



4 000 AU MEETING INTERNATIONAL

Le 1^{er} juin, les Montreuillois, invités par la municipalité, ont assisté à un grand spectacle d'athlétisme. Récit. ■ P. 28

OLIVIER CULMANN, N°1 DE LA PHOTO

Il a remporté le prix Niépce, le «Goncourt de la photographie». ■ P. 2



SANTÉ. LA VILLE CRÉE UNE MUTUELLE POUR SE SOIGNER MOINS CHER

Pour beaucoup, une mutuelle représente un coût très élevé, parfois inaccessible. Pour enrayer cette inégalité, la municipalité a décidé d'unir les demandes pour faire baisser les prix... ■ P. 5



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

24 JUIN. TOUT MONTREUIL CHANTE, FAIT LA FÊTE ET S'ILLUMINE...

Associations et municipalité ont uni leurs savoir-faire pour la fête du parc Montreau. Sur scène, on trouvera Sanseverino, Hilaire Penda et les jeunes talents du concours « Tout Montreuil chante ! ». Feu d'artifice à 23 heures... Découvrez le programme. ■ P. 8 à 11



LA SAGA MARTINEZ



José, notre célèbre fabricant ambulant de crèmes glacées, raconte son Montreuil. Une histoire de famille depuis plus de 70 ans. ■ P. 15

LE SECOURS POP INSTALLÉ À LA NOUE



Après l'incendie de ses locaux en octobre, l'association emménage, avec l'aide de la municipalité, 1, square Jean-Pierre-Timbaud. ■ P. 12



À L'HONNEUR

Olivier Culmann, lauréat du « Goncourt » de la photographie

EMPLACEMENT

RESERVE

Considéré comme le « Goncourt » de la photographie contemporaine, le prix Niépce 2017 a été attribué, le jeudi 18 mai, au photographe montreuillois Olivier Culmann, l'un des piliers du collectif Tendance Floue. Le jury a choisi de consacrer le travail d'un « photographe exigeant, auteur engagé et personnalité attachante ». À 47 ans, l'artiste a ainsi été couronné pour « la singularité de ses travaux personnels », notamment en Inde. Son œuvre est aussi marquée par ses ouvrages : *Les Mondes de l'école* qui « raconte » la vie des écoliers à travers le monde, ou encore *Watching TV*, sur les téléspectateurs photographiés du Maroc au Nigeria, en passant par bien d'autres pays... Olivier Culmann explore « l'état du monde », entre documentaire, expression visuelle unique et une indéniable implication sociale. Pour lui qui vit et travaille à Montreuil, au Centre-ville, « Paris est une ville-musée plutôt tournée vers le passé, et Montreuil, une ville vivante où se fait la création artistique d'aujourd'hui. »

Photographie Véronique Guillien

Sur le carnet de nos policiers municipaux

1^{er} juin. Aide à l'installation du Bus de l'emploi, place de la République. Assistance aux services de la voirie dans le cadre du nettoyage de la contre-allée de l'avenue Jean-Moulin. Soutien à la surveillance et encadrement du Meeting d'athlétisme.

30 mai. Un chariot élévateur est entré en collision avec un véhicule en stationnement, avenue Jean-Moulin. Le véhicule a été verbalisé pour défaut d'apposition d'assurance, et l'engin de chantier conservé par la police nationale. Remise en fourrière d'un véhicule volé rue Jules-Verne. Remise en fourrière d'un véhicule en état d'épave rue Irénée-Lecocq. Remise en fourrière d'un véhicule gênant l'installation du marché, avenue du Colonel-Fabien.

28 mai. Remise en fourrière d'un véhicule découvert dégradé rue Claire-Maison.

27 mai. Remise en fourrière de 6 véhicules gênant l'installation d'une brocante, rue Ernest-Savart.

23 mai. Remise en fourrière de 2 véhicules gênant l'installation du marché, avenue du Colonel-Fabien.

22 mai. Un véhicule en stationnement gênant, rue Ernest-Savart, empêchait la mise en place d'un poteau électrique temporaire. Le panneau qui affichait l'arrêté municipal interdisant le stationnement étant détérioré, le véhicule n'a pas été remis en fourrière mais simplement déplacé.

21 mai. Verbalisation d'un véhicule rue de la Traverse, dans le cadre d'un vide-greniers. Un véhicule empruntant un sens interdit est arrivé face au véhicule de la police municipale, rue Victor-Beausse. Le conducteur, fortement alcoolisé, a été pris en charge par le commissariat de police, sans résistance.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 22 et le 23 juin dans votre boîte aux lettres.
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



JEAN-LUC TABUTEAU

En avant la musique !

Un dragon déambule au milieu du Carnarvalo, carnaval du Bas-Montreuil qui a fait le plein, square de la République-Robespierre, dimanche 4 juin. Au programme de cet événement organisé par l'association Sacamalices et subventionné par la mairie : maquillage, déguisement, défilé aux sons du jazz manouche, de l'harmonie du conservatoire de Montreuil et de la fanfare Vent de panique.

Montreuil à l'action

Les jeunes Montreuillois (maillots rouges) en action lors du traditionnel tournoi de foot de Pentecôte, organisé les 3 et 4 juin par l'ESDM.

Le bal et Molière...

« Il n'y a rien qui soit si nécessaire aux hommes que la danse. Sans la danse, un homme ne saurait rien faire. Tous les malheurs des hommes, les bévues des politiques et manquements des grands, tout cela n'est venu que faute de savoir danser », dit Molière. Les aînés de Montreuil l'approuvent.



CHRISTIAN PETIT



DUNE GRANDIACOUET

Ils ont soulevé sable et... enthousiasme

Plus de 4 000 fans au spectacle du Meeting d'athlétisme de Montreuil : ici, le saut en longueur de l'Ukrainienne Anna Lunyova.



CHRISTIAN PETIT



VERONIQUE GUILLEN

Notre belle langue en partage. Cette année, 500 Montreuillois d'origines multiples ont suivi les cours de français.



GILLES DELBOS

LES LAURÉATS...

... du Concours national de la Résistance et de la déportation

Les cinq élèves du collège Marais-de-Villiers ont reçu cette distinction avec une mention spéciale du jury départemental. Encadrés par leurs professeurs d'histoire-géographie, ils ont réalisé un abécédaire abordant les synonymes de « la négation de l'Homme dans l'univers concentrationnaire nazi », un travail construit à partir de leur voyage au camp d'Auschwitz, organisé par la municipalité, le 26 mars : « Le plus dur a été de trouver les mots pour décrire ce que l'on a vu. » De gauche à droite : la professeure Fabienne Camberlin, Romana Saoudi, les professeurs Claire Bruneau-Bertrand et Pierre Le Clerc, Steacy Crochemore, Adèle Dethelot, Adam Israilov, Yassine Moinet.

LE MOT DU MAIRE

À celles et ceux que Montreuil intéresse...

Vous aurez constaté que ces dernières semaines notre ville de Montreuil a fait l'objet de bien des attentions. Celles-ci ne sont pas étrangères aux élections législatives. Au dernier comptage, pas moins de vingt et un candidats se proposent à nos suffrages. Une telle abondance interpelle.

Comme le suggère le quotidien régional, faut-il voir dans cette pléthore de candidats le fait que « votre vote peut rapporter gros » ? En effet, selon Abel François, professeur d'économie politique à Lille, interrogé par le journal, chaque voix récoltée pouvant rapporter 1,42 euro à ceux qui ont obtenu plus de 1 % des voix, cela suscite des vocations conjoncturelles.

Mais, comme je suis fondamentalement optimiste et positif, je veux lire dans cet engouement à l'égard de notre ville l'effet de son attractivité.

Oui, Montreuil est attractive. Elle l'est d'abord du seul fait de ses habitants. Nous en tenons une nouvelle manifestation avec l'opération « Montreuil : un bus pour l'emploi » qui se déroule actuellement dans les quartiers de notre ville. Cette nouvelle campagne municipale pour l'emploi vise à rapprocher les employeurs et les demandeurs. Elle rencontre un vif intérêt et de bons résultats : des centaines de Montreuillois pourraient trouver un travail en CDI. (L'offre d'un CDI était notre condition pour y prendre part.) Les responsables d'entreprises que j'ai eu l'occasion d'interroger ne tarissent pas de propos positifs à l'égard des qualités qu'affichent les Montreuilloises et Montreuillois, jeunes et moins jeunes, rencontrés lors de ces rendez-vous de l'emploi.



Débat avec les jeunes dans la maison de quartier Gérard-Rinçon à Villiers-Barbusse.

VERONIQUE GUILLEN

Si j'évoque cet exemple, c'est qu'il révèle les ressources et les potentiels des habitants de Montreuil. Ces mêmes Montreuillois qui, à travers leurs associations, les repas de quartiers, la Fête de la Ville, les festivités multiples et les initiatives individuelles, témoignent d'une volonté inégalée de partager, d'être solidaires les uns des autres, de participer autant que faire se peut à la vie de la commune, bref de faire en sorte de bien vivre ensemble. Chaque numéro du *Montreuillois* porte le témoignage de ce mouvement que nous encourageons et accompagnons, pour qu'il entraîne avec lui un nombre toujours plus important de Montreuillois.

Savoir-faire, participation, culture du partage et solidarité sont l'ADN de la ville. Ces valeurs se conjuguent parfaitement à cette autre facette de la ville qu'est son appétit pour les pratiques culturelles. Avec ses structures municipales, associatives ou privées,

Montreuil est en elle-même un maillage de lieux culturels. S'y expriment tous les genres artistiques, venus de tous les horizons. Cette caractéristique concourt évidemment à l'attractivité de notre ville. Elle n'a pas son pareil dans les départements de la couronne. Le succès de notre cinéma, le nouveau Méliès, qui a accueilli plus de 500 000 spectateurs en moins de deux ans d'activité, illustre ce dynamisme culturel populaire.

Ces singularités montreuilloises ne sont pas tombées du ciel. Elles tiennent au socle des valeurs profondément humanistes qui ont constitué son histoire et que vos élus municipaux actuels s'attachent à faire vivre dans la modernité et avec le souci qu'elles concernent tout un chacun.

Oui, Montreuil est attractive, elle séduit, et c'est une bonne chose. Elle sait aussi se montrer revêche dès

lors qu'on tente de l'instrumentaliser à des fins partisans ou personnelles.

Le temps des promesses électorales passé, les problèmes, nos ambitions et nos désirs communs restant, nous savons qu'il faudra d'abord compter sur nous-mêmes. Ensemble, nous aurons à déjouer les mauvais coups financiers qui s'annoncent contre les communes. Ils peuvent mettre en péril des projets aussi décisifs que le tram T1 ou les prolongations du métro, les grands chantiers d'amélioration de l'habitat social, ceux de l'éducation, de la formation et de la santé, ou nos actions d'embellissement de la ville et la formation de ses personnels...

Montreuil est vigilante. Elle n'attend rien de moins de ceux qui font appel à ses suffrages qu'ils la soutiennent concrètement et quotidiennement dans cette marche difficile mais passionnante. Dans cette construction permanente pour que chaque Montreuillois, quel que soit son âge, trouve ici et maintenant les moyens d'être bien logé, de travailler et de se cultiver... bref les moyens de vivre dignement, ce que – trop souvent – le système lui refuse. ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
Patrice Bessac

Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : VÉRONIQUE GUILLEN, GILLES DELBOS, CHRISTIAN PETIT, JEAN-LUC TABUTEAU, FRANCESCO GATTONI ET D.R.

SANTÉ : LA VILLE DE MONTREUIL CRÉE UNE MUTUELLE POUR SE SOIGNER MOINS CHER

Près de 5 millions de Français ne bénéficient pas d'une complémentaire santé. Les offres sont souvent complexes, les tarifs parfois élevés, et souscrire individuellement un contrat mutualiste peut s'avérer compliqué. À Montreuil, la municipalité va proposer des solutions.

Alors que la santé est une des trois priorités des Montreuillois avec l'emploi et l'éducation, la municipalité a décidé d'aider les habitants dans l'accès aux soins dentaires, optiques, hospitaliers... Élus et agents municipaux travaillent actuellement à la mise en place d'une « Mutuelle santé pour tous les Montreuillois ». L'idée est simple : unir les demandes pour faire baisser les prix et payer moins cher ! Cette démarche initiée par la collectivité s'adressera à tous les Montreuillois, mais aussi à ceux qui travaillent sur le territoire de la ville. Seniors,



L'idée de cette mutuelle Ville est simple : unir les demandes pour faire baisser les prix et payer moins cher !

étudiants, salariés, libéraux, commerçants, personnes en recherche d'emploi... Toutes les catégories de la population pourront bénéficier du dispositif.

CINQ QUESTIONS SIMPLES SUR VOS BESOINS DE SANTÉ

Mais avant de s'engager dans des négociations avec les mutuelles, la Ville doit connaître les besoins en couver-

ture santé complémentaire. Elle lance donc un questionnaire* en direction des habitants et des personnes qui travaillent à Montreuil. Entre le 8 juin et le 28 juillet, vous êtes invités à répondre à cinq questions qui serviront de base au lancement d'un appel à projets en direction des mutuelles. Des informations seront aussi récoltées auprès du centre communal

d'action sociale (CCAS) mais aussi de l'hôpital intercommunal André-Grégoire. « En 2012, le nombre de Montreuillois qui n'avaient pas de mutuelle s'élevait à 35,7 % », explique Karine Biarne, chargée de mission à la direction de la santé de Montreuil. Et d'ajouter : « mais ce chiffre a sans doute baissé avec l'obligation faite aux employeurs de proposer

un contrat mutualiste à leurs salariés. C'est pourquoi il nous faut actualiser nos données ». Reste qu'actuellement les mutuelles dites « Ville » se développent sous des formes différentes dans plusieurs communes. Les démarches divergent d'ailleurs d'un territoire à l'autre. « Dans certains cas, une association vient avec son panel d'offres, et la commune s'y adapte. Dans d'autres territoires, la commune lance son propre appel à projets. Elle négocie avec les mutuelles qui devront à leur tour tenir compte des besoins des habitants et proposer une offre adaptée », explique Karine Biarne. C'est bien cette seconde solution qui a été retenue à Montreuil afin de négocier des tarifs plus bas pour les habitants. Le cahier des charges montreuillois pourrait être rédigé d'ici la fin de l'année, sur la base des précieuses réponses que vous enverrez à la commue. ■

* Vous pouvez aussi le remplir en ligne, sur : questionnairesante.montreuil.fr

Une mutuelle santé pour tous les Montreuillois

Enquête menée du 8 juin au 28 juillet 2017

Ce questionnaire est à nous retourner jusqu'au **vendredi 28 juillet 2017**, en le complétant sur notre site internet www.montreuil.fr ou en le déposant directement dans l'un des lieux suivants : hôtel de ville, centre administratif Opale (bât. A), antennes vie de quartier, centres municipaux de santé, maisons de quartier Lounès-Matoub, Espéranto et Grand-Air, ou au centre hospitalier inter-communal André-Grégoire.

