



157 STUDIOS POUR LES ÉTUDIANTS

La nouvelle résidence étudiante du Bel-Air tout confort et toute équipée reçoit ses premiers locataires. ■ P. 16

TÊTE-À-TÊTE POUR L'EMPLOI AU FORUM

Des centaines de candidats et des employeurs se sont retrouvés le 3 octobre à l'hôtel de ville. ■ P. 9



NOS JARDINIERS MUNICIPAUX VOUS OFFRENT LEURS MERVEILLES...

C'est Noël avant l'heure pour nos mains vertes. Rendez-vous le 14 octobre, place Jean-Jaurès, avec la distribution gratuite des plantes de nos massifs par nos jardiniers communaux. ■ P. 27



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

LES JEUNES HÉRITIERS DE TIGNOUS À L'HONNEUR AU 116, RUE DE PARIS

Le prix Tignous du dessin de presse politique et la 1^{re} bourse ont été remis au 116, désormais Centre Tignous d'art contemporain. ■ P. 6



Sylvain Priam et Giemsi sont les premiers lauréats des prix Tignous.

L'ÉTAT SUPPRIME DES CONTRATS AIDÉS



Face aux conséquences pour les associations de Montreuil, la municipalité les invite à défendre ces emplois indispensables à leur fonctionnement. ■ P. 10

SNEM: LE MAIRE ÉCRIT À NICOLAS HULOT



Le maire Patrice Bessac réclame au ministre l'ouverture d'une enquête indépendante sur les effets de cette entreprise sur l'environnement. ■ P. 9

À L'HONNEUR

Une Montreuilloise dans le film « Le Petit Spirou »

Parmi les petits filous qui ont tourné dans le dernier film de Nicolas Bary, *Le Petit Spirou*, en sortie nationale le 27 septembre, la jeune Montreuilloise Mahogany-Elfie Elis, 11 ans, y interprète le rôle d'Éléonore, qui aide les autres à faire leurs devoirs en échange d'un « esclave » : « Pendant les quatorze jours de tournage, on m'a demandé de jouer une intello, ça, ça allait. Mais aussi une reine, et ça, ce n'était pas du tout mon style, parce qu'il fallait être un peu méprisante. Mais depuis, Lila – qui est l'héroïne dans le film – est devenue ma meilleure amie. » Le réalisateur a transposé ce récit initiatique à hauteur d'enfant, adapté de la BD belge de Tome et Janry. Une comédie familiale pétillante et touchante, aventureuse et romantique, qui porte les valeurs positives de la famille. Mahogany-Elfie a suivi le cours Florent et fréquente assidûment le conservatoire de Montreuil. Elle s'est aussi mise au doublage du lapin facétieux de la série *Simon*. Et c'est une passionnée de photos : elle a ouvert son compte Instagram pour poster ses délicates natures mortes et ses splendides paysages... Une petite reine de l'image !

Photographie Gilles Delbos

Sur le carnet de police municipale

2 octobre. Intervention en soutien à la RATP et au conseil départemental pour une déviation et une mise en sens unique du boulevard de la Boissière, au niveau de l'hôpital intercommunal André-Grégoire.

1^{er} octobre. Assistance à la mise en place, la sécurisation et l'encadrement de la brocante de Comme Vous Émoi, dans le quartier Bobillot.

30 septembre. Assistance à la mise en place et sécurisation de la fête de quartier des Ramenas.

28 septembre. Découverte d'un véhicule volé sur la voie publique, rue Francisco-Ferrer.
Fermeture et sécurisation d'un bâtiment du patrimoine public, 186, rue de Romainville.
La police municipale a été sollicitée par le commissariat de police dans le cadre de la sécurisation du marché aux puces autour de la porte de Montreuil, de l'avenue de la République et de la rue Armand-Carrel.

26 septembre. Découverte d'un véhicule volé sur la voie publique, rue Valmy.

Du 25 au 30 septembre. Remise en fourrière de véhicules pour l'opération « coup de balai » lors de la réfection d'une chaussée dans le quartier Jean-Moulin.

Du 21 au 24 septembre. Vérification des autorisations des commerçants du marché de la Croix-de-Chavaux en coordination avec la police nationale.

Enlèvement d'épaves gratuit
La municipalité rappelle aux automobilistes désireux de se débarrasser de leur véhicule qu'elle propose un service d'enlèvement entièrement gratuit.
Sur rendez-vous téléphonique uniquement, au 0148 70 69 16.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 19 et le 20 octobre dans votre boîte aux lettres.
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



VERONIQUE GUILLIEN

Le grand saut !

Les scolaires ont fait leurs premiers sauts dans les bassins intérieurs flambant neufs de la piscine des MAP (Murs-à-pêches), saluée pour la qualité de ses équipements et ses performances écologiques.

Pour l'emploi

L'emploi est une des trois priorités des Montreuillois. Pour favoriser la rencontre entre offre et demande, la ville a accueilli un nouveau forum auquel plusieurs centaines de personnes ont pris part.



GILLES DELBOS



VERONIQUE GUILLIEN

Les soirées montreuilloises de la scène hip-hop... c'est à La Marbrerie

Hip-hop, funk, reggae, dancehall, grooves : le 29 septembre, la nuit montreuilloise s'est enfiévrée aux sons de la Get Down Party organisée par Demolisha Events, qui présentait ce soir-là sa quatrième édition. Rendez-vous le 11 novembre pour Demolisha Live Party #2 avec Tairo, Max Livio, Jahill, Supa Mana...



GILLES DELBOS

La métamorphose de la tour Altaïs

Les poteaux qui soulignaient la façade de la tour Altaïs sont progressivement retirés grâce à un chantier digne des « Constructeurs de l'extrême », l'émission qui sillonne le monde des grandes constructions. Vous découvrirez bientôt la nouvelle esthétique de l'immeuble qui, fin 2018, accueillera notamment les services publics municipaux.



JEAN-LUC TABUTEAU

Khaled Kacet et Rosa-Parks

Khaled Kacet a le sourire : il est l'un des porteurs de ce projet du budget participatif : le square Rosa-Parks, espace de jeux et de convivialité situé quartier des Ramenas, inauguré samedi dernier.



CHRISTIAN PETIT

SOLEIL D'AUTOMNE

Flâner au jardin Pouplier

L'été s'en est allé pour doucement laisser venir l'automne. Ses couleurs chatoyantes et sa lumière douce habillent autrement les parcs et les nombreux jardins de Montreuil. Avec ses 4 000 m², le jardin Pouplier (notre photo) est de ceux-là, qui inspirent une bienfaisante quiétude. C'est le moment d'en profiter et d'admirer ses vivaces, ses roses et ses célèbres dahlias. N'hésitez pas, les jardins vous sont ouverts et confirment, comme disait Albert Camus, que « l'automne est un deuxième printemps où chaque feuille est une fleur ». Cette saison offre aussi l'instant idéal qui nous permet de réfléchir à ce que nous avons fait, à ce que nous ne faisons pas et à ce que nous aimerions faire l'année prochaine.

LE MOT DU MAIRE

Les millions d'euros que Macron veut nous prendre vont filer dans les paradis fiscaux. Ensemble, allons lui réclamer...

Jamais nos collectivités locales n'ont été soumises à de tels rackets de la part du pouvoir central », nous disent les plus anciens maires de France. 13 milliards d'euros vont être amputés sur les budgets sur cinq ans. Une somme énorme. L'objectif du Président et de son gouvernement est de contraindre les conseils généraux et régionaux, ainsi que les communes à réduire ces services publics, à faire baisser drastiquement le nombre de celles et ceux qui les font vivre. Leur but final est de tendre vers le prix coûtant et d'amener les citoyens à s'adresser au privé en payant de leur poche ces services.

Soyons concrets à l'aide d'un exemple. Aujourd'hui, à Montreuil, le prix de revient d'un repas servi aux enfants de nos écoles s'élève à 13 euros. Ce prix inclut produits alimentaires, salaires, structures... Or, pour ne pas peser plus sur les budgets des familles, le minima réclamé est de 0,54 euro et le prix maximum, de 6,5 euros, soit la moitié du coût réel pour la tranche la plus élevée. Les écarts sont assurés par une subvention municipale qui garantit accessibilité et équité.

Diminuer la part de la subvention municipale conduirait inexorablement à une augmentation générale de toutes les tranches du barème ou, si l'on veut préserver un accès à la cantine aux plus démunis d'entre nous, augmenter la part des familles dans les tranches les plus élevées.

Au final, qu'obtiendrait-on ? Un surcoût généralisé et peut-être même une ghettoïsation de nos restaurants scolaires, les tarifs trop élevés dissuadant les familles aux revenus normaux d'y faire déjeuner leurs enfants... Il se passerait la même chose pour le logement social. Le gouvernement veut amputer son budget de 1,7 milliard d'euros l'année prochaine. Cela va se traduire par une baisse des APL de 50 à 60 euros et, paraît-il, un abaissement d'autant des loyers du domaine social. Mais, attention, il s'agit d'une baisse du loyer principal. Or, sauf à laisser les logements se dégrader, les offices HLM auront-ils d'autres recours qu'une montée en puissance des charges ? Autre effet pervers de cette diminution des ressources : la baisse des investissements dans les rénovations, notamment thermiques, et la limitation des constructions nouvelles, alors que la demande explose.



GILLES DELBOS

Lors de la fête des associations, Croix-de-Chavaux.

Avec les conséquences qu'on imagine pour l'emploi dans le secteur du bâtiment...

Nous pourrions multiplier les exemples des conséquences des mutilations budgétaires programmées. Retenons que pour la plupart d'entre nous, cela signifiera au bout du compte moins de services et la vie plus chère !

Prétendre redonner du pouvoir d'achat aux Français comme le fait le gouvernement est donc une forfaiture. Car il reprend par-derrière et par mille canaux ce qu'il annonce donner par-devant.

Mais il n'en est pas de même pour tout le monde. Tandis qu'à Montreuil on nous appauvrit de trois millions et qu'on nous ponctionne à tout-va, pour les plus riches c'est Noël avant l'heure.

Nos chers et très coûteux millionnaires et milliardaires qui n'ont pas trouvé refuge en Suisse, au Luxembourg ou à Monaco verront leur contribution diminuée de 3 milliards d'euros. Autant de rentrées fiscales en moins. Selon les experts, « avec un stock de richesse offshore évalué à 15 % du PIB, la France se situe au-dessus de la moyenne mondiale ». Une perte sèche pour nos finances publiques. Et un nouveau record pour notre pays déjà champion d'Europe en nombre de millionnaires et en montant des dividendes payés aux actionnaires !

Nous ne sommes plus disposés à laisser passer un tel scandale.

Les trois millions dont le président Macron a décidé de nous priver, nous devons les lui réclamer. Qu'il se débrouille avec ses riches pour les récupérer... Pour rééquilibrer les comptes de la nation, qu'il exige des multinationales McDonald, Google, Tata, et autres Uber qui font leur fortune chez nous qu'ils paient les impôts qu'ils nous doivent, qu'il fasse revenir les centaines de milliards qui croupissent dans les paradis fiscaux.

Ne plus laisser faire, cela devient vital et c'est juste justice. C'est donc l'affaire de chacun d'entre nous.

- C'est l'affaire des associations qu'on veut priver des contrats aidés. Disposition qui portait aussi un réel espoir pour ceux qui en bénéficiaient.
- C'est l'affaire des parents d'élèves qui défendent chez nous une mixité sociale positive.
- C'est l'affaire des agents territoriaux que le ministre Gérard Collomb, qui s'occupe des collectivités, veut tailler en pièces...
- C'est l'affaire des locataires et de leurs comités qui rejettent la baisse des APL.
- C'est l'affaire de chaque Montreuillois qui refuse d'être pris entre le marteau et l'enclume, entre l'explosion du montant des impôts locaux et des services publics vidés ou inaccessibles.

Et, cette fois, nous ne serons pas seuls. La fronde gronde dans le département et dans toute la France... « Les collectivités territoriales sont, pour ce gouvernement, une variable d'ajustement », reproche André Laignel, le très modéré vice-président de l'Association des maires de France. Des signes indiquent que l'heure du refus se rapproche. ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
 Patrice Bessac

Mairie de Montreuil - Hôtel de ville
 Place Jean-Jaurès - 93105 Montreuil Cedex
 Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

FINANCES. « Pacte de confiance » ou « pacte du diable » pour mettre nos villes au régime sec ?

La partie engagée par le gouvernement avec les élus des collectivités tourne au bras de fer. Le gouvernement s'entoure d'un grand flou sur les modalités du pacte dit « de confiance » qu'il veut imposer aux collectivités. Une chose est déjà claire : le pouvoir entend réduire le budget des collectivités de 13 milliards d'euros en cinq ans. Explications.



Groupe Stéphane Hessel - Les Zefirottes de Montreuil, inauguré en 2014 : la capacité des villes à moderniser leurs équipements est remise en cause si elles n'ont plus les moyens de financer ces chantiers d'avenir.

Dans la bouche du ministre de l'Intérieur, Gérard Collomb, et de son collègue de l'Action et des Comptes publics, Gérard Darmanin, cela s'appelle un « pacte de confiance ». En clair, pour préparer leur budget 2018, les communes de plus de 50 000 habitants devront d'abord rendre des comptes au préfet de leur département. La raison : vérifier qu'elles vont bien appliquer les économies imposées par le gouvernement en limitant à 1,2% par an la hausse de leurs dépenses de fonctionnement. Les collectivités devront aussi

revenir sur « un niveau d'endettement raisonnable ». Le chef de l'État a annoncé la couleur cet été : il entend imposer aux collectivités territoriales 13 milliards d'euros d'économies sur cinq ans. Et si ces dernières n'entrent pas dans le mouvement, le président de la République sortira le bâton. L'État diminuera en effet les dotations qu'il leur doit et poursuivra ainsi l'austérité imposée aux communes depuis 2012. Brouillant les pistes, le gouver-

Aucune assurance que l'État compense les recettes perdues ; les villes mises sous tutelle des préfets

nement annonce même que pour les bons élèves une hausse de la dotation globale de fonctionnement pourrait être à prévoir. Pourtant, d'une autre main, il fait pleuvoir les mauvais coups sur les collectivités. Diminution des crédits en faveur de la politique de la ville cet été, baisse des APL, menace sur l'habitat social, mais aussi suppression progressive de la taxe d'habitation. Pour l'heure, les conditions et les délais de compensation de cette recette

fiscale restent floues. Pourtant, la taxe d'habitation constitue une ressource non négligeable pour les villes. Elle finance le fonctionnement des services publics et la construction des équipements. Montreuil, avec ses 105 000 habitants, est aujourd'hui contrainte de s'engager dans cette négociation avec le préfet. Une discussion au cours de laquelle les besoins de la collectivité seront défendus. Avec une démographie grandissante, la ville doit par exemple faire sortir de terre deux nouveaux groupes scolaires en urgence, dans deux quartiers différents. La construction de nouveaux logements, comme ceux de la ZAC Boissière-Acacia, ou encore la réhabilitation d'habitats précaires, comme dans le Bas-Montreuil avec la ZAC Fraternité, sont aussi des priorités pour la commune. Sans parler de la rénovation de nombreux équipements publics et du soutien à la vie des associations montreuilloises... Face à ces multiples enjeux, comment peut-on réduire les dépenses alors que les investissements d'avenir, nécessaires aux populations, seraient touchés ? C'est la question qui sera posée au préfet de Seine-Saint-Denis face à un pacte qui semble bien n'avoir de « confiance » que le nom... Affaire à suivre. ■

Le directeur de l'OPHM s'inquiète pour l'avenir...

Le directeur de l'OPHM, Jean-Luc Bonabeau, est revenu du congrès HLM de Strasbourg, où la fronde des Offices contre le projet de loi « logement » a surgi. Décryptage.

Le chiffre est tombé : 1,7 milliard d'euros ! C'est la diminution des aides au logement prévu au projet de loi de finances pour 2018 et présenté alors que le congrès HLM tenait ses travaux. En clair, les HLM sont appelés à participer très fortement à la baisse des déficits. Comment ? Après la diminution effective de 5 € déjà actée, le gouvernement ambitionne dans un second temps d'aller jusqu'à 60 € par mois et par ménage. Le tout en imposant aux bailleurs



« Empêcher la rénovation thermique des bâtiments, c'est interdire aux locataires des économies sur leur facture d'énergie. »

sociaux de diminuer les loyers de sorte que la mesure soit indolore pour les locataires. « Mais les associations de locataires ne sont pas dupes », explique Jean-Luc Bonabeau, le directeur de l'OPHM. « Ils savent

qu'à un moment la ponction opérée sur les bailleurs sociaux aura des conséquences pour eux ». L'OPHM a calculé qu'une diminution de 60 € des APL lui coûterait 3 millions d'euros. Déjà, la baisse

de 5 € va lui coûter 300 000 € en 2018. « Comment, s'interroge la CNL, les organismes d'HLM pourront-ils poursuivre l'entretien des logements et les réhabilitations thermiques ? Or, ces réhabilitations génèrent d'importantes diminutions de charges pour les locataires ». À Strasbourg, le gouvernement a souligné que les APL sont passées de 14 millions à 18 millions d'euros en dix ans. « Une hausse due à l'augmentation des loyers chez les bailleurs privés », plaide le directeur de l'OPHM. « Par ailleurs, les bailleurs sociaux réinvestissent l'argent dans les travaux pour les locataires ». Lors du congrès, toutes les familles de bailleurs sociaux se sont montrées très soudées, chose assez rare. ■

Le marché paysan des amis de la Conf'



GILLES DELBOS

Les Amis de la Confédération paysanne et la ville de Montreuil organisent, pour la seconde fois, un marché paysan et citoyen les 13 et 14 octobre, place Jean-Jaurès. Aux paysans venus de la France entière se mêleront une dizaine de stands de commerçants et associations de Montreuil et Romainville, soit 45 à 50 exposants au total. Est Ensemble exposera sur le thème de la prévention des déchets. Cette année, un espace « convivialité » permettra aux visiteurs de déguster sur table bières, vins, charcuterie, etc.

13 et 14 octobre : élection des représentants de parents d'élèves

Les élections des représentants de parents d'élèves, de la maternelle au lycée, se dérouleront le vendredi 13 ou le samedi 14 octobre en fonction de l'établissement. Les deux parents peuvent s'exprimer dès lors qu'ils détiennent l'autorité parentale. Le scrutin a lieu au sein de l'établissement de l'enfant, mais on peut aussi voter par correspondance. Cette élection permet aux parents d'être représentés dans chacune des instances de l'établissement : conseil d'administration, commission permanente, conseil de classe, conseil de discipline... Pour tout renseignement pendant le vote : tél. 06 62 39 44 04.

Charte esthétique pour les commerces

Afin de renforcer l'attrait de Montreuil et de développer le commerce de proximité, la ville se dote d'une charte esthétique pour les devantures commerciales. Il s'agit avant tout d'un document pédagogique et incitatif. Il a été présenté aux commerçants le 2 octobre avant d'être mis en ligne sur le site de la Ville.

Le nouveau 116 reçoit les



En haut, la 1^{re} « bourse Tignous » va au jeune dessinateur Sylvain Priam (au micro). De gauche à droite, on reconnaît les dessinateurs Faujour, Aurel, JY et Camille Besse. La présidente du jury Chloé Verlhac, épouse de Tignous, Christiane Taubira, garde des Sceaux et ancienne ministre de la Justice, le maire Patrice Bessac et l'adjointe à la culture Alexie Lorca.

Dossier préparé par
Grégoire Remund

Beau coup double le vendredi 22 septembre : le centre d'art contemporain situé au 116 rue de Paris a été renommé Centre Tignous, talentueux dessinateur montreuillois assassiné le 7 janvier 2015. La première édition du Prix du dessin de presse politique francophone et la bourse récompensant le meilleur jeune dessinateur montreuillois ont été remises à l'occasion de cette inauguration célébrant les valeurs de solidarité de notre ville...

Passé de doute, vous êtes bien chez Tignous. Sur la porte d'entrée de la maison bourgeoise qui abrite une partie du centre d'art contemporain de Montreuil, le portrait du dessinateur, lâchement assassiné dans l'attentat qui a frappé l'équipe du journal *Charlie Hebdo*, le 7 janvier 2015, vous accueille avec un sourire serein, empli de bonté. Une œuvre, réalisée par le graffeur C215, qui détonne par son réalisme. À quelques pas, sur la façade de l'aile moderne du bâtiment, l'inscription « 116, le Centre d'art contemporain » a été remplacée par de grosses lettres blanches : nous voici désormais au « Centre Tignous d'art contemporain », dont l'inauguration

officielle, dans une ambiance détendue et festive, a eu lieu vendredi 22 septembre, tout comme la remise du 1^{er} prix Tignous du dessin de presse politique francophone et de la 1^{re} bourse Tignous à un jeune artiste montreuillois (*lire article ci-contre*). Cette nouvelle dénomination est un hommage à un citoyen, un artiste, dont le travail et l'action n'ont eu de cesse d'entrer en résonance avec ce qui fait l'ADN de Montreuil : des arts et des cultures foisonnants, en liberté inconditionnelle, au service de toute la population, notamment des plus jeunes. « Notre municipalité a toujours eu la

Tignous s'est investi avec toute sa générosité auprès de la jeunesse montreuilloise

volonté que les portes de son centre d'art contemporain soient ouvertes aux milliers d'enfants, collégiens et lycéens de notre ville. Une jeunesse montreuilloise envers laquelle Tignous a eu une attention bienveillante, en témoignent ses ateliers d'expression plein d'humour dans les écoles », explique le maire Patrice Bessac. Pour l'adjointe à la culture, Alexie Lorca, « Tignous est à l'image de sa ville, épris de liberté, et à l'image de l'art contemporain, dans une transgression permanente. » Bref, cette rencontre devait se dessiner un jour. C'est aujourd'hui fait. ■

héritiers de Tignous

LAURÉATS. Le Prix du dessin de presse politique et la bourse au meilleur jeune talent montreuillois

Lors de cette soirée chaleureuse, les noms des lauréats du 1^{er} prix Tignous du dessin de presse politique francophone, organisé en partenariat avec le journal *Marianne*, et de la 1^{re} bourse Tignous pour un jeune artiste montreuillois ont été dévoilés.

«Giemsiiii !!! et Sylvain Priamm !!!». Sur la scène extérieure située à quelques encablures du –désormais– Centre Tignous d'art contemporain, Chloé Verlhac, épouse de Tignous et présidente du jury, révèle le nom des deux vainqueurs à la foule. Tout d'abord celui de Giemsi, qui remporte le 1^{er} prix Tignous du dessin de presse politique francophone. Puis le jeune artiste montreuillois Sylvain Priam, qui reçoit la bourse Tignous d'un montant de 1 000 euros. Salve d'applaudissements, comme celle qui accueillera un peu plus tard le musicien Johnny Montreuil. Giemsi n'est pas un inconnu. Ce grand gaillard, originaire de Toulouse et titulaire d'un doctorat de chimie (*sic*), a collaboré à de nombreuses publications telles *Siné Hebdo*, *Bakchich* ou *L'Écho des Savanes*. En 2015, il avait pris part à une rencontre du dessin de presse à Montreuil : « Une ville qui transpire la BD », plaisante-t-il.

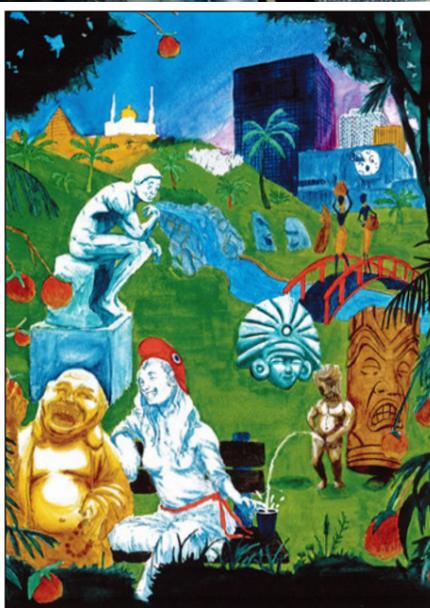
COCHON BIO ET MONDE LIBRE

Le dessin qui lui a valu le prix Tignous, drôle et corrosif (un cochon bio à l'abattoir menace de s'asperger d'un pesticide si son bourreau ne lâche pas le couteau qui doit l'égorger), renvoie aux actes de cruauté envers les animaux de boucherie et fait écho à la bataille actuelle autour du glyphosate, un pesticide probablement cancérigène pour l'homme. Deux sujets d'actualité traités avec forte (im) pertinence sur une seule planche,



Les deux dessins récompensés de Giemsi et Sylvain Priam. En haut, les membres du jury, dont Renaud Dély, directeur de la rédaction de *Marianne*, partenaire du prix.

n'en jetez plus : le jury, qui « s'était engagé à garder l'œil de Tignous » (dixit Chloé Verlhac), a été emballé. Sylvain Priam, 21 ans, a grandi à Montreuil et y habite encore. Cet étudiant en arts graphiques, qui rêve de devenir dessinateur de BD, a su s'imposer dans un concours dont le thème était « Arts et cultures en liberté ». Sur sa fresque,



une *Marianne* et un bouddha devisent, hilares, pendant que regarde au loin le penseur de Rodin, et que trônent en fond les bâtiments modernes du Centre-ville... « J'ai voulu intégrer dans mon dessin ce qui symbolise le plus Montreuil : la diversité culturelle, l'entente entre les habitants, la solidarité... », lance le jeune homme au public, qui l'acclame ! ■

Christiane Taubira,
ancienne garde des Sceaux



« Désormais, ce Centre met en valeur l'homme Tignous afin de continuer à transmettre son talent et son engagement, de faire se perpétuer son empreinte, sa personnalité. Le fait que le maire de Montreuil soit soucieux de cette transmission est une belle chose. C'est un message pour la jeunesse, mais pas seulement. Un message pour dire que l'on ne peut pas s'accommoder des injustices et des égoïsmes, mais aussi montrer que l'on peut vivre différemment en restant attentif.

