



BUDGET PARTICIPATIF : 128 PROJETS POUR NOTRE VILLE

Du 14 juin jusqu'au 2 juillet, les projets élaborés par des habitants seront soumis au vote des Montreuillois. ■

P.7 à 9

ANNE-SARAH K. QUAND LE HANDICAP DEVIENT UNE FORCE

Elle est l'héroïne d'un documentaire projeté au Méliès le 14 juin. ■ P.2 et 6



MEETING D'ATHLÉTISME PLUIE DE STARS SUR MONTREUIL

Pour la 10^e édition du meeting international de Montreuil, Renaud Lavillenie, Asafa Powell, Genzebe Dibaba et Christophe Lemaitre seront le 19 juin au stade Jean-Delbert. ■ P.28 et 29



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

FÊTE DE LA VILLE TOUT MONTREUIL VA CHANTER ET DANSER LE 23 JUIN

Retrouvez le programme de la Fête de la ville et du concours Tout Montreuil chante ! ■ P.14 à 18



MONTREUIL COMPTE 135 RUCHES



Avec ses ruches et leurs miels de qualité, Montreuil est en passe de devenir une ville d'apiculteurs de référence. ■ P.27

LE THÉÂTRE EST DANS NOS JARDINS



Des Montreuillois vous invitent dans leur jardin à des lectures poétiques, des pièces de théâtre et des spectacles jeune public. ■ P.22

À L'HONNEUR

Anne-Sarah Kertudo : « J'ai de la chance. »

Cette Montreuilloise dit : « J'ai de la chance d'être bien entourée et de gagner ma vie. » Elle est l'héroïne du film *Anne-Sarah K*, de Mathieu Simonet, projeté au Méliès ce jeudi 14 juin à 18 h. Un documentaire sur le parcours de celle qui a créé la première permanence juridique pour les mal-entendants. Et qui a fait progresser la loi de manière que des interprètes en langue des signes soient sollicités par les juges dans les prétoires. Anne-Sarah Kertudo demande aujourd'hui à faire changer la définition du mot « handicap » dans le dictionnaire. Cette femme a perdu l'ouïe à l'âge de 14 ans, et depuis 2015, elle perd progressivement la vue. Mais hors de question de se laisser résumer à ces « empêchements » ! Cofondatrice et directrice de l'association Droit pluriel, qui œuvre pour une justice équitable accessible pour tous, Anne-Sarah Kertudo a également cofondé l'association Deux mains pour s'entendre. Et elle souhaite qu'en 2019, avec le concours de la municipalité, Montreuil soit un territoire pilote, après un état des lieux, pour un « accès au droit accessible à tous ».

www.droitpluriel.fr

En résidence à la librairie Les Nouveautés – 45 bis, rue du Faubourg-du-Temple, 75010 Paris –, Anne-Sarah Kertudo y sera présente le 21 juin pour des « lectures chuchotées » avec la comédienne montreuilloise Isabelle Cochard.

[Facebook.com/leslecturessingulieres](https://www.facebook.com/leslecturessingulieres)

Photographie Véronique Guillien



GILLES DELBOS

UN AIR DE VACANCES...

C'est parti pour les fêtes des écoles

L'école maternelle Diderot est parmi les premières à avoir organisé la fête de fin d'année. Rien de tel qu'une bonne pêche aux canards, sous l'œil attendri des mamans, pour donner aux enfants un avant-goût de l'été. Bientôt, toutes les écoles montreuilloises auront dit au revoir aux élèves. Et ces derniers, des tout-petits aux plus grands, auront offert à leurs parents et à leurs professeurs des chants et des spectacles de danse pour lesquels ils se seront longuement entraînés. Puis, alors que les enfants profiteront de vacances méritées, viendra le moment de préparer les différents établissements pour une nouvelle année.

LE MOT DU MAIRE

Tout concorde et tout déborde « en même temps »

Au mois d'avril dernier, et après plus d'un an de travaux, nous avons inauguré, avec l'OPHM, la réhabilitation de la cité Édouard-Vaillant. Cela faisait longtemps que les locataires attendaient ces travaux. 92 appartements refaits, des parties communes réaménagées, une façade rénovée et sept nouveaux ascenseurs. Le jour de l'inauguration, quelques soupirs de soulagement et pas mal de sourires. Les équipes de l'office ont fait du bon boulot.

Du côté de Rabelais-Résistance ou de Mime, de la rue de Vitry ou de la rue Condorcet, un seul mot d'ordre pour les travaux en cours : l'amélioration du cadre de vie.

Des millions d'euros vont être investis en ce sens dans les prochains mois, qui concerneront des centaines d'appartements. Autant de familles et de foyers montreuillois qui vont voir leur quotidien transformé.

Notre OPHM, vous le savez, a connu entre 2009 et 2014 de graves difficultés budgétaires liées à une mauvaise gestion. Mais les engagements financiers de la Ville et l'aide de la Caisse de garantie du logement locatif social nous ont permis de les surmonter et de conserver comme priorité absolue l'amélioration du cadre de vie de nos locataires.

C'était, bien entendu, un devoir vis-à-vis des locataires de notre office mais aussi vis-à-vis de tous les Montreuillois, car l'Office public de l'habitat montreuillois porte bien son nom : c'est notre patrimoine collectif, celui de toute notre ville ; c'est l'instrument et le principal garant de la mixité sociale, à laquelle je suis, comme vous, très attaché.

Malheureusement, l'État, par la volonté du président de la République, ne l'entend pas de cette oreille, et le sort qu'il réserve



Lors de la manifestation du 5 juin devant le ministère du Logement.

au logement social est particulièrement inquiétant. Aux 1,5 milliard d'euros d'économies programmés (75 000 logements qui ne verront pas le jour !), à la baisse des APL financée sur le dos des bailleurs sociaux et qui va coûter 2 millions d'euros au budget de notre office (soit l'équivalent de la réhabilitation de 250 logements), vient s'ajouter la loi Elan, qui est en discussion au Parlement et porte un coup encore plus rude au principe de mixité sociale et au droit au logement.

Pour résorber les bidonvilles qui se multiplient en Île-de-France, répondre aux dizaines de milliers de familles en attente d'un logement social ou à celles, encore plus nombreuses, qui vivent dans des conditions indignes de la République, **nous aurions besoin d'un grand mouvement national de solidarité** comparable à celui lancé par l'abbé Pierre à l'hiver 1954. Au lieu de cela, le président de la République répond par la privatisation à court terme de pans entiers du logement social ; par de nouvelles attaques contre la loi SRU, qui oblige les communes à disposer de 25 % de logements sociaux ; par l'abaissement de 100 % à 10 % du nombre minimum

de logements accessibles aux personnes à mobilité réduite dans les constructions neuves...

Avec la vente à la découpe du logement social, c'est un marché sans risques de plusieurs milliards d'euros qui s'ouvre pour les investisseurs. Ils peuvent dire merci à M. Macron. Les locataires ou ceux qui aimeraient le devenir, nettement moins.

Face à cette folie qui menace la cohésion sociale de nos quartiers et la vie quotidienne de millions de nos concitoyens, des responsables d'offices, des associations de locataires, des élus se mobilisent depuis des semaines. **Les médias sont discrets sur le sujet, mais la colère est grande.** À Montreuil, Gennevilliers, Aubervilliers, Bobigny, Saint-Ouen et dans bien d'autres villes d'Île-de-France, des dizaines de milliers de pétitions ont été signées.

Le 5 juin dernier, nous étions une centaine de Montreuillois rassemblés à Paris, à l'initiative du collectif « Le logement social nous appartient », pour remettre les 4 000 pétitions montreuilloises à Jacques Mézard, ministre de la Cohésion des territoires, en charge du logement. Écoutés

mais pas entendus, nous devons maintenir la pression.

Le chemin que trace le président Macron depuis son élection est celui de la destruction : destruction des droits des salariés et des demandeurs d'emploi ; politique d'austérité ; dégradation du pouvoir d'achat des retraités ; sélection à l'entrée des universités et maintenant casse du logement social... Tout concorde et tout déborde « en même temps ». **Le logement social, singulièrement dans nos villes populaires de l'Est parisien, est un formidable levier en matière de justice sociale.** Il sera difficile de faire dire au rapport Borloo sur les banlieues, et au rapport parlementaire sur l'évaluation de l'action de l'État en Seine-Saint-Denis, que le plus urgent serait de priver l'État de ce levier.

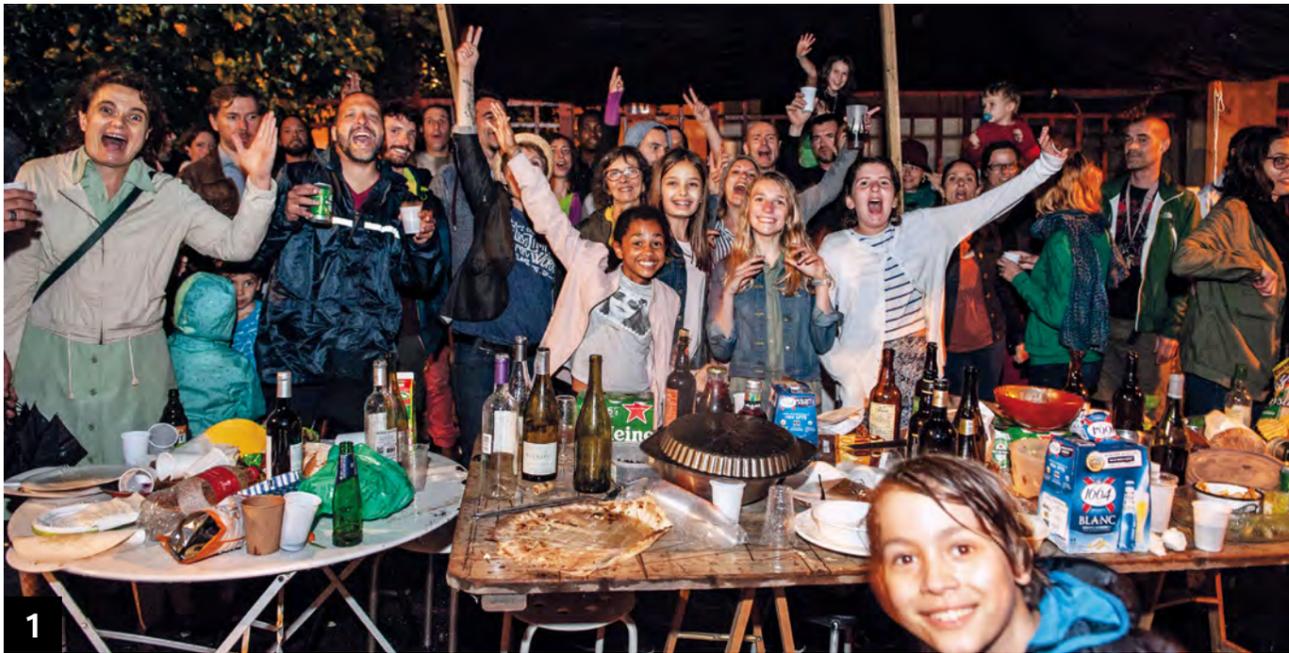
À Montreuil, vos élus, les nombreux professionnels de l'éducation, de la santé ou encore de la sécurité, les associations culturelles, sportives et d'éducation populaire, les multiples commerces, entreprises et services, toutes celles et ceux qui œuvrent quotidiennement dans nos quartiers et toutes celles et ceux qui y vivent le savent d'expérience : le logement social et ses locataires doivent être défendus. C'est ce à quoi nous nous employons depuis des mois. ■

Patrice Bessac, votre maire.

[@PatriceBessac](#)
[Patrice Bessac](#)

Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : VÉRONIQUE GUILLIEN, GILLES DELBOS, JEAN-LUC TABUTEAU ET CAM93.





10

REPAS PLUVIEUX, REPAS HEUREUX !

Vendredi 1^{er} juin, les Montreuillois ont fêté la 19^e édition des repas de quartier. Malgré la pluie, vous étiez très nombreux à célébrer cet extraordinaire moment convivial de voisinage en organisant 80 repas, répartis sur tous les quartiers de la commune. Soirée heureuse donc, comme les années précédentes, avec le concours des agents municipaux, qui ont contribué à son bon déroulement.

Dans nos quartiers :

- 1: Signac – Murs-à-pêches
- 2-6: Bel-Air – Grands-Pêchers
- 3: Montreau – Le Morillon
- 4: Branly – Boissière
- 5-13: Bobillot
- 7-12-15: Solidarité – Carnot
- 8: Centre-ville
- 9: Jean-Moulin – Beaumonts
- 10: Bas-Montreuil – République
- 11: Ramenas – Léo-Lagrange
- 14: Étienne-Marcel – Chanzy
- 16: Ruffins – Théophile-Sueur

Reportage photographique

réalisé par :

Véronique Guillien,
Jean-Luc Tabuteau
et Hervé Boutet.



11



13



12



14



15



16

Enquête publique sur le PLU

L'enquête publique relative à la révision du Plan local d'urbanisme (PLU) se déroulera jusqu'au vendredi 22 juin à 17 h. Le commissaire enquêteur est à la disposition du public à l'hôtel de ville, pour recevoir ses observations écrites ou orales, le vendredi 22 juin de 14 h à 17 h. Avant la clôture de l'enquête, le public peut adresser ses observations, propositions et contre-propositions écrites à : revisionplu@montreuil.fr

Concours OPHM de fleurissement

En partenariat avec la Ville, l'OPHM organise la 5^e édition de son concours de fleurissement des terrasses, balcons, fenêtres ou jardins de ses locataires. Ces derniers pourront remporter de nombreux chèques cadeaux, allant jusqu'à 150 € pour les trois premiers gagnants. Inscriptions jusqu'au 29 juin : 01 49 20 36 80 ou communication@ophmmontreuil.fr

Plan canicule

Le plan canicule du Centre communal d'action sociale (CCAS) est activé jusqu'au 31 août. Il s'agit d'un dispositif d'urgence apportant assistance aux personnes seules et fragiles en période de forte chaleur. Si vous êtes en situation de handicap ou de dépendance, fragile, âgé ou isolé, vous pouvez bénéficier d'une assistance en cas d'alerte canicule. Se faire connaître et remplir une fiche disponible au CCAS ainsi qu'au CLIC (espace Annie-Girardot). Cette fiche est également téléchargeable sur : www.montreuil.fr

Bonne Fête de la musique le 21 juin

Jeudi 21 juin, vous êtes conviés aux réjouissances à l'occasion de la Fête de la musique, avec batucada et concerts de nos talents locaux : K & The Black Birds, Call Cats, Dédé Macchabée, Gommard et Johnny Montreuil. Les commerçants de l'association Cœur de Montreuil qui organisent cet événement vous invitent donc à danser et à vous restaurer autour d'un « barbecue swing géant », proposé par Kobus, dans la rue du Capitaine-Dreyfus. Rendez-vous dès 17 h à l'entrée de la rue piétonne pour suivre la batucada jusqu'à 18 h ; puis place aux concerts, qui auront lieu au niveau de la fontaine jusqu'à 22 h environ.

HANDICAP. Solidarité en fête avec la manifestation Tous pas pareils, tous égaux

Pour sensibiliser les Montreuillois aux questions liées au handicap et créer du lien entre les structures médico-sociales, la Ville et la Mission handicap, les associations et les partenaires organisent, le 16 juin, la 5^e édition de Tous pas pareils, tous égaux.

Le handicap est une réalité pour 12 millions de Français, soit une personne sur six*. Quelles que soient ses nature et origine, il n'est ni une fatalité ni une malédiction. Et le temps est venu de changer le regard que notre société porte sur lui. Comment ? En créant notamment des événements comme Tous pas pareils, tous égaux, qui mêlent grand public et personnes concernées tout en rendant visible « le travail mené par la Ville sur l'inclusion, l'accès à la citoyenneté et l'éducation », explique Danièle Créachcadec. La fête mettra ainsi à l'honneur les classes de primaire inscrites dans un parcours de sensibilisation au



En 2017, deux classes primaires se sont inscrites dans un parcours de sensibilisation au handicap. En 2018, elles sont quatre.

handicap. Soit quatre classes, contre deux en 2017. « Et nous voulons monter en puissance l'an prochain, d'autant que la demande des enseignants est forte », annonce la conseillère déléguée à la petite enfance et au handicap.

FAIRE LA PEAU À LA PEUR DU HANDICAP

Cet événement sonne encore comme l'occasion de tenter de faire la peau à la peur du handicap et de mettre en lumière les talents des personnes porteuses

de handicap au travers de spectacles de danse, de théâtre, de musique, d'expos... Un temps festif et culturel qui s'associe aussi à un moment d'information, de conseil et de sensibilisation des personnes concernées par le handicap ou pas. « En conviant les Établissements et services d'aide par le travail (Esat), qui ont pour objectif l'insertion sociale et professionnelle des adultes handicapés, l'idée est aussi de valoriser les activités économiques qu'ils proposent », poursuit l'élue.



GILLES DELBOS

À noter, deux avocates qui tiendront une permanence gratuite d'accès au droit, des animations en présence d'interprètes en

LSF et des bénévoles des auxiliaires des aveugles. La preuve s'il en est de la volonté de « faire de l'accessibilité un marqueur fort », ajoute la conseillère. Et de rappeler que « ce travail sur l'accessibilité se poursuit aussi dans les établissements recevant du public et sur la voie publique, avec l'installation de balises sonores aux feux ». Un pas de plus vers une société pensée pour tous et non pour le plus grand nombre ! ■

*Source : OCIRP.

À SAVOIR

Lancement de l'événement au cinéma Le Méliès le 14 juin à 18 h avec le film *Anne-Sarah K.* de Mathieu Simonet (voir page 2). Le 16 juin, place Jean-Jaurès, de 14 h à 19 h 30 : animations, expos, concerts, danse...

Hébergement d'urgence rue Ernest-Savart

En décembre 2017, un centre d'hébergement d'urgence pour femmes isolées et familles avec enfants, situé au 17-21, rue Ernest-Savart, a ouvert ses portes jusqu'au 30 avril. Cent personnes y ont été accueillies, dont 57 enfants. Bonne nouvelle : cette structure va continuer d'héberger les 40 personnes qui y résident encore.

Décision de la municipalité et de ses partenaires, la DRIHL (Direction régionale et interdépartementale de l'hébergement et du logement), le centre médical pédiatrique Ugecam ainsi que La Main tendue,



Une famille qui a fui un pays en guerre, actuellement hébergée rue Ernest-Savart.

GILLES DELBOS

l'association gestionnaire du lieu. À ce jour, 20 résidents du centre ont intégré un parcours résidentiel (centre d'hébergement de stabilisation, retour au domicile, résidence sociale, etc.) ; 42 autres vont être orientés vers des solutions du même type. La Main tendue a accompagné ces personnes dans des démarches administratives d'ouverture de droits sociaux, afin qu'aucune d'elles ne retourne à la rue. À travers ce dispositif, la Ville poursuit son combat contre l'exclusion et les inégalités sociales. ■

Grégoire Remund

Sécurité routière. Un rappel des règles pour les deux-roues

Une opération de sécurité routière s'est déroulée autour de la place Jacques-Duclos, mercredi 30 mai, coordonnée par la préfecture de police avec le concours de la police municipale. Cette action visait essentiellement les conducteurs de deux-roues afin de les sensibiliser, plutôt que de réprimer, aux dangers de ce rond-point identifié comme accidentogène par la préfecture. « Il y a eu 23 tués en Seine-Saint-

Denis l'année dernière. Dix étaient des motards, indique Michaël Sibilleau, directeur de cabinet du préfet de Seine-Saint-Denis. Dans la continuité de la Quinzaine des usagers vulnérables que nous venons d'organiser à l'attention des piétons, cyclistes et motocyclistes, nous voulons rappeler l'obligation de se protéger, par le port d'un casque réglementaire, mais aussi de gants, obligatoires depuis un an et demi. » ■



Opération de sécurité routière, autour de la place Jacques-Duclos, pour sensibiliser les conducteurs de deux-roues.

VERONIQUE GUILLEN

BUDGET PARTICIPATIF : VOTEZ EN MASSE POUR VOS PROJETS DU 14 JUIN AU 2 JUILLET

La deuxième édition du budget participatif de Montreuil entre dans sa phase décisive. Sur les 364 projets déposés par les habitants, 128 sont soumis au vote, certains étant le fruit de fusions. C'est désormais à vous de jouer en votant dès le 14 juin. Le 3 juillet, il sera trop tard.

Fin mai s'est achevée la salve des agoras qui ont permis aux services de la Ville de porter à la connaissance des habitants le résultat de l'analyse des 364 projets qui avaient été déposés pour la 2^e édition du budget participatif (contre 287 projets pour la première édition). À l'issue de ces temps d'échanges et de présentation, les Montreuillois sont appelés aux urnes du 14 juin au 2 juillet. Aux porteurs de projets de jouer, désormais, en menant campagne pour recueillir les suffrages de leurs concitoyens !



Au city-stadium de la Boissière, grâce au budget participatif de 2016, on a pu procéder au changement du revêtement du terrain, à l'amélioration du marquage au sol, et au remplacement des paniers de basket et des cages de hand-ball.

POURQUOI VOTER ?

Pour Sylvie Baste-Deshayes, responsable du service Démocratie participative à la direction Citoyenneté de la Ville, « c'est une chance de pouvoir choisir des projets qui ne tombent pas du ciel mais qui viennent des usagers, de personnes qui sont les meilleurs experts de leur ville. En outre, des habitants ont eu des idées et se sont investis pour leur ville », tandis

qu'une quarantaine d'agents municipaux se sont mobilisés pour instruire leurs projets. Bâtiments, culture, sports... une dizaine de directions de la Ville ont en effet étudié la faisabilité des 364 projets. Parallèlement à cet investissement humain, 2,5 millions d'euros sont également mis en œuvre et répartis dans les 14 quartiers de Montreuil, tandis que 500 000 € supplémentaires sont attribués pour des

projets concernant au moins trois quartiers ou toute la ville.

COMMENT VOTER ?

Pour cela, il suffit d'être montreuillois, d'avoir au moins 11 ans et de s'inscrire : rendez-vous sur la plateforme budget-participatif.montreuil.fr, créez un mot de passe et validez. Il faut ensuite choisir trois projets par quartier et trois projets « Ville » en classant ses choix par ordre de préférence. Pas de panique,

il est possible jusqu'à la clôture de revenir sur son compte pour voir si le vote a bien été pris en considération et/ou pour le modifier. Le scrutin se fera donc sur Internet depuis une tablette ou un ordinateur, comme pour la 1^{re} édition. Sylvie Baste-Deshayes « espère atteindre 3 000 votants et ainsi arriver au niveau de Paris et Rennes ». Elle se montre confiante car « pour cette nouvelle saison, la participation s'est élargie à

plus de monde, avec beaucoup de nouvelles têtes et d'émulation ». Alors, avant la mise en œuvre des projets en 2019 et 2020, place au vote ! ■

À SAVOIR

Retrouvez la totalité des descriptions des projets éligibles dès maintenant et les résultats du vote mi-juillet sur budgetparticipatifmontreuil.fr

LE BUDGET PARTICIPATIF EN CHIFFRES

1 400

C'est le nombre de votants lors du 1^{er} budget participatif, en 2015. Un chiffre qui place Montreuil dans la moyenne nationale. Record à battre !

128

C'est le nombre de projets soumis au vote. Parmi eux, 25 projets « Ville » concernant plus de trois quartiers. Au total, près de 20 projets sur les 128 sont des fusions de plusieurs projets.

« Avec cet outil de démocratie participative, les villes donnent du pouvoir aux habitants. »

Tania Assouline, adjointe au maire déléguée à la démocratie locale

Quelles sont les nouveautés concernant le vote pour cette nouvelle saison ?

Tania Assouline : Les modalités de vote ont changé. Il se fait quartier par quartier, pour une plus grande proximité. Ainsi, chaque quartier a ses projets soumis au vote. Le vote pour des projets à l'échelle de la ville, plébiscité après l'évaluation de la première édition, est une autre nouveauté. Résultat, chaque Montreuillois peut voter pour trois projets « Ville » et trois projets « Quartier », par ordre de préférence. L'important est qu'il y ait le choix dans chaque quartier, et il y aura le choix !

Comment inciter les Montreuillois à voter ?

T.A. : Les porteurs de projet sont d'excellents ambassadeurs. Ils sont très motivés pour défendre leurs projets. Sur cette édition,



les idées sont encore plus créatives. La solidarité est apparue dans pas mal de propositions. Les jeunes femmes recrutées par la Ville en service civique sont aussi un réel appui pour inciter à voter et accompagner certaines personnes moins habituées au numérique, notamment dans la création d'adresses mail. Enfin, les réalisations du premier budget participatif rendent ce nouvel épisode plus concret.