1. Avez-vous actuellement une mutuelle santé ?

Oui Non

Si oui, avez-vous :

- Une mutuelle souscrite individuellement
- Une mutuelle d'entreprise
- La couverture maladie universelle complémentaire (CMU-C)
- L'aide à l'acquisition d'une complémentaire santé (ACS)

Si non, pour quelles raisons ?

- Cela coûte trop cher
- Ce n'est pas utile
- Je ne suis pas malade
- Autres (à préciser) :

2. Si vous avez une mutuelle, qui est couvert par cette prestation dans votre foyer ?

- de 18 ans / Nombre :

Situation* :

- Écolier, étudiant
- Apprenti, salarié
- Sans activité

De 18 à 59 ans / Nombre :

Situation* :

- Étudiant
- Apprenti, salarié
- Travailleur indépendant, commerçant, artisan
- Sans activité

De 60 à 74 ans / Nombre :

Situation* :

- Salarié
- Retraité
- Travailleur indépendant, commerçant, artisan
- Sans activité

+ de 75 ans / Nombre :

Situation* :

- Salarié
- Retraité
- Travailleur indépendant, commerçant, artisan

3. Si vous avez une mutuelle, quel est son coût mensuel ?

- Entre 25 et 50 €
- Entre 51 et 100 €
- Entre 101 et 150 €
- Entre 151 et 200 €
- Plus de 200 €

4. Seriez-vous intéressé-e par une mutuelle négociée pour les Montreuillois ?

Oui Non
 Je ne sais pas

5. À votre avis, quelles sont les garanties prioritaires à inclure dans une mutuelle santé ?*

- Soins médicaux courants, pharmacie
- Hospitalisations
- Soins dentaires
- Soins auditifs
- Soins d'optique
- Autres (à préciser) :

* Plusieurs choix possibles

Rejoignez-nous sur :   

CONTACT : DIRECTION DE LA SANTÉ - Centre administratif Opale A - Rue de Rosny
TÉL. 01 48 70 66 44 ou 01 48 70 64 69

Les 11 et 18 juin, vous élisez votre député

Notre 7^e circonscription compte 21 candidats. Est élu dès le 1^{er} tour le candidat qui recueille la majorité absolue, avec un nombre de voix au moins égal à un quart des électeurs inscrits. Sinon, seuls les candidats qui ont obtenu un nombre de voix au moins égal à 12,5% du nombre des électeurs inscrits peuvent se maintenir au 2nd tour. Les bureaux seront ouverts de 8 h à 20 h.

Le « plan canicule » municipal est prêt



GILLES DELBOS

Chaque année, la municipalité met en place un plan canicule dès le 1^{er} juin pour aider les habitants en cas de vague de chaleur. Piloté par le Centre communal d'action sociale (CCAS), il vise à optimiser la solidarité pour garantir l'efficacité des interventions. En cas d'alerte, pour bénéficier d'un suivi personnalisé et de la mobilisation d'acteurs médicaux-sociaux de la ville, les personnes âgées ou en situation de handicap en font la demande (ou par un tiers via une fiche de lien social disponible par téléphone ou sur le site internet de la ville). Pour faire connaître toute personne âgée isolée ou pour des renseignements : pôle canicule du CCAS, tél. 01 48 70 69 33.

10 juin : La Pêche et son circuit atypique

L'association « La Pêche, monnaie locale » organise un circuit touristique dès 10 h pour découvrir les recoins atypiques de la ville. Rendez-vous devant Les Nouveaux Robinson, place de la République. L'occasion de rencontrer une bonne partie de nos partenaires !

Les offres locales d'emploi sur Internet

Depuis le 1^{er} juin, la plateforme numérique de la Ville : montreuil.emploi.fr regroupe toutes les informations sur l'emploi à Montreuil avec des partenariats avec plus de 300 sites spécialisés. Les employeurs peuvent y déposer leurs offres, et les candidats postuler en ligne.

ÉDUCATION. À Cesaria-Evora, dès la 6^e, les collégiens vont pouvoir pratiquer deux langues vivantes

Une rentrée 2017 sous le signe du changement pour le collège Cesaria-Evora, avec la nomination d'un nouveau principal et la création d'un poste de principal adjoint, réclamé par les enseignants et les parents d'élèves. Le collège va pouvoir exploiter pleinement ses atouts de pointe, qui en font déjà un des établissements les plus dynamiques parmi les douze inaugurés dans le département en 2014.



VERONIQUE GUILLEN

Anglais et italien en langues, mais aussi toute une série d'activités périscolaires originales et la création d'une ferme pédagogique.

Un bâtiment ultra-moderne à la pointe sur tous les plans : économe en énergie dans sa conception et au top numérique pour ses équipements technologiques, avec douze ordinateurs dans chaque classe. Voici donc le collège Cesaria-Evora, un établissement qui se démarque aussi dans ses propositions pédagogiques. Le collège a ainsi inauguré des classes bi-langues, des options qui permettent aux élèves d'opter pour l'italien en plus de l'anglais, pour ceux qui souhaitent choisir une

seconde langue vivante dès leur entrée en 6^e. « Ils pourront mettre ces acquis en pratique au lycée Jean-Jaurès qui propose la mention "bac européen italien" », indique Marie Fougères, professeure d'anglais et présidente du foyer socio-éducatif.

ATELIER WEB-RADIO

L'établissement se distingue aussi par ses nombreuses activités périscolaires : club radio, club jardin, ateliers échecs, manga, slam, cinéma, théâtre... « Les élèves peuvent aussi par-

ticiper à une web-radio et un web-magazine », ajoute l'enseignante. La culture sous toutes ses formes est aussi encouragée. Des sorties sont proposées : Maison de Radio France, Salon du livre de Montreuil ou sur le tournage du Jamel Comedy Club. Et la nature n'est pas oubliée non plus : « Nous avons également le projet de travailler avec un architecte sur la création d'une ferme pédagogique à l'image de celle de Rosny-Sous-Bois », informe Marie Fougères. Pour l'encadrement,

en plus de l'arrivée d'un nouveau principal et d'un principal adjoint, l'équipe enseignante souhaite aussi s'adjoindre un second CPE et obtenir un temps plein pour l'assistante sociale et l'infirmière.

Cette école est un bel outil, enrichi d'une équipe pédagogique de qualité.

« Avec mes collègues Stéphanie Bruchet, professeure de maths, et Lise Marque, professeure de SVT, nous avons été reçues à ce sujet par le maire Patrice Bessac, qui soutient notre démarche auprès du Rectorat », précise-t-elle. Résultat, en septembre un nouveau principal arrivera et un poste de principal adjoint sera créé. Pour Nathalie Baneux, présidente de l'UCL-FCPE, « cette école est un bel outil, enrichi d'une équipe pédagogique de qualité. Le classement en REP permet de maintenir des effectifs raisonnables avec des classes de moins de 25 élèves, l'idéal pour travailler dans de bonnes conditions ! » ■ Frédéric Fuzier

Piscine écologique : le bassin extérieur a rouvert !

Signe que l'été approche, la piscine des Murs-à-pêches* a rouvert ses portes depuis le samedi 3 juin. Bassin découvert de 1 000 m², pentaglisse, toboggan de 10 mètres de haut, espaces enfants et pelouses attendent les Montreuillois pour des moments de détente.

Inaugurés l'an dernier, ces espaces extérieurs ont connu un véritable succès. Cet équipement public géré par le territoire Est Ensemble se distingue par ses qualités environnementales. Le bassin extérieur est ainsi équipé d'un « système de filtration



GILLES DELBOS

entièrement naturel », indique Est Ensemble. La piscine est « plus respectueuse de la santé des baigneurs, mieux inscrite dans le cycle naturel de l'eau, et moins consommatrice

de moyens matériels, humains et chimiques pour son entretien ». Concernant les espaces intérieurs, ils devraient être accessibles au public dans le courant de l'année 2017, affirme-t-on à Est Ensemble. Ils seront notamment dotés d'un bassin de 25 m, d'un bassin d'apprentissage, de jeux d'eau pour les plus jeunes et d'un espace détente et bien-être. ■

* Piscine des Murs-à-pêches, 9, rue Maurice Bouchor. La piscine est ouverte en juin le mercredi, le samedi et le dimanche. Puis, à partir, de juillet tous les jours sauf le vendredi. Les caisses ouvrent à 14 h et ferment à 19 h.

CET ÉTÉ. 4 millions d'euros pour rénover les écoles

Cet été, la Ville engage de nombreux travaux pour rénover les établissements scolaires. Pour informer les parents des 17 écoles concernées, le maire Patrice Bessac et l'adjoint délégué aux bâtiments, Florian Vigneron, ont adressé aux représentants des parents d'élèves un courrier décrivant les opérations à venir. Comme l'an dernier, près de 4 millions d'euros sont mobilisés. Au programme : rénovation de deux cours et sécurisation des abords des

écoles. Également, l'avancée de la construction de deux groupes scolaires (ouverture prévue en septembre 2018), avec, cette année, 9 millions d'euros attribués à ces projets : « 7,5 millions d'euros pour le groupe scolaire Marceau, 1,5 million d'euros pour le groupe Louise-Madeleine-Odru, qui permettront de soulager les effectifs des écoles Nanteuil et Boissière », expliquent les élus. En 2016, plus de 1 760 demandes d'interventions ont été traitées par les agents de l'atelier municipal. ■



GILLES DELBOS

ÉDUCATION. Rentrée 2017 : « Aucune décision ne sera prise sans l'avis de la communauté éducative », déclare Dominique Attia

Retour à la semaine de quatre jours, 12 élèves par classe de CP dans les écoles REP+ : les annonces des responsables publics nationaux se succèdent pour prévoir une réforme de l'Éducation nationale dès la rentrée de septembre. À Montreuil, la municipalité travaille sur le dossier, tout en attendant les indications du gouvernement.

À un mois de la fin de l'année scolaire, enseignants, parents, agents communaux concernés par cette annonce et élus locaux attendent encore les précisions du ministère de l'Éducation nationale pour savoir comment s'organiseront les réformes annoncées par le nouveau président de la République. À commencer par le nombre d'élèves par classe dans les écoles des réseaux d'éducation prioritaire (REP). Les ambitions du candidat Emmanuel Macron ont, en effet, été revues



Une nouvelle fois, les communes et les familles sont mises face à des réformes scolaires lancées à l'emporte-pièce par les pouvoirs publics.

à la baisse depuis la campagne présidentielle. Au départ, la mesure devait concerner les CP et CE1 des établissements REP où les classes ne devaient compter que 12 élèves. « À Montreuil,

cette annonce aurait nécessité l'arrivée de 80 enseignants supplémentaires », explique Lise Marchand, directrice du service Éducation de la commune. Cependant, pour la rentrée 2017, la mesure ne

concernerait plus que les élèves de CP des écoles des réseaux d'éducation prioritaire renforcé (REP+). Pour la commune, deux groupes scolaires seraient concernés : Henry-Wallon et Anatole-France. Six ensei-

gnants supplémentaires seraient alors requis. À l'heure où nous écrivons ces lignes, aucun texte officiel n'a encore été publié, laissant en suspens nombre de questions concernant l'arrivée de ces enseignants et l'organisation matérielle de la mesure.

LES RYTHMES SCOLAIRES ?

Constat identique au sujet des rythmes scolaires. Le gouvernement a ainsi affirmé que des villes volontaires pourraient expérimenter, dès septembre, un retour à la semaine de quatre jours. À Montreuil, la municipalité planche sur le sujet. Mais Dominique Attia, adjointe au maire déléguée à l'éducation, l'affirme : « aucune décision ne sera prise sans avoir consulté la communauté éducative ». Enseignants, parents d'élèves, animateurs des centres de loisirs et agents de la propreté des bâtiments pourront ainsi donner leur avis sur le sujet dans le cadre des instances dédiées (conseils d'écoles, assemblées générales...). ■ Elsa Pradier

FÊTE DE LA VILLE

24 juin 2017 au Parc Montreuil

TOUT MONTREUIL
CHANTE!

MONTREUIL
CÉLÈBRE DJANGO

ÉLECTION
DU CHANTEUR
OU DU GROUPE
MONTREUILLOIS 2017

À 21H30
SANSEVERINO

À 23H LE GRAND FEU D'ARTIFICE

ville de Montreuil

TOUT MONTREUIL
FAIT LA FÊTE!

À PARTIR
DE 12H

GRAND
PIQUE-NIQUE
ANIMATIONS
ET CONCERTS

PROPOSÉS PAR
LES ASSOCIATIONS
ET LA VILLE
DE MONTREUIL

Rejoignez-nous sur :



Montreuil.fr

Les talents de Montreuil



1 3



2



4



Photographies : Stevan Lebras

Dossier réalisé par
Anne Locqueneaux

Le goût de la fête et du partage est bel et bien la signature de notre ville. Après les repas de quartiers, le temps est aux fêtes, et en particulier à la Fête de la Ville où Montreuil et ses associations se retrouveront le 24 juin au parc Montreau. La programmation artistique est 100 % montreuilloise. En tête d'affiche, Sanseverino, Hilaire Penda et ses invités. Et au final, un feu d'artifice spectaculaire !

EN MUSIQUE. Les Montreuillois créent, vivent et chantent pour la Fête de la Ville, le 24 juin

Cette année, la Fête de la Ville célèbre le jazz manouche, sous le signe de Django Reinhardt, récemment incarné à l'écran par l'acteur montreuillois Reda Kateb, avec également, dans le rôle du frère, l'auteur-compositeur et interprète Johnny Montreuil. Mais les Montreuillois vont eux aussi être les artistes de la fête, car en amont de ce rendez-vous une quarantaine de formations musicales amateurs de la ville ont participé au grand concours « Tout Montreuil chante ! » (voir encadré). Huit talents montreuillois sont sortis de la sélection du jury, et ils seront à l'honneur sur une scène ouverte. Au total, avec les artistes du Café La Pêche et de nos quartiers, 200 artistes seront sur les scènes de l'emblématique parc Montreau (voir p. 30) !

