tous Montreuil

LE JOURNAL DE LA VILLE ET DE SES HABITANT-E-S

www.montreuil.fr | N° 100 | DU 10 AU 23 SEPTEMBRE 2013

LA VOIE EST LIBRE

■ L'A186 se fait piétonnière, le temps d'un festival. PAGE 9

© D.R.

Tous Montreuil fête son 100e numéro !

PAGES 26 & 27

© ADRIAN DENNIS

Teddy Tamgho, star du Club athlétique de Montreuil devenu champion du monde de triple saut le 18 août dernier, raconte à *Tous Montreuil* les coulisses de l'exploit. PAGE 30

© VÉRONIQUE GUILLIEN

ÉDUCATION

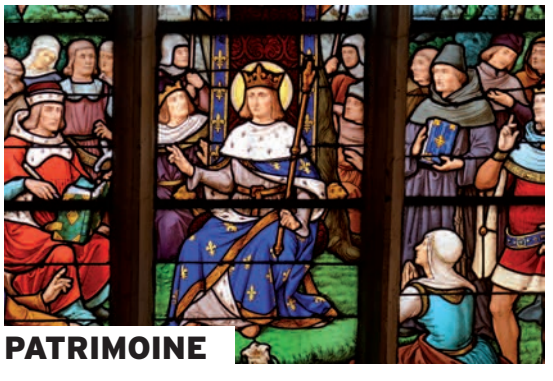
Après la rentrée, cap vers de nouveaux rythmes scolaires.

PAGES 4 À 7

© VÉRONIQUE GUILLIEN

ALIMENTATION

Des restaurants sur roue, près de chez vous. PAGE 10



© VÉRONIQUE GUILLIEN

PATRIMOINE

Montreuil dévoile ses trésors. PAGES 22 & 23

VOTRE MISSION SI VOUS L'ACCEPTEZ : JOUER !

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Cent vingt gamins, six épreuves, une dizaine de centres de loisirs et un seul nom, Douglas Investigation, pour une « mission impossible » au parc Montreau, le 21 août dernier. Les missions qu'ils ont acceptées : une course dans le Parcabout, un relais, un jeu de rôle… À la clé de cette journée ? Des indices à découvrir pour ouvrir trois coffres recelant de fabuleux trésors.

FIN DE CYCLE

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Pour clôturer un été à base de sorties, de séjours et d'activités à la journée, l'antenne Bel-Pêche du service municipal de la jeunesse (SMJ) a préparé avec les jeunes une grande journée ludique le 28 août. Clou de la journée : l'atelier réparation de vieux clous justement, et le parcours d'obstacles à vélo. Port du casque obligatoire pour allier prévention routière et jeu d'équilibre. Structures gonflables, stands de jeux et expo photos habillaient le parking et les hauts du parc des Beaumonts. Une opération séduction réussie pour capter de nouveaux publics !

Joueurs de jazz

La troisième édition du festival Jazz Métis a fait salle comble, du 30 août au 8 septembre, dans l'entreprise Drillscan transformée pour l'occasion en « club de jazz éphémère ». Sur scène une belle palette de musiciens de toutes origines comme le renommé groupe Hadouk Trio, sur notre photo. Une rentrée musicale métissée aussi des saveurs culinaires africaines de Fatou. Le tout concocté par l'artiste Nicolas Genest et son association Fanphant Music.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

© GILLES DELBOS

QUAND LE ROCK EST LÀ

Accords puissants de rock et de funk, groove imparable, l'édition 2013 de Festivilliers a marqué les esprits de son empreinte musicale et fait vibrer le quartier de Villiers-Barbusse, à l'image du groupe Horn Dogz (ci-dessus). Toute la partie restauration a été assurée par le comité des fêtes.

Cent vingt-huit bougies !

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Très émue, le 14 août 2013, dans les salons de la résidence des Beaux Monts, Denise Samson fêtait son centenaire aux côtés de Thomas, son petit-fils cadet, 28 ans le même jour. Denise était aussi entourée de sa belle-fille Monique, de son petit-fils aîné Nicolas, de l'Adjointe à la Maire Fabienne Vansteenkiste ainsi que du personnel et des pensionnaires des Beaux Monts. Denise a passé toute sa carrière professionnelle chez Pernod, en tant que dactylo. Quittés il y a quarante ans, ses employeurs n'ont pas manqué, et ainsi chaque année, d'adresser à la désormais très vieille dame un beau et gros bouquet de fleurs ainsi que quelques bouteilles au goût anisé…

SE SOUVENIR DE LA RAFLE DU VÉL'D'HIV

© JEAN-LUC TABUTEAU

Le 21 juillet, la Ville de Montreuil a rendu hommage aux victimes de la rafle du Vél'd'Hiv. Plus de 13 000 hommes, femmes et enfants juifs furent arrêtés les 16 et 17 juillet 1942 par la police française sur ordre du gouvernement de Vichy pour être livrés aux nazis et déportés vers les camps de la mort. La cérémonie, organisée par la municipalité, la section montreuilloise de la Fédération nationale des déportés et internés, résistants et patriotes et la Maison des combattants et de la mémoire et ses associations, s'est tenue dans l'annexe de l'école maternelle Berthelot, où vingt et un enfants juifs et leurs monitrices furent arrêtés et déportés à Auschwitz-Birkenau.

Redécouvrir sa ville

© JOËLLE DOLLE

Dominique Voynet
Maire de Montreuil

Dès le 2 septembre, Météo France l'a confirmé : l'été 2013 a été exceptionnellement chaud et ensoleillé, invitant petits et grands, après un hiver interminable et un printemps pluvieux, à profiter des multiples activités d'extérieur qu'offre la ville en été.

Tous ne partent pas en « vacances », parce qu'ils n'en ont pas les moyens, parce que l'été est une saison chargée dans leur secteur professionnel, parce qu'ils sont seuls ou malades, parce qu'ils apprécient – oui, oui, ça existe – le calme de la ville…

Et ceux qui partent, pas forcément loin, pas forcément longtemps, passent aussi une partie de leur été à Montreuil.

Chacun, à sa façon, redécouvre sa ville, la beauté de ses grands parcs, la fraîcheur de ses jardins, le charme des murs à pêches, la vitalité de ses parcours sportifs. On accompagne les enfants au centre de loisirs ou aux activités « hors les murs » dans les quartiers. On lit, on fait la sieste, on cuisine, on bricole, on jardine. On participe aux Quartiers d'été, aux balades insolites de l'Office de tourisme, aux concerts organisés ou impromptus aux quatre coins de la ville. Le soir venu, on boit un verre en terrasse, on pique-nique au parc des Beaumonts, on improvise un barbecue avec les voisins, dans le jardin ou au pied de l'immeuble, on attend la nuit pour les séances de ciné en plein air.

On s'active aussi, et d'abord dans les services municipaux, où on profite de l'été pour mener à bien des travaux indispensables sur la voirie, et pour terminer dans les temps les travaux promis dans les écoles : à Guy-Môquet, le nouveau restaurant scolaire ; à Paul-Lafargue, la façade ; à Aragon, la cour de l'école ; à Nanteuil, les sanitaires…

Grâce au travail de nos agents – ils peuvent en être fiers – la rentrée s'est bien passée pour les 11 000 enfants de Montreuil accueillis dans nos écoles.

Avant de vous souhaiter une bonne rentrée, je veux revenir sur l'exploit de Teddy Tamgho, qui fait la couverture de ce numéro de rentrée de *Tous Montreuil*. Avec un saut de 18,04 mètres, Teddy est le troisième homme au monde à franchir la barre mythique des 18 mètres au triple saut ! Il nous a expliqué comment il a surmonté deux années « sans » après une blessure, comment il a construit son retour et sa victoire, avec une intelligence et une sérénité qui impressionnent. Enfant de la Seine-Saint-Denis, de Sevran à Montreuil en passant par Aulnay, notre jeune champion du monde fait la fierté de son club, le CA Montreuil, et la nôtre. Son histoire continue à s'écrire et nous tient en haleine…

Sommaire

4 - 14
ma ville
Rentrée scolaire - Temps de l'enfant - Café des aidants - La Voie est libre - Camions restaurants - D-Wod à l'Atrium - Délégation malienne.

15 - 19
quartiers de vie
Rentrée aux Roches - Lutter contre le harcèlement - Solidarité-Carnot en fête - Bridge - Zone 30 - Potager du ring - PRUS Bel-Air - La Noue fleurie - Mori'bar - René Baptiste expose - Rue Paul-Éluard.

I - IV
agenda
L'agenda culture et citoyen - L'agenda des seniors.

20 - 21
débat citoyen
Le conseil municipal.

22 - 25
tous culture
Journées européennes du patrimoine - Théâtre de la Girandole - Musée de l'Histoire vivante - Maad 93.

29
michto
Le Sel-Est - Popaul & Miquette.

30
tous sport
Interview de Teddy Tamgho.

31
100 % utile
Accompagnement pour la rentrée.

Le grand jour

Éducation Le 2 septembre dernier, les écoliers montreuillois ont fait leur rentrée dans les 47 établissements scolaires de la ville. Une journée très particulière, surtout pour les plus petits !

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Cette année, l'action éducative montreuilloise s'enrichit de deux nouvelles classes de ville, en partenariat avec la Société régionale d'horticulture de Montreuil et les Instants chavirés.

« *Un ! Deux ! Atchoum ! Atchoum !* » En ce jour de rentrée, des chants résonnent au sein de l'école maternelle Guy-Môquet. C'est l'heure du déjeuner : main dans la main, les élèves se dirigent vers le nouveau réfectoire repeint : la cuisine bruyante a été isolée, des panneaux anti-bruits ont été fixés au plafond. *« Je reconnais pas la cantine ! Elle est belle… J'en perds mes yeux ! »*, s'exclame Manon, bien plus à l'aise que Juliette, Raoul et Léa, qui font leurs premiers pas à l'école et sont bien silencieux devant leurs tomates mozzarella. *« Les enfants ont beaucoup pleuré, mais là, c'est fini ! »*, sourit Mme Merville, la directrice. Sacrée étape que de devenir écolier : dans la cour de la maternelle Voltaire, où les fraises et les tomates ont bien poussé pendant les vacances, on attend l'arrivée des nouveaux : *« Certains qui sont pourtant allés à la crèche sont quand même malheureux ; d'autres quittent leurs parents pour la première fois mais sont ravis ! »*, commente Mme Mélili, la directrice : *« Les deux premiers jours, on incite donc les parents à prendre le temps de rester dans la classe. Qu'ils jouent avec les enfants, disent au revoir, préviennent qu'ils vont revenir… »*

Mme la Maire Dominique Voynet a rendu visite à l'équipe et aux élèves de l'école maternelle Guy-Môquet, qui l'ont reçue dans la nouvelle cantine.

© GILLES DELBOS

À l'école maternelle Henri-Wallon, les tout-petits seront choyés : l'établissement devrait accueillir l'une des quinze classes réservées aux moins de 3 ans ouvertes dans le département. Dotée d'un équipement spécial (point d'eau, plan de change, couchettes), *« elle permet de scolariser des enfants dont les familles sont souvent éloignées de l'école,* assure Catherine Pilon, Première Adjointe, déléguée à l'éducation et à l'enfance. *Nous avons travaillé avec l'Éducation nationale pour que le projet d'accueil soit adapté : il y a un petit effectif et un Atsem dédié ».* Pour les ouvertures et fermetures de classes, des arbitrages sont en cours avec les service de l'Éducation nationale.

Nouvelles classes de ville

Priorité de l'année : *« l'amélioration de la qualité d'accueil du temps méridien,* avise Camille Petel, directrice de l'éducation et de l'enfance, qui rappelle que *la rentrée est aussi périscolaire. Les centres de loisirs sont ouverts toute l'année, et sont investis dans le travail de refonte des temps de l'enfant ».* Côté action éducative, l'offre s'enrichit de deux nouvelles classes de ville, ces semaines pédagogiques organisées en partenariat avec les acteurs locaux*. Avis donc aux professeurs, la Société régionale d'horticulture de Montreuil proposera une classe « Science et histoire » ; l'association Les Instants chavirés plongera les enfants dans l'univers de la musique expérimentale. Autre nouveauté : l'installation du plan fibre, qui fournira aux écoles élémentaires de bénéficier d'une connexion haut débit. Un travail d'exploration va être engagé par les équipes de la Ville, pour une mise en service à partir de janvier 2014. ● **Antoine Jaunin**

* L'offre de l'action éducative est téléchargeable sur le site de la Ville. Elle sera d'ailleurs discutée dans le cadre de la concertation sur les rythmes scolaires.

Bon à savoir
Toutes les demandes d'inscription des petits montreuillois de 3 ans et plus ont été satisfaites. ●

Nouvelle école : quand Voltaire rencontre Françoise Héritier

La 47e école de la ville a ouvert ses portes lors de cette rentrée, juste à côté de l'école Voltaire. Elle porte le nom d'une célèbre anthropologue et ethnologue française.

En ce jour de rentrée, une foule tout droit sortie d'une scène des aventures du petit Nicolas se scinde en deux au sein d'une rue Paul-Éluard flambant neuve… Et pour cause : deux grandes portes se côtoient sur le même parvis, à quelques mètres d'intervalle : à droite, l'école Voltaire, à gauche, la toute nouvelle école Françoise-Héritier, installée dans les anciens locaux du collège Paul-Éluard, dont le rez-de-chaussée accueillait depuis plusieurs années un centre de loisirs. L'exaltation est palpable. Nolan brandit sa montre rouge vif sous les yeux de sa mère *« C'est l'heure, M'man ! » « – J'ai un petit pincement : il rentre au CP ! Je pense que c'est beaucoup plus dur pour moi que pour lui ! »* Franck rentre au CM1. L'année dernière, il était à Rosny : *« Je suis un peu timide, je connais personne ici. » « C'est une nouvelle école… Tous les élèves vont vouloir se faire des copains, comme toi ! »*, le rassure sa mère.

Après une année de travaux, l'école Françoise-Héritier, qui compte neuf classes, ouvre enfin ses portes (un chiffre qui pourrait être modifié dans les jours suivant la rentrée). Les parents abandonnent leurs enfants sous le regard attentif de Lionel Macé, ancien directeur de Joliot-Curie, qui dirige l'établissement cette année. *« Avec le beau temps, ça va ! »*, philosophe-t-il en veillant à ce que chacun trouve sa classe. *« Deux écoles !* s'exclame la gardienne attentive. *Je vais devoir m'adapter ! »* C'est alors la ruée vers les escaliers. Certains font la chenille en s'accrochant aux cartables des potes. Des câlins, des sourires… Et pas tant de pleurs que ça ! Cette nouvelle école entièrement rénovée, qui porte le nom d'une célèbre ethnologue et anthropologue française (plus de détails en page 20 rubrique « Débat citoyen »), aura coûté au total 9,5 millions d'euros. Ses élèves partageront avec leurs camarades de Voltaire un tout nouveau restaurant scolaire sur pilotis, dont les travaux devraient se terminer en novembre. D'ici là, cour et cantine provisoires assureront l'accueil des élèves dans de bonnes conditions. ● **A. J.**

© GILLES DELBOS

Les deux écoles sont situées dans la rue Paul-Éluard, entièrement rénovée cet été.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Derrière les palissades du groupe scolaire Diderot, les travaux de démolition du gymnase ont débuté.

Bâtiments

Travaux : pas de vacances pour les services de la Ville

Une centaine de chantiers déployés durant l'été dans 47 écoles… Tour d'horizon des efforts menés pour offrir des bonnes conditions d'accueil aux écoliers montreuillois et aux équipes éducatives.

Ne croyez pas que les écoles sommeillent durant les vacances des élèves ! Cet été, les cent chantiers réalisés dans les 47 établissements de la ville ont requis une bonne part des trois millions d'euros investis en 2013 dans le bâti scolaire. Axe principal des efforts engagés : le désamiantage (au rez-de-chaussée de Romain-Rolland ou au réfectoire d'Estienne-d'Orves, par exemple). Mais aussi un bon nombre de travaux d'entretien et de rénovation programmés tout au long de l'année par la direction de l'éducation de la Ville, en liaison étroite avec celle des bâtiments. *« Nous nous réunissons une fois par mois,* rappelle Guillaume Couty, chargé de mission à la direction éducation. *On visite les écoles, eux font l'analyse technique, nous relayons les attentes des équipes pédagogiques et des enfants. » « Notre objectif, c'est l'amélioration de la sécurité et de la qualité du bâti »,* ajoute Philippe Ferlay, adjoint du service patrimoine. À l'école Jean-Jaurès, les toitures des préfabriqués, qui subissaient des fuites à chaque pluie, ont ainsi été refaites. Un nouveau bâtiment modulaire a été installé à l'école Rosenberg pour accueillir des élèves, en attendant l'ouverture des écoles Stéphane-Hessel et Zéfirottes (septembre 2014). À Jules-Ferry I, c'est l'énorme mur de la cour, ainsi que celui de l'entrée, qui ont été entièrement remis à neuf. À Diderot, la reconstruction du gymnase est entamée ; une nouvelle cour a donc été créée par la direction de l'espace public, qui a aussi refait la cour de l'école Aragon (une nouvelle aire de jeux en septembre y sera installée courant septembre).

Le couloir du rez-de-chaussée de l'école Romain-Rolland a été entièrement refait, du sol au plafond ! L'ensemble des fenêtres, soit 164 châssis, ont aussi été remplacées.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

© VÉRONIQUE GUILLIEN

La maternelle Jules-Ferry a ouvert ses portes, malgré l'incendie qui a détruit une partie du toit au cours du mois d'août lors de travaux d'étanchéité. Chaque jouet a été scrupuleusement nettoyé par les Atsem ; une entreprise spécialisée a lavé l'ensemble des lieux. Toutes les planches en bois de la structure intérieure ont été remplacées, le bardage extérieur a été refait. Un aménagement provisoire qui permettra de garantir la sécurité des élèves cette année.

Cellule de rentrée

C'est devenu un rituel : les dix premiers jours de la rentrée, de nombreux services de la Ville se réunissent au sein d'une cellule de rentrée pour régler les petits problèmes identifiés dans les écoles. *« Il n'y a pas eu de difficulté majeure, tous les enfants sont bien rentrés dans leurs écoles ! »*, observe Guillaume Couty, avant de s'attaquer aux différentes demandes, du nettoyage au manque de fourniture, en passant par la sonnette cassée ! ● A. J.

En bref

PASS'LOISIRS

PENSE À TON PASS Le Pass'loisirs, à destination des 4-11 ans est sorti. Distribué dans les écoles, il offre un panel d'activités à découvrir ou à redécouvrir à base de coupons pour bénéficier d'entrées gratuites ou de tarifs réduits au cinéma, stade nautique, théâtre, musée de l'Histoire vivante, Salon du livre et de la presse jeunesse, Instrumentarium, etc.

LA GRANDE BRADERIE, J-24

INSCRIPTIONS Le 5 octobre se tiendra la Grande braderie de Montreuil. Organisée par la Ville et les associations des commerçants, cette saison 2 voit grand : elle s'étendra boulevard Rouget-de-l'Isle, rue du Capitaine-Dreyfus, rue des Lumières, place Aimé-Césaire et place Jean-Jaurès. Les commerçants intéressés doivent réserver leur emplacement. Quatre mètres linéaires leur sont offerts par la Ville.

✖ RENSEIGNEMENTS
Les Brocantes d'Île-de-France.
Tél. : 06 11 94 04 51 bidf@numericable.fr
Bulletins disponibles chez Anita Coiffure, 20, rue Alexis-Lepère et chez Morel & Associés, 34, boulevard Chanzy.

AGENCE FAMILLES DE LA CAF

PEAU NEUVE Depuis juin dernier l'agence Famille de la CAF met à disposition du public deux bornes interactives extérieures accessibles 24h/24 et 7j/7, deux bornes accessibles de 7 h 30 à 20 heures en semaine ainsi que des postes Internet, un accueil confidentiel, une visio-interprétation pour décrypter la langue des signes et un mode d'accueil qui réduit les temps d'attente.

✖ RENSEIGNEMENTS :
CAF, 15-17, mail Jean-Pierre-Timbaud, Rosny-sous-Bois.

CPAM PDT-Wilson

RÉOUVERTURE Fermée en juin 2012 à cause d'un dégât des eaux, l'agence de la Caisse primaire d'assurance maladie située au 41, avenue du Président-Wilson réouvrira ses portes à partir du 16 septembre, du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 17 heures. L'agence provisoire située au 100, rue Hoche sera alors fermée définitivement.

✖ PLUS D'INFORMATIONS au 36 46.

ACCUEILLIR UN LYCÉEN

HOSPITALITÉ L'association AFS Vivre sans frontière recherche des familles prêtes à accueillir bénévolement un lycéen étranger pendant un semestre ou un an. L'association accompagne les familles et prend en charge une partie des frais et les assurances.

✖ RENSEIGNEMENTS : info-france@afs.org ou le site Internet : www.afs-fr.org.

COLLOQUE

Les temps de l'enfant

samedi 14 septembre 2013
de 9h à 12h30

nouveau théâtre de montreuil

- Temps libre
- Activités
- Temps familial
- Temps scolaire
- Temps périscolaire

Comment les enfants vivent la succession de ces temps ? Venez en débattre

Avec la participation de George Pau-Langevin,
Ministre déléguée chargée de la Réussite éducative.

Montreuil.fr

Direction de la communication • Conception graphique Florie Saint-Val • août 2013

Les temps de l'enfant au centre du colloque

Rythmes scolaires Fin septembre, 8 000 familles montreuilloises seront invitées à exprimer leurs préférences sur la question des rythmes scolaires, dont la réforme est prévue à la rentrée prochaine. Pour alimenter la réflexion, un colloque est organisé le 14 septembre.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

En novembre, les choix définitifs pour la mise en œuvre de la réforme seront votés au conseil municipal.

Cours le mercredi ou le samedi matin ? pause méridienne allongée ou fin de l'école plus tôt ? Ces questions et beaucoup d'autres continuent d'être débattues, après la première phase de la concertation sur les rythmes scolaires qui, jusqu'à cet été, a mobilisé parents, équipes pédagogiques et agents municipaux. *« Il étaient de plus en plus nombreux au fur et à mesure des ateliers et réunions »*, se réjouit Auriane Moignoux, chargée de mission des temps de l'enfant. Différents scénarios ont été bâtis à partir de ces rencontres. Fin septembre, ils seront soumis, assortis d'argumentaires, à l'avis des 8 000 familles montreuilloises comptant des enfants scolarisés. Les sondés, qui recevront un questionnaire à remplir, seront invités, en outre, à énoncer leur préférence pour le mercredi ou le samedi matin.

En attendant, et afin que chacun puisse se forger un avis éclairé, un colloque sur les temps de l'enfant est organisé le 14 septembre* : autour de l'école, l'enfant navigue en effet entre temps périscolaire, loisirs, devoirs à la maison, vie de famille… *« L'idée est de prendre en compte la globalité de ces temps, leur articulation, avant la deuxième phase de la concertation »*, assure Catherine Pilon, Adjointe à la Maire déléguée à l'enfance et à l'éducation. En octobre, les conseils d'école seront consultés. Le choix définitif de la mise en œuvre de la réforme sera ensuite voté lors du conseil municipal de novembre prochain. Des rencontres interacteurs seront alors planifiées régulièrement, ainsi que des ateliers dans chaque quartier, pour identifier les spécificités et les ressources du territoire. ● A. J.

* Avec la participation de George-Pau Langevin, ministre déléguée chargée de la réussite éducative, Philippe Meirieu, spécialiste en sciences de l'éducation, Paul Raoult, président de la FCPE, Claire Pessin-Garic, vice-présidente de la ligue de l'enseignement, Jean-Louis Auduc, ancien directeur d'IUFM.

✖ SAVOIR PLUS
Colloque sur les temps de l'enfant, samedi 14 septembre, de 9 heures à 12 h 30, au Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès. Entrée libre. Une page du site Internet de la Ville est consacrée à la refonte des temps de l'enfant : on y trouve les comptes rendus des réunions et ateliers. Rendez-vous sur www.montreuil.fr.

inscriptions scolaires 2014

Parents, c'est maintenant !

En 2014/2015, deux nouvelles écoles ouvriront à Montreuil : l'école maternelle Zéfirottes et l'école élémentaire Stéphane-Hessel, avenue de la Résistance. Pour anticiper au mieux les affectations des enfants, les inscriptions pour les petites sections de maternelle sont organisées cette année, entre le 14 octobre et le 7 décembre, au lieu de la période février-avril.

À l'école maternelle

Si votre enfant entre pour la première année à l'école maternelle (né en 2011), vous devez procéder à sa préinscription au service éducation ou à la mairie annexe. Elle se fait par secteur d'habitation aux dates suivantes :

✖ **SECTEUR 1 : du lundi 14 au samedi 26 octobre**
Marceau, Voltaire, Françoise-Dolto, Jean-Jaurès, Julius-Rosenberg, Anne-Frank et Joliot-Curie.

