer le français dans une ambiance conviviale.

► Entrée libre.

► AU TEMPS D'HARMONIE

Visite guidée

OFFICE DE TOURISME

1, RUE KLÉBER - 18 H

► Visite autour de la toile monumentale de 12 mètres carrés *Au temps d'harmonie*, du maître du pointillisme Paul Signac, réalisée en 1895 et offerte à la Ville par sa veuve en 1938. Pourquoi cette toile est-elle un véritable manifeste politique pour le peintre ?

► Sur réservation, tél. : 01 41 58 14 09.

Visite gratuite. www.montreuiltourisme.fr

LES 3, 11, 17, 24 JUIN

► LES PETITES PALABRES DU MARDI

Parents et enfants

de moins de 3 ans

L'ART À PALABRES



Les toiles & vous

la sélection DU 4 AU 17 JUIN

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS, CENTRE COMMERCIAL DE LA CROIX-DE-CHAVAux TEL. : 01 48 58 90 13



Scarface, de Brian de Palma.

SOIRÉE SCARFACE AU MÉLIÈS

Le 5 juin, les films de Howard Hawks et Brian de Palma sont projetés au Méliès lors d'une même soirée. L'occasion de (re)découvrir l'histoire de Tony Camonte/Montana en présence d'un enseignant en cinéma.

Le *Scarface* de Howard Hawks (1932) et celui de Brian de Palma (1983) racontent la même histoire : celle d'un petit malfrat ambitieux et narcissique rêvant de devenir chef de gang. Noir et sombre, le film de Hawks est très marqué par le contexte social des années trente aux États-Unis (crise économique, prohibition...). À Chicago, on suit le parcours criminel de Tony Camonte (interprété par Paul Muni), un personnage inspiré du vrai gangster Al Capone. Cinquante et un ans plus tard, de Palma filme en couleurs et avec une luminosité éclatante le destin de Tony Montana (joué par Al Pacino) à Miami. « *Ce second Scarface est plus barbare, plus politique aussi*, explique Stratis Vouyoucas, enseignant en cinéma à Paris. *C'est un film sur le capitalisme, sur l'histoire du rêve américain. De Palma le critique en prenant pour héros un criminel qui veut atteindre le sommet à n'importe quel prix.* »

À leur sortie, les deux longs-métrages font scandale. Pour la censure américaine, Hawks a livré un film immoral : il est contraint de rajouter des scènes « moralisantes » et un carton d'avertissement. De Palma est lui accusé de glorifier la violence à travers un film très sanglant. Mais pour Stratis Vouyoucas, « *aucun des deux réalisateurs ne fait l'apologie du crime. Au contraire, ils jettent un regard froid et sans complaisance sur Tony, un gangster sociopathe et stupide.* »

En 1932 comme en 1983, *Scarface* a été un véritable succès public. Aujourd'hui, ils sont toujours controversés car la vie de ce caïd balafre fait écho à la réalité de notre propre société.

● Lola Cloutour

✕ SAVOIR PLUS : Soirée *Scarface* le 5 juin : 18 heures : présentation de *Scarface* de H. Hawks par S. Vouyoucas - projection à 18 h 30 ; 20 heures : présentation de *Scarface* de B. de Palma par S. Vouyoucas - projection à 20 h 30.

CINÉ-CONCERT PROCHAINEMENT AU MÉLIÈS

Le 22 juin à 16 h 30, le Marseillais DJ Rebel viendra mixer en direct sur *Les Folles Inventions* de M. Bricolo de Charley Bowers. Les rythmes jazz-électro de DJ Rebel viendront se plaquer sur cet imaginaire loufoque pour un cocktail détonant ! ●

ERRATUM

Contrairement à ce qu'annonçait le numéro précédent de *Tous Montreuil*, la réalisatrice Pascale Ferran ne sera pas présente au Méliès le 5 juin prochain. ●

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 4 AU 10 JUIN

■ BIRD PEOPLE, DE P. FERRAN ► MER. : 14H, 20H 15. JEU. : 18H, 20H 45. VEN. : 12H, 20H 30. SAM. : 16H, 18H 5, 21H 15. DIM. : 14H, 17H, 20H. LUN. : 17H 15, 20H 15. MAR. : 18H, 20H 45. ■ DE TOUTES NOS FORCES, DE N. TAVERNIER ► SAM. : 14H. ■ DEUX JOURS, UNE NUIT, DE J.-P. ET L. DARDENNE ► MER. : 14H, 16H. JEU. : 21H. VEN. : 12H 15, 14H 30, 21H 15. SAM. : 14H 15, 20H 45. DIM. : 14H 15, 16H 30. LUN. : 14H 15, 16H 30, 18H 45. MAR. : 18H 15. ■ LES AMIS ANIMAUX, D'E. LINDSTRÖM ► MER. : 16H 45. SAM. : 16H 45. LUN. : 16H 30. ■ THE HOMESMAN, DE T. LEE JONES (VO) ► MER. : 18H. VEN. : 15H, 17H 15, 19H. SAM. : 16H 15. LUN. : 14H 30, 17H 45. MAR. : 20H 30. ■ ÉCRANS SOCIAUX : CHANSONS DU 2^e ÉTAGE, DE R. ANDERSSON (VO) ► MER. :

20H 30 + RENCONTRE. ■ SOIRÉE THE WORLD IS YOURS : SCARFACE, D'H. HAWKS (VO) ► JEU. : 18H + RENCONTRE. ■ SOIRÉE THE WORLD IS YOURS : SCARFACE, DE B. DE PALMA (VO) (INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS) ► JEU. : 20H 30 + RENCONTRE. ■ SCARFACE, D'H. HAWKS (VO) ► VEN. : 17H. SAM. : 18H 45. LUN. : 20H 45. ■ LECTURE DANS LE NOIR (AVEC L'ASSOCIATION LIRE DANS LE NOIR) ► SAM. : 11H. ■ L'ÎLE DE GIOVANNI, DE M. NISHIKUBO (VO/VF) ► MER, SAM. : 14H 30. DIM. : 16H 45. ■ MAPS TO THE STARS, DE D. CRONENBERG (VO) ► MER. : 18H, 20H 45.

AU MOMENT OÙ NOUS METTONS SOUS PRESSE, LE PROGRAMME DU CINÉMA POUR LA SEMAINE DU 11 AU 17 JUIN NE NOUS A PAS ÉTÉ COMMUNIQUÉ.

REPORTEZ-VOUS AU SITE www.montreuil.fr/cinema

JEU. : 18H 30. VEN. : 12H 30, 14H 45, 20H 15. SAM. : 18H, 20H 45. DIM. : 14H 30, 20H 15. LUN. : 14H, 20H 30. MAR. : 18H 30, 21H. ■ ZULU, DE J. SALLE (VO) (INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS) ► DIM. : 19H + RENCONTRE.



RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS EN DÉTAIL SUR www.montreuil.fr/cinema

27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL -
DE 14 H À 18 H

► Ces petites palabres s'adressent aux parents d'enfants de moins de 3 ans pour un rendez-vous d'échanges, dans un espace de jeux, une bibliothèque pour petits et grands.

► Tél. : 06 28 34 35 85. Entrée libre.
Boissons chaudes et goûter possibles sur place. <http://lartpalabres.artblog.fr>

LES 3, 4, 5, 10, 15, 17 JUIN

► RENDEZ-VOS CONTES/CONFÉRENCES...

Scène ouverte

CASA POBLANO

15, RUE LAVOISIER - 20 H

► Exposition jusqu'au 29 juin de Naty sur le thème des îles. Le 3 à 19 heures, conférence « Alimentation antiâge ». Le 4 à 18 h 45, qi gong et relaxation. Le 5, conteurs amateurs et professionnels se relaient toutes les dix minutes pour captiver leur auditoire. Le 10 à 18 h 30, « café permaculture ». Le 15 à 9 h 30, atelier de cuisine végétarienne et bio. Le 17 à 18 h 30, conférence « nutrition et alimentation végétale ».

► Entrée : une consommation sur place.
www.casa-poblano.fr

JEUDI 5 JUIN

► LA LECTURE DU CORPS DANS L'ALBUM JEUNESSE

Festival Vox/conférence

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - 18 H

► Clin d'œil sur la façon dont le corps est abordé dans la littérature jeunesse avec Christian Bruel.
► Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

SAMEDI 7 JUIN

► DELPHINE DE VIGAN ET LA GRANDE SOPHIE



© D.R.

Littérature et musique
CONSERVATOIRE

13, AVENUE DE LA RÉSISTANCE - 20 H

► L'écrivaine Delphine de Vigan (*photo*), auteure de six romans dont *Les Heures souterraines* (prix Folies d'encre), *Rien ne s'oppose à la nuit* (prix FNAC, France Télévisions, Renaudot des lycéens, prix des Lectrices de *ELLE*) lit ses textes, qu'elle entremêle avec les chan-

sons de son amie montreuilloise La Grande Sophie, auteure-compositrice-interprète de six albums.

► Tél. : 01 48 70 60 04. Entrée gratuite.
www.conservatoire-montreuil.fr

LES 7 ET 8 JUIN

► FESTIVAL VOX

Lecture à haute voix

CENTRE COMMERCIAL DE LA CROIX-

DE-CHAVAU/CONSERVATOIRE

ENTRÉES BOULEVARD CHANZY ET AVENUE DE LA RÉSISTANCE - DE 11 H À 19 H

► La librairie Folies d'encre présente un festival de lecture à haute voix et le Salon du livre lu. Le 7 à 11 heures, lectures dans le noir au Méliès. 12 heures, parades de lecture. 13 heures, buffet. De 14 heures à 19 heures, lectures déambulatoires et sur scène ; restitution des textes d'Olivier Brunhes en résidence. 16 heures, spectacle jeunesse *Quel genre de bisous*. 16 heures, lectures pour adolescents avec le CPLJ. 17 heures, lectures d'albums. 20 heures, lecture et chansons avec Delphine de Vigan et La grande Sophie. Le 8, à 11 heures, Oulipo-Oumupo. À 19 heures projection au Méliès de *Zulu* de Jérôme Salle en présence du réalisateur et de Caryl Férey.
► Accès libre à toutes les manifestations.
www.foliesdencre.com

LES 7, 10, 11, 14 JUIN

► CAFÉ LITTÉRAIRE/CLUB HISTOIRE/LÉKRIDÉZADOS

Rencontres/Club de lecture ados

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE

► Le 7 à 16 heures, café littéraire avec Claude Izner. Le 10 à 19 h 30, club histoire, conférence sur la laïcité au xx^e siècle. Le 11 à 15 heures, animation jeunesse, projection de documentaires sur le sport. Le 14 à 15 heures, le club de lecture Lékri Dézados. Le 14 à 16 h 30, quarante-cinq minutes de DJ set.

LES 7, 14, 21 ET 28 JUIN

► TOUS EN CUISINE

Animations jeunesse

BIBLIOTHÈQUE DANIEL-RENOULT

22, PLACE LE MORILLON - 15 H

► Ateliers, projections et lectures sur le thème de la cuisine.
► Entrée libre.

DU 11 AU 21 JUIN

► FESTIVAL CÔTÉ COURT

23^e édition

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE

► Documentaires, fictions, films d'animations, créations originales pour dix jours de festival dans dix salles de la Seine-Saint-Denis.
► Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.
www.maisonpop.fr

SAMEDI 14 JUIN

► MON PETIT CINÉ

Cinéma à partir de 2 ans

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE - DE 10 H À 17 H

► Les tout-petits sont invités à leur

► L'agenda des seniors

Bientôt l'été, alors on se juin aux activités !

Après les sorties de printemps, on enchaîne avec les propositions du CCAS pour cette quinzaine.

Pôle activités seniors du CCAS

Visite du musée de l'Histoire vivante

Mardi 10 juin, à 14 h 30 : rendez-vous sur le parvis de l'hôtel de ville à 14 heures pour découvrir l'exposition « Indochine France au Vietnam ».