SURPRISES MUSICALES ET SPORTIVES POUR TOUS

Cette nouvelle édition existe aussi grâce à l'engagement des habitants et des 70 associations qui ont pris part à cette programmation avec une foultitude

de projets. Celui de la compagnie Les Instants volés, proposera des chansons célèbres revisitées et chantées par des Montreuillois. Ces artistes d'un soir, amateurs ou patentés, ont écrit des textes personnels, savoureux sur ces standards de la chanson grâce aux ateliers d'écriture et d'interprétation de la compagnie. Et ils seront en direct, avec des musiciens ! Autre surprise, le bassiste Hilaire Penda aura pour invités, entre autres, la Montreuilloise Haylen, qui a envoûté les jurés de l'émission The Voice. Cette année, c'est bien vous qui créez la fête ! Une fête interactive, où vous allez voter pour plébisciter « votre » talent montreuillois ! C'est vous qui allez tester les activités imaginées par les clubs sportifs, les associations et les services de la Ville. Alors chaussez vos baskets avant que le facétieux Sanseverino ne vous fasse danser pour le grand final musical, juste avant le feu d'artifice qui illuminera la nuit sur une bande spéciale « Les musiques de Montreuil » aux sonorités manouches. Évidemment ! ■

Le concours des artistes montreuillois

En mars, la Ville lançait avec « Tout Montreuil chante ! » un appel à projets aux chanteurs amateurs. Edgard Garcia, le directeur de l'association Zebroch, qui encourage la pratique amateur de la musique, a accompagné l'aventure pour « mettre ces artistes dans un espace professionnel et soutenir les talents ». Une quarantaine de propositions ont été reçues. Parmi elles, une quinzaine ont été présélectionnées pour être présentées le 12 mai à un jury composé des Montreuillois Marc Chonier, chanteur notamment, de Gaspard LaNuit, d'Olivier Nuc, responsable de la rubrique musique du *Figaro*, de Marc Maret, directeur-adjoint de Fip, de la boueuse Lydia Frémaux et des chargés de la programmation artistique de la Ville. Le jury en a retenu huit, qui ont entamé début juin des répétitions pour se préparer à interpréter deux ou trois de leurs titres. Le 24 juin, le public se fera à son tour juré, puisqu'il pourra voter depuis son smartphone pour l'un de ces huit finalistes.

font la Fête de la Ville



Les huit lauréats de « Tout Montreuil chante ! »

1. FOOLJOY

Ils ont entre 18 et 22 ans. Leur musique s'inspire de la pop/rock des années 70-80. Leurs regards se sont croisés au collège Berthelot, puis à Jean-Jaurès. Voilà le début d'une merveilleuse histoire d'amour musical. Arthur Abidos, Junior Bationo, Mateo Vermot, Léo Henique et Marin Zannad poursuivent leur lune de miel à Montreuil... « forever and ever » !

2. BOUNTY

Bounty a 19 ans. Enfant de son temps, elle invite à la suivre sur les réseaux sociaux et sa chaîne YouTube. Piano, guitare et batterie, la petite pouce du hip-hop écrit ses textes et ses chansons depuis ses 8 ans. Dans son répertoire, elle compte aussi des morceaux aux sonorités pop, r'n'b, coupé-décalé.

3. ZAZA ET LES CHICS TYPES

Fruit d'une rencontre de parents à l'école Jules-Ferry 1, leur aventure a commencé il y a deux ans par des reprises de standards lors de cabarets spectacles. Isabelle Varailas forme désormais avec Babet, Stéphane Paris, Sébastien Bulet, Georges Disson et Vincent Fortuné un bon band de potes au style plutôt pop/rock frenchy.

4. KIZITO BATIONO

Il a connu les bidonvilles de Ouagadougou, la censure de son premier album *Tyrannie*, brusquement retiré de la circulation en 1999, au moment des troubles qui ont secoué son pays, le Burkina Faso. C'est pour travailler librement qu'il s'installe en France en 2000, et en 2008 à Montreuil, où il continue de produire un reggae engagé.

5. ENOSENSE

Le groupe produit sa musique dans son petit studio de Robespierre depuis 2009. Emmené par son chanteur guitariste Nicolas Desgages depuis plus de dix ans, il s'affirme aujourd'hui dans le son pop/rock. En 2015, le trio devient quatuor avec Julien Charbonnier à la batterie, Elodie Genêtre à la basse et Raphaël Allain aux claviers.

6. LES AKOUPHÈNES

Malory et Mispad, auteures-compositrices-interprètes et multi-instrumentistes au tempérament bien trempé, sont Les Akouphènes. Un duo 100 % féminin, uni par l'originalité,

à la musique pop percussive et groove world. Entre humour et chant ravissant les tympans, leur univers de rouge et de jaune se savoure en français dans les textes.

7. MAMA SHAKERS

Baignés dans les sons des orchestres jug band et la musique New Orleans, cinq jeunes musiciens reprennent la musique populaire américaine des années 20-30. Adrien Mallamaire, Angela Strandberg (*sur la photo*), Ezgi Sevgi Can, Benjamin Stern et Baptiste Hec rendent hommage aux musiques oubliées des champs de coton, des bars de Louisiane et des bleds paumés du Tennessee.

8. LES INDICS

Ils ont le même âge que le rap français. Ils ne sont pas déguisés en rappers. Ils revendiquent cet héritage culturel des années 80-90 tout en conservant un sens de l'auto-dérision. Souvent décalés toujours enragés, ils ont la méchanceté joyeuse. Un goût de la provocation, mais un verbe acéré, une langue et un propos sans cesse en question.

SUR LES SCÈNES

« Tout Montreuil chante ! »

14 h : Talents Café La Pêche.
16 h 30 : les huit lauréats de « Tout Montreuil chante ! »
19 h 30 : Rares Talents. Hilaire Penda et ses invités.
21 h 30 : Sanseverino.

« Musiques d'ici et d'ailleurs »

14 h : la Maison populaire. Pop Feel' Harmony. Moon Pop Jazz band.
16 h 30 : le conservatoire.
18 h 30 : la Goguette des Vénères.
20 h : Evanescence Swing.
21 h 30 : Norig.

« Tous en scène »

14 h : danse, musique, arts du cirque.
20 h 30 : bal POP.

À travers le parc Montreuil...

Allée du swing. 13 h-20 h : batucada Maison pop. Gadjo Dilo. Urban Gipsy.
Espace pique-nique. 12 h-14 h : Swing Trio.
Espace Maison pop. 14 h-19 h : musiques et danses du monde, capoeira, flamenco, bollywood, danse orientale.

► suite de la page 09

Sanseverino. « À Montreuil, je croise un type avec une gratte sur le dos tous les vingt mètres »

Entre deux projets, un opéra enflammé avec l'orchestre symphonique de Calais et la préparation de son 7^e album *Montreuil Memphis*, le bohème Sanseverino vient poser sa prose malicieuse et ses sons à la Fête de la Ville.

Pourquoi avoir choisi Montreuil ?

J'ai toujours habité en banlieue est. J'ai vécu jusqu'à vingt ans à Fontenay-sous-Bois, puis à Noisy-le-Sec, et je suis depuis douze ans à Montreuil. J'aurais pu être parisien. D'ailleurs, je l'ai été un temps, mais je suis revenu à la case départ car je suis un vrai banlieusard ! En plus, les banlieues d'aujourd'hui n'ont rien à envier à Paris. Et Montreuil, c'est comme Paris. En plus détendu. C'est une autre vie, où on ne manque ni de culture, ni de nature, ni de rien ! Entre La Marbrerie, l'O Gib ou Le Chinois, on peut y jouer et y sortir très facilement.

Quelle est votre vision de la ville ?

Cette ville est incroyable. Elle a réussi sa mixité ou plutôt son mélange. Sur ma butte, je vis à un centimètre des Murs-à-pêches, dans un quartier lui aussi mélangé, entre Barbès et la Roumanie, avec au milieu des intermittents et des artistes qui essaient de se débrouiller. Tout le monde y



D.R.

Son swing électrique en formation trio est programmé à 21h 30.

vit en harmonie. Je n'aime pas dire "en belle harmonie", car je n'oublie pas ceux qui galèrent à côté de nous, les Roms, les réfugiés...

Le thème de la Fête de la Ville est le jazz manouche. Elle rend hommage à Django Reinhardt. Quelle a été sa place dans votre histoire ? Sa musique m'a toujours accompagné. Elle me donne l'impulsion. J'adore

sa rythmique. Ce génie de l'improvisation et ses lignes percutantes ont été une source d'inspiration pour faire ma musique à travers la sienne, quand je mettais du jazz manouche dans mes chansons.

Quel répertoire allez-vous interpréter ?

Nous allons servir un swing électrique en formation trio (bass, guitare et batterie). Le tout à la sauce rock'n

roll, avec un répertoire qui cogne et quelques chansons de mes six albums précédents. Je suis très heureux d'être programmé officiellement dans ma ville. C'est la première fois, en fait. À Montreuil, je suis plutôt un habitué des micro-festivals dans les Murs-à-pêches ou rue Saint-Antoine. Il m'est arrivé aussi de participer à des opérations caritatives comme le « Concert pour changer des destins* » ou, dans un autre registre, au festival Vox, l'an passé.

La Ville a lancé un appel à projets aux chanteurs amateurs pour que « Tout Montreuil chante ! ». Qu'en dites-vous ?

Ici, je croise un type avec une gratte dans le dos tous les vingt mètres. La ville grouille de musiciens, de peintres... il n'y a qu'à voir les portes ouvertes des ateliers d'artistes. Alors, je trouve que c'est cool de chercher à aider les jeunes gens, car on ne peut pas demander à un artiste d'être aussi fort sur le plan marketing qu'en création. Même si on ne doit pas tout attendre de la collectivité, ce tremplin musical permet aussi que le vivier culturel montreuillois continue de grouiller. Et ça, ça me plaît ! ■

* au profit de l'association Jeunes Musiciens du monde.

Propos recueillis par Anne Locqueneaux

ET ENCORE...

Hilaire Penda invite...



GILLES DELBOS

Revenu en 2006 d'Angleterre, où il participe activement à la scène musicale, le bassiste de renommée internationale est l'une figure des musiques métissées. Ses « Warm Up Shows » favorisent la rencontre entre artistes du monde entier, connus ou pas. Il invite 5 artistes le 24 juin.

1. Haylen



JÉRÉMY CIRCIUS

La jeune franco-iraniennne vit dans le Centre-ville de Montreuil. Elle a envoûté les quatre jurés de l'émission The Voice, aux auditions à l'aveugle. Elle s'est produite dans le métro et dans les bars avant de décrocher le premier rôle féminin de l'opéra rock *Le Rouge et le Noir* où elle a interprété Louise de Rênal.

2. Demi-Mondaine



MARJORIE RAY

Du rock français à l'état pur pour ce groupe formé en 2009, avec une voix, celle de Béatrice, un guitariste, Mystic Gordon, Sarah à la basse et Chloé à la batterie. Le groupe ne fait ni dans la demi-mesure ni dans la dentelle, un mélange de prose coup de poing et de poésie.

3. Aziz Sahmaoui



MANUEL LAGO

De sa voix envoûtante, le cofondateur de l'Orchestre national de Barbès livre ses rêves sonores et ses transes ensorcelantes. Dans ce nouveau voyage où les refrains entêtants cohabitent avec un

groove divinement chaloupé, le chanteur-poète marocain atteint un superbe équilibre entre rock maghrébin, jazz et musique gnawa.

4. Col en fleurs



D.R.

Drôle de nom pour un drôle de groupe : deux gars, deux filles, quatre voix, dont une beatbox, une guitare, et des chemises à fleurs... Flotte ici comme un parfum de seventies, dont ces quatre-là, pourtant même pas trentenaires, peuvent revendiquer l'innocence joyeuse.

5. Gasandji



THOMAS MILLET

L'Afrique surgit tandis qu'elle nous enlace de sa voix aux influences jazz, soul et reggae. Gasandji « éveille les consciences » en nous immergeant dans les musiques traditionnelles congolaises, la chanson, la musique classique. Elle se fraie dans ces univers un chemin singulier en lingala, français et anglais.

Fête en baskets pour tous les âges et les envies

Le 24 juin, vous allez probablement chanter et danser, mais n'oubliez pas vos baskets pour venir à la fête ! Car la fête se fera pratique... sportive. Vous pourrez tester de nombreuses disciplines et, ainsi, vous tester.

Sports collectifs (foot, hand, street soccer...), d'adresse (funambulisme, tir à l'arc...), de fitness avec les déclinaisons de gym sportive, suédoise... ou sports de combat (kung fu, kravmaga...), vous aurez l'embarras du choix. Maxime Lebaube, à la direction des sports, explique : « On n'est pas sur un forum des associations où les clubs tiennent des stands de présentation, mais sur un nouveau format avec de l'activité précédée de démonstrations. Nous voulons mettre l'accent sur la



GILLES DELBOS

Qui est le plus fort aux sports d'adresse ?

participation et la découverte sportive. » Car il n'y a pas de meilleur vecteur pour découvrir un sport que l'initiation. Cet esprit rejoint celui du dispositif de la

municipalité « Sports dans les parcs » qui entend valoriser l'aspect ludique via la pratique. Un parcours sportif de marche nordique fera la liaison avec cette action santé-bien-être et d'utilité publique. Sport santé par excellence, accessible à tout âge, la marche nordique est la discipline en vogue. Avec leur bâton de pèlerin, les marcheurs du CAM* vont faire la promo de ce sport tout doux, même si les marcheurs les plus rapides peuvent dépasser certains coureurs du dimanche avec une allure oscillant entre 11 et 13 km/heure. La mission de leur déambulation ? Attirer du monde dans l'espace Sport prolongé jusqu'à l'étang pour que le public puisse s'essayer à pagayer avec le Canoë kayak club montreuillois. ■

*Club athlétique de Montreuil

L'artificier qui dessinera le ciel de Montreuil en lumière

Il s'appelle Jean-Charles Audoubert. C'est lui qui « dessinera » et « écrira » le feu d'artifice dans le ciel de Montreuil lors de la soirée du 24 juin. Sur la bande-son, il imagine des tableaux : « comme il n'existe pas d'essai, je dois tout imaginer mentalement : les effets, la géométrie dans l'espace, le rythme, les couleurs bichromes. Je travaille à deux ou trois niveaux d'altitude, pour calculer les départs de feu jusqu'à 10, 40, 50 mètres, et au-dessus encore. Mais il faut faire attention au bon dosage. Aux séquences. Aux variations. Aux ruptures. Aux angles amoureuxment réglés, et avant tout à la sécurité ». Cet artificier a appris son métier « sur le tas ». Alliant technicité et créativité, il travaille par tous les temps. « Mon ordinateur, sur lequel sont enregistrés les départs de projectiles, sera relié à la sono. »

JEAN-LUC TABUTEAU



Fête en famille et en sensations



Le fameux espace dédié aux 4-11 ans, toujours très attendu avec son coin détente.

Dès 14 h, le parc devient terrain d'aventures et d'exploration avec des jeux musicaux ou sportifs, des sensations fortes et surtout des plaisirs à partager entre toutes les générations ! Bref, tout un ensemble de parcours ludiques, sonores à base d'enregistrements ou d'instruments de musique.

Le fameux espace dédié à la famille et aux 4-11 ans, toujours très attendu, offrira un coin détente et jeux aux côtés des parcours découverte sonore et musicale de l'Instrumentarium. Ce lieu d'éveil musical emblématique du quartier La Noue fera vibrer le public au rythme de constructions d'instruments et de jeux musicaux à partir d'objets hétéroclites du quotidien. Pour coller

au thème de la musique, place aux DJ ! Le pôle DJ'ing initiera les jeunes à cet art, né dans le Bronx, et étroitement lié au rap, car sans les DJ le rap actuel n'aurait pas existé. La grande évasion se passe dans l'espace Escape Game conçu comme une déclinaison physique de la musique. Et pour les jeunes amateurs de sensations fortes, rendez-vous sur l'espace Extrême. Au programme des structures Ejector, une tyrolienne et un mur d'escalade, mais aussi des initiations, des jeux vidéo musicaux et des démonstrations sportives en tout genre.