✖ **SECTEUR 2 : du lundi 28 octobre au samedi 9 novembre**
Marcelin-Berthelot, Diderot, Jean-Moulin, Pablo-Picasso, Louis-Aragon, Louise-Michel, Jules-Ferry et Zéfirottes.

✖ **SECTEUR 3 : du lundi 12 au samedi 23 novembre**
Danton, Guy-Moquet, Nanteuil, Danielle-Casanova, et Georges-Méliès.

✖ **SECTEUR 4 : du lundi 25 novembre au samedi 7 décembre**
Henri-Wallon, Anatole-France, Daniel-Renoult, Paul-Lafargue, Romain-Rolland et Grands-Pêchers.

À l'école élémentaire

Si votre enfant était inscrit dans une école maternelle publique de Montreuil en 2013-2014, inutile de vous déplacer :

✖ **Pour un passage en CP**, son inscription se fera automatiquement dans l'école élémentaire de votre secteur. Vous recevrez une fiche d'inscription à remettre impérativement à la direction de l'école pour confirmer l'inscription.

✖ **Pour les autres niveaux**, le passage de classe est automatique.

✖ **Pour l'école Stéphane-Hesse**l, vous recevrez un courrier accompagné de la nouvelle fiche d'inscription scolaire à remettre impérativement à la direction de l'école pour confirmer l'inscription.

✖ **Si votre enfant n'était pas scolarisé dans une école publique de Montreuil en 2013-2014** (enfant non scolarisé en maternelle, scolarisé dans une autre commune ou dans une école privée), vous avez jusqu'au 7 décembre pour procéder à son inscription au service éducation ou à la mairie annexe.

Pièces à fournir pour toute inscription

✖ Livret de famille ou un extrait de naissance de l'enfant.
✖ Justificatif de domicile récent.
✖ Carnet de santé de l'enfant (vérification des vaccins diphtérie, tétanos, polio, coqueluche).

✖ SAVOIR PLUS
Service Éducation : centre administratif Opale B, 3, rue de Rosny. Mairie annexe : 77, rue des Blancs-Vilains. Pour éviter toute attente, prendre rendez-vous au 01 48 70 62 95 ou au 01 48 18 01 85, une semaine avant les dates d'inscription de votre secteur. La sectorisation scolaire est consultable sur www.montreuil.fr et au guichet du service éducation. Pour les personnes hébergées, se renseigner au 01 48 70 62 95 ou au 01 48 18 01 85.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

En route pour l'école

En ces jours de rentrée, certains n'ont qu'à suivre les marquages au sol pour retrouver le chemin de l'école ! Pour assurer la sécurité des enfants de la cité Jean-Moulin, l'antenne de quartier Gaston-Lauriau s'est jointe à l'association Vivons notre quartier pour mettre en place le « Pédibus », un système où des parents volontaires accompagnent les élèves jusqu'aux portes du groupe scolaire Diderot. Sept parents motivés ont ainsi été formés par l'association d'insertion Ladomifa. *« L'objectif principal de l'initiative est la sécurité des enfants,* assure Catherine Costa, gestionnaire urbain de proximité au sein de l'antenne. *C'est pourquoi seuls treize enfants sont encadrés pour l'instant.* » D'autres sont sur liste d'attente : avis donc aux parents motivés ! ● A. J.

Accompagner ceux qui aident

Café des aidants

Le 14 septembre, la Ville et le conseil général lancent une nouvelle saison de leur café des aidants. Cinq bonnes raisons de participer à ces rencontres mensuelles.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Le partage, l'écoute et la bienveillance

Les aidants sont des personnes qui consacrent leur temps et leur énergie à un proche dépendant, handicapé et/ou vieillissant.
De l'avis général, dans chaque café des aidants, l'accent est mis sur l'humain, le soutien, l'écoute, l'entraide. Le premier mot qui vient à l'esprit de Laurence Ladoux, évaluatrice APA, est *« le partage d'un vécu difficile, d'une galère commune qui soulage »*. Il s'agit aussi de mettre des mots sur des choses ou des situations. Pour Marie-France Mansouri, référente sociale au Clic, *« ces rencontres permettent surtout à l'aidant de déculpabiliser »*.

La convivialité

« Le format de ce rendez-vous, d'une dizaine de personnes environ chaque mois, est idéal », selon Estelle Mayart, la responsable du service personnes âgées de la Ville. Grâce à ce petit format, l'intimité peut être respectée, la confidentialité facilitée. Le lieu à lui seul introduit une dimension conviviale dans une ambiance détendue. Conséquence : *« dans ce cadre, les personnes arrivent mieux à se lâcher »*.

Le professionnalisme

« Nous avons la chance de recevoir la psychologue du département Anne Chaussin, estime Laurence. *Elle mène les rencontres comme personne. Elle est délicate et fait preuve d'empathie sans sombrer dans le pathos. Toujours dans l'écoute bienveillante, elle sait lancer les sujets et libérer la parole à partir de thèmes généraux qui peuvent faire écho à chacun. »*

Le bon format

Une partie miniconférence pointe certaines situations et comportements. Puis, la psychologue coanime les échanges à partir d'un thème avec un membre de l'équipe du Clic, volontaire, qui connaît bien le territoire et le public ciblé. Ces échanges ne se placent pas sur le terrain thérapeutique, même si chacun est attentif aux expériences individuelles, mais sur du général.

La complémentarité et la diversité

Chaque mois des thèmes différents sont abordés. Ils permettent à tout le monde de s'y retrouver. Les membres du Clic apportent à tour de rôle une aide technique, des infos pratiques aux participants… comme par exemple les démarches à entreprendre pour bénéficier de l'Allocation personnalisée d'autonomie (APA). Marie-France explique qu'elle retrouve *« aussi ici des habitués du Clic avec qui nous abordons, dans ce contexte, d'autres points plus intimes, sous d'autres angles. Ces rencontres sont pour moi de belles expériences. J'y apprends aussi à mieux gérer mes émotions au contact d'Anne Chaussin »*. Moralité : l'apport de ces cafés est bénéfique tant pour les participants que pour les professionnels. ● A. L.

✖ SAVOIR PLUS

Reprise de la saison du café des aidants, samedi 14 septembre, de 10 h 30 à 12 heures : la relation d'aide : difficultés et richesses. Restaurant La Terrasse, 35, rue de l'Église. Renseignements auprès du Clic au 01 48 70 65 01. Prévoir une participation pour la consommation.

© GILLES DELBOS

Petite enfance

Un nouveau rendez-vous parents-enfants

Avec l'ouverture du troisième Relais petite enfance Sur le toit, un nouveau Lieu d'accueil enfants-parents ouvre ses portes aux familles le 13 septembre.

Quel est le point commun entre Yannis, Elissa et Sacha ? Ils sont tous adeptes du LAEP*, cet espace de plaisir partagé et de rencontre entre enfants, parents et professionnelles de la petite enfance. *« Nous accompagnons le parent pour l'aider à trouver ses propres solutions dans un échange avec nous et les autres familles, sans apporter de réponse toute faite, prévient Félicie, l'une des quatre accueillantes. On ne vient pas au LAEP pour avoir un dogme mais plus pour se confronter à d'autres. »* Les enfants jouent, expérimentent à leur rythme dans un espace conçu pour eux. *« Car ce sont eux, les tout-petits qui y sont accueillis en premier lieu. »* Pour Grégory, fidèle du LAEP Kergomard, cet endroit permet à son fils Yannis, 10 mois, de se socialiser car *« ma femme et moi le gardons en alternance à la maison. Ici, il joue, rencontre d'autres enfants, et moi d'autres parents avec qui j'ai plaisir à discuter »*. Natacha est une maman du Bel-Air. Elle se rappelle qu'elle était *« inquiète à l'arrivée de Sacha, mon premier enfant, car il fait de l'eczéma. Mais les autres parents m'ont rassurée. J'ai aussi échangé sur les premiers biberons, les soins ou des infos plus agréables comme les endroits où aller, les brocantes… »*

Permettre à plus de familles d'en profiter et d'en profiter plus

Dans cet espace sans contrainte, accessible gratuitement et de manière illimitée, *« on vient et on reste autant qu'on le veut »*, résume Félicie. Qu'on soit du Haut comme du Bas-Montreuil, un parent isolé, en couple, qu'on vive en pavillon ou à l'hôtel, il est ouvert à tous et à toutes. Le dernier-né des LAEP, qui complète aussi ceux proposés par les centres sociaux SFM, Lounès-Matoub et Espéranto, est une réponse municipale face à la demande croissante des parents. Dans ceux de La Boissière et de Pauline-Kergomard, la fréquentation est passée, respectivement, de deux enfants par séance en 2009 à neuf en 2013 et de huit en 2009 à seize en 2013**. ● A. L.

* Lieu d'accueil enfants-parents.
**Ndlr : les chiffres 2013 sont des projections à partir des six premiers mois.

✖ SAVOIR PLUS

Lieux d'accueil enfants-parents, accès libre, gratuit, anonyme, de la naissance à 4 ans.
• Mardi de 14 h 30 à 17 h 30, Relais petite enfance Pauline-Kergomard (32, rue Robespierre).
• Vendredi de 9 h 30 à 12 h 30, Relais petite enfance Boissière (129, rue Édouard-Branly)
• Vendredi de 14 h 30 à 17 h 30, Relais petite enfance Sur le toit (7, rue des Lumières).

Sans carbone, la fête est plus folle

La Voie est libre Le 22 septembre, l'A186 s'ouvre à la 5e édition de La voie est libre ! Pas de voitures ce jour-là mais du pédalage, du recyclage, des concerts et autres surprises… Pleins phares sur cette fête qui carbure à l'énergie citoyenne.

L'essence de La voie est libre, portée par des citoyens ni bisounours ni parés de bonnets péruviens néohippies ? Un événement *« militant, écolo et gratuit,* résume Cathy Lamri, missionnée par la Ville pour coordonner l'événement. *Toutes les générations, toutes les populations sont invitées à participer de manière active et à rejoindre les artistes qui, cette année, sont nombreux à avoir répondu à l'appel à bénévoles et intégré le comité de pilotage habitants ».* C'est le cas de la troupe de Nelson, Transuentes. *« Dans le théâtre de rue, l'intervention dans l'espace public est fondamentale,* indique l'acteur et auteur. *À son image, nous cherchons à incorporer le public à notre prestation : la déambulation d'un bateau qui va traverser l'autoroute. »* Le public, invité à embarquer dans ce cabaret poétique, devra écoper l'eau du bateau et la balancer par dessus bord. Et c'est encore lui qui sera chargé de « hisser haut » le navire jusqu'aux escales théâtrales de la troupe.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Énergie solaire et musculaire

« Le principe de la manif est collectif, participatif et collaboratif, rappelle Cathy. *Tout est parti de la Journée internationale sans voiture, qui se tenait sur l'autoroute en 2005. De là, l'idée a germé chez Véronique Illié de faire connaître les Murs-à-pêches (MAP) et d'investir l'A186, ce lieu de nuisances qui traverse notre quartier, pour le transformer le temps d'une fête en un espace de partage. »* Hasard du calendrier, les deux manifestations sont cette année concomitantes et associées à la fête des Jardins. Une aubaine pour les curieux et amoureux de la nature qui pourront aussi visiter les MAP.

Et parce que sans carbone la fête est plus folle, les scènes « concerts » et « platines », où se succéderont la fine fleur des DJ, seront écosonorisées. En route alors pour un voyage musical et à vélo avec le groupe K !, cabaret berlinois tendance underground. Et tous en selle face à la scène pour donner à Karina et Jérémie l'énergie pour envoyer un répertoire dans lequel *« Fréhel serait entrée en collision avec Nina Hagen ».* Car c'est en pédalant sur des vélos-générateurs du collectif Solar Sound System (3S) que le public alimentera ce duo montreuillois électrorock. *« Équipés de dynamos, ces vélos produisent et stockent l'énergie musculaire et solaire vers des accumulateurs »,* explique le père du 3S, Cédric Carles qui en connaît un rayon en matière d'énergie recyclée. Des jauges indiqueront aux cyclistes le nombre de watts produits, *« un moyen de faire prendre conscience du rapport effort physique-énergie dégagée et de réfléchir à une manière parallèle de faire de la musique,* reprend le duo de musiciens tout-terrain. *Cette initiative ouvre un champ infini d'endroits insolites pour jouer hors piste comme le désert ou… une autoroute ».*

De 8 000 festivaliers en 2011 à 15 000 l'an passé, cette fête qui roule amasse la foule. Selon Cathy Lamri *« la mayonnaise prend car on offre au public une journée de festivités gratuites. Et ce n'est pas parce que les participants, artistes et asso sont bénévoles qu'on brade la qualité des prestations ou de la programmation ».*

Négawatts pour une fête qui roule

Comme La voie est libre rime avec empreinte écologique minimale, les artistes ont également dû revoir leur fiche technique pour être le moins énergivore possible. Les parents déploieront une performance musculaire supplémentaire puisque les manèges manuels seront mués par leur unique force et… bonne volonté.

La collaboration active des artistes, l'investissement des habitants font aussi l'originalité de cet événement. Et preuve que la manif rayonne au-delà des Murs… à pêches, elle réunit des artistes de Bagnolet, de Vincennes, de Paris, etc. Prochainement une portion de voie rapide sera aussi coupée à Saint-Denis pour faire la fête. ● A. L.

✖ SAVOIR PLUS :
dimanche 22 septembre
de 10 à 19 heures, entre les rues Aristide-Briand et Pierre-de-Montreuil.
Accès gratuit.
www.facebook.com/lavoixestlibre.montreuil.

LE CHIFFRE QUI PARLE

450

La Voie est libre mobilise plus de 450 bénévoles, des artistes, associations, services municipaux. Soutenue logistiquement et financièrement par la municipalité.

Appel à participation

La compagnie franco-chilienne Transeùntes recherche des habitants pour rejoindre l'équipe théâtrale qui descendra l'A186 à bord de son bateau ivre.
Contact : cietranseuntes@yahoo.fr.

FERMETURE DE L'A3 ET DE L'A186

✖ Le conseil général de Seine-Saint-Denis assure l'entretien des voies et des bas-côtés d'autoroutes dont il a la charge, au moins deux fois par an. La prochaine opération est programmée du lundi 16 à 8 heures au vendredi 20 septembre à 16 heures. Le tronçon de l'A186, compris entre le boulevard Aristide-Briand et la rue Pierre-de-Montreuil sera donc fermé, dans les deux sens. **Itinéraire recommandé :** sortie Romainville-Montreuil-Villiers-Barbusse ou à défaut sortie Montreuil-La Boissière, avec très forts risques d'embouteillages.

✖ Pour permettre le déroulement de l'événement « La voie est libre », l'A186 sera également inaccessible du samedi 21 à 6 heures au lundi 23 septembre à 2 heures du matin. Cette fermeture concerne toute l'A186, depuis l'A3 jusqu'à la rue Pierre-de-Montreuil. **Itinéraire recommandé :** sortie n° 1 - Montreuil Centre.
Retrouvez les plans de déviation sur www.montreuil.fr

En bref

DEVENEZ FOYER TÉMOIN

ÉNERGIE Est Ensemble lance, en partenariat avec l'agence locale de l'énergie Maîtriser votre énergie (MVE), une opération foyers témoins « à énergie positive ». L'Agglomération recherche cinquante familles qui s'engageront par des écogestes simples à diminuer leur consommation d'énergie (chauffage, eau chaude, équipements domestiques). Chaque équipe fait le pari d'atteindre au moins 8 % d'économie d'énergie sur la saison de chauffe prochaine (de décembre 2013 à mars 2014) par rapport à l'année précédente. Les participants se verront remettre un « kit de réduction d'énergie » et seront formés pour réussir le défi.

✖ RENSEIGNEMENTS
Inscriptions auprès de MVE par téléphone au 01 42 87 13 55 ou par mail à contact@agence-mve.org.

UN CONCOURS DESIGN' RÉCUP

DÉCHETS Vous habitez Montreuil et vous créez et concevez des objets ou des meubles à partir de matériaux de récupération, de déchets ? Alors participez au concours ouvert aux enfants comme aux adultes Design' Récup proposé par la Ville de Montreuil à l'occasion de la Semaine zuropéenne de la réduction des déchets (du 16 au 24 novembre 2013). Les créations seront exposées à l'occasion des événements de sensibilisation à la prévention et à la réduction des déchets organisés dans différents équipements de la ville.

✖ RENSEIGNEMENTS
Inscriptions jusqu'au 25 octobre au 01 48 70 67 95 ou par mail à mostafa.haji@montreuil.fr ou via le site de la ville montreuil.fr.

TRAITEMENT DES DÉCHETS

PORTES OUVERTES L'agence métropolitaine des déchets ménagers, le Syctom, organise une journée portes ouvertes le samedi 14 septembre dans son centre de traitement des déchets ménagers à Saint-Ouen. L'occasion de découvrir ce centre d'incinération, avec valorisation énergétique, qui traite chaque année près de 630 000 tonnes d'ordures ménagères, produit par 1,4 million d'habitants.
14 septembre, de 10 heures à 17 heures au centre du Syctom, 22-24, rue Ardoin à Saint-Ouen. Entrée libre et gratuite.
Navettes gratuites au départ de la mairie de Saint-Ouen toutes les 30 minutes (sauf entre 12 heures et 14 heures).

Bon comme un… camion !

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Le falafel ou le repas sur le pouce, aux senteurs méditerranéennes.

Une quinzaine d'enseignes de restauration mobile ont élu domicile sur la voie publique de Montreuil. Cap sur les restos bitume.

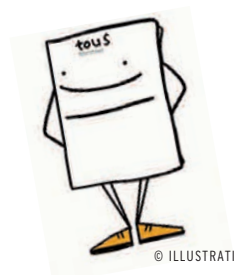
Développement économique

Cet hiver, Miss météo 2013 n'a pas fait de cadeaux aux restaurateurs de plein air. Rien que d'y repenser, Franck – cuisinier ambulant de « Fish and chips » – en a vaguement le cafard. « *J'ai débuté mon affaire il y a six mois. Alors, entre la pluie et la neige puis la neige et la pluie, fallait y croire. Pourtant, dès que la météo s'arrangeait un peu, les clients revenaient et faisaient la queue.* » Eh oui, si ces camions-restaurants qui croissent et multiplient depuis plus d'un an sur le bitume de la petite couronne parisienne doivent s'acquitter de droits de voirie, aucun rabais n'est prévu pour cause d'intempérie. « *À Montreuil, nous délivrons une autorisation annuelle assortie d'une période d'essai de trois mois pour un loyer annuel de 2 000 euros*, explique Anna Madaj, chargée de mission commerce et artisanat. *Pour le choix des restaurateurs et de leur emplacement, nous veillons au respect d'une offre complémentaire à celle des restaurants déjà présents mais aussi à couvrir au mieux le territoire de la commune.* »

Création d'emplois

Même si le Bas-Montreuil avec ses milliers de salariés en col blanc reste le quartier le plus prisé, les nouveaux aventuriers des « Food trucks » acceptent volontiers d'autres emplacements. Ainsi, La Caravane dorée – « restaurant gastronomique ambulant » tenu par de jeunes professionnels de la restauration haut de gamme – a pris ses quartiers à l'entrée ouest de la rue du Capitaine-Dreyfus. « *Nous sommes heureux de l'accueil des Montreuillois* », témoigne Benjamin Doré. Cette petite entreprise qui monte qui monte… se fait un point d'honneur à se fournir au maximum sur le marché voisin de la Croix-de-Chavaux et à recruter exclusivement des salariés de la ville. Recrutement en cours de deux collaborateurs… Idem chez Nomad'wich où l'on songe – si à cette heure elle n'est pas déjà réalisée – à l'embauche d'une recrue « *si possible habitant Montreuil* » ou encore aux Tartes Kluger à la recherche d'un responsable de camion et d'un commis. Petit espace, grosse motivation. Mickaël, formé en école hôtelière et ancien concierge d'un palace, entend bien convertir les ventres affamés de Montreuil à ses falafels concoctés « *rien qu'avec des produits frais et belle alternative aux hamburgers* ». *Tous Montreuil* a testé : top ! Normal : il s'agit du « *best falafel of the galaxy* » ! Avec quinze enseignes, la diversité est au rendez-vous. Tartes salées, woks thaïlandais, spécialités de l'Afrique de l'Ouest, etc. Sans oublier les camions pizza ou snacks frites bien connus et appréciés des Montreuillois. Tel Ramzi à la Croix-de-Chavaux depuis dix ans et ses pizzas à la pâte et sauce tomate maison. Et puis, bienvenue à Tatiana dont le camion snack est désormais présent toute la semaine, week-end compris, au parc Montreau.

● M. B.



© ILLUSTRATIONS WILSON DUCLOS

© VÉRONIQUE GUILLIEN

La Caravane dorée, restaurant gastronomique ambulant. Et souriant…

Où manger sur le pouce ?

ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Pizza tradition. Croix-de-Chavaux, angle Résistance/Chanzy. À partir de 18 heures : tous les jours sauf le samedi.

Saveurs d'Afrique, chez Fatou. Croix-de-Chavaux, angle Paris/Langevin. Le midi : lundi, vendredi, samedi.

Star Truck Falafel. Croix-de- Chavaux, angle Paris/Langevin. Le midi : mardi et samedi.

BAS-MONTREUIL

Nomad'wich. Angle Armand-Carrel/Lagny. Le midi : du lundi au vendredi.

Les saveurs d'Afrique. Place de la République. Le midi : fermé le dimanche.

Fish and Chips. Place de la république. Le midi : du lundi au vendredi.

Street Wok. Rue Émile-Zola, angle rue de Valmy. Le midi : du lundi au vendredi.

Cocotte cantine. Face au 29, rue Cuvier. Le midi : lundi, mardi, jeudi.

Camion gourmand. Face au 29, rue Cuvier. Le midi : mardi, vendredi.

CENTRE-VILLE

La Caravane dorée. Entrée ouest de la rue du Capitaine-Dreyfus (côté place Jacques-Duclos). Le midi : lundi, mardi, vendredi.

SOLIDARITÉ – CARNOT

Tartes Kluger. Place Carnot. Le midi : mercredi, vendredi (et samedi à partir du mois d'octobre).

JEAN-MOULIN – BEAUMONT

Friterie Loulou. Entrée du parc des Beaumonts, rue Paul-Doumer. Le midi et le soir, tous les jours.

SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Snack Moustapha Lounci. Place du Marché (angle Paul-Signac/Aristide-Briand). Le midi et le soir : lundi, mardi, mercredi, vendredi, samedi.

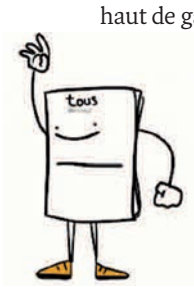
BRANLY – BOISSIÈRE

Pizza Merbah. Angle Acacia/Roches. Midi et soir : toute la semaine.

MONTREAU – LE MORILLON

Tatiana Sandwichs-Burgers. Parc Montreau. De 11 h 30 à 20 h 30, toute la semaine.

Crêpes et galettes des Ruffins. Place du Marché. Le soir : fermé dimanche et lundi.



© D.R.

D-WOD, la start-up capable de représenter en 3 D n'importe quelle chevelure en mouvement.

D-WOD : en 3D, on coupe les cheveux en quatre !

Installée à l'Atrium depuis la fin 2012, la société D-WOD permet de représenter des coiffures en 3D avec un réalisme inédit.. à destination du cinéma, mais aussi des coiffeurs qui l'utiliseront pour rassurer leurs clientes avant un changement de tête.

Pépinière municipale d'entreprises

« *Représenter des cheveux en 3D, c'est l'enfer !* », annonce Bruno Gaumétou, cofondateur avec Damien Ancinelle et Robert Topolovac de D-WOD*, une start-up qui commercialise une application de représentation en 3D de chevelures en mouvement. D'abord, il y a la complexité de la structure du cheveu. Sa section par exemple, elliptique chez les Africains, ovale chez les Caucasiens, ronde chez les Asiatiques… Les algorithmes développés par le CNRS et l'INRIA et utilisés par D-WOD sont les premiers à prendre en compte les caractéristiques ethniques du cheveu. Une première étape intéressante, mais tout à fait insuffisante lorsqu'il s'agit de représenter non plus un cheveu isolé, mais la chevelure dans son ensemble. Car il faut alors tenir compte des milliards de collisions cheveu-cheveu et des effets de frottement générés par l'interaction entre les cheveux. En partenariat avec les labos, D-WOD a donc développé des outils complémentaires. « *Nos infographistes ont été formés à la coiffure* », explique Bruno. « *Il faut qu'ils sachent comment on fabrique un carré ou un dégradé, quelle est la longueur relative des cheveux dans telle ou telle coupe… De véritables coiffeurs virtuels !* »

Dès 2008, le réalisateur américain James Cameron, séduit, avait approché Bruno Gaumétou pour son film *Avatar*. L'affaire ne se fera pas, et les personnages du film auront donc les cheveux longs, mais… tressés !

