



COMMENT VIVAIT-ON À MONTREUIL DANS LES ANNÉES 1900 ?

Charretiers, agriculteurs, ouvriers... leurs métiers forgeaient nos quartiers. ■ P. 30

BOULES, FOOT, STREET WORKOUT : QUE DU NEUF !

Sept équipements inaugurés pour permettre à chacun de faire du sport. ■ P. 29



CRÉATION DE RUES, D'ÉQUIPEMENTS NOUVEAUX... LA NOUË SE RÉNOVE

La municipalité a investi 3,5 millions d'euros pour l'amélioration et l'embellissement du quartier. Première phase des travaux inaugurée vendredi 8 septembre à 18 h 30. ■ P. 17



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

TÉMOIGNAGES : « POURQUOI J'AIME ENSEIGNER À MONTREUIL... »

Maternelle, primaire, secondaire : ils enseignent aux jeunes Montreuillois et y prennent intérêt et plaisir. ■ Notre dossier pages 6 à 9



“MES ANNÉES AU LYCÉE JEAN-JAURÈS” PAR PATRICK BESSON

Le romancier était sur les bancs de l'école à Montreuil dans les années 1960. ■ P. 9



4 MILLIONS POUR L'ÉCOLE CETTE ANNÉE

Cours d'école et bâtiments, les agents municipaux ont travaillé tout l'été pour un accueil 2017 réussi. ■ P. 8

À L'HONNEUR

Abdou Touré, champion de France, « au nom de son père »

À 20 ans, ce jeune habitant de la Boissière est le vainqueur de la première coupe de France de karaté mix, ou MMA (mixed martial arts ou arts martiaux mixtes), qui s'est déroulée le 24 juin à Paris. Sourire doux et regard déterminé, Abdou est passionné par ce sport d'engagement total. Arrivé en France à l'âge de 12 ans, il commence alors le karaté grâce à son père, qui décide de l'inscrire dans un cours. Ce choix qui l'a ancré dans son nouveau pays lui permet aujourd'hui d'accéder au sommet. D'ailleurs, l'aîné de la fratrie de sept frères et sœurs lui dédie sa victoire. « Quand j'ai gagné, j'étais surtout content de penser à la joie de mon père », raconte-t-il. Entouré par sa famille, il a également été soutenu par ses coachs au RSCM, puis à l'IKCM, dans son quartier. Fan de Booba et de Bruce Lee, cet étudiant en alternance BTS mécanique entend bien, l'année prochaine, passer son diplôme et défendre son titre.

Photographie Véronique Guillien



Sur le carnet de police municipale

29 août. Éviction de trois personnes sur un terrain municipal avec tentes, tables et chaises. L'opération s'est déroulée dans le calme. Les contrevenants ont été verbalisés pour dépôt sauvage de déchets. Les services de la voirie sont intervenus pour nettoyer et installer des grilles. Le site est actuellement gardé.

25 août. Remise en fourrière d'un véhicule gênant l'installation du marché, avenue du Colonel-Fabien.

17 août. Remise en fourrière d'un véhicule stationné place de la République, sur lequel le propriétaire se livrait à de la mécanique sauvage. Le véhicule a été enlevé sur autorisation de la police nationale en raison de parties saillantes du véhicule dangereuses pour le public.

16 août. Deux véhicules volés ont été retrouvés rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie, dont l'un incendié. Les deux véhicules ont été pris en charge par la police nationale.

4 août. Verbalisation d'un automobiliste pris en photo sur l'avenue de la Résistance, en train de déposer des déchets sur la voie publique et identifié grâce à sa plaque d'immatriculation.



On est souvent tête en l'air quand on est jeune... à Versailles !

Il ne fallait pas avoir la nuque raide pour visiter Versailles, où une grande part de l'histoire des arts du XVII^e siècle se découvre dans les nombreux plafonds décorés. Et avoir aussi les zygomatiques accrochés, car les 90 enfants de plusieurs centres de loisirs de la ville de Montreuil, à l'occasion de cette sortie pédagogique en coopération avec le ministère de la Culture, ont également assisté à des scénettes burlesques sur la vie tumultueuse de l'époque, racontées par des comédiens en costume et avec le langage précieux des courtisans.

VERONIQUE GUILLEN

Le collège high-tech pose ses fondations

À l'heure où ce journal est imprimé est posée la 1^{re} pierre du 10^e collège de Montreuil, le 5 septembre. Il ouvrira à la rentrée 2018 au 138, boulevard de Chanzy. Intercommunal, doté d'un internat, il accueillera 600 élèves et est conçu selon toutes les normes environnementales, et en parfaite intégration à son environnement (voir le dossier du LM n° 31). Pour l'heure, les fondations de l'édifice s'achèvent selon le calendrier prévu. Nous reviendrons sur cet événement.



GILLES DELBOS



D.R.

Fausse alerte et vrai déploiement

La rue de Rosny bouclée, trois camions de pompiers et leurs équipages déployés, cette intervention massive a été déclenchée le 4 septembre à la suite d'une alerte incendie survenue incidemment dans l'enceinte des locaux de la CCAS où travaillent des centaines de salariés. Fausse alerte, donc, mais réactivité maximale des soldats du feu montreuillois pour qui vérifier et prévenir est une règle d'or. Personne ne s'en plaindra...



JEAN-LUC TABUTEAU

La fête en hommage à Azrock, celui qui chantait : « Fais pas le Narvalo ! »

Les jeunes de Montreuil ont fait la fête samedi 2 septembre à la Croix-de-Chavaux pour l'inauguration de la nouvelle esplanade Azrock, en hommage à l'artiste montreuillois Rodolphe Clément, alias Azrock, né en 1971, et disparu au printemps 2016. Il faisait vivre dans ses textes l'argot montreuillois, inventant même le fameux « Fais pas le Narvalo ! ». Nous reviendrons sur cet événement.



JEAN-LUC TABUTEAU

Sanseverino, de Montreuil à Memphis

Montreuil-Memphis, son nouvel album (le titre aussi d'une des chansons) sort le 22 septembre. Cri d'amour à Montreuil et à La Nouvelle-Orléans : « Ça suinte un peu le blues et les guitares grasses, c'est des histoires de gens comme y'en a plein les rues, à Montreuil, à Memphis... » Et premier concert au Bataclan, le 27 novembre.

Enlèvement gratuit

La police municipale informe les automobilistes désireux de se débarrasser de leur véhicule qu'elle propose un service d'enlèvement entièrement gratuit. Sur simple rendez-vous, il suffira de venir déposer la carte grise et la clé du véhicule ainsi qu'une photocopie de sa carte d'identité au bureau de la police municipale. À l'issue de la procédure, le demandeur se verra remettre un document de cession de véhicule à fournir à son assurance. Sur rendez-vous téléphonique uniquement, au 0148 70 69 16.

VERONIQUE GUILLEN



ON TOURNE...

... au lycée Jean-Jaurès avec Deneuve et Dussolier

Les deux stars du cinéma français ont fréquenté le lycée Jean-Jaurès... pendant le mois d'août, pour le tournage du film *Mauvaises herbes*, de Kheiron (la série « Bref » sur Canal+), une histoire inspirée de sa propre vie. C'est d'ailleurs le réalisateur qui interprète le rôle principal de Waël, un ancien enfant des rues devenu éducateur grâce à l'intervention de sa copine Monique (Catherine Deneuve) dans un centre de jeunes exclus tenu par Victor (André Dussolier). De cette situation « va naître un véritable miracle ». La sortie en salle aura lieu en 2018. Et avec, sans aucun doute, une avant-première au Méliès pour cette comédie sociale qu'on nous promet décapante.

LE MOT DU MAIRE

Pour le président de la République, toutes les femmes ne se valent pas...

Ça y est, nos jeunes Montreuillois ont retrouvé le chemin de l'école. Je leur souhaite une bonne année scolaire. Pour que cette « saison 2017-2018 » et les suivantes soient bonnes, les élu-es de leur ville et les agents municipaux n'ont pas chômé durant tout l'été ; un été qui, je l'espère, vous aura personnellement permis de recharger vos batteries.

Hélas, les coups de soleil n'auront pas été les seuls au rendez-vous estival. À peine avons-nous tourné le dos pour faire face au soleil, que le nouveau président de la République s'est mis à faire des siennes.

Une véritable avalanche de mauvais coups s'est abattue sur nos têtes. La suppression de 25 % de la subvention pour les Droits des femmes est peut-être le plus mesquin. Ce poste budgétaire ne représente déjà que 0,006 % du budget de l'État. Jusqu'ici, avec ce moins que rien budgétaire, chaque département disposait malgré tout d'un agent de l'État chargé de traiter quotidiennement cette question, tant sociale que sociétale. Avec la mauvaise coupe de cet été, la disparition de plus de la moitié de ce corps devient quasi inexorable.

Du côté des associations, on s'affole. « Moins de moyens, c'est moins de personnes pour décrocher le téléphone et secourir les femmes en situation de danger », confiait l'une d'entre elles à un magazine féminin. Même inquiétude pour celles qui agissent dans le monde du travail. Elles soulignent que ces mesures interviennent alors que les conditions des femmes au travail se dégradent.

Il ne vous aura pas échappé qu'au même moment le président faisait de son épouse une « première dame de France ». Un titre aux relents monarchiques qui s'accompagne d'un budget d'État bien rond pour régler locaux, déplacements, initiatives et une garde de collaborateurs... Désormais, nous savons que pour le président, toutes les femmes ne se valent pas.

Cette restriction perfide à l'encontre des femmes se conjugue avec la baisse de l'APL et la mise au pilon de 166 000 contrats aidés, mettant leurs bénéficiaires et leurs familles ainsi que les associations dans la douleur. Du côté des communes, la mesure a été dévastatrice, au point que les maires de l'île de



Patrice Bessac en discussion avec les habitantes du quartier des Ruffins.

La Réunion ont protesté en retardant la date de rentrée des classes, incapables qu'ils étaient d'assurer des services vitaux. Cette situation est partagée par de nombreuses collectivités, notamment rurales.

Cette vague d'austérité porte aussi en elle l'amputation de 300 millions d'euros de dotations dues par le gouvernement aux communes et collectivités, qui assument des charges incombant à l'État. Ce coup est terrible et fallacieux, car au cours de sa campagne électorale le président avait promis aux élus locaux de ne pas recourir à une telle mesure en 2017. Il leur a donc menti.

Cette perte sèche de 300 millions vient s'ajouter à la baisse des dotations de 11 milliards décrétée par la présidence précédente. Pour Montreuil, cette première mutilation avait eu pour conséquence d'appauvrir notre budget de près de 25 millions d'euros en cumulé depuis 2014. Avec l'aide des services municipaux et pour ne pas avoir à recourir à l'augmentation des impôts communaux, les élu-es de votre majorité avaient dû comprimer tous les postes, cherchant de nouveaux équilibres, différant des investissements, tout en préservant nos priorités municipales, qui sont l'éducation de nos jeunes, le soutien à nos anciens, la santé, l'emploi.

En matière budgétaire, nous étions donc déjà « à l'os ». L'amputation Macron de 2017, qui précède celle supplémentaire de 13 milliards d'euros prévu à partir de l'année prochaine, replonge votre commune dans les plus grandes difficultés. Elle nous confronte à des choix décisifs. De deux choses l'une :

- Ou nous sur-limitons le champ de nos interventions municipales avec toutes les conséquences inhérentes, et parallèlement nous augmentons les impôts.
- Ou bien nous nous rassemblons – pour faire front afin d'obtenir du pouvoir qu'il renonce à cette coupe claire, qu'il restitue à Montreuil l'argent qui lui revient légitimement.

Dans ce dernier cas, nous ne serons pas seuls. Majoritairement, les communes refusent de devenir les variables d'ajustement pour satisfaire les critères suicidaires de Bruxelles et de la finance, qui veulent nous imposer un régime sec au prétexte de tenir les 3 % de déficit budgétaire. Cette règle définie sur un coin de table en 1992 par des technocrates et des banquiers, quand nous connaissions alors un taux de croissance avoisinant les 2,5 %. Depuis, nos pays se relèvent à peine de la crise de 2007 dans laquelle la finance mondiale spéculative les a précipités.

Face à la réalité des choix présidentiels, nos compatriotes ouvrent grands leurs yeux, aussi le président de la République ne recueille-t-il plus que 30 % d'opinions favorables et son Premier ministre 32 %.

Transformer le mécontentement ultra-majoritaire en action, afin d'obtenir que l'un et l'autre reculent, notamment sur les amputations de dotations, entre désormais dans le domaine du possible. ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
Patrice Bessac

Mairie de Montreuil – Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès – 93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : VERONIQUE GUILLEN, GILLES DELBOS, ERIC LEBRUN ET D.R.

SERVICE PUBLIC. Le centre municipal de santé Daniel-Renoult rénové : plus accessible et plus performant

Chaque année, près de 100 000 consultations sont réalisées dans les cinq centres municipaux de santé. À Daniel-Renoult, où la rénovation vient de s'achever, l'établissement, entièrement repensé, a rouvert ses portes le 5 septembre.

Permettre une prise en charge plus efficace des patients, augmenter l'offre de soins, offrir de meilleures conditions de travail aux professionnels de santé et au personnel administratif : tels étaient les trois objectifs de la rénovation du CMS Daniel-Renoult*. La volonté de la Ville de faciliter l'accès aux soins de santé pour tous, sans oublier les personnes handicapées, a conduit à ce projet d'envergure. Car, explique Audrey Guchet-Attuil de la direction de la santé, « l'accessibilité est une chaîne » : une chaîne qui s'étend des moyens de transport à l'arrivée au pied du bâtiment jusqu'aux déplacements à l'intérieur. Un objectif prioritaire puisque ce CMS accueille de nombreux patients dont des personnes en situation de handicap.

Un projet global a été mis en œuvre, réunissant la direction de la Santé et la mission Handicap, la direction de l'Espace public et celle des Bâtiments. Les travaux extérieurs (traitement des allées pour les rendre plus praticables et construction d'une rampe) ont été réalisés en 2015. La service de la Voirie a créé une place de parking pour personnes handicapées. Concernant le bâtiment, le chantier a été mul-



Le bâtiment de caractère voit ses salles de praticiens modernisées et son aménagement repensé pour la prise en charge du handicap.

multiple : changement des portes d'entrée, amélioration des accès pour l'accueil et l'infirmerie, installation de toilettes pour personnes à mobilité réduite, aménagement d'une salle de

soins dentaires, création d'un box spécifique pour les soins de kinésithérapie, etc. « Les travaux, pour un budget global de 265 000 euros, dont 165 000 financés par la Ville, ont été

réalisés pour partie par des entreprises privées et pour l'autre par la régie municipale », indique la directrice des bâtiments, Corinne de Filippis.

UNE FORMATION SPÉCIFIQUE AU HANDICAP

Mais le projet ne s'arrêtait pas là. Une phase importante de formation, financée par l'Agence régionale de santé à hauteur de 48 000 euros, a permis au personnel administratif et au personnel de santé (médecins, kinésithérapeutes, infirmières...) de mieux comprendre et appréhender la problématique de la prise en charge des personnes handicapées.

Un nouveau bureau a d'autre part été créé, ce qui suppose l'arrivée d'un médecin supplémentaire. Une partie du matériel, enfin, a été renouvelée : un fauteuil dentaire et un fauteuil de prélèvement (pour les prises de sang). La fondation pour le handicap Malakoff Médéric est ici intervenue pour 50 000 euros. C'est donc un centre modernisé, performant et accessible qui est désormais à la disposition des Montreuillois. ■

* 31, boulevard Théophile-Sueur. Du lundi au vendredi : 8 h 30-12 h et 13 h 30-19 h. Samedi : 8 h 30-12 h. Accueil médical : tél. 017189 25 50.

Mobilisation pour les médecins scolaires



Jeudi 31 août, devant le tribunal administratif de Montreuil, syndicats d'enseignants, parents d'élèves et associations ont manifesté leur inquiétude devant la disparition des médecins scolaires.

Le département n'en compte plus que 29, soit 1 médecin pour 12 000 élèves – un seul pour la ville de Montreuil. Or leur mission dans la prévention est essentielle pour détecter de nombreuses pathologies (visuelles, auditives, retards de langage, problèmes de croissance...). Ce jeudi, il s'agissait de mettre l'État face à ses responsabilités, devant ce droit vital à la santé pour nos enfants. Le maire Patrice Bessac a déclaré : « J'apporte tout mon soutien à cette mobilisation. Le suivi médical des jeunes élèves doit être une priorité. »

Longue attente pour les résidents maliens devant la mairie

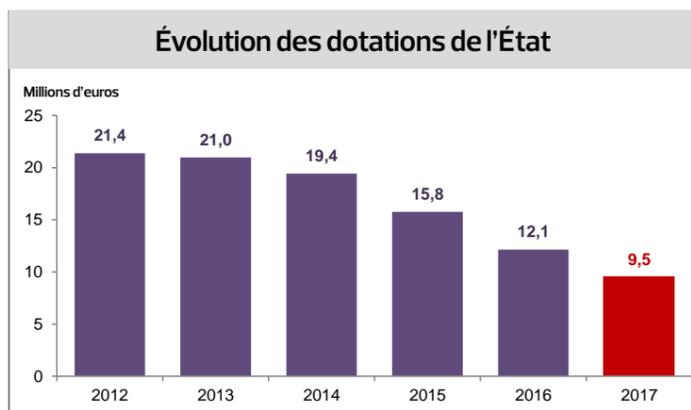
Cet été, des milliers de ressortissants maliens venus de toute l'Île-de-France se sont pressés devant la mairie de Montreuil pour retirer leur carte Nina (numéro d'identification national), un document infalsifiable et homologué depuis février 2016 aux côtés des autres pièces d'identification comme la carte d'identité nationale ou le passeport.

La Ville avait mis la salle du PIC, au rez-de-chaussée de l'hôtel de ville, à la disposition du consulat général du Mali afin qu'il assure la distribution dans les meilleures conditions. Mais des bugs informatiques ont notamment ralenti les opérations. C'est ce qui a expliqué, pour partie, cet été, les files d'attente interminables sous le soleil montreuillois et... dans un calme olympien.

Les élus contre les restrictions du gouvernement

Patrice Bessac et les maires d'Est Ensemble interpellent le ministre sur le train d'économies imposé par l'État.

Vent debout contre la poursuite des baisses de dotation de l'État aux communes ! Alors que sous la présidence de François Hollande, les collectivités locales ont vu leurs dotations baisser de 11 milliards d'euros en cinq ans, Emmanuel Macron poursuit cette politique dévastatrice pour les services publics locaux. On se souvient que Montreuil, au prix d'importants efforts d'économie, a réussi, jusqu'à présent, à maintenir le niveau de ses investissements. Alors que la Ville a subi une perte cumulée de 25 millions d'euros de ses dotations depuis



Chaque année, depuis 2012, les dotations de l'État pour Montreuil sont rognées par les politiques nationales. Et ça va continuer.

2014, elle poursuit la rénovation de ses équipements et s'engage dans la réhabilitation des quartiers.

Ce volontarisme est pourtant, une nouvelle fois, mis à mal par les décisions nationales. Le 23 août, le préfet de Seine-Saint-Denis a annoncé une

réduction, dès cette année, des crédits « politique de la ville » pour le département. Dans un courrier du 31 août adressé au ministre de la Cohésion des territoires Jacques Mezard, les maires du territoire d'Est Ensemble, dont le maire de Montreuil, ont vivement réagi.

Ils dénoncent la baisse brutale et sans concertation de l'État, des crédits « politique de la ville », volet essentiel de réduction des inégalités dans les quartiers qui concentrent les fragilités économiques et sociales les plus aigües. Cette décision poursuit, en réalité, la politique engagée dès cet été avec, le 21 juillet dernier, l'amputation de 300 millions d'euros de dotations aux collectivités. Le gouvernement alourdit donc la charge et réclame au total 13 milliards d'euros d'économies aux collectivités en cinq ans, contre 10 milliards comme l'avait annoncé Emmanuel Macron lors de la campagne présidentielle... Sans parler de la suppression de la taxe d'habitation, dont la compensation pour les communes n'est pas encore claire. ■

RENTRÉE 2017. Pourquoi j'aime

Dossier préparé par :
Philippe Allienne et Frédéric Fuzier.
Photographies : Véronique Guillien.

Is enseignent à Montreuil depuis un an ou plus de quarante, et croisent des générations d'enfants. En cette rentrée 2017, les profs de Montreuil nous racontent pourquoi ils aiment travailler dans notre ville. Ces « soldats du savoir », comme les décrit cet ancien élève de Montreuil, le romancier et journaliste Patrick Besson (à lire à la fin de notre dossier), ont trouvé ici une terre d'accueil « populaire, culturelle, dynamique » où l'éducation et l'égalité des chances restent la première des priorités. Avec un budget annuel de 57,61 millions d'euros, la municipalité s'engage efficacement pour près de 11 500 élèves montreuillois des 50 écoles maternelles et primaires. Rénovation des cours d'écoles, des préaux et des classes..., les ateliers municipaux étaient ainsi à la manœuvre tout l'été pour achever les travaux dans les temps. L'implication des agents de restauration, de propreté, d'animation, et de l'administration, aura, aussi, contribué à faire de ce grand moment une réussite, malgré les restrictions budgétaires douloureuses imposées aux collectivités locales. ■



11 500 enfants accueillis en cette rentrée 2017-2018 dans les 26 écoles maternelles, les 23 élémentaires et l'école relais, dont 2 classées en REP+ (Réseau d'éducation prioritaire renforcé). Montreuil accueille également 9 collèges et 5 lycées, dont 2 techniques.

« On peut élaborer de nombreux projets éducatifs et culturels. »



SABRINA TICHERFATINE

Professeur de français, collège Marais-de-Villiers

Enseignante depuis tout juste vingt ans, Sabrina Ticherfatine a débuté chez les Compagnons du devoir avant de venir à la filière classique par un premier poste au lycée Hélène-Boucher, à Paris. « J'ai ensuite été titularisée à Montreuil au collège Marais-de-Villiers. J'ai eu de la chance, j'y habitais déjà ! » Après une période d'adaptation, Sabrina ne boude pas son plaisir. « J'ai vu défiler trois directions, et depuis cinq ans, avec l'arrivée de la nouvelle proviseure M^{me} Picard, tout fonctionne à merveille. On peut élaborer de nombreux projets éducatifs et culturels dans un climat à la fois agréable et propice au travail. » Elle envisage maintenant de revenir à ses premières amours, « en partant sur ce bilan très positif pour retourner en lycée ». Où ça ? « À Montreuil, bien sûr ! »

« La vraie richesse de Montreuil est son mélange de populations. »



BRIGITTE DELIBA

Professeure des écoles, maternelle Danièle-Casanova

Enseigner en maternelle est la vocation de Brigitte Deliba depuis 1981. « J'ai fait tous les niveaux jusqu'en CM2, mais je préfère la maternelle pour le rapport de proximité avec l'enfant et la possibilité de personnaliser son enseignement davantage qu'en élémentaire, où l'on est déjà contraint par les programmes. » Montreuil, c'est aussi sa terre natale : « De parents montreuillois, comme mon mari ! j'ai un rapport particulier avec cette ville. La vraie richesse de Montreuil est son mélange de populations d'origine et de conditions sociales diverses. » Un tableau idyllique ? « Presque. Je me sens bien dans mon école. Même si mes collègues et moi réclavons depuis longtemps quelques arbres et des jardinières... Peut-être avant mon départ à la retraite ? »

« On a la chance d'être soutenus en permanence par la municipalité. »



CHRISTELLE RHODES

Professeure des écoles, élémentaire Danton

Pour Christelle Rhodes, la Seine-Saint-Denis a été une démarche volontaire. « Je n'ai jamais eu de préjugés. J'ai commencé à Pierrefitte, puis j'ai eu envie de m'installer à Montreuil pour sa proximité avec Paris, et parce qu'on m'en avait dit du bien. Et comme j'ai toujours souhaité enseigner dans ma ville de résidence, j'ai demandé ma mutation. » Deux ans à l'école Nanteuil, et depuis dix ans à Danton. « Montreuil est une ville à l'activité foisonnante ; cette école reflète parfaitement sa population, cette mixité sociale source d'enrichissement quotidien. Enseignants et direction forment une équipe soudée, on fait notamment un gros travail d'accueil des nouveaux professeurs à chaque rentrée. Et puis on a la chance d'être soutenus en permanence par la municipalité dans tous nos projets. Il faut le dire ! »

enseigner à Montreuil...