Déjeuner en bord de Seine

Mardi 17 juin, déjeuner aux Canisses, puis visite des jardins de Monet.

✕ SAVOIR PLUS : Tarif 32 € ou 36 €.

Cafés seniors

Jeudi 12 juin, de 13 h 30 à 14 h 30, centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

Les instants jeux

Mardi 10 juin, de 13 h 30 à 14 h 30, centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

Mardi 17 juin, de 14 heures à 16 h 30, centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Thé dansant

Jeudi 12 juin, de 14 heures à 17 h 30 à la salle des fêtes de l'hôtel de ville, le groupe Manec fait danser les seniors.

✕ SAVOIR PLUS :

Tarif 4 € pour les Montreuillois, 6 € pour les non-Montreuillois.

L'atelier créatif

Tous les jeudis, de 13 h 30 à 16 h 30, un membre du CCAS anime ces ateliers de pratiques créatives et ludiques entre ami-e-s, au centre de quartier Marcel-Cachin (2, rue Claude-Bernard).

Renseignements, inscription et adhésion

auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Accueil uniquement sur rendez-vous, Opale A, 3, rue de Rosny, 1^{er} étage, bureau 116, tél. : 01 48 70 68 66.

Activités entre seniors dans les centres de quartier

Ce sont des seniors qui animent eux-mêmes ces activités. Venez les rencontrer, venez participer ! Si vous souhaitez organiser des activités autogérées dans d'autres lieux, contactez le pôle activités seniors ou rendez-vous aux Cafés seniors.

Jean-Lurçat

5, place du Marché.

mercredi 18 juin, belote.

Tous les après-midi, jeux de société, jeux de cartes.

Daniel-Renoult

31, boulevard Théophile-Sueur, tél. : 01 48 55 91 26.

lundi 16 juin, loto.

jeudi 26 juin, belote.

lundi 30 juin, repas entre amis.

Marcel-Cachin

2, rue Claude-Bernard,

tél. : 01 48 57 37 75.

mardi 10 juin, loto.

Tous les mardis après-midi, jeux de société, jeux de cartes (sauf les mardis du loto).

Résidence des Blancs-Vilains

85, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 48 54 88 53.

mercredi 4 juin, loto.

mercredi 18 juin, belote.

Tous les après-midi, jeux de société, jeux de cartes.

Ramenas

149, rue Saint-Denis,

tél. : 01 55 86 28 91.

jeudi 19 juin, loto.

Participer aux ateliers du CCAS

Pour fréquenter les ateliers du CCAS, participer aux sorties et événements qu'il organise mais aussi aux activités entre seniors dans les centres de quartier, il suffit de s'acquitter d'une cotisation annuelle de 21 euros.

DU 30 JUIN AU 4 JUILLET

► CRÉATION D'UN TITRE Stage

LA PÊCHE

16, RUE PÉPIN - DE 10 H À 17 H

► Stage d'initiation et de perfectionnement à la musique assistée par ordinateur (MAO), l'écriture d'un texte, la création instrumentale, l'enregistrement en studio et la prestation scénique.
► Tél. : 01 56 63 07 20. Tarif 15 €.

Cours Ateliers Stages

DU 2 JUIN AU 11 JUILLET

► INSCRIPTION AUX ATELIERS

Enfants, adolescents, adultes

MAISON POPULAIRE

9 BIS, RUE DOMBASLE -

DU LUNDI AU VENDREDI

► Dès maintenant vous pouvez réfléchir à pratiquer une activité dès la rentrée parmi plus d'une centaine proposées à la Maison populaire. Ateliers sportifs, artistiques, multimédia... Dès le 10 juin, les Montreuillois-es ou les personnes travaillant dans la ville peuvent s'inscrire en priorité.
► Tél. : 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Réunions publiques et concertations

► CONSEIL MUNICIPAL JEUDI 26 JUIN

Séance publique. Retransmission vidéo sur TVM Est parisien (câble et Internet).
SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE - 19 HEURES

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Antenne vie de quartier
Gaston-Lauriau,
35, rue Gaston-Lauriau,
tél. : 01 41 72 18 41.

■ **SOLIDARITÉ - CARNOT**
 Centre de quartier Mendès-France,
 59, rue de la Solidarité.

■ **CENTRE-VILLE**

■ **JEAN-MOULIN - BEAUMONTS**
 Maison de quartier,
 35, rue Gaston-Lauriau.

PROCHAIN CONSEIL DE QUARTIER
 Mercredi 4 juin à 20 h 30.
 Thème : Circulation avenue Jean-Moulin et rue Rapatel.

Permanences des conseillers généraux

■ **Canton Est**
Jean-Charles Nègre
 Conseiller général du canton de Montreuil Est.
 Contact : 01 43 93 93 80.
 mail : jnegre@cg93.fr
 Blog : www.jeancharlesnegre.com

■ **Canton Nord**
Frédéric Molossi
 Conseiller général du canton de Montreuil Nord.
 Contact : 01 43 93 94 34,
 www.fredericmolossi.fr

■ **Canton Ouest**
Belaïde Bedreddine
 Conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest),
 chaque vendredi à 15 heures,
 10, rue Victor-Hugo.
 Contact : 06 83 42 63 83.

Permanence du député

■ **Razzy Hammadi**
 Député de Seine-Saint-Denis tient une permanence chaque vendredi de 14 à 19 heures, sur rendez-vous, au 135, bd Chanzy,
 tél. 01 48 51 05 01.

« Poussez la porte, et entrez ! »

Jean-Moulin - Beaumonts Le LUPS* organise les 12, 13 et 14 juin ses premières portes ouvertes. L'occasion de revenir avec son président Claude Szatan sur l'activité et la vocation de ce lieu solidaire et citoyen.

Quatre mois après son ouverture, comment le LUPS se porte-t-il ?

Aujourd'hui, nous comptons près de 140 adhésions dont 5 associations, avec l'objectif d'arriver à 300 sur une année pleine de fonctionnement. Pour l'heure, notre bilan est encourageant, mais on veut encore davantage de spontanéité. On souhaite que les gens poussent la porte, osent entrer sans regarder qui est à l'intérieur, qu'il y ait moins d'a priori, plus d'envie de mélange.

Pouvez-vous rappeler les vocations de ce lieu ?

Son objectif premier, c'est de construire du lien social en promouvant le partage et la solidarité, en faisant de nos différences des richesses. Le LUPS est un lieu qui permet des activités proposées et organisées par les habitants et les associations, mais c'est aussi un lieu où l'on peut tout simplement se rencontrer et échanger. On souhaite démontrer que les habitants sont capables de faire vivre un tel lieu, non institutionnel en toute autonomie, et en l'autogérant.

Quelles sont les activités ?

Une demi-douzaine d'activités émanent des habitants : il y a de la gymnastique d'équilibre pour les seniors, de la zumba, des

jeux de société, des rencontres entre mamans avec des enfants en bas âge, des séances de soins du visage, un club photo numérique ou encore des cours d'alphabétisation sont en cours d'organisation. Il y a aussi des activités proposées par des associations : Cinévie, association résidente, anime des ateliers audiovisuels pour les jeunes, et tient aussi une permanence pour des jeunes en difficulté sociale. Espace Evasion, également en résidence, propose de l'initiation musicale pour enfants, et aussi des créneaux de répétition. Vivons notre quartier organise des cours de soutien scolaire et d'alphabétisation. Nouveau souffle propose du jiu-jitsu et parraine une association de jeunes filles - Girl's Events - pour de la danse. D'autres associations montreuilloises interviennent aussi : OHCYCLO a mené des ateliers gratuits de réparation de vélo ; Les Fées de la récup' organisent des ateliers de crochet.

Que se passe-t-il en dehors des activités ?

On loue également nos deux salles de manière ponctuelle, pour des anniversaires d'enfants, des réunions d'amicale des locataires, des associations... On est ouvert à toutes sortes de sollicitations, ce qui va permettre



Le président, Claude Szatan (au centre), entouré de représentants habitants et associatifs du LUPS.

par exemple aux mordus de foot de visionner cet été des matchs de la Coupe du monde. Des discussions sont également en cours avec le service municipal de la jeunesse pour des permanences en juin et juillet ou

encore pour installer une permanence d'écrivain public... C'est d'ailleurs la grande force de ce lieu : tout ou presque, est envisageable... ● **Hugo Lebrun**

*Local associatif à usages partagés et solidaires.

NE MANQUEZ PAS LES PORTES OUVERTES

- Jeudi 12 juin de 17 à 20 heures.
- Vendredi 13 juin 17 à 21 h 30.
- Samedi 14 juin de 14 à 18 heures.

Le LUPS est ouvert du lundi au vendredi de 10 à 18 heures sans interruption, et les samedis de 10 à 13 heures et de 14 à 17 heures.
 LUPS : 14, rue Eugène-Varlin.
 Contact : assolups@gmail.com. Tél. : 09 84 31 41 99.



DE DRÔLES D'OISEAUX À L'ANTENNE GASTON-LAURIAU

Ils ont des oiseaux et des papillons plein la tête ! Les 14 et 16 mai, deux ateliers animés par deux artistes montreuillois ont été proposés par l'OPHM à l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau. Une vingtaine d'enfants du quartier ont pu à cette occasion créer une galerie d'oiseaux et de papillons tout couleurs. Un travail qui préfigure la création d'une fresque qui habillera les halls d'immeubles du 45-47, rue Gaston-Lauriau, dont l'inauguration est prévue le 18 juin à l'occasion de la Semaine nationale des HLM...

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly,
tél. : 01 56 63 00 50.

■ **RAMENAS - LÉO-LAGRANGE**
 Centre de quartier des Ramenas,
 149, rue Saint-Denis.

■ **BRANLY - BOISSIÈRE**
 Antenne de secteur Jules-Verne,
 65, rue Édouard-Branly.

L'ENQUÊTE PUBLIQUE ZAC BOISSIÈRE-ACACIA

L'enquête publique préalable à la Déclaration d'utilité publique relative à l'aménagement de la ZAC Boissière-Acacia de Montreuil se tiendra du mardi 10 juin 2014 au vendredi 11 juillet 2014 inclus à l'hôtel de ville de Montreuil aux horaires suivants : du lundi au vendredi de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures (à l'exception du mardi de 14 à 17 heures) et le samedi de 9 à 12 heures. Les pièces du dossier de l'enquête préalable à la Déclaration d'utilité publique ainsi qu'un registre seront mis à disposition du public pendant toute la durée de l'enquête publique.

✕ OÙ, QUAND ?

Le commissaire-enquêteur tiendra quatre permanences pour recevoir les observations du public aux dates suivantes : mardi 10 juin de 14 à 17 heures, samedi 21 juin de 9 à 12 heures, lundi 7 juillet de 9 à 12 heures, vendredi 11 juillet de 14 à 17 heures.

Le conseil municipal



Le bien des Montreuillois au cœur des débats

Défense du service public - « *seul bien pour ceux qui n'en ont pas* », selon le maire de Montreuil, Patrice Bessac -, prochaine rentrée de 11 000 écoliers montreuillois et son impossible réforme des rythmes scolaires, voies latérales du futur T1, avenir du nouveau Cinéma le Méliès, piscine écologique... furent au menu des principaux débats qui animèrent le conseil municipal du 15 mai dernier, troisième de la mandature 2014/2019.

