



ELLES SONT NOS HÉROÏNES DISCRÈTES DU QUOTIDIEN

Actrices de la solidarité, elles participent aux Assises de la jeunesse lancées en novembre par la municipalité. ■ P. 10 et 11

GUILLAUME GALLIENNE AU MÉLIÈS

Le comédien-réalisateur aux cinq Césars y a présenté *Maryline*, son dernier film en avant-première. ■ P. 9



MAIRIE FERMÉE. RASSEMBLEMENT POUR LA DÉFENSE DU SERVICE PUBLIC

Près d'un millier de Montreuillois se sont rassemblés le 16 novembre à l'appel du maire et des élu-es pour réclamer à l'État les 28 millions d'euros qu'il doit à la ville. Explications. ■ P. 4 ET 5



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

PLUS DE 170 000 VISITEURS ATTENDUS AU SALON DU LIVRE DE MONTREUIL

Du 29 novembre au 4 décembre, jeunes lecteurs et auteurs se retrouvent à Montreuil pour ce rendez-vous exceptionnel. ■ P. 20



BONUS POUR LA SANTÉ À MONTREUIL



Mutuelle de ville, installation de médecins : la santé est une priorité municipale à l'heure où un Français sur quatre renonce à se soigner faute de moyens. ■ P. 6 et 7

LES MONTREUILLOIS ACCROS DE SPORT



2 700 Montreuillois ont profité du dispositif municipal « Sport dans les parcs », qui permet de pratiquer gratuitement une activité encadrée par des professionnels. ■ P. 28

À L'HONNEUR

La bombe artistique de Vision, esplanade Azrock

L'inscription « Azrock » peinte en grosses lettres d'un côté, des paroles de chansons entourées de notes de musique de l'autre, et au milieu deux gros baffles : le graffeur Vision, accompagné par le collectif MCZ (Montreuil City Zoo), a donné, dimanche 12 novembre sur l'esplanade Azrock, son dernier coup de bombe aérosol à la fresque qui rend hommage au vétéran du reggae – et ancien graffeur – éponyme, disparu en mars 2016. « Azrock était un ami de longue date, ensemble on avait fait les 400 coups », confie Vision. « Je suis très fier d'avoir participé à ce projet. Je ne suis pas sûr qu'il y ait beaucoup d'espaces ou de places dans d'autres villes de France qui portent le nom d'un artiste issu du dancehall. » Ardent défenseur du street-art, Vision, qui est animateur dans les centres de loisirs de la ville, œuvre depuis trois décennies sur les murs de Montreuil, où il a également son atelier. Le Terrain d'Aventure, le square Papa Poule, l'univers Petroland font partie de ses lieux de création favoris. Autant d'œuvres à découvrir.

Photographie Véronique Guillien

Sur le carnet de police municipale de Montreuil

19 novembre. Enlèvement de deux véhicules pour remise en fourrière, rue Etienne-Marcel, dont l'un a été restitué à son propriétaire qui s'est acquitté des frais sur place.

18 novembre. Demande d'identification d'un véhicule au commissariat grâce à la vidéo-surveillance pour dépôt de déchets sauvages avenue de la Résistance.

14 novembre. Deux véhicules en défaut de paiement de stationnement depuis deux jours ont été signalés via Sesam. L'un a été verbalisé, l'autre remis en fourrière. Rue Saint-Denis, dans le cadre de la mise en place du marché de la Dhuys, les policiers municipaux ont constaté l'obstruction de la voie publique par un véhicule dont le conducteur a forcé le passage en refusant la priorité au véhicule venant en face. Malgré les injonctions, celui-ci a refusé de serrer à droite et a obligé la conductrice de l'autre véhicule à reculer sur une dizaine de mètres. L'individu a ensuite pris la fuite, les policiers municipaux ont demandé des recherches d'identification au commissariat.

11 novembre. Encadrement du défilé dans le cadre de la commémoration du 11-novembre, de la place Jean-Jaurès à la rue Gallée.

8 novembre. Découverte de papiers sur la voie publique, boulevard Rouget-de-Lisle, remis aux objets trouvés. Enlèvement et remise en fourrière d'un véhicule, rue Désiré-Préaux.

7 novembre. Demande d'enlèvement d'un véhicule, rue Saint-Denis, restitué à son propriétaire qui s'est acquitté du montant des frais sur place.

Rappel. La police municipale gère au quotidien les demandes via le dispositif en ligne Sesam, ou le 01 48 70 66 66, ou sesam@montreuil.fr

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 23 et le 24 novembre dans votre boîte aux lettres. Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



CHRISTIAN PETIT

Notre élu montreuillois Laurent Abrahams à l'assaut des Blondinois

Nos élus n'hésitent pas à mouiller le maillot pour leur charge et le sport, à l'image de Laurent Abrahams, adjoint au maire et balle en main. Le samedi 18 novembre, il a renforcé le XV Parlementaire où figure le député de notre circonscription. Cette épreuve amicale était organisée par le Rugby Club montreuillois au profit de l'association Drop de Béton (quartier Branly-Boissière). Le match s'est joué sur la belle pelouse du stade municipal Robert-Barran, renové l'an passé.

Les « sapeurs » défilent à la Bibliothèque Robert Desnos

Quand la classe et l'allure deviennent un art de vivre, ça donne les rois de la SAPE, Société des Ambianceurs et des Personnes Élégantes. Ce mode vestimentaire est né au Congo dans les années 60 est devenu un vrai spectacle. Samedi 18 novembre, un défilé en grande pompe était organisé à Montreuil dans le cadre de l'ouverture des rencontres organisées autour de ce pays. Un programme d'expositions, projections, concert à retrouver jusqu'au 31 décembre et sur www.bibliotheque-montreuil.fr



VERONIQUE GUILLIEN



GILLES DELBOS

Une soixantaine de Montreuillois s'unissent pour la propreté dans leur quartier

Samedi 18 novembre, quartier la Noue et Clos-Français, une opération exceptionnelle a réuni plus d'une soixantaine de riverains. Venus du conseil de quartier, du foyer ADOMA, de l'OPHM, des services de la ville, ils se sont tous unis pour cette matinée de nettoyage. Un message fort pour dire que le respect de leur quartier qui vient tout juste d'être rénové est aussi l'affaire de tous !



JEAN-LUC TABUTEAU

Montreuil en final de la coupe d'Europe de judo.

Qualifiés à Marseille en mars dernier, les seniors masculins et féminins du Red Star montreuillois seront, samedi 25 et dimanche 26 novembre à Wuppertal, en Allemagne, où ils participeront à la finale de la coupe d'Europe de judo. au cours de laquelle ils vont affronter l'élite du judo européen. Bravo !



DR

Le maire de Montreuil répond sur BFM TV

Non ! Emmanuel Macron n'est pas le président des quartiers populaires mais le tourmenteur de leur développement ! C'est la réponse donnée par Patrice Bessac à la présentatrice Ruth Elkrief, lors de son passage sur BFM TV, le 14 novembre. Illustration avec les 32 millions d'euros que l'État pourrait amputer aux finances d'ici 2020. Lire page 3 et 5.

MUSIQUES AU CHŒUR

Le chant vibrant des marmots de Montreuil

Le 11 novembre, au Théâtre Berthelot, le concert interactif « La Cité des Marmots de Montreuil » ouvrait Le Mois des arts à Montreuil pour l'Enfance (Marmoe). La prestation des jeunes choristes montreuillois des centres de loisirs de la Ville ont ravi le public : chants flamenco, arabo-andalous, judéo-espagnols, chansons venues du Maghreb, d'Espagne, d'Italie, de Grèce, de Turquie, d'Occitanie..., les petits choristes ont montré tous les talents, sous la direction de la compagnie Rassena. Chaleur et convivialité ont marqué aux couleurs des pays du Sud cette soirée d'ouverture de ce premier festival international. Un festival qui, du 11 au 26 novembre, a rempli les salles de spectacle montreuilloises.

HERVÉ BOUTET

LE MOT DU MAIRE

L'heure n'est plus aux politesses...

À l'heure où j'écris ces lignes, les maires de toutes tendances et venus de toute la France sont réunis en congrès à Paris. Je peux vous assurer qu'il y règne une atmosphère à couper au couteau. C'est peu dire que la colère se lit sur les visages. Elle s'exprime dans tous les propos. L'heure n'est plus aux politesses. On entend des maires habituellement très policés qualifier le président de la République d'affameur et de fossoyeur des communes. C'est un courroux légitime que nous partageons. Dans une France et une Europe aux mains des technocrates au service de la finance, nos communes demeurent l'un des derniers espaces de démocratie réelle, l'un des derniers lieux où la citoyenne et le citoyen que vous êtes peuvent exprimer concrètement leurs choix en matière de gestion communale.

À Montreuil, vous avez voulu une ville sociale, une ville solidaire, une ville écologiste, une ville où les services publics sont solides, corrigeant pour partie les inégalités sociales.

Depuis trois ans, ces choix déterminent chacun de nos actes. Vous le vivez au quotidien, les missions du service public local sont nombreuses et essentielles : construction d'écoles et de crèches, entretien des équipements publics, actes administratifs, accueil périscolaire, notamment les restaurants scolaires. Il s'agit aussi des missions – capitales – de santé avec nos centres municipaux, de l'accès facilité et souvent gratuit à la pratique sportive, de loisirs, et celles de la culture pour tous. Nos interventions concernent aussi le logement public et les solidarités actives, en particulier à l'égard des plus démunis d'entre nous...

Ces missions tellement nécessaires à la vie quotidienne et que les agents du service public de Montreuil remplissent avec compétence et conviction sont compromises, voire empêchées.

Nous l'avons dit et il faut le rappeler : ces cinq dernières années, 11 milliards d'euros ont déjà été subtilisés par l'État aux collectivités locales. Depuis 2012, l'État a privé le budget communal montreuillois de 28 millions d'euros. Tous les maires de France ont été contraints à des pratiques draconiennes : réorganisation des services publics, reports de projets d'investissements, baisse des subventions, réduction de la masse salariale. Montreuil n'a pas été épargnée.



GILLES DELBOS

À la veille du 100^e Congrès des maires de France, des manifestations d'élus ont éclaté dans tout le pays. À Montreuil, la mairie a baissé symboliquement le rideau le 16 novembre dernier (lire notre article page ci-contre).

Et nos gouvernants entendent en remettre une couche, comme on dit. Nos collectivités territoriales ne représentent que 9 % de la dette publique ; elles ont été à l'origine de 85 % des économies réalisées par l'État, cette année. Or, c'est encore elles que le Président et son Premier ministre – à la solde de Bruxelles – veulent littéralement saigner de 13 milliards d'euros supplémentaires. Soyons clairs. Cela signifie la suppression pure et simple de services ou l'augmentation de leurs tarifs, excluant les familles et pas seulement les plus modestes, ou encore le non-remplacement d'un agent territorial sur trois partant à la retraite.

C'est non ! Depuis lundi dernier, les maires de France et en particulier ceux réunis au sein de l'ANECR le disent haut et fort, refusant d'être les exécutants contraints de choix présidentiels arbitraires et d'en être les boucs émissaires.

Notre refus est d'autant plus ferme qu'au moment même où le Président veut amputer nos budgets déjà fragilisés, nous découvrons au travers des « Paradise Papers » que les plus grosses fortunes françaises ne paient pas leur dû à la collectivité, dont elles utilisent pourtant tous les moyens humains et structurels. On évalue à 600 milliards

d'euros les avoirs français cachés dans les paradis fiscaux. C'est plus qu'un scandale, c'est quasiment un crime, car cet argent produit par le travail de tous assurerait largement la bonne marche des services publics. De surcroît, il comblerait abondamment les déficits de la sécurité sociale et des retraites.

L'heure n'est donc plus aux politesses. Cette situation appelle une riposte. À Montreuil, nous avons fermé la mairie et ses services le 16 novembre dernier. Nous les avons fermés un jour pour qu'ils ne ferment pas toujours.

Dans le registre de la contestation, nous sommes donc loin d'être seuls. À la tribune de congrès, les élu-es maires se succèdent pour exprimer leur désarroi et plus souvent leur colère face à un État qui tente un coup de force contre les communes, mettant en péril des équilibres sociaux au risque d'aboutir à une aggravation des inégalités, source de tous les maux.

Devant le refus majoritaire des maires, élus de la République, un président un tant soit peu respectueux de la démocratie réviserait, avec eux, son projet et il demanderait au passage à ses services de rendre à Montreuil les 28 millions qu'il lui doit. Il est clair que le Président n'est pas sur cette longueur d'onde à notre égard, à celui des maires de France et ni même à l'égard de la démocratie.

Dans les semaines à venir, Montreuil devra se rassembler pour augmenter la pression et faire valoir ses droits. L'expérience nous rappelle que l'intervention de chacune et chacun peut modifier le cours des événements. ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
Patrice Bessac

Mairie de Montreuil – Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès – 93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, FRANCESCO GATTONI, VÉRONIQUE GUILLIEN, CHRISTIAN PETIT, JUSTINE RAY

MAIRIE FERMÉE. 16 novembre : plus d'un millier de personnes réunies à l'appel du maire de Montreuil pour le service public

L'appel lancé par le maire de Montreuil et la majorité municipale a été entendu par les Montreuillois. Jeudi 16 novembre, ils étaient plus d'un millier place Jean-Jaurès. Alors que les services publics municipaux étaient fermés pour protester contre le plan d'austérité du gouvernement, Patrice Bessac a rappelé les risques pour notre ville.



JUSTINERAY



GILLES DELBOS

En haut des marches de l'hôtel de ville et entouré par les élus, le maire a encouragé les Montreuillois à défendre leur bien commun.

Il y a un mépris à l'encontre du service public local et de ses fonctionnaires », lance Patrice Bessac sur les marches de l'hôtel de ville. Il est 11 h 30, le 16 novembre, la majorité municipale fait front commun. Réunis autour du maire de la ville, Patrice Bessac, élus et agents publics manifestent contre les nouvelles coupes budgétaires qui se préparent pour Montreuil. Ils sont plus d'un millier à avoir suivi l'appel du maire de la ville qui a

décidé d'une journée « mairie fermée ». Une manière de montrer comment notre quotidien est impacté si nos services communaux venaient à disparaître. Après des années de baisse des dotations, les services publics municipaux sont désormais en danger. 13,5 milliards d'euros d'économies supplémentaires sont demandés par le président de la République aux collectivités. Montreuil a déjà perdu

28 millions d'euros en dotations de l'État depuis 2012. « C'est le prix d'une école, plus la rénovation d'un terrain de football, plus la construction de trois crèches », illustre le maire. Ce n'est pas tout. Si la politique du gouvernement s'applique, Montreuil devra économiser 13 millions d'euros en plus des 28 déjà manquants d'ici 2022. Quant à la suppression de la taxe d'habitation, Montreuil

sera l'une des villes les plus touchées (voir notre article ci-dessous). Pour Patrice Bessac, « ils demandent de faire le sale boulot aux élus locaux qui, contrairement à eux, sont sur le terrain ! ». Chez les agents de la Ville présents, on applaudit. « L'État doit nous rendre l'argent ! », entend-on. « À force de supprimer les moyens de la ville et de taper sur les fonctionnaires, la vie citoyenne ne

va plus être possible », dit cet autre agent. « Certains collègues demandent davantage de reconnaissance. Ce n'est pas avec cette politique qu'ils l'obtiendront », ajoute un autre. Alors que l'État pourrait jouer du bâton si les objectifs d'économies ne sont pas tenus, « il n'est plus temps d'être poli », affirme Patrice Bessac. Il est l'heure pour les communes et les habitants de se défendre. ■

Taxe d'habitation. Une perte sèche de 18 M€ pour notre ville

D'après des projections réalisées par la commission des Finances du Sénat, la suppression de la taxe d'habitation va concerner, pour la ville de Montreuil, 26 179 contribuables (75,4 % des foyers exonérés), au lieu de 7 177 actuellement, soit un manque à gagner de près de 18 millions d'euros (17,9 M€) à partir de 2020. L'État prétend compenser intégralement. Du moins la première année... À ce titre, Montreuil sera de loin

la commune la plus touchée du département. Derrière arrivent Drancy avec 10,9 M€ de dégrèvement (85,4 % de foyers exonérés) et Aubervilliers (10,8 M€ et 91 % des ménages exonérés). Cela s'ajoute aux 32 M€ d'économies que devra faire la Ville en termes de maîtrise des dépenses (l'État demande un effort de 13 Mds€ à l'ensemble des collectivités). Montreuil a d'ores et déjà perdu 28 M€ de dotations budgétaires de la part de l'État, ces dernières années. ■



GILLES DELBOS

Un happening lors de la journée « mairie fermée » pour s'opposer aux coupes de l'État qui casseraient la politique municipale de santé.

Banquet solidaire : devenez bénévole

Le Banquet solidaire fête ses 10 ans. La ville organise, chaque année, ce repas festif le soir du réveillon pour les plus précaires, qui repose aussi sur l'engagement des habitants volontaires. Pour devenir bénévole, contactez le 06 26 47 92 81 (accueil, vestiaire, service, artistes, animations, photographes...).

Montreuil à la Journée mondiale de lutte contre le sida

Organisée chaque 1^{er} décembre depuis 1988, la Journée mondiale de lutte contre le sida est consacrée à la sensibilisation de la pandémie du virus. À Montreuil, de nombreux rendez-vous rappellent la possibilité pour tous les Montreuillois d'accéder aux consultations gratuites et anonymes.

- Du 27 novembre au 3 décembre : opération Café Capote à La Pêche.
- Le 30 novembre, de 9 h à 11 h : dépistages confidentiels et gratuits par Aides Croix-de-Chavaux (à l'entrée de la rue du Capitaine-Dreyfus).
- Les 30 novembre, 1^{er}, 4 et 5 décembre : consultations sans rendez-vous, gratuites et confidentielles (CDPS Montreuil).

Plus d'infos sur montreuil.fr

Montreuil contre les violences faites aux femmes

Cette année, la Journée internationale contre les violences faites aux femmes résonne avec force, à la suite des révélations qui se succèdent ces derniers jours sur les scandales d'agressions longtemps masqués par les victimes elles-mêmes. Le 25 novembre, pour cette journée particulière, la manifestation régionale* partira, cette année, de Montreuil. La Maison des femmes-Thérèse Clerc et les associations montreuilloises accueilleront les manifestants franciliens sur le parvis de l'hôtel de ville à 13 h. Plusieurs événements se dérouleront aussi dans les quartiers de la ville, comme le 28 novembre, avec la projection du film *À mon âge, je me cache encore pour fumer*, de Rayhana Obermeyer, suivie



VERONIQUE GUILLIEN

La Maison des femmes lors de la Journée internationale de la femme, le 8 mars 2017.

d'un café-débat, organisé par la mission Droits des femmes de la ville de Montreuil. La municipalité consacrera aussi une journée à l'attention des professionnels sur la

question spécifique des violences faites aux jeunes filles, le lundi 27 novembre, à Comme Vous Émoi. Pour l'adjointe au maire de Montreuil en charge de la lutte contre les violences faites aux femmes, Riva Gherchanoc : « La libération de la parole des femmes est une bonne chose. Il faut pouvoir accompagner cette parole. Car la sortie du parcours des violences, la non-prise en compte et le dépôt des plaintes restent toujours aussi compliquées. » Pour accompagner et informer, la ville réédite pour la deuxième année un guide annuaire à destination des professionnels ainsi qu'un « mémo violences » contenant les numéros d'urgence. ■

* Calendrier des événements sur montreuil.fr

Mutuelle pour tous, nouve



VERONIQUE GUILLIEN

La qualité des soins médicaux accessible à tous et à proximité du patient, c'est le quotidien des cinq centres municipaux de santé de la Ville. Ici, au centre Savatterro.

LA SANTÉ EN CHIFFRES

6,26 M€

Le budget annuel de la Ville pour ses 5 centres de santé (CMS), soit un coût net annuel de 3,3 M€ une fois déduits les 2,92 M€ de recettes

120

Le personnel des 5 CMS, dont 83 soignants

100 000

Le nombre de consultations par an des 5 CMS

109

Le nombre de places du service de soins à domicile Cap Santé pour les personnes âgées et handicapées

SERVICE PUBLIC. 75 % des Montreuillois intéressés par une mutuelle qui serait négociée par la Ville

Mutuelle « Ville », installation de médecins, centres municipaux de santé : à Montreuil, la municipalité déploie de nombreux moyens pour favoriser une offre de soins de qualité accessible à tous les Montreuillois.

Dossier réalisé par Fadette Abed

Alors que la santé est une des trois priorités des Montreuillois avec l'emploi et l'éducation, la municipalité s'engage pour faciliter l'accès aux soins des habitants. L'une des illustrations de cette politique volontariste se concrétisera dans les prochains mois par la mise en place d'une « mutuelle santé pour tous les Montreuillois ». L'idée est simple : unir les demandes pour faire baisser les prix et payer moins cher ! Pour mener à bien ce projet, la municipalité a d'abord fait le point sur les besoins des Montreuillois grâce à un questionnaire, diffusé du 8 juin au 28 juillet dernier. « Le questionnaire, qui a connu un très grand succès, nous a permis d'affiner les besoins des Montreuillois ainsi que les soins qu'ils souhaitent voir couverts par la mutuelle », explique Florian Vigneron, adjoint au maire en charge des solidarités. Au total, près de 2 600 personnes ont répondu à cette enquête inédite, dont il ressort que 75 % des

interrogés bénéficient d'une mutuelle. Parmi eux, un tiers est couvert par une mutuelle d'entreprise et deux tiers par une mutuelle individuelle. Reste 25 % qui ne disposent pas de couverture santé et dont 60 % trouvent le coût des cotisations trop élevé. « Le droit de se soigner est un droit fondamental. Renoncer à des soins pour des raisons financières est en soi un signe de précarité et cela arrive de plus en plus souvent », souligne Florian Vigneron.

