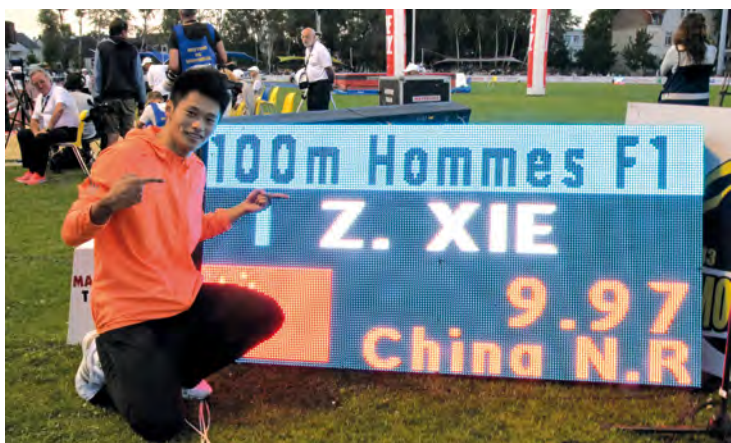




UN 100 M CANON AU 10^E MEETING DE MONTREUIL !

Le Chinois Zhenye Xie a établi le meilleur chrono mondial de l'année sur 100 m au stade Jean-Delbert. ■ P. 29

« JE DOIS BEAUCOUP À ZORRO ! » DIT-ELLE

La Montreuilloise Alicia Audibert a été sacrée championne de France de fleuret catégorie minimes.

■ LIRE P. 28



23 JUIN. ET MONTREUIL DEVINT VILLE DE LUMIÈRES ET DE SONS...

Plus de 10 000 Montreuillois ont assisté au superbe feu d'artifice tiré dans le parc Montreau, où s'est déroulée la Fête de la ville 2018. ■ P. 6 et 7



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

SAISON 2. LE BUS MUNICIPAL POUR L'EMPLOI DANS LES QUARTIERS

Offres concrètes d'emploi, aide à la rédaction de CV : le Bus pour l'emploi boucle sa deuxième tournée. ■ P. 10 et 11



KARINE A ÉCRIT À LA FEMME DU PRÉSIDENT



Karine Maigret, auxiliaire de vie scolaire, pointe l'absence de statut de sa profession dans une lettre adressée à l'épouse du président Macron et aux ministres de l'Éducation et de la Santé.

■ LIRE P. 8

POUR DÉFENDRE LE LOGEMENT SOCIAL



De nombreux Montreuillois ont manifesté le 5 juin pour défendre le droit d'accès au logement social. ■ P. 9

À L'HONNEUR

Le 30 juin : l'Europe pour le Montreuillois Massi Tachour ?

À Levallois et devant les caméras de Canal+ Sport, il a remporté en mars dernier le premier grand combat de sa carrière. Massi Tachour, 27 ans, qui vit à Montreuil depuis son plus jeune âge et boxe sous les couleurs de l'Union sportive fontenaisienne Team Labdouni, s'est adjugé le titre de champion de France des super-légers (63,5 kg). Une ceinture qu'il a arrachée au tenant du titre Rénald Garrido. « C'est évidemment mon plus beau succès, mais je ne compte pas m'arrêter en si bon chemin », promet l'homme aux dix victoires en quinze combats. Car se profile le championnat d'Europe, suite logique de son ascension sportive. « Pour cela, il va falloir que je remette mon titre en jeu [le 30 juin] et que je gagne. » Massi est monté sur un ring pour la première fois à 14 ans. Il n'en est jamais redescendu, sauf pour donner un coup de main à son père, qui tient le Café de la Place, rue de Paris. S'il continue de briller comme ça, il pourra payer une tournée générale à tous ses proches.

Photographie Gilles Delbos



Sur le carnet des sapeurs-pompiers de Montreuil

Au mois de juin, les pompiers ont effectué 780 interventions sur la commune de Montreuil, dont 29 pour départ de feu.

20 juin : 19 interventions, dont 13 secours à victimes. Les pompiers ont été confrontés à un feu d'appartement, rue des Oseraies. Cinq personnes ont été extraites, la fumée nécessitant une action rapide.

18 juin : 37 interventions, dont 32 secours à victimes. Dans le cadre d'un feu de sous-sol difficile à éteindre, rue des Grands-Pêchers.

14 juin : 31 interventions, dont 24 secours à victimes. Dans la nuit, les pompiers ont éteint plusieurs feux de véhicules.

9 juin : 24 interventions, dont 21 secours à victimes. Confrontés au cours de la journée à un feu de palier dans un bâtiment, rue Hoche, les pompiers ont rapidement circonscrit le sinistre pour prévenir toute propagation avant d'en obtenir l'extinction par une lance.

7 juin : 29 interventions, dont 26 secours à victimes. Un feu de quatre véhicules, dont un utilitaire, en façade d'un bâtiment, boulevard de la Boissière, a nécessité la présence de plusieurs engins afin d'interdire la propagation du feu aux habitations voisines et de s'assurer de l'absence de victimes.

5 juin : 28 interventions, dont 25 secours à victimes. Les pompiers ont rapidement éteint un feu de cuisine, boulevard Paul-Vaillant-Couturier. Cette journée a aussi été l'occasion pour eux de réaliser deux démonstrations de désincarcération sur la place Jean-Jaurès au profit d'écoles, dans le cadre de la journée de prévention à la sécurité routière organisée par la mairie.

www.pompiersparis.fr/fr/ ou twitter.com/PompiersParis

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 12 et le 13 juillet dans votre boîte aux lettres.

Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



En route vers le ciel avec Lavillenie

Les regards étonnés des spectateurs se demandant comment cette perche pourrait ne pas casser au moment de propulser le champion français Renaud Lavillenie, recordman du monde de la spécialité. C'est l'une des images les plus fortes du dixième meeting international de Montreuil, le 19 juin. Ce jour-là, le stade Jean-Delbert aura une nouvelle fois été le théâtre d'un record : la meilleure performance mondiale de la saison sur 100 mètres, par le Chinois Zhenye Xie, avec 9"97. (Retrouvez notre reportage photo page 29.)

CHRISTIAN PETIT

La nouvelle école de la ZAC Boissière-Acacia bientôt prête

Sur la ZAC Boissière-Acacia, les travaux vont bon train pour la nouvelle école Madeleine-et-Louis-Odru, qui ouvrira douze classes en septembre. Le dernier module vient d'être posé pour cette rentrée. L'école pourra s'adapter par la suite aux nouveaux arrivants sur la ZAC et à l'augmentation des effectifs.



VERONIQUE GUILLIEN



GILLES DELBOS

Commémoration de l'appel du 18 juin

Il y a 78 ans, le 18 juin 1940, le général de Gaulle lançait depuis Londres un appel à résister à l'occupant allemand. Sa voix rejoignait ainsi celle du communiste Charles Tillon, qui la veille avait lui aussi appelé à la résistance. Les anciens combattants de notre ville, le maire Patrice Bessac et l'adjoint Florian Vigneron ont commémoré cet instant. À cette occasion, ils ont alerté sur le retour de l'extrême droite en Europe.



HERVE BOUTET



GILLES DELBOS

Les voies à zone 30 s'étendent dans Montreuil

Fin juin, toutes les voies communales seront passées à 30 km/h, hormis les départementales traversant la commune, qui restent, elles, à 50 km/h. L'objectif de la municipalité est de répondre à un impératif de sécurité, la vitesse étant un critère aggravant. Cette mesure vise aussi à favoriser une circulation sécurisée pour les piétons et les cyclistes.

Tout le monde danse...

Ce groupe de jeunes adultes porteurs de handicap a proposé une belle démonstration de danse africaine sur la place Jean-Jaurès, le 16 juin, dans le cadre de la journée Tous pas pareils, tous égaux, promue par un collectif alliant les associations et la municipalité.



VERS UN AVENIR PLUS SEREIN

104 agents titularisés

Beaucoup de joie et d'émotion contenues ce 20 juin chez les candidats à la titularisation. Ce sont 104 agents de la Ville de catégorie C, investis dans différents secteurs d'activité, qui ont pu bénéficier de ce grand plan de résorption de l'emploi précaire des agents, un engagement pris par le maire. Ils rejoignent ainsi leurs 82 collègues titularisés en 2016 et les 80 qui l'ont été en 2017. « Ils seront 400 au total à l'issue du mandat », a précisé Patrice Bessac, insistant sur l'importance du service public. À terme, 400 agents de catégorie C pourront ainsi se projeter dans l'avenir avec plus de sérénité.

LE MOT DU MAIRE

Deux nouveaux trophées pour la ville de Montreuil et un dénominateur commun : vous !

Dès la première page et le titre, *Le Montreuillois*, les habitants de Montreuil sont là. Ils sont le cœur même de ce journal municipal. Cette place est inédite. » C'est en ces termes que le jury de Cap'Com, réunissant le gratin des professionnels de la communication territoriale et institutionnelle, a commenté la remise à notre journal de son trophée 2018 récompensant le meilleur projet éditorial. (Lire page 8.)

L'événement, qui met en compétition amicale toutes les grandes villes et institutions territoriales de notre pays, était accueilli lundi, à Neuilly-sur-Seine, par l'École des hautes études en sciences de l'information et de la communication Sorbonne Université (Celsa).

Le même jour à la même heure, dans les salons de l'Intercontinental, à deux pas de l'Opéra de Paris, notre ville recevait un autre trophée, celui des Défis urbains, pour la transformation par l'expérimentation du secteur de la Croix-de-Chavaux. Ce prix, délivré chaque année par des urbanistes, architectes, sociologues et journalistes spécialisés du groupe Innovapresse, couronne selon ses organisateurs « les initiatives et réalisations en faveur d'une ville durable, inclusive, accessible, partagée, innovante, connectée, équilibrée, confortable et économe ». Ces deux prix récompensent le travail de la municipalité et



Le 25 juin, Montreuil a reçu deux trophées, l'un pour l'opération urbaine de la Croix-de-Chavaux, l'autre pour la valeur éditoriale du *Montreuillois*.

de ses équipes, que je veux ici remercier en votre nom. Mais surtout, l'un et l'autre soulignent et priment « la place inédite et privilégiée » accordée aux habitants de Montreuil.

S'agissant du travail de construction et d'aménagement urbanistique, nous aurions pu, comme beaucoup, en faire uniquement une affaire d'experts, de techniciens compétents.

Nous avons pris un autre parti, celui de vous associer, dans le cadre d'une co-élaboration. L'exemple de l'aménagement de la Croix-de-Chavaux est significatif. Pendant deux ans, par le biais d'ateliers participatifs pilotés par notre adjoint Gaylord Le Chequer et impliquant les riverains de ce lieu stratégique de la ville, nous avons mené une réflexion sur le réaménagement global de la place et

de ses abords. Le processus de co-construction se concrétise aujourd'hui avec l'aménagement temporaire de l'avenue Paul-Langevin. (Lire page 5.)

***Le Montreuillois* est le fruit de la même démarche.** Ce journal aurait pu, comme beaucoup de ses semblables, n'être que le reflet institutionnel de l'action municipale, une sorte de support de promotion. Nous avons choisi une autre voie. Nous avons choisi de partir de votre vécu, de faire de l'action quotidienne individuelle et collective des Montreuillois l'essence même de notre revue.

C'est précisément ce choix et la qualité de sa réalisation qui ont été honorés par le jury de Cap'Com. Il y a un peu moins de quatre ans, alors que nous travaillions d'arrache-pied au lancement du *Montreuillois*, le journal *Libération* nous prêtait

l'intention de faire « une nouvelle *Pravda* ». En clair, de créer un support au service d'un parti (je vous laisse le soin de deviner lequel). On est en droit d'espérer que le quotidien parisien aura à cœur d'informer ses lecteurs que *Le Montreuillois* n'a pas reçu le prix Lénine, mais celui de Cap'Com. Une récompense qui succède au Grand Prix de la presse municipale de l'Association des maires de France (IDF) qui nous avait été décerné il y a deux ans sur le même constat. À suivre, donc...

En 2014, dans un Montreuil déchiré par les querelles de chapelles et de boutiques politiciennes, nous nous sommes présentés à vos suffrages avec une idée maîtresse : pour face aux difficultés de la vie, pour permettre à notre ville de grandir dans l'intérêt de tous et de chacun, il faut en finir avec les divisions stériles, il faut « s'unir

pour réussir ». À mes yeux, pour atteindre ce but, la participation des Montreuilloises et des Montreuillois s'imposait. **Se rassembler, faire converger les savoir-faire et les compétences**, faire en sorte que chaque habitant puisse être l'acteur de notre avenir commun : c'est cette voie que j'ai défendue, c'est cette voie vous avez démocratiquement choisie, c'est cette voie qui vient d'être récompensée, c'est cette voie que nous poursuivrons sans relâche. ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
Patrice Bessac

Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : VÉRONIQUE GUILLIEN, GILLES DELBOS, CHRISTIAN PETIT, JEAN-LUC TABUTEAU, HERVE BOUTET

URBANISME. Cet été, les Montreuillois vont réinventer leur place de la Croix-de-Chavaux

Grâce au deuxième acte de l'opération « La place est à nous », les Montreuillois vont pouvoir expérimenter un espace piéton à vivre et à découvrir. À terme, la Croix-de-Chavaux deviendra un véritable lieu de vie.

« La place est à nous », qui préfigure la rénovation de la Croix-de-Chavaux, prend dès le 1^{er} juillet ses nouveaux quartiers. Les habitants pourront expérimenter une deuxième configuration de ce point névralgique de la vie montreuilloise, avec la création de deux grands parvis. Une piétonisation partielle de l'avenue de la Résistance au boulevard Chanzy propose de transformer ce lieu de transit en un véritable lieu de vie. De la rue du Capitaine-Dreyfus au boulevard Chanzy, ce sont les différents pôles commerciaux autour de la Croix-de-Chavaux qui seront enfin connectés grâce à la suppression de plusieurs traversées de rues pour les piétons. C'est ainsi que l'artère ascendante de l'avenue de la Résistance sera en partie piétonisée. La station de bus est déplacée plus au nord sur l'avenue, où de nouvelles places de parking seront créées. De même, la voie qui tourne sur le boulevard Chanzy depuis la place Jacques-Duclos sera rendue aux piétons et aux cyclistes, créant un grand axe de circulation douce est-ouest. La voie qui permettait auparavant d'accéder à la place Jacques-Duclos depuis le boulevard Chanzy, sera désormais en double sens.

À nouvelle configuration, nouveaux usages. Ces espaces conquis devront être réappro-



priés par les piétons et la végétation. Des assises et des tables ont été créées afin de mieux vivre le centre commercial. Dès le 1^{er} juillet, il sera possible de se poser à la Croix-de-Chavaux pour lire, boire un café, discuter entre amis ou pratiquer toute autre activité qu'il reste encore à

« Le prix des Défis urbains est une belle récompense pour nous. »
Gaylord Le Chequer

imaginer. Une programmation culturelle et des animations auront lieu tout l'été, notamment en lien avec L'Office, investi par le collectif La Fabrique des illusions. L'abri-vélo qui occupait une place importante à l'entrée du centre commercial a été réinstallé de façon plus

Ci-dessus, le visage qu'aura la Croix-de-Chavaux en juillet.

Ci-contre, Gaylord Le Chequer reçoit, le 25 juin, le prix des Défis urbains pour l'opération « La Place est à nous ».

cohérente le long de la piste cyclable, et un stand de réparation public pour les vélos sera à terme mis en place à l'angle de l'avenue de la Résistance. Pour mettre encore plus de couleurs à l'été, le marquage au sol qui délimite l'espace piéton a été travaillé par un artiste urbain en collaboration avec les centres de loisirs. Rendez-vous les 6, 7 et 8 juillet pour l'inauguration, place Paul-Langevin, qui jouxte la place Jacques-Duclos. ■

Centres municipaux de santé : vos rendez-vous en ligne



À partir du mois de juillet, les patients pourront prendre rendez-vous sur Internet avec les médecins des centres municipaux de santé de la Ville de Montreuil 24 h/24 et 7 j/7, en quelques clics seulement. Le service sera disponible depuis le site de la ville, sur MonDocteur.fr et sur l'application mobile MonDocteur. L'arrivée de la prise de rendez-vous en ligne s'inscrit dans le cadre de l'amélioration du service aux patients et des conditions de travail des professionnels car elle permet notamment de gagner du temps et d'améliorer la gestion des consultations dans les centres. Les patients recevront un mail et/ou un SMS de confirmation.

Stop pub

Dans le cadre d'une campagne menée par Est Ensemble, des autocollants à poser sur sa boîte aux lettres mentionnant le refus de recevoir les imprimés publicitaires sont mis à disposition dans les lieux d'accueil au public (hôtel de ville, Opale, mairie annexe et certaines antennes).

Menace sur les centres d'information et d'orientation

Alors que le Sénat examinait la loi « Pour la liberté de choisir son avenir professionnel », mercredi 27 juin, le centre d'information et d'orientation de Montreuil (CIO) a organisé une « opération hors les murs » et rencontré le public place Jean-Jaurès. La loi prévoit en effet le transfert de l'information sur l'orientation scolaire et professionnelle aux régions et la fermeture des CIO. Or, ces derniers aident les jeunes à s'orienter dès la 3^e, mais ils soutiennent aussi les élèves en décrochage ou les adultes en reconversion.

PROPRETÉ. A186, en finir avec des déchets sauvages

Sur la voie départementale où passera le tramway T1, aux abords du pont autoroutier de l'autoroute A186, des dépôts sauvages défigurent l'environnement. Les automobilistes y jettent des déchets par la fenêtre de leur véhicule. Mais, comme les transporteurs routiers, ils peuvent aussi très facilement s'arrêter pour déposer des encombrants de toutes sortes : appareils ménagers, matelas, pneus d'ensembles routiers et même produits amiantés.

Patrice Bessac, maire de Montreuil, et Stéphane Troussel, président du conseil départemental, se sont rendus sur place, le mardi 19 juin, en vue d'apporter rapidement une solution. L'enlèvement de ces dépôts coûte aux collectivités



Patrice Bessac et Stéphane Troussel ont inspecté la portion située entre la rue Aristide-Briand et la rue Saint-Antoine.

1 M€ par an. Pour Patrice Bessac, il est temps « d'entrer dans une logique d'action ». D'ici fin août, il sera procédé à un rétrécissement de la voie, avec installation probable de blocs de béton pour empêcher

le stationnement et de grilages pour empêcher les jets depuis les véhicules. La vitesse devrait également être limitée à 50 km/h afin de responsabiliser les conducteurs en les dissuadant de s'arrêter.

Ces mesures apporteront une réponse à ces comportements le temps que commenceront les travaux du prolongement du tramway T1, qui doit relier Noisy-le-Sec à Val-de-Fontenay. « Si ce chantier avait démarré dans les délais, il n'y aurait pas ces problèmes », déplore Patrice Bessac. Mais avant le premier coup de pioche, il manque encore une convention de financement. Après l'accord de la ville de Noisy-le-Sec pour que le tramway passe par son centre-ville, une première convention avait été signée. 300 M€ sont par ailleurs prévus au contrat de plan État-région 2015-2020. Stéphane Troussel s'insurge contre ceux qui font traîner le dossier. ■

Montreau chantait, jouait, dansait

Reportage : Frédéric Fuzier (texte),
Véronique Guillien, Gilles Delbos
et Jean-Luc Tabuteau (photos)

Des températures douces et du soleil, une météo idéale pour la Fête de la ville. Les Montreuillois ont une nouvelle fois passé une journée bien remplie grâce à une multitude d'activités culturelles et sportives pour toute la famille.

À quoi reconnaît-on le début de l'été à Montreuil ? À l'installation des festivités dans le cadre enchanteur du parc Montreau ! La Fête de la ville, c'est une fête à taille humaine, reflétant la convivialité et l'esprit de solidarité montreuillois. Ses points forts : une grande diversité, des loisirs culturels et sportifs proposés en accès libre et à volonté aux Montreuillois, par un long après-midi qui se termine aux douze coups de minuit avec le très attendu feu d'artifice. Mais c'est dès midi que les familles ont commencé à arriver pour le pique-nique, préparé à domicile ou improvisé en visitant les nombreux stands culinaires. De l'inévitable sandwich merguez, sans lequel point de fête populaire, aux spécialités plus raffinées de toutes les cultures : africaines, indienne, mauricienne ou même végane... La fête de Montreuil, c'est aussi une foule de démonstrations à la frontière de l'art et du sport, cette année sous le signe de la culture urbaine : danse hip-hop, capoeira, flamenco, bollywood, graff...

À LA FÊTE, ON SAIT QUAND ON ARRIVE, JAMAIS QUAND ON REPART

Sur les trois scènes se sont succédé de nombreux jeunes talents du rap, de jazz ou de la pop rock. Enfin et surtout, la fête de Montreuil est le paradis des enfants, qui ont découvert de activités ludiques (ateliers dessin, poterie, musique) et des disciplines sportives, du hand au rugby en passant par le street soccer, le tir à l'arc, les échecs, l'athlétisme et même le kayak sur les étangs sur parc. De quoi combler les plus jeunes... et bien occuper les parents ! « Je suis une habituée de la fête, confirme Iléana, une jeune mère de famille. J'ai l'impression qu'il y a de plus en plus à faire au fil des années. Ou alors c'est moi qui vieillis et mes enfants qui grandissent, car ils m'en demandent toujours plus, et à la fin de la journée, je suis crevée ! » À la fête, on sait quand on arrive, mais jamais quand on repart, même si c'est la première fois. N'est-ce pas, Nassima ? « Je n'étais jamais venue car j'habite un peu loin, près de la porte de Montreuil. Je ne le regrette pas, c'est incroyable toutes ces activités, on ne sait pas où donner de la tête ! Heureusement, on peut flâner dans les allées du parc et se reposer sur l'herbe à l'écart du bruit... avant de recommencer ! » ■



Comme lui, 10 000 Montreuillois éblouis par le feu d'artifice.



Vive la fête et à votre santé !

... Tout Montreuil faisait la fête !



Swing au parc.



Avec les enfants du conservatoire.



Après la montée infernale... la redescente.



Nos futurs maîtres.



L'art des murs.

Nina Blue, lauréat de Tout Montreuil chante !



C'était le grand jour pour les six finalistes retenus (sur 40 candidats) de la deuxième édition du concours Tout Montreuil chante ! Les Françaises, Julieta Leca, Bobbie, The Mams, The Moutown Project et Nina Blue ont chacun eu droit à une prestation d'une vingtaine de minutes sur la grande scène centrale. Le blues-folk de Nina Blue, duo composé de Nabila Mekkid et Julien Roussel, a séduit le jury et le public, qui a pu voter avec son smartphone. Grâce à cette victoire au concours, Nina Blue pourra se produire en vedette pendant une heure lors de la prochaine édition de la Fête de la ville !

www.facebook.com/NinaBluesband/



« Le Montreuillois » reçoit un prix prestigieux

Lundi 25 juin, l'équipe du *Montreuillois* était réunie autour de sa rédactrice en chef, Elsa Pradier, pour recevoir le Prix Cap'Com du meilleur projet éditorial, dans le cadre du 20^e Prix de la presse territoriale. Le jury a particulièrement apprécié la place que, à travers les portraits et la photo, votre journal donne aux habitants de Montreuil et aux quartiers de la ville. Elsa Pradier (au centre) n'a pas manqué d'insister : « Le journal, ce sont d'abord les Montreuillois qui le font ! » Le prix a été remis à l'École des hautes études en sciences de l'information et de la communication Sorbonne Université (Celsa), à Neuilly-sur-Seine. Il est une reconnaissance pour le travail d'information locale au service des habitants. En 2016, *Le Montreuillois* avait déjà reçu le Grand Prix de la presse municipale de l'Association des maires de France (IDF).