Pour se remettre de ses émotions : l'espace détente, où des groupes de jeunes tiendront des buvettes afin de financer leurs projets solidaires ou de voyage. ■

Fête aux papilles et en photos

On va se régaler aux banquets !



GILLES DELBOS

Pour profiter de la dégustation – toujours servie avec le sourire par les associations –, le parc Montreuil ouvrira ses portes dès midi. Un espace « Pique-nique pour tous » s'installera dans le prolongement du musée de l'Histoire vivante. Les faims les plus gargantuesques, les plus exotiques, avec des saveurs d'ici ou d'ailleurs, pourront être assouvies dans une zone arborée en certains endroits. Le cœur du village associatif accueillera un banquet avec des bancs et tables. Là, le public pourra acheter ou amener son pique-nique pour le savourer en toute tranquillité. En cas de pluie, pas de souci, trois velums sont prévus. Et cerise sur le pique-nique : des nappes vichy offertes aux 200 premiers participants ! Comme le public adore tout ce qui « restaure » et que le parc est vaste, d'autres stands de restauration, toujours concoctée par les associations, se tiendront aussi

à proximité du stade. Au total, tout au long de la journée, ce sont une trentaine d'assos qui vont faire chauffer leurs fourneaux pour alimenter le public en repas, pâtisseries, boissons et animations. Partenaires indispensables de la fête, une quarantaine d'entre elles s'associeront aussi aux espaces enfance, jeunesse ou sport, selon les thématiques de leur activité...

Les photographes du Montreuillois s'exposent dans les allées du parc !



GILLES DELBOS

Enfin, pour garder le rythme et rester dans le thème « Les musiques de Montreuil », un cheminement de photographies de Véronique Guillien et Gilles Delbos reliera les différents espaces depuis l'entrée du parc. Portraits individuels ou de groupes, témoignages de concerts et des lieux de vie de la musique montreuilloise, ces images animeront les lieux clés du parc.

SOUTIEN AUX ASSOCIATIONS. Après les travaux réalisés par la Ville, le Secours populaire rouvre à La Noue

Plusieurs mois de travaux ont été nécessaires aux services municipaux pour rendre opérationnels les locaux appartenant à l'OPHM, dans lesquels emménage le Secours populaire, qui peut désormais rouvrir ses portes dès le 12 juin.

Un incendie avait ravagé en octobre les locaux qu'occupait le Secours populaire de Montreuil. Sept mois plus tard, l'association emménage à La Noue, 1 square Jean-Pierre-Timbaud. Inaugurés le 6 juin en présence du maire et des élus, ces locaux, situés dans un bâtiment de l'Office public de l'habitat montreuillois, offrent 260 mètres carrés d'espace sur deux étages. Il fallait trouver un lieu permettant d'accueillir du matériel mais aussi du public. Les aménagements ont été réalisés dans ces anciens locaux d'entreprise grâce à l'intervention des agents de la régie municipale. Ils sont structurés



Le maire et la secrétaire générale du Secours populaire, Gilberte Nallet, inaugurent les locaux situés dans un bâtiment de l'OPHM.

pour accueillir toute l'activité du Secours populaire, ce dont se réjouit Monique Gimenes, la trésorière du Secours populaire : « Les lieux sont bien adaptés. La nourriture peut être stockée de plain-pied, le premier étage est très agréable et permet d'avoir un bureau isolé pour l'aide administrative ».

DE NOUVEAUX BÉNÉVOLES

Après l'incendie, la municipalité s'est mobilisée pour aider cette association majeure de l'aide sociale sur le territoire. La Ville devrait d'ailleurs subventionner l'intégralité du nouveau loyer de l'association : « Nous avons fait beaucoup pour que l'action

puisse reprendre avant l'été », explique Florian Vigneron, adjoint au maire délégué aux affaires sociales et aux solidarités. Malgré l'inconfort dû à la situation, Florian Vigneron précise que la continuité de l'aide était primordiale : « Je remercie le comité montreuillois du Secours populaire et l'antenne de Seine-Saint-Denis qui se sont engagés pour maintenir l'activité pendant l'hiver. C'est remarquable ». Reste maintenant à redémarrer les collectes. « Dès le 12 juin, les gens pourront revenir déposer leurs vêtements et autres affaires », explique Monique Gimenes. Et à La Noue, le Secours populaire pourrait aussi trouver de nouveaux bénévoles, nombreux dans ce quartier comme en témoigne l'activité du comité des fêtes... « En septembre, nous organiserons une grande brocante pour fêter ce nouveau départ du Secours populaire », conclut Monique Gimenes. ■

Elsa Pradier

27 juin : Grand Atelier sur le PLU

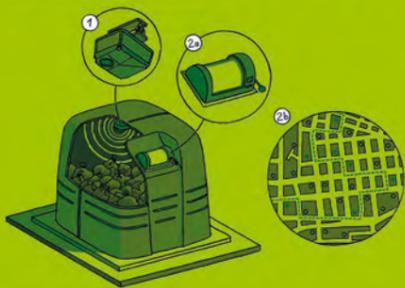
Les Montreuillois sont invités de 19 h à 21 h 30 à l'hôtel de ville pour le Grand Atelier du plan local d'urbanisme (PLU). Au programme : débats sur l'évolution de ce document majeur de l'aménagement du territoire. Il sera notamment question du zonage et du règlement du PLU, cœur du document. Cet événement fait suite aux ateliers menés dans tous les quartiers de la ville depuis dix-huit mois et sera le dernier grand événement participatif de la démarche.

20 juin : venez dîner à l'Épicerie solidaire

Installez-vous le mardi 20 juin à la table de l'Épicerie solidaire Aurore, à partir de 19 h 15. Cette première soirée a pour objectif de servir d'entraînement aux jeunes du plateau technique, restauration en vue du titre professionnel « serveur en restauration ». Venez aussi à la certification des jeunes qui aura lieu le mardi 4 juillet. Menu à 19 € (chèque ou espèces uniquement) avec entrée, plat, fromages et dessert.

on sait créer des poubelles intelligentes qui nous disent quand les collecter.

êtes-vous prêts?



SUEZ propose aux villes d'intégrer des technologies numériques aux points d'apport volontaire de déchets. En équipant les conteneurs de capteurs numériques de remplissage, SUEZ les rend intelligents. Les services chargés de leur collecte sont alors informés en temps réel de leur niveau de remplissage, ce qui permet d'optimiser les tournées, de réduire les nuisances et les rejets de CO2 et d'éviter de ramasser les poubelles à moitié vides ou trop pleines. retrouvez-nous sur ready-for-the-resource-revolution.com

L'énergie est notre avenir, économisons-la !



prêts pour la révolution de la ressource

NOS SENIORS, AU CŒUR DE L'INTIMITÉ DU COUPLE ELSA TRIOLET ET LOUIS ARAGON



Le Moulin de Villeneuve (Saint-Arnoult-en-Yvelines), à la rencontre de deux figures littéraires et militantes du XX^e siècle, dont l'esprit règne encore en ces lieux.

Le 30 mai, nos seniors montreuillois sont partis à la découverte de l'univers intime d'Elsa Triolet et Louis Aragon. Direction le Moulin de Villeneuve, que le couple mythique chérissait.

L'ambiance est calme dans le bus, il est encore tôt. Yolande, ancienne directrice de l'école Méliès, fait ses calculs, après 60 kilomètres le moulin de Villeneuve n'est plus très loin ! Aujourd'hui, officiellement Maison Triolet-Aragon, ce moulin du XII^e siècle acquis par le couple en 1951, au

cœur d'un parc de cinq hectares près de Rambouillet, est un lieu de mémoire, de recherche et de soutien à la création artistique contemporaine. Il fait partie des trois sorties à thème – nature, patrimoine, culture – auxquelles participeront 300 seniors de Montreuil. Aujourd'hui, ils sont 69 devant l'entrée du moulin. Fabien Charbuillet, responsable du pôle vie sociale, loisirs, activités seniors du CCAS, explique : « Nous avons choisi une même aire géographique autour de Rambouillet pour les trois sorties : un voyage court, c'est plus de temps de visite. »

Ici, on n'a pas forcément relu Aragon ou Triolet, même si, dit Yolande, « ils font partie de notre patrimoine littéraire ». Suzanne et son mari, Marcel, ajoutent : « d'Aragon nous connaissons surtout les textes chantés par Ferrat. » Que la visite commence...

PICASSO, LÉGER, NERUDA...

Dans la cuisine de l'ancien moulin, les vestiges de son activité meunière : une voûte en briques pour supporter le poids du grain, une balance à grains customisée en lampe par Elsa, elle-même. Dans le salon, aussi,

Elsa a transformé en lampes des pagaies qu'elle a ramenées de Tahiti, où elle a vécu. Dans sa correspondance avec sa sœur Lili Brik, restée en Russie, Elsa décrit ce lieu magique : « [...] La rivière passe sous le moulin. La roue a été enlevée, mais il y a, sous la galerie, deux murs et une fenêtre ronde, derrière laquelle l'eau tombe en cascade. Le fantastique devenu fontaine ! » Un cadre propice à l'imagination, où le couple a passé beaucoup de temps à s'aimer, à écrire, à lire aussi. Le guide précise : « la demeure recèle plus de 30 000 livres, dont les deux tiers sont dédiés. Quand il écrit *La Semaine sainte*, Aragon se sert de beaucoup d'ouvrages rassemblés ici. » Picasso, Léger, Neruda..., chaque pièce abrite des œuvres de leurs amis artistes régulièrement invités par ce couple passionné d'art. Une passion qui se perpétue aujourd'hui avec les expositions de ce centre de création créé à la demande d'Aragon... Et dans le jardin, immobiles, des sculptures veillent sur le tombeau où reposent les deux amants. ■ A.L.

Un passionné d'Aragon s'est éteint



Disparu le 20 février, Georges Aillaud avait trois passions : la révolution française, la Commune de Paris... et Aragon. Membre de l'association Maison Elsa Triolet-Aragon, de la SALAET (Société des Amis d'Aragon et Elsa Triolet), de l'ÉRITA (Équipe de recherche interdisciplinaire sur Elsa Triolet et Aragon), il a écrit de nombreux articles sur le poète et avait réédité un fac-similé du journal clandestin *Les Étoiles*, rédigé par Aragon et Elsa pendant la guerre, en zone sud. Un hommage lui a été rendu le 16 mai à la bibliothèque Robert-Desnos.

Ce qu'ils en disent...



Lilliane Aranjó, 79 ans

J'apprécie la visite du Moulin, où je me suis rendue à l'ouverture. On a l'impression d'être invités dans des lieux encore habités. C'est simple, à leur image. Un couple d'intellectuels qui aimait recevoir sans tape-à-l'œil. J'aime aussi l'écriture d'Aragon, à la fois parlée et compliquée. Parfois bizarre. Un héritage de sa période surréaliste, sans doute. À mes funérailles, je voudrais que soient lus deux de ses poèmes. Je partage avec ce couple la même passion pour la liberté, qui se traduit aussi dans son œuvre.



Charles Bouffet, 66 ans

Elsa et Aragon ont acheté cette maison en 1951, année de ma naissance. Aujourd'hui, je la visite le jour de mon anniversaire. Tout un symbole, et une histoire qui me rappelle des souvenirs. Cette visite rend concret mon amour d'Aragon dont mon roman préféré est *Les Yeux d'Elsa*. Leur combat pour la liberté a toujours fait écho en moi, comme tous leurs engagements. Le guide m'a donné envie de me replonger dans la musique de Ferrat, dans les livres d'Aragon, et de découvrir les écrits d'Elsa que je n'ai jamais lus.



Entretien et réparation toutes marques



Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé

GARAGE MOLIÈRE WILSON

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueillez du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques



SERVICES FUNÉRAIRES

MONTREUIL
4 bis place Jean-Jaurès
01 42 87 00 83

31 23 | pfg.fr
Service et appel gratuits

- OBSÈQUES
- MONUMENTS
- PRÉVOYANCE

Mieux vous accompagner c'est notre première volonté

Hab. 16-93-085



LE 21 JUIN, C'EST AUSSI LA FÊTE DES TYMPANS !

Évènement festif et populaire incontournable, la fête de la Musique sonne le début de l'Été. **Protégez vos oreilles !**

Laura Nizard, audioprothésiste diplômée d'État Conversons nous éclaire :



avec ses doigts. Ils se dilatent dans le conduit auditif pour le fermer de manière étanche. A usage unique, ils offrent un niveau d'affaiblissement entre 21 décibels (dB) et 37 dB.

- **Les bouchons en silicone** à filtre acoustique présentent l'avantage de restituer naturellement le son. Ils sont idéals pour les inconditionnels des concerts, des discothèques et les musiciens. Ils offrent une diminution de 16 à 35 dB. et existent en version « sur mesure ». Cela nécessite une prise d'empreinte, en effectuant un moulage du conduit auditif réalisé par un audioprothésiste.
- > **En cas de volume excessif éloignez-vous de la source sonore même si vous êtes protégés.**
- > **Faites des pauses auditives : évitez les expositions prolongées au bruit.**
- > **Pour les enfants, des casques ou des bouchons à filtre ont été créés spécialement pour préserver leur santé auditive.**

N'hésitez pas à prendre conseil auprès de votre ORL ou de votre audioprothésiste.

À cette occasion, nous offrons du 17 au 21 juin 2017, des obturateurs en mousse, sur simple visite et limitée à une paire par personne, afin de témoigner de notre engagement pour la préservation de l'audition.

CENTRE D'AUDITION
1, rue François Debergue - 93100 Montreuil
01 48 51 00 00



Conversons l'excellence accessible

Alors pour profiter pleinement de la fête voici quelques conseils :

- > **Le premier geste de prévention est d'utiliser des bouchons de protections :**
- Les bouchons en mousse sont à modeler



NOUVELLE AGENCE BRED À MONTREUIL

SOYEZ LES BIENVENUS ET PROFITEZ DE NOTRE OFFRE EXCEPTIONNELLE !

CHANGEZ POUR LA BRED, ON S'OCCUPE DE TOUT.

Agence BRED PORTE DE MONTREUIL
261, rue de Paris - 93100 Montreuil

0 820 502 043 Service 0,12 € / min + prix appel



BRED ADDITIONNER LES FORCES MULTIPLIER LES CHANCES BANQUE POPULAIRE

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêcheurs
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. José Martinez, l'artisan, travaille en famille : ses crèmes glacées font partie du patrimoine montreuillois

La dynastie Martinez rafraîchit les Montreuillois depuis plus de 70 ans. En 1996, José Martinez reprend le corset en main et continue de charger le camion familial pour satisfaire une clientèle qui dépasse les frontières de la ville.