« L'école a été le fruit d'un travail participatif entre les enseignants, les parents et les élus. »

DANIÈLE CRÉACHCADEC

Directrice, maternelle et élémentaire Louise-Michel

Quand elle arrive à Montreuil en 1975, Danièle Créachcadec est déjà enseignante depuis trois ans : « La ville a évolué tout en étant toujours très engagée dans la pratique associative et l'éducation. » Directrice de la maternelle Berthelot en 1996, elle occupe le même poste à Louise-Michel dès son ouverture, en 2007. « L'école a été le fruit d'un travail participatif entre les enseignants, les parents et les élus, avec un fort axe sur la protection de l'environnement et la nature. On a un potager géré par les élèves, deux jardins et des ruches sur le toit. » L'établissement a aussi su gommer les différences : « Nous avons ouvert l'année dernière une classe pour enfants autistes, parfaitement intégrée », une des grandes satisfactions de Danièle Créachcadec, qui n'enseigne plus. « Louise-Michel, c'est 21 classes et 500 élèves. Être directrice suffit largement à mon bonheur ! »

« On ne peut développer son sens critique sans l'apport de la culture. »



ANNE-GAËLLE LE GOFF

Directrice, élémentaire Marcelin-Berthelot

Anne-Gaëlle Le Goff a commencé en 1993 dans l'éducation spécialisée « pour les enfants non francophones ou en situation de handicap mental ». En 2000, elle porte la double casquette de directrice et d'enseignante en maternelle, d'abord à Bagnolet pendant douze ans, puis aux Lilas. « À chaque fois, je suis passée de classes d'enfants très défavorisés à l'opposé. À l'époque, je rêvais de cette école Marcelin-Berthelot, d'abord pour son superbe bâtiment ! » Depuis la rentrée 2016, elle se consacre uniquement à la direction de l'établissement, avec la culture au cœur du projet pédagogique : « On ne peut développer son sens critique sans l'apport de la culture. Faire cohabiter enfants en grande difficulté et très favorisés est un challenge difficile, mais passionnant ! »

« Il y a une bonne ambiance dans l'équipe enseignante. »



FLORENT MASSÉ

Professeur d'EPS, collège Colonel-Fabien

Jeune professeur d'éducation physique et sportive de 26 ans, Florent Massé effectue sa première année de titulaire au collège Colonel-Fabien, après une année de stage à Paul-Éluard. « Je suis originaire du Pré-Saint-Gervais et j'ai grandi dans le 93, donc je n'ai pas été dépaysé à Montreuil — j'ai même décidé d'y habiter. Pour moi, ce fut le résultat d'une affectation, pas vraiment un choix. Mais je suis heureux d'être là. Les installations sportives sont globalement satisfaisantes, il y a une bonne ambiance dans l'équipe enseignante... et je suis à 15 minutes de chez moi en vélo ! » Un début de carrière qui correspond à ses attentes. « J'ai tous les niveaux, de la 6^e à la 3^e. Les ados ne sont pas toujours faciles à gérer, il faut savoir s'investir à fond. Si c'est le cas, il n'y a pas de problèmes ! »

« J'ai des élèves motivés, en petit effectif, dans une filière porteuse. »



SANDRINE LEBARILLIER

Professeure d'anglais, lycée Condorcet

Si elle aime enseigner à Montreuil ? Assurément : « J'habite à Saint-Germain-en-Laye. En voiture, je pars de chez moi à 6 h 30. En transport, j'en ai pour 3 heures ! » Elle décroche son diplôme à Caen, sa ville d'origine, avant de trouver son premier poste de titulaire au lycée Condorcet, en 2000. « C'était mon premier choix parce que c'est un lycée technique industriel, mon domaine de prédilection. » La prof d'anglais mesure sa chance. « Enseigner en lycée technique, c'est un choix délibéré, pas une punition. J'ai des élèves motivés en petit effectif, dans une filière porteuse en matière d'emploi ». Et ne lui parlez pas de la mauvaise réputation du 93. « On a tendance à le croire quand on vient de province, mais c'est faux. Tout se passe très bien ! »



« On a beaucoup de partenariats avec les acteurs culturels de la ville. »

MICHEL GUIRAGOSSIAN

Professeur d'histoire-géographie, lycée Eugénie-Cotton

« Je suis un prof épanoui ! » Le ton est donné. Au bout de trente années d'enseignement, Michel Guiragossian a trouvé à Montreuil un environnement idéal à l'accomplissement de son métier. Après des années en collège dans l'Oise, il a voulu se rapprocher de Paris et passer en lycée. « J'ai davantage d'affinités avec les ados, et je désirais aller plus loin dans l'échange et la réflexion. » Transfert réussi ! « Je suis au milieu d'une équipe d'enseignants jeunes et dynamiques, sous une direction très performante. On a beaucoup de partenariats avec les acteurs culturels de la ville. » Et même s'il habite à Bobigny, il apprécie particulièrement le quartier. « Je ne me lasse pas de parcourir les petites rues pavillonnaires autour du lycée. On a un peu l'impression d'être à la campagne à Paris ! »

► suite page 8...

► suite de la page 7

TRAVAUX. Quatre millions d'euros sont engagés cette année pour améliorer et rénover nos écoles

Chaque année, à la direction des bâtiments de la Ville, c'est la course contre la montre pour achever à temps les travaux de rénovation ou de modernisation dans les établissements scolaires de la commune. Sans compter les deux nouveaux chantiers lancés pour la construction de deux établissements supplémentaires.

C'est le lot des services de la Ville pendant que les élèves et les équipes enseignantes prennent un repos bien mérité. En juillet-août, chaque année, les chantiers battent leur plein au sein des bâtiments scolaires. Cet été, une dizaine d'établissements ont subi des travaux, ouvrant ainsi une bonne vingtaine de chantiers. La municipalité y a consacré en 2017 une enveloppe de 4 millions d'euros qui sera dépensée d'ici fin décembre. Mais l'essentiel a été achevé pour le 4 septembre (soit 1,6 M€). Parmi les chantiers les plus importants, on retiendra le remplacement des menuiseries et des blocs-portes pour les écoles maternelle et élémentaire du groupe Nanteuil, et surtout le désamiantage et la rénovation du couloir du premier étage de l'établissement. L'ensemble portait sur un budget de 206 000 euros. Une première tranche de travaux avait été effectuée l'an dernier pour 288 000 euros. Et l'achèvement était très attendu. De gros travaux ont également été réalisés à l'école élémentaire Romain-Rolland (243 000 euros) : réfection de la toiture, renouvellement de l'éclairage de sécurité, remplacement de gouttières, ravalement de façade... Pour la maternelle (110 000 euros), des fenêtres vont être changées aux vacances d'automne.



Toiture rénovée, ravalement de la façade, entre autres, pour le groupe scolaire Romain-Rolland, et travaux de peinture réalisés par l'atelier municipal.

LES DEUX FUTURES ÉCOLES

De l'isolation phonique a été assurée à l'école maternelle Jean-Moulin (206 000 euros), et de faux plafonds acoustiques ont été posés dans cinq salles de classe. Autre intervention remarquable : les travaux de rénovation intérieure (peinture, électricité, reprise de sol, isolation thermique, remplacement de portes et fenêtres) au centre de loisirs élémentaire Jules-Ferry 2. Coût de l'opération : 65 000 euros. Le ravalement de la façade sera réalisé par l'atelier cet automne. « L'éducation demeure notre priorité numéro 1 », insiste Florian Vigneron, adjoint au maire et en charge des bâtiments et travaux. Et la municipalité a beaucoup veillé à rattraper le retard pris



ces quinze dernières années pour la rénovation des bâtiments en général, et des écoles en particulier. Les deux prochains gros chantiers sont celui de la future école Marceau et celui de l'école Louis-et-Madeleine-Odru, sur la ZAC Boissière-Acacia, dont les ouvertures sont prévues à la rentrée 2018. Pour le premier, les travaux ont démarré, et la démolition et le désamiantage sont terminés. S'agissant du second, la consultation des entreprises vient d'être lancée. Le démarrage des travaux est prévu à la fin de cette année. ■

LA RENTRÉE EN CHIFFRES

11 500

C'est le nombre d'élèves inscrits à Montreuil pour cette rentrée : près de 4 600 en maternelle et 6 900 en élémentaire.

8 000

C'est le nombre d'enfants qui fréquentent la restauration scolaire.

57,61

C'est, en millions d'euros, le budget éducation-enfance de la ville.

4 millions

C'est, en euros, le montant des travaux engagés par la Ville dans les écoles en 2017 (1,6 million déjà réalisés au 4 septembre).

342 000

C'est, en euros, le budget alloué par la Ville pour les fournitures scolaires.

Cadeau : des trouses bien garnies pour nos CP



Une trousse garnie du matériel nécessaire à l'élève : stylos, crayons, règle, gomme, paire de ciseaux, taille-crayon... C'est ce que les 1 500 enfants de Montreuil intégrant le cours préparatoire (CP) ont reçu cette année de la mairie. Cette opération a été lancée par la Ville en 2014. Cette année, le coût s'élève à 11 300 euros. Depuis, le maire en personne, ou un de ses adjoints, remet ces trouses le jour même de la rentrée scolaire. D'autre part, la Ville alloue un budget fournitures aux écoles, en fonction des effectifs scolaires et du nombre de classes. Elle attribue également des budgets pour les maîtres spécialisés et les psychologues.

La rentrée s'est passée dans de bonnes conditions grâce à l'implication des agents

La rentrée scolaire, cette grande mission de service public, a été réussie à Montreuil malgré les annonces récentes et sans préparation du gouvernement. Le point sur l'impact de ces mesures lors de la rentrée.

Comment la Ville a-t-elle préparé et vécu cette rentrée ?

Dominique Attia : Chaque rentrée scolaire est préparée avec un engagement très fort de l'ensemble des services des directions de l'éducation et de l'enfance, et des bâtiments.

Très sollicités, ils répondent aux demandes des parents et des enseignants. Si la rentrée s'est passée dans de bonnes conditions, c'est grâce à l'implication des agents dans leur mission de service public, alors que les conditions budgétaires sont plus que contraignantes. De plus, nous avons fait le choix de ne pas modifier les rythmes scolaires cette année. Une concertation est engagée pour l'année prochaine.



Dominique Attia, adjointe au maire déléguée à l'éducation et à l'enfance.

Comment gérez-vous le dispositif « 12 élèves par classe » pour les CP en REP+ voulu par le gouvernement ?

D. A. : Deux écoles sont concernées à Montreuil : Anatole-France et Henri-Wallon, où les locaux permettent de doubler chaque classe de CP. Toutefois, il est indispensable de maintenir le dispositif existant « Plus de maîtres que de classes », qui a prouvé son efficacité. Il permet de porter une plus grande attention aux élèves en difficulté.

Quels sont vos souhaits ?

D. A. : Davantage de moyens pour une bonne politique publique d'éducation. Or il se passe exactement l'inverse. Nous avons de plus en plus d'élèves à accueillir, et deux écoles à construire, alors que les dotations diminuent. Nous souhaitons le respect de l'égalité territoriale. L'ensemble des communes de notre département voient de plus en plus des populations fragilisées, des difficultés qui s'amplifient. Je regrette la politique autoritaire de l'État.

MAUVAIS COUP. Comment le gouvernement met à mal nos exigences en matière d'éducation

La rentrée scolaire est marquée par deux annonces gouvernementales qui n'incitent pas à l'optimisme et qui s'ajoutent à une politique de restrictions budgétaires douloureuses pour les collectivités. La municipalité fait face et ne se détourne pas de son choix en faveur des élèves. Retour sur l'impact de ces mesures.

Les municipalités ont été prises de court par deux mesures estivales. Premier sujet important : la possibilité offerte par le gouvernement Philippe de revenir à la semaine de quatre jours. À Montreuil, on préfère la réflexion avant toute décision : cette année, rien ne change pour les familles, la Ville maintient la semaine de 4 jours et demi. Pour expliquer sa démarche, la municipalité a adressé, fin juin, un courrier aux parents d'élèves, aux équipes éducatives et aux agents municipaux. « La notification du gouvernement est tombée le 24 juin », s'indigne Dominique Attia, adjointe déléguée à l'éducation et à la petite enfance. « Compte tenu de son manque de précision, nous avons décidé de prendre le temps de dialoguer et de consulter les différents partenaires en vue d'une déci-



Écoles, centres de loisirs, les horaires restent inchangés pour cette rentrée 2017.

sion pour la rentrée 2018. De toute manière, il était trop compliqué de changer l'organisation des 50 écoles de Montreuil en si peu de temps ! » Nathalie Banneux, responsable de la FCPE à Montreuil, est tout aussi favorable au temps de la réflexion. Pour elle, on ne peut revenir aussi brutalement sur une réforme sans d'abord en tirer le bilan. Second sujet crucial : la fin programmée des contrats aidés. « Nous sommes touchés de plein fouet », regrette encore l'élue à l'éducation. Au-delà du rôle social de ce

Rythmes scolaires, emplois aidés... deux mauvais coups portés aux collectivités locales.

dispositif en faveur des personnes éloignées de l'emploi, ces contrats permettaient aux collectivités de recruter malgré le contexte de restrictions budgétaires. Pour notre ville, ce sont les services de restauration scolaire et d'entretien qui sont concernés.

Depuis l'annonce gouvernementale, les projets de recrutement en contrat unique d'insertion (CUI) ont été bloqués. Enfin, en matière de soutien scolaire, le projet « Devoirs faits » du ministre de l'Éducation nationale semble « rele-

ver de l'effet d'annonce » en reposant sur le volontariat des enseignants, estime Dominique Attia. À Montreuil, les initiatives soutenues par la municipalité sont nombreuses et se sont même enrichies, depuis l'an dernier, d'un partenariat avec l'association Zup de Co pour les élèves du collège Marais-de-Villiers. La Ville entend bien maintenir et développer ses projets ambitieux pour soutenir les enfants. « Si l'on veut que les jeunes aient envie d'apprendre et s'épanouissent dans ce qu'ils font, il est nécessaire de ne pas s'en tenir à une simple gestion comptable », conclut l'adjointe au maire. ■

Tous les ans, obtenir le bon nombre de classes

Comme chaque année, en fonction de l'évolution du nombre d'élèves, de nouvelles classes ouvrent, d'autres ferment. Les municipalités doivent souvent se battre pour le maintien ou l'ouverture des classes, établissement par établissement. En cette rentrée, on compte cinq ouvertures pour deux fermetures annoncées.



Obtenir le maintien ou l'ouverture de classes est aussi un sport de force comme l'est ce tir à la corde.

La Ville a obtenu le maintien de toutes les classes pour l'école élémentaire Danton et pour Les Zéfirottes. En revanche, il y a une fermeture de classe à l'école élémentaire Jean-Jaurès. Une

autre est annoncée pour la maternelle Casanova. Elle est contestée par la Ville. Le maire a adressé un courrier au directeur académique pour lui demander de revoir sa position. En revanche, cinq nouvelles classes ont ouvert.

C'est le cas pour la maternelle Marceau et pour une classe TPS (très petite section) de Nanteuil, accueillant des enfants de moins de 3 ans. Il y a également ouverture d'une classe supplémentaire pour les écoles

Autoportrait d'un « cancre de Montreuil, premier de la classe »



Par Patrick Besson, romancier, journaliste, et éditorialiste au magazine *Le Point*

Je ne me souviens du nom d'aucun de mes professeurs du lycée Jean-Jaurès de Montreuil, où j'ai étudié — ou plutôt n'ai pas étudié — de la sixième à la terminale. C'était juste après Mai 68 : l'étude n'avait pas bonne réputation. Je ne me rappelle pas avoir appris une leçon ou fait un devoir chez moi entre 1968 et 1975. Je ne comprends pas pourquoi je n'ai jamais redoublé. Une seule chose m'intéressait : la littérature. J'ai lu, pendant ces années, presque tous les livres qu'il y avait à la bibliothèque de Montreuil. J'imagine que les connaissances ainsi acquises recoupaient celles qui étaient nécessaires, à chaque fois, au passage dans la classe supérieure. J'ai eu mon bac mention Très Bien, mais pas au lycée Jean-Jaurès : avec mes premiers droits d'auteur, je m'étais payé un cours privé. À la fin des années 1960 et au début des années 1970, l'enseignement était remis en question par tout un tas d'intellectuels médiatiques, de profs d'avant-garde et d'élèves chahuteurs. La notion de maître était mise à mal. Il régnait dans les classes, du moins celles que j'ai fréquentées, une douce anarchie. Je dirai pour simplifier, que, par ma faute et aussi celle de mon époque, de ses dogmes inversés, tout ce que j'ai appris, je l'ai appris dans les livres et dans les rues. Il y avait aussi le cinéma. Et les voyages sac à dos ! La situation sociale en France s'est beaucoup dégradée entre le moment où j'allais au lycée et celui où j'écris ces lignes : le maître est en quelque sorte un éventuel sauveur des enfants et adolescents bousculés, agressés, traumatisés par le malheur, la misère et la violence de notre société. Il est tout autant gendarme que psy, père et frère. Les profs sont les soldats du savoir : un peu raides, désintéressés, obstinés, subtils. Nobles, même les plus gauchistes d'entre eux ! »

Disparition du président Raymond Dussat



Raymond Dussat nous a quittés le 25 juillet. Président des Médailles militaires de Montreuil (671^e section) de 1986 à l'an dernier, il avait 90 ans. Adjudant-major dans l'armée de l'air, chevalier de la Légion d'honneur, décoré de la Médaille militaire et de l'Ordre du mérite, il s'était également vu remettre le Titre de reconnaissance de la Nation. La Médaille militaire est une distinction remise aux sous-officiers et aux généraux commandants en chef après au moins deux citations : Raymond Dussat en a été administrateur national, responsable du protocole national et président départemental de 2006 à 2010. À son épouse, ses enfants et petits-enfants, la Ville présente ses profondes condoléances.

Tennis : inscriptions au nouveau club

Nouveau club de tennis, l'Association sportive de tennis de Montreuil (ASTM) propose des séances de tests gratuites dans le cadre des nouvelles inscriptions pour la saison 2017-2018. Ceci, tout le mois de septembre, lors des permanences.

Les mercredis de 14 h à 18 h, les jeudis de 18 h à 20 h et les samedis de 10 h à 13 h. Centre Arthur-Ashe, 156, rue de la Nouvelle-France. Tél. 06 19 56 73 42 ou 07 69 54 93 71.

Atteintes aux biens des seniors

Intéressant spectacle interactif avec la Cie Entrée de jeu autour de la problématique des atteintes aux biens des seniors, pour connaître les conduites à tenir... Suivi d'un débat avec des représentants du tribunal de Bobigny et du service départemental de la police judiciaire du 93.

Jeudi 28 septembre de 15 h à 18 h, Maison des associations, 35-37 avenue de la Résistance. Renseignements et inscriptions : tél. 01 48 70 67 87 ou 60 81.

À CHANZY. SNEM : les investigations se poursuivent pour que la clarté soit faite sur l'état de l'usine

Dans le quartier Étienne-Marcel-Chanzy, le débat autour de l'usine SNEM se poursuit. On se souvient qu'en juin dernier le maire, à la suite d'une rencontre avec les habitants, avait interpellé directement le préfet de Seine-Saint-Denis pour que la clarté soit faite sur l'état de l'usine et que des mesures de contrôle soient prises. Les études ont été conduites durant l'été.

Située au 34, rue des Messiers, la SNEM est spécialisée dans le traitement des pièces en acier, alliage d'aluminium et titane. Pendant l'été, plusieurs études ont été diligentées par la préfecture de Seine-Saint-Denis et la ville de Montreuil, avec notamment des mesures de l'air ambiant à l'intérieur, aux exutoires et à proximité de l'entreprise, ainsi que des mesures de qualité de l'air dans les groupes scolaires Jules-Ferry 1 et 2 et Anne-Frank. Les conclusions de ces travaux ont été présentées aux riverains, aux associations et aux parents d'élèves le 31 août, lors d'une réunion organisée par le sous-préfet, à la mairie de Montreuil. À cette occasion, la préfecture a indiqué avoir adressé à la SNEM un arrêté de mise en demeure. « C'est la première fois, depuis 2010, que la préfecture prend une telle mesure », souligne Riva Gherchanoc, adjointe au maire de Montreuil, déléguée à la santé. L'usine doit ainsi mettre en conformité son système de ventilation, d'élimination, de



Toutes les questions n'ont pas encore trouvé de réponses. L'émotion reste vive dans le quartier.

gestion et stockage des déchets. « Si, dans trois mois, rien n'a été fait, nous demanderons une suspension de l'activité », soutient l'élue.

Au-delà de cette mise en demeure, au vu des premiers résultats de l'enquête, la préfecture affirme qu'« aucun élément ne démontre aujourd'hui l'existence d'un danger pour les riverains qui serait imputable à l'activité de l'entreprise ou qui nécessiterait

de procéder à la fermeture de cette dernière ». Cependant, cette position est contestée par les représentants des parents

d'élèves ainsi que l'association de riverains Les Buttes à Morel. Réunis lors d'une conférence de presse, vendredi 1^{er} septembre, en présence du député Alexis Corbière, ils ont dénoncé

le périmètre des tests réalisés pendant l'été et exigent qu'ils soient approfondis. Ils

demandent, de plus, la fermeture immédiate de l'usine. Ils ont ainsi bloqué les portes de l'entreprise le 4 septembre et mené des actions en direction des parents d'élèves. De leur côté, des salariés de la SNEM témoignaient en ce début septembre de leurs inquiétudes pour la pérennité de leurs emplois. Pour Riva Gherchanoc, « il n'est pas question d'opposer les riverains aux salariés ». Une nouvelle réunion devrait être organisée par la préfecture en octobre pour présenter les suites de l'enquête... ■

L'usine doit ainsi mettre en conformité son système de ventilation, d'élimination, de gestion et de stockage des déchets

Samedi 9 septembre, c'est le bal de la libération de Montreuil

Samedi 9 septembre, le populaire bal de la Libération débute à 19 h sur la place de l'hôtel de ville, avec Le Grand Pop pour guincher sur des chansons populaires, musiques du monde, musiques de fête et de danse. Puis, Mes 3 Moiselles, une synthèse de quatre personnalités musicales qui reprennent à leur façon un répertoire éclectique. En final, le son cubano de l'orchestre Tin' Del Batey, aux multiples influences, toujours fondé sur le partage et la danse. En présence du maire Patrice Bessac, de Florian Vigneron,

adjoint délégué à la mémoire et aux anciens combattants, et des associations, la commémoration du 73^e anniversaire de la libération de Montreuil se tient à partir de 17 h 30, avec le dépôt de gerbes au monument à la Résistance, puis le cortège jusqu'à la mairie pour la cérémonie de commémoration devant l'hôtel de ville, à 18 h. Avec un hommage aux élus et employés communaux tombés au cours de la Seconde Guerre mondiale et à tous les acteurs de la libération de la ville. La cérémonie s'achèvera par un vin d'honneur à 18 h 30. ■



La photo de l'affiche « Soyons libres, dansons ! » qui annonce ce traditionnel rendez-vous sur la place Jean-Jaurès, de 19 h à minuit.

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. La journaliste de France Inter aime cette ville qui « attrape » avec ses côtés populaire, bobo et militant...

Si vous êtes auditeur de France Inter, vous avez sûrement entendu dans la tranche d'information matinale la voix de cette Montreuilloise du Centre-Ville. Élodie Forêt a notamment couvert cette année les élections pour la station publique.