SCOLARITÉ DES ENFANTS HANDICAPÉS. La lettre de la Montreuilloise Karine Maigret aux ministres et à l'épouse du président...

Le candidat Macron s'y était engagé : aucun enfant porteur de handicap ne devait être sans accompagnant. Dans une lettre adressée aux ministères de l'Éducation nationale et de la Santé et à Brigitte Macron, l'auxiliaire de vie scolaire (AVS) Karine Maigret rappelle cette promesse et dénonce l'absence de statut et de formation de sa profession, ainsi que des conditions d'exercice « indignes tant pour les AVS que pour les enfants en situation de handicap ».



Karine Maigret, auxiliaire de vie scolaire à Montreuil (et à ce jour sans affectation), joint le geste à la parole lors de la manifestation de sensibilisation au handicap Tous pas pareils, tous égaux, le 16 juin 2018.

Les AVS sont des assistants d'éducation mis au service d'un accompagnement à l'intégration scolaire d'élèves porteur de handicap. Embauchés par l'Éducation nationale pour une durée de deux ans, ils sont quasi systématiquement à temps partiel. Après deux ans sous contrat unique d'insertion (CUI)-contrat d'aide à l'embauche (CAE), avec un salaire mensuel de 687 € net

(soit 8,50 €/h), Karine Maigret peut prétendre à être engagée en CDD en qualité d'accompagnant des élèves en situation de handicap (AESH) et accéder au CDI, au terme de six années en CDD !

Dans un courrier demeuré sans réponse, elle dénonce des conditions d'exercice

« indignes » et demande une réelle prise en compte du handicap en milieu scolaire, comme stipulé dans la loi du 11 février 2005. Alors que la fonction d'AVS a été créée « voilà plus de dix ans, nous ne bénéficions toujours pas d'un véritable statut », déplore la Montreuilloise.

UN DIPLÔME, UN STATUT ET UN SALAIRE DÉCENT

Pas de formation non plus et donc pas de diplôme pour cette profession. Or, sa reconnaissance passerait justement « par l'obtention d'une formation diplômante validée par l'État ». Elle estime qu'actuellement « la fonction d'AVS est une

ébauche de métier, pas un métier en soi. Il revient donc au gouvernement de le professionnaliser ou plutôt de le créer ».

En outre, l'absence de formation, alors que son métier la confronte à des enfants souffrant de pathologies parfois lourdes et nécessitant des compétences particulières, est « une aberration en soi » ! Une situation qui, ajoutée à l'absence de budget, met à mal aussi bien les enfants que leur famille, les AVS ou encore les enseignants et les classes concernés.

En avril dernier, une enquête du SNUipp-FSU 93 indiquait que 154 enfants, répartis dans 83 écoles, ont une notification « Maison départementale des personnes handicapées (MDPH) » mais sont sans accompagnant.

À ces chiffres s'ajoutent 152 enfants pour lesquels familles et écoles attendent une notification MDPH et qui donc auront également besoin de personnel d'accompagnement. Pas de quoi être rassurés pour la prochaine rentrée... ■

PROTESTATION. LES MONTREUILLOIS CONTRE LA CASSE DU LOGEMENT SOCIAL

Après la décision du gouvernement de ne pas revaloriser les APL, le projet de loi Elan porte un coup supplémentaire au logement social. Le 5 juin, de nombreux Montreuillois ont accompagné leur maire au ministère du Logement pour faire entendre leur colère.

C'est pour remettre au ministre du Logement la pétition « Le logement social nous appartient » qu'une bonne centaine de Montreuillois, dont des militants associatifs de la CNL (Confédération nationale du logement), se sont rendus devant le ministère. Cette pétition, signée par plus de 4 000 habitants, a été en fait remise au représentant du ministre par le maire et président de l'OPHM Patrice Bessac. Elle a aussi récolté des milliers de signatures dans une dizaine d'autres villes de banlieue, notamment à Gennevilliers, Aubervilliers, Bobigny, etc., également présentes à Paris. La loi Elan (Évolution du logement, de l'aménagement et du numérique) qui vient d'être discutée à l'Assemblée nationale détricote le modèle français du logement social. Celui-ci repose sur le constat que le logement n'est pas un bien de consommation comme les autres. À ce titre, le logement social n'a pas à répondre à la loi de la rentabilité rapide. Les Montreuilloises et Montreuillois qui ont signé



Le 5 juin dernier, une centaine de Montreuillois accompagnait le maire Patrice Bessac pour protester devant le ministère du Logement.

la pétition ont bien compris le danger porté par le projet de loi. Locataire au Clos-Français, François H., sans profession, est bien décidé à se battre derrière la CNL : « Il faut plus de logements sociaux et des loyers pas chers. Et il faudrait commencer par ne pas toucher à nos APL, à nos retraites, au RSA. Le gouvernement a-t-il conscience de ce qu'il nous reste pour manger ? » Rosa A., locataire dans le Bas-Montreuil, ne dit pas autre chose : « Le logement social est indispensable. Avant, j'étais propriétaire ; aujourd'hui, je vis en HLM. Les accidents de la vie, cela arrive ! »

Comme l'a souligné Elsa Faucillon, députée des Hauts-de-Seine, « la loi Elan va laisser la main aux propriétaires qui pensent spéculation immobilière. C'est une aberration et du libéralisme pur ». La loi impose notamment le regroupement des organismes HLM. Elle veut aussi les pousser à vendre leur patrimoine et fixe pour objectif de passer de 8 000 à 40 000 ventes de logements par an. À terme, rien n'empêchera les propriétaires d'appliquer des loyers libres.

SÉGRÉGATION SOCIALE

Le risque est grand de voir se développer à la fois la paupérisation des locataires HLM

et une ségrégation sociale. Selon Patrice Bessac, « cette volonté de vendre le logement social est une volonté idéologique qui ne marche nulle part, sauf à faire baisser le nombre de logements construits et à augmenter le loyer pour les salariés ». Dénonçant le risque d'une disparition de la mixité sociale, il a réclamé la justice et l'égalité entre les territoires. « Ne vous laissez pas culpabiliser par les discours ambiants. Aujourd'hui, les ghettos principaux sont des ghettos de riches. »

La loi, qui doit encore être discutée au Sénat, arrive après la diminution des APL et la loi de finances de décembre 2018 qui

refuse de revaloriser les aides et fragilise les organismes de logements sociaux. Ces derniers se voient en effet imposer une réduction des loyers pour compenser les APL. Par ailleurs, la loi SRU, qui oblige les communes à respecter un minimum de 25 % de logements sociaux (Montreuil va bien plus loin, avec 37 %), fait elle aussi l'objet d'un détricotage. La loi Elan parachève le travail de destruction du logement social. ■

Philippe Allienne

LOGEMENT SOCIAL EN CHIFFRES

2 M€

C'est le manque à gagner estimé pour l'OPHM, entraîné par la compensation de la baisse des APL

7 500

C'est le nombre de demandeurs de logement auprès de l'OPHM

600

C'est le nombre de personnes en situation d'errance à Montreuil

INTERVIEW

Stéphan Beltran, conseiller municipal délégué au logement et à l'habitat :
« Si on veut loger les gens dignement, ça demande des moyens. »



JEAN-LUC TABUTEAU

« Construire plus, mieux et moins cher » : que pensez-vous de cette volonté affichée par la loi Elan ?

Si on veut loger les gens de manière digne, cela exige des moyens pour créer des conditions d'occupation du logement qui ne soient pas trop génératrices de dépenses en énergie. Cela demande une isolation top niveau, des systèmes de chauffage qui ne soient pas à bas coût, donc du collectif, du gaz ou de la géothermie, comme nous allons faire sur la ZAC Boissière – Acacia. Avec la réhabilitation de la place des Ruffins, nous allons mutualiser en raccordant tout un quartier à la chaufferie de Fontenay. Tout cela coûte. On ne peut faire plus et mieux avec moins de moyens.

Quel est le point le plus problématique de la loi ?

La vente du logement social est séduisante car beaucoup

aspirent à devenir propriétaires. Mais elle est périlleuse, je pense aux organismes privés qui, pour certains, ont déjà entamé la vente du logement social vers leurs locataires mais aussi à la découpe. On peut imaginer que, dans quelques années, des fonds de pension rachèteront – et à quel prix ? – du logement social. Mais auront-ils ensuite la volonté de réhabiliter ? Comment se répartiront les charges ? Le risque est de créer des copropriétés en déshérence.

La loi veut aussi lutter contre l'habitat indigne. N'est-ce pas une mesure positive ?

Quels moyens le gouvernement va-t-il mettre pour nous permettre d'avoir un service communal d'hygiène et de santé assez important pour contrôler les marchands de sommeil ? S'il continue à baisser les dotations, il n'empêchera rien. À Montreuil, la ville travaille toujours à la mise en place d'un permis de louer.

Saison 2. Le Bus municipal



Les souriants agents municipaux accueillent, renseignent et orientent les candidats en quête d'un emploi et les badauds attirés par le fanion « Ici on recrute ».

Dossier réalisé par Fadette Abed et Christine Chaler

Le Bus de l'emploi municipal a repris la route pour une deuxième édition consacrée aux métiers qui recrutent. Six étapes thématiques dans les six grands quartiers de la ville ont été programmées du 26 avril au 5 juillet, afin de permettre aux entreprises de venir à la rencontre des habitants qui cherchent un emploi.

Rendez-vous était donné place de la République pour une après-midi dédiée à l'informatique et à la restauration, ce jeudi 31 mai. C'est sous le soleil et avec le sourire que les agents municipaux ont accueilli, renseigné et informé candidats et badauds attirés par l'immense fanion « Ici on recrute ». Si la proposition est alléchante, elle n'est pas moins sérieuse. « La reprise économique est une réalité. Mais les entreprises ont de réelles difficultés à recruter des collaborateurs formés car le marché de l'emploi connaît une véritable tension », confie Karim Islam, facilitateur des relations emploi-entreprises à la mairie de Montreuil. Partant du constat que la dynamique économique montreuilloise ne bénéficie pas suffisamment aux habitants,

le Bus de l'emploi, copiloté par les services municipaux et Est Ensemble, effectue cette année sa deuxième tournée. Entreprises et candidats se rencontrent au cours d'entretiens au format d'un *speed dating* de 10 minutes environ. Ce premier contact permet aux candidats de se présenter spontanément. Hawa parle peu le français, mais bonne cuisinière, elle est venue postuler. Une candidature intéressante selon le recruteur, même si elle manque de formation.

FINANCEMENT DES FORMATIONS

Le dispositif implique également des services qui travaillent au quotidien sur les questions de l'emploi : la mission locale, le service jeunesse, le RSA, le Pôle emploi. Leur but est aussi d'aller à la rencontre des personnes qui ne viennent

pas d'elles-mêmes. « Les formations sont chères. Mais le RSA peut aider à financer une formation. Souvent, les gens ne le savent pas. Aujourd'hui, nous sommes dans une action de complémentarité avec le Bus de l'emploi », explique Silvana Jason, du service Insertion du RSA à Montreuil. Une bonne raison de ne pas rater le Bus de l'emploi lors de sa prochaine étape. ■

LES ÉTAPES DE JUIN ET JUILLET :

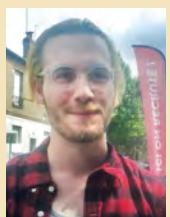
Prochaines étapes :

– La Boissière : jeudi 28 juin de 14 h à 17 h, parking de la cité de l'Amitié, 112, avenue du Président-Salvador-Allende.

Thématique : grande distribution et second œuvre.

– Montreuil – Ruffins : jeudi 5 juillet de 14 h à 17 h, place du Marché, bd Théophile-Sueur. Thématique : transport, logistique et métiers administratifs.

Ce qu'ils en disent...

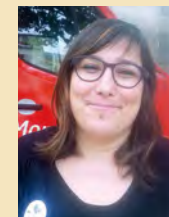


Louis, 24 ans
Ce sont mes parents qui m'ont envoyé au Bus de l'emploi. J'ai enchaîné plusieurs premières années d'études en architecture et en école d'ingénieur. Je n'arrive pas à trouver ce qui me convient. Mon objectif est de travailler en attendant de savoir quoi faire. J'ai la possibilité d'être cuisinier, ou extra. L'entretien s'est bien passé. Il y a une bonne énergie, les gens sont accueillants alors que je pensais avoir du mal à trouver des gens à qui parler. J'ai un rendez-vous à la mission locale la semaine prochaine.



Thierry, traiteur à La Framboisine
C'est sympa de s'installer sur la voie publique. Ça change des bureaux et des espaces confinés et ça permet de voir toute la population de Montreuil.

Les candidats sont plus détendus que pour des entretiens traditionnels. Le fait que ce soient des entretiens courts n'est pas un problème. Nous insistons sur des points précis, pour repérer rapidement les bons candidats. Nous avons ensuite la possibilité de les recontacter pour les recevoir plus longuement. Je garde l'espoir de trouver la bonne personne aujourd'hui.



Georgiana, conseillère au Pôle emploi
Être ici, c'est aussi une façon d'être plus proche du public, de montrer qu'on s'adapte. Ici, nous rencontrons un public varié. Nous orientons dans la recherche d'emploi, d'apprentissage ou de formation, nous renseignons sur les inscriptions au Pôle emploi. Notre objectif est de travailler avec les partenaires et la mairie de Montreuil afin de rapprocher l'offre et la demande, d'inciter les entreprises à rencontrer les gens, de casser les préjugés et leur faire prendre conscience des réalités du terrain.

al de l'emploi fait le plein

Deux autres outils pour l'emploi...

Permanences emploi. Avec Aurore Insertion, elles assurent dans tous les quartiers

En 2015, la Ville de Montreuil a acté un partenariat avec l'association Aurore Insertion afin d'appuyer et compléter dans les quartiers le travail effectué par les structures et dispositifs de droit commun (mission locale, Pôle emploi, service RSA) qui existent et œuvrent en faveur de l'accès et du retour à l'emploi. Les « permanences emploi » ont pour objectifs spécifiques de recréer du lien entre les institutions de droit commun et les habitants des quartiers populaires de la ville. Mais aussi de proposer un accompagnement plus personnalisé (individuel ou collectif) autour de l'emploi et la formation – soit l'écoute, l'orientation,



Aide à la rédaction de CV à la permanence emploi.

le conseil, le soutien dans les multiples démarches socio-professionnelles, une prise en compte globale de la situation du demandeur. Elles sont animées par une conseillère en insertion professionnelle (CIP). Le dispositif a été renforcé en

2017 et compte actuellement 6 permanences d'emploi au sein des centres sociaux Espéranto (Le Morillon – Ruffins), Bel-Air (Grands-Pêchers), Lounès-Matoub (Bas-Montreuil) et les antennes de quartier Jules-Verne (La Boissière), Gaston-Lauriau (centre-ville) et enfin Clos-Français (La Noue). Par leur proximité, au cœur des quartiers, elles permettent une facilité d'accès et des démarches d'insertion sociale et professionnelle. Elles participent également du développement et de la dynamique d'un partenariat local. En 2017, 177 personnes ont été accompagnées au total, dont 60 ont trouvé un emploi ou connu autres sorties positives. ■

Jobs d'été. Une nouvelle édition est mise en place au service des jeunes

Une nouvelle édition des jobs d'été est organisée par le service jeunesse avec Est Ensemble pour aider les jeunes à trouver un emploi pendant l'été et permettre aux entreprises du territoire de recruter des auxiliaires d'été. Lancée dès le mois de février, l'opération est dédiée aux jeunes âgés entre 18 et 25 ans, domiciliés sur le territoire d'Est Ensemble et inscrits sur le site « bureau d'information jeunesse (BIJ) » de la Ville. Elle relaie les informations



En 2017, 49 jeunes ont trouvé un job.

par voie d'affichage, dans les antennes de quartier, les missions locales, le Pôle emploi ainsi que les permanences

emploi (voir ci-dessus). « Nous proposons un accompagnement avec des ateliers en amont », souligne Guy Peretti, responsable du bureau information de la jeunesse. Un *job dating* est ensuite proposé pour la mise en relation avec les futurs employeurs. L'été dernier, 49 jeunes montreuillois ont trouvé un poste par le biais de ce dispositif. En cet été 2018, Est Ensemble propose des postes dans ses équipements (piscines, bibliothèques, collecte des déchets). ■

LE BUS DE L'EMPLOI EN CHIFFRES

300

C'est le nombre de demandeurs d'emploi qui ont été accueillis par le Bus de l'emploi en 2017

18

C'est le nombre d'entreprises qui ont participé en 2017 à l'opération Bus de l'emploi

6

Soit le nombre de demi-journées lors desquelles le Bus de l'emploi marque un arrêt sur 6 sites différents et à raison de 2 rencontres par mois

10

En minutes, c'est le temps en moyenne qu'un demandeur d'emploi passe en entretien lors des rencontres du Bus de l'emploi

Bon à savoir :

Stage dating : le principe est de proposer une rencontre directe de quelques minutes entre le jeune postulant et l'entreprise. Une formule qui dynamise la recherche des stages en entreprise. Bilan du *stage dating* du 5 mai 2017 : présence de 460 personnes.

Forum Emploi 2018 : mardi 25 septembre, de 9 h à 13 h à l'hôtel de ville. Dédié aux demandeurs d'emploi du territoire pour découvrir les entreprises et leurs offres d'emploi, et rencontrer les organismes de formation.

Adie : Association pour le droit à l'initiative économique. Un dispositif qui propose des microcrédits pour création d'entreprise et mobilité liée à l'emploi. Accompagnement à l'élaboration et réalisation du projet avec étude de faisabilité. Prêts allant de 5 000 à 10 000 €. S'adresse aux minima sociaux demandeurs d'emploi. Contact et informations : 47, bd de Chanzy et www.adie.org. Tél. 0969 328 110.

Djénéba Keita : « Convaincre les entreprises que les talents sont dans nos quartiers. »

Adjointe au maire déléguée au développement de la vie économique, à l'emploi et à la formation professionnelle, elle répond à nos questions.

Quel est l'objectif de cette deuxième tournée du Bus de l'emploi ?

Djénéba Keita : Poursuivre l'ancrage des entreprises dans les quartiers tout en continuant à convaincre d'autres entreprises que les talents sont au sein de nos quartiers.

Quelles sont les autres actions mises en place par la Ville ?

D.K. : Outre les permanences de l'emploi, la Ville a mis en place les *job datings* thématiques sur différents métiers ; un *stage dating* ; un site internet, emploi.montreuil.fr, qui monte en puissance ; une initiative en partenariat avec Mozaïk RH qui s'adresse aux jeunes diplômés ; des journées de recrutement avec de grandes sociétés ;



GILLES DELBOS

mais également une initiative qui a été reprise par le président de la République à propos des stages de 3^e. La première mission que le maire m'a donnée en 2014, c'est de travailler avec les entreprises et la mairie pour diriger les collégiens vers les stages qu'ils désirent.

Comment la Ville contribue-t-elle à redynamiser l'emploi ?

D.K. : Notre rôle est de créer un lien de confiance avec les entreprises, notamment via le réseau des entreprises de Montreuil. Celles qui sont installées sur le territoire signent également une charte en lien avec Est Ensemble, autour des dispositifs de responsabilité sociale des entreprises (RSE), tels que l'insertion ou le handicap. Montreuil est en train de devenir l'écosystème des start-up du numérique, de l'économie sociale et solidaire, et des grands comptes. Le lien qui s'est créé avec ces entreprises doit leur permettre d'embaucher aussi des Montreuillois.

Horaires d'été des services administratifs



SOPHIE EL MOSNINO

Du vendredi 13 juillet au vendredi 24 août inclus, les services recevant du public (hôtel de ville et Opale) seront ouverts le lundi, le mercredi, le jeudi et le vendredi de 9 h à 17 h sans interruption ; et le mardi de 14 h à 17 h. Les services seront fermés au public le samedi matin (hormis la permanence concernant les mariages). Au Morillon, la mairie annexe des Blancs-Vilains sera fermée du vendredi 13 juillet au vendredi 24 août inclus. L'antenne vie de quartier est ouverte tout l'été, hormis la semaine du 15 août.

Plan canicule

Cette année comme les précédentes, le plan canicule du centre communal d'action sociale (CCAS) est activé jusqu'au 31 août. Il s'agit d'un dispositif d'urgence apportant aide et assistance aux personnes seules, isolées et fragiles en période de forte chaleur. Si vous êtes en situation de handicap ou de dépendance, fragile, âgé ou isolé, vous pouvez bénéficier d'une assistance en cas d'alerte canicule. Pour cela : se faire connaître et remplir une fiche disponible au CCAS ainsi qu'au CLIC (espace Annie-Girardot). Cette fiche est également téléchargeable sur le site : www.montreuil.fr

La fête au parc des Beaumonts

Pour le premier week-end des vacances d'été, le samedi 7 juillet, Est Ensemble organise une journée d'ateliers et de festivités dans le parc des Beaumonts de 10 h à 16 h, avec un déjeuner sur l'herbe accompagné de multiples activités liées à la nature. La fête se prolongera tout le week-end avec le festival Montreuil Paradise. Gratuit et sans inscription. Accès : entrées rue Paul-Doumer et avenue Jean-Moulin.

CITOYENNETÉ. Budget participatif : dernière ligne droite, vous avez jusqu'au 2 juillet pour voter !

Plus que quelques jours pour vous mobiliser et élire les projets que vous voulez voir mis en œuvre dans le cadre de la saison 2 du budget participatif.

Pour les retardataires, on récapitule ! Du 30 septembre au 31 décembre 2017, des habitants et des associations ont imaginé des projets pour améliorer la vie quotidienne et animer leur quartier dans le cadre du deuxième budget participatif. Au total, ils ont déposé 364 propositions (contre 287 lors de la première édition, fin 2015). Puis, après instruction par les services municipaux, 128 d'entre elles ont été retenues pour être soumises à votre vote. C'est donc maintenant à vous de jouer pour élire vos six projets préférés : trois de quartier et trois à l'échelle de la ville. Et pour choisir



GILLES DELBOS

Le vote pour le budget participatif saison 2 a commencé le 14 juin.

parmi les propositions des habitants, souvent tournées vers la solidarité, le cadre de vie ou la sécurité routière, vous avez jusqu'au 2 juillet ! À l'issue du vote, les projets élus seront mis en œuvre en 2019 et 2020. Quant au budget global, il est fixé à 3 M€. Soit 2,5 M€ pour les 14 quartiers, auxquels s'ajoutent 500 000 €

réservés aux 25 projets couvrant au moins trois quartiers ou toute la ville.

1 400 VOTANTS : RECORD À BATTRE !

Le vote se fait sur Internet depuis une tablette ou un ordinateur, comme pour la saison 1. Pour voter, il suffit d'être montreuillois, d'avoir

au moins 11 ans et de s'inscrire sur la plateforme : budgetparticipatif.montreuil.fr en créant un mot de passe et en le validant. Il est ensuite possible de revenir sur son compte pour voir si le vote a bien été pris en considération ou pour le modifier. La première édition a comptabilisé 1 400 votants. Au 26 juin, la saison 2 en dénombrait déjà plus de 3 000. Alors, on continue de se mobiliser jusqu'au 2 juillet pour décider de la ville qu'on veut voir se dessiner ! ■

À SAVOIR

Pour une aide au vote, rendez-vous le 29 juin place Jean-Jaurès de 14 h 30 à 18 h 30. Points de vote labellisés dans les antennes vie de quartier Clos-Français et Jules-Verne, les maisons de quartier Lounès-Matoub, Espéranto et Grand-Air, et à l'hôtel de ville. Ces points de vote sont numériques, il n'y a pas de vote sur support papier.