« *Pour le film* Rebelle *réalisé par les studios Pixar, la création des cheveux des personnages avec leur technologie propriétaire a coûté rien moins que 10 millions de dollars*, raconte Bruno. *Nous proposons pour le cinéma une solution infiniment plus facile à mettre en œuvre et moins coûteuse.* »

En attendant, D-WOD doit asseoir sa rentabilité sur un marché moins aléatoire, et a donc créé une application utilisable sur ordinateur, tablette et smartphone destinée aux salons de coiffure. « *Cela permet aux femmes de visualiser leur future coupe dans différentes longueurs et couleurs, pour éviter les mauvaises surprises…* »

« *Intégrer une pépinière est intéressant pour une start-up* », explique Bruno. « *Nous avons pu avoir accès via l'Atrium à un service d'aide juridique, à des formations. Et puis l'évolutivité des locaux permet de s'adapter à la croissance de l'équipe !* »

● **Judith Bregman**

* DWOD : Digital Wigs on Demand. En anglais : « Coiffures 3D à la demande ».

✖ SAVOIR PLUS : L'Atrium, 104, avenue de la Résistance, 93100 Montreuil.

Trois rendez-vous avec l'emploi

4 000 emplois à décrocher le 8 octobre

Le 8 octobre donc, CV dans la sacoche, direction le Stade de France, 5e Forum de l'emploi des jeunes. Sous la houlette des services de l'État, ce forum, qui doit rassembler plus de 80 entreprises, est annoncé en taille XXL, avec 4 000 offres d'emploi proposées. L'édition 2012 avait vu déferler 7 000 jeunes. Le jour même, plus de 200 candidats avaient décroché une embauche et plus 600 recrutements avaient suivi. Arrivée à l'ouverture et tenue de circonstance recommandées.

5e Forum de l'emploi des jeunes. 8 octobre, de 9 h 30 à 16 h 30, Stade de France de Saint-Denis, porte E. Entrée libre.

Ne manquez pas le prochain Handicafé !

L'édition 2013 du Handicafé – rencontre entre employeurs et candidats en situation de handicap – se déroulera mardi 15 octobre, de 14 heures à 17 heures, à Noisy-le-Sec. L'inscription préalable est obligatoire, suivie d'un atelier de préparation pour les candidats. Comment ? En se rapprochant dès aujourd'hui de son conseiller-emploi ou en appelant le Club FACE Seine-Saint-Denis, organisateur de cette opération portée par Est Ensemble et plus particulièrement les villes de Bagnolet, Noisy-le-Sec, Montreuil et Romainville. Une quinzaine d'entreprises seront quant à elles bien présentes, fiches de postes à la clé !

Club Fondation agir contre l'exclusion, Seine-Saint-Denis. Colette Rapp. Tél. : 01 75 34 36 52. c.rapp@fondationface.org

Handicafé : mardi 15 octobre, de 14 heures à 17 heures.

Semaine de l'insertion professionnelle, du 24 au 27 septembre

Organisée par le Centre d'information et de documentation de la jeunesse avec la région Île-de-France. Des centaines d'offres d'emploi et de formation, des dizaines d'entreprises présentes.

Forum de l'emploi sans diplôme : mardi 24 septembre, de 10 heures à 17 heures.

Forum de l'apprentissage : mercredi 25 septembre, de 10 heures à 17 heures.

Forum emploi-jeunesse-handicap : jeudi 26 septembre, de 10 heures à 17 heures.

Forum de la formation pour adultes : vendredi 27 septembre, de 10 heures à 17 heures.

Renseignements et inscription sur http://www.cidj.com/ Tél. : 01 44 49 12 25. CIDJ, 101, quai Branly, 75015 Paris. Bir-Hakeim. ●

En bref

LIGNES DE BUS 115 ET 322

FRÉQUENCES À partir du 3 septembre, l'offre en soirée sur les lignes 115 et 322, qui desservent Paris, Les Lilas, Bagnolet, Montreuil et Vincennes pour la première et Montreuil, Romainville, Noisy-le-Sec et Bobigny pour la seconde, sera renforcée. Passages toutes les vingt minutes, du lundi au dimanche, et dernier départ à 0 h 30. La ligne 322 voit aussi son offre en heures creuses renforcée avec un passage toutes les quinze minutes, du lundi au vendredi.

LA LIGNE 1 PASSERA PAR MONTREUIL !

MÉTRO Le comité de suivi, réunissant en juillet les élus concernés par la prolongation du métro ligne 1, a réservé une belle surprise : la création d'une station aux Grands-Pêchers, à Montreuil. Une concertation publique devrait être lancée en 2014.

LIGNE 11 : OUVERTURE DE L'ENQUÊTE PUBLIQUE

MÉTRO Les Montreuillois-es sont invité-e-s à consulter le dossier et présenter leur avis sur les travaux de prolongement de la ligne 11, du 16 septembre au 30 octobre inclus. Registres disponibles à l'hôtel de ville (lundi, mercredi et jeudi de 9 heures à 18 h 30, mardi de 9 heures à 19 heures, vendredi de 9 heures à 18 heures et samedi de 9 heures à 12 heures) et à l'antenne Jules-Verne (65, rue Édouard-Branly) le lundi, mercredi et jeudi de 9 h 30 à 12 heures et de 14 heures à 17 heures et le vendredi de 9 h 30 à 12 heures. Le commissaire-enquêteur reçoit le public à l'hôtel de ville le 20 septembre de 9 heures à 12 heures et le 16 octobre 14 heures à 17 h 30.

DES BRAS POUR L'ÉPICERIE SOLIDAIRE

BÉNÉVOLES Même si vous avez été nombreux à réagir, il manque encore quelques bras à l'épicerie solidaire qui ouvrira ses portes vers la fin septembre. Alors, envie de participer à la collecte et la distribution, au tri, à l'étiquetage et la mise en rayons, à la gestion des stocks, à la vente et l'accueil du public, à l'animation d'ateliers (alphabétisation, informatique, cuisine, couture, activités artistiques…) ?

✖ SAVOIR PLUS : Contactez Valérie Normand, 18-30, rue Saint-Antoine, tél. : 06 31 66 55 48 v.normand@aurore.asso.fr

Mali : « Elles ont ouvert la voie »

Coopération

Montreuil a accueilli en juillet une délégation malienne composée de trois techniciens et d'Adam Soumaré, présidente de l'Association des femmes élues de Yélimané. L'occasion d'alimenter les relations d'amitié et de coopération entamées en 1985. Le petit groupe a notamment rencontré l'Association des femmes maliennes de Montreuil.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Adam Soumaré, présidente de l'Association des femmes élues de Yélimané.

« *C'est un symbole, un espoir* », assure Hawa. Mercredi 3 juillet, cette mère de famille, membre de l'Association des femmes maliennes de Montreuil depuis seize ans, était fière de recevoir Adam Soumaré dans le jardin partagé de la dalle Hannah Arendt. En effet, « *la promotion et la lutte pour les droits des femmes est une des priorités de notre coopération* », souligne Fabrice Tarrit, chargé de mission Mali au service des échanges internationaux de Montreuil. Une visite d'autant plus emblématique que le conseil de Yélimané ne compte que six femmes élues sur… 167 membres au total !

Binette à la main, les participantes montrent leurs plantations à la délégation tout en distribuant d'appétissantes framboises mûries au soleil. « *Ces élues donnent du courage aux femmes pour se présenter aux prochaines élections,* précise la jardinière. *Quand j'étais jeune, ce n'était pas envisageable, mais désormais elles ont enclenché le processus.* » Le chemin sera long dans un pays frappé par une triple crise politique, militaire et économique. « *Les femmes ne se croient pas capables de se lancer en politique car elles sont souvent illettrées. Pourtant, elles savent faire beaucoup de choses. Il faut qu'elles en prennent conscience* », constate Adam Soumaré, 45 ans. Lors des dernières élections, des candidates étaient bel et bien présentes sur les listes mais rarement en position éligible. « *Ce*

Solidarité 2.0

La Ville de Montreuil vient de lancer un nouveau blog participatif au profit des associations montreuilloises œuvrant dans le domaine de la solidarité internationale. Objectif : faciliter la communication entre associations locales ainsi qu'avec la municipalité. Accessible au grand public, il permet à chacun de consulter les actualités en quelques clics. De plus, chaque association peut y ouvrir un espace dédié. Rendez-vous sur http://montreuil-assos-international.ek.la/ ●

Urbanisme

Début de l'enquête publique pour la révision du PLU !

Le plan local d'urbanisme (PLU) continue d'évoluer. Quatre procédures sont en cours dont trois soumises à enquête publique, du 9 septembre au 12 octobre 2013. L'occasion pour chacun de pouvoir s'exprimer, avant une approbation des modifications fin 2013-début 2014. Zoom sur la révision simplifiée sur le quartier Saint-Antoine-Murs-à-pêches, emblématique de Montreuil.

Délimité par les rues de Rosny, Nungesser, Clos des Arachis, Maurice-Bouchor, Pierre-de-Montreuil et Saint-Just, le secteur des Murs-à-pêches fait l'objet d'une révision simplifiée du PLU, ex-Plan d'occupation des sols. Celle-ci vise à mettre en adéquation le règlement avec le projet paysager, urbain et agriculturel prévu pour cette spécificité montreuilloise. En effet, une charte urbaine et paysagère proposant un plan-projet évolutif pour ce quartier a été élaborée en 2010-2011, en concertation avec la plate-forme citoyenne La Fabrique. Mais le PLU actuel, élaboré avant que les études de terrain n'aient été conduites, ne correspond plus aux besoins. Une révision s'impose donc afin de disposer d'un cadre réglementaire correspondant davantage à la réalisation des objectifs de la charte.

Cette révision simplifiée prévoit : la création de quatre nouveaux zonages spécifiques au quartier, une nouvelle répartition géographique des zonages déjà existants, la mise en place d'une Orientation d'aménagement et de programmation autour du carrefour entre les rues de Rosny, Saint-Antoine et Saint-Just, ainsi que l'évolution de certaines emplacements réservés définissant les futurs cheminements piétons.

Ces ajustements sont le fruit d'une concertation qui a eu lieu de novembre 2012 à fin février 2013. C'est ainsi que le projet accroît la zone protégée centrale, regroupant la zone naturelle et la zone agricole, de 25 %. Celle-ci passera donc de 21 à 26 hectares. Les seules constructions admises sont celles nécessaires à l'exploitation agricole et forestière et celles indispensables à des équipements collectifs ou de services publics.

Les Montreuillois-es pourront également s'exprimer lors de l'enquête publique sur les révisions simplifiées du PLU portant sur la réalisation de la ZAC du Faubourg et de la ZAC de la Fraternité et dans le Bas-Montreuil. ● A. C.

COMMENT PARTICIPER À L'ENQUÊTE PUBLIQUE ?

Du 9 septembre au 12 octobre 2013, le public peut consulter les dossiers d'enquête public au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville de Montreuil, place Jean-Jaurès, pendant ses horaires d'ouverture. Du lundi au vendredi de 9 heures à 18 heures sans interruption, le mardi de 14 heures à 19 heures et le samedi de 8 h 30 à midi. Les dossiers d'enquête publique sont également consultables en ligne sur le site Internet de la Ville : http://www.montreuil.fr/grands-projets/le-plan-local-durbanisme-plu

Tout citoyen peut déposer ses observations, propositions ou contre-propositions de manière manuscrite dans les registres qui se trouveront avec les dossiers d'enquête, ou y insérer des documents manuscrits. Il peut également transmettre des avis par courrier au commissaire-enquêteur avant la clôture de l'enquête à : Hôtel de ville, Enquête publique PLU. À l'attention de Madame le commissaire-enquêteur 1, place Jean-Jaurès.

L'adresse courriel infoplu@montreuil.fr permet en outre au public de demander, pendant toute la durée de l'enquête, des informations sur les projets de révisions simplifiées et modification du PLU.

Le commissaire-enquêteur se tiendra à disposition du public pour recevoir ses observations aux dates suivantes :
- mardi 17 septembre 2013, de 16 heures à 19 heures,
- samedi 21 septembre de 9 h 30 à midi,
- jeudi 3 octobre 2013, de 11 heures à 14 heures,
- vendredi 11 octobre 2013 de 14 heures à 18 heures,
- samedi 12 octobre 2013 de 9 h 30 à midi.

sont les femmes et les jeunes qui votent car beaucoup d'hommes partent travailler ailleurs en raison des difficultés que rencontre la région. Celles-ci doivent prendre la mesure de leur poids électoral », ajoute celle qui s'est engagée en politique en 1999, au départ contre l'avis de sa famille. *« C'est un véritable engagement. Aujourd'hui, je n'ai qu'un fils, militaire, mais j'aurais poussé ma fille à faire de la politique si j'en avais eu une. »* De retour dans son pays, elle l'affirme, elle va continuer de transmettre avec force ce même message : les femmes sont tout aussi capables que les hommes et elles doivent le savoir. ● A. C.

La création d'entreprise au cœur des solutions

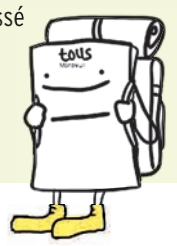
La cause féminine n'est pas le seul pan de la coopération décentralisée entre Montreuil et Yélimané. Priorité a été donnée ces dernières années à l'aide à la création d'entreprise. Car le développement d'activités économiques est indispensable au cercle de Yélimané, qui perd une partie de ses forces vives du fait de l'immigration. *« Nous avons remarqué que l'argent envoyé au pays par la diaspora est consommé alors qu'il vaudrait mieux qu'il soit réinvesti sur place »,* note Guillaume Top, du Service international d'appui au développement (SIAD). Beaucoup de migrants souhaitent pourtant contribuer à la création d'entreprises pour les gérer eux-mêmes ou les confier à des proches. Un partenariat entre Montreuil, l'association représentative des migrants issus du cercle de Yélimané (ADCYF), l'ONG Siad et l'intercollectivités Meraguemou au Mali (qui met en œuvre la coopération avec Montreuil dans le cercle de Yélimané), a permis d'élaborer un dispositif d'appui à la création d'entreprise dans le cercle, accessible aux migrants. Lancé en juillet 2012, l'objectif est de trouver des financements de 50 000 à 15 millions de francs CFA pour les porteurs de projet auprès de banques ou d'institutions de microfinancement. Un an après, cette phase test comprenant 20 entrepreneurs se termine sous de bons auspices. Dix d'entre eux ont déjà bien avancé dans le financement et six ont même reçu une bourse pour une mission de faisabilité de leur projet. Ils pourront ainsi se rendre directement sur le terrain pour le préparer au mieux. Au-delà du microcrédit, il s'agit également d'accompagner les entrepreneurs au montage et à la gestion de leur projet. *« On les reçoit, on les accompagne au quotidien,* précise Mahamadou Touré, chargé de ce dispositif d'appui à Yélimané. *On espère que les premiers financements seront bouclés en octobre. »* ●

Découverte

LA DÉCOUVERTE DE L'AGGLO EN ROUE LIBRE

Après la traversée de Paris, vivez l'expérience de la grande traversée de l'agglo sur roues et roulettes ! Est Ensemble vous attend sur un circuit sécurisé…

Après le succès de la première édition, la communauté d'agglomération Est Ensemble reconduit son initiative de randonnée à vélo et à rollers. Une après-midi plus ludique et conviviale que sportive, pour arpenter le territoire au travers d'une pro*menade atypique sur un parcours sécurisé et encadré. « Le but est de permettre de découvrir de manière ludique entre amis et en famille le patrimoine de l'agglo, ses équipements, ses grands projets »,* explique Franck Guilluy, directeur des sports de la ville. Parmi les 9 circuits convergeant vers le siège d'Est Ensemble à Romainville, où le président Gérard Cosme accueillera les participants à l'arrivée, les Montreuillois emprunteront depuis l'hôtel de ville un tracé de 2,5 kilomètres avec deux points d'étape au château de l'étang Bagnolet et à la cité-jardin du Pré-Saint-Gervais. *« Le principe est de partir et d'arriver ensemble, ce qui signifie que l'on prendra notre temps, pour découvrir les sites importants qui jalonnent le parcours. Les retours, en revanche, seront libres. »*
L'an passé parmi les 350 participants, une cinquantaine de Montreuillois s'étaient prêtés au jeu. Intéressé ? Inscrivez-vous ou remplissez le bulletin d'inscription le jour même sur le parvis de l'hôtel de ville. Sans oublier bien sûr, de venir équipé, notamment avec son casque vissé sur la tête – indispensable et obligatoire… ● H. L.



✖ SAVOIR PLUS :
Rendez-vous le 21 septembre.
Départ hôtel de ville à 14 h 30.
Infos au 01 79 64 54 54 et sur le site www.est-ensemble.fr

Aménagement du territoire

Montreuil, l'agglo, Paris : un contrat pour tenir le bon cap

Comment développer harmonieusement un territoire tout en respectant l'échelon communal ? Comment réunir autour d'une même table des entités aussi différentes que le futur Grand Paris, l'État, et l'agglomération Est Ensemble ? C'est tout l'enjeu du Contrat de développement territorial (CDT), dont le projet a été adopté en conseil municipal le 4 juillet dernier. L'enquête publique débutera cet automne, et les Montreuillois-es pourront donc donner leur avis.

Qui est concerné par ce CDT ?

Initié en fin d'année 2012, le Contrat de développement territorial réunit la communauté d'agglomération Est Ensemble, les neuf communes qui la constituent (Bagnolet, Bobigny, Bondy, Les Lilas, Le Pré-Saint-Gervais, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville) et l'État.

Qu'est-ce que le CDT ?

Défini par la loi du 3 juin 2010 relative au Grand Paris, modifiée le 18 janvier 2013, il met en œuvre le développement économique, urbain et social des territoires considérés comme stratégiques. C'est notamment le cas de Montreuil et de tout le territoire de la Communauté d'agglomération.

À quoi sert-il ?

À prendre part au projet du Nouveau Grand Paris. C'est-à-dire : ériger l'agglomération parisienne au rang des grandes métropoles mondiales sans perdre de vue l'objectif d'améliorer le cadre de vie des habitants. Les CDT sont donc la déclinaison locale des objectifs du Grand Paris en matière d'urbanisme, de logements, de déplacements, de lutte contre l'exclusion sociale, de développement économique, sportif et culturel, de protection des espaces agricoles et forestiers et des paysages.

Comment le CDT impactera-t-il la vie économique et l'emploi ?

Notre territoire est porteur de secteurs d'excellence bien représentés et structurés (santé, biotechnologies, écoconstruction, création numérique, artisanat d'art). Le CDT a pour ambition de conforter ces filières, source d'emplois et d'innovation en facilitant leur accueil. Ainsi, le CDT prévoit notamment la consolidation du parc d'activité Biocitech de Romainville, dédié aux sciences de la vie. À Montreuil, Mozinor (Montreuil Zone industrielle Nord) devrait également bénéficier du CDT.

De quelle manière le CDT s'attache-t-il au développement culturel ?

Il se propose de structurer la dynamique artistique et culturelle et de favoriser la diffusion des savoirs. « L'arc culturel » qui suit le canal de l'Ourcq depuis le bassin de la Villette à Paris jusqu'à Bondy sera renforcé par la construction d'un auditorium à Bondy. La dimension patrimoniale sera mise en avant, notamment par la valorisation des Murs à pêches actuellement en lice pour un classement au patrimoine mondial de l'Unesco. Il s'appuie sur la fabrique « urbaine et environnementale », qui vise à imaginer un modèle métropolitain plus durable qui réponde aux défis de la transition énergétique. C'est dans cet esprit que le CDT a réactivé le projet de base de loisirs de la Corniche des Forts de 64 hectares*. ● A. C.

* Situé sur le territoire de Romainville, Pantin, Les Lilas et Noisy-le-Sec.

© PICTURETANK

Juste une image

**Montreuil, été 2013,
mise en service du brumisateur
de la place Aimé-Césaire.**

PHOTO : © VÉRONIQUE GUILLIEN

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly,
tél. : 01 56 63 00 50

Permanences des élus et conseils de quartier

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Joslène Reekers : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51.

Claire Compain : sur rendez-vous au 01 48 70 63 63.

BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne de secteur Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik : samedi 14 septembre de 14 à 16 heures.

UN COUP DE NEUF POUR LA BIBLIOTHÈQUE

Pour fêter la remise à neuf de ses locaux, la bibliothèque Colonel-Fabien propose aux habitants une journée d'animations le 21 septembre prochain ! Rendez-vous au 118, avenue du Colonel-Fabien, à 15 h 30 pour des lectures déambulatoires, suivies d'un goûter de friandises à 16 h 30 et d'un concert à 17 heures.

✖ SAVOIR PLUS
au 01 48 70 60 02 ou sur www.bibliotheque-montreuil.fr et www.facebook.com/bibliothequesdemontreuil /

Palpitations au creux des Roches

Branly-Boissière

La Maison des pratiques amateurs des Roches propose une soirée de retrouvailles à tou-te-s les Montreuillois-es le samedi 21 septembre, pour lancer la saison des ateliers de pratiques artistiques, spectacles, lectures, apéRoches… Rendez-vous festif en vue !

© DR

Lancement de la saison aux Roches samedi 21 septembre, avec la compagnie Aorte dans *Stabat Pater*.

Pratiques artistiques

Patrick Cabuche et Julien Marion du service des pratiques amateurs à la direction du développement culturel ont l'œil qui pétille à l'idée de retrouver leur public (10 000 personnes ont assisté la saison dernière aux ateliers, spectacles, lectures…). Et ils ont la ferme intention de chouchouter les habitants du quartier. *« Nous développons de nouveaux ateliers comme la photo numérique. Et la salle des arts plastiques, après travaux, ressemble à un espace entre galerie et atelier d'artiste,* se réjouissent-ils. *Notre leitmotiv reste la qualité de ce que nous proposons, pour les enfants, les ados et les adultes. Nous déclinons aussi des événements tout public où les spectateurs peuvent partager un moment en famille, entre ami-e-s ou voisins. Les ateliers et les spectacles doivent restés accessibles financièrement et d'un niveau exigent*. »*

Un lieu de création pour les compagnies émergentes

La chorale de Saint-Fulbert de la compagnie déjantée Acidu, l'exposition photographique dirigée par Muriel Delepont, la jeune compagnie de théâtre de rue Aorte, en résidence aux Roches, lancent les festivités le 21 septembre. *« Les Roches aident à l'émergence de nouvelles compagnies. Elles y trouvent un lieu pour créer et la possibilité de présenter leur travail à un public »,* précisent Patrick Cabuche et Julien Marion. Côté ateliers : éveil, découverte et sensibilisation pour les plus petits ; apprentissage, acquisition et rencontre des différentes expressions pour les 7 à 12 ans. *« Nous élaborons un accompagnement au projet pour les plus de 12 ans, et des croisements entre amateurs et artistes professionnels, notamment autour de la musique, avec le jazz manouche, le rap ragga, la voix et la chanson. Les amateurs peuvent ressentir le bonheur de pratiquer une forme d'expression artistique, la partager, découvrir des nouveaux chemins d'apprentissage grâce aux professionnels. À nous de relier les propositions, de les diversifier ».* Belle saison ! ●

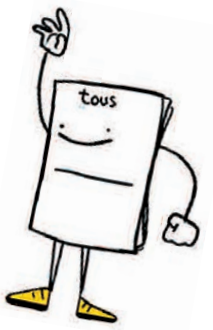
Françoise Christmann

* Une activité de pratique artistique coûte de 97 à 150 euros pour l'année. Les allocataires de la CAF peuvent bénéficier d'une bourse de 92 euros. Entrée spectacles : 4 euros et 6 euros pour les Montreuillois-es ; entrée libre sur réservation aux lectures, ApéRoches et présentations publiques d'ateliers.

✖ SAVOIR PLUS :
SAVOIR PLUS : Inscriptions aux ateliers dans les centres de quartier à partir du 11 septembre – Maison des pratiques amateurs – Les Roches, 19, rue Antoinette. Tél. : 01 49 88 39 56. Par mail : maisondesamateurs@montreuil.fr. Facebook.com/LesRochesMaisondespratiquesamateurs

Ramenas - Léo-Lagrange

« L'autre, c'est moi ! »



Les 6, 7, 17 et 18 juin derniers, le collège Fabien a organisé sa première session de prévention du phénomène de harcèlement et/ou de bouc émissaire.