Avec le siège de la CGT, la Maison des femmes, Montreuil affiche son côté militant, très à gauche », dit-elle. Après deux années dans cette ville au « langage fascinant, avec ses expressions empruntées au manouche », Élodie Forêt maîtrise déjà bien son sujet. Rue Dreyfus pour ses petits restos de rue, marché de la Croix-de-Chavaux, Folies d'encre pour son fonds de poésie persane... « Je me suis vite forgé un cocon. Je n'avais jamais connu cela ailleurs. Et cet amour que les Montreuillois portent à leur ville, c'est fou. » Le week-end, la journaliste aime parfois rester tranquille dans sa ville. Normal, « Montreuil est une ville qui attrape ». Comme un virus qui la met à 50 minutes de la Maison de la Radio où elle travaille ! Reste que le « coup de foudre » qu'elle a eu « pour ce territoire moitié bobo, moitié populaire » l'a emporté. D'ailleurs, sa « plus grande peur est de devoir le quitter. » ■ Anne Locqueneaux

ÉLODIE FORÊT
Hypokhâgneuse au Mans d'où elle est originaire, la trentenaire a toujours voulu raconter des histoires. D'ailleurs, à l'issue de sa « prépa », elle entame une fac d'histoire, suivie de l'École supérieure de journalisme de Lille. Après Ouest-France, elle a posé ses micros il y a sept ans dans le groupe Radio France.



LA PAROLE ERRANTE. Lieu impressionnant, découvert lors d'un concert de cumbia. Il n'est pourtant qu'à cinq minutes de chez moi.



BEERS & RECORDS. On y trouve des galettes vinyles de Johnny Montreuil ou des labels du cru, et on y boit de la Montreuilloise.

LES MURS-À-PÊCHES (MAP). Quand je suis allée au festival des Murs-à-pêches, je ne m'attendais pas à trouver ce labyrinthe de plantes. C'est très surprenant de disposer d'un tel havre de paix au milieu de la ville.



LA MARBRERIE. Je côtoie cet endroit à la fois pour les soirées dansantes, funk ou les concerts. J'y ai vu le multi-instrumentiste franco-libanais Bachar Mar-Khalifé et j'ai été surprise par l'acoustique incroyable de ce lieu improbable.

La Guinguette pirate ouvre ses portes



GILLES DELBOS

Cet événement, monté par l'association La Régie Oxy More avec l'appui du budget participatif, présentera du jeudi au dimanche de multiples projets associatifs. Du 1^{er} septembre au 1^{er} octobre au 65, rue Pierre-de-Montreuil. Infos sur www.regieoxymore.org

Réunions PLU

Deux réunions dédiées au PLU et aux Murs-à-pêches se dérouleront les 8 et 21 septembre prochains, à la Maison des Murs-à-pêches, au 89, rue Pierre-de-Montreuil, à partir de 18 h 30.

Vide-greniers de rentrée : on s'inscrit !

La régie de quartiers organise un vide-greniers le 9 septembre, rue Lenain-de-Tillemont, de 8 h à 18 h. Pour disposer d'un stand, s'inscrire le 7 septembre de 14 h à 17 h. Aucune réservation par courrier ou téléphone. Amener une pièce d'identité. 16, rue des Grands-Pêchers, tél. 01 82 30 87 81 et 06 67 96 51 95.

Portes ouvertes à Marcel-Cachin

Animations, jeux, démos de foot... en fanfare. Venez découvrir les associations qui tiennent leurs activités dans la maison Marcel-Cachin. Dimanche 10 septembre, de 11 h à 19 h, 2, rue Claude-Bernard.

Fête de la paresse

Dans le cadre de la fête des Jardins ouverts en Île-de-France, la Fête de la paresse propose une rentrée douce pour celles et ceux qui souffrent au travail. Ateliers massages, réflexologie, yoga... Les 30 septembre et 1^{er} octobre, 60, rue Saint-Antoine, de 14 h à 18 h, gratuit. Infos sur senshumus.wordpress.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Guillaume Villaros
Il participe aux Portes ouvertes des ateliers d'artistes, prête virtuellement sa collection à la Fondation Vuitton pour une « exposition imaginaire » et poste chaque mois sur la toile... une de ses toiles. Ce coloriste salarié d'Orange partage aussi ses vidéos sur la fabrique de ses œuvres au couteau. Dans son ancienne ferme, non loin des Murs-à-pêches : « du village montreuillois, dont il aime la richesse humaine », il a « la chance de pouvoir peindre avec quiétude ». À ses heures, il se fait aussi auteur : à voir sur villaros.com

DÉCOUVERTE. Les 16 et 17 septembre, les Journées européennes du patrimoine entre les Murs...

Il y a un an, la maison des Murs-à-pêches ouvrait ses portes. À l'occasion de cet anniversaire et des Journées européennes du patrimoine, elle vous accueille les 16 et 17 septembre pour partir à la découverte du site des Murs-à-pêches, également investi par les associations qui ouvriront leurs parcelles.

Des plantations, des jardins cultivés et des parcelles boisées : bienvenue dans les Murs-à-pêches (MAP) ! La remontée dans le temps démarre avec la Société régionale d'horticulture de Montreuil (SRHM). Créée en 1878 par des cultivateurs, l'association œuvre aujourd'hui pour le maintien en culture des derniers murs. Le site du Jardin-école, entouré de ces mêmes murs, accueille un verger, une roseraie, un potager



ANDRÉ LEJARRÉ

Une fois les murs rénovés, ce sera une formation à leur entretien.

et un musée. On continue le voyage ? Direction le Moyen Âge avec le Jardin de la lune et ses plantes médicinales, ses plessis de fleurs et de légumes rares comme la pimprenelle. Visite guidée ou non, on ira de surprise en surprise. Pour la rénovation de ce patrimoine, la Ville a établi en décembre 2015 un plan pluriannuel financé par un

budget annuel de 100 000 euros. Une démarche complétée par la volonté de former également les acteurs locaux à l'entretien de ces murs anciens.

DES TRÉSORS CACHÉS

Les 16 et 17 septembre, pour les Journées européennes du patrimoine, des expos autour de la restauration des murs illustreront

en images ces travaux tandis que la Fédération des Murs-à-pêches proposera des démos de cuisson du plâtre et de techniques du greffage. Au fond de l'impasse Gobétue, rencontrez trois passionnés : Saadia, Gilles et Michel (les « coups de cœur » du jury du concours départemental des jardins familiaux 2016) et leurs voisins Patrick et Geneviève, qui font pousser de petits écrins entre quatre murs... à pêches. Après les observations sensibles avec le Sens de l'humus dans son jardin expérimental, place aux ateliers du Jardin des couleurs avec ses plantes tinctoriales et textiles. Autre pépite, le jardin Pouplier et ses dahlias, arbres fruitiers palissés, légumes... sur plus de 2 000 mètres carrés. La visite se poursuit par les animations des Lez'arts et d'Oxy More qui, via le projet du budget participatif, cultivent la convivialité sur leurs parcelles... éphémères ou pas ! ■

Étudiants : se loger à la résidence CROUS Bel-Air

Elle ouvre pour cette rentrée universitaire et il reste peut-être encore des logements vacants dans cette nouvelle résidence du quartier Bel-Air. Il s'agit de logements étudiants CROUS et non de logements jeunes, ce qui implique de respecter des critères comme le fait d'être étudiant, boursier, d'étudier à l'IUT, au lycée horticole ou à proximité. Divisée en deux bâtiments de 4 étages, la résidence accueille 59 et 98 logements, dont 8 adaptés aux personnes

en situation de handicap. D'une surface moyenne de 19 mètres carrés, ces T1 certifiés RT 2012 -Habitat et Environnement offrent des services intégrés : accès sécurisé, salle d'étude, laverie, local à vélos... À proximité des moyens de transport, des futurs passages du tramway T1, de la ligne 1 du métro, la résidence est proche du Centre-Ville, au cœur d'un quartier en renouveau avec ses commerces, équipements culturels et sportifs. Pour toute demande, se connecter sur crous-creteil.fr ■



GILLES DELBOS

Plus de 150 logements meublés, dont 8 adaptés au handicap.



VERONIQUE GUILLEN

À L'HONNEUR

Delphine Kohler

Styliste indépendante, c'est sur la place de la Fraternité qu'elle a posé sa roulotte multicolore, vieille de 93 ans, pour en faire l'emblème de son association, Les Filles du facteur. « Cette roulotte, j'en rêvais à vingt ans. Elle me rappelle que pour construire ses rêves il ne faut pas lâcher, même si ça prend du temps. » L'association accompagne les femmes démunies vers l'autonomie, tant au Burkina Faso qu'à Montreuil, grâce aux vertus du recyclage, et a pour projet d'ouvrir un café associatif et une cuisine partagée.

Le vide-greniers de Comme Vous Émoi



D.R.

Cette année, le traditionnel vide-greniers de l'association Comme Vous Émoi aura lieu le dimanche 1^{er} octobre de 10 h à 18 h. Inscriptions ouvertes jusqu'au 26 septembre.

Inscriptions :

jeudi 7 de 10 h à 13 h et de 14 h à 20 h, lundis 11, 18 et 25 de 14 h à 17 h, mardis 12 et 19 de 14 h à 17 h, mercredis 13 et 20 de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h, jeudis 14 et 21 de 14 h à 17 h, vendredi 8 de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h, vendredis 15 et 22 de 14 h à 17 h, samedis 9 et 16 de 14 h à 18 h, mardi 26 de 10 h à 12 h et de 14 h à 20 h. Comme Vous Émoi, 5 rue de la Révolution. Tél. 09 50 77 67 89.

Pratiquer le yoga Iyengar

L'association Chandra Surya propose des cours de yoga Iyengar, qui se caractérise par la pratique des postures et de la respiration. Reprise des cours à partir du lundi 4 septembre.

Les lundi et mercredi de 19 h 30 à 21 h. Le mardi de 8 h à 9 h 30 et le jeudi de 18 h 30 à 20 h. Tarifs : cours à l'unité 15 €, 10 cours : 120 €, 20 cours : 200 €. Tarif réduit pour les chômeurs, les étudiants et les intermittents. Yoga Iyengar, 24 rue Robespierre.

Reprise du club manga

Le club manga de la bibliothèque Paul-Éluard reprend son activité dès le vendredi 22 septembre à partir de 17 h. Rendez-vous tous les vendredis à cet horaire pour découvrir les nouveautés et commentez vos dernières lectures avec des passionnés. Bibliothèque Paul-Éluard, 10 rue Valette. Tel. 01 48 57 66 56.

ÇA BOUGE. Rue d'Alembert, la station service et de lavage va laisser la place à un nouveau lieu de vie

Grâce à l'action de la municipalité, un nouveau lieu de vie va remplacer la station service et de lavage de la rue d'Alembert. Logements, espaces verts et commerces effaceront cette « dent creuse » à l'origine de nombreuses nuisances pour les habitants.



VERONIQUE GUILLEN

Le maire lors de la visite du quartier a annoncé la nouvelle et précisé les conditions de requalification de cet espace.

Début juillet, le maire de Montreuil, Patrice Bessac, a annoncé lors d'une visite de quartier qu'un nouveau projet verrait le jour en lieu et place de la station service et de lavage située Porte de Montreuil, rue d'Alembert. La nouvelle a été accueillie positivement par les riverains. « Le fait que la station ferme est un signal fort de la volonté de la mairie de rendre la vie à

ce quartier », souligne ainsi Sophia Lara-Grine, présidente de l'association d'habitants « 3 villes 1 porte ». Le projet doit répondre « aux attentes et aux aspirations des habitants du quartier : un projet

ambitieux qui combinera logements, activités commerciales et un espace vert généreux », affirme la municipalité dans un communiqué, le 6 juillet. Ce chantier sera mené dans le cadre de la ZAC Fraternité,

conduit notamment par Est Ensemble, Montreuil et la société d'aménagement SOREQA.

ÉQUILIBRER LOGEMENTS, ACTIVITÉ, ESPACES VERTS

Carrefour, propriétaire du terrain, devait lancer en juillet un concours afin de choisir le groupement de professionnels (concepteurs, architectes, promoteurs, urbanistes, paysagistes) chargé de la réalisation du projet. « Nous allons être attentifs au nombre de logements, à la présence des espaces verts et au maintien d'une activité artisanale », précise Gaylord Le Chequer, adjoint au maire de Montreuil, en charge de l'urbanisme. Prochain rendez-vous pour les riverains en octobre, à l'occasion d'un nouvel arpentage du maire. ■

Terrasse sur cour intimiste au resto Le Kléber

Ouverte depuis le mois de mai, la nouvelle terrasse sur cour à l'esprit lounge du « Kléber » offre un extérieur très recherché à Montreuil en été. Ce bar-restaurant-hôtel a déjà agrandi sa cuisine, redécouvert sa salle à manger et refait toutes ses chambres. Bientôt, ce sera également son bar, entièrement relooké. Et cette terrasse achève les nombreux investissements réalisés depuis deux ans et demi par Rafi, le nouveau gérant, pour moderniser l'établissement et attirer une nouvelle clientèle plus large. « Le bouche à oreille fonctionne bien. Nous avons la

chance d'être dans un quartier calme, en retrait du bruit et de la pollution. Nos clients sont satisfaits et ils reviennent. » Pour preuve, le cuisinier qui sert exclusivement des produits frais et faits maison, est passé cette année de 15 à 100 hamburgers servis par semaine. « Nous sommes très contents car nos efforts ont porté leurs fruits. Nous souhaitons organiser des événements pour continuer à dynamiser le lieu et le quartier. » Il vous reste donc tout le mois de septembre et pourquoi pas un doux été indien pour profiter du calme et du charme de cette belle terrasse. ■



GILLES DELBOS

La terrasse se cache à l'étage et donne sur la cour intérieure.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

LA CLOSERIE 104

MONTREUIL

GRAND LANCEMENT



104-108 rue de Rosny à Montreuil

VIVRE INTENSÉMENT À QUELQUES MINUTES DE PARIS !

- Une architecture moderne avec cœur d'îlot
- Terrasses, jardins et balcons
- Proche Mairie et du métro « Mairie de Montreuil »
- Écoles et commerces à proximité

Du **STUDIO**
au **5 PIÈCES**
DUPLEX

RENDEZ-VOUS DÈS MAINTENANT :

0 800 716 000
www.coffim.fr

COFFIM

(1) TVA à 5,5% sous réserve que les conditions de l'article 278 sexies 11° du Code Général des Impôts soient remplies. Applicable dans le cadre de l'acquisition d'une résidence principale neuve, dans la limite d'un plafond de prix d'achat, aux personnes physiques dont les ressources - à la date de signature du contrat préliminaire ou à défaut, à la date du contrat de vente - ne dépassent pas les plafonds prévus pour le bénéfice de l'aide personnalisée au logement (APL) conformément à l'article L. 411-2 du code de la construction et de l'habitation. La TVA à 5,5% est applicable uniquement aux opérations réalisées en zone QPV ou situées à moins de 300 m de cette zone. Dans la limite des stocks disponibles. Renseignements et conditions disponibles en espace de vente. (2) Le PTZ+ est un crédit immobilier réglementé destiné notamment à financer l'acquisition ou la construction d'un logement neuf (suite aux décrets n° 2014-889 du 1er août 2014 et n° 2014-1103 du 30 septembre 2014, à la loi de finances n° 2014-1654 du 29 décembre 2014, au décret n° 2014-1744 du 30 décembre 2014 et à l'arrêté du 30 décembre 2014 relatif aux conditions d'application de dispositions concernant les prêts ne portant pas intérêt, consentis pour financer la primo accession à la propriété). Ce prêt, réservé aux personnes physiques emprunteurs appelés "primo-accédants" a pour vocation de faciliter le premier achat d'une résidence principale. Vous ne devez pas avoir été propriétaire de votre résidence principale au cours des 2 dernières années précédant la demande de prêt. (3) Le dispositif dit PINEL résulte de l'article 5 de la loi n° 2014-1654 du 29 décembre 2014 de finances pour 2015 codifié à l'article 199 novovicies du Code Général des Impôts. Il est réservé aux contribuables domiciliés en France qui acquièrent entre le 10 septembre 2014 et le 31 décembre 2017, un logement neuf dans une résidence devant faire l'objet d'une labellisation BBC EFFINERGIE 2005 ou construite conformément à la réglementation thermique dite RT 2012 destiné à être loué ou à titre de résidence principale à des locataires présentant un niveau de ressources plafonné et moyennant des montants de loyers également plafonnés. Il permet de bénéficier d'une réduction d'impôts de 12% si l'engagement de location est pris pour six ans ou de 18% si cet engagement est pris pour 9 ans. L'engagement de location peut être prorogé pour atteindre une durée de 12 ans. La prorogation de l'engagement de location ouvrant droit à une nouvelle réduction d'impôts. Le pourcentage de réduction s'apprécie par rapport au coût d'acquisition dans la limite d'un montant de 300 000 € et dans la limite d'un prix de 5 500 €/m². L'éligibilité au dispositif de réduction d'impôt dépend du lieu de situation du logement. En outre les logements acquis à compter du 1er janvier 2015 peuvent être donnés en location à des ascendants et des descendants. LE NON-RESPECT DES ENGAGEMENTS DE LOCATION ENTRAÎNE LA PERTE DU BÉNÉFICE DES INCITATIONS FISCALES. (4) Le programme répondra à la Réglementation Thermique 2012. COFFIM - 15 avenue de l'Eylau - 75016 Paris - RCS 353 575 053 00056 - Document et illustration non contractuels. Perspectiviste : Arka Studio. Conception/Réalisation : SAKARA.FR 07/2017.



GILLES DELBOS

À L'HONNEUR

Danielle Dobosz

Artiste en arts plastiques, formatrice... par son savoir-faire, elle a initié à la « création artistique » des publics en insertion, des enfants. L'objectif ? « que les gens se sentent bien et s'expriment à travers leurs créations ».

Aujourd'hui encore, à la retraite, déterminée, elle anime des ateliers de créativité et défend au sein du conseil de quartier des Ruffins les bienfaits d'un espace culturel. Un engagement fort, qui lui dicte un autre défi : sensibiliser à la solidarité internationale.

Jardin des couleurs : patrimoine et ateliers



DR.

L'association, qui participe aux Journées européennes du patrimoine, propose deux ateliers hebdomadaires : un pour les enfants à partir de 6 ans avec « Explorations nature, bricolage avec des matériaux naturels, jardinage », le mercredi de 14 h 30 à 16 h 30 (rentrée prévue le 20 septembre). Un pour les adultes : « Arts du fil » : initiation tricot, crochet, teintures végétales, filage, customisation... le mardi de 14 h 30 à 16 h (rentrée prévue le 19 septembre).

- Ateliers du Jardin des couleurs, 39, rue Maurice-Bouchor. Conditions et inscription : Françoise Curtet, tél. 06 74 67 76 40 et francoise.curtet@ateliersdelanature.org

- Journées européennes du patrimoine : animations pour adultes et enfants dans un grand terrain avec sous-bois, espaces cultivés, mare et abri couvert. Les 16, 17 septembre, de 14 h 30 à 18 h.

Arts et savoir : appel à bénévoles

Arts et savoir recherche des bénévoles pour des actions de soutien scolaire, tous les mercredis de 14 h à 16 h, et pour le soutien en français (enfants et les collégiens), les mercredis de 18 h 30 à 20 h 30. Des bénévoles sont aussi recherchés les samedis de 14 h à 18 h pour les cours d'alphabétisation à destination des adultes.

Local Théophile-Sueur : sur la place du Marché-des-Ruffins.

Contact : Zoubida, tél. 06 62 23 74 60.

ANIMATION. Le Morillon : les enfants affichent leur quartier idéal sur les grilles de Romain-Rolland

Six tableaux sur le thème « la citoyenneté », lumineux, hauts en couleur et en expression, réalisés par les enfants du centre de loisirs de La Vacquerie sont à découvrir en septembre sur les grilles de l'école Romain-Rolland.

Mais oui ! Ils ont leur mot à dire sur leur quartier, sur leur cadre de vie, sur ce qu'ils aiment ou non. Et, souvent, ils nous surprennent par « la justesse de leurs propos ». Réaliser une exposition sur le thème de « la citoyenneté vue par les enfants » est un projet ambitieux, mené par Marianne Manquat, animatrice au centre de loisirs de La Vacquerie, en partenariat avec Marie-Lise Lapeyre, gestionnaire urbain de proximité à l'antenne des Blancs-Vilains. Une vingtaine d'enfants de 6 à 10 ans du centre de loisirs se sont



VERONIQUE GUILLEN

Le panneau autour du thème « la liberté », un des six réalisés.

relayés durant deux mois pour donner forme à de véritables pépites, exprimant leur vision de la citoyenneté sous la forme de tableaux illustrés. « Notre objectif était de faire parler les enfants sur leur cadre de vie, sous cet angle de la citoyenneté », dit Marianne. « Des ateliers, des échanges, appuyés sur des outils pédagogiques ont permis de

les sensibiliser à la question et, à l'aide d'illustrations, ils ont reconstitué ce qui à leurs yeux représentait « le quartier idéal ». »

« ON AIME LES FÊTES ORGANISÉES... »

Naïara, Anna, Sara... tous ont des idées bien arrêtées : « On aime notre quartier quand il est

propre, les gens doivent jeter les déchets dans les poubelles », ou encore « le bruit, les cris, ça empêche de dormir... », mais aussi « on aime les fêtes organisées avec tout le monde, le parc, la bibliothèque et même le Lidl quand c'est pour faire les courses. » Pas de doute non plus, ils sont hostiles aux « incivilités », ils préfèrent « le partage, la générosité, la mixité ». Leurs messages en couleurs parcourent les six tableaux dans lesquels se déclinent les thèmes abordés : le repère spatial, les aspects positifs et négatifs, la violence à l'école, la liberté. Réalisés avec l'expertise de Marianne et Marie-Lise : « C'est un message en direction des adultes, il faut en tenir compte », note Marianne. Et pour Marie-Lise : « Ils ont des notions citoyennes, sans le savoir, en gestion urbaine, c'est pertinent de voir le regard des enfants, de transmettre leur regard sur le quartier. » ■

Soli'Mômes : la crèche coopérative itinérante

Trouver un mode de garde à son tout-petit ! « Pour les familles et surtout les femmes, c'est le principal frein de retour à l'emploi », relève Aurélie Lamotte, éducatrice jeunes enfants. La crèche mobile Soli'Mômes de E2S Scop* est donc un succès. Son « Bébé-Car » installé à l'espace Romain-Rolland offre 15 places les lundis et mardis en demi-journée ou journée continue, encadrées par une équipe de professionnels. Soutenue par la Ville, cette crèche s'adresse

aux familles du Morillon, Ruffins, Théophile-Sueur, Bel-Air, Grands-Pêcheurs, inscrites dans une démarche d'insertion socio-professionnelle et orientées par les acteurs sociaux de la Ville : PMI, service RSA, mission locale, service Petite enfance, centre social, avec critères d'attribution. Les familles peuvent participer aux activités. Et favoriser l'émancipation des femmes : un bel outil pour l'égalité des chances. ■

* E2S pour économie, sociale et solidaire. Scop : société coopérative, participative.



GILLES DELBOS

La crèche a l'agrément PMI : toilettes, réservoir d'eau, repas chauds.

Portes ouvertes à l'association Tata

C'est le 16 septembre, de 14 h à 18 h : présentation des réalisations de jardinage effectuées durant l'année par les enfants du quartier des Ruffins et du Bel-Air. Jardin pédagogique : 161, boul. Théophile-Sueur. Tél. 06 22 83 32 81.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.adeb@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

« Pour et par les habitants... »

... Un an d'actions du conseil de quartier », c'est le titre de l'exposition réalisée par le collectif d'animation du conseil de quartier La Noue-Clos-Français, visible en cinq étapes à travers le quartier, jusqu'au 20 septembre. Du beau travail !

Soutien scolaire à La Noue-Clos-Français : on se pré-inscrit !



Cette année encore, Les Amis de l'école seront sur le pied de guerre pour la réussite scolaire. Pour bénéficier du soutien de l'association créée voilà trente ans, il faut se pré-inscrire jeudi 7 septembre, de 17 h à 18 h 30, maison de quartier Annie-Fratellini : candidats bénévoles bienvenus !
Square Jean-Pierre-Timbaud.
Tél. 06 89 20 6168.