Précisons que parmi ces sujets phares, seul le Cinéma le Méliès faisait l'objet d'un vote sur la base d'une délibération remise sur table le jour même, les autres alimentant un point général introduit par le maire. Services publics ? Alors qu'une journée nationale d'action des fonctionnaires s'achevait, le plaidoyer du maire pour des agents « *qui assurent un quotidien décent pour tous, corrigent les inégalités et assurent la cohésion sociale* » remportait... l'adhésion générale. Rythmes scolaires ? D'un côté, une majorité municipale dont le premier édile a réclamé auprès du ministre, Benoît Hamon, le report d'une réforme applicable « *de par la loi* » dès la rentrée 2014 après une concertation le 17 mai avec toute la commu-

nauté éducative (lire pages 4-5). Autre proposition, venue du groupe Ma ville j'y crois : délibérer pour la non-application de la réforme. Voies latérales du futur tramway T1 ? Et le gagnant est... le rétablissement de la circulation automobile, par décision du Bureau municipal attestée par une lettre du maire en date du 25 avril au président du conseil général, Stéphane Troussel. « *C'était une revendication très forte des habitants du Haut-Montreuil et je me réjouis qu'elle soit satisfaite* », dit Patrice Bessac. La question en substance sur les bancs de la minorité : quelle assurance que les travaux nécessaires ne seront en rien à la charge des Montreuillois ? Après avoir rappelé l'entière disposition du conseil général de la Seine-Saint-Denis suite

à l'enquête d'utilité publique à prendre « *les dispositions nécessaires pour que les voies latérales soient rétablies si la municipalité en faisait la demande* », la réponse de Jean-Charles Nègre, conseiller municipal et vice-président du Département, est limpide : « *Le président s'est engagé à suivre cette recommandation et à intégrer le financement des voies latérales dans le coût global du projet du tramway*. » Sur ce dossier, le maire précise avoir chargé Catherine Pilon - adjointe aux transports, mobilités, circulation et stationnement - de « *travailler, en concertation avec les habitants et dans le cadre des mutations urbaines dont les quartiers desservis vont bénéficier, à la mise en place d'une circulation douce, fluide et contenue qui, corrélée au tram, associera désenclavement et amélioration de l'environnement* ».

Au sens propre et figuré, les Haut-Montreuillois devraient donc respirer.

« 526 jours de conflit »

Le Méliès ? La sortie de crise est en vue avec la mise en place d'un nouveau « conseil du Cinéma le Méliès » composé de six collègues et dont la résolution a recueilli 49 voix pour et 2 abstentions du côté d'Élire Montreuil (lire ci-contre). Un conflit qui dure depuis plus de « 526 jours », rappelait Axel Norbelly (Ma ville j'y crois) pour demander si ce serait bien le dernier ?

La piscine écologique ? Mouna Viprey (Élire Montreuil) a souhaité connaître la position du maire sur la pérennité du projet de bassin extérieur et dont le marché portant sur le traitement écologique de l'eau n'est pas encore passé. Réponse de Patrice

Bessac : « *Tout d'abord, il n'est pas question de faire venir des bulldozers pour casser tout ce qui aurait été construit. De plus, des études ont été demandées pour vérifier les questions de sécurité, de financement, de fonctionnement afin de s'assurer que le projet actuel se situe bien dans le domaine du possible et pas seulement du souhaitable*. » Autrement dit, un axe de travail répété à l'envi durant ce conseil par le maire : « *Quand nous nous penchons sur un problème, c'est avec une grille exclusive : qu'est-ce qui est bon pour la population de Montreuil ?* » Dont acte. ● M. B.



Prochain conseil le 26 juin à 19 heures.
Revoir le conseil municipal : <http://www.montreuil.fr/videosCM>



Alexie Lorca, adjointe en charge de la culture.

Les décisions présidant à la sortie de la crise du Méliès ont été prises rapidement...

Alexie Lorca : C'était impératif ! Outre la chute du taux de fréquentation, cette crise a engendré tant pour les agents écartés que pour l'équipe en place une souffrance d'importance. Les spectateurs et les associations qui les représentent l'ont également vécue comme un véritable traumatisme. En outre le Méliès a concentré toutes les crispations et les rancœurs politiques d'une période aujourd'hui révolue. En mars dernier, les Montreuilloises et les Montreuillois nous ont donné mandat pour écrire une nouvelle page de l'histoire de notre ville. La réconciliation, la sérénité, l'intérêt général sont aujourd'hui les maîtres mots de la nouvelle majorité municipale. Enfin, il était indispensable que l'équipe de notre cinéma retrouve apaisement et vigueur avant son transfert à la communauté d'agglomération Est Ensemble, programmé au 1^{er} juin.

Lors de la campagne électorale, les listes qui composent l'actuelle majorité municipale n'avaient pas la même approche de la crise du Méliès...

A. L. : C'est vrai. Mais nous avons tous la même volonté de pacifier la vie politique montreuilloise, dans le respect de nos différences, sans humiliation pour quiconque avec pour objectif commun l'intérêt des Montreuillois, le rayonnement de notre cinéma et des conditions de travail normalisées pour les agents qui le font vivre. Les querelles passées ont souvent versé dans l'irrationalité totale. Cette page est désormais tournée. Une autre s'écrit. Celle du Nouveau Méliès de six salles qui ouvrira ses portes début 2015. Au moment où l'État coupe les vivres aux collectivités, réduisant de fait leurs budgets culturels, Montreuil et la communauté d'agglomérations Est Ensemble se dotent d'un cinéma public de six salles ! Nous

Sortie de crise au Méliès. Place au cinéma et au meilleur du 7^e art !

Fidèle à son engagement de campagne, Patrice Bessac a travaillé, dès son élection comme maire de Montreuil, à réunir les conditions nécessaires à l'apaisement de la crise profonde qui a affecté le Méliès et concouru à une baisse sensible du taux de fréquentation de notre cinéma municipal. Son objectif a été de redonner tout son souffle à ce fleuron de la culture montreuilloise et pour cela faire appel à toutes les compétences présentes qui sont maintenues et seront associées aux compétences passées. Alexie Lorca, adjointe en charge de la culture, a suivi pas à pas le dossier, tire ici les premiers enseignements et rappelle les finalités du Méliès.



Fidèle à ses engagements de campagne, le maire, Patrice Bessac, et son équipe municipale ont mis fin à un conflit qui durait depuis des centaines de jours. Le cinéma Méliès va, de nouveau, répondre pleinement à l'attente des citoyens et cinéphiles de la ville de Montreuil.

devons être à la hauteur de ce formidable enjeu, porter ensemble cette exception culturelle.

Vous avez remis sur pied le Conseil du cinéma. Quel est son rôle ?

A. L. : Nous lui demandons d'être force de propositions et de conseil auprès de la municipalité, de la communauté d'agglomération Est Ensemble et de l'équipe du cinéma. Je tiens à préciser qu'il ne s'agit pas pour lui de s'ingérer

dans la programmation, mais de débattre régulièrement, tant avec les élus que les agents, de la cohérence entre le projet culturel de la ville et celui du cinéma. Nous avons jugé essentiel de le réunir une première fois avant le 1^{er} juin, date comme je l'ai dit du transfert des personnels du Méliès à la CAEE, afin qu'il soit partie prenante de cette évolution. Lors de cette première réunion, le Conseil s'est inscrit dans la volonté de la municipalité d'en finir avec la

crise du Méliès et de réunir toutes les compétences nécessaires à la constitution d'une équipe solide, capable de mettre en œuvre la dynamique essentielle au passage de trois à six salles.

Le Cinéma le Méliès est aujourd'hui transféré à la CAEE. Est-ce à dire que la Ville sera exclue de toute décision le concernant ?

A. L. : Je tiens d'abord à préciser

que la CAEE et son président Gérard Cosme sont à l'écoute. Nous avons décidé d'élaborer une charte de gouvernance partagée. En effet, la CAEE a tout à fait conscience des liens particuliers qui unissent le Méliès à notre Ville et qu'il serait peu pertinent de les rompre.

Nous partageons les mêmes objectifs : mettre en place un fonctionnement pérenne et serein afin que le cinéma retrouve toute sa vitalité et soit en mesure de conquérir de nouveaux publics. La culture est le noyau dur de toute société de progrès. Plus encore en temps de crise, lorsque la précarité gangrène le quotidien de nos concitoyens et favorise l'émergence des obscurantismes et des populismes.

Or le Méliès est l'un des piliers de notre vie culturelle. Il nous faut étendre son rayonnement à tous les foyers montreuillois et de la CAEE.

Je ne doute pas qu'ensemble, élus, habitants, agents et associations, sauront faire preuve d'intelligence collective et remettre au cœur du débat notre sens de l'intérêt général et du service public. ●

CONSEIL DU CINÉMA LA RÉINTÉGRATION EST ACTÉE

Le 15 mai dernier, le conseil municipal a voté la délibération actant la reconstitution du conseil du Cinéma le Méliès. Réuni pour son installation le 26 mai, le conseil a rédigé une résolution, soutenant la décision de la municipalité de réintégrer les deux agents du Méliès mutés, ainsi que le directeur artistique licencié, dans leurs missions d'origine. Il a également affirmé sa volonté d'engager au plus vite un travail de réflexion et de concertation sur le projet culturel du cinéma, dans le cadre de l'ouverture prochaine des six salles. Plusieurs propositions ont été émises qui caractérisent la richesse et la diversité de sa composition. Le conseil s'est montré particulièrement sensible à l'ancrage du cinéma dans notre ville et à la nécessité de continuer le travail engagé depuis de nombreuses années pour conquérir de nouveaux publics.



So home

19/21 RUE DE STALINGRAD

22 APPARTEMENTS
1 MAISON DE VILLE ET 2 COMMERCES

DU **STUDIO AU**
5 PIÈCES DONT
2 DUPLEX:

- BALCONS
- TERRASSES
- PARKINGS



ESPACE DE VENTE SUR PLACE
Centre-ville de Montreuil
19 rue de Stalingrad

Renseignez-vous dès maintenant

01 82 83 30 65

www.so-home.fr

CATELLA

COMMERCIALISATION



Design contemporain
Alu et PVC
Large gamme de couleurs
Fabrication sur mesure
Sécurité à toute épreuve
Isolation thermique
et phonique
Produits recyclables

Fenêtres, portes d'entrée
volets battants et roulants,
portes de garage,
stores et moustiquaires



Prix direct d'usine*. Pose assurée par nos spécialistes agréés.
Salle d'exposition. Possibilités de financement.
Produits éligibles au crédit d'impôt et au prêt à taux 0%**

DEVIS GRATUIT - VENTE AUX PARTICULIERS ET PROFESSIONNELS



ZAC de la Tuilerie - 26, rue de l'Ormeteau
77500 CHELLES - **Tél. : 01 64 21 80 40**
Fax 01 64 21 80 41
bieberpvc.muriel@hotmail.fr - www.bieber-pvc.com



HAMBURGER AUTHENTIQUE
FRITES MAISON
CHILI CON CARNE
PÂTISSERIES AMÉRICAINES

-20% OFFRE VALABLE JUSQU'AU 30 JUIN 2014
1 seule fois sur présentation de ce coupon dans
la limite d'une addition hors boissons

Cross Diner Bar - Centre Commercial Croix de Chavaux
1, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL - Tél.: 01 43 63 30 97

Cabinet Louis-Porcheret
Administrateur d'Immeubles - Gérance - Locations - Transactions Immobilières

www.porcheret.fr

AGENCE
17 boulevard Rouget de Lisle
93100 MONTREUIL
01 48 57 43 60

SYNDIC ET GESTION
92 avenue du Président Wilson
93100 MONTREUIL
01 48 58 42 00

Depuis 1947, 3 agences sur l'est parisien

■ La parole aux groupes

OPPOSITION MUNICIPALE

Groupe
Ma Ville J'y CroisUNE NÉCESSAIRE
RUPTURE...