« Attaché à la laïcité, à la fraternité, à la liberté d'expression, au sens du partage, Tignous, c'était Montreuil et Montreuil sera toujours Tignous. »

Renaud Dély,

directeur de la rédaction de *Marianne*,
partenaire du prix Tignous

« La Ville lui a rendu un vibrant hommage en 2015 et célèbre de nouveau sa mémoire deux ans plus tard. Montreuil est une ville sincère, qui n'oublie pas. »

Chloé Verlhac,

épouse de Tignous et présidente du jury du
prix et de la bourse Tignous

« Tignous m'a toujours impressionné par son coup de crayon, sa vivacité d'esprit. C'est par amitié et solidarité que je suis venu ce soir. »

Plantu,

dessinateur de presse



TIGNOUS

L'ENFANT TERRIBLEMENT ATTACHANT DE MONTREUIL

« Pour la banlieue, j'ai les vaccins, je connais la langue »

Il est né à Paris, a grandi à Vitry-sur-Seine (Val-de-Marne) et vivait à Montreuil depuis trente ans. Tignous, alias Bernard Verlhac, était très attaché à sa ville, à son environnement. « Pour la banlieue, j'ai les vaccins, je connais la langue », ironisait-il. Pour Chloé Verlhac, sa femme, « il était un Montreuillois heureux et très investi dans la vie locale ». Alors, quand la municipalité le sollicite en 2014 pour animer un atelier auprès des lycéens du collège Jean-Jaurès, il accepte avec enthousiasme. Durant ces rencontres, Tignous évoque son métier, croque les ados – ce qui provoque de franches parties de rigolades – pendant

qu'ils s'expriment sur leurs lectures et leurs occupations. L'opération est un tel succès qu'une trentaine de ses croquis feront par la suite l'objet d'une exposition à la bibliothèque Robert-Desnos et sur les grilles du 116. « Tignous avait un esprit libre et impertinent, il a toujours eu la volonté de susciter des vocations chez les jeunes générations et de perpétuer l'esprit subversif de *Charlie Hebdo*, déjà présent à Montreuil », souligne Patrice Bessac. Le 15 janvier 2015, huit jours après son assassinat lors de l'attentat dans les locaux de *Charlie Hebdo*, 1 500 Montreuillois s'étaient recueillis devant l'hôtel de ville pour dire adieu à leur ami et voisin. ■

MÉTRO LIGNE 11. LA BOISSIÈRE, LA LISTE DES TRAVAUX QUI MODIFIENT LES CIRCULATIONS

C'est parti. Le premier coup de pioche vient d'être donné pour le creusement de la station Montreuil-Hôpital. Un très grand chantier pour un quartier en pleine mutation.

Depuis lundi 2 octobre, et pour 24 mois au minimum, le boulevard de la Boissière est fermé à la circulation entre le croisement avec la rue des Saules-Clouet et l'entrée piétonne de l'hôpital André-Grégoire. Le parking visiteur de l'hôpital est déplacé au 68-70, rue de la Chasse, à Noisy-le-Sec. Non loin du chantier de creusement de la station de métro, un ouvrage de ventilation annexe va être réalisé à l'angle de la rue de la Demi-Lune et de l'avenue du Président-Salvador-Allende. Durant les travaux, une déviation est mise en place. Les bus 102, 301 et 545 gardent la même cadence, mais ils empruntent désormais l'avenue Fernand-Lamaze.

Lorsque le prolongement de la ligne 11 jusqu'à Rosny-Bois-Perrier sera achevé, les usagers disposeront d'un métro dont les rames seront portées de quatre à cinq voitures. En heure de pointe, elles auront une fréquence de 1 min 45. Pour aller de Montreuil-Hôpital à Châtelet, il faudra 20 minutes, au lieu de 47 actuellement. Entre Montreuil-Hôpital et Rosny-Bois-Perrier, le parcours sera de 4 minutes. Il en faut 18 aujourd'hui. ■ Philippe Allienne

À SAVOIR

Toutes les informations sur le chantier : prolongementligne11est.fr



Travaux à partir du 2 octobre 2017 et jusqu'en 2022
Fermeture du Boulevard de la Boissière pendant 24 mois minimum

Passant habituellement devant l'entrée de l'hôpital André-Grégoire, les bus 102, 301 et 545 seront déviés par l'avenue Fernand-Lamaze, à l'arrière de l'établissement hospitalier. Ci-dessous, la reconstitution de synthèse de l'entrée de la future station Montreuil-Hôpital sur la ligne 11.



RICHEZET ASSOCIÉS - IMAGE NON CONTRACTUELLE

Exploit. Un tunnelier assemblé à 15 mètres de profondeur

En juin 2019, un tunnelier de 80 mètres de long pour un peu plus de 9 mètres de diamètre, fabriqué par l'Allemand Herrenknecht, sera assemblé à l'intérieur de la station de La Dhuy, par 15 mètres de profondeur. Il creusera ensuite une galerie jusqu'à la station de Montreuil-Hôpital et poursuivra jusqu'à celle de Serge-Gainsbourg (Les Lilas) d'où il sera extrait. En raison de la profondeur, les

nuisances sonores seront très faibles. Le tunnelier travaillant par grignotage selon un mouvement circulaire, aucune vibration n'est à craindre. Les 250 mètres au-delà seront creusés selon une méthode traditionnelle (celle des mineurs de fond). À l'autre extrémité, côté Rosny-sous-Bois, on creusera selon la technique de la tranchée ouverte. Un viaduc reliera les stations Côteaux-Beauchair et La Dhuy. ■ P.A.



C'est un tunnelier du type de celui utilisé pour la ligne 14 qui va entrer en fonction en juin 2019.

D.R.

AFFAIRE SNEM. Le maire écrit à Nicolas Hulot pour réclamer une enquête indépendante sur l'état réel de l'entreprise

Alors que la municipalité s'engage pour que la transparence soit faite dans l'affaire de l'usine SNEM, le maire de Montreuil écrit au ministre de l'environnement, Nicolas Hulot, pour demander l'ouverture d'une enquête indépendante.

Dans le quartier Chanzy, les impacts sur l'environnement, de l'usine de traitement de métaux SNEM continuent de faire débat entre les riverains et la préfecture. Seule compétente dans le domaine du maintien des installations classées (ICPE), la préfecture a rendu plusieurs résultats, début septembre, indiquant qu'il n'existe pas de danger pour les riverains et les écoles. (Voir nos éditions précédentes.) Mais cette position continue d'être fermement contestée par un collectif de riverains et de parents d'élèves qui mettent en cause le périmètre des études réalisées.

Dans ce débat, la municipalité est décidée à mettre tout en œuvre pour que la transparence soit totale sur cette situation. Le maire, Patrice Bessac, a ainsi adressé un courrier au ministre de la Transition écologiste, Nicolas Hulot, afin qu'une commission d'enquête scientifique et indépendante soit diligentée pour examiner l'état réel de l'entreprise. L'intervention du ministre



Intervention des riverains lors du conseil municipal du 27 septembre.

serait un pas de plus pour permettre de faire toute la lumière sur ce dossier et trouver les réponses adéquates aux inquiétudes du quartier, où la tension continue de monter.

En effet, au matin du mercredi 27 septembre, un collectif de riverains manifestant devant

l'usine a été brutalement évacué par la police nationale sur ordre de la préfecture de Seine-Saint-Denis afin de permettre l'accès des salariés. Deux parents d'élèves manifestants ont été placés en garde à vue. Les conditions

Des brutalités injustifiables et un silence troublant...

de cette opération a soulevé l'émoi dans la communauté éducative et montreuilloise. Prévenu des incidents, le maire, entouré d'adjoints, a immédiatement

reçu une délégation. À l'issue de cette rencontre, le maire a annoncé qu'il mettrait en place un collectif réunissant les habitants, les services de la Ville et de l'État afin que toutes les informations soient mises réellement sur la table. Le soir même, il permettait au collectif d'habitants d'intervenir lors du conseil municipal.

À cette occasion, le maire a appelé « au calme et au dialogue. » Dans un courrier adressé à la Procureure de la République, il a renouvelé sa demande de libération immédiate des deux Montreuillois maintenus en garde à vue et exigé qu'aucune poursuite ne soit engagée contre eux. « L'intérêt public n'a rien à gagner à une escalade de tension autour de ce dossier très sensible pour notre communauté », écrit-il. De ce fait, dans l'après-midi du 29 septembre, les deux habitants sont enfin relâchés.

Au-delà, un autre point d'inquiétude persiste : celui des conditions de travail des salariés de l'usine. Interpellée sur le sujet, la direction restait toujours silencieuse en ce début octobre. Une position qualifiée d'« inadmissible » et de « troublante » par Patrice Bessac. « Si la mise en conformité de l'usine, exigée cet été par la préfecture, n'intervenait pas rapidement, la position de la municipalité pourrait changer », affirment le maire et son adjointe à la santé Riva Gherchanoc. Cette dernière a notamment saisi l'inspection du travail. De son côté, le maire réclame une rencontre avec la direction de l'entreprise. Enfin, le maire s'est engagé à prendre contact avec le nouveau directeur général de l'usine pour faire le point sur les intentions de la direction. ■

Conflit au centre médico-pédagogique Jean-Macé

Rien ne va plus au centre Jean-Macé, l'établissement pour enfants autistes, dont les deux co-directeurs viennent d'être licenciés par le président de l'association qui gère le centre. Celui-ci reproche à Céline Cardon, directrice administrative, et à Tristan Garcia-Fons, médecin directeur, des « faits d'insubordination ». Le collectif de salariés qui s'est constitué note que le conseil d'administration n'a pas été consulté et s'inquiète des conséquences pour les 75 enfants concernés. Le centre regroupe un externat médico-pédagogique (EMP) et



Le 29 septembre dernier, les salariés ont manifesté place Jean-Jaurès.

un hôpital de jour. Si l'Agence régionale de santé a nommé une administratrice provisoire pour l'EMP, l'hôpital est menacé, faute de médecin. Le médecin psychiatre Garcia-Fons, qui exerce là depuis dix-sept ans, parle d'une situation inédite. L'ouverture prochaine d'un Service d'éducation spéciale pour jeunes déficients est aussi bloquée. Les deux directeurs sont soutenus par des parents et par leur profession. Les salariés ont observé deux jours de grève et se sont rassemblés le 29 septembre place Jean-Jaurès en soutien à leur direction. ■

Les réunions du budget participatif

Les réunions publiques de présentation du budget participatif (deuxième édition) ont démarré. Les prochaines sont prévues le 12 octobre à 18 h 30, au centre de quartier J.-Lurçat (antenne République), le 17 octobre à 19 h 15, à la Maison des Murs-à-pêches (antenne M.-Cachin), le 18 octobre à 18 h 30, à la salle Franklin (antenne G.-Lauriau).

Acheter un « billet solidaire » à La Girandole

Oyez, oyez, l'équipe du Théâtre de La Girandole met en place le principe de « billet suspendu » en l'honneur d'une tradition solidaire napolitaine et dans les pas de ses voisins de la « Conquête du pain ». Ceux qui en ont les moyens payent pour ceux qui en ont moins, pour que tous se retrouvent logés à la même enseigne et sur les mêmes gradins. Venez relever les « billets suspendus » que des spectateurs heureux auront payés à votre place. Au plaisir !

La Girandole, 4 rue Édouard-Vaillant.
Site : www.girandole.fr

Forum emploi. Un rendez-vous indispensable, un public nombreux

Il y avait plusieurs centaines à l'hôtel de ville, ce 3 octobre dès 9 h, pour la matinée Forum emploi organisée par Est Ensemble Grand Paris et la ville de Montreuil. Les visiteurs, CV en main, ont investi les stands des entreprises pour découvrir les métiers qui recrutent. L'un pointe l'intérêt de ce forum « qui facilite le contact direct avec l'entreprise, mieux qu'un courrier ». Argument partagé par les 26 grandes entreprises et structures présentes

pour qui ces rencontres « permettent de relever des profils intéressants et de retenir des candidatures ». Djénéba Keita, adjointe déléguée à l'emploi, précise : « Je souhaite que ce travail d'accompagnement continue auprès des demandeurs d'emploi du territoire et du département. » Les ateliers de conseil de Pôle emploi et ceux de relooking du CFA Ambroise Croizat achèvent de faire de ce forum un rendez-vous qui rayonne jusqu'à Paris. ■



Plus de 400 personnes se sont succédé lors des entretiens organisés dans la matinée du 3 octobre dernier.

Suppression des emplois ai

La décision prise par le gouvernement de réduire le nombre des emplois aidés touche de plein fouet le secteur associatif de Montreuil. Après une Journée des associations réussie, le samedi 23 septembre, le maire Patrice Bessac les a réunies le lundi 25 septembre en mairie pour faire le bilan des annonces gouvernementales. Retour sur ces deux événements.

L'annonce a été confirmée par le gouvernement le 21 septembre. L'État ne financera plus que 200 000 contrats aidés en 2018, au lieu des 320 000 en 2017. Ces contrats sont destinés aux demandeurs d'emploi les plus éloignés du marché du travail, afin de faciliter leur retour vers une activité salariée. Pour de nombreuses associations, ce système, bien que précaire, reste un moyen de fonctionnement. À Montreuil, où l'on compte plus de 400 associations employeuses, l'annonce fait plus que grincer des dents. Réunies le samedi 23 septembre sous la halle de la Croix-de-Chavaux pour leur traditionnelle journée, les plus de 200 associations présentes ont témoigné du dynamisme que ce secteur insufflé à



Le 23 septembre, la traditionnelle Journée des associations en a réuni, cette année, plus de 200.

notre ville. Véritable part de l'identité montreuilloise, les associations refusent l'austérité imposée par le gouvernement.

APPEL COMMUN ENTRE VILLE ET ASSOCIATIONS

Une position affirmée lors de la réunion organisée par le maire de Montreuil Patrice Bessac, le lundi 25 septembre en mairie. L'objectif de ce rendez-vous, qui a rassemblé les présidents des structures et la municipalité, était de faire le point sur la situation. « La forte présence d'associations et d'organisations issues de l'économie sociale et solidaire fait que

notre commune est plus particulièrement concernée », a rappelé le maire. Témoignage avec Pascal Bouxirot, directeur adjoint de la mission locale : « 150 contrats d'avenir aidés ont été signés cette année. Cet été, nous avons appris que nous ne pourrions en renouveler que deux », déplore-t-il. Et de poursuivre : « il va rester au total une trentaine de contrats de ce type pour les 14 missions locales du département ». Pour la municipalité, il est donc temps de passer à l'action. « L'État est dans une démarche de dialogue avec les élus locaux, mais nous devons prendre les

devants, il y a un impératif de mobilisation générale », confirme le maire. Dans ce but, un questionnaire électronique a été envoyé, dès le 29 septembre, par la maison des associations aux 1 500 structures référencées. Un retour est attendu avant le 8 octobre. La question d'un appel commun, qui permettrait aux associations et à la municipalité d'unir leurs forces, a été évoquée. « Une fois que j'aurai tous les éléments, je rencontrerai la préfète déléguée à l'égalité des chances auprès du préfet de Seine-Saint-Denis », a conclu Patrice Bessac. ■ Frédéric Fuzier

Ce qu'ils en disent...



Claudie Arnaud, présidente du Red Star Montreuil

DR. Sur nos six contrats aidés, on ne pourra en renouveler la moitié. On en a transformé un en CDD, provisoirement, mais ce n'est pas tenable. Ce sont des jeunes méritants, qui trouvent dans la pratique de leur sport le moyen de s'accomplir, professionnellement et humainement. Ils ont de fortes valeurs éthiques et participent à la vie citoyenne de Montreuil, notamment dans les quartiers en difficulté. Je suis très peinée de ne pas pouvoir tenir l'engagement pris vis-à-vis d'eux.



Fanny Morvan, coordinatrice de Comme Vous Émoi

DR. On est deux salariés en contrat aidé, dont moi-même en emploi-tremplin. On avait prévu le recrutement de deux salariés, ce ne sera pas possible. Si on a des aides, c'est pour former les personnes. C'est terrible de ne pas pérenniser ces emplois. Et avec moins de subventions, comment peut-on répondre à des appels à projets sans ressources humaines ? Ma masse de travail ne fait qu'augmenter, je voudrais bien déléguer, mais je ne peux pas. Je continue, car je crois au projet.



Léon Wisznia, président de La Collecterie

DR. Nous avons 25 salariés dont une quinzaine en insertion, et 7 contrats aidés menacés. L'emploi aidé est crucial, il permet d'organiser le travail des bénévoles, ce sont des missions 100 % utiles socialement. Cette bataille est à mener au-delà de la survie même de nos associations, sur le sens du travail. De plus en plus de jeunes diplômés ne souhaitent plus aller dans des entreprises ordinaires, mais veulent travailler dans des structures comme La Collecterie, ils veulent s'épanouir dans un travail vraiment utile.

Nous partageons le souhait d'une mobilisation montreuilloise. » Claire Nicolas

Claire Nicolas dresse le bilan, pour les associations, des conséquences de la baisse des contrats aidés.

Votre analyse sur la baisse des contrats aidés décidée par le gouvernement ?

Claire Nicolas : Après la réduction des dotations aux communes, c'est une façon supplémentaire de fragiliser la question démocratique, dont la vie associative est le reflet. Certaines associations travaillant dans des domaines importants comme le handicap sont parfois la seule solution des parents, qui vont probablement se trouver démunis et souffrir d'une inévitable baisse de la qualité du service.

Y a-t-il des solutions alternatives ?

C.N. : Le retour au bénévolat peut être une solution intéressante, mais elle n'est pas suffisante, car certaines tâches nécessitent d'être assurées par une équipe en voie de professionnalisation. C'est l'avantage des contrats aidés, qui permettent, dans le cadre d'insertion professionnelle,



Claire Nicolas, co-présidente du Conseil de la vie associative

d'acquérir un statut et une qualification. On parle aussi du service civique, mais il n'a pas le même objectif et contribuera à brouiller les pistes.

Comment allez-vous vous mobiliser ?

C.N. : Nous sommes plusieurs à partager le souhait d'une mobilisation montreuilloise. Le festival « Festisol », du 18 novembre au 3 décembre, peut être un rendez-vous. Lors de la réunion avec le maire, le 25 septembre, celui-ci a proposé d'interpeller l'État. C'est une très bonne chose. Un appel commun à la mobilisation nous permettrait aussi d'unir nos forces.

Quel est le rôle du Conseil de la vie associative ?

C.N. : C'est une instance de 34 associations représentatives élues annuellement, dont le but est d'être un relais entre la vie associative montreuilloise et les élus. On participe notamment à l'organisation de plusieurs événements où sont présentes les associations, comme cette journée ou la Fête de la ville.

NOS ASSOCIATIONS EN CHIFFRES

400

associations sont employeuses à Montreuil.

5 %

environ des salariés des associations sont en contrat aidé.

30 %

des créations d'associations le sont dans le domaine culturel.

21 %

le sont dans les loisirs.

dés : danger pour nos assos



Démonstration participative des danseurs de l'association L'Ass' du Rock.



Le président de l'Amut, Frédéric Marion, et Choukri Yonis, adjointe déléguée à la vie associative.



L'association Les Mamans congolaises de Montreuil.



La municipalité et les associations réunies à la mairie le 25 septembre pour faire le point sur la baisse des emplois aidés et envisager une riposte.



Gabriel Lacote, ancien président des Goélands.



Les sportives de l'association Gym suédoise.



Bouq'Lib' où l'on donne et emprunte les livres.

RETOUR. Journée des associations : un déluge d'activités.

Une grande halle de la Croix-de-Chavaux bondée, ce samedi 23 septembre : activités sportives, culturelles et citoyennes... la richesse du réseau associatif montreuillois !

Météo idéale pour faire connaissance avec plus de 200 associations lors de cette journée qui a fait le plein d'animations sous la halle et de démonstrations en « live ». L'Ass' du Rock a fait monter sur la scène musicale ses danseurs les plus aguerris, pendant que se sont succédé sur le tatami les démonstrations de gymnastiques ou de krav-maga, une technique d'autodéfense qui a impressionné les enfants d'Éloïse, jeune mère de famille. « Je suis venue avec mes filles pour leur faire découvrir les activités sportives, je pensais qu'elles allaient être intéressées par la gym ou la danse, mais elles veulent pratiquer le krav-maga. Je suis assez perplexe, je vais me renseigner... ».

Des enfants aussi amusés par la grande maquette du planeur de l'aéroclub Les Goélands, une des plus anciennes associations montreuilloises, fondée en 1936. Aux manettes du stand, l'inamovible Gabriel Lacote, ancien président et adhérent depuis 1948, explique les sensations uniques du vol en planeur, « accessibles à partir de 14 ans ! ». Toujours la tête dans le ciel pour une toute jeune association joliment dénommée « La Société protectrice des nuages », par la voix de Delphes, sa représentante. « On est un laboratoire d'idées, on se réunit pour étudier la créativité à la loupe. On a lancé en septembre des ateliers pour les enfants ; ils fabriquent des objets éphémères mais humbles et poétiques, à partir d'objets de récupération ». S'investir ou s'amuser, se détendre ou se cultiver... Malgré le contexte difficile, la vie associative montreuilloise est toujours aussi dynamique, inventive, et portée par des passionnés !

INFOS PRATIQUES

La Maison des associations,
35-37, avenue de la Résistance,
tél. 0148 70 60 13 et
vie-associative@montreuil.fr

27 SEPTEMBRE. SNEM, CRÈCHE, LOGEMENT, GESTION DE L'EAU, AU CONSEIL MUNICIPAL

Les élus ont tenu leur conseil municipal de rentrée mercredi 27 septembre. Retour sur la séance.

Le conseil municipal a débuté sur un hommage. Celui rendu par l'ensemble des élus à Claude Reznik : l'adjoint au maire délégué à la coopération, aux solidarités internationales et aux populations migrantes a en effet rendu son écharpe après neuf années de mandat. Dans une dernière prise de parole, il a soutenu : « Je ne regrette pas d'avoir été un des sherpas de l'union majoritaire. Cette ville ne peut être gouvernée par un seul parti, un seul homme, une seule tendance. Seule l'union peut venir à bout des tâches à réaliser en matière de justice sociale et écologiste. »

Le conseil municipal a ensuite abordé les questions d'actualité. À commencer par celle de l'usine de traitement des métaux, SNEM. Bénéficiant d'une suspension de séance, le collectif de riverains a pris la parole devant l'assemblée communale (lire notre article p. 12). Autre point en débat : la gestion publique de l'eau. Un vœu présenté par la majorité municipale a été adopté par le conseil afin de ré-interroger leur système d'approvisionnement en eau. Le conseil s'est ainsi prononcé pour que l'établissement public territorial Est Ensemble décide de ne pas réadhérer au SEDIF, « dans un cadre où la fourniture, le prix et la qualité de l'eau resteraient inchangés pour les usagers et n'entraîneraient pas de coûts d'investissements conséquents pour les collectivités », affirme le vœu. Place, ensuite, à la discussion de politique générale, lors de laquelle le maire a souligné le travail engagé avec chaque groupe de la majorité et de la minorité afin de retrouver « une sérénité dans la conduite des débats ». On se souvient que l'assemblée avait été forcée de se



Le conseil municipal, le 27 septembre, a validé la création de 27 nouvelles places de crèches dans le quartier du Bas-Montreuil. La préservation de l'Office public de Montreuil et de l'habitat social a aussi été abordé.

réunir à huis clos en raison d'entraves au travail démocratique du conseil. Amputation des dotations dues par l'État depuis 2014, suppression de contrats aidés, diminution des crédits nationaux pour la politique de la ville, menaces sur le logement social... « Nous avons la responsabilité d'une union pour défendre l'intérêt des citoyens. Je compte sur la volonté commune », a affirmé le maire. Plusieurs élus ont ensuite commenté le climat social national, à commencer

Face aux menaces gouvernementales, le maire a rappelé la nécessité de l'union pour défendre l'intérêt des Montreuillois

par les ordonnances réformant le code du travail. Pour l'élue Christel Keiser (non-inscrite), ces « contres-réformes », signées par un président « illégitime », doivent être retirées. Olga Ruiz, conseillère municipale du groupe de la minorité « Ma Ville j'y crois » a souligné que « les mesures du gouvernement Philippe instituent

des coupes drastiques » pour les collectivités. De son côté, Murielle Mazé, élue du groupe minoritaire « Pacte citoyen pour Montreuil », a soutenu que « c'est la volonté entrepreneuriale qui développera la création d'embauches ». Par ailleurs, trois nouveaux groupes politiques se sont créés au sein du conseil : le groupe des élus de la France insoumise, le groupe municipal Écologiste Vert-EPM-EELV et le groupe Montreuil Écologistes et Citoyen-nes EELV-EPM.

Au-delà, le transfert de l'OPH montreuillois au territoire d'Est Ensemble a aussi été abordé. Contrainte par la loi portant sur la Nouvelle organisation territoriale de la République (NOTRe) du 7 août 2015, la Ville était dans l'obligation de transférer l'Office au niveau intercommunal.