Que dit le budget participatif sur la démocratie locale ?

T.A. : Montreuil fait partie des quatre ou cinq villes de France en pointe sur le budget participatif. Depuis sa première édition, il s'est développé partout. Cette dynamique correspond à une vraie demande des habitants. Grâce au budget participatif, ils font irruption dans la vie publique au-delà des échéances électorales. Et cet aller-retour entre habitants et municipalité permet aux politiques d'être au plus près des besoins.

► Suite de la page 7

Tous les projets quartier par quartier :

■ Bas-Montreuil – République ■ Étienne-Marcel – Chanzy ■ Bobillot

Quartier Bas-Montreuil – République

- **Dalle Hannah-Arendt** → Coût 90 000 €. Pose d'un revêtement synthétique et de pare-ballons sur le terrain multisports, et installation de clôtures et portillons autour des jardins partagés.
- **Agrandissement des trottoirs rue Bara** → Coût 160 000 €. Reprise de la voirie pour simplifier la circulation des piétons entre la rue Barbès et le foyer.
- **Réaménagement de la rue Voltaire** → Coût 70 000 €. Remplacement des arbres brûlés et souches restantes par des plantations, suppression et réorganisation des mobiliers urbains gênants. Amélioration du stationnement.
- **Sécurisation des traversées au carrefour Voltaire/Éluard/Valette** → Coût 150 000 €. Réaménagement complet du carrefour et amélioration des cheminements piétons.

Quartier Étienne-Marcel – Chanzy

- **Bd Chanzy en zone 30 sur le tronçon Centenaire / Croix-de-Chavaux** → Coût 10 000 €.
- **Sécuriser la traversée des piétons bd Chanzy au niveau du marché** → Coût 85 000 €. Création d'une zone de rencontre avec un traitement au sol et une reprise du profil de la voie.
- **Place de la Fraternité** → Coût 165 000 €. Installation d'une aire de jeux, bancs, zone à planter en pleine terre, tables de jeux en béton, arceaux à vélos, terrain de pétanque.
- **Libérer le passage piétons avenue de la Résistance au niveau de la traversée rue Parmentier** → Coût 105 000 €. Reprise des niveaux du sol, réorganisation du mobilier urbain, enfouissement des points d'apport volontaire des déchets.
- **Réhabilitation de la rue du Centenaire** → Coût 160 000 €. Créer une liaison végétalisée pour piétons entre le parc des Guilands et le centre d'art Tignous.
- **Un square végétalisé angle des rues Désiré-Préaux et Parmentier** → Coût 110 000 €. Améliorer la végétation, installer des jeux avec sols souples, bancs et tables de ping-pong.
- **Aménagement du sentier des Messiers** → Coût 110 000 €. Rendre ce chemin plus accueillant et faciliter son usage par les cyclistes et piétons, installation d'appareils de musculation.
- **Le Café des parents** → Coût 40 000 €. Installation d'une pergola pour que les familles s'investissent dans la vie de l'école Jules-Ferry 2.

Quartier Bobillot

- **Végétalisation rue Beaumarchais** → Coût 100 000 €. Améliorer le cadre de la rue pour la rendre plus accueillante en plantant 5 ou 6 arbres et en réorganisant le stationnement par la création de chicanes.
- **Installation de 10 arceaux à vélos près des commerces, rue du Sergent-Godefroy** → Coût 7 000 €.
- **Sécuriser la circulation rue du Sergent-Godefroy** → Coût 70 000 €. Créer une bande cyclable large en contresens, pour ralentir la circulation.
- **Une placette conviviale angle des rues Vaillant/Sergent-Godefroy** → Coût 30 000 €. Réaliser un banc artistique en arc de cercle et reprendre le revêtement au sol.
- **Un stand buvette mobile et de stockage** → Coût 65 000 €. Pour organiser des événements de quartier, un stand buvette pouvant être branché (eau et électricité), animé par les associations Comme Vous Émoi et Mamas Off Montreuil.
- **Réaménagement du square de l'Amitié, rue de Paris** → Coût 120 000 €. Remplacement

des jeux 3-6 ans, installation de bancs et rénovation des sols souples, reprise des revêtements de sol.

- **Un théâtre de verdure square de l'Amitié** → Coût 55 000 €. Un théâtre et des tables, bancs de pique-nique en bois, bacs de plantation hors sols.
- **Deux murs de craie pour enfants au pied des immeubles** → Coût 3 000 €. Objectif : offrir des lieux d'expression et de création, squares des Corneillers et de l'Amitié.
- **Réaménagement du square entre les cités des Corneillers et Aragon** → Coût 110 000 €. Réaliser un espace de jeux pour les 3-6 ans (à la place d'une des jardinières centrales) et des assises.

■ La Noue – Clos-Français ■ Villiers – Barbusse

Quartier La Noue – Clos-Français

- **Bien s'orienter dans le quartier** → Coût 30 000 €. Faciliter son accès, installer des mâts de signalisation des nouveaux espaces publics du quartier La Noue, équipements et voies.
- **Espace Jean-Macé pour la jeunesse** → Coût 30 000 €. Un lieu dédié avec installation de ping-pong, baby-foot, transats.
- **Au jardin des jeux de Joliot** → Coût 85 000 €. Installer un kiosque, une aire de jeux et des assises pour un espace convivial et intergénérationnel, rue du Clos-Français.
- **À Noue les plats du monde** → Coût 65 000 €. Aménagement d'un restaurant associatif aux prix attractifs dans un quartier dépourvu d'offres de restauration.
- **Scène artistique en libre accès** → Coût 52 000 €. Installation d'une scène extérieure sur l'îlot Jean-Macé pour toutes créations en plein air, notamment du théâtre d'improvisation.
- **Le Théâtre La Noue en lumière** → Coût 100 000 €. Installer un bandeau et un auvent lumineux sur la façade pour la rendre visible.
- **Gagner le défi de la propreté!** → Coût 13 500 €. Installer des panneaux présentant des consignes sous forme de symboles et de courts messages près des points de dépôt de déchets.

Quartier Villiers – Barbusse

- **Aménagement du square Barbara** → Coût 60 000 €. Installer fontaine, pergola, bancs, tables de jeux (etc.) et renouveler la végétation.
- **Des arbres rue des Groseillers** → Coût 30 000 €. Planter des arbres afin d'attirer les pollinisateurs, organiser des chicanes avec des places de stationnement sur le trottoir et réduire la vitesse.
- **Place du marché Villiers – Barbusse, lieu de rencontres!** → Coût 88 000 €. Création de nouvelles plantations et pose de mobilier pour la convivialité.

■ Solidarité – Carnot ■ Centre-ville ■ Jean-Moulin – Beaumonts

Solidarité – Carnot

- **Place Carnot : place aux potagers!** → Coût 26 000 €. Installation de carrés ou bacs potagers dans les espaces verts de la place Carnot et du 72-74, rue Carnot, à cultiver par les habitants volontaires.
- **Aménagement du carrefour des rues Victor-Mercier/Solidarité/bd Jeanne-d'Arc** → Coût 148 000 €. Créer une placette conviviale rendant la rue Mercier aux piétons.
- **Donner de la couleur au square Demi-Cercle!** → Coût 90 000 €. Embellir et rénover le square : 3 nouveaux jeux, un agrès sportif, un banc, des gradins en bois et une borne-fontaine.

- **Un arbre majestueux au square Papa-poule** → Coût 3 000 €. Planter un arbre et protéger le tronc.
- **Aménagement de la place « sans nom »** → Coût 71 000 €. Placette à l'angle des rues Molière/Désiré-Chevalier/Stalingrad : poser des bancs et des mange-debout, végétaliser l'espace, nommer la place. Impliquer les lycéens dans le projet.
- **Place aux piétons, rue de Vincennes** → Coût 50 000 €. Faciliter les déplacements piétons, rue de Vincennes, notamment en supprimant les bornes séparant les trottoirs des places de stationnement.
- **Babyfoot pour plus de solidarité** → Coût 5 000 €. Poser 2 babyfoots dans le quartier Solidarité – Carnot. Localisation à définir en concertation.
- **Rendre la rue Rapatel plus verte!** → Coût 40 000 €. Végétaliser la rue par des plantations en pleine terre (entre la rue Saigne et l'avenue Gabriel-Péri).

Centre-ville

- **Des équipements sportifs dans la cité de l'Espoir** → Coût 28 000 €. Ajouter des agrès sportifs adaptés aux personnes âgées, à côté de ceux existants et du terrain de sport.
- **Aménagement du square de l'église Saint-Pierre-Saint-Paul** → Coût 150 000 €. Poser du mobilier en bois, des bancs et jeux pour enfants, en impliquant les habitants dans la conception du projet.
- **Des bancs dans le square Patriarche** → Coût 15 500 €. Poser 8 bancs et 2 assises originales.
- **Un grillage végétalisé dans la cité de l'Espoir** → Coût 8 000 €. Végétaliser par des plantes grimpantes le grillage séparant le jardin partagé du terrain de sport.

Jean-Moulin – Beaumonts

- **Triporteur-bar à thé du quartier** → Coût 8 000 €. Installer un triporteur le dimanche près de la statue du Calligraphe, pour y prendre un thé convivial.
- **Un espace détente-fitness pour tous** → Coût 45 000 €. Installer des agrès pour tous les âges à côté du city-stade de l'avenue Jean-Moulin.
- **Réaménagement du carrefour des rues Condorcet/Stalingrad/Molière** → Coût 143 000 €. Création d'un plateau surélevé pour apaiser la circulation et sécuriser les traversées piétonnes.
- **Réaménagement de la place Rouge** → Coût 160 000 €. Faire de la place Rouge un espace plus convivial : reprise des sols, pose de bancs, enfouissement des poubelles.
- **Réfection de l'aire de jeux attenante à la place Rouge** → Coût 100 000 €. Ouvrir l'espace, poser de nouveaux jeux dont une aire de jeux pour les 3-8 ans.
- **Créer un contresens cyclable rue des Quatre-Ruelles** → Coût 10 000 €. Favoriser les liaisons cyclables par du marquage au sol et de la signalétique.
- **Partage ta rue** → Coût 76 000 €. Réaménager la rue de Vitry du n°34 au 78, en créant des chicanes grâce à 8 fosses de plantation.
- **Rénovation du parc enfant de la rue des Charmes** → Coût 114 000 €. Rénover les jeux dans le square et en changer certains, ajouter une borne-fontaine.
- **La cité des petits** → Coût 75 000 €. Réaménager l'aire de jeux 0-5 ans dans la cité Jean-Moulin et ajouter des bancs.
- **De la nature dans la rue Eugène-Varlin** → Coût 70 000 €. Sécuriser les traversées piétonnes par des plantations d'arbres et ajouter des plantes grimpantes le long du mur du cimetière.
- **Couvrir des bancs de la place du Scribe** → Coût 18 000 €. Protéger 2 bancs par un abri.
- **Des fenêtres sur Paris** → Coût 70 000 €. Percer 10 fenêtres sur le mur du cimetière,

le long de la rue Pierre-de-Montreuil, pour des vues paysagères.

■ Ramenas – Léo-Lagrange ■ Branly – Boissière

Ramenas – Léo-Lagrange

- **Rue Saint-Denis, une entrée de ville plus attrayante** → Coût 70 000 €. Au niveau du terre-plein central rue de Saint-Denis : fluidifier la circulation des piétons en modifiant le stationnement et créant des aires de livraison.
- **Square Rosa-Parks : on complète et on sécurise!** → Coût 87 000 €. Installer une aire de jeux, des plantations, reprendre la clôture, améliorer le stationnement rue Saint-Denis.
- **Square intergénérationnel Malala** → Coût 140 000 €. Création d'un nouveau lieu de vie : espace vert, murs de soutènement, mobilier, croisement avenue Colonel-Fabien et rue des Saules-Clouet.
- **Habitants-patients, on se rencontre** → Coût 40 000 €. Installer face à la maternité un espace de rencontre entre usagers de l'hôpital/des bus et habitants, avec des bancs circulaires autour des arbres.
- **Rue de la Dhuys : on finit!** → Coût 60 000 €. Réaménager le terre-plein rue de la Dhuys pour le réhabiliter et offrir un espace de qualité à tous : terrain de pétanque, mobilier, marquages, plantations, point d'eau.
- **L'avenue du colonel Fabien en + beau + sécurisant!** → Coût 100 000 €. Pour embellir et sécuriser, planter des arbres et fleurs, reprendre le marquage de stationnement...

Branly – Boissière

- **Rénovation début de la rue Édouard-Branly** → Coût 175 000 €. Sécuriser la rue pour les vélos et piétons sur 210 mètres linéaires.
- **Sécuriser les accès à l'école Méliès** → Coût 33 000 €. Installer un radar pédagogique, 3 ralentisseurs et des panneaux.
- **Musclé(e) et en bonne santé!** → Coût 65 000 €. Installer une aire d'agrès et un parcours sportif au stade Jules-Verne.
- **Pacifier la circulation sur Allende/Saint-Victor** → Coût 100 000 €. Créer un plateau surélevé au carrefour et élargir les trottoirs pour protéger les piétons.
- **Le Terrain vert mérite mieux** → Coût 40 000 €. Rénovation du terrain situé sur la plaine Jules-Verne : installation de paniers de basket-ball, buts de handball et mobilier.
- **Aménagement et embellissement de l'entrée du café associatif Le Fait-tout** → Coût 30 000 €. Rendre attractif cet espace pour en faire un lieu de convivialité du quartier.
- **Mieux vivre sans allergène** → Coût 50 000 €. Planter des espèces végétales non allergènes au pied des arbres avenue Salvador-Allende.
- **Halte aux cacas dans mon jardin** → Coût 3 000 €. Poser de panneaux niveau plaine Jules-Verne pour en rappeler l'interdiction des chiens.
- **Amélioration des abords des écoles Boissière-Fabien** → Coût 18 000 €. Créer un aménagement par marquage et mobilier pour faciliter les sorties des élèves et favoriser la convivialité entre parents.
- **Améliorer le terrain de sport face à l'école élémentaire de la Boissière** → Coût 85 000 €. Compléter les travaux du 1^{er} budget participatif par des clôtures, marquage, point d'eau et mobilier.

■ Bel-Air – Grands-Pêchers – Renan ■ Signac – Murs-à-pêches

- **Bel-Air – Grands-Pêchers – Renan**
- **Rue Paul-Doumer : une nouvelle entrée du**

votez jusqu'au 2 juillet...



GILLES DELBOS

quartier Bel-Air → Coût 140 000 €. Reprendre le trottoir rue Doumer (côté parc des Beaumonts) pour faciliter les circulations piétonnes et cyclistes, et embellir l'entrée du quartier.

• **Aménagement du terrain Pêche-Mêle : pour jouer, pique-niquer et jardiner!**

→ Coût 150 000 €. Création d'un lieu convivial et intergénérationnel : aire de jeux, ludothèque géante, espace de pique-nique, houblonnière et jardins.

• **Améliorer l'accès à l'école Anatole-France** → Coût 15 000 €. Aménager la voie d'accès entre les stades, ajouter quelques plantations.

• **Park dans mon parc des Beaumonts** → Coût 28 000 €. Réaménager une partie du parking jouxtant l'antenne Bel-Pêche : rajouter quelques places, des plantations et des panneaux réglementaires. Végétaliser le mur et l'habiller d'une œuvre artistique.

• **Relooker nos WC!** → Coût 40 000 €. Rénover les sanitaires de l'école élémentaire Anatole-France avec une dimension artistique (fresque) impliquant élèves et enseignants.

• **La petite halle du Jardin-école** → Coût 51 000 €. Construire une petite halle dans le Jardin-école pour pouvoir programmer des activités pédagogiques et festives à l'abri.

• **Les cocottes du Bel-Air** → Coût 20 000 €. Installer une basse-cour en gestion partagée près du Jardin-école pour recycler les déchets et bénéficier des œufs.

Signac – Murs-à-pêches

• **J. J. Place : asseyez-vous, respirez!** → Coût 100 000 €. Transformer la place devant l'entrée du lycée Jaurès en lieu convivial avec bancs, tables, cendriers-sondage ludiques.

• **Phoenix : vers la mutation du bidonville du 15 bis, rue Saint-Antoine** → Coût 60 000 €. Accompagner la mutation de la parcelle en jardin public ou associatif, pour l'ouvrir sur le quartier.

• **Apaiser la rue Danton** → Coût 55 000 €. Aménager la rue pour casser la vitesse et ainsi sécuriser la circulation piétonne : marquer des chicane, poser du mobilier urbain, de la signalétique et quelques plantations.

• **Projet ABC pour imaginer et embellir collectivement le square Marcel-Cachin** → Coût 120 000 €. Renforcer ses atouts (la mare, la verdure) et ajouter des équipements aux usages mixtes, en concevant un projet partagé avec les habitants.

• **Charton cartonne!** → Coût 165 000 €. Réaménager la rue Désiré-Charton pour la rendre plus agréable aux piétons (mobilier urbain, plantations, signalétique ludique).

• **Une cuisine d'extérieur dans les Murs-à-**

pêches → Coût 20 000 €. Construire une cuisine d'extérieur sur la parcelle occupée par Lez'Arts dans les murs, pour des moments conviviaux.

• **Carrefour des 7 Chemins : enterrons les points d'apport volontaire!** → Coût 40 000 €. Enfouir les points d'apport volontaire (PAV) et reprendre le trottoir pour libérer la circulation piétonne sur le trottoir sud du carrefour.

• **Les écoles Danton : on sécurise les accès piétons!** → Coût 85 000 €. Aménager la sortie de la maternelle Danton pour donner plus de place lors des entrées et sorties de l'école. Modifier légèrement la rue Rochebrune sur le principe d'une voie partagée.

• **2 toits à vous : améliorer l'accueil du public au jardin Pouplier** → Coût 70 000 €. Créer un abri et 2 serres dans le jardin : intégrer un vestiaire, un séchoir à plantes et deux barnums amovibles, en vue de développer les activités pédagogiques et culturelles.

• **Du jardin à l'assiette** → Coût 30 000 €. Aménager la cuisine du centre de quartier Marcel-Cachin et du jardin partagé, pour organiser des ateliers « cuisine et jardin ». Ajouter des tables de pique-nique.

■ Ruffins – Théophile-Sueur ■ Montreuil – Le Morillon

Ruffins – Théophile-Sueur

• **Réaménagement du city-stade des Ruffins** → Coût 130 000 €. Refaire le sol synthétique, ajouter une fontaine et de l'éclairage.

• **Les Petits Pots dans les grands, la suite** → Coût 47 000 €. Végétaliser par des plantations en pleine terre les espaces entre les n° 54 et 60, rue Nungesser.

• **Zone apaisée rue Bérangeur** → Coût 105 000 €. Reprendre la chaussée, poser un plateau ralentisseur, des îlots de protection, de la signalisation.

• **À l'Orée du parc, un parc artistique** → Coût 40 000 €. Renforcer l'esprit artistique donné par le fronton : ajouter 2 bancs et une table artistiques, des jeux d'enfants alternatifs.

Montreuil – Le Morillon

• **Du sport au parc Montreuil** → Coût 40 000 €. Rafraîchir le parcours sportif existant en renouvelant les agrès.

• **L'escalier abandonné, entre les rues Babeuf et Blancs-Vilains** → Coût 20 500 €. Mettre de la couleur sur les marches et nommer ce passage.

• **Des jeux sur la place Le Morillon** → Coût 65 000 €. Créer un espace de jeux pour enfants, installer des marelles, des tables avec plateaux de jeux.

• **Espace Paul-Lafargue : élargir le terrain de basket et agrémenter l'aire de jeux** → Coût 44 000 €. Élargir le terrain de basket,

ajouter un jeu supplémentaire et agrémenter de plantations.

• **Un terrain de pétanque pour Le Morillon** → Coût 20 000 €. Aménager un terrain de pétanque le long de l'avenue Brossolette.

• **Une salle de danse rénovée** → Coût 70 000 €. Réhabiliter et embellir la salle de danse de l'annexe Romain-Rolland : parquet, miroirs, sonorisation intégrée dans les murs.

• **Ensemble pour la propreté** → Coût 4 000 €. Implantation d'une dizaine de panneaux sur les lieux de dépôts sauvages.

• **Les boîtes à partage** → Coût 15 000 €. Poser 5 boîtes de dépôt et d'emprunt d'objets dans le quartier, selon un principe de troc encadré.

• **Produisons sainement** → Coût 5 500 €. Créer un espace de jardinage dans l'impasse Jules-Vallès, entretenu par les habitants.

• **Un panneau d'affichage « emploi-formation » dans les halls d'immeubles** → Coût 9 000 €. Poser des panneaux d'affichage portant des offres d'emploi et de formation dans les halls du quartier, en partenariat avec l'OPHM.

• **Une aire de convivialité à côté de l'AS Parking** → Coût 113 000 €. Créer une aire de détente : remplacer les agrès sportifs, poser des jeux d'enfants et du mobilier urbain.

■ Projets « Ville » concernant plus de trois quartiers

• **Une maison des associations à la hauteur de la vie associative montreuilloise** → Coût 250 000 €. Améliorer l'extérieur et réorganiser l'intérieur afin qu'il réponde mieux aux besoins de nombreuses associations.

• **Poétiser la ville** → Coût 7 000 €. Fabriquer des points poésie activés grâce à des QR codes placés aux endroits pris comme sujets poétiques.

• **Coups de pouce sur les alignements d'arbres** → Coût 210 000 €. Plantations d'arbres sur la ville en complétant les alignements existants.

• **Le vélo à l'honneur** → Coût 250 000 €. Offrir une série d'équipements, augmenter l'offre en voirie cyclable et la sécuriser.

• **Parcours code de la route dans les parcs de jeux** → Coût 75 000 €. Marquages au sol et panneaux code de la route pour 3 espaces à définir.

• **5 brumisateurs pour du frais en été** → Coût 115 000 €. Dans chaque secteur de la ville. Lieux à définir en concertation.

• **L'Atelier des femmes** → Coût 250 000 €. Un chantier participatif de femmes pour la construction d'un local destiné à la transmission des savoirs du bâtiment par l'association Les Enchantières.

• **Aller à Fontenay à vélo** → Coût 22 000 €. Délimiter une voie cyclable sur la rue de Stalingrad avec du marquage au sol.

• **Faire du sport en rechargeant son portable** → Coût 30 000 €. Poser du mobilier de fitness permettant, lorsqu'il est utilisé, de recharger son mobile. Lieux à définir en concertation.

• **Réaménagement de l'aire de jeux du parc des Beaumonts située à l'arrière du collège Jean-Moulin** → Coût : 140 000 €. Remettre en état l'aire existante, ajouter de nouveaux jeux et une borne-fontaine.

• **Coup de projecteur sur Georges Méliès** → Coût 10 000 €. Créer un monument dédié à Méliès avec des artistes locaux.

• **Apaiser la circulation dans les rues Buffon/Pasteur/Rabelais** → Coût 195 000 €. Sécuriser les traversées piétonnes et ralentir les véhicules avec des plateaux surélevés, du marquage et de la signalétique.

• **Four à pain mobile** → Coût 12 000 €. Développer des actions autour du pain sur tout le territoire, avec des animations.

• **Boîtes à dons-Givebox** → Coût 60 000 €. Installer 12 boîtes à dons dans la ville pour développer l'échange entre habitants.

• **Une piste cyclable phosphorescente sur la rue Pierre-de-Montreuil** → Coût 150 000 €. Créer un itinéraire cyclable sur la rue : aménager des chicane plantées et apposer une signalisation réfléchissante.

• **Des ruches pour tous les secteurs de Montreuil** → Coût 3 000 €. Planter 6 ruches sur toute la ville et fournir des plantes nectarifères, avec l'aide de l'association des Ruchers de Montreuil.

• **Biodiversité** → Coût 10 000 €. Planter des panneaux d'information sur les espèces animales et végétales qui peuplent nos espaces verts.

• **Pêche au parc Montreuil** → Coût 120 000 €. Curer et réaménager la mare pour y introduire des poissons et une activité de pêche.

• **Le Cultures Truc(k)** → Coût 85 000 €. Tiré par des vélos électriques, il transporte tout le matériel pour réaliser un événement sur l'espace public : sonorisation, projection... Géré par l'association Ère de jeu.

• **Paul Signac : le musée de plein air!** → Coût 30 000 €. Reproduire des tableaux et supports explicatifs à planter sur le territoire, en créant un parcours balisé.