En priorité pour une « mutuelle Ville » : le remboursement des frais dentaires et d'optique

Au final, les trois quarts des personnes interrogées se disent intéressées par une mutuelle négociée par la Ville. Elles attendent principalement la prise en charge de frais dentaires (90 %), de frais d'optiques (86 %), de soins médicaux courants et de pharmacie (83 %), puis d'hospitalisation (81 %). La Ville va à

présent analyser ces résultats avant de rédiger un cahier des charges qu'elle proposera aux mutuelles. Mais au-delà de cette initiative, Montreuil a aussi valeur d'exemple en matière d'offre de soins. La Ville finance cinq centres municipaux de santé, pour un budget annuel de 6,26 millions d'euros. « Ces centres représentent le cœur battant de l'offre de soins de la Ville en matière de prévention et en matière de lutte contre les déserts médicaux », affirme ainsi Riva Gherchanoc, adjointe au maire en charge de la santé. Et pour renforcer plus encore ce service public de santé, qui n'appartient pas aux compétences des communes mais est une priorité à Montreuil, la Ville agit aussi pour que s'installent de nouveaux médecins. Exemple dans le quartier Le Morillon avec le nouveau cabinet médical inauguré le 25 novembre grâce à la mobilisation des services de santé municipaux. Il va permettre à quatre médecins et un interne de regrouper leurs consultations. ■

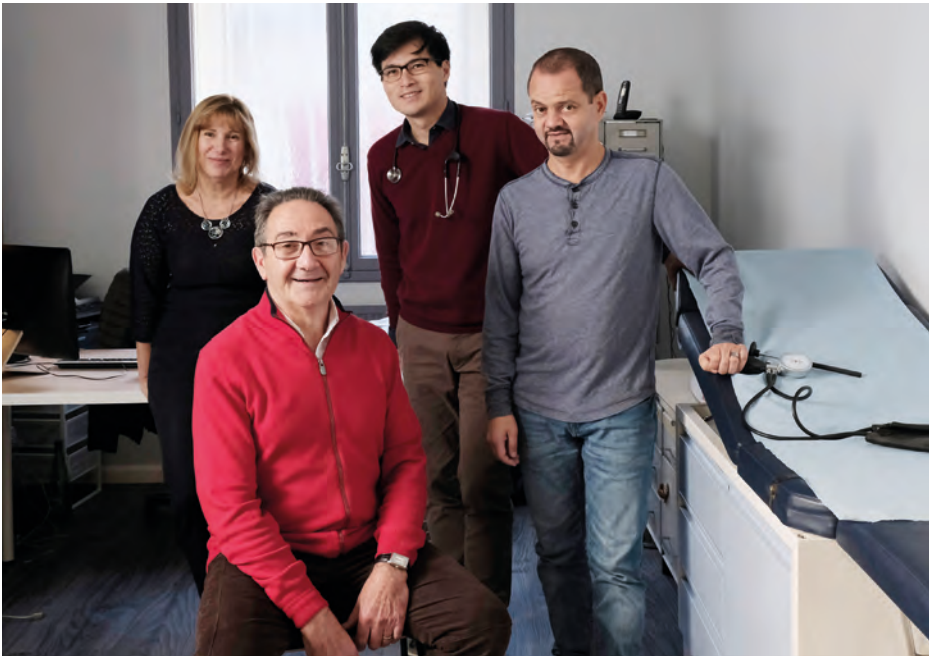
au cabinet..., la santé bouge

NOUVEAU CABINET. Quatre médecins et un interne au cœur du Morillon, avec l'appui de la Ville.

Samedi 25 novembre, le maire Patrice Bessac et l'OPHM inaugurent le nouveau cabinet médical situé au centre du quartier Le Morillon. L'opération de relocalisation et de regroupement des cabinets dans un même espace à été menée avec succès par la Ville pour un coût de 100 000 euros. Avec l'adhésion et la satisfaction des médecins, autant que celle des patients et des habitants.

Accueillis dans un local de 150 mètres carrés aménagé au rez-de-chaussée d'un immeuble d'habitat social, propriété de l'OPHM, ce nouveau cabinet médical et ses cinq espaces de consultation permettent à quatre médecins généralistes et un interne d'exercer leur activité dans des conditions confortables et en répondant aux normes d'accessibilité pour tous. Pour les patients, «des locaux neufs, plus spacieux, plus clairs, la chaleur ambiante». Dans leur grande majorité, ils retrouvent leur médecin traitant, auquel ils marquent leur attachement, «qu'importe si c'est un peu plus loin, l'essentiel est de retrouver nos médecins», disent les habitants des Ruffins. Les aspects qui rassurent Laurent, Nadia ou Nielle, venue avec son bambin : «avec plusieurs médecins, on est sûr d'être pris en charge, de trouver une aide». Mais, surtout, l'amplitude horaire est très large, elle illustre la disponibilité des médecins.

La mobilisation des services de santé de la Ville pour faciliter les conditions d'installation



De gauche à droite, les médecins généralistes Grange, Hugnet, Nguyen et Ziani.

Le cabinet est ouvert en semaine de 8 h à 20 h et des plages horaires sont prévues sans rendez-vous préalable. C'est la plus-value de ce regroupement, défendue par les docteurs Grange, Ziani, Nguyen, Hugnet, qui se félicitent de «meilleures conditions de travail liées aux commodités et au confort des locaux». Et surtout l'avantage «d'être regroupés, ce qui permet des modalités de travail plus souples». Un équilibre est trouvé entre «l'offre de soins de qualité et la présence permanente de médecins qui rassure». L'attention «respectueuse et solidaire» que nous portent les patients est importante. Et

les médecins soulignent «l'efficacité et la mobilisation des services de santé de la Ville pour faciliter leurs conditions d'installation et la pertinence de la proposition». Celle-ci s'inscrit dans la volonté municipale d'équilibrer l'offre de soins de proximité et de qualité dans le territoire, avec ses cinq centres municipaux de santé, le CHI André-Grégoire, une maison médicale de garde les week-ends et jours fériés. Depuis 2014, la ville de Montreuil a accompagné 31 projets de professionnels de santé... qui reste une priorité de service public de proximité. ■

A SAVOIR
Cabinet médical, 38 place du Morillon. Du lundi au vendredi, de 8 h à 20 h, le samedi de 8 h à 12 h.

Ce qu'ils en disent...



Marie-Lise Lapeyre, gestionnaire urbain de proximité
L'ouverture d'un cabinet médical au cœur du quartier répond à un besoin. Ce nouvel équipement permet de renforcer l'accès aux soins, notamment pour les personnes à mobilité réduite qui résident dans le quartier. Avec le cabinet d'infirmiers et la pharmacie, cela complète l'offre de proximité. Par ce regroupement de médecins, la pratique médicale sera nettement améliorée, médecins et usagers apprécieront un cabinet neuf et moderne, une offre plus qualitative qui, nous l'espérons, attirera d'autres médecins.



Katia Béranger, patiente
Je viens des Ruffins pour voir le Dr Grange, que je connais depuis huit ans. J'ai connu l'ancien cabinet où exerçaient trois médecins. Ici, c'est beaucoup mieux, les locaux sont nettement plus spacieux, les conditions d'accueil sont plus agréables. La présence de plusieurs médecins est une bonne chose, car la population est nombreuse. Lors des accueils sans rendez-vous, il arrive que l'on attende, mais c'est le début. Il y a de petits ajustements à faire...



Maouche Rabah, patient
À 81 ans, je viens des Ruffins où je vis depuis plus de 50 ans pour voir mon médecin traitant. Ce nouveau cabinet est très bien en comparaison de l'ancien, avec trop de monde pour un espace réduit. Ici, chacun a sa place, on peut attendre son tour dans une salle plus grande sans prendre la place de personne. Surtout que les locaux sont accessibles pour les personnes âgées. Quand il y a plusieurs médecins, ça nous rassure. C'est mieux pour nous de venir ici plutôt que d'aller à Paris.

Partenariat Cap Santé et CHI André-Grégoire

Le centre hospitalier intercommunal André-Grégoire a signé une convention de partenariat avec Cap Santé, le Service de soins infirmiers à domicile (SSIAD) de Montreuil.

Améliorer le parcours de santé des personnes âgées sur le territoire, c'est l'objectif de cette convention innovante. Le CHI, qui relance sa filière gériatrique (désormais labellisée par l'ARS Île-de-France), entend aussi renforcer les partenariats avec les médecins de ville et les professionnels de soins à domicile. «Avec Cap Santé, explique Nils



Un partenariat pour rendre le parcours de santé plus aisé entre soins à domicile et hôpital, faciliter retour et maintien au domicile.

Avanturier, directeur de la Stratégie, des Achats et des Affaires générales du CHI, nous voulons apporter des réponses individuelles et

adaptées. Rendre le parcours de santé plus aisé, entre les soins à domicile et l'hôpital, c'est diminuer le temps d'attente aux urgences et c'est

faciliter le retour et le maintien au domicile. » Une meilleure coordination des acteurs de santé permet d'anticiper une hospitalisation si elle s'avère nécessaire. Quand la personne âgée a été soignée, on peut déterminer les soins dont elle aura besoin par la suite. Plus les liens avec le SSIAD sont forts, plus il devient simple de poursuivre les soins à domicile. Aurélie Fournier, directrice du SSIAD, acquiesce : «À Cap Santé, les aides-soignants travaillent en liaison avec les médecins traitants, et nous développons des outils communs. » Parmi les prochaines étapes : la mise en place de formations communes avec le CHI. ■

3 QUESTIONS À

Nils Avanturier, directeur de la Stratégie au CHI
L'originalité de cette convention ?
Nous en avons signé 45. Celle-ci, conclue pour trois ans, permet de renforcer l'efficacité de nos équipes respectives grâce à une meilleure coordination. Le suivi des personnes âgées va y gagner.
Quelles formations communes envisagez-vous ?
Elle portent notamment sur la nutrition, le parcours de soins, l'aide aux aidants.
Ce souci de coordination se limite-t-il au territoire montreuillois ?
Non. Il y a d'autres acteurs en Seine-Saint-Denis. Nous sommes en lien avec le Centre local d'information et de coordination gérontologique (Clic) et la structure départementale MAIA (méthode d'action pour l'intégration des services d'aide et de soins dans le champ de l'autonomie).

120 places aux séjours « ski jeunesse », cet hiver



BRUNO LONGO

La ville de Montreuil, par le biais de son service Jeunesse, propose pour la période des vacances d'hiver, des séjours « ski ». Pour les jeunes de 12-14 ans, la destination est Allevard, en Isère. De leur côté, les 15-17 ans iront à Valloire, en Savoie. Préinscription avant le 8 décembre. Infos sur montreuil.fr

Réouverture du stade nautique Maurice-Thorez

En raison d'un incident technique, l'équipe du stade nautique Maurice-Thorez a dû fermer ses portes. Il a réouvert le 21 novembre aux horaires habituels. Infos sur montreuil.fr ou est-ensemble.fr

Nathalie Baneux quitte ses fonctions à la FCPE

Après sept ans à la tête de l'union des conseils locaux (UCL) de la FCPE, Nathalie Baneux a quitté ses fonctions de présidente et de parent d'élève lors de la dernière assemblée générale de l'association. Une présidence qu'elle a su marquer par sa disponibilité, son écoute, sa capacité à mobiliser, tout en relayant inlassablement la parole des familles. Émue, elle a conclu : « Je tire de cette expérience la satisfaction d'avoir travaillé en équipe, d'avoir essayé d'être utile aux parents en tentant de créer des liens entre les différents acteurs qui gravitent autour de l'école. » Nathalie Baneux n'en restera pas moins engagée pour une école pour tous puisqu'elle espère se voir attribuer la mission de médiatrice bénévole afin de continuer à mettre son expertise au service des familles dont les enfants sont en difficulté scolaire.

BIEN AMÉNAGER. La municipalité fixe de nouvelles règles d'urbanisme pour mieux construire

Jeudi 29 novembre, la municipalité invite les Montreuillois à découvrir l'aboutissement de la concertation autour de la révision de son plan local d'urbanisme (PLU), document qui rebat les cartes de la construction sur la commune.



GILLES DELBOS

L'une des 18 réunions dans les 6 secteurs de Montreuil qui vont aboutir, mi-2018, à l'adoption définitive du nouveau plan local d'urbanisme : un enjeu pour maîtriser le développement harmonieux de la ville.

Après deux ans de travail, le nouveau plan local d'urbanisme (PLU) de Montreuil est sur le point d'éclore. Jeudi 29 novembre, la municipalité invite les Montreuillois à un troisième forum participatif. Ce rendez-vous clôturera la consultation engagée sur la révision du document qui fixe les règles de construction sur le territoire. Pour ce faire, la municipalité a engagé un large débat avec les habitants, donnant lieu à pas

moins de 18 réunions dans les 6 secteurs de Montreuil, ainsi qu'à trois grands forums à l'hôtel de ville et l'animation d'un comité consultatif. « Nous avons décidé d'aller au-delà d'une simple révision réglementaire », commente Gaylord Le Chequer, adjoint au maire en charge de l'urbanisme. Il faut dire qu'à Montreuil, porte d'entrée de l'Est parisien, voi-

sine limitrophe de la capitale, les défis urbanistiques sont grands. Comment faire face à la pression immobilière et l'augmentation de la population sans perdre l'identité de la ville ? C'est l'une des questions à laquelle veut répondre le nouveau PLU. Pour y arriver, le document bouleverse les règles en matière de construction. « Avec le futur PLU, le taux de

Avec le nouveau PLU, le taux de constructibilité sera abaissé de 30 % à 20 %

5 établissements scolaires de la ville labellisés E3D

Trois collèges et deux écoles élémentaires montreuillois ont obtenu ce label de développement durable délivré par l'Éducation nationale.

C'est le signe d'une bonne dynamique locale. Les collèges Cesaria-Evora, Marcelin-Berthelot et Marais-de-Villiers, et les écoles élémentaires Estienne-d'Orves et Françoise-Héritier se sont vu attribuer le label E3D à l'occasion d'une cérémonie de remise de diplôme organisée par l'académie de Créteil le 21 novembre. Cette démarche, lancée en 2013 par l'Éducation nationale, connaît trois niveaux : engagement (niveau 1), approfondissement (niveau 2) et déploiement (niveau 3). Son but ? Intégrer l'établissement scolaire comme un lieu d'ap-



D.R.

Les collégiens de Marais-de-Villiers engagés dans le développement durable par le biais de leurs éco-délégués sont labellisés niveau 3 !

prentissage global du développement durable. Elle associe tous les acteurs de l'établissement (enseignants, élèves, direction, administration, partenaires, parents) dans une dynamique collective, qui repose sur quatre socles : les enseignements, la vie scolaire, les priorités de gestion de l'établissement et

les modalités d'ouverture par le partenariat. Ce label ne constitue pas un aboutissement, mais il affiche la volonté de s'inscrire dans une démarche d'amélioration continue... et de s'attirer une certaine reconnaissance. Pour son entrée dans ce dispositif, le collège Cesaria-Evora (niveau 1) a mis en place une

constructibilité sera abaissé de 30 % à 20 % », explique Gaylord Le Chequer. Et de préciser : « Nous visons un objectif de 600 logements construits par an, contre 1 000 actuellement », ce qui équilibrera les choses selon l'adjoint chargé de l'urbanisme.

LE PLAN D'URBANISME DE 2010 ÉTAIT TROP PERMISSIF

En effet, pour l'élu, le précédent PLU, qui date de 2010, a laissé une trop grande permisivité aux promoteurs qui ont pu faire avancer des projets parfois trop imposants en matière de hauteurs, de gabarits, et a dénaturé certains quartiers.

Mais avant d'entrer en application, le nouveau PLU doit être débattu par le conseil municipal, le 13 décembre, puis ensuite voté par Est Ensemble, le 19 décembre. S'ensuivra alors une phase d'enquête publique, pour une adoption définitive mi-2018. « Nous n'allons pas attendre six mois pour commencer à faire vivre ces nouveaux principes », promet Gaylord Le Chequer. Fortes des nombreuses réunions et débats auxquels elles ont donné lieu avec les habitants de la ville, ces questions feront sans doute l'objet d'un débat lors d'un prochain conseil municipal. ■

collecte pour les déchets organiques, le papier, le carton, les cartouches d'imprimante, et créé un jardin pédagogique.

MARAI-DE-VILLIERS, UNE RÉFÉRENCE

Les élèves de Marcelin-Berthelot (niveau 2) ont réalisé des affiches de sensibilisation sur les questions énergétiques et lutté contre le gaspillage alimentaire. Marais-de-Villiers (niveau 3), un des premiers établissements de Seine-Saint-Denis labellisé (!) a nommé des éco-délégués chargés de présenter les réalisations, comme la rénovation des luminaires ou la politique de tri. Enfin, les écoles Estienne-d'Orves (niveau 1) et Françoise-Héritier (niveau 2) ont mis le paquet sur le compostage et la biodiversité. Autant de beaux projets qui pourraient faire des émules. ■



Adeline d'Hermy et Guillaume Gallienne au Méliès

Le nouveau cinéma Le Méliès poursuit les rencontres qui font son succès entre le public et les cinéastes (il a récemment fêté son 600 000^e spectateur). Le 20 novembre, Guillaume Gallienne, comédien et réalisateur de *Guillaume et les garçons à table !* qui lui a valu cinq César dont celui du meilleur film, et l'actrice Adeline d'Hermy, tous deux sociétaires de la Comédie-Française, sont venus y présenter *Maryline*, le deuxième long-métrage de Guillaume Gallienne : l'histoire d'une jeune femme ayant grandi dans un petit village où ses parents ne voient personne et vivent les volets clos. Elle « monte à Paris » à 20 ans pour devenir comédienne. Mais elle se heurte à un milieu du cinéma infantilissant, voire humiliant. Elle ravale sa colère mais se met à boire... Femme sous influence, enfermée dans le silence, elle rencontre alors des gens bienveillants...

VERONIQUE GUILLIEN



37 appartements en accession sociale à la propriété
à l'angle du boulevard Théophile Sueur
et de la rue des Grands Pêcheurs à Montreuil.

(1) En cas d'accident de la vie, sous certaines conditions : rachat de l'appartement, relogement par l'OPHM. (2) Taux de TVA réduit (5,5 %) sous conditions. Toute hausse de ce taux restant à la charge de l'acquéreur. (3) Mètre carré de surface habitable. Conception et réalisation graphique : service communication OPHM. «Les Terrasses Persica» est une réalisation de l'OPH Montreuillois - 17, rue Molière 93100 Montreuil. Document et illustrations non contractuels. La représentation des prestations intérieures et extérieures est indicative. Architecte : Nomade Architectes. Perspectiviste : Atelier 3D Paris.

**NOUVEAU
À MONTREUIL !**

**La résidence
«Les Terrasses Persica» :
un programme de qualité !**

**Le calme et la proximité de futures
infrastructures de transport** (tram T1 + métro ligne 1)

Des appartements du T2 au T4

Des espaces extérieurs privatifs

Contactez le 09 67 28 36 89

Notre prestataire Accedea en charge de la commercialisation vous informera et vous conseillera. Espace de vente et d'information au siège de l'OPHM situé au 17, rue Molière - 93100 Montreuil. Du lundi au vendredi sur rendez-vous.

**AVEC L'OPHM, ACCÉDEZ À LA PROPRIÉTÉ
EN TOUTE SÉCURITÉ ⁽¹⁾ ET À PRIX MODÉRÉ !**

Prix moyen ⁽²⁾ : 3200 € TTC/m² ⁽³⁾



www.ophmontreuillois.fr

Voici les héros discrets e



De gauche à droite : Thanina, Ikram, Amel et Soukayna, les lycéennes qui ont participé à la création de la junior association « Un espoir pour chacun » à La Noue.

Dossier réalisé par Philippe Allienne

Le 4 novembre ont été lancées les « Assises de la jeunesse » pour donner la parole aux jeunes et à leurs projets. Le 26 janvier, ils ont rendez-vous au Nouveau Théâtre de Montreuil pour débattre de la façon dont ils voient l'engagement dans la ville et dans les associations. Nous les avons rencontrés.



LA NOUE. « Un espoir pour chacun » : la junior association qui s'engage dans les maraudes

Elles ont entre 16 et 18 ans et ont créé une junior association afin de porter leurs projets solidaires. Pendant leurs vacances scolaires, avec les membres qui les ont rejointes, elles organisent une maraude pour les sans-abris.

Amel, comme ses copines, parle sans détour : « On ne nous écoute pas assez. Que les Assises de la jeunesse nous donnent la parole, c'est bien. Si elles nous permettent de faire des propositions qui seront entendues, alors oui, c'est une très bonne idée. Nous y participerons. » C'est que, comme ses amies avec qui elle a créé la junior association « Un espoir pour chacun », Amel a des choses à dire. Elle formule beaucoup de souhaits pour la jeunesse montreuilloise : de grands événements festifs, des concerts, des soirées à thème, un festival, pourquoi pas ? Et puis des aides pour les associations. Parce que si l'engagement relève d'abord d'une volonté individuelle ou collective, il a aussi besoin de moyens. Car ces jeunes femmes de La Noue sont réalistes, observatrices et débordantes d'énergie. C'est ce qui les a fait s'engager dans une action solidaire de taille. « Tout a commencé en décembre 2015 », raconte Ikram, lycéenne de

17 ans. « Alors que nous étions en classe de neige, une discussion avec un de nos animateurs nous a donné envie de nous lancer dans un projet solidaire. Au départ, il s'agissait juste de récolter des denrées alimentaires. » Ces quelques amies du même lycée, de retour à Montreuil, prennent contact avec l'Épicerie solidaire, les Restos du cœur et Emmaüs.

Pour financer ses activités, le groupe monte des buvettes, participe à des vide-greniers

« Nous nous sommes jointes à une association qui faisait des maraudes sur Paris. Cela nous a plu. Alors, nous avons voulu aller plus loin. » C'est comme cela qu'elles ont créé leur propre junior association. Pendant les vacances scolaires, avec l'aide d'Abdoulaye Sow, leur référent « projet » à la maison de quartier Gérard-Rinçon, elles organisent leur propre maraude à Montreuil. Des

sept membres du départ, « Un espoir pour chacun » est vite passé à près de quinze personnes, filles et garçons. Pour financer ses activités, le groupe monte des buvettes dans les fêtes de quartier, participe à des vide-greniers. « Nous ne faisons pas que distribuer de la nourriture aux sans-abris, explique Amel. Nous discutons beaucoup avec eux. De tout, sauf de leur vécu. Ils ont la vie difficile, mais leur envie de vivre est intacte. Nous apprenons beaucoup à leur contact ». Pour Soukayna, cela permet aussi de se rendre compte des réalités de la vie. « Nous nous plaignons souvent pour rien », commente-t-elle. Tout en pensant à la prochaine maraude, durant les vacances d'hiver, ces jeunes nourrissent un autre projet ambitieux : un voyage solidaire à l'étranger. Le financement devrait être assuré grâce à un grand repas caritatif avec la participation d'artistes. Un projet qui se place naturellement aussi dans les Assises de la jeunesse ! ■

t engagés du quotidien

LE MORILLON. Rénover leur salle à l'antenne de quartier pour y monter des projets solidaires

Chaque soir, Demba Sissoko accueille les 15-25 ans qui fréquentent La Passerelle, l'antenne jeunesse du Morillon. L'adjoint-coordonateur est heureux des projets que viennent proposer les jeunes jamais à court d'idées.

Is sont une vingtaine qui, en se retrouvant à l'antenne jeunesse, rêvent à des projets communs. Les murs du local, déjà, reflètent leurs désirs, leurs souhaits en lettres de couleur : « s'amuser », « s'exprimer », « joie », « loisir ». Plus haut, touchant presque le plafond : « Projet humanitaire ». Il faut dire que le coordinateur de ces jeunes n'a de cesse de les sensibiliser sur des activités sortant de l'ordinaire. Plusieurs ateliers sont ainsi organisés. Un projet solidaire est à l'ordre du jour : « Il est même en train de se mettre en place », chuchote Demba Sissoko, mais on n'en saura pas plus. Pour l'heure, c'est sur un embellissement de l'antenne que planchent ses jeunes visiteurs du soir. « Que ce local devienne plus



Autour de l'animateur de l'antenne Demba Sissoko : ici, pour les décisions, tout le monde vote.

beau, ça, c'est notre idée ! », clame fièrement Omar. « C'est vrai qu'à force on ne voit plus ce qui nous entoure. »

ENSEMBLE, ON Y ARRIVERA

Aussi, quand on demande aux jeunes ce qu'il souhaiteraient faire, le déclic se produit : « changer la peinture des murs ! » En y pensant, si l'on travaille ensemble, ce n'est pas hors de portée. D'ailleurs, cela peut aller beaucoup plus loin.