José est fier d'être fils et petit-fils d'artisans glacières depuis les années 1930 : son grand-père, à vélo pour vendre ses glaces artisanales, sa grand-mère, qui lui apprend les recettes, puis son père avec ses camions sillonnant Montreuil dans les années 1970. Il prend le relais en 1996 : « Montreuil, c'est toute l'histoire de ma famille et de notre entreprise. On y vend des glaces depuis si longtemps qu'on a vu chaque évolution, les enfants devenir parents, puis grands-parents. » C'est lui qui décide de n'utiliser que des produits frais et des arômes naturels. Sa crème glacée fait courir tous les Montreuillois. « Ça fait partie de leur habitude, et ils sont prêts à faire la queue. Et je fais des prix bas pour autant : la qualité, oui, mais pour tout le monde. » Ces 24 parfums proposés changent au gré de ses inspirations, et Montreuil est définitivement son territoire. Aucune envie d'essayer ailleurs. « Montreuil a toujours été Montreuil. Une ville qui sait accueillir des populations venant de partout. Tout ça cohabite sans jamais tomber dans les extrêmes. » ■

JOSÉ MARTINEZ
Petit-fils d'immigrés espagnols, il dirige l'entreprise familiale « Glaces Martinez » fondée à Montreuil à la fin des années 1930. En 1996, il relance la tradition des crèmes glacées artisanales. C'est le dernier fabricant ambulant, et la file d'attente est toujours aussi longue devant son camion, au pied de la mairie.

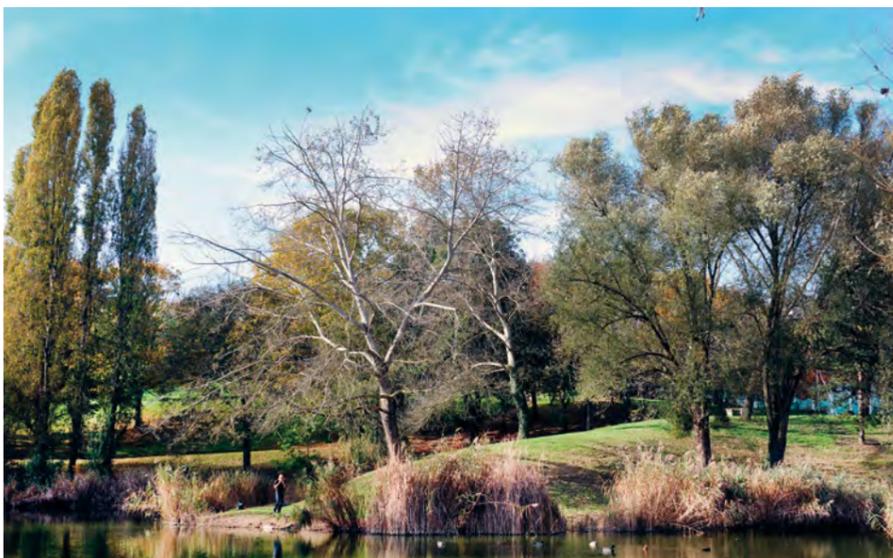


LE STADE JULES-VERNE. Mes enfants y jouent. J'y ai joué aussi, avec le Red Star, pendant 11 ans. Je continue comme animateur bénévole.



LA RUE DU DOCTEUR-CALMETTE. Mon grand-père a acheté une maison dans les années 1940. On y vit toujours, avec ma mère.

LE PARC MONTREUIL. Ma mère y a vendu nos glaces pendant très longtemps. Elle me déposait chez ma nounou, juste à côté. J'y ai ensuite travaillé pendant vingt-cinq ans. Alors, forcément, ça crée des liens...



LA PLACE DEVANT LA MAIRIE. C'est le symbole des Glaces Martinez. Toute la famille y a travaillé et continue d'y travailler. C'est un observatoire imprenable de la vie montreuilloise !

Mic-Mac créatif sous la halle



Rendez-vous le samedi 17 juin au grand market de créateurs : plus de 30 exposants originaux sous la halle de la Croix-de-Chavaux, à l'initiative d'un collectif artistique montreuillois. DJs et petite restauration sur place. Samedi 17 juin, de 11h à 20h.

Place de la Fraternité, « Entre la pêche et le fromage »

Vous êtes conviés à un banquet fraternel, le dimanche 25 juin, avec pêches en poche (monnaie locale) et fromages suspendus achetés sur la place pour prolonger la fraternité de façon festive. « Entre la pêche et le fromage », dimanche 25 juin, place de la Fraternité, à partir de 12h. Pour contribuer : www.kisskissbankbank.com, puis banquet-fraternel-entre-la-peche-et-le-fromage

Sauvetage à l'école Marceau

À la faveur des travaux de curage de l'école Marceau, plusieurs plantations situées sur le terrain ont pu être récupérées. À cette occasion, des plantes ont été données.

Portes ouvertes au centre Jean-Pierre Timbaud

Pour encourager les entreprises à recruter des personnes en situation de handicap, le centre Jean-Pierre-Timbaud organise ses portes ouvertes le jeudi 22 juin, avec l'atelier AMIS, pour des jeunes de 16 à 26 ans en situation de handicap.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : Place de la République, le mercredi de 12h à 13h et le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27.



VERONIQUE GUILLEN

À L'AFFICHE

Claire Bernard

Monteuse de films, elle a réalisé son deuxième documentaire à l'occasion de la mobilisation, en décembre 2014, autour du collège Paul-Éluard et des écoles du secteur pour rester en REP (réseau d'éducation prioritaire). Claire a filmé l'engagement des parents d'élèves et des professeurs, qui « s'investissaient dans cette lutte, alors que certains n'avaient jamais rien revendiqué. Leur mobilisation était belle à voir ». Son film *Lutte* sera projeté le vendredi 16 juin au centre social Lounès-Matoub.

INITIATIVE. Le 10 juin, les Tatas Flingueuses installent leur marché des créateurs 100 % made in Montreuil

Le samedi 10 juin, pour leur troisième anniversaire, les Tatas Flingueuses nous donnent rendez-vous sous la halle de la Croix-de-Chavaux pour un marché des créateurs pas comme les autres avec une centaine d'exposants. Suivi d'un bal à l'Albatros.

Trois ans déjà que les emblématiques Tatas Flingueuses régaleront leurs visiteurs tout en leur permettant de dénicher des trouvailles vintage : rue de Paris, dans la boutique éphémère à l'entrée de la rue du Capitaine-Dreyfus, grâce aussi à Crazy Poulette qui s'est installée place de la République. Pour fêter l'événement, les Tatas, associées avec LaBelle Fabrique, nous convient ce 10 juin à un véritable festival : une journée entièrement dédiée à la création locale, soutenue par la mairie



Des Tatas flingueuses et festives, mais solidaires de la création locale.

GILLES DELBOS

de Montreuil et La Collecterie. Début dès 11h, sous la halle de la Croix-de-Chavaux, avec un marché des créateurs made in Montreuil et le collectif de créateurs éclectiques Milwat. Une centaine d'exposants sont prévus. « L'idée est de mettre en scène toute cette créativité montreuilloise pour que le public ait accès une fois dans

l'année à toutes ces artisans dont Montreuil foisonne. »

VIDE-DRESSINGS ET GASTRONOMIE LOCALE

« C'est aussi une démarche solidaire qui va permettre les échanges pour faire vivre l'économie locale », explique la Tata Flingueuse Déo Linda Mota. Nouveautés, cette année, un

vide-dressings pour étancher sa soif de mode, des ateliers animés par l'association Les Curiosités, un espace bien-être qui dispensera massages et conseils. Pour s'ouvrir l'appétit : du fooding local avec la bière Deck & Donohue, le café Capuch', le bar à jus du marché de la République et le « bar à gourmandises » des Tatas. Le tout en musique grâce au DJ set de l'enseigne Beers & Records et à des groupes locaux. La fête se poursuivra par la soirée Rockin Tatas à l'Albatros avec le groupe Moonshiners. L'événement s'annonce festif et convivial, tant le partage et les rencontres font partie de l'ADN des Tatas. ■

À SAVOIR

Bal des Tatas, samedi 10 juin. Marché des créateurs, vide-dressings, ateliers de 11h à 20h, sous la halle de la Croix-de-Chavaux. Soirée Rockin Tatas, à 20h30, Studio Albatros, 52 rue du Sergent-Bobillot.

Coup de propre et rénovation, rue de la Révolution

Pour répondre aux préoccupations des habitants concernant la propreté, élément important du cadre de vie, la municipalité déploie un vaste plan de nettoyage et de remise en état des rues sur l'ensemble de la ville. Du 19 au 23 juin, c'est la rue de la Révolution qui accueillera cette opération nommée « coup de balai ». Elle sera précédée par un arpentage minutieux afin de répertorier les besoins spécifiques. Les services de la

Propreté urbaine, la Gestion des espaces publics (SGEP), la Tranquillité publique, les Espaces verts ainsi que le GIR dédié au nettoyage des tags et graffitis travailleront de concert pour nettoyer et réparer les trottoirs et la chaussée, désherber écologiquement, rénover ou remplacer le matériel urbain. Attention aux interdictions de stationnement pour cette opération : des arrêtés municipaux affichés dans la rue courront du 19 au 30 juin. ■



GILLES DELBOS

Le « coup de balai » et les travaux se dérouleront du 19 au 23 juin.



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAU

à Mohamed Maiga

« La Ville m'a donné la chance de vivre une grande expérience à travers cette mission », explique le coordinateur du pôle insertion emploi à destination du jeune public au centre social Espéranto. Il a mis ses compétences à la disposition d'un plus large public : les femmes et les hommes de 16 à 45 ans, développant accueils individuels, collectifs, recherche d'emploi, partenariat... Par ses conseils, ses orientations, il a su « créer une relation de confiance. Rester humain est un gage de réussite ». Comblé par un public attachant et le soutien du centre.

Ateliers de modelage pour enfants

D.R.

Les 28 juin, 5 et 12 juillet, de 14 h 30 à 16 h 30, le Jardin des couleurs propose trois ateliers de modelage pour enfants de 6 à 12 ans. Au programme : techniques de base de travail de l'argile... Pour info : le Jardin des couleurs est ouvert tous les mardis après-midi pour l'accueil des adultes qui ont envie d'apprendre à jardiner ensemble. Participation aux frais : 25 € pour les 3 ateliers. 39, rue Maurice-Bouchor. Contact : Françoise Curtet, tél. 06 74 67 76 40 et francoise.curtet@ateliersdelanature.org

SUR LE TERRAIN. Les Ruffins : un quartier familial et solidaire, attentif à ses écoles et à son cadre de vie

Le maire a rencontré les habitants du quartier des Ruffins-Théophile-Sueur : des habitants attachés à leur quartier, à son côté familial, qui gardent le goût du partage et de la solidarité, y compris pour les jeunes générations. Discussions autour de l'amélioration du cadre de vie comme de l'attention portée aux bonnes conditions de la scolarité...



GILLES DELBOS

Le maire, Patrice Bessac, en discussion avec les élèves du collège Georges-Politzer : accompagnement scolaire, sport pour tous...

Devant l'école maternelle Daniel-Renoult, les habitants ont échangé avec le maire sur les sujets de leur quotidien. Leur quartier ? Ils s'y sentent bien et veulent le préserver. Ils évoquent certaines incivilités qui ont lieu dans la cité Daniel-Renoult. Attentif, le maire propose « de mettre en place un collectif restreint qui sera reçu en mairie afin d'évaluer la situation ». Un message

entendu par les habitants. Sur la question des rythmes scolaires, le maire répond : « Je mesure l'importance du sujet. C'est pourquoi je veux prendre le temps avant toute décision. » Puis, sur la place de la Paix, les riverains apprécient leur espace rénové récemment dans le cadre d'un budget participatif.

Il subsiste, indique le maire : « des réajustements qui seront pris en charge par les services techniques de la Ville ». Comme la création d'un stationnement minute pour que les véhicules ne perturbent pas l'accès aux commerces, avec l'installation d'une caméra et jusqu'à la verbalisation... Les lieux doivent

aussi être fleuris. On apprécie : « la qualité des échanges avec un maire accessible ».

Autre illustration lors de la rencontre avec les collégiens de Politzer, que le maire félicite pour la fresque murale qu'ils ont réalisée. Ils prennent chacun la parole, le maire écoute avec attention et répond à chacun. Interpellé sur le remplacement des professeurs, le maire indique : « Nous relayons la question pour exiger des remplacements, mais c'est surtout à l'échelle nationale que celle-ci se pose... »

INTERNET HAUT DÉBIT DANS LES ÉCOLES EN 2020

Il tient également à donner des précisions sur l'accès au haut débit internet : « Celui-ci sera en place en 2020 pour les établissements scolaires. »

Le maire, accompagné du premier adjoint, Ibrahim Dufrique-Soilihi, met également l'accent sur l'accompagnement scolaire avec, par exemple, « les entretiens d'excellence ».

Les élus rappellent aussi « la volonté de la Ville de rendre le sport accessible à tous avec l'opération Sport dans les parcs ». Pour le parc Montreau, le maire annonce qu'une étude est en cours pour trouver le moyen de mettre fin au ruissellement des eaux sur le terrain Le Morillon. Enfin, à ces jeunes qui disent aimer leur ville, la diversité de leur quartier, le maire a conclu : « Nous partageons à Montreuil une certaine conception de la vie en commun. Nous comptons sur vous pour l'avenir de ce Montreuil que nous aimons... » ■

Ce qu'ils en disent...

Christian Lecoq, secrétaire à l'Amicale des locataires des Ruffins

« C'est important de rencontrer le maire et d'échanger avec lui sur ce qui doit être fait. Notre cité, face à l'école maternelle Daniel-Renoult, se dégrade et nous nous inquiétons surtout pour la sécurité et la tranquillité des gens. Nous avons exposé les choses, il nous a entendus et nous serons reçus à la mairie. Nous espérons des réponses favorables. Ces discussions sur le terrain avec les habitants, c'est très bien et elles devraient se renouveler. »



Françoise Courtin-Bouchon, habitante retraitée

Je suis depuis trente-trois ans dans ce quartier, que j'aime. Je vois avec plaisir la place de la Paix se transformer à nouveau. L'aménagement est super, mais les nuisances occasionnées par le bruit des véhicules sont pénibles. L'intérêt de ces discussions avec le maire, c'est de pouvoir donner notre point de vue, d'être entendus et que l'on nous dise ce qui est possible ou pas. Car on ne se rend pas toujours compte de notre place, des possibilités des services municipaux, par rapport à nos demandes.



Trésor Matoko-Abiar, collégienne en 3^e

Nous avons pu lui faire part de nos projets, mais aussi de notre rapport à la ville, à notre quartier que l'on aime. Nous avons dit ce que l'on souhaite améliorer, nos attentes. Ces échanges permettent aussi de penser les autres camarades. C'est bien de pouvoir rencontrer monsieur le Maire qui a su nous écouter et répondre à toutes nos interrogations. Cela est important pour nous et valorisant. On serait content de le voir revenir plus souvent.