Aide aux devoirs à Villiers-Barbusse

Les bénévoles du comité des fêtes de Villiers-Barbusse – rejoignez-les ! – se mobilisent pour aider la jeunesse dans leurs devoirs scolaires (du CP à la 5^e). Les inscriptions ont lieu samedi 30 septembre, de 14 h à 15 h, à la maison de quartier Gérard-Rinçon.
30, rue Ernest-Savart. Tél. 07 8107 04 12 ou cfqvb93@gmail.com

Conseils de quartier

La Noue-Clos-Français, mardi 12 septembre, à 20 h, maison de quartier Annie-Fratellini. Présentation de la 2^e phase des travaux de rénovation urbaine et sociale et de la phase de concertation préalable.
Villiers-Barbusse, mardi 19 septembre, à 20 h 30, maison de quartier Gérard-Rinçon.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : muriel.bastien@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAU

à **Dominique Madec**
Après quatorze ans de bons et loyaux services rendus aux Montreuillois, en particulier ceux de La Noue-Clos-Français et de Villiers-Barbusse – sous la casquette de responsable d'antenne qu'il porta durant ces sept dernières années –, ce hussard du service public, ce syndicaliste dans l'âme et dans l'action (CGT territoriaux) part pour une toute autre aventure : apprendre, en Bretagne, le métier de... maraîcher. Formé à Sciences-Po, cet agent de la Ville est maintenant aux champs !

SERVICE PUBLIC. À La Noue s'ouvre une « permanence emploi » pour une aide et un suivi personnalisés

Depuis ce 5 septembre, la « permanence emploi » de La Noue-Clos-Français-Villiers-Barbusse est ouverte. Les six secteurs de la ville auront ainsi été dotés de leur permanence en 2017, comme la municipalité s'y était engagée l'année dernière. Avec déjà des résultats encourageants dans les autres secteurs de la ville pourvus de cette structure.

« Les trois quarts des jeunes du secteur me sollicitent pour des questions liées à l'emploi », explique Audrey Téko, animatrice de la permanence 16-25 ans installée à la maison de quartier Annie-Fratellini depuis janvier 2017. Elle ne cache pas sa satisfaction de voir s'ouvrir la permanence emploi du secteur La Noue-Clos-Français-Villiers-Barbusse : « À présent, pour tout ce qui concerne l'emploi,



VERONIQUE GUILLIEN

Valérie Desse, conseillère en insertion, l'animatrice de la permanence.

la formation ou les structures d'accompagnement, je peux utilement orienter ces jeunes vers la permanence créée spécialement pour ça. » Mais les demandeurs de tous les âges peuvent aussi profiter de ce rendez-vous consacré à l'accès ou au retour à l'emploi. Ils y sont attendus avec beaucoup de professionnalisme par Valérie Desse, conseillère en insertion

professionnelle et salariée de l'association Aurore, en convention avec la Ville pour l'animation de ces permanences.

30% DE SORTIES POSITIVES

Les résultats remontés des autres secteurs sont déjà encourageants : ce sont plus de 30 % de « sorties positives » vers un emploi, une formation, une création d'entreprise... Valérie Desse

a une mission : « accompagner les habitants sur chaque besoin exprimé. Qu'il s'agisse de créer ou de retravailler un CV, de rédiger une lettre de motivation. Mais avant tout, ces rendez-vous hebdomadaires permettent au fil des semaines de construire un projet professionnel attractif et réalisable, quitte à passer par la case formation. » Elle précise : « Voilà pourquoi il est essentiel de ne pas s'en tenir à un premier entretien, mais de revenir aussi souvent que nécessaire. L'important est de retrouver confiance en soi, de bien comprendre ce que l'on souhaite faire. Bien préparé, tout demandeur peut arriver à ses fins ». ■

À SAVOIR

Permanence, sans rendez-vous, sous forme d'entretiens individuels. Chaque mardi, de 14 h à 17 h 30. Antenne vie de quartier Clos-Français, 51 rue des Clos-Français. Tél. 01 71 86 29 35.

Les ateliers de français débutent le 19 septembre

Plus de 800 Montreuillois fréquentent chaque année les ateliers de français coordonnés par le service Intégration de la Ville. À La Noue-Clos-Français, ces cours font leur rentrée mardi 19 septembre*. Laura Benouis, coordinatrice des actions linguistiques, explique : « L'acquisition des bases du français est le premier pas à franchir pour s'intégrer pleinement dans son environnement. C'est indispensable pour faire valoir ses droits, trouver du

travail ou tout simplement pour participer à la vie locale et associative, mais aussi enrichir sa culture et élargir son cercle d'amis. Les cours d'apprentissage du français proposés à La Noue sont prioritairement dédiés aux habitants du secteur et de niveau français débutant. Nous organisons plusieurs tests dans l'année, il suffit de se faire connaître en nous appelant ». ■
* Cours les mardis et jeudis, de 14 h à 16 h, maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, square Jean-Pierre-Timbaud. Tél. 01 48 70 62 58 (ou 65 59).



GILLES DELBOS

Les habitants du secteur de niveau débutant sont prioritaires.

VERDURE, JEUX, PROMENADES : UN NOUVEL HORIZON S'OUVRE À LA NOUE



- 1 – Le terrain multisport, au centre d'une rénovation des espaces de circulation et de détente, bordé par la nouvelle voie piétonne.
 2 – L'allée piétonne entièrement créée par le projet traverse La Noue d'est en ouest, dégageant l'espace jusqu'alors enclavé.
 3 – Le sol du terrain multisport est un revêtement synthétique spécial dont le confort est augmenté par des billes amortissantes.

Vendredi 8 septembre, à 18 h 30, une déambulation festive lancera l'inauguration des espaces publics du quartier La Noue. Une métamorphose de verdure où l'on se promène et se rencontre, où les espaces de circulation ouvrent vers la ville comme des respirations. Pour réaliser cette rénovation, la municipalité s'est rendue propriétaire en janvier 2015 des espaces extérieurs jusqu'alors en partie privés et, ainsi, a pu démarrer le Projet de rénovation urbaine et sociale (PRUS) en partie financé par l'Agence nationale de rénovation urbaine (ANRU). Un projet attendu, dont les premières études remontent à 2009.

Deux phases de rénovation sont au programme. Pour l'heure, après dix-neuf mois d'un chantier couvrant plus de sept hectares du territoire, la première phase de travaux s'achève, et c'est un cadre de vie entièrement rénové qui s'offre aux 4 300 habitants de cet ensemble d'immeubles sortis de terre au début des années 1970. Bâti sur dalles, La Noue souffrait d'un déficit d'ouverture sur le reste de la ville. Il fallait donc ouvrir une voie de circulation pour la désenclaver. Grâce à la municipalité, la concrétisation de ce projet a vu le jour début 2015. La démolition spectaculaire d'un parking aérien vétuste a permis la création d'une rue à

sens unique traversant la cité du sud au nord, avec également une meilleure gestion de la collecte des déchets.

DES AIRES RÉNOVÉES POUR LA DÉTENTE SPORTIVE

À cette rue traversante s'est ajoutée la construction d'une allée piétonne d'est en ouest, et ainsi l'horizon du quartier s'est singulièrement élargi. La ligne conductrice de ce projet, dessinée en concertation avec les habitants et leurs représentants, fut de tendre à une amélioration très sensible du cadre de vie. En premier lieu, les espaces verts auxquels les habitants sont si attachés, qui n'ont en rien perdu de leur prépondérance.

La rénovation a vu la création de nouveaux espaces de rencontre, de jeux et de détente sportive, et la verdure y est durablement régénérée, notamment avec la création de noues*. Le terrain multisport est livré, reste l'achèvement prochain du terrain de basket. Enfin, le quartier est à nouveau éligible aux aides de l'État, dans le cadre du Nouveau programme national de rénovation urbaine (NPNRU) rendu public en décembre 2014. Cette deuxième phase devrait permettre notamment des travaux de rénovation de la galerie commerciale et la résidentialisation en pied d'immeuble. ■

* Fossé peu profond et large, végétalisé, qui recueille provisoirement l'eau.

LA NOUE EN CHIFFRES

6 millions

C'est le coût total des travaux en euros : 3,5 millions à la charge de la Ville, 1,2 million de l'ANRU, 1,3 million de la Région (217 833 euros de l'Agence de l'eau Seine-Normandie pour la réalisation de noues).

58 780

C'est, à La Noue, la densité d'habitants au km² (contre une moyenne de 11 674 habitants pour le territoire de Montreuil).

17 700

C'est le nombre de nouveaux petits plants... plantés à La Noue. Ainsi que 107 arbres (contre 37 abattus), 300 rosiers, 2 770 bulbes, 4 400 arbustes, 72 plantes grimpantes...

La parole aux élus... Retour sur cette première étape du projet

Muriel Casaspro, adjointe déléguée à la politique de la ville. Ces travaux inaugurés en septembre constituent une première étape dans le changement de visage du quartier



JEAN-LUC TABUTEAU

Adrienne-Maire. Dans le cadre du Nouveau programme national de rénovation urbaine, le volet social bénéficiera de financements plus substantiels. Sans attendre, la municipalité a travaillé pour qu'un nouvel équipement (dans les anciens locaux de la CPAM), destiné aux équipes présentes dans le quartier, aux acteurs associatifs et aux habitants, soit opérationnel dès 2018 et permette de poursuivre la dynamique bien présente dans ce secteur.

Gaylord Le Chequer, adjoint délégué aux grands projets et aux espaces publics. Au-delà des études nécessaires pour imaginer la rénovation de La Noue telle qu'elle se



GILLES DELBOS

présente aujourd'hui, il a fallu mettre autour de la table de nombreux acteurs. Mais aussi trouver les solutions à de multiples blocages techniques et juridiques. C'est ce que nous avons fait, notamment en devenant propriétaires

des espaces publics, en janvier 2015. Aux yeux des habitants et des partenaires, réussir cette première phase de rénovation était indispensable. Cette réussite dont nous sommes fiers légitime l'éligibilité de ce quartier et celui, voisin, du Clos-Français au Nouveau programme national de rénovation urbaine dont les dossiers commencent à se constituer et pour lesquels nous sommes tout aussi mobilisés.

FITNESS PARK

[BACK TO FIT]

DU 28 AOÛT AU 17 SEPTEMBRE

3 MOIS À 9.98€

par mois!

MUSCULATION | CARDIO | CROSS TRAINING | COURS COLLECTIFS

FITNESS PARK - MONTREUIL
13 BIS RUE DU COLONEL RAYNAL - 93100 MONTREUIL - 06 01 13 53 09

* Puis 29,95€ les mois suivants. Voir conditions en club.

fitnesspark.fr

Groupe Moving - RCS 879 818 032 - Crédit photos - Gettyimages

Grâce au Département, une aide de 200€ pour réussir au collège !



Le Département propose aux futurs collégiens de 6e une aide de 200 euros pour l'achat de fournitures, livres, équipements numériques et culturels*.

Inscrivez-vous avant le 30 septembre 2017 sur chequereussite.seinesaintdenis.fr pour créer votre compte et faire votre demande

seine saint denis
LE DÉPARTEMENT

CHÈQUE RÉUSSITE
L'aide du Département pour réussir ma rentrée.

* Réservé aux collégiens entrant en 6e dans l'un des 125 collèges publics du département et résidant en Seine-Saint-Denis.

N°Vert 0 800 000 351
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

seine-saint-denis

COMMERÇANTS,
ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MONTREUILLOIS

médias & PUBLICITE RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires dans Le Montreuillois

Contactez dès à présent
Léo SARRABEYROUSE au 06 78 17 33 05
lsarrabeyrouse@groupe medias.com | Tél : 01 49 46 29 46

SERVICES FUNÉRAIRES

MONTREUIL
4 bis place Jean-Jaurès
01 42 87 00 83

31 23 | pfg.fr
Service et appel gratuits

- OBSÈQUES
- MONUMENTS
- PRÉVOYANCE

Mieux vous accompagner c'est notre première volonté

Hab. 16-33-085

Entretien et réparation toutes marques

Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé
GARAGE MOLIÈRE WILSON
16, rue Molière - 93100 MONTREUIL
Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueille du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

À tous les artistes et acteurs culturels de la ville :



Inscrivez votre événement sur : <https://openagenda.com/signup>
Pour plus d'info : webmaster@montreuil.fr

MUSIQUE

Les Pestacles

CONCERTS JEUNE PUBLIC
Chaque mercredi jusqu'au mois de septembre, le Parc floral se transforme en un vrai terrain de

Festival Jazz Métis

CONCERTS

Pour sa septième édition, un événement devenu incontournable. À la rencontre de véritables acteurs musicaux, « des fusions improbables et chimériques... ». Dans un espace convivial aux rencontres multiples.

Le 7, Alexis Avakian Quintet, « Hi dream ». Le 8, Nicolas Genest, « Band of hippies ». Le 9, Mehdi Haddab, Speed Caravan Trio. Le 10, Yvan Robillard & Nicolas Genest.

Les 7, 8, 9 et 10 septembre
Le Club Éphémère Drillscan, 31, rue Douy-Delcupe. Le 7, 8, 9 à 20 h 30. Le 10 à 17 h. Tarif 15 €, 12 €. Tél. 01 48 51 75 66. En raison de possibles modifications, se rendre sur : festivaljazzmetis.wordpress.com

Concert orgue et voix humaine

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Éloge de l'humain avec ce concert. Air pressuré, compressé, domestiqué, pulsé dans un circuit complexe que la main de l'homme transforme par magie en sons harmonieux... La voix de l'orgue, avec Mathias Lecomte, emplît tout l'espace. Instrument puissant, l'orgue va dialoguer

Une nuit à Montreuil

EXPO, CONCERT

Le Red Bull Music Academy Festival Paris investit Montreuil pour une grande soirée de clôture dans cinq lieux de la ville : bars, salles, ateliers... avec 25 artistes. Un programme diversifié qui célèbre la musique avec la richesse des scènes locales.

Samedi 30 septembre

Avec

Club Musiques, Soirée techno Zombie Zombie, Marie Davidson, Not Waving, Soft War, Simo Cell, The Pilotwings, Voiski...
La Marbrerie, 21 rue Alexis-Lepère. Tél. 01 41 63 60 14.

Et Le son des Caraïbes françaises

SOIRÉE CARIBÉENNE

En collaboration avec Sofrito, Edmond Mondésir, Gérard Pomer, et le groupe Kayou-Ka, Hugo Mendez, DJ Nomad, Émile Omar et Nicolas Skliris...
La Parole errante, 9 rue François-Debergue. Tél. 01 48 70 00 76.

Et Psyché Garage rock

CONCERT

Endless Boogie, Le Villejuif Underground, Bryan's Magic

Le Corps utopique ou...

CIRQUE, EN FAMILLE

« Il faut tuer le chien »... de



Nikolaus Holz, artiste de cirque, auteur de spectacles. Depuis vingt ans et sans nez rouge, il renouvelle l'art du clown. Il fait cette fois l'éloge du déséquilibre et de l'échec en beauté. Avec Mehdi Azema, Pierre Byland, Ode Rosset et... Nikolaus.

Du 19 au 29 septembre

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Du 19 au 21 et du 26 au 29 à 20 h. Le 23 à 19 h. Le 24 à 17 h. Tarif 8 € pour les -12 ans ; bénéficiaires des minima sociaux, personnes porteuses de handicap ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants, les -30 ans. Pass tous

de Céline Poulin, commissaire, et Alexis Guillier, artiste associé.

Du 14 septembre au 16 décembre
Samedi 16 septembre, de 14 h à 19 h : visite libre de l'exposition. Le 116, centre d'art contemporain, 116, rue de Paris. Tél. 01 71 89 28 00. Du mercredi au vendredi de 14 h à 19 h. Le samedi de 14 h à 19 h. contact116@montreuil.fr

Parcours urbain

« Du bout-de-la-ville au Montreuil-Palace », promenade commentée autour des débuts du cinéma à Montreuil, ville centrale dans la naissance de cette industrie. On vous mène sur les lieux des anciennes salles et des premiers studios, devenus aujourd'hui espaces d'un autre genre. Accompagné de documents, de projections, ce récit mi-artistique, mi-historique mettra en perspective l'histoire des lieux et l'imaginaire qu'ils portent.

Samedi 16 septembre

Rendez-vous au 116, centre d'art contemporain, 116 rue de Paris, à 15 h.

Au temps d'harmonie

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Rendez-vous au pied du château d'eau, en face du 40 rue du Bel-Air. Gratuit. Réservation conseillée au 01 71 89 27 98 ou marine.clouet@montreuil.fr

Montreuil, son terroir, ses vignes et vigneronnes

EXPOSITION

Visite guidée.

Les 16 et 17 septembre

Samedi 16 septembre à 11 h, 14 h 30, 16 h. Dégustations de 14 h à 18 h, salle Franklin. Dimanche 17 septembre à 12 h 30, 14 h 30.

Avant et après les Journées européennes du patrimoine :

VISITE LIBRE DE L'ÉGLISE ET DE L'EXPOSITION.

Du 10 au 24 septembre

Église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville. Tous les jours de 10 h à 12 h.

Les révolutions russes vues de France

EXPOSITION

Sortir à Montreuil... MontreuilScope

« La culture partout et pour tous »

jeu et de découverte pour les enfants : des concerts pour tous, à partir de 2 ans, et pour tous les goûts, entre variété rock, pop, jazz et musique classique. Des voyages artistiques et ludiques qui entraînent les enfants dans des expériences musicales étonnantes...

Jusqu'au 27 septembre

Parc floral, esplanade Saint-Louis, derrière le château de Vincennes. Tous les mercredis à 14 h 30. Tél. 01 49 57 24 84. Gratuit pour les -6 ans, les demandeurs d'emploi, les personnes au RSA, les personnes porteuses de handicap. Concert et animations gratuits. Droit d'entrée au parc : de 2,50 € à 5 €. www.lespestacles.fr

Les Apéros d'Émile

JAZZ, FOLK, GROOVE

Le 8, décrochage des « scènes de jazz » avec Niki & friends. Le 15, Angèle Dji Jazz Trio pour du chant, de la contrebasse et du saxo. Le 22, La vie en rose Trio. Le 29, Manuel Fraiman, Boiron, Laurella.

Les 8, 15, 22 et 29 septembre
La Table d'Émile, 7 rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h 30. Entrée libre.

Sieste acoustique

CONCERT

Dans le cadre du festival Maad in 93, avec Bastien Lallemand et quatre musiciens. Pour une sieste tamisée, apportez vos lampes de poche.

Vendredi 15 septembre

Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. 20 h 30. Tarif 12 €, 10 €. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

avec le souffle singulier d'une voix humaine... Élise Gâbele, une soprano lyrique-colorature.

Dimanche 17 septembre
Église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville. 17 h. Entrée libre. www.musicales-montreuil.fr

Les Instants chavirés

CONCERT

Dans le cadre du festival Maad in 93, Julien Desprez et Arnaud Rivière jouent des choses qu'ils ont sous leurs mains et leurs pieds. La guitare devient machine...

Mardi 19 septembre

Les Instants chavirés, 7 rue Richard-Lenoir. 20 h 30. Tarif 13 €, 11 € prévente et Montreuillois. Tél. 01 42 87 25 91 et <http://www.instantschavires.com>

Sunny Side Blues

REPRISES BLUES, COUNTRY ET ROCK'N ROLL

Dans une ambiance chaleureuse. Samedi 30 septembre
Le Marcel, 11 rue Marcel-Sembat. 20 h. Entrée libre et participation au chapeau.

La Goulette des Vénères

CONCERT

On choisit une chanson connue, on la réécrit avec ses propres paroles et on la chante en public accompagné des musiciens de la Goulette. Ouvert à tous pour chanter ou juste écouter.

Vendredi 29 septembre

La Station Services, 27 boulevard Rouget-de-Lisle. 20 h 30. Entrée libre et gratuite. contact@lesinstantsvoles.com et www.lesinstantsvoles.com

Tears, Pandora's Jukebox, Le Turc Mécanique AKA Suprême LTM. Le Chinois, 6 place du Marché.

Et Du point de vue des pierres

PERFORMANCE

Adaptation de la fiction de l'écrivain Tristan Garcia proposée par Nova Materia et Lætitia Sadier à partir d'une installation sonore faite de pierres, de plaques de fer...
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casares, 63 rue Victor-Hugo. Tél. 01 48 70 48 90 et www.nouveau-theatre-montreuil.com

Et Divination

INSTALLATION VISUELLE ET SONORE

Une exposition du photographe Jacob Khrist. Le fruit de rencontres dans un monde où les musiques électroniques résonnent de jour comme de nuit...
Le Studio Lavoir, 116 bis rue de la Fraternité, Bagnolet. Tél. 06 61 25 10 03.

Cinq salles. 18 h. Tarif Pass 5 salles. Montreuillois 12 € (voir conditions). Programmation complète du festival : <http://fr.redbullmusicacademy.com/daily/2017/06/rbma-festival-paris-2017>

THÉÂTRE

Le Nouveau Théâtre de Montreuil

NOUVELLE SAISON

Présentation de la nouvelle saison par le directeur Mathieu Bauer, d'une durée de 45 minutes. Suivie d'un bal à l'extérieur, sur la place.

Vendredi 15 septembre

Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès à 19 h.

publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). Tél. 01 48 70 48 90 et www.nouveau-theatre-montreuil.com

EXPOSITIONS

Les Journées européennes du patrimoine ont lieu les 16 et 17 septembre :

Décomposition d'une maison...

EXPOSITION

Au croisement des histoires du 116 et de la propriété de Georges Méliès, cette exposition réunit huit artistes liés à la ville de Montreuil : Thiphaine Calmettes, Guillaume Constantin, Jean-Alain Corre, Ricky Hollywood, Arthur Tiar, Anne Touquet, Pauline Toyer et Marion Verboom. À la fois domestique, technique et fictionnelle, la maison du 116 est ce décor de plateau de tournage où l'usage des objets s'indétérmine, où les formes flottent, entre effets spéciaux et transformations autonomes, sous l'action du temps, des éléments ou des occupants. Une exposition

Découvrez le chef-d'œuvre absolu de Paul Signac, propriété de la Ville, donnée par la veuve du peintre en 1938. L'œuvre, restaurée, a retrouvé ses couleurs d'origine dont l'harmonie souligne les idées emblématiques de ce manifeste en peinture. Visites libres en présence d'une médiatrice culturelle.

Les 16 et 17 septembre

Samedi 16 septembre : entre 14 h et 17 h. Visite guidée à 11 h. Spécial public familial, dès 4 ans, à 16 h. À partir de 5 ans, entre 17 h et 18 h. Un livret-jeu accompagne l'enfant dans la découverte de l'œuvre et pour éveiller son sens de l'observation...

Hôtel de ville, place Jean-Jaurès.

Entrée libre. Réservation conseillée au 01 48 70 68 25 et aurelie.thuez@montreuil.fr

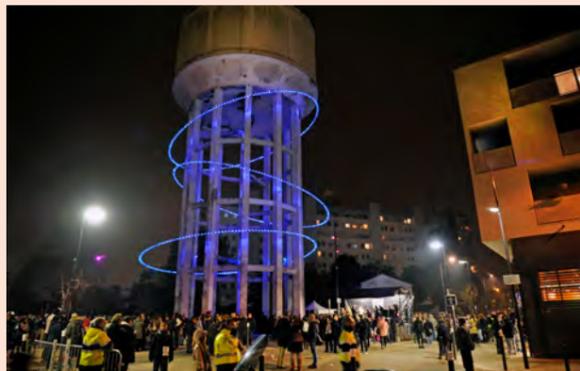
Modern Dance

VISITE-DÉCOUVERTE

« À la tombée de la nuit » : découvrez l'œuvre monumentale et lumineuse conçue par l'artiste Claude Lévêque et installée sur le château d'eau Bel-Air.

Visite à 20 h 30, animée par Sidonie Rocher, artiste-médiatrice.

Samedi 16 septembre



16 septembre : l'œuvre Modern Dance au château d'eau.

L'exposition présentée s'intéresse plus à la réception des révolutions russes en France qu'à un récit révolutionnaire des événements des années 1905 à 1917...

Les 16 et 17 septembre

Musée de l'Histoire vivante, 31, boulevard Théophile-Sueur. Visite libre, de 14 h à 18 h. Tél. 01 48 54 32 44.

Le site des Murs-à-pêches

DÉCOUVERTE

Un écrien de verdure en milieu urbain. Un site horticole exceptionnel avec des jardins cultivés, où les associations vous révéleront les historiques des vergers médiévaux, des cultures maraîchères... Mais aussi ouverture des jardins et autres animations. Avec :

- Exploration dans le bois du ru Gobétue, 89, rue Pierre-de-Montreuil, de 10 h à 18 h.