« En rendant nos murs plus agréables, nous voudrions faire passer un message, montrer notre vécu dans ce quartier. » Autour d'Omar, tout le monde opine du chef. C'est un vrai projet qui a fini par émerger. Avec de vraies attentes. Dans un premier temps, ils vont travailler à la transformation du grand hall. En fonction du budget, les salles seront sans doute embellies elles aussi. Des

graffeurs professionnels vont venir renforcer l'équipe. « En ce moment, nous sommes dans la phase d'écriture », précisent Yann et Mohamed. Tous voteront sur le choix définitif. Mais tous veulent un résultat qui les étonnera eux-mêmes. Un peu comme dans l'émission « Déco » de la télé : à la fin, ils veulent pouvoir s'exclamer : « Trop bien ! » Mais ce sont eux qui seront à la manœuvre. ■

« La force de proposition sera le nerf de la guerre »

Tarek Rezig, adjoint en charge de la jeunesse



Piloté par le secteur 16-25 ans de la direction Jeunesse et Éducation populaire,

les Assises de la jeunesse s'inscrivent dans la durée autour de thématiques qui feront l'objet de tables rondes, jusqu'en 2020, entre les professionnels, les partenaires et les jeunes. « La force de proposition de 16-25 ans sera le nerf de ces rendez-vous », insiste Tarek Rezig, adjoint en charge de la jeunesse. La table ronde qui se déroulera le 26 janvier au Nouveau Théâtre sera la première d'une série de neuf. Lors du lancement officiel des Assises, le 4 novembre, les jeunes ont souhaité que les thématiques soient débattues dans un lieu unique, en centre-ville plutôt que dans les quartiers, afin de permettre une parole plus libérée et un public plus diversifié. L'objectif est bien d'associer profondément les jeunes à la vie de leur ville afin qu'ils participent à la construction de la politique jeunesse de demain.

LA BOISSIÈRE. Margot Gamet, en service civique pour accompagner le budget participatif

Six jeunes en mission de service civique travaillent sur chacun des territoires du nouveau budget participatif. Objectif : établir un lien entre la Ville et les habitants. À la Boissière, Margot Gamet ne cache pas son enthousiasme.

Venue à Paris pour faire des études de théâtre, il y a trois ans, la jeune Avignonnaise a posé ses valises l'an dernier à Montreuil où elle suit, le soir, des cours à l'école Voie de l'acteur. « Il me fallait une occupation. Comme je vis à Montreuil (elle s'est installée à la Boissière) et que je m'y plais, pourquoi ne pas y travailler ? » Mais



Dans ses ateliers, Margot, 22 ans, aide les porteurs de projets du budget participatif à constituer leur dossier de candidature.

Margot n'est pas de celles qui font dans la routine. À 22 ans, elle a le sens de l'engagement à fleur de peau

et a envie de le transmettre. Elle répond à une annonce de la Ville qui cherchait des jeunes en service civique. Sa

mission : expliquer le budget participatif aux habitants et y intéresser la jeunesse. En poste à l'antenne de ville Boissière depuis septembre, elle aide les porteurs de projet à constituer leurs fiches et elle sensibilise les habitants en leur faisant découvrir les possibilités offertes par le budget participatif. « Mettre de la couleur sur le quartier, changer le revêtement d'un terrain de sport... Ce ne sont pas les idées qui manquent, dit-elle. J'explique ce qu'il est possible de faire et comment le faire. » Au gré des ateliers qu'elle monte, elle découvre des gens très imaginatifs. « De beaux projets sont en train de se dessiner. La jeunesse, c'est la solution. Pas le problème. » ■

LE CALENDRIER DES ASSISES

Le 26 janvier 2018, au Nouveau Théâtre de Montreuil, sera organisée une première table ronde sur l'implication et l'engagement des jeunes dans la ville et dans les associations. Deux autres tables rondes, une sur la solidarité et une sur les espaces publics, se tiendront au Méliès et dans la salle du conseil en février et en mars. Une restitution des trois rendez-vous est prévue en avril. Tous les ans, trois thématiques seront travaillées. En 2018, ce seront les questions liées à l'emploi, à l'accès aux droits, aux stages scolaires et aux formations. L'année suivante, on débattera de l'accès aux équipements culturels et sportifs, à la santé, au logement... D'ores et déjà, un questionnaire a été mis à la disposition des participants afin de recueillir leurs préoccupations et de déterminer ce qui leur tient le plus à cœur concernant la jeunesse à Montreuil. Il est disponible au PIJ, rue Franklin, et dans les établissements scolaires.

INÉDIT. À MONTREUIL, UNE ÉCOLE À CHAMPIONS POUR LES JEUX VIDÉO...

C'est une curiosité inabordable pour beaucoup : une école privée qui forme des gamers aux métiers du jeu vidéo de compétition. Nous sommes allés voir de plus près... Par ailleurs, des associations mènent des actions sociales grâce aux nouvelles technologies.

E-sport, LAN (Local Area Network), boot camp ou encore streamer : si ces anglicismes n'évoquent pas grand-chose au commun des mortels, ils font partie du jargon usuel de n'importe quel passionné de jeux vidéo. À Montreuil, de la rue de Rosny à la rue Armand-Carrel, en passant par la rue des Ramenas, ces termes résonnent de plus en plus fort. Notamment à la Paris Gaming School (PGS), un centre de formation dédié aux métiers de l'e-sport, le jeu vidéo de compétition, qui a ouvert ses portes en septembre, à la Boissière. Une blague ? Absolument pas. Avec la démocratisation d'internet, l'e-sport est devenu ces dernières années un phénomène mondial charriant dans son sillage une pluie de nouveaux métiers comme cyber-athlète, streamer (diffuseur de parties de jeux vidéo sur internet), coach, commentateur ou encore organisateur événementiel.

3 000 CANDIDATS, 30 PLACES

Autant de vocations professionnelles que l'on retrouve à la Paris Gaming School. « De plus en plus de structures françaises spécialisées dans le jeu vidéo avaient besoin d'une main-d'œuvre qualifiée, explique John Jean-Baptiste, un des fondateurs de la PGS. Nous avons reçu plus de 3 000 candidatures



Séance de cours à la Paris Gaming School. Le ticket d'entrée y est cher, mais on assure qu'à la clé le bassin d'emplois est plus qu'attractif.

et nous n'en avons retenu qu'une trentaine. Nous sommes là pour former des personnes qui transformeront leur passion en un vrai projet professionnel. » Quand on apprend que l'école n'est pas reconnue par l'État et que les frais d'inscription s'élèvent à 9 500 euros (ouf !!!) pour une formation qui dure un an, on tique un peu, mais les responsables rétorquent qu'il existe un bassin d'emplois particulièrement attractif dans le jeu vidéo. Car l'e-sport n'est plus une niche mais un business très lucratif. Selon le centre d'études Idate, ce marché mondial pourrait peser trois milliards d'euros d'ici 2021. En France, en 2016,

il a généré 22 millions de chiffre d'affaires. Tout au long de l'année, en guise d'entraînement ou de contrôle continu, les élèves seront envoyés sur divers événements, à commencer par les LAN, des tournois en réseau pouvant rassembler sur un même lieu plusieurs centaines de joueurs.

AVEC L'ASSOCIATION 2.0, CAP SUR LE SOCIAL

Montreuil a récemment été le théâtre d'une performance similaire : l'espace de coworking Les Chaudronneries a accueilli un marathon de jeu vidéo, soit 48 heures de compétition sans fermer l'œil ! L'association

Informatique 2.0, qui a vu le jour il y a dix-huit mois, est tout aussi active, mais s'est donné pour mission de réduire la fracture numérique qui sévit en Seine-Saint-Denis. « Le jeu vidéo est une part importante de notre activité, révèle Gabriel Cohen, chef de projet multimédia et animateur à Informatique 2.0. Mais plutôt que de chercher à créer de l'événement autour d'un jeu, celui-ci nous sert à inculquer des valeurs à des enfants et des adolescents. » Comme la mixité, le respect de l'autre. « On se serre toujours la main avant et après la partie, et quand on joue par équipe on met les petits avec les grands », précise-t-il. Des sessions ponctuelles ont lieu au centre social SFM et au centre de quartier des Ramenas, tandis qu'une soirée spéciale est prévue en février au Café La Pêche : « un tournoi gratuit avec des jeux accessibles à tous et des lots à gagner, prévient l'animateur. » Quand on sait qu'Ubisoft, géant mondial français du jeu vidéo, est également implanté dans la ville, on se dit que Montreuil est en train de devenir... cyberbranchée. ■ Grégoire Remund

LE JEU VIDÉO EN CHIFFRES

35 millions

C'est le nombre de Français jouant régulièrement au jeu vidéo en 2015

74 %

C'est le pourcentage de Français âgés de 10 à 65 ans jouant occasionnellement aux jeux vidéo en 2015

44 %

C'est le pourcentage de femmes jouant aux jeux vidéo en France en 2015

12

C'est le nombre de bénévoles qui travaillent à l'association Informatique 2.0

Ce qu'ils en disent...



Dan, 26 ans, élève à la Paris Gaming School
Je me suis inscrit dans cette école pour devenir organisateur d'événements

autour du e-sport. À la PGS, je ne passe pas mes journées à jouer aux jeux vidéo, j'ai le sentiment d'être dans une école de commerce bien structurée, avec des profs de qualité. Je viens d'une famille de médecins, suis titulaire d'une licence de philosophie, mais c'est ma passion qui l'a emporté.



Mickaël, 26 ans, élève à la Paris Gaming School
Actuellement, je m'entraîne de manière intensive car je veux devenir

cyber-athlète professionnel. Comme pour n'importe quel sportif classique, c'est en engrangeant de bons résultats sur des tournois en ligne ou en LAN que je me ferai remarquer par une équipe. Il faut jouer entre 8 et 10 heures par jour pour avoir un niveau correct.



Gabriel, chef de projet multimédia à l'association Informatique 2.0
Aujourd'hui, il existe toute une panoplie de jeux vidéo qui allient

notions éducatives et notions ludiques. Le jeu peut être vecteur de discours, de message et d'émotion. Avec le temps, il s'est fait une place dans le classement des activités culturelles. C'est cet aspect là que l'on veut faire partager. Les jeux violents, ce n'est pas notre truc. On laisse ça aux autres.

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ **Bas-Montreuil**
République
■ **Étienne-Marcel**
Chanzy
■ **Bobillot**

■ **La Noue**
Clos-Français
■ **Villiers**
Barbusse

■ **Solidarité**
Carnot
■ **Centre-ville**
Jean-Moulin
■ **Beaumonts**

■ **Ramenas**
Léo-Lagrange
■ **Branly**
Boissière

■ **Bel-Air**
Grands-Pêchers
■ **Signac**
Murs-à-pêches

■ **Ruffins**
Théophile-Sueur
■ **Montreau**
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « Cette ville, terre de tous les possibles », où l'on trouve une « offre culturelle hallucinante et non élitiste »

Ses rôles au cinéma le font voyager, mais l'acteur Philippe Rebbot ne conçoit sa vie qu'à Montreuil, dans son quartier de la Croix-de-Chavaux où il « aime se ressourcer ».

Croix-de-Chavaux, vous aurez de fortes chances de le croiser : « Le Bar du Marché, l'Alimentari [pizzeria] et le Monoprix composent mon "triangle d'or" », confie ce grand échalas au look hippie-dandy. Montreuillois « et fier de l'être », le comédien vit à deux pas du stade nautique Maurice-Thorez, théâtre du film *L'Effet aquatique* de la regrettée réalisatrice Solveig Anspach, disparue en 2015, dans lequel il interprète un maître-nageur dragueur et maladroit. « Je le dis sans angélisme mais, pour moi, Montreuil est la terre de tous les possibles : malgré les difficultés économiques, il y a ici une créativité foisonnante, une offre culturelle hallucinante et non élitiste. La Maison populaire est un exemple frappant de cette réussite. » Seul regret pour l'acteur, père de deux enfants : « J'aimerais m'engager davantage dans la vie associative. » Alors pourquoi ne pas tourner dans des films « made in Montreuil », par exemple ? ■

Grégoire Remund

PHILIPPE REBBOT
À 53 ans, le comédien, qui a fait ses premières armes en tant que technicien sur les tournages, enchaîne les rôles depuis quelques années. En mars 2018, il sera à l'affiche de *Vent du Nord*, le premier film du réalisateur montreuillois Walid Mattar, et prépare avec son ex-compagne, Romane Bohringer, un film sur leur histoire.



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS

LE CAFÉ ARMONY. Il y a une tendresse et une bonhomie incroyables, c'est l'état d'esprit montreuillois. Les serveurs vous accueillent toujours avec le sourire.



VERONIQUE GUILLEN

LA CONQUÊTE DU PAIN. Je vais souvent y acheter du pain. J'aime bien le côté autogéré, un peu anarchiste.

LA MATERNELLE ANNE-FRANK ET L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE JULES-FERRY.

Mes deux enfants sont ou ont été scolarisés dans ces écoles, que je fréquente matin et soir. Mon rôle de père de famille montreuillois est de loin mon préféré.



GILLES DELBOS



VERONIQUE GUILLEN

LA MAISON POPULAIRE. Un formidable lieu d'échanges qui, avec ses centaines d'ateliers d'expressions en direction des adultes et des enfants, porte très bien son nom. J'y emmène ma petite famille aussi souvent que possible.

Montreuil, ville cyclable ?



GILLES DELBOS

Sécurité en circulation, nombre de pistes cyclables, cohabitation avec les automobiles, lieux de stationnement... Vous pouvez donner votre avis en répondant à cette grande enquête qui permettra ensuite de comparer les villes entre elles dans un objectif d'amélioration de ce moyen de circulation qui concerne de plus en plus de citoyens. Connectez vous jusqu'au 30 novembre sur parlons-velo.fr pour y répondre en ligne.

En connexion avec Emmaüs

Emmaüs Connect s'installe dans les locaux de la permanence de l'APFA, au 31, rue Lenain-de Tillemont, et propose, les trois premiers mardis de chaque mois, une permanence connectée de 9 h à 12 h, ouverte à tous les publics ; et, la dernière semaine du mois, un atelier d'initiation destiné en priorité aux bénéficiaires du RSA. Informations : Tatiana Ayme, tél. 06 26 52 08 52, tayme@emmaus-connect.org

Budget participatif, saison 2

La seconde édition du budget participatif est ouverte depuis le 30 septembre, et permet à chaque Montreuillois d'élaborer un projet pour améliorer le cadre de vie de son quartier. Habitants, associations, membres de conseils de quartier ou conseils citoyens, il est encore temps jusqu'au 31 décembre de déposer votre projet dans un des lieux labellisés (Espace 40, antenne de quartier Marcel-Cachin). Informations : budgetparticipatif.montreuil.fr/

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



VERONIQUE GUILLEN

À L'HONNEUR

Mounir Manfri

Ce professeur de musique s'épanouit dans l'association les Fées de la récup', dont il est l'un des cofondateurs. « C'est une grande satisfaction de transmettre du savoir et d'encourager la créativité par la fabrication d'objets à partir d'éléments de récupération, ou simplement de perfectionner des personnes sortant de cours d'alphabétisation ». Et il ne se voit pas ailleurs qu'à Montreuil pour mener à bien sa mission. « Ici, on est appuyé par la municipalité ou l'antenne de quartier. C'est très motivant ! »

POUR LA PLANÈTE. Avec leur animateur, les élèves ressuscitent le jardin de leur école Anatole-France

Faire de nos chères têtes blondes de futurs consommateurs responsables et soucieux de leur environnement..., c'est la mission passionnante du défi « éco-mômes » lancé par Est Ensemble et auquel huit villes du département se sont inscrites, dont Montreuil !

Le défi « éco-mômes » est né de la volonté d'Est Ensemble, en partenariat avec l'Agence locale de l'énergie et du climat qui a formé les animateurs à leurs projets pédagogiques. 24 accueils de loisirs de 8 villes de la communauté d'agglomération Est Ensemble participent à l'opération. À Montreuil, c'est l'école Anatole-France qui a l'honneur de représenter la ville. Animateur permanent, Grégoire s'est porté volontaire pour relever le défi,



FRÉDÉRIC FUZIER

Grégoire, l'animateur, et les enfants vont planter fleurs et comestibles en suivant les conseils du service des Espaces verts.

après une première tentative, l'année dernière, qu'il n'avait pu mener à terme. « Je vais m'occuper de quatre classes : deux de CP et deux de CM2 ».

CONTRE LE GASPILLAGE DANS LES CANTINES

Dans un premier temps, il s'agira de sensibiliser les enfants

au développement durable, au tri des déchets et au recyclage des objets, et enfin à la lutte contre le gaspillage, « le fléau des cantines scolaires ». Cette sensibilisation passera notamment par la projection de films, suivie d'un quiz, de sorties nature dans les parcs et jardins, et de créations originales. Pour l'école Anatole-

France, elle se concrétisera par la réhabilitation de son jardin au milieu de la cour. « Il est pour l'instant en friche, nous allons y faire pousser des plantes, des fleurs et des comestibles, avec le soutien d'un intervenant des espaces verts de la Ville ». En attendant la belle saison, les éco-mômes vont s'atteler à la création d'un espace détente à l'aide d'objets de récupération. Comme son nom l'indique, le défi éco-mômes comprend aussi un aspect compétition entre les écoles, qui devront récolter un maximum de points en relevant des exercices imposés, en plus de leurs propres créations autour du thème. Les équipes les plus performantes remporteront le défi, mais tous les participants seront récompensés à la fin de l'année scolaire. Affaire à suivre pour l'équipe montreuilloise, en souhaitant qu'elle atteigne le sommet du classement ! ■ Frédéric Fuzier

Volontaires pour restaurer les murs à pêches

Dimanche 12 novembre, malgré une température plutôt frisquette, la société d'horticulture de Montreuil avait convié les courageux volontaires à un atelier de rénovation des murs à pêches du Jardin-école. Présents, le secrétaire de l'association Philippe Schuller, en compagnie de Jacques, fidèle adhérent et ancien maçon professionnel. « Les murs affaissés, c'est courant, précise Philippe. Ils tiennent statiquement par leur masse, mais quand les sols

bougent, ils godillent, prennent du ventre et s'ouvrent. » En finissant par vomir leurs pierres, qu'il faut reconstituer comme un puzzle dans lequel les pièces ne s'emboîtent pas idéalement... Ensuite, il faut cimenter le tout et lisser afin de retrouver un aspect proche de l'origine. « Rien de compliqué, il faut juste avoir de la logique et de la patience. Le but de ces ateliers est d'inciter les gens à entretenir leur patrimoine en leur montrant la procédure, car ils peuvent être confrontés à cette situation ! » ■



FRANCESCO GATTONI

Après la mise en place des pierres, on taloche le plâtre à l'ancienne.



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAU

à Marisol Corral

Montreuilloise depuis 1978 et pilier du conseil de quartier Bas-Montreuil-République, elle s'implique dans le budget participatif, dynamise la concertation autour du PLU et sait surtout tourner son attention vers les autres. « Ces valeurs viennent assurément de mon histoire. J'ai quitté le Venezuela à 16 ans pour faire mes études en France ; j'ai eu mon premier enfant à 18 ans. » Aujourd'hui, cette chercheuse au CNRS emploie avec une grande douceur son engagement à lutter contre la fracture sociale dans son quartier.

À CHANZY. Nouvelle réunion publique avant la fin du mois de novembre sur l'affaire de l'usine SNEM

La préfecture de Seine-Saint-Denis prépare une réunion publique demandée par le maire, en présence du ministère de l'écologie, d'ici la fin du mois de novembre, pour faire le point des études conduites sur la situation de l'usine SNEM.

A lors que la mise en demeure de la préfecture est arrivée à son terme le 13 novembre, l'usine SNEM est désormais dans l'obligation de rendre des comptes. À la suite de l'interpellation de riverains et à la demande de la Ville (voir nos éditions précédentes), le préfet a diligenté, en juillet, des études sur ce site spécialisé dans le traitement des métaux pour l'aéronautique. La direction de la SNEM s'est ainsi vu reprocher trois non-conformités aux lois en vigueur et a été contrainte



VERONIQUE GUILLIEN

Rue des Messiers, des analyses ont été menées par la préfecture de Seine-Saint-Denis pour faire la lumière sur la situation de l'usine.

d'entreprendre des travaux de mise aux normes. Dans un communiqué du 14 novembre, la préfecture, seule autorité compétente en la matière, dressait un premier état des lieux de la situation. « Une première inspection a déjà permis de constater la levée des deux premières non-conformités (ges-

tion des déchets et des produits stockés sur le site, élimination des déchets au fur et à mesure de leur production) dans les délais impartis. Le rapport final constatant le respect des demandes de l'administration par l'entreprise est en cours de finalisation et sera communiqué prochainement », conclut-elle.

EN ATTENTE DU RAPPORT FINAL D'INSPECTION

La municipalité attend, comme les riverains et les salariés de l'usine, ce rapport final d'inspection. Une manifestation était organisée le 12 novembre à Montreuil par un collectif de riverains et d'opposants au maintien de l'activité du site. De son côté, la Ville pourrait demander une suspension provisoire d'activité dans le cas où l'usine ne répondrait pas aux injonctions.

La tenue d'une réunion publique organisée d'ici la fin du mois de novembre par la préfecture, en présence du ministère de l'écologie, devrait faire avancer le dossier. À cette occasion, sera rendue publique l'étude épidémiologique diligentée par l'ARS (Agence régionale de santé). Des informations importantes et attendues par les riverains et salariés. ■

Bénévoles pour du soutien scolaire

L'association Comme Vous Émoi recherche des bénévoles dans le cadre de son activité d'accompagnement à la scolarité. Vous avez une bonne approche pédagogique, vous êtes respectueux des enfants et vous avez du temps à partager ? Venez accompagner un élève sur la voie de l'apprentissage et des révisions, de l'école primaire au lycée. Horaires adaptables selon les emplois du temps.

Contact : Fanny Morvan, tél. 09 50 77 67 89 ou coordination@commevousemoi.org

42 %

C'est la part des ménages ayant emménagé depuis moins de 5 ans dans le quartier Bas-Montreuil-République (contre 32 % pour l'ensemble de la ville).

1^{er} décembre, les soirées de Francine

Comme tous les premiers vendredis du mois, Francine fait sa soirée à O Gib. Une soirée concept pour déguster des tapas, s'éclater sur de la chanson française et découvrir des artistes visuels. Le 1^{er} décembre, venez rencontrer la créatrice Julie David, qui présentera sa nouvelle lignée de pochettes émancipatrices et décomplexées. Et en exclusivité, un concert de K! et son show fantastique. O Gib, 15 rue Lavoisier. à partir de 19 h. Tarif : 20 €.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

Les jolis cous du Bas-Montreuil

Trois magnifiques girafes inclinant leur cou avec grâce surplombent depuis peu le Bas-Montreuil, 15 rue du Progrès. Ce pignon de 150 m² vient de faire l'objet d'une intervention artistique impulsée par le service culturel de la mairie. « Cette image de liberté s'est imposée d'elle-même », selon Mosko, l'artiste du pochoir installé à Montreuil, « les girafes symbolisant la générosité et la non-violence ». Une fresque géante qui rend hommage à la grâce de ces majestueux animaux. ■



Une image de liberté et de non-violence qui s'est imposée d'elle-même à l'artiste montreuillois Mosko.