Le 25 mai au soir, le résultat de l'élection européenne a confirmé et amplifié le rejet qui frappe la politique du gouvernement. Le Parti socialiste, dans cette élection, a perdu 8 millions de voix en comparaison du score de François Hollande, lors du premier tour de l'élection présidentielle en 2012. C'est cette politique, en décalage total avec le quotidien de nos concitoyens, qui porte seule la responsabilité du résultat du 25 mai. Dans ces conditions, le discours du Premier ministre, Manuel Valls, s'entêtant à poursuivre sa politique d'austérité, de remise en cause des droits sociaux de la population est l'expression d'un aveuglement qui conduit à une voie sans issue. Il a également indiqué qu'il allait « *simplifier l'organisation des collectivités territoriales, régions, départements, villes pour gagner en efficacité, en simplicité, pour réaliser des économies* », « *simplifier* », c'est-à-dire éloigner toujours plus les citoyens des lieux de décision. À Montreuil, le maire, monsieur Bessac, tournant le dos à ses propos, renie ses engagements. Alors qu'il appelle à un rassemblement au ministère pour demander le report de la réforme des rythmes scolaires, il persiste, tout en critiquant cette réforme, à vouloir la mettre en place. Ainsi, il convoque, la veille de ce rassemblement, parents et enseignants à un comité de pilotage, chargé d'appliquer une réforme pourtant rejetée par tous. Sur un autre plan, si des engagements ont été pris concernant le Méliès, aucune remise en cause du transfert à la communauté d'agglomération Est Ensemble n'a été évoquée. Sur ces deux dossiers, les élus de Ma Ville, j'y crois sont intervenus à plusieurs reprises, et avec détermination, dans les trois premières réunions du conseil municipal. Nous sommes par ailleurs partie prenante de toutes les mobilisations par lesquelles la population entend mettre à l'ordre du jour ce à quoi se refusent le maire et son équipe : une nécessaire rupture avec la politique et les pratiques de l'équipe précédente, une nécessaire rupture avec la politique du gouvernement des Montreuilloises et Montreuillois.

■
Le groupe Ma Ville J'y Crois
elus@mavillejycrois.fr

Groupe Pacte citoyen
pour MontreuilEUROPÉENNES 2014 :
LORSQUE LE
COUPERET TOMBE

Abstention : premier parti de France ! Front national : grand vainqueur de cette élection, notamment en Seine-Saint-Denis ! Mais pas d'hypocrisie entre nous, chers amis : nous savions tous vers quelle extrémité désolante nous courions avec un Parti socialiste incapable de gérer notre pays, une UMP en perte de repère et de leadership depuis novembre 2012, un Centre naissant et un Front de gauche pyromane contribuant à affaiblir un exécutif qu'il a pourtant contribué à mettre en place à la tête de l'État. Comme les Français, les Montreuillois en ont assez. Ils en ont assez qu'on leur mente, notamment sur l'état des finances locales plongées dans une opacité coupable ; ils ont en assez que les incivilités perturbent constamment leur quotidien ; ils en ont plus qu'assez de payer sans relâche de plus en plus d'impôts et de taxes alors que l'on ne sait jamais comment sont attribués les deniers publics ; ils en ont assez de voir leur niveau de vie s'affaiblir sans cesse ; ils en ont assez d'avoir peur que cette réforme des rythmes scolaires mettent en péril leurs enfants ; ils ont en assez de vivre dans une ville sale et mal entretenue... Montreuilloises, Montreuillois, c'est à l'échelle locale, c'est avec vous et pour vous que nous nous devons de réinventer la politique ! Rétablissons ensemble la confiance entre le politique et vous. Vous méritez la transparence de l'action de vos élus. Œuvrons enfin dans l'intérêt général et le bien commun : le vôtre !

Le Pacte citoyen pour Montreuil s'engage encore et toujours devant vous :
Remettons de l'ordre en effectuant, **enfin**, un audit des comptes par un nouvel organisme ! Contrôlons l'action municipale par la Commission des finances ! Sanctionnons sévèrement les incivilités qui grèvent notre quotidien depuis trop longtemps ! Protégeons nos enfants d'une réforme catastrophique car mal préparée ! Vivons mieux ensemble ! **Barrons la route à l'extrémisme ! ■**
Nous contacter :
pactecitoyen@montreuil.fr
01 48 70 64 16

MAJORITÉ MUNICIPALE

Groupe Front de gauche
et ApparentésREDONNER DU
SENS ET DES
COULEURS AU
DÉBAT POLITIQUE

Les résultats des élections européennes doivent conduire chacun à mesurer la gravité de la situation ainsi que notre responsabilité, à tous les échelons de la vie politique. Le très haut niveau de l'abstention (plus de 63 % à Montreuil) et dans ce contexte le niveau historique auquel se hisse le Front national (11,65% dans notre ville) confirment l'ampleur de la crise sociale, économique et de ses répercussions politiques et démocratiques. Mais ne nous y trompons pas, ce sont bien le refus du modèle libéral de l'Union européenne et le mépris que les tenants de ce modèle ont opposé depuis dix ans à tous ceux qui le contestaient qui conduisent les électeurs à manifester leur colère. L'austérité, en France comme partout en Europe, gagne du terrain. Elle a désormais un visage, celui de nos voisins, de nos amis, de nos familles touchées par l'explosion du chômage et par celle de la précarité. L'austérité n'est pourtant pas une fatalité, elle est bien la résultante de politiques décidées plus haut. Raison de plus pour faire vivre le nécessaire débat de fond sur le projet et modèle social de société auquel nous aspirons. N'attendons pas la veille des élections, faisons vivre le débat démocratique, comme nous l'avons demandé en 2012 au sujet du Traité sur la stabilité, la coordination et la gouvernance ; comme nous le proposons aujourd'hui, au sujet de l'accord de partenariat transatlantique de commerce et d'investissement surnommé Grand marché transatlantique. Si rien n'est fait pour stopper cet accord qui vise à affaiblir toutes les normes qui limitent les profits des entreprises et inscrit le droit des multinationales au-dessus de celui des États, les règles les plus ultralibérales qui soient s'imposeront à tous les niveaux de notre vie quotidienne. De la crise politique doit émerger une perspective réelle et crédible à gauche sur fond de rupture avec ce système rompu aux thèses libérales. Tel est le sens des initiatives que nous prendrons dans les prochaines semaines afin de mettre en échec cet accord transatlantique aux répercussions dangereuses. ■

Ensemble pour
Montreuil, écologie
et citoyennetéPLUS QUE JAMAIS,
AVEC LES HABITANTS !

Les résultats des élections européennes ont été marqués par une forte progression de l'extrême droite en Europe et singulièrement en France. Cette situation grave fait appel à une prise de responsabilité à la hauteur de la menace, y compris pour notre courant écologiste et citoyen, placé en tête du scrutin à Montreuil. Si la Ville de Montreuil résiste mieux que d'autres territoires à la poussée du FN, sans doute faut-il y voir un effet positif des politiques locales mises en œuvre ces dernières années qui soutiennent le *mieux vivre ensemble* (appui aux initiatives habitantes, jardins partagés, repas de quartier, vie associative...), qui favorisent la mixité (avec la carte scolaire...), qui assument les positions politiques de respect de la citoyenneté (avec le droit de vote des étrangers...). ...bref, qui éloignent tout ce qui alimente la peur de l'Autre. Cependant, même à Montreuil, la poussée de l'extrême droite s'est fait ressentir, en particulier dans des bureaux de vote où un certain courant politique prétendu de gauche, qui y réalisait des scores élevés, en utilisant des leviers de mobilisation proches des idées du FN, l'a aidée à y faire son lit : rejet de l'Autre, isolement, dénigrement tous azimuts... Fidèle à ses orientations, le groupe municipal Ensemble pour Montreuil, écologie et citoyenneté confirme sa disponibilité pour poursuivre les politiques locales du mieux vivre ensemble, et pour consolider le rassemblement des forces de la gauche démocratique et écologistes, sans lesquelles les digues seraient bien fragiles. Notre vigilance sera grande face aux enjeux écologiques dans toutes les politiques que nous allons mener, car elles vont dans le sens d'un meilleur service public et d'une plus grande cohésion sociale : le cadre de vie, les alternatives et l'innovation dans les manières de faire (la piscine est un exemple), la conception de bâtiments plus durables, plus économes, moins polluants et plus sains (les crèches, les écoles, les cantines...), les dispositifs qui génèrent moins de gaspillage et plus de solidarité. Au niveau de chaque élu-e, la volonté de travail **avec les habitants** est plus que jamais une exigence. Au cœur des quartiers, les élu-e-s écologistes et citoyens d'Ensemble pour Montreuil, entendent donc agir de manière compréhensive et adaptée **avec** toutes et tous les Montreuillois. ■ Ibrahim Dufrique-Soiilihi, Catherine Pilon, Véronique Bourdais, Nabil Rabhi, Muriel Casalaspro, Claude Reznik, Claire Compain, Anne-Marie Heugas, Gilles Robel, Halima Menhoudj, Rachid Zrioui, Bassirou Barry, Mireille Alphonse.

Groupe Socialiste
et CitoyenAVEC 11 000 ENFANTS
DANS LES ÉCOLES,
LA NOUVELLE
MUNICIPALITÉ
A UNE GRANDE
RESPONSABILITÉ
DANS LA
PRÉPARATION
DE LA RENTRÉE

Malgré les difficultés que nous ne nions pas, nous sommes persuadés que cette refonte des temps éducatifs peut être une chance pour nos enfants. La semaine de quatre jours voulue par la droite a créé des temps scolaires trop condensés et empêche beaucoup d'enfants d'assimiler les apprentissages. Elle a accru les inégalités entre les enfants. Maintenir les horaires actuels, comme le veulent certains maires de droite, ce serait injuste pour les enfants qui ont le plus besoin de l'école publique. Tous les spécialistes le disent, et la FCPE lutte depuis des années contre les horaires actuels. Déjà des milliers de villes ont mis en place de nouveaux temps éducatifs, avec de nouvelles activités d'éveil culturel, sportif, citoyen dont chaque enfant peut bénéficier. Aujourd'hui, il ne suffit plus d'apprendre à lire, écrire et compter pour s'épanouir dans la vie. Chaque enfant doit pouvoir accéder, sans surcoût pour les familles, à cette indispensable ouverture sur le monde. Les assouplissements permis par le nouveau ministre donnent la possibilité d'avoir un après-midi par semaine consacré à des activités nouvelles. À Montreuil, nous avons toutes les compétences pour réussir la réforme des rythmes scolaires indispensables à la qualité de l'école publique. Les remplacements d'enseignants absents sont une exigence absolue, la formation des enseignants, des agents et des animateurs doit être une priorité nationale et locale. Certes des progrès ont été faits, mais beaucoup restent à faire ; nous proposons un programme pluriannuel de rénovation des équipements scolaires. Avec l'ensemble de la majorité municipale, nous agissons pour réussir la rentrée scolaire et faire de l'École une grande priorité municipale. ■ Groupe Socialiste et Citoyen.

La chanson française prend la parole



HK et les Saltimbanks, dimanche 15 juin à La Parole errante.

Éruption d'imagination bouillonnante et pied de nez aux conventions ! Le festival de chanson française alternative Ta parole, consacré aux artistes engagés et émergents, se développe cette année dans plusieurs lieux de Montreuil. Du 4 au 15 juin, cet événement populaire, qui fédère toujours plus de passionnés de musique, de rêveurs, d'amateurs de poésie, rayonne ce printemps jusque dans le Haut-Montreuil.

Concerts, expo, spectacle jeune public

« **D**éfendre une culture vivante, vivace, foisonnante et libre. Brasser des publics et des utopies, en diversifiant les styles

tout en privilégiant les textes et la poésie, nous parvenons à élaborer un monde composé de chansons, d'engagement, de solidarité et de convivialité ! » Pour cette 12^e édition, Roxane Joseph, Carole Chichin et Nicolas Joseph, organisateurs du festival Ta parole né dans une cour d'immeuble, s'enthousiasment « d'enrichir le projet au niveau artistique en partena-

riat avec le Café La Pêche, le Théâtre Berthelot, la bibliothèque Robert-Desnos et le Théâtre de la Girandole, sur la scène de son théâtre de verdure situé dans les Murs-à-pêches, avec une programmation qui va privilégier les habitants du Haut-Montreuil ». Grâce à la participation de 60 bénévoles, « nous sommes heureux que le festival Ta parole grandisse et se développe,

mais nous voulons préserver le côté artisanal. Garder notre âme. Le public se déplace autant pour les artistes que pour le partage d'un moment convivial ».