Parmi les autres sujets traités lors de cette séance, le conseil a adopté une délibération permettant d'augmenter le nombre de place en crèche. 27 nouvelles places d'accueil ouvriront ainsi au 85-89, rue Marceau à la rentrée 2018 ! ■

Elsa Pradier

Le conseil rend hommage au travail et au dévouement de Claude Reznik

« Je quitte la ville pour des raisons personnelles et familiales [...] mais resterais un spectateur attentif de la vie montreuilloise. »

Claude Reznik, adjoint au maire depuis 2014, et avant cela conseiller municipal sous le précédent mandat, a rendu son écharpe d' élu le 27 septembre.

Il occupait les fonctions d'adjoint au maire délégué à la coopération, aux solidarités internationales et aux populations migrantes. Il a notamment contribué au projet du nouveau



Claude Reznik est remplacé sur les bancs du conseil municipal par Djamal Leghmizi.

centenaire ainsi qu'à la construction de la Mous (Maîtrise d'œuvre urbaine et sociale) qui a permis l'insertion d'une centaine de familles roms à Montreuil.

Pour le remplacer, Djamal Leghmizi reprend son mandat de conseiller municipal au sein du groupe municipal Écologiste Vert-EPM-EELV.

Mireille Alphonse : nouvelle adjointe au maire



Lors de ce conseil du 27 septembre, Mireille Alphonse, conseillère municipale, membre du groupe Écologiste Vert-EPM-EELV, a été élue par l'assemblée treizième adjointe au maire de Montreuil en charge des commerces, marchés et promotion territoriale. Cette désignation intervient à la suite du départ de Claude Reznik, adjoint au maire délégué à la coopération, aux solidarités internationales et aux populations migrantes. Côté quartier, Mireille Alphonse est présente sur le secteur de Solidarité-Carnot. Elle occupe en outre le mandat de vice-présidente au sein du conseil de territoire d'Est Ensemble.

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

- Bas-Montreuil**
République
- La Noue**
Clos-Français
- Solidarité**
Carnot
- Ramenas**
Léo-Lagrange
- Bel-Air**
Grands-Pêcheurs
- Ruffins**
Théophile-Sueur
- Étienne-Marcel**
Chanzy
- Villiers**
Barbusse
- Centre-ville**
Jean-Moulin
- Branly**
Boissière
- Signac**
Murs-à-pêches
- Montreau**
Le Morillon
- Bobillot**
- Jean-Moulin**
Beaumonts

MON MONTREUIL À MOI. « Je n'aurais jamais ouvert une boutique ailleurs que dans cette ville d'une richesse incroyable. »

«Nulle part ailleurs»... Christine Lavaud-Bizouard propose des accessoires originaux de mode et de déco. Elle a fait un choix d'installation cassant tous les critères d'un marketing entendu et étriqué. Mais sa vision de la ville, de ses habitants, et son désir de mettre en valeur leurs créations lui ont donné raison.

Je voulais vendre uniquement aux Montreuillois. Je n'aurais jamais ouvert une boutique ailleurs qu'à Montreuil. J'aime beaucoup cette ville, alors j'ai pris ce risque-là. Mes deux enfants ont grandi ici, et la mixité se fait facilement par l'intermédiaire des enfants. C'est une richesse incroyable. Quand je me suis installée il y a sept ans, c'était tout de suite avec l'idée de proposer des objets de créateurs montreuillois. Mais aussi de toute la France, de Paris, Londres et de l'Europe du Nord... Cette année, je renoue avec les Portes ouvertes des ateliers d'artistes, avec une exposition des créations de la Montreuilloise Céline Wright. » Accessoires de mode et objets de décoration de maison ; jeux créatifs et accessoires originaux de décoration pour enfants : Christine Lavaud-Bizouard souhaite que tout le monde puisse entrer dans sa boutique Ina Luk, avec des objets à partir de 1 €. ■

5, rue Victor-Hugo. www.inaluk.fr

CHRISTINE LAVAUD-BIZOUARD

Cette ethnologue de formation a travaillé sur « les territoires migratoires ». Puis a décidé d'ouvrir à Montreuil la boutique d'accessoires et décoration Ina Luk, par militantisme, estimant que « le beau n'est pas fait que pour les riches ! »

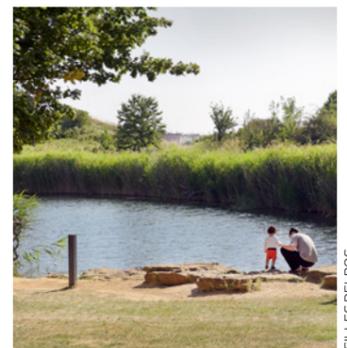


GILLES DELBOS



VERONIQUE GUILLEN

LE RESTO LITTLE KITCHEN. Pour le fondant au chocolat et la chantilly faits maison, et plein de saveurs du monde !



GILLES DELBOS

LE PARC DES GUILANDS. J'y vais souvent promener mon chien. Avant, j'y allais avec mes enfants. C'est le parc de toutes les générations.

LA MARBRERIE. C'est un lieu iconoclaste où il se passe beaucoup de choses ! On peut y manger le midi, assister à des concerts le soir... L'espace est très beau.



VERONIQUE GUILLEN



GILLES DELBOS

LE MARCHÉ DE LA CROIX-DE-CHAVAUX. Un véritable marché, vivant, qui change selon le jour de la semaine.

Bientôt un composteur square Barbara ?



PHILIPPE ROLLE

L'association Le Sens de l'humus, en partenariat avec Est Ensemble, propose d'installer un composteur dans le quartier Villiers-Barbusse. Mais auparavant, il faut constituer un groupe d'au moins quinze personnes motivées pour assurer la permanence de cet équipement bénéfique à tout point de vue !

Inscriptions : anthonyhumus@gmail.com

Permanence emploi à La Noue

Depuis le 5 septembre, Valérie Desse, conseillère en insertion, anime la permanence emploi de La Noue. Tous les mardis, de 14 h à 17 h 30, elle reçoit sans rendez-vous les personnes à la recherche d'un emploi afin de les aider à construire un projet professionnel, voire accéder à une formation, et ce grâce à un véritable suivi personnalisé.

Antenne vie de quartier, 51 rue des Clos-Français. Tél. 01 71 86 29 35.

L'association Proses fête ses 20 ans

Depuis vingt ans, cette association contribue à la réduction des risques sanitaires et sociaux liés à l'usage de drogues, en accueillant les usagers, 89 bis, rue Alexis-Pesnon. Sont proposées des prestations d'hygiène, de soins, une aide aux démarches sociales et des kits de réduction de risques. Une expo photo marquera la fête, aux Jardins d'Alice.

Renseignements : emmanuelle.proses@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : muriel.bastien@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Magdalena Bahamondes Franco-Chilienne installée à Montreuil depuis onze ans, elle pratique de nombreux arts et dispense des cours de yoga à des femmes de La Noue. Depuis trois ans, les assistantes maternelles du quartier profitent aussi de ce « temps pour soi » dans un cours qui leur est dédié : « J'adapte la pratique à leurs besoins spécifiques, problèmes de postures, de dos, de stress. Je les observe et les écoute afin de leur proposer quelque chose qui les aide vraiment à se sentir mieux au quotidien. » cuerpolibredanza@gmail.com

LA MAISON OUVERTE. Des ouvriers de Lip aux débats sur la société ou l'accueil des associations locales

Depuis 1972, l'association accueille les projets des autres, pourvu que ceux-ci respectent les valeurs de solidarité et d'humanisme qu'elle défend.

Cela fait plus quarante ans que la Maison ouverte mérite bien son nom. Hébergée par l'église protestante dans un immeuble de la rue Hoche, cette association Loi 1901 accueille projets, débats, actions et activités dans un esprit d'ouverture à tous les modes d'expression, sans parti-pris, sinon la défense de ses valeurs humanistes définies par sa charte (accessible sur son site). « Nous avons plusieurs fois voulu la réécrire », explique sa présidente Claire Nicolas, mais en fait elle reste d'actualité. » Totalement indépendante, l'association est gérée par le Conseil de maison qui décide seul des projets accueillis en son sein.



Esprit de partage : la Maison ouverte accueille aussi les activités de création d'associations locales. Ici, le « brunch jeux d'écriture ».

Dès sa création en 1972, la Maison ouverte a accueilli à Montreuil des luttes de l'époque comme le Mouvement pour la liberté de l'avortement et de la contraception (MLAC), pour la défense du Larzac ou la lutte des ouvriers de l'horlogerie Lip, puis les expulsés du foyer Nouvelle France en 1996, entre autres.

ABSTENTION, MIGRATION... RÉFLÉCHIR À NOTRE TEMPS Aujourd'hui, la Maison ouverte continue à mettre en avant ses valeurs de solidarité et organise des débats sur les évolutions de la société et des problématiques sociales, comme la décroissance, l'abstention (pendant l'élection présidentielle), l'accueil des

migrants ou encore les Roms. « L'idée est de ne jamais se laisser enfermer ; nous sommes reconnus comme un lieu où il peut y avoir des débats engagés sans jamais être partisans. On n'est pas là pour juger mais pour encourager la réflexion », dit encore Claire Nicolas. Ancrée dans la vie du quartier, la Maison ouverte accueille de nombreuses activités proposées par des associations locales (dessin, théâtre, bals, ateliers philosophiques, brunchs et jeux d'écriture), un marché équitable et de créateurs tous les deux mois, la permanence de Bouq' Lib' notamment. Membre du Casim (Collectif des acteurs de la solidarité internationale de Montreuil), elle co-préside le conseil de la vie associative de Montreuil. ■

À SAVOIR

Activités et événements : lamaisonouvertedemontreuil.ouvaton.org

14 octobre : Théâtre de La Noue, nouvelle saison

Comme chaque rentrée, la compagnie Les Anthropologues, spécialisée dans des arts de la rue, convie les habitants de La Noue et de Montreuil à venir en famille pour la présentation de la saison 2017-2018. Le temps d'un après-midi joliment intitulé « récoltes d'automne », les compagnies programmées présenteront leurs spectacles. Est prévu également le vernissage de l'exposition photo « Super-héros de mon quartier », un travail réalisé avec les

habitants du quartier, qui a déjà vu le jour au Méliès, en juillet, sous forme de quinze kakemonos exposés dans le théâtre pendant trois mois. Un petit marché de producteurs montreuillois proposera également des dégustations afin de faire découvrir leurs produits : les torrèfactrices Capuch, la bière La Montreuilloise, la boulangerie associative La Conquête du pain et les fameuses glaces Martinez. ■

Samedi 14 octobre à 15 h. Entrée gratuite, Théâtre de La Noue, tél. 01 48 70 00 55.



VERONIQUE GUILLEN

Les Anthropologues, la compagnie qui joue dans la rue... pour tous !



une belle vie immobilière

LES jardins DE Jules

MONTREUIL-SOUS-BOIS

EN EXCLUSIVITÉ POUR LES MONTREUILLOIS

LE SAMEDI 7 OCTOBRE 2017

PROFITEZ DE LA TVA 5,5%⁽¹⁾



VOTRE 3 PIÈCES À PARTIR DE 215 000€⁽²⁾

DEVENEZ PROPRIÉTAIRE DANS UN QUARTIER RÉSIDENTIEL DE QUALITÉ

- Une réalisation au calme à proximité du futur arrêt de la ligne du tramway T1** "Côte du Nord".
- Des appartements du 2 au 5 pièces.
- Des balcons, des terrasses plein ciel ou des jardins privatifs prolongent les séjours.

ESPACE DE VENTE
310, Bd de la Boissière à Montreuil-sous-Bois

Horaires d'ouverture :
Ouvert du lundi au vendredi de 14h30 à 19h,
et le samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h30 à 19h.

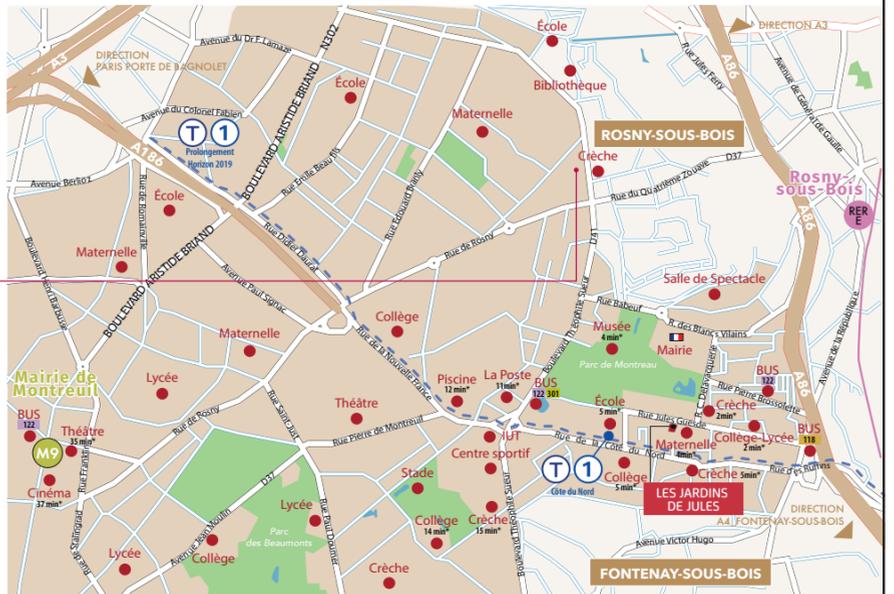
0 810 531 531

SERVICE 0,06 €/min + prix appel

DISPONIBLE SUR Google play

Téléchargez dans l'App Store

nexity.fr



*Source Mappy. **Source RATP - Horizon 2019. (1) Les acquéreurs d'un appartement destiné à la résidence principale peuvent prétendre à la TVA à 5,5% au lieu des 20% sous conditions de ne pas dépasser les plafonds en vigueur. Plafonds de ressources disponibles sur l'espace de vente. Voir conditions détaillées sur www.nexity.fr. (2) Prix exprimés en TVA à 5,5% de l'appartement 3 pièces (lot 213) de 64,5 m² avec parking inclus selon grille au 21,050/17, dans la limite des stocks disponibles. Voir conditions détaillées sur www.nexity.fr. Nexity Régional RCS Paris 334 850 690 - 19, rue de Vienne - TSA60030 - 75801 Paris CEDEX 8 - France. Architecte : Atelier Architecture et d'Urbanisme - Myriam Szwarc. Perspective Ubaldo Architectes. La représentation des prestations intérieures et extérieures est indicative et susceptible d'évolution. Document et illustration non contractuels et libres d'interprétation de l'artiste. Ne pas jeter sur la voie publique. Conception : AGENCE JKA - 09/2017

Ateliers clowns des Zurluberlus...



GILLES DELBOS

Enfants, adultes, le nez rouge ira à tout le monde aux ateliers clown/théâtre de la compagnie des Zurluberlus. Séance d'essai gratuite ! Pour les enfants de 6 à 10 ans, le mercredi de 14 h à 15 h 30. Les adultes, le lundi de 19 h 30 à 22 h 30.

Lieu : maison de quartier Marcel-Cachin. Contact : compagniedeszurluberlus@gmail.com site : emmanuelle-nocq.com, tél. 06 75 05 05 33.

Ateliers naturels au Jardin des couleurs

L'association Les Ateliers de la Nature propose depuis le 19 septembre deux ateliers hebdomadaires, avec le mardi de 14 h 30 à 16 h un programme Arts du fil, sur l'initiation au tricot, crochet, teintures végétales, filage, techniques de customisation et récupération sur vêtements, bijoux en fils... Le mercredi de 14 h 30 à 16 h 30, des ateliers explorations nature, bricolage avec des matériaux naturels, pour enfants à partir de 6 ans. Le Jardin des couleurs, 39 rue Maurice-Bouchor. Inscription auprès de Françoise Curtet, tél. 06 74 67 76 40 ou francoise.curtet@ateliersdelanature.org

L'harmonie de la gym douce

Tous les mercredis de 14 h à 15 h 30 et les lundis de 19 h 30 à 22 h 30, l'association sportive GV Montreuil Forme propose de s'essayer à la gym douce de la méthode Pilates, inspirée du yoga et de la danse. Elle permet également la pratique de sport sur ordonnance. Son éducatrice sportive est diplômée d'État. Infos et inscription : Patricia Joreau, tél. 06 24 28 2173. Centre sportif Arthur-Ashe, 156 rue de la Nouvelle-France.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Safiye Akcamur

Celle qui se voyait interprète de turc traduit depuis 2002 les désirs des habitants. Chargée de relation à la régie de quartier, cette habitante du Bel-Air est aussi responsable de son atelier d'entraide qu'elle a créé en 2004. Grâce à son investissement, la régie a grandi pour atteindre quelque 200 adhérents. Considérée comme un repère, Safiye accompagne aussi les temps festifs fédérateurs des Montreuillois, comme leurs démarches administratives, « pour porter l'image de la régie toujours plus haut ».

POUR NOS JEUNES. Bel-Air : 157 locataires s'installent dans la nouvelle résidence étudiante

Une sacrée opportunité pour ces nouveaux étudiants, quand on connaît les difficultés d'accès aux logements en région parisienne : 157 studios, une surface moyenne de 20 m², dans deux bâtiments modernes adoptant les dernières normes environnementales !

Comme toutes les résidences étudiantes gérées par le Crous (Centre régional des œuvres universitaires et scolaires), chaque appartement est livré clé en main avec tout le nécessaire pour commencer sa nouvelle vie d'étudiant : cuisine avec réfrigérateur et plaques à induction, lit, table et bureau, rangements divers et accès à l'Internet à très haut débit. Il ne reste plus au futur locataire qu'à amener, s'il le désire, son mobilier pour personnaliser son « home sweet



GILLES DELBOS

home ». Les accès de la résidence sont sécurisés, avec plusieurs places de parking, un local à vélo pour ceux qui préfèrent pédaler, et une laverie pour tout le monde. Les deux bâtiments ont été livrés fin juillet, équipés durant le mois d'août et mis en exploitation le 1^{er} septembre, date à partir de laquelle les premiers étudiants ont commencé

à s'installer. À l'heure actuelle, tous les appartements du premier bâtiment sont occupés et le second est en cours de remplissage. « L'ensemble de la résidence sera habitée à plus de 90 % avant les vacances de la Toussaint », précise Fatima Mellouli, chargée de mission politique du logement au Crous de l'académie de Créteil.

Les appartements sont en priorité réservés aux étudiants boursiers qui n'ont pas les moyens de se loger dans le privé, et particulièrement ceux des deux établissements montreuillois proches, l'IUT et le lycée horticole. « Ce sont les principaux vecteurs de la demande, mais pas les seuls », explique Fatima Mellouli. « Nous logeons aussi des étudiants venant d'autres établissements de l'académie, par exemple des universités de Créteil ou de Marne-la-Vallée, et des lycées du Val-de-Marne, qui n'ont pas trouvé de disponibilités près de leur établissement. Nous pouvons les accueillir à Montreuil car nous avons la capacité de répondre à la demande, la Seine-Saint-Denis étant bien pourvue en résidences étudiantes du Crous, que ce soit à Montreuil, Villetaneuse, Saint-Denis ou Bobigny ».

UNE VILLE BIEN DESSERVIE PAR LES TRANSPORTS

Mieux encore, poursuit Fatima Mellouli, le Crous de l'académie de Créteil peut même se permettre de loger dans sa résidence montreuilloise des étudiants parisiens : « Même si nous donnons la primauté aux étudiants inscrits sur notre académie, on travaille en mutualisation avec les autres Crous d'Île-de-France. On leur propose avant tout Montreuil, car en plus d'être aux portes de la capitale, la ville est particulièrement bien desservie par les transports en commun. Et la priorité des étudiants, c'est toujours d'être à moins de trente minutes de leur établissement ! » ■ Frédéric Fuzier

Ce qu'ils en disent...



D.R.

Florian Dumez, 18 ans, étudiant au lycée horticole de Montreuil
C'est ma première année au lycée horticole, je ne connaissais

ni Montreuil ni la Seine-Saint-Denis, je viens de Grigny, dans l'Essonne. Ce sont les services sociaux de la Croix-Rouge qui m'ont aidé à obtenir cet appartement. L'année dernière, j'étais en foyer dans 10m², c'était invivable. Là, c'est deux fois plus grand, tout neuf, bien agencé et entièrement meublé. J'apprécie la différence... Et le quartier a l'air agréable, avec beaucoup de verdure et des commerces pour la plupart ouverts la nuit. Il fait bon vivre ici !



D.R.

Kevin Soudron, 17 ans, étudiant en lettres modernes à la Sorbonne
J'ai fait ma demande de logement en choisissant

l'académie de Créteil sur les conseils de mon assistante sociale, car elle m'a dit qu'il risquait de ne plus y avoir de place à Paris. J'ai sauté sur l'occasion de prendre Montreuil, c'est plus près de Paris et je connais la ville. Je ne suis pas déçu, la résidence est moderne, les appartements très agréables et bien équipés, avec une grande bibliothèque, très pratique pour un littéraire ! Quant au quartier, il me semble en plein renouveau, avec des commerces de toutes sortes.



GILLES DELBOS

Théo Auray, 19 ans, étudiant en licence commerce à la faculté de Créteil
Je suis nantais d'origine et c'est ma deuxième année en région

parisienne. Jusqu'à présent, j'étais hébergé chez un ami dans le 78. J'ai fait ma demande tardivement au Crous. Les résidences de Créteil étaient toutes complètes. J'ai eu la chance d'être accepté à Montreuil, que je connaissais de réputation. C'est une ville qui bouge bien quand on est étudiant, paraît-il ! Je viens d'emménager et je ne m'attendais pas à hériter d'un appartement aussi sympa : c'est tout propre, moderne et super bien équipé !



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU**à Mariam Niakate**

Pendant ses vacances scolaires, elle a consacré tous ses mardis à l'animation d'un atelier en pâtisserie avec huit élèves du collège Politzer. Élève assidue et brillante, elle entame une spécialisation après son CAP pâtisserie pour être « chef », dit-elle. Aussi est-ce avec une belle motivation qu'à 17 ans elle veut transmettre son savoir-faire aux jeunes, les initier. Et si au centre social Espéranto, on l'a beaucoup encouragée pour son atelier, elle souhaite à son tour « évoluer en apprenant aux autres... ». bravo !

« La Ruffinerie » ouvre aux artistes

GILLES DELBOS

Pendant les Portes ouvertes des ateliers d'artistes, du 13 au 16 octobre, La Ruffinerie accueille Dorine et sa Compagnie de l'Embuscade. Elle propose des expositions de costumes et des projections vidéo de son parcours. Mais aussi des expositions photos, peinture, comme celle de Sylvie Barbier (*notre photo*). Des bijoux en matière recyclée par l'association Song Taaba, et des « bains sonores » par Inès de Luna. Vernissage, karaoké, spectacles et improvisation au programme de ces journées participatives, innovantes, où la créativité et l'ouverture règnent.

La Ruffinerie, 68 rue des Ruffins.
Tél. 07 69 27 65 38.

Soyez l'acteur de votre santé

Le centre socio-culturel Espéranto vous invite à participer à sa réunion d'information sur son atelier du « Bien vieillir », le mardi 17 octobre à 9 h 30. Pour ces ateliers en direction des retraités, 7 séances sont prévues à partir du 7 novembre, les mardis de 9 h 30 à 11 h 30.

Espace Romain-Rolland,
56, rue des Blancs-Vilains.

Prochaines réunions du conseil de maison

Les prochaines réunions du conseil de maison se tiendront chaque fois à 18 h 30, à la bibliothèque Daniel-Renoult : le vendredi 20 octobre 2017, présentation du nouveau projet social et culturel de la maison de quartier. Le vendredi 19 janvier 2018, point d'étape. Le vendredi 22 juin 2018 : rétrospective et bilan de l'année écoulée.

CAP SUR L'AVENIR. 9 octobre : première réunion pour la rénovation du quartier Montreau-Le Morillon

Le programme de rénovation du quartier débute par les phases de concertation avec les habitants. Le 28 septembre, une rencontre de terrain a eu lieu en vue de la première réunion de concertation, le lundi 9 octobre.

J eudi 28 septembre, les habitants ont participé à la visite diagnostic sur le projet de renouvellement urbain de leur quartier menée par les services compétents de la Ville et l'agence d'urbanisme en charge de recueillir leur avis. Trois rendez-vous étaient fixés : devant l'école Romain-Rolland, l'entrée du parc Montreau et place Le Morillon. À chaque fois, les personnes présentes sont intervenues largement sur de nombreux aspects de leur vie quotidienne... Dans le cadre du dispositif NPNRU*, le quartier Montreau-Le Morillon est



GILLES DELBOS

28 septembre : services de la Ville et professionnels de l'urbanisme recueillent l'avis des habitants en vue de la réunion publique.

donc désigné « quartier d'intérêt régional » et inscrit depuis 2016 dans un processus de contractualisation avec l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU). Deux phases à ce projet : la première « établit le programme d'études » à mener, la seconde est la mise en œuvre du projet.