Les 16 et 17 septembre

- Une visite guidée du site des Murs-à-pêches, de 14 h à 17 h.

Rendez-vous au départ des parcelles de l'association des Murs-à-pêches, 71 rue Pierre-de-Montreuil. Renseignements : 06 98 95 88 57 et info@mursapeches.org

Et Maison des Murs-à-pêches

EXPOSITIONS

Techniques et savoir-faire de la restauration des murs à pêches, sur les chemins de la biodiversité, Montreuil horticole.

Les 16 et 17 septembre de 14 h à 18 h. Entrée libre.

Et

Lez'arts dans les murs

EXPOSITION, CONCERT

Une guinguette conviviale, un maquis culturel...

Les 16 et 17 septembre

Le 16, de 12 h à minuit.

Le 17, de 13 h à 19 h.

Ateliers découverte

SPECIAL JEUNE PUBLIC
Les enfants découvrent le patrimoine à travers jeux de piste, jardinage, arts plastiques.
Les 16 et 17 septembre
De 14 h 30 à 18 h 30.
71 bis, rue Pierre-de-Montreuil.

Les jardins

- Le Jardin-école, 4, rue du Jardin-École, société régionale d'horticulture : les 16 et 17 de 15 h à 18 h.
- Le Jardin des couleurs, 39, rue Maurice-Boucher : les 16 et 17 de 14 h 30 à 18 h 30.
- Le jardin Pouplier, 60, rue Saint-Antoine : dimanche 17 de 11 h à 18 h.
- Le jardin du Sens de l'humus, impasse Gobetue : samedi 16 de 14 h à 18 h.

Toutes les manifestations sont en entrée libre.

Pour plus de renseignements sur les Journées européennes du patrimoine : direction du développement culturel. Tél. 01 48 70 68 25, www.montreuil.fr et Drac Île-de-France www.ile-de-france.culture.gouv.fr

Architecture et mobilier des années 30

VISITE GUIDÉE
À l'hôtel de ville, bâtiment des années 30, des salles seront ouvertes au grand public : bar-fumoir, escalier d'honneur, salle des fêtes, du conseil, des mariages. Et aussi des œuvres d'art contemporaines ou historiques. Visite assurée par une guide-conférencière.
Samedi 16 septembre
Bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue du Colonel-Fabien, 15 h. Gratuit. Entrée libre.
Dimanche 17 septembre
Rendez-vous à l'accueil de l'hôtel de ville, 11 h. Gratuit. Réservation conseillée au 01 48 70 68 25 et aurelie.thuez@montreuil.fr

LECTURES ET RENCONTRES

Rendez-vous contes

RENCONTRE
Une scène ouverte à tous autour du conte. Pour écouter, partager et conter si le cœur vous en dit. Tous les premiers jeudis du mois.
Jeudi 7 septembre
Comme Vous Émoi, 5 rue de la Révolution, 19 h. Entrée libre et gratuite. Tout public.

Bibliothèques de la Ville

Bibliothèque Robert-Desnos, fermée pour travaux, rouvrira le 3 octobre. Jusque-là, vous pouvez vous rendre dans les trois autres bibliothèques de la Ville pour emprunter des documents.

Bibliothèque Paul-Éluard
Mardi : 15 h - 19 h
Mercredi : 10 h - 18 h
Vendredi : 15 h - 18 h
Samedi : 10 h - 18 h

Bibliothèques Colonel-Fabien et Daniel-Renoult
Mardi : 15 h - 18 h
Mercredi : 10 h - 12 h et 14 h - 18 h
Vendredi : 15 h - 18 h
Samedi : 10 h - 13 h et 14 h - 17 h

La pauvreté

PETITE CONFÉRENCE - LUMIÈRES POUR ENFANTS
Conception et programmation de Gilberte Tsai. Par la Compagnie L'Équipée.
Animée par Esther Duflo, économiste, professeur au MIT et ex-conseillère de Barack Obama. Si la « pauvreté c'est le grand ratage



30 septembre : la journée de fête Montreuil-sur-livres !

du monde et un drame pour ceux qui l'affrontent... comment lutter contre ? Comprendre les causes, étudier sur place les solutions.

Samedi 16 septembre
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Tarif 4 €. Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

Histoire des quartiers de Montreuil

CONFÉRENCE
Animée par l'historien Philippe Hivert, auteur d'une vaste enquête historique sur la ville du Moyen Âge à nos jours. Pour les Journées européennes du patrimoine, il commencera un cycle de cinq conférences. La première sera consacrée au quartier de la Boissière.
Samedi 16 septembre
Bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue du Colonel-Fabien, 15 h. Gratuit. Entrée libre.

Bonheur et civilisation

CAFÉ PHILO
Les Montreuillois se retrouvent pour débattre sur le thème du bonheur, autour du livre de Jean Cazeneuve, *Bonheur et civilisation*.
Dimanche 17 septembre
Chez Idjis, 2 place de la République, 10 h 45. Entrée libre.

Montreuil-sur-livres !

RENCONTRE
« Le livre est incontestablement une composante majeure de l'identité de la ville », avec des éditeurs indépendants, de livres ou revues, un Salon du livre et de la presse jeunesse, des auteurs, des illustrateurs, des dessinateurs, des graphistes... La rentrée sera littéraire avec la 7^e édition de Montreuil-sur-livres, le 30 septembre. Une journée de fête et de partage autour du livre. Avec un salon qui réunit 40 éditeurs indépendants, de Montreuil et de Seine-Saint-Denis, des ateliers gratuits d'arts plastiques proposés par des auteurs et illustrateurs jeunesse montreuillois... Au programme :
- De 10 h à 19 h : Salon des éditeurs, sur la place du Marché. Espace enfants avec livres à disposition et lectures d'albums à haute voix. Toute la journée.
- De 14 h à 18 h : ateliers gratuits pour les enfants (BD, collages, dessin, peinture) animés par Claire Cantais, Judith Gueyfier, Sarah Loulendo, Christine Destours, Fabien Doulut et l'association Dulala.
Samedi 30 septembre
Place du Marché. De 10 h à 19 h. Inscriptions aux ateliers à la librairie Folies d'encre : tél. 01 49 20 80 00. Informations sur www.montreuil-sur-livres.fr et Facebook Montreuil-sur-livres.

COURS ATELIERS STAGES

Activités de la Maison ouverte

Présentation des activités de la Maison ouverte : cours de dessin, activités créatives pour enfants, théâtre pour adultes et enfants, atelier d'écriture... avec exposition et animation des activités.
Vendredi 8 septembre
Maison ouverte, 17, rue Hoche, De 17 h à 20 h 30. Tél. 06 52 61 93 76 et http://lamaisonouvertedemontreuil.ouvaton.org/

Agates et calots

JEUX D'ÉCRITURE
Jouer avec les mots pour inventer des textes rigolos. Chaque dimanche un thème différent ! Place à l'imagination... Apporter un sac.
Dimanche 10 septembre
Maison ouverte, 17 rue Hoche, De 11 h à 14 h. Tarif 10 €. Réservation recommandée au 06 32 98 82 89 et annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com

Sculpture

STAGE
Avec Martine Salavize : 2017-2018
Déroulement du week-end de stage, avec pour objectifs de trouver son propre langage artistique avec plaisir et appétit, travailler avec le temps, apprendre à utiliser les matériaux : terre, plâtre, papier, cire...
- Le samedi de 10 h à 18 h : début du stage à l'aide d'un thème et recherche, réalisation de maquettes en terre ou autre matériaux.
- Dimanche de 10 h à 18 h : réalisation d'une sculpture en grand format, initiation à la cuisson raku sur demande.
Les 16 et 17 septembre
Les 7 et 8 octobre
Tarif 88 € pour une journée de stage. Arrhes : 40 €.
Les matériaux, les cuissons et le repas gastronomique du dimanche sont en sus.
Contact : Martine Salavize, 17-23 rue Beaumarchais. Tél. 06 80 08 61 54 et site : http://martinesalavize.com

Ruines en miettes

JEUX D'ÉCRITURE
Jouer avec les mots pour inventer des textes rigolos. Chaque dimanche un thème différent ! Place à l'imagination... Apporter un tube de colle.
Dimanche 17 septembre
Maison ouverte, 17 rue Hoche, De 11 h à 14 h. Tarif 10 €. Réservation recommandée au 06 32 98 82 89 et annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com

Sciences infuses, la santé demain

ATELIER JEUNE PUBLIC
Guérir... mais de quoi ? Opération assistée par ordinateur. Extraire

les os, le foie, sans toucher les parois... Un jeu grandeur nature pour découvrir l'anatomie en famille.
Mercredi 20 septembre
Bibliothèque Colonel-Fabien, 15 h. Entrée libre. Tél. 01 48 57 64 41 et www.bibliothèque-montreuil.fr

Les bogues pimpantes

JEUX D'ÉCRITURE
Jouer avec les mots pour inventer des textes rigolos. Chaque dimanche un thème différent ! Place à l'imagination... Apporter un objet brillant.
Dimanche 24 septembre
Maison ouverte, 17 rue Hoche, De 11 h à 14 h. Tarif 10 €. Réservation recommandée au 06 32 98 82 89 et annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com

Dates d'inscription à la Maison populaire saison 2017-2018

INSCRIPTIONS OUVERTES SUR PLACE
Jusqu'au 29 septembre : lundis, mardis, mercredis et jeudis de 14 h à 20 h 30.
À partir du 2 octobre : du lundi au vendredi de 14 h à 20 h 30. Samedi de 10 h 30 à 16 h.
Reprise des activités : lundi 2 octobre.
Maison populaire, 9 bis rue Dombasle. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Rentrée de l'école La Générale

FORMATION
Trois formations : comédiens, réalisateurs et costumiers. Dates des auditions ou entretiens sur www.la-generale.fr
Lundi 18 septembre
La Générale, école du théâtre et de l'image, 11 rue Rabelais. Tél. 01 48 58 66 07 et contact@la-generale.fr et www.la-generale.fr

Jardin des couleurs

DEUX ATELIERS HEBDOMADAIRES
- Pour les enfants à partir de 6 ans : explorations nature, bricolage avec des matériaux naturels, jardinage. Mercredi de 14 h 30 à 16 h 30.
Rentrée prévue le mercredi 20 septembre
- Pour les adultes : arts du fil, initiation tricot, crochet, teintures végétales, filage, customisation... Le mardi de 14 h 30 à 16 h.
Rentrée prévue le mardi 19 septembre
Jardin des couleurs, 39 rue Maurice-Boucher. Conditions et inscription : Françoise Curtet, tél. 06 74 67 76 40 et francoise.curtet@ateliersdelanature.org

Le Tourbillon

ATELIER, STAGE
Lili Dehais, trapéziste professionnelle, propose des ateliers hebdomadaires autour de la pratique du trapèze. Au-delà de la performance corporelle qu'il permet, le trapèze est un formidable révélateur du potentiel et de la

créativité de chacun.

Les mercredis et lundis
Un samedi par mois : un atelier qui propose des outils de danse improvisation ou de rencontre avec des approches corporelles différentes.
Rentrée prévue : le mercredi 20 septembre.
Gymnase Robespierre de l'école Voltaire, 32-34 rue Robespierre. Mercredi de 19 h à 21 h 30. Lundi de 18 h à 20 h (à confirmer).
Informations et contact : letourbillon.org et https://www.facebook.com/Le-Tourbillon-331226437006428/

La Maison des femmes

PORTES OUVERTES
L'occasion renouvelée de faire de belles rencontres et d'échanger avec les différents publics, de créer du lien social mais aussi de découvrir les activités, les rendez-vous culturels.
Un rendez-vous pour les adhérents, les partenaires et tous les Montreuillois.
Vendredi 29 septembre
Maison des femmes Thérèse-Clerc, 24-28, rue de l'Église, De 14 h à 20 h. Tél. 01 48 58 46 59 et www.maisondesfemmes.org

Soundpainting

ATELIER DE 16 À 99 ANS
Vous pratiquez un instrument, de la danse, du chant, du théâtre... Débutants ou professionnels, le soundpainting est fait pour vous ! Au conservatoire, Sylvia Versini-Campinchi, compositeur-arrangeur, enseigne cette discipline aux élèves et ouvre un atelier pour tout public. Sorte de chef d'orchestre, cette « soundpainter » vous apprendra à improviser « instantanément » à partir de gestes spéciaux.
Les lundis de 18 h 30 à 20 h.
Rencontre-découverte participative : samedi 30 septembre à 16 h, auditorium du conservatoire.
Inscription au : Conservatoire, 13 avenue de la Résistance. Tél. 01 83 74 57 90. Tarif de 93 € à 240 € l'année, pour les Montreuillois, selon le QF.

Éveil corporel et musical

ATELIER D'ÉVEIL DU TOUT-PETIT
Lieu de rencontre et d'échange, pour les enfants et les adultes. Un atelier dédié aux enfants de 1 à 3 ans animé par la psychomotricienne Sophie Ouboumour. Danses, mimes, parcours moteurs, massages sont au programme des activités. Celles-ci sont basées sur l'éveil corporel et musical.
Reprise en septembre les mercredis matins.
De 9 h à 9 h 45, enfants de 1 à 2 ans. De 10 h à 10 h 45, enfants de 2 à 2 ans et demi. De 11 h à 11 h 45, enfants de 2 ans et demi à 3 ans.
Tarif : forfait de 5 ateliers 65 €, 10 ateliers 125 €, 15 ateliers 180 € ; à l'unité 15 €.

5, avenue Faidherbe. Tél. 06 61 60 07 31. Renseignements et inscriptions : Sophie Ouboumour, sophie.ouboumour@hotmail.fr

Commedia dell'arte

ATELIERS
Transmettre les bases de la commedia dell'arte - forme de théâtre de convention avec masques - et donner les outils afin de se produire en public dans des salles et à ciel ouvert.
Déroulement : deux heures et demie de cours par semaine, le mercredi soir.
Contenu : échauffement, apprentissage des archétypes, du jeu masqué, des techniques d'improvisation et de dramaturgie de plateau.
Rentrée prévue le 4 octobre
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Renseignements et inscriptions : tél. 06 71 55 78 42 et www.ouvriersdejoie.org et contact@ouvriersdejoie.com

Contenu : échauffement, apprentissage des archétypes, du jeu masqué, des techniques d'improvisation et de dramaturgie de plateau.
Rentrée prévue le 4 octobre
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Renseignements et inscriptions : tél. 06 71 55 78 42 et www.ouvriersdejoie.org et contact@ouvriersdejoie.com

Cirque

ATELIERS ENFANTS
Apprendre les bases des arts du cirque, stimuler la psychomotricité et faire un spectacle pour la fin de l'année.
Déroulement : 1 heure de cours les mercredis après-midi.
Contenu : échauffement, arts du cirque : acrobatie, équilibre, jonglage, jeu de clown.
Rentrée prévue le 4 octobre
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Renseignements et inscriptions, tél. 06 71 55 78 42 et www.ouvriersdejoie.org et contact@ouvriersdejoie.com

Cirque

ATELIERS ENFANTS
Apprendre les bases des arts du cirque, stimuler la psychomotricité et faire un spectacle pour la fin de l'année.
Déroulement : 1 heure de cours les mercredis après-midi.
Contenu : échauffement, arts du cirque : acrobatie, équilibre, jonglage, jeu de clown.
Rentrée prévue le 4 octobre
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Renseignements et inscriptions, tél. 06 71 55 78 42 et www.ouvriersdejoie.org et contact@ouvriersdejoie.com

Recevoir son clown

STAGE DE WEEK-END
Découvrez le clown qui sommeille en vous... avec Hervé Langlois et La Royal' Clown Company.
Les 7 et 8 octobre
La Guillotine, 24 rue Robespierre. Samedi de 13 h 30 à 19 h. Dimanche de 10 h à 17 h. Tarif 140 €. Renseignements, tél. 01 43 60 78 57 et www.royalclowncompany.com

Chant polyphonique : La Coco Chorale

ATELIERS
Le partage de chants du monde, la pratique polyphonique de ces chants multiculturels : italiens, anglais, africains, français, tziganes et de différentes époques : baroque, moderne, Moyen Âge.
Rentrée prévue le 8 octobre
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Renseignements et inscriptions, tél. 06 71 55 78 42 et www.ouvriersdejoie.org et contact@ouvriersdejoie.com

Ça nous enchante

COURS-ATELIERS
Christine Lou-Ciantar, pédagogue du chant et de l'expression scénique, propose des séances pour enfants dès 9 ans, ados, adultes, même sans connaissance du chant et du solfège. Pour elle, « chanter, c'est créer et nous lier les uns aux autres ». Séances organisées aussi à destination des artistes, établissements de soin, associations... Tarif Montreuillois individuel : 40 € la séance et forfaits individualisés.
Renseignements et inscriptions : Christine-Lou Ciantar, tél. 06 25 13 52 14 et contact@camenchante.fr et www.camenchante.com



29 septembre : portes ouvertes à la Maison des femmes.

Ouverture des inscriptions Portes ouvertes des ateliers d'artistes 2017

Les artistes de Montreuil qui désirent participer à la 19^e édition des Portes ouvertes (du 13 au 16 octobre) peuvent s'inscrire individuellement ou collectivement via le formulaire en ligne sur le site <http://www.montreuil.fr/poamontreuil2017/>

Ateliers de pratiques artistiques amateurs

Dans toute la ville, pour tous les âges, pour vous éveiller, vous initier ou vous perfectionner : danse, musique, théâtre, cirque, arts plastiques...

La liste des ateliers et les modalités d'inscription sont téléchargeables sur <http://www.montreuil.fr/culture/theatre/les-roches-maison-des-pratiques-amateurs/> et disponibles en version papier directement aux Roches.

Infos : tél. 01 71 86 28 80 ou maisondesamateurs@montreuil.fr

Les Insolistes

RECRUTEMENT

Un ensemble vocal, qui réunit des choristes sur quatre pupitres distincts (soprano, mezzo, ténor et basse), recrute des voix supplémentaires dans chacun de ces pupitres. La chorale est ouverte à tous. Demande de travail personnel et d'assiduité aux répétitions. Les Insolistes seront présents à la Journée des associations, sous la halle de la Croix-de-Chavaux. Cotisation annuelle destinée à la rémunération du chef de cœur. Les répétitions ont lieu tous les mercredis soirs de 20 h 30 à 22 h. Théâtre des Roches, 10 rue des Roches. Contact : tél. 06 62 8509 55 et <https://www.facebook.com/Lesinsolistes/>

Premières planches

ATELIER THÉÂTRE

Pour les 12 à 15 ans. Tarif 300 € /trimestre. Télécharger le dossier d'inscription sur www.la-generale.fr

La Générale, école du théâtre et de l'image, 11 rue Rabelais. Tél. 01 48 58 66 07 et contact@la-generale.fr et www.la-generale.fr

Arts de la scène et du mouvement

FORMATION

PROFESSIONNELLE

La Comédie Faun, « Centre d'art vivant du mouvement », propose une formation professionnelle pour de futurs professionnels du spectacle vivant ou autres amateurs qui souhaitent approfondir ou élargir leurs connaissances dans les disciplines du mouvement corporel. Transmission d'une large palette de techniques corporelles avec une forte exigence technique dans le but de former des « artistes complets ». Disciplines enseignées : acrobatie, danse classique, contemporaine, voix, cours théoriques, théâtre corporel, équilibre, aériens, clown, arts martiaux... Durée de la formation : de 1 à 3 ans. 23 heures de cours par semaine. Coût : 3 420 € par an. Conditions : à partir de 18 ans (sans limite d'âge effective).

La Comédie Faun, 4 rue Gutenberg. Tél. 06 13 08 28 64 et contact@faun-arts.com et www.faun-arts.com

À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20.

FESTIVAL RENC'ART AU MÉLIÈS DU 21 AU 24 SEPTEMBRE

RÉALISATEURS ET COMÉDIENS PRÉSENTS À 12 AVANT-PREMIÈRES

L'association de spectateurs Renc'Art au Méliès vous offre une rentrée foisonnante pour cette 5^e édition du festival !

Judi 21 septembre, à 18 h : *Les Visiteurs du square*, de Robert Doisneau et, en avant-première, *Au revoir là-haut*, d'Albert Dupontel. À 20 h 30 : *Numéro une*, avant-première en présence de la réalisatrice Tonie Marshall et pot d'ouverture. Le lendemain, à 18 h : *Carré 35*, avant-

première et rencontre avec le réalisateur Éric Caravaca. À 20 h 30 : avant-première de *Le Jeune Karl Marx*, de Raoul Peck, en sa présence. Samedi 23, à 14 h : atelier bruitage pour enfants avec Alain Plateau et Noëlle Guichard, et projection en avant-première de *Demain et tous les autres*, de Noémie Lvovsky. À 16 h 15 : avant-première de *Quel cirque !* (3 ans). À 17 h 15 : *La Belle et la Meute*, avant-première en présence de la réalisatrice Kouther Ben Hania. À 20 h 45 : *Jeune Femme*, avant-première en présence de l'actrice Laetitia Dosch. Enfin, le dimanche 24, à 11 h : *Elle t'aimera pas même à cent ans* et *Soleil Ô*, avant-première de la réédition et rencontre avec Sara Chai et le Montreuillois Med Hondo. À 13 h 45 : *Dans la forêt enchantée de Oukybouky* (5 ans) et atelier coloriages géants. À 15 h 30 : *Le Bleu blanc rouge de mes cheveux* et *Kiss and Cry*, rencontre avec les trois réalisatrices Josza Anjembe, Lila Pinell, Chloé Mahieu. À 18 h : *L'Atelier*, avant-première et rencontre avec le réalisateur Laurent Cantet. À 21 h : *Happy end*, de Michael Haneke, avant-première présentée par Philippe Rouyer. ■

SAVOIR PLUS : Renc'Art au Méliès, 53-57 avenue de la Résistance. rencartaumelies.blogspot.fr



Au revoir là-haut, d'Albert Dupontel.

Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. – 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €.

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINE

DU 6 AU 12 SEPTEMBRE

BARBARA, de M. Amalric : Mer. : 14h 30, 18h 30, 20h 45. Jeu. : 14h, 18h 15, 20h 15. Ven. : 12h 15, 16h 15, 20h 15. Sam. : 14h, 18h 15, 20h 15. Dim. : 11h, 14h 30, 18h 30. Lun. : 14h 15, 18h 15, 20h 15. Mar. : 14h, 18h 15, 20h 15.
LE CHEMIN, de J. Labrune : Mer. : 16h 30, 20h 30 + rencontre. Jeu. : 14h 15, 18h 15. Ven. : 14h 30, 19h. Sam. : 14h 15, 21h. Dim. : 14h, 18h 30. Lun. : 18h 15. Mar. : 14h 15, 20h 45.
POP AYE (VO), de K. Tan : Mer. : 16h 30, 21h. Jeu. : 14h. Ven. : 12h, 16h, 20h 45. Sam. : 14h, 18h 45. Dim. : 14h, 20h 45. Lun. : 14h, 18h 30. Mar. : 14h, 20h 30.
UNE FAMILLE SYRIENNE (VO, INTERDIT AUX – 12 ANS), de P. Van Leeuw : Mer. : 16h 30, 20h 30. Jeu. : 18h 30. Ven. : 12h 15, 16h 30, 20h 30. Sam. : 14h 30, 18h 30. Dim. : 16h 30, 20h 15. Lun. : 18h 30. Mar. : 14h 15.
LE PRIX DU SUCCÈS, de T. Lussi-Modeste : Mer. : 14h 30, 18h 30. Jeu. : 14h 15, 20h 30. Ven. : 14h 30, 18h 30. Sam. : 16h 30, 20h 30. Dim. : 11h, 14h 30, 18h 15. Lun. : 14h 15, 20h 30. Mar. : 18h 30.
PATTI CAKES (VO), de G. Jasper : Mer. : 14h, 18h 15. Jeu. : 14h, 20h 30. Ven. : 12h, 16h 15, 20h 30. Sam. : 14h 15, 18h 30. Dim. : 16h 15, 20h 30. Lun. : 14h. Mar. : 14h, 18h 15.
PETIT PAYSAN, de H. Charuel : Mer. : 16h 15, 21h. Jeu. : 18h 30.