VERONIQUE GUILLIEN

Yoga du rire pour seniors



VÉRONIQUE GUILLEN

Vous souhaitez mettre joyeusement en mouvement votre corps et votre esprit ? Relation & Rire vous propose de découvrir les bienfaits du yoga du rire chaque lundi, de 18 à 19 h, au 111-113, avenue du Président-Wilson. 6 € la séance sur inscription. Renseignements au 06 48 55 51 06.

26 novembre, créer vos décors de Noël avec FatimataSy

Créer des déco de Noël avec des objets de récup, voici ce que propose FatimataSy, au 20, rue Victor-Hugo. Rendez-vous dimanche 26 novembre pour créer sa couronne à 11 h et 14 h 30 (durée 1 heure 30, 20 €), puis pour les boules de Noël à 10 h 30 et 13 h (durée 1 h, 14 €). « Les enfants réaliseront de belles et grandes boules de Noël avec de jolis bouts de tissus de l'atelier... », invite la styliste montreuilloise et créatrice de mode.

Dégustation « Naturisme » à L'Amitié Rit

La dégustation automne-hiver « des vins pour éveiller les sens et émerveiller l'esprit », intitulée « Naturisme », vous attend chez le caviste L'Amitié Rit, en présence de nombreux vignerons. Qualités des bouquets, harmonisation de l'acidité et du moelleux, richesse des arômes...
Dimanche 26 novembre, de 11 h à 18 h, 120, avenue du Président-Wilson.
www.lamitierit.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



GILLES DELBOS

À L'HONNEUR

Dominique et Charlotte

Ils mettent à disposition de l'association Quatorze une parcelle de 50 m² dans leur jardin pour la construction d'une mini-maison qui accueillera des réfugiés pendant deux ans. Dans ce projet, ils s'associent au Samu social de Paris qui a créé un programme, « Élan », pour sécuriser et accompagner cette démarche vers l'intégration et l'emploi. Grâce à cette expérience pilote, Charlotte et Dominique envisagent « des partages de vie » avec ceux qu'ils vont accueillir et qui viendront ici se reconstruire.

ANIMATION. Les enfants découvrent la peinture avec l'association Les Curiosités et l'aide des artistes

Au centre Pablo-Picasso de la cité de l'Espoir, à la Maison ouverte ou à La Fabu, l'association Les Curiosités développe des ateliers pour enfants autour des arts visuels : peinture, collage, pochoir, découpage, toiles ou fresques participatives...

Fondée en 2016 par la peintre en décors Sophie Barriolade, l'association Les Curiosités affiche complet pour ses ateliers hebdomadaires au centre de quartier Pablo-Picasso. « Nous en ouvrons un supplémentaire dans ce lieu », précise Sophie Barriolade, qui fait appel à plusieurs intervenantes en arts plastiques. Il faut dire que le bouche-à-oreille a fait son œuvre. Les Curiosités participent en effet aux événements du secteur, comme les fêtes de quartiers. « Nous développons à la fois des at-



GILLES DELBOS

Soutenue par la Ville, l'association Les Curiosités peut proposer ses ateliers créatifs avec des tarifs à prix réduit. Ici, à la Maison ouverte.

eliers de pratique individuelle, ouvertes et accessibles à tous les enfants », explique l'artiste. Et grâce à l'aide de la Ville, l'association peut pratiquer des tarifs en fonction du quotient familial. D'ailleurs, pour les familles aux revenus les plus modestes, le Pass de la CAF permet la gratuité.

LAISSER LES ENFANTS EXPÉRIMENTER

Pour Sophie Barriolade, le but de ces ateliers « est d'encourager les enfants à la pratique artistique autour de la peinture. Nous réalisons des fresques murales ou des toiles collectives en impliquant les enfants dans la conception et la réali-

sation ». L'artiste transmet son savoir-faire dans l'utilisation des matériaux, des techniques et des couleurs. Habitée aux créations collectives en tant que fresquiste, elle reconnaît que l'engouement pour ces ateliers périscolaires tient au fait qu'on « laisse les enfants expérimenter, s'exprimer, prendre plaisir à ce qu'il font ; c'est la raison pour laquelle l'association porte ce nom de Curiosités ». L'association a plusieurs projets dont des partenariats avec des bailleurs sociaux pour des créations dans les espaces publics « et des partenariats avec d'autres associations du secteur avec qui construire des projets innovants », raconte Sophie Barriolade. À suivre.... ■

À SAVOIR

Renseignements : Sophie, tél. 06 85 33 43 50 ; www.lescuriosites.fr et Facebook/lescuriosites.ateliers.creatifs

25^e édition du marché de Noël, du 24 au 26 novembre

Les Marchés de Léon et l'association de commerçants Cœur de Montreuil vous proposent une immersion dans le marché de Noël de Montreuil, avec ses échoppes de producteurs venus de toute la France, qui serpentera rue du Capitaine-Dreyfus. Du vendredi 24 au dimanche 26 novembre, de 10 heures à 20 heures, on fêtera cette 25^e édition avec un programme décliné autour du « Noël blanc », ses bonhommes de neige et son ambiance de village du Grand

Nord. Pour faire scintiller les yeux des enfants, tout est prévu : ils pourront s'émerveiller des balades à dos d'âne ou du manège ; rencontrer en avant-première le fameux Père Noël ; participer aux ateliers cuir, sculpture sur bois, vannerie, corde, flambeaux... Pendant que vous siroterez un vin chaud aux écorces d'orange entre batucada et fanfare de Noël, chansons rétro à l'orgue de barbarie, duo accordéon et clarinette, locomotive des années 1900 et colporteur de paniers... ■



GILLES DELBOS

Priorité aux animations pour enfants, comme pour l'édition 2016.

À tous les artistes et acteurs culturels de la ville :



Inscrivez votre événement sur : <https://openagenda.com/signup>
Pour plus d'info : webmaster@montreuil.fr

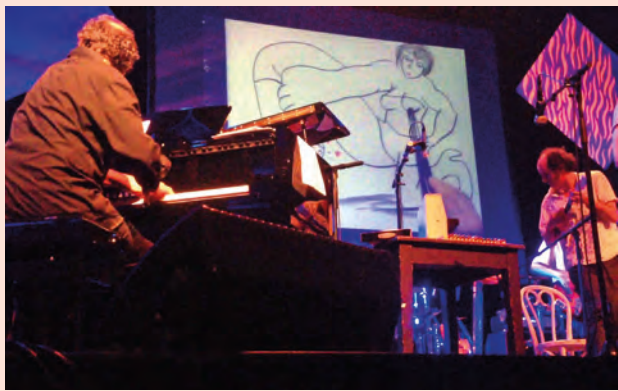
MUSIQUE

Les Apéros d'Émile

JAZZ, FOLK, GROOVE

Le 24, apéro insolite avec Trio Stéphane Audard et Christian Laurella. Le 1^{er} décembre, apéro Zinc & Bastringue. Le 8, avec La Vie Secrète des Moches.

Les 24 novembre, 1 et 8 décembre
La Table d'Émile, 7 rue Émile-Zola.
De 19 h à 21 h 30. Entrée libre.



Le 9 décembre à Berthelot, le pianiste Pascal Comelade et le guitariste Yvan Telefunken : Berbérian dessine en direct.

Trio pour piano, alto et clarinette

CONCERT

Avec Élise Kermanac'h au piano, Olivier Kaspar à l'alto et Joris Rühl à la clarinette. Au programme : Schumann, Bruch, Glinka et Debussy.

Samedi 2 décembre

Conservatoire de Montreuil, 13, avenue de la Résistance. 20 h 30. Sur réservation, tél. 01 83 74 57 90 et www.conservatoire-montreuil.fr

Monk

HOMMAGE À THELONIOUS MONK
À l'occasion du centenaire de

fin de droit et allocataires du RSA.
Tél. 01 71 89 26 70 et [resa.berthelot@montreuil.fr](mailto:berthelot@montreuil.fr)

THÉÂTRE

Mesure Pour Mesure

FESTIVAL THÉÂTRE ET MUSIQUE

La cinquième édition d'un festival emblématique, avec un éventail de propositions pluridisciplinaires, internationales et éclectiques !

Jusqu'au 22 décembre

Verne. De Nicole Charpentier et Christian Chabaud : le « Nautilus » et son capitaine naviguent de nos jours dans les océans infestés de plastique.

Jusqu'au 25 novembre

Les Roches, Maison des pratiques amateurs, 19 rue Antoinette. Le 22, 10 h et 15 h. Les 23, 24 à 10 h, 14 h. Le 25, 15 h 30. Tarif 8 €, 6 €, 4 €.

Tél. 01 71 86 28 80.

maisondesamateurs@montreuil.fr

Au cabaret des poilus

REVUE THÉÂTRALE ET MUSICALE

Réalisée par la Compagnie Les Monts du Reuil.

Samedi 25 novembre

Musée de l'Histoire vivante, 31 bd Théophile-Sueur. 16 h. Tarif 3 € Montreuillois, plein 4 €, gratuit pour les chômeurs, scolaires, étudiants, professeurs. Tél. 01 48 54 32 44 et info@museehistoirevivante.fr

Le Jeune Yacou

SPECTACLE EN CHANSONS

JEUNE PUBLIC

De Yakouba Konaté. Les tribulations d'un jeune Ivoirien qui fuit la guerre dans son pays et transite par le camp de réfugiés

ApéRoches, La grande débrouille !

THÉÂTRE, MUSIQUE, SPECTACLE

Démocratie en danger, écosystème abîmé ? C'est le moment pour un ApéRoches de survie dans la joie ! Avec le spectacle *Télémaque, fils d'Ulysse*, Marc Prépus et du rap électro-récup, Karl Valentin et autres surprises.

Samedi 2 décembre

Les Roches, Maison des pratiques amateurs, 19 rue Antoinette.

À partir de 15 h. Entrée libre.

Tout public. Réservations conseillées pour les spectacles.

Tél. 01 71 86 28 80.

maisondesamateurs@montreuil.fr

DJ set (sur) écoute

THÉÂTRE ET MUSIQUE

Concert ? Conférence ? Émission radiophonique en direct ? Une échappée belle dans la jungle du son proposée par Mathieu Bauer...

Du 4 au 8 décembre

Nouveau Théâtre de Montreuil.

Salle Maria Casarès. 63 rue Victor Hugo. Le 4, 19 h. Le 5, 6, 20 h. Le 7, 8, 21 h. Tarif 8 € pour les - 12 ans ;

handicap ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants, les - 30 ans. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

Sixième édition de la Semaine du bizarre

Le Théâtre Berthelot élabore cette programmation à la manière d'un collage, au gré des rencontres, en donnant carte blanche à des artistes d'aujourd'hui, confirmés ou émergents...

Du 7 au 16 décembre

Les Tables tournantes

SEMAINE DU BIZARRE

JEUNE PUBLIC

Nouvelle création de la compagnie Le T.O.C. dont le point de départ est les procès-verbaux des séances de tables tournantes menées par Victor Hugo et ses proches sur l'île de Jersey en 1853.

Les 7 et 8 décembre

MontreuilScope

Sortir à Montreuil...
« La culture partout et pour tous »

Hammerbass Uzul Prod

CONCERT SPÉCIAL

Pour célébrer les 20 ans du label Hammerbass, découvrez le deuxième album d'Uzul Prod, ovni de la scène française du dub électronique... et d'autres artistes.

Vendredi 24 novembre

Café La Pêche, 16 rue Pépin. 20 h. Tarif 10 €, 8 €, 6 €. Tél. 01 71 86 29 00 et lapeche@montreuil.fr. Entrée libre.

Nina Blue et Holocène

ZICAMONTREUIL

Un trio de musique moderne et engagée avec Nina Blue, qui chante pour un voyage tout en émotions. Avec Holocène, c'est le projet musical du chanteur multi-instrumentiste Vivien Pézerat pour un folk onirique.

Samedi 25 novembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h 30. Entrée libre.

www.bibliotheque-montreuil.fr

Pierre Berthet

PERFORMANCE

Entre concert participatif et installation sonore, une performance empreinte d'une grande poésie...

Les 28 et 29 novembre

Nouveau Théâtre de Montreuil.

Salle Jean-Pierre Vernant, 10 place Jean-Jaurès. 21 h. Tarif 8 € pour les - 12 ans, bénéficiaires des minima sociaux, personnes porteuses de handicap ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants, les - 30 ans. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

sa naissance, ses compositions arrangées par tous les professeurs du département.

Vendredi 8 décembre

Le Chinois, 6 place du Marché. 20 h 30.

Trans Kabar

CONCERT

Inédit dans le cadre du festival Africolor. Le groupe de rock maloya travaille sur une lecture électrique des rites mystiques de l'île de La Réunion en le remettant au goût du jour. Musiciens et public forment un ensemble indissociable. Avec Jean-Didier Hoarau, Stéphane Hoarau et Théo Girard.

Samedi 9 décembre

Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. 20 h 30. Tarif 12 €, 10 €, gratuit pour les - 5 ans et accompagnateurs de personne en situation de handicap.

Renseignements et réservation, tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Pascal Comelade, Ivan Telefunken, Charles Berbérian

CONCERT EN DESSIN

En coréalisation avec le Nouveau Théâtre de Montreuil. Le pianiste et compositeur catalan, héritier de Satie, se produit avec le guitariste Ivan Telefunken, aux côtés de l'auteur de BD Charles Berbérian, qui dessine en direct.

Samedi 9 décembre

Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants - 12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en

Du chœur à l'ouvrage

OPÉRA CRÉATION

Benjamin Dupé, artiste en résidence au Nouveau Théâtre de Montreuil, signe un opéra sur mesure pour les jeunes chanteurs de la Maîtrise de Radio France-Bondy, sur un livret original de Marie Desplechin.

Jeudi 23 novembre

Nouveau Théâtre de Montreuil.

Salle Jean-Pierre Vernant, 10 place Jean-Jaurès. Le 23 novembre à 20 h. Tarif 8 € pour les - 12 ans ; bénéficiaires des minima sociaux, personnes porteuses de handicap ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants, les - 30 ans. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

Badavian

SPECTACLE

Pour le festival Mamoe. Écrit et mis en scène par Pierre Meunier. Faut-il s'arrêter de vivre par peur de tomber ?

Les 24 et 25 novembre

Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. Le 24, 10 h et 14 h 30. Le 25, 15 h. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants - 12 ans 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Plongées immobiles

MARIONNETTES ET VIDÉOS, JEUNE PUBLIC

Librement inspiré par *Vingt mille lieues sous les mers*, de Jules

de Choucha, en Tunisie, et la prison, en Libye. Au cours de son périple, il découvre son talent de chanteur. Arrivé en France en 2016, il continue de chanter.

Samedi 25 novembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 11 h. www.bibliotheque-montreuil.fr

Et

Bibliothèque Paul-Éluard,

10, rue Valette. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Alice, de l'autre côté du miroir

THÉÂTRE

L'œuvre de Lewis Carroll mise en scène par Agnès Bourgeois. Avec la Cie Terrain de Jeu. Dans cette pièce, la jubilation passe par le langage, avec Corinne Fisher dans le rôle d'Alice.

Jusqu'au 26 novembre

Théâtre La Girandole,

4 rue Édouard-Vaillant. Les 24, 25 à 20 h 30. Le 26 à 17 h. Le 15 à 15 h. Tarif 13 €, 10 €, 6 €. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr

Fruits of Labor

THÉÂTRE ET MUSIQUE

Avec Miet Warlop, l'objet détourné se frotte à la musique rock-pop. D'un concert de haute tenue, on assiste à un spectacle explosif.

Du 27 novembre au 4 décembre

Nouveau Théâtre de Montreuil.

Salle Jean-Pierre Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Du 27 au 30, 20 h. Le 2 décembre 19 h, le 3, 17 h, le 4, 21 h. Tarif 8 € pour les - 12 ans ; bénéficiaires des minima sociaux, personnes porteuses de handicap ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants, les - 30 ans. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com



JEAN-LOUIS FERNANDEZ

bénéficiaires des minima sociaux, personnes porteuses de handicap ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants, les - 30 ans. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

Titouane

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Un spectacle de théâtre noir et de marionnettes pour voyager au-delà de notre continent. Dans le monde de Titouane, l'eau est la ressource la plus rare. Va-t-elle enfin trouver de l'eau ?

Les 6 et 10 décembre

Théâtre de La Noue, 12, place

Berthie-Albrecht. Le 6, 16 h. Le 10, 11 h, 16 h. Tarif 8 €, 6 €, 4 €. Réservations nécessaires, tél. 01 48 70 00 55.

Hamlet, je suis vivant et vous êtes morts

THÉÂTRE MUSICAL

Avec *La Muse en circuit*, une création de Pierre Henry, Wilfried Wendling, Serge Merlin, Milosh Luczynski. Sommes-nous dans la conscience d'un vieil Hamlet ? Dans un monde de science-fiction ?

Les 7 et 8 décembre

Nouveau Théâtre de Montreuil.

Salle Jean-Pierre Vernant, 10 place Jean-Jaurès. 19 h. Tarif 8 € pour les - 12 ans ; bénéficiaires des minima sociaux, personnes porteuses de

Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. Le 7, 14 h 30. Le 8, 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants - 12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Rosas Leben-Kabarett

SPECTACLE

On le « Cabaret de la vie de Rosa » avec la Compagnie des Luthiers. Lieu du pauvre, du mauvais goût ? Un pianiste, un bonimenteur et... l'indispensable femme Rosa ! Qui se conte, se raconte et chante...

Du 7 au 10 décembre

Théâtre La Girandole,

4 rue Édouard-Vaillant. Les 7, 8, 9, 20 h 30. Le 10, 17 h.

Tarif 13 €, 10 €, 6 €.

Tél. 01 48 57 53 17 et

reservation@girandole.fr

Cut

LECTURE, SPECTACLE

Une pièce incisive, tendre et corrosive, écrite comme une chanson avec des duos, solos et un chœur composé de huit Montreuilloises : « Peu à peu elles confient des histoires de vie autour de ça... On part du sexe intime et on ouvre les yeux sur le monde. » Un texte d'Emmanuelle Marie. Par la compagnie Sapiens Brushing.

Les 8 et 9 décembre

Les Roches, Maison des pratiques amateurs, 19 rue Antoinette.

Le 8, 20 h. Le 9, 15 h 30.

Tarif 8 €, 6 €, 4 €.

Tél. 01 71 86 28 80.

maisondesamateurs@montreuil.fr

À la rencontre des Congo(s)

De l'océan à la forêt équatoriale, de part et d'autre du fleuve Congo : l'histoire et l'actualité du bassin du Congo témoignent de la complexité et de la richesse de l'histoire africaine.

Les bibliothèques proposent la découverte des facettes historiques, politiques, économiques, littéraires et musicales de cet immense territoire à travers un cycle d'expositions, rencontres, projections, concert, défilé de mode !

EXPOSITIONS

Créateurs et marché de Noël

EXPOSITION

Des créations uniques et originales proposées par de talentueux créateurs...

Les 24, 25 et 26 novembre

La Verrière, cité de l'Espoir, place du 19-Mars-1962. De 11h à 19h 30. Contact : oazart93@gmail.com. Michèle Coudert, tél. 06 65 5183 20.

Regardons-nous grandir

INSTALLATION VIDÉO

La compagnie Art dans le Jardin, en résidence, présente une série de portraits vidéo sensibles qui questionnent et révèlent l'identité et l'appartenance culturelle de jeunes filles et garçons fragilisés d'ici et d'ailleurs... pour la Semaine de la solidarité internationale.

Jusqu'au 25 novembre

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. 10h-20h. Entrée gratuite. Tél. 0142 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Détours et décors

AUTOUR DE L'EXPOSITION

Dans le cadre du festival Marmoe, un dispositif entre installation artistique et décors de théâtre, imaginé par l'artiste Anne Touquet pour les enfants de 4 à 12 ans.

Jusqu'au 25 novembre

Centre Tignous d'art contemporain - Le 116, 116 rue de Paris. Salle de résidence. Tél. 0171 89 28 00.

Jeux et jouets anciens

EXPOSITION

Plus de 120 pièces datant du début XX^e siècle à nos jours et, pour certaines, très rares...

Jusqu'au 2 décembre

L'Œil vagabond, 62 rue Robespierre. Du lundi au samedi de 11h à 19h. Tél. 06 12 34 05 53.

Au temps d'harmonie

EXPOSITION

Découvrez le chef-d'œuvre absolu de Paul Signac, propriété de la ville, donnée par la veuve du peintre en 1938. L'œuvre, qui a été restaurée, retrouve ses couleurs d'origine dont l'harmonie souligne les idées emblématiques de ce manifeste en peinture. Visite animée par une médiatrice culturelle.

Mardi 5 décembre

Hôtel de Ville, place Jean-Jaurès. 18h. Entrée libre sur réservation. Tél. 01 48 70 68 25.

Soirée de finissage...

EXPOSITION

Finissage de l'exposition « L'Autre... de l'image à la réalité » et lancement du catalogue clôturant le cycle d'expositions.

Vendredi 8 décembre

Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. De 18h à 22h. Entrée libre. Tél. 0142 87 08 68 et www.maisonpop.fr



Céline Poulin, commissaire de « Décomposition d'une maison » au centre Tignous, et l'artiste Alexis Guillier.

L'Autre... de l'image à la réalité

EXPOSITION

Le volet 3 s'intitule « L'Autre nous ». « À l'heure du tout-global, le monde va-t-il vers une union ou division ? Commissaire en résidence, Blandine Roselle. Avec les artistes Beb-Deum, Pascal Marquilly, Lucy et Jorge Orta.

Jusqu'au 9 décembre

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Entrée libre. Tél. 0142 87 08 68 et www.maisonpop.fr

J'aime regarder les filles

EXPOSITION

Spécialisée dans la photographie d'amateurs et d'anonymes, « L'exposition est axée en partie sur la notion de Peeping Tom (voyeur) ».

Jusqu'au 9 décembre

Galerie Lumière des roses, 12 rue Jean-Jacques Rousseau. Du mercredi au samedi, de 14h à 19h. Tél. 0148 70 02 02 et http://lumieredesroses.com

Pâles copies et masques dada

EXPOSITION

Par Alexis Forestier et Cécile Saint-Paul, affiches et masques issus du spectacle « Muscles du cœur – Cabaret Voltaire – et des douleurs » créé en 1993. Évocation de l'émergence du mouvement dada...

Du 9 au 22 décembre

Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. Tél. 0171 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Photographies

EXPOSITION

Brigitte Massalve, photographie, « utilise les techniques de la photographie et s'éloigne du réalisme pour conférer à ses images une dimension onirique et poétique. Son regard se veut imaginaire et intérieur ».

Jusqu'au 10 décembre

L'Office, 1 rue Keller. Place Jacques-Duclos. Du mercredi au vendredi de 16h à 19h 30. Samedi, dimanche de 11h à 19h.