UN PLAN COHÉRENT POUR L'ENSEMBLE DU QUARTIER

L'étude lancée en mai 2017 a pour but d'élaborer « un plan d'ensemble cohérent pour le devenir du quartier ». Ce plan concerne aussi bien les commerces, l'environnement que l'architecture. Il doit renforcer les liens du quartier avec

le reste de la ville, améliorer le cadre de vie des habitants et procéder à une rénovation de l'habitat insistant sur la qualité énergétique des constructions et la modernisation des équipements déjà présents dans le secteur. Mais aussi, encourager, accompagner le développement d'activités économiques. Experts des besoins et des usages, les habitants sont associés à chaque étape d'élaboration – une implication primordiale pour co-construire leur futur quartier. C'est pourquoi vous êtes attendus à la réunion publique de concertation qui se tiendra le lundi 9 octobre à 19 h, à la salle de boxe Robert-Beckrich, allée Jean-Pierre-Bernard. ■

* Le Nouveau programme national de renouvellement urbain concerne les quartiers « prioritaires » par leur accès limité aux services et aux transports. Il est financé par l'État, la Région, Est Ensemble, la ville de Montreuil et l'OPHM.

7 octobre : inauguration de la place de la Paix

F aire de cet espace central un endroit convivial, avec un meilleur partage entre piétons et véhicules : pari tenu. La nouvelle place aux circulations douces et partagées est inaugurée le samedi 7 octobre, à 18 h, par le maire Patrice Bessac et en présence des élus. Porté par deux Montreuilloises du quartier dans le cadre du budget participatif, ce projet conséquent a nécessité une collaboration avec le cabinet de paysagistes ATSL et deux mois de travaux pour une livraison effectuée fin

mars. Deux axes pour le réaménagement : la requalification du paysage avec l'élargissement de la place et la mise en œuvre d'une « zone de rencontre » telle que définie par le code de la route, qui donne la priorité aux piétons avec une vitesse limitée à 20 km/h pour les véhicules. Un projet emblématique du budget participatif et « des rapports transversaux d'une grande qualité » entre habitants et services de la Ville, souligne Marie-Lise Lapeyre, gestionnaire urbain de proximité. ■



GILLES DELBOS

Une zone 20 km/h pour cette réalisation du budget participatif.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.adeb@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

8 octobre, vide-greniers



Le vide-greniers du 8 octobre dans le quartier Solidarité-Carnot, c'est l'occasion d'un moment convivial après avoir chiné devant les stands de vaisselle, vêtements, jouets et autres trésors : boulevard Jeanne-d'Arc, rues Desgranges, du Levant et Colmet-Lépinay. Infos : comitedesfetessolidarite@gmail.com

Les artistes au resto ?

Vous êtes montreuillois et souhaitez exposer vos œuvres, donner un concert, participer à l'animation du nouveau restaurant du quartier Jean-Moulin : Bon Gusto ? Vous pouvez contacter le gérant, Tarek Mahroug. bongusto2017@gmail.com

Création sous toutes les coutures

L'association Oazart propose des cours de couture sous la verrière de la cité de l'Espoir. Vous réaliserez votre projet aux côtés de professionnelles, le mercredi de 17 h 30 à 19 h 30. Séance découverte offerte ; 15 € à l'unité ; 60 € les cinq séances ; 100 € l'abonnement de 10 cours. Inscriptions et renseignements : oazart93@gmail.com

Vos enfants ont de l'imagination...

Peinture, collage, pochoirs, marqueurs... les enfants à partir de 5 ans s'en donneront à cœur joie avec l'association Les Curiosités qui anime des ateliers pour tous les âges à la Maison ouverte et au centre de quartier Pablo-Picasso. Tarifs en fonction du quotient familial. Tél. 06 85 33 43 50 et lescuriosites.fr

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



VERONIQUE GUILLEN

À L'HONNEUR

Isabelle Duplan

Au centre de quartier Pablo-Picasso, aux Babayagas, à l'ESDM... Isabelle Duplan, de l'association Les Mains dans les nuages, transmet le Qi Gong sibérien. Une technique de mieux-être, « un temps pour soi », pour apprendre à ralentir le rythme dans un monde de plus en plus rapide et exigeant, et prendre conscience des bienfaits de la lenteur. Et ça marche ! Nettoyer les énergies négatives, alléger les tensions physiques, prendre conscience en profondeur de ses capacités : voir www.qigong-montreuil.fr

SERVICE PUBLIC. À l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, on a une solution pour chaque projet

Disponibles, ils sont sur tous les fronts. L'équipe de l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau du secteur Centre-ville, Jean-Moulin-Beaumonts-Solidarité-Carnot est une équipe de « généralistes » tout-terrain qui incarnent au quotidien le service public municipal. Retour sur ce que vous pouvez y faire.

L'équipe de l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau – dont le travail est largement salué par les Montreuillois des trois quartiers – intervient sur tous les terrains ! Et tous les sujets vous concernant intéressent cette équipe et la motivent pour répondre à vos besoins et à vos demandes ou vous guider dans la concrétisation d'un projet. Dans leurs dossiers, une foule de contacts d'habitants, d'associations, de commerces, d'entre-



GILLES DELBOS

L'équipe de l'antenne autour de Jérôme Pillon. À partir de la gauche : Catherine Clavequin, Jessica Lacroix, Catherine Costa, Magalie Pillal.

prises, d'acteurs culturels et bien évidemment les services de la Ville, les équipements publics et les six élus du secteur Centre-ville-Solidarité-Carnot-Jean-Moulin-Beaumonts, avec qui l'équipe avance « main dans la main ». Toutes vos attentes sont examinées, quel qu'en soit le domaine :

contrats de ville, voirie, habitat, éducation, prévention-sécurité, logement, espaces publics et environnement, budgets participatifs, circulation, stationnement, propreté, initiatives citoyennes, médiations, fêtes de quartiers et vide-greniers, carnivals et piétonnisation des rues le dimanche, ateliers,

conseils de quartiers, réunions publiques, sorties culturelles, activités des centres de quartiers, des centres de loisirs, accueil des Montreuillois, informations et communication... la liste des thématiques est aussi impressionnante que leur emploi du temps et leur disponibilité... « La réussite des projets, c'est tout ce qui nous porte », confie Jérôme Pillon, responsable de cette antenne. « Les partenariats et les relations de confiance s'établissent dans les deux sens, donc grâce au concours des habitants-relais, des acteurs et associations du secteur. Il existe une vraie complémentarité entre chaque membre de l'équipe et c'est un plaisir d'être efficace pour les Montreuillois. »

CONSTRUIRE ENSEMBLE

De la petite enfance aux aînés, « le plus important est de faire "avec" les habitants et tous les services de la Ville, de construire ensemble », insiste Jérôme Pillon. « Nous donnons du sens à nos missions. Nous dessinons une feuille de route avec les priorités. Notre rôle de médiation, d'accompagnement des collectifs, de coordination, d'organisation, c'est d'abord la mise en réseau, le tissage de liens qui continue au-delà de nous. » Et ces « généralistes » aux compétences polyvalentes ne cessent d'imaginer comment « se donner les moyens » d'adoucir la vie de chacun... ■

Ce qu'ils en disent...



Marie-Hélène Carlier, comité des fêtes Solidarité-Carnot. L'équipe est super efficace, on ne voudrait en changer pour

rien au monde. Nous avons un vrai partenariat, notamment pour tout ce qui concerne les questions techniques, quant au bric-à-brac musical, au vide-greniers, à la fête du quartier... Pour les stands, le matériel, les arrêtés de rues, l'aide de la Ville... En tant qu'association et en tant qu'habitant, je trouve cette relation de proximité très importante. Elle humanise les services de la Ville à travers cette relation directe entre l'antenne et les habitants.



Diaks Diakité, animateur jeunesse des 11-17 ans, Centre-ville. L'antenne est un « lieu ressource » pour tous les habitants du

Centre-ville/Jean-Moulin-Beaumonts-Solidarité-Carnot, notamment pour les jeunes. Un lieu d'information, d'abord, pour connaître la vie de son quartier. Un équipement où les Montreuillois, les associations, les services de la Ville sont orientés vers les bons interlocuteurs et accompagnés dans leurs démarches, y compris administratives et dans leurs projets en fonction de leurs besoins et des possibilités correspondant à la réalité.



Michel Jacquet, bénévole au CA du Lups Jean-Moulin. Nous sommes constamment en contact avec l'antenne.

Le Lups (local à usages partagés) nécessite une personne pour l'accueil. Je le fais en attendant, mais avec la suppression des emplois aidés, nous sommes accompagnés administrativement par l'antenne. C'est un gros relais vis-à-vis de la mairie. Quels que soient les problèmes : travaux, administratif, activités..., nous les transmettons à l'équipe et elle fait remonter l'information à la mairie. Et puis ils assistent à nos réunions.

À SAVOIR

Antenne de secteur Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 71 86 29 30 ou antenne.gastonlauriau@montreuil.fr Facebook : AVQ Gaston Lauriau

À tous les artistes et acteurs culturels de la ville :



Inscrivez votre événement sur : <https://openagenda.com/signup>
Pour plus d'info : webmaster@montreuil.fr

19^{es} Portes ouvertes des ateliers d'artistes de Montreuil

Du vendredi 13 au lundi 16 octobre, de 14 h à 20 h, près de 650 artistes vous accueillent au sein de 190 ateliers individuels, 60 ateliers collectifs, 22 lieux culturels et une dizaine d'entreprises partenaires. Vernissage, performances et animations rythmeront ces journées. Point d'accueil et d'information du public : Centre Tignous d'art contemporain, 116 rue de Paris. Tél. 017189 28 00. Entrée libre.

fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 017189 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

MUSIQUE

Les Apéros d'Émile

JAZZ, FOLK, GROOVE

Le 6 octobre, Virginie Coutin en trio piano, basse et voix. Le 13, jazz avec Trio Benoit Gil, Christian Laurella, Jules Decoin. Le 20, Five & Dime.

Les 6, 13 et 20 octobre
La Table d'Émile, 7 rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h 30. Entrée libre.

DANSE

Kubilai Khan Investigations

RENCONTRES CHORÉGRAPHIQUES

La compagnie propose une série de performances dansées, sonores, et des installations créées autour de trois créations : *Fables*

spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants – 12 ans, 5 €. Gratuit pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 017189 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Welcome to Bienvenue

DANSE CONTEMPORAINE

Une chorégraphie de Xavier Lot qui nous offre avec Bienvenue Bazié, danseur élégant et fin, issu de la scène contemporaine de Ouagadougou, un solo de danse resplendissant et délicat...

Les 13 et 14 octobre
Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. 20 h 45. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants – 12 ans, 5 €. Gratuit pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 017189 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Mon premier bal et atelier

MUSIQUE ET DANSE

Les Djazzelles proposent un tour du monde en musique et vous font danser, chanter... Un mo-



Zig Zig, des femmes contre le viol, du 12 au 21 octobre.

Princesse de papier

SPECTACLE JEUNE PUBLIC

Conte, magie et pop-up pour donner envie de découvrir les livres, avec deux conteurs-manipulateurs qui invitent à connaître leur monde...

Les 10 et 15 octobre
Théâtre de La Noue, 12 place Berthie-Albrecht. Le 10 octobre, 16 h. Le 15, 11 h et 16 h. Réservations nécessaires. Tél. 0148 70 00 55.

Samedi 14 octobre

Les Roches, maison des pratiques amateurs, 19 rue Antoinette. 15 h 30. Entrée libre sur réservation. Renseignements et réservation, tél. 017186 28 80. maisondesamateurs@montreuil.fr

EXPOSITIONS

Décomposition d'une maison...

EXPOSITION

Au croisement des histoires du 116 et de la propriété de Georges Méliès, cette exposition réunit huit artistes liés à la ville de Montreuil : Tiphaine Calmettes, Guillaume Constantin, Jean-Alain Corre, Ricky Hollywood, Arthur Tiar, Anne Touquet, Pauline Toyer et Marion Verboom. Une exposition de Céline Poulin, commissaire, et Alexis Guillier, artiste associé.

Jusqu'au 16 décembre
Centre Tignous d'art contemporain, 116 rue de Paris. Du mercredi au vendredi de 14 h à 19 h. Le samedi de 14 h à 19 h. Tél. 017189 28 00. Contact : 116@montreuil.fr

Théâtre de La Noue, 12 place Berthie-Albrecht. 17 h. Entrée libre. Tél. 0148 70 00 55.

Black Sifichi, Samuel Arthur

PORTES OUVERTES

Une exposition de photographies de Sifichi, photographe officiel de la Shelter West Theatre Company, avec ses premières photos publiées dans le *Village Voice* et le *New York Times*, et une création sonore, « Remember souvenir », de Samuel Arthur.

Les 14 et 15 octobre
Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. De 10 h à 20 h. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants – 12 ans, 5 €. Gratuit pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 017189 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Portes ouvertes

ATELIERS D'ARTISTES

Ouverture exceptionnelle du

Sortir à Montreuil... MontreuilScope

« La culture partout et pour tous »

Sylvain Kassap

JAZZ SUR SEINE

Avec « Octobres », clin d'œil à la révolution russe. Ou encore évocation de l'énergie des peuples lorsqu'ils se soulèvent contre les oppressions... Avec Claudia Solal, Aymeric Avicé, Gian Caserotto, Hélène Labarrière et Sylvain Darifourcq.

Les 13 et 14 octobre

Le Comptoir, 95 rue Roublot, Fontenay-sous-Bois. 20 h 45. Tarif 16 €, 12 €. Tél. 0148 75 64 31.

Pianoforte

CONCERT

Yoko Kaneko, au pianoforte, vous invite à savourer des œuvres de Haydn, Mozart et Beethoven.

Dimanche 15 octobre

Église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2 rue de Romainville. 17 h. Entrée gratuite jusqu'à 14 ans inclus ; 5 € pour les – 26 ans ; 7 € pour les Montreuillois. www.musicales-montreuil.fr

Musiques (Re)belles

CONCERT DE JAZZ

Le 19, « Meeting », rencontre inédite à géométrie variable improvisée sur place. Workshop de Lyon, Cohelme Ensemble, Dharma, François Tusques et invités... Le 20, François Tusques et le retour du jubjub... une interprétation du poème de Lewis Carroll « La Chasse au Snark ».

Les 19 et 20 octobre

Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants – 12 ans, 5 €. Gratuit pour les chômeurs montreuillois en

Topiques (ou les Îles du noir), *Echolalies* (ou l'Ensoleillement des langues) et *Walking Helps you Think* (ou Boomerang)...

Samedi 7 octobre

Parc départemental Jean-Moulin-Les Guillauds (Montreuil, Bagnolet). De 17 h 30 à 21 h. Gratuit.

Performing bal disco

BAL !

Le bal dont vous êtes le héros, organisé dans le cadre de la Semaine bleue, en partenariat avec le CCAS. Une performance collective qui invite les public participant à en devenir le héros.

Samedi 7 octobre

Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. 17 h. Entrée libre sur réservation. Tél. 017189 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Papiers dansés

PIECE CHORÉGRAPHIQUE

Et plastique pour la petite enfance. En douceur et en musique.

Les 12, 13 et 14 octobre

Les Roches, maison des pratiques amateurs, 19 rue Antoinette. Les 12 et 13 à 9 h 30 et 11 h. Le 14 à 16 h. Renseignements et réservation, tél. 017186 28 80. maisondesamateurs@montreuil.fr

Médestale

DANSE CONTEMPORAINE

Médestale est pour le chorégraphe Xavier Lot une jeune femme d'aujourd'hui qui se lance avec détermination à la conquête du monde. « Médestale », une quête épique et sensible de la liberté.

Les 13 et 14 octobre

Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. 19 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du

ment privilégié à partager entre adultes et enfants. Avec Anne Goraud et Clarisse Catarino.

Mercredi 18 octobre

Les Roches, maison des pratiques amateurs, 19 rue Antoinette. 15 h 30. Tarif unique pour les parents et enfants 4 €. Gratuit pour les professionnels. Renseignements et réservation, tél. 017186 28 80. maisondesamateurs@montreuil.fr

THÉÂTRE

Rouge

THÉÂTRE

Une bande de jeunes unis par la même haine de l'argent, de son omniprésence, décident de passer à l'action... D'Emmanuel Darley.

Vendredi 6 octobre

Théâtre Berthelot, 6 rue Marcelin-Berthelot. 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants – 12 ans, 5 €. Gratuit pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 017189 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Les Voleurs de jambon

CABARET CONTEMPORAINE

Hommage contemporain à l'univers de Federico Fellini. D'Alessia Siniscalchi avec la compagnie Kulturscio'k live art collective. Naples, où les plantes, comme les vierges, sont sources d'espoir. La rencontre entre le charmant Truman et la chanteuse Myriam...

Jusqu'au 8 octobre

Théâtre La Girandole, 4 rue Édouard-Vaillant. Les 5, 6 et 7 octobre, 20 h 30. Le 8 octobre, 17 h. Tarif 13 €, 10 €. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr

Zig Zig

THÉÂTRE

En 1919, des villageoises égyptiennes témoignent pour faire condamner des soldats auteurs de viols. En 2017, des actrices font revivre le procès et rendent hommage à ces femmes debout. Mise en scène de Laila Soliman.

Du 12 au 21 octobre

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarès, 63 rue Victor-Hugo. Les 12, 13, 16, 17, 18, 19 et 20 à 20 h. Les 14 et 21 à 19 h. Tarif 8 € pour les – 12 ans ; bénéficiaires des minima sociaux, personnes porteuses de handicap ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants – 30 ans. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). Tél. 0148 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

Batman contre Robespierre

THÉÂTRE

Une rencontre extraordinaire, tragico-burlesque, avec Jean-Claude Barbès, « héros » malgré lui... Une comédie trépidante d'Alexandre Markoff et la Cie Le Grand Colossal théâtre.



Samedi 14 octobre, rencontre improbable : Batman contre Robespierre, comédie tragico-burlesque aux Roches.

Décomposition d'une maison

NUIT BLANCHE

Visite de l'exposition par Céline Poulin et Alexis Guillier, suivie d'une performance culinaire réalisée par l'artiste Tiphaine Calmettes.

Samedi 7 octobre

Centre Tignous d'art contemporain, 116 rue de Paris. De 18 h à 23 h. Entrée libre. Tél. 017189 28 00. Contact : 116@montreuil.fr

À côté de la plaque

PHOTOGRAPHIES

Fanny Couchat présente son exposition de photos « À côté de la plaque », une sorte d'inventaire des plaques d'égout montreuilloises, parisiennes et... universelles.

Du 13 au 28 octobre

L'Œil vagabond, 62 rue Robespierre. Vernissage le 13 octobre, de 18 h à 22 h. Entrée libre. Tél. 06 12 34 05 53.

Super-héros de mon quartier

PORTES OUVERTES

Dans le cadre des Journées portes ouvertes, vernissage de l'exposition photo « Super-héros de mon quartier ».

Centre Tignous d'art contemporain, dans le cadre de la 19^e édition des Portes ouvertes des ateliers d'artistes.

Les 15 et 16 octobre

Centre Tignous d'art contemporain, 116 rue de Paris. De 14 h à 20 h. Entrée libre. Tél. 017189 28 00. Contact : 116@montreuil.fr

LECTURES ET RENCONTRES

La santé

BRUNCH LITTÉRAIRE

Découvrir les plaisirs de la lecture scientifique sur la santé. Un moment convivial d'échanges avec les bibliothécaires d'Est Ensemble sur vos lectures en lien avec la santé, le soin, la médecine.

Judi 5 octobre

Bibliothèque Paul-Éluard, 10 rue Valette. 11 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Semaine bleue

CLUB DE LECTURE SENIOR

La bibliothèque inaugure son premier club de lecture senior et propose de se retrouver le premier jeudi de chaque mois à 15 h pour partager un moment autour des livres : vos coups de cœur, vos auteurs... et un petit goûter en fin de séance.

Judi 5 octobre

Bibliothèque Paul-Éluard, 10 rue Valette. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Rendez-vous contes

RENCONTRE

Une scène ouverte à tous autour du conte. Pour écouter, partager, et conter si le cœur vous en dit. Tous les premiers jeudis de chaque mois.

Judi 5 octobre

Comme Vous Émoi, 5 rue de la Révolution. 19 h. Entrée libre et gratuite. Tout public.

Penser la science médicale...

CONFÉRENCE
Véronique Fau-Vicenti, responsable des collections au musée d'Histoire vivante, propose de « penser la science médicale et anatomique sous les Lumières »...

Vendredi 6 octobre
Musée de l'Histoire vivante, 31 boulevard Théophile-Sueur. 18 h. Entrée libre. Tél. 01 48 54 32 44.

James Noël, Jean-Philippe Dalember

RENCONTRE
Une soirée haïtienne autour de leurs œuvres respectives *Belle merveille* et *Avant que les ombres s'effacent*.

Vendredi 6 octobre
Librairie Folies d'encre, 9 avenue de la Résistance. 18 h 30. Tél. 01 49 20 80 00.

Histoire de Montreuil #Saison 2

CONFÉRENCE
Importance du patrimoine dès l'Ancien Régime, révolte et insoumission, immigration et diversité culturelle... l'identité de Montreuil est riche de plusieurs dimensions. Philippe Hivert, montreuillois de naissance et historien de formation, propose un voyage à travers les différents quartiers de la ville.

Samedi 7 octobre
Bibliothèque Daniel-Renoult, 22 place Le Morillon. 11 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Comment ratatiner les...

RENCONTRE
Un petit déjeuner-dédicace avec l'illustrateur Roland Garrigue. Attention, c'est méchant et décapant !

Samedi 7 octobre
Librairie Folies d'encre, 9 avenue de la Résistance. 11 h. Tél. 01 49 20 80 00

Futures politiques de santé

TABLE RONDE
Autour des aspects pratiques, éthiques et légaux de la médecine d'un point de vue évolutionniste... avec Luc Perino, médecin, André Cicoletta, chimiste, Thomas Tully, biologiste évolutionniste.

Samedi 7 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 16 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Au fil des cabanes...

MOIS DE LA PETITE ENFANCE
Vaste tableau d'éveil, l'installation de Lili Bel, plasticienne textile, invite les tout-petits à parcourir un monde fait de laine crochétée, de fils tendus aux couleurs chatoyantes... avec des trésors dissimulés...

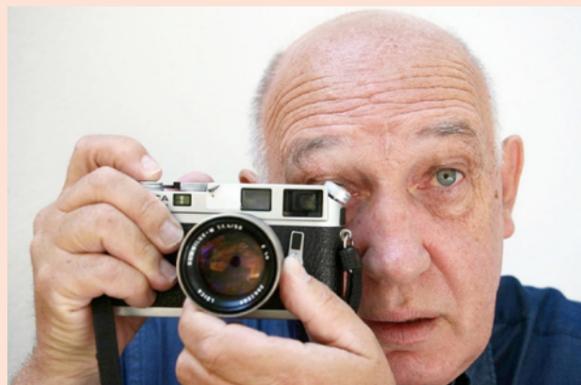
Du 7 octobre au 4 novembre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. Inauguration le 7 octobre à partir de 10 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Siestes bercées

RENCONTRE
Un espace de repos au milieu du tumulte ? Goûtez le plaisir d'une sieste bercée, pour petits et grands.

Samedi 7 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Et
Bibliothèque Paul-Éluard, 10 rue Valette. 10 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr



Samedi 14 octobre, Raymond Depardon est à la librairie Folies d'encre pour la sortie de son livre *Traverser*.

Les cabanes

ANIMATIONS JEUNESSE
Autour du thème des cabanes, des jeux, des histoires...

Les 7, 14 et 21 octobre
Bibliothèque Daniel-Renoult, 22 place Le Morillon. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Jonathan Safran Foer

RENCONTRE-ÉVÉNEMENT
Gros événement, le chef de file des auteurs branchés new-yorkais revient en force avec *Me voici*, un roman addictif et jubilatoire...

Lundi 9 octobre
Librairie Folies d'encre, 9 avenue de la Résistance. 18 h 30. Tél. 01 49 20 80 00.

La créativité ; le très jeune enfant...

CONFÉRENCE-DÉBAT
Pour les parents et les professionnels. Comment transmettre le cheminement artistique, les questionnements et les réflexions des artistes au cours du travail de création ? Quelle place pour le jeune enfant dans ce type de création artistique ? Animée par Nicole Fellous.

Mercredi 11 octobre
Les Roches, maison des pratiques amateurs, 19 rue Antoinette. 15 h. Entrée libre sur réservation. Tél. 01 71 86 28 80. maisondesamateurs@montreuil.fr

Animations jeunesse

ATELIER
À la découverte du corps et de ses petits tracas, ses mystères...

Les 11, 18 et 25 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

L'autre arrivant

CONFÉRENCE-DÉBAT
« L'Autre en philosophie », à propos de Derrida avec Jérôme Lèbre, directeur de programme CIPH. Que le rapport à l'autre soit d'hostilité ou d'hospitalité, qu'il soit d'amour ou d'amitié, le fait demeure : l'autre, même seul, n'arrive pas seul...

Vendredi 13 octobre
Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. 20 h. Entrée gratuite. Réservation conseillée. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Portes ouvertes des ateliers d'artistes

RENCONTRE
Découvrez la Maison populaire et son histoire à travers une visite guidée atypique...

Les 13 et 16 octobre
Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. De 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Entrée libre sur demande à l'accueil ou sur réservation à : mediation@maisonpop.fr

La Ruffinerie

PORTES OUVERTES
À l'occasion des Journées d'artistes, un programme participatif, créatif, musical, festif et convivial avec la compagnie L'Embuscade. Expo-vente, photographes, peintres, l'association Song-Taaba et ses bijoux recyclés, Inès de Luna avec ses « bains sonores » et autres talents...