GILLES DELBOS

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.abed@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27.

11 juin : fête sur la friche, rue Branly



Les associations Le Fait Tout et Récolte urbaine invitent les habitants au 166, rue Édouard-Branly pour leur première fête. Ces dernières sont en train d'aménager le terrain afin de créer un lieu convivial et ouvert sur le quartier. À ce titre, elles démarrent une campagne de crowdfunding (appel aux dons sur Internet) pour compléter le financement de leur future yourte.

Participer sur : www.helloasso.com

15 juin : le Bus de l'emploi est à la Boissière



Les personnes en recherche d'emploi pourront venir proposer leur candidature aux employeurs présents dans le Bus de l'emploi. Rendez-vous de 14 h à 17 h, parking de la cité de l'Amitié. Au-delà, l'association Aurore organise aussi tous les mardis des permanences emploi de 9 h 30 à 12 h, sans rendez-vous.

Fermeture estivale de la poste à la Boissière

Le bureau de poste de Montreuil-la Boissière, situé au 108, boulevard de la Boissière, sera fermé pendant la période estivale du lundi 7 août au samedi 26 août.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : elsa.pradier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27.



COUP DE CHAPEAU

à Arnold Bugnet

Il est animateur au GEM, le Groupe d'entraide mutuelle, une association d'aide issue de la loi sur le handicap de 2005 : « Notre but est d'accueillir et de resocialiser par l'ouverture sur la citoyenneté toute personne en situation de souffrance psychologique ou victime de dépression. » Arts et culture au menu de la structure subventionnée par l'ARS : ateliers d'histoire, d'écriture, de philo, de gravure ou encore, d'arts plastiques : la formation d'Arnold. « L'art est un facteur d'intégration et pas une activité élitiste. »

BUDGET PARTICIPATIF. Votez pour la femme qui donnera son nom au nouveau square de la Dhuis !

Le nouveau square intergénérationnel du quartier, dont les travaux ont démarré fin 2016, ouvre à partir du mois d'août... Il lui manque encore un nom ! Pour le baptiser, vous pouvez voter jusqu'au 28 juin !

Il ne reste plus qu'à baptiser ce nouveau square ! Un espace de plus de 200 mètres carrés, situé à l'angle des rues de la Dhuis et Saint-Denis, qui offrira à tous les habitants de la Boissière un endroit dédié aux jeux, au sport, à la détente et aux loisirs. Dans son enceinte, une aire de jeux en bois pour enfants avec corde et toboggan, un babyfoot d'extérieur (le premier à Montreuil sur l'espace public) et une station de fitness avec barres parallèles, table de gym, vélo elliptique et autres instruments de torture pour se refaire une santé et des abdos en béton, le tout en plein air !



Le mobilier sera livré entre le 1^{er} et le 15 juillet. Ouverture en août !

« Ce projet voulu et initié par les habitants du quartier a été soumis à leur vote et validé par les services de la mairie », souligne Sébastien Couvillers, chef de projet au service Aménagement. « Notre volonté était de récupérer une partie de la voirie pour

la rendre aux habitants et leur offrir, en accès libre, ce lieu de détente ouvert tous les jours et toute l'année. Le mobilier sera livré entre le 1^{er} et 15 juillet, pour une ouverture au mois d'août... Je sais que tous les habitants sont impatients ! »

Pour retenir un nom choisi par les habitants, les riverains ont d'abord déposé leur proposition lors d'une fête de quartier.

TROIS NOMS DE FEMMES

De cette liste, revue par le groupe de projet et Tania Assouline, élue à la démocratie locale, trois noms de personnalités féminines et militantes sont restés : Rosa Parks (Afro-Américaine qui, en 1955, refusa de céder sa place à un passager blanc dans l'autobus), Malala Yousafzai (militante pakistanaise des droits des femmes) et Wangari Muta Maathai (biologiste, Prix Nobel de la paix). Jusqu'au 28 juin, vous pouvez voter dans l'une des trois urnes disposées au centre de quartier Ramenas, à la bibliothèque Colonel-Fabien et à l'école Danielle-Casanova*. À vos marques ! Prêts ? Votez ! ■ **Frédéric Fuzier**

* Renseignements : antenne vie de quartier Jules-Verne : tél. 017189 2678.

Réunion publique sur les travaux à la Boissière

Alors que le quartier connaît d'importants travaux de rénovation des voiries, et avec l'avancée du chantier du prolongement de la ligne 11 du métro, les habitants sont invités, lundi 26 juin, à une réunion publique. L'événement se déroulera dans le préau de l'école élémentaire Fabien, 162, boulevard Aristide-Briand. La réunion se tiendra notamment en présence de plusieurs élus municipaux. Les responsables des services de la

direction des espaces publics participeront aussi aux discussions. La RATP sera aussi présente pour répondre aux questions des riverains. Ces derniers pourront à cette occasion trouver des informations concernant les travaux de cet été et de la rentrée, quand le boulevard de la Boissière sera particulièrement impacté. Il sera également question du dispositif de déviation des bus, qui sera appliqué durant cette période, et de la modification du plan de circulation. ■



Une modification provisoire du plan de circulation et du trajet des bus sera à l'ordre du jour de la réunion publique du lundi 26 juin.

À tous les artistes et acteurs culturels de la ville :

Le nouveau portail numérique culturel « Sortir à Montreuil » vous permet d'annoncer vos événements.

Ces informations seront visibles à Montreuil et sur de nombreux sites en Île-de-France. Pour vous saisir de cet outil, inscrivez votre événement sur : <https://openagenda.com/signup>

Pour plus d'info, envoyer un mail à : webmaster@montreuil.fr

Fermeture

La bibliothèque Robert-Desnos fermera ses portes pour travaux à compter du 24 juin au matin, à l'issue de la Nuit électro, et rouvrira ses portes le 3 octobre. Durant cette période, vous pourrez vous rendre dans les trois autres bibliothèques de la ville pour emprunter des documents ou participer à des événements. Le club Histoire du samedi 24 juin à 15 h aura bien lieu malgré les travaux. Merci de votre compréhension.



It's Time aux Rencontres chorégraphiques, les 16 et 17 juin.

Avec ACME (Albert Quesada, Federica Porello, Zoltán Vakulya) et Octavi Rumbau. Danseurs et musiciens invitent à l'expérience d'un temps non linéaire, dilaté, multiple...

Les 16 et 17 juin

Nouveau Théâtre de Montreuil. Salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. 19 h 30. Tarif 18 €, 14 €. Réservation : tél. 01 55 82 08 01 et 01 48 70 48 90, et www.nouveau-theatre-montreuil.com

Olivia Grandville

COMBAT DE CARNAVAL... Dans le cadre des Rencontres

libre. Tél. 01 42 87 08 68 / www.maisonpop.fr/-concerts-spectacles-

1^{re} Game Jam, Scratch, des Voyageurs du code

MINI-HACKATON

Les jeunes codeurs informatiques, les bidouilleurs de Montreuil mesureront leurs talents et leur créativité aux enfants et ados de Paris, de province et même de Belgique pour ce mini-hackaton de jeux vidéo organisé par « Bibliothèques sans frontières ».

chœur de Saint-Denis, le chœur Arpeggione, les chœurs d'enfants des conservatoires de Bagnolet, Le Pré-Saint-Gervais, Tremblay-en-France, Montfermeil et le chœur des Polysons.

Dimanche 11 juin

Église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville. 17 h. Entrée gratuite jusqu'à 14 ans inclus ; 5 € pour les -26 ans ; 7 € pour les Montreuillois. www.musicales-montreuil.fr

Mon voisin Totoro

SPECTACLE MUSICAL

D'Hayao Miyasaki. À partir de séquences issues du film et sous la direction de Kun Hong, une quinzaine de musiciens des classes de trompette, trombone, basson et percussion du conservatoire exécutent des extraits de la bande originale. À partir de 3 ans.

Mercredi 21 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Demande à la nuit

NUIT ÉLECTRO

rents, cirque, danse hip-hop, orchestres...

Jusqu'au 27 juin

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Programme sur www.maisonpop.fr/fetes-maison Tél. 01 42 87 08 68

Qui couche avec Qui ?

CONCERT

Duo décapant 100 % masculin qui chante à deux voix... deux univers dans un seul monde. Erikel et Baltazar, deux Montreuillois qui vous séduiront les mercredis.

Jusqu'au 28 juin

Théâtre de l'Essaion, 6, rue Pierre-au-Lard, Paris 4^e. 21 h 30. Tarif 15 €, 10 €. Réservation : tél. 01 42 78 46 42 et www.essaion.com

THÉÂTRE**Il était une poule...**

THÉÂTRE ET MARIONNETTE

Petit spectacle ludique, interactif, ponctué de comptines, de jeux de doigts et de chansons.

Les 10 et 11 juin

Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Le 7, 16 h. Le 10,

Les péchés de la Nef #2

CABARET MARIONNETTIQUE

Une soirée concoctée par La Nef-Manufacture d'utopies de Pantin. On découvre un ensemble de petites formes marionnettiques, on écoute des chansons, des poèmes et on danse... Directeur artistique : Jean-Louis Heckel.

Vendredi 16 juin

La Girandole. Théâtre de Verdure, site des Murs-à-pêches, 65, rue Pierre-de-Montreuil. De 21 h à minuit. Tarif 10 €, 5 €, 2 €. Réservation : tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr

Savoir enfin qui nous buvons

SPECTACLE EXPÉRIENCE

Réapprenons à boire autrement ! Sébastien Barrier, conférencier et poète, rend hommage à des artisans passionnés et résistants, et à leurs vins 100 % naturels. À découvrir en images, en musique et en mots. On boit le récit du comédien et sa parole débordante...

Les 23 et 24 juin

Nouveau Théâtre de Montreuil.

Sortir à Montreuil... MontreuilScope

« La culture partout et pour tous »

DANSE**Le Bal du Loup**

BAL

À l'initiative de l'association In Carne, un événement festif complet rassemblant toutes les formes d'arts vivants : théâtre, danse, performance, DJ et VJ sets.

Vendredi 9 juin

La Parole errante, 9, rue François-Debergue. De 17 h 30 à 1 h 00. Tarif 14 €, 12 €, 10 €. lebalduloup@outlook.fr et page Facebook « le bal du loup ».

Les bals d'Illaria

BAL ARTISTE

Danser la vie ! Entre bal populaire et initiation... pour goûter le plaisir de danser dans une ambiance joyeuse.

Samedi 10 juin

Maison ouverte, 17, rue Hoche. 19 h. Entrée 12 €. Tél. 01 42 01 08 65 et www.cesame.asso.fr

Hip-hop Garden party

DANSE

Deuxième édition de la danse hip-hop des Roches. Avec des représentations des ateliers de danse, Soul Train et performance du collectif Move&Art. Le spectacle With, où se succèdent danse et théâtre sur le thème de l'amitié et du partage. Par la compagnie Lève un peu les bras.

Samedi 10 juin

Jardin des Roches, 86, rue Émile-Beaufils. À partir de 15 h. Spectacle With à 17 h. Entrée libre.

It's Time

CRÉATION

Dans le cadre des Rencontres chorégraphiques internationales.

chorégraphiques internationales. Inspiré par l'œuvre du peintre Brueghel l'Ancien, une chorégraphie carnivore dévorant et questionnant tous les genres et les techniques.

Les 16 et 17 juin

Nouveau Théâtre de Montreuil. Salle Jean-Pierre-Vernant, 10 place Jean-Jaurès. 21 h. Tarif 18 €, 14 €. Réservation : tél. 01 55 82 08 01 et 01 48 70 48 90, et www.nouveau-theatre-montreuil.com

MUSIQUE**Les Apéros d'Émile**

JAZZ, FOLK

Le 9, blues et blue grass avec Five et Dime, 100 % acoustique, qui revisite la musique traditionnelle américaine. Le 16, Estelle Perrault et Étienne Vincent : Jazz Duet, un répertoire intimiste inspiré des géants du jazz vocal. Le 23, Som Bootleg : folk et groove, de la passion du rythme avec Stéphane Jarrige, Olive et Manu.

Les 9, 16 et 23 juin

La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h 30. Entrée libre.

Destination M.A.O

MUSIQUE ÉLECTRONIQUE

De la musique assistée par ordinateur. Comment casser la représentation du musicien électro figé derrière son ordinateur ? C'est le challenge que l'artiste Senso, polyvalent et contrebasiste reconnu, et Olivier Sens aka Senso tentent de relever lors de cette journée dédiée à l'électro. Vivez une journée en immersion auditive, visuelle et participative.

Vendredi 9 juin

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. À partir de 16 h. Entrée

Samedi 10 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. De 10 h à 18 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Black Sifichi

DJ SET-INTERVIEW

Artiste musicien-photographe, multi talents montreuillois, il nous ouvre les tiroirs secrets de ses musiques préférées et les commente lors d'une interview.

Samedi 10 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 16 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Stéphane Deraddi

CHANSONS

Un choix humoristique et poétique accompagné de son petit big band, guitare et accordéon.

Samedi 10 juin

Le Petit Pub, 37, boul. Rouget-de-Lisle. 20 h 30. Entrée libre.

Le bonheur serait-il décroissant ?

THÉÂTRE MUSICAL

Mise en scène par Luciano Travaglino. Eugène Durif a écrit des chansons, Corinne Hache les a mises en musique et les élèves Cham 4^e et 3^e du collège Colonel-Fabien les interprètent.

Les 10 et 11 juin

Théâtre de Verdure, site des Murs-à-pêches, 65, rue Pierre-de-Montreuil. 21 h, 17 h. Entrée libre. Tél. 01 48 57 53 17.

Les grandes voix bulgares

RENCONTRES CHORALES

Chœur de Sofia, direction Iliia Mikhaylov, avec la participation de Soli-Tutti, le petit

Rencontre avec Anne Laure Jaeglé, une performance transversale durant laquelle elle égrène des extraits de son roman sur Berlin, au son de l'instrumentarium hybride d'Axel Rigaud... flûte et saxo.

Vendredi 23 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 20 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

La Nuit remue

GLOBAL MIX

Six DJs se succèdent pour mixer une nuit totale : d'Anne Laure Jaeglé, Dawidu, Black Sifichi, Gakona, Sam x Sam, Koddi...

Vendredi 23 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. De 22 h à 5 h... Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr



Les péchés de la Nef #2, courtes pièces marionnettiques.

Fêtes Maison

CHANT, DANSE, MUSIQUE,

THÉÂTRE

Rendez-vous annuel et festif des ateliers de la Maison populaire. Durant trois semaines, les ateliers se donnent en spectacle. Une occasion de découvrir les richesses et talents des adhé-

11 h. Le 11, 11 h, 16 h. Tarif 8 €, 6 €, 4 €. Tél. 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com

2 secondes

SPECTACLE,

PERFORMANCE

Muet et burlesque, dans le cadre de l'expo « 14 secondes ». La Compagnie du petit Monsieur, poursuit son exploration des temps modernes...