Le jeune public invité d'émblée

Le jeune public est invité d'émblée à la bibliothèque Robert-Desnos le 4 juin, où le chanteur Alain Schneider présentera son dernier opus, en prélude au festival. Et le 11 juin, les enfants pourront s'immerger dans l'univers sonore et visuel de François Lemonnier, incontournable compositeur, guitariste, interprète, plasticien, metteur en scène, poète aux quatre albums remarquables. Le bal d'ouverture du festival aura lieu sous les étoiles du théâtre de verdure, avec le collectif festif et intrépide Markus qui contamine le public, danseurs ou pas, de son énergie et de mélodies envoûtantes et chaloupées. Le lendemain, pour la première fois à Montreuil, « *Le Lavomatic Tour* » offrira un espace d'expression à tous les chanteurs qui le souhaitent. Le temps d'une lessive et d'un séchage, les artistes pourront irriguer ce concert de leur création. Autre rendez-vous attendu, la soirée de Rocé à La Pêche, un rappeur philosophe qui bouscule les idées reçues. Quant aux trois jours d'audace musicale et de vent de folie douce à La Parole errante, ils promettent de passer au tamis artistique la société qu'on nous propose et de construire une liberté de parole qui secoue la logique commerciale et l'industrie musicale formatée et mondialisée. Richard Desjardins, pilier de la contre-culture québécoise ; La Maison

Teillier ; Batlik ; Zoufris Maracas ; René Lacaille ; HK et les Saltimbanks ; Nevché ; Eskelina ; Radio Elvis ; Titi Zaro ; 3 minutes sur la mer et Nicolas Joseph... s'emparent de la scène pour transmettre « des messages humanistes et de paix, revendiquent Roxane, Carole et Nicolas. *Par les temps qui courent, on en a besoin* ».

● **Françoise Christmann**

✕ **SAVOIR PLUS** : Programme détaillé sur www.festivalaparole.org

NOTRE SÉLECTION

✕ **Mercredi 4 juin, 15 heures** : show case d'Alain Schneider, bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre.

✕ **Lundi 9 juin, à partir de 17 heures** : bal du collectif Markus, théâtre de verdure, La Girandole, 65, rue Pierre-de-Montreuil. Entrée : libre participation à partir de 5 €.

✕ **Mardi 10 juin, 19 h 30** : « *Lavomatic Tour* », scène ouverte aux chanteurs montreuillois, chaque artiste vient avec une chaussette et le spectacle dure le temps d'un tour de machine à laver : lessive et séchage. Ser'Press Laverie, 41, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre.

✕ **Mercredi 11 juin, 15 heures** : François Lemonnier, spectacle jeune public à partir de 3 ans *Quand j'étais petit*, Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 5 €.

✕ **Jeudi 12 juin, 18 h 30** : mini-concert-interview Batlik, bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre. À 20 h 30, Rocé, Café La Pêche, 16, rue Pépin. Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée 8 €, 11 €, 14 €. PASS pour quatre jours 30 €.

✕ **Vendredi 13 juin, à partir de 18 heures** : La Maison Tellier ; Batlik ; Nicolas Joseph, La Parole errante, Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue. Tél. : 01 48 40 56 53 et info@festivalaparole.org Entrée gratuite pour les moins de 12 ans ; 11 €, 15 €, PASS quatre jours 30 €.

✕ **Samedi 14 juin, à partir de 16 heures** : Zoufris Maracas ; Nevché ; 3 minutes sur la mer ; Eskelina ; Radio Elvis. La Parole errante (voir ci-dessus).

✕ **Dimanche 15 juin, à partir de 13 h 30** : Alain Schneider spectacle jeune public *Le vent qui nous mène* ; Richard Desjardins ; HK et les Saltimbanks ; René Lacaille ; Titi Zaro. La Parole errante (voir ci-dessus).

✕ **Du 13 au 15 juin** : scénographie *in situ* et évolutive de l'artiste montreuilloise Clémentine de Chabaneix. La Parole errante (voir ci-dessus).

Repas à toute heure et buvette sous les étoiles ; restauration locale et bio.

ENTRE LES MOTS

Lecture à haute voix

Vous allez pouvoir choisir vos morceaux de littérature comme des œuvres musicales. À l'initiative de Jean-Marie Ozanne, directeur de la librairie Folies d'encre, avec le soutien des commerçants du centre commercial de la Croix-de-Chavaux, et le concours des Fabulos Lectors of Montreuil, de la bibliothèque, du conservatoire, du Cinéma le Méliès, la qua-

trième édition du festival urbain de lecture à haute voix Vox se poursuit avec trois journées d'émotions et de réflexion. Le 5 juin, à la bibliothèque Robert-Desnos, on se questionnera sur la place du corps dans la littérature jeunesse... Toute la journée du 7 juin sera dédiée au Salon du livre lu et à la littérature à haute voix. Notamment avec les textes de l'écrivain montreuillois en résidence Olivier Brunhes. Autre rendez-vous incontournable, à

20 heures, au conservatoire, avec l'écrivaine aux nombreux prix, Delphine de Vigan et son amie montreuilloise, l'auteur-compositrice-interprète La Grande Sophie. Et dimanche 8 juin, ne manquez pas la matinée d'humour Oulipo-Oumupo au conservatoire et la soirée au Méliès. ● **F. C.**

✕ **SAVOIR PLUS** : Le 5 juin, 18 heures, conférence de Christian Bruel : Lecture du corps dans l'album jeunesse, bibliothèque Robert-Desnos. Le 7 juin, Salon du livre lu au conservatoire ;

11 heures, lecture dans le noir au Cinéma le Méliès ; 12 heures, parade lectures ; 13 heures, buffet ; 14 heures à 19 heures, lectures sur scène et déambulatoires et restitution des textes d'Olivier Brunhes, écrivain en résidence, centre commercial de la Croix-de-Chavaux ; 16 heures, spectacle jeunesse *Quel genre de bisous* au conservatoire ; 16 heures et 17 heures, lectures pour adolescents et lectures d'albums ; 20 heures, lecture de et avec Delphine de Vigan et La Grande Sophie. Le 8 juin, 11 heures, Oulipo-Oumupo au conservatoire ; 19 heures, projection de *Zulu* de Jérôme Salle en sa présence, au Méliès. www.foliesdencre.fr

LES ENFANTS AUX MANETTES DU MINI-WEATHER

Les Montreuillois-es de 5 à 12 ans sont convié-e-s à vivre leur festival de musique électro. La seconde édition du Weather Festival se tiendra entre Paris, le Bourget, Bobigny et Montreuil. Dimanche 8 juin, le « Mini-Weather » embrasera le Théâtre Berthelot pour initier le jeune public à l'histoire et aux pratiques artistiques liées à la culture électro.

Spectacle, ateliers,
électro boum

« **N**ous avons vraiment apprécié notre collaboration avec le Théâtre Berthelot lors de la première édition du Mini-Weather la saison dernière et nous souhaitons initier le jeune public et leurs parents aux nouvelles pratiques artistiques, soutient Éric Boulo, chef de projet du Mini-Weather. Nous sommes ravis que ce festival s'implante à Montreuil et nous espérons même qu'il s'y développera. » Dimanche 8 juin, enfants et parents peuvent s'immerger dans l'univers électro avec le spectacle De DJ Cromagnon à David G., retraçant l'histoire de la DJ culture, du premier morceau mixé avec une platine, en passant par les divers incidents provoquant le scratch... « Une dizaine d'ateliers, animés par des musiciens et DJ professionnels, va inviter les enfants et les adultes à danser, mixer, créer, composer, tagger... », complète Éric Boulo. Jusqu'à l'électro boum de 17 heures avec Margaret Dygas, DJ guest internationale, so funk !

Boîtes à rythmes et synthés

Apparue dans les années quatre-vingt aux États-Unis à coup d'antediluviennes boîtes à rythmes et de synthés martelants, la musique électro grandit

dans les années quatre-vingt-dix en Angleterre et en Allemagne avant de galoper autour du monde, propulsée par une abondance de basses et de percussions, d'effets réalisés en studio, d'une rythmique rapide et répétitive, truffée de rock, soul, funk, afro, jazz... et de gros sons synthétiques mixés au cordeau. Derrière les platines, des artistes de la scène électro se sont révélés et ont enflammé les dance-floors avec leur orchestre de machines interconnectées, dégainant tous les courants musicaux et gorgeant leurs sets de turbulences innovantes à plein régime. Le Weather Festival programme des valeurs sûres nationales, internationales et propose aux enfants, ados, adultes, de sautiller, de virevolter, du 4 au 9 juin, sous un déluge sonore et créatif. De quoi achever sa mue et sortir définitivement de la léthargie hivernale. Et apprendre, s'initier, découvrir, se connecter, à des pratiques artistiques instructives, colorées, ludiques et accessibles à tous.

● **Françoise Christmann**

✂ **SAVOIR PLUS** : Mini-Weather, dimanche 8 juin, à partir de 13 h 30, théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr. Gratuit pour un enfant accompagné d'un adulte. Programme détaillé du Weather Festival, inscriptions et infos pratiques sur www.weatherfestival.fr

NOTRE SÉLECTION

✂ **Dimanche 8 juin, pour les enfants de 5 à 12 ans. De 13 h 30 à 19 heures. Gratuit**
Mini-Weather au Théâtre Berthelot
13 h 30 : spectacle *De DJ Cromagnon à David G, L'Histoire des DJ de la préhistoire à nos jours, la lente évolution de l'homo mixus* (à partir de 3 ans)
Atelier Crée ton tube techno (7 à 12 ans)
Les enfants enregistrent leur cassette, la customise et repartent avec, comme dans les débuts de la musique électro.
Atelier Circuit bending : apporter un vieux jouet et lui redonner vie en le transformant en nouveau jouet sonore avec Antoine Kik de La Brigade neuronale.
Atelier Initiation au mix DJ. À vous de jouer avec DJ Nassim qui vous accueille derrière ses platines.
Atelier Initiation à l'afro-house dance avec Ousmane « Baba » Sy, le maître de l'afro-house initie parents et enfants à une identité chorégraphique née dans les clubs américains et les écoles traditionnelles de danse africaine.
Atelier Radiomarais en direct : de 14 heures à 18 heures, les enfants passent leur titre préféré, s'expriment en direct sur leurs goûts musicaux ou les vôtres...
Atelier Tag et graf : le graphiste Aazzad-efx initie les enfants au graffiti avec des feutres.
Atelier Cinémix toutes les trente minutes par groupe de cinq enfants : créer une musique sur des films expérimentaux avec des instruments électroniques, avec Vincent Epplay, artiste plasticien et musicien.
17 h 30 : Électro boum aux couleurs électro-funk avec Margaret Dygas, pointure internationale de l'électro - DJ Guest du Weather Festival. Cette artiste qui se produit à Berlin, Londres, New York, invite parents et enfants à danser et à découvrir les secrets de fabrication de ses mix.
Espace détente : En association avec la librairie Folies d'encre, un coin lecture est aménagé pour les enfants et pour les parents. Et comme dans un vrai bar, les enfants peuvent s'accouder au comptoir à sirops.

ET AUSSI

✂ **Mercredi 4 juin. Pour les ados de 13 à 16 ans. De 14 heures à 18 heures. Gratuit sans réservation.**
Warm up ! Weather Festival au Studio 13/16, Centre Georges-Pompidou, Paris.