• **Communiquer les consignes de ramassage des encombrants** → Coût 3 000 €. Fournir aux habitants des pancartes repositionnables comportant un message et une image humoristique, qu'ils pourront déposer eux-mêmes lorsqu'ils découvriront des encombrants sauvages dans leur quartier.

• **Des passages piétons artistiques et 3D** → Coût 32 000 €. Réaliser des passages piétons en 3D (effet relief) pour sécuriser les groupes scolaires de la ville, en impliquant des artistes montreuillois.

• **Des cendriers ludiques pour recycler les mégots** → Coût 7 000 €. Installer 15 cendriers-sondages ludiques dans toute la ville, permettant de recycler les mégots en polymères.

• **De nouveaux jeux et une aire de street workout dans le parc Montreuil** → Coût 190 000 €. Renouveler les jeux existants et créer un espace de fitness dans le parc Montreuil.

• **Montreuil vivre ensemble** → Coût 250 000 €. Créer un espace de vie partagé et écologique, favorisant l'insertion sociale de personnes en difficulté : viabiliser un lieu et bâtir des logements passerelles type « tiny house » en impliquant les futurs résidents dans la construction.

* Les coûts indiqués sont des estimations.

Rendez-vous pour vous aider à voter

- > Lancement du vote : place Jean-Jaurès, le 14 juin, 15 h-18 h.
- > Fête de la ville, parc Montreuil : le 23 juin, 14 h-18 h.
- > Session vote place Jean-Jaurès : le 18 juin, 10 h 30-12 h 30.
- > Événement Fin du vote : le 29 juin, 14 h 30-18 h 30, place Jean-Jaurès.
- > Permanence accueil hôtel de ville : les 22 et 30 juin, 10 h-12 h.

POINTS DE VOTE LABELLISÉS (Ces points de vote sont numériques, il n'y a pas de vote sur support papier.)

- > Antennes vie de quartier : Clos-Français, 51, rue du Clos-Français ;
- > Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.
- > Maisons de Quartier : Lounès-Matoub, 4-6, place de la République ;
- > Espéranto, 14, allée Roland-Martin ;
- > Grand-Air, 18, rue des Grands-Pêcheurs ;
- > Hôtel de ville, 1, place Jean-Jaurès.

budgetparticipatif.montreuil.fr

BON APPÉTIT

7 jours sur 7, des repas de qualité livrés à domicile

BON APPÉTIT

des menus classiques ou de régime, frais, équilibrés

BON APPÉTIT

15,50 € le repas soit 10,45 € après déduction fiscale

* Tarif en vigueur au 30/07/2017

APPÉTITS® & ASSOCIÉS



www.appetits-associes.fr

Pour commander
01 70 611 960
(prix d'un appel local)*



COMMERÇANTS,
ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MONTREUILLOIS



médias
& PUBLICITÉ

RÉGIE PUBLICITAIRE
DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires
dans Le Montreuillois

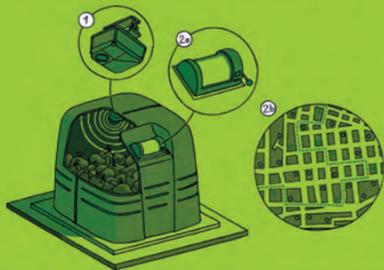
Contactez dès à présent

Jérôme PIRON au 06 78 47 07 55

jpiron@groupemedias.com | Tél : 01 49 46 29 46

on sait créer des
poubelles intelligentes
qui nous disent
quand les collecter.

êtes-vous prêts?



SUEZ propose aux villes d'intégrer des technologies numériques aux points d'apport volontaire de déchets. En équipant les conteneurs de capteurs numériques de remplissage, SUEZ les rend intelligents. Les services chargés de leur collecte sont alors informés en temps réel de leur niveau de remplissage, ce qui permet d'optimiser les tournées, de réduire les nuisances et les rejets de CO2 et d'éviter de ramasser les poubelles à moitié vides ou trop pleines. retrouvez-nous sur ready-for-the-resource-revolution.com

L'énergie est notre avenir, économisons-la !

 **suez**

prêts pour la révolution de la ressource

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

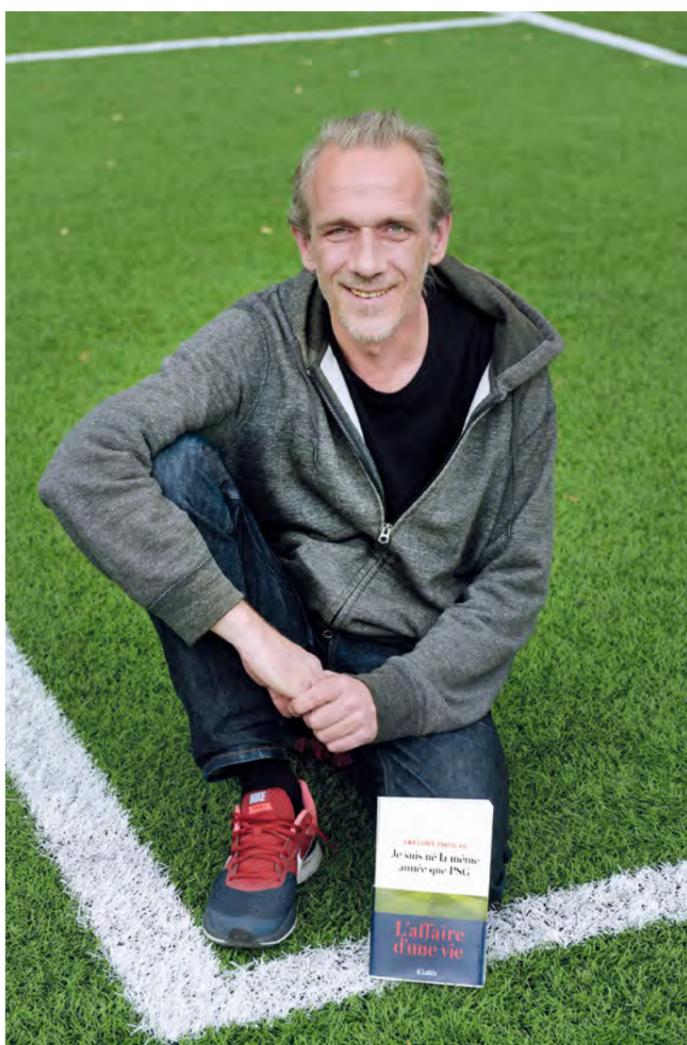
- Bas-Montreuil République
- Étienne-Marcel Chanzy
- Bobillot
- La Noue Clos-Français
- Villiers Barbusse
- Solidarité Carnot
- Centre-ville Jean-Moulin Beaumonts
- Ramenas Léo-Lagrange
- Branly Boissière
- Bel-Air Grands-Pêcheurs
- Signac Murs-à-pêches
- Ruffins Théophile-Sueur
- Montreau Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « Je suis fier comme un gosse de vivre aujourd'hui dans l'une des plus grandes villes d'Île-de-France. »

Après un livre sur la mort de sa mère et un sur la crise ivoirienne, ce Montreuillois d'adoption publie une autobiographie banlieusarde éclairée par son PSG.

Grégory Protche a deux amours. Le foot et PSG. Et c'est l'amour, toujours, qui le conduit à Montreuil, en 2008. Une ville qu'il a appris à connaître grâce à son beau-fils Oudima. « J'allais le chercher, petit, au Dojo Diderot, au centre de loisirs Danton, à l'école Estienne-d'Orves. Au début, je n'aimais pas trop cette ville. Je ne la trouvais pas forcément accueillante, mais pas désagréable non plus. » Aujourd'hui, cependant, celui qui est originaire du 91 se dit « fier comme un gosse » de vivre dans l'une des plus grandes villes d'Île-de-France, aux portes de Paris. « Pour moi, c'est socialement un saut qualitatif d'être montreuillois, de vivre dans cette banlieue bobo avec ce fond rouge et à la cohabitation apaisée. » Montreuil est par ailleurs « idéale » pour les marcheurs qui, comme lui, ne conduisent pas, « amplement satisfaisante car immense ». ■

GRÉGORY PROTCHÉ est né en 1970, la même année que PSG, titre de son dernier ouvrage (Lattès). Journaliste, chroniqueur, animateur radio, il a co-fondé le magazine *Tant pis pour vous* en 2004, avant de devenir le « dictateur-adjoint » du satirique africain *Le Gri-Gri international* en 2006.

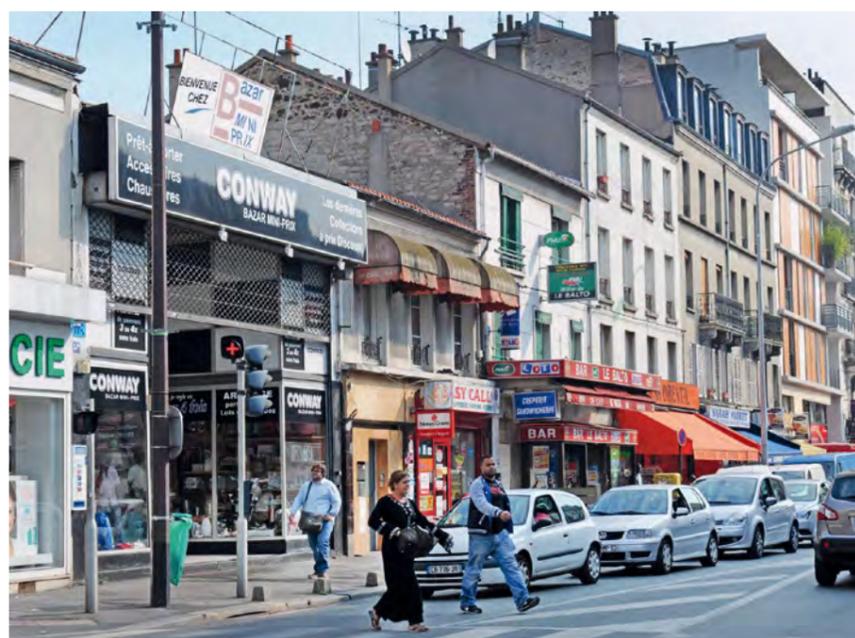


NEPTUNE. Je suis l'actualité du livre d'occasion dans cette caverne d'Ali Baba, complémentaire de Folies d'encre et de Zeugma.



EL PINCHO. Le vin blanc y est accueillant. Le 20 juin, à partir de 19 h, j'y présenterai mon *Je suis né la même année que PSG*, en lirai des extraits et le dédicacerai.

LA FOLLE BLANCHE. On m'y a servi un café allongé dès la deuxième visite, sans que je l'aie commandé. Pour un ritualiste, ça veut dire beaucoup. Après avoir déjeuné chez Fatou, c'est là que Patrick Besson et moi prenons le café.



RUE DE PARIS. Je prends beaucoup de plaisir à la remonter depuis la porte de Montreuil jusqu'à chez moi, pour son côté Brooklyn par Spike Lee.

Fête de Lounès-Matoub



Découvrez les activités du centre Lounès-Matoub lors de sa fête annuelle. Expos, théâtre, chorale et concerts. 4-6, place de la République. Samedi 16 juin à partir de 15 h.

Radio collège

Les élèves de 3^e E du collège Paul-Éluard ont enregistré la première de « Le Casque et la plume », une émission qu'ils ont conçue et réalisée avec l'aide d'une parent d'élève ingénieure du son, et du Café La Pêche. Le documentariste Gilles Cayatte a été interviewé sur son film *La Tragédie de la navette Columbia*. À écouter les 17 et 18 juin à 19 h sur la webradio montreuilloise Radio M's. <http://radioms.fr>

Journée mondiale des réfugiés

À l'occasion de cette journée, le Samu social de Paris et l'association Quatorze organisent un temps d'échange sur l'accueil des exilés, réunissant accueillis et accueillants montreuillois, le 20 juin au Rêv Café. Prises de parole, scène ouverte avec des artistes réfugiés, expo photo et vidéo ponctueront la soirée. Rêv Café, 54 ter, rue Robespierre. Mercredi 20 juin à partir de 18 h 30.

Conseils de quartier Étienne-Marcel-Chanzy :

le 20 juin à 19 h au centre Jean-Lurçat, 5 place du marché.

Contact : cdqmarcelchanzy@yahoo.fr

Bobillot : réunion plénière le 18 juin à 19 h 30, salle Révolution, 16, rue de la Révolution.

Contact : cdq.bobillot@montreuil.fr

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



COUP DE CHAPEAU

à Amir Rouibi

Du haut de ses 26 ans, Amir est animateur pour les 16-25 ans détaché dans le Bas-Montreuil. Il rencontre les jeunes sur le terrain afin de les informer et de les accompagner dans leurs démarches ou vers les dispositifs de la Ville, comme l'aide au permis. « Être à peine plus âgé qu'eux est une force. Je connais les codes pour discuter avec eux, déclare ce Montreuillois pur jus. Je me sens utile, je me vois comme un facilitateur. Et ces jeunes sont souvent volontaires pour aider les autres. »

ORIENTATIONS. Rendre la place de la République aux piétons et se donner le temps de l'expérimentation

Première étape d'un projet d'aménagement global de la place et du square de la République, la piétonisation du barreau nord doit permettre de tester un meilleur partage de l'espace.

La piétonisation des rues de la place de la République, entamée le 1^{er} juin, devrait rendre l'espace aux piétons tout en se donnant le temps de l'expérimentation. Le 18 mai, les paysagistes de l'agence Urbicus ont présenté aux habitants leur synthèse des concertations et les premières orientations du futur projet. De nouveaux liens entre le square et les rues qui l'entourent promettent d'offrir une plus grande jouissance du square aux usagers. Les grilles, supprimées du côté de la partie piétonisée, seront



La piétonisation de la place de la République a commencé le 1^{er} juin.

progressivement remplacées par des assises et des tables sur les murets conservés. Il est envisagé que ces mêmes grilles soient reconverties en pergolas à végétaliser, grâce à l'ingéniosité du collectif Quatorze, partie prenante de l'aménagement temporaire du square, avec les habitants.

LA PLACE AUX PIÉTONS

Le nouveau plan de circulation impose un changement de sens dans la rue Raspail. Une portion de la rue Robespierre est mise en double sens afin de permettre l'entrée depuis la rue de la République. L'inversion du sens de circulation de la rue Lebour permet d'alléger la fréquentation

de la rue Barbès. Parallèlement, c'est tout le système d'éclairage à l'intérieur du square et dans les rues qui est repensé et mis en place à partir du mois de juin. Dans une prochaine phase, le jardin d'enfants sera complètement réaménagé. Les arbres de qualité pourront être conservés et les paysagistes proposeront des plantations compatibles avec une forte fréquentation, même si les habitants ont par ailleurs exprimé le souhait de pouvoir conserver des parcelles engazonnées. À terme, c'est un véritable jardin-parvis qui a l'ambition d'être créé afin de rendre l'usage de la place aux piétons et de conforter l'activité qui s'y développe. ■

À SAVOIR

Prochain atelier de co-construction les 12 et 13 juillet. Atelier « usages » avec les habitants, le 27 juin à 17 h. Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site Internet de la ville de Montreuil.

Le carnaval des Guilands invente un 6^e océan

Un 6^e océan ? L'écologie est une urgence, l'eau se raréfie : il est temps d'invoquer notre imaginaire pour préserver ce bien précieux. C'est sous le signe du recyclage que le 2^e carnaval des Guilands s'élancera le 30 juin à 16 h de la Maison du parc, pour un défilé en fanfare avec La Grâce de l'hippopotame, avant un pique-nique participatif sur l'esplanade du parc. Leroy sera maître de cérémonie. Chaque école aura son totem, placé à différents endroits du parc. Cinq écoles

et centres de loisirs participent à cet événement porté par le conseil de quartier, et soutenu par l'antenne de vie de quartier du Bas-Montreuil et la FCPE, en partenariat avec le conseil départemental. Tous les habitants du quartier des Guilands sont attendus à la fête. Des ateliers de fabrication de costumes sont prévus tous les samedis et dimanches de juin, de 14 h à 18 h (excepté le 23) à la Maison du parc. Rendez-vous le jour même à 14 h pour figoler costumes et maquillages. ■



Défilé en fanfare avec La Grâce de l'hippopotame.



À L'HONNEUR

Catherine Ducruix et Fabienne Dueymes

Écrivaines publiques bénévoles au Centre social Espéranto, elles consacrent chacune une demi-journée par semaine aux habitants du quartier et d'ailleurs. Accompagnement administratif, orientation et explications, elles assurent une mission « indispensable qui nécessite empathie, convictions » et renvoie « un sentiment réel d'utilité ». « Même si c'est une goutte d'eau, nous contribuons avec plaisir, pour donner sens à l'humain, face à ces difficultés », concluent-elles.

VERONIQUE GUILLEN

Bus pour l'emploi : station Montreuil



VERONIQUE GUILLEN

Les entreprises recrutent dans votre quartier. Rendez-vous place du Marché, bd Théophile-Sueur, le jeudi 5 juillet de 14 h à 17 h. Venez avec votre CV. Thématique : transport, logistique et métiers administratifs.

AMÉNAGEMENT. Faire de la place des Ruffins un centre attractif avec de nouvelles activités

L'aménagement de la place des Ruffins est un projet très attendu par les habitants. La Ville apporte des éléments de réponse.

La question passionne lors des conseils de quartier, des rencontres avec les élus, des discussions entre voisins. Une aspiration commune, celle d'une meilleure utilisation de cet espace. La place des Ruffins longe le boulevard Théophile-Sueur. Mitoyenne du parc Montreuil, elle abrite un seul local, où les associations du quartier dispensent leurs diverses activités. Le marché, deux fois par semaine, reste le lieu d'échanges favori des habitants. Les témoignages en attestent : « c'est le seul moment où les gens se croisent », « un endroit pour nous retrouver serait bienvenu »...

UN BUDGET ALLOUÉ DE 1 450 000 € TTC

Conscients de leurs attentes et à leur écoute, la Ville et les services concernés apportent des éléments de réponse, en rappelant que « l'aménagement de la place des Ruffins a longtemps été conditionné par le devenir du Grand Hall qui se trouve dans le parc Montreuil, mais aussi par l'arrivée du tramway T1 ». Cependant, le maire et les élus, attentifs, se sont engagés à ce que « des aménagements intermédiaires de qualité puissent être menés dans le but d'améliorer le cadre de vie des Montreuillois dès 2018 ». Cette première étape, précise le service Aménagement, « est préparatoire au projet définitif,



Le conseil de quartier est, avec le marché, deux fois par semaine, le seul lieu d'échanges des habitants.

les travaux engagés vont de fait améliorer la vie des habitants et permettront par la suite la réalisation de l'équipement polyvalent ». C'est donc un budget d'aménagement de 1 450 000 € TTC qui est alloué à l'opération de la place des Ruffins.

DE NOUVELLES ACTIVITÉS

Différents objectifs seront pris en compte dans cette action.

En premier lieu, répondre à la demande d'une salle publique de qualité pour le quartier et ses associations, par « l'aménagement de la salle au-dessus de la Poste, avec une augmentation de la surface destinée aux activités associatives ». Des études seront également lancées pour la réalisation d'une salle polyvalente. Parallèlement, est prévue une amélioration de « la qualité de

la place des Ruffins », tenant compte du marché bi-hebdomadaire et de l'accès au parc Montreuil. Il s'agit de faire de cette place un centre attractif, avec de nouvelles activités. Des projets qui répondent aux vœux émis par les Ruffinois et qui leur permettront de se réapproprier cet espace pour en faire un lieu de vie, animé, d'échanges et d'activités. ■



D.R.

Julie Hannover, paysagiste, chef de projet pour le service Aménagement et mobilité durable

L'aménagement de la place est très attendu par les habitants de ce quartier ; comment la Ville y répond-elle ?

Nous souhaitons favoriser autour de cette place une vraie dynamique de quartier, renforcer et dynamiser le marché, encourager le développement de nouvelles pratiques habitantes ou associatives, et que celles-ci aient un lieu de qualité où se retrouver. Il sera également important de mettre en valeur l'accès au parc Montreuil, et de

mieux protéger et valoriser les espaces verts existants qui bordent la place et constituent aujourd'hui ses limites.

Un budget conséquent est alloué ; cela dit-il l'importance des travaux ?

Il s'agit d'un espace important pour la ville, à la rencontre de plusieurs quartiers et répondant à de nombreux objectifs. Ainsi, ce budget permettra de réaliser toute une série de travaux (bâtiment, éclairage, réseaux, aménagement, plantations, mobiliers...) attendus depuis longtemps et nécessaires pour répondre aux besoins des habitants.

La Raffinerie : Quartiers libres

Jeudi 17 juin, de 16 h à 22 h : projection de courts-métrages et concert des Trois fois trois, chants polyphoniques du monde. Participation libre. Dimanche 1^{er} juillet, de 15 h à 21 h : rencontre débat, par L'ArtAvous et la Raffinerie, sur Montmartre vu par les peintres, avec projections, poésies et chansons. Animations de Victoria la Clown, artisanat et objets d'occasion. Entrée libre. Réservations au 07 69 27 65 38 et la.raffinerie@orange.fr

Des repas pour des voyages

L'association Les Femmes du Morillon prépare des repas de quartier le 15 juin pour financer un projet de voyage à Dubaï. Et organisent une journée à Bruxelles le 7 juillet. Contact-réservations au 09 52 15 68 38.

Festival Transit

Le 27 juin à 17 h, à l'annexe du centre social Espéranto-Romain-Rolland : expos de l'association L'ArtAvous et de la photographe Lolita Bourdet ; danses hip-hop avec AD Crew et danse contemporaine par les élèves de l'atelier Art et langages. Sans oublier les jeunes talents Imane, The Mam's, Aziza et Wilhem, qui se produiront ensemble au CDN pour le festival Transit fédéral, accueilli à Montreuil cette année.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.abed@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055

Les talents de Montreuil font la Fête de la ville



1



2



3



4



5



6

Photographies : Muriel Delepont

Voici les 6 candidats de Tout Montreuil chante !

Pas moins de 41 candidats se sont inscrits à l'édition 2018 du concours Tout Montreuil chante ! Le jury a sélectionné parmi eux six lauréats, qui se produiront devant vous lors de la Fête de la ville, samedi 23 juin à partir de 16 h, sur la grande scène du parc Montreau. Avec un coup de pouce spécial pour Noémie Majerus, qui ouvrira les festivités. Ces artistes, accompagnés lors des répétitions par l'association Zebrook, se préparent en ce moment pour vous donner le meilleur d'eux-mêmes. Le 23, ce sera à vous de choisir et de voter !

La photographe professionnelle Muriel Delepont travaille entre autres pour Rock & Folk. Elle a photographié les plus grands rockeurs et exposera à la Fête de la ville.

Retrouvez ses photographies sur : murieldelepont.carbonmade.com

1. THE MOUTOWN PROJECT

Une cinquantaine de concerts ont permis à ce groupe de sept artistes de forger sa musique dansante et puissante. Guitares explosives, voix énergiques, cuivres euphoriques... The Moutown Project dit porter « le blason du power funk », et c'est la fête !

2. NINA BLUE

La voix profonde et écorchée de Nabila Bekkid et sa guitare, le violoncelle aérien de Julien Roussel et leurs machines électroniques « fabriquent » un univers à la frontière du blues et du baroque pour des chansons en français, en anglais et en arabe.

3. JULIETA LECA

Elle joue de la batterie, du piano, excelle dans le beatbox, compose, écrit, interprète et s'inspire du funk, du hip-hop, de la pop et de la soul. Et elle est régulièrement invitée sur scène par des groupes pour participer à leur set et apporter un vent de fraîcheur.

4. THE MAMS

Ce Montreuillois de 21 ans danse, chante et écrit des textes de rap en anglais. The Mams, fait pour la scène, se produit en Seine-Saint-Denis et dans tous les quartiers de Montreuil lors des fêtes, inaugurations et soirées solidaires.

5. BOBBIE

Jeune artiste à l'univers folk, Bobbie a baigné dans la culture anglophone dès sa jeunesse. Elle écrit en anglais et chante des ballades mélodiques où se côtoient questionnements de la jeunesse actuelle et héritage ancien de songwriting.

6. LES FRANÇOISES

Trio de bistrot composé d'Arthur (chant, basse, percussions, ukulélé), Mehdi (chant, guitare, basse, banjo, percussions) et François (piano, guitare, chant, percussions), Les Françaises proposent des textes qui « causent » et une musique qui va de la valse au hip-hop.

COUP DE POUCE DU JURY à Noémie Majerus



Coup de pouce du jury et hors concours, passionnée par l'Asie et la Corée du Sud, cette Montreuilloise de 21 ans, qui chante en coréen, ouvrira Tout Montreuil chante !