Les 13, 14, 15 et 16 octobre
La Ruffinerie, chez Dorine, 68 rue des Ruffins. De 14 h à 18 h. Le 13, vernissage à 18 h. Le 14, karaoké à 19 h, bal à 21 h.

Raymond Depardon

RENCONTRE-ÉVÉNEMENT
Un événement à l'occasion de la sortie du livre *Traverser* par celui qui est considéré comme l'un des maîtres du documentaire en France...

Samedi 14 octobre
Librairie Folies d'encre, 9 avenue de la Résistance. 18 h. Tél. 01 49 20 80 00.

Lékri Dezados

CLUB LECTURE
Pour les fans de lecture, discuter de ses coups de cœur, découvrir d'autres univers et devenir chroniqueur web... avec *ActuSF*.

Samedi 14 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Les cultes reconnus en Alsace-Moselle

CONFÉRENCE
Le Centre civique d'étude du fait religieux propose de revenir sur la particularité de l'Alsace-Moselle qui pose encore nombre de questions. Avec Michel Deneken, président de l'Université de Strasbourg, Rita Hermon-Belot, historienne, Michel Seelig, président du cercle Jean-Macé, et Jean-Louis Auduc, historien.

Lundi 16 octobre
Théâtre Berthelot, 6 rue Marcellin-Berthelot. 20 h. Entrée libre. Informations, tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Histoire de l'Assurance maladie

CLUB HISTOIRE
Le principe d'un droit égal pour tous à l'accès au soin, porté par des luttes ouvrières dès le XIX^e siècle, connaît de nets reculs... Une conférence avec Jean-Pierre Brovelli et Fabrice Chambon.

Mardi 17 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 19 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Contes et jeux...

ANIMATION
Des contes et des jeux de doigts sur les cabanes...

Mercredi 18 octobre
BCD Joliot-Curie, 1 rue Joliot-Curie. 15 h.

Alain Damasio ; Marc Atallah

RENCONTRE
Marc Atallah parlera de « Corps-concept », une exposition présentée à la Maison d'ailleurs, qu'il dirige. Alain Damasio lira ses textes écrits pour le livre d'art actionné *Mondiale™* qui donnent voix aux portraits numériques de l'artiste Beb-Deum, présent.

Vendredi 20 octobre
Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. De 20 h à 22 h. Entrée gratuite. Réservation conseillée. Tél. 01 42 87 08 68.

Couler de source, les aventures de l'eau douce

PETITES CONFÉRENCES-LUMIÈRES
Avec l'écrivain et philosophe Jean-Christophe Bailly, nous saurons tout sur la magie de l'eau, et encore plus...

Samedi 21 octobre
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10 place Jean-Jaurès. 15 h. Tarif 4 €. Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

COURS ATELIERS STAGES

Sculpture

STAGE
De 10 h à 18 h. Tarif 88 € pour une journée de stage. Arrhes : 40 €. Les matériaux, les cuissons et le repas gastronomique du dimanche sont en sus.

Les 7 et 8 octobre
Contact : Martine Salavize, 17-23 rue Beaumarchais. Tél. 06 80 08 6154 et site : http://martinesalavize.com

Peinture et arts créatifs

ATELIERS
L'association Les Curiosités-ateliers créatifs propose des ateliers de peinture, collages, pochoirs... accessibles au plus grand nombre à partir de 5 ans.

Le mardi de 17 h à 18 h 30
La Maison ouverte, 17 rue Hoche. Et **Le samedi de 11 h 30 à 12 h 30**
Centre de quartier Pablo-Picasso, 8 place du 14-Juillet, cité de l'Espoir. Tarifs variables en fonction du quotient familial. Renseignements et inscriptions, Sophie, tél. 06 85 33 43 50 ou contact@lescuriosites.org

Kenjutsu

ATELIER
L'association Shintaïdo-Kenjutsu propose un cursus de sabre japonais, une discipline pleine d'élégance et dynamique.

Les 6 et 13 octobre
Gymnase René-Doriant, 6 rue du Colonel-Raynal. De 12 h à 13 h 30. Tarif 150 € par an, 60 € les 3 mois, 30 € par mois, 10 € le cours. Renseignements, tél. 07 69 32 15 41 et nanoumurple@gmail.com



Rencontre autour des portraits numériques de l'artiste Beb-Deum, le vendredi 20 octobre à la Maison populaire.

Recevoir son clown

STAGE DE WEEK-END
Découvrez le clown qui sommeille en chacun... avec Hervé Langlois et La Royal' Clown Company.

Les 7 et 8 octobre
La Guillotine, 24 rue Robespierre. Samedi de 13 h 30 à 19 h. Dimanche de 10 h à 17 h. Tarif 140 €. Renseignements, tél. 01 43 60 78 57 et www.royalclown.com

Trois accords, un groupe

ATELIER
Vous souhaitez jouer du piano, de la guitare ? Deux guides vous donneront les clefs pour progresser seuls...

Les 7 et 21 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14 boulevard Rouget-de-Lisle. 11 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Chant polyphonique : la Coco chorale

ATELIERS
Le partage de chants du monde, la pratique polyphonique de ces chants multiculturels : italiens, anglais, africains, français, tziganes...

Rentrée : dimanche 8 octobre
Comme Vous Émoi, 5 rue de la Révolution. Renseignements et inscriptions, tél. 06 71 55 78 42 et www.ouvriersdejoie.org et contact@ouvriersdejoie.com

Le Réveil matin

JEUX D'ÉCRITURE
Jouer avec les mots pour inventer des textes rigolos. Chaque dimanche un thème différent !... Apporter une montre.

Dimanche 8 octobre
La Maison ouverte, 17 rue Hoche. De 11 h à 14 h. Tarif 10 €. Réservation recommandée, tél. 06 32 98 82 89 et annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com

Couture

ATELIER ADULTE
L'association Ozart propose un atelier de couture pour adultes.

Les 11 et 18 octobre
Ozart, 44 avenue Gabriel-Péri. Mercredi de 17 h 30 à 19 h 30. Tarif cours unique 15 €, abonnement 5 cours 60 €, 10 cours 100 €. Séance découverte offerte. Contact : Michèle Coudert, tél. 06 65 51 83 20 et ozart93@gmail.com

Danse de Guinée

COURS
Animé par Nsira Diallo. Cours hebdomadaire, le mercredi, ouvert à tous les niveaux, accompagné par des percussionnistes.

Les 11 et 18 octobre
Centre Mendès-France, 59 rue de la Solidarité. De 19 h à 20 h 30. Tarif 300 € Montreuillois. 350 € non-Montreuillois. Cours d'essai 5 €. Inscriptions : Maryse, tél. 06 14 38 8111, mzal@club-internet.fr ; Vincent, tél. 06 68 11 94 14, contact@bang-bangmusic.com

Éveil corporel et musical

ATELIER D'ÉVEIL DU TOUT-PETIT

Lieu de rencontre et d'échange pour les enfants et les adultes. Un atelier dédié aux enfants de 1 à 3 ans, animé par la psychomotricienne Sophie Ouboumour. Danses, mimes, parcours moteurs, massages sont au programme des activités. Les activités sont basées sur l'éveil corporel et musical.

Les mercredis matin
De 9 h à 9 h 45, enfants de 1 à 2 ans. De 10 h à 10 h 45, enfants de 2 à 2 ans et demi. De 11 h à 11 h 45, enfants de 2 ans et demi à 3 ans. Tarif : un forfait de 5 ateliers 65 €, de 10 ateliers à 125 €, de 15 à 180 €, à l'unité 15 €.

Atelier au 5 avenue Faidherbe. Tél. 06 61 60 07 31. Renseignements et inscriptions : Sophie Ouboumour, sophie.ouboumour@hotmail.fr

Répare Pop

ATELIER
Animé par Luc Esca. Pour lutter contre l'obsolescence programmée, comment sauver vos objets si le diagnostic n'est pas trop engagé... venez profiter des outils de fabrication du Pop'lab.

Samedi 21 octobre
Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. Tarif gratuit pour les adhérents (+ 15 € d'adhésion). Tél. 01 42 87 08 68.

À la découverte de son clown

STAGE
Inspiré du monde des clowns traditionnels, le travail s'oriente vers un jeu de clown contemporain. Exercices et improvisations sur l'apprentissage des techniques... Avec Serge Poncelet, ancien comédien du Théâtre du Soleil.

Du 21 au 25 octobre
Théâtre Yunqué, 35 avenue Faidherbe. De 10 h 30 à 17 h 30 (congés Toussaint). Tarif 290 €, réduction de 20 € pour les Montreuillois, étudiants - 25 ans, demandeurs d'emploi sur justificatif. Tél. 01 43 55 21 23 et www.yunque.fr

Parade des lumières

ATELIERS
Pour préparer la parade des lumières prévue le 23 décembre, des ateliers sont mis en place pour créer des mobiles lumineux et habiller les marionnettes qui défilent. Gratuits et ouverts à tous les habitants de La Noue et alentour, petits et grands. Le premier :

Mercredi 25 octobre
Théâtre de La Noue, 12 place Berthie-Albrecht. De 14 h à 16 h. Entrée libre. Tél. 01 48 70 00 55.

Pop'lab

ATELIER EN ACCÈS LIBRE
Encadré par Mathieu Henry, « fabmanager », vous pouvez ici profiter des outils de fabrication comme l'imprimante 3D, CNC, découpeuse laser et électronique programmable pour construire vos projets personnels. Des moments dédiés à l'échange de compétence, à la discussion, au bidouillage !

Les mardi, mercredi, jeudi et vendredi
Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. Gratuit pour les adhérents (15 € d'adhésion). Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Planète fiction

ATELIER ENFANTS

Un atelier d'écriture animé par Marianne Vermersch pour les jeunes plumes de 11 à 14 ans qui désirent se lancer ou aller plus loin dans la construction de leurs histoires. Une séance par mois.

Le samedi

Les Accents têtus, 56 rue Gaston-Lauriau. De 14 h à 17 h. Tarif 330 €. Tél. 01 42 87 52 37 et lesaccentstetus@free.fr Stages de 4 ou 5 jours 120 € et 150 €. www.lesaccentstetus.com

Bio-autobiographie

ATELIER SENIORS

Plaisir d'écrire, accompagnés de la spécialiste Marianne Vermersch pour une mise en jeu et en douceur de l'écriture, chaque semaine, dans un esprit de partage et de découverte.

Jusqu'au 25 juin 2018

Les Accents têtus, 56 rue Gaston-Lauriau. Le lundi de 14 h 30 à 17 h 30. Tarif 530 €. Tél. 01 42 87 52 37 et lesaccentstetus@free.fr et www.lesaccentstetus.com

Le rythme et la MAO

STAGE JEUNE PUBLIC

Un stage pour jeune public de 10 à 18 ans qui possède des notions de rythmique et s'intéresse à la musique assistée par ordinateur. Les participants aborderont la programmation sonore avec des parties rythmiques sous forme d'exercices dirigés et de créations individuelles. Matériel fourni.

Les 30, 31 octobre, 2 et 3 novembre

Maison populaire,

9 bis rue Dombasle. De 10 h à 13 h. Date limite d'inscription le 26 octobre. Tarif 75 € pour les adhérents. Tél. 01 42 87 08 68.

Découverte du Japon

STAGE ENFANTS

Pendant les vacances de la Toussaint, la Maison populaire programme des ateliers où les enfants de 6 à 8 ans pourront aller à la « Découverte du Japon » avec création de mangas et initiation à la cuisine japonaise, techniques de modelage à l'argile...

Du 30 octobre au 3 novembre

Maison populaire,

9 bis rue Dombasle. De 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h. Date limite d'inscription : 20 octobre. Tarif pour 2 jours 65 €. Tél. 01 42 87 08 68. Détails : www.maisonpop.fr

Yoga pour enfants

STAGE

Durant les vacances de la Toussaint, des stages adaptés aux enfants leur permettront de mieux comprendre leur corps et l'importance du calme intérieur à travers des postures amusantes.

Du 30 octobre au 3 novembre

Maison populaire,

9 bis rue Dombasle. Âges 6-8 ans, de 14 h à 15 h ; 9-12 ans, de 15 h à 16 h. Tarif 20 € (adhérents) 25 € (non-adhérents). Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Le jeu théâtral

ATELIER

France Fraternité et la compagnie Le Cartel-Cap Étoile proposent un atelier de jeu théâtral contre le décrochage scolaire, pour les jeunes de 15 à 18 ans. Avec de l'improvisation, des exercices et des textes pour développer l'inventivité et la créativité...

Cap Étoile, 10 rue Édouard-Vaillant. Les samedis de 14 h 30 à 16 h 30. Contact : Yves Buchin, tél. 06 75 41 99 05 et carteladmi@gmail.com

À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20.

22^{ES} RENCONTRES DU CINÉMA DOCUMENTAIRE

CHOC DES DOCS, DIALOGUE ET DÉBATS AVEC LES RÉALISATEURS

C'est la 22^e édition, du 11 au 17 octobre. Depuis 1995, l'association Périphérie organise les Rencontres du cinéma documentaire. Un festival d'une semaine qui, depuis 2005, se déroule chaque mois

d'octobre au cinéma Le Méliès. En projection, le programme « Pourvu que ça dure » avec, le 11 octobre à 20 h 15, deux portraits de la collection « Six portraits XL » d'Alain Cavalier : *Jacquotte* et *Daniel*. De Christophe Loizillon : le 12 à 19 h, *Corpus/Corpus*, *Les Mains* et *Détail - Roman Opalka* ; le 12 à 21 h, *Les Pieds* et *Les Sexes* ; le 14 à 14 h 30, *Debout(s)* et *Homo/animal*. Le

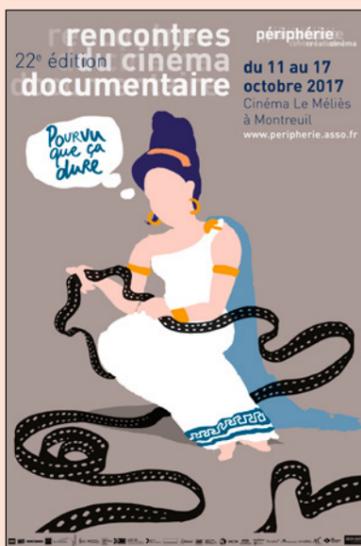
cinéaste, invité du festival, dont les films oscillent entre documentaire et fiction, explore en plans-séquences les liens entre des corps ou ceux entre les humains et les animaux. Et bien d'autres

projections s'enchaîneront avec un grand nombre d'avant-premières et des rencontres avec les réalisateurs ou intervenants. On se retrouvera aussi le 11, à 10 h, pour des « ateliers rencontres » animés par Corinne Bopp, déléguée

générale du festival. Puis à 14 h 30, table ronde « le plan-séquence » comme figure pédagogique. Le 12, à 14 h 30, masterclass avec Christophe Loizillon. Le 13, à 20 h, soirée « Les 20 ans de La Lucarne ». Le 15, dès 11 h, dialogue musical avec les élèves du conservatoire de Montreuil... Et tous les autres événements à découvrir sur le site et la page Facebook

de l'association Périphérie ! ■

SAVOIR PLUS : Programme : tél. 01 41 50 58 27 ; lesrencontres@peripherie.asso.fr ; site : peripherie.asso.fr ; Facebook : lesrencontresducinemadoc. 3,50 € la place ; ateliers et master-class en entrée libre.



Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. - 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €.

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINE

DU 4 AU 10 OCTOBRE

BLADE RUNNER 2049 (VO), de D. Villeneuve : Mer. : 14h, 18h. Jeu. : 14h, 18h, 20h 30. Sam. : 14h, 18h, 21h. Dim. : 20h 30. Lun. : 14h, 18h, 21h. Mar. : 14h, 18h, 20h 30.

BLADE RUNNER 2049 (3D), de D. Villeneuve : Mer. : 20h 45. Ven. : 14h 15, 17h 15, 20h 30. Dim. : 14h 15, 17h 45. Lun. : 20h 30.

VA, TOTO!, de P. Creton : Mer. : 20h 45. Jeu. : 18h 30. Ven. : 12h 15, 18h 30. Sam. : 16h 30, 20h 45. Dim. : 18h 45. Lun. : 20h 45. Mar. : 14h, 18h 30.

HAPPY END, de M. Haneke : Mer. : 14h, 18h 15, 21h. Jeu. : 18h 15, 21h. Ven. : 12h, 14h 15 (seniors), 18h 45, 21h. Sam. : 14h, 16h 15, 21h 15. Dim. : 11h, 16h 15, 18h 30, 21h. Lun. : 18h. Mar. : 18h 15, 21h.

LE SENS DE LA FÊTE, d'E. Toledano et O. Nakache : Mer. : 14h, 16h 15, 18h 30, 21h. Jeu. : 18h 15, 20h 45. Ven. : 12h 15, 14h 45, 17h 15, 20h 15. Sam. : 16h, 18h 30, 21h. Dim. : 11h, 13h 45, 20h 30. Lun. : 18h, 20h 30. Mar. : 18h, 20h 45.

TÉHÉRAN TABOU (VO), d'A. Soozandeh : Mer. : 14h 15, 16h 30, 21h. Jeu. : 18h 30. Ven. : 14h 30, 19h. Sam. : 16h 45, 21h 15. Dim. : 14h, 20h 45. Lun. : 18h 15. Mar. : 14h, 21h.

DEMAIN ET TOUS LES AUTRES JOURS, de N. Lvovsky : Mer. : 18h 45. Jeu. : 14h. Ven. : 14h 30, 16h 30, 20h 45. Sam. : 14h 30, 18h 45. Dim. : 11h 15, 14h 15, 21h. Lun. : 14h. Mar. : 20h 30.

UN BEAU SOLEIL INTÉRIEUR, de C. Denis : Mer. : 16h 15, 18h 45. Jeu. : 14h, 20h 45. Ven. : 12h 15, 16h 45, 18h 45. Sam. : 16h 30, 20h 45.

Dim. : 14h, 18h 45. Lun. : 20h 45. Mar. : 18h 30.

ESPÈCES MENACÉES, de G. Bourdos : Mer. : 16h 30, 20h 45. Jeu. : 18h 15. Ven. : 16h 30, 20h 45. Sam. : 14h 15, 18h 30. Dim. : 14h 15, 16h 30, 20h 45. Lun. : 14h, 18h 30. Mar. : 20h 45.

LE JEUNE KARL MARX (VO), de R. Peck : Mer. : 16h 15, 18h 30. Jeu. : 20h 30. Ven. : 12h, 16h 30, 21h. Sam. : 14h 15, 18h 45. Dim. : 11h, 18h 15. Lun. : 20h 30. Mar. : 18h 15.

LE CAIRE CONFIDENTIEL (VO), de T. Saleh : Ven. : 12h. Lun. : 21h. **RÉTRO L. Bunuel : LE FANTÔME DE LA LIBERTÉ** : Ven. : 14h 15. Dim. : 16h 30. Lun. : 18h 30.

LA FILLE DE BREST, d'E. Bercot : Mer. : 20h 30 + rencontre. **FLORIDE**, de P. Le Guay : Sam. : 18h 30 + rencontre.

THE SQUARE (VO), de R. Östlund : Dim. : 16h 15 + rencontre C. Bang. **DANS LA FORÊT ENCHANTÉE D'OUKYBOUKY**, de R. A. Sivertsen : Mer. : 14h 30. Sam. : 14h 15. Dim. : 11h 15, 16h 30.

DES TRÉSORS PLEIN MA POCHE, de A. Chubinidze, N. Chernysheva, C. Müller, V. Myakisheva **6 courts-métrages** : Mer, sam. : 17h. Dim. : 11h 15.

DU 11 AU 17 OCTOBRE

L'ATELIER, de L. Cantet : Mer. : 14h, 17h 30, 20h 30. Jeu. : 16h 30, 18h 45, 21h. Ven. : 12h 15, 17h, 21h 15. Sam. : 11h 15, 21h. Dim. : 17h 30, 20h 15. Lun. : 16h 30, 18h 45, 21h. Mar. : 14h, 16h 15, 18h.

NUMÉRO UNE, de T. Marshall : Mer. : 16h 15, 20h 45. Jeu. : 18h 30. Ven. : 12h, 16h 30, 21h. Sam. : 11h, 16h 15, 20h 45. Dim. : 11h 15, 13h 45, 18h 15. Lun. : 14h, 18h 30. Mar. : 20h 45.

LA PASSION VAN GOGH (VF), de D. Kobiela et H. Welchman : Mer. : 14h 15, 20h 30. Jeu. : 19h. Ven. : 14h, 18h 30. Sam. : 20h 45. Dim. : 11h, 14h 15, 20h 30. Lun. : 14h, 18h 15. Mar. : 16h 15, 20h 15.

LE SENS DE LA FÊTE, d'E. Toledano et O. Nakache : Mer. : 16h 15, 20h 45. Jeu. : 14h, 18h 30. Ven. : 12h, 16h 45, 21h. Sam. : 11h, 17h 45. Dim. : 11h, 13h 45, 18h 15. Lun. : 18h. Mar. : 18h, 20h 30.

BLADE RUNNER 2049 (VO), de D. Villeneuve : Mer. : 14h, 17h 15, 20h 30. Jeu. : 14h, 17h 15, 20h 30. Ven. : 14h 30, 17h 30, 20h 45. Sam. : 14h 15, 17h 30, 20h 30. Dim. : 14h, 17h 15, 20h 15. Lun. : 14h, 17h 15, 20h 30. Mar. : 14h, 17h 15, 20h 30.

RÉTRO L. Bunuel : CET OBSCUR OBJET DU DÉSIR : Ven. : 14h 30. Dim. : 18h. Lun. : 20h 45.

HAPPY END, de M. Haneke : Mer. : 18h 30. Jeu. : 16h 15, 20h 45. Ven. : 14h 15, 18h 45. Sam. : 14h, 18h 30. Dim. : 16h, 20h 45. Lun. : 16h 15, 20h 45. Mar. : 18h 30.

TÉHÉRAN TABOU (VO), d'A. Soozandeh : Mer. : 18h 30. Jeu. : 17h, 21h. Ven. : 12h, 16h 15, 20h 45. Sam. : 14h 30, 18h 30. Dim. : 11h 15. Lun. : 16h 15. Mar. : 14h, 18h 15.

VA, TOTO!, de P. Creton : Mer. : 18h 45. Jeu. : 21h. Ven. : 12h 15, 19h 15. Sam. : 16h 30. Dim. : 20h 45. Lun. : 16h 30. Mar. : 16h 30.

LE VENT DANS LES ROSEAUX,

FILM DE LA QUINZAINE



LE SENS DE LA FÊTE, d'Olivier Nakache et Éric Toledano, avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve, Gilles Lellouche, Hélène Vincent, Vincent Macaigne. Les coulisses de l'organisation d'un sublime mariage dans un château du XVII^e siècle avec ceux qui y travaillent et doivent compter sur une qualité : le sens de la fête... Aventures truculentes, jeux de mots et humour omniprésent.

ÉVÉNEMENTS

Jeudi 5 octobre, à 20 h 30 : projection-débat autour du film d'Emmanuelle Bercot, *La Fille de Brest*, avec Pierre Menton, lanceur d'alertes, dans le cadre du festival Sciences Infuses.

Samedi 7 octobre, à 18 h 30 : projection-débat sur *Floride*, de Philippe Leguay, dans le cadre de la Semaine bleue.

Dimanche 8 octobre, à 11 h : 5 courts-métrages autour de la cabane, dans le cadre du Mois de la petite enfance.

Dimanche 8 octobre, à 16 h 15 : la Palme d'or 2017 en avant-première au Méliès, et rencontre avec son réalisateur, Ruben Östlund, et l'acteur principal Claes Bang.

Du 11 au 17 octobre, les Rencontres du cinéma documentaire. Invités : Alain Cavalier, la monteuse Françoise Widhoff, Wang Bing, Frederick Wiseman, Mariana Otero, Yaël Fogiel et Christophe Loizillon.

En clôture, *Ceux qui nous restent*, le doc d'Abraham Cohen consacré à la lutte pour Le Méliès en 2013 et 2014.

d' A. Demuyck, N. Liguori, R. Durin, A. Sorrentino, M. Iskhakova : Mer. : 14h 15.

LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES, de B. Renner et P. Imbert : Mer. : 14h 30. Ven. : 19h 15. Sam. : 11h 15. Dim. : 14h 15.

QUI VEUT LA PEAU DE ROGER RABBIT ? (VF), de R. Zemeckis :

Mer. : 14h. Dim. : 16h.

DANS LA FORÊT ENCHANTÉE DE OUKYBOUKY (VF), de R. A. Sivertsen : Mer. : 16h 30. Sam. : 11h 15. Dim. : 16h 15.

DES TRÉSORS PLEIN MA POCHE, de A. Chubinidze, N. Chernysheva, C. Müller, V. Myakisheva

6 courts-métrages : Mer. : 16h 30. Jeu. : 17h 15. Sam. : 16h 30. Dim. : 11h 15, 16h 15.

LES RENCONTRES DU CINÉMA DOCUMENTAIRE DU 11 AU 17 OCTOBRE

Les ateliers des rencontres :

Retour sur expérience : la série « Live » : Mer. : 10h entrée libre.

Table ronde : le plan-séquence comme figure pédagogique : Mer. : 14h 30 entrée libre.

L'immense retour (Romance) + Berlin 10/90 : Mer. : 18h 45.

Six portraits XL : Portrait n° 1 (Jacquotte) + portrait n° 2 (Daniel) : Mer. : 20h 15 ouverture.

Présentation de la programmation « Pourvu que ça dure » : Jeu. : 10h entrée libre.