Décomposition d'une maison...

EXPOSITION

Au croisement des histoires du 116 et de la propriété de Georges Méliès, cette exposition réunit huit artistes liés à la ville de Montreuil : Tiphaine Calmettes, Guillaume Constantin, Jean-Alain Corre, Ricky Hollywood, Arthur Tiar, Anne Touquet, Pauline Toyer et Marion Verboom. Une exposition de Céline Poulin, commissaire, et Alexis Guillier, artiste associé.

Jusqu'au 16 décembre

Centre Tignous d'art contemporain - Le 116, 116 rue de Paris. Tél. 0171

89 28 00. Du mercredi au vendredi de 14h à 19h. Le samedi de 14h à 19h. contact 116@montreuil.fr

À la rencontre des Congo(s) Histoires congolaises

EXPOSITION

À travers des œuvres de Chérie Samba, Ambroise Ngaimoko, Hector Mediavilla, Kura Shomali et Steve Bandoma, un parcours subjectif dans cet immense territoire africain pour découvrir le destin d'un pays...

Jusqu'au 31 décembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

RENCONTRES

À la rencontre des Congo(s) Le Congo précolonial

CONFÉRENCE

Avec Pierre Maret, professeur d'archéologie et d'anthropologie.

Judi 23 novembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 19h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Club manga

RENCONTRE

Découvrir de nouvelles séries, discuter de ses héros, de sa série préférée et de l'univers des mangas. Génial, non ?

Vendredi 24 novembre

Bibliothèque Paul-Éluard, 10 rue Valette. 16h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Qui était Néanderthal ?

PETITES

CONFÉRENCES-LUMIÈRES

Marylène Patou-Mathis, préhistorienne, nous éclaire sur celui qui a été longtemps considéré comme fruste, à l'allure simiesque...

Samedi 25 novembre

Nouveau Théâtre de Montreuil. Salle Jean-Pierre Vernant, 10 place Jean-Jaurès. 15h. Tarif 4 €. Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

Braderie de jouets

RENCONTRE

Une occasion de vendre ses peluches, ses jouets en bois, ses jeux... mais aussi de chiner.

Dimanche 26 novembre

Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. De 13h 30 à 18h 30. Inscription avant le 24 novembre jusqu'à 19h. Réservation de stand 5 €. Tél. 0142 87 08 68 et www.maisonpop.fr

La disparition de civilisations du passé

CLUB HISTOIRE

Au XII^e siècle avant notre ère, toutes les civilisations de la Méditerranée orientale se sont effondrées presque simul-

tanément... En ce début du XX^e siècle, les thématiques de l'effondrement reviennent sous l'effet déterminant du changement climatique... Les menaces concernent l'ensemble de la planète. Animé par Philippe Vrain.

Judi 30 novembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 19h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

De la littérature d'Afrique noire

CONFÉRENCE

C'est à partir des années 50 que paraissent les classiques de la littérature africaine, puis la quatrième génération transcontinentale et multiculturelle avec ses auteurs interrogeant identités et appartenances croisées. Avec Bernard Magnier, directeur de la collection « Afriques » (éd. Actes Sud).

Vendredi 1^{er} décembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 19h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Le Grand Autre en psychanalyse 2/2

CONFÉRENCE-DÉBAT

Avec le psychanalyste Jean-Charles Fébrin-Piguet. Échanges autour de la psychanalyse, tant dans ses aspects cliniques que les problèmes soulevés et accentués par elle (famille, autisme, sexualité).

Vendredi 1^{er} décembre

Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. 20h. Entrée gratuite. Réservations conseillées. Tél. 0142 87 08 68 et www.maisonpop.fr

À la rencontre des Congo(s) Littératures congolaises

RENCONTRE

Avec Dieudonné Niangouna, jeune dramaturge, directeur artistique du festival « Mantsina sur scène » et In Koli Jean Bofane, grand prix littéraire d'Afrique Noire en 2009. Ils reviennent sur leurs œuvres, leurs projets d'écriture et sur l'actualité de la littérature congolaise des deux rives. Animée par Bernard Magnier.

Samedi 2 décembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 16h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Parler français

SÉANCES DE CONVERSATION

Pratiquez le français à travers des conversations, ouvertes à tous dans un espace convivial.

Mardi 5 et 19 décembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 18h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Chocolat doré

GOÛTER CONTÉ JEUNE PUBLIC

Le plaisir de partager en famille un moment d'exploration gour-

mande autour de contes de Noël, avec Aurélie Loiseau.

Mercredi 6 décembre

Les Roches, Maison des pratiques amateurs, 19 rue Antoinette. 15h 30. Entrée libre. Tout public. Tél. 0171 86 28 80. maisonsdesamateurs@montreuil.fr

Rendez-vous contes

RENCONTRE

Une scène ouverte à tous autour du conte. Écoutez, partagez et contez si le cœur vous en dit. Les premiers jeudis de chaque mois.

Judi 7 décembre

Comme Vous Émoi, 5 rue de la Révolution. 19h. Entrée libre et gratuite. Tout public.

Une clé sur le monde

RENCONTRE

Avec Victor Abbou, qui raconte dans son autobiographie sa rencontre avec la langue des signes au château de Vincennes...

Judi 7 décembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 19h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Histoire de Montreuil

CONFÉRENCE

Importance du patrimoine dès l'Ancien Régime, révolte et insoumission, immigration et diversité culturelle : l'identité de Montreuil est riche. Philippe Hivert, montreuillois de naissance et historien de formation, propose un voyage à travers les différents quartiers de la ville.

Samedi 9 décembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 11h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Lékri Dézados

CLUB LECTURE

Pour les fans de lecture, discuter de ses coups de cœur, découvrir d'autres univers et devenir chroniqueur web... avec ActusF.

Samedi 9 décembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 bd Rouget-de-Lisle. 15h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

COURS ATELIERS STAGES

Jeux d'ombres, jeux de l'autre

WORKSHOP #2

Testez les différentes possibilités de projections d'ombres dans l'espace et fabriquez des dispositifs de projection.

Les 23 et 24 novembre

Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. Jeudi 10h-17h. Vendredi 10h-18h. Pas de prérequis. Entrée gratuite. Réservations obligatoires. Tél. 0142 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Merveilleuses merveilles

ANIMATIONS JEUNESSE

Bestiaire fantastique, livres, cinémas et applications. Tout public.



Bibliothèque Desnos, ateliers musicaux autour de *La Flûte enchantée*, à partir de 6 ans, le mercredi 29 novembre.

Samedi 25 novembre

Bibliothèque Daniel-Renoult, 22 place Le Morillon. 15h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Répare Pop

ATELIER

Animé par Luc Esca, « pour lutter contre l'obsolescence programmée.

Les 25 novembre et 16 décembre

Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. Tarif gratuit pour les adhérents (+15 € d'adhésion). Tél. 0142 87 08 68.

Mama Afrodite

STAGE

Stage de danse africaine (inspiration Congo) animé par Cécile Cassin et accompagné de musiciens. Pour adultes tous niveaux et enfants dès 10 ans.

Samedi 25 novembre

Studio Albatros, 52 rue du Sergent-Bobillot. De 15h à 18h. Tarif 35 € adultes, 15 € enfants. Tél. 06 22 36 50 13 et www.afrodite.fr Contact@afrodite.fr

Tout petit ouistiti et C'est ici !

JEUX D'ÉCRITURE

Jouer avec les mots pour inventer des textes rigolos. Chaque dimanche un thème différent !

Les 26 novembre et 3 décembre

Maison ouverte, 17 rue Hoche. De 11h à 14h. Tarif 10 €. Réservation recommandée au 06 32 98 82 89 et annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com

À la rencontre du jeu masqué

STAGE

Sous la direction de Patrick Pezin. Un stage ouvert aux comédiens, professionnels ou amateurs, et aux danseurs. Du 27 novembre au 1^{er} décembre **Théâtre du Mouvement**, 9 rue des Caillots. De 10h à 17h. Durée 5 jours. Tarif 330 €. Renseignements et inscriptions : voies.acteurs@wanadoo.fr et tél. 06 4124 37 91.

Sorciers, sorcières et créatures

ATELIERS MUSICAUX. TOUT

PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS.

Fantastique et merveilleux, l'imaginaire en musique et littérature. Les bibliothèques proposent des « mini-clefs pour une musique » à travers ces créatures qui hantent les œuvres musicales, de *L'Apprenti sorcier* de Paul Dukas à *La Flûte enchantée* de Mozart.

Mercredi 29 novembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 15h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Couture

ATELIER ADULTES

L'association Oazart propose un atelier de couture pour adultes. Le mercredi, hors vacances scolaires.

Les 29 novembre et 6 décembre

La Verrière, cité de l'Espoir, place du 19-Mars-1962. Mercredi de 17h 30 à 19h 30. Tarif 20 € la séance, abonnement 5 cours 85 €, 10 cours 150 €. Séance découverte offerte. Contact : oazart93@gmail.com. Michèle Coudert, tél. au 06 65 5183 20. Couture : Dominique Bordas, tél. 06 6138 66 62.

Parcours en famille

VISITE-ATELIER GOÛTER

Rendez-vous mensuel pour les enfants de 6 à 10 ans afin de leur permettre d'approcher de façon ludique la création contemporaine. Dès 14h 30, une visite-atelier pour toute la famille, suivie d'un goûter pour échanger.

Samedi 2 décembre
Maison populaire,
9 bis rue Dombasle. De 14 h 30
à 16 h. Réservations obligatoires,
tél. 01 42 87 08 68 et
mediation@maisonpop.fr

Les Voyageurs
du code

ATELIER
Pour une initiation à la program-
mation informatique. Tous les
premiers samedis du mois.
Samedi 2 décembre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14 boulevard Rouget-de-Lisle.
De 10 h à 12 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Trois accords,
un groupe

ATELIER
Vous souhaitez jouer du piano,
de la guitare ? Deux guides vous
donneront les clefs pour progres-
ser seul.
Les 2 et 16 décembre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14 boulevard Rouget-de-Lisle. 11h.
Entrée libre. www.bibliotheque-
montreuil.fr

Parade des lumières

ATELIERS
Pour préparer la Parade des lu-
mières prévue le 23 décembre,
des ateliers sont mis en place
pour créer des mobiles lumineux
et habiller les marionnettes qui
défileront. Gratuits et ouverts à
tous les habitants de La Noue et
alentour, petits et grands.
Les 6 et 20 décembre
Théâtre de La Noue, 12 place
Berthie-Albrecht. De 14 h à 16 h.
Entrée libre. Tél. 01 48 70 00 55.

Initiation à la langue
des signes

ATELIER JEUNESSE
Comment exprimer ses émo-
tions dans la langue des
signes ? Explorez cette langue
si expressive.
Mercredi 6 décembre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14 boulevard Rouget-de-Lisle.
15 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Théâtre

STAGE
Se travestir pour jouer est une
pratique théâtrale ancienne. Mais
comment faire ? Les Ouvriers de
joie proposent à des comédiens
amateurs et professionnels un
stage dirigé par Anna Cottis.
Les 8, 9 et 10 décembre
Comme Vous Émoi, 5 rue de
la Révolution. De 10 h à 17 h.
Tarif 180 €, 144 € pour
intermittents, minima sociaux,
étudiants.
www.ouvriersdejoie.org
et 06 71 55 78 42.

Grand Bal écossais

STAGE
La Cie LesOuvriers de joie pro-
pose un stage de ceilidh, mu-
siques et danses traditionnelles
d'Écosse. Animé par Séraphine
Pouillet. Pour tous ceux qui sou-
haitent découvrir et participer au
concert du Grand Bal.
Du 29 novembre au 2 février 2018
Comme Vous Émoi, 5 rue de la
Révolution. Les mercredis de
18 h 45 à 19 h 45. Infos et inscription
au 06 71 55 78 42 et contact@
ouvriersdejoie.com

À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20

LITTÉRATURE ET CINÉMA POUR LA JEUNESSE

TROIS ÉVÉNEMENTS AU MÉLIÈS EN ÉCHO AU SALON DU LIVRE

Lorsque le cinéma s'empare
de la littérature jeunesse, Le
Méliès se fait l'écho du Salon
du livre de Montreuil avec féerie. Au
programme, *Le Musée des Merveilles*,
film américain de Todd Haynes : l'adap-
tation cinématographique du roman
publié en 2011, *Wonderstruck*, de Brian
Selznick, l'auteur de *Hugo Cabret*. À
deux époques distinctes, Ben et Rose
souhaitent secrètement que leur vie soit
différente. Ben rêve du père qu'il n'a
jamais connu, tandis que Rose, isolée par
sa surdité, se passionne pour la carrière
d'une mystérieuse actrice. Lorsque
Ben découvre dans les affaires de sa
mère l'indice qui pourrait le conduire
à son père et que Rose apprend que son
idole sera bientôt sur scène, les deux
enfants se lancent dans une quête, à la
symétrie fascinante, qui va les mener
à New York...

Avec *Le Monde animé*, Paul Driessen,
l'un des cinéastes d'animation les plus
importants de sa génération, étudie les
possibilités de l'image en mouvement et
crée un univers unique et clos, répondant

à sa logique propre et semé d'absurdités
qui ne peuvent exister qu'au cinéma.
Autre expérience lumineuse à partager
en famille dès 3 ans, *Drôles de petites
bêtes*, d'après la série littéraire d'Antoon
Krings. Où Apollon, un grillon baladin
au grand cœur, arrive au village des
petites bêtes et ne tarde pas à perturber
la vie du Royaume tout entier... ■

SAVOIR PLUS : Programmation, horaires, rencontres,
débats, avant-premières, festivals, soirées spéciales :
meliesmontreuil.com



Drôles de petites bêtes, d'après la série
littéraire d'Antoon Krings.

Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. – 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €.

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINE

DU 22 AU 28 NOVEMBRE

THELMA (VO), J. Trier : Mer.: 14h,
16h 15, 21h. Jeu.: 18h 15. Ven.: 12h,
16h 30, 21h. Sam.: 14h, 18h 45.
Dim.: 13h 45, 16h 15, 21h. Lun.: 18h,
20h 30. Mar.: 18h 15.
WESTERN (VO), V. Grisebach : Mer.:
14h 15, 20h 45. Jeu.: 18h 30. Ven.: 14h
15, 20h 45. Sam.: 14h 15, 18h 45. Dim.:
14h, 18h 30. Lun.: 14h, 20h 15. Mar.:
14h.
LA LUNE DE JUPITER (VO),
K. Mundruczo : Mer.: 16h 30, 21h.
Jeu.: 18h. Ven.: 12h, 16h 30, 21h.
Sam.: 14h, 18h 30, 21h. Dim.: 11h, 16h,
20h 45. Lun.: 20h 30. Mar.: 18h.
MARVIN OU LA BELLE ÉDUCATION, A.
Fontaine : Mer.: 16h, 18h 30, 20h 45.
Jeu.: 18h. Ven.: 12h, 16h 30, 21h. Sam.:
15h 45, 18h 15. Dim.: 15h 15, 20h 45.
Lun.: 14h, 18h 15. Mar.: 20h 45.
**APPORTEZ-MOI LA TÊTE D'ALFREDO
GARCIA (VO – Interdit aux moins de 12
ans)**, S. Peckinpah : Jeu.: 21h. Dim.:
18h. Lun.: 20h 45.
ARGENT AMER (VO), W. Bing : Mer.:
20h 30. Jeu.: 18h. Ven.: 20h 30. Sam.:
18h 15. Dim.: 20h 15. Mar.: 18h.
DIANE A LES ÉPAULES, F. Gorgeart :
Mer.: 16h 30. Jeu.: 21h. Ven.: 14h, 18h
30. Sam.: 16h 15, 21h 15. Dim.: 11h,
16h. Lun.: 18h 30. Mar.: 14h, 21h.
LE MUSÉE DES MERVEILLES (VO),
T. Haynes : Mer.: 14h, 18h. Jeu.: 18h 15,
20h 45. Ven.: 12h, 14h 30, 18h 15.
Sam.: 14h 30, 18h 15, 20h 45. Dim.: 11h,
13h 45, 21h. Lun.: 18h. Mar.: 20h 45.
MARYLINE, G. Gallienne : Mer.: 19h.
Jeu.: 20h 30 Vie libre. Ven.: 14h 30
Seniors, 19h. Sam.: 16h 30. Dim.: 14h,
18h 45. Lun.: 14h, 18h. Mar.: 17h 45.
J'AI MÊME RENCONTRÉ DES TZIGANES

HEUREUX (VO), A. Petrovic : Ven.:
16h 45. Dim.: 16h 30. Mar.: 18h 15.
A BEAUTIFUL DAY (VO), L. Ramsay :
Mer. ven.: 18h 45. Sam.: 21h 15.
Dim, mar.: 21h.
LE SENS DE LA FÊTE, É. Toledano et O.
Nakache : Ven.: 16h. Dim.: 18h 30.
L'ÉCOLE DE LA VIE, M. Alberdi : Mer.:
18h 30. Ven.: 12h 15. Dim.: 14h 15.
LES CONQUÉRANTES (VO),
P. Biondina Volpe : Mer.: 16h 45.
Jeu.: 14h. Ven.: 12h 15. Sam.: 16h 45.
Dim.: 11h 15.
BORG VS. McENROE (VO), J. Metz
Pedersen : Mer.: 18h 45. Jeu.: 20h 45.
Ven.: 18h 45. Sam.: 21h 15. Dim.:
18h 45. Mar.: 17h 45.
JALOUSE, D. et S. Foenkinos : Mer.:
20h 30 + rencontre Foenkinos. Jeu.:
14h. Ven.: 14h 15, 18h 45. Sam.:
20h 45. Dim.: 18h 30. Lun.: 20h 45.
MOONLIGHT (VO), B. Jenkins :
Jeu.: 20h 30 Ecrans philos.
ZÉRO PHYTO 100 % BIO, G. Bodin :
Ven.: 20h 45 avant-première +
rencontre.
120 BATTEMENTS PAR MINUTE,
R. Campillo : Lun.: 20h + rencontre.
**À MON ÂGE, JE ME CACHE ENCORE
POUR FUMER**, R. Obermeyer :
Mar.: 14h + rencontre.
LA VILLA, R. Guédiguian : Mardi :
20h 30 avant-première + rencontre.
COCO, L. Unkrich et A. Molina : Dim.:
16h 15 avant-première.
ERNEST ET CÉLESTINE EN HIVER,
J. Cheng et J.C. Roger : Mer.: 14h 30.
Ven.: 17h. Sam. / 14h 30. Dim.: 11h 15,
14h.
LES AVENTURES DE ROBIN DES BOIS,
M. Curtiz et W. Keighley : Mer.:
14h 15. Sam.: 14h.

M. CHAT ET LES SHAMMIES,
E. Jansons : Mer.: 16h 45. Sam.: 17h.
Dim.: 17h 30.
SANS ADIEU, C. Agou : Ven.: 14h 30.
Sam.: 16h 30. Dim.: 17h 30.

DU 29 NOV. AU 5 DÉCEMBRE

12 JOURS, R. Depardon : Mer.: 16h,
21h 15. Jeu.: 14h, 18h. Ven.: 12h, 17h,
21h 15. Sam.: 14h, 19h 15. Dim.: 11h 15,
19h. Lun.: 14h, 21h. Mar.: 18h +
rencontre.
LA VILLA, R. Guédiguian : Mer.: 14h,
16h 15, 20h 45. Jeu.: 18h 15, 20h 30.
Ven.: 12h 15, 14h 30, 16h 45, 19h.
Sam.: 14h, 18h 30, 20h 45. Dim.: 11h,
13h 45, 18h 45, 21h. Lun, mar.: 18h 30,
21h.
PROBLEMSKI HOTEL (VO), M. Riche :
Mer.: 16h 15, 20h 30 + rencontre. Jeu.:
21h. Ven.: 12h, 18h 45. Sam.: 14h 30,
21h 15. Dim.: 13h 45, 18h 30. Lun.: 14h.
Mar.: 18h 15.
WESTERN (VO), V. Grisebach :
Mer.: 18h 30, 21h. Jeu.: 18h 30. Ven.:
16h 15. Sam.: 16h 45. Dim.: 16h,
20h 45. Lun.: 18h 15.
THELMA (VO), J. Trier : Mer.: 18h. Jeu.:
20h 30. Ven.: 14h 45, 19h. Sam.: 17h,
21h 15. Dim.: 16h 30, 21h. Lun.: 18h 30.
Mar.: 14h, 20h 45.
MARVIN OU LA BELLE ÉDUCATION,
A. Fontaine : Mer.: 14h 15, 19h. Jeu.:
18h 15. Ven.: 12h, 18h 45. Sam.:
14h 15, 19h. Dim.: 14h 15, 18h 45. Lun.:
20h 45. Mar.: 18h.
ARGENT AMER (VO), W. Bing :
Mer, sam.: 20h 45. Lun.: 20h 30.
LE MUSÉE DES MERVEILLES (VO),
T. Haynes : Mer.: 16h 30. Jeu.: 20h +
rencontre Selznick. Ven.: 16h 30, 21h.
Sam.: 16h 30, 21h 15. Dim.: 11h, 21h.

FILM DE LA QUINZAINE



LA VILLA, de Robert Guédiguian. En sortie nationale.
Dans une calanque près de Marseille, au creux de l'hiver,
Angèle, Joseph et Armand se rassemblent autour de leur
père vieillissant. C'est le moment pour eux de mesurer
ce qu'ils ont conservé de l'idéal qu'il leur a transmis...
Lorsque de nouveaux arrivants venus de la mer vont
bouleverser leurs réflexions...
– **Mardi 28 novembre** à 20 h 30 : avant-première et
rencontre avec l'équipe.

ÉVÉNEMENTS :

– **Vendredi 24 novembre** à 20 h 30 : *Zéro phyto 100 % bio*,
en présence du réalisateur, Guillaume Bodin.
– **Dimanche 26 novembre** à 16 h 30 : avant -première
de *Coco*, film d'animation de Lee Unkrich et Adrian Molina.
– **Mardi 28 novembre** à 14 h : *À mon âge, je me cache
encore pour fumer*. Un film franco- gréco-algérien de
Rayhana Obermeyer. Dans le cadre de la Journée contre
la violence faite aux femmes.
– **Mercredi 29 novembre** à 20 h : avant-première
de *Un jour ça ira*, de Stan et Édouard Zambaux, suivi d'un
débat en partenariat avec la direction des solidarités et de
la coopération de la ville de Montreuil, et le CASIM.

SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE JEUNESSE

– **Jeudi 30 novembre** à 20 h 15 : *Le Musée des merveilles*,
de Todd Haynes, suivi d'une rencontre avec l'auteur du
roman graphique, Brian Selznick (*Hugo Cabret*).
En partenariat avec les éditions Bayard.
– **Dimanche 3 décembre** à 11h 15 : *Le Monde animé*,
de Bruno Bozzeto, ciné-conte en reprise du festival
« Pour épater les regards », à Aubervilliers.
– **Mardi 5 décembre** à 20 h 30 : avant-première
de *L'intrusa*, en présence du réalisateur Leonardo
Di Costanzo.