FÊTE DE LA VILLE

SAMEDI 23 JUIN 2018



AU CŒUR DES CULTURES URBAINES !

PARC MONTREUIL 12 H - MINUIT

FEU D'ARTIFICE 23 H 30

PROGRAMME

Le mot du maire

Chers Montreuilloise, Chers Montreuillois,
 Rap, graff, danse... cette année
 place aux cultures urbaines à la fête
 de la ville.
 Découvrez l'énergie créative de la
 jeunesse montreuilloise.

Belle fête Montreuil!

Patrice BESSAC



TOUT MONTREUIL CHANTE SAISON 2 L'HISTOIRE CONTINUE ! VOTEZ POUR VOTRE TALENT FAVORI

Élection interactive de 16h à 18h30 depuis votre smartphone !
 (En collaboration avec Zebrook)

L'adresse vous sera communiquée le jour J sur la scène.



LES CANDIDATS

(de gauche à droite)

- THE MOUTOWN PROJECT
- BOBBIE
- JULIETA LECA

- LES FRANÇOISES
- NINA BLUE
- NOÉMIE MAJERUS
- THE MAMS



PIQUE-NIQUE POUR TOUS À PARTIR DE 12H

Partager un repas, profiter d'un espace convivial, en famille, entre amis : les associations montreuilloises et leurs talents culinaires vous accueillent pour un moment tout en saveurs !

ANIMATIONS DE 14H À 19H

Cette année la Fête de la ville vibre aux sons et couleurs des Cultures urbaines ; Danse hip-hop, graff, dj-ing, concerts, sports urbains et arts en tous genres... Des découvertes à partager au cœur d'un univers riche en émotions fortes. Le programme « Au cœur des cultures urbaines » sera disponible le jour J.

VIBRATIONS SPORTIVES

L'espace sportif de la fête, pour découvrir et pratiquer les disciplines de votre choix.

Démonstrations et initiations pour tous les âges et tous les goûts : handball, rugby, street soccer, échecs, volley, tir à l'arc, échecs, athlétisme, kayak... Et pour la première fois : une piste de pump track !

PULSEZ JEUNESSE !

L'espace jeunesse se pare des couleurs de la Coupe du monde, des Cultures urbaines et des loisirs pour tous : Graff, Dj-ing, ateliers de création, Web radio, vidéo-reportage, animations football, escale grimpe, mur des champions et autres sensations fortes tout au long de l'après-midi.

L'ENFANCE DE L'ART

Le monde de l'enfance tout en créativité et dynamisme : parcours sonore, graff, capoeira, fabrication d'instruments de musique, danse, karaoké... Et un espace cocooning pour un bon moment de détente en famille.

ASSOCIATIONS À TOUT FAIRE

Restauration aux goûts des quatre coins du monde, actions de solidarité, transports, reportage radio, loisirs et pratiques artistiques en tous genres, les associations montreuilloises savent tout faire, et surtout, le partager avec vous.

FAMILLES EN FOLIE !

Un four à pain, des livres à emporter ou à donner, du cirque, du foot freestyle, duple dutch...

Et bien d'autres découvertes dans le tourbillon animé par les associations montreuilloises.

LA MUSIQUE AVANT TOUT

La Maison Populaire vit aussi la musique à travers la danse : bollywood, orientale, flamenco, capoeira pour un bel hommage aux musiques du monde.

Inventivité et convivialité sont également au rendez-vous : création d'instruments sonore, dégustations culinaires.

L'univers Pop' vous attend !

RAP TA BIB'

Lectures d'albums aux tout-petits sur l'herbe, atelier de programmation informatique et musicale, et un espace détente pour profiter au mieux de ces plaisirs !

Rap ta Carotte ! 14h30 et 16h30

Un circuit imprimé, des pinces crocodiles, une dose de codage... et quelques légumes. Si l'on ajoute votre sens créatif tout devient possible ! Les bibliothèques proposent grâce à un dispositif informatique makey-makey de faire raper les carottes et groover les bananes !

GRAINES DE TERRE

En lien avec l'exposition Terrain vague au Centre Tignous d'Art Contemporain, un Atelier «Terre» pour le jeune public, de 15h à 18h : petits paysages enchantés et colorés à créer en terre crue. Animé par Inka André et Nina Chalot, céramistes.

MONTREUIL EST NOTRE JARDIN

Tout savoir de l'adoption des parcelles par les habitants aux plantations de comestibles par le Service Jardins et Nature en Ville, recevoir des conseils en jardinage, découvrir l'écopaturage : un espace tout en douceur de vivre.

BUDGET PARTICIPATIF SAISON 2

Le projet de tous les habitants ! Venez rencontrer les porteurs de projets, les conseils de quartier, le Service de la démocratie participative : Vous connaîtrez tout sur tous les projets éligibles... Et pourrez voter pour le projet de votre choix !

EXPOSITION TOUT MONTREUIL CHANTE

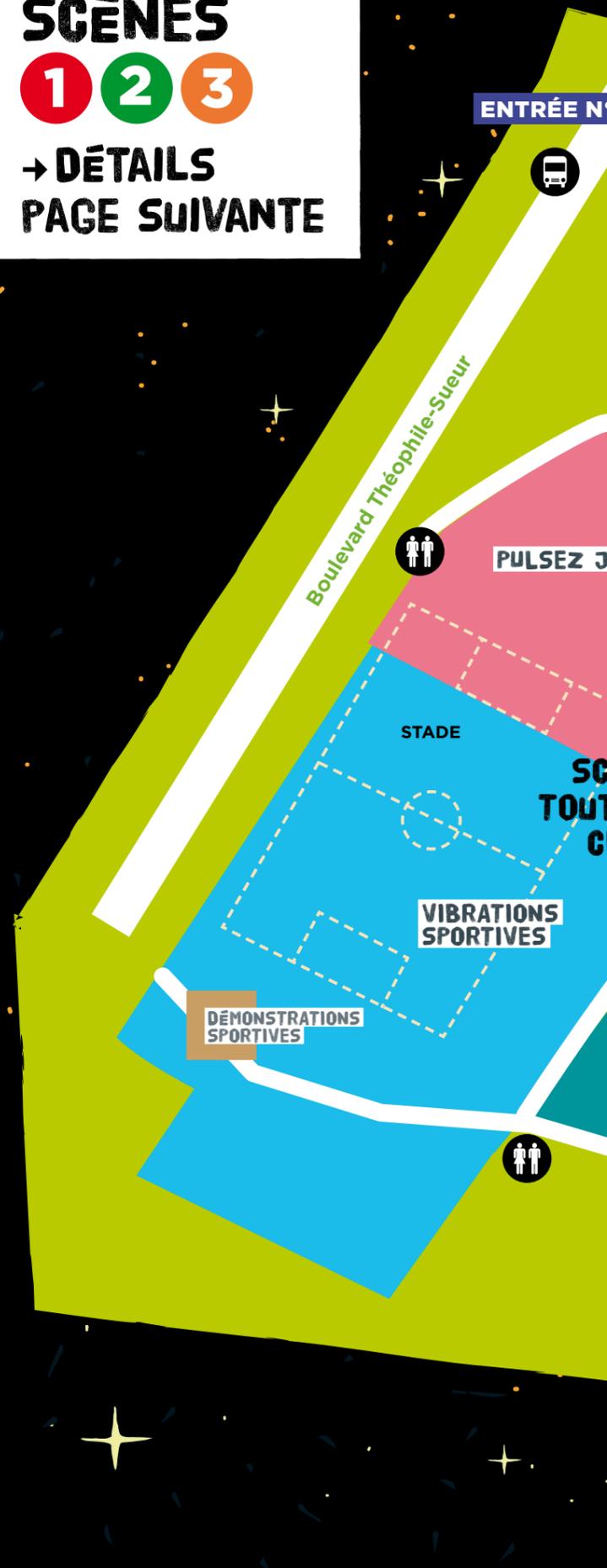
Tout Montreuil chante, saison 2 : L'histoire continue !

Muriel Delepont vous raconte en images la belle aventure humaine faite de découvertes, de rencontres, de partage, et de musiques !

SCÈNES

1 2 3

→ DÉTAILS
PAGE SUIVANTE





- Poste de secours
- Enfants perdus
- Point info
- Toilettes
- Parking vélo
- Navette PMR
- Restauration

POUR VENIR...

Bus 301 et 122
Arrêt « Parc Montreuil »
 Retrouvez les horaires détaillés sur le site ratp.fr

—

Navette PMR (personnes à mobilité réduite), pour un trajet entre votre domicile et le parc Montreuil.
 Renseignements et réservations au **06 24 53 12 05**.

suite ▶

SCÈNE 1 TOUT MONTREUIL CHANTE !

14h - 15h30 → Montreuil Hip hop All Starz ! - épisode 1

Tout est dans le titre : avalanche de jeunes talents du hip hop montreuillois !
AMT Gung & Double R • Africaan Queen • Joyce Cheikh • Lion J • Haska & BLR Industry • Alissa Latymi • Gamart

16h - 19h → Tout Montreuil chante !

Les six finalistes du concours et le Coup de pouce du jury, la diversité de la musique montreuilloise est bien au rendez-vous :
Noémie Majerus / Coup de pouce du jury • The Mams • Bobbie • Julieta Leca • Nina Blue • The Moutown Project • Les Françaises

19h30 - 23h → Montreuil Hip hop All Starz ! - épisode 2

Rap, danse, dj's, une soirée Cultures urbaines exceptionnelle en mode « festival » pour le plaisir des yeux et des oreilles :
Demolisha DeeJayz • Snoopier • Souffrance (L'Uzine) • Boulaye & Sensi • Caporal Nigga • Bounty • Rocé • What's up crew • Diak's • Swift Guad • Aysat • Rim-K

SCÈNE 2 SONO MONDE

15h - 18h → La musique avant tout

Les ensembles de la Maison Populaire se succèdent pour partager avec vous leur goût de la musique à déguster sous toutes ses formes. Avec l'Orchestre Junior, le Pop Feel Harmony, le Jazz band, le Pop Orchestre et le Rock' Pop.

18h30 - 19h30 → Brice Wassy Guantanamo Blues

Lorsque qu'un multi-instrumentiste, chanteur, danseur de claquettes, maître es-rythmes rencontre April, artiste plasticien et Gaspard José, sound-engineer : Performance artistique sous vos yeux ébahis !

20h - 21h → Sandra Nkaké

Victoire de la musique en 2012, voix incroyable aux couleurs aussi multiples que les univers qu'elle explore, Sandra Nkake vient partager avec vous « ses petites histoires soufflées au creux de l'oreille »... Un moment forcément intense !

Jim Murple Memorial

Vibrations ska, reggae, calypso, rhythm & blues, mixées en une musique originale et intemporelle : Fiesta non-stop assurée !

SCÈNE 3 TOUS EN SCÈNE !

14h - 20h → Tout Montreuil sur scène !

Avec les élèves des pépinière et orchestre du Conservatoire et les nombreuses associations artistiques de la ville : chorales, danse rock, flamenco musiques traditionnelles de différents pays, un univers chatoyant et des initiations à partager sur le parquet de danse.

20h30 - 23h → Le Bal Essentielle

Un groupe « essence-ciel » pour s'élever aux sons et aux rythmes de la variété française, de la soul, du disco et du funk.

À TRAVERS LE PARC...

Muzic en rue

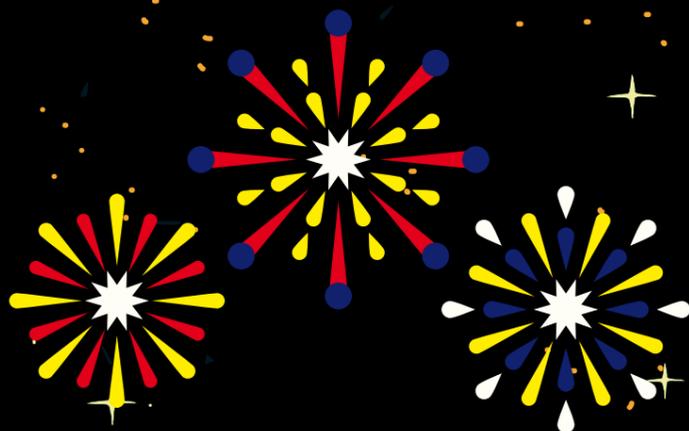
La poésie de Macadam Piano, le jukebox loufoque des Frères La Roucoule, le génie bricoleur de ZykatoC et les couleurs bigarrées de la Complet'Mandingue : Toutes les musiques se jouent dans la rue !
De 14h à 20h. *Horaires détaillées dans l'allée.*

Le Square à Zic

Un square à musique pour tous : Le bal de Manec, le Tango selon la Compagnie Désuète en avant première du bal du Théâtre des Roches, les chansons à fleur de peau de Soliz... et les surprises venues de Muzic' en rue !
De 14h à 20h. *Horaires détaillés dans le square.*

23H30 FEU D'ARTIFICE

Bande-son aux couleurs des musiques de Montreuil et de classiques en tous genres, pyrotechnie à décrocher les étoiles : Spectacle total dans le ciel de Montreuil !



À tous les artistes et acteurs culturels de la ville :



Inscrivez votre événement sur : <https://openagenda.com/signup>
Pour plus d'info : webmaster@montreuil.fr

MUSIQUE

Musiques expérimentales

CONCERTS

Les Instants chavirés sont depuis 1991 un lieu de diffusion pensé comme un laboratoire des musiques improvisées, expérimentales, bruitistes.

- **Le 14 juin** : Troum, Flint Glass et Maninkari (indus-électro).
- **Le 15 juin** : Anne-James



Rencontres chorégraphiques : *Sheroes* de C. Winkler*.

Talents en scène

MUSIQUE DE CHAMBRE / CHANTS DU MONDE

Les ensembles de la Maison populaire font duo ! L'ensemble musique de chambre, dirigé par Ambroise Daulhac, proposera des extraits de la suite *Peer Gynt* de Grieg. L'ensemble chants du monde, dirigé par Marie Estève, proposera extraits des *Tableaux d'une exposition* de Moussorgsky ainsi que des chants traditionnels.

Jeudi 21 juin

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. 21h. Entrée libre sur

21, 22 et 29 juin

La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h 30. Entrée libre. Réservation conseillée au 0142 87 67 68.

Fête maison

SOIRÉE MUSICALE

Les ateliers de musique de la Maison populaire vous invitent à partager le fruit de leur travail, pour vous donner le désir de les rejoindre à la rentrée prochaine... Orchestre junior ; groupe rock #1 et #2 ; AlterLab (groupe rock invité

Tél. 0148 70 48 90 ; www.nouveau-theatre-montreuil.com ; www.rencontreschorégraphiques.com

*Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis

SOIRÉE DE CLÔTURE

Festival défricheur dédié aux écritures chorégraphiques contemporaines, ces Rencontres présentent des œuvres portant un regard aigu et poétique, un questionnement constant sur notre monde.

– *Let it burn*, de Marcela Levi et Lucia Russo (Brésil/Argentine). Forme d'outrance et d'assauts décapants, *Let it burn* soulève un séisme profondément corporel.

– *Solitudes duo*, de Daniel Léveillé (Québec, Canada). Des duos intenses et puissants qui révèlent la beauté architecturale des corps et de leurs agencements.

– *Seismic dancer*, de Doris Uhlich (Autriche), qui nous plonge dans la philosophie de la chair et de l'énergie de Doris Uhlich.

Sur les traces de l'immigration italienne s'intéresse cette fois-ci aux témoignages, aux chants collectés et plus largement à l'engagement politique. Ce projet interroge les raisons pour lesquelles tant d'hommes et de femmes ont risqué leur vie.

Mise en scène : Anna Andreotti. Vendredi 15 juin à 20 h 30
– *Kaléidoscope amoureux*, par l'atelier théâtre de la Maison populaire. Orchestrés par le metteur en scène Pierre Marzin, les adhérents de la Maison populaire revisitent la réalité du couple ordinaire et la complexité des liens amoureux inspirés de textes contemporains.

Mardi 19 juin à 19 h 30 (mais aussi le 28 juin et le 2 juillet à la Maison populaire)

– *Le 5^e Mur*, par la compagnie Astragale. Le « 5^e mur », selon l'écrivain Hafed Benotman, est celui qui ne se voit presque pas, contre lequel il est difficile de lutter. S'inspirant de plusieurs de ses textes, cette pièce drôle et grinçante nous invite à explorer l'enfermement sous toutes ses formes et les façons d'y résister.

anglais non surtitré). Irlande, année 1652. Cromwell a décrété que tous les propriétaires terriens de confession catholique doivent émigrer vers la province de Connaught, une terre désolée. Madeleine, une catholique irlandaise, est mariée à Robert, un protestant anglais. Robert se voit offrir un choix : perdre sa terre, ou sa femme et son fils.

Suivi de :

– *Shirley Valentine*, adapté d'une pièce de Willy Russell. Shirley Valentine est une femme au foyer prise dans la routine infernale de la vie. Prisonnière des journées monotones et sans surprises, elle analyse la situation en parlant aux murs de sa cuisine. Mais sa vie va être bouleversée par un voyage en Grèce. En langue anglaise.

Vendredi 22 juin à 20 h

– *Les Battantes*, création collective de l'atelier théâtre du Limon. Dans une blanchisserie, huit femmes modestes, qui sont réunies sur leur lieu de travail, parlent de leurs espoirs et de leurs déconvenues, de leur

Sortir à Montreuil... MontreuilScope

« La culture partout et pour tous »

Chaton & Andy Moor, et Midget ! (voix et instruments).

- **Le 19 juin** : Quasi #6 : Sophie Agnel & Sig Valax, Vincent Loiret, Dudi Malka & Andy Armstrong, et Jason Glasser (électro).
- **Le 27 juin** : Deaf Kids, Noyades et Bracco (punk noise).
- **Le 28 juin** : Golden Oriole, Antoine Chessex et Brutal Blues (électro acoustique).

Du 14 au 28 juin

Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir. Tél. 0142 87 25 91 et tous les concerts sur www.instantschavires.com

Brésil party

SAMBA FUNK

Les musiciens de la Roda de samba du collectif Zabumba viennent jouer, chanter, improviser sur les grands classiques du répertoire et certaines perles moins connues du grand public. Concert suivi d'un DJ set.

Vendredi 15 juin

La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. 20 h 45. Tarifs : 8 € prévente ; 10 € sur place. Tél. 0143 62 71 19. Tous les concerts sur <http://lamarbrerie.fr>

Az Testa Jazz Trio

JAZZ BRUNCH

Un trio composé d'Az Testa au piano et au chant, T. Negro à la basse et P. Palissier à la batterie.

Dimanche 17 juin

La FabU, restaurant-bar du cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. À 12 h. Entrée libre. Repas et boissons payantes. Réservation pour le service : 0143 63 15 33.

réservation au 0142 87 08 68.

Montreuil sur scène #2

SCÈNE OUVERTE

Pour la deuxième année consécutive, le Café La Pêche fête l'arrivée de l'été. Jeudi 21 juin, « Les studios ont la pêche », avec une programmation de groupes « amateurs » issus des studios de répétition et du tremplin annuel du Café La Pêche. Vendredi 22 juin, « Les talents du soir », avec une scène ouverte en direction des jeunes du lycée Jean-Jaurès, rappeurs, chanteurs, stand-up et danseurs montent sur scène.

21 et 22 juin

Café La Pêche, 16, rue Pépin. Le 21 à 21 h ; le 22 à 20 h. Entrée libre. Tél. 0171 86 29 00. Plus d'informations et inscriptions : rendez-vous au bar du Café La Pêche ou par mail : jennifer.lonjaret@montreuil.fr ; www.lapechecafe.com

Les Apéros d'Émile

CHANSON

• **Le 21 juin**, fête de la musique en fanfare avec les Charlots d'Éon, fanfare des Beaux-Arts de Paris.

• **Le 22 juin**, *Chansong*, un concert convivial et gai, en toute simplicité, avec Valérie au chant et piano et Roger au chant et guitare.

• **Le 29 juin** : Erikel et Ludo Cabosse revisitent les grands classiques de la chanson française. Brel, Aznavour, Gainsbourg, Nougaro et Brassens font partie du voyage, sans oublier Piaf ou encore Barbara...

soutenu par le MAAD 93) ; Ukulélé ; M.A.O. ; Vocal Jazz ; Saxophone et Pop Feel' Harmony ; Jazz Band. Vous pouvez apporter des mets sucrés et salés, pour les partager. Soirée en extérieur dans la cour intérieure.

Vendredi 22 juin

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. À partir de 19 h. Entrée libre.

Les chansons d'abord

CONCERT

Issu d'une famille de musiciens amateurs pour qui la musique occupe une place tout à fait singulière, Yannick Boudruch est nourri depuis l'enfance par les chants et musiques du monde, du rock'n'roll et de la folk song américaine. En partenariat avec l'Esat Marsoulan.

Vendredi 22 juin

Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. 14 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

DANSE

Gikochina-Sa

DANSE

Ce projet de recherche et de création chorégraphique s'intéresse à l'expression chez l'individu de mouvements anormaux et involontaires tels que les tics et les dyskinésies. Dans le cadre des Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis.

15 et 16 juin

Nouveau Théâtre de Montreuil, Salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Le 15 à 20 h ; le 16 à 18 h. Tarif : 14 € pour les habitants de la Seine-Saint-Denis.

– *Sheroes*, de Christoph Winkler (Allemagne) : sept danseuses explorent l'invention d'un héroïsme au féminin.

Samedi 16 juin

Nouveau Théâtre de Montreuil, Salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. 20 h. Tarif : 14 € pour les habitants de la Seine-Saint-Denis. Tél. 0148 70 48 90 ; www.nouveau-theatre-montreuil.com ; www.rencontreschorégraphiques.com

Thé dansant

BAL



GILLES DELBOS

Cet après-midi musical et dansant vous est proposé par le pôle Activités seniors de la ville de Montreuil. Buvette sur place.

Mardi 26 juin

Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. De 14 h à 17 h. Entrée libre et gratuite.

THÉÂTRE

Festival Amathéâtre #7

FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

– *Sur les traces de l'immigration italienne*. Présentation du travail réalisé autour du film de Silvia Staderoli ou sur la sauvegarde et la transmission aux jeunes générations de la culture italienne au féminin.

Vendredi 15 juin à 19 h 30

– *Le Grand Voyage de l'idéal*.

Mardi 19 juin à 21 h

– *Projet inouï*, par la compagnie La Semaine du son. Isabelle Fruchart propose la lecture d'un échange épistolaire entre un groupe d'adolescents hospitalisés au CHI André-Grégoire et un groupe d'adultes adhérents de la Semaine du son. Ainsi que l'éloge public d'un livre, par les élèves en CAP option Librairie au lycée Eugénie-Cotton.

Mercredi 20 juin à 19 h 30

– *Les poings dans mes poches crevées*, par Le Petit Colossal. Des adolescents sont confinés dans leur établissement pendant que, dehors, grondent les bruits d'un attentat. Dans un huis clos où la terre pourrait gagner, ce sont les émotions intenses de cette période entre chien et loup qui l'emportent : l'amour, l'amitié, la soif absolue de liberté.

Mercredi 20 juin à 20 h 30

– *Une bande d'amateurs*, par la compagnie Le Theatralala. C'est un spectacle amateur mettant en scène la présentation de fin d'année d'un atelier théâtre. Et si c'était plutôt la mise en scène d'un atelier théâtre amateur joué par des comédiens professionnels dans le rôle d'amateurs ? Qui va croire à ça ?

Jeudi 21 juin à 19 h

– *Systèmes*, par l'atelier Théâtre du Nonde. Un groupe d'individus enfermés, exposés à d'autres, les spectateurs, qui assistent à ces entrecroisements de vies... Un « voir et être vu » choral, absurde et grotesque qui nous crie et chuchote la fin du monde, d'un monde, d'un système, le nôtre. Quelle issue possible ?

Jeudi 21 juin à 20 h 30

– *The Clearing*, adapté d'une pièce d'Helen Edmundson par la compagnie TAM (théâtre en

vie d'épouses, de mères et de maîtresses, d'émigrées et de déplacées. Il y a de la drôlerie et de la dérision... de la colère et de la souffrance aussi ! Elles se battent, elles résistent, elles ne capitulent jamais face aux mauvais sorts de leur destin ! Leur humanité a de la grandeur !

Suivi de :

– *Mesdames et Messieurs les jurés*, création collective. Dans un tribunal, ils sont neuf assis autour d'une table pour prendre une décision : doivent-ils envoyer un accusé à la mort, au terme de leur délibération ? Tous y vont de leurs arguments, de leurs opinions et de leurs croyances, qui les rendent en vérité aveugles et sourds ! Plus qu'un débat sur la peine de mort ou le racisme, la pièce interroge notre propre capacité à remettre en question nos opinions et nos certitudes.