Masterclass : « Le petit atelier de Christophe Loizillon » : Jeu. : 14h 30 entrée libre.

Détail, Roman Opalka + Les mains + Corpus/Corpus : Jeu. : 19h + rencontre Loizillon.

Les Pieds + Les Sexes : Jeu. : 21h + rencontre Loizillon.

Parcours de productrice : Yaël Fogiel, les Films du poisson : Ven. : 14h 30 entrée libre.

La Peine perdue, de J. Eustache : Ven. : 19h.

Argent amer : Ven. : 21h + rencontre Wang Bing.

À l'ouest des rails : Rouille 1 : Sam. : 11h.

À l'ouest des rails : Rouille 2 : Sam. : 14h.

À l'ouest des rails : Vestiges : Sam. : 16h 15.

À l'ouest des rails : Rails : Sam. : 20h + rencontre Wang Bing.

Homo / Animal + Debout : Sam. : 14h 30 rencontre Loizillon.

Ex Libris : The New York Public Library : Sam. : 16h 30 + rencontre Wiseman.

Belinda : Sam. : 21h + rencontre Dumora.

Dialogue musical avec le conservatoire : Dim. : 11h entrée libre.

Six portraits XL : Portrait n° 3 Guillaume + portrait n° 4 Philippe : Dim. : 14h + rencontre Cavalier.

Six portraits XL : Portrait n° 5 Bernard + portrait n° 6 Léon : Dim. : 16h 30 + rencontre Cavalier.

La Lucarne des rêves : Dim. : 20h + rencontre Robelin.

Jo Joko + Les Tambours d'avant + Black and White + Trypps Number 3 : Lun. : 18h 30.

L'Assemblée : Lun. : 20h 30 + rencontre Otero.

Sauvagerie : Mar. : 18h 30 + rencontre.

Ceux qui nous restent : Mar. : 20h 45 + rencontre Cohen, clôture.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

www.montreuil.fr/cinema

19^e ÉDITION DES PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES À MONTREUIL

DU 13 AU 16 OCTOBRE, PLUS DE 650 ARTISTES VOUS ATTENDENT DANS LEUR ATELIER MONTREUILLOIS

La 19^e édition des Portes ouvertes des ateliers d'artistes à Montreuil se tient du 13 au 16 octobre. Vous êtes invités dans 190 ateliers individuels, 60 ateliers collectifs, 22 lieux culturels et une dizaine d'entreprises, réunissant les œuvres de plus de 650 artistes des arts visuels.

Vous allez pouvoir respirer un bon bol d'art du 13 au 16 octobre à Montreuil ! Qu'autant d'artistes des arts visuels résident dans notre ville représente une richesse inégalable. Que vous ne soyez pas spécialiste en art contemporain n'a aucune importance, puisqu'il s'agit ici de ressentir ce qui vous saute aux yeux, un peu comme la musique le fait avec vos oreilles. « Les artistes se font l'écho infini de nos émotions et de nos sentiments », ana-



Les portes ouvertes, ce sont aussi diverses expositions dans la ville.

lyse Aurélie Thuez, responsable du Centre Tignous d'art contemporain. « Ils défrichent notre société, la décryptent, témoignent, dénoncent, s'engagent, célèbrent, pour mettre au monde une œuvre à partager avec les publics. Ils mettent en regard nos identités, nos cultures, nos questionnements. Certains d'entre eux, comme avec un instrument de musique,

arpentent inlassablement de possibles inventions avec un simple crayon ou un pinceau. D'autres jonglent d'un support à l'autre : images numériques, vidéo, photo, cinéma, installation... Ce dialogue tous azimuts, ces interactions entre les supports, les matières, les couleurs, les formes qui s'expriment aujourd'hui rendent notre déambulation entre les ateliers

aussi vivante qu'un spectacle sur une scène. » Un concert visuel, une symphonie de sensations, sans compter l'ouverture à ce qui nous étonne, nous dérange ou nous émerveille ; à ce qui nous fait bouger de l'intérieur pour nous assouplir, faire fondre nos préjugés, gagner en liberté, nourrir notre réflexion... Bonne visite ! ■

PROGRAMME

Ateliers ouverts de 14 h à 20 h. Visuel du plan détaillé et du programme réalisé par Patrick-Axel Fagnon, en partenariat avec les autres étudiants du lycée Eugénie-Cotton, de la classe de Sylvain Rieu-Piquet, section DSAA Design éditorial multisupports, dont les œuvres seront exposées au Centre Tignous d'art contemporain.

Plaquettes disponibles dans tous les lieux publics de la ville et au point d'accueil : Centre Tignous d'art contemporain, 116 rue de Paris. Tél. 01 71 89 28 00. Toutes les infos sur montreuil.fr

Jazz en Générale

L'école du théâtre et de l'image, La Générale, dirigée par l'acteur Patrick Fierry et qui forme les jeunes comédiens, costumiers et réalisateurs, ouvre ses portes au public pour des concerts de jazz. Prochain rendez-vous mercredi 18 octobre, à 20 h, avec deux saxophonistes de haut vol, tous deux montreuillois et professeurs au conservatoire. Stéphane Payen, également compositeur, dirige aussi des stages et masterclass en France et à l'étranger, et se produit dans de nombreuses formations. Il sera au côté de Guillaume Orti, saxophoniste tout-terrain, reconnu pour ses « explorations atypiques aux confins du jazz et de la tradition mandingue ». La Générale, 11 rue Rabelais, tél. 01 48 58 66 07. Plus d'infos sur la-generale.fr

À tous les artistes et acteurs culturels !

À tous ceux qui travaillent dans le secteur culturel de la ville et souhaitent bénéficier de l'agenda numérique « sortiramontreuil.fr », il suffit d'inscrire vos événements sur le site openagenda.com. Puis cliquer sur « créer un compte ». Remplir le questionnaire. Et intégrer votre programmation sur « ajouter un événement ». Le contenu de votre événement sera ensuite intégré (c'est magique !) à l'agenda numérique de la Ville. Votre compte étant créé, lors de votre prochain événement vous n'aurez plus qu'à cliquer sur l'onglet « ajouter un événement ».

2^e édition du Looping Festival, du 12 au 15 octobre

Les deux organisateurs, le Montreuillois Jérémy Verrier et Lucas Vionnet, de La Marbrerie, renouvellent leur « Looping Festival », à contre-courant des festivals habituels de musique techno : « Looping, c'est l'envie de proposer un moment convivial sur un territoire métissé et toujours curieux de nouvelles initiatives », argumentent les programmeurs, « c'est l'idée de faire jouer des artistes dont la musique n'est pas seulement électronique ». Fusion, afrobeat et disco se mélangent avec, par exemple, l'afro house de Mo Laudi ;



L'édition 2016 du festival électro éclectique.

l'afro et latino house signé Alma Negra ; la musique hybride jusqu'au disco du duo allemand Africaine 808 ; le collectif

lyonnais Sheitan Brothers qui mélange disco et musiques africaines, asiatiques et latino.

Sans oublier les Parisiens Deviant Disco, pour un groove qui tend vers le breakbeat et le downtempo. Les soirées se déploient à La Marbrerie et au Chinois, du 12 au 15 octobre, avec le concours du label montreuillois Happy Milf Records et le lieu des collections de vinyles Beers & Records de la rue de l'Église. ■

SAVOIR PLUS : Horaires et programme détaillé sur la page Facebook du Looping Festival. Entrée de la soirée d'ouverture gratuite, puis concerts à 5 €, 12 € et 15 €.

TÊTE DE L'ART



FANNY COUCHAT

Son expo « À côté de la plaque » : sous nos pas, l'art de la fonte, la sueur des métallos

L'histoire a commencé à Prague : « J'ai marché sur une plaque d'égout magnifique, dorée et travaillée. Je l'ai photographiée, avec mes pieds dessus. C'est devenu ensuite obsessionnel : des plaques d'égout colorées, taguées, recouvertes de feuilles, de fleurs de tilleuls... » Œuvres étonnantes, poétiques, graphiques, romantiques, nostalgiques... pour la malicieuse artiste montreuilloise Fanny Couchat, « elles ont toutes une âme », de Budapest à Séville, du Maroc à la France, en province, même à la montagne, à Paris, à Montreuil... D'ailleurs, « même si je m'éclate ; que je m'amuse beaucoup ; que je trouve ce travail ludique ; que mes chaussures doivent à chaque fois aller avec la plaque, je pense surtout aux hommes qui les ont fabriquées, à la sueur de leur front, dans les

hauts-fourneaux. Je veux les magnifier. Leur rendre hommage. Sublimer ces plaques en fonte. Il y en a partout et on ne les voit pas. » De temps en temps, « à force de voir des chewing-gums collés, ça me dégoûte, alors j'en enlève un avec photoshop. Les mégots ne me dérangent pas », confie la diplômée en arts appliqués et en arts graphiques. Cette maman de deux grands enfants s'est aussi forgé une expérience dans la reliure de livres en cuir, le dessin architectural, la céramique... Ses photos « À côté de la plaque » intéressent déjà les collectionneurs et elle ambitionne de les montrer dans les anciens hauts-fourneaux pour que les ouvriers « admirent leur travail avec un nouveau regard ». ■

SAVOIR PLUS : Du 13 au 28 octobre, galerie L'Œil vagabond, 62 rue Robespierre. Du lundi au samedi de 11 h à 19 h. Vernissage le 13 octobre de 18 h à 22 h.

ÉVEIL CULTUREL : LA CABANE, THÈME DU MOIS DE LA PETITE ENFANCE

Du 7 octobre au 4 novembre, les bébés de Montreuil de 0 à 3 ans, leurs parents, assistantes maternelles, professionnels de la Petite enfance, animateurs... vont rêver ensemble « cabanes et petits jeux de construction » grâce à une programmation exigeante de spectacles, expositions, installations, festival de cinéma, ateliers, rencontres d'artistes, séances de lectures...

Les enfants de 0 à 3 ans de Montreuil s'éveillent à la culture ! « Nous avons établi des partenariats avec tous les équipements Petite enfance de la ville », explique Stéphanie Broux de la bibliothèque Robert-Desnos. « Nous entretenons ce lien tout au long de l'année. Nous prêtons des livres. Nous proposons des formations, des interventions autour des projets de lecture. Le Mois de la Petite enfance se présente comme un point d'orgue. Il est pensé par les services municipaux du

Développement culturel et de la Petite enfance, et avec nos partenaires montreuillois comme le Théâtre Berthelot, Les Roches-maison des pratiques amateurs, le cinéma Le Méliès, le conservatoire, le Centre Tignous d'art contemporain. Nous travaillons autour d'un thème pour donner une cohérence à la programmation ». Depuis 2010, ce temps fort dédié à la culture pour les tout-petits rythme l'automne à Montreuil. Et pour Alexie Lorca, adjointe au maire à la culture, « l'accès à la culture pour tous doit être proposé dès le plus jeune âge ».

UNE PORTE VERS L'AUTONOMIE

Cette année, la programmation de théâtre, lecture, musique, cinéma, art contemporain, arts vivants... s'organise autour du thème « Cabanes, petits jeux de construction » : un cocon où l'enfant peut apprendre à se construire. Projetant ses rêveries et sa poésie, bâtissant des murs, un toit, une porte vers l'autonomie... Voir les adultes sans être vu : qui n'a pas un jour imaginé



Le canevas doux aux couleurs chatoyantes de la plasticienne Lili Bel.

sa cabane préférée sous une table ou sous une couette, au fond des bois ou perchée dans un arbre ? À la bibliothèque Robert-Desnos, l'artiste Lili Bel a imaginé l'exposition « Au fil des cabanes », grand « tableau d'éveil » dans un monde entièrement fait de laine avec tapis, coussins, pompons, hamacs... dissimulant des trésors. Quant à l'artiste Sidonie Rocher, au Centre Tignous, elle invite les tout-petits dans une « installation

immersive » inspirée du monde des cabanes dans la nature. Et quel que soit votre âge, vous pourrez goûter aux « siestes bercées », à moins d'assister au « premier bal » des tout-petits montreuillois aux Roches ou au spectacle « Cabane » au Théâtre Berthelot. Conférences, débats, ateliers parents-enfants, goûter conté... toutes les disciplines sont présentées au très jeune public qui vivra ses premières expériences artistiques... ■

PROGRAMME

Du 16 octobre au 4 novembre

« Entrer dehors », installation immersive de l'artiste Sidonie Rocher inspirée du monde des cabanes ; entrée libre sur réservation. Tél. 01 71 89 27 98, Centre Tignous d'art contemporain, 116 rue de Paris.

« Au fil des cabanes » : installation comme un grand tableau d'éveil de Lili Bel, plasticienne textile, un monde chatoyant de tissu et de laine pour de douces cabanes remplies de trésors... Inauguration le 7 octobre à 10 h, bibliothèque Robert-Desnos.

« Siestes bercées », dans toutes les bibliothèques, un espace moelleux avec Nathalie Manguy au chant et Christelle Gröjean au chant, bols, carillon... (le 7 octobre à 10 h, bibliothèque Paul-Éluard ; à 15 h, bibliothèque Robert-Desnos).

Et aussi : contes et jeux de doigts autour du thème des cabanes par Cécile Vigouroux ; atelier pour les parents « Ma cabane » avec l'illustrateur Loïc Froissart ; journée professionnelle Petite enfance le 12 octobre « Cabanes, petits jeux de construction » ; projections au Méliès ; spectacles de danse et théâtre, premier bal et conférences aux Roches - maison des pratiques amateurs et au Théâtre Berthelot ; programmation, adresses et horaires sur montreuil.fr et bibliotheque-montreuil.fr



Entretien et réparation toutes marques



Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé
GARAGE MOLIÈRE WILSON
 16, rue Molière - 93100 MONTREUIL
Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueille du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques



SERVICES FUNÉRAIRES

MONTREUIL
 4 bis place Jean-Jaurès
01 42 87 00 83

- OBSÈQUES
- MONUMENTS
- PRÉVOYANCE

Mieux vous accompagner c'est notre première volonté

Hab. 16-93 085

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS DANS LE MONTREUILLOIS



Le Montreuillois
 « tout pour réussir »

médias & PUBLICITÉ

RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires dans Le Montreuillois

Contactez dès à présent

Vincent VADILLO
 au 06 71 22 28 80
vvadillo@groupemedias.com
 Tél : 01 49 46 29 46

BISTROT du METRO

Spécialités Franco-Italiennes

HAPPY HOUR



Service midi et soir
 Terrasse - Ouvert 7j/7

Boissons 16h à 22h
 Pizzas/Burgers 18h30 à 21h

48, rue de Paris - 93100 Montreuil - **09 53 24 18 79**

À la Maison des pratiques amateurs



JEAN-LUC TABUTEAU

Tout au long de l'année, la Maison des pratiques amateurs propose des ateliers hebdomadaires et des stages dans tous les domaines artistiques. Inscription sur place au théâtre des Roches, 19 rue Antoinette, en téléchargement sur montreuil.fr, ou encore sur lesroches.montreuil.free.fr

Se déplacer plus sûrement

Jusqu'au 13 décembre, l'association GV Montreuil Forme propose un atelier « Équilibre en mouvement ». Destiné aux seniors, il a pour but de rendre leurs déplacements plus sûrs et de faciliter leurs sorties. Centre de quartier Ramenas, 149, rue Saint-Denis. Le mercredi de 10 h à 11 h. Inscriptions : Patricia Joreau, tél. 06 24 28 2173

4 095

C'est le nombre de spectateurs qui ont fréquenté le théâtre des Roches durant la saison 2016-2017 : 85 représentations, pour un taux de remplissage de 80,30 %.

Soutien scolaire à la Boissière

L'association Les Femmes de la Boissière a repris le soutien scolaire « parents-enfants » pour les élèves du primaire et du collège. Les parents sont invités à venir avec leur(s) enfant(s) pour une aide aux devoirs et leçons. Tous les mercredis de 14 h à 16 h. Inscription sur place tous les mercredis à 14 h. Ces activités se déroulent 233, boulevard Aristide-Briand.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : philippe.allienne@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : place Jules-Verne. Le samedi de 13 h à 15 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



VERONIQUE GUILLEN

À L'HONNEUR

Patrick Bouscarel

Régisseur de la zone d'activités Mozinor depuis sept ans, Patrick Bouscarel en parle comme de son enfant. « Mozinor, c'est une cinquantaine d'entreprises et un peu plus de 450 salariés. C'est une mine de savoir-faire trop souvent ignorés des proches habitants. » Alors, il est fier de présenter le site mozinormontreuil.fr qui vient d'être lancé pour promouvoir son image. Prochainement, une grande enseigne sera installée et, dans quelques mois, les façades de Mozinor devraient être mises en lumière. Une révolution.

ARTISANS D'ART. Ces forgerons de bijoux perpétuent à Montreuil un savoir-faire hérité du XIII^e siècle

Créée en 2014 par Mahmadou Kanté, la Fédération des forgerons artisans de Montreuil (FFAM) entretient une tradition ancestrale qui remonte à l'empire du Mali. L'atelier, rue du Jardin-du-Four, inauguré par le maire Patrice Bessac en mai 2016, accueille une trentaine d'artisans.

Ce sont de toutes petites billes d'argent. De la grenaille que Mamady, un jeune forgeron qui travaille dans la pure tradition africaine, fait fondre. Une fois le métal en fusion, il le verse dans un moule. Ensuite commencera le ciselage. Ainsi débute le cycle de création des bijoux africains (bagues, bracelets, colliers, etc.) dans cet atelier de la FFAM, au creux du quartier la Boissière. Pour Mahmadou Kanté, Franco-Malien de 34 ans, il



VERONIQUE GUILLEN

L'atelier de création : de la fonte du métal à la finition du bijou.

était important de se donner les moyens de transmettre cette tradition ancestrale. « Nos ancêtres », explique-t-il, « ont depuis toujours travaillé les métaux comme le fer, le cuivre, le bronze pour fabriquer des armes, des outils agricoles ou des ustensiles de cuisine. Mais ils sont aussi connus pour leur savoir-faire dans le travail des

métaux précieux, l'or et l'argent, pour réaliser des bijoux. À travers la fédération, nous voulons faire perdurer ce savoir et le transmettre à nos enfants et aux générations futures ». Pour bien comprendre cette volonté, il faut savoir que dans cette région d'Afrique de l'Ouest, le rôle du forgeron a toujours été capital. « Ils travaillaient pour

les rois », raconte un membre de la FFAM. Au Mali, poursuit Mahmadou, « ils constituent une caste et interviennent pour prôner l'entente et la réconciliation en cas de conflit, arranger les fiançailles, etc. »

CRÉATIONS SUR MESURE

À Montreuil, où s'est développée depuis près de cinquante ans une importante communauté malienne, le métier de forgeron s'est transmis dans les foyers. Aujourd'hui, il s'est avéré nécessaire de réunir ces forgerons et de les fédérer au sein de la FFAM. La création de l'atelier de la rue du Jardin-du-Four a demandé un gros investissement. Aujourd'hui, les forgerons veulent l'aménager pour l'ouvrir au public. Car les Franco-Maliens de la région sont très intéressés par des bijoux personnalisés (les forgerons travaillent volontiers sur commande, avec ou sans croquis) que l'on ne trouve pas dans la distribution classique, et qui sont adaptés aux costumes traditionnels. Outre les activités artisanales, la FFAM intervient dans la vie associative montréalaise en participant à des expositions et en animant, avec musique et griots, des manifestations au profit d'associations solidaires. Et pour renforcer le lien avec l'Afrique, la création d'une association jumelle est envisagée au Mali. ■

GILLES DEBOS

Ce qu'ils en disent...



Mony Sissako, pâtissière et cliente de la FFAM
Mon père était forgeron. Lorsque j'ai appris la création de la Fédération

des forgerons artisans de Montreuil, je suis tout de suite allée voir. Dans la tradition malienne, les bijoux et les vêtements ont toujours été importants. Nous les portons, en harmonie, pour les mariages ou les baptêmes. Je viens d'acheter un collier que je porterai pour le mariage de ma cousine. Je trouve ici tout ce que je veux ; si le bijou recherché n'existe pas, je peux le faire créer sur commande. Les forgerons savent faire...



Marian Bagayoko, aide-soignante et inconditionnelle des forgerons
Quand on regarde ce style de bijou, on peut tout de suite dire

qu'il est l'œuvre d'un forgeron malien. Je vis ici, je suis française, cela ne pose aucun problème. Mais quand je suis chez moi et que je retrouve l'odeur du mafé ou du tiébé (*cuisine malienne à base de riz - ndr*), je retrouve ma culture d'origine. Les bijoux procèdent de cela aussi. Ce que font les forgerons de Montreuil va beaucoup plus loin que la fabrication de bijoux. Ils aident à transmettre nos traditions et à faire valoir nos connaissances.



Mamady Kante, forgeron soninké
Le jour, je travaille dans la restauration. Après le travail, je retrouve ma

passion à l'atelier de forgeron. Je suis soninké, originaire de Kayes, au Mali. En langue soninké, on dit « tagué » pour forgeron. J'ai 54 ans et j'ai appris ce métier de mon père qui le tenait de son père, etc. J'aimerais faire ça tout le temps, en professionnel. Je suis un créateur. Je crée des bijoux pour les femmes, les hommes ou les enfants. Mais je peux aussi forger n'importe quel autre objet.

À SAVOIR

Les 13, 14 et 15 octobre, La FFAM participe aux Journées portes ouvertes des ateliers d'artistes de Montreuil (exposition, vente, démonstration), au centre de quartier des Ramenas, 149 rue Saint-Denis.



GILLES DELBOS

À L'HONNEUR

Luise Franke

Cette radiologue jeune femme est venue de son Allemagne natale pour cultiver son jardin à Montreuil. C'est sur une friche de la rue Étienne-Marcel que Luise et ses amis ont créé l'association « Tant qu'on sème » en octobre 2013 pour jardiner en toute convivialité. « Dans la rue, ça a changé quelque chose, il y a plus de gens qui disent bonjour, ça fait vraiment du bien. » L'association entretient aussi des parcelles publiques au square Jean-Le Bitoux avec l'aide des habitants des modulaires de la rue Paul-Bert.

14 octobre, vide-greniers du RSCM



D.R.

Pour faire vivre sa section danse modern' jazz rythmique, le RSCM organise tous les ans un vide-greniers afin de financer les déplacements du club aux concours et l'achat des costumes. Rendez-vous sous la halle du marché de la Croix-de-Chavaux. Samedi 14 octobre, toute la journée jusqu'à 20 h. Prix du stand pour les exposants : 15 € les 2 m. Tél. 06 67 08 80 90 ou christelle93100@msn.com

14 OCTOBRE. Atelier de concertation : une portion de l'avenue Paul-Langevin doit-elle rester piétonne ?

Un atelier de concertation fera le bilan de la fermeture d'un tronçon de l'avenue Paul-Langevin, le samedi 14 octobre. En débat : l'avenir de cet espace qui a été dédié à la détente et aux animations tout l'été.



JEAN-LUC TABUTEAU

Tout l'été, sur la portion de l'avenue jouxtant la place Jacques-Duclos, les places de parking ont laissé l'espace aux piétons et aux animations.

Durant l'été et jusqu'en octobre, la première préfiguration de la rénovation de la Croix-de-Chavaux a offert un nouveau visage à la place Jacques-Duclos. Les Montreuillois ont ainsi pu tester la transformation du parking de l'avenue Paul-Langevin en une place dédiée aux animations et à la détente. Cette expérimentation a été prolongée jusqu'au 14 octobre, date d'un atelier de concertation. Ce rendez-vous doit réunir les

habitants, les élus montreuillois, les services de la Ville, Yannick Beltrando, l'architecte de l'agence Anyoji Beltrando qui coordonne la rénovation de

la place Jacques-Duclos, ainsi qu'Explain, un bureau d'études spécialisé en mobilités. L'enjeu : faire le point des études réalisées concernant l'utilisation de cet

espace et débattre du maintien de cette zone piétonne située à deux pas de la rue de Paris.

TIRER LE BILAN DE CETTE EXPÉRIENCE

L'atelier sera d'abord consacré au bilan de l'opération. Puis il sera aussi l'occasion de recueillir la parole des habitants et des élus. Un film sera diffusé afin de montrer comment l'espace était organisé cet été. « Nous pouvons réfléchir à une nouvelle manière de faire vivre cette place. Il y a des choses à réajuster », reconnaît Gwenaëlle d'Aboville, urbaniste à l'agence Ville Ouverte et co-régisseur de la place. ■

À SAVOIR

Rendez-vous centre Jean-Lurçat, 5, place du Marché, le 14 octobre à 10 h.

15 octobre, Turbul fête l'automne

Turbul, la maison des enfants Montessori, vous invite à sa traditionnelle fête de l'automne en organisant toute la journée du 15 octobre des ateliers pour enfants, spectacles de rue, jeux. Participez au vide-dressings et régalez-vous des spécialités du monde dans l'espace restauration. 39, rue François-Arago. Dimanche 15 octobre de 10 h à 17 h. Inscription au vide-dressings : infoapeemturbul@gmail.com ou tél. 01 48 59 67 67.

Quelle place de la République ?

Il est encore temps de répondre au questionnaire en ligne sur le futur réaménagement de la place et du square de la République. Une réunion publique est prévue pour cet automne. Pour répondre, connectez-vous sur : fr.surveymonkey.com/r/questionnaire_place_republique_montreuil ou flashez le QR code ci-dessous.



Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

L'association qui relie migration et développement

Aider les jeunes âgés de 16 à 25 ans sans formation ni emploi à bâtir un projet professionnel, telle est la mission que se fixent toutes les semaines Laura Guerlin et Oumy Dieye au cours de leurs permanences du GRDR (Groupe de recherche et de réalisation pour le développement rural dans le tiers-monde). « Nous privilégions l'accompagnement basé sur la confiance », insiste Laura Guerlin, chargée de mission au sein de la branche GRDR-migration-citoyenneté-développement. Cette ONG, qui a son siège francilien à Montreuil, accompagne les populations en lien avec les

migrations depuis 1969 et s'est spécialisée dans l'insertion professionnelle. Les permanences ont lieu tous les vendredis matin dans le cadre d'un programme financé par le Fonds social européen (FSE). Des ateliers collectifs de coaching professionnel ainsi qu'une aide à la mobilité sous la forme du financement d'une partie du permis de conduire, cumulable avec l'aide de la mairie, complètent l'offre de ces permanences. ■

À SAVOIR

Permanences : tous les vendredis, de 9 h 30 à 12 h 30, sur rendez-vous, centre social Lounès-Matoub, 4-6 place de la République. Tél. 01 48 57 75 80.



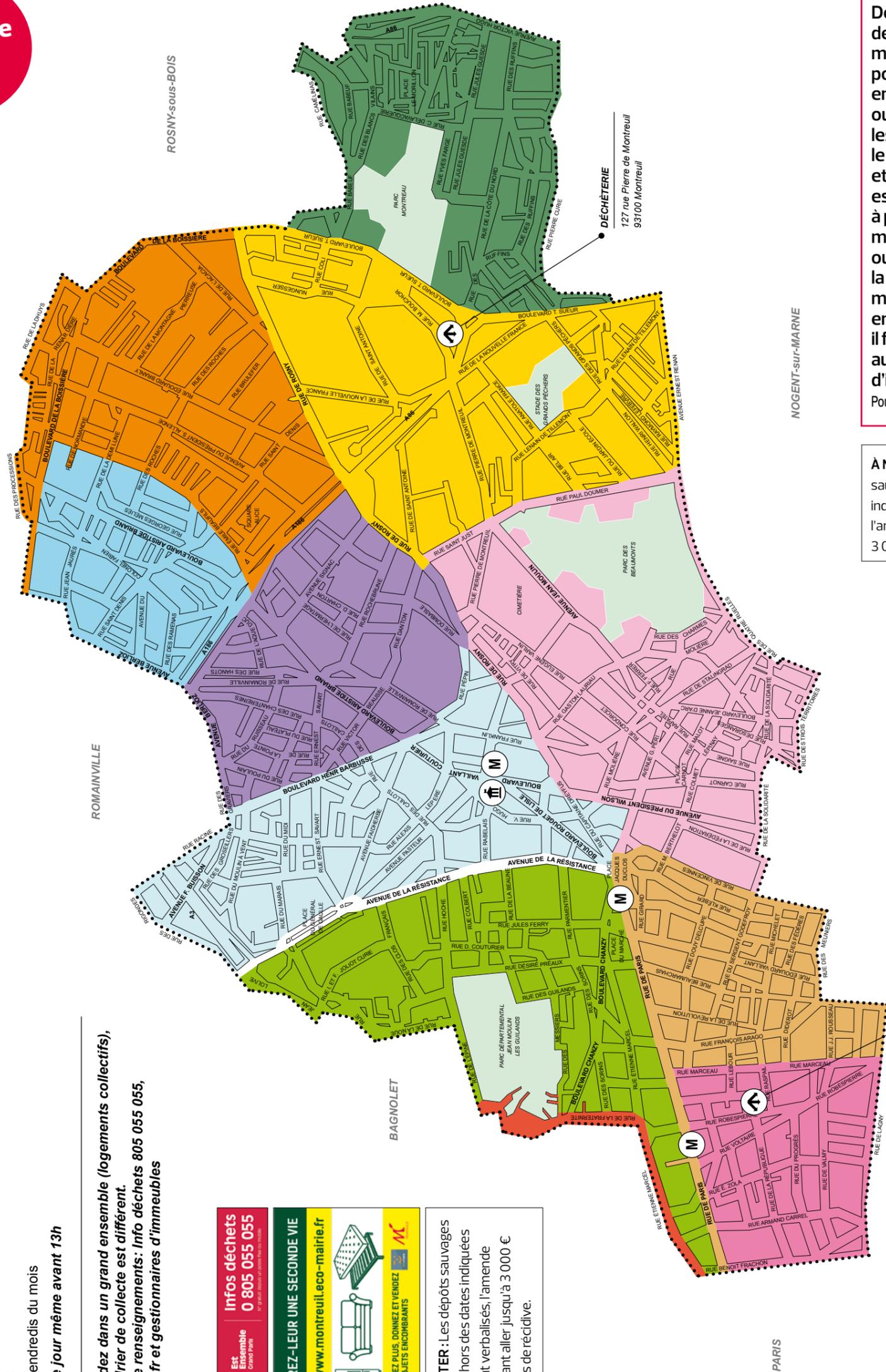
D.R.

Des ateliers collectifs de coaching professionnel tous les vendredis.

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Nouvelle carte!

- Matin :**
- 1er et 3e lundis du mois
 - 1er et 3e mardis du mois
 - 1er et 3e mercredis du mois
 - 1er et 3e jeudis du mois
 - 1er et 3e vendredis du mois
 - 2e et 4e lundis du mois
 - 2e et 4e mardis du mois
 - 2e et 4e mercredis du mois
 - 2e et 4e jeudis du mois
 - 2e et 4e vendredis du mois
- À déposer à partir de 20h la veille de la collecte ou avant 6h le jour même**
- Après-midi :**
- 1er et 3e vendredis du mois
 - À déposer le jour même avant 13h



Désormais, ce sont deux passages par mois au lieu d'un pour la collecte des encombrants : le matin ou l'après-midi, selon les secteurs. Pour le logement individuel et petit collectif : le bac est à sortir la veille à partir de 20 h, ou le matin même avant 6 h, ou à partir de 13 h pour la collecte de l'après-midi. Pour les grands ensembles collectifs, il faut se renseigner auprès du gestionnaire d'immeuble. Pour tout savoir : geodechets.fr

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.

Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs), votre calendrier de collecte est différent. Pour plus de renseignements : Info déchets 805 055 055, geodechets.fr et gestionnaires d'immeubles

Est Ensemble Grand Paris
Infos déchets
0 805 055 055

OFFREZ-LEUR UNE SECONDE VIE
 sur www.montreuil.eco-mairie.fr

NE JETEZ PLUS, DONNEZ ET VENEZ VOS OBJETS ENCOMBRANTS

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.

Limites de secteur
 Pour les rues colorisées, la collecte se fait le même jour côtés pairs et impairs. Pour les rues blanches, votre secteur de collecte correspond au côté de la rue où se trouve votre logement.

14 OCTOBRE : DISTRIBUTION DES PLANTES DE NOS MASSIFS PAR NOS JARDINIERS !

Samedi matin 14 octobre, pendant le marché paysan situé devant l'hôtel de ville, on s'attend à l'affluence pour la distribution gratuite des plantes de nos massifs fleuris montreuillois, orchestrée, comme chaque année, par nos jardiniers municipaux, qui ont aussi brillé au Salon départemental du jardinage.

Elles ont orné les massifs fleuris des rues et parcs de Montreuil. Bichonnées tout l'été par des mains expertes, ces plantes estivales seront distribuées le samedi 14 octobre au matin sur la place Jean-Jaurès, pendant le marché paysan. Ce rendez-vous annuel avec les Montreuillois permet aux jardiniers municipaux de rencontrer un public toujours très nombreux et avide de conseils pour replanter agapanthes, géraniums ou autres sauges. « Ce moment privilégié crée une continuité entre l'espace public et l'espace privé », se réjouit Caroline Recorbet, responsable du service Jardins et nature en ville. Cette traditionnelle distribution gratuite est aussi une bonne occasion de se rendre également au marché paysan afin de faire le plein de produits artisanaux, régionaux, bio, et de profiter de la restauration sur place.



Graminées, agapanthes, géraniums, sauges... toutes les variétés sont convoitées.

Mais l'actualité de nos jardiniers, c'est aussi la participation de la Ville au Salon départemental du jardinage 2017 qui s'est déroulé du 29 septembre au 1^{er} octobre à Montfermeil. Le stand de Montreuil a été élaboré sur le thème des jeux Olympiques 2024 autour des cinq anneaux et d'une tour Eiffel en bois de 5 mètres de haut réalisée par Alvaro Rosa, talentueux menuisier au sein de l'atelier municipal. Ce salon a aussi été l'occasion de démontrer le savoir-faire de nos jardiniers. Car le fameux « dahlia de Montreuil » vient en effet de remporter le premier prix des fleuristes lors de la 29^e édition du Concours international du dahlia au Parc floral de Paris. Développé par les établissements montreuillois Turc, producteurs de dahlias et créateurs de ce dahlia baptisé « Ville de Montreuil » en 2015, le beau dahlia blanc a fleuri nos parterres tout l'été. ■ Christine Chalier

● Balcons et terrasses

Pensez à protéger votre terrasse ou votre balcon du vent. Hivernez vos bulbes de bégonias, dahlias ou autres lys en les plaçant dans une caissette de tourbe sèche, recouverte d'une moustiquaire. Placez-les dans un local sombre et abrité du gel. Plantez pensées, violas, myosotis, pâquerettes ou primevères pour donner de la couleur à votre extérieur. Taillez les fuchsias et les anthémis. En pot, le laurier-rose doit être taillé tous les deux ans pour densifier son feuillage et améliorer sa floraison.

● Au jardin

Pensez à protéger vos pots qui doivent rester à l'extérieur, par exemple avec du papier bulles. Plantez vos vivaces. Si certaines de vos plantes vivaces ont tendance à prendre de la vigueur, à trop se développer et à moins fleurir, vous pouvez les diviser pour en stimuler la floraison. La division consiste à couper la souche de la plante en deux et d'en replanter une partie plus loin, avec du compost et un bon arrosage pour favoriser la reprise. Déterrez les bulbes d'été. Cessez les apports d'engrais.

EN VEDETTE



Lagerstroemia Indica

Appelé lilas des Indes, cet arbuste de la famille des lythracées au feuillage flamboyant à l'automne porte des fleurs en grappes de juillet à octobre. Originaire de Chine, il est arrivé en France au XVIII^e siècle.

● En intérieur

Rentrez les plantes gélives comme les orchidées, les cactées, les agrumes ou les plantes vertes tropicales, et installez-les dans un endroit très lumineux. Forcez vos bulbes de printemps pour une floraison précoce en intérieur. Enfermez-les dans un sac plastique, puis placez-les dans le bac à légumes du réfrigérateur pendant six semaines avant de les mettre dans une « carafe à bulbe » qui permet au bulbe de demeurer hors de l'eau. Conservez-les dans l'obscurité à 10 °C avant l'apparition d'une pousse.

Les permanences des élus

BAS-MONTRÉUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République 59, rue Barbès. Tél. 01 71 86 29 10.

BAS-MONTRÉUIL – RÉPUBLIQUE

Centre social Lounès-Matoub 4-6, rue de la République.

Dominique Attia : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 01 48 70 63 96.

Bassirou Barry : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 62 25.

BAS-MONTRÉUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché.

Olivier Stern : 1^{er} et 3^e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 64 51.

Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

BAS-MONTRÉUIL – BOBILLOT

Véronique Bourdais : 3^e samedi du mois, centre social Lounès-Matoub, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Dorothee Villemaux : 2^e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.

LA NOUË – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE

Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français. Tél. 01 71 86 29 35.

LA NOUË – CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Capucine Larzillière : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51, maison de quartier.

Halima Menhoudj : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 67 78.

VILLIERS – BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.

Stephan Beltran : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00.

Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 71 86 29 30.

SOLIDARITÉ – CARNOT

Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité.

Philippe Lamarche : sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Djénéba Keita : le mardi et le mercredi en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Maison de quartier 35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Belaïde Bedreddine : sur rendez-vous au 01 48 70 63 96, à la maison de quartier.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas 149, rue Saint-Denis.

Rachid Zrioui : 2^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Michelle Bonneau : 2^e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik : 3^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Laurent Abrahams : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC – MURS-A-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN

Antenne de quartier 2, rue Claude-Bernard.

Muriel Casalapro : 4^e jeudi du mois de 18 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

Rose-Anne Lhermet : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51.

SIGNAC – MURS-A-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Claire Compain : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Riva Gherchanoc : 1^{er} dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30, maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 01 48 70 64 01.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTRÉUIL – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains.

Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et de mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 48 70 64 08.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR

Maison de quartier : place du Marchés-Ruffins 141, bd Théophile-Sueur.

Ibrahim Dufriche-Solih : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 66 96.

Franck Boissier : deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

MONTRÉUIL – LE MORILLON

Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains.

Agathe Lescure et Florian Vigneron : le vendredi de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 64 01 (pour Agathe Lescure) et au 01 48 70 69 69 (pour Florian Vigneron).

Conseillers départementaux

CANTON NORD

Les permanences de Frédéric Molossi – vice-président du conseil départemental – sont provisoirement suspendues.

CANTON SUD

Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil, 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83. Dominique Attia, conseillère départementale, le 1^{er} lundi du mois, au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 01 48 58 60 06.

Manon Laporte, le samedi de 10 h à 13 h, 42, avenue du Président-Wilson, sur rendez-vous au 07 88 20 35 30.

AU CENTRE ARTHUR-ASHE, ON FAIT DU SPORT SUR ORDONNANCE

Depuis septembre, le centre Arthur-Ashe relance le dispositif « Sport santé sur ordonnance », en partenariat avec les centres municipaux de santé. L'objectif des sessions qui s'adressent aux personnes sédentaires et atteintes d'une affection de longue durée : se soigner grâce au sport et retrouver le goût de l'exercice physique.

S'asseoir et se lever le plus rapidement possible, toucher le sol sans plier les genoux, rester le plus longtemps possible en équilibre sur une jambe, marcher pendant six minutes sans s'arrêter. Voilà les tests auxquels se sont prêtées une dizaine de personnes, lundi 18 septembre, au centre Arthur-Ashe. Suivis au sein des centres de santé municipaux, ces patients vont bénéficier pendant trois mois du dispositif Passerelle « Sport santé sur ordonnance ». De quoi s'agit-il ? Le système s'adresse à des personnes sédentaires atteintes d'une affection de longue durée. Depuis décembre 2016, les médecins ont la possibilité de prescrire par ordonnance à leurs patients une activité physique. Pour accompagner cette démarche, Montreuil a lancé depuis 2015 des sessions de sport gratuites adressées à ce public. La ville a d'ailleurs rejoint le réseau national des villes « Sport sur ordonnance » en octobre 2015, aux côtés notamment de Strasbourg. L'objectif est simple : se soigner grâce au sport et retrouver le goût de l'exercice physique.



JEAN-LUC TABUTEAU



JEAN-LUC TABUTEAU

PRÉVENIR AVEC LE SPORT POUR ÉVITER LE SOIN

L'activité physique peut, en effet, être un atout important pour limiter la prise de médicaments comme en témoigne Maxime Lebaube, directeur du centre sportif Arthur-Ashe. Cette année, le programme a été raccourci pour s'élargir à un plus grand nombre. Il durera trois fois trois mois (septembre, décembre 2017 et printemps 2018). Il pourra bénéficier au total à 90 personnes. Le dispositif est encadré par des éduca-

teurs sportifs du centre sportif Arthur-Ashe et accompagné par les médecins des centres municipaux de santé. Très complet, il demande de la motivation, de l'engagement et trois créneaux de disponibilité dans la semaine. Deux séances hebdomadaires déclinées sous la forme d'ateliers ludiques et adaptés, encadrés par les éducateurs, se dérouleront au centre Arthur-Ashe, et une troisième sera prise en charge par une association sportive partenaire du dispositif. Une évaluation des

Trois fois trois mois, c'est la prescription donnée aux patients qui viendront se soigner par l'activité physique, encadrés par les médecins et les éducateurs sportifs du centre.

progrès sera réalisée toutes les six semaines. « Je suis motivée pour refaire du sport », confie Laurence. « Ces trois cours vont me permettre de retrouver un équilibre entre le travail et le sport. Je peux participer car je suis à mi-temps thérapeutique, mais au niveau du temps, ça reste un challenge. » ■

À SAVOIR

Prochaines sessions de recrutement le 18 décembre, puis au printemps 2018.

« SPORT SANTÉ » EN CHIFFRES

10 créneaux associatifs sont proposés à 30 patients chaque semestre.

81% des patients « Sport santé » étaient des femmes en 2016-2017.

54 C'est la moyenne d'âge des patients en 2016-2017.

Ce qu'ils en disent...



Sébastien Zoladkowski, éducateur sportif
Pour moi, ce sera différent d'un simple travail d'encadrement. Nous avons à

faire à des personnes qui ont besoin qu'on les motive. S'ils sont absents, je vais les appeler, savoir pourquoi elles ne sont pas là et les encourager à revenir. Les personnes en manque d'activité physique sont souvent isolées et ont peu de contacts extérieurs. Ce programme leur fait rencontrer d'autres personnes, leur permet d'avoir des contacts physiques, de rigoler avec les membres de leur groupe. On aide vraiment les gens.



Pascale Dessay-Wackenheim, médecin du sport
Nous avons utilisé des tests de référence en médecine du sport pour bien

évaluer les besoins. Tout le monde passera par tous les exercices proposés, à son rythme et selon ses besoins, et en fonction de la pathologie. Nous allons aussi adapter les activités selon les goûts, car le but est de pratiquer une activité mais aussi d'y trouver du plaisir. L'an dernier, nous avons observé une progression spectaculaire chez tous les patients. L'activité physique a aussi un effet bénéfique sur la dépression ou le tabagisme.



Maxime Lebaube, directeur du centre sportif Arthur-Ashe
Le bilan de l'année dernière nous indique que parmi la vingtaine

de patients suivis, beaucoup ont diminué leur prise de médicaments. Le quotidien des personnes qui avaient du mal à marcher, nouer leurs lacets, monter les escaliers, s'en est trouvé facilité. Notre volonté n'est pas de faire perdre du poids mais de réactiver le système cardio-vasculaire. Notre mission est d'encourager ces patients à continuer leur pratique en club et à rester en contact avec eux pendant deux ans afin de ne pas les laisser livrés à eux-mêmes.

JEAN-LUC TABUTEAU

Le Montreuil Handball lance le handfit



D.R.

Le Montreuil Handball innove cette année en lançant le handfit, une nouvelle activité tournée vers les parents et les seniors. Le handfit combine jeux de ballon, plaisir et bien-être grâce à des exercices de remise en forme. Une activité qui permet de partager la passion du hand avec ses enfants ou petits-enfants pendant leurs entraînements.

Gymnase Auguste-Delaune, 2 rue de Nanteuil. À partir du samedi 7 octobre et tous les samedis de 10 h 30 à 12 h. Inscription sur place. Tarif : 120 €.

Inauguration du terrain Édouard-Vaillant



VERONIQUE GUILLEN

Grâce au budget participatif et à la détermination des jeunes et du conseil de quartier Bobillot qui ont porté ce projet, le terrain de sport Édouard-Vaillant devient un vrai terrain multisport avec son revêtement synthétique et son panneau de basket. Ce nouveau terrain sera inauguré le samedi 14 octobre à 14 h 30 par un mini-tournoi de football, en présence du maire, Patrice Bessac, et de son adjointe aux sports, Anne-Marie Heugas.

Athlètes et bénévoles récompensés

Comme tous les ans, l'Office municipal du sport met en avant les acteurs de la vie sportive montreuilloise à l'occasion de l'annonce de son palmarès. Cette soirée a pour but de récompenser les sportifs méritants et de mettre à l'honneur des bénévoles qui œuvrent dans les clubs de la ville. Ouverte au public, elle se déroulera en salle des fêtes de l'hôtel de ville, le vendredi 20 octobre à partir de 19 h.

IL Y A UN SIÈCLE, GYPSE, FOURRURES ET BOIS PRÉCIEUX S'EXPORTAIENT DE MONTREUIL

À la fin du XIX^e siècle, l'industrialisation gagne les villes de l'Est parisien. Trois entreprises installées à Montreuil vont acquérir une extraordinaire renommée et vont laisser une trace dans la mémoire collective en façonnant les paysages et en attirant des centaines d'ouvriers, qui feront le visage de notre ville.

À u milieu du XIX^e siècle, le commerce des peaux est à son apogée. Symbole du luxe, la polémique sur le sort réservé aux animaux à fourrure n'existe pas. L'usine de pelleterie C. & E. Chapal Frères et Compagnie est fondée à Montreuil en 1857 au 26, rue de Vincennes, puis s'installe au 14-18, rue Kléber en 1895. Elle va devenir l'un des centres de pelleteries et de fourrures les plus importants d'Europe pour le traitement des peaux de lapin. À la fin du XIX^e siècle, grâce à la mécanisation et à de nouveaux procédés de coloration, l'usine travaille jour et nuit, traitant les peaux de lapin, de ragondin et d'opossum, mais également des peaux plus « nobles » comme celles des renards, des tigres, etc. Elle exporte son savoir-faire aux États-Unis dès 1883. Durant la guerre de 1914, elle se reconvertit dans la fabrication d'affûts de canon et de combinaisons pour aviateurs. Vers 1938, elle emploie environ 1 000 ouvriers et ouvrières qui constituent une main-d'œuvre extrêmement qualifiée. Elle disparaît en 1968.

60 TONNES DE PLÂTRE PAR JOUR

Par ailleurs, au milieu du XIX^e siècle, le gypse, exploité ici depuis l'Antiquité et dont on tire le plâtre, fait la richesse de la butte de Belleville-Romainville comme du plateau d'Avron. Les carrières Morel ouvrent le 28 septembre 1864 sur le lieu-dit « les Guilands » ; la concession s'étend sur 12 à 13 hectares de terrain, bornés par les rues des Messiers, Désiré-Préau, Hoche et l'Épine. Auguste Morel, qui transfère ses bureaux au 114 de la rue de Paris, fait édifier les fours, un moulin, une bluterie, et l'exploitation occupe entre 200 et 250 ouvriers. En 1892, il cesse son activité. Son fils, François, prend la succession de cette affaire dont la production atteint 20 000 briques et 60 tonnes de plâtre par jour. Il construit une briqueterie, embauche du personnel supplémentaire mais, confronté à la concurrence, il cesse toute activité en 1921. Les « Buttes à Morel » devinrent donc un immense terrain vague... qui acquit une seconde célébrité en 1946 comme haut lieu des compétitions mondiales de moto-cross et de stock-car. Enfin, si Montreuil, encore aujourd'hui, compte nombre d'artisans travaillant le bois, c'est à cause de



la Société Parisienne de Tranchage et de Déroulage qui s'installe en 1894 au 74-94 rue de Lagny pour le travail exclusif du bois. Elle va bénéficier d'une invention qui va permettre son essor. En effet, le tranchage, pourtant mis au point en 1840, présente plusieurs inconvénients liés au fait qu'en découpant le bois, on brise ses fibres. L'incidence économique était loin d'être négligeable, d'autant que l'entreprise traitait des bois précieux comme l'acajou, le palissandre,

Les fronts de taille des carrières de gypse, une fois abandonnées sous le nom de Buttes à Morel, vont laisser leur empreinte dans la ville. Ci-contre : l'usine de pelleterie Chapal exportera son savoir-faire jusqu'aux États-Unis.

sycomore, l'érable : plus de 60 % étaient perdus. C'est en 1872 qu'un industriel, M. Mougenot, invente une nouvelle manière de procéder pour découper le bois sans l'endommager. Son invention, appelée « déroulage » – qui consiste à « éplucher » les troncs sur toute leur longueur – modifie les conditions d'exercice de la profession. En 1950, l'entreprise emploie désormais 250 personnes – parmi lesquelles un grand nombre d'ouvriers hautement spécialisés – et elle exporte 85 % de sa production. Ce savoir-faire industriel va attirer à Montreuil de nombreux artisans travaillant le bois qui font encore aujourd'hui la spécificité de la ville : ébénistes, menuisiers, vernisseurs, sculpteurs sur bois, doreurs, fabricants de meubles... ■

L'agenda des aînés

Service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66.

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS La Semaine bleue continue.

Infos : tél. 01 48 70 65 01.

Petit déjeuner convivial au centre social SFM Vendredi 6 octobre, 9h 30

1, av. Pdt-Salvador-Allende.

Théâtre interactif « Tous en scène : aidants-aidés, une qualité de vie à partager »

Vendredi 6 octobre, 14 h - 16 h

Des saynètes mettent en jeu des situations tirées du quotidien. Mairie, entrée libre.

« Un jour aidant, un jour aidé : tous concernés ! »

Samedi 7 octobre, 9h 30 - 18h 30

Face au handicap, à la

maladie, à la dépendance, les aidants sont des héros du quotidien. Exposition, rencontres, ateliers créatifs. Place Jean-Jaurès.

Rencontre entre jeunes de La Noue - Clos-Français et leurs voisins seniors

Samedi 7 octobre, 14 h 30 - 18 h

Bal intergénérationnel « Ça guinche aux Ramenas »

Samedi 7 octobre, 14 h - 18 h

Bal disco Ludique, festif : un bal « libérateur ».

Samedi 7 octobre, 17 h

Ateliers d'initiation à la danse gratuits : vendredi 6 octobre à 17 h ou samedi 7 octobre à 9 h 30. Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution.