CHI. Rénovation du bloc opératoire en août

Le centre hospitalier intercommunal André-Grégoire de Montreuil (CHIM) va procéder cet été à des travaux de rénovation de son bloc opératoire. Ce dernier va donc temporairement stopper son activité du 30 juillet au 3 septembre. Cette opération est nécessaire pour permettre l'accueil des patients dans les meilleures conditions. Elle est, d'autre part, destinée à accompagner le développement de l'activité chirurgicale de l'établissement en mode ambulatoire.

Les consultations des différentes spécialités chirurgicales vont néanmoins se poursuivre durant tout l'été. La maternité du CHI assurera également l'ensemble de ses activités et notamment les opérations de césariennes,



GILLES DELBOS

Le bloc opératoire de l'hôpital André-Grégoire sera rénové pendant l'été.

pour lesquelles elle dispose de deux salles dédiées au sein du pôle femme-enfant de l'établissement.

Pendant cette période de fermeture et dans la mesure du possible, les usagers pourront

s'adresser aux services de prise en charge chirurgicale d'autres établissements de santé situés à proximité. Les deux autres établissements du groupement hospitalier de territoire (GHT) sont les hôpitaux du Raincy-Montfermeil et Robert-Ballanger, à Aulnay-sous-Bois.

Il est à noter que le CHI a ouvert en avril dernier une nouvelle unité de chirurgie ambulatoire pour permettre le meilleur accueil des patients concernés. Ces dernières années, le service de chirurgie du centre hospitalier a connu de nombreuses transformations pour accompagner l'évolution des modalités de prise en charge, en particulier, justement, le développement de la chirurgie ambulatoire. ■

Éducation. Notre dixième collège s'appellera Sólveig-Anspach

Le nouvel établissement scolaire de 600 élèves situé boulevard de Chanzy, qui ouvrira ses portes à l'occasion de la rentrée de septembre, portera le nom de Sólveig Anspach, la réalisatrice montreuilloise décédée en 2015.

Cette décision est la conséquence du désir du département d'attribuer aux nouveaux collèges des noms de personnalités féminines et de celui du maire d'honorer la mémoire de la réalisatrice américano-islandaise qui faisait partie du

conseil du cinéma Le Méliès. « Elle a également tourné plusieurs films sur la commune, comme *Queen of Montreuil* ou encore son dernier long-métrage *L'Effet aquatique*, sorti en 2016, précise Dominique Attia, adjointe au maire déléguée à l'éducation. Le nom a été adopté à l'unanimité au conseil départemental du 28 mai. J'espère qu'il donnera envie aux élèves et au personnel enseignant de partir à la découverte de l'œuvre singulière de Sólveig Anspach. » ■ Frédéric Fuzier



GILLES DELBOS



VÉRONIQUE GUILLIEN

Sólveig Anspach : la réalisatrice américano-islandaise et montreuilloise Sólveig Anspach nous a quittés le 7 août 2015. En 2017, elle a reçu, à titre posthume, le César du meilleur scénario original pour *L'Effet aquatique*, tourné entre autres à la piscine Maurice-Thorez.

La construction du collège sera bientôt terminée.

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêcheurs
Renan
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « Richesse des cultures, histoires d'exil, Montreuil est source d'inspiration pour notre cinéma »

C'est chaud !, une web-série sur le climat créée à la maison de quartier des Ramenas et diffusée sur TVM Est parisien et YouTube, vous connaissez ? À la réalisation, il y avait Damien Froidevaux, cofondateur d'entre2prises.

Coproduit par TVM Est parisien (devenue depuis via93) et diffusé au Méliès le 30 juin à 15 h 45, *La Mort du dieu serpent* a été primé à Locarno en 2014. L'an dernier, le court-métrage *Retour à Genoa city* a été récompensé à Cannes. Montreuil inspire Damien Froidevaux et ses compères et cofondateurs d'entre2prises, qui ont produit pas moins de quarante films depuis leur installation dans l'ancienne usine des pianos Klein, en 2000. « Montreuil offre un condensé des thèmes qui m'intéressent : la richesse des cultures et les difficultés liées à la différence ou à l'exil », explique Damien Froidevaux. Motivés par leur expérience aux Ramenas, son collègue David Jungman et lui préparent actuellement une série pour laquelle ils viennent d'obtenir une aide à l'écriture de France Télévisions. Elle s'appellera *Tempête à Ploucane* et sera jouée par des jeunes des Ramenas. Et il y sera question d'identité et de mixité, forcément. ■ Jean-François Monthel

DAMIEN FROIDEVAUX

Il a passé à Montreuil les trois premières années de sa vie. En 2000, il y revient pour créer une société de production avec trois compères de la section cinéma de Paris 8, entre2prises. Producteur et réalisateur, il présentera son dernier long-métrage au festival du Méliès, Made in Montreuil, du 29 juin au 1^{er} juillet.



LA MAISON DE QUARTIERS DES RAMENAS. Nous y avons tissé des liens avec les jeunes et les animateurs.



LE FOYER BARA. Un endroit capital, un symbole de la mixité culturelle de Montreuil.

LES INSTANTS CHAVIRÉS. J'admire leur pérennité et leur programmation musicale très exigeante. Leur lieu d'exposition, rue Émile-Zola, est aussi à découvrir absolument.



L'ANCIENNE USINE DES PIANOS KLEIN. C'est un patrimoine remarquable, avec son ancienne cheminée en briques. Mais c'est aussi une pépinière d'artistes unique, avec une passionnante synergie.

C'est la fête à Branly – Boissière !



Au programme de la fête de quartier, dimanche 1^{er} juillet : fabrication et décoration de masques pour enfants ; démonstrations de sports de combat et arts martiaux ; théâtre ; cirque de rue ; atelier de jus de fruits ; histoires contées ; spectacles et déambulations ; jeux surdimensionnés et jeux de société ; arts plastiques ; tournois de foot ; parcours roller ; dessins... Des concerts et spectacles sur scène seront également proposés, avec restauration et buvette. Dimanche 1^{er} juillet, plaine de jeux Jules-Verne et rue des Roches, à partir de 14 h.

Jonathan Kasemi à la bibliothèque Fabien

Samedi 30 juin, la bibliothèque Fabien organise un club lecture spécial pâtisserie. Il se déroulera en présence de Jonathan Kasemi, meilleur pâtissier 2017 de l'émission télévisée de M6. Sur fond de dégustations, vous y découvrirez des livres de pâtisserie, des recettes et des astuces. Bibliothèque Fabien, 118, avenue du Colonel-Fabien, de 15 h à 16 h 30.

Inauguration de la mare au jardin

Depuis le mois de février, deux classes de l'école élémentaire Nanteuil viennent régulièrement au jardin pour y créer une mare, en compagnie de Béatrice, leur enseignante, et Dominique, jardinier paysagiste de la Ville. Le mardi 3 juillet, ils inaugurent cette mare et proposent un goûter animé. Mardi 3 juillet de 17 h 30 à 20 h, 2, rue de la Montagne-Pierreuse.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : philippe.allienne@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : Place Jules-Verne. Le samedi de 13 h à 15 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Houria Ackermann

Redevenue présidente de Ludoléo, Houria affiche clairement sa volonté de travailler à la pérennité de l'association. Face à la baisse des subventions d'État, elle fait le pari difficile d'une hausse des fonds propres. L'essentiel, pour elle, est de continuer à accompagner les familles du quartier et leurs enfants autour des jeux et activités. Elle n'oublie pas que Ludoléo est née sur une initiative de familles à la recherche de lieux de socialisation, pour elles-mêmes et leurs enfants, en attendant leur scolarisation.

INITIATIVE. Une kinésithérapeute propose les murs de sa salle d'attente à des plasticiens

Keen Art, au cœur du quartier Branly – Boissière, se définit comme un « collectif d'artistes plasticiens enthousiastes ». Il propose de donner à leurs œuvres une place dans des lieux quotidiens, au plus près des habitants.

À l'origine, il y a l'ouverture, rue Édouard-Branly, d'un cabinet de kinésithérapie et d'ostéopathie. A priori, cela est sans rapport avec les arts plastiques. Pourtant, la kinésithérapeute Catherine Montaron et son mari Xavier y voient l'opportunité d'accrocher, sur les murs du cabinet et à l'attention des patients, des œuvres créées par des artistes de Montreuil et de la région. C'est à partir de cette idée que le couple amateur d'art met en place, en partant de son réseau dans le milieu artistique, un



VERONIQUE GUILLIEN

Un cabinet de kinésithérapie et d'ostéopathie qui, en sus des soins prodigués, accueille des expositions invitant au rêve.

collectif composé d'artistes plasticiens et de citoyens. Il lui donne pour nom Keen Art. On y retrouve un clin d'œil au cabinet qui l'accueille. Le mot « keen », en anglais, renvoie à l'enthousiasme des artistes. « Nous sommes partis du constat, explique Xavier

Montaron, que la culture n'est pas aussi accessible pour tous et que, d'autre part, les artistes manquent de lieux, de moyens et de réseaux. Nous avons voulu apporter une réponse locale pour le Haut-Montreuil en facilitant la rencontre entre artistes et habitants. »

PARCOURS ARTISTIQUE

Ainsi, le temps d'une consultation chez leur kiné, les patients se voient offrir un parcours artistique. « Le cabinet n'est plus seulement un endroit où l'on soigne et où l'on répare le corps. Il invite aussi le public à partager ses rêves, désirs, pensées, et tend à l'inciter, pourquoi pas, à créer à son tour. »

Le public peut actuellement découvrir des toiles d'Anne Michelle Vrillet, dite Mina, sur le thème « L'Afrique, spiritualité et tradition ». À ses côtés, Christine Jolly montre ses travaux sur « Écologie humaine et spiritualité ». Pour la rentrée, les cimaises de Keen Art accueilleront des œuvres de Michelle Coudert et de Gabri Elle, pour un regard sur la ville et la banlieue. ■

À SAVOIR

Keen Art : 202 bis, rue Édouard-Branly. Tél. 06 17 28 17 52.

Le collège Cesaria-Evora fait son festival

Les 8 et 9 juin, le collège Cesaria-Evora a pris des allures de fête de fin d'année en proposant, pour la première fois, un festival autour du travail artistique des élèves. Pièces de théâtre, contes, concerts ont recueilli les applaudissements nourris des parents d'élèves. Dans la cour de l'établissement, les spectateurs ont notamment assisté à un concert du percussionniste Jairo Rodrigues avec les élèves de l'atelier batucada. À l'intérieur,

les élèves de 6^e B ont conté *La Girafe et le papillon*, tiré du livre de l'auteur congolais Gabriel Kinsa *Le Chant du papillon*. Deux artistes du Conservatoire national supérieur d'art dramatique étaient invités : Marissa Pourpoint, pour sa pièce d'anticipation *Les Monstres*, jouée par les élèves de l'atelier théâtre, et Geoffrey Rouge-Carrassat, qui a interprété une pièce écrite l'an dernier alors qu'il était en résidence au collège : *Conseil de classe*. ■



JEAN-LUC TABUTEAU

Les élèves de l'atelier batucada ont recueilli un franc succès.



VERONIQUE GUILLEN

À L’AFFICHE

Pétra Werlé

Dans son appartement montreuillois aux allures de cabinet de curiosités, Pétra Werlé façonne ses figurines en mie de pain. « Mon travail est un champ d'amour. J'enchanterai ma vie tous les jours. » Sous ses doigts naissent des personnages délicats, de 2 à 10 cm, proches des vanités du XVII^e siècle. « Amour, mort, humour, c'est l'humanité qui m'inspire. » Son art de la minutie est à retrouver dans une monographie regroupant ses travaux de 1985 à 2018. Pétra Werlé, *Un monde d'amour en mie de pain*, Éditions Lélia Mordoch, 2018.

Composter à Étienne-Marcel – Chanzy

PHILIPPEROLLE

Le conseil de quartier Étienne-Marcel – Chanzy lance un appel à candidatures pour la future gestion d'un composteur qui requiert des permanences d'une à deux heures, une fois par semaine. Les habitants intéressés peuvent se signaler auprès du Sens de l'humus, qui forme et accompagne.

Contact : antonin.humus@gmail.com

Modification des sens de circulation

Depuis le 13 juin, le sens de circulation de la rue Paul-Bert est inversé. Cette rue est désormais accessible depuis la rue de Paris. Une portion de la rue Émile-Zola, entre les rues de Valmy et du Progrès, est en sens unique en direction de Vincennes. Ces modifications visent à apaiser la circulation du Bas-Montreuil.

Place aux films !

Un mardi, un film. À partir du 10 juillet, le centre social Lounès-Matoub vous convie tous les mardis à la projection d'un film en plein air. Des films pour tous, à (re)découvrir en famille, entre amis pour passer des soirées d'été conviviales à la belle étoile. Chaque film fera l'objet d'une présentation par l'équipe animatrice.

Centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République. Les 10, 17, 24 et 31 juillet, à partir de 21 h.

Conseil de quartier Bas-Montreuil – République

Réunion plénière le mardi 10 juillet, à 20 h, à l'antenne de quartier, 59 bis, rue Barbès. cdqrepublique@googlegroups.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055

DÉCOUVERTE. Les intrépides femmes maliennes de Montreuil en balade culturelle à Paris

Du musée Grévin au Jardin des plantes, les intrépides adhérentes des Femmes maliennes de Montreuil étanchent leur soif de découvertes grâce à des sorties culturelles qui sont autant de moments à partager.

Josette coche les noms sur sa liste au fur et à mesure que les participantes arrivent sur le quai de la station Croix-de-Chavaux, tout en surveillant d'un œil fébrile l'heure qui tourne. Ce n'est finalement qu'avec quelques minutes de retard sur le programme que femmes et enfants montent tous ensemble dans le métro. Direction : le Jardin des plantes pour une excursion qui comprendra une visite de la grande mosquée de Paris, un pique-nique et une promenade dans la ménagerie. Malgré le ramadan, une trentaine de per-



VERONIQUE GUILLEN

Avant la grande mosquée de Paris, une excursion au Jardin des plantes pour Josette et une trentaine de femmes maliennes.

sonnes ont répondu présentes. Josette a rencontré les Femmes maliennes de Montreuil alors qu'elle était prof au collège Paul-Éluard. « À l'époque, il y avait beaucoup d'enfants d'origine malienne qui fréquentaient le collège. J'ai pris contact avec l'association. Hawa Camara, sa fondatrice, venait dans les

classes expliquer la situation des femmes migrantes. »

DE LA TOUR EIFFEL À LA COMÉDIE-FRANÇAISE

Aujourd'hui, de la tour Eiffel à la Comédie-Française, Josette participe à dynamiser les femmes qui fréquentent l'association du Bas-Montreuil, à

les sortir de leur isolement et à les autonomiser grâce à une vingtaine de sorties par an. « Nous sommes allées à l'Opéra-Comique. À ma grande surprise, elles ont adoré. Pourtant, ce n'est pas un univers évident. » Mais cette parenthèse ouverte sur l'ailleurs et l'inédit doit également être, pour l'ancienne prof d'histoire-géo, l'occasion de se réapproprier sa propre histoire. « Mon objectif est aussi de renforcer et valoriser la culture africaine, qui ne l'est pas du tout dans la culture française. Les enfants d'origine malienne s'entendent souvent dire qu'ils viennent d'un pays sans histoire. Quand les femmes se rendent compte qu'il y a la queue pour une expo du photographe malien Malick Sidibé, elles comprennent que ça intéresse les gens. »

Pour presque toutes les femmes et pour les enfants, la visite de la mosquée aura été une découverte. Avant d'y entrer, Josette livre quelques explications sur les symboles de l'islam et l'histoire de l'édifice religieux. À l'intérieur, c'est la fontaine du jardin qui suscite l'intérêt des petites mains qui font trempette. La balade dans la ménagerie du Jardin des plantes finira d'enthousiasmer les enfants, en insufflant un supplément de magie à cette belle journée. ■

Ce qu'ils en disent...

Ibrahim, élève de CM2
J'ai bien aimé cette sortie. On a pu profiter du soleil. La mosquée est très belle et il y a une prière réservée aux femmes. Je n'étais jamais allé à la mosquée et, en plus, c'est la première fois que je suis allé au zoo. J'ai découvert plein de choses aujourd'hui. D'habitude, je sors rarement à Paris. Il y a beaucoup de sorties à faire. Ça me donne envie de découvrir. C'est la deuxième fois que je faisais une sortie avec les Femmes maliennes de Montreuil. La dernière fois, je suis allé au musée Grévin.



Kany, 13 ans et Rokia, 9 ans
On a bien aimé cette sortie même, si c'était un peu loin. La mosquée est très belle, très bien décorée. Je n'en avais jamais entendu parler avant. On a fait des photos pour garder des souvenirs. On ne vient jamais à Paris en dehors des sorties avec l'association. On a été à la tour Eiffel. À part les sorties, on vient aussi à l'aide aux devoirs dans la semaine. Et l'année dernière, nous avons participé à un défilé en costumes traditionnels à la mairie pour fêter les 20 ans des Femmes maliennes.



Niama, chanteuse
Cette sortie à la mosquée a été l'occasion de prier avec beaucoup de personnes. J'apprécie ces sorties qui nous permettent d'être ensemble de temps en temps, et de sortir avec mes enfants, Koumba et Timoko. Je participe quand je peux, parce que mon activité de chanteuse m'occupe beaucoup. Cela fait longtemps que je suis adhérente de l'association. C'est important qu'elle continue son activité. J'y vais souvent le mercredi après-midi. On se retrouve, on discute, on rit pendant que les enfants jouent.

VERONIQUE GUILLEN

À SAVOIR

Association des Femmes maliennes de Montreuil, 29, rue du Sergent-Bobillot. Tél. 01 48 70 11 15.

Fête des parcs aux Beaumonts

GILLES DELBOS



Samedi 7 juillet, de 10 h à 16 h, Est Ensemble organise la première Fête des parcs au parc des Beaumonts. Un déjeuner sur l'herbe, des ateliers nature et biodiversité, des animations éco-pâturage, des spectacles et des déambulations.

Montreuil Paradise les 7 et 8 juillet

L'association montreuilloise le Club des 4 ruelles organise, les 7 et 8 juillet, Montreuil Paradise. Festival pluridisciplinaire, qui croise la Fête des parcs avec Est Ensemble, dure deux jours, et convie tous « les Montreuillois de toutes générations, les familles, les enfants (avec jeux et ateliers), les amateurs de musique, d'art visuel, de nature »... Fanfares, batucada, concerts rap, DJ set... Le 7, de 14 h à 23 h ; le 8, de 13 h à 20 h.

Le virtuose Joe Powers au Gramophone

Harmoniciste de tango et virtuose international, il sera accompagné d'El Turquito à la guitare. Vendredi 6 juillet, à 20 h 30, Le Gramophone, 1, rue Pépin.

Stages estivals de poterie

Modelage, tournage et décors sur céramique pour les enfants de 6 à 12 ans constituent les principales étapes de ce stage, du 9 au 11 juillet. Tarif 50 €. Pour les adultes, stage intensif en petit comité les 29, 30 juin et 1^{er} juillet ; ou les 6, 7 et 8 juillet ; ou les 13, 14 et 15 juillet. Tarif : 280 €. L'Atelier de poterie de Fabienne Gilles, 81, rue Condorcet. Tél. 06 14 76 93 31.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Salem Ouai

Un habitant lui dépose deux barquettes de fraises... Étonné de ce cadeau, Salem Ouai adore son travail : fabriquer des boissons bourrées de vitamines, du lundi au vendredi, sur la place Jean-Jaurès. Orange, gingembre... 100 % pur jus. Avec sa carriole « Jus et café », cet habitant de Solidarité – Carnot, qui est aussi musicien de Tarace Boulba, distribue peps et bonne humeur tous les matins et le mercredi après-midi. Le week-end, Salem s'installe place de la République et sur le marché Paul-Signac.

CITOYENNETÉ. Le samedi 7 juillet, le quartier Jean-Moulin devient un territoire de fête

Avec la complémentarité des énergies qui anime le quartier Jean-Moulin, la fête battra son plein, samedi 7 juillet, comme chaque année pour le plus grand plaisir de ses habitants petits et grands. Rendez-vous dès 12 h sur la place Rouge.

La vitalité des associations qui œuvrent dans le quartier Jean-Moulin permet une conquête intergénérationnelle de l'espace public et offre une large palette d'initiatives pour que chacun habite le quartier dans un esprit de solidarité. On songe ici au conseil de quartier, aux associations Vivons notre quartier, Espace Évasion, Les Accents têtus, RERS, le Lups, l'association des Beaumonts... Tous ces acteurs, avec le soutien de l'équipe de l'antenne de



JEAN-LUC TABUTEAU

Vivons notre quartier, Espace Évasions, Les Accents têtus, le Lups... tous les acteurs associatifs sont de la fête !

secteur, concourent à ces interactions sociales, enrichissent la vie quotidienne des habitants, fédèrent les Montreuillois autour d'événements festifs, mobilisent les citoyens au service de projets collectifs comme les budgets participatifs.

Et les bonnes idées se renouvellent tout au long de l'année.

LES VALEURS DE PARTAGE

On suit avec enthousiasme l'évolution du futsal de Nouveau Souffle FC, de l'aide au devoir, des sorties pour les plus petits, des maraudes hiver-

nales des jeunes, des après-midis ludiques des plus anciens, du nettoyage citoyen du parc des Beaumonts. On participe aux soirées jeux de société, aux vide-greniers, à l'accueil des nouveaux habitants, aux jardins partagés. On se réjouit de la bonne humeur de nos commerçants ! L'esprit de Montreuil, où l'union fait la force, veille ici, renforçant le sentiment d'appartenance à un quartier lové entre un espace naturel de verdure et, à quelques enjambées, le centre-ville. Ainsi la fête annuelle se construit-elle, presque naturellement, associant compétences et engagement, de manière qu'une fois encore, autour des structures gonflables pour enfants, de l'espace associatif et de l'espace restauration, les valeurs de partage en dessinent les contours. ■

À SAVOIR

De 12 h à 20 h sur la place Rouge.

Du travail cousu main par Georges Lawson

Au 18, rue de l'Église, le sculpteur Manu Mpilabantu vient de faire retoucher sa tenue stylée noire et blanche par Georges Lawson. Ce couturier, dont l'œil aiguisé vous scanne dès l'entrée dans sa boutique-atelier, coupe sur mesure le vêtement dessiné sur un morceau de papier. « J'ai appris le métier au Togo », révèle-t-il. Retouches ou créations, son atelier-boutique ne désemplit pas. On y découvre de volumineuses bobines de fil, des sacs, des pochettes, des robes,

des bombers pour femmes, des costumes pour hommes, des dessus de tabourets... Si de grands rouleaux de tissus multicolores africains ornent les étagères, « chacun peut apporter le tissu de son choix pour le sur-mesure », précise Georges Lawson. Alors, à vos crayons ? ■

À SAVOIR

La boutique sert aussi pour les livraisons Internet. Du mardi au vendredi de 11 h à 19 h, et le samedi de 11 h à 18 h. Tél. 01 83 74 62 84.



GILLES DELBOS

**COUP DE CHAPEAU**

à Inas Al Nasri

Elle est bénévole dans les ateliers de couture et autres animations au sein des associations du quartier, et parente déléguée à l'école primaire Paul-Lafargue. Cette jeune maman de 38 ans vient de surcroît de soutenir avec brio son master 1 en sciences de l'éducation, sur le sujet « Former pour socialiser ». Un sujet inspiré par les ateliers ASL (ateliers socio-linguistiques) dispensés au centre Espéranto. À travers ce travail, elle valorise cette méthode qui « conduit les apprenants à une forme d'autonomie ». Bravo !