Mardi 26 juin à 19 h 30

– *Le Petit Cabaret satirique*, d'après des textes courts d'Hannokh Levin et des histoires drôles de Kurt Tucholsky, par la Compagnie de l'Acte. Sept comédiens et un violoncelle proposent une galerie de personnages à l'irrévérence décalée. Ces fables sur la condition humaine racontent l'absurdité de la vie. Les situations les plus quotidiennes sont poussées vers un non-sens inéluctable. Nous rions, jaune parfois, rires grinçants : un humour décapant.

Mercredi 27 juin à 19 h 30

– *Discussions* par la compagnie Gellis. Qu'y a-t-il de plus simple que des discussions intelligentes entre deux individus ? Je suis qui ? Tu es qui ? Je suis qui tu veux et toi aussi. Dissertons, inventons, divaguons sur tout pour le plus grand plaisir de

nos auditeurs. Nous sommes deux mais aussi plusieurs, qui sommes-nous ?

Mercredi 27 juin à 21h

– **Lysistrata** par la compagnie Les Passantes. Lysistrata, épouse d'un magistrat athénien, forme une ligue avec les femmes de toutes les cités grecques pour hâter la conclusion d'une trêve entre les Athéniens et les Spartiates. Elles s'engagent par un serment solennel à mener une grève du sexe jusqu'à ce que la paix soit faite.

Jeudi 28 juin à 19h 30

– **Nouvelles du plateau (s)** d'Oriza Hirata, par l'atelier théâtre de Cap Étoile. Dans un sanatorium des environs de Tokyo, la vie des malades s'écoule au gré des visites des parents et des amis. De quoi sont-ils malades, d'ailleurs ? Atelier mené par Philippe Lanton et Dominique Aru.

Jeudi 28 juin à 21h

Jusqu'au 30 juin

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Entrée libre pour tous les spectacles dans le cadre du festival. Réservations : 01 71 89 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr

Et – **Là où l'on s'aime, il ne fait jamais nuit**, par la compagnie Alter Écho. Sur scène, un autre monde, simplement en échangeant les rôles, la femme devient l'homme ou vice versa, le noir devient blanc ou vice versa... mais pas systématiquement. Avec la participation des élèves de 2^{de} du lycée Eugénie-Cotton et la chorale Musica Noue.

Suivi de :

– **Entier et absolu, ou rien !** Une création autour de ce grand thème qui nous fascine et nous effraie tous : l'amour. À travers une forme hybride mêlant textes et images, fiction et réalité, Marie Bellanger et Sylvain Le Minoux questionnent les ressorts de l'amour et du désir : l'amour peut-il suffire ? L'amour dure-t-il toujours ? Et le désir, d'où vient-il ?

Vendredi 29 juin

Comme Vous Émoi,

5, rue de la Révolution. À 19h 30. Entrée libre et gratuite. Tous publics.

***Dévêtu(e)**

SPECTACLE BALNÉO-FORAIN C'est dans un univers entre thalasso et fête foraine que *Dévêtu(e)* interroge notre rapport au corps. Qu'en est-il de ce corps que l'on passe notre temps à stimuler, à dénigrer ou encore à glorifier ? Dans l'espace *Dévêtu(e)*, vous êtes invités à déambuler librement, à ouvrir les portes, à décrocher les casques, à regarder dans les boîtes et surtout à profiter pleinement de toutes attractions. Partez à l'exploration du corps sans tabou ni provocation au travers d'une douzaine de propositions mêlant théâtre, danse, arts numériques... À partir de 16 ans.

15 et 16 juin

Jardin des Roches, 86, rue Émile-Beaufils. Le 15 à 19h ; le 16 à 11h et 15h 30. Tarifs : 6 € et 4 € (- 18 ans). Sur réservation au 01 71 86 28 80 ou maisonsdesamateurs@montreuil.fr

Cabaret Improseine

IMPROVISATION THÉÂTRALE Les élèves de l'atelier Improseine proposent leur cabaret de fin d'année. Le maître de cérémonie leur imposera tous types de contraintes : à la manière de



Dévêtu(e), entre thalasso et fête foraine (+ de 16 ans)*.

Molière, de Tarantino, en chansons, science-fiction, western...

Samedi 16 juin

Mojito's & More, 20, rue du Capitaine-Dreyfus. 20h. Entrée libre. Participation au chapeau.

On n'en parle pas

PERFORMANCE POÉTIQUE ET MUSICALE

Pour que vive la résistance, d'hier et d'aujourd'hui, partons sur les traces mystérieuses des Tziganes, de leur poésie, et de leur obsession : la liberté. Par la compagnie Le Lampion. Tous publics.

Vendredi 22 juin

Théâtre de verdure

des Murs-à-pêches, 65, rue Pierre-de-Montreuil. 21h. Tarif : 10 € ; tarif réduit : 6 €. Billet suspendu. Infos et réservations : 01 48 57 53 17.

Un fil à la patte

THÉÂTRE

Représentation du spectacle de Georges Feydeau mis en scène par la comédienne Samia Ramdani.

Mercredi 27 juin

Comme Vous Émoi,

5, rue de la Révolution. 20h. Entrée libre et gratuite. Tous publics.

La Véritable Histoire de Charles de Batz de Castelmor d'Artagnan

ARTS DU CIRQUE

Le quatuor de clowns les OFFF revient avec un nouveau spectacle sur le célèbre D'Artagnan comme vous ne l'avez jamais vu ! Une comédie qui emprunte aux Monty Pythons, à Sergio Leone, à Buster Keaton. Un spectacle de cape et sans épée, découpant et décalé. Tous publics.

22 et 23 juin

Comme Vous Émoi,

5, rue de la Révolution. De 20h 30 à 22h. Entrée libre. Tél. 09 50 77 67 89 et coordination@commevousemoi.org

Les Péchés de la NEF #3

THÉÂTRE D'OBJET

Pour cette nouvelle édition des Péchés de la Nef, une galaxie de petites formes habitera les recoins des Murs-à-pêches. Elles seront marionnettiques, théâtrales et dansées, avec un soupçon de théâtre d'objets, de musique et de création sonore. Par La Nef – Manufacture d'utopies. Tous publics.

Samedi 23 juin

& La Tête en confiate

CIRQUE THÉÂTRE

Peut-on se rendre malade à trop vouloir aller mieux ? Peut-on se perdre en pensant se trouver ? Suivi d'une conférence sur le bien-être (2 spectacles).

Dimanche 24 juin

Théâtre de verdure

des Murs-à-pêches, 65, rue Pierre-de-Montreuil. Le 23 à 21h, et le 24 à 17h et 18h. Tarif : 10 € ; tarif réduit : 6 €. Billet suspendu. Infos et réservations : 01 48 57 53 17.

Montreuil Comedy club

STAND-UP

Plateau mensuel d'humoristes, avec une parité filles et garçons, de Montreuil et d'ailleurs, pour une heure et demie de rire, entre stand-up et sketches.

Jeudi 28 juin

Mojito's & More,

20, rue du Capitaine-Dreyfus. 20h 30. Entrée libre, participation au chapeau. www.facebook.com/MontreuilComedyClub

EXPOSITIONS

Terrain vague

EXPOSITION

Entre friche et chaos, le terrain vague évoque une zone d'indétermination, un espace flottant situé en périphérie ou dans les replis de la ville, aussi appelé « Tiers-paysage ». Un lieu propice à l'émergence du jeu et de la poésie. Terrain vague est un collectif d'artistes céramistes montreuillois qui ont conçu cette exposition selon un principe participatif invitant le public à s'emparer des espaces et à prendre pleinement part au processus créatif.

• Rendez-vous les samedis jusqu'au 6 juillet de 15h à 18h pour des pauses gourmandes et sucrées dans le jardin du Centre d'art avec « Rêves gourmands d'Elsa ».

• Table ronde avec Christine Coste, Fabienne Gilles, Géraldine Le Moal, Vincent Lévy et Valéria Polsinelli, céramistes, et Stéphanie Le Follic-Hadida, commissaire d'exposition. Samedi 16 juin à 17h.

• *Ça tourne au terrain vague !*, performance interactive avec le public. Apportez votre tablier ! Des tours de potiers n'arrêteront pas de tourner, des tourneurs se relaieront pour façonner des pots et inviteront les visiteurs à expérimenter à leur tour la création d'une pièce. Les pièces donneront corps à une installation improvisée. Samedi 23 juin de 14h à 18h.

Jusqu'au 28 juillet

Le 116, Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. Entrée libre. Ouverture du mercredi au vendredi de 14h à 18h et le samedi de 14h à 19h. www.montreuil.fr/centretignousdartcontemporain

L'Odyssée du jazz

EXPOSITION ITINÉRANTE

Des premiers esclaves africains jusqu'aux fulgurances électriques d'aujourd'hui en passant par les pionniers de La Nouvelle-Orléans, cette fresque didactique est une invitation au voyage dans

la grande saga des musiciens afro-américains.

Jusqu'au mois d'août

Bibliothèque Paul-Éluard,

10, rue Valette. 15h 30.

Entrée libre.

www.bibliotheque-montreuil.fr

The rose elephant

PHOTOGRAPHIE

Sélection de photographies d'amateurs. Depuis plus de dix ans, Lumière des roses cherche avec passion des photographies d'amateurs, produites par milliers au cours du XX^e siècle. L'exposition regroupe cinquante photographies qui nous touchent par leur grâce, leur fantaisie, leur liberté.

Jusqu'au 13 juillet

Galerie Lumière des roses,

12-14, rue Jean-Jacques Rousseau. Du mercredi au samedi de 14h à 19h. Tél. : 01 48 70 02 02 ou 06 11 49 52 27 ; <http://lumieredesroses.com>

La tasse dans tous ses états

RESTITUTION D'ATELIER

Les trois ateliers de poterie pour adultes exposent les pièces créées par les élèves autour d'un thème collectif : la tasse. Les ateliers de poterie sont animés conjointement par Fabienne Gilles et Anne Bardez. À cette exposition de céramique s'ajoute la participation des ateliers enfants de bande dessinée, animés par Babet.

Du 20 au 30 juin

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. Vernissage le mardi 19 juin à partir de 18h. Ouverture le lundi de 14h à 21h, du mardi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 21h, le samedi de 10h à 16h 30. Entrée libre. www.maisonpop.fr

LECTURES RENCONTRÉS

Aide à la recherche d'emploi

PERMANENCE

Vous avez besoin d'aide pour préparer votre CV, rédiger une lettre de motivation ? Vous voudriez savoir comment bien présenter lors d'un entretien ? La Maison de l'emploi vous accompagne dans vos démarches d'accès à l'emploi.

Tous les jeudis

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. De 14h 30 à 17h 30. Sur rendez-vous uniquement au 01 48 70 63 58 (du samedi au vendredi).

Maison populaire

INSCRIPTIONS

Inscriptions ouvertes à tous.

Jusqu'au vendredi 13 juillet

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. De 14h



Théâtre au jardin : pièces, lectures apéritives, concerts**...

à 20h 30, fermé le samedi et dimanche.

****Théâtre au jardin**

FESTIVAL D'ARTS VIVANTS

Montreuil accueille l'édition 2018 du festival Théâtre au jardin. Au programme : des rendez-vous artistiques chaleureux dans un cadre original et bucolique, où la rencontre et l'échange entre le public et les artistes sont vécus avec simplicité et authenticité. Concerts, pièces, lectures apéritives et spectacles pour enfants.

Du 15 au 25 juin

Rendez-vous dans une dizaine

de jardins privés et au parc Jean-Moulin-Les Guilands. Retrouvez la programmation complète sur Facebook : Cie Ekphrasis.

Restitution des ateliers

PRATIQUES AMATEURS

Venez découvrir le travail d'une saison de cirque, de chants, de commedia dell'arte, de peinture, de tricot... Dans le cadre de leur création Le Marchand de mots, une collecte de mots sera organisée tout au long de cette journée par Le Théâtre de l'autre côté. Tous publics.

Samedi 16 juin

Comme Vous Émoi,

5, rue de la Révolution. De 13h à 18h. Entrée libre et gratuite. Réservation : cve.communication@gmail.com

Lékri Dézados

CLUB LECTURE

Fans de lecture, discutez de vos coups de cœur, découvrez d'autres univers et devenez chroniqueurs web... avec ActuSF.

Samedi 16 juin

Bibliothèque Robert-Desnos,

14, bd Rouget-de-Lisle. 15h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Sous la halle

ÉVÈNEMENT ARTISTIQUE

MULTIDISCIPLINAIRE

Cet événement culturel, convivial et familial a pour ambition d'inciter à la découverte de pratiques et d'expressions artistiques multiples grâce aux stands, mini-expos, spectacles, concerts acoustiques, aires de jeux, arts du cirque et spécialités culinaires locales mises à l'honneur.

Samedi 16 juin

Halle du marché de la Croix-de-Chavaux.

De 11h à 20h. Entrée libre.

Les samedis à la bibliothèque

ANIMATIONS JEUNESSE

Chaque samedi, la bibliothèque organise des ateliers, projections, lectures pour les enfants. En juin, ils sont consacrés au jardinage.

16, 23 et 30 juin

Bibliothèque Daniel-Renoult,

22, place Le Morillon. 15h.

Entrée libre. 01 48 54 77 17.

www.bibliotheque-montreuil.fr

36^e Marché de la poésie

POÉSIE

À Montreuil, le 36^e Marché de la poésie s'installe à La Guillotine.

• **Le 17 juin** : matinée d'éditeur #2 avec les éditions Bruno Doucey.

• **Le 24 juin** : poésies française et catalane en dialogue avec L'Imprévu et Jansky, Dolores Miquel et Marc Romera (Catalogne). Philippe Beck et Esther Tellermann (France).

17 et 24 juin

La Guillotine, 24, rue Robespierre.

À 16h. Entrée libre.

www.marche-poésie.com

Les mercredis à la bibliothèque

ANIMATIONS JEUNESSE

Chaque mercredi, la bibliothèque organise des ateliers, projections, lectures pour les enfants. En juin, ils sont consacrés au thème de l'amour.

20 et 27 juin

Bibliothèque Robert-Desnos,

14, bd Rouget-de-Lisle. 15h.

Entrée libre.

www.bibliotheque-montreuil.fr

Joëlle Cuvilliez

SOIRÉE DÉDICACE

Joëlle Cuvilliez se livrera à une lecture d'extraits de son dernier ouvrage, tout aussi facétieux et caustique que les précédents : *Il faut laisser Lucie faire*, publié aux éditions Rhubarbe. La soirée se poursuivra par un moment de convivialité avec l'auteure montreuilloise.

Vendredi 22 juin

Librairie Zeugma, 5 bis, avenue

Walwein. 17h 30. Entrée libre.

Tél. : 01 76 58 36 41.

Lisons futé !

CLUB LECTURE

Un samedi tous les deux mois, la bibliothèque Colonel-Fabien vous accueille dans son club de lecture. Ce rendez-vous vous permet d'échanger, avec simplicité et convivialité, vos impressions de lecture et de découvrir les pépites de l'actualité éditoriale. Ce club lecture sera consacré au jazz.

Samedi 23 juin

Bibliothèque Fabien,

118, rue du Colonel-Fabien. 15h.

Entrée libre. Tél. 01 48 57 64 41 ;

www.bibliotheque-montreuil.fr

Séances de conversation

RENCONTRE

Pratiquez le français à travers des conversations ouvertes à tous dans un espace convivial. Mardi 26 juin **Bibliothèque Robert-Desnos**, 14, bd Rouget-de-Lisle. 18h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Club Manga

RENCONTRE

Idéal pour découvrir de nouvelles séries, parler de tes héros, de ta série préférée et de l'univers des mangas. Pour le dernier club de l'année scolaire, la dessinatrice TeeNa Stone animera un atelier de dessin de mangas.

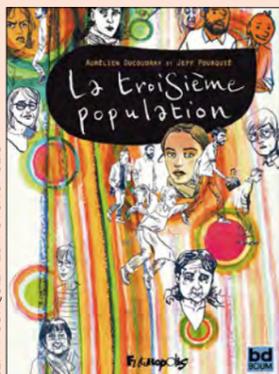
Vendredi 29 juin

Bibliothèque Paul-Éluard,

10, rue Valette. 16h.

Entrée libre.

Jeff Pourquoié
SOIRÉE DEDICACE



Le dessinateur et coloriste Jeff Pourquoié présentera son nouvel album, co-réalisé avec Aurélien Ducoudray au scénario : *La Troisième Population*, aux éditions Futuropolis. Une exploration de l'univers psychiatrique en milieu ouvert, « et surtout de magnifiques rencontres, une belle aventure que j'ai envie de partager » (J. Pourquoié), qui donneront lieu à une exposition de planches.

Samedi 30 juin
Librairie Storybulles,
21, rue de l'Église. 15 h 30.
Tél. 09 66 85 69 15.

COURS, ATELIERS, STAGES

Taketina

ATELIER CORPS ET VOIX

Formation au processus rythmique Taketina, basé sur le corps et la voix, sur les sensations. En désapprenant à vouloir toujours tout contrôler avec le mental, Taketina montre comment arriver à un autre niveau de maîtrise de sa vie. Atelier animé par Olivier Oswald.

Du 15 au 17 juin

Maison du Tajji, 57, rue Jules-Ferry, Bagnole. Le 15 de 19 h 30 à 22 h ; le 16 de 10 h 30 à 18 h ; le 17 de 10 h 30 à 17 h. Tarif : 150 €. La soirée du vendredi, comprise dans le prix global, peut-être suivie indépendamment au prix de 25 €. Pour une expérience complète de cet atelier intensif, il est conseillé de suivre en entier ces deux jours et demi. Renseignements : 06 65 02 15 92.

Papiers à tisser

ATELIER ENFANTS

Vieux magazines, chutes de papiers colorés, cartes routières anciennes, journaux datés, partitions de musiques oubliées... autant de papiers à tisser pour créer un tableau graphique, et expérimenter les effets visuels produits et le mélange des couleurs, dans un esprit 100 % récup'. À partir de 6 ans.

Dimanche 24 juin

La FabU, restaurant-bar du cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. De 11 h à midi. Tarif : 12 €. Tarif fratrie sur demande. Renseignements et inscription : Sophie au 06 85 33 43 50 et contact@lescursosites.org

À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. Tél. 01 83 74 58 20

FESTIVAL « DOCS MADE IN MONTREUIL »

LE CINÉMA MÉLIÈS ACCUEILLE LE DOCUMENTAIRE MONTREUILLOIS



Close your eyes, de V. Soulié, consacré au photographe Jeffrey Silverthorne.

Du 29 juin au 1^{er} juillet, les maisons de production installées à Montreuil* présenteront leurs films au Méliès. Des documentaires diffusés à la télévision et dans les festivals prestigieux. « Docs Made in Montreuil » commencera à 18 h 30, vendredi 29 juin, par *Close your eyes* de Vincent Soulié, un film consacré au photographe Jeffrey Silverthorne ; à 20 h 45, *Nouveau centenaire* de Michael Hoare : un film remarquable qui retrace la construction d'un lieu pour des ouvriers vivant à Montreuil depuis 40 ans. Samedi 30 juin, Montreuil et l'Afrique, avec des séances à partir de 14 h : *La Mort*

de la gazelle et *Les Corps interdits* de Jérémie Reichenbach ; *La Mort du Dieu serpent* de Damien Froidevaux ; *Kinshasa Makambo* de Dieudo Hamadi ; *Flash back* d'Alain Tyr. Dimanche 1^{er} juillet à partir de 11 h : *Le Poisson* de Martin Verdet ; *Free to run* de Pierre Morath ; *Addendum* et *City of Glutenguld* de Jérôme Lefdup ; *El Puesto* d'Aurélien Lévêque ; *Black Indians* de Jo Béranger ; *The Apocalypse is okay* d'émilie Desjardin ; *Poutine, le nouvel empire* de Jean-Michel Carré. ■

*Évasion vidéo ; Entre2prises ; Label vidéo ; Lardux films ; L'Œil sauvage ; Les Films du grain de sable ; Lefdup ; Nos traverses ; Cellulo prod ; Les Films du périscope.

Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. - 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINE

DU 13 AU 19 JUIN

2001, L'ODYSSÉE DE L'ESPACE : Mer. : 14 h 15 (VF), 18 h (VO), 20 h 30 (VO). Jeu. : 18 h (VO), 20 h 40 (VO). Ven. : 12 h (VO), 14 h 30 (VF), 18 h (VO), 20 h 45 (VO). Sam. : 14 h 15, 20 h 15. Dim. : 13 h 45, 18 h 15. Lun. : 14 h, 20 h 15. Mar. : 18 h 15.

TROIS JOURS À QUIBERON : Mer. : 14 h 15, 20 h 15. Jeu. : 14 h. Ven. : 12 h, 14 h 20, 18 h 30. Sam. : 14 h 15, 20 h 15. Dim. : 13 h 45, 18 h 15. Lun. : 14 h, 20 h 15. Mar. : 18 h 15.

A GENOUX LES GARS : Mar. : 20 h 30 + rencontre.

HEDY LAMARR FROM EXTASE TO WIFI : Mer. : 16 h 40. Jeu. : 18 h 15. Ven. : 21 h. Sam. : 16 h 40. Dim. : 11 h 15, 20 h 45. Mar. : 21 h.

CENDRILLON, EN DIRECT DU MET NEW-YORK, PATELIVE : Sam. : 19 h 30.

EN GUERRE : Jeu. : 20 h 30. Ven. : 12 h 15. Mar. : 14 h.

FILLES DU FEU : Mer. : 20 h 45. Jeu. : 18 h 30. Ven. : 14 h 30. Sam. : 18 h 15. Dim. : 14 h. Lun. : 20 h 45 + rencontre. Mar. : 18 h 30.

FOOTBALL INFINI : Mer. : 18 h 30. Jeu. : 20 h 15. Ven. : 16 h 45. Sam. : 18 h 30. Dim. : 16 h 15. Lun. : 18 h 15. Mar. : 14 h.

FOXTROT : Mer. : 18 h 15. Ven. : 16 h 15.

GRENOUILLE ET COMPAGNIE : Mer. : 16 h 45. Ven. : 17 h. Sam. : 17 h. Dim. : 16 h 30.

JE VAIS MIEUX : Mer. : 18 h 45. Jeu. : 20 h 30 SME. Ven. : 12 h 15, 16 h 15. Sam. : 15 h 50. Dim. : 11 h, 18 h 15. Lun. : 20 h 45. Mar. : 18 h 30.

JURASSIC WORLD FALLEN KINGDOM : Mer. : 14 h 15 (VF), 18 h (VO), 20 h 30 (VO). Jeu. : 18 h (VO), 20 h 40 (VO). Ven. : 12 h (VO), 14 h 30 (VF), 18 h (VO), 20 h 45 (VO). Sam. : 14 h 30 (VF), 18 h (VO), 20 h 45 (VO). Dim. : 11 h (VF), 13 h 45 (VF), 18 h (VO), 20 h 30 (VO). Lun. : 18 h (VO), 20 h 30 (VO). Mar. : 18 h (VO), 20 h 40 (VO).

ANNE SARA H K : Jeu. : 18 h + rencontre.

LA BARRIÈRE DE LA CHAIR (INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS) : Dim. : 21 h.

LA PHROPHÉTIE DES GRENOUILLES : Dim. : 14 h 15

LE JOUET : Ven. : 18 h 15. Dim. : 16 h.

LE VAGABOND DE TOKYO : Sam. : 20 h 45.

LE VOYAGE DE LILA (VF) : Mer. : 14 h 30. Sam. : 14 h 30. Dim. : 11 h 15, 15 h 45.

LES DESTINÉES D'ASHER : Mer. : 16 h 15. Jeu. : 14 h. Dim. : 21 h. Lun. : 14 h.

MADAME FANG : Mer. : 18 h 15. Jeu. : 20 h 15. Ven. : 14 h. Sam. : 16 h 15, 20 h 30. Dim. : 18 h 30. Lun. : 18 h 15. Mar. : 20 h 45.

MON KET : Mer. : 16 h 30, 20 h 45. Jeu. : 18 h 30. Ven. : 14 h 15, 20 h 45. Sam. : 14 h, 17 h 40. Dim. : 14 h.

MON VOISIN TOTORO : Mer. : 14 h, 16 h 30. Sam. : 14 h, 16 h 15. Dim. : 11 h 15, 16 h.

PERCUJAM : Ven. : 18 h + rencontre.