Cette action, menée par la Ligue française pour la santé mentale, a permis à neuf élèves sentinelles (de la 6e à la 4e) et 8 adultes référents (enseignant, CPE, éducateur de l'association Rues et cités, parents d'élèves) de se former pour intervenir dans des situations de tensions liées à la différence. Mme Guillaumat, principale-adjointe, explique : *« Cette opération s'inscrit dans une logique d'acceptation de l'altérité et du bien vivre ensemble que défend l'établissement depuis de nombreuses années. Régulièrement, poursuit-elle, nous faisons appel à des référents pour informer les jeunes sur la violence, le handicap, la diversité. Nous avons à cœur de sensibiliser les enfants sur ces questions et de leur faire voir la différence comme une richesse et non comme un problème. »* Cette formation a séduit adultes et élèves : *« C'est vrai que parfois on peut assister à des scènes de harcèlement sans en mesurer l'impact, en pensant que c'est une situation banale mais là on se rend compte de la gravité de certains actes »,* explique Maëlle, déléguée au conseil de vie collégienne. Le « triangle de l'abus » (relations entre le « normopathe », qui observe le harcèlement sans le dénoncer, le « bouc émissaire », qui le subit et le « pervers », qui l'exerce) est devenu une référence pour les élèves sentinelles. *« Aujourd'hui, nous avons les outils pour détecter ce genre de phénomène mais avant nous étions plutôt des normopathes, des spectateurs »,* reconnaît Émile. Ces quatre jours de formation ont également permis de créer du lien entre les participants. Les masques tombés et les statuts oubliés, la parole s'est libérée. Les élèves ont échangé sans difficulté avec les adultes et tous se sont félicités du climat de confiance instauré. *« Nous nous sommes aperçus que nous avions les mêmes interrogations que les élèves,* confie une enseignante, *et il est donc intéressant de pouvoir trouver des solutions ensemble. »*

● **Myriam Hammache**

Les élèves sentinelles et les parents référents, réunis autour d'une même envie de comprendre et de réagir face au phénomène de harcèlement.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau, tél. : 01 41 72 18 41.

Permanences des élus et conseils de quartier

SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

Alain Callès : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

Daniel Mosmant : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00 (demander le secrétariat de D. Mosmant).

CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

Denise Ndzakou : en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN - BEAUMONTS
Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

Jamila Sahoum : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

Une fête savoureuse

Solidarité-Carnot

On se pourlèche les babines le samedi 14 septembre, avec la traditionnelle fête de rentrée, placée cette année sous le signe de « La Gourmandise dans tous ses états… » !

© GILLES DELBOS

L'édition 2012 de la fête de quartier a fait tourner bien des têtes.

De l'apéro qui démarre à 11 heures sur la place Carnot, avant sa rénovation, à la retraite aux flambeaux, les habitants du quartier Solidarité-Carnot fêtent les plaisirs de la table ! Fins gourmets et bons vivants, ils se sont lancé un défi gastronomique sur le thème du pain, aliment fédérateur et bon marché qui peut être cuisiné par tout le monde et se décline salé ou sucré, selon sa culture et ses origines. À partir de 15 heures, le stand du comité des fêtes, à l'initiative de ce concours, accueille les plats *« multiculturels, du terroir, créatifs et délicieux… »*. Un jury désigne les trois « meilleures recettes » et proclame les résultats vers 18 heures avec récompenses à la clé. Et tous-tes les participant-e-s verront figurer leurs secrets de fabrication dans un « livre de cuisine », lui aussi « fait maison ».

Surprises au menu

Les marmitons des services enfance et jeunesse, qui concoctent tous les ans des ateliers aux matériaux multiformes et multicolores proposent cette année une découverte de la céramique avec Fabienne Gilles et ses terres vernissées cuites au four, sous haute surveillance… Au menu de l'après-midi : Rares talents, DJ Laurent Vidal, Si on chantait et son « Glee Club », des chansons en langue des signes et des surprises mitonnées aux p'tits oignons… Les associations du quartier seront de la partie : théâtre du Gellis, Association des femmes maliennes, Chats des rues, l'AFM… Ce sera aussi le moment de s'inscrire au vide-greniers du 6 octobre qui serpentera rue Jeanne-D'Arc et dont la recette permet d'emmener les enfants en sortie exceptionnelle (63 d'entre eux et 14 adultes ont bénéficié de ce projet en juin dernier). Le dîner sur la place se dégustera en musique et, à 22 h 30, l'ensemble Enfanfare accompagnera le défilé… Bon appétit ! ● **Françoise Christmann**

✖ OÙ, QUAND, COMMENT : Inscriptions au vide-greniers du 6 octobre au stand du comité des fêtes samedi 14 septembre, place Carnot, de 15 heures et 18 heures : 5 euros le mètre linéaire.

Centre-ville

Nouvelle donne pour le bridge

© GILLES DELBOS

S'amuser, mais aussi faire des rencontres et créer de nouveaux liens avec des habitants du quartier, autour d'une partie de bridge à la Maison des vergers.

« Si vous succombez une fois à une bonne partie de bridge, alors vous aurez le virus pour le reste de votre vie ! » lance René Colin, bridgeur assidu de 82 ans, qui aime à parler de ce vénérable jeu de cartes dont près de deux millions et demi de Français sont adeptes. Et à Montreuil, les bridgeurs sont bien servis puisqu'ils viennent d'obtenir avec l'aide de la Ville une nouvelle salle, dans les locaux de la Maison des vergers située avenue du Président-Wilson. Françoise Bosquet, directrice de cette maison de retraite, a en effet accepté d'accueillir la douzaine de joueurs inscrits à ce jour, chaque mardi entre 14 et 18 heures. *« Le lieu est parfait pour jouer dans de bonnes conditions,* détaille M. Colin. *Beaucoup plus centrale que nos anciens locaux du quartier Solidarité-Carnot, la salle est lumineuse et nous avons deux belles tables de bridge. Cerise sur le gâteau, les jours de beau temps, nous sommes autorisés à jouer dans le jardin ! »*

Développer ses capacités de concentration

Jeu de stratégie, le bridge se joue à quatre, s'apprend à tout âge et développerait le sens des mathématiques et la capacité de concentration. *« C'est un jeu qui vous offre une cure de jouvence »,* s'amuse René Colin, qui jure avoir gagné en vitesse de réflexion et en mémoire. Si la plupart des bridgeurs participant à cette activité sont plutôt expérimentés, ceux-ci n'en souhaitent pas moins la venue de joueurs novices. *« Le plus jeune d'entre nous a la soixantaine, quand le senior va sur ses 94 ans. Les nouveaux arrivants pourraient rajeunir l'ambiance ! Plus sérieusement, nous avons tous envie de transmettre notre passion à qui aurait envie d'apprendre. Sans compter qu'en une heure de temps vous pouvez assimiler les règles du bridge et commencer à vous amuser. »* À vous de jouer ! ● **Mylène Sacksick**

✖ OÙ, QUAND, COMMENT :
Activité bridge, le mardi entre 14 heures et 18 heures.
Inscriptions auprès de la Maison des vergers, 111-113, av. du Président-Wilson, tél. : 01 47 26 61 61
Pour plus d'informations, contacter René Colin, tél. : 09 50 23 69 58 .

À VOS STYLOS !

Samedi 14 septembre, Les Accents têtus ouvrent leurs portes. L'atelier d'écriture montreuillois, installé dans une ancienne fabrique depuis 2004, invite amoureux des mots et curieux à venir les rencontrer et à s'inscrire ou s'informer sur les ateliers et les nouveaux programmes. Les cessions reprendront le 1er octobre prochain mais des séances « découverte » sont proposées aux nouveaux venus.

✖ SAVOIR PLUS :
samedi 14 septembre, de 14 heures à 18 heures. Les Accents têtus, 56, rue Gaston-Lauriau.
Renseignements par tél. : 01 42 87 52 37 / 06 60 60 96 60, mail : lesaccentstetus@free.fr ou sur le site http://www.lesaccentstetus.com/

USAGERS DES BEAUMONTS

Le Comité d'usagers du parc des Beaumonts se réunira le mercredi 25 septembre 2013, de 19 heures à 21 heures à l'antenne de quartier du 35 bis, rue Gaston-Lauriau. Les usagers et riverains du parc et, plus largement, toute personne intéressée à la gestion de cet espace engagé dans une démarche de protection de la biodiversité, sont invités à prendre part à cette rencontre au cours de laquelle seront traités des sujets tels que l'écopâturage, la programmation d'un chantier citoyen du parc avec des habitants volontaires, le bilan des appareils sportifs, mais également la restauration écologique des mares (point sur l'étude en cours) et la sécurisation du parc.

✖ RENSEIGNEMENTS au 01 48 70 67 94 et environnement@montreuil.fr

tous Montreuil agenda

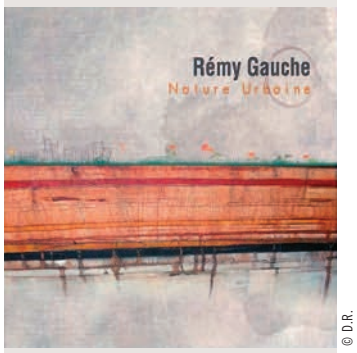
- Théâtre ▸ I
- Musique ▸ I ▸ II
- Danse ▸ II
- Expos ▸ II
- Lectures et rencontres ▸ II
- Cours/ateliers/stages ▸ II ▸ III ▸ IV
- Cinéma ▸ III
- Réunions publiques et concertations ▸ IV
- L'agenda des seniors ▸ IV

Pour les enfants

TOUS MONTREUIL N°100 DU 10 AU 23 SEPTEMBRE 2013

DÈS MAINTENANT

SORTIE D'ALBUM



© D.R.

▸Pour Rémy Gauche, guitariste jazzman montreuillois, la nature représente une source d'inspiration majeure, même avec une vie de citadin. Salué par Manu Katché pour son « *swing à tous les étages* » et sa « *belle écriture guitaristique* », il sort son deuxième album *Nature urbaine*. L'artiste a confronté son imaginaire aux réminiscences de sensations, notamment dans la neige : « *Elles ont pour vocation de transmettre une vibration organique, un souffle vivant, naturel. Un petit coin de nature dans ce quotidien urbain.* » Un clin d'œil aussi à l'origine urbaine du jazz et à ses grands maîtres. *Nature urbaine*, chez BenArt Records, avec les musiciens Thomas Koenig, Philippe Monge, Julien Augier et Stéphane Guillaume.

▸www.remygauche.com

À PARTIR DU 10 SEPTEMBRE

AVIS AUX AMATEURS DE THÉÂTRE !

▸La compagnie de théâtre Le Cartel, dirigée par Philippe Lanton et Yves Buchin, recherche soixante amateurs pour participer à sa future création *Rose is a rose is a rose is a rose*. Ces « complices poétiques » seront invités à s'impliquer pour une répétition de trois heures en décembre dans les locaux de la compagnie rue Édouard-Vaillant et aux représentations, du 22 au 25 janvier 2014 au théâtre Berthelot. La pièce a été écrite sous la plume de la jeune auteure croate Ivana Sajko. Aux côtés des acteurs, danseur et d'un guitariste rock, vous vivrez l'aventure de l'intérieur, avant les « cérémonies scéniques » que vous partagerez avec les spectateurs, aux côtés des artistes. Au centre du texte d'Ivana Sajko : l'amour… Pas de mélodrame ou de kitsch, mais un amour qui se frotte à la complexité du monde, se fait l'écho des blessures de l'éclatement de la Yougoslavie, de la construction de l'Europe, de nos tiraillements entre désespérance et désir.

▸Pour tout renseignement complémentaire et pour vous lancer dans l'expérience, tél. : 06 75 41 99 05 et carteladmi@gmail.com
Dossier complet du spectacle : http://lecartel.centerblog.net/

Pour les enfants

À noter

SERVICE BILLETTERIE À L'OFFICE DE TOURISME

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER

▸Vous pouvez acheter toutes vos places de spectacles, concerts, rencontres sportives, entrées aux musées et aux parcs d'attractions en région parisienne.

▸Tél. : 01 41 58 14 09.
www.destinationmontreuil.fr

Théâtre

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

PRÉSENTATION DE LA SAISON 2013-2014

Théâtre et musique
NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
10, PLACE JEAN-JAURÈS - 19 H

▸Mathieu Bauer, directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil (centre dramatique national), et son équipe présentent la saison à venir, avec une large place offerte à la musique : théâtre musical, comédie musicale, concerts… Metteur en scène, musicien et créateur de la « série théâtrale » *Une faille* la saison dernière – qui part en tournée dans toute la France –, Mathieu Bauer invite deux metteurs en scène à poursuivre l'aventure de la série sur le thème de la justice. Parmi les compagnies invitées, les jeunes artistes émergents se retrouvent dans un véritable festival. Et des metteurs en scène grecs et américains viendront aussi partager leurs préoccupations. Ce lieu ouvert sur de nombreuses disciplines et de nombreux partenaires locaux et nationaux accueille toujours « Les Petites conférences Lumières pour enfants » programmées par Gilberte Tsaï qui exporte ces rencontres dans plusieurs villes en partenariat avec France Culture et dont la première à Montreuil est prévue le 28 septembre avec Henriette Walter, linguiste. Puis lever de rideau le 3 octobre avec *Please continue (Hamlet)*, de Yan Duyvendak et Roger Bernat (Suisse). Une pièce qui révèle le processus de la justice lors d'un procès où chaque soir le sort d'Hamlet se rejoue, avec un authentique ténor du barreau…

▸Entrée libre.

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

STABAT PATER

Théâtre de rue
LES ROCHES
MAISON DES PRATIQUES AMATEURS
19, RUE ANTOINETTE - 17 H

▸Librement inspiré du *Petit Poucet*, ce spectacle s'adresse au public à partir de 12 ans… La jeune compagnie montreuilloise Aorte, en résidence aux Roches, présente une version XIXe siècle d'un Poucet vivant dans une caravane sur un terrain vague…

▸Entrée libre.

Musique

LES 12, 13, 20 ET 27 SEPTEMBRE

APÉROS MUSICAUX

Apéros musicaux
LA TABLE D'ÉMILE
7, RUE ÉMILE-ZOLA - DE 18 H 30 À 21 H

▸Le 12 septembre, café guitare du Paris Guitare Club avec kora, oud, ukulélé… Le 13, Charley Obin-Yapi et ses rythmes endiablés de percussionniste et chanteur de Côte d'Ivoire. Le 20, apéro gastronomique en musique, avec dégustations et ateliers… Le 27, jazz vocal, swing, groove, blues, bossa… avec Virginie Coutin et Yves Brouqui.

▸Tél. : 01 42 87 67 68. Entrée libre.

LES 14 ET 15 SEPTEMBRE

ENSEMBLE VOCAL EVADE ET PETIT CHŒUR DE SAINT-DENIS

Beauté des voix dans un chœur de pierre
ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL
2, RUE DE ROMAINVILLE - 16 H

▸Les premières pierres de Saint-Pierre-Saint-Paul auraient été édifiées au VIIIe siècle. En 1168, Philippe Auguste découvre l'édifice en ruines et en ordonne la reconstruction. Dans le chœur, les visites royales se succèdent avec Saint-Louis et Charles V… Les guerres de religions, la Révolution, la séparation de l'Église et de l'État… en 1913, l'église est classée monument historique. Pour ces Journées européennes du patrimoine, l'Ensemble vocal Evade sous la direction de Gérard Aebischer et le Petit chœur de Saint-Denis sous la direction de Denis Gautherie font résonner des œuvres du fond du chœur…

▸Entrée libre.

VENDREDI 20 SEPTEMBRE

DGIZ-JOHNNY MONTREUIL ET KUAMEN

Festival Maad in 93
LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - 20 H 30

▸L'ouverture de la saison à La Pêche promet un grand moment musical avec la rencontre sur scène de « notre » Johnny Montreuil qui chante sa banlieue avec le rappeur hors norme Dgiz et l'éclectique Kuamen. Une création « unique et éphémère » organisée par le réseau des musiques actuelles de la Seine-Saint-Denis dans le cadre du festival Maad in 93. Une soirée d'exception !

▸Tél. : 01 48 70 69 65. Entrée 6 € et 10 €.
www.lapeche.com

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

SI TOUS LES CHAMPS DU MONDE…

Grand récital de rural world music
LES ROCHES
MAISON DES PRATIQUES AMATEURS
19, RUE ANTOINETTE - 17 H

▸La compagnie Acidu démarre la saison avec un grand récital au profit de l'opération « 10 000 gourdes pour la sécheresse ». On connaît les loustics… Ils nous préparent évidemment une chorale *a capella* déjantée. En voici quelques explications : « *Inspiré par la fermeture provisoire et malencontreuse du café-tabac du village de Saint-Fulbert-en-Conchon, Antoine Tricot, son curé, a décidé de sauver le monde de la sécheresse. Il entraîne alors la chorale paroissiale dans un périple thématique et musical à travers le monde.* » Un hymne goguenard à « la bonne volonté »…

▸Entrée libre.

MERCREDI 25 SEPTEMBRE

JAM SESSION

Partage musical
LA PÊCHE
16, RUE PÉPIN - 20 H

▸Musiciens débutants et aguerris se retrouvent pour un partage musical autour de reprises et d'improvisations.

▸Tél. : 01 56 63 07 20. Entrée libre.

LES 12, 13, 14 ET 15 SEPTEMBRE

L'AUDIBLE FESTIVAL, 3E ÉDITION

© PIETRO PREVITI

Musique électroacoustique
LES INSTANTS CHAVIRÉS
7, RUE RICHARD-LENOIR - LE 12 À 20 H 30
L'ÉCHANGEUR
59, AVENUE DU GÉNÉRAL-DE-GAULLE
93170 BAGNOLET - LE 13 À 20 H ;
LES 14 ET 15 À PARTIR DE 15 H

▸Pour ce festival de musique électroacoustique, les pièces des élèves du studio de composition du conservatoire de Pantin côtoient les œuvres d'une pléiade de compositeurs invités. Un programme qui restitue l'aventure de notre monde sonore, de ses ondes et de ses fréquences… Nous entendons l'écho de la musique concrète, des objets complexes d'où surgit un son, des multiples sources musicales. Et des supports tel que le cinéma pour les vibrations de notre imagination… Ce programme est conçu par Jérôme Noetinger et l'équipe des Instants chavirés, en partenariat avec L'Échangeur, Motus, avec la complicité de Revue & Corrigée et Metamkine.

▸Instants chavirés, tél. : 01 42 87 25 91. L'Échangeur, tél. : 01 43 62 71 20.
Entrée pass pour quatre jours 40 € ;
10 € en prévente et 12 € sur place.
www.instantschavires.com et
www.lechangeur.org

JEUDI 26 SEPTEMBRE

RENCONTRE DE SACRÉS TYPES...

Soirée ethno jazz

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - 20 H 30

▸La 3e édition du festival Maad in 93 provoque des rencontres artistiques effervescentes... Création éphémère entre l'exceptionnel Hadouk trio, collectif de musiques ethniques Swing avec Didier Malherbe et Loy Ehrlich et le duo Warm up composé du batteur Cyril Atef (Bashung, Lavilliers...) et Hilaire Penda, bassiste (Youssou N'Dour, Salif Keita...). Une fougueuse rentrée musicale !

▸Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée 10 € et 12 €.
www.maisonpop.fr

Danse

LES 27, 28 ET 29 SEPTEMBRE ET 4, 5 ET 6 OCTOBRE

NOYADE INTERDITE...

Triptyque de théâtre dansé

LA GIRANDOLE
4, RUE ÉDOUARD-VAILLANT - LES VENDREDIS ET SAMEDIS À 20 H 30 ; LES DIMANCHES À 17 H

▸Ce triptyque de « *théâtre dansé de cuisine verticale* » de Karine Laleu et Fanny Travaglino s'intitule *Noyade interdite ou l'avenir, le passé et le présent sont dans les œufs*. Le troisième volet « le passé » est présenté les 27, 28 et 29 septembre. Et interprété dans son intégralité en octobre, « *ce triptyque met en scène un duo qui se prépare à manger. Dans le fourré de leurs gestes quotidiens, les deux danseuses débordent, à deux doigts de se noyer dans le "trop plein"* ». Le temps, l'alimentation « originelle », la confrontation entre le geste et la parole, la dualité, autant de thèmes qui composent un menu « entrée, plat, dessert » particulièrement original. Les représentations des 27 septembre et 6 octobre seront suivies d'un repas préparé lors de la représentation.

▸Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr
Entrée 9 € et 12 € pour les Montreuillois-es.
www.girandole.fr

Expos

DU 14 SEPTEMBRE AU 12 OCTOBRE

RÉTROSPECTIVE 2012-2013

Photographie, peinture, sculpture...

L'ART À PALABRES
27, RUE PIERRE-DE-MONTREUIL -
VERNISSAGE SAMEDI 14 SEPTEMBRE DE 18 H À MINUIT ; CONCERT DES BLUE TWO

▸La galerie d'art du Haut-Montreuil fête ses trois ans ! Et célèbre cet anniversaire en nous conviant à découvrir ou redécouvrir les artistes qui ont fait l'événement au cours de la troisième saison. Photographie, peinture, sculpture, graffs... Et musique avec un concert des Blue Two le 14 septembre.

▸Tél. : 06 28 34 35 85. Boissons et restauration sur place. Entrée libre.
http://lartapalabres.artblog.fr

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

SORTIE D'ATELIER

Photographies numériques

LES ROCHES
MAISON DES PRATIQUES AMATEURS
19, RUE ANTOINETTE - 17 H

▸Entre deux publications de ses travaux, la photographe et auteure Muriel Delepont transmet sa passion aux amateurs. Cette exposition restitue l'ensemble des photographies élaborées pendant la saison dernière.

▸Entrée libre.

LES 21 ET 22 SEPTEMBRE

YOUNG TALENT !

© CLARA CHICHIN

Peinture et photographies

ESPACE 111
111, RUE DE STALINGRAD -
VERNISSAGE LE 21 SEPTEMBRE À PARTIR DE 18 H ; VISITES LES 21 ET 22 DE 14 H À 20H

▸Pour sa 26e exposition, Nancy Olivier a choisi de jeunes talents. La peinture est représentée par Marvin Aillaud et la photo, avec le collectif Nova Rupta et Clara Chichin (*photo*) et son exposition de « stenopé-séquence » d'images flottantes.

▸Entrée libre.

JUSQU'AU 28 SEPTEMBRE

LETIK

Art contemporain

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
VERNISSAGE JEUDI 12 SEPTEMBRE À 18 H 30

▸L'artiste Daphné Gentit présente un travail autour du livre et en particulier l'œuvre du philosophe hollandais Spinoza. Des dessins en relief creusés à la lame de rasoir et des photos accompagnent les « têtes de chapitre » du célèbre ouvrage *L'Éthique*. Des sculptures et moulages en céramique, des installations en sacs poubelle traduisent la démarche d'une plasticienne imprégnée de son art du détail et de son jeu de matières. On se laisse éblouir par ces fragiles dentelles de papier qui dégagent une puissante énergie et une force de travail quasi obsessionnelle.

▸Entrée libre. Présence de l'artiste les 18 et 21 septembre de 15 heures à 17 heures.

JUSQU'AU 9 OCTOBRE

FLORE LEFEBVRE DES NOËTTES

Huiles et pastels

LE PETIT PUB
37, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE - VERNISSAGE SAMEDI 14 SEPTEMBRE À 18 H 30

▸Si vous voulez lier l'utile à l'agréable, la vente des œuvres de cette exposition sera reversée au bénéfice des Virades de l'espoir et de l'association Vaincre la mucoviscidose. Flore Lefebvre des Noëttes est surtout connue pour ses rôles au théâtre. Elle dévoile ici son travail d'artiste peintre inspirée par le théâtre. Gravures, pastels, dessins, peintures, toute répétition, tout spectacle, inspire cette plasticienne qui puise dans les grands textes de Tchekhov ou Shakespeare l'âme des ses œuvres en papier naturel-gaufré, collages d'emballages de papier à chocolat, papier journal et papiers de soie... « *Je ne suis pas peintre. Je peins et je dessine depuis toujours... Mon inspiration a aussi été portée par la musique traditionnelle juive, les danses de Pina Bausch, le cirque, de grandes figures érotiques de rois et reines, de musiciens...* » Le vernissage sera suivi d'un concert.

▸Entrée libre.

Lectures et rencontres

À PARTIR DU 11 SEPTEMBRE

ANIMATIONS JEUNESSE

Animations jeunesse

BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS
14, BOULEVARD ROUGET-DE-LISLE -
TOUS LES MERCREDIS À 15 H

▸Quand la petite histoire rencontre la grande : lectures, ateliers multimédias, projections... sur les grands événements qui ont transformé la vie quotidienne.

BIBLIOTHÈQUE DANIEL-RENOULT
22, PLACE LE MORILLON -
TOUS LES SAMEDIS À 15 H

▸Lectures, projections et ateliers sur le thème de la ville.

▸Entrée libre.

LES 14 ET 15 SEPTEMBRE

PARCOURS URBAIN

Architecture contemporaine

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - 15 H

▸Une architecte vous guide dans cette visite à travers les quartiers de Montreuil, parfois aménagés par de grands noms de l'architecture contemporaine. Leurs réalisations répondent aux besoins des habitants : mixité des services, détente, divertissement, logements, jardins... Comment la ville peut-elle se construire harmonieusement ?