GILLES DELBOS

Bibliothèque Daniel-Renoult

GILLES DELBOS

À partir du 7 juillet, on vous y accueille pour tout l'été : les mercredis de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h ; les samedis de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h.

Maison de quartier Espéranto

Horaires d'été : lundi et vendredi, de 9 h à 12 h 15 et de 14 h à 18 h 45 ; mardi : de 14 h à 18 h 45 ; mercredi et jeudi : de 9 h à 12 h 15 et de 14 h à 18 h.

Fermeture du 6 au 17 août.

Espace Le Morillon,
14, allée Roland-Martin.
Espace Romain-Rolland,
56, rue des Blancs-Villains.
Tél. 017189 25 20.

Activités enfants de 6-12 ans et 12-17 ans

Du lundi 9 juillet au vendredi 31 août : ateliers, activités sportives, sorties... Inscriptions obligatoires tous les lundis de 14 h à 16 h 30, à l'accueil de la maison de quartier Espéranto.

Animations de rue

Les 9 et 10 juillet : quartier Ruffins (place du Marché). Le 11 juillet : rue Coli. Les 12 et 13 juillet : place Le Morillon. De 14 h 30 à 19 h 30.

Festival Activ'été

Du 16 au 20 juillet de 14 h à 22 h au parc Montreau : concerts et théâtre. Programmation à la maison de quartier.

À découvrir cet été

Activités sportives et culturelles, sorties pour les jeunes de 11 à 17 ans. Inscriptions le 9 juillet à l'antenne La Passerelle, place Le Morillon. La Passerelle reste ouverte tout l'été du lundi au vendredi, de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h. Tél. 0148 54 77 41.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.abed@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055

ÉDUCATION. Élus, enseignants, parents, associations : « faire mieux aujourd'hui pour demain »

Un collectif constitué d'enseignants, d'élus, d'institutionnels, d'associations et de familles entend consolider les partenariats pour accompagner la réussite scolaire des enfants du quartier.

Initié en octobre par les six directeurs des écoles maternelles et élémentaires du secteur du parc Montreau (groupes scolaires Daniel-Renoult, Romain-Rolland et Paul-Lafargue), le collectif Faire mieux aujourd'hui pour demain a sollicité les acteurs du quartier, institutionnels et élus, pour entreprendre « une action qui permette de se rencontrer, mieux se connaître et échanger sur les sujets qui nous sont communs », précise Céline Mansouri, directrice de l'école



GILLES DELBOS

Les enfants en plein travail au centre social Espéranto.

maternelle Paul-Lafargue. Et aussi échanger sur les constats dans les différents domaines sociaux, éducatifs, culturels et de santé. Le lancement de cette initiative ayant reçu un écho favorable, le collectif entend l'élargir aux associations, à la médecine scolaire, au Programme de

réussite éducative (PRE), au centre médico-psycho-pédagogique (CMPP), au collège Georges-Politzer, mais également aux familles. Dominique Attia, adjointe au maire chargée de l'éducation, qui porte cette initiative, souligne que « c'est tout à leur honneur de vouloir faire un

état des lieux et combattre les difficultés rencontrées à différents niveaux dans leur quartier, qui par ailleurs dispose des grandes ressources que sont les habitants, très impliqués ». Le groupe de travail est piloté par le centre social Espéranto, qui organise des rencontres régulières. Selon Kadjidia Doucouré, sa directrice, « l'action est novatrice et permet aux acteurs soucieux de la réussite des enfants du territoire de mieux se connaître à travers un réseau construit ». Morgan, parente d'élève, salue pour sa part « une idée constructive, qui doit permettre d'ouvrir l'école aux familles qui n'osent pas ». Un pique-nique est organisé le 4 juillet pour mieux se connaître. ■

À SAVOIR

Pique-nique à L'Orée du parc de 12 h à 15 h.

Les CP d'Anatole-France en apprentis jardiniers

Le soleil était là ce jeudi pour accueillir nos apprentis jardiniers au « jardin des couleurs » : Jesmi, Rania, Lucas, Swendi, Walid, Slorana, Ibrahim, Tesmine, Louise, Anas, Guilhem et Abass, accompagnés et encadrés par l'institutrice Laure Fortier, deux agents civiques et des mamans. De 14 h à 15 h 30, les voilà absorbés par leurs missions. « On prépare un bouquet de sarrasin, on découvre les plantes, la nature », disent-ils. Là, « nous avons mis en terre cette plante verte ». Plus loin, en atelier de

peinture, ils ont obtenu des couleurs de peinture « en écrasant les fleurs ». Selon l'institutrice, « il y a un vrai investissement des enfants, ils apprennent les mots techniques, découvrent les germinations, les plantations. Une expérience à renouveler ». Les mamans sont comblées : « Ils apprennent beaucoup sur le terrain, dans des conditions idéales [car] tous n'ont pas un jardin. » Françoise Curtet, en magicienne des lieux, est ravie : « C'est un vrai projet d'école. Je mets à disposition le jardin et jardine avec eux. » ■



VERONIQUE GUILLIEN

Les jeunes Montreuillois découvrent les plantes et la nature.

Aide & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation...

Travaux ménagers, repassage.

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...
Chèques CESU, ADPA acceptés.

Déduction fiscale : nous consulter...

Livraison Quotidienne*

Cuisine Traditionnelle, Formules Diététiques...

Déjeuner à la carte : **13,95 €**
Déjeuner Équilibre : **13,10 €**

Prix hors déduction fiscale

*Repas du week-end livrés le vendredi.

Contactez-nous au : 01 48 57 06 21

le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr

Et la vie devient plus simple...

2018 Charte nationale qualité SERVICES À LA PERSONNE





GFI
IMMOBILIER

GFI CONSEIL

Depuis 1989

ADMINISTRATEUR DE BIENS
EXPERTISE IMMOBILIER D'ENTREPRISE ET COMMERCE
GESTION - LOCATION - TRANSACTION

36, rue de Paris - 93100 Montreuil
Tél. 01 48 59 84 84 - www.gficonseil.fr

Garde d'enfants à domicile

Family Sphere

Organisme agréé par l'Etat

Family Sphere Montreuil
80 rue de Paris
01 80 92 50 10
contact.montreuil@family-sphere.fr

www.family-sphere.com



BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?

- Aide à la toilette et aux repas • Portage des repas
- Garde de jour et de nuit (itinérante)
- Lever/Coucher/Change • Promenades
- Travaux ménagers • Prise en charge personnalisée et interventions sous 48h

Possibilité de règlement avec les chèques ADPA distribués par le Conseil départemental, avec les CESU préfinancés, par la MDPH et différentes mutuelles et/ou complémentaires santé ; réduction d'impôt allant jusqu'à 50% des sommes engagées.



Agrément qualité préfectoral

La présence d'un professionnel,
ça change tout...

www.adhapservices.fr



Permanence téléphonique
7 j/7 - 24h/24

Adhap Services® - 151, rue du Général Leclerc - 93110 Rosny-sous-Bois
adhap93a@adhapservices.eu - Tél. : 01 56 63 09 35

À tous les artistes et acteurs culturels de la ville :



Inscrivez votre événement sur : <https://openagenda.com/signup>
Pour plus d'info : webmaster@montreuil.fr

MUSIQUE

Threesome Night #2

CONCERT
La webradio La Grosse Radio, le magazine *Longueur d'ondes* et le webzine *Indiemusic* refont équipe pour vous offrir une programmation à la hauteur de l'éclectisme et de l'esprit découvreur de leurs rédactions respectives. Avec : TAUR



VERONIQUE GUILLIEN

Le rock tonitrueux de K'Roll et les Apparitions*.

Café La Pêche, 16, rue Pépin. 19 h.
8 €. Tél. 017186 29 00 ; www.lapechecafe.com

La Goguette des Vénères

CONCERT
Le concept : choisir une chanson connue, en réécrire les paroles et la chanter en public accompagné des musiciens de la goguette. C'est ouvert à tous pour chanter ou juste écouter. Ceux qui souhaitent pousser la chansonnette sont invités à se présenter dès 19 h 30. Couscous offerts par le bar après le spectacle.

acoustique écrite comme de l'électro industrielle. Tous publics.

Samedi 7 juillet
Théâtre de verdure des Murs-à-pêches, 65, rue Pierre-de-Montreuil. 21 h. Tarif : 10 € ; tarif réduit : 6 €. Billet suspendu. Infos et réservations : 0148 57 53 17.

Get Down Party

HIP-HOP/GROOVES/REGGAE/DANCEHALL
Dernière Get Down Party de la saison ! Venez remuer

parlées, chantées, instrumentales, se développe et s'aventure sur des chemins aussi divers que les vers de Bertrand, entre jazz urbain et blues vaudou, composition contemporaine ou contemplative. Un jeu entre les vers de l'un et l'univers des autres, pour se provoquer, se côtoyer, s'approprier, se contempler, se respecter sans concessions.

Samedi 30 juin
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 16 h. Entrée libre. Réservations : 017189 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr

La Mouffe

THÉÂTRE ET CHANSON
Les Cabarettistes, collectif des arts du spectacle, vous présentent une étape de travail de leur spectacle. Restauration et buvette prévues.

Samedi 30 juin
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. À 20 h. Entrée libre et gratuite. Tous publics. <https://lescabarettistes.com>

Carte blanche à la Compagnie EAU. ID.A. Tous publics.

- 11 h : *L'Ombre de chacun*, théâtre en mouvement.
- 15 h : *Trop de Zef*, théâtre.
- 16 h : *The Neutrino* Passoire, danse.
- 17 h : *Traverse(s)*, lectures du bord.
- 18 h 30 : Johann Riche, accordéon.
- 19 h 30 : *Ce qu'il reste*, histoires et poésies d'exil.
- 20 h 30 : Johann Riche, accordéon.

Dimanche 8 juillet
Théâtre de verdure des Murs-à-pêches, 65, rue Pierre-de-Montreuil. De 11 h à 20 h 30. Tarif : 10 € ; tarif réduit : 6 €. Billet suspendu. Infos et réservations : 0148 57 53 17.

EXPOSITIONS

Capucine Vever

EXPOSITION
« Une terre qu'on ne voit jamais au même endroit, de jour comme de nuit. » Suite à une résidence en 2016-2017 en milieu scolaire

Terrain vague est un collectif d'artistes céramistes montreuillois qui ont conçu cette exposition selon un principe participatif invitant le public à s'emparer des espaces et à prendre pleinement part au processus créatif.

- **Rendez-vous les samedis** jusqu'au 6 juillet de 15 h à 18 h pour des pauses gourmandes et sucrées dans le jardin du centre d'art, avec « Rêves gourmands d'Elsa ».
- **Visite descriptive et tactile dans le noir.** Visite commentée de l'exposition ouverte à tous les publics et adaptée au public déficient visuel, suivie d'un atelier terre. Sur réservation. Samedi 30 juin à 14 h 30.
- **Parcours-découverte de la céramique** à Montreuil, aujourd'hui et sur les traces de son passé, par Valeria Polsinelli. Durée : 2 h 30. Rendez-vous à la mairie de Montreuil. Samedi 30 juin à 14 h.
- « **Cuisson primitive.** » Cuisson des pièces fabri-

Sortir à Montreuil... MontreuilScope

« La culture partout et pour tous »

(indie pop), Alone and Me (rock) et Red Money (garage rock).

Samedi 30 juin
O'Gib, 15, rue Lavoisier. 19 h. Tarifs : 8 € en prévente ; sur place, tarif plein à 10 €, tarif réduit à 8 € pour les demandeurs d'emploi, intermittents, Montreuillois. Tél. 0155 86 03 71 ; contact@ogib.fr

*Stag & Co K'Roll et les Apparitions

CONCERT
Une soirée très Montreuil City Rockerz. Staguev est le leader d'un groupe de chansons impopulaires qui aime mieux « écrire des chansons d'amour et de révolte que mettre son pantalon seul ». K'Roll et les Apparitions, c'est du rock tonitrueux fort en gueule qui invite à la fête et au sourire.

Dimanche 1^{er} juillet
L'Armony, 39, rue Édouard-Vaillant. 19 h. Entrée libre.

David Hillyard and the Rocksteady 7 The Ready Mades

ROCK/SOUL
Après avoir joué avec les Slackers, The Donkey Show, les Hepcat ou encore Rancid, David Hillyard sera de passage avec Sean Wheeler et les Rocksteady 7 pour la promotion de leur nouvel album ! Les Parisiens de The Ready Mades seront là pour mettre l'ambiance dès le début de soirée avec leur soul groovy et raffinée, prêts à vous faire transpirer dans vos costumes cintrés.

Jeudi 5 juillet

Vendredi 6 juillet
L'Armony, 39, rue Édouard-Vaillant. 20 h 30. Entrée libre. contact@lesinstantsvoles.com et www.lesinstantsvoles.com

Les Apéros d'Émile

KARAOKE
Karatoké Live. Chantez ! Deux vrais musiciens de rock vous accompagnent en direct, sans filet ni trucsages !

Vendredi 6 juillet
La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h 30. Entrée libre. Réservation conseillée au 0142 87 67 68.

The Tuff Lions & Pablo Anthony

REGGAE
The Tuff Lions vous donnent rendez-vous pour la release party de leur nouvel album *Spirit*, qui sera joué publiquement pour la première fois en Île-de-France. Pour l'occasion, Pablo Anthony, l'artiste reggae du 93 en pleine croissance assurera le show en sound avec Djabba Selecta pour vous présenter son nouvel opus, sorti fin 2017. Le quart de finale de la Coupe du monde 2018 sera diffusé sur grand écran en prélude à la soirée.

Vendredi 6 juillet
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. 20 h 45. Tarifs : 8 € prévente ; 10 € sur place. Tél. 01 43 62 71 19. Tous les concerts sur <http://lamarbrerie.fr>

Animal Nocturne

TECHNO ACOUSTIQUE
Chanson rock acoustique techno indus, sur une musique

vosre popotin sur le meilleur du son grâce à un team de DJ brûlant qui débarque sur Montreuil. Au programme de la soirée, les sélections de Dirty Swift (Mouv'), Soulist (What The Funk), BabaFlex (Hello Panam'), Globe (CO2 Activity), Neasso (Demolisha DJ's), Yass'One (Demolisha DJ's).

Samedi 7 juillet
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. 20 h 45. Tarifs : 8 € prévente ; 10 € sur place. Tél. 0143 62 71 19. Bar et restauration sur place. Tous les concerts sur <http://lamarbrerie.fr>

DANSE

Amor

SPECTACLE
Un couple dans une arène. Pas mal d'années de mariage au compteur et maintenant, leur tendresse à eux est faite de cruauté et de violence. « Amour » ou « À mort » ? La rencontre du tango et des arts du feu, par la compagnie Bilbobasso. Tous publics. La soirée se poursuivra par un bal tango sous les étoiles.

Samedi 30 juin
Jardin des Roches, 86, rue Émile-Beaufils. 22 h. Entrée libre.

THÉÂTRE

Les Fantaisies de Gaspar la nuit

CONCERT POÉTIQUE
Par l'atelier théâtre du lycée Condorcet et l'ensemble Adlab dans le cadre d'Amat-théâtre #7, festival de théâtre amateur. Cette création originale, où s'entrelacent voix

Message in a bottle

SPECTACLE



D.R.

Un spectacle tendre, énergique et festif pour savourer la vie ! Sur un fond de dialogues, s'expriment en musique les émotions induites par nos questionnements : « Qu'est-ce qui pourrait m'aider ? » L'association La Leçon de piano étant présente, bon nombre de petits Montreuillois seront sur scène. Alors, venez nombreux !

Mercredi 4 juillet
Le Carreau du Temple, 2, rue Perrée à Paris ; métro République. À 19 h. Entrée libre. Infos : 06 16 97 07 56.

Montreuil Comedy club

STAND-UP
Plateau mensuel d'humoristes, avec une parité filles et garçons, de Montreuil et d'ailleurs, pour une heure et demie de rire, entre stand-up et sketches.

Jeudi 5 juillet
Mojito's, 20, rue du Capitaine-Dreyfus. 20 h 30. Entrée libre, participation au chapeau. www.facebook.com/MontreuilComedyClub

Traverser

CARTE BLANCHE
Traverser les gestes de l'exil en quatre fois trente minutes et un concert en deux temps.

à Montreuil, Capucine Vever s'attelle à dessiner l'impossible : un pays mouvant, instable et voyageur, qui n'existe que dans le fantasme des hommes et la force de son attraction magnétique. » (Sophie Lapalu.)

Jusqu'au 1^{er} juillet
Les Instants chavirés/Ancienne brasserie Bouchoule, 2, rue Émile-Zola. Du mercredi au dimanche de 15 h à 19 h. Dimanche 1^{er} juillet : finissage, sortie du film *Rupes Nigra* en compagnie d'Elke Roloff, directrice du programme de résidences d'artistes Nekatoenea basé à Hendaye. Entrée libre. www.instantschavires.com

The Rose Elephant

PHOTOGRAPHIE
Sélection de photographies d'amateurs. Depuis plus de dix ans, Lumière des roses cherche avec passion des photographies d'amateurs, produites par milliers au cours du XX^e siècle. L'exposition regroupe cinquante photographies qui nous touchent par leur grâce, leur fantaisie, leur liberté.

Jusqu'au 13 juillet
Galerie Lumière des roses, 12-14, rue Jean-Jacques Rousseau. Du mercredi au samedi de 14 h à 19 h. Tél. 01 48 70 02 02 ou 06 1149 52 27 ; <http://lumieresdesroses.com>

Terrain vague

EXPOSITION
Entre friche et chaos, le terrain vague évoque une zone d'indétermination, un espace flottant situé en périphérie ou dans les replis de la ville, aussi appelé « Tiers-paysage ». Un lieu propice à l'émergence du jeu et de la poésie.

quées par les visiteurs tout au long de l'exposition. Dans le jardin du Centre Tignous d'art contemporain. Samedi 7 juillet de 14 h à 18 h.

- **Visite commentée** de l'exposition par Stéphanie Le Follic-Hadida, commissaire d'exposition. Samedi 7 juillet à 16 h.

Jusqu'au 28 juillet
Le 116, Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. Entrée libre. Ouverture du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 14 h à 19 h. www.montreuil.fr/centretignousd'artcontemporain

L'Odyssée du jazz

EXPOSITION ITINÉRANTE
Des premiers esclaves africains jusqu'aux fulgurances électriques d'aujourd'hui en passant par les pionniers de La Nouvelle-Orléans, cette fresque didactique est une invitation au voyage dans la grande saga des musiciens afro-américains.

Jusqu'au mois d'août
Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. 15 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Artist Run Space

EXPÉRIMENTATION
Dans le cadre de l'expérimentation urbaine de la Croix-de-Chavaux « La place est à nous », L'Office se convertit en base artistique appelée l'Artist Run Space. Cette expérimentation artistique est confiée à la Fabrique des illusions, dirigée par l'artiste plasticienne Véronique Bourgoïn.

- Du 1^{er} au 27 juillet : **carte blanche à Jeanne Susin**, artiste musicienne, compositrice.
- Du 2 au 8 juillet : **exposition d'un groupe**

d'artistes de la classe des réfugiés de l'école des Beaux-Arts de Paris.

• Du 9 au 12 juillet : **résidence de création et installation performative** de Raphaël Holt, projet *in situ* avec des performances participatives et collectives.

Jusqu'au 31 août

L'Office, 1, rue Kléber.

Place Jacques-Duclos. Entrée libre.

LECTURES RENCONTRES

La bibliothèque Robert-Desnos sera fermée au public cet été du 10 juillet au 21 septembre inclus en raison de travaux.

Les usagers pourront emprunter et rendre les livres dans une bibliothèque éphémère, installée dans un bus rouge londonien stationné dans le square Le Patriarche, devant la bibliothèque Robert-Desnos, du 17 juillet au 21 septembre. Horaire d'ouverture du bus : mardi, jeudi, vendredi et samedi de 13 h à 18 h.

Écrivain public

PERMANENCE

L'écrivain public vous propose un accompagnement administratif gratuit : démarches, rédaction de documents...

Tous les vendredis

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. De 14 h à 17 h. Sur rendez-vous uniquement au 0148 70 63 58 (du samedi au vendredi précédant le rendez-vous et aux horaires d'ouverture de la bibliothèque, hors vacances scolaires).

La Montreuilloise a 4 ans

ANNIVERSAIRE

La brasserie artisanale La Montreuilloise fête ses 4 ans ! Pour l'occasion, les amis, et les amis des amis sont invités. Au programme : concerts d'Aalma Dili (balkan western power) à 15 h ; The Cuckoo Sisters (old time string band) à 17 h, puis DJ Phil Orf (d'Old Reggae Friends Crew). Et toute l'après-midi : *black market* de créateurs avec le café Capuch', le micro-torréfacteur de Montreuil, ESTRELLITA (objets michto en bois), stand Kronick (fanzines), Fanzine *Lili Pnuk*, Général Strike (vinyles/cd), bijoux Latie, Nicolas Peruche, La Louve de la pampa (divers accessoires, bijoux, tee-shirts). Restauration sur place proposée par les voisins du Collectif solidaire au Château, au profit des actions du quartier du Bel-Air.

Dimanche 1^{er} juillet

Brasserie La Montreuilloise, Usine Elf, 97, rue Pierre-de-Montreuil. Ouverture des portes à 13 h 30. Entrée gratuite.

Festival de la CNT

FÊTE

Comme chaque année à La Parole errante, la CNT vous propose trois jours de rencontres, de débats, de projections, de théâtre, de sourires, de nourriture respectueuse, un bar accueillant, du soleil (n'en doutons pas) et des concerts, dans le cadre de son festival devenu complètement incontournable.



Le dessinateur Jeff Pourquoié dédicacera son album*.

nable. Quelques temps forts : • **Un printemps à Paris**, expo photo consacrée à la mobilisation contre la loi Travail en 2016.

• **Flor del Fango**, concert rock latino autour des musiciens de La Mano Negra. Le 29 juin à 18 h.

• **Les Petits Bonnets**, une version solo, brute et minimaliste du spectacle de Pascaline Hervéet, auteure et interprète du groupe Les Elles et du cirque du Dr Paradi. Entre lecture et chanson. Le 29 juin à 18 h.

• **Entre chien et loup**, les « Conti » quelques années après, film de Karim Benzidani. Le 30 juin à 11 h.

• « Rojava : une utopie qui dure malgré l'adversité. » Rencontre débat avec des membres du Conseil démocratique kurde en France (CDK-F) et de la Représentation du Rojava en France. Le 30 juin à 11 h 30.

• Albert Sandoz, conteur pour les petits. Le 30 juin à 13 h.

• « La poésie sauvera le monde », rencontre lecture avec Jean-Pierre Siméon, poète et dramaturge. Le 1^{er} juillet à 17 h.

• Sidi Wacho, concert hip-hop, cumbia, Balkans, emmené par Saidou et Jeoffrey, du Ministère des Affaires populaires (MAP). Le 1^{er} juillet à 20 h.

Du 29 juin au 1^{er} juillet

La Parole errante,

9, rue François-Debergue,

Entrée libre.

laparole demain@gmail.com ;

retrouvez l'intégralité

du programme :

<http://www.cnt-f.org/festival-cnt>

*Jeff Pourquoié

SOIRÉE DEDICACE

Le dessinateur et coloriste Jeff Pourquoié présentera son nouvel album, co-réalisé avec Aurélien Ducoudray au scénario, *La Troisième Population*, publié aux éditions Futuropolis. Une exploration de l'univers psychiatrique en milieu ouvert, « et surtout de magnifiques rencontres, une belle aventure que j'ai envie de partager » (J. Pourquoié) qui donneront lieu à une exposition de planches.