Lun.: 18h. Mar.: 14h, 20h 45.
JALOUSE, D. et S. Foenkinos : Mer.:
18h 30. Jeu.: 18h. Ven.: 12h 15, 18h 30.
Sam.: 16h. Dim.: 14h 15. Mar.: 14h.
LA LUNE DE JUPITER (VO),
K. Mundruczo : Mer.: 16h. Jeu.: 14h,
20h 15. Ven.: 14h 30, 20h 45. Sam.:
18h 15. Dim.: 18h, 20h 30. Lun.: 14h,
18h. Mar.: 18h, 20h 30.
LES CONQUÉRANTES (VO),
P. Biondina Volpe : Jeu.: 14h. Ven.:
14h 15. Sam.: 19h 15. Dim.: 11h 15.
BORG VS. McENROE (VO), J. Metz
Pedersen : Mer.: 18h 30. Ven.: 14h 15,
21h 15. Sam.: 16h 15. Dim.: 16h 30.
120 BATTEMENTS PAR MINUTE,
R. Campillo : Ven.: 12h.
UN JOUR ÇA IRA, S. et E. Zambaux :
Ven.: 20h 30 + rencontre
avant-première.
LE TOMBEUR DE CES DAMES (VO),
J. Lewis : Lun.: 20h 30 UNIP OP.
**APPORTEZ-MOI LA TÊTE D'ALFREDO
GARCIA (VO – Interdit aux moins de 12
ans)**, S. Peckinpah :
Sam. 21h 15.

L'INTRUSE (VO), L. Di Costanzo : Mar.:
20h 30 rencontre avant-première.
COCO, L. Unkrich et A. Molina (VF et
VO) : Mer.: 14h 15 (VF), 16h 30 (VF),
18h 45 (VF), 21h (VO). Jeu.: 18h 30
(VF), 20h 45 (VO). Ven.: 13h 45 (VF),
16h (VF), 18h 15 (VF), 21h (VF). Sam.:
14h 15 (VF), 16h 30 (VF), 18h 45 (VF),
21h (VF). Dim.: 11h (VF), 14h (VF),
16h 15 (VF), 18h 30 (VF), 20h 30 (VO).
Lun.: 18h 15 (VF), 20h 30 (VO). Mar.:
18h 30 (VF), 21h (VO).
M. CHAT ET LES SHAMMIES,
E. Jansons : Dim.: 16h 45.
OPÉRATION CASSE-NOISETTE 2,
C. Bruncker : Mer, sam.: 14h.
LE MONDE ANIMÉ, B. Bozzetto :
Dim.: 11h 15 Ciné Conte.
DRÔLES DE PETITES BÊTES,
A. Bouran et A. Krings : Dim.: 16h 30
rencontre avant-première.
ERNEST ET CÉLESTINE EN HIVER,
J. Cheng et J.C. Roger : Mer.: 14h 30.
Ven.: 17h 15. Sam.: 15h 45. Dim.: 14h,
15h 15.



Retrouvez tout le programme
du cinéma Méliès en détail sur :

www.montreuil.fr/cinema

Des milliers de jeunes atte



VÉRONIQUE GUILLEN

C'est l'occasion rêvée de rencontrer les auteurs, dialoguer avec eux. Et de partir à la découverte de milliers d'œuvres : la littérature jeunesse est beaucoup plus qu'un genre.

LE SALON EN CHIFFRES

175 000

C'est le nombre de visiteurs du Salon en 2016

108 000 €

C'est le montant total de la subvention de la ville de Montreuil à cette 33^e édition du Salon du livre et de la presse jeunesse.

450

C'est le nombre d'exposants du Salon.

400

C'est le nombre de rencontres programmées pendant le Salon avec 150 auteurs et illustrateurs

ÉVÉNEMENT. Le livre et la presse jeunesse brossent le portrait d'une jeunesse en prise avec le monde

Du 29 novembre au 4 décembre, le 33^e Salon du livre et de la presse jeunesse a pour thème : « La représentation de l'enfance et de l'adolescence dans la littérature jeunesse ». Une belle façon de permettre au jeune lecteur d'apprécier les multiples faces de la jeunesse telle qu'elle se voit à travers le monde, avec des auteurs venus des quatre coins de la planète.

Dossier réalisé par
Françoise Christmann

Pour Sylvie Vassalo, directrice du Salon du livre et de la presse jeunesse, la littérature pour enfants et adolescents démontre « sa capacité à représenter, à raconter, à parler de et à l'enfance et l'adolescence, aussi bien dans les registres du réel que de l'imaginaire. » Et la directrice de poursuivre : « Si ces représentations peuvent offrir aux enfants une vision d'eux-mêmes, une mise en abyme, un miroir, elles se nourrissent aussi des inspirations et des regards sensibles, complices, attentifs, humoristiques, d'auteurs et d'illustrateurs qui, pour beaucoup, investissent une certaine part de leur enfance. Du récit à l'illustration, de l'album au roman, par sa force créative et la liberté

qu'elle prend à se saisir de tous les sujets, la littérature jeunesse sait non seulement faire écho à toutes les enfances, mais elle dresse aussi, pour et avec eux, des ponts jetés sur le monde. »

L'INNOVATION AU SERVICE DES JEUNES LECTEURS

À ce 33^e Salon, le meilleur de la création française, européenne et internationale offrira au visiteur de tout âge de quoi éveiller son imaginaire et « puiser, dans l'intime et l'universel, des reflets du monde, une image de soi, une idée de l'autre... Afin de se voir, se comprendre, se projeter », ajoute Sylvie Vassalo. Et les représentations de la petite enfance seront elles aussi au cœur d'un espace de lecture garni de livres autour des doux. Comme chaque année aussi, nous découvrirons de

nouveaux supports numériques et l'innovation au service des jeunes lecteurs. Et à chaque coin de stand, une multitude de héros vivant des épreuves, des passages, des rencontres, des choix, des changements, des

émotions, des découvertes... sur des chemins d'aventure tracés par les plus grands auteurs et illustrateurs. ■

SAVOIR PLUS : Du mercredi 29 novembre au lundi 4 décembre. 128, rue de Paris, dans l'espace Paris-Est-Montreuil.

La parole à Alexie Lorca, adjointe au maire en charge de la culture

Le Salon du livre et de la presse jeunesse termine ce trimestre après le Mois de la petite enfance et le festival Marmoe-Mois de l'art à Montreuil pour l'enfance. Si l'on veut qu'une politique culturelle soit efficace, cela doit se concrétiser par un travail collectif et de proximité de longue haleine, avec des temps forts festifs,



GILLES DELBOS

comme en témoignent le travail de lecture publique des bibliothèques, les trois clubs montreuillois pour enfants et ados, la

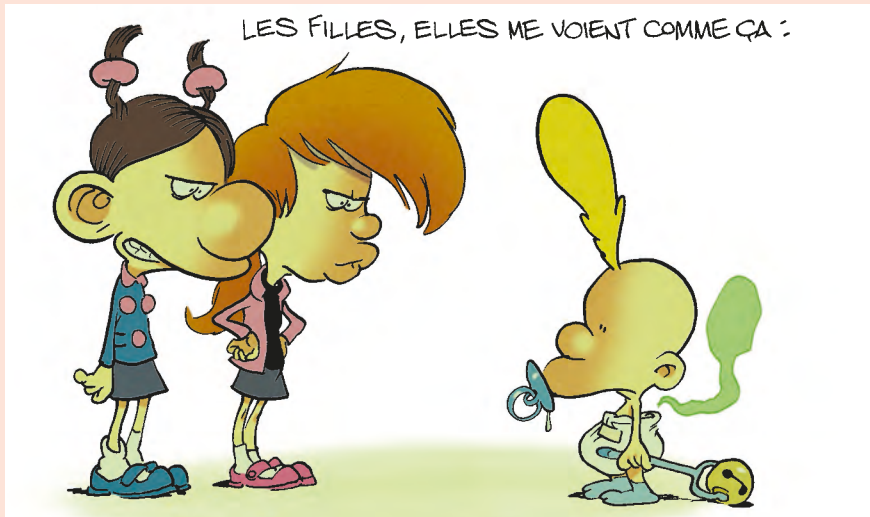
programmation de spectacles vivants permettant de découvrir les textes autrement, les nombreux ateliers d'écriture, le travail des associations et des établissements scolaires...

endus au 33^e Salon

ANNIVERSAIRES DES HÉROS INCONTOURNABLES DE LA LITTÉRATURE JEUNESSE TOM-TOM ET NANA : 40 BOUGIES ! TITEUF : 25 !

L'inénarrable duo Tom-Tom et Nana fête cette année ses... 40 ans et le gamin à la mèche rebelle, Titeuf, ses 25 ans ! Autant dire qu'ils sont au sommet de leur forme pour célébrer leur anniversaire au Salon du livre et de la presse jeunesse...

Les jeunes lecteurs vous conseillent fortement de lire les 36 albums et les compilations de *Tom-Tom et Nana* ! À 7 ans, Clémentine aimerait « faire des bêtises comme eux », et son copain Timéo confirme : « c'est rigolo parce que les parents grondent les enfants comme dans la vraie vie à cause de leurs grosses bêtises qui nous font éclater de rire ! Lisez-les et relisez-les, vous verrez, vous rirez toujours autant ! » Et cela fait quarante ans que ça dure... Oui, le frère et la sœur Dubouchon – qui figurent dans le « Dictionnaire mondial de la BD » – ont le don de faire lire les enfants avec plaisir ! Il faut dire qu'entre l'école et le restaurant de leurs parents, « À la bonne fourchette », ils ne lésinent pas sur les farces (boules puantes, verres baveurs et autres coussins péteurs...) et les clients n'ont qu'à bien se tenir... Les dessins de Bernadette Després et les scénarios de Jacqueline Cohen et Evelyne Passegrand, qui mêlent humour et vie familiale dans une ambiance survoltée, ont été publiés dans la revue mensuelle « J'aime lire » en 1977. Et la création d'un dessin animé dans les années 1990 a décuplé le succès et *Tom-Tom et Nana* qui continue de régaler les lecteurs.



DES BULLES TENDRES, CAUSTIQUES, CONNECTÉES À NOTRE ÉPOQUE

Autre phénomène, devenu un mythe de la BD, le héros du dessinateur suisse Philippe Chappuis, dit Zep, créateur de Titeuf qui fête quant à lui ses 25 ans. Dans son dernier album, le 15^e, *À fond le slip*, publié en août dernier, Titeuf (20 millions d'exemplaires vendus) continue de se questionner sur le monde qui l'entoure. Comme il le dit : « Pô

Exclusif pour *Le Montreuillois* : la couverture du prochain album de Tom-Tom et Nana qui sortira en 2018 ! Et... Titeuf, la star des plus jeunes (extrait de la planche Multiteuf).

facile » pour lui de s'y retrouver entre les problèmes de la cour de récré et les questions qui taraudent les adultes : crise des migrants, nucléaire, manif anti-IVG... Mais selon la critique, « Zep utilise avec une virtuosité rare l'humour du quotidien pour scruter le monde à travers le regard de l'enfance – parfois insolent, toujours juste ». Des bulles drôles, tendres, caustiques, connectées à notre époque et en prise avec l'actualité. Tom-Tom et Nana et Titeuf, personnages intemporels, intergénérationnels, ont grandi avec les parents d'aujourd'hui et n'ont pas pris une seule ride. Les voilà au Salon ! ■ **SAVOIR PLUS :** Retrouvez *Tom Tom et Nana* sur le stand de Bayard Presse et *Titeuf* sur le stand des éditions Glénat. La présence exceptionnelle de Zep au Salon est prévue le 2 décembre, en fin d'après-midi.

LE CHOIX DES LIBRAIRES

Amanda Spiegel, Folies d'encre



« Nous venons de décerner le prix Folies d'encre jeunesse à *La quête du preux chevalier Philibert*, parti terrasser un dragon pour noyer son ennui, de l'auteure Anne-Gaëlle Balpe et l'illustrateur Guillaume Plantevin (éditions Gautier-Languereau). Ce livre pour les enfants de 3 à 7 ans fait du bien. Les textes soignés et l'expression immersive exorcisent la frénésie de l'action. Les personnages vont apprendre à prendre le temps de vivre, de discuter... et ne plus s'ennuyer ».

Cléo Pluquet, Zeugma



« C'est un coup de cœur comme il nous arrive rarement d'en avoir ! Un texte qui passionnera petits et grands : *Antigone*. Il était évident que la maison d'édition montreuilloise La ville brûle, profondément engagée, s'empare un jour de ce mythe d'Antigone pour réaffirmer notre droit à dire "non", sans concession. Sous forme d'un conte poétique et accessible, Yann Liotard nous invite à redécouvrir Antigone et Marie Claire Redon magnifie par son trait ce texte splendide. »

Marion Fouquet, Des rires et des livres



« J'ai choisi un titre que j'adore, made in Montreuil : *Doudou où es-tu ?*, de Lorea De Vos, architecte et montreuilloise. Léon rentre de l'école et ne retrouve plus son doudou. Il part à sa recherche dans toute la maison. Ce livre est super pour découvrir les pièces de la maison et on aime voir Léon chercher son doudou absolument partout. Un titre à découvrir aux éditions Marcel et Joachim. À partir de 2 ans. »

François Carole, Story Bulles



« Mon coup de cœur : *La Guerre de Catherine* (éditions Rue de Sévres) : pendant l'Occupation, Catherine, jeune fille passionnée de photo, est obligée de prendre la fuite. Cette adaptation BD d'un roman de Julia Billet nous fait suivre, au plus près, le quotidien d'une jeune fille en cavale, allant de planque en planque. Le tout est magnifié par le dessin subtil et la mise en couleur toute en délicatesse de Claire Fauvel, qui a son atelier à Montreuil. Une réussite ! »

TÊTE DE L'ART



VERONIQUE GUILLEN

VALÉRIE CUSSAGUET Sa maison d'édition montreuilloise décroche « La Pépite des petits » du meilleur livre

Haute en couleur, en qualité graphique et poétique, la maison d'édition montreuilloise indépendante Les Fourmis rouges reflète la personnalité solaire de Valérie Cussaguet. Si son œil pétillant, si sa légèreté et son rire tracent un état d'esprit joyeusement créatif, ici les sujets les plus graves sont aussi abordés dans les livres pour enfants. « Ce que j'aime dans mon métier, c'est l'accompagnement des auteurs et des illustrateurs. Je suis fascinée par ces artistes, leur sensibilité exacerbée, leur rapport au monde singulier », estime cette petite-fille d'agriculteurs qui « adore la fabrication artisanale de l'objet, l'aspect concret est très important pour moi. À un moment, tout le travail accompli est matérialisé ». En 2016, Les Fourmis rouges décrochent « La Pépite des petits » attribuée

au meilleur livre de l'année pour *Björn : six histoires d'ours*, de Delphine Perret, et le Prix des libraires et bibliothécaires jeunesse. Dessins exigeants, beaux textes tendres, vraies plumes... Valérie Cussaguet a aiguisé son expérience dans les grandes maisons d'édition avant de lancer la sienne avec optimisme. « Je veux disparaître derrière les artistes, et je les pousse pour qu'ils donnent le meilleur d'eux-mêmes. » Raccourcir un texte, changer la fin, percevoir le mécanisme, évaluer le sens du rythme. En plus d'en raconter une : « chaque livre a son histoire. À chaque fois différente. Qui peut se transformer en amitié ». ■ F.C.

SAVOIR PLUS : Retrouvez les éditions Les Fourmis rouges sur leur stand au Salon et sur : editionslesfourmisrouges.com et facebook.com/EditionsLesFourmisRouges

Trois clubs qui dévorent la lecture, le ciné, le manga

La création jeunesse ne se consomme pas qu’au Salon. Toute l’année, elle est une passion dévorante dans les différentes bibliothèques de la ville.

Valérie Beaugier, responsable du pôle ados des bibliothèques de Montreuil, l’affirme : « Les clubs de lecture permettent de libérer la parole des jeunes, cela renforce leur appétit littéraire et contribue à en faire des citoyens éclairés ». Trois clubs existent : Lékri Dézados, le Club manga et Narvalo’ciné, respectivement répartis sur trois bibliothèques (Robert-Desnos, Paul-Éluard et Daniel-Renoult)... Les jeunes de la ville sont ainsi bien servis. Commençons par le plus célèbre – et le plus ancien – d’entre eux, Lékri Dézados. Ce club créé il y a neuf ans est ouvert à tous les ados pour discuter de lectures, découvrir l’actualité éditoriale



A Lékri Dézados, les jeunes sélectionnent eux-mêmes les livres à acheter.

et participer au choix des livres achetés pour eux. Il offre également l’opportunité de produire des chroniques écrites, audio ou vidéo de leurs lectures, et de les publier sur le site d’ActuSF, le webzine partenaire. En 2018, les « clubbers » endosseront le costume de journaliste en

participant au choix d’une nouvelle qui sera publiée dans un numéro de *Je Bouquine*, magazine culturel consacré à la littérature des adolescents. Avant cela, le 1^{er} décembre, lors du Salon, ils remettront leur titre en jeu lors de la traditionnelle battle, un exercice oratoire qui consiste

à défendre un livre en trois minutes chrono... un titre que les membres de Lékri Dézados remportent chaque année ! Le Club manga est plus récent mais connaît déjà un franc succès auprès des 10-18 ans. Il propose de découvrir de nouvelles séries et d’échanger autour des héros, des genres et des mangakas (les auteurs). D’ailleurs, l’un d’entre eux, Jason Dikuleba, est venu cette année à la rencontre des lecteurs et a animé un atelier sur la technique du dessin. Le dernier, Narvalo’ciné, est devenu le rendez-vous incontournable des jeunes amateurs du 7^e art. On y sélectionne des films qu’on visionne ensemble et sur lesquels, ensuite, on débat. Animation garantie.

SAVOIR PLUS : Lékri Dézados : un samedi par mois (Robert-Desnos). Le Club manga : premier vendredi du mois à 16 h pour les 10-14 ans et à 17 h pour les plus de 14 ans à (Paul-Éluard). Narvalo’ciné : un vendredi par mois (Daniel-Renoult).

PROGRAMME

Pendant ces 6 jours (du 29 novembre au 4 décembre, le 33^e Salon du livre et de la presse jeunesse va grouiller de rencontres avec des auteurs et des illustrateurs, des spectacles musicaux, des dessins animés... à travers une programmation déployée sur des scènes littéraires (voir notre article ci-dessous).

- Rencontrez l’écrivaine montreuilloise Marie Pavlenko, auteure du roman *Je suis ton soleil* sur le stand Flammarion.
- 29 novembre : proclamation des Pépites 2017 parmi 6 000 nouveautés par an : trois Pépites attribuées par de jeunes lecteurs et une Pépite d’or décernée par un jury de journalistes.
- 1^{er} décembre : projet européen Transbook : les grands succès internationaux d’écriture interactive.
- 4 décembre : entrée gratuite pour les professionnels du livre et de l’enfance. Pour prolonger le Salon du livre à Montreuil, rendez-vous du 9 janvier au 24 février avec l’exposition de Benjamin Chaud à la bibliothèque Robert-Desnos.

L’intégralité du programme : horaires, dédicaces, animations, débats, lectures, rencontres, ateliers, projections, expositions... sur slpplus.fr

ART DE L'ILLUSTRATION, NOUVEAUTÉS NUMÉRIQUES, BULLES DE BD, ATELIER CRITIQUE, LIVRES RARES, LECTURES... L'EXPO VENUE D'EUROPE ET LES CINQ SCÈNES « DÉCOUVERTE »

L'exposition « Face à face », une narration muette mais en mouvement de 13 illustrateurs européens

Treize illustrateurs européens, aux univers, techniques et matériaux très différents, racontent en images leur vision des mondes magiques de l’enfance. À travers des portraits, des mouvements, des postures, des environnements, des mises en scène, des atmosphères à chaque fois uniques, ces artistes tentent de percer les mystères qui séparent le monde de l’enfant de celui de l’adulte, plongeant le visiteur dans l’imaginaire et la fantaisie, la « gaieté » qui permet de se relier à l’enfance. Rythme, couleurs... une narration muette où vivent les émotions... ■



ERIC GARAUULT

Et si vous faisiez une jolie scène ?

Voici cinq scènes à ne pas rater ! « La Ruche Transbook » et ses histoires digitales : marque page tactile, lectures animées et interactives, explications ludiques des mots compliqués, applications de jeux, téléchargement de BD, écoute audio, fond d’écran... Autant de moyens pour amener les enfants à la lecture. Sur la « Scène BD », illustrateurs, dessinateurs, auteurs et scénaristes rivaliseront d’ingéniosité pour répondre à l’engouement de ce genre littéraire qui va envahir le salon le 2



ERIC GARAUULT

Les scènes du Salon font toujours salle comble, ici, en 2016.

décembre pour buller à loisirs. Sur la « Scène décodage », les enfants et les jeunes pourront, avec des journalistes et le studio France Info, s’initier à la lecture critique de l’actualité dans les médias et sur les réseaux sociaux, et se questionner sur l’emprisonnement de sa propre image sur

la toile. Vous êtes aussi invités à rencontrer des auteurs sur la « Scène littéraire » et vous laisser guider vers des livres rares, vers l’association des librairies du 93, les Pépites du salon... Enfin, sur la « Scène vocale », la littérature est sonore grâce à des lectures, projections, concerts... ■

29 NOV
• 4 DEC
SALON
!

SALON DU LIVRE
ET DE LA PRESSE
JEUNESSE



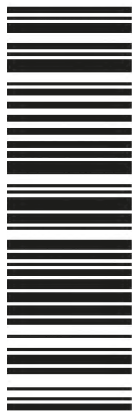
#INSEINSAINTDENIS
MONTREUIL
SLPPLUS.FR



Le Conseil départemental
de la Seine-Saint-Denis et
Le Montreuillois
ont le plaisir de vous offrir
cette entrée gratuite*.

*Valable pour 1 visite/1 personne (toute sortie est définitive) • cette invitation est à découper et à présenter aux entrées situées rue Étienne Marcel : portes A et B, sans passer par les caisses. Espace Paris-Est-Montreuil - 128, rue de Paris à Montreuil • Métro ligne 9 arrêt Robespierre (sortie 2, rue Barbès) • Bus 102 Place Gambetta-Gare de Rosny/arrêt Sorins.

Du mercredi 29 novembre au vendredi 1^{er} décembre : entrée gratuite pour tous. • Du samedi 2 au lundi 4 décembre : accès payant sauf pour les - de 18 ans, les demandeurs d’emploi et bénéficiaires du RSA, les handicapés et leur accompagnateur (titre d’accès obligatoire : slpplus.fr). Ne peut être vendue / ne pas jeter sur la voie publique.



SLPJ930002

seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT
www.seine-saint-denis.fr

INFOS PRATIQUES

Le site : slpplus.fr ! C’est le lancement d’un nouveau portail pour cette 33^e édition ! L’équipe du Salon du livre et de la presse jeunesse se dote d’un réseau social Twitter, Facebook, Instagram et Kibookin (une plateforme collaborative de ressources pédagogiques, vidéos, bibliographies). Ce portail web simplifie aussi la présentation de ses multiples projets : médiation, formation, événements, Ecole du livre de jeunesse, « Des livres à soi » (qui forme les parents au plaisir de transmettre la lecture), Popapp, Biblio connection

(des dizaines d’albums numérisés accessibles à toutes les personnes éloignées du livre pour des raisons culturelles, sociales ou de handicap), Pépites (les prix décernés aux meilleurs ouvrages de l’année), Transbook, « Partir en livre »... Une communauté dynamique autour de la littérature jeunesse va pouvoir se connecter, échanger avec les lecteurs, les amateurs ou les professionnels. Chacun pourra partager ses coups de cœur, ses manifestations autour des nouveautés éditoriales... Bienvenue dans la galaxie web du Salon du livre et de la presse jeunesse !