▸Réservation tél. : 01 41 58 14 09.
Visite gratuite mais se munir d'un ticket de métro ou d'un pass Navigo pour un déplacement au cours de la visite.
www.montreuiltourisme.fr ;
www.facebook.com/Montreuiltourisme et twitter.com/otmontreuil93

DIMANCHE 15 SEPTEMBRE

PRINCIPES DE LA PHILOSOPHIE DU DROIT

Café-philo

CHEZ IDGIS
2, PLACE DE LA RÉPUBLIQUE - 10 H 45

▸Autour du philosophe et écrivain Marc Ballanfat, les Montreuillois-es sont invité-e-s à débattre sur des thèmes proposés par les participant-e-s. Pour cette séance de rentrée, la suite des échanges du mois de juin autour des *Principes de la philosophie du droit* du philosophe allemand Hegel. Prochain café-philo le 20 octobre sur Sénèque.

▸Entrée libre.

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

DE LA RUE DE VINCENNES À LA RUE DE MONTREUIL...

© D.R.

Visite guidée

OFFICE DE TOURISME
1, RUE KLÉBER - DE 14 H À 16 H

▸De l'Office de tourisme de Montreuil à celui de Vincennes nouvellement installé devant le château, cette visite guidée à deux voix offre l'occasion d'évoquer la personnalité qui a marqué l'histoire des deux villes : Charles Pathé (*photo*) !

▸Réservation tél. : 01 41 58 14 09.
Tarif 3 € ; 6 €.
www.destinationmontreuil.fr

LES 21 SEPTEMBRE ET 5 OCTOBRE

DÉCOUVERTE DE L'APICULTURE

Découverte de l'apiculture

LE RUCHER-ÉCOLE
CAP VOLTAIRE
20, RUE VOLTAIRE - DE 9 H 30 À 17 H

▸Un professionnel de l'apiculture vous accompagne lors de cette journée d'initiation. Au programme, découverte de l'organisation de la ruche, observation des différentes colonies d'abeilles et du fonctionnement du rucher ; utilisation du matériel d'élevage et des outils, information sur la santé des abeilles, découverte des produits de la ruche et de leurs bienfaits. Un habit de protection intégral est mis à disposition et un pique-nique est prévu sur place avec dégustation des différents miels.

▸Tél. : 06 83 37 77 99 et
rucherecole@montreuil-apiculture.com
Tarif famille forfait 100 € pour la journée ; 50 € plein tarif adulte ; 20 € plein tarif enfant.
www.montreuil-apiculture.com

LES 21 ET 22 SEPTEMBRE

VIDE-DRESSING

Uniquement pour hommes

DE FIL EN CAFÉ
87, RUE DE PARIS - BÂT. D - DE 10 H À 19 H

▸Messieurs, si vous souhaitez renouveler vos costumes ou acquérir des trouvailles de vos voisins...

▸Entrée libre.

Cours Ateliers Stages

À PARTIR DU 10 SEPTEMBRE

ATELIERS DE PRATIQUES AMATEURS

Arts de la scène, arts plastiques, musique, danse...

LES ROCHES
MAISON DES PRATIQUES AMATEURS
19, RUE ANTOINETTE - DE 9 H 30 À 12 H 30 ET DE 14 H À 17 H

▸Dans tous les centres de quartier, des professionnels dispensent un enseignement d'une grande palette de disciplines artistiques. Les inscriptions se déroulent dans le lieu emblématique des Roches. Les 7 et 11 septembre, vous pouvez vous inscrire aux activités axées sur les arts de la scène : cirque, théâtre... et les arts plastiques. Les 14 et 18 septembre sont consacrés aux inscriptions des pratiques musicales et instrumentales, y compris l'éveil musical à l'Instrumentarium. Les 21 et 25 septembre, vous êtes invité-e-s à faire le pas pour les ateliers de danse : éveil, danse contemporaine, orientale, swing-jazz... et les activités corporelles : gymnastique, yoga...

▸Renseignements pendant l'été au tél. : 01 49 88 39 56 et maisondesamateurs@montreuil.fr
Facebook.com/LesRochesMaisondespratiquesamateurs

DU 10 SEPTEMBRE AU 15 NOVEMBRE

DAVID GUEZ ET SON HUMANPEDIA

Version Beta

MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - DU LUNDI AU VENDREDI DE 10 H À 21 H ;
LE SAMEDI DE 10 H À 16 H 30

▸L'artiste numérique David Guez présente son projet Humanpédia à découvrir sur www.humanpedia.fr Vous allez tentez l'expérience Humanpedia en participant à la constitution d'une « mémoire universelle »... Si, si, hors de tout contexte technologique vous partagez oralement les grandes œuvres littéraires du patrimoine mondial et toute la connaissance encyclopédique représentée par Wikipédia. Pour tout comprendre, David Guez vous l'explique...

▸Tél. : 01 42 87 08 68. Entrée libre.
www.maisonpop.fr

À PARTIR DU 11 SEPTEMBRE

VOTRE ÉCOLE EN MUSIQUE !

Ateliers pour enfants

LA MAISON OUVERTE
17, RUE HOCHE - LE MERCREDI : HORAIRE SELON LES ÂGES

▸Comme le démontrent les musiciens professionnels de La Leçon de piano, la musique possède de nombreuses vertus sur les bébés et des séances d'éveil sensoriel et musical hebdomadaires, de la naissance à 24 mois, stimulent la communication des tout-petits. Un autre atelier d'éveil musical s'adresse aux enfants de 3 à 5 ans, avec une pédagogie favorisant le développement de leurs capacités psychomotrices et leur com-

préhension du « langage » musical. Avec le *Tour du monde en 80 pulsations*, les enfants de 6 à 8 ans s'ouvrent sur les musiques et les cultures du monde, à travers un voyage musical et historique sur les cinq continents.
▸Tél. : 06 16 97 07 56.
www.lalecondepiano.fr Tarif annuel : Éveil sensoriel et musical 160 € ; Éveil musical 200 € ; Tour du monde en 80 pulsations 220 €. Payable en trois fois. Les ateliers ont lieu le mercredi.

CONTEMUSE
Troupe de 7 à 10 ans
LA MAISON OUVERTE
17, RUE HOCHE - MERCREDI DE 13 H À 14 H 15
▸Les artistes professionnels de La Leçon de piano proposent aux enfants de 7 à 10 ans d'explorer leur potentiel imaginaire et créatif. À partir d'accessoires, instruments de musique, costumes… l'enfant expérimente les possibilités de sa voix, son corps, un personnage, le chant, le théâtre, la danse. Un spectacle est construit progressivement jusqu'à la grande fête de La leçon de piano.
▸Tél. : 06 16 97 07 56. Tarif 230 € par an payable en trois fois.
www.lalecondepiano.fr

THÉÂTRE AMATEUR
Ateliers enfants/ados/adultes
LA MAISON OUVERTE
17, RUE HOCHE - ENFANTS À PARTIR DE 7 ANS LE MERCREDI DE 10 H 30 À 12 H ; ADOS À PARTIR DE 13 ANS LE MARDI DE 19 H À 21 H 30 ; ADULTES LE VENDREDI DE 19 H À 22 H
▸Encadrés par les artistes professionnels de la compagnie des Treizièmes, ces ateliers abordent toute la palette des exercices scéniques, les techniques d'improvisation et les différentes étapes de la création d'un spectacle qui sera présenté en juin.
▸Tél. : 06 95 67 29 23. Tarif enfants 120 € le trimestre ; ados 130 € le trimestre ; adultes 150 € le trimestre.

À PARTIR DU 14 SEPTEMBRE

LE TOUR DE LA TERRE
Enfants à partir de 6 ans et adultes
ATELIER FABIENNE GILLES
81, RUE CONDORCET - TOUS LES MERCREDIS ENTRE 10 H 30 ET 22 H
▸Ateliers ou stages, Fabienne Gilles adapte son enseignement en fonction du nombre de participants, de l'âge, des envie de créer des objets décoratifs ou utilitaires. Chaque étape est une occasion de se confronter à la terre : du moulage au tournage et au plaisir de fabriquer une pièce unique… Animation gratuite samedi 14 septembre lors de la fête de quartier Solidarité-Carnot. (Exposition des œuvres de Fabienne Gilles tout le mois de septembre aux Ateliers d'art de France « Talents », 26, avenue Niel, 75017 Paris.)
▸Tél. : 06 14 76 93 31 et fabgilles72@yahoo.fr Tarif enfants 390 € pour l'année ; adultes 750 € ou 390 € pour l'année.
http://terresvernissees.site.voilà.fr

À PARTIR DU 16 SEPTEMBRE

LES LUNDIS DU MOUVEMENT
Atelier hebdomadaire
THÉÂTRE DU MOUVEMENT
9, RUE DES CAILLOTS -
LE LUNDI DE 20 H À 22 H
▸Dirigé en alternance par Claire Heggen et Yves Marc, fondateurs du Théâtre du mouvement, ces ateliers apprennent à développer « la théâtralité du mouvement », les relations entre pensées et émotions, le corps, le jeu dramatique, le langage scénique.
▸Tél. : 01 48 10 04 47. Tarif à l'unité 18 € ; carte de dix cours (valable jusqu'en juin) 160 €. Trimestre 160 €.
www.theatredumouvement.com

À PARTIR DU 20 SEPTEMBRE

ÉCRIRE AU PIED LEVÉ
Ateliers d'écriture hebdomadaires
8 BIS, RUE BEAUMARCHAIS -
VENDREDI DE 10 H À 13 H
▸Vincent Haubtmann, écrivain et traducteur pour la jeunesse, formateur, enseignant, propose à chaque participant d'accéder à une liberté d'écriture « au pied levé » et de découvrir combien chacun recèle de trésors à livrer par écrit.
▸Tél. : 01 48 58 93 83 et vhaubtmann@magic.fr
Tarif 20 €. (Forfait de six séances pour le prix de cinq séances).

LES 21 SEPTEMBRE ET 19 OCTOBRE

COMME ÇA VOUS CHANTE
Ateliers en petits groupes
19, RUE DU SERGENT-BOBILLOT -
DE 14 H 30 À 17 H 30
▸Laurence Jouanne, chanteuse lyrique et coach vocal, anime des ateliers en petits groupes ouverts à tous, où sont abordés des répertoires très variés. Et des cours particuliers pour tous niveaux.
▸Tél. : 06 62 88 89 18. Tarif 35 € l'atelier. Cours individuel 45 € de l'heure (premier cours d'essai offert).

À PARTIR DU 30 SEPTEMBRE

INSCRIPTIONS 2013-2014

© D.R.

Près de 100 activités
MAISON POPULAIRE
9 BIS, RUE DOMBASLE - DU LUNDI AU VENDREDI DE 14 H À 20 H 30 ; SAMEDI DE 10 H 30 À 16 H ; FERMÉ DIMANCHE, JOURS FÉRIÉS ET VACANCES SCOLAIRES
▸Musiques, chants, danses, théâtre, arts plastiques, cinéma, arts du cirque, langues vivantes, multimédia et communication, arts martiaux, gymnastique, expression corporelle, relaxation, baby gym (pour les tout-petits)… la Maison populaire propose une centaine d'activités pour enfants, adolescents et adultes : ateliers hebdomadaires, stages, participation à des créations lors de résidences d'artistes…
▸Tél. : 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Les toiles & vous

la sélection
DU 11 AU 24 SEPTEMBRE

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS, CENTRE COMMERCIAL DE LA CROIX-DE-CHAVAUX TÉL. : 01 48 58 90 13

© D.R.
Mauvaise Graine, de Billy Wilder.

VOYAGE DANS LE PASSÉ DU CINÉMA

Dans le cadre des Journées du patrimoine, le Méliès vous invite à découvrir *Mauvaise Graine*, un film rarissime du réalisateur germano-américain Billy Wilder (*Certains l'aiment chaud*, *Sept ans de réflexion*…) en présence de Serge Bromberg, producteur, réalisateur et directeur de Lobster Films, spécialisés dans la restauration d'œuvres cinématographiques. Interview.

Que représente Billy Wilder pour le septième art ?
Billy Wilder, réalisateur, producteur et scénariste, est au cinéma ce que Mozart était à la musique ou Shakespeare au théâtre. Ces films sont tous fantastiques. C'était un génie. Il a écrit les scénarios du maître de la comédie Ernst Lubitsch (plus de cinquante films en trente ans). Il a également participé au mythique *Les Hommes le dimanche*, film muet allemand de 1929 de Robert Siodmak, qui a inventé la nouvelle vague avec quarante ans d'avance.

Pouvez-vous nous présenter *Mauvaise Graine* ?
Ce film, à la charnière entre cinéma muet et début du cinéma sonore, révèle le génie de Wilder. C'est parfois drôle, touchant, le spectateur voyage. C'est le seul film qu'il tourne en France après sa fuite d'Allemagne et avant qu'il ne rejoigne les USA. Danielle Darrieux, jeune première à l'époque, interprète le premier rôle féminin. À sa sortie, *Mauvaise Graine* passe relativement inaperçu. Billy Wilder n'est alors qu'un inconnu et le cinéma une industrie où la notion de cinéma d'auteur n'existe pas encore.

Quel travail de restauration ce film a-t-il nécessité ?
On le croyait perdu, la Cinémathèque française n'en avait retrouvé que des morceaux. C'est une copie, léguée par un collectionneur au musée d'Art moderne de New York, qui a permis de le faire revivre. Très abîmée, elle a nécessité des technologies de pointe, notamment numériques. La restauration des 73 minutes du film a nécessité un mois et demi de travail. Mais certaines restaurations prennent bien plus de temps parfois, comme des œuvres de Georges Méliès qui ont nécessité douze ans de travail. N'oublions pas que plus de 50 % des films tournés dans le monde sont aujourd'hui perdus. Le patrimoine cinématographique est très fragile. ● A. C.

✖ SAVOIR PLUS : Programmation spéciale Journées du patrimoine au Méliès, avenue de la Résistance, Centre commercial de la Croix-de-Chavaux, les 14 et 15 septembre.
Projection-rencontre de *Mauvaise Graine*, le 14 septembre à 20 h 45.
Programme de courts-métrages, dimanche 15 septembre à 14 heures.

PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS

DU 11 AU 17 SEPTEMBRE
■ **ELLE S'EN VA, D'E. BERCOT** ▸ VEN. : 20H 45 + RENCONTRE. ■ **JIMMY P. (PSYCHOTHÉRAPIE D'UN INDIEN DES PLAINES), D'A. DESPLECHIN** ▸ MER. : 14H, 18H 30, 21H. JEU. : 20H 15. VEN. : 12H, 14H 15, 16H 30. SAM. : 14H, 16H 15. DIM. : 18H 15, 20H 45. LUN, MAR. : 18H, 20H 30. ■ **TIP TOP, DE S. BOZON** ▸ MER. : 14H 15, 17H 45. JEU. : 18H 15, 20H 30. VEN. : 12H 15, 14H 30, 16H 45, 19H. SAM. : 14H 15, 18H 45, 21H. DIM. : 16H 30, 18H 45. LUN. : 20H 15. MAR. : 18H 15. ■ **LES AVENTURES FANTASTIQUES, DE K. ZEMAN** ▸ DIM. : 16H 15. ■ **TIREZ LA LANGUE, MADEMOISELLE, D'A. ROPERT** ▸ MER. : 14H 30, 18H 45. JEU. : 20H 45. VEN. : 16H 30, 20H 30. SAM. : 14H 30, 19H, 21H 15. DIM. : 16H 45, 19H, 21H. LUN. : 18H 30. MAR. : 21H. ■ **GRAND CENTRAL, DE R. ZLOTOWSKI** ▸ MER. : 16H 45, 21H 15. JEU. : 18H 30. VEN. : 12H 30, 14H 30, 18H 30. SAM. : 16H 45. DIM. : 14H 30. LUN. : 20H 45. MAR. : 18H 30.
■ **ILO ILO, D'A. CHEN (VO)** ▸ MER. : 16H 15, 20H 15. JEU. : 18H. VEN. : 18H 45, 21H 15. SAM. : 16H 30, 18H 30. DIM. : 14H 15, 21H. LUN. : 18H 15. MAR. : 20H 45. ■ **LES CONTES DE LA MÈRE POULE, PROGRAMME DE TROIS FILMS D'ANIMATION** ▸ MER. : 16H 30. ■ **LOBSTER FILMS : MAUVAISE GRAINE, DE B. WILDER** ▸ SAM. : 20H 45 + RENCONTRE. ■ **PROGRAMME DE COURTS-MÉTRAGES** ▸ DIM. : 14H.

DU 18 AU 24 SEPTEMBRE
■ **ELLE S'EN VA, D'E. BERCOT** ▸ MER. : 14H, 18H 45, 21H. JEU. : 18H, 20H 30. VEN. : 12H, 14H 15, 16H 30, 21H 15. SAM. : 14H 15, 16H 30, 21H. DIM. : 14H, 20H. LUN. : 18H 15, 20H 45. MAR. : 18H 15. ■ **JIMMY P. (PSYCHOTHÉRAPIE D'UN INDIEN DES PLAINES), D'A. DESPLECHIN** ▸ MER. : 16H 15, 19H. JEU. : 21H. VEN. : 12H, 17H, 19H 15. SAM. : 14H, 18H 15. DIM. : 16H 30, 19H, 21H 15. LUN. : 18H. MAR. : 20H 15. ■ **TIP TOP, DE S. BOZON** ▸ MER. : 14H 30, 19H. JEU. : 20H 45. VEN. : 12H 15, 16H 45, 21H. SAM. : 19H. DIM. : 16H 30, 18H 45. L UN. : 18H 30, 21H. MAR. : 20H 45. ■ **LES AVENTURES FANTASTIQUES, DE K. ZEMAN** ▸ MER. : 14H 15. SAM. : 16H 15. ■ **TIREZ LA LANGUE, MADEMOISELLE, D'A. ROPERT** ▸ MER. : 16H 45, 21H 15. JEU. : 18H 30. VEN. : 14H 30, 19H. SAM. : 16H 45. DIM. : 14H 15, 21H. MAR. : 18H 30. ■ **LES CONTES DE LA MÈRE POULE, PROGRAMME DE TROIS FILMS D'ANIMATION** ▸ DIM. : 16H 15. ■ **GARE DU NORD, DE C. SIMON** ▸ MER. : 21H 15. JEU. : 18H 15. VEN. : 14H 30. SAM. : 20H 45. DIM. : 13H 45. LUN. : 20H 30. MAR. : 14H AM DU MÉLIÈS. ■ **ALABAMA MONROE, DE F. VON GROENINGEN (VO)** ▸ MER. : 16H 30. VEN. : 18H 45, 21H 30. SAM. : 14H 30, 18H 45, 21H 15. DIM. : 17H 30. MAR. : 18H, 20H 30.

.net www.montreuil.fr RETROUVEZ TOUT LE PROGRAMME DU CINÉMA MÉLIÈS EN DÉTAIL SUR **www.montreuil.fr/cinema**

À PARTIR DU 1ER OCTOBRE

CLASSE DÉCOUVERTE

Théâtre de 8 à 11 ans et de 14 à 17 ans

LA GÉNÉRALE
ÉCOLE DU THÉÂTRE ET DE L'IMAGE
11, RUE RABELAIS - MERCREDIS ET SAMEDIS DE 14 H À 17 H

▸L'acteur de théâtre et de cinéma Patrick Fierry ouvre une école professionnelle du théâtre et de l'image à Montreuil le 1er octobre et souhaite faire bénéficier les Montreuillois-es de ses locaux et de ses partenariats avec des enseignants de tous horizons. Les premiers à goûter à ces apprentissages ? Les enfants de 8 à 11 ans, dans une « classe découverte », passent par une initiation dispensée par Pascal Monge. Et deux groupes de douze jeunes de 14 à 17 ans vont constituer des « classes junior ».

▸Tél. : 06 79 50 15 27 et contact@la-generale.fr Tarif enfants 60 € mensuels, juniors 350 € par trimestre. www.la-generale.fr

LES 5 ET 6 OCTOBRE

RECEVOIR SON CLOWN

Ateliers hebdomadaires et stages

STUDIO ALBATROS
52, RUE DU SERGENT-BOBILLOT - LE 5 DE 13 H 30 À 19 H ; LE 6 DE 10 H 30 À 17 H

▸Le clown professionnel Hervé Langlois, alias Angélus, anime des ateliers hebdomadaires et des stages tout au long de l'année pour celles et ceux, à partir de 15 ans, qui ont envie de découvrir leur clown intérieur. Ateliers les lundi et mardi à partir de 19 h 45.

▸Tél. : 01 43 60 78 57 et royalclowncompany@orange.fr Tarif 135 € le stage de deux jours. Pour l'atelier hebdomadaire, 125 € sur 9 mois, tarif réduit pour les Montreuillois-es. www.royalclown.com

VENDREDI 15 NOVEMBRE

ÉCRIRE LA NUIT

Quand tous les chats sont gris…

8 BIS, RUE BEAUMARCHAIS - DE 22 H 30 JUSQU'AU PREMIER MÉTRO

▸L'écrivain Vincent Haubtmann vous explique cet atelier de dégustation et d'écriture intensive : « *On commence par ouvrir une bonne bouteille (fournie) accompagnée de quelques mets (ce que l'on amène en partage), mais on écrit surtout, entre deux bouchées et deux lampées, un peu, beaucoup, de plus en plus. Puis à minuit, le café est servi comme sur un plateau et l'écriture clandestine commence. Elle nous conduira jusqu'au "lâcher prise" créatif jusqu'au dernier métro…* »

▸Tél. : 01 48 58 93 83 et vhaubtmann@magic.fr Tarif 70 €. Prochaines séances d'écriture nocturne les 14 février et 21 mars 2014. Forfait trois séances 150 €.

Réunions publiques et concertations

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

MARDI 10 SEPTEMBRE

PRUS : 2E RÉUNION DE CONCERTATION sur la nouvelle place centrale Bel-Air.

RENDEZ-VOUS SUR LE TERRAIN ET SALLE MATHILDE-SCHYNS - DE 18 HEURES À 21 HEURES

ENQUÊTE PUBLIQUE MÉTRO LIGNE 11

DU 16 SEPTEMBRE AU 30 OCTOBRE INCLUS

DONNEZ VOTRE AVIS sur les travaux de prolongement de la ligne 11, du 16 septembre au 30 octobre inclus. Registres disponibles à l'hôtel de ville et et à l'antenne Jules-Verne (reportez-vous en page 11 pour connaître les horaires).

HÔTEL DE VILLE ET ANTENNE JULES-VERNE.

CONSEIL MUNICIPAL

JEUDI 26 SEPTEMBRE

Séance publique. Retransmission vidéo sur TVM Est parisien (câble et Internet).

SALLE DES FÊTES DE L'HÔTEL DE VILLE - 19 HEURES

L'agenda des seniors

Sortez, c'est la rentrée !

Pour celles et ceux dont les vacances ne jouent pas les prolongations en ce mois de septembre, voici le programme des réjouissances de rentrée à Montreuil.

Ateliers mémoire « PEP'S Eurêka »

Participez aux ateliers mémoire programmés à Montreuil de septembre à décembre, en collaboration avec le PRIF. Gratuits, renseignements auprès du Clic pour connaître les conditions de participation.

✖ **SAVOIR PLUS : Inscription obligatoire au 23, rue Gaston-Lauriau, tél. : 01 48 70 65 01.**

Pôle activités seniors

Autour d'un café, le pôle animation seniors du Centre communal d'action sociale (CCAS) vous informe, recueille vos attentes et propositions sur vos activités et loisirs. Reprise des prochains Cafés seniors en octobre.

Ateliers gym

L'association Montreuil GV Forme propose pour le CCAS de la gym découverte, mémoire et équilibre au centre Jean-Lurçat, le mardi matin.

✖ **SAVOIR PLUS : Inscription et renseignements auprès du pôle animation retraités. Tarif : 10 € le trimestre.**

Club des seniors de Montreuil

Reprise des sorties

Jeudi 19 septembre, à 14 heures : exposition exceptionnelle des œuvres de Ron Mueck à la Fondation Cartier (sculptures et film tourné dans son atelier). Accessibilité aux personnes à mobilité réduite, Paris XIVe.

✖ **SAVOIR PLUS : Participation entre 2 € et 5 €, plus A/R métro. Rendez-vous devant la mairie à 13 heures.**

Club seniors

Mardi 24 septembre, de 14 h 30 à 17 heures : réunion d'information sur la reprise des activités du club et recueil des idées d'activités.

✖ **SAVOIR PLUS : Pic, rez-de-chaussée de l'hôtel de ville.**

Sortie à Meaucé

Jeudi 19 septembre : sortie à la journée, accompagnée des animateurs. Au menu : repas, suivi d'une balade dans un cadre verdoyant ou d'un après-midi dansant à l'Auberge Grand'Maison, auberge fortifiée de 1810.