Samedi 30 juin

Librairie Storybulles,

21, rue de l'Église. 15 h 30.

Tél. 09 66 85 69 15.

La bibliothèque sur le bout des doigts

VISITE

Visite et présentation de la bibliothèque Robert-Desnos pour le public malentendant, suivies de lectures doublées en LSF (langue des signes français).

Samedi 30 juin

Bibliothèque Robert-Desnos,

14, bd Rouget-de-Lisle. 15 h.

Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Du salon au jardin

FESTIVAL LITTÉRAIRE

4^e édition du désormais célèbre festival des auteurs de Montreuil, avec Damien Roudeau, Christophe Grossi, Hélène Clerc-Murgier, Bernard Bloch, Léa Tourret, Hélène Gaudy, Thomas Gosselin, Ghislaine Beaudout, Laurence Hartenstein, Xavier Mussat. Cette année encore lectures (musicales, à plusieurs voix, d'auteurs, participatives...), ateliers d'écriture, expositions, performances, rencontres, discussions, ainsi qu'une vingtaine d'animateurs de fanzines réunis par le collectif montreuillois Bar'zine. Lecture d'histoires aux petits par les bibliothécaires, samedi à 11 h.

30 juin et 1^{er} juillet

Terrain d'aventure,

92, rue François-Arago. Samedi de

11 h à 22 h 30 et dimanche de 15 h

à 19 h. Entrée libre.

Mauvaise herbe

BRUNCH JEUX D'ÉCRITURE

Pendant l'été, les brunchs se mettent au vert ! Jouer avec les mots pour inventer des textes rigolos. Un thème différent chaque dimanche. Apporter un objet emprunté. Brunch participatif (à boire, à manger).

Dimanche 1^{er} juillet

Terrain d'aventure, 92, rue

François-Arago. 11h-14h. Gratuit.

Semaine LGBT

LUTTE CONTRE

LES DISCRIMINATIONS

Au lendemain de la Gay Pride, qui aura lieu le 30 juin 2018, les bibliothèques proposent une semaine de lutte contre les discriminations. En dehors de nombreuses projections au cinéma Le Méliès, retrouvez :

Homo la haine

Ils s'appellent Laurent, Irène, Samuel, Martine, Bruno, Amina. Issus de milieux sociaux et culturels différents, ils sont homosexuels. Tous ont été victimes d'homophobie, qu'elle soit verbale, physique ou familiale. Ils ont accepté de témoigner face caméra. Projection du film d'Éric Guéret et Philippe Besson, suivie d'un échange avec l'association SOS homophobie. **Jeudi 5 juillet à 19 h.**

Histoire et actualité des luttes LGBT

CONFÉRENCE DÉBAT

De la naissance des revendications politiques d'égalité entre les sexualités à la Marche des fiertés, retour sur le dernier siècle de luttes et son lot de débats au sein des différents mouvements qui composent aujourd'hui l'Inter-LGBT.

Faut-il revendiquer l'égalité entre les sexualités afin de faire disparaître la différence sociale entre LGBT et hétéros, ou faut-il au contraire revendiquer cette différence, construire des identités LGBT afin de critiquer et de renverser la société hétéronormative ? Une conférence de Sam Bourcier, maître de conférences, sociologue, université Lille 3. Vendredi 6 juillet à 19 h.

Queer games

ATELIER PROGRAMMATION

Le rendez-vous mensuel des Voyageurs du numérique revêt en juillet les couleurs du RESET. L'équipe de ce hackerspace féministe propose de découvrir des jeux vidéo indépendants qui font la part belle aux personnages LGBT et de les bidouiller ensemble avec Scratch et Makey-makey. À partir de 8 ans. Samedi 7 juillet de 10 h à 12 h.

Influence de la communauté LGBT dans les musiques modernes

CONFÉRENCE

Quel sont les apports de la communauté LGBT dans des musiques comme le rock, la disco, la house et la pop ? Dès le début, Didier Lestrade a développé l'idée que la musique de l'underground gay avait une influence majeure dans la culture musicale en général. Il a théorisé une jonction entre la musique LGBT et la culture noire anglo-saxonne, et ainsi fait un pont entre les mouvements militants LGBT et la condition des minorités ethniques. Une conférence de Didier Lestrade, journaliste et écrivain, fondateur de la revue *Magazine* en 1980, Act Up Paris en 1989, *Têtu* en 1995 et du site Minorités.org en 2009. Samedi 7 juillet à 15 h 30.

Des histoires et des paillettes

Un moment de lectures plein de fantaisie et de poésie pour les enfants, leurs parents et les amis de leurs parents ! À partir de 5 ans. Samedi 7 juillet à 17 h 30.

Genre !

Venez découvrir la créature de rêve qui sommeille en vous. Exubérance, fantasme, hyperféminité, cet atelier propose un espace de découverte et d'expérimentation. Vous y apprendrez les basiques de la transformation physique et du maquillage drag. Que vous soyez « homme » ou « femme » dans la vie courante, vous êtes les bienvenus ! Un atelier proposé par Sapir. Pour adultes, hommes et femmes. Sur inscription, maxi-

mum 5 personnes. Durée : 2 h. Samedi 7 juillet à 17 h 30.

Dirty Drag Show & Guests

« Être une drag-queen est forcément politique. Même si elle ne tient pas un discours sur le genre ou sur la cause gay, ça reste un garçon qui met une robe. Ça reste subversif, et ça le sera encore pendant très longtemps. » Plongeon dans l'ambiance bouillonnante d'un univers intimiste : le cabaret. Avec quelques-unes des plus incontournables miss mondaines des nuits parisiennes. Une performance de Topsy Turvy, Rose Van Dome, Punani Jelinsky, Frida Nipples, Ruby On The Nail et Lupita Andersen. Samedi 7 juillet à 21 h.

DJ Set

Les plaisirs de la danse en étendard ! Une illustration musicale folle, fière et bruyante. Un DJ set des DSs Ping et Pong, avides de dancefloor et de basses tonitruantes. Samedi 7 juillet de 22 h 30 à 1 h 30.

Du 3 au 7 juillet

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. Entrée libre. 0148 70 69 04.

www.bibliotheque-montreuil.fr

Rendez vos contes

CONTES

Scène ouverte de contes mensuelle. Le temps d'une soirée, d'un moment à partager, empruntez la voie des contes après un repas partagé. Pensez à apporter quelques provisions de bouche simples.

Jeudi 5 juillet

Comme Vous Émoi,

5, rue de la Révolution.

À partir de 19 h. Entrée libre.

Tél. 09 50 77 67 89 et

coordination@commevousemoi.org

Gentil coquelicot

BRUNCH JEUX D'ÉCRITURE

Pendant l'été, les brunchs se mettent au vert ! Jouer avec les mots pour inventer des textes rigolos. Un thème différent chaque dimanche. Apporter un rêve.

Dimanche 8 juillet

Dans un jardin, quartier mairie de Montreuil. De 11 h à 14 h. Tarif : 10 € avec brunch participatif.

Renseignements et réservation recommandée au 06 32 98 82 89 et annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com ; <https://jeuxdecriture.wordpress.com>

**Lectures à la piscine des Murs-à-pêches

LECTURES

Les bibliothèques de Montreuil s'installent pour des lectures près du plongeur. L'idée ? Diffuser le goût de lire entre deux brasses...



Cet été, on lit à la piscine des Murs-à-pêches**.

Du 10 au 12 juillet

Piscine des Murs-à-pêches, 9, rue Maurice-Bouchor. De 16 h à 18 h. Tarif : prix d'une entrée à la piscine.

Amour, ça rime avec toujours ! LOL !

EXPOSITION

L'auteur de bande dessinée Pierre Ferrero, en résidence à la bibliothèque depuis huit mois, a vu les ados à l'œuvre. Il témoigne de son voyage au pays des ados de Montreuil dans une exposition et une BD.

Jusqu'au 31 août

Square Patriarche,

14, bd Rouget-de-Lisle. Entrée libre.

www.bibliotheque-montreuil.fr

COURS, ATELIERS, STAGES

Jeu masqué

STAGE

« Le masque est une discipline de base et constitue la formation essentielle du comédien. Dès qu'un comédien "trouve" son masque, il est proche de la possession, il peut se laisser posséder par le personnage. (...) Avec le masque, les comédiens créent leur univers à chaque instant. » Sous la direction de Patrick Pezin, fondateur de l'Institut international de l'acteur, qu'il a dirigé jusqu'en 1996.

Du 2 au 7 juillet et du 9 au 14 juillet

Studio Muller, 22, square Dunois, 75013 Paris ; métro Chevaleret.

De 10 h à 16 h. Tarif : 330 €

(dont adhésion à l'association

Les Voies de l'acteur).

Renseignements et inscriptions :

voies.acteur@wanadoo.fr

ou 06 41 24 37 91. Pour l'inscription,

un acompte de 50 € et un CV sont

demandés. Le stage est limité

à 16 participants.

Le Tourbillon

ATELIER, STAGE

Lili Dehais, trapéziste professionnelle, propose des ateliers hebdomadaires autour de la pratique du trapèze. Le trapèze est un formidable révélateur du potentiel et de la créativité de chacun.

Les mercredis et lundis

Un samedi par mois : un atelier qui propose des outils de danse improvisation ou de rencontre avec des approches corporelles différentes. Prochain atelier : le 7 juillet.

Gymnase Robespierre

de l'école Voltaire,

32-34, rue Robespierre. Mercredi

de 19 h à 21 h. Lundi de 18 h à 20 h.

Renseignements : letourbillon.org

et [www.facebook.com/](http://www.facebook.com/Le-Tourbillon-331226437006428)

Le-Tourbillon-331226437006428

Céramique

STAGE POUR LES ENFANTS

À PARTIR DE 8 ANS

Caroline Fradet vous propose un stage de céramique dans son jardin sur le thème des « héros et héroïnes dans la bande dessinée ». Exposition des réalisations des enfants, fin septembre à la librairie Storybulle, 21, rue de l'Église.

Du 9 au 12 juillet

Le Chalet céramique, 26, rue de Romainville. De 14 h à 17 h. Tarif : 150 €, cuissous et matériaux compris. Renseignements et inscription : 06 75 75 19 95 ou caroline.ceramique@gmail.com ; www.chaletceramique.com

Arts du cirque

STAGES

Stage arts du cirque (7-12 ans). Stage pluridisciplinaire des différentes pratiques

et techniques des arts du cirque : acrobatie, équilibre, aériens, jonglerie, équilibre sur objets. 13 h 30-15 h 30. Stage parkour acrobatique (8-12 ans). Travail sur l'art du déplacement acrobatique en milieu urbain. 15 h 30-17 h 30.

Du 9 au 13 juillet
Faun, Centre d'art vivant
« Cirque et mouvement »,
4, rue Gutenberg. Tarifs : 1 stage, 90 €, 2 stages 160 € + 15 € d'adhésion. Renseignements : 06 13 08 28 64
et contact@faun-arts.com ;
www.faun-arts.com

 **Partir en livres...**

ATELIERS

Les bibliothèques de Montreuil proposent à l'artiste Loren Capelli d'animer des ateliers d'écriture auprès des enfants. Le temps des vacances, c'est un temps qui s'écoule autrement où écrire, des mots comme des passerelles entre soi et les autres. Loren Capelli est une jeune artiste grenobloise née en 1981. Après des études à l'École supérieure d'art d'Épinal, elle publie depuis 2005, expose régulièrement son travail, travaille pour la presse internationale (*New York Times*). Les techniques qu'elle privilégie sont le crayon gris, la gravure ou le stylo-bille.

Du 11 au 19 juillet
Bibliothèque Paul-Éluard,
10, rue Valette. Mercredi 11 juillet à 15 h. Entrée libre.
Tél. 01 48 54 76 56.
Bibliothèque Daniel-Renault,
22, place Le Morillon.
Les 12 et 13 juillet à 15 h. Entrée libre.
Tél. 01 48 54 77 17.
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, bd Rouget-de-Lisle ; animation devant le bus anglais.
Les 17 et 19 juillet à 15 h.
Entrée libre. Tél. 01 48 70 69 04.
Bibliothèque Fabien,
118, rue du Colonel-Fabien.
Mercredi 18 juillet 15 h. Entrée libre.
Tél. 01 48 57 64 41.
www.bibliotheque-montreuil.fr

L'univers du jeu masqué

STAGE D'ÉTÉ

Apprentissage et codes du jeu masqué à travers les petits masques (nez, nez et joues), commedia dell'arte et masques balinais. Cet enseignement est très bénéfique pour tout amateur ou professionnel qui désire pratiquer ou faire des créations théâtrales (même sans masque) où le burlesque et la tragicomédie prennent toute leur place. Sous la direction de Serge Poncet, artiste belge diplômé de l'Insas, installé à Paris, comédien du Théâtre du Soleil d'Ariane Mnouchkine de 1983 à 1991 et fondateur du Théâtre Yunque à Montreuil.

Du 29 juillet au 5 août
Académie internationale d'été
— **AKDT**, section Les Arts du spectacle, stage n° 564. Ce stage a lieu dans un cadre verdoyant à Neufchâteau, dans les Ardennes belges. Prix du stage : 275 €. Si désiré, en supplément, pension complète ou logement en chambre d'hôtes, repas à l'unité. Possibilité aussi de logement sous tente sur le site. Ce stage est destiné aux professionnels, amateurs, étudiants en arts de la scène, et limité à 12 participants. Renseignements et inscriptions : contact@akdt.be ; www.akdt.be (possibilité d'inscription en ligne).
Tél. 0032 6122 54 79.

À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20

UNE FOLLE NUIT DANS VOTRE CINÉMA

DE 19 H 45 À L'AUBE : 6 NUITS DE CINÉ EN PARALLÈLE AU MÉLIÈS !

Dans la nuit du 30 juin au 1^{er} juillet, pour terminer la saison en beauté et fêter l'été, le Méliès programme « Une folle nuit » de cinéma, avec un tarif de 14 € pour la nuit complète et le petit-déjeuner offert à 5 h du matin !

Au choix, six thèmes – un dans chaque

salle – vous maintiendront les yeux ouverts avec de grands classiques et des sorties nationales !

- Salle 1, « Nuit du serial killer », dont deux avant-premières : *The House that Jack built* de Lars Von Trier (il faut avoir plus de 18 ans pour assister à cet événement cinématographique), et *Psycho Raman* d'Anurag Kashyap, un polar de main de maître qui sort pour la première fois en France.
- Salle 2, « Nuit déglinguée », dont deux avant-premières : *Flash Back* d'Alain Tyr, l'histoire d'un môme de Montreuil, et *Climax* de Gaspar Noé, un huis clos ébouriffant. Sans compter le ciné-karaoke, à 3 h 15 du matin :



Flash Back d'Alain Tyr, l'histoire d'un môme de Montreuil.

The Rocky horror picture show.

- Salle 3, « Nuit Taka hata », une succession de chefs-d'œuvre.
- Salle 4, « Nuit absurde », dont *Diamantino* de Gabriel Abrantes et Daniel Schmidt en avant-première.
- Salle 5, « Nuit Lubitsch », dont *Le Lieutenant souriant* en avant-première de réédition.
- Salle 6, « Nuit culte années 80 », avec *Retour vers le futur* ; *Mad Max 2* ; *Aliens, le retour* ; *L'Histoire sans fin*. Le bar-restaurant La Fabu restera ouvert toute la nuit. Folle nuit à tous ! ■

SAVOIR PLUS : Fermeture des caisses à 23 h 30.
Vos billets pour une nuit complète sont à retirer dès aujourd'hui.

Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. – 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINÉ

DU 27 JUIN AU 3 JUILLET

PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN, de N. Twomey : Mer. : 14 h 30, 16 h 45, 20 h 30 rencontre Amnesty. Jeu. : 18 h. Ven. : 12 h 15, 14 h 15, 18 h 15. Sam. : 13 h 50, 15 h 45, 17 h 40. Dim. : 11 h 15, 13 h 45, 16 h 45. Lun. : 18 h 30. Mar. : 18 h.

TULLY (VO), de J. Reitman : Mer. : 14 h 15, 18 h 30, 20 h 30. Jeu. : 14 h, 18 h 30. Ven. : 12 h 15, 16 h 30, 20 h 30. Sam. : 14 h 15, 18 h 15. Dim. : 13 h 45, 16 h, 20 h 15. Lun. : 18 h 30. Mar. : 14 h, 20 h 30.

UN COUTEAU DANS LE CŒUR, de Y. Gonzalez : Mer. : 14 h 15, 18 h 30, 20 h 45. Jeu. : 18 h, 20 h 15. Ven. : 12 h, 16 h, 18 h 30, 20 h 45. Sam. : 14 h 15, 18 h 20. Dim. : 14 h 15, 18 h 40, 20 h 45. Lun. : 20 h 15. Mar. : 18 h 30, 20 h 45.

MA FILLE (VO), de L. Bispuri : Mer. : 16 h 15, 20 h 45. Jeu. : 18 h 15. Ven. : 14 h 10, 18 h 15. Sam. : 13 h 50, 17 h 55. Dim. : 11 h, 16 h 15. Lun. : 14 h, 20 h 15. Mar. : 18 h 15.

JSA (JOINT SECURITY AREA) – (VO), de P. Chan-wook : Mer. : 21 h. Mar. : 20 h 15.

À GENOUX LES GARS, d'A. Desrosières : Mer. : 16 h 15. Jeu. : 20 h 45. Ven. : 14 h 20, 18 h 30. Sam. : 16 h 15. Dim. : 11 h, 18 h. Lun. : 14 h, 20 h 30. Mar. : 18 h 15.

HAVE A NICE DAY, de L. Jian : Mer. : 18 h 45. Jeu. : 20 h 45. Ven. : 16 h 15. Dim. : 18 h 45, 20 h 30. Lun. : 20 h 30.

Mar. : 20 h 15.

BÉCASSINE, de B. Podalydès : Mer. : 16 h 50, 19 h, 21 h. Jeu. : 18 h. Ven. : 12 h 15, 14 h 15, 16 h 15, 20 h 15. Sam. : 14 h 30, 16 h 30, 18 h 30. Dim. : 11 h, 14 h, 18 h, 20 h. Lun. : 14 h, 18 h. Mar. : 14 h, 18 h, 20 h 30.

HOW TO TALK TO GIRLS AT PARTIES (VO), de J. Cameron Mitchell : Mer. : 14 h, 18 h 30. Jeu. : 14 h, 20 h 15. Ven. : 12 h, 16 h 05, 20 h 45. Sam. : 15 h 50. Dim. : 14 h, 18 h 15, 20 h 30. Lun. : 18 h. Mar. : 20 h 45.

JERICO, LE VOL INFINI DES JOURS (VO), de C. Mesa : Mer. : 14 h, 19 h. Jeu. : 14 h. Ven. : 12 h, 16 h. Sam. : 16 h 30. Dim. : 11 h 15. Lun. : 20 h 30.

TROIS JOURS À QUIBERON, d'E. Atef : Mer. : 16 h 40. Jeu. : 18 h. Ven. : 13 h 40. Dim. : 16 h 20. Lun. : 18 h. Mar. : 14 h.

MADAME FANG (VO), de W. Bing : Mer. : 16 h 30. Ven. : 14 h 05. Lun. : 18 h 15.

2001, L'ODYSSÉE DE L'ESPACE (VO), de S. Kubrick : Lun. : 20 h.

COCKTAIL MOLOTOV, de D. Kurys : Mer. : 14 h. Lun. : 18 h.

WOMAN AT WAR (VO), de B. Erlingsson : Jeu. : 20 h 30 + rencontre avant-première.

LES INDESTRUCTIBLES 2 (VF), de B. Bird : Ven. : 20 h 15 + quizz.

HOMOSEXUALITÉ : DU REJET AU REFUGE, de S. Rolland et P. Petit : Mar. : 18 h 30.

GRENOUILLE ET COMPAGNIE, collectif : Mer. : 15 h 55. Ven. : 17 h 40. Dim. : 15 h 45.

MON VOISIN TOTORO (VF), d'H. Miyasaki : Ven. : 18 h 15. Dim. : 16 h.

Rétro Suzuki : **LA MARQUE DU TUEUR (VO)**, Dim. : 20 h 30.

FESTIVAL DOCS MADE IN MONTREUIL : Ven. : de 18 h 30 à 23 h. Sam. : de 14 h à 22 h 30. Dim. : de 11 h à 23 h 30.

LA FOLLE NUIT DU MÉLIÈS : Sam. : de 19 h 45 à l'aube.

DU 4 AU 10 JUILLET

AU POSTE!, de Q. Dupieux : Mer. : 14 h 30, 18 h 15, 21 h. Jeu. : 18 h 30, 20 h 15. Ven. : 12 h 15, 16 h 15, 21 h. Sam. : 16 h 45, 18 h 30, 20 h 15 + rencontre. Dim. : 13 h 45, 17 h 20, 21 h 10. Lun. : 14 h 30, 18 h 15. Mar. : 16 h 30, 20 h 30.

JOUEURS, de M. Monge : Mer. : 14 h 15, 18 h 30, 21 h. Jeu. : 14 h, 20 h 30 + rencontre. Ven. : 14 h 15, 18 h 30. Sam. : 14 h, 18 h 15, 20 h 30. Dim. : 14 h, 18 h 15. Lun. : 16 h 15, 18 h 30, 20 h 45. Mar. : 14 h, 18 h 30.

LES INDESTRUCTIBLES 2 (VF-VO), de B. Bird : Mer. : 14 h (VF), 17 h 30 (VF), 20 h 30 (VO). Jeu. : 18 h (VF), 20 h 30 (VO). Ven. : 12 h (VO), 14 h 30 (VF), 18 h (VF), 20 h 30 (VF). Sam. : 14 h (VF), 17 h 30 (VF), 20 h 15 (VF). Dim. : 11 h (VF), 13 h 45 (VF), 17 h 30 (VF), 20 h 30 (VO). Lun. : 14 h (VF), 17 h 45 (VF), 20 h 30 (VO). Mar. : 14 h (VF), 17 h 45 (VF), 20 h 30 (VF).



LES INDESTRUCTIBLES 2 de Brad Bird

Un film d'animation avec les voix françaises de Gérard Lanvin, Louane Emera et Amanda Lear qui marque le retour de la famille des super-héros toujours hors la loi.

ÉVÉNEMENTS

Jeudi 28 juin 20 h 30 : *Woman at war*, avant-première en présence du réalisateur et de l'actrice principale.

Du 29 juin au 1^{er} juillet : festival Docs made in montreuil

Vendredi 29 juin 20 h 15 : avant-première de *Les Indestructibles 2* précédée d'un quiz super-héros, cadeaux pour tous les enfants.

Samedi 30 juin, de 19 h 45 à 5 h 30 : la folle nuit du Méliès 6 salles, 6 thèmes à panacher, 4 films parmi les 24 proposés à (re)découvrir avec le pass à 14 €. Restaurant La Fabu ouvert toute la nuit, animations inter-séances, petit-déjeuner offert avant le dernier film... what else ?

Du dimanche 1^{er} au mercredi 4 juillet : la Fête du cinéma ! Tarif unique maximum : 4€ pour tous à toutes les séances.

Mardi 3 juillet 18 h 30 : *Homosexualité, du rejet au refuge*, en présence de Sonia Rolland, Pascal Petit et du directeur du refuge.

Mercredi 4 juillet 20 h 30 : *Un couteau dans le cœur*,

en présence du réalisateur, le Montreuillois Yann Gonzalez.

Jeudi 5 juillet 20 h : *Joueurs*, en présence de Marie Monge et de Tahar Rahim.