DU 13 AU 19 SEPTEMBRE

LE REDOUTABLE (VO), de M. Hazanavicius : Mer. : 14h, 18h 15, 20h 30. Jeu. : 14h 15, 16h 30, 21h. Ven. : 12h 15, 16h 30, 20h 45. Sam. : 14h 15, 18h 30, 20h 45. Dim. : 13h 45, 18h 45, 21h. Lun. : 18h 30, 20h 45. Mar. : 14h, 16h 15, 20h 45.
GOOD TIME (VO), de B. et J. Safdie : Mer. : 14h 15, 18h 30, 20h 45. Jeu. : 14h, 16h 15, 20h 45. Ven. : 12h, 16h 15, 21h. Sam. : 14h, 16h, 21h. Dim. : 14h, 18h 15, 20h 30. Lun. : 14h 15, 18h, 20h 15. Mar. : 16h 30, 20h 45.
NOS ANNÉES FOLLES, de A. Téchiné : Mer. : 14h 30, 20h 45. Jeu. : 14h, 18h 15. Ven. : 12h, 16h, 18h 15. Sam. : 14h 15, 18h 30. Dim. : 11h, 14h 15, 20h 30. Lun. : 14h, 18h 15. Mar. : 14h 15, 20h 15.
LES GRANDS ESPRITS, de O. Ayache-Vidal : Mer. : 15h, 20h 15. Jeu. : 14h 15, 18h 45. Ven. : 12h, 16h 15, 20h 30. Sam. : 14h 30, 18h 45. Dim. : 11h 15, 18h 30. Lun. : 14h, 18h 30. Mar. : 16h 15, 20h 30.
HOME (VO), de F. Troch : Mer. : 20h 30. Jeu. : 16h 15. Ven. : 12h 15, 21h. Sam. : 14h, 18h 30. Dim. : 14h, 20h 45. Lun. : 18h. Mar. : 16h 15, 20h 30.
TITICUT FOLLIES (VO), de F. Wiseman : Mer. : 18h 45. Jeu. : 21h. Ven. : 14h 15. Sam. : 20h 45. Dim. : 18h 45. Lun. : 14h 15. Mar. : 16h 20.
BARBARA, de M. Amalric : Mer. : 14h 15, 18h 30. Jeu. : 14h 15, 20h 45. Ven. : 14h 30, 18h 45, 20h 45. Sam. : 14h 15, 16h 15, 21h. Dim. : 11h, 16h, 20h 45. Lun. : 14h, 18h 15. Mar. : 14h, 16h, 20h 45.

FILM DE LA QUINZAINE



BARBARA, DE MATHIEU AMALRIC

Une actrice va jouer Barbara, le tournage va bientôt commencer. Elle travaille son personnage, la voix, les chansons, les partitions, les gestes, ça avance, ça grandit, ça l'envahit même. Le réalisateur, aussi, travaille, par ses rencontres, par les archives, la musique, il se laisse envahir comme elle, par elle... Et Jeanne Balibar, qui interprète le personnage, est tout simplement splendide...

ÉVÉNEMENTS

7 septembre, à 20h : avant-première de *Hanne et la fête nationale* de Guillaume Brac et de *Déter* de Vincent Weber. Rencontre avec les réalisateurs. Entrée libre.

12 septembre : avant-première de *Les Grands Esprits*, suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

16-17 septembre : dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, trois événements : les 16 et 17 septembre seront diffusés deux courts-métrages de l'association La Toile blanche (un événement Télérama) : *L'Échangeur* (8'11) et *Street Art* (10'28).

Le 16 septembre : séance spéciale, à 18h : La Maison-studio de Méliès à Montreuil, conférence-projection en entrée libre, en partenariat avec l'exposition « Décomposition d'une maison » au 116, avec notamment un film de Méliès retrouvé en 2016 : *Match de prestidigitation*. Avec la participation de Gabriel Gonnet, réalisateur du film *Le Cinéma des pêches* (1989), Jacques Malthête-Méliès et Jean-Jacques Meusy, historiens, et Jeanne Pommeau, restauratrice à la NFA à Prague. Un parcours urbain gratuit est proposé « Du Bout-de-la-Ville au Montreuil-Palace », sur les traces des anciennes salles de cinéma de la ville (RDV à 16 h au 116, 116 rue de Paris).
Le 17 septembre, de 15 h à 16 h : concert de thérémine par Jimmy Virani (entrée libre, avec ticket). 16 h 30 : *Le Jour où la Terre s'arrêta*, de Robert Wise. « Un siècle de combats apaches », par Giovanni-Michel Del Franco.

LE CHEMIN, de J. Labrune : Mer. : 16h 45. Jeu. : 16h 15. Ven. : 20h 30. Sam, dim. : 16h 30. Lun. : 20h 30. Mar. : 18h 15.

UNE FAMILLE SYRIENNE (VO – INTERDIT AUX – 12 ANS), de P. Van Leeuw : Mer. : 16h 15. Jeu. : 18h 45. Ven. : 14h 30, 18h 45. Sam. : 16h 45, 21h. Dim. : 17h. Lun. : 14h 15. Mar. : 18h 30.

POP AYE (VO), de K. Tan : Mer. : 16h 15. Jeu. : 18h 30. Ven. : 16h 30. Sam. : 20h 45. Dim. : 11h 15, 16h 15. Lun. : 20h 30. Mar. : 14h.

120 BATTEMENTS PAR MINUTE, de R. Campillo : Jeu. : 20h 30. Ven. : 18h. Sam. : 18h 15. Dim. : 18h. Lun. : 20h 15. Mar. : 18h.

7 JOURS PAS PLUS, de H. Cabello Reyes : Mer. : 18h 15. Jeu. : 16h 30. Ven. : 14h 15, 18h 30. Sam. : 16h 30. Mar. : 14h 15, 18h 30.

UN FRISSON DANS LA NUIT (VO – INTERDIT AUX – 12 ANS), de C. Eastwood : Jeu, dim, lun. : 18h 30. Mar. : 18h 15.

LA VOIE LACTÉE : Ven. : 14h 15. Sam. : 16h 15. Dim. : 13h 45. Mar. : 18h 30.
DANS UN RECOIN DE CE MONDE (VO – VF) : Ven. : 18h 30. Dim. : 11h. Mar. : 14h.

POLICHINELLE ET LES CONTES MERVEILLEUX : Mer. : 14h, 17h 15. Dim. : 11h 15.

A LA DÉCOUVERTE DU MONDE : Mer. : 16h 15, 17h 15. Dim. : 16h.

JOURNÉES DU PATRIMOINE

MATCH DE PRESTIDIGITATION MÉLIÈS : Sam. : 18h 30 entrée libre.

DÉMONSTRATION DE THÉRÉMINE : Dim. : 15h entrée libre.

LE JOUR OÙ LA TERRE S'ARRÊTA : Dim. : 16h 30.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

www.montreuil.fr/cinema

« DÉCOMPOSITION D'UNE MAISON » AU 116 ET À LA MAISON DE GEORGES MÉLIÈS

HUIT ARTISTES MONTREUILLOIS INVESTISSENT L'HISTOIRE INTIME DU 116 ET DE LA MAISON DE MÉLIÈS

Huit artistes montreuillois exposent du 14 septembre au 16 décembre des œuvres en lien avec l'histoire du cinéma et la maison de Georges Méliès.

Comment Georges Méliès, inventeur des effets spéciaux cinématographiques, a-t-il transformé peu à peu la maison de son père, rue François-Debergue, en lieu de travail, c'est-à-dire en studio de cinéma et en espace de tournage de près de 500 fictions ? Comment l'hôtel particulier du 116, rue de Paris, construit par Auguste Morel, s'est-il transformé en centre d'art contemporain ?... Les maisons ont une histoire. Les Montreuillois Céline Poulin, commissaire d'exposition et directrice du Centre d'art contemporain de Brétigny-sur-Orge, et Alexis Guillier, artiste dont la grand-mère a figuré dans un film de Méliès lorsqu'elle était bébé,



Les Montreuillois Céline Poulin et Alexis Guillier imaginent la maison du 116 comme un plateau de tournage de film.

nous proposent un croisement de l'histoire de ces deux sites montreuillois avec l'exposition « Décomposition d'une maison ». Un sujet qui signifie pour ces deux Montreuillois : « étudier la méthode avec laquelle Georges Méliès a progressivement fait disparaître l'espace domestique de la maison. Et comment entrer au 116 comme sur un lieu de

tournage ». Ils ont donné les clés à huit artistes montreuillois : Tiphaine Calmettes, Guillaume Constantin, Jean-Alain Corre, Ricky Hollywood, Arthur Tiar, Anne Touquet, Pauline Toyer et Marion Verboom. On verra ainsi le travail de ses artistes en train de se fabriquer : sculptures, décors, trucages, accessoires, bande son (bruitages, musique), éclairages... « Les œuvres vont

évoluer au fil du temps et mettront en perspective l'histoire du cinéma et l'histoire de l'art. Ici aussi, on met en scène et on raconte une histoire, une fiction ». Avec rencontres, ateliers, visites guidées et surprises ! ■

PROGRAMME

Samedi 16 septembre à 15 h : parcours urbain de 1 heure 30 : « Du Bout-de-la-Ville au Montreuil-Palace ». Promenade commentée autour des débuts du cinéma à Montreuil, sur les lieux des anciennes salles de cinéma et des premiers studios. Accompagné de documents et de projections, ce récit mettra en perspective l'histoire de ces lieux et l'imaginaire qu'ils continuent à porter.

Samedi 7 octobre de 18 h à 23 h : dans le cadre de la « Nuit blanche », concert en fin de soirée.

Dimanche 15 et lundi 16 octobre de 14 h à 20 h : Portes ouvertes des ateliers d'artistes.

Le 116-centre d'art contemporain Tignous, 116, rue de Paris. Entrée libre. www.montreuil.fr/culture/arts-visuels/le116

Le 116 prend le nom de Tignous

Vendredi 22 septembre, on renommera officiellement « Tignous » le centre d'art contemporain montreuillois, en hommage au dessinateur montreuillois lâchement assassiné le 7 janvier 2015. Tignous y avait notamment exposé des œuvres réalisées avec les ados de Montreuil. Une salle sera dédiée à son travail et deviendra un « lieu ressource » autour de son œuvre. On remettra ce jour-là le « prix Tignous » au meilleur dessin de presse de l'année et la « bourse Tignous » au jeune dessinateur montreuillois le plus prometteur. Nous reviendrons sur l'événement dans notre prochain numéro. Vendredi 22 septembre, à 19 h, 116, rue de Paris.

Atelier de soundpainting

Vous pratiquez un instrument ou le chant, la danse, les arts plastiques, le théâtre, le cirque... Débutants ou professionnels, le soundpainting est fait pour vous ! Au conservatoire, Sylvia Versini-Campinchi, compositeur-arrangeur, enseigne cette discipline et elle ouvre un atelier tout public ! Elle vous apprendra à improviser en développant concentration, expressivité, confiance en vous, travail dans l'espace. Atelier : lundi de 18 h 30 à 20 h. Inscription au conservatoire, 13 avenue de la Résistance. Tél. 01 83 74 57 90. Pour les Montreuillois, selon le QF, de 93 € à 240 € l'année. Rencontre-découverte le 30 septembre à 16 h.

Le Nouveau Théâtre de Montreuil ouvre sa saison

Cette saison, Mathieu Bauer, le directeur de notre centre national dramatique, entend donner « un souffle d'imaginaire et de poésie que portent les artistes préoccupés par leur époque », comme l'avaient déjà expérimenté en 1916 un groupe d'artistes, les « Dadas », en plein contexte chaotique de Première Guerre mondiale. Avec un esprit impertinent à la recherche d'une liberté, et humour, à contre-courant des conventions, ces artistes s'engagent encore aujourd'hui dans la créativité, la légèreté et l'extravagance pour dédramatiser. Aux



Mathieu Bauer, le directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil, présentera la saison.

confluences du théâtre, de la musique, de la danse, du cirque, des arts visuels... Récits, Histoire, fiction, documentaire et

expériences vous proposent de réfléchir aux moyens de « fabriquer un monde jubilatoire »... Et bravo à Mathieu Bauer, qui est aussi musicien, et son acolyte de toujours, le guitariste Sylvain Cartigny qui se sont vu décerner, en juin dernier, le prix de « Meilleurs compositeurs de musique de scène » pour la création *Shock Corridor* de Mathieu Bauer. ■

SAVOIR PLUS : Ouverture de la saison au Nouveau Théâtre de Montreuil, 10 place Jean-Jaurès, avec une présentation de Mathieu Bauer et un bal sur la place Jean-Jaurès, vendredi 15 septembre à partir de 19 h. Entrée libre.

TÊTE DE L'ART



SIDONIE ROCHER

Elle expose les créations réalisées avec les enfants de la crèche Emmi-Pikler

Présente pendant neuf mois à la crèche multi-accueil Emmi-Pikler, l'artiste montreuilloise Sidonie Rocher a créé en osmose avec les enfants : « C'est une expérience qui a fait évoluer mon travail et qui m'a bouleversée. Car les enfants ne visent aucun résultat. Ils sont dans l'expérimentation. Ils explorent. Nous, adultes, venons parfois avec des idées plus conformes. Avec eux, il m'a fallu lâcher prise et faire confiance à ce qui allait advenir. » L'idée ? Placés devant un miroir, comment chaque enfant allait-il réagir ? « C'étaient des moments forts pour eux, pour leur image », relate Sidonie Rocher. « Et nous avons travaillé ensemble, mélangé nos propositions. Ils peignaient le miroir, je les rejoignais pour peindre leur portrait dessus. » Peinture sur miroir, vidéo, dessin à l'encre de Chine et

aquarelle, Sidonie Rocher entremêle aussi la danse, le son, les installations lumineuses. Les créations de cette « résidence à la crèche » sont exposées au 116-centre d'art contemporain Tignous pour une déambulation tout public empreinte de poésie, intitulée « De l'autre côté ». Qu'elle travaille en Amérique du Sud, aux États-Unis « dans la ville quasi abandonnée de Detroit – miroir grossissant de la crise qui secoue notre monde » – ou qu'elle construise la scénographie de la compagnie des Marlins qui font naître les « mondes imaginaires » des ados de Vitry-sur-Seine, l'important pour elle porte sur « ce que l'on a à se dire, à échanger ». ■

SAVOIR PLUS : « De l'autre côté », du 14 septembre au 7 octobre, le 116-centre d'art contemporain Tignous, 116 rue de Paris, 1^{er} étage. Vernissage le 14 septembre à 19 h. Entrée libre. www.sidonierocher.com

LES 34^{ES} JOURNÉES DU PATRIMOINE : TRANSMETTRE UN HÉRITAGE À LA JEUNESSE, LUI FAIRE DÉCOUVRIR UN SAVOIR-FAIRE OUBLIÉ

Les 16 et 17 septembre, les 34^{es} Journées européennes du patrimoine foisonnent d'initiatives. En premier lieu pour les jeunes qui pourront découvrir les métiers de la restauration. Au programme : concerts, expositions, animations, ateliers, démonstrations, sur les traces de notre patrimoine historique, artistique, horticole...

Les Journées européennes du patrimoine « mettent cette année la jeunesse à l'honneur, lui offrant la possibilité de comprendre le passé de lieux souvent fermés au public. Comprendre le passé, c'est mieux se projeter dans l'avenir », avance Aurélie Thuez, de la direction du développement culturel. « Mais à Montreuil, les visites, les animations, les ateliers... sont aussi destinés à sensibiliser les jeunes habitants à notre patrimoine, à leur donner des clés de compréhension de son intérêt historique, artistique, cinématographique,



Les visites commentées du tableau de Paul Signac à l'hôtel de ville.

horticole, architectural... Ce sont aussi deux journées pendant lesquelles les jeunes vont découvrir des savoir-faire qui susciteront peut-être des vocations. Car il existe des filières professionnelles qui forment à la restauration et à la sauvegarde de notre patrimoine. » Ces métiers participent à la préservation de notre histoire de l'art, de l'histoire de notre pays. Et constituent ce que nous léguons aux générations futures.

Au programme de ces symboles porteurs de notre histoire commune : le site des Murs-à-pêches et la « Maison des Murs-à-pêches », l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, le musée de l'Histoire vivante, l'hôtel de ville, le Nouveau Théâtre de Montreuil, Le Méliès, le chef-d'œuvre du peintre Paul Signac *Au temps d'harmonie*, et un parcours urbain sur les traces des débuts du cinéma. Vous êtes invités à les investir pendant ces deux journées. ■

PROGRAMME

Samedi 16 septembre

11 h, 14 h 30 et 16 h : visites guidées de l'exposition « Montreuil, son terroir, ses vignes et vigneron » (dégustations salle Franklin de 14 h à 18 h).

Autour du tableau *Au temps d'harmonie*, de Paul Signac : visites à l'hôtel de ville en présence d'une médiatrice culturelle : entre 14 h et 17 h. Visite guidée à 11 h ; visite-découverte à partir de 4 ans, à 16 h, un livret-jeu est mis à disposition.

14 h à 17 h : toutes les heures visites des coulisses, loges, atelier de costumes... au Nouveau Théâtre de Montreuil.

14 h à 17 h : visites guidées des Murs-à-pêches et des jardins d'exception (Lez'arts dans les murs de 12 h à minuit) : animations, expositions, ateliers familiaux, démonstrations, concert, guinguette, restauration...

14 h à 18 h : exposition « Les révolutions russes vues de France » au musée de l'Histoire vivante.

15 h à 18 h : visite du site du Jardin-École et démonstrations.

15 h : conférence de Philippe Hivert, historien : « Histoire des quartiers de Montreuil, épisode 1 - La Boissière », bibliothèque Fabien.

15 h : parcours urbain « Du Bout-de-ville

au Montreuil-Palace » au centre d'art contemporain (voir page ci-contre).

20 h 30 : « A la tombée de la nuit », visite-découverte de l'œuvre *Modern Dance* de Claude Lévêque (château d'eau du Bel-Air), tél. 01 71 89 27 98.

Dimanche 17 septembre

11 h : visite guidée de l'architecture, mobilier et œuvres de l'hôtel de ville par un conférencier de Connaissance de l'art contemporain.

12 h 30 et 14 h 30 : visite guidée de l'exposition en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul (visite libre du 10 au 24 septembre de 10 h à 12 h).

14 h à 18 h : visites du site des Murs-à-pêches (land'art, jardin médiéval, jardins d'exception...).

14 h à 18 h : exposition au musée de l'Histoire vivante.

15 h à 18 h : visite du Jardin-école.

17 h : concert d'orgue en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul de Mathias Leconte et Élise Gäbele, soprano.

Programme détaillé disponible dans tous les lieux publics et téléchargeable en PDF sur www.montreuil.fr/culture.

Réservations conseillées aux ateliers et visites guidées : aurelie.thuez@montreuil.fr ; tél. 01 48 70 68 25. Ou rendez-vous sur place. Entrée gratuite.

Rentrée : l'association « Ère de jeu » lance ses « Cafés lumière »

L'association montreuilloise Ère de jeu rassemble chaque année 20 000 spectateurs autour de spectacles exigeants pour le jeune public. Et « l'éducation pour tous par la culture » passera, cette saison encore, par de nouveaux chantiers, comme les « Cafés lumière » qui vont s'installer à Montreuil dans le quartier Le Morillon à partir du 18 novembre.

Pour cette rentrée, l'association montreuilloise Ère de jeu lance les « Cafés lumière », un nouveau projet innovant pendant que sont encore programmés au Parc floral de Vincennes jusqu'au 27 septembre ses « Pestacles », ces concerts jeune public autour des grands courants musicaux. Les « Cafés lumière », quant à eux, vont débiter dans le quartier Le Morillon : « Des cafés thématiques, avec un scientifique et un artiste. Le but est d'essaimer des connaissances, d'éclairer les esprits et de recréer l'ambiance d'une place de village », explique sa directrice Pascale Paula, qui a fondé l'association en 2002. L'idée d'éducation par la culture et de co-construction des projets fait son succès : juste avant l'été, Ère de jeu a été invitée par la Fondation Feuillade à l'Institut de France pour y recevoir le prix Coup de cœur 2016 consacré au projet photographique intergénérationnel « Clichés », menés par les



L'association a reçu le prix Coup de cœur 2016 pour son projet photographique intergénérationnel mené avec les habitants du quartier Le Morillon (ci-dessus).

photographes Romain Osi et Blaise Lavigne avec des habitants du quartier Le Morillon. Au printemps, le festival Ô 4 vents qui sensibilise, depuis dix ans, les très jeunes spectateurs aux arts de la scène et aux arts visuels se sont déroulés dans des lieux patrimoniaux du IV^e arrondissement de Paris.

L'EXIGENCE DES ŒUVRES FAIT LA DIFFÉRENCE

Car Pascale Paula insiste : « Les neuroscientifiques ont prouvé que la culture, outre l'éveil à la connaissance, éveille des zones du cerveau et concourt au

bien-être ». Cette saison, l'association fête ses 15 ans : « Pour cette année d'anniversaire, nous continuons de travailler sur nos trois enjeux : l'éducation par la culture (sans concession sur les contenus et la qualité), l'accessibilité à la pratique artistique et aux œuvres pour tous, la formation et l'accompagnement des jeunes aux métiers artistiques, de la culture et de l'événementiel. » Celle qui fut pendant une décennie administratrice de compagnies de danse contemporaine veut inventer de nouveaux moyens de « créer de la bousculade sur les territoires, de

réfléchir à nos actions au moment où nous traversons une profonde mutation de nos métiers ». Car comme pour toutes les petites et moyennes structures associatives, la diminution des ressources financières oblige à s'adapter : « Avec des subventions en chute libre, il nous faut absolument renouveler nos pratiques, repenser nos modèles. »

QUE LA CULTURE SOIT PRÉSENTE PARTOUT...

« C'est une nécessité si on veut que la culture soit présente partout », martèle celle qui se forme continuellement à de nouvelles compétences. « Nous devons travailler dans la durée avec les publics, avec des actions impactantes pour eux, aller au-delà de la simple consommation de l'action. Par exemple, co-construire avec les structures : nous avons bien travaillé avec le centre Espéranto ou avec le collège Politzer. Le but : produire ensemble de la richesse sur les territoires, transformer nos modèles économiques en économie solidaire, réfléchir collectivement à proposer la culture en sortant des formes classiques. » Pascale Paula, qui ne baisse jamais les bras, souhaite aussi impliquer des mécènes et ouvrir la porte des entreprises pour approcher les salariés. ■

SAVOIR PLUS : www.eredejeu.fr et facebook.com/ere.dejeu. Premier « Café lumière » le 18 novembre de 16 h à 18 h au Mundo Montreuil / Le Centenaire.

Le Fait Tout reprend du service



Le café associatif Le Fait Tout (rue de la Montagne-Pierreuse) a repris ses activités le 3 septembre autour d'un atelier d'écriture. Il propose des animations (concerts, ateliers, débats, jeux) chaque dimanche de 12 h à 19 h et une restauration de qualité, à faible coût. En savoir plus : www.lefait-toutboissiere.fr – Tél. 07 83 74 92 59.

Fête de quartier aux Ramenas

Rendez-vous à ne pas manquer pour cette fête annuelle. Elle aura lieu samedi 30 septembre, rue de la Dhuis, de 14 h à 19 h. Stands associatifs, chants, musique et espace restauration vous attendent.

Inauguration du composteur avenue Salvador-Allende



L'association « Ensemble notre quartier » et son accueil parental « À l'écoute des parents » inaugurent un composteur ouvert à tous en pied d'immeuble. Avant son installation, une convention avait été signée avec l'OPHM afin de réaliser un jardin partagé pour les parents, les enfants et pour les habitants de la cité. On peut notamment y déposer épluchures de légumes, fruits, fleurs fanées, etc. Mardi 12 septembre à 17 h, 120 avenue Salvador-Allende.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : philippe.allienne@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



COUP DE CHAPEAU
à **Éric Baumont**
Gardien d'immeuble pour l'OPHM depuis 2007, il est arrivé au groupe Ramenas début 2016. « J'aime quand c'est propre et quand ça sent bon. » Cet inconditionnel de la propreté est devenu un ami apprécié des habitants, dont il parle avec passion. Il a la responsabilité de 87 logements et joue un véritable rôle de lien social. « Les gens me font confiance. Je leur rends service autant que je le peux ». Sans jamais oublier de leur rappeler les gestes citoyens pour la propreté et le recyclage des déchets.