REPRISE : Dim. : 17 h 25.

SICILIAN GHOST STORY : Mer. : 14 h, 20 h 30. Jeu. : 20 h 45. Ven. : 12 h, 16 h 15, 20 h 30. Sam. : 15 h 50, 20 h 15. Dim. : 11 h, 18 h. Lun. : 14 h, 20 h 30. Mar. : 18 h.

TROIS VISAGES : Mer. : 16 h, 20 h 15. Jeu. : 18 h. Ven. : 12 h, 16 h, 21 h 05. Sam. : 14 h 15, 18 h 15. Dim. : 16 h 15, 20 h 45. Lun. : 20 h 15. Mar. : 18 h 15.

UNA QUESTIONE PRIVATA : Mer. : 18 h 30. Jeu. : 14 h. Ven. : 14 h 30, 18 h 40. Sam. : 18 h 15. Dim. : 14 h 15, 20 h 30. Lun. : 18 h 30. Mar. : 14 h, 20 h 30.

DU 20 AU 26 JUIN

2001, L'ODYSSÉE DE L'ESPACE : Dim. : 18 h.

TROIS JOURS À QUIBERON : Mer. : 16 h 10. Jeu. : 20 h 15. Ven. : 14 h 05, 18 h 30. Sam. : 16 h 05. Dim. : 13 h 45, 20 h 30. Lun. : 20 h 30. Mar. : 18 h.

A GENOUX LES GARS : Mer. : 14 h 15, 20 h 30. Jeu. : 18 h. Ven. : 12 h, 16 h 30, 21 h. Sam. : 14 h 15, 18 h 40. Dim. : 11 h, 16 h 30, 21 h. Lun. : 14 h, 20 h 45.

BATAILLE DU RAIL : Mer. : 20 h 30 + rencontre.

BÉCASSINE : Mer. : 14 h, 16 h, 18 h 30, 20 h 45 SME. Jeu. : 18 h 15, 20 h 30. Ven. : 12 h 15, 14 h 30, 18 h 15, 20 h 30. Sam. : 14 h, 16 h 55, 18 h 50, 20 h 45. Dim. : 11 h 15, 14 h, 16 h SME, 21 h. Lun. : 18 h 30, 20 h 30. Mar. : 18 h 15, 20 h 30.

FILM DE LA QUINZAINE



MON KET, de François Damiens

Dany Versavel a un souci avec son fils : à 15 ans, Sullivan ne veut plus d'un père qui fait le king derrière les barreaux. Pour Dany, son « ket », c'est sa vie. Il décide donc de s'évader ! Entre cavales, magouilles et petits bonheurs, il a tant de choses à lui enseigner ! Un apprentissage à son image. Au pied de biche, sans pudeur ni retenue. Mais là où l'on pouvait craindre le pire, se cache peut être le meilleur.

ÉVÉNEMENTS

Vendredi 15 juin à 18 h : Percujam, suivi d'une rencontre avec les réalisateurs, dans le cadre de Tous pas pareils, tous égaux.

Samedi 16 juin à 19 h 30 : opéra : *Cendrillon*, de Jules Massenet, enregistré au Metropolitan Opera de New York. Tarifs : de 12 à 15 €.

Lundi 18 juin à 20 h 45 : *Filles du feu*, en présence du réalisateur Stéphane Breton.

Mardi 19 juin à 20 h 30 : *À genoux les gars*, avant-première en présence de l'ensemble de l'équipe du film. Projection en version sous-titrée pour les sourds et malentendants, rencontre avec l'équipe traduite en LSF.

Vendredi 22 juin à 20 h 30 : projection/performance de super 8 par Jaap Pieters. Un rendez-vous de Périphérie.

Samedi 23 juin à 20 h 30 : *Cocktail Molotov* en présence de la réalisatrice Diane Kurys.

Mercredi 27 juin à 20 h 30 : *Parvana*, suivi d'un débat avec Amnesty International.

Judi 28 juin à 20 h 30 : *Woman at war*, avant-première en présence du réalisateur Benedikt Erlingsson et de l'actrice principale Halldora Geirhardsdottir.

COCKTAIL MOLOTOV : Mer. : 16 h. Ven. : 13 h 50. Sam. : 20 h 30 + rencontre. Dim. : 16 h 15.

COCO (VF) : Ven. : 17 h 40. Dim. : 11 h.

DÉTECTIVE, BUREAU 2-3 : Dim. : 20 h 45.

FILLES DU FEU : Jeu. : 20 h 45. Ven. : 12 h 15. Dim. : 16 h 45.

FOXTROT : Jeu. : 18 h 15. Ven. : 16 h. Dim. : 20 h 30.

GRENOUILLE ET COMPAGNIE : Ven. : 17 h. Sam. : 16 h. Dim. : 15 h 55.

HAVE A NICE DAY : Mer. : 16 h 30, 20 h 15. Jeu. : 18 h 30. Ven. : 12 h 15, 20 h 45. Sam. : 18 h 40. Dim. : 11 h 15, 20 h 45. Lun. : 18 h 30. Mar. : 14 h, 20 h 45.

HISTOIRE D'UNE PROSTITUÉE : Ven. : 20 h 45.

HOW TO TALK TO GIRLS AT PARTIES : Mer. : 14 h, 18 h 30, 20 h 45. Jeu. : 18 h. Ven. : 12 h, 16 h 25, 21 h. Sam. : 14 h, 18 h 25, 20 h 20.

JE VAIS MIEUX : Mer. : 18 h 15. Jeu. : 14 h. Ven. : 16 h 30. Sam. : 16 h 50. Dim. : 14 h 15. Lun. : 14 h SME.

JERICO : Mer. : 20 h 15. Jeu. : 14 h. Ven. : 14 h 15, 18 h 40. Sam. : 20 h 15.

Dim. : 11 h 15, 18 h 45. Lun. : 14 h, 20 h 15. Mar. : 14 h, 18 h 30.

LE VOYAGE DE LILA : Mer. : 16 h 20. Dim. : 14 h.

MADAME FANG : Mer. : 18 h 15. Jeu. : 20 h 30. Ven. : 15 h 50. Sam. : 16 h 15. Dim. : 18 h 45.

MON KET : Jeu. : 18 h 30. Ven. : 12 h. Dim. : 14 h 15. Lun. : 20 h 45. Mar. : 18 h 15.

MON VOISIN TOTORO (VF) : Mer. : 14 h 15. Sam. : 14 h. Dim. : 16 h 30.

POLICHINELLE ET LES CONTES MERVEILLEUX : Mer. : 16 h 30. Sam. : 15 h 50.

REPRISE : Sam. : 16 h 35.

SICILIAN GHOST STORY : Mer. : 18 h. Jeu. : 14 h, 20 h 15. Ven. : 14 h, 18 h 30. Sam. : 16 h 15, 20 h 45. Dim. : 13 h 45, 18 h 30. Lun. : 18 h. Mar. : 14 h, 20 h 15.

TROIS VISAGES : Mer. : 18 h. Jeu. : 20 h 45. Ven. : 14 h 15, 18 h 20. Sam. : 14 h 30. Dim. : 18 h 30. Lun. : 20 h 15. Mar. : 18 h 30.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

www.montreuil.fr/cinema

À MONTREUIL, LE THÉÂTRE SE JOUE SUR LES PLANCHES MAIS AUSSI DANS LES JARDINS

Du 15 au 25 juin, pour la 12^e édition de Théâtre au jardin, des Montreuillois vous invitent dans leur jardin à des lectures apéritives, poétiques et musicales sous les étoiles. Et à des pièces de théâtre, des spectacles jeune public, des concerts... Il vous suffit de pousser la grille, vous êtes tous les bienvenus.

Pour Arlette Desmots, metteuse en scène de la compagnie montreuilloise Ekphrasis, l'objectif de Théâtre au jardin vise à proposer « des rendez-vous artistiques chaleureux pour les Montreuillois, qui se vivent avec simplicité et authenticité. Ce cadre original et bucolique se prête à l'échange entre le public et les artistes ! » À l'image de la ville de Montreuil, de son passé horticole et du bouillonnement culturel qui



Antigone, en 2017, durant la 11^e édition de Théâtre au jardin.

la caractérisent. « Théâtre au jardin est le fruit de mes deux passions, le théâtre et le jardin, souligne Arlette Desmots. J'ai voulu créer une forme propice à la rencontre de proximité, associant artistes professionnels et amateurs, habitants de tous les quartiers, de tous les âges et bénévoles. Plus de 50 personnes sont impliquées dans cette programmation. »

AMBIANCE FAMILIALE

Certains spectateurs d'autres villes du département et de Paris font le déplacement pour savourer ces lieux d'exception et ces moments de poésie, de rêverie, d'émotion, de musique et de théâtre, dans une ambiance familiale. « Ce sera probablement la dernière édition, au regard des baisses de financements publics », confie

Arlette Desmots. Alors, raison de plus pour profiter de ces bouquets de spectacles vivants et vivaces que des auteurs, acteurs, musiciens, connus et moins connus, sèment pour faire pousser notre imaginaire toujours plus loin. ■

PROGRAMME

On peut s'installer dans les jardins 30 minutes avant le spectacle et y finir la soirée autour d'un verre (pas de restauration sur place). Rendez-vous à la Maison du parc. Réservation indispensable au 07 55 62 42 90 ou par mail à cieekphrasis@aol.com; Programme complet, détails des spectacles et horaires : <http://cieekphrasis.wixsite.com/lacompagnie/festival-theatre-au-jardin>. Tarifs en fonction de ses moyens : 5 € « Petit semis » ; 8 € « Jeune pousse » ; 10 € « Taille de printemps » ; 12 € « J'arrose ». Gratuit au parc Jean-Moulin-Les Guillauds, les 15, 16 et 17 juin.

La Montreuilloise Marina Bourgeois guide les victimes du burn-out

Fondatrice de l'entreprise Osez rêver sa carrière, qui accompagne les personnes en recherche de leur voie professionnelle et organise des « Samedis du burn-out » (#SBO), Marina Bourgeois publie *Burn-out. Le (me) comprendre et en sortir*. Un ouvrage pratique pour les victimes d'épuisement professionnel (2 salariés sur 10), à mi-chemin entre le livre, le guide informatif et le cahier d'auto-coaching. Marina Bourgeois (récemment invitée sur TV5 Monde), décrypte les signes annonciateurs, les techniques de fond pour en sortir durablement et éviter la (re)chute. www.oser-rever-sa-carriere.com

Rencontre avec l'écrivaine montreuilloise Joëlle Cuvilliez

Le vendredi 22 juin, à 17 h 30, l'écrivaine et journaliste montreuilloise Joëlle Cuvilliez, qui a déjà publié une quinzaine d'ouvrages, dédicacera son dernier livre : *Il faut laisser Lucie faire*, qui sort ce mois-ci aux éditions Rhubarbe. Avec « un humour ravageur et une délicatesse toute en retenue », Joëlle Cuvilliez observe le monde tel qu'il déraile, plus particulièrement celui que les hommes ont bâti à grand renfort de dogmes ou simplement par la force de l'habitude, des traditions, pour bâillonner, humilier et exploiter les femmes... Librairie Zeugma, 5 bis, avenue Walwein. Entrée libre.

De savoirs en savoirs montreuillois du 20 au 24 juin

Le metteur en scène suisse François Gremaud a imaginé « La Conférence de choses », une forme hilarante, entre conférence pseudo-scientifique et art du conte, à l'humour excentrique, pour montrer la grandeur et l'absurdité du savoir encyclopédique. Un homme à la langue bien pendue disserte sur des sujets aussi hétéroclites que le bison et la reine Margot, la comète de Halley et la cafetière italienne, Descartes et les bonbons Haribo. Sept sujets, sept conférences, à voir séparément ou en intégrale du 20 au 24 juin. Et le week-end



7 sujets, 7 conférences du 20 au 24 juin en des lieux insolites du théâtre et d'ailleurs.

des 23 et 24 juin, de 14 h à 19 h, dans des lieux insolites du théâtre et d'ailleurs, des Montreuillois vont vous étonner par

leur savoir sur des sujets inattendus, lors de leurs mini-conférences ! Vous risquez d'être surpris par les connaissances insoupçonnées des habitants de notre ville pour cette 2^e édition de La Fabrique des savoirs... Enfin, du 22 au 24 juin, la performeuse belge Kate McIntosh vous plonge dans une expérience unique d'installation-bricolage en mettant les spectateurs au travail ! ■

SAVOIR PLUS : Pass « Intégrale Conférence de choses » à 4 € la place, Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès. www.nouveau-theatre-montreuil.com; La Fabrique des savoirs : entrée libre.

TÊTE DE L'ART



CHARLES MAESTRACCI

Cet écrivain dénonce les effets toxiques du capitalisme sur notre environnement

Il se définit comme « anarchiste, libertaire, pas content contre ce bordel, donc révolté même à mon âge ». Il trouve aussi « que la vie est belle. Je suis un bon vivant. Je suis un marrant ». Cet écrivain montreuillois a publié plusieurs romans noirs sous le pseudo d'Alexandre Dumal. Son dernier livre, *La Colère du concombre amer*, dénonce sous forme d'enquête très documentée « les nuisances écologiques provoquées par l'espèce humaine » et les conséquences « irréversibles si la dictature du fric n'est pas renversée au plus vite ». Les effets toxiques du capitalisme et les événements qui ont rythmé la période d'août 2015 à août 2017 sont révélés au lecteur par l'intermédiaire d'une cucurbitacée nommée Professeure Coloquinte. « C'est un devoir de mémoire, ajoute Charles Maestracci.

C'est comme une alerte. Je me bats pour trouver un système moins destructeur. Et je donne ce livre – qui vient de sortir – aux collégiens et lycéens. Je leur dis : « Donne-le à ton prof de SVT, à tes parents. » Que ça rentre dans le cadre scolaire. J'ai envie de transmettre : « Bougez-vous ! » Les gens qui se résignent, qu'ils soient jeunes ou vieux, ça m'agace. » Il anime des ateliers d'écriture auprès de différents publics (« J'aime bien aller dans les trucs populaires ») ; s'occupe de la maison d'édition indépendante L'Insomniaque ; habite à la Boissière et connaît « vachement Montreuil depuis 25 ans. Depuis que j'écris, j'écris, j'écris. Et écrire, ça ne me lâche pas ». ■

SAVOIR PLUS : *La Colère du concombre masqué*, aux éditions Moroténia, 10 €.



GILLES DELBOS

À L’AFFICHE

Sylviane Clermont

Bienvenue dans l’uni’verre de Sylviane. L’artisanne fait feu de tout matériau, le verre comme le métal qu’elle récupère pour ses lampes. Elle imagine aussi des appliques selon le procédé du fusing. Si ses créations sont uniques, c’est parce que « le verre rend ce qu’il veut ». Les bijoux et objets de cette ancienne prof de français se découvrent dans les boutiques ou événements de la ville et parfois à Paris. Le 24 juin, elle interviendra au NTDM, à la Fabrique des savoirs, pour partager le sien. www.sylvianecreations.fr

Séjour en Palestine



D.R.

Des habitantes de retour de Palestine, entre autres de Beit-Sira, souhaitent organiser un séjour en Palestine cet automne. Réunion le 26 juin à 19 h. Espace 40, 40, rue du Bel-Air.

Les Merguez électroniques font leur festival

Festival culturel en plein air interactif avec des ateliers participatifs : menuiserie, jardinage, électronique, bricolage, sérigraphie... Les 16 et 17 juin de 12 h à minuit. Tarifs : 5€ ; gratuit pour les mineurs. Parcelle de Lez’Arts dans les murs, 69, rue Pierre-de-Montreuil.

Atelier caf.fr

Formez-vous et informez-vous sur les démarches possibles sur Internet pour votre compte CAF. Inscription à l’accueil de l’Espace 40, 40, rue du Bel-Air. Vendredi 22 juin à 9 h 30.

Maquis AfricaFête – Part 1

L’association Lez’Arts dans les murs, avec l’association AfricaFête/Cola Productions, vous invite au partage autour des cultures et de la musique africaines. Le 30 juin (horaires à confirmer). Parcelle de Lez’Arts dans les murs, 69, rue Pierre-de-Montreuil.

Les petits marchés du vendredi au Jardin-école

La SRHM propose, chaque vendredi, des légumes bios et, chaque premier vendredi du mois, de la viande d’Aubrac. Légumes au détail et en panier à commander chaque semaine sans règlement d’avance. Le panier est à 15 €, à commander sur le site de la SRHM, onglet boutique, à régler sur place le vendredi. Jardin-école, 4, rue du Jardin-école.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L’ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055

ANIMATION Le château d’eau du Bel-Air vous donne rendez-vous pour faire la fête à ses pieds

Samedi 16 juin, les habitants sont invités à faire la fête au château... d’eau. Programme familial côté ambiance, éclectique côté son et généraliste dans les pratiques. Animations, jeux, initiations et concerts.

Saïbou Konaré, animateur jeunesse à l’Espace 40 chargé de la partie Scène et Street art avec Thomas Perazzani, l’annonce : « La tonalité 2018 de la fête sera très familiale. »

Dès 14 h, des animations avec des grands jeux d’adresse donneront le top départ d’une journée à l’ambiance bon enfant. Au menu : une buvette-restauration évidemment, des initiations sportives, des activités gonflées à bloc grâce à des structures gonflables, le tout porté en partenariat avec les associations du quartier.



GILLES DELBOS

Le château d’eau, embelli par les anneaux bleus dus à l’artiste Claude Lévêque, vous accueillera de 14 h à 22 h 30.

LES TALENTS DU QUARTIER SUR UN PLATEAU

Et attention, la programmation musicale promet d’envoyer du lourd, avec Fababy, annoncé pour la soirée. Le rappeur sera entouré par Daycem et Mélina, deux jeunes artistes signées sur son label, Podium.

Daycem, qui cumulait plus de 11 millions de vues pour son clip *Pas comme les autres* en janvier, fera assurément de nouveau le buzz le 16 juin. Place également aux talents hip-hop du quartier, avec Ibrahim, qui s’est choisi Iebei pour pseudo. Celui qui dit

aimer le château d’eau auquel « les anneaux bleus donnent vie, la nuit » se produira aussi à ses pieds, au côté de Wihem et Eya, repérées lors du festival Transit. « Ces jeunes essaient de creuser leur sillon dans la musique, indique Thomas Perazzani, animateur social à l’Espace 40. Ils ont donc toute leur place sur la scène de la fête, dont l’une des finalités est de valoriser les artistes professionnels et amateurs du quartier. » Quant aux transitions entre les artistes et le groupe de variétés Essentielle, elles seront assurées par DJ «MS». Si toutefois vous manquez ce groupe de reprises au répertoire familial, séance de rattrapage le 23 juin à la Fête de la ville, où il devrait s’offrir un nouveau plateau. ■

À SAVOIR

Samedi 16 juin autour du château d’eau et de l’Espace 40, de 14 h à 18 h. Scène de 18 h à 22 h 30.

Association Tata : « Agir nous rend plus heureux »

Donné à la marmite, elle te donnera. » Tata a fait sien ce proverbe pour le décliner dans son association éponyme. Assistée de Manelle, Tata Mohamedi donne des cours de cuisine. Parfois même, elle reçoit des guests, comme le pâtissier Achraf Elmanouni. Cette ancienne Atsem (agent territorial spécialisé des écoles maternelles) de la Ville a créé son association en 2017 pour « sortir les femmes, enfants et personnes âgées de l’isolement. L’idée est de créer du lien entre

habitants, qu’ils se rencontrent et qu’ils partagent des moments », et les plats mitonnés ensemble. Retrouvez sur Facebook toutes les activités qu’elle propose au jardin pédagogique des Ruffins et ailleurs. Car la dynamique Tata propose aussi des sorties, cours de couture ou d’apprentissage de la langue française. ■

À SAVOIR

Atelier cuisine un mercredi sur deux de 14 h à 18 h, Espace 40, 40, rue du Bel-Air. Tél. 06 22 83 32 81 ; assotata@gmail.com. 5 €/mois, 10 €/an pour adhérents.



VERONIQUE GUILLEN

Devant Tata Mohamedi, les filles préparent et le garçon se prépare.

Dégustez des fraises au parc des Guilands



D.R.

Les fraises ont toutes le même goût ! C'est ce qu'on pense quand on ne connaît que celles des grandes surfaces. La Société régionale d'horticulture de Montreuil (SRHM) prouve le contraire avec une dégustation comparative de variétés de fraises en utilisant les sens de la vue, de l'odorat et, bien sûr, du goût. Mara des bois, gariguette et autres variétés seront au menu. Samedi 23 juin de 15 h à 17 h. Maison du parc, parc Jean-Moulin-Les Guilands.

Le 23 juin, la Maison ouverte fête l'été

Une soirée de concerts, de bal et de réalisations artistiques collectives avec des plats sucrés et salés proposés sur place, des animations et un espace pour les enfants. De 18 h à 23 h à la Maison ouverte, 17, rue Hoche.

Conseils de quartier Villiers – Barbusse :

la prochaine réunion du conseil de quartier (qui a annulé celle de mai) se tiendra le mardi 19 juin à 20 h.

Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

La Noüe – Clos-Français :

en coopération avec Est Ensemble, le conseil de quartier invite les habitants à discuter de la rénovation de leur quartier. Des tables rondes seront organisées sur : vivre au Clos-Français, l'habitat, les déplacements, les commerces, les équipements scolaires et sportifs, et la création du centre social, thème cher au conseil de quartier

Mardi 26 juin à 20 h, école Joliot-Curie 2, 14, rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : catherine.sales@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Mahamadou Kanté
Le jeune président de la Fédération des forgerons artisans de Montreuil (FFAM) vient de signer une convention d'objectifs avec la Ville. « Cela traduit, dit-il, une reconnaissance du travail que nous accomplissons depuis 4 ans. ». Spécialisée dans les événements culturels et la création de bijoux dans la tradition des forgerons maliens, son association lance de nouvelles activités : aide au rapatriement des corps dans le pays d'origine, livraison de courses chez les personnes en difficulté, etc.

BUDGET PARTICIPATIF. L'association Salut les Co-pains inaugure l'extension de son école du pain

Le dimanche 20 mai, l'association qui gère le four à pain collectif, square Barbara, fête ses dix ans et inaugure son extension financée grâce à la première édition du budget participatif.

Quoi de plus rassembleur que le pain ? Pourtant, lorsqu'une poignée d'habitants de Villiers – Barbusse font part de leur envie, il y a un peu plus de dix ans, de construire un four à pain collectif, « on était en pleine mode de la machine à pain individuelle et électrique. Nous, on a voulu faire collectif et retourner à l'ère du feu ! » rappelle Pascale Chouffot, présidente de l'association Salut les Co-pains, ce dimanche de mai devant le maire, des élus, des habitants et leurs enfants, réunis dans le square Barbara. Une exposition de photos dans



GILLES DELBOS

Ce jour-là, les enfants ont amené leurs parents et leur ont montré par l'exemple comment réussir une pizza.

la maison de quartier Gérard-Rinçon raconte l'aventure de ce four construit par les habitants eux-mêmes et qui, dix ans plus tard, a rempli ses objectifs de départ, pédagogique, gastronomique et de lien social. Plus de 2 500 enfants des écoles et collèges sont passés par l'école du pain

et ont écouté l'histoire du blé avant de cuire leur propres pains et petits sablés avec Didier Bodelot, qui anime les ateliers.

DIMANCHE DE FÊTE

Ce dimanche de fête, comme une fois par mois, une « chauffe Marcel » suit les ateliers du

matin. À partir de midi, des habitants du quartier ou d'ailleurs viennent en famille garnir la pâte à pizza, préparée le matin, avec ce qu'ils ont apporté : jambon, fromage, anchois, sauce tomate, et tout le monde déguste sur place. « Nous avons été rapidement victimes de notre succès, il nous fallait de la place », explique encore Pascale Chouffot pendant qu'autour d'elle circulent les fournées de pizzas fumantes. D'où l'extension, proposée et votée lors du premier budget participatif pour un budget de 32 000 euros.

PROCHAINE ÉTAPE : LES ÉCOLES

Pendant près d'un an, l'association travaille avec deux jeunes designers en cours d'études à l'ENSCI-Les Ateliers (École nationale supérieure de création industrielle), et les ouvriers des ateliers techniques de la Ville à la conception et la construction de l'extension. Celle-ci abrite huit pétrins en hêtre flambant neufs (cinq pour les enfants, trois pour les adultes) dessinés par les jeunes designers. Avant de revêtir le tablier des dix ans, le maire Patrice Bessac a salué cette belle idée autour du pain, et l'énergie du partage. À côté d'un prototype de four à pain mobile posé sur une remorque, Didier Bodelot, lui, pense déjà à l'avenir. S'il se concrétisait, ce nouveau projet pourrait permettre à l'association de se déplacer, notamment dans les écoles. Une prochaine étape, peut-être... ■

Ce qu'ils en disent...