Mercredi 14 juin

Le 116, centre d'art contemporain Tignous, 116, rue de Paris. 14 h 30 et 16 h 30. Tél. 01 71 89 28 00. Entrée libre. Contact : 116@montreuil.fr

Cendrillon

FESTIVAL AMATHÉÂTRE

De Joël Pommerat. Lecture théâtralisée.

Jeudi 15 juin

Théâtre Berthelot, 6, rue

Salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Tarif 8 € pour les -18 ans ; bénéficiaires des minima sociaux, personnes handicapées ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants, -30 ans. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €) Tél. 01 48 70 48 90 et [nouveau-theatre-montreuil.com](http://www.nouveau-theatre-montreuil.com)

La Fabrique des savoirs

RENCONTRE

Réaffirmons collectivement la joie d'apprendre et de partager ce que l'on sait. Avec des habitants et des passionnés de tous horizons, découvrez... Des mini-conférences d'une durée de 20 minutes.

Les 24 et 25 juin

Nouveau Théâtre de Montreuil. Salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Et cinéma Le Mielès. De 14 h à 19 h.

La convivialité

THÉÂTRE-CONVERSATION

D'Arnaud Hoedt & Jérôme Piron. L'orthographe a ses raisons que la raison ignore... Et si nos fautes d'orthographe avaient une histoire ?

Les 24 et 25 juin

Nouveau Théâtre de Montreuil. Salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Le 24, entre 11 h et 17 h 45. Le 25, entre 14 h et 18 h. Tarif 5 €. Tél. 01 48 70 48 90 et [nouveau-theatre-montreuil.com](http://www.nouveau-theatre-montreuil.com)

Visite insolite

PROMENADE

Dans les rues de la ville. Une invitation à redécouvrir le patrimoine sous la forme d'une promenade historique emmenée par l'architecte et urbaniste Eva Samuel, et accompagnée par le gai savoir...

Dimanche 25 juin
Informations : Nouveau Théâtre de Montreuil. Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

Festival Amathéâtre
THÉÂTRE

La sixième édition accueillera 27 compagnies de théâtre amateur. Un événement culturel où les talents amateurs offrent à un public fidèle et exigeant leurs dernières créations.

Jusqu'au 26 juin
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot.
Programmation détaillée : <http://www.montreuil.fr/culture/theatre/theatre-berthelot/> / En partenariat avec l'association Les Amis du Théâtre Berthelot. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

EXPOSITIONS

Photographies

EXPOSITION
Les ateliers de photographies argentique noir et blanc et numérique enseignés par Claire Soton s'exposent. Une association libre de matières de formes et d'idées.

Jusqu'au 10 juin
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Lundi 29, vernissage à partir de 18 h dans le salon de la Maison populaire. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Un geste : des regards

EXPOSITION
En partant du postulat que les mêmes gestes peuvent avoir des significations différentes, et en tenant compte du paysage culturel et de l'histoire de chacun. Ces différences sont le point de départ d'une recherche socio-artistique initiée par No Man's Land, compagnie de danse-théâtre. Avec des habitants de Branly-Boissière issus de l'immigration et ayant tous le statut de chercheur. Les images réalisées témoignent d'une réflexion collective.

Jusqu'au 17 juin
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Electro Sleeves

EXPOSITION
Le développement commercial des musiques électroniques qui se veulent innovantes, et dont le vinyl est le support favori, a suscité un renouveau graphique chez les artistes. Un choix de 60 pochettes sélectionnées par Jean-François Thery, collectionneur.
Jusqu'au 23 juin
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

L'Autre... de l'image à la réalité

EXPOSITION
Le deuxième volet, intitulé « Face à l'Autre ». De la commissaire en résidence Blandine Roselle. Avec les artistes David Blandy and Lany Achiampong, Chris Eckert, Thomas Hirschhorn, Olga Kisseleva, Santiago Sierra et Superflex. Dans ce volet, il s'agit d'un « Autre » tout proche...
Jusqu'au 1er juillet
Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. Entrée libre. Du lundi au vendredi de 10 h à 21 h.



La Grande Parade métèque déambulera le 1er juillet dans Montreuil : festif, coloré, populaire.

Samedi de 10 h à 16 h 30.
Entrée libre. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

14 secondes

EXPOSITION
« Selon une étude canadienne, le public resterait en moyenne 13 secondes devant une œuvre d'art, dont 11 devant le cartel. » Cette idée vraisemblable pique au vif autant l'artiste que le commissaire. L'idée, ici, est de relever le défi que le public de « 14 secondes » reste plus de 13 secondes devant chaque œuvre. Proposée par Marie Deparis-Yafil, commissaire d'exposition, et Corine Borgnet, artiste.
Jusqu'au 29 juillet
Le 116, centre d'art contemporain Tignous, 116, rue de Paris. Tél. 01 71 89 28 00. Du mercredi au vendredi de 14 h à 19 h. Le samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre. Contact : 116@montreuil.fr

Changer le monde ? Ouais grave !
EXPOSITION DANS LA VILLE
Militeuse de l'éducation populaire, Aline Pailler, en résidence dans les bibliothèques de la ville, mène un compagnonnage depuis longtemps avec les adolescents des bibliothèques. Leurs mots deviennent journaux, cordons, banderoles sous les regards des graphistes Gérard Paris-Clavel et Isabel de Bary. Ils sont accrochés dans la ville à disposition de tous.
Jusqu'au 31 août

Changer le monde ? Ouais grave !

EXPOSITION DANS LA VILLE
Militeuse de l'éducation populaire, Aline Pailler, en résidence dans les bibliothèques de la ville, mène un compagnonnage depuis longtemps avec les adolescents des bibliothèques. Leurs mots deviennent journaux, cordons, banderoles sous les regards des graphistes Gérard Paris-Clavel et Isabel de Bary. Ils sont accrochés dans la ville à disposition de tous.
Jusqu'au 31 août

LECTURES ET RENCONTRES

La Grande Parade métèque

ATELIERS
Le 1er juillet, pour sa 4e édition, la Grande Parade métèque déambulera à travers Montreuil pour la première fois. Symbole de la diversité du département, un défilé qui fête la richesse de l'immigration. Participez aux ateliers de fabrication des chars...
Les 12, 22, 23, 27 et 30 juin
Antenne vie de quartier, 35 rue Gaston-Lauriau. De 19 h à 21 h. Tél. 06 27 10 25 62 / 06 88 15 76 72.
Ateliers au 29, rue Galilée sur rendez-vous : tél. 01 48 70 62 58 / 01 48 70 60 95 / 06 88 15 76 72.

Les samedis à la bibliothèque

ANIMATIONS JEUNESSE
Découvrez des techniques d'archéologie, des jeux autour des instruments de musique. Tous les samedis avec les bibliothécaires.
Les 10, 17 et 24 juin
Bibliothèque Daniel-Renault, 22, place Le Morillon. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Les mercredis à la bibliothèque

MUSIQUE MAESTRO !
Les bibliothécaires vous pro-

posent des animations sur la musique, variées et ludiques.
Les 14 et 21 juin
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Anne Savelli

RENCONTRE
Autour de son ouvrage *Décor Daguerre*, l'auteure suit une femme qui crée, se déplace. Explorant la notion de décor, de mouvement, d'immobilité... Un cycle portant sur l'idée de décor.
Jeudi 8 juin
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 19 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Parcours en famille

VISITE-ATELIER-GÔTER
Un rendez-vous mensuel pour les enfants âgés de 6 à 10 ans et leurs parents afin d'appréhender de façon ludique la création contemporaine.
Samedi 10 juin
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 14 h 30 à 16 h. Entrée libre. Réservation obligatoire au 01 42 87 08 68 et mediation@maisonpop.fr

Contes doudous

HEURE DU CONTE
La conteuse propose des contes et jeux de doigts pour les tout-petits. « Cachés dans sa calebasse... »
Samedi 10 juin
Bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue Colonel-Fabien. 10 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Café littéraire

LECTURES D'ÉTÉ
Bientôt les vacances ? Ça tombe bien ! Les bibliothécaires vous proposent de passer un moment convivial autour d'un café pour échanger autour des lectures légères à découvrir... en vacances.
Samedi 10 juin
Bibliothèque Daniel-Renault, 22, place Le Morillon. 11 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

R&B vs new soul

BLACK MUSIC STORY, ÉPISODE 6
Un voyage en 6 épisodes dans l'histoire des musiques populaires afro-américaines. Avec Bernard Poupon, conférencier. Comment la new soul a trusté les palmarès des ventes mondiales et célèbre le retour de la soul et de sa grande âme ?
Samedi 10 juin
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 11 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Fête de la poterie

RENCONTRE
L'Atelier de poterie expose les œuvres d'enfants et adultes réa-

lisées. Avec animation modelage pour parents et enfants.
Samedi 17 juin
L'Atelier de poterie, 81, rue Condorcet. De 11 h à 19 h. Pré-inscriptions pour la rentrée 2017, tél. 06 14 76 93 31.

Lékri Dézados

CLUB LECTURE
Si vous aimez la lecture, ce club est fait pour vous. Discutez, échangez et découvrez tous les univers qui vous passionnent, et même devenir chroniqueur web !
Samedi 17 juin
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

La folie

CAFÉ PHILO
Les Montreuillois se retrouvent pour débattre sur le thème de la folie chez Shakespeare.
Dimanche 18 juin
Chez Idjis, 2, place de la République. 10 h 45. Entrée libre.

Parler français

SÉANCES DE CONVERSATION
Pratiquez le français à travers des conversations, ouvertes à tous dans un espace convivial.
Mardi 20 juin
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 18 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Peintres en sentiment

LECTURE
Dans ces textes, Aragon évoque l'œuvre de deux grands peintres, Fernand Léger et Marc Chagall. Une belle promenade dans un drôle de musée imaginaire. Avec Viviane Théophilidès.
Vendredi 23 juin
Théâtre de Verdure, site des Murs-à-pêches, 65, rue Pierre-de-Montreuil. 21 h. Tarif 10 €, 5 €, 2 €. Réservation : tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr

Club histoire participatif

RENCONTRE
Une séance au cours de laquelle des participants du club partagent leur passion et vous invitent à discuter des derniers textes historiques qui vous ont marqués.
Samedi 24 juin
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Club manga

RENCONTRE
Pour les jeunes qui aiment les mangas. Le club propose de découvrir les nouvelles séries, d'échanger sur les nouveaux titres, héros, séries préférées.
Vendredi 30 juin
Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. 16 h. Entrée libre. Tél. 01 48 57 66 56 et www.bibliotheque-montreuil.fr



« 14 secondes » : l'expo qui invite à prendre le temps.

COURS ATELIERS STAGES

Dates d'inscription à la Maison populaire, saison 2017-2018

- Priorité d'inscription aux anciens adhérents : du lundi 29 mai au vendredi 2 juin. Et en ligne dès 14 h.
- Priorité d'inscription aux personnes qui résident ou travaillent à Montreuil : du mardi 6 juin au vendredi 9 juin.
- Inscriptions ouvertes à tous : du lundi 12 juin au jeudi 13 juillet.
- Reprise des inscriptions sur place, le lundi 4 septembre.
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Atelier de Pénélope

ATELIER
Prendre le temps de la création d'un ouvrage textile personnel, ateliers encadrés par Emmanuelle Trazic, plasticienne, marionnettiste, et Karine Grenier danseuse et somato-psycho-pédagogue. Atelier tous les jeudis.
Les 8, 15 et 22 juin
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. De 9 h 30 à 12 h. Gratuit. Ouvert à toutes. Emmanuelle Trazic, tél. 06 62 13 65 68.

Partage et découverte

ATELIER
Vous avez toujours rêvé de vous tricoter un pull, le crochet, le canevass vous inspire ? Découvrez, partagez, dans la bonne humeur. Atelier tous les jeudis.
Les 8, 15 et 22 juin
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. 14 h. Gratuit. Ouvert à tous. Comme Vous Émoi, tél. 09 50 77 67 89.

Circuit bending

ATELIER
Le circuit bending détourne des objets sonores à des fins artistiques et musicales. Un atelier ludique grâce auquel vous transformez des jouets en instruments tonitrueux... Avec l'association Data Glitch.
Samedi 18 juin
Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. De 11 h à 13 h. Entrée libre. Tél. 01 48 57 66 56 et www.bibliotheque-montreuil.fr
Bibliothèque Daniel-Renault, 22, place Le Morillon. De 15 h à 17 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Goguette des Vénères

ATELIER D'ÉCRITURE
En vue d'une goguette exceptionnelle pour la Fête de la Ville, la compagnie Les Instants volés animera trois ateliers d'écriture et d'interprétation goguette. Ouverts à tous.
Les 14 et 21 juin
Centre Pierre Mendès-France, 59, avenue de la Solidarité. De 19 h à 21 h. Gratuits. Renseignements et inscriptions, tél. 06 67 27 70 64.

contact@lesinstantsvoles.com et www.lesinstantsvoles.com

Céramique, grès

STAGE DE POTERIE
Pour adultes tous niveaux, initiation et perfectionnement aux techniques de la céramique : modelage, plaque, colombin...
Le samedi 10 juin et 1er juillet
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 13 h à 17 h. L'inscription aux deux demi-journées est obligatoire. Animé par Fabienne Gilles. Tarifs 50 € adhérents, 65 € non-adhérents. La terre est fournie par la Maison populaire. Date limite d'inscriptions vendredi 2 juin. Tél. 01 42 87 08 68 et mediation@maisonpop.fr

Coin des danseurs

STAGE
Des danses à deux qui font partie du patrimoine parisien. Associées aux chansons réalistes à perpétuer : mazurka, valse musette, foxtrot.
Samedi 10 juin
Centre Pablo-Picasso. Salle de danse, 8, place du 14-Juillet. Durée atelier 1 heure 30. 14 h-19 h (voir horaires danses). Tarif. Un atelier 8 €, deux 14 €, trois 18 €. Informations au 06 15 77 89 35 et <http://paribal.fr/>

Recevoir son clown

STAGE WEEK-END
Découvrez le clown qui sommeille en chacun... avec Hervé Langlois et La Royal Clown Company. Le temps d'un week-end.
Les 1 et 11 juin
La Guillotine, 24, rue Robespierre. Samedi de 13 h 30 à 19 h. Dimanche de 10 h à 17 h. Tarif 135 €. Renseignements, tél. 01 43 60 78 57 et www.royalclown.com

Le chèvrefeuille malicieux !