✖ **SAVOIR PLUS : Participation 32 € pour les adhérents et 36 € pour les non-adhérents.**

Activités entre seniors dans les centres de quartier

Participez aux activités animées par les seniors eux-mêmes. Si vous souhaitez organiser des activités autogérées dans d'autres lieux, n'hésitez pas à contacter le pôle activités retraités ou à venir aux Cafés seniors.

Daniel-Renoult
31, boulevard Théophile-Sueur, tél. : 01 48 55 91 26.
jeudi 19 septembre, belote.
lundi 30 septembre, repas entre amis.

Jean-Lurçat
5, place du Marché.
Tous les après-midi, du lundi au vendredi, rendez-vous sur place : jeux de société, jeux de cartes, ping-pong…

Résidence des Blancs-Vilains
85, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 48 54 88 53.
mercredi 11 septembre, loto.
mercredi 25 septembre, belote.
Tous les après-midi, jeux de société, jeux de cartes…

Ramenas
149, rue Saint-Denis, tél. : 01 55 86 28 91.
jeudi 12 septembre, loto.
jeudi 26 septembre, belote.

Marcel-Cachin
2, rue Claude-Bernard, tél. : 01 48 57 37 75.
Les ateliers d'activités manuelles du CCAS au centre de quartier Marcel-Cachin : activités pratiques créatives et ludiques (mosaïque).

Participer aux ateliers du CCAS

Pour fréquenter les ateliers du CCAS, participer aux sorties et événements qu'il organise mais aussi aux activités entre seniors dans les centres de quartier, il suffit de s'acquitter d'une cotisation annuelle de 21 euros.

Renseignements, inscription et adhésion

auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Accueil uniquement sur rendez-vous, Opale A, 3, rue de Rosny, 1er étage, bureau 116, tél. : 01 48 70 61 66 ou 66 97 ou 66 12. Du lundi au vendredi de 9 heures à 12 heures et de 14 heures à 17 heures, le mardi uniquement de 14 heures à 17 heures.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Centre-ville

« Zone 30 » au compteur

Elle fait ralentir les voitures, tranquillise les piétons et encourage les cyclistes. À Montreuil, la « zone 30 » gagne du terrain, notamment dans les rues du centre-ville.

Circulation

« Cela concerne les voiries situées à l'intérieur du triangle délimité par l'avenue Pasteur, le boulevard Rouget-de-l'Isle et l'avenue de la Résistance, détaille Christelle Célestine-Claire, de la direction des Espaces publics et déplacements. *L'entrée en zone 30 se fait à partir des axes principaux et s'applique donc aux rues Rabelais, Victor-Hugo, Buffon, Hoche, Alexis-Pesnon, de Villiers et Mériel. »* L'objectif est triple : partager plus équitablement l'espace entre voitures, deux-roues et piétons, diminuer les émissions de CO_2 et réduire les nuisances sonores. Effective depuis le début de l'été, cette mesure s'est concrétisée par une nouvelle signalisation, à l'entrée des rues concernées et des logos vélo ont été apposés, les cyclistes étant autorisés à emprunter dans les deux sens une voie à sens unique, lorsque cette dernière est en « zone 30 ».

Modération de la circulation automobile

Ce secteur à vitesse limitée vient ainsi s'ajouter à ceux déjà en place, dans les quartiers nord et sud-est de la ville. En centre-ville, cette nouvelle « zone 30 » se raccroche d'ailleurs à celle du quartier Villiers-Barbusse, qui démarre juste au-dessus de l'avenue Pasteur. Les travaux ont ici consisté à poser deux ralentisseurs dans la rue de Romainville, ainsi qu'une bande cyclable et un plateau surélevé à l'entrée de l'avenue Faidherbe. La modération de la circulation automobile, qui a un impact limité sur la durée des trajets, est souvent vue d'un très bon œil par les riverains. Réduire sa vitesse de 20 km/h permet en effet de pacifier la conduite et d'améliorer sensiblement la sécurité routière : lors d'un choc avec un piéton ou un cycliste à 50 km/h, le risque de décès est en effet multiplié par neuf par rapport à un accident à 30 km/h. ● **Mylène Sacksick**

BROCANTE DU CŒUR HISTORIQUE DE MONTREUIL

La sixième brocante du Cœur historique de Montreuil, organisée par l'association des commerçants du même nom, se déroulera mercredi 21 septembre dans les rues de l'Église et Alexis Lepère, de 8 heures à 19 heures.

✖ SAVOIR PLUS :
Bulletin d'inscription à retirer chez Anita Coiffure, 21, rue Alexis-Lepère.
Tél. : 01 42 87 91 98.

Jean-Moulin – Beaumonts

Retour sur l'histoire d'un ring

Saviez-vous que le 21 rue des Ormes, aujourd'hui jardin partagé, a abrité une salle de boxe de légende ? Tombée à l'abandon après la mort en 1998 de Jean Traxel, maître incontesté des lieux, puis détruite en 2003, elle a pourtant accueilli pendant des décennies les plus grands noms de la boxe comme Marcel Cerdan ou Christophe Tiozzo. Ses murs ont également servi de décors à de grands films tels que *L'Air de Paris* avec Jean Gabin ou *L'Idole* avec Yves Montand. Le 21 septembre, l'association des Beaumonts, en charge du Potager du ring, organise une soirée projection dédiée à cette mémoire de la boxe. Pour l'occasion, l'association lance un appel aux archives personnelles (films, articles de journaux, affiches de combats) afin de retracer en images cette belle histoire. Toute personne intéressée peut également partager un souvenir, témoigner sur ce qu'elle a connu dans ce lieu sportif avant sa nouvelle vocation. Les volontaires peuvent contacter l'association par mail. ●

✖ SAVOIR PLUS :
mail : lepotagerduring@gmail.com.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont
Tél. : 01 41 58 13 60 ou 61

Permanences des élus et conseils de quartier

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS
Antenne de quartier,
29, rue Lenain-de-Tillemont.

Agnès Salvadori :
sur rendez-vous
au 01 48 70 63 63.

Pierre Desgranges :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 84,
antenne de quartier.

SIGNAC – MURS-À-PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin,
2, rue Claude-Bernard.

Stéphanie Perrier :
sur rendez-vous
au 01 48 70 69 69.

Lionel Vacca :
sur rendez-vous
au 01 48 70 64 51.

© GILLES DELBOS

Vingt logements – dont les occupants ont été relogés – ont été détruits au niveau des numéros 12 et 22 pour permettre le passage des futures rues de Cottbus et de Beit Sira.

Le PRUS Bel-Air poursuit sa progression

Bel-Air-Grands-Pêchers

Deux nouvelles rues, percées cet été au niveau des numéros 12 et 22 de la tour Messager, vont ouvrir le quartier sur les Murs-à-pêches et le reste de la ville.

« Au début des travaux, on était sceptiques, surtout par rapport au bruit », confie Namizata qui habite au 24, impasse Messager, à côté de la première des deux portions qui ont été tranchées le 10 juillet. L'enjeu de cette démolition est l'ouverture du quartier sur les Murs-à-pêches par la création, programmée à l'automne, des rues de Cottbus et de Beit-Sira. Dotées de noues plantées pour récupérer les eaux de pluies en supprimant les réseaux d'égouts, ces nouvelles rues vont permettre d'aller du Jardin-Ecole aux Murs-à-Pêches en coupant par le Bel-Air, via cette trame verte. Mélissa Makni, responsable de l'Espace Info PRUS Bel-Air-Grands-Pêchers, estime que ces axes, *« qui ne seront pas très passants, vont désenclaver le Bel-Air et rapprocher ses habitants des offres culturelles et de loisirs des Murs-à-pêches »*. Leur construction rompt par ailleurs avec la masse de cette barre de cinq étages et d'une longueur initiale de 250 mètres pour donner des îlots de bâtiments à échelle plus humaine. Un aménagement qui supprime par la même occasion les passages secrets, impasses, et rend plus lisibles les déplacements. Alors, adieu les tours et détours d'antan pour se déplacer dans le quartier ! Et bonjour la respiration et l'ouverture.

Fenêtre sur le monde

Après Yélimané, les noms de Beit Sira et de Cottbus mettent à l'honneur les coopérations de Montreuil à l'international. *« La future maison de quartier souhaite développer des échanges avec les gens du quartier et de Beit Sira en Palestine, un peu sur le mode des rencontres qui ont déjà eu lieu avec Cottbus en Allemagne,* reprend Mélissa. *Et même si on est encore beaucoup dans les travaux qui laissent pour le moment un peu de côté la vie de quartier, les espaces extérieurs commencent à reprendre vie. »* Ainsi au pied de l'impasse Messager, des places de stationnement sont désormais réservées aux locataires, des bancs, réalisés par un chantier « Déclic insertion », ont été installés devant la galerie commerciale Paul-Doumer. Et bientôt la future aire de jeux de Cottbus avec son jardin partagé sortira de terre face à l'EHPAD des Beaux Monts. Une araignée ou un terrain de foot sera aménagé d'ici à 2015 dans le square Beethoven, après la construction de 70 logements en accession à la propriété rue Lenain-de-Tillemont. Il restera encore à construire des logements à la place de la vieille galerie commerciale… ● **A. L.**

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE

Antenne vie de quartier,
51, rue des Clos-Français,
Tél. : 01 56 93 30 45.

Permanences des élus et conseils de quartier

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Hélène Zeidenberg : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

Halima Menhoudj : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

Serge Haziza : sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

Prochain conseil de quartier : mercredi 25 septembre à 20 h 30, Maison de quartier.

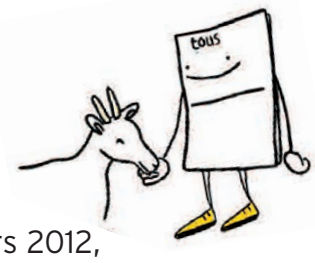
VIDE-GRENIERS AUX BUTTES À MOREL

« Le légendaire, l'incontournable, le cultissime… Vide-greniers des Buttes à Morel » (dixit le président de l'association du même nom) se tiendra dimanche 22 septembre toute la journée, rue Mainguet et rue des Roulettes. Au programme et plus si affinités : farfouille, concert et buvette. Qu'on se le dise.

✖ SAVOIR PLUS :
inscriptions le matin, au Bar du marché, de 10 heures à 12 h 30, samedi 7 et 14 septembre.
Blog : http://lesbuttes.blogspot.fr/

© GILLES DELBOS
Été 2013, à la cité La Noue.

Et que fleurisse La Noue !



La Noue - Clos-Français

Depuis mars 2012, l'antenne de quartier La Noue – Clos-Français Villiers-Barbusse a initié une opération de fleurissement des espaces verts de la cité La Noue. Regards sur de petits et grands jardiniers.

Accroupis dans la terre, armés de binettes et de transplantoirs, les novices semblent déjà sûrs de leurs gestes. Visiblement, le plaisir et la concentration comme toujours, facilitent grandement l'apprentissage. *« Là, on fait du jardi…gniage pour que ce soit beau »,* explique doctement Laurie, du haut de ses cinq ans et demi. *« Moi, j'ai appris à planter avec ma mère. C'est bien le jardinage, et comme ça, après, c'est plus joli »,* complète Louis en CE2, sans lâcher son ouvrage et qui, d'un souffle expert, chasse une boucle rebelle et chatouilleuse. Eytan, 9 ans, tient à préciser : *« Mais ici, c'est Dominique qui nous montre… »* Dominique, c'est Dominique Goitino, le jardinier animateur du service des jardins et de la nature en ville. Aujourd'hui, à la demande du service Enfance et de l'antenne de quartier, il initie deux groupes d'enfants encadrés par les animateurs des centres de loisirs maternelle et primaire Jean-Jaurès. Mission : plantation de fleurs au square Lénine de la cité La Noue. Pleine-terre pour les grands, jardinières surélevées pour les plus petits. Avec l'agrément de l'AFUL (Association foncière libre) qui gère la cité, cette opération a débuté en 2012 avec les habitants du quartier. *« Ils ont été une trentaine à s'impliquer,* explique Florence Humery, chargée du développement social à l'antenne de quartier. *Nous avons pensé que ça valait la peine de renouveler l'opération en 2013 et cette fois, en invitant les enfants des centres de loisirs du quartier. Au total, ils sont une soixantaine des centres Jean-Jaurès, Rozenberg et Anne-Frank à participer… »* Avec 33 000 mètres carrés d'espaces verts à entretenir, voilà un renfort inespéré !

Une heure plus tard, *Tous Montreuil* quittait ces jeunes apprentis alors que l'un derrière l'autre, de l'école aux espaces fleuris par leurs soins, ils charriaient des arrosoirs multicolores car, écoutons Clara, 4 ans : *« Il faut leur donner à boire, sinon elles meurent passequ'elles sont vivantes. »* ● M.B

Permanences des conseillers généraux

Canton Est Jean-Charles Nègre
Conseiller général du canton de Montreuil-Est. Contact : 01 43 93 93 80. Blog : www.jeancharlesnegre.com mail : jnegre@cg93.fr

Canton Nord Frédéric Molossi
Conseiller général du canton de Montreuil Nord, vous rencontre à votre convenance. Prochaine permanence le vendredi 20 septembre de 14 à 16 heures, centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis. Contact : 01 43 93 94 34, www.fredericmolossi.fr

Canton Ouest Belaïde Bedreddine
Conseiller général du canton Bas-Montreuil (Montreuil Ouest), chaque vendredi à 15 heures, 10, rue Victor-Hugo. Contact : 06 83 42 63 83.

Permanence du député

Razzy Hammadi - Député de Seine Saint-Denis, tient une permanence chaque vendredi de 14 à 19 heures, sur rendez-vous, au 135, bd Chanzy, tél. 01 48 51 05 01.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR – MONTREAU – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains,
Mairie annexe des Blancs-Vilains,
77, rue des Blancs-Vilains.
Tél. 01 45 28 60 60.

Permanences des élus et conseils de quartier

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier, place du Marché des Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.

Bassirou Barry : la permanence du 14 septembre est annulée, prise de rendez-vous au 01 48 70 63 96.

Fabienne Vansteenkiste : samedi 28 septembre de 10 h 30 à 12 h 30.

MONTREAU – LE MORILLON
mairie annexe,
77, rue des Blancs-Vilains.

Muriel Casalaspro : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84, centre social Espéranto.

© VÉRONIQUE GUILLIEN
Des habitants du quartier vous accueillent au sein du Mori'Bar pour jouer ou partager un petit thé.

Un café et mille projets

Le Morillon

Le Mori'Bar s'installe enfin à proximité de la place Le Morillon. Ses bénévoles entendent faire du lieu associatif l'épicentre d'une foule d'animations.

« *On a mis le turbo !* » Attablée en plein soleil en cette matinée d'août, Fouzya Hafid, la présidente de l'association Mori'Bar, se réjouit : après des semaines de travaux, le café associatif a trouvé un nouveau local à deux pas de la place Le Morillon. Inauguré en juillet durant les veillées du ramadan, le Mori'Bar invite les habitants du quartier à se retrouver autour de boissons vendues à un prix raisonnable (de 50 cts à 1 €). *« Les enfants viennent*

Étienne-Marcel - Chanzy

Né un pinceau à la main

Le peintre René Baptise expose ses œuvres les plus récentes au Marcel, un bar-restaurant installé à la Croix-de-Chavaux. Portrait d'un passionné sûr de son trait.

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Titi parisien, légionnaire, épouvantail, danseuse de flamenco… Sur ses feuilles, par dizaines, toute une galerie de personnages prennent vie dans des taches de couleur : des œuvres soumises au hasard mais guidées par la précision d'un trait chevronné. Passionné – *« Je suis né avec un pinceau à la main »* - René Baptiste expose au Marcel à partir du 20 septembre. L'occasion de découvrir les œuvres récentes d'un artiste dans l'âme qui flirte avec tous les styles de peinture. *« Sauf l'abstrait, car l'harmonie des couleurs est trop difficile à réaliser ! »* Prolixe, René a peint des centaines de tableaux - *« que j'ai donnés, pour la plupart ! »* - mais n'a jamais vécu de son art, obligé de travailler dès le plus jeune âge : *« 45 ans de bâtiment ! J'étais menuisier… »*. Mais durant ses temps libres, l'amateur s'initie aux œuvres des grands maîtres – Rembrandt, Van Dyck, Renoir, El Greco, David… *« J'ai adoré tous les peintres ! »* À 25 ans, il écoule ses travaux à Montmartre : *« La technique était simple : on créait à la maison, puis on posait son chevalet aux alentours de la place du Tertre en faisant semblant de peindre… Ça attirait les acheteurs ! »* La vie de bohème d'un « parigot » installé à Montreuil depuis plus de trente ans, qui retrouve aujourd'hui un

jouer, les jeunes et les plus vieux boivent un café ou un thé à la menthe. Un pépé nous rend visite tous les matins, mais il n'aime que son café alors il vient avec sa tasse ! », sourit Fouzya, enchantée par les manifestations de solidarité du voisinage : la veille, Lucien et d'autres membres de l'UAPM ont donné un coup de main pour fixer la télé au mur… *« On ne l'allumera pas tout le temps ! Elle servira à la retransmission de matchs, à la diffusion de documentaires, et pourquoi pas à des tournois de jeux vidéo »,* annonce la présidente, qui compte aussi organiser débats, conférences, expositions et café littéraire avec l'aide de la bibliothèque Daniel-Renoult.

Atelier récup'

« Nous ne sommes ni un commerce ni une alternative aux autorités locales, mais de simples habitants gérant une association », prévient Hakim, bénévole référent, qui a de belles idées pour faire vivre les lieux : *« Je voudrais accompagner des projets basés sur l'économie solidaire et créer un journal dont la salle de rédaction serait le bar. »* D'ores et déjà, un atelier de création d'objets de récup' à partir de sacs en plastique est lancé, les samedis, de 10 heures à midi. ● **A. J.**

✖ SAVOIR PLUS : Mori'Bar, place Le Morillon, à côté de la bibliothèque Daniel-Renoult. Ouverture en fonction de la disponibilité des bénévoles. Fête d'inauguration le samedi 14 septembre. Informations par mail à lemoribar@yahoo.fr.

René Baptiste à l'œuvre dans son atelier.

bel « élan de spontanéité » grâce à une méthode originale qui revisite la très classique peinture à l'huile… Et qu'il désire garder secrète ! ● **Antoine Jaunin**

✖ SAVOIR PLUS : Vernissage de l'exposition de René Baptiste, le 20 septembre à 18 h 30 au bar-restaurant Le Marcel, 13, rue Marcel-Sembat (métro Croix-de-Chavaux). Plus d'informations par mail à dominikgerard@voila.fr

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès, tél. : 01 41 72 77 90.

Permanences des élus et conseils de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Maison Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.

Véronique Bourdais : samedi 5 octobre de 10 h 30 à 12 heures.

Florence Fréry : samedi 21 septembre à partir de 14 heures.

Compost : chaque samedi entre 11 heures et 13 heures, dépôt des épluchures de légumes dans la compostière autogérée, place de la République.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.

Stéphane Bernard : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

Prochain conseil de quartier : mercredi 18 septembre à 19 h 30.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT

Alain Monteagle : sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

Emmanuel Cuffini : sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

Prochain conseil de quartier : mercredi 25 septembre à 19 h 30, 16, rue de la Révolution.

La rue Paul Éluard fait peau neuve !

Bas-Montreuil - Chanzy

De nouveaux pavés, des assises toutes neuves et bientôt un éclairage LED (diode électroluminescente) dernier cri : la rue Paul-Éluard s'est refait une beauté pendant l'été.

Les anciennes jardinières suspendues, qui avaient été dégradées et assombrissaient la rue, ont disparu et certains arbres gênants ont été coupés afin d'apporter de la lumière. Objectif ? Que cette petite rue de 115 mètres de long soit plus agréable pour les riverains et les élèves et parents d'élèves de l'école Voltaire en rénovation, toute proche. Un bilan sera fait dans quelques mois afin de déterminer si des améliorations restent encore à apporter. Les carrefours aux extrémités de la rue seront également réaménagés afin de rééquilibrer l'espace public. ●

© GILLES DELBOS

La rue Paul-Éluard, parée pour la rentrée.

ATELIER « À TIRE-D'AILES »

Halle Croix-de-Chavaux, l'artiste plasticienne Michèle Coudert animera tout au long du mois de septembre, un atelier de maquettes géantes et colorées dont les ailes d'oiseaux, de papillons, d'avion, de cerf-volant… seront le thème d'inspiration. Animation gratuite, ateliers tout public. Accrochage des œuvres réalisées par les habitants : lundi 23 septembre.

✖ SAVOIR PLUS : Ateliers les 11, 18 et 21 septembre, de 14 heures à 16 heures.

THÉÂTRE À L'ITALIENNE

Retour aux sources du théâtre, jeudi 12 septembre, avec l'Académie des arts et des spectacles Commedia dell'arte. La compagnie propose trois représentations gratuites de théâtre populaire italien dans le square place de la République à 11 heures, 14 heures et 16 heures.

RENFORCER LE LIEN SOCIAL DANS VOTRE QUARTIER

L'association le FIL lance un nouvel appel à projets. Le Fonds d'initiative locale, géré par un groupe d'habitants et soutenu par la Ville de Montreuil et la préfecture de Seine-Saint-Denis, finance de façon souple et rapide des microprojets ponctuels afin d'améliorer le lien social et la vie locale sur le secteur du Bas-Montreuil. Les porteurs de projet ont jusqu'au 27 septembre pour obtenir et déposer leur dossier de candidature au centre social Lounès-Matoub, place de la République, ou retourner la fiche projet à l'adresse électronique du FIL.

✖ RENSEIGNEMENTS au 01 48 51 35 12 ou par courriel adressé à fil.basmontreuil@laposte.net

INITIATION GRATUITE À LA PHOTOGRAPHIE

Comment est développée une photo ? Quel objectif utiliser ? Quel angle choisir ? Cinémobile donne rendez-vous aux amoureux ou curieux du 8e art les 11 et 14 septembre dans le Bas-Montreuil. Une animation gratuite avec chambre noire mobile permettra de prodiguer conseils et informations.

✖ SAVOIR PLUS : mercredi 11 septembre de 14 heures à 18 heures au Carré Désiré, à l'angle de la rue Parmentier et de la rue Désiré-Préaux, et samedi 14 septembre de 14 heures à 18 heures, place de la Fraternité. Entrée libre.

POUR EXPOSER SON POINT DE VUE

Les enfants et jeunes de moins de 15 ans sont invités à prendre des photos d'un lieu qu'ils apprécient dans le centre-ville. Ce concours « Un lieu que j'aime dans le centre-ville de Montreuil », organisé par le conseil de quartier, accueille les œuvres des jeunes photographes, par mail, jusqu'au 20 septembre. Les photos sélectionnées seront exposées pendant la fête du dimanche 6 octobre. Vos photos doivent être envoyées à l'adresse du conseil de quartier cdq.centreville@gmail.com. Toutes les infos sur http://cdqcentrevillemontreuil.yolasite.com

LE BAS-MONTREUIL EN SCÈNES

En septembre, le quartier va s'animer au grès des représentations de la compagnie montreuilloise Aorte. Mêlant spectacle vivant, nouvelles formes d'écriture, arts plastiques et visuels, la compagnie propose un conte moderne inspiré du célèbre *Petit Poucet*. Ouvert à tous et gratuit, découvrez leur spectacle dans différents lieux du quartier.

✖ SAVOIR PLUS : le 17 septembre à Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution ; les 19 et 20 septembre à 20 heures au Terrain d'aventure (rue François-Arago), le 21 septembre à 19 h 30, au théâtre des Roches, le 22 septembre à 20 heures au square de l'Amitié, le 24 septembre au square de la République et le 27 septembre à 20 heures sur le parvis du conservatoire de Montreuil.

PRÉPAREZ VOS JOUETS !

Le dimanche 22 septembre, l'association « Les 100 Couleurs » organise le Troc des enfants. De 9 h 30 à 18 h 30, square de la République, les plus jeunes pourront échanger leurs jouets afin d'en faire profiter d'autres enfants et leur donner ainsi une seconde vie. Entrée libre.

Le conseil municipal

© GILLES DELBOS

Cadre de vie, foyer Bara, art contemporain, agglo… le copieux menu d'avant l'été

Le 4 juillet dernier, s'est tenu dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville le dernier conseil municipal avant la coupure estivale. Une séance débutée à 19 heures qui s'est terminée tard dans la nuit, le temps nécessaire pour examiner les 63 délibérations de l'ordre du jour.

Coup d'envoi de la séance : les travaux relatifs à l'aménagement d'espaces publics ou « petits espaces publics autrement ». Ils concernent une quarantaine d'interventions en 2013 et 2014 sur des sites de proximité. Installation de bancs, raccourcissement de la traversée des chaussées… ces aménagements ont pour objectif de rendre la rue plus humaine. Certains de ces chantiers viennent de se terminer, les derniers le seront cet automne. « *Ces aménagements permettent d'intervenir rapidement et pour pas cher*, a rappelé l'Adjointe déléguée à l'espace public et aux déplacements, Fabienne Vansteenkiste. *Nous avons notamment des demandes émanant des parents d'élèves pour les zones aux abords des écoles. Ces projets sont travaillés en concertation avec les commerçants, les parents d'élèves et les conseils de quartier*. » Cette délibération a été adoptée à l'unanimité.