Vendredi 6 juillet 20 h 30 : *L'une chante, l'autre pas*, en présence d'Agnès Varda et de Rosalie Varda.

Samedi 7 juillet 20 h 15 : *Au poste !* en présence de Quentin Dupieux (sous réserve).

WOMAN AT WAR (VO), de B. Erlingsson : Mer. : 14 h, 18 h 15, 20 h 45. Jeu. : 18 h. Ven. : 12 h, 16 h 15, 21 h. Sam. : 14 h 15, 16 h 30, 20 h 45. Dim. : 11 h 15, 16 h. Lun. : 14 h 30, 18 h 45. Mar. : 16 h 15, 20 h 45.

FEMMES DU CHAOS VÉNEZUELIEN (VO), de M. Cadenas : Mer. : 18 h 45. Jeu. : 20 h 30. Ven. : 19 h. Sam. : 14 h 15, 18 h 30. Dim. : 11 h 15, 21 h. Lun. : 14 h 15, 18 h 45. Mar. : 21 h.

L'ILE AU TRÉSOR, de G. Brac : Mer. : 16 h 45, 20 h 45. Jeu. : 18 h 30. Ven. : 12 h 15, 16 h 45. Sam. : 16 h 30. Dim. : 17 h, 21 h. Lun. : 18 h 15. Mar. : 16 h 45, 21 h.

L'UNE CHANTE, L'AUTRE PAS, d'A. Varda : Mer. : 16 h 15. Ven. : 14 h seniors, 20 h 30 rencontre. Dim. : 16 h 20.

MA FILLE (VO), de L. Bispuri : Mer. : 16 h 15. Jeu. : 20 h 15. Ven. : 14 h 15, 18 h 45. Sam. : 18 h 45. Dim. : 14 h, 21 h. Lun. : 16 h 45, 21 h. Mar. : 14 h 15, 18 h 30.

PARVANA, UNE ENFANCE EN AFGHANISTAN, de N. Twomey : Mer. : 14 h 30, 16 h 30. Jeu. : 18 h 15. Ven. : 12 h 15, 16 h 30, 20 h 45. Sam. : 16 h 15. Dim. : 11 h 15, 13 h 45, 16 h 15. Lun. : 14 h 15, 16 h. Mar. : 14 h 30, 16 h 15.

TULLY (VO), de J. Reitman : Mer. : 18 h 45. Jeu. : 14 h, 20 h 45. Ven. : 14 h 30, 18 h 45. Dim. : 11 h, 19 h. Lun. : 14 h, 20 h 45. Mar. : 18 h 45.

UN COUTEAU DANS LE CŒUR, de Y. Gonzalez : Mer. : 14 h, 20 h 30 + rencontre. Jeu. : 14 h, 18 h 15. Ven. : 12 h, 16 h 45. Sam. : 16 h 15, 20 h 30. Dim. : 14 h 15, 18 h 45. Lun. : 16 h 30, 21 h. Mar. : 14 h 15, 18 h 45.

BÉCASSINE, de B. Podalydès : Mer. : 16 h 15. Ven. : 14 h, 18 h. Sam. : 14 h 30. Dim. : 11 h, 15 h 25, 18 h 55. Lun. : 16 h 15, 20 h 30. Mar. : 14 h 30, 18 h 15.

2001, L'ODYSSÉE DE L'ESPACE (VO), de S. Kubrick : Dim. : 18 h 05.

JSA (JOINT SECURITY AREA) – (VO), de P. Chan-wook : Ven, mar. : 20 h 45.

DES FIGES EN AVRIL, de N. Dendoune : Dim. : 15 h 40. Mar. : 16 h 45.

AU BORD DE L'EAU, programme de 6 courts-métrages : Mer. : 16 h 30. Ven. : 17 h. Sam, dim, lun, mar. : 16 h 30.

Rétro Suzuki : **LA JEUNESSE DE LA BÊTE (VO)**, Sam. : 20 h 45.

LA BARRIÈRE DE LA CHAIR (VO) – Interdit aux moins de 12 ans : Dim. : 20 h 45.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

www.montreuil.fr/cinema

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

DES « PESTACLES » POUR LES ENFANTS À PARTIR DE 2 ANS PENDANT TOUT L'ÉTÉ

Jusqu'au 5 septembre, l'association montreuilloise Ère de jeu programme des « Pestacles », tous les mercredis, pour de rafraîchissantes représentations estivales.

Après la 10^e édition du festival jeune public Ô 4 vents, qui s'est terminée le 3 juin, l'association montreuilloise Ère de jeu rebondit et relance. Cette association a été créée, selon sa fondatrice Pascale Paulat, « par nécessité, pour rendre accessibles et visibles les écritures jeunesse au plus grand nombre ». Et, ajoute-t-elle, « pour éveiller l'émotion, la conscience dès le plus jeune âge, communiquer ce que le philosophe Edgar Morin appelle "la connaissance de la complexité" ». Pour elle, « les gestes et les mots des artistes donnent à tous les enfants la vision d'un monde



VERONIQUE GUILLIEN

La programmation des « Pestacles » s'est ouverte le 13 juin par un concert d'élèves du conservatoire de Montreuil.

multiple et les rend lucides sur le champ des possibles. Ces gestes, ces mots doivent transmettre aux jeunes le goût de la différence, du partage et de l'engagement ».

NECTAR DE CRÉATION CONTEMPORAINE

Ère de jeu lance ce mois-ci à Montreuil un projet inti-

tulé « Cultures en friche », en concertation avec son « Comité des jeunes ». De juin à décembre : formations, expositions, concerts, ateliers pluridisciplinaires – y compris pour les tout-petits –, cultures urbaines... dont nous vous livrerons les détails dans un prochain numéro. Vous pouvez déjà profiter du nectar de la

création contemporaine proposée aux jeunes spectateurs et à leurs familles, jusqu'au 5 septembre, au Parc floral, avec la programmation estivale des « Pestacles » : des concerts pour tous, à partir de 2 ans et pour tous les goûts, entre variétés, rock, pop, jazz et musique classique. Bon festival ! ■

PROGRAMME

● Les mercredis 11, 18, 25 juillet, 8, 22, 29 août et 5 septembre.

12 h : rencontre avec les artistes du jour à la Bambouseraie. 14 h 30 : concert à l'Espace Delta du Parc floral.

Le parc est ouvert de 9 h 30 à 20 h.

Les concerts et les ateliers sont gratuits.

Entrée du parc, tarif journée : 2,50 €.

Tarif réduit : 1,50 € pour les 7-26 ans,

étudiants, demandeurs d'emploi.

Gratuit pour les moins de 7 ans,

allocataires du RSA, personnes porteuses

de handicap. Entrée par la route

de la Pyramide, derrière le château

de Vincennes. www.lespestacles.fr

Appel à projet artistique pour le théâtre de La Noue

Pour la résidence 2019-2021 au Théâtre de La Noue, avec une jauge de 49 places, le service du développement culturel lance un appel à projet, à déposer jusqu'au 6 juillet, pour les compagnies titulaires de licence d'entrepreneur de spectacle. On trouvera le bulletin de candidature et les modalités de la résidence sur : montreuil.fr. Outre la programmation du théâtre jeune public et tout public, le projet doit intégrer des actions culturelles de proximité auprès des habitants du quartier ; une participation aux projets collectifs ; une connaissance du réseau culturel et associatif, et du réseau socio-éducatif de La Noue.

À envoyer ou déposer à : Direction du développement culturel, Cap-Horn, 51-53, rue Gaston-Lauriau.

« Le Canard poilu » des élèves de Jean-Moulin

Saluons ici le magnifique travail des élèves de la classe de 3^e F du collège Jean-Moulin, qui ont réalisé *Le Canard Poilu*, un journal à parution unique célébrant le centenaire de la Première Guerre mondiale. Avec le concours de la bibliothécaire Jocelyne Hivert, ces jeunes journalistes ont rédigé et illustré l'histoire des « gueules cassées » qui se sont battues pour défendre notre liberté : interviews, poèmes, SMS, courriers du front, lexique et expressions de l'époque, vie des femmes, des enfants, grippe espagnole, aviation... Bravo à eux !

À découvrir sur www.montreuil.fr

Festival du Salon au jardin les 30 juin et 1^{er} juillet

Sous l'impulsion du Montreuillois Illich L'Henoret, avec le soutien de la Ville et du collectif Bonheur intérieur brut, l'édition 2018 du festival des auteurs de Montreuil, Du salon au jardin, rassemblera une dizaine d'écrivains talentueux de notre ville. Avec la présence active de la librairie Zeugma, de Bouq'Lib, de la bibliothèque Paul-Éluard et des Éditions de l'Œil, prêts eux aussi à vous rencontrer. Au programme de ce week-end festif et familial des 30 juin et 1^{er} juillet, des lectures pour tous les âges, accueillantes, chuchotées, des siestes



D.R.

Appréciez, les 30 juin et 1^{er} juillet, des siestes littéraires dans des hamacs.

littéraires ou musicales, collectives, à discuter au coin du feu, dans des hamacs ou sur des nattes... Et puis des ateliers de

création, une expo de BD, des fanzines, des ateliers d'écriture... Sur place, au Terrain d'aventure, pendant que notre imaginaire se nourrit des œuvres de Ghislaine Beaudout, Bernard Bloch, Hélène Clerc-Murgier, Hélène Gaudy, Thomas Gausselin, Christophe Grossi, Xavier Mussat, Damien Roudeau et Léa Turret, on pourra se rafraîchir à la buvette et se restaurer avec légèreté. ■

SAVOIR PLUS : Terrain d'aventure,

92, rue François-Arago. Le 30 juin, de 11 h à 22 h 30 ;

le 1^{er} juillet, de 15 h à 19 h. Gratuit.

Programme détaillé : [Facebook.com/dusalonaujardin](https://facebook.com/dusalonaujardin)

TÊTE DE L'ART



GILLES DELBOS

LESLIE COUDRAY ET MANON BALTHAZARD ■ Deux comédiennes sur les chapeaux de roue forment un « tandem en cavale »

Manon Balthazard vient de la danse. Leslie Coudray, du patinage artistique. Mais le théâtre, le cinéma, la TV, l'opéra, se sont imposés à elles. Du théâtre du Châtelet à l'Opéra Bastille, d'un film de Pascal Thomas à la lecture de fictions pour Radio France... ces deux comédiennes « fans de Montreuil » portent l'énergie et la détermination des grandes sportives. Voisines, amies, elles ont décidé d'écrire une fiction : *Tandem en cavale*, qui se joue à guichets fermés lors des festivals et dans les salles de l'Hexagone. L'histoire de deux jeunes femmes qui s'offrent une parenthèse en Corse et questionnent leur vie, tout en pédalant pendant tout le spectacle ! Mais pas d'essoufflement pour ces deux pétillantes habitantes : « Le spectacle

est né ici, dans la salle de danse du centre Mendès-France, avec notre chorégraphe Clémence Camus. » Drôle, poétique, fantasque, sportive... Leur pièce est programmée au festival d'Avignon dans le Théâtre des Béliers d'Arthur Jugnot. Elles rêvent « d'apporter du bonheur au gens. Des horizons de vérité et de liberté, de liberté de parole ». Elles insistent sur le soutien apporté par les associations montreuilloises Staarp et Ohcyclo. Et sur leur vie familiale à Montreuil, qui les enthousiasme. « C'est grâce à tout ça que nous avons pu mener jusqu'au bout ce projet d'écriture et de mise en scène. » Et elles tiennent le bon, de bout, pour cavalier jusqu'au succès... ■

SAVOIR PLUS : *Tandem en cavale*, du 6 au 29 juillet, à 14 h 20, au Théâtre des Béliers, 84 000 Avignon.

LE BLOG DE NESTOR EXPLORE LA VIE CULTURELLE MONTREUILLOISE

Une douzaine de bénévoles valorisent la vie culturelle de Montreuil sur leblogdenestor.com : coups de cœur, rencontres insolites, petites vidéos ... 3 500 personnes suivent la page Facebook.

Un jeudi soir au El Pincho, des Montreuillois se retrouvent pour une « réunion de rédaction », où chacun se propose de mettre en valeur un spectacle, un événement, un artiste... « J’ai créé le blog de Nestor en 2015, après être allée au Théâtre Berthelot pendant le festival Amathéâtre, relate Marion Camisuli, créatrice du blog de Nestor et présidente de l’association Nestor & Cie. J’ai eu un véritable coup de cœur pour Montreuil et j’ai pensé à un petit personnage qui se balade à travers la ville, avec un prénom de garçon. Et c’est tombé sur Nestor. Peut-être un jour aura-t-il une forme ? » Aujourd’hui, ils sont de 3 500 à 4 000, majoritairement des habitants entre 30 et 35 ans, à s’inspirer des chroniques de l’équipe du blog de Nestor pour se laisser guider vers des sorties culturelles à Montreuil. « Chacun de nous a son métier à côté, nous sommes tous bénévoles, mais ce qui nous anime, c’est l’envie de partage et de valorisation de la vie culturelle, précise Marion. Il nous faut être sur le terrain.



De gauche à droite : Axel Decanis, Fabienne Piau, Marion Camisuli, Sonia Ivanof, Claire Boland, Christelle Loigerot et Christophe Barrette.

Cultiver la proximité. Respirer la ville. C’est une belle aventure humaine et professionnelle. Mais nous ne sommes pas des experts. Nous ne faisons pas des analyses pointues. Non, nous voulons que les gens qui ne sortent pas forcément beaucoup se disent : “Ah ben, ça c’est accessible, je peux y aller !” »

APPEL À DE NOUVEAUX CONTRIBUTEURS

Ponctuellement ou de façon régulière, l’équipe s’est étoffée de nouveaux

chroniqueurs. « Et nous aimerions que d’autres Montreuillois nous rejoignent s’ils en ont envie, souligne Marion. Nous sommes indépendants et il n’y a évidemment aucune censure. Nous aimons faire participer des personnes qui n’ont pas forcément l’habitude d’écrire. Et notamment des jeunes qui peuvent nous faire découvrir ce qu’ils aiment. » Et au-delà de Montreuil, l’association Nestor & Cie a été sélectionnée pour développer un projet audiovisuel (en cours de fabrication), *In Seine-Saint-*

Denis. Ou l’image d’un département tel que les habitants le vivent. Ses richesses, ses solidarités, ses vies associatives, ses élans de partage... ■

SAVOIR PLUS : Vous pouvez suivre l’actualité culturelle de Montreuil sur leblogdenestor.com ; www.montreuil.fr ; sortiramontreuil.fr

VOTRE PARTICIPATION

- Si vous aussi souhaitez partager vos coups de cœur culturels (expositions, spectacles, théâtre, concerts, rencontres avec des artistes, événements...), il vous suffit de contacter le blog de Nestor : hello@blogdenestor.com ou www.facebook.com/leBlogdeNestor
- Nul besoin d’avoir une formation de journaliste pour faire part de vos émotions, de votre émerveillement, de votre curiosité, de votre étonnement : il vous suffit de laisser courir votre enthousiasme au fil des mots qui surgiront, et vous aurez toutes les chances de toucher vos lecteurs !
- Si vous avez de 15 à 25 ans, n’hésitez pas à vous approprier le blog de Nestor et à nous transmettre ce qu’il vous paraît important de découvrir dans notre ville : nous avons tous besoin de votre regard, de votre perception, de vos points de vue sur les initiatives culturelles de Montreuil.
- Votre expression nous intéresse ! L’objectif du blog repose sur la mise en lumière des artistes et acteurs culturels, et il est de rendre accessibles à tous la diversité et le foisonnement créatif de notre ville !

La Ville de Montreuil et ses artistes au Festival d'Avignon

Les artistes montreuillois devront s’imposer lors du plus grand festival international de spectacle vivant, en Avignon, du 6 au 29 juillet. Et la Ville leur apporte son soutien. Sans compter que Montreuil est invitée dans le festival « In » lors d’une table ronde. Si vous aussi vous passez par là...

À l’initiative d’Alexie Lorca, la maire adjointe à la culture, « L’Appel de Montreuil pour les arts, la culture et les patrimoines », interpellant la ministre de la Culture sur les dangers encourus par des coupes drastiques et des suppressions pures et simples de certains services, a retenti jusque dans la Cité des papes. Sur invitation d’Olivier Py, le directeur du Festival d’Avignon, Alexie Lorca, le maire Patrice Bessac et Denis Vemclefs, directeur du développement culturel, participeront à une table ronde sur la place et le rôle de leur politique culturelle volontariste, vendredi 13 juillet à 16 h, dans la cour du cloître



Bernard Bloch, auteur, acteur et metteur en scène, a créé la pièce *Le Voyage de D. Cholb*.

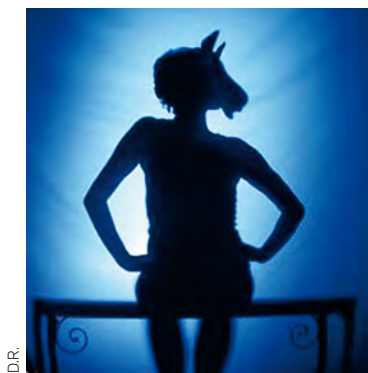
Saint-Louis. « C’est aussi l’occasion de voir le travail des compagnies montreuilloises, détaille Denis Vemclefs. Nous organisons également une rencontre conviviale entre toutes les compagnies et nous les accompagnons avec un support de communication et un label “Montreuil en Avignon”. » Pour les artistes, il s’agit d’un véritable marathon, afin d’attirer tous les jours le public et les professionnels. Tracter, jouer, s’afficher, dans une forêt de 1 538 spectacles programmés cette année... Bon courage à eux ! ■



La Chaise bleue, d’après le livre de Claude Boujon. Un spectacle jeune public (de 2 à 8 ans) adapté et mis en scène par la Compagnie Métaphore.

PROGRAMME DU 5 AU 29 JUILLET	
– <i>Le Voyage de D. Cholb</i> / Le Réseau Théâtre, 18 h 30 au Théâtre du Grand Pavois ;	– <i>L’homme qui plantait des arbres</i> / Compagnie des Turbulences (du 13 au 22 juillet) à 11 h à Présence Pasteur ;
– <i>L’Affranchie</i> / Compagnie Zut, 17 h au Laurette Théâtre ;	– <i>L’Histoire du sexe pour les femmes</i> / Les Ouvriers de joie, 13 h à l’Atelier 44 ;
– <i>Sarclo sings Dylan in french</i> , 13 h 45 à l’Atypik Théâtre ;	– <i>La Fuite</i> / Compagnie Teatro Picaro, 18 h 35 au Théâtre des Carmes ;
– <i>La Chaise bleue</i> / Compagnie Métaphore, 10 h au Théâtre Humanum ;	– <i>Le Projet Poutine</i> / Compagnie Fracasse, 14 h 30 à l’Espace Roseau Teinturiers ;
– <i>An Irish story, une histoire irlandaise</i> / Compagnie Innisfree, 21 h 20 au Théâtre Arthephile ;	– <i>Brigade financière</i> / Compagnie Fracasse, 20 h 05 à l’Espace Roseau Teinturiers ;
– <i>Ma maîtresse</i> / Compagnie Sauf le dimanche (du 12 au 29 juillet entre 16 h et 18 h) à La Ligue d’enseignement ;	– <i>Le bruit de l’herbe qui pousse</i> / Thierry Balasse (du 7 au 24 juillet), Jardin de la Vierge du lycée Saint-Joseph ;
– <i>Nina et les managers</i> / Le Regard du loup, lecture SACD entre le 9 et le 13 juillet au conservatoire ;	– <i>Corps en scène, Pouvoirs, vertiges et secrets</i> / Claire Heggen, du Théâtre du Mouvement, le 13 juillet à 11 h 30 à la librairie du festival, Maison Jean-Vilar.
– <i>Gros-câlin</i> / La Langue écarlate, 15 h 30 à Présence Pasteur ;	SAVOIR PLUS : D’autres comédiens montreuillois se produiront avec des compagnies non montreuilloises. Programme : www.avignonleoff.com
– <i>Batman contre Robespierre</i> / Le Grand Colossal Théâtre, 19 h 10, Théâtre du Train bleu ;	Pascale Paulat d’Ère de jeu interviendra en tant que programmatrice.
– <i>Poil à gratter</i> / Compagnie L’Auberge rouge, 14 h 30 à l’Espace Alya ;	
– <i>L’Avare</i> / Les Déménageurs associés, 22 h à l’Espace Alya ;	

Sous les pêcheurs la plage #8 : week-end de clôture



D.R.

Le 7 juillet : chanson « rock acoustique post-indus » avec Animale nocturne, emmené par Cécile Richard. Des chansons en français, organiques, animales, doucement violentes.
Le 8 juillet : « les gestes de l'exil » en 4 fois 30 minutes et un concert en deux temps.
À 11 h : *L'Ombre de chacun* (théâtre, dès 5 ans) ;
15 h : *Trop de Zef* (théâtre) ;
16 h : *The Neutrino Passoire* (danse) ; 17 h : *Traverse(s)* (lectures du bord) ; 18 h 30 (et 20 h 30) : Johann Riche (accordéon) ;
19 h 30 : *Ce qu'il reste* (histoires et poésies d'exil).
Tous publics.
Théâtre de verdure des Murs-à-pêches, 58, rue Pierre-de-Montreuil, infos & réservations : 0148 57 53 17.

Maquis Africafête (2)

Lez'Arts dans les murs, avec l'association AfricaFête/Cola Productions, vous invite au partage autour des cultures et de la musique africaines.
Le 14 juillet (horaires à confirmer).
Parcelle de Lez'Arts dans les murs, 69, rue Pierre-de-Montreuil.

Matins de l'emploi

Des rendez-vous non de recrutement mais d'information sur des filières et des métiers de la restauration (femme/homme) : commis de cuisine, cuisinier, chef de partie, second de cuisine, chef de cuisine, responsable de production, responsable de laboratoire, serveur, etc.
Jeudi 5 juillet à 9 h 30, Espace 40, 40, rue du Bel-Air.
Inscription obligatoire au 0183 74 55 40.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAU

à Gaëtane Rausch-Pereira

Gaëtane est l'une des réanimatrices d'objets de la Collecterie. Responsable du pôle production, elle encadre les couturières et menuisiers de cette association qui donne une 2^e chance aux « ordures ». Depuis un an et demi, cette autodidacte transmet aussi aux particuliers les techniques artisanales de revalorisation dans ses ateliers tapisserie. Adeptes de l'économie circulaire, la tapissière redonne également vie aux assises de chaises mises au rebut, par ses créations uniques aux assemblages atypiques.

CADRE DE VIE. La Régie de quartiers vous invite à découvrir ses activités le 7 juillet

Depuis sa création en 2002, la Régie de quartiers a pour missions l'insertion par l'activité économique mais aussi la création de lien social au travers d'ateliers ouverts à tous. À découvrir le 7 juillet, à l'occasion de ses portes ouvertes.

L'un des objectifs de la Régie de quartiers est d'améliorer le cadre de vie des habitants. Ces derniers sont aussi partie prenante de cette structure associative puisque son conseil d'administration est constitué justement par un tiers d'habitants, un tiers d'élus et un tiers de bailleurs sociaux. Reconnue « entreprise d'insertion », cette association développe une activité d'économie solidaire tout en créant du lien social. Un volet important de sa philosophie qui la distingue d'une entreprise d'insertion « classique ».



VERONIQUE GUILLIEN

Les ateliers (ici, l'atelier couture) sont gratuits et ouverts à tous.

Concrètement, elle propose des emplois aux habitants en difficulté (allocataires du RSA, chômeurs longue durée, jeunes...).