BUDGET PARTICIPATIF. Le square Rosa-Parks sera inauguré lors de la fête du quartier des Ramenas

Retenu dans le cadre du budget participatif, en 2015, le square intergénérationnel de la Dhuis (Ramenas), très attendu par les habitants, sera inauguré lors de la fête du quartier, le 30 septembre. Il portera le nom évocateur de Rosa-Parks.



Khaled Kacet a rencontré une centaine d'enfants et d'adolescents des Ramenas pour qu'ils s'emparent eux-mêmes du projet.

À l'origine, explique le porteur du projet Khaled Kacet, Marie-Brigitte Levassor et Céline Heduin avaient déposé un projet intergénérationnel très abouti. Le mien portait plutôt sur des équipements sportifs. Nous avons fusionné les deux projets et celui de réaménagement du carrefour des rues de la Dhuis et Saint-Denis. » Mais Khaled Kacet attribue tout le mérite de la réussite aux jeunes des Ramenas. Il a rencontré une centaine d'enfants et d'adolescents de 6 à 16 ans et les a fait réfléchir et travailler sur la manière dont ils envisageaient

leur quartier. « Et là, raconte-t-il, j'ai eu affaire à des jeunes très ingénieux, inventifs et pleins d'imagination. » Des toilettes publiques, des cultures hors sol, des espaces de jeu, etc. Au fil des réunions, les idées n'ont cessé de se développer et de se diversifier. Khaled en a fait la synthèse.

BANCS EN TRONCS D'ARBRES ET MUR VÉGÉTAL
« Mais », affirme-t-il, « il n'y a pas un élément de ce square qui n'ait été évoqué par ces jeunes. Ce projet est leur. » Alors, sur quoi l'inauguration du 30 septembre lèvera-t-elle le voile ? Un espace vert, un espace dédié aux tout-petits, à

partir de 5 ans, avec des toboggans et des filets araignées, une table et des bancs fabriqués dans des troncs d'arbre, des arbres et des fleurs. Enfin, pour couronner le tout, le mur de la résidence des Castors sera entièrement végétalisé. « Ce sera un lieu vivant, avec beaucoup de mixité. Tout le monde y sera à l'aise. Nous le ferons partager grâce à un travail de sensibilisation », promet-il. Et pour couronner le tout, les habitants qui étaient appelés à se prononcer sur le nom du square ont choisi celui de « Rosa-Parks ». Là encore, un travail pédagogique a été mené auprès des jeunes sur cette figure emblématique de la lutte contre la ségrégation raciale aux États-Unis. ■

À SAVOIR
L'inauguration du square Rosa-Parks aura lieu le samedi 30 septembre à 16 h.

ZAC Boissière-Acacia, 5 places au nom de 5 femmes

Boissière-Acacia, ce sera 1 200 logements d'ici 2022 mais aussi de nombreux espaces de vie et d'échange. Les futurs habitants ont été consultés sur le nom des cinq nouvelles places. Parmi 12 femmes célèbres, ils ont choisi deux Montreuilloises récemment disparues. Thérèse Clerc, militante féministe, est la fondatrice de la Maison des femmes de Montreuil et de la Maison des Babayagas (pour femmes âgées et isolées). Colette Lepage, violoniste et figure du centre social

de Solidarité France Migrants (SFM), est la créatrice de l'association Ecodrom (projets d'insertion avec les familles roms). Les trois autres choix ont porté sur la romancière George Sand, la journaliste et syndicaliste américaine, militante pour le droit des femmes Lucy Parsons et Niki de Saint Phalle, peintre, plasticienne et réalisatrice. Ces choix seront actés par le conseil municipal du 26 septembre. Au conseil municipal du 28 juin dernier, huit nouvelles voies avaient aussi été baptisées. ■





VERONIQUE GUILLEN

À L'HONNEUR**Isabelle Colet**

Thérèse Clerc, créatrice de la Maison des femmes de Montreuil, avait choisi Isabelle Colet en 2006 pour diriger ce lieu. Tempérament bien trempé, expérience foisonnante dans l'ingénierie culturelle, les relations publiques, l'événementiel autour des grands noms de la couture... Isabelle a aussi mené des actions pilotes auprès de la Mission locale. Cette féministe reçoit aujourd'hui les femmes victimes de violences, qu'elle accompagne en mettant en œuvre ses compétences pluridisciplinaires.

S'initier au Club informatique montreuillois

VERONIQUE GUILLEN

Il est toujours temps de s'initier ou de parfaire ses connaissances en informatique avec le Club informatique montreuillois (CIM) : utilisation d'Internet (création de boîte à lettres, recherches...), traitement de texte, tableaux, photo numérique, gravure, impression, scanner... vous permettent de réaliser vos travaux personnels ou professionnels. Et si vous êtes jeune retraité-e et que vous avez des connaissances en informatique, votre contribution en tant que bénévole sera la bienvenue ! Centre de quartier Pablo-Picasso, cité de l'Espoir, place du 14-Juillet. Tél. 01 41 72 02 16. Adhésion : 30 €, 40 € et 50 € par an.

Le 10 septembre, c'est la fête à la cité de l'Espoir !

Associations, conseil de quartier du Centre-ville, antenne de quartier Gaston-Lauriau, collectif d'animation, service municipal de la Jeunesse : tous ont la ferme intention de faire bouillonner cette journée festive, samedi 10 septembre, de 14 h à 19 h ! Sur le thème « Changer les regards », acteurs et talents vous proposent un programme pour tous les âges, riche en ateliers, animations, scène musicale, démonstrations de danse, tournoi sportif, spectacles, fresque participative, videodressings, jardin partagé, restauration... Rendez-vous à La Verrière place du 19-Mars, au centre Pablo-Picasso, au jardin, à l'espace multisport, à l'esplanade du 14-Juillet...

ENSEMBLE. Le 16 septembre, la fête du quartier Solidarité-Carnot rêve des « Mille et Une Nuits » !

Animations pour enfants, danses, concert, repas convivial, contes, rencontres avec les associations... la rentrée est festive et poétique pour les habitants de Solidarité-Carnot, dans une ambiance orientale autour des contes des *Mille et Une Nuits*. Samedi 16 septembre à partir de 14 h 30, place Carnot !



VERONIQUE GUILLEN

L'année dernière, quand la place Carnot voit tomber la nuit.

Le samedi 16 septembre, vous pouvez faire trois vœux ! La fête du quartier Solidarité-Carnot fête la rentrée entre voyage imaginaire et philosophie de vie à partager... « Il était une fois dans un lointain pays, du côté où le soleil se lève, une veuve qui avait un fils du nom d'Aladin » : qui n'a pas entendu parler des contes des *Mille et Une Nuits*, dont les plus connus : « Aladin et la lampe merveilleuse » ou « Ali Baba et les quarante voleurs » ?

Ces récits traduits du persan en arabe mêlent prose et poésie, proverbes de sagesse, personnages historiques, fables animalières, romans de chevalerie et d'amour, voyages extraordinaires, magie et scènes fantastiques. Ils déroulent les richesses des peuples orientaux par la voix de l'héroïne Schéhérazade.

JUSQU'À LA... NUIT !

Habitants de Solidarité-Carnot, vous êtes invités à vous accoucher, vous déguiser et surtout vous retrouver à partir de 14 h 30 ! La place Carnot propulsera son énergie grâce aux associations : AFM, Ver'tiges, Papa Poule, Les Femmes maliennes, le conseil de quartier, le comité des fêtes, Les

Mains dans les nuages... À 16h, Emmanuelle, des Zuluberlus, vous envoûtera avec un conte, avant un spectacle de danses et de musiques orientales avec Zahra, de l'association Fleurs d'oranger. Pour les enfants, les animations se succéderont, avec le manège écolo, les structures gonflables, l'atelier de poterie, le stand de maquillage... La Grosse Mignonne préparera du couscous, sauf si vous préférez apporter votre dîner sur la place à partir de 19 h et danser grâce à Laurent et Dan. À 22 h 30, retraite aux lampions avec la fanfare Vent de panique. Bonne rentrée à tous ! ■

À SAVOIR

Inscriptions sur place auprès du comité des fêtes pour le vide-greniers du 8 octobre : boulevard Jeanne-d'Arc, rues Desgranges, du Levant et Colmet-Lépinay ; 6 € et 7 € le mètre linéaire pour les Montreuillois : comitedesfetesolidarite@gmail.com

Ouverture de Beers & Records rue de l'Église

Beers & Records ouvre une deuxième boutique à Montreuil au 17, rue de l'Église... avec une terrasse pour une quinzaine de personnes : « Nous rapatrions ici les vinyles de la première boutique et proposons un panel de disques plus important, de tous styles, non seulement des occasions mais aussi des nouveautés, et un bac « spécial Montreuil » pour promouvoir la scène musicale montreuilloise, ses artistes et ses labels », indique Amadéo, le patron des

lieux. La boutique du 7 bis, rue de Vincennes évolue quant à elle en épicerie fine, charcuterie et fromagerie. Vous trouverez dans ce nouveau lieu une petite restauration de planches de fromages et charcuteries, du pain du Fournil éphémère voisin, une grande variété de bières de petites brasseries, mais aussi des sodas bio. Côté détente : des platines pour des points d'écoutes musicales, une salle de jeux avec baby-foot et flipper... Cette rue piétonne s'étoffe d'une nouvelle dynamique. ■



GILLES DELBOS

Amadéo, le patron (à gauche), vous réserve des vinyles du cru.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Le ramassage des encombrants se fait mensuellement, à date fixe. Sont concernés par la collecte des encombrants : mobilier, literie (sommiers et matelas), revêtements de sol (moquettes, planchers), ferrailles... En revanche, les gravats, l'électroménager, les pneus, les batteries, la terre, etc. doivent être déposés à la déchetterie. Si vous avez un doute concernant le jour de collecte des encombrants dans votre rue, appelez le **0 805 055 055**.

Déchetterie municipale :

127, rue Pierre-de-Montreuil.
Du lundi au vendredi de 12 h 30 à 19 h ;
samedi de 10 h à 19 h ; dimanche
et jours fériés de 9 h à 13 h
(hors 1^{er} janvier et 1^{er} mai).

Déchetterie mobile de proximité :

place de la République,
chaque 4^e samedi du mois
(sauf mois d'août)
de 8 h 30 à 12 h 30
(déchetterie avec
espace recyclerie
où déposer vaisselle,
petits meubles et objets
encore en état d'usage).

Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs), vos encombrants sont ramassés une fois par semaine, à date fixe.
Lundi : cités OPH du secteur Bas-Montreuil
Mardi : cités OPH du secteur La Noue (dont cités La Noue et Clos-Français)
Mercredi : cités OPH du secteur Centre-ville (dont cités de l'Espoir et Jean-Moulin)
Jeudi : cités OPH du secteur Boissière
Vendredi : cités OPH du secteur Bel-Air (dont cités Montreau - Le Morillon - Bel-Air - Grands-Pêchers)

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.



Les 11 secteurs de collecte des encombrants à Montreuil (entre 6 h et 13 h) :

- Secteur 1 :** le 1^{er} lundi du mois
- Secteur 2 :** le 1^{er} mardi du mois
- Secteur 3 :** le 1^{er} vendredi du mois
- Secteur 4 :** le 2^e lundi du mois
- Secteur 5 :** le 2^e mardi du mois
- Secteur 6 :** le 3^e lundi du mois
- Secteur 7 :** le 3^e mardi du mois
- Secteur 8 :** le 3^e vendredi du mois
- Secteur 9 :** le 4^e lundi du mois
- Secteur 10 :** le 4^e mardi du mois
- Secteur 11 :** les 1^{er} et 3^e lundis du mois

Les encombrants sont à déposer sur la voie publique la veille à partir de 21 h.

Est Ensemble
Grand Paris

Infos déchets
0 805 055 055

09h-18h du lundi au vendredi

OFFREZ-LEUR UNE SECONDE VIE

sur www.montreuil.eco-mairie.fr

NE JETEZ PLUS, DONNEZ ET VENEZ VOS OBJETS ENCOMBRANTS

LE TEMPS DES VENDANGES DANS LES VIGNES DES MURS-À-PÊCHES EST ARRIVÉ !

Le saviez-vous ? Associations et particuliers s'attachent à faire renaître la vigne qui a autrefois participé à la richesse agricole de Montreuil. Au sein des Murs-à-pêches, les variétés Céline, Isabella ou autre Perle de Csaba ont mûri tout l'été. Rendez-vous le 8 octobre pour les vendanges au Jardin-école !

Peu savent que la vigne a été cultivée jusqu'au XIX^e siècle à Montreuil. Aujourd'hui, les vignes persistent, notamment aux Murs-à-pêches, grâce à la passion de quelques particuliers mais aussi sous la forme de pieds anciens, automarcottés, qui courent le long des murs et grimpent même dans les arbres. « Rappelons qu'à l'origine la vigne est une liane », précise Dominique Goitino, jardinier municipal. Isabella, Cardinal, Céline, Chasselas doré, Muscat de Hambourg, Italia, Baco noir, Concord, Dattier de Saint-Vallier, Perle de Csaba, Chardonnay et Dattier de Beyrouth, ce sont les douze variétés de vignes répertoriées sur les parcelles situées dans l'impasse de Gobétue par Alain Daniel, sympathisant de la SRHM (Société régionale d'horticulture de Montreuil). L'association a planté plusieurs dizaines de pieds dans le verger



Au Jardin-école, vendange, égrappage et foulage auront lieu le 8 octobre de 15 h à 18 h.

PHILIPPEROLLE

du Jardin-école* dans les années 2000. Elle produit désormais chaque année un petit cru plaisant, avec le concours de plusieurs coopérateurs des environs. Ce vin implique une sélection minutieuse des grains, un foulage à la main en septembre-octobre et une mise en bouteille dès le mois de novembre. Si vous possédez une vigne dans votre jardin, Dominique Goitino vous conseille de la tailler à un ou deux yeux en fin d'hiver, avant le démarrage de la végétation pour obtenir de belles grappes, et de procéder à des vaporisations préventives de purin de prêle pour lutter contre le mildiou et l'oïdium. Il faut quand même patienter quatre à cinq ans pour obtenir une treille. ■

* Adresse : 4, rue du Jardin-École.

À SAVOIR

Une exposition sur le vin de Montreuil a lieu lors des Journées du patrimoine. Voir programme en page 23.

● Balcons et terrasses

Après l'été, vos plantes en pot sont fatiguées. Il est temps de les revigorer par un petit nettoyage en coupant tout ce qui est fané. Il est également temps de remplacer les annuelles par les fleurs d'automne qui assureront le spectacle jusqu'à l'hiver. Composez des potées d'asters, de chrysanthèmes, de sédums ou de cyclamens. Taillez et bouturez vos géraniums, arrosez-les deux fois par semaine et fertilisez-les tous les quinze jours. Tulipes, jacinthes, narcisses, crocus : plantez vos bulbes de printemps.

● Au jardin

Le mois de septembre annonce la saison de plantation des arbres fruitiers. Profitez de la sève descendante pour greffer cerisiers, pruniers ou pêchers. En septembre, on bouture aussi à tour de bras : agératums, alysses, bégonias, impatiens ou phlomis. Au jardin d'ornement, commencez à réduire les apports d'engrais. Remplacez les potées déflurées par de nouvelles. C'est le moment de planter les bulbes à floraison printanière : cyclamens coums, géraniums tubéreux, lis candides, grandes fritillaires...

EN VEDETTE



DR

L'Isabella

Variété de raisin aussi appelé raisin fraise, car il a un goût de fraise des bois ou de framboise. Cette vigne aurait été découverte dans un jardin aux États-Unis, en Caroline du Sud, par Isabella Gibbs en 1816.

● En intérieur

Attendez que la terre de vos plantes en pot soit sèche avant chaque arrosage, cela vous permettra d'en réduire progressivement la fréquence au cours du mois. Réduisez également la fréquence des fertilisations. Le jaunissement inexplicable des feuilles et l'apparition de fines toiles d'araignée peuvent expliquer la présence d'araignées rouges. En cas d'attaque de ces acariens, coupez et brûlez les parties atteintes, vaporisez de l'eau sous les feuilles et traitez pendant une dizaine de jours au purin d'ortie.

Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République 59, rue Barbès. Tél. 01 71 86 29 10.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Centre social Lounès-Matoub 4-6, rue de la République.

Dominique Attia : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 01 48 70 63 96.

Bassirou Barry : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché.

Olivier Stern : 1^{er} et 3^e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 64 51.

Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT

Véronique Bourdais : 3^e samedi du mois, centre social Lounès-Matoub, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Dorothee Villemaux : 2^e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE

Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français. Tél. 01 71 86 29 35.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Capucine Larzillière : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51, maison de quartier.

Halima Menhoudj : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 67 78.

VILLIERS – BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.

Stephan Beltran : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00.

Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN- MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 71 86 29 30.

SOLIDARITÉ – CARNOT

Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité.

Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Philippe Lamarche : sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Djénéba Keita : le mardi et le mercredi en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Maison de quartier 35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Belaïde Bedreddine : sur rendez-vous au 01 48 70 63 96, à la maison de quartier.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 71 89 26 75.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas 149, rue Saint-Denis.

Rachid Zrioui : 2^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Michelle Bonneau : 2^e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik : 3^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Laurent Abrahams : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN

Antenne de quartier 2, rue Claude-Bernard.

Muriel Casalaspro : 4^e jeudi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

Rose-Anne Lhermet : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51.

SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Claire Compain : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Riva Gherchanoc : 1^{er} dimanche

du mois de 10 h 30 à 12 h 30, maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 01 48 70 64 01.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains.

Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 48 70 64 08.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR

Maison de quartier : place du Marché-des-Ruffins 141, bd Théophile-Sueur.

Ibrahim Dufrique-Solih : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 66 96.

Franck Boissier : deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

MONTREUIL – LE MORILLON

Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains.

Agathe Lescure et Florian Vigneron : le vendredi de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 64 01 (pour Agathe Lescure) et au 01 48 70 69 69 (pour Florian Vigneron).

Conseillers départementaux

CANTON NORD

Les permanences de **Frédéric Molossi** – vice-président du conseil départemental – sont provisoirement suspendues.

CANTON SUD

Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil, 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.
Dominique Attia, conseillère départementale, le 1^{er} lundi du mois, au centre social Espérant, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 01 48 58 60 06.
Manon Laporte, le samedi de 10 h à 13 h, 42, avenue du Président-Wilson, sur rendez-vous au 07 88 20 35 30.

La rénovation des équipes

Le 13 septembre, la France signe officiellement pour organiser les jeux Olympiques de 2024 à Paris ! La Seine-Saint-Denis jouera un rôle majeur dans cet événement en accueillant le village olympique. À Montreuil, où s'entraînent plusieurs athlètes olympiques, la municipalité poursuit, en 2017, la rénovation des équipements sportifs. Entre septembre et octobre, pas moins de sept équipements vont être inaugurés afin de donner à tous et partout les moyens de pratiquer un sport.



Les terrains multisport, qui voient le jour dans la ville, sont notamment financés par le biais du budget participatif, qui permet aux habitants de penser un projet et de le mener à bien. Ici, le nouveau terrain de proximité de l'avenue Jean-Moulin.

L'ESPRIT OLYMPIQUE. Ces athlètes qui vivent ou s'entraînent à Montreuil racontent leurs Jeux

RIZLEN ZOUAK. Judoka. Club : RSCM. Médaille d'or aux championnats d'Afrique 2013.



« J'ai fait les Jeux de Londres et de Rio. J'ai été très impressionnée par la cérémonie d'ouverture, mais je reste marquée par la simplicité des athlètes, la sympathie des gens. Au village olympique, il n'y a pas de stars, on peut parler avec de grands champions. Il y a de la solidarité entre les athlètes. Mes amis de l'équipe de France ont gardé la même

attitude envers moi alors que je représentais le Maroc. Les médecins qui me connaissaient bien, puisque j'ai passé dix ans en équipe de France, m'ont proposé leur aide. Cela m'a touchée. Être la première femme dans l'histoire du judo marocain à faire les JO, c'est un honneur, quelque chose que je garderai à vie et qu'on ne m'enlèvera pas. »

MICHEL JAZY. Coureur de demi-fond. Club : CAM93. Record du monde sur 5 000 mètres en 1965.



« Pour les JO de 1960 à Rome, j'avais la volonté farouche d'être médaillé olympique. Le titre de champion olympique me semblait inaccessible au vu des séries. Mais je me suis battu pour décrocher cette médaille d'argent. Pour l'anecdote, quand je suis monté sur le podium, le vainqueur, Herb Elliot, a demandé au troisième : « C'est qui le deuxième ? » La France

m'a découvert à ce moment. Mon retour a été triomphal. Mes collègues du journal *L'Équipe* où j'étais typographe-linotypiste m'ont fait une belle fête. À l'époque, le sport était complètement amateur, on ne gagnait pas d'argent. On concourait pour le plaisir de participer. Les jeux Olympiques ne payaient pas un rond, à la différence d'aujourd'hui. »

MONTREUIL EN CHIFFRES

5,6

C'est en millions d'euros le budget municipal 2017 alloué au sport et la rénovation des terrains de sport de proximité.

20

C'est le nombre de terrains de sport collectif que compte la ville. Trois viendront s'ajouter d'ici octobre.

6

salles d'arts martiaux existent à Montreuil.

14

gymnases sont mis à la disposition de la pratique sportive des Montreuillois.

ements n'attend pas les JO

YANNICK BOREL. Épéiste. Vit à Montreuil. Champion du monde par équipe 2017.



« Peu avant les Jeux de Rio, j'avais participé à une action qui initiait des enfants des favelas à l'escrime. On les emmenait à la plage, une première pour eux, alors qu'ils vivent à Rio. Par la suite, j'ai eu le plaisir de partager ma médaille avec eux. Aujourd'hui, quelques-uns de ces jeunes font des médailles en championnats locaux. Ce sont de beaux souvenirs. Je pense

que ce sera une chance pour la France d'accueillir les JO, et cet événement va rayonner sur la France entière. J'ai activement soutenu la candidature de Paris à travers les actions du Comité national olympique et sportif français (CNOSF). Montreuil accueillera peut-être des sportifs, mais surtout des touristes. Ce sera l'occasion de leur montrer une belle image de nous-mêmes. »

MOUSSA TAMBADOU. Sauter. Club : CAM93. Médaille d'argent aux championnats d'Europe 2016.



« En 2016, aux derniers jeux Paralympiques de Rio, j'ai terminé 6^e au saut en longueur. Mon meilleur souvenir, à Rio de Janeiro, je crois que c'est l'immensité du village olympique. Le stade, le public, les cris pendant les compétitions et... le village ! Il fallait tellement marcher que des malins avaient prévu un vélo ou une trottinette ! Aujourd'hui, j'enchaîne

les compétitions, comme les Mondiaux de Londres cet été, et surtout je regarde l'avenir. En pensant à 2020, à Tokyo et aux JO suivants, de Paris et de Los Angeles. Ce que j'ai envie de dire aux jeunes, c'est qu'il ne faut jamais rien lâcher. Il y a obligatoirement des moments où l'on faiblit. Mais l'opiniâtreté finit toujours par payer. Cap sur l'avenir ! »

La parole à Anne-Marie Heugas



Adjointe au maire en charge des sports.

Je me réjouis de la signature officielle, le 13 septembre, de l'attribution des jeux Olympiques de 2024 à Paris. Cet événement enthousiasmant va attirer des gens du monde entier et donner un rayonnement à l'Île-de-France et à la Seine-Saint-Denis. Mais il ne faut pas que les habitants de Seine-Saint-Denis passent à côté de l'événement. Si 95 % des infrastructures sportives sont déjà en place, il reste qu'en Île-de-France, dans le 93 et à Montreuil, nous en manquons. C'est d'ailleurs pourquoi, à Montreuil, la municipalité poursuit son engagement de rénovation et de construction d'équipements. Nous devons également être dans une dynamique qui implique les jeunes prêts à s'investir à travers le bénévolat, l'accueil, l'organisation sur place, tout comme faire en sorte que nos jeunes puissent assister aux événements de ses jeux Olympiques. Au niveau de la municipalité, nous allons également lancer des initiatives stratégiques pour que ces jeux soient une réussite. Montreuil participera déjà aux Gay Games avec la Ville de Paris en 2018 en accueillant les épreuves du plongeon et du water-polo.