✂ **Samedi 7 juin. Pour les jeunes à partir de 16 ans. De 14 heures à 20 heures. Gratuit.**
Weather Vs Mixmove : un salon électro hip-hop initiatique ! ouvert à tous les curieux, amateurs, professionnels du Djing et de production de musique électro & hip-hop. Canal 93, Bobigny. www.weatherfestival.fr

✂ **Samedi 7 juin. Pour les adultes. Forfaits de 24 €, 30 € et 47 €.**
2^e édition Weather Festival du vendredi 6 juin au lundi 9 juin
Le 6 juin, à partir de 18 heures, Institut du monde arabe, 1, rue des Fossés-Saint-Bernard, 75005 Paris
Du 7 au 8 juin, Festival électro, Parc des expositions du Bourget, 93350 Le Bourget
Lundi 9 juin à partir de 12 heures, Parc départemental de La Bergère, 93000 Bobigny.



© VÉRONIQUE GUILLEN

tête de l'art

Hugues Leforestier

Une nouvelle affaire en jeu

■ Il vient de rendre les clefs du Caveau de la République après dix-sept ans de direction d'un théâtre parisien, dans lequel « *la parole est libre* » et pour lequel il s'est spécialisé dans la découverte de nombreux humoristes. Depuis, Hugues Leforestier apprend son texte de *La Brigade financière*. Une pièce qu'il interprétera en juin avec l'actrice Nathalie Mann au Théâtre Berthelot. Et dont il est l'auteur. Car ce Montreuillois a déjà écrit sketches et scénarios, polar politique et roman. Une passion qu'il cultive parallèlement à son métier de comédien (séries TV et théâtre) et avant cela... de directeur de banque ! Eh oui, Hugues Leforestier a d'abord endossé des rôles de conseil en gestion et de directeur financier. « *Je jouais le soir et pendant les vacances. Je consacrais tout mon temps libre à suivre des cours et à faire des castings. Puis l'écriture est devenue une urgence. J'ai quitté la banque. Dans un monde où les inégalités sont de plus en plus effrayantes, écrire permet de faire plus que s'en étonner. C'est se venger de la réalité. Je tiens surtout à l'histoire.* » Dans *La Brigade financière*, un homme d'affaires brillant, qui se croit au-dessus des lois, se rend à une convocation « de routine ». Face à lui, une commissaire de la brigade financière a enquêté depuis des mois sur les activités de ce très grand patron et tient entre ses mains un dossier minutieusement documenté. Une confrontation déjà saluée par la critique, dans une mise en scène d'Anne Bourgeois. Une partie de bluff, dont l'auteur connaît les règles du jeu et compte bien, pour nous, en abattre les cartes. ● **Françoise Christmann**

✂ **SAVOIR PLUS** : *La Brigade financière*, les 12 et 13 juin à 20 h 30 ; le 14 à 14 h 30 et 20 h 30. Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35. Entrée 8 € pour les Montreuillois-es.



© MICHIA

Parallèlement au Weather Festival, le Weather Génération organise trois événements pour les enfants, les ados et les jeunes à partir de 16 ans : tout le programme sur www.weatherfestival.fr

Un encas pour apéro

LA SPANAKOPITA DE DELPHES (GRÈCE)

POUR 6 PERSONNES

Temps de préparation :

• 20 minutes.

Temps de cuisson :

• 35 minutes.

Ingrédients

• 1 kg d'épinards surgelés ou frais si c'est la saison • 1 gros oignon • 2 c. à s. d'huile d'olive • 3 œufs • 1 tranche de feta de 250 g, grecque si possible, égouttée et émiettée • 1 rouleau de pâte à filo ou 1 paquet de feuilles de brick • 70 g de beurre doux • un peu de sel • du poivre • 1/2 c. à s. de muscade • les feuilles d'une botte d'aneth et celles d'une botte de menthe ciselées grossièrement.

Matériel

• Une sauteuse ou une grande poêle avec un couvercle • un saladier • un bol • un moule



à manqué ou un moule à tarte • une passoire • un pinceau.

En cuisine

Sur feu vif, versez les épinards encore surgelés dans la sauteuse, ajoutez un demi-verre d'eau et une belle pincée de gros sel, couvrez et laissez décongeler. Pendant ce temps, tranchez finement l'oignon. Préchauffez votre four à 180 °C.

Les épinards sont maintenant dégelés, égouttez-les et refroidissez-les sous l'eau froide. Pressez-les bien pour éliminer toute l'eau. Réservez dans le saladier.

Faites revenir dans la poêle l'oignon à feu moyen dans les deux cuillerées à soupe d'huile d'olive, salez légèrement et couvrez quelques minutes. Remuez régulièrement, et laissez cuire jusqu'à ce que l'oignon soit bien tendre.

Dans un bol, cassez les trois œufs et fouettez-les brièvement. Ajoutez la feta émiettée, l'oignon cuit, les herbes ciselées.

Assaisonnez d'un peu de sel, de muscade, et poivrez généreusement. Versez le contenu du bol dans les épinards et mélangez soigneusement le tout.

Beurrez généreusement le moule que vous aurez choisi, puis beurrez quatre feuilles de filo l'une après l'autre et déposez-les successivement dans le moule. Versez la préparation, lissez et tassez bien. Déposez quatre autres feuilles de filo beurrées de la même façon, puis « borde-les » contre la paroi intérieure du moule pour faire comme un petit coussin. Enfournez trente-cinq minutes, jusqu'à que la spanakopita soit bien dorée. Sortez-la du four, laissez reposer quelques minutes. Découpez en gros carrés et dressez sur un plat. Parfait pour un apéro en toutes saisons ! Dégustez tiède.

Boisson

Du retsina très frais – vin blanc grec à la résine de pin – ou un vin blanc sec.

Bons plans

Le lendemain, la pâte filo aura un peu ramolli. Repassez quelques minutes au four votre spanakopita pour retrouver son croustillant.



Petite histoire de ce plat

La spanakopita est un encas salé qu'on trouve partout en Grèce mais qui est aussi très répandue dans tous les Balkans. On les appelle alors les böreks. Delphes a appris à faire la spanakopita avec le boulanger du village de l'île d'Hydra lorsqu'elle faisait son Erasmus en Grèce. Delphes travaille sur un roman graphique, elle lance un « kickstarter » (financement collaboratif) autour d'une sculpture de L'Appel de Cthulhu d'après l'univers de H.P. Lovecraft (consulter la page facebook : Le Simulacre de Sedefkar). Elle organise aussi des ateliers de créativité pour tous niveaux. delphescorp@gmail.com Son blog :

<http://dimanche12h50.blogspot.fr>

● Anita Hudson



1914-1918 ou l'impossible oubli

Le musée de l'Histoire vivante invite à redécouvrir la guerre à travers les regards croisés du dessinateur Théophile Alexandre Steinlen et des peintres Philippe Guerry et Otto Dix.



Nids de blessés, eau-forte (gravure sur métal), 1917, de Théophile-Alexandre Steinlen.

Centenaire 1914-1918

Affichiste, dessinateur et peintre, Théophile-Alexandre Steinlen publiait avant la Première Guerre mondiale entre autres dans le journal *L'Assiette au beurre*. Cet anarchiste libertaire, d'origine suisse, bascule en 1914 dans la défense de la patrie et de l'Union sacrée. De 1914 à 1916, il produit une série de dessins très patriotiques, voire nationalistes, et aussi dénonçant les exactions commises par les soldats allemands en Belgique dont la neutralité a été violée. Certains dessins illustrent ainsi l'exode belge. Ce n'est qu'à partir de 1916 que le dessinateur, se rendant sur le front dans l'est de la France comme correspondant de guerre autorisé par l'état-major, ramène des dessins qui montrent l'horreur de la guerre, les paysages dévastés, les blessés, les hommes rampant entre les trous d'obus et les corps déchirés. Malgré la censure en vigueur qui oblige l'artiste à « *retenir son*

crayon », il parvient à illustrer la souffrance des combattants. On découvrira ainsi des dessins tels que *Nids de blessés*, *Les Échappés de l'enfer*, *La Nuit*, *Terre d'épouvante* qui seront présentés au public.

Histoire et mémoire

Autre versant de l'exposition, celui du peintre contemporain Philippe Guerry qui s'est engagé dans un travail intitulé « 1914-1918 ou l'impossible oubli ». Une

À l'occasion des célébrations du centenaire du déclenchement de la Première Guerre mondiale, *Tous Montreuil* s'est plongé dans les archives locales. L'occasion de vous proposer un rendez-vous régulier, pour vous raconter la Grande Histoire du point de vue des Montreuillois, leur vécu sur le front mais aussi à l'arrière, le quotidien des familles, en usine, à l'école.... Pour donner une voix aux anonymes qui ont vécu la première grande tragédie du XX^e siècle. ●



L'Escouade, huile sur toile, 2014, de Philippe Guerry.



Matricule 2307, huile sur toile, 2013, de Philippe Guerry.

création de notre temps, celui de l'histoire et de la mémoire. Depuis vingt ans, l'artiste peint les combats de 1914-1918 qu'il a découverts à travers les films, dessins et lectures sur le sujet. Il est particulièrement marqué par les dessins de l'allemand Otto Dix produits après guerre, donc après la censure, et qui montrent la monstruosité de cette guerre totale, destruction de tout, des hommes, de la terre, des forêts, les pluies d'obus, les rideaux de feu, la dévastation, le carnage. Six dessins de la série *Der Krieg* d'Otto Dix, réalisée à partir de ses souvenirs de guerre et des témoignages d'anciens combattants, seront aussi présentés dans cette exposition.

● Caroline Thiery

✂ **SAVOIR PLUS** : Musée de l'Histoire vivante, 31, boulevard Théophile-Sueur à Montreuil. Inauguration samedi 14 juin à 17 h 30. Exposition du 14 juin au 31 décembre. Du mercredi au dimanche de 14 heures à 18 heures en été. De 14 heures à 17 h 30 en hiver. Entrée : 2 euros.

Quelques visuels en ligne sur le site www.museehistoirevivante.com

Ouverture des archives 14-18

Vous faites des recherches généalogiques ou cherchez des informations sur des aïeux ayant participé à la guerre de 14-18 ? Depuis un arrêté ministériel du 20 décembre 2012, la consultation des registres matricules du recrutement militaire de la Première Guerre mondiale est ouverte au public.

Vous pouvez donc venir aux archives municipales consulter ces registres. Étape préalable à l'incorporation, ce recensement concernait les jeunes âgés de 20 ans à 23 ans domiciliés dans la commune de Montreuil. La Ville de Montreuil possède les registres des classes à partir de 1903, c'est-à-dire les résidents montreuillois nés à partir de 1883. Les fiches matricules des recrues comportent notamment une description du physique de la personne recensée, son niveau d'éducation, les adresses habitées, les évolutions de sa carrière militaire et ses éventuelles blessures. ●

✂ **SAVOIR PLUS** : Consultation sur rendez-vous. Tél. : 01 48 70 63 04 ou archives@montreuil.fr

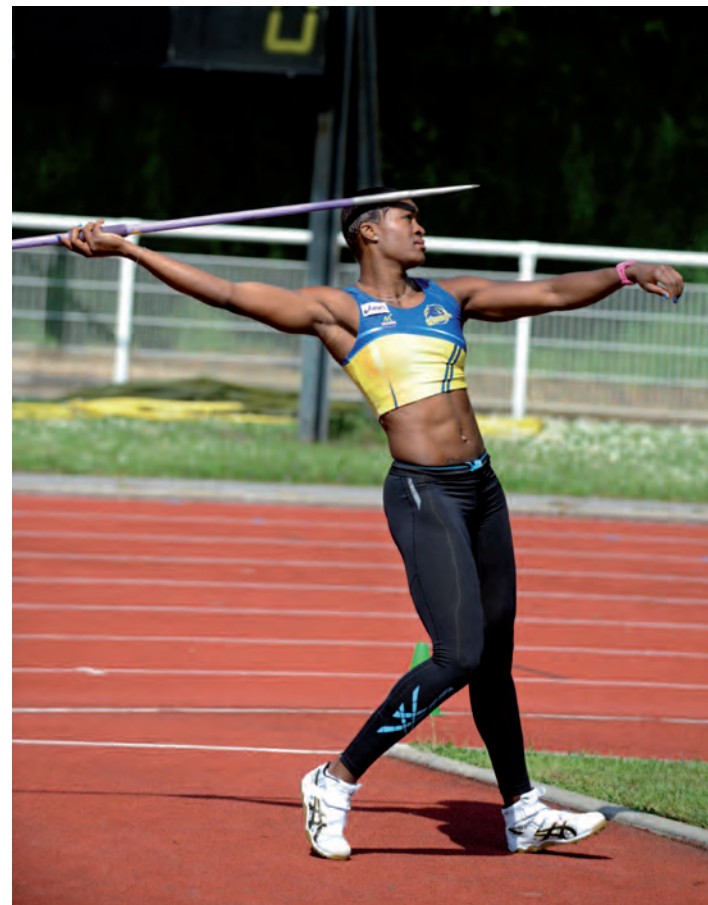
Finale Interclubs Élite

Vicaut détonne, le CAM 93 se classe deuxième.