CRÉER UNE CITOYENNETÉ ACTIVE

Ce dispositif, déployé dans les quartiers prioritaires de la politique de la ville, compte à Montreuil 10 salariés per-

manents et 34 personnes employées dans les domaines de l'entretien, des espaces, peinture... Si ses activités sont aussi à destination des particuliers et des entreprises, « nos principaux clients restent la Ville et l'OPHM », note Alain Gérard, le directeur. Mais, depuis 16 ans que la Régie de quartiers existe, « nous manquons de visibilité.

Le public a connaissance de notre existence mais ignore ce que nous faisons ». D'où l'idée des portes ouvertes pour faire découvrir aussi les ateliers socio-linguistiques, couture, tricot, informatique, arts plastiques et jardinage, dont la vocation est toujours de renforcer le lien social. Portés par des bénévoles, ils sont ouverts à tous et gratuits, comme les sorties théâtre, ciné, musée... Une petite participation de l'ordre de 5 ou 10 € peut être demandée pour les sorties plus lointaines, comme celles proposées il y a peu pour Honfleur ou les hortillonnages d'Amiens. Pour participer, il suffit de rejoindre les 140 adhérents et/ou de venir aux portes ouvertes le 7 juillet ! ■

À SAVOIR

Portes ouvertes de la Régie de quartiers, le 7 juillet de 14 h à 17 h, 16 ter, rue des Grands-Pêcheurs. Tél. 0182 30 87 81. Adhésion : 5 €/an.

Ça brasse sous le peuplier de La Montreuilloise !

À quelques longueurs de la piscine des MAP s'est installée La Montreuilloise. Nouveauté, depuis fin mai, la brasserie artisanale ouvre un bar d'été au jardin le samedi. Ce lieu éphémère, dans l'usine EIF, propose des produits locaux et des planches à grignoter, les pieds dans l'herbe et le nez dans le houblon. L'ambiance va monter en pression le 1^{er} juillet : la brasserie soufflera quatre bougies. Au menu : de la mousse et des concerts dès 13h30 avec les las-

cars montreuillois Aalma Dilin, The Cuckoo Sisters et DJ Phil Orf, mais aussi un marché de créateurs et de producteurs montreuillois. On enchaîne le 7 juillet avec le duo folk Ben & Slane pour un concert en plein air où les accords « bière-culinaire » se feront aussi avec Niakaté de la Source du Bel R. ■

À SAVOIR

97, rue Pierre-de-Montreuil, bar éphémère et vente directe, samedi de 14 h à 18 h. Entrée gratuite. Fermé du 1^{er} au 15 août. www.la-montreuilloise.com



VERONIQUE GUILLIEN

Produits locaux à déguster au grand air et les pieds dans l'herbe.



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Chantal Cerda

« Notre collectif partage les savoir-faire du bâtiment et développe confiance et entraide afin que toutes les femmes puissent réaliser leurs travaux d'entretien et de bricolage » Cette menuisière est l'une des membres des Enchantières, association qui organise, entre autres, des ateliers pédagogiques et des chantiers participatifs pour que les femmes soient autonomes en matière de bricolage. Elles aimeraient ouvrir une « outillhèque » et une « matériauhèque ».

Information et adhésion : lesenchantieres@yahoo.fr

Une chauffe de pain d'été à Salut les Co-pains

GILLES DELBOS

Le 8 juillet, de 10 h à 13 h 30, ateliers pâte à pain et pâtons de pizzas (pour s'inscrire : didierbodelot@yahoo.fr, en précisant l'âge et le nombre de participants, 10 € par foyer). Ensuite, « pizza party » participative : chacun apporte sa garniture (et à boire), l'association fournissant la pâte à pizza. En fin d'après-midi, cuisson des pains.

L'École du pain, à côté de la maison de quartier Gérard-Rinçon, square Barbara, rue Ernest-Savart.

ENSEMBLE. Le collectif Nous la Cité et sa cantine solidaire à prix adaptés préparent l'été

Dans le cadre du projet Nous la Cité, installé sur la friche Adrienne-Maire, les habitants du quartier sont invités à participer à la cantine solidaire ainsi qu'à des ateliers de bricolage.

Voilà plusieurs mois que l'équipe du collectif Nous la Cité, lauréat du projet Temp'o lancé par Est Ensemble, a installé et aménagé deux containers de récupération sur la friche Adrienne-Maire, au nord du quartier de La Noue. « Nous sommes encore en attente de subventions. Aussi, nous ne pouvons être présents tout le temps, ce qui est pourtant fondamental, explique Alexis Feix, membre du collectif. Mais cela ne nous empêche pas d'avancer. » Dans le premier container, la cuisine, ouverte sur la terrasse en bois où se



GILLES DELBOS

Deux containers, un pour la cuisine, l'autre pour le bricolage. Et chaque jour, un thème. Ce jour-là : les jeux.

tiendra pendant tout l'été une cantine à prix libres, le dimanche midi et soir et, autant que possible, le mercredi. Son fonctionnement, basé sur l'autogestion, dépendra des bénévoles qui viendront prendre en charge la cuisine et le service, avec comme principe la lutte contre le gaspillage

alimentaire, le collectif récupérant des invendus de magasins bios (Bio c'Bon, notamment).

PHYTOÉPURATION ET POTAGER COLLECTIF

L'autre container est dédié au bricolage. Des ateliers y sont organisés avec les enfants du

centre de loisirs Joliot-Curie 2, et pourront l'être avec les habitants et les associations du quartier. Des bancs fabriqués sur place ont ainsi été installés le long de « chemins du désir » (ces chemins « sauvages » qu'empruntent quotidiennement les habitants). C'est aussi sur place qu'a été conçu le système de phyto-épuration (filtration de l'eau utilisée dans la cuisine dans plusieurs bacs en bois, grâce à des plantes). « Nous allons sans doute le prolonger par un potager collectif que Les Étoiles de La Noue, une association de femmes, ont envie de créer », indique encore Alexis. Par ailleurs, d'autres projets seront initiés au fur et mesure autour du jeu (avec la ludothèque À l'adresse du jeu) et de l'art. ■

À SAVOIR

Contact : nouslacite.montreuil@gmail.com

Pocket café, un projet pour parents et enfants

Voté lors du premier budget participatif en 2016, Pocket café est une salle d'environ 80 m² qui doit être construite, rue Léon-Loiseau, mitoyenne du jardin partagé La Grosse Patate. Pour diverses raisons, dont la dépollution du terrain, qui a entraîné des coûts supplémentaires, la construction a pris du retard. Si bien que le bâtiment ne sera inauguré qu'à l'automne. L'équipe de porteurs de projets, en partie renouvelée, met ce délai à

profit pour affiner le projet, destiné aux familles du quartier Villiers – Barbusse. « Nous cherchons des bénévoles pour nous aider à animer ce lieu, car étant tous salariés, nous ne pourrions le faire seuls », explique Clotilde Stey, coprésidente de Pocket café. Dans ce lieu où parents pourront venir avec leurs enfants, pourront se dérouler diverses activités ouvertes à tous : expositions, ateliers, yoga, bonsaï... ■

pocketcafe@free.fr et page facebook : [pocketcafemontreuil](https://www.facebook.com/pocketcafemontreuil)



GILLES DELBOS

Bientôt, grâce au budget participatif de 2016, une salle s'élèvera ici.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : catherine.sales@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



L'ART DE VIVRE
AUTOUR
D'UN JARDIN

À MONTREUIL

Résidences Inspiration et Sérénité

APPARTEMENTS DU STUDIO AU 5 PIÈCES DUPLEX
À 7 MIN* À PIED DU MÉTRO MAIRIE DE MONTREUIL



**VOUS VERREZ
LA DIFFÉRENCE**

01 76 499 499 | **cogedim.com**
APPEL NON SURTAXÉ

*Source : Google Maps. Illustration non contractuelle destinée à exprimer une intention architecturale d'ensemble et susceptible d'adaptations : La Fabrique à Perspectives. Elle est une libre interprétation des projets élaborés par les artistes ; en conséquence, les caractéristiques présentées dans ce document ne sont pas définitives et sont susceptibles d'être modifiées en fonction des contraintes techniques, financières, administratives ou réglementaires imposées à Cogedim, notamment lors de l'instruction des autorisations à construire. Ces caractéristiques n'entrent donc pas dans le champ contractuel. Cogedim SAS, 8 avenue Delcassé, 75008 Paris, capital social 30 000 000 €, RCS PARIS n° 054500814. Conception : **GRENADES** - 06/2018.

 **GROUPE ALTAREA COGEDIM**

SYMBOLES DE MONTREUIL, LES ARBRES FRUITIERS SONT UN PARI POUR L'AVENIR

Pêchers, cerisiers, pommiers ou poiriers peuvent-ils pousser harmonieusement dans l'espace public d'une ville comme Montreuil ? Encouragés par le projet « Montreuil est notre jardin » initié par le maire Patrice Bessac, les élus y croient, la Société régionale d'horticulture de Montreuil aussi.

Planter des arbres fruitiers à Montreuil fait partie du projet « Montreuil est notre jardin » initié par le maire Patrice Bessac en janvier. En mars, une cinquantaine de fruitiers ont été plantés, ainsi que 300 arbustes à petits fruits. À l'avenir, des arbres d'ornement en fin de cycle de vie pourront être remplacés par des fruitiers, si le lieu s'y prête. Vouloir faire de Montreuil une ville « comestible » n'est pas une aberration, compte tenu de son passé horticole. On pense aux murs à pêches, bien sûr, mais pas seulement. « Quand on regarde avec un peu d'attention nos rues, on découvre que des arbres fruitiers ont grandi spontanément dans des parcelles. Par exemple, des poiriers très productifs, rue Pierre-de-Montreuil. Et rue Saint-Just, un immense pommier laisse tomber ses pommes d'api dans la rue », affirme Philippe Schuller, secrétaire général de



GILLES DELBOS

À Montreuil, les poiriers sont productifs et les cerises sont belles.

la Société régionale d'horticulture de Montreuil (SRHM)*, une institution qui organise des ateliers pédagogiques dans son jardin-école. « Cultiver des fruitiers n'a rien de compliqué. » Selon lui, la présence d'arbres fruitiers dans l'espace public est d'abord symbolique, voire poétique. Ces arbres nous ramènent à des légendes, des dictons (« une pomme par jour nous éloigne du médecin ») ou des chansons populaires (*Le Temps des cerises*, *Pomme de reinette et pomme d'api*, etc.). Les fruitiers s'adaptent très bien à la ville, même s'il vaut mieux privilégier les variétés anciennes, plus résistantes. Et tant pis s'ils sont un peu malmenés par ceux qui y grimpent pour en récolter les fruits, ça fait partie du jeu, plus risqué pour les grimpeurs que pour les arbres ! ■ Catherine Salès

* SRHM, 4, rue du Jardin-école ; contact@srhm.fr

● Balcons et terrasses

Coupez les tiges de vos pétunias pour les rajeunir. Chaque semaine, taillez une tige sur trois pour avoir une plante toujours fleurie pendant l'été. Coupez et arrosez régulièrement le basilic, afin de l'empêcher de fleurir (ce qu'il fait à partir du moment où il souffre de la sécheresse). Les plantes en pot ont besoin d'apport régulier en engrais. Surtout, elles doivent être paillées car elles se dessèchent plus vite que les plantes en pleine terre. On trouve des paillis de toutes sortes dans les jardineries.

● Au jardin

Si vous ne l'avez pas encore fait, il est temps de planter les cucurbitacées, les courges et les tomates. Pour ces dernières, fixez la tige centrale sur un tuteur et pincez régulièrement les gourmands situés à l'aisselle des feuilles. Saisissez-les entre le pouce et l'index, et détachez-les d'un coup sec. S'ils sont déjà gros, utilisez un sécateur. En été, quand 5 à 6 bouquets de fleurs sont formés, étêtez la tige principale pour concentrer la sève sur les fruits et enlevez les feuilles jaunies ou proches des fruits.

EN VEDETTE



D.R.

Le glaïeul

Un temps ringardisée, cette bulbeuse à floraison estivale fait son retour. Très facile à cultiver, de croissance rapide et existant dans bien des couleurs, le glaïeul se plaît dans les massifs et fait de jolis bouquets.

● En intérieur

Adaptez les arrosages à la météo en faisant toujours attention à l'effet loupe des vitrages. Inspectez régulièrement vos plantes pour repérer les attaques de parasites. Faites des boutures d'eau en choisissant de jolis contenants en verre. Parmi les plantes « tendance » faciles à bouturer, le *Pilea peperomioides*, une succulente très graphique : on prélève un rejet et on met la tige dans l'eau jusqu'à l'apparition de racines, avant de l'empoter. On peut aussi mettre directement le rejet en pleine terre dans un pot.

Les permanences des élus

INFORMATION : Le maire et les présidents de groupe de la majorité ont acté une nouvelle répartition des élus de quartiers.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. : 01 71 86 29 10.
BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Centre social Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.
Dominique Attia : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 63 96.
Bassirou Barry : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.
BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.
Olivier Stern : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
Catherine Pilon : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.
BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
Laurent Abrahams : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 69.
Dorothee Villemaux : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE

Antenne vie de quartier, 51, rue des Clos-Français. Tél. : 01 71 86 29 35.
LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.
Capucine Larzillière : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
Belaïde Bedreddine : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 63 96.
VILLIERS – BARBUSSE
Stéphan Beltran : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 64 93.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. : 01 71 86 29 30.
SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.
Mireille Alphonse : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 62 25.
Gaylord Le Chequer : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
CENTRE-VILLE
Anne-Marie Heugas : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 62 25.
Djeneba Keïta : sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.
JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.
Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 64 93.
Halima Menhoudj : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 69.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. : 01 71 89 26 75.
RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.
Rachid Zrioui : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 80.
Michelle Bonneau : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 63 96.
BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.
Choukri Yonis : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Philippe Lamarche : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 63 96.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. : 01 71 89 26 55.
BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Antenne de quartier, 2, rue Claude-Bernard.
Muriel Casasapro : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.
Rose-Anne Lhermet : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
SIGNAC – MURS-À-PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. : 01 71 89 26 55.
Claire Compain : sur rendez-vous au 01 48 70 64 93.
Riva Gherchanoc : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 01.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. : 01 48 70 64 08.
RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier, place du Marché-des-Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.
Ibrahim Dufriche : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 66 96.
Franck Boissier : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
MONTREAU – LE MORILLON
Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.
Agathe Lescure : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 01.
Florian Vigneron : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 69 69.

Conseillers départementaux

CANTON NORD

Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental, tiendra une permanence le vendredi 6 juillet de 15 h à 17 h, salle Ramenas (bureau-hall), 149, rue Saint-Denis. Prise de rendez-vous au 01 43 93 93 77.

CANTON SUD

Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil. Permanence chaque jeudi de 14 h à 17 h, 10, rue Victor-Hugo, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.
Dominique Attia, conseillère départementale. Permanence le 1^{er} lundi du mois au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 01 48 58 60 06.

LE « CLUB DES 5 » TRIOMPHE AUX CHAMPIONNATS DE FRANCE UNSS

En mai dernier, cinq élèves du collège Marais-de-Villiers ont décroché la médaille d'or du relais 4 x 60 m lors des championnats de France UNSS. Rencontre avec ces championnes un mois après leur exploit.

Finies les larmes de tristesse, place aux larmes de joie. Ce 17 mai, sur la piste d'athlétisme d'Aubagne (Bouches-du-Rhône), Émilie, Charlène, Maïmouna, Kellhyn-Aïssatou et Fursia tombent dans les bras les unes des autres. Les yeux sont embués. Elles viennent de remporter haut la main le relais 4 x 60 m et sont sacrées championnes de France UNSS (Union nationale du sport scolaire). Gommant au passage la désillusion de l'année dernière, où elles avaient malheureusement terminé, lors de la même épreuve, au pied du podium. « Nous étions motivées comme jamais et nous nous sommes préparées à fond pour être en forme ce jour-là », expliquent-elles d'une seule voix, un mois après leur exploit.

Toutes les cinq (soit quatre + une remplaçante) ont 14 ou 15 ans, sont licenciées au Club athlétique Montreuil (CAM) et sont scolarisées au collège Marais-de-Villiers en section sportive, laquelle filière permet de concilier les études et la pratique d'un sport de manière soutenue (elle remplace depuis 1996 les anciennes sections sport-études).



GILLES DELBOS

Ci-dessus, les championnes : de gauche à droite, Charlène Wanzekela Makanzu, Kellhyn-Aïssatou Fall, Émilie Da Veiga, Maïmouna Keita et Fursia Ludomir.

Ci-contre, leur professeur d'EPS et entraîneur à Marais-de-Villiers Linda Revel, qui prend sa retraite, félicitée par le maire.

CHAMPIONNES ACADÉMIQUES

Si leur emploi du temps a été aménagé (elles ne finissaient pas au-delà de 16 h), les filles ont suivi une scolarité normale. « Nous avons effectué quatre séances d'entraînement par semaine », précise Maïmouna. Plus les heures d'EPS et les compétitions le week-end. « Ce sont des battantes, elles sont très assidues à l'entraînement, souligne Linda Revel, leur professeur d'EPS à Marais-de-Villiers et entraîneur, accompagnée par sa collègue Lilia Sadani. Nous les suivons depuis leur entrée en 6^e. Elles n'ont fait que progresser et obtiennent

une juste récompense. Nous sommes très fières. » De fait, ce « club des 5 » n'en est pas à son coup d'essai. L'hiver dernier, les filles ont fait partie de l'équipe mixte qui a fini vice-championne de France en salle sur 50 m haies. Puis au printemps, elles ont enfilé le bleu de chauffe et se sont imposées au relais 4 x 60 m du championnat académique, l'antichambre de l'épreuve nationale. « Ces excellents résultats laissent entrevoir des lendemains qui chantent. Nous savons qu'elles pouvaient créer la sensation », confie Lilia Sadani. À la rentrée prochaine, quatre d'entre elles entrent au lycée, sonnant



CHRISTIAN PETIT

du même coup le glas de leur association sportive mais pas de leur amitié « incassable », clament-elles. « C'est le plus beau cadeau qu'elles pouvaient nous faire avant leur départ, nous sommes aux anges », soupirent leurs profs. « Si nous nous en sommes là aujourd'hui, c'est grâce à madame Revel et madame Sadani, on a gagné pour elles, on leur dédie notre victoire. » Et voilà que les yeux s'embuent de nouveau. ■ Grégoire Remund

Roller hockey : les Iroquois sacrés champions d'Île-de-France

Après une saison régulière rondement menée (l'équipe s'est classée 2^e de sa poule), les Iroquois (Roller skating montreuillois) ont remporté la finale du championnat Île-de-France aux dépens des Samourais de Gennevilliers (6-4). Une performance qui leur permet d'accéder la saison prochaine au championnat pré-national.

Danse : pluie de médailles pour l'école RJ Barsi

L'école de danse RJ Barsi a, une nouvelle fois, montré l'étendue de son talent lors des championnats de France 2018 de danses latines et danses standard. Le club a obtenu trois médailles (dont un titre) chez les professionnels. Ainsi qu'une kyrielle de podiums et d'accessits chez les amateurs.

Jujitsu : Clarisse Habricot vice-championne d'Europe

Clarisse Habricot n'en finit plus de faire parler d'elle. Après s'être adjugée le titre de championne de France de jujitsu puis avoir obtenu une deuxième place lors du très prestigieux Grand Slam Paris Open, elle est devenue vice-championne d'Europe, début juin en Pologne. Lors de cette compétition, elle a en outre décroché un titre par équipe.

PORTRAIT



VERONIQUE GUILLIEN

ALICIA AUDIBERT À FLEURETS NON MOUCHETÉS

« Je dois beaucoup à mon entraîneur, mais aussi à Zorro ! »

Alicia Audibert est grande. Vraiment. À 12 ans, elle mesure 1,70 m. Et elle a remporté, début juin à Hénin-Beaumont (Pas-de-Calais), le championnat de France de fleuret (escrime) dans la catégorie M15 (minimes), sous les couleurs de son club de toujours, le Cercle d'armes de Montreuil. Performance d'autant plus remarquable qu'elle ne partait pas favorite – surclassée, elle a évolué face à des filles de deux ans plus âgées qu'elle – et que le CAN n'avait pas été à pareille fête (un titre national) depuis une dizaine d'années. « J'ai du mal à réaliser car cette compétition était surtout l'occasion de progresser et d'engranger de l'expérience », confie-t-elle, encore incrédule mais très mature pour son âge. Cette Montreuilloise – elle habite

à deux pas de la salle Colette-Besson, où elle vient s'entraîner presque tous les jours – n'en est pourtant pas à son premier fait d'arme. En mars, sa formidable technique et sa dextérité lui ont permis d'emporter le championnat régional. « Après un démarrage un peu mou, elle connaît actuellement une ascension fulgurante, constate Laurent Alliez, son entraîneur. Je suis très content pour elle car elle travaille très dur et adore son sport. » Un sport qu'elle pratique depuis qu'elle a 7 ans et après avoir « découvert la série Zorro à la télé », s'esclaffe-t-elle. « L'escrime, je souhaite en faire le plus longtemps possible et j'espère un jour percer au plus haut niveau. Je rêve des JO tous les jours. » En 2024, elle aura 18 ans. Alors, rêvons avec elle. ■

MEETING DE MONTREUIL : PERFORMANCES ET CHAUDE AMBIANCE À JEAN-DELBERT !

Pour son dixième anniversaire, le meeting international d'athlétisme de Montreuil, qui s'est tenu le 19 juin au stade Jean-Delbert, a tenu toutes ses promesses.

Ce meeting a une couleur particulière, il réunit les passionnés d'athlétisme et les habitants, qui ont fini par s'approprier un événement synonyme de mixité et de partage. » Cette phrase, prononcée par le maire la veille de l'événement en conférence de presse, s'est une fois de plus vérifiée jeudi 19 juin au stade Jean-Delbert : la dixième édition du meeting international de Montreuil s'est tenue devant un public venu en nombre (plus de 3 000 spectateurs), toutes générations et tous quartiers confondus. Le show a débuté en milieu d'après-midi avec les traditionnels relais des écoles, des collèges et des lycées. Une épreuve qui a notamment vu les filles du collège Marais-de-Villiers, tout juste auréolées d'un titre de champion de France UNSS sur relais 4 x 60 m (lire ci-contre), s'imposer... sans difficulté ! Les jeunes pousses montreuilloises ont ensuite fait place aux stars tant attendues : Renaud Lavillenie, Christophe Lemaitre, Zhenye Xie, Asafa Powell, Marie-Josée Ta Lou, Sergueï Choubenkov, Genzebe Dibaba... ■

EN CHIFFRES

3 000

C'est le nombre de spectateurs qui sont venus suivre le 10^e meeting international de Montreuil

35

C'est le nombre de nationalités représentées lors de ce meeting, avec plus de 120 athlètes

73

C'est le nombre d'agents que compte la Direction des sports de la Ville de Montreuil



- 1 – Sergueï Choubenkov (110 m haies)
- 2 – Renaud Lavillenie (perche)
- 3 – Genzebe Dibaba (2 000 m)
- 4 – Carina Horn, Carole Zahi et Marie-Josée Ta Lou (100 m)
- 5 – Zhenye Xie (100 m)
- 6 – Stéphane Yato (400 m haies)
- 7 – 1500 m



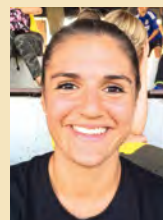
Ce qu'ils en disent...