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAU**à Antoine Vera**

Animateur de l'association « Récolte urbaine », il cultive le « faire-ensemble » autour d'activités diverses (jardinage, bricolage, etc.). On le voit fréquemment aux fêtes de quartier où il invite le public à confectionner des jus de fruits et des soupes à base de légumes et de fruits invendus. Bientôt, une véritable cuisine de rue, montée sur remorque, permettra de se déplacer dans tout le quartier afin de développer ces ateliers culinaires avec les habitants.

Remise de diplômes au collège Fabien

B8

Retour au collège pour les lauréats du brevet 2017 qui se sont rendus, vendredi 10 novembre, dans leur ancien établissement où ils ont reçu leur diplôme des mains de leur ex-professeur principal. Avec un taux de 90 % de réussite, cette promotion a largement dépassé la moyenne des résultats. Bravo à eux !

UNE BELLE INITIATIVE. Aux Roches, seize femmes de la Boissière se lancent sur les planches

Les 8 et 9 décembre, aux Roches-Maison des pratiques amateurs, la compagnie Sapiens Brushing propose un spectacle monté avec des habitantes de Montreuil et de la Boissière en particulier. Du théâtre participatif qui questionne la féminité.

Sur une mise en scène d'Ines Lopez, le spectacle *Cut** (d'après le texte de la dramaturge Emmanuelle Marie) sera interprété par trois comédiennes professionnelles et un chœur de femmes volontaires, dont certaines vivaient ici une expérience unique, très loin de leur quotidien. Pour cette création, la compagnie a obtenu un financement par le biais du Contrat de ville – Est Ensemble et a travaillé en partenariat avec la Maison des femmes Thérèse Clerc. Le chœur fonctionne à la manière de la tragédie grecque.



FRANCESCO GATTONI

La construction sociale des identités féminines, un sujet d'actualité pour 16 habitantes formant ce chœur classique de la tragédie grecque.

« Le rôle de ces femmes repose sur leur présence singulière dans la pièce », précise la metteuse en scène. « Elles n'ont pas besoin d'apprendre du texte par cœur. Tout dépend d'elles, de leurs envies, de la façon dont elles ressentent les choses. Les scènes sont retravaillées en fonction de leurs propositions. »

Pour ces cinq semaines d'ateliers en préparation de la représentation, seize femmes se sont inscrites, de toutes origines et toutes générations confondues (la plus âgée a 86 ans). « Cela me fait un bien fou. J'y trouve une activité physique et cérébrale que je n'espérais pas parce que je suis handicapée », témoigne Nadine.

LA PLACE DES FEMMES DANS LA SOCIÉTÉ

Sous la direction d'Ines Lopez et avec la comédienne Stéphane Dupéray, elles ont travaillé sur le thème de la féminité, de la construction des identités féminines, de la place des femmes dans la société. Mais elles se sont surtout découvert un esprit instinctif de solidarité. Celles qui n'avaient parfois jamais vu une scène, ou qui ne maîtrisent pas le français, ont su jouer en symbiose avec toutes les autres. « S'il me fallait résumer le spectacle, je dirais qu'il porte sur la beauté et la difficulté d'être femme », conclut Liliane, une habitante du quartier encore étonnée de sa participation dans ce chœur. ■

* Vendredi 8 décembre à 20 h et samedi 9 décembre à 15 h aux Roches, 19, rue Antoinette. Spectacle précédé d'une projection expliquant le processus, et une exposition photos. Réservations : tél. 01 71 86 28 80, sapiensbrushing.com

11 600

C'est le nombre de passagers qui, selon la RATP, passeront chaque jour par la station Montreuil-Hôpital dans un peu plus de cinq ans.

La rue aux enfants (2)

La rue Saint-Victor sera à nouveau fermée à la circulation, dimanche 26 novembre de 7 h à 20 h, afin de permettre aux enfants de jouer en toute sécurité sur la chaussée.

Restriction de stationnement

En raison du chantier situé au 1-5, rue des Roches, un cheminement a été aménagé pour les piétons, et le stationnement des véhicules est interdit sur 10 mètres de part et d'autre de chaque entrée de la résidence jusqu'au 31 octobre 2018.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : philippe.allienne@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

Une fête pour les espaces verts en pied d'immeuble

Pour finaliser une opération de résidentialisation menée par l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) à la résidence Jules-Verne (110 logements), un après-midi d'animation a été organisé mercredi 8 novembre. L'Office y a travaillé avec l'antenne de quartier Jules-Verne, les associations Ludoléo et Récolte urbaine, et la compagnie Hany Hommos, qui a offert aux riverains un spectacle déambulatoire très égyptien. « Nous sommes sensibles à la

nécessité d'apporter un supplément d'âme et de contribuer à créer davantage de lien entre les habitants », explique Guy Samba, directeur des Territoires à l'OPHM. Des espaces verts ont ainsi été aménagés au bas de la résidence, changeant toute la physionomie de l'espace. Aidés de l'artiste Barny, des jeunes ont peint une fresque sur un mur situé en bout de terrain. L'association « Les Curiosités » a également encadré des enfants pour décorer les murs d'entrée de la résidence. ■



VERONIQUE GUILLIEN

Le dieu égyptien Anubis, toujours impressionnant, qu'on soit petit ou grand. En fond, la fresque réalisée par les jeunes avec l'artiste Barny.

Événement sportif



GILLES DELBOS

Une rencontre de boxe anglaise District contre Montreuil Boxe aura lieu le samedi 25 novembre. Pesée des boxeurs de 10 h 30 à 11 h 30. Début des matchs à 13 h. Entrée libre. Salle Robert-Beckrich, allée Suzanne-Martorell.

4 décembre, l'avenir de la place du marché des Ruffins

Le conseil de quartier Ruffins-Théophile-Sueur se penche sur l'avenir de la place du marché des Ruffins. Réunion plénière le lundi 4 décembre à 19 h 30, en présence de Gaylord Le Chequer, adjoint en charge de l'aménagement durable. Ouvert à tous les habitants et professionnels du quartier. Venez nombreux !

Ateliers de théâtre gratuits

La compagnie de théâtre de rue Le Fer à coudre propose, les 2 et 3 décembre, des stages et ateliers de théâtre gratuits. Pour débutants et confirmés. Dans les quartiers Bel-Air, Grands-Pêchers, Ruffins, Morillon, Montreau. Objectif : la création d'une escouade théâtrale pour une sortie d'assaut lors de la fête de quartier du 20 décembre. Inscriptions : Céline Lombardi, tél. 07 82 91 61 20 et leferacoudre@gmail.com

Appel à bénévoles

L'association Divers-cités recherche des étudiants avec de bonnes aptitudes scientifiques et/ou linguistiques pour du soutien scolaire niveau 6^e à seconde à l'intention des jeunes du quartier, les mardis et vendredis de 17 h à 18 h. Association Divers-cités, 144, boul. Théophile-Sueur

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.abed@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAU

à Hocine Nechadi

On le présente comme habitant référent, tant son implication aux Ruffins est remarquée. Plus de 50 ans dans ce quartier lui font dire : « Montreuil, c'est comme ma maison. » Retraité actif, bénévole sur les marchés, les brocantes, les associations : « Je rends service aux personnes qui en ont besoin, sans faire de différence. » Comme dans ce local dédié aux « Chibanis ». Il assure une permanence régulière leur permettant de se retrouver. Une marque de confiance qu'il relève avec émotion...

SOLIDARITÉ. Ruffins, Morillon, Bel-Air et au-delà, les Montreuilloises s'unissent pour les réfugiés

Samedi 11 novembre, les femmes des quartiers, Ruffins, Le Morillon et Bel-Air se sont mobilisées pour une journée festive et un concert de solidarité envers les réfugiés.

Sensibles à la situation des réfugiés de la Porte de la Chapelle à l'approche de l'hiver, Louisa, des Ruffins, Saadia, du Morillon, et Djima, du Bel-Air (la sœur de Louisa), ont pris l'initiative d'organiser un concert de solidarité pour « récolter des fonds et offrir des duvets et des repas chauds aux réfugiés ». En créant le « Collectif de Montreuil de la porte de la Fraternité », ces trois femmes riches d'une expérience dans le bénévolat, chacune dans son quartier, ont voulu sensibiliser les habitants à leur cause. Pour Djima, l'une des initiatrices, « on ne pouvait pas



FRANCESCO GATTONI

La soirée de clôture s'est faite aux saveurs du couscous maison réalisé par les bénévoles dans la cuisine pédagogique de l'Espace 40.

rester sans rien faire ». Elles ont opté pour une journée festive avec animations et spectacles afin de toucher le plus d'habitants. Pour Saadia : « Lorsqu'il y a de l'ambiance, les gens viennent et, pour qu'ils participent, il faut leur offrir des moments festifs, d'où l'idée de concert, de spectacle... » Peu nombreuses au départ,

elles ont été rejointes par d'autres habitantes des quartiers, bénévoles, pour préparer la journée du 11 novembre. Une journée avec des temps forts et pour satisfaire tous les publics. L'après-midi, les chanteurs Smaïl et Philippe ont répondu présent pour une animation musicale et dansante avec entrée libre. « Seuls

les boissons et les gâteaux faits maison sont payants », souligne Saadia. Pour la deuxième partie, en soirée, « l'idée d'un concert a pris forme avec réservation pour la soirée complète à hauteur de 10 euros par personne », précise Djima. Et le choix s'est porté sur un concert de musiques sacrées donné par « l'Ensemble musical pour la paix » et dirigé par le ténor Bachir Chami. Il a été suivi d'un spectacle de danse « Shéhérazade, la danseuse philosophe », de la compagnie Fleur d'oranger, et par d'autres talents.

LA SOIRÉE DE SOUTIEN A FAIT SALLE COMBLE

Elles ont réussi leur pari : les réservations – près de 80 places – ont toutes été retenues. « C'est impressionnant », se souvient Djima. Et Saadia de préciser : « Il faut savoir que tous les artistes sont venus gracieusement, pour soutenir notre action ». Une Soirée qui se clôture par un repas avec du couscous fait maison, préparé la veille par Akila, Djohar, Fadéla... venues cuisiner, préparer, aider. Elles ont investi la cuisine pédagogique de l'Espace 40 mis à leur disposition pour la circonstance en raison de l'espace, mais aussi, comme le soulignent Anne Assouan, coordinatrice, et Betty Tenne, formatrice de la structure, parce que l'Espace 40 soutient « cette initiative menée par des habitantes seules, des femmes de nos quartiers, une initiative qui correspond aux valeurs que nous portons ici... Et dans la ville ! ■

Ce qu'elles en disent...



Saadia Ouaddah, habitante du Morillon
C'est une action de femmes bénévoles, la mobilisation a été spontanée

autant pour les femmes que pour les artistes venus gracieusement. Nous ne pouvions pas rester sans rien faire. Le meilleur moyen de sensibiliser les habitants de nos quartiers a été d'organiser une rencontre festive, et beaucoup sont venus manifester leur solidarité et nous encourager, nous aider. C'est important de s'entraider, de partager, de donner ce que l'on peut. Nous devons continuer et élargir nos actions.



Djima Aït Ouarab, habitante du Bel-Air
Personnellement, j'ai été sensibilisée par ma fille de 30 ans.

Depuis juin, je me suis investie dans cette action pour apporter de l'aide à ces personnes. Je trouve le temps, tout en travaillant, de récupérer des denrées alimentaires, des vêtements auprès de commerçants et des habitants. Touchés par la situation des réfugiés, ils sont très généreux. On ne peut pas rester indifférents devant ces situations.



Louisa Aït Ouarab, habitante des Ruffins
La solidarité, c'est un combat permanent pour la bonne cause, tant que l'on peut

donner de son temps, de son énergie, de soi à ceux qui sont dans le besoin. Aujourd'hui, comme Coluche, je pense que l'on n'a plus le droit d'avoir faim et d'avoir froid. On parle d'ouvrir les frontières, alors ouvrons-les correctement. On ne doit pas empêcher les gestes de solidarité aux réfugiés. C'est un réflexe d'humanité, et notre engagement s'adresse à ceux qui sont isolés, surtout en période de froid.

FRANCESCO GATTONI

VISITE. Stéphane Bern, « Monsieur Patrimoine », a été séduit par notre musée de l'Histoire vivante, situé aux Ruffins

Venu découvrir les collections du musée montreuillois, le Monsieur Patrimoine de l'Élysée a été interpellé par le maire de la ville, qui suggère de donner une envergure nationale à ce lieu symbole du mouvement ouvrier.

Lundi 13 novembre, l'animateur de l'émission « Secrets d'histoire », Stéphane Bern, était en visite au musée de l'Histoire vivante, situé dans le quartier des Ruffins. Chargé par le président de la République d'une mission autour de la protection du patrimoine, il a découvert la richesse des collections permanentes de notre musée en compagnie du maire de Montreuil, Patrice Bessac, et du député de la circonscription, Alexis Corbière. « Les Montreuillois ont de la chance d'avoir un très beau musée. J'espère qu'ils viennent voir les collections », a-t-il remarqué. Et d'ajouter : « ils peuvent compter sur mon



Stéphane Bern : « Je me ferai le porte-parole de ce musée impressionnant auprès de la ministre de la Culture. »

enthousiasme et mon soutien pour le rendre accessible à un plus large public. Le mouvement ouvrier fait partie de l'Histoire. Je me ferai le porte-parole de ce

musée impressionnant auprès de la ministre de la Culture pour qu'elle vienne à son tour ». La Ville, qui finance à plus de 66 % le budget du musée,

met aussi à disposition ses locaux dans le parc Montreau et prend en charge le salaire de ses équipes. Ainsi, au-delà de l'aspect médiatique de cette

visite, le maire en espère des résultats. « La défense du patrimoine ouvrier à Montreuil, comme dans toute la France, doit être un enjeu majeur de la mission confiée à Stéphane Bern, à l'heure où les collectivités locales voient leurs budgets sans cesse réduits par l'État », a-t-il insisté. Pour Montreuil, l'enjeu est de faire avancer l'ambition d'un grand musée de l'Histoire du mouvement ouvrier (MHMO) d'envergure nationale. Ce type de musée n'existe d'ailleurs pas encore en France. La municipalité a aussi souligné, auprès de Stéphane Bern, la nécessité de faire figurer le musée de l'Histoire vivante dans le recensement du patrimoine fragilisé que le président de la République lui a demandé de dresser. Affaire à suivre... ■

VERONIQUE GUILLIEN

À SAVOIR

Musée de l'Histoire vivante, 31, boul. Théophile-Sueur. Ouverture : mercredi, jeudi, vendredi : de 14 h à 17 h. Samedi, dimanche : de 14 h à 17 h 30.

COMMERÇANTS,
ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MONTREUILLOIS

Le Montreuillois

médias
& PUBLICITÉ

RÉGIE PUBLICITAIRE
DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires
dans Le Montreuillois

Contactez dès à présent
Vincent VADILLO au 06 71 22 28 80
vvadillo@groupe medias.com | Tél : 01 49 46 29 46

FONDATION ŒUVRE DE
LA CROIX SAINT-SIMON

RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE LE 26 DÉCEMBRE 1922

INSTITUT DE FORMATION
PARAMÉDICALE ET SOCIALE

INFORMATIONS ET CONCOURS 2018

AIDE-SOIGNANT : Rentrée septembre 2018 Formation sur 10 mois	DATE DU CONCOURS 14 Mars 2018 Inscriptions ouvertes : 85 euros Date limite d'inscription : 26/01/2018
AUXILIAIRE DE PUÉRICULTURE : Rentrée septembre 2018 Formation sur 10 mois à temps plein ou sur 18 mois en alternance	DATE DU CONCOURS 4 avril 2018 Ouverture des inscriptions : 01/12/2017 90 euros
INFIRMIER : Rentrée Septembre 2018 Formation sur 3 ans	Inscriptions ouvertes : 50 euros Date limite d'inscription : 29/12/2017
AUXILIAIRE DE PUÉRICULTURE - Cursus Partiel : Rentrée Avril 2018 Uniquement destinée aux Aides-soignants Formation sur 6 mois	Sélections en cours 70 euros 01 41 58 56 70
ACCOMPAGNANT ÉDUCATIF ET SOCIAL : Rentrée janvier 2018 Renseignements et modalités d'inscription auprès de : Erwan LE DREVE : e.le-dreve@lafocss.org Céline ROUILLE : c.rouille@croix-saint-simon.org	

Pour vous inscrire :
<http://webconcours.lafocss.org/WebConcours/Accueil>
Institut de Formation Paramédicale et Sociale (IFPS)
81-83 rue Michelet - 93100 Montreuil
Tél. : +33 (0)1 41 58 56 70 - Fax : +33 (0)1 41 58 56 99
e-mail : ifps@croix-saint-simon.org

Prochains Jueidis de l'Infos :
23 novembre de 14h à 16h
21 décembre de 14h à 16h
Portes ouvertes :
19 et 20 janvier 2018

IFPS - 81-83 rue Michelet - 93100 Montreuil - Tél. : +33 (0)1 41 58 56 70
Fax : +33 (0)1 41 58 56 99 - e-mail : ifsi@croix-saint-simon.org - www.croix-saint-simon.org

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Nouvelle
carte!

Matin :

1er et 3e lundis du mois

1er et 3e mardis du mois

1er et 3e vendredis du mois

2e et 4e lundis du mois

2e et 4e mardis du mois

2e et 4e vendredis du mois

À déposer à partir de 20h la veille de la collecte ou avant 6h le jour même

Après-midi :

1er et 3e vendredis du mois

À déposer le jour même avant 13h

Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs),
votre calendrier de collecte est différent.
Pour plus de renseignements: Info déchets 805 055 055,
geodechets.fr et gestionnaires d'immeubles

Est Ensemble
Grand Paris

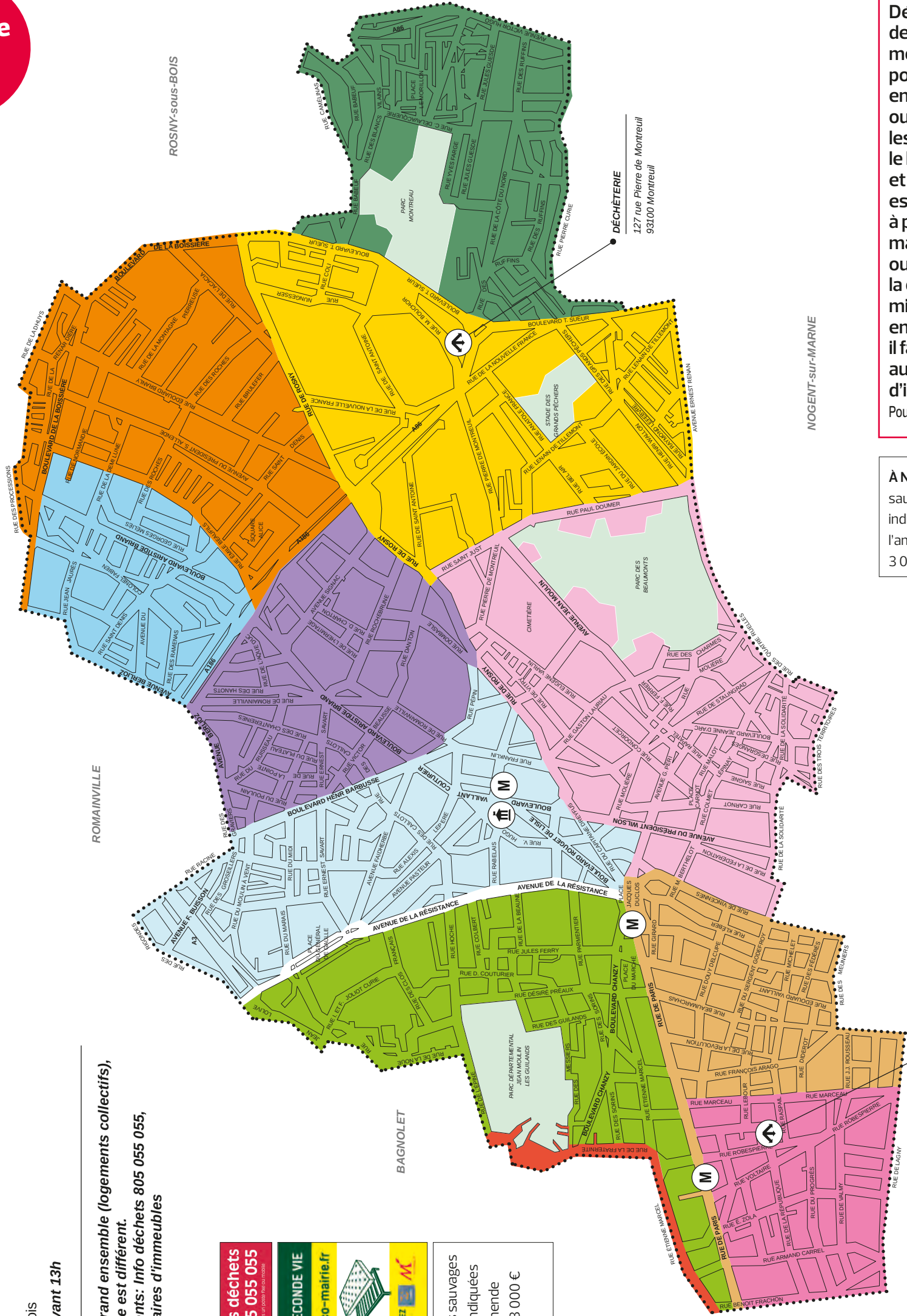
Infos déchets
0 805 055 055
N° gratuit, 9h00-19h00 du lundi au vendredi

OFFREZ-LEUR UNE SECONDE VIE

sur www.montreuil.eco-mairie.fr

NE JETEZ PLUS, DOINTEZ ET VENEZ
VOS OBJETS ENCOMBRANTS

A NOTER : Les dépôts sauvages
en dehors des dates indiquées
seront verbalisés, l'amende
pouvant aller jusqu'à 3 000 €
en cas de récidive.



Désormais, ce sont deux passages par mois au lieu d'un pour la collecte des encombrants : le matin ou l'après-midi, selon les secteurs. Pour le logement individuel et petit collectif : le bac est à sortir la veille à partir de 20 h, ou le matin même avant 6 h, ou à partir de 13 h pour la collecte de l'après-midi. Pour les grands ensembles collectifs, il faut se renseigner auprès du gestionnaire d'immeuble.
Pour tout savoir : geodechets.fr

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.

Limites de secteur
Pour les rues colorisées, la collecte se fait le même jour côtés pairs et impairs.
Pour les rues blanches, votre secteur de collecte correspond au côté de la rue où se trouve votre logement.