Chloé, étudiante à l'ENSCI-Les Ateliers
Je suis montreuilloise, et j'ai rencontré Didier Bodelot,

l'animateur de Salut les Co-pains, au marché paysan. Le pain est le sujet de mon mémoire de diplôme, et pour l'exposition que je préparais, je suis venue filmer les activités de l'association. Participer à la conception des pétrins m'intéressait, et c'était une façon de les remercier du temps qu'on m'avait accordé. Avec Marlon, un autre étudiant, nous avons travaillé avec les ouvriers de l'atelier technique, ce qui est enrichissant pour nous, futurs designers.



Hervé, responsable du centre technique municipal
C'est un vrai travail de co-construction qui correspond à

l'idée que je me fais d'un budget participatif. Les porteurs du projet d'extension ont rencontré les ouvriers qualifiés à l'atelier même. Ces derniers ont apporté leur vision et leur savoir-faire technique afin de faire évoluer le projet. Il y a eu plusieurs allers-retours avant que tout le monde se mette d'accord. Puis ce sont quatre ouvriers de l'atelier qui ont bossé à la construction de l'extension et la fabrication des pétrins.



Gaëlle, habitante de Montreuil
Je ne suis pas du quartier, mais nous avions entendu parler des « chauffe

Marcel » et des pizzas parties participatives par un membre de l'association que nous connaissions. Du coup, cela fait à peu près un an et demi que nous venons régulièrement en famille, avec les enfants ou des copains, avec les garnitures pour les pizzas que nous avons préparées. Nos enfants ont fait l'école du pain et sont ravis. L'ambiance est vraiment sympa, et en plus, c'est bon.

GILLES DELBOS

**COUP DE CHAPEAU**

à Françoise Courtin

Grâce à la collecte de bouchons de boisson en plastique au profit des personnes handicapées, la présidente régionale et départementale des Bouchons d'amour (installée quartier Boissière) a pu financer le matériel informatique d'une jeune collégienne montreuilloise malvoyante. Cette dernière, scolarisée à Paris, dispose ainsi d'un ordinateur et d'une imprimante en braille, et d'un téléphone équipé qui lui permet de se déplacer en toute autonomie. Créée en 2001, l'association est présidée par Jean-Marie Bigard.

VERONIQUE GUILLEN

SOLIDARITÉ. La comédienne Judith Pavard aide les enfants roms à devenir acteurs de leur destin

Habitée à travailler avec les écoles et les collèges du quartier, la compagnie de théâtre Koshka Luna de Judith Pavard se tourne vers les enfants roms. Elle a fait du « Platz » de la ZAC Acacia son terrain de prédilection.

Le « Platz », terme dérivé de l'allemand et utilisé par les Roms, est le camp dans lequel vivent 350 Roms sur la ZAC Acacia. « L'association de scolarisation des enfants tziganes (Aset 93) m'a demandé de monter des ateliers avec les enfants scolarisés de ce bidonville », confie Judith Pavard. Cette artiste montreuilloise habite le quartier Boissière depuis huit ans. Elle y est bien connue pour les spectacles de magie qu'elle donne dans les écoles et collèges, pour les stages qu'elle organise



Judith Pavard a réalisé un atelier de clown et de magie devant le bidonville avant d'entrer à l'intérieur.

VERONIQUE GUILLEN

à la cité Ramenas, ainsi que pour les nombreux canulars à travers lesquels elle interpelle les habitants.

SE RÉVOLUTIONNER

Intervenir dans un bidonville rom pour y faire des performances artistiques n'a rien d'évident. « J'ai travaillé pour

les enfants hospitalisés, ou encore pour les enfants dont s'occupe Emmaüs. Mais je ne me suis pas tout de suite laissé convaincre par l'Aset, avoue-t-elle. Et puis, je me suis reprise. Un artiste doit se révolutionner, se remettre en question. Je suis allée au-delà de mes préjugés. J'ai d'abord

réalisé un atelier de clown et de magie devant le bidonville. Ensuite, je suis entrée à l'intérieur. J'y allais chapeau sur la tête, avec mon nez de clown. » Aujourd'hui, les parents l'embrassent et veulent tous qu'elle prenne leurs enfants en stage. « Je ne peux m'occuper de tout le monde. Je prends 17 enfants au maximum par stage et je les fais travailler à l'antenne de vie Jules-Verne. Mon espoir est qu'ils deviennent acteurs de leur destin. » Elle ne leur transmet que quelques tours de magie. L'essentiel, pour elle, est de les encourager à raconter des histoires autour. Elle les accompagne pour écrire un spectacle, avec leurs mots, qui sera joué le 1^{er} juillet, lors de la fête du quartier Boissière. ■

À SAVOIR

Avec Olivier Ramon (ex de Canal +), Judith Pavard prépare un film sur son travail avec les enfants roms.

Prochains ateliers de Récolte urbaine

Tandis que les travaux se poursuivent pour achever la cuisine de Récolte urbaine, l'association poursuit ses activités. Elle propose un atelier, place Jules-Verne, de 14 h 30 à 16 h 30, mercredi 20 juin, pour un moment d'échange et de création autour de la cuisine, de la peinture et du bricolage. Elle sera présente à la Fête de la ville, au parc Montreau samedi 23 juin, avec un atelier pizzas en compagnie de Salut les Co-pains. Dimanche 1^{er} juillet, elle sera à la fête de quartier Boissière, plaine de jeux des Roches. Elle proposera un atelier jus de fruits à partir de produits de récupération bios.

Le bloc opératoire du CHI ferme en août

GILLES DELBOS

Le bloc chirurgical du centre hospitalier intercommunal (CHI) André-Grégoire va temporairement stopper son activité pour travaux de rénovation du 30 juillet au 3 septembre 2018. Les consultations des différentes spécialités chirurgicales se poursuivront néanmoins pendant tout l'été. Les activités de la maternité seront également maintenues.

Le jazz se livre à la bibliothèque Colonel-Fabien

Samedi 23 juin, à 15 heures, la bibliothèque Colonel-Fabien se met à l'heure du jazz. Les bibliothécaires présenteront des livres consacrés à cet art tandis qu'Édith Chango, de l'espace musique de la bibliothèque Robert-Desnos, apportera la note musicale avec des CD et des DVD. 118, avenue du Colonel-Fabien.

Développement durable, enjeu pour l'hôpital

Parce que c'est un enjeu majeur de l'hôpital de demain, le Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire s'intéresse de près au développement durable. « Nous avons lancé une réflexion et nous associons les acteurs locaux mobilisés autour de cette thématique », précise Antoine Labonne, ingénieur logistique au CHI. Cette année, nous y avons consacré une journée. Mardi 5 juin, plusieurs associations montreuilloises, comme la Collecterie, l'Épicerie soli-

daire (Aurore) ou les Bouchons d'amour, ont présenté un stand dans le hall d'accueil, aux côtés de l'apiculteur Guy Javaudan, d'Est Ensemble, de Véolia et de l'équipe d'hygiène de l'hôpital. Chacun y est allé de sa sensibilisation autour de l'importance du tri, de la collecte et du recyclage des déchets et de la lutte contre le gaspillage alimentaire. Prochainement, le CHI va officialiser un nouveau partenariat en signant une convention avec l'Épicerie solidaire. ■



Sensibilisation sur le développement durable à André-Grégoire.

VERONIQUE GUILLEN

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : philippe.allienne@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : Place Jules-Verne. Le samedi de 13 h à 15 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055

Fête de la crèche associative Bambino



GILLES DELBOS

Samedi 23 juin à 15 h, les habitants du quartier (et d'ailleurs) sont invités à se joindre aux anciens et nouveaux parents de la crèche associative Bambino pour faire la fête. Apportez vos spécialités culinaires, pour un goûter participatif dans le jardin...
88, avenue du Président-Wilson.

Ça va tournicoter place Jean-Jaurès

Les enfants pourront s'en donner à cœur joie place Jean-Jaurès, avec manège enchanteur, trampoline sauteur, pêche aux canards farceurs et confiseries...
Du 23 juin au 22 juillet de 11 h à 20 h.

Pour éveiller vos sens et émerveiller votre esprit...

La dégustation de vins « Naturisme » de l'édition printemps-été 2018, le 24 juin, de 11 h à 18 h, promet de généreux moments gouléants, avec 20 vigneron créateurs de vins naturels. Restauration possible de 12 h et 15 h. L'Amitié rit, 120, avenue du Président-Wilson. Tél. 09 54 83 17 71.
www.lamitierit.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Jamel et Momo

C'est le plus ancien café du centre-ville, place Jean-Jaurès : Le Forum. Il est tenu depuis 15 ans par Jamel et Momo, qui ont appris leur métier dans les grandes brasseries des Champs-Élysées et tenu durant 12 ans un café rue de Rosny. Ici, vous pouvez emprunter un jeu de pétanque et vous entraîner sur le terrain de la place. Un partenariat passé avec la Ville. On peut aussi savourer le nectar de leur excellent café ou prendre l'apéro en terrasse. Jamel et Momo travaillent de 5 h du matin à minuit, tous les jours... « à l'ancienne ».

ÉDUCATION. L'histoire de France en chansons par les 496 élèves du groupe scolaire Louise-Michel

Samedi 30 juin, l'équipe pédagogique, les 496 élèves du groupe scolaire Louise-Michel et l'orchestre de parents fêteront tous ensemble, en chansons, les dix ans de cet établissement. Avec le soutien exceptionnel des services Éducation et Ateliers de la Ville.

Marjolaine Ott, musicienne, chef de chœur et habitante du quartier Solidarité – Carnot, coordonne cette épopée vocale et pédagogique. Pour marquer les dix ans du groupe scolaire Louise-Michel, l'équipe – 21 enseignants, 8 auxiliaires de service, la gardienne et la directrice – a choisi de se rassembler autour d'un projet culturel et didactique fédérateur, avec la participation des enfants et des enseignants de la petite sec-



VERONIQUE GUILLEN

Marjolaine Ott fait répéter son chœur de 496 élèves.

tion de maternelle au CM2, et l'implication de parents d'élèves musiciens et récitants. *L'Histoire de France en chansons* débute dès la Préhistoire, puis viennent l'Antiquité, le Moyen Âge, les Temps modernes et le XX^e siècle, avec ses deux guerres. Le concert se terminera par la chanson *Liberté Égalité Fraternité* des Enfantsastiques.

Tout un symbole qui traduit les valeurs et l'état d'esprit insufflés ici depuis dix ans et portés autant par l'équipe que par les parents d'élèves. Le nom de Louise Michel (1830-1905), institutrice, militante révolutionnaire et libertaire française qui a fondé une école libre et républicaine, semble inspirer l'atmosphère des lieux.

LA CHANSON COMME SUPPORT D'ENSEIGNEMENT

Les enfants du groupe scolaire Louise-Michel apprennent régulièrement les chansons de Brassens, de Maxime Le Forestier ou encore Lily, de Pierre Perret... Autant de sujets sociaux abordés avec poésie, inscrits dans l'histoire et véhiculant la devise apposée sur le fronton des écoles. Alors, à l'heure où le métier de professeur des écoles est parfois sous-estimé, d'autres fois décrédibilisé, celles et ceux qui transmettent ces fondements essentiels de citoyenneté ne sont-ils pas des « acteurs révolutionnaires », qui rament à contre-courant de la culture de l'argent à outrance ou de la discrimination de celui qui vient d'un autre pays ? Les 496 voix émouvantes qui chanteront le 30 juin sont celles de ceux qui construiront notre monde de demain... ■

PORTRAIT



VERONIQUE GUILLEN

DANIÈLE CRÉACHCADEC
PORTEUSE DE VALEURS RÉPUBLICAINES

« La retraite pour entrer dans l'action »

Quarante-cinq ans au service de l'éducation. « À transmettre des connaissances, facteur de transformation sociale. J'ai d'abord écumé toutes les banlieues du 93 : La Courneuve, Bobigny, Saint-Denis, Bagnole. Puis à Montreuil, dans les centres de loisirs et de vacances, autour d'un gros travail sur la citoyenneté, des ateliers d'écriture. Et dans les mouvements éducatifs. » Danièle Créachcadec obtient parallèlement un diplôme d'orthophoniste, une maîtrise de linguistique, devient mère – de deux enfants – et enseignante dans des classes dites de perfectionnement. Avant de se voir confier la direction de l'école maternelle Berthelot, puis du groupe scolaire Louise-Michel, qui a fêté cette année sa

dixième rentrée. « J'ai eu la chance de me projeter sur un bâtiment, sur un projet d'école et de l'avoir incarné, en cohérence avec le centre de loisirs et ouvert sur le quartier. L'école est un lieu de vie, porteur des valeurs républicaines, où l'on doit se soucier de la qualité des relations. » Militante associative (Léa, CEMEA...) pour l'éducation populaire, elle est depuis 2014 conseillère municipale déléguée à la petite enfance : « Je vais pouvoir consacrer plus de temps à ce mandat, continuer de défendre le service public, aller découvrir des projets innovants ailleurs, m'orienter vers de nouvelles formations. Je termine un cycle et en ouvre un nouveau. Je réinvestis autrement. » ■

MONTREUIL, UNE VILLE QUI AIME LE MIEL, ET DONC LES RUCHES ET LES ABEILLES

Avec ses 135 ruches et son miel de qualité, Montreuil est en passe de devenir une ville de référence en Île-de-France. Vigilante sur la qualité des abeilles, la Ville privilégie cette année les plantes mellifères dans ses propres plantations.

Ce printemps, de nouvelles ruches ont été installées dans la ville : sept sur le toit de la mairie par les Ruchers de Montreuil, une nouvelle association d'apiculteurs montreuillois, et deux sur une terrasse du collège Marais-de-Villiers dans le cadre d'un projet pédagogique. Montreuil aime le miel, et depuis longtemps : environ 135 ruches répertoriées sont réparties dans une trentaine de lieux : jardins privés, toits d'entreprises ou d'écoles, mais aussi Murs-à-pêches. C'est d'ailleurs là que se trouve le rucher école, géré par l'association Le Rucher école de Montreuil. À la fois centre de ressources, de formation et de démonstration, le lieu reçoit chaque année une trentaine de classes. Le miel est un excellent vecteur pédagogique pour sensibiliser jeunes et moins jeunes à l'arrêt des pesticides. La municipalité a défini en 2011 sa stratégie



Installation de deux ruches sur la terrasse du collège Marais-de-Villiers.

VERONIQUE GUILLEN

pour les ruches, stratégie qui, bientôt réactualisée, encourage le développement d'une apiculture « d'amateurs » formés sans privilégier une seule entité (société ou association). La Ville reste vigilante sur la quantité des ruchers afin d'éviter la saturation d'espèces domestiques, qui entraîne une baisse de la biodiversité et du rendement en miel. Pour le moment, grâce à ses trois parcs, aux Murs-à-pêches et aux nombreux jardins, le potentiel mellifère de la ville semble suffisant pour que les abeilles domestiques ne se développent pas au détriment d'autres pollinisateurs (papillons, bourdons, abeilles sauvages, etc.). La Ville encourage donc les habitants à semer des variétés mellifères, qui seront à l'honneur dans les massifs municipaux : sauges, bourraches officinales, origan, gauras, lin vivace, centaurées et agastaches. ■ Catherine Salès

● Balcons et terrasses

Si vous avez une palissade ou des canisses le long de votre terrasse ou balcon, il est encore temps de semer des ipomées, une grimpante express à floraison généreuse d'un bleu profond. Elle se sème comme des pois en poquets de 5/6 graines par pot remplis d'un bon terreau bien tassé (pour éviter que les graines s'enfouissent). Arrosez légèrement (deux verres d'eau par pot). Pour accélérer la levée, on peut placer dessus une bouteille d'eau en plastique dont on a découpé le culot : elle fera office de mini-serre.

● Au jardin

On peut encore planter des vivaces en godets et semer des annuelles en place (après, il sera trop tard) : alysses odorantes (idéales pour boucher les trous dans les plates-bandes), belles de jour, capucines, centaurées, cosmos, lavatères, nigelles, pavots annuels, tournesols. La levée prend une quinzaine de jours. Lorsque les plants ont quelques centimètres, on peut les éclaircir (25/30 cm pour les variétés basses, 40/50 pour les grandes). N'attendez pas qu'elle soit trop haute pour tondre la pelouse.

EN VEDETTE



D.R.

Le chèvrefeuille

À planter pour couvrir un abri ou cacher un mur, mais il se plaît au balcon dans un grand pot. Il faudra le tuteur et ne pas hésiter à le tailler (surtout les tiges mortes) pour en contrôler la croissance.

● En intérieur

Les plantes d'intérieur ont besoin de lumière pour vivre et s'épanouir, mais attention à la surexposition aux rayons du soleil. En fonction du temps, il faudra sans doute les écarter des fenêtres. Si vous ne pouvez les déménager faute de place ou de temps, privilégiez celles qui ne craignent pas la chaleur ou le soleil direct, comme l'agave, l'anthémis (mais avec un sol fertile et bien drainé) ou les succulentes, comme les sedums ou les crassulas ou encore les cactées, très graphiques. Elles ne demandent ni engrais, ni rempotage et très peu d'eau.

Les permanences des élus

INFORMATION : Le maire et les présidents de groupe de la majorité ont acté une nouvelle répartition des élus de quartiers.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. : 017186 29 10.
BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
 Centre social Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.
Dominique Attia : pour prendre rendez-vous : 0148 70 63 96.
Bassirou Barry : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 93.
BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
 Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.
Olivier Stern : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
Catherine Pilon : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 93.
BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
 Laurent Abrahams : pour prendre rendez-vous : 0148 70 69 69.
Dorothee Villemaux : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 84.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE

Antenne vie de quartier, 51, rue des Clos-Français. Tél. : 017186 29 35.
LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
 Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.
Capucine Larzillière : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
Bélaïde Bedreddine : pour prendre rendez-vous : 0148 70 63 96.
VILLIERS – BARBUSSE
 Stéphane Beltran : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 84.
Gilles Robel : sur rendez-vous au 0148 70 64 93.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. : 017186 29 30.
SOLIDARITÉ – CARNOT
 Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.
Mireille Alphonse : pour prendre rendez-vous : 0148 70 62 25.
Gaylord Le Chequer : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
CENTRE-VILLE
Anne-Marie Heugas : pour prendre rendez-vous : 0148 70 62 25.
Djeneba Keita : sur rendez-vous au 0148 70 69 69.
JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
 Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.
Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 0148 70 64 93.
Halima Menhoudj : pour prendre rendez-vous : 0148 70 69 69.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. : 017189 26 75.
RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
 Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.
Rachid Zrioui : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 80.
Michelle Bonneau : pour prendre rendez-vous : 0148 70 63 96.
BRANLY – BOISSIÈRE
 Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.
Choukri Yonis : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 84.
Philippe Lamarche : pour prendre rendez-vous : 0148 70 63 96.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. : 017189 26 55.
BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
 Antenne de quartier, 2, rue Claude-Bernard.
Muriel Casasapro : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 93.
Rose-Anne Lhermet : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
SIGNAC – MURS-À-PÊCHES
 Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 017189 26 55.
Claire Compain : sur rendez-vous au 0148 70 64 93.
Riva Gherchanoc : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 01.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 0148 70 64 08.
RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
 Maison de quartier, place du Marché-des-Ruffins, 141, bd Théophile-Sueur.
Ibrahim Dufrique : pour prendre rendez-vous : 0148 70 66 96.
Franck Boissier : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
MONTREUIL – LE MORILLON
 Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.
Agathe Lescuré : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 01.
Florian Vigneron : pour prendre rendez-vous : 0148 70 69 69.

Conseillers départementaux

CANTON NORD

Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental, tiendra une permanence le vendredi 6 juillet de 15 h à 17 h, salle Ramenas (bureau-hall), 149, rue Saint-Denis. Prise de rendez-vous au 0143 93 93 77.

CANTON SUD

Bélaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil. Permanence chaque jeudi de 14 h à 17 h, 10, rue Victor-Hugo, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.
Dominique Attia, conseillère départementale. Permanence le 1^{er} lundi du mois au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux

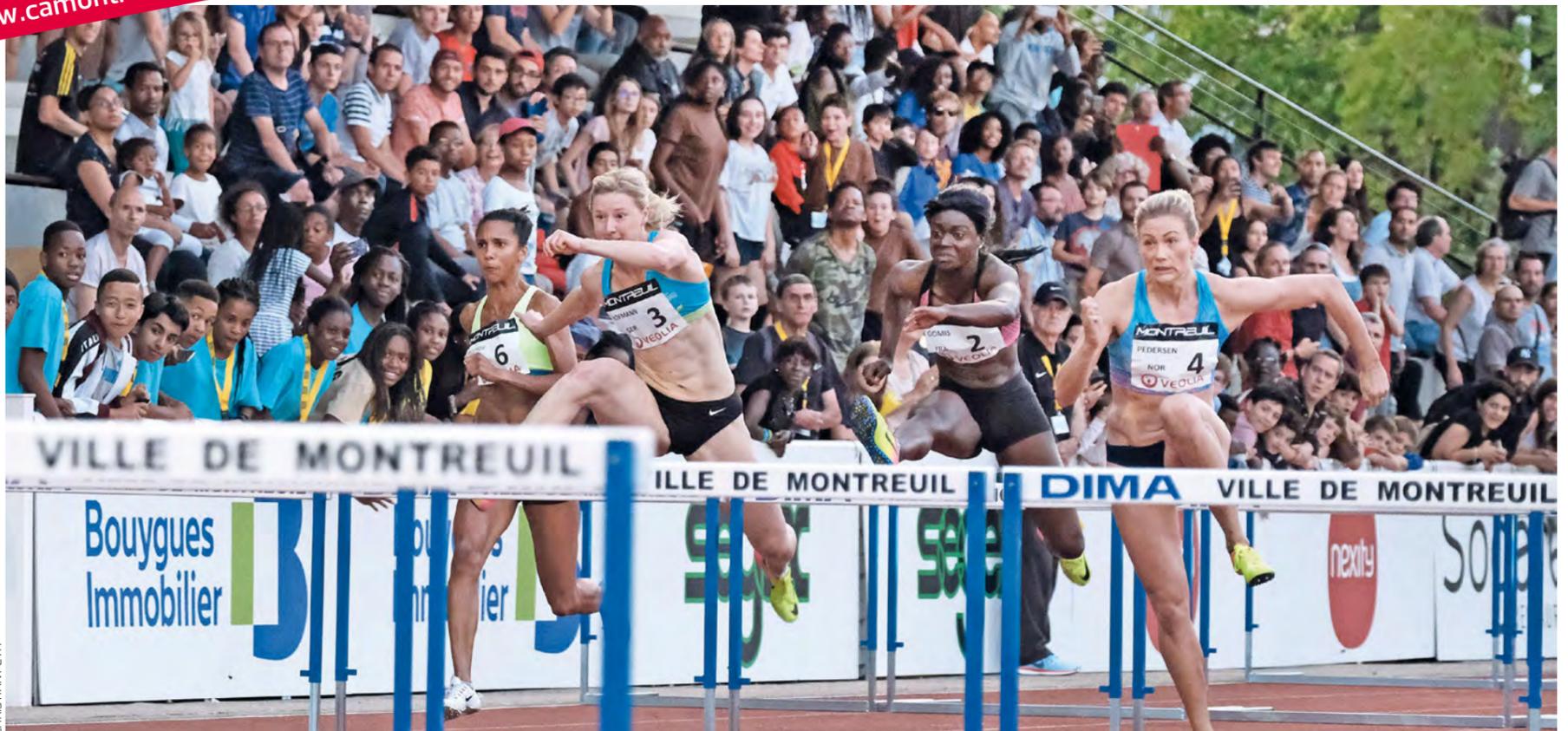
Taylan Coskun, sur rendez-vous au 0148 58 60 06.



Retrouvez vos invitations sur le site du CAM

www.camontreuil93.org

VOTRE MEETING D'AT



CHRISTIAN PETIT

Pour la 10^e édition du meeting international de Montreuil, qui se tiendra le 19 juin au stade Jean-Delbert, le CAM 93 est, comme à l'accoutumée, parvenu à attirer une pléiade de stars de l'athlétisme. Lavillenie et Dibaba sont les principales têtes d'affiche.