© GILLES DELBOS

Fabienne Vansteenkiste, Adjointe déléguée à l'espace public et aux déplacements.

Faire du foyer Bara une résidence sociale

Même consensus final concernant le versement d'une subvention à l'association d'aide et d'accompagnement social pour l'hébergement Coallia en charge du foyer de travailleurs migrants du 18, rue Bara, aujourd'hui très dégradé et surpeuplé. Claude Reznik, Adjoint en charge des populations migrantes, a expliqué que la municipalité a débloqué, avec l'appui de l'État, un dossier enlisé pendant plus de vingt ans, ce qui va permettre la transformation de ce foyer vétuste en résidence sociale. À Montreuil, l'association intervient dans le projet de rénovation du foyer et la recherche de solutions de relogement pour ses habitants. Une MOUS (maîtrise d'œuvre urbaine et sociale) de diagnostic social des résidents et des surnuméraires du foyer a ainsi été lancée par Coallia. « *Le relogement ne sera plus réservé aux seuls 410 occupants du foyer mais également aux surnuméraires* », a souligné Alexie Lorca (PS).

Le futur centre d'art contemporain de Montreuil

La culture était à l'honneur de cette séance avec les avenants aux travaux du 116, rue de Paris, maison de maître du XIXe siècle réhabilitée, et futur centre d'art contemporain de Montreuil dont l'inauguration est prévue cet automne. En effet, les obligations du chantier en cours, afin notamment de garantir le meilleur accueil possible du public, ont nécessité une rallonge budgétaire de 120 000 euros, pour un montant total des travaux de 1,9 million d'euros. Une somme supérieure aux estimations prévisionnelles relevée par Frédéric Molossi (PS) et Daniel Chaize (RSM) qui dénoncent un « *glissement budgétaire d'envergure* ». « *Je suis d'accord, c'est plus cher que prévu, mais c'est ce qui peut arriver lorsque l'on travaille sur un bâtiment ancien. Les choses avancent très bien. Il y a beaucoup d'artistes de la ville et d'ailleurs qui vont travailler au développement de l'art contemporain dans la ville* », a répondu Emmanuel Cuffini, rapporteur du budget. « *Cette augmentation est due à la dégradation importante du site. À l'arrivée, nous aurons un centre culturel de bonne facture qui sera à la disposition des Montreuillois pour un prix très raisonnable car c'est un projet très subventionné* », a rappelé la Maire Dominique Voynet. La délibération a finalement été adoptée par la majorité municipale et le groupe RGC-PG. Budget. La délibération 21 portant sur des modifications à apporter au budget primitif 2013 a fait l'objet d'âpres discussions. Un projet de budget supplémentaire de

© GILLES DELBOS

Frédéric Molossi, pour le groupe socialiste.

© GILLES DELBOS

Emmanuel Cuffini, rapporteur du budget.

60 millions d'euros pour un budget primitif annuel total de 300 millions d'euros. Celui-ci doit permettre de financer six opérations principales portant notamment sur le groupe scolaire Résistance, la rénovation de la salle Franklin, des subventions supplémentaires mais aussi des acquisitions foncières, notamment rue de Paris. Mouna Viprey (Renouveau socialiste à Montreuil) a regretté le manque d'informations sur les propositions de dépenses nouvelles et parlé d'« *opacité* ». La Maire a expliqué que ce budget supplémentaire s'explique notamment par les retards pris dans le transfert du personnel à la communauté d'agglomération. La délibération a finalement été adoptée.

La nouvelle école se nomme...

Éducation enfin. L'école élémentaire située au 3, rue Paul-Éluard a désormais un nom. Et c'est Françoise Héritier, anthropologue et ethnologue française, successeure de Claude Lévi-Strauss au Collège de France qui a été choisie. Aujourd'hui âgée de 80 ans, la chercheuse a donné son accord. « *Tout illustre dans la vie de Madame Héritier sa hauteur de vue : une grande anthropologue, une militante, une féministe* », a rappelé Dominique Voynet.

Répartition des conseillers communautaires en question

La communauté d'agglomération Est Ensemble s'est invitée dans les débats à l'occasion de la délibération 13. Il s'agissait pour le conseil municipal de revoir le nombre et la répartition des conseillers communautaires, actuellement au nombre de 91, suite au changement de loi le 7 avril dernier. La législation prévoit désormais 80 sièges pour les communautés d'agglomération dont la population se situe entre 350 000 et 500 000 habitants et une représentation proportionnelle de chaque ville. Cependant, les communautés d'agglomérations qui le souhaitent peuvent déroger à cette loi par un simple vote de leur assemblée communautaire. Une solution souhaitée par Gérard Cosme, le président d'Est Ensemble, mais à laquelle s'oppose la majorité municipale. « *Nous considérons que garder un nombre de conseillers communautaires pléthoriques n'est pas une bonne idée* », affirme Pierre Desgranges, conseiller délégué à la coopération intercommunale. Par ailleurs Montreuil devrait disposer sur 80 délégués de 20 représentants, contre 17 aujourd'hui. Mais pour Alexandre Tuaillon (RSM), Gaylord Le Chequer (RGC) ou Bruno Saunier (indépendant), la hausse de la représentation des Montreuillois « *n'est pas une priorité* ». Un point de vue partagé par Alexie Lorca (PS) qui craint aussi que cette délibération montreuillloise ne trouble la bonne entente au sein d'Est Ensemble. « *Montreuil doit peser de son juste poids* », estime Dominique Voynet. Le groupe socialiste, le groupe RSM et trois non-inscrits ont voté contre cette délibération, qui n'approuve pas la répartition proposée par Est Ensemble et a été adoptée. ● **A. C.**

© GILLES DELBOS

Jean-Jacques Serey, pour le groupe communiste.

+net
www.montreuil.fr

Revoir le conseil municipal : http://www.montreuil.fr/videosCM
Prochain conseil municipal le jeudi 26 septembre à 19 heures.

Les missions de la tranquillité publique

L'expérimentation d'un système de vidéoprotection rue Dreyfus a été l'occasion d'un débat sur la politique de tranquillité publique, promis lors du précédent conseil municipal.

© SOPHIE ELMOSNINO

Les caméras du système de vidéoprotection, en cours d'expérimentation, seront installées rue du Capitaine-Dreyfus.

© GILLES DELBOS

Véronique Bourdais, Adjointe déléguée à la tranquillité publique.

Véronique Bourdais, Adjointe déléguée à la tranquillité publique, a d'abord rappelé les missions de la police municipale, créée en 2003. Composée de trois agents au départ, elle est passée à cinq policiers en 2007, la présente municipalité ayant créé une direction de la tranquillité publique. Ils veillent à la sûreté, à la tranquillité, à la salubrité publiques, font appliquer les arrêtés municipaux, agissent contre les incivilités, traitent les nuisances liées au stationnement gênant, etc. La police municipale se charge aussi du service de sécurité lors de certaines manifestations comme les commémorations, soutenue dans ses tâches par dix-neuf agents de surveillance de la voie publique (ASVP). En 2010, afin de mieux répondre aux besoins, un groupe a été créé parmi les ASVP. Équipés d'un véhicule, ils relèvent les infractions au stationnement gênant, quand leurs collègues se concentrent sur les zones de stationnement payant.

L'objectif de cette expérimentation de vidéoprotection – une première sur la voie publique mais pas dans les bâtiments municipaux –, est donc de compléter le travail des agents. Cinq caméras sont prévues dans la rue Dreyfus, très commerçante.

Rendez-vous dans un an

Adrien Morel, le président de la Fédération des acteurs de la vie économique de Montreuil, est intervenu pour soutenir cette expérience « *de toutes ses forces* ». Malgré tout, le sujet a soulevé des interrogations chez les élus de la majorité comme de l'opposition. « *Pourquoi pas si c'est la solution pour garantir la tranquillité des commerçants, mais permettez-moi d'en douter* », a noté Jean-Jacques Serey (groupe communiste). Gilles Robel, élu en charge des technologies de l'information, a fait part de son scepticisme sur la base des études menées en Grande-Bretagne et « *donné rendez-vous* » dans un an pour un rendu d'expérience. « *La Ville exclut d'étendre ce dispositif avant tout bilan prouvant son efficacité* », a précisé la Maire, tout en insistant sur l'existence d'un droit à vivre en paix et en sécurité. La délibération a finalement été amendée avec notamment la création d'un comité de suivi*.

Ce débat fut également l'occasion de revenir sur l'enquête qui a suivi la vive altercation entre le directeur de la tranquillité de Montreuil et un journaliste le 19 mai lors d'un festival. Celui-ci a depuis été mis à pied. « *Je condamne sans détour le comportement du chef de la tranquillité publique* », a réaffirmé Dominique Voynet. Les élus ont salué le travail des agents de la tranquillité publique qui, comme l'a rappelé Cheik Mamadou, « *sont en première ligne* ». « *Ils doivent parfois faire face à des situations qui sortent de leur fiche de poste* », a souligné Dominique Voynet. « *Ces questions, tous les maires se les posent* », a-t-elle assuré, soulignant le flou dans le partage des responsabilités entre la Police nationale, la police municipale et les ASVP sur le terrain. Interrogée sur le port polémique d'aérosols lacrymogènes par des ASVP, Dominique Voynet a assuré qu'ils « *n'ont pas été achetés avec l'argent de la Ville, ni par les agents. L'enquête établira qui les a achetés* ». La tranquillité publique est un sujet « *très politique, très sensible, qui appelle de la part des élus que nous sommes de la responsabilité* », a conclu l'édile. ● **A. C.**

* Délibération adoptée par 39 voix pour, une voix contre (Bruno Saunier, non inscrit) et 13 abstentions : Mme Ndzakou et MM. Bendada, Petitjean et Desgranges (Montreuil vraiment) ; MM. Brard et Mamadou (non-inscrits) ; Mmes Attia et Bensaïd, et MM. Beltran et Serey (Fase et communiste) ; Mmes Creachcadec et Prados et M. Le Chequer (RGC-PG).

© VÉRONIQUE GUILLIEN

L'église Saint-Pierre-Saint-Paul ouvrira ses portes pour l'exposition « La loi de 1913 et les Monuments historiques » et les concerts de l'ensemble vocal Evade et du Petit chœur de Saint-Denis.

Votre hérit

Grâce à la loi de 1913, les monuments ou objets historiques sont juridiquement protégés. La trentième édition des Journées européennes du patrimoine célèbre le centenaire de cette loi, les 14 et 15 septembre. À Montreuil, expositions, concerts, ateliers, animations, visites guidées entretiennent la vitalité de notre patrimoine local.

Journées européennes du patrimoine

Les yeux rivés sur son écran d'ordinateur, Aurélie Thuez, de la direction du développement culturel, appose les derniers détails du programme montreuillois de la 30e édition des Journées européennes du patrimoine. « *Nous célébrons cette année les 100 ans de la loi 1913, sur la protection et le classement du patrimoine*, annonce-t-elle. *C'est une loi fondatrice pour la préservation des œuvres patrimoniales. Il s'agit officiellement des édifices, mobiliers, objets… dont la conservation présente, du point de vue de l'histoire ou de l'art, un intérêt public.* » Si à Montreuil cette loi concerne l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, « *la loi a évolué et s'est élargie aux sites patrimoniaux et au tissu culturel de chaque région*, note Aurélie Thuez. *Ces Journées européennes, organisées dans 50 pays, permettent d'accompagner les visiteurs vers ce qui incarne aujourd'hui la notion de " patrimoine " dans sa diversité sur notre territoire. De faire connaître les richesses qui nous entourent : le patrimoine naturel, architectural, rural, industriel, artistique… et de faire profiter les Montreuillois-es gratuitement de l'accès à tous les sites, grâce au travail des associations et des partenaires investis. Cette saison, les parcours de visite sont enrichis de nouvelles propositions* ».

De nouveaux lieux à visiter

Cette édition offre de nouveaux lieux à découvrir comme « Le 116 », futur centre d'art contemporain qui ouvrira ses portes cet automne, ou « Le Jardin des couleurs », une parcelle des murs à pêches dédiée aux plantes tinctoriales et textiles rue Maurice-Bouchor, animée par l'association Les Ateliers de la nature. L'Office de tourisme propose

© VÉRONIQUE GUILLIEN

LE THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE MÈNE LA DANSE

Théâtre

Les danseuses et chorégraphes Karine Laleu et Fanny Travaglino ouvrent la saison du Théâtre de la Girandole, vendredi 27 septembre, par un gueuleton de mouvements, avec le « triptyque dansé déambulatoire de cuisine verticale » intitulé *Noyade interdite (ou l'avenir, le passé et le présent sont dans les œufs)*. Pour résumer, ce spectacle propose un menu appétissant : l'entrée pour le passé, le plat pour le présent et l'avenir en guise de dessert. L'absurdité de notre alimentation industrielle, le temps qui nous dépasse, comment joindre le geste à la parole quand le corps a ses raisons… Plusieurs thèmes contemporains sont traités ici avec humour, poésie et poussés jusqu'à l'absurde. Ce duo bouscule les conventions et ne fait pas d'omelette sans casser des œufs… en neuf tableaux. Même la proposition sonore met en appétit avec ses fragments moelleux de textes d'auteurs et ses séquences musicales croustillantes. Gourmands de décalage et d'opportunité pour regarder la vie autrement, vous êtes invités à passer à table ! ● F. C.

SAVOIR PLUS : *Noyade interdite*, les 27 et 28 septembre, 4 et 5 octobre à 20 h 30 ; 29 septembre et 6 octobre à 17 heures. Théâtre de la Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. Tél. : 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr Le spectacle commence au 17, rue Beaumarchais. Entrée 9 € et 12 € pour les Montreuillois-es. www.girandole.fr

itage préservé

également un parcours urbain inédit autour de l'architecture contemporaine et la Société régionale d'horticulture organise une rencontre musicale sur fond d'élixirs floraux… Expositions, concerts, visites commentées et parcours libres, ateliers, conférences… vont irriguer ces deux journées à l'hôtel de ville, dans les cabines de projection du Cinéma le Méliès, en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, dans les parcelles du site des Murs-à-pêches, au musée de l'Histoire vivante. À la bibliothèque Robert-Desnos aussi, une conférence déambulatoire livre l'histoire et les secrets d'un lieu dont on fêtera bientôt les 40 ans, et dont les collections révèlent l'évolution de notre société. Dès ce samedi 14 septembre, « *l'histoire des bibliothèques, des saisies révolutionnaires à la politique documentaire, des monastères aux médiathèques, du parchemin à l'ebook* » vous est contée. En écho au patrimoine, dont nous sommes tous, sans exception, les héritiers légitimes…

● **Françoise Christmann**

SAVOIR PLUS : Programme détaillé de la 30e édition des Journées européennes du patrimoine, samedi 14 et dimanche 15 septembre, dans tous les lieux publics et sur le site www.montreuil.fr
Entrée libre à toutes les visites et manifestations.

L'Office de tourisme, qui proposera samedi et dimanche un parcours urbain autour de l'architecture contemporaine, vient d'éditer le nouveau guide du patrimoine de Montreuil avec les itinéraires de découverte. Et la version web est disponible sur www.montreuiltourisme.fr

NOTRE SÉLECTION

Bibliothèque Robert-Desnos
conférence déambulatoire : Histoire et secrets de la bibliothèque Robert-Desnos, samedi à 15 heures.
14, boulevard Rouget-de-Lisle.

Cinéma Le Méliès
visite des cabines du cinéma le samedi, de 10 h 30 à 12 heures sur réservation (tél. : 01 48 70 65 51). Projection de courts-métrages le samedi à 20 h 30 et le dimanche, à 16 heures.

Église Saint-Pierre-Saint-Paul
exposition « La loi de 1913 et les monuments historiques », samedi de 9 h 30 à 18 heures et dimanche de 11 h 30 à 18 heures ; concert de l'ensemble vocal Evade, samedi à 16 heures ; concert Petit chœur de Saint-Denis, dimanche à 16 heures. 2, rue de Romainville.

Hôtel de ville
visite guidée autour du tableau *Au temps d'harmonie* de Paul Signac le samedi à 11 heures et visite guidée jeune public à 15 h 30, réservation au 01 48 70 68 25 ; atelier de peinture jeune public, samedi à 16 h 30, sur réservation ; visite libre du tableau, samedi et dimanche de 14 heures à 18 heures en présence d'une médiatrice ; visite libre de l'hôtel de ville, samedi et dimanche de 14 heures à 18 heures ; visite guidée de l'hôtel de ville, dimanche à 11 heures.

Jardin des couleurs
animations, samedi et dimanche de 14 heures à 18 heures ; 16 heures, visite guidée 39, rue Maurice-Bouchor. Visite libre du jardin Pouplier, 60, rue Saint-Antoine et du jardin expérimental Le Sens de l'humus, impasse Gobétue.

Jardin-école
visite et rencontre musicale autour de J.-S. Bach et les fleurs du docteur Bach, dimanche de 15 heures à 19 heures.
4, rue du Jardin-école.

Murs à pêches
visites guidées « les murs à pêches hier, aujourd'hui, demain », samedi à 16 h 15 et 18 heures, dimanche à 14 h 30 et 18 heures ; visite libre des murs à pêches dans les différents jardins ; entrées passage Gobétue ou 65, rue Pierre-de-Montreuil, exposition de photographies anciennes, samedi de 16 heures à 20 heures, dimanche de 14 heures à 19 heures ; conférence « Les murs à pêches en danger, comment les protéger ? Urbain rare, urbain fragile », dimanche de 16 heures à 18 heures ; atelier de techniques d'enduits à palisser avec Xavier Allais, compagnon, dimanche de 15 heures à 15 h 45.

Musée de l'Histoire vivante
exposition Indochine – France – Vietnam, samedi et dimanche de 14 heures à 17 h 30.
31, boulevard Théophile-Sueur.

Office de tourisme
parcours urbain autour de l'architecture contemporaine, samedi et dimanche à 15 heures.
1, rue Kléber, réservation au 01 41 58 14 09.

116, rue de Paris
visite suivie d'un temps d'échange, samedi à 17 heures. Réservation au 01 48 70 63 67.

Lez'Arts dans les murs
exposition, concert, ateliers jeune public, spectacles familiaux, restauration, samedi 19 heures à minuit et dimanche de 15 heures à 19 heures.
71 bis, rue Pierre-de-Montreuil.

Exposition Land Art et jardins créatifs
passage des architectes, entrée passage Gobétue ou 65, rue Pierre-de-Montreuil ; visite libre du Jardin de la Lune (jardin médiéval), dimanche de 11 heures à 18 heures.

© GILLES DELBOS

tête de l'art

Daphné Gentit

Sur le fil de son rasoir

Gracile, elle s'avance vers vous, et accompagne ce qu'elle dit de ses mains avec force et conviction. À sa sortie des Beaux-Arts, Daphné Gentit passe une décennie en Italie. Trois ans après son retour en France, « *un pays si familier et si étranger* », elle évoque la recherche d'un « *ailleurs* ». Et l'invente de toutes pièces dans son atelier, où ses pensées s'organisent pour la guider vers la création d'installations ou de sculptures en céramique. Une solide expérience de la gravure a imprégné l'assurance du trait de ses dessins, la précision des détails, la maîtrise du cadrage de ses personnages, l'énergie et la délicatesse avec laquelle elle sculpte le papier, à coups de griffures et de grattages au rasoir. « *Comme pour la gravure, ça prend du temps techniquement. Avec une répétition de gestes. Une sorte d'obsession. L'implication du corps pour que ce soit incarné. Je peux varier les matières. Utiliser les aplats de couleur.* » À la source de son art, les grands textes des philosophes, et pour cette exposition à la bibliothèque Robert-Desnos, *L'Éthique* de Spinoza, qui démontre en cinq parties comment accéder à la liberté par la connaissance. « *Les dessins des têtes de chapitre donnent corps au livre. Mettent en scène le langage écrit recto verso. Explorent ce qui est caché, "cryptique". C'est une quête de vérité. Et les photos exposées livrent des clés de lecture, d'une œuvre et d'un auteur que j'admire.* » Et que Daphné Gentit nous donne à voir. ● **Françoise Christmann**

SAVOIR PLUS : *LETIK*, exposition jusqu'au 28 septembre, bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle, entrée libre. Vernissage jeudi 12 septembre à partir de 18 h 30. *L'Éthique* de Spinoza ou connaître la nature, y compris soi-même corps et âme…

© D.R.

VOYAGE EN IMAGES

Jusqu'au 14 juillet 2014, le musée de l'Histoire vivante de Montreuil propose aux visiteurs une riche pérégrination dans l'histoire du Vietnam et de ses relations avec la France, de la période coloniale à nos jours.

Histoire

À la croisée des regards de colons, militaires ou touristes français, travailleurs et étudiants indochinois envoyés en France, le musée de l'Histoire vivante de Montreuil invite le visiteur au voyage. Le public peut ainsi découvrir les plaques de verre sur lesquelles Marcel Legris, un ingénieur des Ponts et Chaussées parti dans les années 1920 vivre avec femme et enfants à Saigon, a fixé dans le temps sa découverte du pays et en particulier des tributs Moïs qui peuplaient alors les Hauts-Plateaux de l'actuel Vietnam. À travers les extraits du carnet personnel de l'écrivain et spiritualiste Paul Monet, le visiteur s'initie au caodaïsme, philosophie religieuse inspirée du spiritisme annamite et de certains aspects du bouddhisme prônant la paix religieuse et civile. Ce capitaine, membre du service géographique de l'armée, publiera en 1930 *Les Jauniers*, un ouvrage critiquant ouvertement les exactions du colonialisme français.

Histoires croisées

À côté des images transmises par les colons, le musée montreuillois se penche également sur l'histoire de millions de Vietnamiens qui ont séjourné dans l'Hexagone : ouvriers réquisitionnés pour l'exposition de 1900 à Paris, étudiants issus de milieux bourgeois qui ont découvert la patrie des droits de l'homme et ses incohérences, soldats indochinois dans l'enfer des tranchées… L'exposition aborde également les deux conflits qui ont ravagé le Vietnam à travers de magnifiques photos de correspondants de guerre. C'est cependant sur une note joyeuse, pleine de visages radieux, que le visiteur termine son périple avec des photos du Vietnam d'aujourd'hui, entre mutation et tradition. ● A. C.

INFOS PRATIQUES : Indochine-France-Vietnam au musée de l'Histoire vivante jusqu'au 14 juillet 2014, 31, boulevard Théophile-Sueur. Visite les mercredis, jeudis et vendredis de 14 heures à 17 heures et les samedis et dimanches de 14 heures à 17 h 30. Entrée : 2 euros. 01 48 70 61 62 ou sur le site : www.museehistoirevivante.com

SAVOIR PLUS : Musée de l'Histoire vivante, 31, boulevard Théophile-Sueur. Tél. : 01 48 70 61 62. www.museehistoirevivante.com

EMBRASEMENT MUSICAL ÉPHÉMÈRE

Festival Maad in 93

Pour sa troisième édition, le festival Maad in 93 réunit soixante-dix artistes, dans quinze lieux de musique actuelle de la Seine-Saint-Denis, du 20 septembre au 6 octobre, avec des créations exclusives et éphémères entre musiciens. À Montreuil, trois lieux accueillent ces alliances improbables de genres musicaux. Vendredi 20 septembre, direction La Pêche, avec l'incontournable Johnny Montreuil, sur scène aux côtés du rappeur hors normes Dgiz et de l'éclectique Kuamen. Jeudi 26 septembre, le duo Warm up sur le plateau de la Maison populaire – composé du batteur Cyril Atel (M, Bumcello…) et le bassiste Hilaire Penda (Rokya Traoré, John McLaughlin, Tony Allen…) – croise Didier Malherbe et Loy Ehrlich de l'étonnant Hadouk trio. Et le 4 octobre, aux Instants chavirés, le trafiquant de sons Arnaud Rivière partage la scène avec le performeur du souffle et inventeur d'instruments Thierry Madiot. Ce mélange des cultures hip-hop, pop folk, trip hop, électro tzigane, jazzy, afro reggae… pour des concerts inédits entre des artistes qui ont construit leur parcours dans notre département, nous offre le miroir du 93 : la richesse de la diversité et l'énergie constructive déployée dans toute sa virtuosité… ● F. C.

SAVOIR PLUS :

Vendredi 20 septembre, 20 h 30, La Pêche, 16, rue Pépin, tél. : 01 48 70 69 65, entrée 6 € et 10 €. Jeudi 26 septembre, 20 h 30, Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle, tél. : 01 42 87 08 68, entrée 10 € et 12 €. Vendredi 4 octobre, 20 h 30, Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir, tél. : 01 42 87 25 91, entrée 8 €, 10 € et 12 €. Programme complet disponible sur www.maad93.com

© VÉRONIQUE GUILLIEN

Le Warm up d'Hilaire Penda se produira sur le plateau de la Maison populaire, le jeudi 26 septembre.