VERONIQUE GUILLIEN

À L'AFFICHE

Christian Ploix

« Faire chanter le quartier dans le quartier », résume bien le directeur artistique de l'association Musica Noue, chanteur lyrique de profession (spécialisé dans la musique ancienne du XIII^e siècle) pour définir l'objectif de la chorale, née il y a deux ans. « Je voulais mettre à l'honneur la richesse culturelle du quartier, ce qui m'intéresse aussi professionnellement. » Le répertoire, constitué de chants apportés par les participants, s'enrichit chaque année de nouvelles chansons dans de nouvelles langues.

ENSEMBLE. Plus de 60 personnes rassemblées pour un nettoyage exceptionnel et citoyen du quartier

Habitants, résidents du foyer Adoma, tous s'unissent pour multiplier les opérations citoyennes de propreté dans leur quartier. Le 18 novembre, ils étaient plus de 60 à se porter volontaires ! Le conseil de quartier avait déjà réuni habitants et instances de décision le 7 novembre pour discuter de la suite à donner à cet élan citoyen.



GILLES DELBOS

Le conseil de quartier s'est fait le relais des initiatives prises d'abord par une habitante, puis les résidents du foyer Adoma de La Noue.

En 2017, il y aura eu trois opérations citoyennes sur le thème de la propreté dans le quartier de La Noue – Clos-Français : une première en mai, à l'initiative d'une habitante dans la galerie marchande, une seconde le 27 octobre, autour du foyer Adoma de La Noue, cette fois à l'initiative des résidents, puis enfin, le 18 novembre, une grande opération de nettoyage

sur l'ensemble du quartier forte de plus de 60 volontaires. C'est dire si cette question de la propreté est une préoccupation prioritaire pour les habitants. « Nous ne sommes peut-être pas très nombreux lors de chacune de ces opérations, mais cela participe de la sensibilisation et de la communication autour de ce problème, ce qui est déjà

beaucoup. Mais il faut aller au-delà et agir à plus long terme », explique Yvon le Hérissé, membre du conseil de quartier.

TOUT NE SE RÈGLE PAS EN TROIS JOURS

Pour cette raison, à la demande de ce conseil, une réunion s'est tenue le 7 novembre à l'antenne de quartier, à laquelle partici-

paient notamment des représentants des services techniques de la Ville, d'Est Ensemble, de l'OPHM, de Logirep et du comité de quartier. Car la propreté relève de plusieurs instances publiques et privées, mais aussi des habitants. « Cette réuniwon a été extrêmement positive », juge Yvon le Hérissé. « On a pu parler des différents points noirs en toute transparence, comme la gestion des encombrants, et on a décidé de se revoir deux ou trois fois par an pour faire une évaluation des actions qui marchent et de celles qui ne marchent pas. » Cet échange a été aussi l'occasion de voir que toutes les demandes ne pouvaient être immédiatement satisfaites pour des raisons budgétaires ou d'organisation. « Tout ne va pas se régler en trois jours », reconnaît Yvon Le Hérissé, mais on a la volonté de travailler ensemble. »

■ Catherine Salès

25 novembre : portez vos idées républicaines !

Citoyens, à vos idées ! « Imaginez que vous êtes président(e) de la République indépendante de La Noue, par quoi commenceriez-vous ? » Le théâtre citoyen (car il s'agit bien de théâtre !) est une initiative artistique de la compagnie des Ouvriers de joie, qui consiste à inciter les habitants du quartier qui le souhaitent à faire des propositions de loi pour le quartier La Noue et... pour la France ! Ces propositions seront discutées en public lors d'une assem-

blée générale qui se tiendra en avril prochain pendant le festival Michto La Noue. Une assemblée citoyenne au cours de laquelle il y aura aussi de la musique, de la danse et des interventions comiques. Les propositions retenues seront ensuite mises en scène sous forme théâtrale. La collecte d'idées, animée par trois comédiens, commencera samedi 25 novembre au sein d'un « parloir républicain », installé à proximité de la galerie marchande. ■ C.S.



GILLES DELBOS

Les comédiens des Ouvriers de joie vous accueillent au parloir.

Belle braderie du Secours populaire



GILLES DELBOS

Le Secours populaire de Montreuil a organisé sa grande braderie le 18 novembre dernier. Cet événement célébrait la reprise des activités de l'association à la suite de l'incendie qui a ravagé ses locaux de la rue de Villiers en 2016. Elle a déménagé au 1, square Jean-Pierre-Timbaud, dans des locaux loués à l'OPHM grâce à une subvention de la municipalité. Heures d'ouvertures : lundi, mardi, mercredi, samedi de 14 h à 17 h.

Pizza party avec Salut les Co-pains

Une chauffe du four à pain animé par l'association Salut les Co-pains aura lieu le dimanche 26 novembre, square Barbara, derrière la maison de quartier Gérard-Rinçon. La journée commence par des ateliers d'initiation à l'utilisation du four à pain et la préparation de pâte à pizza (sur inscription), suivie d'une pizza party au cours de laquelle l'association fournit la pâte. Ceux qui le veulent apportent de quoi les garnir (ainsi qu'un coup à boire !) Square Barbara, maison de quartier Gérard-Rinçon, 30 rue Ernest-Savart. Renseignements : contact@salutlesco-pains.org

3 décembre : marché des Lumières

Cette année, le traditionnel marché des Lumières de la Maison ouverte accueillera des associations de commerce équitable et de solidarité ainsi que des créateurs. Cadeaux de Noël originaux et espace enfants, de lecture sont prévus. Dimanche 3 décembre de 11 h à 19 h à la Maison ouverte, 17 rue Hoche.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : lemontreuillois@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

2700 MONTREUILLOIS ACCROS DE « SPORT DANS LES PARCS »

La première édition de « Sport dans les parcs » a pris fin le dimanche 22 octobre. Lancé au printemps, ce dispositif municipal a séduit plus de 2 700 Montreuillois qui ont pratiqué gratuitement des activités sportives en pleine nature.

Carton plein pour « Sport dans les parcs », le dispositif mis en place par les directions des services des Sports et de la Santé de la Ville, qui a su imprimer son tempo durant le printemps et l'été dans les trois parcs de la ville. Du 30 avril au 22 octobre, trois associations sportives ont proposé tous les dimanches aux Montreuillois deux cours gratuits parmi les trois disciplines proposées : la gym suédoise au parc des Guilands, le renforcement musculaire au parc des Beaumonts et la marche nordique au parc Montreau. Cette opération a su enthousiasmer environ 2 700 personnes, qui se sont déplacées pour pratiquer une séance d'exercices encadrée par des moniteurs sportifs professionnels. Avec un but bien précis : entrer dans une pratique sportive régulière pour prévenir les risques de santé liés à trop de sédentarité.

95 % DE SATISFAITS... ET UNE MEILLEURE SANTÉ

95 % des personnes ayant répondu au questionnaire de satisfaction se déclarent globalement satisfaites. « Les objectifs de la municipalité, qui souhaitait faire découvrir et faire vivre le patrimoine naturel, favoriser la découverte sportive en extérieur et mettre en avant des associations sportives locales, ont tous été atteints », se félicite Maxime Lebaube, directeur du centre sportif Arthur-Ashe. Surtout, plusieurs usagers ont, quant à eux, signalé des améliorations sur leur santé en bout de



Tour de chauffe au parc des Guilands avant la pratique en douceur de la gymnastique suédoise.



Le renforcement musculaire au parc des Beaumonts.

parcours. Et autres constatations non négligeables : le dispositif a en outre favorisé la mixité ainsi que la pratique féminine, puisque 84 % des participants étaient des femmes. « Les parti-

cipants à notre activité ont manifesté l'envie de continuer sur la période hivernale », raconte Yohan, le coach de Team Sport Event qui proposait le renforcement musculaire.

DES ADHÉSIONS AUX ASSOCIATIONS SPORTIVES

Ainsi, pour ne pas abandonner avant le retour du printemps, nombre de celles et ceux qui ont goûté à cette discipline ont sauté le pas. Team Sport Event a ainsi enregistré une vingtaine d'inscriptions et poursuivra l'activité jusqu'en mars prochain dans les mêmes modalités avec un tarif dégressif selon le nombre de séances. Idem pour le CAM 93 qui a su séduire un public surtout féminin avec la marche nordique et, depuis, compte une dizaine de nouvelles adhésions. Gym suédoise Montreuil a quant à elle accompagné 737 personnes sur l'ensemble du dispositif. Un bon présage pour le succès de « Sport dans les parcs », l'année prochaine ? ■ **Christine Chalié**

3 QUESTIONS À

Anne-Marie Heugas,
adjoite en charge du sport



Comment analysez-vous le succès de « Sport dans les parcs » ?

Nous savions qu'il y avait une forte demande de loisirs de la population, même si elle n'est pas explicite. Mais le succès a dépassé nos espérances. Le dispositif a amené les gens, dont 84 % de femmes, vers une pratique en plein air encadrée. Il répond aux objectifs de la politique sportive de la Ville de favoriser le sport « santé » et la pratique féminine tout en donnant de la visibilité aux associations sportives. Grâce à la gratuité et à l'utilisation des trois parcs qui touchent plusieurs quartiers, le sport devient accessible pour les personnes les plus éloignées de la pratique sportive.

Le dispositif sera-t-il reconduit ?

On ne change pas une équipe qui gagne. Nous allons peut-être réfléchir à une offre plus large, ouvrir le dispositif à d'autres associations, tout en restant raisonnés et raisonnables.

Quelles sont les retombées du dispositif ?

« Sport dans les parcs » a une utilité sociale et rend un véritable service public. Il offre à Montreuil un rayonnement, au-delà de son Meeting international d'athlétisme et permet une nouvelle approche des loisirs sans opposer les publics.

Adrénaline. Un hiver en altitude et en émotion grâce à Arkose

Défiez les frimas de l'hiver qui inciteraient à rester au chaud chez soi, et prenez de l'altitude grâce à Arkose* ! C'est, à Montreuil, le point névralgique de l'escalade et de la convivialité. Que vous soyez salariés, désireux de vous détendre pendant votre pause déjeuner, ou grimpeurs aguerris en mal d'entraînement de proximité jusque tard le soir et le week-end, tout le monde peut se retrouver pour prati-

quer un sport aussi technique qu'instinctif. À découvrir aussi dès 2 ans et demi grâce à un mur à l'horizontale. Et comme après l'effort vient le réconfort, ne manquez pas les burgers du restaurant ou le Buddha bowl vegan, très prisés des habitués, arrosés d'une Oskare, bière brassée spécialement pour Arkose par les Montreuillois Deck & Donohue. ■ **C.C.**

* Arkose, 33 rue du Progrès.
Tous les jours de 8 h à minuit.



VOILAGES, PAILLAGES, SERRES CHAUDES ET FROIDES, VOTRE JARDIN PROTÉGÉ DU FROID

La bise revenue, il est temps de protéger son jardin du froid, du gel et de la neige. Bien qu'ils soient au repos, la terre et les végétaux ne sont pas totalement insensibles aux variations de températures. Nos jardiniers municipaux vous livrent leurs conseils pour mettre vos plantes à l'abri.

Chez les jardiniers municipaux, l'alerte grand froid fait généralement place à un grand pragmatisme. « À Montreuil, nous sommes dans le développement durable, explique Dominique Goitino, nous ne plantons que des sujets qui résistent au climat. Il a pourtant suffi que le thermomètre se mette à chuter pour que les plantes utilisées en décorations estivales soient aussitôt mises à l'abri. Les plus sensibles au froid sont les fuchsias, les lantanas, les alocasias ou les bananiers. Plantes exotiques ou tropicales dites « d'orangerie », elles sont placées dans des serres chauffées durant la période de froid. Les plantes à tubercules comme les dahlias et les bégonias ainsi que tous les bulbes d'été, comme les glaïeuls, sont conservés dans des caisses et remisés en serre froide. Quant aux bulbes de printemps,



Le voileage protège feuilles et boutons ; le paillage au sol protège les racines du gel.

ils sont en train d'être plantés. Tulipes, jacinthes, crocus, muscaris, perce-neige fleuriront dès le printemps les terre-pleins de nos carrefours, les jardinières, les écoles et les jardins pédagogiques de la ville. Dans votre jardin, pensez tout d'abord à protéger les sujets sensibles placés en pleine terre comme les lauriers roses ou les camélias. Un voileage d'hiver empêchera le froid et la neige d'en brûler feuilles et boutons. Le paillage, composé de paille ou d'écorces broyées, s'avère d'une grande efficacité pour protéger terre et racines du gel. Au potager, une bâche maintenue par des cailloux ou des planches pour l'empêcher de s'envoler luttera efficacement contre le froid. Ces petits gestes simples vous permettront de retrouver une terre saine et en bonne santé dès le retour du printemps. ■ Christine Chaliér

● **Balcons et terrasses**
Hors période de gel, attelez-vous à planter des conifères en pot pour varier la composition graphique, des bruyères en jardinière qui encadreront et protégeront vos plantes bisannuelles ou un fusain panaché – un arbuste peu exigeant – qui saura illuminer votre balcon ou terrasse de ses vives couleurs automnales. Des rosiers miniatures en sujets isolés ou en groupe égayeront vos compositions. Avant de les planter, pralinez leurs racines en les enrobant d'un mélange hydratant et protecteur pour une bonne reprise.

● **Au jardin**
« À la Sainte-Catherine, tout bois prend racine. » C'est le meilleur moment pour planter vos arbres et arbustes persistants ou à feuilles caduques. Les plantes au repos sont peu perturbées par les éléments extérieurs et offrent ainsi d'excellentes chances de reprise. C'est également le moment d'élaguer. Une taille automnale dite « de nettoyage » permettra à vos arbres et arbustes de passer un bon hiver avant de se redéployer au printemps. Protégez les plaies à l'aide de mastic cicatrisant.

EN VEDETTE

Hibiscus Syriacus
Autrement connue sous le nom d'althéa hibiscus, cette plante à fleurs éphémères et à feuilles caduques fait partie de la famille des Malvacées. Originaires d'Asie, elle est arrivée en Europe au XVI^e siècle.

● **En intérieur**
Chaque mois, tournez vos pots de plantes d'un quart de tour vers la droite afin que le feuillage pousse de manière uniforme. Lutte avec des méthodes naturelles contre les cochenilles, qui affectionnent l'humidité et la proximité des plantes entre elles. Mélangez 1 cuillerée à café de bicarbonate de soude avec 3 cuillerées à soupe d'huile d'olive, puis versez 2 cuillerées à café du mélange dans 30 cl d'eau. Vaporisez cette solution toutes les trois semaines en évitant les fleurs.

Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT Antenne vie de quartier République 59, rue Barbès. Tél. 01 71 86 29 10. BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE Centre social Lounès-Matoub 4-6, rue de la République. Dominique Attia : 1 ^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 01 48 70 63 96. Bassirou Barry : 1 ^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 62 25. BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché. Olivier Stern : 1 ^{er} et 3 ^e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 64 51. Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25. BAS-MONTREUIL – BOBILLOT Véronique Bourdais : 3 ^e samedi du mois, centre social Lounès-Matoub, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78. Dorothée Villemaux : 2 ^e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.	LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français. Tél. 01 71 86 29 35. LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS Maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud. Capucine Larzillière : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51, maison de quartier. Halima Menhoudj : 3 ^e samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 67 78. VILLIERS – BARBUSSE Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart. Stephan Beltran : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00. Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78. SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 71 86 29 30. SOLIDARITÉ – CARNOT Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité. Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.	Philippe Lamarche : sur rendez-vous au 01 48 70 63 96. CENTRE-VILLE Anne-Marie Heugas : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78. Djénéba Keita : le mardi et le mercredi en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69. JEAN-MOULIN – BEAUMONTS Maison de quartier 35, rue Gaston-Lauriau. Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25. Belaïde Bedreddine : sur rendez-vous au 01 48 70 63 96, à la maison de quartier. RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 71 89 26 75. RAMENAS – LÉO-LAGRANGE Centre de quartier des Ramenas 149, rue Saint-Denis. Rachid Zrioui : 2 ^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78. Michelle Bonneau : 2 ^e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.	BRANLY – BOISSIÈRE Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly. Claude Reznik : 3 ^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25. Laurent Abrahams : 1 ^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69. BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES Antenne vie de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55. BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN Antenne de quartier 2, rue Claude-Bernard. Muriel Casalaspro : 4 ^e jeudi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77. Rose-Anne Lhermet : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51. SIGNAC – MURS-À-PÊCHES Centre de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55. Claire Compain : 3 ^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.	Riva Gherchanoc : 1 ^{er} dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30, maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 01 48 70 64 01. RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU – LE MORILLON Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains. Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 48 70 64 08. RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR Maison de quartier : place du Marché-des-Ruffins, 141 bd Théophile-Sueur. Ibrahim Dufriche-Solih : 3 ^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 66 96. Franck Boissier : deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69. MONTREAU – LE MORILLON Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains. Agathe Lescure et Florian Vigneron : le vendredi de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 64 01 (pour Agathe Lescure) et au 01 48 70 69 69 (pour Florian Vigneron).	Conseillers départementaux CANTON NORD Les permanences de Frédéric Molossi , vice-président du conseil départemental, reprendra ses permanences le vendredi 19 janvier de 15 h à 17 h, salle des Ramenas (bureau hall), 149 rue Saint-Denis. Sur rendez-vous au 01 43 93 93 77. CANTON SUD Belaïde Bedreddine , conseiller départemental du canton Bas-Montreuil, 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83. Dominique Attia , conseillère départementale, le 1 ^{er} lundi du mois, au centre social Espéranto, 14 allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45. Conseillers régionaux Taylan Coskun , sur rendez-vous au 01 48 58 60 06.
---	--	--	--	---	--

1959 : PAR-DELÀ LE MUR, LE JUMELAGE DE MONTREUIL AVEC COTTBUS

Le 19 novembre, la ville allemande de Cottbus et son festival de cinéma ont eu les honneurs du Mois de l'art à Montreuil pour l'enfance. La coopération est toujours vivace pour ce jumelage qui fut le premier de notre ville en 1959. À l'époque de la Guerre froide, le maire de Montreuil soutenait ainsi la réconciliation.

Dans le cadre du Mois de l'art à Montreuil pour l'enfance (Marmoe) en novembre, les petits Montreuillois ont pu voir au Méliès un film jeune public issu de la sélection du festival de cinéma de Cottbus. La coopération entre les deux villes est aujourd'hui faite d'échanges culturels, artistiques et sportifs. Mais en 1959, quand André Grégoire scelle ce premier jumelage de l'histoire pour Montreuil, nous sommes en pleine Guerre froide. La séparation du monde en deux blocs se concrétise avant tout en Europe par la partition de l'Allemagne. Aux côtés de la République fédérale allemande (RFA), existe à l'Est, la République démocratique allemande (RDA), issue du secteur d'occupation soviétique, dont la constitution est promulguée le 7 octobre 1949. Pour les États occidentaux, seule la RFA représente l'Allemagne : aucun contact ne doit être établi avec la RDA. Le 30 septembre 1959, le maire de Montreuil, André Grégoire, pour favoriser le développement montreuillois choisit le jumelage avec Cottbus : une ville à direction communiste, de 65 000 habitants située au sud de Berlin. Lui-même a noué des relations d'amitié avec des habitants de la région qui l'ont aidé durant sa captivité en Allemagne. Mais son choix est évidemment politique : il entend manifester ainsi, selon les formulations de l'époque, une « solidarité de classe » avec cette sœur de l'Est.

MONTREUIL DÉFEND LE RÉGLEMENT PACIFIQUE DU PROBLÈME ALLEMAND

Début octobre 1959, une délégation municipale, emmenée par le maire, se rend sur place. Le 23 novembre 1959, le jumelage est scellé. Dès lors, la ville va intervenir régulièrement pour obtenir la reconnaissance de la RDA par le gouvernement français. Moins de deux mois après la construction du mur de Berlin en août 1961, elle renouvelle cette exigence pour contribuer « à un règlement pacifique du problème allemand ». En avril 1960, le maire de Cottbus, Heinz Kluge, invite André Grégoire, « du 1^{er} mai ou du 8 mai, date du 15^e anniversaire de la libération du fascisme » et suggère d'organiser pour l'année suivante, à l'occasion de la Journée internationale de l'enfance, « une exposition de dessins d'enfants sur le thème de la paix et de l'amitié entre les peuples ». Le voyage préparatoire du 16 au 20 février 1961 est fortement critiqué en France. La municipalité, qui se place dans le prolongement de la politique pacifiste qu'elle a toujours défendue, réclame une nouvelle fois « la reconnaissance de la RDA par



le gouvernement français, la signature d'un traité de paix entre les deux États allemands, la normalisation à Berlin-Ouest, qui doit être libre et démilitarisée ». Jusqu'à la chute du mur de Berlin, en 1989, les relations entre les deux villes se traduisent par des échanges de délégations et l'organisation d'expositions. Elles se heurtent à la quasi-impossibilité des Allemands à

1959 : la première délégation à Cottbus, ville portuaire et industrielle sur la Spree. Ci-contre, Heinz Kluge et son homologue André Grégoire en 1964 pour les 5 ans du jumelage.

venir en France. En 1990, un « protocole de coopération » est signé pour « perpétuer les liens d'amitié et d'échange ». Le 18 mars 1990, le peuple de RDA, lors d'élections, exprime sa volonté de réunification. Le 3 octobre, la réunification est entérinée. Le mur de Berlin est démolit et le 2 décembre sont organisées les premières élections libres depuis 1933. Victoire du chancelier Kohl, disparition de l'Allemagne de l'Est, réduite à cinq Länder... Montreuil et Cottbus, elles, signent un second protocole en 1994, insistant sur la nécessité de contribuer à « l'instauration d'un nouvel ordre économique ». Un troisième, signé en janvier 2006, ouvre des perspectives d'échanges culturels, artistiques et sportifs... ■

L'agenda des aînés

ATTENTION

les inscriptions pour les CADEAUX DE FIN D'ANNÉE proposés aux Montreuillois de plus de 75 ans sont terminées. Vous n'avez plus la possibilité de vous inscrire.

REPAS DU NOUVEL AN

Les inscriptions auront lieu dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville :

le jeudi 7 décembre uniquement :

Les personnes dont le nom

commence par les lettres :

- de A à K doivent s'inscrire le matin de 9 h30 à 12 h ;
- de L à Z doivent s'inscrire l'après midi de 14 h30 à 16h.

À noter : une personne peut inscrire jusqu'à deux personnes, quelle que soit la première lettre de leur nom. Présentez une pièce d'identité et un justificatif de domicile de moins de 3 mois.

Les repas se dérouleront à la salle des fêtes du lundi 22 au samedi 27 janvier 2018.

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : **tél. 01 48 70 68 66.**



Cinéma public Le Méliès

vendredi 24 novembre : 14h
« Maryline » de Guillaume Gallienne

vendredi 8 décembre : 14h

« La Villa » de Robert Guédiguian
Les séances auront lieu à 14 h
Tarif retraité : 4 €, rdv sur place.
Après le film, autour d'un café,

venez partager vos impressions et échanger autour du film avec le pôle activités seniors.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Tous les concours ont lieu à 14h.

Loto

Lundi 4 décembre : Centre de quartier Daniel Renout
Mardi 5 décembre : Centre de quartier Marcel Cachin