Le 19 juin, Montreuil sera une fête ! Organisé conjointement par la municipalité et le Club athlétique de Montreuil 93, le meeting international d'athlétisme de la ville souffle cette année ses dix bougies devant les caméras de SFR Sport et en présence de nombreuses stars internationales.

Parmi elles, le sauteur à la perche Renaud Lavillenie, détenteur du record du monde de la spécialité, champion olympique et champion du monde en salle, notamment. Le Clermontois, auteur de la meilleure performance de l'année avec 5,95 m, se rendra à Jean-Delbert pour la troisième fois, après 2010 et 2011. Autre athlète exceptionnelle : Genzebe Dibaba, championne du monde, vice-championne olympique sur 1 500 m et quadruple championne du monde en salle sur 3 000 m. La coureuse éthiopienne de 27 ans sera au départ du 2 000 m (une distance qui se court uniquement en meeting) avec l'objectif de battre son propre record du monde.

ASAFA POWELL, DE NOUVEAU SOUS LES 10 SECONDES ?

Les quelque 4 000 spectateurs pourront également apprécier la foulée de l'Ivoirienne Marie-Josée Ta Lou (vice-

championne du monde sur 100 m et 200 m) sur 100 m, de la Burundaise Francine Niyonsaba (vice-championne olympique et du monde) sur 800 m, du Marocain Abdalaati Iguidier (médaillé de bronze aux Jeux olympiques et aux championnats du monde) sur 1 500 m ou encore du sprinteur jamaïcain Asafa Powell, ancien détenteur du record du monde du 100 m et qui tentera de signer sur cette même distance son 100^e chrono sous les 10 secondes !

Au niveau national, Carolle Zahi sera au départ du 100 m, Rénelle Lamote prendra part au 800 m et le triple saut verra la participation de Jeanine Assani-Issouf et de Rouguy Diallo. Chez les hommes, nous retrouverons au 110 m haies Dimitri Bascou et Pascal Martinot-Lagarde, respectivement 3^e

et 4^e aux JO de Rio en 2016, alors que Christophe Lemaitre, quadruple champion d'Europe et deux fois médaillé de bronze aux Jeux olympiques, s'engagera sur 100 m.

À noter que cinq licenciés du CAM 93, tout juste auréolé d'un 17^e titre de champion de France interclubs, fouleront la piste du stade Jean-Delbert : Antoinette Nana Djimou sur 100 m haies ; Clarisse Moh sur 800 m ; Aurel Manga, troisième aux championnats du monde en salle 2018, sur 110 m haies ; Stéphane Yato sur 400 m haies ; et Jean-Noël Crétoir, inscrit au concours du triple saut. « C'est tout simplement le plus beau plateau qu'on ait jamais eu », résume Loïc Giowachini, directeur général du CAM 93. Que le spectacle commence ! ■ Grégoire Remund

PROGRAMME DU 19 JUIN

- 16 h 15 : relais périscolaires
- 16 h 50 : 1^{er} relais des collèges
- 17 h 25 : 2^e relais des collèges
- 18 h 00 : relais des lycées
- 18 h 50 : triple saut féminin
- 19 h 15 : saut à la perche
- 20 h 05 : poids masculin
- 20 h 10 : 400 m haies masculin
- 20 h 30 : 5 000 m masculin
- 20 h 40 : triple saut masculin
- 20 h 50 : 800 m femmes
- 21 h 00 : 100 m masculin
- 21 h 10 : 100 m féminin
- 21 h 30 : 110 m haies masculin
- 21 h 55 : 100 m haies féminin
- 22 h 05 : 2 000 m féminin

Anne-Marie Heugas : « Un exceptionnel rendez-vous populaire et professionnel. »

Adjointe au maire de Montreuil en charge des sports, elle répond à nos questions.

Le meeting de Montreuil souffle ses dix bougies. Dans quelles circonstances a-t-il vu le jour ?

Anne-Marie Heugas : Au départ, la volonté était de monter un événement autour de l'athlétisme pour valoriser le CAM, qui était déjà le meilleur club en France, nos jeunes et le Haut-Montreuil. L'objectif était aussi de doter Montreuil d'une compétition sportive digne de ce nom. Après avoir intégré le circuit « pro athlé tour » de la Ligue nationale d'athlétisme, la première édition a été organisée en 2009. Depuis, ce meeting ne fait que monter en puissance.



GILLES DELBOS

Cette édition promet d'être exceptionnelle. Comment expliquer son succès ?

A-M.H. : Ce meeting a été créé par des passionnés et ceux qui l'organisent aujourd'hui le sont autant. Les athlètes apprécient cette proximité avec le public. Les habitants se sont approprié ce rendez-vous gratuit qui accueille chaque année en lever de rideau les relais scolaires. Il s'agit d'un événement populaire fréquenté par des professionnels, et l'alliage fonctionne à merveille. Les partenariats extérieurs, notamment celui que nous avons noué avec l'équipementier Nike, nous ont permis d'avoir un plateau d'athlètes exceptionnel.

ATHLÉTISME A 10 ANS !

LES TÊTES D'AFFICHE. Une pluie de champions

Genzebe Dibaba



Issue d'une famille d'athlètes (sa sœur Tirunesh est triple médaillée d'or olympique), la coureuse de fond et demi-fond éthiopienne est insatiable. Détentrice des records du monde en salle des 1 500 m, mile (1 609 m), 2 000 m, 3 000 m, deux miles (3 218 m) et 5 000 m, la championne va tenter de signer une nouvelle performance sur 2 000 m en clôture du meeting.

Christophe Lemaitre



Pour lui, le meeting international de Montreuil a une saveur particulière : c'est sur la piste du stade Jean-Delbert que le Savoyard a signé en 2011 un nouveau record de France (et d'Europe espoirs) sur 100 m, en 9''96. Si, l'an passé, il a de nouveau remporté l'épreuve, il aura, face à Asafa Powell ou encore Akani Simbine, fort à faire lors de cette 10^e édition.

Renaud Lavillenie



Entre son dernier passage, qui remonte à 2011, et cette année, le perchiste clermontois a remporté la bagatelle de 25 titres dans des compétitions internationales de premier plan, agrémentée d'un record du monde à 6,16 m. Pas mal ! Pour la petite histoire, c'est Lavillenie qui détient le record du meeting de Montreuil, avec une barre à 5,83 m. Nul doute qu'il saura faire tomber... le record et non la barre !

Asafa Powell



Le sprinteur jamaïcain, 35 ans, est au crépuscule de sa carrière, mais le meeting du CAM n'a pas pour autant valeur de jubilé. Tant s'en faut. L'ancien recordman du 100 m et multiple médaillé sera, peut-être, face à un défi extraordinaire, l'un des plus beaux de sa longue carrière : courir son centième 100 m en moins de 10 secondes !

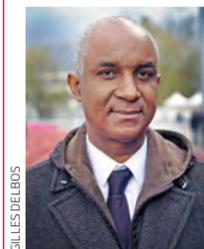
Une 10^e édition en mémoire de Jean-Claude Lerck



Il a dirigé le CAM 93 de 2005 à 2013 et fut l'un des fondateurs du meeting de Montreuil. Décédé le

3 janvier dernier à 70 ans, Jean-Claude Lerck a marqué cette épreuve de son empreinte, et cette édition se tiendra en sa mémoire. Il avait rejoint le club en 1990 en tant que trésorier avant d'en prendre la présidence en 2005. Si des problèmes de santé l'ont contraint à céder son fauteuil en 2013, il demeura vice-président jusqu'au bout. On lui doit d'avoir remis le CAM à flot à un moment où il était en grande difficulté financière et impulsé le premier centre de formation d'athlétisme national, et de s'être engagé en faveur de l'athlé-santé. Sous sa gouvernance, le club a obtenu sept titres de champion de France. Respect.

La parole à Gérard Jock, président du CAM 93



« Mardi 19 juin, tout Montreuil fêtera la dixième édition du meeting international d'athlétisme,

rendez-vous incontournable de ce début de saison. Un mois après que le Club athlétique de Montreuil a obtenu son 17^e titre de champion de France des clubs. Ce meeting est aussi un moment fort pour la vie de la cité. Il donne gratuitement accès aux Montreuillois à un événement sportif d'envergure internationale, qui reflète à merveille l'engagement et le savoir-faire du CAM 93 dans la ville. En cette occasion, nous avons tous une pensée émue pour Jean-Claude Lerck, ancien président du club à l'origine de ce meeting, qui nous a quittés en janvier dernier. Cette dixième édition, qui accueille 35 nationalités et fait la part belle à la parité hommes-femmes, sera, à n'en pas douter, riche en performances et en émotions. »

Histoire du CAM, une institution en France

Michel Jazy (ci-contre), l'homme aux neuf records du monde, Roger Bambuck, Françoise Mbango Etone, Antoinette Nana Djimou, Teddy Tamgho et tant d'autres encore : le CAM 93, qui est né un beau jour de 1943 sur une table de la brasserie Le Régent, tenue par un certain Jean Delbert, futur président du club, a formé et promu bon nombre d'athlètes qui, pour certains, sont devenus de véritables stars internationales. Au niveau national, le CA Montreuil a retrouvé sa place en première division dans les années 1980 et remporté son premier titre de champion de France interclubs en 1997. Depuis, sa domination est insolente : sur ces 21 dernières années, il s'est adjugé 17 titres, dont 14 consécutifs, une première dans l'histoire de cette compétition.



LES FIEFS RELIGIEUX À MONTREUIL SONT À L'ORIGINE DES QUARTIERS D'AUJOURD'HUI

Au Moyen Âge, la puissance publique est morcelée en circonscriptions : les seigneuries assurent au seigneur des revenus par prélèvements sur les produits du sol ; les fiefs sont concédés à un vassal contre une aide militaire et un devoir de conseil ; les censives, proches des fiefs, ne sont qu'un procédé d'exploitation. Aux XIV^e et XV^e siècles, 5 seigneuries, 3 fiefs et 6 censives coexistaient à Montreuil : ils sont à l'origine de la constitution de nos quartiers.

LES SEIGNEURIES

– L'abbaye de Saint-Victor, la plus ancienne, participe à tous les débats des XI^e et XII^e siècles et possède l'une des bibliothèques les plus importantes de l'Occident chrétien. En 1225, Louis VI le Gros (1108-1137) lui donne une trentaine d'hectares, le fief de Saint-Victor, délimité par les actuelles rues Baudin et Rochebrune au sud, des Néfliers et Salvador-Allende à l'est, Aristide-Briand à l'ouest.

– Les chevaliers du Temple, ordre militaire et religieux fondé en 1119, ont à Montreuil des propriétés modestes : 5 arpents, une commanderie, un droit de dîme, un cens sur le labourage du Bois-Ruffin.

– L'abbaye cistercienne de Saint-Antoine, fondée en 1198, a des terres à Montreuil (la plus grosse propriété foncière de la région parisienne), réparties en quatre terres : 1) le Petit Montreuil, au nord-est, emplacement actuel du parc des Beaumonts ; 2) le Luat et la Jarry, au sud, délimités par les actuelles rues Saigne et Rapatel au nord-ouest, Gaston-Lauriau et des Charmes au nord-est, des Quatre-Ruelles et Passeleu au sud-est, des Trois-Territoires et Victor-Mercier au sud ; 3) la Boissière, achetée en 1265 ; 4) la seigneurie de Conflans, « entre Rosny et Montreuil », au-dessus des « Blancs-Vilains », sans doute à l'emplacement du fort de Rosny.

– L'abbaye de Livry, fondée en 1186, est mal connue. Probablement située à l'emplacement délimité par les rues Pierre-de-Montreuil au nord, de la Nouvelle-France et Théophile-Sueur à l'est, Ernest-Renan au sud et Paul-Doumer à l'ouest.

– Le chapitre de Notre-Dame de Paris, le plus puissant seigneur d'Île-de-France, possède une seigneurie qui occupe l'actuel Bas-Montreuil (rues de Paris, de Vincennes et de Lagny, avenue Léon Gaumont).

LES FIEFS

– Le fief du Châtelet, concédé par le roi. Il était situé près du lieu-dit Les Guilands, où s'élevait le château seigneurial, qui abritait des prisons, une salle d'audience, une cour, des jardins clos, répartis dans la ruelle de l'Épine (rue Hoche).



Une procession allant de l'abbaye de Saint-Antoine (propriétaire de terres à Montreuil) à Notre-Dame de Paris (1785).

– Le fief de Brie-Comte-Robert, attesté dès 1343, s'étend de la rue du Pré (Capitaine-Dreyfus) à la rue de l'Orme-qui-ne-dort (Rochebrune).

– Le fief de Villemomble (personne ne sait le localiser, pas même le seigneur intéressé).

LES CENSIVES

– La léproserie de Saint-Ladre, au sud du village, propriété de l'évêque de Paris sur laquelle le roi se réservait la justice.

– Les Bons Hommes du bois de Vincennes, de l'ordre des Grandmontains, qui possédaient la grange dîme-resse du village, située au sud-est.

– La maladrerie de Fontenay, autre hôpital de lépreux, située sur le chemin qui allait de La Pissotte à Fontenay, mais dont la localisation précise est inconnue.

– Les terres du prieuré de Saint-Martin-des-Champs, dépendant de la seigneurie de Bondy, voisines de celles de l'abbaye de Saint-Antoine.

– L'abbaye de Montmartre possédait quelques terres dans le Bas-Montreuil.

– La communauté de Saint-Jean-de-Latran avait quelques vignes au Luat et à la Jarry.

L'omniprésence des ordres religieux, caractéristique d'une époque où l'Église se prétendait investie de la mission de régir les relations sociales, est aussi le produit d'une histoire spécifique. Les plus grands établissements monastiques ainsi que les ordres monastiques les plus importants sont concentrés sur le territoire. Cet enracinement résulte de la volonté de rapprocher le pouvoir ecclésiastique du pouvoir royal. Mais il a marqué la ville : Montreuil fut aussi bien l'une des terres d'élection du jansénisme sous l'Ancien Régime qu'un champ d'expérimentation pour les prêtres ouvriers au XX^e siècle, ou encore le lieu d'implantation plus récent du Centre civique d'éducation au fait religieux. ■

L'agenda des aînés

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

Journée à Fontainebleau Jeudi 28 juin

Visite guidée de la forêt, déjeuner auberge en forêt, centre-ville, visite guidée.
Tarifs : 32 ou 36 €.

Le Paris d'Hemingway : Montparnasse et les années folles

Jeudi 21 juin après-midi
Quartier des artistes, de la bohème, Montparnasse a rayonné au-delà de nos frontières jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, attirant des artistes du monde entier. Parmi eux, Ernest Hemingway, qui arrive à Paris en 1921. À travers

lui, nous évoquerons le Montparnasse des années 1900-1930.
Tarifs : 7 ou 10 €. Prévoir deux tickets de métro.

Centre Tignous d'art contemporain

Jeudi 5 juillet après-midi
Le terrain vague : une immersion céramique. Visite commentée de l'exposition suivie d'un atelier terre. Visite gratuite. Prévoir deux tickets de métro.

Après-midis dansants et guinguette

Samedi 23 juin de 14 h à 17 h
Venez danser avec Manu au parc Montreuil lors de la Fête de la ville. Entrée libre.

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66.

Mardi 26 juin de 14 h à 17 h 30
Venez danser le madison, le twist, le rock et vous amuser avec Didier Couturier !
Tarifs : 4 ou 6 €

Séances seniors du cinéma public le Méliès

Vendredi 22 juin vers 14 h



Cocktail Molotov de Diane Kurys. Avec Élise Caron, Philippe Lebas, François Cluzet. Version restaurée. France - 1980 - 1h 40. Paris, mai 1968. Anne aime Frédéric, mais ils sont de milieux différents. Quelques jours avant l'explosion sociale, Anne se dispute violemment avec sa mère, qui n'accepte pas l'origine modeste du jeune homme. La jeune lycéenne décide de prendre les devants en entraînant Frédéric dans une fugue vers Venise avec leur pote Bruno. Le pouce en l'air, ils traversent la France de 68, mais ils ont le sentiment de rater quelque chose. De Venise à Paris, ils courent après les barricades...

Tranquillité publique

Mercredi 4 juillet de 10 h à 12 h à l'hôtel de ville.
Le commissariat anime des réunions d'information et de prévention en direction des personnes âgées afin de les aider à se prémunir des actes d'incivilité et de réduire les risques de se faire cambrioler.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Tous les concours ont lieu à 14 h. Tarif : 7 €.

Loto :

Mardi 19 juin : centre Marcel-Cachin.

Mardi 26 juin : centre de quartier Jean-Lurçat.

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 18 au vendredi 29 juin

MENU MATERNELLE

	LUN 18/06	MAR 19/06	MER 20/06	JEU 21/06	VEN 22/06	LUN 25/06	MAR 26/06	MER 27/06	JEU 28/06	VEN 29/06
ENTRÉE	FRAICH-ATTITUDE Salade de haricots vert, crème et noisette	FRAICH-ATTITUDE Concombre bio tzatziki et son gressin	FRAICH-ATTITUDE Pennes et brocolis au pesto rouge et dés de fromage de chèvre	FÊTE DE LA MUSIQUE Pain pita (avec salade coleslaw)	FRAICH-ATTITUDE	Carottes râpées bios vinaigrette au basilic	MENU VÉGÉTARIEN	Tranche de pastèque	Saucisson à l'ail* *Pâté de mousse de canard et cornichon	Concombre local en rondelles et dés de cantal AOP
PLAT	Sauté de thon sauce armoricaine Riz bio	Sauté de bœuf charolais sauce caramel Purée de PDT, courgette, basilic et olive et emmental râpé bio	Rôti de dinde LBR Sauce au curry Carottes à l'ail	Émincé de volaille kebab Frites au four Sauce kebab	Pain de poisson (colin) du chef Condiment tomate Macaroni bios	Bolognaise de bœuf charolais Pennes bios	Omelette Jardinière de légumes	Sauté de dinde LBR sauce aux olives Épinards branches bios à la béchamel Semoule	Rôti de veau cuit au romarin Courgettes fraîches à la tomate et basilic	Brandade Salade verte bio
PRODUIT LAITIER				Lacté pom' framboise à boire (lait local)	Yaourt nature bio		Fromage blanc bio		Yaourt aromatisé de la fromagerie Maurice	
DESSERT	Pastèque	Tarte aux cerises	Melon galla		Fraises	Crème dessert au caramel	Fruit bio	Éclair parfum chocolat		Cocktail de fruits et ses amandes effilées
PAIN	Pain	Pain bio	Pain	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain	Pain	Pain	Pain spécial

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 18/06	MAR 19/06	MER 20/06	JEU 21/06	VEN 22/06	LUN 25/06	MAR 26/06	MER 27/06	JEU 28/06	VEN 29/06
ENTRÉE	FRAICH-ATTITUDE Salade de haricots vert, crème et noisette	FRAICH-ATTITUDE Concombre bio tzatziki et son gressin	FRAICH-ATTITUDE Pennes et brocolis au pesto rouge	FÊTE DE LA MUSIQUE Pain pita (avec salade coleslaw)	FRAICH-ATTITUDE Tomate antioise	Carottes râpées bios vinaigrette au basilic	MENU VÉGÉTARIEN Salade de riz niçoise	Tranche de pastèque	Saucisson à l'ail* *Pâté de mousse de canard et cornichon	Concombre local en rondelles
PLAT	Sauté de thon sauce armoricaine Riz bio	Sauté de bœuf charolais sauce caramel Purée de PDT, courgette, basilic et olive	Rôti de dinde LBR Sauce au curry Carottes à l'ail	Émincé de volaille kebab Frites au four Sauce kebab	Pain de poisson (colin) du chef Condiment tomate Macaroni bios	Bolognaise de bœuf charolais Pennes bios	Omelette Jardinière de légumes	Sauté de dinde LBR sauce aux olives Épinards branches bios à la béchamel/semoule	Rôti de veau cuit au romarin Courgettes fraîches à la tomate et basilic	Brandade Salade verte bio
PRODUIT LAITIER	Vache qui rit	Yaourt bio à la vanille	Camembert bio	Lacté pom' framboise à boire (lait local)	Yaourt nature bio	Petit cotentin	Fromage blanc bio	Camembert	Yaourt aromatisé de la fromagerie Maurice	Cantal AOP
DESSERT	Pastèque	Tarte aux cerises	Melon galla		Fraises	Flan à la vanille nappé caramel	Fruit bio	Éclair parfum chocolat	Fruit bio	Cocktail de fruits
PAIN	Pain	Pain bio	Pain	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain	Pain	Pain	Pain spécial

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 18/06	MAR 19/06	MER 20/06	JEU 21/06	VEN 22/06	LUN 25/06	MAR 26/06	MER 27/06	JEU 28/06	VEN 29/06
ENTRÉE	FRAICH-ATTITUDE Salade de haricots vert, crème et noisette	FRAICH-ATTITUDE Concombre bio tzatziki et son gressin	FRAICH-ATTITUDE Pennes et brocolis au pesto rouge	FÊTE DE LA MUSIQUE Pain pita (avec salade coleslaw)	FRAICH-ATTITUDE Tomate antioise	Carottes râpées bios vinaigrette au basilic	MENU VÉGÉTARIEN Salade de riz niçoise Salade de blé, tomate, concombre et poivron	Tranche de pastèque	Saucisson à l'ail* *Pâté de mousse de canard Pâté de campagne* et cornichon	Concombre local en rondelles
PLAT	Sauté de thon sauce armoricaine Riz bio	Sauté de bœuf charolais sauce caramel Purée de PDT, courgette et olive	Rôti de dinde LBR Sauce au curry Carottes à l'ail	Émincé de volaille kebab Frites au four Sauce kebab	Pain de poisson (colin) du chef Condiment tomate Macaroni bios	Bolognaise de bœuf charolais Pennes bios	Omelette Jardinière de légumes	Sauté de dinde LBR sauce aux olives Épinards branches bios à la béchamel/semoule	Rôti de veau cuit au romarin Courgettes fraîches à la tomate et basilic	Brandade Salade verte bio
PRODUIT LAITIER	Vache qui rit	Yaourt bio à la vanille	Camembert bio	Lacté pom' framboise à boire (lait local)	Yaourt nature bio	Petit cotentin Rondelé ail et fines herbes	Fromage blanc bio	Camembert Coulommiers	Yaourt aromatisé de la fromagerie Maurice	Cantal AOP Edam
DESSERT	Pastèque	Tarte aux cerises	Melon galla		Fraises	Flan à la vanille nappé caramel Flan à la vanille	Fruit bio	Éclair parfum chocolat	Fruit bio	Cocktail de fruits Pêches au sirop
PAIN	Pain	Pain bio	Pain	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain	Pain	Pain	Pain spécial

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Baguette Barre de chocolat Yaourt aromatisé Compote de pommes et framboises allégée en sucre	Viennoiserie Yaourt nature Fruit	Cake aux fruits Coupelle de compote de pommes et abricots allégée en sucres Lait demi-écrémé	Baguette Samos Fruit	Rocher noix de coco Flan au chocolat Jus de pomme	Baguette Confiture d'abricots Petit fromage frais sucre Fruit	Gaufrettes à la noisette Compote de pommes et bananes allégée en sucre Lait demi-écrémé	Baguette Chocolat en poudre Petit fromage frais aux fruits Fruit	Muffin vanille pépites de chocolat Fromage blanc nature Compote de pêches allégée en sucre	Viennoiserie Fruit Lait demi-écrémé
--------	--	----------------------------------	--	----------------------	---	---	---	--	--	-------------------------------------

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable

*contient du porc

AOC : Appellation d'origine contrôlée

LBR : Label Rouge

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr



DÉCHETTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^e Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 16 et dimanche 17 juin : Composer le 15. Samedi 23 et dimanche 24 juin : Composer le 15.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE

Tél. 0800 20 22 23, un Numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV. Tél. 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67.

PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

MÉDIATION SOCIALE

Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.

Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous,

le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

STOP DJIHADISME

Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication : Patrice Bessac.

Directrice de la communication : Martine Moëllic.

Rédaction en chef : Elsa Pradier, Marc Deger.

Secrétariat général de rédaction : Gérald Calzetti.

Secrétariat de rédaction : Grégory Protche.

Première maquettiste : Anastasia Rosinsky.

Maquette : Cécile Binjamin.

Rédaction : Fadette Abed, Philippe Allienne, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux.

Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien.

Ont participé à ce numéro : Christine Chailier, Philippe Hivert, Grégoire Remund, Catherine Salès.

Corrections : Laurent Palet.

Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola.

Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.

Secrétariat : Nathalie Delzongle.

Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.

Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46,

fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com

Distributeur : Isa Plus.

Tirage : 55 000 ex.

Vos petites annonces sont sur : « pile poil » www.montreuil.fr