INAUGURATION. Foot, pétanque, street workout : du neuf pour le sport, engagement tenu !

La municipalité inaugure entre septembre et octobre sept équipements sportifs ! Constructions neuves ou rénovations, ils permettront à tous les Montreuillois une pratique sportive dans les meilleures conditions.

La volonté municipale de démocratiser une pratique du sport de haute qualité se concrétise dans ces sept inaugurations de la rentrée : rendez-vous d'abord le 8 septembre à La Noue avec l'inauguration du nouveau terrain de football au cœur d'un quartier en pleine rénovation (voir page 17). Le quartier verra également l'inauguration du nouveau boulodrome, le 13 septembre. Rappelons aussi qu'en 2018 une aire de street workout pensée en concertation avec les jeunes et l'antenne de quartier arrivera à La Noue. Pour l'heure, c'est aux Ramenas qu'on inaugure, le 30 septembre, le projet porté par les habitants : le square Rosa-Parks



Le nouveau boulodrome à La Noue sera inauguré par la municipalité et les habitants, le 13 septembre.

et son ensemble sportif comprenant agrès de street workout et tables de tennis (voir notre article page 24).

3 TERRAINS DE PROXIMITÉ

Au-delà, dans la ville, trois terrains de proximité financés par le budget participatif sont inaugurés en octobre : le 15, celui

de l'avenue Jean-Moulin. Le 14, à l'occasion des Journées portes ouvertes des ateliers d'artistes, c'est le terrain mixte foot et basket, rue Édouard-Vaillant, un projet porté par les jeunes et le conseil de quartier Bobillot. Le même jour aussi est inauguré le nouveau terrain de proximité, avenue Aristide-Briand.

Enfin, au parc départemental Jean-Moulin-Les Guilands, le terrain multisport, également rénové, est inauguré le 4 octobre. Et la Ville s'appête à signer avec le conseil départemental une convention de délégation qui va lui permettre de reprendre la gestion de cet équipement et des éclairages. ■

MARCHANDS, OUVRIERS, EMPLOYÉS : OÙ HABITAIENT-ILS AU DÉBUT DU XX^E SIÈCLE ?

Diversité sociale, richesse du tissu économique... l'espace urbain de Montreuil, avec ses zones d'activités et d'habitat, prend forme à la fin du XIX^e siècle dans une commune dont la population ne cesse de croître. Ses six quartiers présentent des caractéristiques qui sont restées les nôtres aujourd'hui.

Six quartiers principaux définissent Montreuil à la fin du XIX^e siècle. Le quartier « industriel », le plus densément peuplé, recouvre approximativement l'actuel Bas-Montreuil. Environ 60 % de la population active y travaillent et y demeurent. Le commerce est, pour l'essentiel, composé de marchands de quatre saisons ambulants, marchands au panier, revendeurs, regrattiers* et marchands de vin. La rue de Paris comprend le cinquième de l'ensemble des commerces de la ville. Dans ce quartier ouvrier, on croise aussi journaliers, employés, personnels des voituriers, concierges des usines... Au centre-ville se concentrent les activités de service : artisans travaillant pour le marché local (cordonniers, bourreliers, vanniers, serruriers) et commerces alimentaires (qui emploient à eux seuls 20 % de la population active de la rue de l'Église). Quelques professions libérales de santé y sont installées : médecins, dentistes, pharmaciens, sages-femmes (le notaire y a aussi élu domicile) et des catégories sociales beaucoup plus modestes : personnels des entreprises de transports récentes ou nouvellement créées, et un nombre non négligeable de domestiques qui servent dans les « maisons de maîtres ».

EMPLOYÉS, AGRICULTEURS, CARRIERS ET BOHÈMES... À CHACUN SON QUARTIER

À l'opposé, le quartier résidentiel est celui de Carnot, délimité au nord par la rue du Pré (aujourd'hui rue du Capitaine-Dreyfus), à l'est par la rue de Fontenay et au sud par Vincennes. Les 40 % de la population active qui y vivent se définissent de façon assez vague comme « employés », « fonctionnaires » ou « de profession libérale ». Au boulevard de l'Hôtel de Ville habitent plusieurs enseignants, ainsi que quatre médecins, un pharmacien, deux banquiers. Politiquement, c'est le quartier le plus « conservateur ». Au début du XX^e siècle, ses habitants créeront un « Comité de défense des intérêts généraux du quartier Carnot » pour empêcher l'emménagement de ménages socialement défavorisés. Nouveau changement de décor avec les trois autres quartiers. Dans le quartier des agriculteurs, symétrique du précédent par rapport à la rue de Paris : 30 % de la population qui l'habite vit des cultures locales. Ce



sont les mêmes catégories sociales qu'à Carnot, mais il s'agit là de propriétaires fonciers et de cultivateurs, dont le nombre va décroître rapidement face au développement de l'industrie : en 1896, la ville compte 30 % d'agriculteurs, seulement 15 % en 1911.

Le quartier des carrières situé entre la rue de Fontenay et les carrières proches de Vincennes est celui des charretiers, carriers et terrassiers qui représentent 23 % de la population active. Au fil des ans, ce quartier va devenir le prolongement du quartier industriel, mais

Aujourd'hui rue du capitaine Dreyfus, la rue du Pré est à l'époque une des artères du quartier résidentiel, bien éloigné du quartier des carrières et de ses charretiers.

pour l'instant les carrières préoccupent les Montreuillois parce que de nombreux mendiants, repris de justice ou chômeurs y trouvent refuge et que ces lieux sont particulièrement malfamés. Enfin, la Zone de servitude militaire, qui ne prendra officiellement le nom de « Zone » qu'en 1919, est une bande de 500 mètres, à l'entrée de Montreuil qui abrite des forains (acrobates, photographes) et des chiffonniers. Ce désert, « refuge des bohèmes, des gens de mauvaises mœurs », objet des fantasmes les plus divers, suscite, au sein de la « bonne société », crainte, méfiance et rejet. ■

* Celui qui fait le commerce de produits de seconde main.

À SAVOIR

Retrouvez la conférence de Philippe Hivert sur l'histoire des quartiers de Montreuil lors des Journées du patrimoine. Voir programme, page 23.

L'agenda des aînés

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS Ateliers « Équilibre en mouvement »

Les ateliers du PRIF proposent des exercices et des conseils personnalisés pour prévenir la perte d'équilibre et diminuer l'impact physique et psychologique de la chute. Centre de quartier des Ramenas : mercredi de 10 h à 11 h. Centre de quartier Jean-Lurçat : mardi de 11 h 30 à 12 h 30. Gratuit sur adhésion au CCAS, places limitées, inscription obligatoire, à partir du 11 septembre auprès du pôle activités seniors.

■ Après-midi dansants

Mardi 12 septembre de 14 h à 17 h 30, salle des fêtes de l'hôtel

de ville. Avec Manec, venez danser le madison, le twist, le rock ! Tarif : 4 ou 6 €, sur place.

■ Cinéma public Le Méliès

Vendredi 15 septembre à 14 h : *Barbara*, de Mathieu Amalric, avec Jeanne Balibar et Mathieu Amalric. Une actrice va jouer Barbara, le tournage va commencer bientôt. Elle travaille son personnage, la voix, les chansons, les partitions, les gestes, le tricot... ça grandit, ça l'envahit même. Tarif retraité : 4 €, rendez-vous sur place. Après le film, autour d'un café, venez partager vos impressions et échanger avec le pôle activités seniors.

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66.

■ Hippodrome de Paris-Vincennes

Judi 21 septembre à 11 h 30 : visite des écuries, déjeuner au restaurant de l'hippodrome, initiation aux « paris » durant les courses de l'après-midi. Inscription au pôle activités seniors. Tarif : 32 ou 36 €.

■ Sortie au musée Rodin

Judi 28 septembre Bijou du XVIII^e siècle, cet hôtel particulier abrite les collections d'Auguste Rodin et un jardin de trois hectares pour se promener et découvrir ses sculptures. Inscription obligatoire auprès du pôle activités seniors. Tarif : 7 ou 10 €. Prévoir 2 tickets de métro pour le transport.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Tous les concours ont lieu à 14 h. Tarif 6 €.

■ Loto

Mardi 12 septembre : centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.
Mercredi 13 septembre à 14 h : lotto à la résidence autonomie des Blancs-Vilains, 85 rue des Blancs-Vilains. 6, 50 €, inscription au 01 48 54 68 90, demander Mme Noury.
Judi 14 septembre : centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

■ Belote

Mardi 19 septembre : centre de quartier Marcel-Cachin.

■ VOISIN'ÂGE

Ce dispositif innovant permet de créer de nouvelles amitiés entre voisins. Le principe est de mettre les voisins en contact, par le biais d'une organisation sécurisante. Il n'y a pas d'engagement dans le temps, chacun intervient à son rythme, selon ses moyens et ses envies. Renseignement au CLIC 01 48 70 65 01, sur voisinage.fr ou contact@voisin-age.fr

Dans le prochain *Montreuillois* et les lieux de diffusion de la ville, retrouvez la programmation complète de la Semaine bleue, la semaine nationale de retraités et des personnes âgées, du 28 septembre au 7 octobre.

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 11 au vendredi 22 septembre

MENU MATERNELLE

	LUN 11/09	MAR 12/09	MER 13/09	JEU 14/09	VEN 15/09	LUN 18/09	MAR 19/09	MER 20/09	JEU 21/09	VEN 22/09
ENTRÉE	Taboulé et gouda	Salade de betteraves Vinaigrette moutarde		Salade de tomate bio et mozzarella Vinaigrette moutarde	Rillettes de canard	Salade de pâtes		Céleri rémoulade bio et croûtons	Salade de betteraves bio Vinaigrette au cumin	
PLAT	Pavé de colin sauce marseillaise Gratin de chou-fleur	Raviolis au saumon	Émincé de dinde LBR sauce au curry Légumes façon Maillot bio	Bobotie au poisson Purée de pommes de terre du chef	Sauté d'agneau LBR sauce marocaine Blé bio	Poulet LBR sauce citron vert et tomate Poêlée de légumes bio	Francfort de volaille Lentilles mijotées	Poisson meunière frais et quartier de citron Petits pois extra-fins	Rôti de bœuf charolais au jus Potatoes	Courmentier de poisson Salade verte Vinaigrette moutarde
PRODUIT LAITIER			Yaourt bio aromatisé à la fraise		Fromage blanc aromatisé	Fromage blanc de la Fromagerie Maurice	Assiette de fromages : Emmental et Saint-paulin			Yaourt nature bio
DESSERT	Fruit bio	Compote de pommes	Éclair parfum chocolat	Crème dessert au chocolat			Melon charentais	Purée de pommes et poires du chef et langue de chat	Assiette de fruits : figue et banane	Gâteau aux mirabelles du chef
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain	Pain bio	Pain	Pain spécial

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 11/09	MAR 12/09	MER 13/09	JEU 14/09	VEN 15/09	LUN 18/09	MAR 19/09	MER 20/09	JEU 21/09	VEN 22/09
ENTRÉE	Taboulé	Salade de betteraves Vinaigrette moutarde	Radis roses et beurre	Salade de tomate bio et mozzarella Vinaigrette moutarde	Rillettes de canard	Salade de pâtes	Melon charentais	Céleri rémoulade bio et croûtons	Salade de betteraves bio Vinaigrette au cumin	Carottes râpées
PLAT	Pavé de colin sauce marseillaise Gratin de chou-fleur	Raviolis au saumon	Émincé de dinde LBR sauce au curry Légumes façon Maillot bio	Bobotie au poisson Purée de pommes de terre du chef	Sauté d'agneau LBR sauce marocaine Blé bio	Poulet LBR sauce citron vert et tomate Poêlée de légumes bio	Francfort de volaille Lentilles mijotées	Poisson meunière frais et quartier de citron Petits pois extra-fins	Rôti de bœuf charolais au jus Potatoes	Courmentier de poisson Salade verte Vinaigrette moutarde
PRODUIT LAITIER	Carré	Fromage à tartiner	Yaourt bio aromatisé à la fraise	Petit Cotentin	Yaourt aromatisé	Fromage blanc de la Fromagerie Maurice	Emmental	Rondelé ail et fines herbes	Camembert bio	Yaourt nature bio
DESSERT	Fruit bio	Compote de pommes	Éclair parfum chocolat	Flan au chocolat	Pomme locale Amuse-bouche : entremet aux lentilles corail	Fruit bio	Flan à la vanille nappé caramel	Purée de pommes et poires du chef	Assiette de fruits : figue et banane	Gâteau aux mirabelles du chef
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain	Pain bio	Pain	Pain spécial

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 11/09	MAR 12/09	MER 13/09	JEU 14/09	VEN 15/09	LUN 18/09	MAR 19/09	MER 20/09	JEU 21/09	VEN 22/09
ENTRÉE	Taboulé Salade de pommes de terre aux fèves et poulet	Salade de betteraves Vinaigrette moutarde	Radis roses et beurre	Salade de tomate bio et mozzarella Vinaigrette moutarde	Rillettes de canard	Salade de pâtes Salade de riz à la tomate et mozzarella Vinaigrette moutarde	Melon charentais	Céleri rémoulade bio et croûtons	Salade de betteraves bio Vinaigrette au cumin	Carottes râpées Radis roses et beurre
PLAT	Pavé de colin sauce marseillaise Gratin de chou-fleur	Raviolis au saumon	Émincé de dinde LBR sauce au curry Légumes façon Maillot bio	Bobotie au poisson Purée de pommes de terre du chef	Sauté d'agneau LBR sauce marocaine Blé bio	Poulet LBR sauce citron vert et tomate Poêlée de légumes bio	Francfort de volaille Lentilles mijotées	Poisson meunière frais et quartier de citron Petits pois extra-fins	Rôti de bœuf charolais au jus Potatoes	Courmentier de poisson Salade verte Vinaigrette moutarde
PRODUIT LAITIER	Carré Tomme blanche	Fromage à tartiner	Yaourt bio aromatisé à la fraise	Petit Cotentin Vache qui rit	Yaourt aromatisé Fromage blanc aromatisé	Fromage blanc de la Fromagerie Maurice	Emmental Saint-paulin	Rondelé ail et fines herbes Kiri	Camembert bio	Yaourt nature bio
DESSERT	Fruit bio	Compote de pommes	Éclair parfum chocolat	Flan au chocolat Flan à la vanille nappé caramel	Pomme locale Amuse-bouche : entremet aux lentilles corail	Fruit bio	Flan à la vanille nappé caramel Flan à la vanille	Purée de pommes et poires du chef	Assiette de fruits : figue et banane	Gâteau aux mirabelles du chef
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain	Pain bio	Pain	Pain spécial

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Pain au chocolat Compote de pommes Briquette de lait fraise	Quatre-quart Fruit Briquette de lait chocolaté	Baguette Fraidou Fruit	Roulé framboise Yaourt aromatisé Fruit	Baguette Barre de chocolat Yaourt nature Jus d'oranges	Baguette Camembert Jus de raisins	Baguette Camembert Jus de raisins	Pain au lait Yaourt à la pulpe de fruits Fruit	Galette géante Fruit Briquette de lait nature	Baguette Confiture d'abricots Fromage blanc nature Jus d'oranges	Gaufre poudrée Fruit Briquette de lait chocolaté
---------------	---	--	------------------------	--	--	-----------------------------------	-----------------------------------	--	---	--	--

Légende :

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable Produit local Découverte Tradition Nature LBR : Label Rouge AOC : Appellation *contient du porc

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 48 70 60 80.

SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr



DÉCHETTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^e Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 2@4 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 9 et dimanche 10 septembre : Dr Amstutz (Le Raincy). Tél. 01 43 01 90 80.
Samedi 16 et dimanche 17 septembre : Dr Ung (Bagnolet). Tél. 01 48 97 83 83.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication : Patrice Bessac.

Directrice de la communication : Martine Moëllic.

Rédaction en chef : Elsa Pradier.

Secrétariat général de rédaction : Gérald Calzetti.

Maquette : Anastasia Rosinovsky.

Rédaction : Fadette Abed, Philippe Allienne, Muriel Bastien, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux.

Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien.

Ont participé à ce numéro : Cécile Binjamin, Christine Chalié, Marco Di Tommaso, Frédéric Fuzier, Philippe Hivert.

Corrections : Marie-Paule Montmorency.

Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola.

Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.

Secrétariat : Nathalie Delzongle.

Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé.

Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupe-medias.com

Distributeur : Isa Plus.

Tirage : 54 000 ex.

Vos petites annonces sont sur : « pile poil » www.montreuil.fr

Vos repas livrés à domicile

Livraison Quotidienne*

Cuisine Traditionnelle, formules Diététiques...

Et toujours : aides et services à domicile.

Au choix : 3 entrées, 3 plats et 2 garnitures...

Déjeuner à la carte : **13,80€** ou 8,89 € **
 Déjeuner Équilibre : **12,95€** ou 8,00 € **

*Repas du week-end livrés le vendredi.
 **Après déduction fiscale

Contactez-nous au : **01 48 57 06 21**

le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr

Et la vie devient plus simple...

Garde d'enfants à domicile

Family Sphere

Organisme agréé par l'Etat

Family Sphere Montreuil
 80 rue de Paris
 01 80 92 50 10
www.family-sphere.com
contact.montreuil@family-sphere.fr

MAINTENANT VOUS SAVEZ OÙ ME TROUVER !

Stéphane Plaza Immobilier
 Agence de Montreuil

23 boulevard Rouget de Lisle
 93100 Montreuil

Horaires 9h30-13h / 14h-19h
 du lundi au samedi

01 82 30 28 50
montreuil@stephaneplazaimmobilier.com

www.stephaneplazaimmobilier-montreuil.com

MAIRIE DE MONTREUIL
 9 rue de l'Eglise
 93100 MONTREUIL
Tél : 01 48 58 64 24
infos93@ladresse.com

CROIX DE CHAUX
 57 bd Rouget de l'Isle
 93100 MONTREUIL
Tél : 01 48 35 4000
montreuil@ladresse.com

www.ladresse-montreuil.com

<p>MONTREUIL A 2 min métro Mairie de Montreuil 2 pièces de 37 m² à rafraîchir, idéal profession libérale. 2 bureaux séparés ou bureau avec salle d'attente, coin cuisine.</p> <p>235 000 € DPE : Non communiqué - Copropriété de 8 lots. Charges annuelles : 300 €</p>	<p>MONTREUIL Quartier pavillonnaire et calme. Maison 3 pièces cuisine équipée ouverte sur séjour dominant sur terrasse. 2 chambres dont 1 avec balcon, salle de bains, WC.</p> <p>347 000 € DPE : Non communiqué - Copropriété de 2 lots. Charges annuelles : 0 €</p>	<p>MONTREUIL 5 min mètres Croix de Chavaux et Mairie Maison (surface utile 230 m², 180m² loi Carrez), entrée, 2 pièces de vies, cuisine, 5 chambres, bureau. Disponible fin 2017.</p> <p>1 290 000 € DPE : E</p>	<p>MONTREUIL Limite parc Montreuil - Quartier résidentiel Maison sur 2 niveaux, 3 chambres, salle d'eau et salle de bains, cuisine et salon avec cheminée.</p> <p>385 000 € DPE : Non communiqué - Fond 405 TTC. 4 lots. Charges annuelles : 1000 €</p>	<p>MONTREUIL Quartier en devenir de la Boissière 2 pièces de 36m² dans un état impeccable, pièces à vivre de 21m² avec cuisine ouverte aménagée et équipée, chambre.</p> <p>186 000 € DPE : C - Copropriété de 10 lots. Charges annuelles : 1720 €</p>	<p>BAGNOLET Entre métros Porte des Lilas et Gallieni Dernier étage dans immeuble récent sans vis à vis. 4 pièces, séjour, cuisine, 3 chambres. Parking. Jusqu'au 18/03/2018.</p> <p>283 000 € DPE : Non communiqué - Copropriété de 80 lots. Charges annuelles : 4000 €</p>
<p>MONTREUIL 10 min métro de Mairie de Montreuil Loft 4 pièces, séjour cuisine cathédrale de 57 m² avec hauteur sous plafond de 8 m, cour privative de 80 m² exposé plein sud, 3 chambres.</p> <p>605 000 € DPE : F - Copropriété de 4 lots. Charges annuelles : 174 €</p>	<p>MONTREUIL Proche commerces - métro Croix de Chavaux 4 pièces avec double séjour (3e chambre possible), cuisine aménagée et équipée, 2 chambres, salle d'eau, wc, Dressing, Cave.</p> <p>585 000 € DPE : D - Copropriété de 20 lots. Charges annuelles : 2000 €</p>	<p>BAGNOLET Proche des commerces, à 15 min lignes de métro 11 et 3. 3 pièces bien aménagées de 2 chambres, cuisine ouverte sur le séjour. Cave. Parking.</p> <p>220 000 € DPE : E - Copropriété de 11 lots. Charges annuelles : 2520 €</p>	<p>MONTREUIL Secteur Villiers Barbusse - 15min métro 2 pièces de 41m² avec un jardin de 40m², séjour avec cuisine, chambre, salle de bains avec wc. Parking sous sol.</p> <p>265 000 € DPE : E - Copropriété de 25 lots. Charges annuelles : 1200 €</p>	<p>MONTREUIL Parc des Beaumonts, à 10-12 min métro 4 pièces traversant au 4e étage et dernier étage sans ascenseur, vue dégagée plein sud. Double séjour, cuisine, 2 chambres, dressing.</p> <p>320 000 € DPE : E - Copropriété de 300 lots. Charges annuelles : 3600 €</p>	<p>MONTREUIL Métro Mairie de Montreuil et Hôpital (prolongation ligne 11) 3 pièces de 50 m², résidence fermée et sécurisée, Salon, 2 chambres, cuisine salle d'eau, WC, rangements, Cave.</p> <p>180 000 € DPE : Non communiqué - Copropriété de NC lots sous procédure de difficulté. Charges annuelles : 2200 €</p>
<p>MONTREUIL Secteur Thophile Sueur Maison familiale de 125 m², pièce à vivre de 30 m², 4 chambres (5 poss), cuisine aménagée, Cellier et garage. Terrasse et jardin. Très bon état.</p> <p>380 000 € DPE : D - Copropriété de 25 lots. Charges annuelles : 1800 €</p>	<p>NOISY LE SEC 10 minutes gare de Noisy Le Sec. Maison familiale comprenant séjour avec cheminée, cuisine américaine, 3 chambres, bureau, buanderie, grand jardin, une cave. Très bon état!</p> <p>499 000 € DPE : D - Non 3 lots TTC. Charges annuelles : 2000 €</p>	<p>MONTREUIL 10 min en bus de la Croix de Chavaux. Maison rénovée en 1987 en bon état. Séjour / cuisine de 40m² et accès au jardin, 4 chambres, salle de bains et wc. Garage.</p> <p>435 000 € DPE : D</p>	<p>MONTREUIL 15 min métro Mairie de Montreuil Beau 4 pièces de 64 m² avec balcon dans une résidence fermée, double séjour, cuisine, 2 chambres, possible 3e chambre et un débarras. Lumineux</p> <p>265 000 € DPE : E - Copropriété de 60 lots. Charges annuelles : 2400 €</p>	<p>MONTREUIL 10 min métro Mairie de Montreuil. 2 pièces 43m² exposé ouest sans vis à vis, séjour, grande chambre. Belle hauteur sous plafond 2,75m, fenêtres double vitrage en pvc. Cave.</p> <p>200 000 € DPE : D - Copropriété de 12 lots. Charges annuelles : 2000 €</p>	<p>MONTREUIL Proche futur métro 11 station - Hôpital André Grégoire. Maison individuelle de 50m², séjour de 21m², cuisine, 2 chambres dont une mansardée à l'étage, grande terrasse, Cave.</p> <p>249 000 € DPE : G</p>