9 s 95 ! Ni plus ni moins que la deuxième meilleure performance de la saison, derrière les 9 s 92 de Justin Gatlin, réalisées quelques minutes plus tôt à Shanghai.

Avec une équipe renforcée par rapport au premier tour, l'Entente Franconville Césame Val-d'Oise (878 points) a quant à elle conservé son titre de champion national Interclubs devant le CA Montreuil 93 (846 points), après avoir dominé toute la journée de compétition du 18 mai dernier. Vice-champion national Interclubs 2014, à 32 points de son rival, le CAM 93 n'a néanmoins pas démerité. Le président des jaune et bleu, Gérard Jock, a ainsi conclu dans la presse : « *Les jeunes formés au club ont été à la hauteur et ont prouvé qu'ils avaient leur place en équipe 1, c'est une grande satisfaction pour nous.* »

Côté performances individuelles des athlètes féminines du CAM 93, on notera que Jessika Guehaseim a réalisé 66,13 mètres pour l'emporter au lancer de marteau. Antoinette Nana Djimou s'est hissée à la deuxième place du podium en javelot (53,94 mètres), un cheveu derrière la gagnante Prescilla Lecurieux (Stade sottevillais, avec 54 mètres). L'athlète s'est



Antoinette Nana Djimou, deuxième au javelot (lancer à 53,94 mètres).

montrée un peu moins à l'aise en hauteur (1,65 mètre). Autant de résultats qui laissent augurer de bons espoirs de médailles au club montreuillois, dont la sai-

son d'athlétisme démarre.

● **Mylène Sacksick**

✕ **SAVOIR PLUS :**
Du 17 au 19 mars, stade nautique Maurice-Thorez.



Jimmy Vicaut, gagnant du 100 mètres en 9 s 95.

Athlétisme

Jimmy Vicaut a brillé à Aix-les-Bains. Le sprinteur de Montreuil y a remporté le 100 mètres disputé avec un vent favorable (+1,7 m/s), claquant un très beau chrono de

LE SILAT, UNE DISCIPLINE POUR TOUS

Depuis dix ans, l'association SGFM (Seni gayung fatani Montreuil) enseigne le silat à ses adhérents. Un art martial peu connu, qui se pratique à tout âge.

Art martial

La fluidité du kung-fu, la percussion de la boxe taï, l'explosivité du krav maga et la puissance du karaté : le silat (seni gayung fatani), tout droit venu de Malaisie, est un art de combat ancestral aux confluences de diverses disciplines. « *Le silat regroupe 800 styles différents de combat et d'autodéfense*, confie Max Louis-Jean, instructeur troisième dan à l'association SGFM. *Cette diversité a permis la floraison de multiples méthodes d'apprentissage, accessibles quel que soient son niveau sportif, son âge ou sa puissance corporelle.* »

Échelonné sur huit niveaux, le silat fatani s'adresse ainsi tout autant aux adultes, hommes et femmes, qu'aux enfants à partir de 6 ans. À Montreuil (salles Pablo-Picasso, Louise-Michel, Jean-Lurçat ou dojos Jean-Moulin et Berthie-Albrecht), neuf cours différents sont proposés à la vingtaine d'adhérents inscrits. Bien que personnalisé et axé selon les cas sur une approche martiale, sportive ou artistique, l'enseignement se déroule toujours selon le même triptyque : échauffement, cardio, combat. « *En une heure trente à deux heures de cours, on met d'abord le corps et l'esprit en condition, avant de faire des exercices cardio-vas-*

culaires pour gagner en endurance respiratoire. On termine par des techniques de mouvements de combat (fauchage, clés, projection...), en prenant soin d'utiliser la balance du corps, l'équilibre, mais jamais la force », conclut M. Louis-Jean, qui incite ceux que cela pourrait intéresser à venir faire un cours d'essai gratuit. Au-delà de la pratique de combat, l'association met l'accent sur la découverte culturelle de cet art, qui développe le bien-être, la spiritualité et la confiance en soi. ●

✕ **SAVOIR PLUS :** Plus d'informations : <http://www.silatfatani.fr/>



Combat après échauffement et cardio.

BRUNO MÉLÉ, ENTRAÎNEUR ET TENNISMAN

Gagnant de la Ligue de Seine-Saint-Denis en mars dernier, le tennisman accèdera prochainement à Roland-Garros, dans la catégorie des plus de 50 ans.



Bruno Mélé, enseignant et entraîneur à Montreuil.

Tennis

Quatrième victoire en quatre ans. Pour Bruno Mélé, remporter les championnats individuels seniors de Seine-Saint-Denis devient une habitude ! Vainqueur en trois sets et quatre heures de jeu, le Montreuillois a désormais rendez-vous le 24 juin sur la terre ocre de Roland-Garros. 70^e mondial au classement ITF, l'homme a toujours misé sur deux tableaux : l'enseignement et la compétition. Transmettre sa passion à la jeune génération fait partie de son ADN. « *J'enseigne le tennis depuis mes 20 ans, c'est une source d'équilibre qui m'a toujours beaucoup apporté* »,

avoue-t-il en retraçant son parcours nourri d'expériences et de diplômes multiples, dont le brevet d'État deuxième degré. Lui a découvert la discipline sur le tard. À 11 ans, alors qu'il accompagne son père à un match, c'est un véritable « *coup de foudre immédiat et inconditionnel* ». Dès lors, il s'inscrit à un cours, démarre les tournois à 14 ans, se classe très rapidement. À 13 ans, il est classé 15/4. Bruno monte en seconde série à 16 ans, avant de décrocher ce qui sera son meilleur classement : 4/6 à l'aube de ses 20 ans.

Avoir un sens tactique du jeu

Prof depuis trente ans auprès d'enfants comme d'adultes, dont

cinq passés au Montreuil Tennis Club (MTC), Bruno a entraîné en parallèle de grands athlètes comme Stéphanie Foretz, 16^e au classement français de 2008. Un métier qui lui a permis d'affiner sa vision de ce qu'est un bon joueur de tennis : « *Avoir des qualités techniques de base, telles qu'une excellente gestuelle, de l'endurance et un bon jeu de jambes, ne suffit pas pour devenir un champion. Il faut savoir gérer le stress et avoir un sens tactique du jeu. Déjouer un adversaire, en jouant sur ses points faibles n'est pas donné à qui le veut.* »

S'il aurait aimé étoffer davantage son palmarès de compétiteur, Bruno Mélé peut se targuer d'avoir conservé le niveau tennistique de ses 30 ans. « *Je n'ai sans doute pas assez persévéré pour prétendre monter plus haut dans les classements* », nuance-t-il, une once de remords dans la voix. Il n'empêche : le Montreuillois aura d'ici peu un nouveau challenge à relever : celui de briller à Roland-Garros et de porter haut les couleurs du 93.

● Mylène Sacksick

✕ SAVOIR PLUS : Envie de s'inscrire à un cours de tennis ? Contacter le Montreuil Tennis Club (MTC), 150, rue de La Nouvelle-France. Tél. : 01 48 59 24 36 ou www.montreuiltennis.com

PETIT LIFTING À ARTHUR-ASHE

Équipement sportif

Équipement sportif majeur de la ville, le complexe Arthur-Ashe a récemment subi quelques travaux de rénovation. Depuis le 9 mai dernier, les deux courts de tennis extérieurs en « quick » sont de nouveau opérationnels, après de longs mois de fermeture au public pour vétusté. De même, les lignes de jeu des terrains en terre battue ont été entièrement renouvelées. Très attendue enfin, la réhabilitation des vestiaires – auparavant insalubres –

est désormais achevée après six mois de chantier. Plus accueillants, disposant de nouveaux casiers, les vestiaires réaménagés disposent désormais de zones de douches séparées. Autant d'éléments favorables qui devraient accroître encore davantage la fréquentation de cet équipement, estimée à plus de 450 000 entrées annuelles. ● M. S.

✕ SAVOIR PLUS : Centre sportif Arthur-Ashe, 156, rue de la Nouvelle-France. Tél. : 01 48 70 99 00. Ouvert du lundi au samedi de 8 heures à 23 heures et le dimanche de 8 heures à 22 heures.

CARNET D'ÉVÉNEMENTS

Tournoi de Pentecôte : deux jours de foot non-stop !

24 clubs à l'affiche, des jeunes de moins de 15 ans motivés comme jamais et du beau spectacle... voilà ce que promet la 41^e édition du tournoi de Pentecôte Michel-Doridot, organisé les 7 et 8 juin (dès 9 h 30) par L'Élan sportif de

Montreuil. Deux jours de foot non-stop sur la pelouse du stade des Grands-Pêcheurs, avec animations pour les enfants (jonglages, tirs au but...) et buvette pour les plus grands ! ●

Gala de danse de l'ESDM

Venez assister aux chorégraphies modern jazz des danseurs de l'ESDM, qui organise son gala de danse de fin d'année le 14 juin à 20 h 30, au gymnase Auguste-Delaune. L'occasion aussi de rencontrer les vice-championnes

régionales (catégorie moins de 18 ans) et les danseuses de moins de 30 ans qui ont décroché le Trophée des champions pour la saison 2013-2014. ●

✕ SAVOIR PLUS : Billetterie ouverte sur place ou préachat au : 01 48 59 17 49.

Fête de la capoeira

L'initiative annuelle est prévue le 15 juin, entre 9 heures et 18 heures, au gymnase Paul-Bert. ●

COUPE DE FRANCE D'APNÉE

Natation

Podium 100 % montreuillois pour la finale de la Coupe de France d'apnée, qui s'est déroulée le 4 mai dernier au stade Maurice-Thorez. C'est sous les yeux d'une bonne centaine de spectateurs que les meilleurs Français se sont affrontés autour de plusieurs épreuves : apnée dynamique avec et sans palmes, apnée statique, 16 x 50 mètres en apnée. Parmi les soixante concurrents sur place, Éric Poline, du club Apnée passion, a raflé la médaille d'argent en apnée dyna-

mique sans palmes (avec 138 mètres), quand Lydia Horel a décroché la première place du podium en féminine, en 126 mètres. Poline a également brillé en apnée dynamique avec palmes, avec une médaille d'argent en 200 mètres. Mais c'est Arthur Guérin qui est arrivé premier dans cette discipline, en 224 mètres. En combiné (résultats reprenant le résultat des trois épreuves), Éric est finalement premier sur le podium, talonné de près par Arthur qui arrive second. Lydia est quant à elle troisième de la Coupe de France d'apnée. ●



Sur le podium : Georgette Raymond, Sandrine Murbach et Lydia Horel chez les femmes, et Éric Poline, Arthur Guérin et Nicolas Ambry chez les hommes.



Lors de la Coupe de France d'apnée au stade Maurice-Thorez.

C'est encore meilleur livré à domicile par Appétits & Associés !