Ciné-club

Tatie Danielle. Théâtre de La Noue, 18 h

Après-midi dansant

Mardi 10 octobre, 14 h - 17 h 30

Salle des fêtes de l'hôtel de ville.

Maison européenne de la photographie (MEP)

Jeudi 12 octobre

Cinéma public Le Méliès Tarif retraité : 4 €. Vendredi 6 octobre, 14 h 15

Trintignant, Mathieu Kassovitz.

Samedi 7 octobre, 18 h 30

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

(Tous les concours ont lieu à 14 h.)

Loto

Lundi 9 octobre : centre de quartier Daniel-Renault.

Mardi 10 octobre : centre de quartier Marcel-Cachin.

Mercredi 11 octobre : résidence autonomie des Blancs-Vilains.

Jeudi 19 octobre : centre de quartier Les Ramenas.

Belote

Jeudi 19 octobre : Centre de quartier Daniel-Renault.

SENIORS DE PLUS DE 75 ANS, POUR RECEVOIR VOTRE CADEAU DE FIN D'ANNÉE

Renvoyer ce coupon à partir du 16 octobre et avant le 14 novembre. Tout dépôt tardif ne sera pas traité.

Je coche mon lieu de remise de cadeau :

- Centre de quartier Ramenas Centre Lounès-Matoub, place de la République
 Centre social Espéranto du Morillon Le PIC, en mairie

Je choisis : un cadeau avec alcool un cadeau sans alcool

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____ Date de naissance : ____ / ____ / ____

Vous pouvez déposer ce bulletin d'inscription dans l'un des lieux suivants :
Clic – espace Annie-Girardot, 23 rue Gaston-Lauriau ; centre administratif Opale A, 3 rue de Rosny ; hôtel de ville, 1 place Jean-Jaurès ; centre social Lounès-Matoub, 4-6 place de la République ; centre de quartier des Ramenas, 149 rue Saint-Denis ; antenne vie de quartier La Noue – Clos-Français, 51 rue des Clos-Français ; centre social Espéranto, 14 allée Roland-Martin ; maison de quartier du Grand-Air, 40 rue du Bel-Air ; antenne vie de quartier Jules-Verne, 65 rue Édouard-Branly ; centre de quartier Marcel-Cachin, 2 rue Claude-Bernard ; Centre Social SFM, 1 av. du Pdt-Salvador-Allende ; Comme Vous Émoi, 5 rue de la Révolution.
ou l'envoyer par voie postale à l'adresse suivante :
CCAS – service Personnes âgées, pôle activités seniors, centre administratif, 3, rue de Rosny 93105 Montreuil Cedex.
Vous recevrez un courrier vous indiquant la date et le lieu de retrait de votre cadeau. Renseignements au 01 48 70 68 66.



GROUPE FRONT DE GAUCHE ET APPARENTÉS**Logement social : un mépris de classe du gouvernement !**

Tout ce qui constitue le socle du modèle social français est dans le viseur du gouvernement. C'est au tour du logement social et des locataires d'être malmenés. Une déclaration de guerre vient d'être prononcée par le gouvernement contre le droit au logement.

Non content d'avoir baissé les APL de 5 € pour 6,5 millions de familles, le gouvernement entend faire peser sa principale mesure d'austérité du budget 2018 sur les offices publics HLM. L'économie prévue - 1,5 milliard € sur le dos des occupants de logements sociaux,

par une baisse de 50 € de l'APL, est injuste. Exiger, ensuite, que les bailleurs sociaux baissent d'autant leurs loyers, pour que la baisse de l'APL apparaisse indolore aux locataires, est une malhonnêteté ! Le secrétaire d'État au logement a déclaré « qu'il n'y aura aucun perdant : ni les bailleurs sociaux, ni les allocataires, ni notre capacité à construire des logements sociaux ». Ce mensonge a été dénoncé unanimement par les bailleurs sociaux et privés, les représentants des locataires, les élus locaux et même la fédération du bâtiment LCA-FFB ! Les offices HLM - financés par et pour les locataires - n'auront plus les moyens de construire de logements neufs pour répondre aux besoins démographiques. Ils perdront l'argent nécessaire

à l'entretien des bâtiments, et les locataires verront leur cadre de vie se dégrader ! Cela représenterait 6 millions € de charges nouvelles pour notre OPHM, déjà fragilisé et remettrait en cause la rénovation engagée de 3200 logements dans le patrimoine de l'OPHM. Le gouvernement prend dans les poches des plus modestes et exonère, dans le même temps, les propriétaires de yachts ou de jets privés de 3,6 milliards € par la baisse de l'ISF. Ce choix politique est la marque d'un mépris de classe !

Les élu-e-s Front de gauche seront de tous les combats avec les locataires et leurs associations pour la défense du logement social ! ■ elus.fdg93100@gmail.com 01 48 70 67 07

GROUPE SOCIALISTE ET CITOYEN**Lancement de la saison 2 du budget participatif !**

Nous sommes heureux de vous annoncer que la 2^{ème} édition du budget participatif montreuillois a été lancée le samedi 30 septembre. La mise en place d'un Budget Participatif était un engagement de notre groupe partagé par l'ensemble de la Majorité. Il permet aux citoyens d'agir directement sur leur cadre de vie en proposant des projets pour leur quartier et pour la ville. Cette 2^{ème} édition tire les leçons des erreurs de la 1^{ère} édition pour permettre toujours plus de

participation. En effet, la participation ne se décrétant pas, nous avons fait le choix de développer une démarche qui s'appuie sur les services de proximité pour mieux accompagner tous les publics et notamment les jeunes. 35 projets ont été votés lors de la 1^{ère} édition. Certains sont déjà réalisés : nouvelle places, nouveaux squares comme aux Ruffins, aux Ramenas ou aux Morillons, terrain multisports à Signac, E.Vaillant ou J.Moulin, zone de rencontre à la Boissière, projets d'embellissement ou de végétalisation dans le bas Montreuil, nouvel équipement à La Noue ou à Villiers - Barbusse, guinguette festive et culturelle aux Murs à Pêches ; nous veillerons

à ce que les autres soient réalisés le plus rapidement possible. Le budget participatif donne un nouveau souffle à la démocratie locale, il rend les habitants acteurs de leur ville.

Pour cette saison 2, le budget global s'élèvera à 2,5 millions d'euros réparti sur les 14 quartiers, et 500 000 euros supplémentaires seront attribués pour des projets qui concerneront au moins 3 quartiers ou toute la ville. Une autre nouveauté : du dépôt des projets au vote, en passant par les informations pratiques, une plateforme numérique dédiée est ouverte. Alors, à vos projets ! ■

Nous contacter : groupe.socialiste.citoyen@gmail.com

GROUPE MUNICIPAL ECOLOGISTE VERT-EPM-EELV
Succès pour la piscine des Murs à Pêches

L'inauguration de la piscine des Murs à Pêches s'est tenue le 20 septembre dernier et elle est déjà un succès populaire ! Désormais les visiteurs peuvent nager dans un bassin de 25m, accessible aux personnes à mobilité réduite, et les plus jeunes s'entraînent dans le bassin d'apprentissage et s'amuser dans les jeux d'eau. Mais ce n'est pas tout : les adultes peuvent profiter d'activités diverses comme de l'aquabike ou de l'aquagym, et d'un espace bien-être et remise en forme avec entre autres hammam et saunas.

La répartition inégale des piscines était un élément criant de la

fracture territoriale de notre ville. Avec un ticket d'entrée à 2,50€ pour les habitants d'Est Ensemble et un accès espace bien-être à 7€, la piscine des Murs à Pêches réduit les inégalités, sert l'intérêt général, dote les quartiers défavorisés d'un équipement attractif dont les habitants peuvent être fiers.

Nous sommes loin du mythe d'une piscine chère et dysfonctionnelle. En effet, son coût n'a été que de 9 millions pour Montreuil, le reste des 25 millions étant subventionné par la région, l'Etat. Par ailleurs, son coût de fonctionnement est incomparablement plus bas que celui d'une piscine classique puisqu'elle est écologique et extrêmement novatrice en termes de traitement de l'eau. Une façon

rationnelle, efficace, et en avance sur son temps de laisser tomber des produits chimiques à la fois coûteux mais aussi et surtout nocifs pour la santé !

Parce qu'une politique sportive écologique se préoccupe du bien-être et de la santé de nos concitoyens et d'une plus grande accessibilité aux activités de loisirs sportifs en particulier pour les femmes. Si l'écologie peut sembler à certains comme une utopie, force est de constater que quand une municipalité de gauche et écologiste veut faire avancer les choses, elle peut s'en donner les moyens. ■ Ibrahim Dufriche - Solihhi, Mireille Alphonse, Rachid Zrioui, Véronique Bourdais, Anne-Marie Heugas, Djamel Leghmizi

GROUPE MONTREUIL ECOLOGISTES ET CITOYENNES EELV EPM**Non aux activités industrielles polluantes en ville !**

L'usine SNEM rue des Messiers suscite une fois de plus de fortes inquiétudes. La vétusté du bâtiment n'est pas compatible avec l'utilisation de produits hautement toxiques, surtout dans un quartier résidentiel dense et à proximité d'établissements publics sensibles. Le laxisme dont ont bénéficié ses dirigeants a trop duré. Après avoir publié un premier communiqué d'alerte le 7 juillet, nous constatons que les premiers résultats d'analyse sont très insuffisants et, pour

certaines, inquiétants. Et nous déplorons que la Préfecture n'autorise pas les riverains à avoir accès à l'intégralité des informations. Un tel manque de transparence ne peut que renforcer les inquiétudes. Il est essentiel de ne pas opposer les intérêts des riverains à ceux des salariés. Si cette usine est dangereuse - et tout porte à croire qu'elle l'est - c'est la santé de tous qui est en jeu. Nous affirmons notre solidarité avec les riverains, les parents d'élèves et les salariés et condamnons le recours à la force plutôt qu'au dialogue pour lever les blocages. Plusieurs élus de notre groupe et le conseiller régional Pierre Serne étaient aux côtés des riverains et condamnent fermement les violences policières qu'ils ont subies. Nous soutenons la demande de la ville de libérer les parents

interpellés et de publier l'ensemble des pièces en mobilisant l'expertise habitante et des experts indépendants. Nous demandons qu'au nom du principe de précaution une fermeture provisoire de l'usine soit décidée par les services compétents, c'est à dire par l'Etat. Plus globalement nous souhaiterions qu'un fonds national de solidarité soit mis en place pour aider à dépolluer les sols ont été massivement pollués par des activités industrielles ou agricoles. Les pollueurs doivent être les payeurs. ■ Bassirou Barry - Muriel Casalaspro - Claire Compain - Catherine Pilon - Nabil Rabhi - Gilles Robel

Contact : montreuilcoloco@gmail.com Blog : www.montreuilcoloco.com

Facebook : www.facebook.com/montreuilcoloco/

GROUPE DES ÉLU.E.S FRANCE INSOUmise
Création du groupe des élu.e.s France insoumise

Après avoir participé aux campagnes présidentielle et législatives, nous créons un groupe France Insoumise au sein du Conseil municipal. Il se veut le relai d'aspirations sociales, écologiques et démocratiques qui ont vu plus de 40% des voix se porter sur J-L Mélenchon et Alexis Corbière. Les attaques gouvernementales se multiplient. Elles touchent tous les aspects de la vie quotidienne (code du travail, accès à l'université, statut des fonctionnaires, accès aux soins, revenus des retraités, CETA) et ont des répercussions au

niveau local : La fin immédiate de contrats aidés touche les acteurs de notre ville, mettant en péril des actions déjà débutées et brisant de nombreux projets La baisse des dotations, l'incertitude sur le devenir de la taxe d'habitation remettent en cause la libre-administration des communes et les services publics de proximité La baisse des APL et le gel du livret A font peser un danger inédit sur le logement social de milliers de montreuillois.e.s. La poursuite de la logique du Grand Paris menace la préservation des Murs à Pêches et la possibilité d'une régie publique de l'eau France insoumise se saisit de toutes les opportunités, lors des actions syndicales des 12 et 21 septembre dernier, et lors de la Marche contre le Coup d'Etat

social du 23 septembre, pour construire la nécessaire alternative. Cette brutalité atteint un niveau inacceptable quand le Préfet, représentant de l'Etat, choisit de réprimer violemment le rassemblement des riverains de la SNEM. Nous demandons la fin immédiate des poursuites engagées contre les deux personnes. Grâce à la mobilisation citoyenne, ce débat de santé environnementale s'impose. Ensemble avançons sur la demande de fermeture/déménagement de l'usine et le devenir des salariés, 1^{ères} victimes de dirigeants irresponsables et de lois affaiblissant leurs moyens de défense. ■

Facebook, Twitter @elusFlmontreuil /

Blog <https://elusfranceinsoumisemontreuil.wordpress.com>

GROUPE DES ÉLUS MA VILLE J'Y CROIS !
Mobilisations

La rentrée a démarré par des mobilisations contre la loi Travail, destructrice des droits des salariés et du code du Travail. Nous avons présenté un voeu contre cette loi au conseil municipal du 27/09 et pour que les élus s'engagent à ne pas appliquer aux agents contractuels de la ville les décisions allant contre leurs droits. Le maire et sa majorité ont voté contre. Côté cour, des élus sont dans la rue ; côté jardin, en mairie, ils appliquent des coupes budgétaires aux services publics et aux agents communaux qui voient leurs conditions de travail et la qualité du service rendu se dégrader de

mois en mois (fusion, réorganisation de services, suppressions de postes...). Les agents du Pôle APE, lassés des promesses non tenues, ont dû se mettre en grève.

Au 31/12/17, l'OPHM sera rattaché à Est-Ensemble (loi NOTRe). L'incertitude pèse sur l'avenir du logement HLM. La ville sera privée d'une partie de ses compétences en matière de politique du logement social. Que deviendront le budget de l'OPH, l'attribution des logements, la gestion des demandes, les travaux et projets de réhabilitations ? Aucun quartier n'est épargné par la saleté et les conteneurs qui débordent. Routes et trottoirs défoncés, stationnement anarchique, lampadaires en panne font grandir un sentiment

d'insécurité. L'usine SNEM, à côté de l'école J. Ferry, pose un problème de santé publique. En soutien aux riverains, nous demandons la publication des études de toxicité produites et l'application, par les autorités, du principe de précaution. En cas de fermeture de l'usine, l'emploi des salariés doit être assuré. Mobilisation, encore : contre la construction d'un collège dans un périmètre classé Natura 2000, bld de Chanzy, près du parc J. Moulin, classé réservoir de la biodiversité. Nous avons déposé un recours contentieux pour demander l'annulation de ce permis de construire, accordé malgré de nombreuses zones d'ombre. Nous restons mobilisés. ■ Contact : mvcj@montreuil.fr - 01-48-70-63-91/66-03

GROUPE PACTE CITOYEN POUR MONTREUIL

Au-delà des manipulations de langage amalgamant de façon abusive la droite et l'extrême droite, en cette période de forte reconfiguration politique où certains ne savent plus, comment et pourquoi ils ont voté, rappelons nos valeurs.

Nous représentons la droite et le centre et avons été élus pour cela. Notre vocation est de défendre la valeur de la liberté de penser et d'entreprendre. En cette période où les CDI se font rares, le bon sens doit favoriser la création, la pérennisation des PME, TPE, commerces, et de l'artisanat. Une ville sans commerce est une ville qui se déshumanise et se meurt. Le levier entrepreneurial crée des

emplois. Nous défendons travail et mérite.

Dans l'ADN de la droite et du centre s'inscrit aussi la sécurité, cette absolue nécessité, première condition à la liberté.

La droite et le centre, ce sont aussi des engagements fermes sur le respect de la laïcité. C'est également un attachement inconditionnel à l'égalité femme-homme. Notre groupe est ouvert, social et humaniste sans promotion de l'assistanat stérile asservissant. Il est aussi intransigeant quant aux respects du droit, restera ferme sur ses principes, exigeant et réformateur. Seule une démarche constructiviste, bien dans son époque, non réactionnaire mais attachée à une vision d'avenir réaliste et non clivante est à même de fédérer.

L'écologie, la culture, le monde associatif ne sont plus les chasses gardées de la gauche. Nous sommes aussi vigilants quant aux décisions financières prises par la municipalité. Le haut de l'iceberg vous laisse percevoir des mesures sociales et consensuelles. Vous percevez peut-être moins les millions d'euros de garantie d'emprunt engageant la municipalité, alors que l'on sait que la Ville de Montreuil devra se substituer aux emprunteurs en cas de défaillance. Cela peut s'avérer très dangereux.

Le résultat des élections sénatoriales démontre que la droite et le centre existent dans leur spécificité et que cela a un sens. Il en est de même à Montreuil. ■

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 9 octobre au vendredi 20 octobre

MENU MATERNELLE

	LUN 09/10	MAR 10/10	MER 11/10	JEU 12/10	VEN 13/10	LUN 16/10	MAR 17/10	MER 18/10	JEU 19/10	VEN 20/10	
ENTRÉE	Gastronomie à travers les âges : la Préhistoire Salade verte bio et noix Vinaigrette moutarde	Gastronomie à travers les âges : la Préhistoire Rillettes et cornichon* Coupelle de pâté de volaille	Gastronomie à travers les âges : l'Antiquité Salade de betteraves mimosa Vinaigrette moutarde	Gastronomie à travers les âges : les Temps modernes Salade de tomates et dés de fromage de chèvre Vinaigrette moutarde	Gastronomie à travers les âges : le 19 ^e siècle Carottes râpées bio et dés d'emmental Vinaigrette moutarde		Animation : les pas pareilles Salade verte Vinaigrette noire (olive) Vinaigrette orange (carotte)		Tomate bio locale et dés de cantal AOP Vinaigrette moutarde		Menu végétarien
PLAT	Pavé de hoki Sauce crème aux herbes Blé bio	Manchons de poulet au miel et amandes Chou braisé et carottes	Minutal de dinde LBR Lentilles mijotées au lait	Bœuf charolais Picard Pommes de terre aux herbes	Filet de lieu sauce crème aux herbes Haricots verts bio	Sauté de porc* façon façon fermière Sauté de dinde LBR Carottes aux oignons	Hachis parmentier charolais du chef	Escalope de dinde LBR Sauce paprika et persil Poêlée de légumes bio	Rôti de bœuf charolais au jus Gnocchetti	Omelette Sauce basquaise Ratatouille bio et Riz bio	
PRODUIT LAITIER	Yaourt nature bio		Fromage blanc bio et miel			Samos		Fromage blanc aromatisé		Coulommiers	
DESSERT		Compote de pommes et marrons	Fruit bio	Gâteau aux épices du chef	Poire au sirop sauce chocolat	Fruit bio	Crème dessert chocolat de la fromagerie Maurice et sablés	Fruit bio	Purée de pommes à la vanille du chef	Beignet framboise	
PAIN	Pain	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain	

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 09/10	MAR 10/10	MER 11/10	JEU 12/10	VEN 29/10	LUN 16/10	MAR 17/10	MER 18/10	JEU 19/10	VEN 20/10	
ENTRÉE	Gastronomie à travers les âges : la Préhistoire Salade verte bio et noix Vinaigrette moutarde	Gastronomie à travers les âges : le Moyen Âge Rillettes et cornichon* Coupelle de pâté de volaille	Gastronomie à travers les âges : l'Antiquité Salade de betteraves mimosa Vinaigrette moutarde	Gastronomie à travers les âges : les Temps modernes Salade de tomates Vinaigrette moutarde	Gastronomie à travers les âges : le 19 ^e siècle Carottes râpées bio Vinaigrette moutarde	Salade de penne au thon et pesto rouge	Animation : les pas pareilles Salade verte Vinaigrette noire (olive) Vinaigrette orange (carotte)		Pâté de mousse de canard	Tomate bio locale Vinaigrette moutarde	Menu végétarien Céleri rémoulade bio
PLAT	Pavé de hoki Sauce crème aux herbes Blé bio	Manchons de poulet au miel et amandes Chou braisé et carottes	Minutal de dinde LBR Lentilles mijotées au lait	Bœuf charolais Picard Pommes de terre aux herbes	Filet de lieu Sauce crème aux herbes Haricots verts bio	Sauté de porc* façon façon fermière Sauté de dinde LBR Carottes aux oignons	Hachis parmentier charolais du chef	Escalope de dinde LBR Sauce paprika et persil Poêlée de légumes bio	Rôti de bœuf charolais au jus Gnocchetti	Omelette Sauce basquaise Ratatouille bio et Riz bio	
PRODUIT LAITIER	Yaourt nature brassé	Fraidou	Fromage blanc bio et miel	Camembert	Saint-nectaire AOC	Vache qui rit	Emmental bio	Fromage blanc aromatisé	Cantal AOC	Camembert	
DESSERT	Fruit bio	Compote de pommes et marrons	Fruit bio	Gâteau aux épices du chef	Poire au sirop sauce chocolat	Fruit bio	Crème dessert chocolat de la fromagerie Maurice	Fruit bio	Purée de pommes à la vanille du chef	Beignet framboise	
PAIN	Pain	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain	

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 09/10	MAR 10/10	MER 11/10	JEU 12/10	VEN 13/10	LUN 16/10	MAR 17/10	MER 18/10	JEU 19/10	VEN 20/10	
ENTRÉE	Gastronomie à travers les âges : la Préhistoire Salade verte bio et noix Vinaigrette moutarde	Gastronomie à travers les âges : le Moyen Âge Rillettes et cornichon* Coupelle de pâté de volaille	Gastronomie à travers les âges : l'Antiquité Salade de betteraves mimosa Vinaigrette moutarde	Gastronomie à travers les âges : les Temps modernes Salade de tomates Vinaigrette moutarde	Gastronomie à travers les âges : le 19 ^e siècle Carottes râpées bio Vinaigrette moutarde	Salade de penne au thon et pesto rouge Boulgour, tomate et poivre	Animation : les pas pareilles Salade verte Vinaigrette noire (olive) Vinaigrette orange (carotte)		Pâté de mousse de canard Pâté de volaille et cornichon	Tomate bio locale Vinaigrette moutarde	Menu végétarien Céleri rémoulade bio
PLAT	Pavé de hoki Sauce crème aux herbes Blé bio	Manchons de poulet au miel et amandes Chou braisé et carottes	Minutal de dinde LBR Lentilles mijotées au lait	Bœuf charolais Picard Pommes de terre aux herbes	Filet de lieu Sauce crème aux herbes Haricots verts bio	Sauté de porc* façon façon fermière Sauté de dinde LBR Carottes aux oignons	Hachis parmentier charolais du chef	Escalope de dinde LBR Sauce paprika et persil Poêlée de légumes bio	Rôti de bœuf charolais au jus Gnocchetti	Omelette Sauce basquaise Ratatouille bio et Riz bio	
PRODUIT LAITIER	Yaourt nature brassé	Fraidou	Fromage blanc bio et miel	Camembert	Saint-nectaire AOC	Six de Savoie Samos	Emmental bio	Fromage blanc aromatisé Yaourt aromatisé	Cantal AOC Montboissie	Coulommiers Tomme blanche	
DESSERT	Fruit bio	Compote de pommes et marrons	Fruit bio	Gâteau aux épices du chef	Poire au sirop sauce chocolat	Fruit bio	Crème dessert chocolat de la fromagerie Maurice	Fruit bio	Purée de pommes à la vanille du chef	Beignet framboise	
PAIN	Pain	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain	

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Baguette Nutella Fromage blanc aromatisé Jus de pommes	Pain aux raisins Yaourt aromatisé Fruit	Baguette Emmental Compote de pommes	Étoile marbrée Yaourt nature sucré Fruit	Gaufre poudrée Fruit Briquette de lait chocolaté	Gaillardise à la fraise Fromage frais aux fruits Compote de pêches	Baguette Barre de chocolat Fruit Briquette de lait fraise	Pain au chocolat Flan à la vanille nappé caramel Jus d'oranges	Baguette Vache qui rit Fruit	Biscuits palmiers Yaourt nature Fruit
--------	--	---	-------------------------------------	--	--	--	---	--	------------------------------	---------------------------------------

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable Découverte Tradition Nature LBR: Label Rouge AOC: Appellation d'origine contrôlée *contient du porc

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 48 70 60 80.

SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr

DÉCHETTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24. La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^e Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle. SOS SANTÉ 15 Le 15 vous met en contact 2@4 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 7 et dimanche 8 octobre : Dr Hakem (Montreuil). Tél. 01 75 47 15 03 Samedi 14 et dimanche 15 octobre : Dr Ung (Bagnolet). Tél. 01 48 97 83 83

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales. Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr Directeur de la publication : Patrice Bessac. Directrice de la communication : Martine Moëllic. Rédaction en chef : Elsa Pradier. Secrétaire général de rédaction : Gérald Calzetti. Maquette : Anastasia Rosinovsky. Rédaction : Fadette Abed, Philippe Allienne, Muriel Bastien, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux. Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien. Ont participé à ce numéro : Cécile Binjamin, Christine Chalier, Frédéric Fuzier, Philippe Hivert, Grégoire Remund, Catherine Sales. Corrections : Marie-Paule Montmorency. Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola. Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h. Secrétariat : Nathalie Delzongle. Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé. Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupe-medias.com Distributeur : Isa Plus. Tirage : 54 000 ex.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE

Tél. 0800 20 22 23, un numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV. Tél. 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67. PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

MÉDIATION SOCIALE

Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.

Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous,

le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

STOP DJIHADISME

Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.