Daniela Armas, Montreuilloise venue avec ses deux enfants, Jérémy et Killyan. Mon fils a participé au relais périscolaire avec sa classe de CE1. J'étais très fière de le voir courir avec ses copains sur une aussi jolie piste et face à un public aussi enjoué. Pour ces enfants, c'est un privilège. Et pour Montreuil, ce meeting est une vitrine extraordinaire : il est populaire, gratuit et réunit des sportifs qu'on ne voit d'habitude qu'à la télévision.



Victor Gonzalez Rosinovsky, étudiant en journalisme (en stage à Planète Foot). Ce meeting rassemble de nombreux athlètes de très haut niveau. C'est la première fois que j'assiste à une compétition d'athlétisme dans un stade. J'ai été surpris par le grand soutien du public à tous les athlètes (pas seulement les locaux). Les excellentes conditions climatiques ont favorisé de magnifiques performances.



Clémentine Campo, professeure d'EPS au collège Jean-Moulin. Cela fait trois ans que j'assiste à ce meeting durant lequel mes élèves prennent part au relais. Ce rendez-vous constitue le point d'orgue du cycle d'athlétisme que je mets en place durant l'année scolaire. Et nous permet de voir à quoi ressemble une compétition de haut niveau dans une ambiance bon enfant, où tout le monde encourage tout le monde.

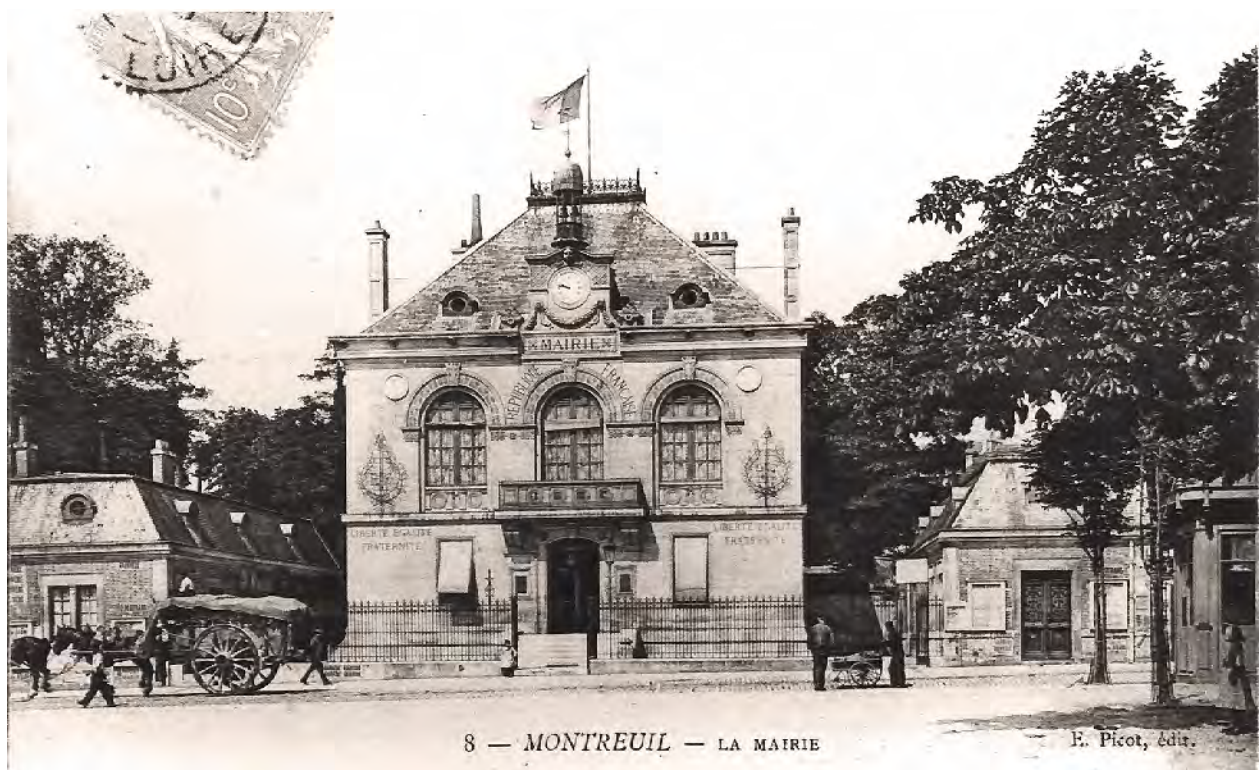


Philippe Kowalczyk, bénévole à la Protection civile de Montreuil. Les organisateurs nous avaient demandé de veiller au public et aux athlètes. Nous n'avons déploré aucun malaise ou accident, tout s'est passé comme sur des roulettes. Ceci dit, je ne suis pas surpris, un meeting d'athlétisme se déroule dans le calme. C'est un rendez-vous convivial qui rassemble des familles.

MICHEL DE ROTROU, MAIRE MONARCHISTE, PUIS RÉPUBLICAIN, PUIS BONAPARTISTE...

Au cours des dernières années de la monarchie de Juillet, les courants politiques héritiers du jacobinisme révolutionnaire gagnent en crédibilité. L'époque est riche de dangers pour la bourgeoisie au pouvoir.

Dans la ville, un homme apparaît pour défendre l'ordre établi par les privilégiés de la fortune : Michel de Rotrou, un politicien très habile qui fit une carrière exceptionnelle à Montreuil. Désigné maire en juin 1839, il ne laissera la place qu'en janvier 1866, au terme de 27 ans de mandat. C'est dire qu'il détient le record de longévité dans la fonction. Nommé sous le régime monarchiste de Louis-Philippe, il traverse sans accroc la II^e République, avant de rallier le Second Empire. Cet aristocrate apparenté à Jean de Rotrou, qui fut homme de lettres et intendant militaire sous Louvois, est épaulé par un conseil municipal dont les membres sont issus des plus riches familles. Compétent et autoritaire, il intervient dans tous les domaines. Il proteste contre le refus des hospices parisiens d'admettre les Montreuillois âgés, il fait voter la création d'un marché permettant aux cultivateurs de vendre leurs productions, il conteste le transfert de la brigade de gendarmerie à Paris. En 1848, la municipalité se prononce en faveur de la République. Elle établit un « Atelier du travail » pour aider les ouvriers montreuillois ; le maire et ses adjoints offrent même à chacun cent francs afin de payer des journées de travail aux chômeurs. Le conseil accepte des prêts « pour subvenir à la classe ouvrière sans travail ». La question sociale est au premier rang des préoccupations locales. Pour peu de temps. Lors des élections législatives du 23 avril 1848, les socialistes n'obtiennent qu'une soixantaine de sièges, contre 500 pour les républicains modérés et 300 pour les monarchistes. Le 21 juin 1848, l'Assemblée ferme les Ateliers nationaux. Les quartiers populaires se soulèvent. À Montreuil, des gardes nationaux fraternisent avec les ouvriers. L'opposition est brisée dans le sang : 3 000 Parisiens sont massacrés, 11 000 suspects sont arrêtés puis déportés en Algérie. Parmi eux figurent plusieurs Montreuillois. Le conseil municipal n'est pas indigné par la répression. Bien plus, il sanctionne ceux qui ont participé à la révolte et le maire dresse personnellement la liste des suspects. Il réclame aussi une nouvelle fois le rétablissement de la brigade de gendarmerie pour contrer « l'état de surexcitation de la classe nécessiteuse produite par les événements



Michel de Rotrou fera 27 années de mandat, soit le record absolu de longévité pour un maire de Montreuil.

politiques », et annule la distribution des prix dans les écoles, car le travail des élèves « s'est ressenti des émotions naturelles qu'ont produites les connotations politiques ».

RÉTABLISSEMENT DE L'EMPIRE

La ville a beau célébrer la Constitution de 1848, le régime ne bénéficie d'aucun appui populaire. Louis-Napoléon Bonaparte, neveu de l'Empereur, profite de la situation. Élu le 8 décembre 1848 à la présidence de la République, il demande une révision de la Constitution pour rester au pouvoir, qui lui est refusée. Fort d'une armée de 23 000 hommes, il s'impose par la force le 2 décembre 1851 : il fait arrêter les chefs de l'opposition, dissout l'Assemblée nationale et instaure l'état de siège. La résistance est réprimée avec une extrême violence. À Montreuil, Michel de Rotrou reste maire. C'est assez compréhensible : il a approuvé le coup d'État et s'est montré partisan du rétablissement de

l'Empire. Il aura ainsi réussi le tour de force d'être successivement monarchiste, républicain et bonapartiste. Au terme de 27 ans de mandat, il va cependant être contraint de démissionner et il est remplacé par Théophile Sueur, nommé le 11 février 1866. Accusé de malversations financières, Michel de Rotrou comparait devant une commission municipale. La préfecture le déclare « quitte », mais lui demande de reverser une somme de 14 430,62 francs dont il n'existe aucune justification. Le 14 août 1873, le conseil municipal l'« absout », mais préfère s'en remettre à la Cour des comptes, qui enterre le dossier. Peu importe. Ce que révèle l'examen de cette fin de mandat peu glorieuse, c'est l'émergence de pratiques nouvelles exigeant un contrôle collectif des décisions qui engagent la Ville. Cette aspiration à une démocratisation (toute relative) des institutions est dans l'air du temps : Montreuil anticipe de quelques mois les principes qui seront posés par la III^e République. ■

L'agenda des aînés

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS Centre Tignous d'art contemporain

Jeudi 5 juillet après-midi

Le terrain vague : une immersion céramique. Visite commentée de l'exposition suivie d'un atelier terre. Visite gratuite. Prévoir deux tickets de métro.

Les murs à pêches de Montreuil

Jeudi 12 juillet après-midi

Dès le XVII^e siècle furent créées à Montreuil des cultures de pêchers en espaliers, palissés sur des murs appelés murs à pêches. Ces murs se développèrent

jusqu'au XIX^e siècle, pour couvrir au plus fort de leur production, en 1870, 600 km de linéaire et fournir 17 millions de fruits... Inscription obligatoire. Tarifs : 7 ou 10 €.

Jardin des Tuileries

Jeudi 19 juillet après-midi

Le jardin des Tuileries tient son nom des fabriques de tuiles qui se tenaient à l'endroit où la reine Catherine de Médicis a fait édifier en 1564 le palais des Tuileries, aujourd'hui disparu. André Le Nôtre, le célèbre jardinier de Louis XIV, lui donne à partir de 1664 son aspect actuel de jardin à la française. Visite

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : **tél. 01 48 70 68 66**.

gratuite. Prévoir deux tickets de métro.



Journée culturelle

Vendredi 20 juillet

Visite commentée du musée Cernuschi, pause déjeuner,

parcours commenté de l'exposition place de la mairie. Visite gratuite. Prévoir deux tickets de métro.

Séances seniors du cinéma public Le Méliès

Vendredi 6 juillet vers 14 h

L'une chante, l'autre pas d'Agnès Varda. Avec Thérèse Liotard, Valérie Mairesse, Robert Dadiès France - 1977 - 2 h. Deux jeunes filles vivent à Paris en 1962. Pauline, étudiante, rêve de quitter sa famille pour devenir chanteuse. Suzanne s'occupe de ses deux enfants et fait face aux drames du suicide de leur père. La vie les sépare ; chacune vit son

combat de femme. Dix ans plus tard, elles se retrouvent au cours d'une manifestation féministe.

Tranquillité publique

Mercredi 4 juillet de 10 h à 12 h

à la mairie. Le commissariat anime des réunions d'information et de prévention en direction des personnes âgées afin de les aider à se prémunir des actes d'incivilité et de réduire les risques de se faire cambrioler.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Relance de l'activité tarot à Jean-Lurçat ! Tous les lundis et vendredi de 13 h 30 à 18 h.

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 2 au 13 juillet

MENU MATERNELLE

	LUN 2/07	MAR 3/07	MER 4/07	JEU 5/07	VEN 6/07	LUN 09/07	MAR 10/07	MER 11/07	JEU 12/07	VEN 13/07
ENTRÉE	Salade de tomates bios et mozzarella vinaigrette moutarde		MENU VÉGÉTARIEN Friand au fromage	Concombre local en rondelles et edam bio Sauce fromage blanc aux herbes						
PLAT	Bolognaise de canard du chef Tortis tricolores bios	Pavé de colin sauce basilic Purée Crècy bio (purée de carottes et pommes de terre)	Omelette Trio de légumes bios en gratin	Pavé de colin sauce nantua (tomate, crème fraîche, échalote) Riz	Cheeseburger Potatoes	Cordon bleu Coquillettes bios	Poulet rôti LBR Carottes bios au curry	Saumon florentine à la vache qui rit (épinards bios)	Rôti de bœuf charolais cuit au jus Purée de pommes de terre du chef	Brochette de poisson sauce citron persillée Courgettes bios et riz bio
PRODUIT LAITIER		Fromage blanc individuel sucré différemment : Sucre roux Dosette de sucre Coulis de fruits jaunes			Vache qui rit	Rondelé nature	Yaourt brassé à la vanille de la fromagerie Maurice		Assiette de fromages Saint-nectaire AOP Gouda	Fromage fondu bio
	Crème dessert au chocolat	Fruit bio	Fruit bio	Éclair parfum chocolat	Melon galia	Fruit bio	Fruit bio	Tarte au citron meringuée	Crème dessert au chocolat	Fromage blanc cerises aux fraises
PAIN	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 2/07	MAR 3/07	MER 4/07	JEU 5/07	VEN 6/07	LUN 09/07	MAR 10/07	MER 11/07	JEU 12/07	VEN 13/07
ENTRÉE	Salade de tomates bios et mozzarella vinaigrette moutarde	Taboulé au fromage de brebis	MENU VÉGÉTARIEN Friand au fromage	Concombre local en rondelles Sauce fromage blanc aux herbes	Melon galia	Betteraves et œuf dur vinaigrette moutarde	Salade de penne au thon et pesto rouge	Pâté de mousse de canard et cornichon	Tomate antiboise	Tranche de pastèque
PLAT	Bolognaise de canard du chef Tortis tricolores bios	Pavé de colin sauce basilic Purée Crècy bio (purée de carottes et pommes de terre)	Omelette Trio de légumes bios en gratin	Pavé de colin sauce nantua (tomate, crème fraîche, échalote) Riz	Cheeseburger Potatoes	Cordon bleu Coquillettes bios	Poulet rôti LBR Carottes bios au curry	Saumon florentine à la vache qui rit (épinards bios)	Rôti de bœuf charolais cuit au jus Purée de pommes de terre du chef	Brochette de poisson sauce citron persillée Courgettes bios et riz bio
PRODUIT LAITIER	Tomme noire	Fromage blanc individuel sucré différemment : Sucre roux Dosette de sucre Coulis de fruits jaunes	Yaourt aromatisé	Camembert bio	Vache qui rit	Rondelé nature	Yaourt brassé à la vanille de la fromagerie Maurice	Edam	Saint-nectaire AOP	Fromage fondu bio
DESSERT	Flan au chocolat	Fruit bio	Fruit bio	Éclair parfum chocolat	Mousse au chocolat au lait	Fruit bio	Fruit bio	Tarte au citron meringuée	Crème dessert au chocolat	Fromage blanc cerises aux fraises
PAIN	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 2/07	MAR 3/07	MER 4/07	JEU 5/07	VEN 6/07	LUN 09/07	MAR 10/07	MER 11/07	JEU 12/07	VEN 13/07
ENTRÉE	Salade de tomates bios et mozzarella vinaigrette moutarde	Taboulé au fromage de brebis	MENU VÉGÉTARIEN Friand au fromage Crêpe au fromage	Concombre local en rondelles Sauce fromage blanc aux herbes	Melon galia	Betteraves et œuf dur Haricots beurre et mais vinaigrette moutarde	Salade de penne au thon et pesto rouge Salade de pommes de terre et mimolette	Pâté de mousse de canard et cornichon	Tomate antiboise	Tranche de pastèque
PLAT	Bolognaise de canard du chef Tortis tricolores bios	Pavé de colin sauce basilic Purée Crècy bio (purée de carottes et pommes de terre)	Omelette Trio de légumes bios en gratin	Pavé de colin sauce nantua (tomate, crème fraîche, échalote) Riz	Cheeseburger Potatoes	Cordon bleu Coquillettes bios	Poulet rôti LBR Carottes bios au curry	Saumon florentine à la vache qui rit (épinards bios)	Rôti de bœuf charolais cuit au jus Purée de pommes de terre du chef	Brochette de poisson sauce citron persillée Courgettes bios et riz bio
PRODUIT LAITIER	Tomme noire Emmental	Fromage blanc individuel sucré différemment : Sucre roux Dosette de sucre Coulis de fruits jaunes	Yaourt aromatisé Petit fromage frais aux fruits	Camembert bio	Vache qui rit Fraidou	Rondelé nature Petit cotentin	Yaourt brassé à la vanille de la fromagerie Maurice	Edam Mimolette	Saint-nectaire AOP Gouda	Fromage fondu bio
DESSERT	Flan au chocolat Flan à la vanille	Fruit bio	Fruit bio	Éclair parfum chocolat	Mousse au chocolat au lait	Fruit bio	Fruit bio	Tarte au citron meringuée	Crème dessert au chocolat Crème dessert à la vanille	Fromage blanc cerises aux fraises
PAIN	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Muffin vanille pépites de chocolat Yaourt nature sucré Fruit	Baguette Pointe de brie Coupelle de compote de pomme et vanille allégée en sucre	Viennoiserie Yaourt nature brassé Jus d'orange	Baguette Confiture de fraises Petit fromage frais aux fruits Fruit	Marimba Fromage blanc aromatisé Fruit	Baguette Nutella Fromage blanc nature Jus de pomme	Viennoiserie Yaourt aromatisé Coupelle de compote de pêche allégée en sucre	Baguette et beurre Fruit Briquette de lait fraise	Cake aux fruits Yaourt à boire à la fraise Fruit	Roulé framboise individuel Petit fromage frais sucré Fruit
--------	---	--	--	---	---	---	---	---	--	--

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable *contient du porc AOC : Appellation d'origine contrôlée LBR : Label Rouge

Vos petites annonces sont sur : « pile poil » www.montreuil.fr

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.
SITE INTERNET : www.montreuil.fr
MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS : 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.
SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr



Infos déchets
0 805 055 055
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

DÉCHETTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE
La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE
Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^e Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.
SOS SANTÉ 15
Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES
Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau.
Tél. 01 48 18 71 31.
MALTRAITANCE
Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE
Samedi 30 juin et dimanche 1^{er} juillet : Dr Coly (Tremblay-en-France), tél. 01 48 60 00 99.

URGENCES HOSPITALIÈRES
Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière.
Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE
Tél. 0810 55 55 00.

ENFANTS MALTRAITÉS
Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.
VIOLENCES CONJUGALES
Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE
Tél. 0800 20 22 23, un Numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS
Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au **PAD**, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV.
Tél. 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)
PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle.
Tél. 01 48 70 68 67.
PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains.
Tél. 01 48 70 60 80.

MÉDIATION SOCIALE
Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi).
20, avenue du Président-Wilson.
Tél. 01 48 70 61 67.
Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS
Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.
STOP DJIHADISME
Pour prévenir une radicalisation violente.
Tél. 0800 00 56 96.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.
Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil.
Tél. 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr
Directeur de la publication : Patrice Bessac.
Directrice de la communication : Martine Moëllic.
Rédaction en chef : Elsa Pradier, Marc Deger.
Secrétariat général de rédaction : Gérald Calzетtoni.
Secrétariat de rédaction : Grégory Protche.
Première maquettiste : Anastasia Rosinovsky.
Maquette : Cécile Benjamin.
Rédaction : Fadette Abed, Philippe Allienne, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux.
Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien.
Ont participé à ce numéro : Christine Chailier, Philippe Hivert, Grégoire Remund, Catherine Salés.
Corrections : Laurent Palet.
Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola.
Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.
Secrétariat : Nathalie Delzongle.
Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.
Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com
Distributeur : Isa Plus.
Tirage : 55 000 ex.



TRANSACTION – LOCATION – GESTION – NEUF – INVESTISSEMENT
3 Agences à Montreuil

ESTIMATION DE VOTRE BIEN
SOUS 48H



MAIRIE DE MONTREUIL

9 rue de l'Eglise
93100 Montreuil
Téléphone : 01.48.58.64.24
mairie.montreuil@ladresse.com

BOISSIERE

125 bis Bd de la Boissière
93100 Montreuil
Téléphone : 01.48.36.48.48
boissiere.montreuil@ladresse.com

CROIX DE CHAUX

57 BD Rouget de L'Isle
93100 Montreuil
Téléphone : 01.48.35.40.00
cdc.montreuil@ladresse.com

REJOIGNEZ NOUS !

RECRUTEMENT EN COURS

Formation initiale et continue assurée sur tous les aspects du métier (commercial, juridique, financier...) dans le cadre de votre parcours d'intégration.

envoyez votre cv à : drh@ladresse.com



Infos pratiques : www.ladresse-montreuil.com

Design by Grégory Ondiz - Images sources : freepix / monochestory



MONTREUIL
Secteur des sept chemins, à sept minutes à pied du métro Mairie de Montreuil.
Appartement 3 pièces d'une superficie proche de 64m² comprenant une entrée, un séjour avec une terrasse de 11m², une cuisine indépendante, une salle de bains, water closet, deux chambres.

Copropriété de 20 lots. Charges annuelles : 3240 €
Classe énergie : E
*Honoraires à la charge du vendeur.

399 000 € *

Réf : 2719



MONTREUIL
12 minute métro Mairie de Montreuil quartier Signac
3 pièces lumineux de 51 m² au 2ème étage sur 3. Séjour baigné de lumière, d'une cuisine u.s aménagée et équipée, de deux chambres, d'une salle d'eau et d'un WC séparé, une cave vient compléter ce bien.

Copropriété de 50 lots. Charges annuelles : 2280 €
Classe énergie : E
*Honoraires à la charge du vendeur.

268 000 € *

Réf : 2740



MONTREUIL
A deux pas de Rosny sous bois, dans une petite copropriété.
Au dernier étage, un deux pièces lumineux et calme. Il offre une entrée, un wc, un séjour, une cuisine ouverte, une chambre et une salle de bain. Un balcon vient compléter ce deux pièces orienté plein sud.

Copropriété de 23 lots. Charges annuelles : 3396 €
Classe énergie : A
*Honoraires à la charge du vendeur.

183 000 € *

Réf : 2285



MONTREUIL
ENTRE ROBESPIERRE et CROIX DE CHAUX
L'appartement est composé d'une cuisine indépendante ouverte sur l'entrée, d'un séjour, de deux chambres, d'une salle de bains et d'un wc séparé. Dressing. Belle hauteur sous plafond, moulures, parquets en chêne. Cave

Copropriété de 36 lots. Charges annuelles : 3000 €
Classe énergie : E
*Honoraires à la charge du vendeur.

450 000 € *

Réf : 2065



MONTREUIL
QUARTIER MAIRIE DE MONTREUIL -
Appartement ensoleillé et traversant de 2 pièces avec de beaux volumes dans une petite copropriété. L'isolation intérieure de l'appartement ainsi que la colle du plancher en bambou ont été réalisés avec des matériaux écologiques.

Copropriété de 51 lots. Charges annuelles : 3000 €
Classe énergie : D
*Honoraires à la charge du vendeur.

299 000 € *

Réf : 2604



MONTREUIL
PARC DES GUILANDS - 10 min Métro Croix de Chaux ou Mairie.
Appartement traversant de 5 pièces et 3 chambres (poss. 4ème chambre), espace de vie de 43m² exposé plein sud avec belle vue dégagée, cuisine équipée avec cellier, possibilité deuxième salle d'eau, balcon.

Copropriété de 60 lots. Charges annuelles : 3960 €
Classe énergie : E
*Honoraires à la charge du vendeur.

420 000 € *

Réf : 2484