Vous avez le choix du menu, diététique, classique ou médicalisé, ensuite laissez vous aller au confort d'un savoureux repas préparé par nos soins et livré à votre domicile.

Un repas est à 15.10 €* soit 10.30 € après réduction fiscale.

Pour commander :
01 70 611 960
(prix d'un appel local)

www.appetits-associés.fr

Les spécialistes des repas de qualité livrés à domicile



*tarif en vigueur au 30/12/2013

StopGAZ

Montreuil - Fontenay-sous-Bois

Station technique agréée



**DÉPANNAGE - CONTRATS D'ENTRETIEN
RAMONAGE**

01 55 86 35 92

72 rue de la Solidarité
93100 Montreuil

portable : 06 31 89 98 32



Restaurant LA PRAIRIE

*Spécialités fruits de mer
Poissons arrivage quotidien*

1 Kir OFFERT
sur présentation de l'annonce

Fermé le dimanche

Réservation au **Tél. : 01 48 57 77 27** - Fax : 01 48 57 61 03
20, rue du Capitaine Dreyfus - 93100 Montreuil

VOUS ACCUEILLE AUTOUR D'UN JARDIN INTÉRIEUR MIDI ET SOIR JUSQU'À 22H

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT

De Visu

Jeu-concours 6^e édition

Du 1^{er} Juin au
31 Août 2014

Quiz & Jeux de pistes

Pour jouer:
www.seine-saint-denis.fr

À la découverte de l'habitat
en Seine-Saint-Denis

Partagez
f
t
i
www.seine-saint-denis.fr
#SSD93



ANOUS PARIS



Paris MÔMES



En partenariat avec



seine-saint-denis

MODE D'EMPLOI

GUIDES AMATEURS ET PARTAGEURS, ENGAGEZ-VOUS !

Des touristes et des guides pas comme les autres. Les premiers adorent les sentiers non battus, les seconds - des « greeters » - les leur font volontiers découvrir. Tentés de les rallier ?

Tourisme

Vous connaissez bien votre quartier ou pas mal de jolis et bons coins à Montreuil. Vous aimez les faire découvrir à vos amis et vous seriez prêts d'en faire autant pour un petit groupe d'étrangers de passage ? Eh bien, la casquette de « greeter » devrait vous aller à mer-

veille. Justement, en ce printemps touristique, le réseau des « greeters » de la ville ne demande qu'à s'agrandir et à vous accueillir : *to greet...* en anglais. Seules compétences requises : de solides valeurs de partage, d'ouverture et d'échange. Parler une langue étrangère n'est pas pour déplaire. Appartenir à un réseau de greeters, c'est donc offrir gracieusement à des touristes curieux d'itinéraires ou de pas-

sions urbaines non répertoriés dans les guides officiels la possibilité de découvrir une ville et son mode de vie sous un jour tout aussi unique que personnel. « *Hormis l'engagement de se rendre disponible une ou deux demi-journées dans l'année, il n'y a pas d'autres contraintes dans l'activité de greeter. C'est l'un de ses attraits. Le guide volontaire a toute liberté de choix dans le parcours ou le sujet de la visite puisque celle-ci reflète sa propre façon de vivre sa ville, explique Sandrine Reisser, directrice de l'Office de tourisme de Montreuil. En vérité, les touristes qui choisissent cette forme de découverte cherchent non seulement une autre vision de la ville mais aussi une rencontre avec quelques-uns de ses habitants. C'est donc un souvenir d'ordre humain qu'ils cherchent à ramener de la ville qu'ils vont traverser.* »

Tentés par cette aventure participative, les Montreuillois doivent tout simplement contacter l'Office de tourisme de la ville. Sandrine Reisser et son équipe seront leur premier guide. ● M. B.

✂ **SAVOIR PLUS** : Office de tourisme de Montreuil, 1, rue Kléber. Tél. : 01 41 58 14 09. M° Croix-de-Chavaux.



© GILLES DELBOS

PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à **Tous Montreuil, Cap Horn** (au 3^e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. **NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES.** Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

■ **Table** rectangulaire en bois cérusé blanc, 145x90 avec rallonge, 90€. Table carrée blanc et vert pomme, 70x70, avec rallonge permettant de doubler la surface, 40€. Table basse en bois cérusé blanc et dessus effet zinc, 50€. Coffre des années 60, bon état, 40€. Divers vêtements bébé de 1 à 9 mois, à partir de 2€. Porte-bébé Babybjorn, bleu marine, 25€. ▶ 06 51 92 70 63.

■ **Piano** droit Schindler, laqué acajou brillant, année 1970, n'ayant pas servi depuis trente ans, bon état, 1 000€ à débattre. ▶ 01 48 58 17 15.

■ **Deux parures** diamantées, l'une à 25€, l'autre à 15€. Siège auto + rehausseur, 30€. Maxi-cosy, 20€. Robe de soirée bustier + jupe mauve et blanc, neuves, 50€. Lot de boîtes à gâteaux, 50 pour 20€. Autres petites boîtes à gâteaux orientales, 15€. Robe de soirée dos nu, pailletée noire, T. 38, 10€. ▶ 06 38 76 99 70.

■ **Chaise** basse, 10€. Poussette double, 80€. Lit parapluie, 30€. ▶ 06 44 35 86 34.

■ **Cause déménagement**, mobilier divers. Sur rendez-vous au ▶ 01 48 57 50 21.

■ **Cuisinière** électrique 4 feux, 150€. Lit bébé en bois clair avec matelas et drap housse, 80€. Ensemble vert, pouf et arche pour bébé, 60€. Porte-bébé toile écru avec notice, 30€. Penderie en toile écru avec notice, 30€. ▶ 09 81 36 61 58.

SERVICES

■ **Dame** véhiculée accompagne vos enfants à l'école matin et soir. Possibilité accompagnement aux activités à Montreuil et autres villes alentour. Disponible de suite et pour la rentrée de septembre. ▶ 06 50 54 98 99.

■ **Dame**, diplômée maîtrise de lettres modernes, propose cours de soutien pour votre enfant, du CP à la 3^e, pour toutes matières durant les vacances de juillet. ▶ 07 53 12 34 09.

■ **Cherche** personne pour heures de ménage, sérieuse, consciencieuse. ▶ 01 48 59 17 65.

■ **Professeur**, pédagogue expérimentée, propose cours de français, philo, allemand et anglais. Préparation bac, divers examens et concours, y compris durant les vacances scolaires. ▶ 01 48 58 55 90.

■ **Jeune maman** de 2 enfants, grande expérience, patiente, attentionnée, affectueuse, cherche enfants à garder chez leurs parents, de préférence un enfant de chaque famille (garde partagée) ou enfants de la même famille. ▶ 07 81 53 59 37.

■ **Récupère** toutes choses indésirables à la maison : chaussures, vêtements enfants et adultes, matériel de puériculture, jouets, vaisselle, livres, bibelots et autres... ▶ 06 50 54 98 99.

■ **Professeur** d'anglais de l'Éducation nationale donne cours d'anglais de la 6^e à la terminale. ▶ 06 89 31 17 40.

■ **La personne** qui a trouvé un portefeuille rouge en cuir, le 13 mai vers 11 heures, dans le magasin HEMA à la mairie de Montreuil, a été identifiée par les caméras de la caisse. Elle est priée de déposer ledit portefeuille complet (carte d'identité, vitale, permis de conduire, carte bleue...), aux objets trouvés de la mairie. Sans quoi, en cours d'identification (image très visible), je me verrai dans l'obligation de porter plainte pour vol. Annonce sérieuse, je suis avocate. Si aucun résultat, je suis sur le

point de distribuer le portrait dans tout Montreuil. ▶ 06 75 72 28 87.

PERDU

■ **Rue du Moulin-à-Vent**, chienne race chihuahua, beige-marron clair, ni puce, ni tatouage, collier noir. Récompense offerte. ▶ 06 51 03 21 17.

ACHÈTE

■ **Tableaux** et bibelots anciens pour maison de campagne. ▶ 06 45 29 99 40.

Montreuil a son application pour smartphone, disponible sur App Store et Google Play.



MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE ■ Tél. : 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET ■ www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS

■ 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.

SESAM ■ Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : sesam@montreuil.fr



URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

■ La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
■ La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

■ Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 heures, le dimanche et les jours fériés de 8 à 20 heures pour une consultation au Centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

■ Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

■ Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 heures à 20 heures, 17, rue Gaston-Lauriau, 01 48 18 71 31.

PÉDIATRES DE GARDE

■ Samedi 7, dimanche 8 et lundi 9 juin : Dr Belaïd (Noisy-le-Sec), 01 48 40 93 77.
■ Samedi 14 et dimanche 15 juin : Dr Belaïd (Noisy-le-Sec), 01 48 40 93 77.

URGENCES HOSPITALIÈRES

■ Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

ENFANTS MALTRAITÉS

■ Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

■ 0 810 55 55 00.

VIOLENCES CONJUGALES

■ 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

■ 01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

■ 0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

MALTRAITANCE 39 77

■ Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

■ Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

■ PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.
■ Et, à compter du 1^{er} juillet, PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

■ 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Patrice Bessac. Directrice de la communication : Dominique Cloarec. Rédactrice en chef : Sophie Bolo. Rédactrice en chef adjointe : Christelle Chevallier. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Hugo Lebrun, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Guillaume Gesret, Anita Hudson, Mylène Sacksick ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Photothèque : Fadette Abed. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pac, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com. Distributeur : Isa Plus. Tirage : 53 000 ex.



www.pif-design.com

Aide à domicile & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation... Travaux ménagers, repassage.

Tarif horaire
Barème du Conseil Général / APA

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés. Déduction fiscale : nous consulter...

Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle, Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : **13,25€**
Déjeuner Équilibre : **12,43€**
Prix hors déduction fiscale

À la carte :
3 entrées, 3 plats & 3 garnitures...

*Repas du week-end livrés le vendredi.

Le Service au Quotidien L5Q

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr

Et la vie devient plus simple...

Services à la personne

Contactez-nous au : 01 48 57 06 21



BRICORAMA

MONTREUIL Centre Commercial Croix de Chavaux

-15 % de remise sur l'article de votre choix sur présentation de ce coupon à la caisse*

Valable jusqu'au 30 juin 2014

UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL
Tél. : 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du motorisé de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de vente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.

Venez découvrir nos nouvelles collections créateurs.

OPTIQUE DORLÉANS

Opticien depuis 1936 . Tradition & Qualité

LE PLAISIR DE VOIR ET D'ÊTRE VU!



Optique Dorléans, 40 rue du Capitaine Dreyfus, 93100 Montreuil, Tél. 01 42 87 27 33

OP TIQUE DORLÉANS

CHARACTÈRE

Grand lancement les 7, 8 et 9 JUIN

Votre vie s'écrit à Montreuil

Du **STUDIO** au **5 PIÈCES**

- Loggias, terrasses, jardins et parkings
- Au cœur de Montreuil, entre Croix de Chavaux et Robespierre
- À 15 min de Nation, et à 30 min de Châtelet*

COFFIM

0 800 716 000
www.coffim.fr

ESPACE DE VENTE · 69, rue des Sorins
Ouvert les 7, 8 et 9 juin de 10h à 19h, puis sur rendez-vous.

COFFIM RCS 353 575 053 00056. *Source RATP. (1) Dispositif Duflo : jusqu'à 18% de réduction d'impôt du prix d'achat d'un logement neuf BBC plafonné à 300 000€, répartie de façon linéaire sur 9 ans : ces réductions sont subordonnées à l'engagement de l'acquéreur à louer le logement pendant 9 ans à un locataire qui satisfait à des conditions de ressources et au respect des plafonds de loyers et des plafonds de loyers de référence. (2) Le programme répondra aux normes réglementaires MINERGIE-ECO (3) Le programme répondra à la Réglementation Thermique 2012. Document et illustration non contractuels. Perspective : Joseph Arnone, Conception : Sébastien - 05/2014