Tous Montreuil : cent numéros,

© VÉRONIQUE GUILLIEN

trois prix, un service public !

- 14 novembre 2008, parution du numéro 1
- 9 avril 2009 : jugé « *atypique* », « *inclassable* », « *vivant* » et « *accrocheur* », *Tous Montreuil* reçoit le Prix spécial du Jury du journal municipal de l'Association des maires d'Île-de-France.
- 26 novembre 2010 : *Tous Montreuil* reçoit le prix du « *Meilleur Journal municipal d'une ville de plus de 10 000 habitants* » décerné par l'association Wexcom.
- 30 juin 2011 : Cap'Com attribue le Grand Prix de la presse territoriale de l'année à *Tous Montreuil*, qualifié de « *vrai journal qui foisonne d'informations de proximité, donne la parole aux habitant-e-s dans leur diversité générationnelle, sociale, politique, culturelle, et, surtout, crée le débat sur les choix publics* ».

Le Sel-Est de Montreuil a toujours la pêche

Depuis 1999, des Montreuillois solidaires partagent savoirs, biens et services au sein de l'association Sel-Est, un réseau local basé sur une unité d'échange : la pêche.

Sel-Est

© ANTOINE JAUNIN

« *Le Sel crée des amitiés et valorise les personnes en produisant du lien plutôt que du bien, grâce à la transmission de nos connaissances.* » Depuis 2002, Mireille Legendre préside avec passion l'association Sel-Est, un « service d'échange local » qui regroupe plus de 80 Montreuillois autour d'une idée simple : défendre une autre conception de l'économie, plus équitable et conviviale. Les adhérents du Sel – les Selistes – partagent des savoirs, des services et des biens, recevant alors des unités d'échange appelées « pêches », du nom du fruit emblématique de la ville. « *La base de nos échanges, c'est le temps : une heure équivaut à 60 pêches, peu importe la nature du partage, du cours d'informatique à la musique en passant par les langues, la peinture, le coup de main ponctuel, etc. Tout a la même valeur !* », développe Mireille, qui propose aide à la rédaction de courriers administratifs, covoiturage et ateliers de cuisine et créatifs en échange d'un coup de main occasionnel dans son jardin.

Argent tabou

Le Sel est différent du troc, car l'adhérent qui offre va recevoir des pêches et non pas un équivalent en service, savoir ou bien, ce qui crée, petit à petit, un réseau dépassant largement les frontières de la ville. Au mois d'août, Mireille s'est ainsi rendue en Bretagne pour assister à la rencontre annuelle « inter-Sel » : « *L'ouverture est essentielle, elle permet de nouvelles rencontres : ce sont des Suisses, par exemple, qui ont créé notre site Internet… Gratuitement bien sûr !* » Sur le site de Sel-Est, on trouve les offres et les demandes de chacun. Mais pas question de rester derrière son écran ! Chaque mois, les membres de l'association se réunissent dans une salle prêtée par la maison des associations, afin de consolider les liens et de rencontrer de nouveaux Selistes. Car tout le monde est bienvenu, mais attention : « *Nous donnons des coups de main ponctuels ! Si vous cherchez à faire réparer votre toiture ou votre véhicule, passez votre chemin… Car il n'est pas question que l'on se substitue aux professionnels.* » Les malins tentés par les combines sont exclus, à l'instar de cette masseuse qui tentait de faire payer sa prestation moitié pêches… moitié euros ! Au sein du Sel, l'argent est tabou. Transaction, chèque, paiement… le vocabulaire financier est d'ailleurs banni ! « *Ici, on est intéressé socialement, et pas vénalement* », conclut Mireille.

● **Antoine Jaunin**

HISTORIQUE

En 1983, Michael Linton, un Écossais installé dans la région de Vancouver au Canada, crée le premier SEL (en anglais : LETS, pour Local Exchange Trading System). En France, le premier Sel est créé en Ariège en 1994. Aujourd'hui, on en compte près de 650 sur tout le territoire. Piaf, cristal, boulet, canon, épi… Le nom de l'unité d'échange varie en fonction du Sel. Depuis la création de l'association Sel-Est par Marc Ballanfat et d'autres Montreuillois en février 1999, l'unité d'échange à Montreuil est la pêche. Attention, ne la confondez pas avec la monnaie locale de l'association Montreuil en transition, baptisée du même nom en juin dernier. ●

✖ **SAVOIR PLUS : Pour adhérer à Sel-Est, rendez-vous à la réunion mensuelle de l'association, les derniers vendredis du mois, à la salle Mendès-France, 59, rue de la Solidarité, ou à la salle Jean-Lurçat. Adhésion : 10 € par an, 5 € pour six mois, afin de couvrir les frais courants (tirage papier, Internet, etc.). Plus d'informations sur le site Internet : sel-est-de-montreuil.org ou auprès de Mireille au 06 80 87 69 02.**

Sur **www.montreuil.fr**

Vos films sur la webtv

« Montrer Montreuil et/ou des Montreuillois », c'est l'objectif de la rubrique Vos films qui diffuse des films réalisés par des habitants.

Zoom sur l'une des dernières publications en date de la rubrique Vos films, de la webtv : *Ma vie à La Boissière*. Un doc conçu par six jeunes sur leur quartier et épaulé par des vidéastes d'Entre2prises et le service municipal de la jeunesse. Christophil, Pierre, Ziad, William, Théophil et Mickaël y « *donnent la parole à des habitants proches de nous* » sur une bande-son qui envoie et un montage qui décoiffe. Parmi les autres films à visionner, beaucoup tournent autour de la jeunesse. Des services municipaux y dévoilent également leurs missions, notamment le service Saturnisme dont la vidéo est à retrouver dans la rubrique Santé du site web de la ville. Retrouvez aussi l'association Saint-Pierre-Saint-Paul qui a suivi les travaux de l'église ; l'émission « Paris en Grand » sur le conservatoire, diffusée sur France 2 en janvier dernier, ou les reportages sur des événements citoyens comme La Voie est libre. Un seul film déroge à la règle puisqu'il a été réalisé par la webtv mais aussi avec les habitants : *L'entrée dans le film*. Un court-métrage participatif imaginé pour l'édition 2012 de la Fête de la ville. Et si vous aussi voulez diffuser vos productions sur la webtv : prenez pour cadre ou sujet Montreuil, des Montreuillois, et optez pour un format court. Les films anciens sont les bienvenus à la condition qu'ils soient numérisés. ● **A. L.**

#net
www.montreuil.fr

POUR PROPOSER VOS VIDÉOS ET CONNAÎTRE LES MODALITÉS DE DIFFUSION : webtv@montreuil.fr

« Je ne réalise toujours pas mon exploit »

Privilège d'une rencontre généreuse : la fameuse médaille d'or du champion du monde...

© REPORTAGE PHOTOGRAPHIQUE GILLES DELBOS

Teddy Tamgho, 24 ans, a tenu à rendre hommage à la municipalité et au club d'athlétisme dont il fait partie, le CAM 93.

Athlétisme

Extraordinaire! Phénoménal ! En passant les 18 mètres lors des championnats du monde d'athlétisme, Teddy Tamgho, la star du Club athlétique de Montreuil, entre dans l'histoire du triple saut. Honoré par la municipalité dès son retour à Montreuil, l'athlète, qui a remporté l'unique médaille d'or du côté tricolore, nous fait revivre les coulisses de l'exploit.

Tu entres dans l'Histoire et le cercle fermé des sauteurs qui dépassent les 18 mètres. À quel moment réalises-tu la portée de cet exploit ?

En fait, encore aujourd'hui, je ne réalise toujours pas ce qui m'arrive. Ça me dépasse un peu. Quand on me dit que je suis champion du monde, qu'on me range avec les cinq autres athlètes français à avoir atteint ce niveau, ça me fait bizarre. Et entendre que je suis le troisième homme à avoir dépassé les 18 mètres, alors ça... je ne le mesure toujours pas !

Comment vit-on les heures qui précèdent le concours... ?

Le concours était à 16 h 45. Les heures peuvent paraître longues dans ce genre de journée. Je me suis mis tout seul dans ma bulle à écouter de la musique. J'ai très peu parlé. Je me suis refait le film de ces deux dernières années durant lesquelles je me suis blessé et reconstruit. J'ai revu le fameux moment où j'ai entendu le « crack » de ma fracture à la cheville, la visite avec le professeur qui allait diriger mon opération, revu aussi mon entrée à l'hôpital, le bloc opératoire, la sortie du bloc... les personnes qui m'accompagnaient, tout le travail qui a suivi.

Justement, ce que tu as vécu pendant ces deux années t'a-t-il permis de te dépasser ?

Ça m'a renforcé. Quand tu arrives sur la piste, tu as plus faim que les autres. J'avais besoin de gagner. J'avais le sentiment que j'aurais pu faire de belles choses lors des J.O. auxquels je n'ai pas pu participer ni en 2008 ni en 2012. Je me suis alors dit qu'il fallait foncer et se faire plaisir. Je n'avais rien à perdre.

As-tu une anecdote exclusive pour les lecteurs de *Tous Montreuil* ?

Ça je ne l'ai jamais encore révélé : à l'échauffement, il faut savoir qu'il y a eu un long combat de regards avec l'un des favoris, l'Américain Christian Taylor (*médaillé d'or aux J.O. de Londres*). C'était un petit jeu d'intimidation. Ce n'était pas malsain. Il a compris à ce moment que j'étais prêt, que je lui donnais rendez-vous sur la piste pour lui montrer. Après mon premier saut à 17,65 mètres, je suis allé le voir ainsi que mes autres adversaires pour leur dire qu'il fallait qu'ils se transcendent, parce que quelque chose de grand allait se passer. Finalement Christian Taylor n'a pas répondu présent...

Comment vis-tu cette notoriété grandissante ?

Je ne m'attendais pas à autant de retombées médiatiques. La reconnaissance quand on travaille dur, on en a besoin pour continuer à avancer. C'est gratifiant, mais je veille à bien garder les pieds sur terre. Plus on monte, plus on est fragile. Mais sur ce plan, je suis très bien conseillé. J'ai appris avec ces deux années à être prudent, patient. J'ai mûri à tous les niveaux.

Que t'a apporté le CAM dans ton ascension ?

J'ai découvert ce club il y a six ans à un moment où je venais de vivre une grande déception aux championnats d'Europe juniors. À l'époque je mangeais des frites et des hamburgers ! J'avais besoin de retrouver le plaisir de sauter et d'être encadré par une structure plus pointue et un accompagnement personnalisé. J'ai découvert une vraie famille. Depuis j'ai bénéficié de leur accompagnement à tous les niveaux. Un soutien de tous les instants, notamment durant mes deux dernières saisons blanches. Dans bien des clubs, on m'aurait laissé de côté.

À présent que peut-on te souhaiter pour continuer de rêver ?

J'espère un jour dépasser le record du monde. Je travaille pour. Désormais le titre qui me manque, c'est le titre olympique. C'est mon rêve. J'ai encore une marche à gravir...

● **Propos recueillis par Hugo Lebrun**

Posté devant la une du journal *L'Équipe* qui relatait son exploit, Teddy Tamgho dévoile sa médaille d'or, entouré de la Maire Dominique Voynet, de son Adjointe déléguée aux sports Anne-Marie Heugas et de Gérard Jock, le président du CAM 93.

La municipalité fière de son champion du monde

Venu présenter sa médaille d'or à l'occasion d'une réception organisée en son honneur à l'hôtel de ville, le nouveau champion du monde et membre emblématique du Club athlétique de Montreuil (CAM 93) s'est livré sans fard au cours d'un entretien émouvant. Le signe fort d'une proximité entre la star tricolore, le CAM et la Ville, que la Maire Dominique Voynet n'a pas manqué de saluer : « *Teddy a un talent fou, il bosse dur et a une tête bien faite. Il nous l'a encore démontré lors de cet entretien. Sa réussite illustre aussi l'accompagnement réalisé par le CAM en direction des jeunes dont nous sommes fiers. Teddy incarne cette jeunesse ; c'est un athlète qui a grandi sportivement mais surtout humainement. Ce qui est touchant, c'est sa gratitude envers son club et la Ville qu'il rappelle dès qu'il le peut.* » Une générosité hors piste également saluée du côté de la direction du club et de son président Gérard Jock : « *Teddy répond présent à chaque fois qu'il est sollicité pour travailler auprès des jeunes. Il sait d'où il vient.* » Puis de conclure que « *si le club est fier de l'avoir accompagné, cette victoire revient avant tout à la force de travail d'un athlète hors norme qui n'a pas fini de nous surprendre...* » ●

TOUS AU DOJO

Tennis

L'Académie du ritsu zen fait sa rentrée, club d'arts martiaux japonais, qui fêtera ses 40 ans de présence sur Montreuil en novembre 2013, reprend ses cours le mardi 10 septembre, au dojo Didier-Lefèvre (14, rue du Bel-Air) : aïkido le mardi et le jeudi de 19 h 30 à 21 heures ; iaï-do/ken-jitsu (sabre japonais) le jeudi de 21 h 15 à 22 h 15 et le samedi de 9 heures à10 heures. Cette année l'ARZ participe à l'opération portes ouvertes organisée en partenariat avec la Fédération française d'aïki-budo : cours d'essai gratuit le samedi 14 septembre de 10 heures à 11 h 30 ; aïkido et le jeudi 19 septembre de 19 h 30 à 21 heures ; aïkido, de 21 h 15 à 22 h 15 ; iaïdo. ●

✖ RENSEIGNEMENTS : www.arz.asso.fr, tél. : 01 48 57 20 20.

WATER-POLO À L'HONNEUR

Water-polo

La piscine de Montreuil a accueilli, les 13 et 14 juillet, la finale des championnats de France de water-polo, catégorie moins de 17 ans. ●

BEAUTÉ DU GESTE

Taï-chi

Procurant plaisir du geste et bien-être, le taï-chi est un exercice à la fois simple et subtil, pour le corps comme pour l'esprit. Venez découvrir cette discipline au gymanse Diderot II, 19, avenue Walwein. Cours tous les samedis à 10 h 30. ●

✖ CONTACT : Tél. : 01 48 75 66 30.

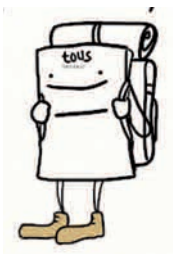
MODE D'EMPLOI

ACCOMPAGNÉ POUR LA RENTRÉE !

En cette rentrée, le BIJ et le SMJ mettent en place deux types d'accompagnements différents : le dispositif Réussir sa rentrée et des ateliers multimédia.

Jeunesse

Le BIJ et le SMJ accompagnent de nouveau les jeunes qui rencontrent des problèmes d'affectation au collège et lycée ou dont les orientations dans la filière de leur choix n'ont pas abouti. Que ce soit pour les entrées au collège ou lycée, en CAP, à la fac, en BTS, DUT ou autres, ils se font cette année encore le relais et le partenaire du dispositif Réussir sa rentrée et de l'association qui le porte. Les jeunes concernés peuvent donc venir retirer et compléter un dossier, faire connaître leur situation et leur demande aux équipes d'animation.



Avis à tous les jeunes qui ont peur des souris ! En cette rentrée, le SMJ lance des sessions d'ateliers multimédia gratuites, destinées aux Montreuillois âgés de 12 à 25 ans. Alors, venez prendre l'ère numérique au SMJ et participer aux ateliers : création d'un blog, réseaux sociaux, traitement texte et tableur, réalisation de bande dessinée par ordinateur, initiation et découverte de l'univers informatique, retouche et montage photo, mais aussi accompagnement à la rédaction de CV et de lettre de motivation pour les plus grands.

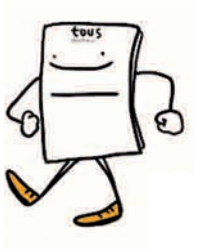
● A. L.

© D.R.

✖ SAVOIR PLUS :

Réussir sa rentrée : renseignements auprès des informatrices jeunesse du Bureau d'information jeunesse (BIJ) : 60, avenue Franklin, tél. : 01 48 70 61 24.

Ateliers multimédia : inscription auprès de l'animatrice multimédia du service municipal de la jeunesse (SMJ), 60, rue Franklin, tél : 01 48 70 61 16.



PETITES ANNONCES GRATUITES

Envoyez vos petites annonces ou portez-les, de 9 à 12 heures et de 14 à 17 heures, à *Tous Montreuil*, Cap Horn (au 3e étage), 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Ne sont pas publiées les demandes d'emploi ni les transactions immobilières ou automobiles. NOS PETITES ANNONCES SONT EXCLUSIVEMENT RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS-ES. Pour que votre annonce puisse être prise en compte, indiquez votre nom et votre adresse en plus du texte que vous nous adressez. Nous ne publierons que vos coordonnées téléphoniques.

VENDS

Baignoire bébé, transat, cosy, tapis d'éveil, vêtements bébé garçon, chaussures bébé, peluches, lampe de chevet, pouf en forme de poire, rocking-chair, manteaux femme et homme, chaussures femme et homme. Chargeurs téléphone. Le tout à petits prix. ▸01 48 54 76 85 ou 06 28 82 42 85.

Six chaises en hêtre, assise paille tressée, 15€ l'unité. ▸06 86 15 97 08.

Bidet avec robinet mitigeur, 53,5x0,35, 30€. Porte accordéon Grofilex, 245x77, 40€. Bottes cuir P. 39, 20€. Livre et vidéo VHS *Histoire du XXe siècle* en 5 volumes (5 vidéos de 60 min), années 1900 à 1959, 50€. ▸06 61 31 65 14.

Téléviseur + meuble en chêne, 100€. Meuble cuisine en chêne, 100€. ▸01 42 87 66 67.

Extracteur de cheminée air et fumée, 150€. Manteau habillé couleur vieux rose, laine et cachemire, neuf, T. 3, 40€. Revues de cinéma *Mon film*, 1,50€ le numéro. Cartes postales anciennes de Montreuil, 5€ pièce. Sac besace noir effigie Elvis Presley authentique, 15€. Lot de numéros de *Spirou* années 2010, 2011, 2012, 5€ le lot. ▸01 48 58 99 86 (répondeur) ou 06 43 66 58 82.

Calculatrice scientifique marque TI 89 avec programmes intégrés, idéale pour bac S. Très bon état, très peu servi. Vendue avec câble, ordinateur, carnet et 2 CD d'installation, 90€ à saisir. ▸06 75 89 45 87.

Paire de rollers fille ajustables de la pointure 36 à 38, couleur noir, blanc, rose, très bon état, achetés l'année dernière, très peu servi, 30€. ▸06 20 81 77 41.

Deux tables, une haute + une basse, contour merisier, couleur verte, dessus verre, étagère à plantes, couleur verte et fer forgé, console verte et fer forgé, 150€ le tout. ▸06 17 09 80 02.

Bel olivier arbuste décoratif à replanter, 2 mètres de hauteur, 60€. ▸01 48 54 98 56 ou 06 11 67 56 60.

Vêtements pour homme très fort ou très grand (plus d'1,90 m et/ou 120 kg) : jeans et pantalons de ville T. 56, chemises, tee-shirt, polos, taille 6XL, prix à débattre. ▸06 62 31 10 88.

Chambre à coucher adulte en ébène vert, bois de Guyane, comprenant : lit 2 places, armoire, chevet, coiffeuse, tabouret, matelas sous housse, 2 500€. Lit une place en carapa bois de Guyane + matelas sous housse, 1 000€. Lits superposés 1 place en métal bleu + 2 matelas sous housse, le tout en état neuf, 300€. Buffet 2 pièces haut et bas superposés, 80€. Table de salle à manger + 6 chaises, 100€. Table de cuisine en bois verni + bancs assortis, 80€. Petit congélateur, 50€. Canapé clic-clac 3 places, table basse, 150€. Pots pour plantes diverses tailles + soucoupes, 2€ le lot de 2 pots. Armoire de salle de bains 20€. Accessoire pour étendre le linge, 2 potences, 20€. Deux paravents pliables, 100€. ▸01 48 59 84 51 à partir de 18 heures.

Casque à vélo B'Twin Urbain 5 adulte, état neuf, taille 56-61, 15€. ▸06 60 13 40 51.

Sommier Ikea cache métallique avec lattes en 2x80, coffrage et visserie, état neuf, 220€. ▸06 32 88 92 25.

Barres de toit pour Citroën, 20€. Lot de 4 enjoliveurs BG 100, 15'', 15€. Enceinte Bluetooth Telefunken avec chargeur solaire, 75€. Garde-robe à roulettes avec repose-pied, 90€. Réhausseur WC à pattes, s'adapte à tout type de WC, 5€. Lot de 110 livres de poche *SAS* de Gérard de Villiers, 50€. Terrain de football gonflable réf. Arena neuf + ballon et kit de réparation inclus, fixation sur le sol + sac de transport, 20€. Pack chute libre pour 2 personnes marque Aerokart, 70€. ▸09 62 06 49 29.

Guitare basse Dan Electro avec étui, 450€. Partitions et méthodes jazz, à débattre. ▸01 40 24 26 29.

SERVICES

Que ce soit pour découvrir la guitare, perfectionner vos acquis, améliorer votre technique de jeu ou vos connaissances théoriques, vous êtes les bienvenus. Enseignant, auteur-compositeur, musicien professionnel, je propose des cours de guitare particuliers et collectifs à Montreuil. Dans une ambiance conviviale avec une approche rigoureuse qui privilégie le plaisir du jeu. Inscription pour septembre possible. ▸Benoît au 06 83 33 27 23. Site web : www.benoitmusique.com.

Dame sérieuse, avec expérience, cherche garde d'enfant occasionnelle, aller les chercher de temps en temps à l'école, accompagnement aux activités extrascolaires, etc. ▸06 71 28 82 66 ou 01 48 59 51 10.

Recherche personne sérieuse et fiable pour s'occuper d'une dame âgée, environ 50 heures par mois. ▸ 07 61 15 59 12.

Maman très sérieuse cherche enfant ou bébé à garder pour septembre, à mi-temps ou autre, si possible au domicile des parents. ▸07 77 76 06 02.

Professeur, pédagogue expérimentée, propose cours de français, philo, allemand et anglais. Préparation bac et autres examens. ▸01 48 58 55 90.

Dame expérimentée cherche à s'occuper de personnes âgées, Montreuil et alentour. ▸06 35 19 25 61.

Professeur agréé donne cours particuliers au domicile de l'enfant en allemand, anglais et néerlandais. ▸06 81 88 02 62.

Assistante maternelle agréée, expérimentée, sérieuse, dynamique, en résidence privée, dispose d'une place pour septembre. ▸01 48 94 10 72 ou 06 16 33 36 09.

Poète propose lecture de ses poésies à votre domicile, en soirée, toute la semaine, après-midi et week-ends, du lundi au dimanche. ▸07 88 28 96 51.

Vos petites annonces sur : www.montreuil.fr

MAIRIE PRATIQUE

ALLÔ LA MAIRIE Tél. : 01 48 70 60 00.
SITE INTERNET www.montreuil.fr
MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS 77, rue des Blancs-Vilains, tél. : 01 45 28 60 60.
SESAM Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. : 01 48 70 66 66. Mail : sesam@montreuil.fr

Est Ensemble
Infos déchets
N° Vert 0 805 055 055

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 à 22 heures.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 heures, le dimanche et les jours fériés de 8 à 20 heures pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 14 et dimanche 15 septembre : Dr Maurer (Bagnolet), 01 48 97 83 83.

Samedi 21 et dimanche 22 septembre : Dr Schlemmer (Les Lilas), 01 43 62 77 06.

AIDE HANDICAP ÉCOLE

0 810 55 55 00.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, 01 49 20 30 76, urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

ENFANTS MALTRAITÉS

Au 119 (appel gratuit), enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 heures et jours fériés jusqu'à 20 heures.

MISSION VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

01 48 70 67 07, du lundi au mercredi de 9 à 17 heures.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTES

0 800 20 22 23, un numéro vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

MALTRAITANCE 39 77

Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

Tous les mercredis matin de 9 à 12 heures au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV au 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, 01 48 70 68 67.

Et, à compter du 1er juillet, PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains, 01 45 28 60 60.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURD-E-S

114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

tous Montreuil

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil, tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : tm@montreuil.fr. Directeur de la publication : Gilles Robel. Directrice de la communication : Dominique Cloarec. Rédactrice en chef : Sophie Bolo. Rédactrice en chef adjointe : Christelle Chevallier. Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste. Rédaction : Muriel Bastien, Françoise Christmann, Anne Collin, Antoine Jaunin, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery. Relecture : Brigitte Mugel. Ont participé à ce numéro : Judith Bregman, Hugo Lebrun, Mylène Sacksick ; Olivier Dechaud (maquette). Conception graphique : DA Conseils. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com Distributeur : Isa Plus. Tirage : 52 000 ex.