ATELIER
Apportez une feuille végétale.
Dimanche 11 juin
Maison ouverte, 17, rue Hoche. De 11 h à 14 h. Tarif 10 €. Réservation recommandée, tél. 06 32 98 82 89 et annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com

DIY : maroquinerie

ATELIER
Fabriquez un article de petite maroquinerie avec du cuir collecté chez les maisons de luxe parisiennes. Le cuir et les outils sont fournis, et Comtesse Jojo vous transmettra son savoir-faire et son amour des belles matières.
Vendredi 16 juin
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 18 h à 20 h. Tarif 40 € par séance et 15 € d'adhésion. Tél. 01 42 87 08 68 et reservation@maisonpop.fr

DIY : E-textile

POP LAB
Data Paulette vous invite à une exploration du textile qui se tisse et se tricote avec du code, des textiles conducteurs et des composants électroniques.
Samedi 17 juin
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 10 h à 12 h. Tarif 40 € par séance et 15 € d'adhésion. Tél. 01 42 87 08 68 et reservation@maisonpop.fr

Les variations du chariot

ATELIER
Apportez une ficelle...
Dimanche 18 juin
Maison ouverte, 17, rue Hoche.

De 11h à 14h. Tarif 10 €. Réservation recommandée au 06 32 98 82 89 et annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com

Mosaïque et progression

STAGE

Réserver en priorité aux adhérents. Le but est de permettre aux adhérents de progresser sur une mosaïque grand format et de poursuivre les travaux d'envergure développés durant l'année. Animé par Yannick Moutet.

Du 19 au 30 juin

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 10h à 12h et 13h à 17h. Date limite d'inscription vendredi 9 juin. Tarifs du stage 10 jours : 385 € adhérents, 400 € non-adhérents. Matériel fourni. Tél. 0142 87 08 68 et reservation@maisonpop.fr

L'hélicon baladeur

ATELIER

Apportez un CD...

Dimanche 25 juin

Maison ouverte, 17, rue Hoche. De 11h à 14h. Tarif 10 €. Réservation recommandée au 06 32 98 82 89 et annedunoyer.jeux.d.ecriture@gmail.com

Vitraux

ATELIER

Technique Tiffany et/ou plomb. Matériel fourni. Horaires et jours à définir (matin, après-midi, week-end). Tarif 30 €/heure. Contact : Wendy, tél. 06 07 75 20 15.

Pratique théâtrale

ATELIER

Ateliers d'improvisation au théâtre plus classique et aux arts de la rue sont proposés. Tentez l'aventure sur une courte durée. Projet de restitution : le samedi 22 juillet, lors de la soirée « À Noue l'été ». Ouvert aux adultes et adolescents du quartier La Noue et de Montreuil.

Jusqu'au 20 juillet

Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Les mercredis de 18h 30 à 20h 30. Information et inscription, tél. 0148 70 00 55.

Ça nous enchante

COURS-ATELIERS

Christine Lou-Ciantar, pédagogue du chant et de l'expression scénique, propose des séances pour enfants à partir de 9 ans, ados et adultes, même sans aucune connaissance du chant ou du solfège. Séances organisées aussi à destination des artistes, établissements de soin, associations...

À partir du 8 juin

Tarif Montreuillois individuel 40 € la séance et forfaits individualisés. Renseignements et inscriptions : Christine-Lou Ciantar, tél. 06 25 13 52 14 et contact@camenchante.fr et www.camenchante.com

Ouverture des inscriptions

Portes ouvertes des ateliers d'artistes 2017

Jusqu'au 30 juin, les artistes de Montreuil qui désirent participer à la 19^e édition des Portes ouvertes (du 13 au 16 octobre 2017) peuvent s'inscrire individuellement ou collectivement via le formulaire en ligne sur le site montreuil.fr : <http://www.montreuil.fr/poaaontreuil2017/>

À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20

AVANT-PREMIÈRE JEUNE PUBLIC

« LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES »

À Méliès, on prend les jeunes spectateurs au sérieux ! Ils ont eux aussi leur avant-première avec le film d'animation (dès 6 ans), *Le Grand Méchant renard et autres contes*, de Benjamin Renner : à l'origine, un petit renard ridicule, moqué par ses proies, qui veut devenir la terreur du poulailler... Ceux qui pensent que la campagne est un lieu paisible se trompent : on y trouve un renard qui se prend pour une poule, un lapin qui fait la cigogne et un canard qui veut remplacer le Père Noël ! Vous vous régalez en famille de cette nouvelle pépite cinématographique de poésie et d'humour. Rappelons que les cinéphiles en herbe sont aussi à l'honneur avec le programme conçu pour eux : « Voyage dans la lune, films jeune public »*, qui

leur propose une sélection exigeante de courts, comme *La Petite Musique des bruits* (dès 3 ans), et de longs-métrages très divers (dès 8 ans). Le Méliès vient d'ailleurs d'être choisi pour célébrer, en septembre, le 20^e anniversaire des Rencontres nationales jeune public de l'Association française des cinémas art et essai (AFCAE). L'éducation à l'image et au 7^e art fait partie des actions régulières que Le Méliès entreprend en direction des écoles. ■

* Programmation du 19 avril au 11 juillet à retrouver sur montreuil.fr/rubrique/culture.

SAVOIR PLUS : Samedi 17 juin, à 14 h 15, avant-première suivie d'un goûter. Tarif spécial enfants et accompagnateurs à 3,50 € pour les séances du vendredi, 12 h, et dernière séance du mardi. Carte abonné de 10 places : 45 € (4,50 € la place).



Les aventures drôles et poétiques d'un petit renard qui voudrait bien jouer les caïds.

Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. - 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINE

DU 7 AU 13 JUIN

LE JOUR D'APRÈS (VO), d'Hong Sang-soo : Mer. : 14h 15, 16h 30, 21h. Jeu. : 14h, 18h 15. Ven. : 12h, 21h. Sam. : 14h 30, 20h 30. Dim. : 17h 15, 16h 30, 21h. Lun. : 18h, 20h 30. Mar. : 14h, 18h. **L'AMANT DOUBLE**, de F. Ozon : Mer. : 16h, 20h 30. Jeu. : 18h. Ven. : 12h, 16h 30, 21h. Sam. : 16h 15, 20h 45. Dim. : 11h 15, 16h 15, 20h 45. Lun. : 14h, 18h, 20h 15. Mar. : 20h 15. **ALI, LA CHÈVRE ET IBRAHIM (VO)**, de S. El Bendary : Mer. : 14h 15, 18h 15. Jeu. : 20h 15. Ven. : 16h 15, 20h 30. Sam. : 16h 15. Dim. : 11h 15, 18h 15. Lun. : 18h 15. Mar. : 20h 45. **DRÔLES D'OISEAUX**, d'E. Girard : Mer. : 19h. Jeu. : 20h 45. Ven. : 12h 15, 17h 30. Sam. : 17h 15, 21h. Dim. : 16h 45. Lun. : 14h. Mar. : 20h 45. **L'AMANT D'UN JOUR**, de P. Garrel : Mer. : 17h 15, 20h 45. Jeu. : 14h. Ven. : 15h 45, 21h 15. Sam. : 19h. Dim. : 18h 30. Lun. : 20h 45. Mar. : 14h, 18h 30. **LE CHANTEUR DE GAZA (VO)**, d'H. Abu-Assad : Mer. : 20h 15 + rencontre. Jeu. : 18h. Ven. : 12h 15. Sam. : 14h 15. Dim. : 14h 30. Mar. : 18h 30. **LE VÉNÉRABLE W (VO)**, de B. Schroeder : Mer. : 14h, 20h 30. Jeu. : 14h, 18h 15. Ven. : 12, 20h 45 rencontre Schroeder. Sam. : 18h 30. Dim. : 15h, 20h 30. Lun. : 18h 30, 20h 30. Mar. : 14h, 18h 15. **RODIN**, de J. Doillon : Mer. : 14h, 18h 30. Jeu. : 20h 30. Ven. : 14h, 18h 15. Sam. : 14h, 20h 45. Dim. : 14h 15, 20h 45.

Lun. : 18h 15. Mar. : 20h 30. **LES FANTÔMES D'ISMAËL**, d'A. Desplechin : Mer. : 18h 15. Jeu. : 20h 15. Ven. : 14h 15, 18h 45. Sam. : 14h, 18h 30. Dim. : 14h, 18h 30. Mar. : 18h. **BRAQUAGE À L'ANCIENNE (VO)**, de Z. Braff : Mer. : 16h 30. Ven. : 12h. Sam. : 16h 30. Dim. : 11h 15, 16h 45. **LONDON HOUSE (VO)**, de D. Farr : Mer. : 21h. Jeu. : 18h 30. Ven. : 16h 30. Sam, dim. : 18h 45. Lun. : 20h 45. Mar. : 18h 15. **I AM NOT YOUR NEGRO (VO)**, de R. Peck : Ven. : 16h. **SUNTUN (VO)**, d'A. Papadimitropoulos : Mer. : 18h 45. Jeu. : 20h 45. Ven. : 14h. Sam. : 18h 15. Dim. : 18h 45. Lun. : 14h; Mar. : 20h 30. **TWIN PEAKS: FIRE WALKS WITH ME (VO - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS)**, de D. Lynch : Ven. : 20h 30. Sam. : 18h 15. Dim. : 18h 15. **LA SOCIALE**, de G. Perret : Ven. : 18h 15. Dim. : 14h 30. **PROBLEMOS**, d'E. Judor : Mer. : 16h 15. Ven. : 14h 30. Sam. : 21h. Dim. : 16h 30. **Festival côté court - Inédit :** **PREMIERS COURTS**, de Jacques Rivette : Mar. : 20h 45 + rencontre V. Rivette. **Ciné-vie : ET MOI, QU'EST-CE QUE J'EN PENSE ?** : Ven. : 18h + rencontre M. Pinçon-Charlot. **NOTHINGWOOD (VO)**, de S. Kronlund : Jeu. : 20h 30 + rencontre avant-première. **Rétro Naruse :**

NUAGES ÉPARS (VO), de M. Naruse : Jeu. : 18h 30. Dim. : 20h 30. Lun. : 18h 30. **LE ROI ARTHUR, LA LÉGENDE D'EXCALIBUR (VO)**, de G. Ritchie, 2D : Mer, ven, dim. : 18h. Mar. : 20h 15. 3D : Sam. : 20h 45. **LA JEUNE FILLE ET SON AIGLE (VO)**, d'O. Bell : Mer. : 15h 15. Ven. : 13h 45, 19h. Sam. : 15h 15. Dim. : 11h. **LA PETITE MUSIQUE DES BRUITS :** programme de 6 courts-métrages : Mer. : 16h, 17h. Sam. : 16h 30, 17h 30. Dim. : 14, 17h. **ANASTASIA**, de D. Bluth et G. Oldman : Mer. : 14h. Sam. : 14h 30. Dim. : 11h. **APOLLINAIRE, 13 FILMS-POÈMES :** programme de 13 courts-métrages : Mer. : 14h. Ven. : 16h 30. Sam. : 14h, 17h. Dim. : 11h 15. **DU 14 AU 20 JUIN** **RETOUR À MONTAUK (VO)**, de V. Schlöndorff : Mer. : 14h 15, 16h 30, 21h. Jeu. : 14h, 18h. Ven. : 12h, 16h 30, 21h. Sam. : 14h 15, 16h 30, 21h. Dim. : 11h 15, 14h, 18h 30. Lun. : 14h, 18h. Mar. : 14h, 20h 30. **WULU (VO)**, de D. Coulibaly : Mer. : 20h 45. Jeu. : 18h 15. Ven. : 12h, 20h 30 + rencontre Coulibaly. Sam. : 14h 15, 18h 30. Dim. : 14h, 21h. Lun. : 18h 30, 20h 45. Mar. : 18h 30. **CE QUI NOUS LIE**, de C. Klapisch : Mer. : 14h, 18h 30, 20h 45. Jeu. : 14h, 18h, 20h 30. Ven. : 12h, 16h 30, 18h 45. Sam. : 16h 15, 18h 30, 20h 45. Dim. : 11h, 16h 15, 18h 30. Lun. : 18h,

FILM DE LA QUINZAINE



« CE QUI NOUS LIE », de CÉDRIC KLAPISCH.

Avec Pio Marmai, Ana Girardot, François Civil. Sur les coteaux viticoles de Bourgogne, une fresque familiale où trois jeunes adultes qui se retrouvent au décès du père réinventent ou redécouvrent les liens qui les unissent...

ÉVÈNEMENTS

Jeudi 8 juin, à 20 h 30 : *Nothingwood*, documentaire France-Afghanistan, de Sonia Kronlund, suivi d'une rencontre avec la réalisatrice et Salim Shaheen.

Vendredi 9 juin, à 18 h : *Et moi, qu'est-ce que je pense ?*, présenté par les bibliothèques de Montreuil. Projet de l'association montreuilloise Ciné-vie, dans le cadre des projets ados.

Entrée libre. Séance suivie d'une rencontre avec Monique Pinçon-Charlot, sociologue et, sous réserve, Kerry James et Antoine Deltour.

Vendredi 9 juin, à 20 h 30 : *Le Vénérable W*, documentaire de Barbet Schroeder, sélection officielle Cannes 2017. Suivi d'une rencontre avec le réalisateur.

Jeudi 15 juin, à 20 h 15 : *Miracle Mile*. Avant-première réédition. En présence du réalisateur Steve De Jarnatt.

Vendredi 16 juin, à 20 h 30 : *Wulu*, de Daouda Coulibaly. Film Mali-Sénégal-France. Suivi d'une rencontre avec le réalisateur.

20h 30 rencontre Klapisch. Mar. : 14h, 18h, 20h 15.

NOTHINGWOOD (VO), de S. Kronlund : Mer. : 14h 30, 20h 30. Jeu. : 18h 30.

Ven. : 12h 15, 15h 45. Sam. : 15h 15, 21h. Dim. : 11h, 15h, 18h 45. Lun. : 18h 30, 20h 30. Mar. : 18h 30.

LE VÉNÉRABLE W (VO), de B. Schroeder : Mer. : 17h, 21h. Jeu. : 14h. Ven. : 14h 15, 18h 15.

Sam. : 14h, 19h. Dim. : 16h 45, 20h 45. Lun. : 18h 15, 20h 15. Mar. : 18h 15.

ALI, LA CHÈVRE ET IBRAHIM (VO), de S. El Bendary : Mer. : 18h 45. Jeu. : 20h 45.

Ven. : 12h, 19h. Sam. : 18h 45. Dim. : 11h, 16h 15. Lun. : 20h 45. Mar. : 18h.

LE JOUR D'APRÈS (VO), d'Hong Sang-soo : Mer. : 14h, 18h 45. Jeu. : 20h 15. Ven. : 14h 15, 18h 45. Sam. : 14h, 18h 45. Dim. : 16h 15, 21h. Lun. : 14h, 20h 15. Mar. : 18h 15.

LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES, de B. Renner : Sam. : 14h 15, avant-première + goûter.

LA PETITE MUSIQUE DES BRUITS : programme de 6 courts-métrages : Mer, sam. : 16h. Dim. : 11h 15, 15h 45.

APOLLINAIRE, 13 FILMS-POÈMES : programme de 13 courts-métrages : Ven. : 17h 30. Sam. : 14h. Dim. : 13h 45, 16h, 17h 15.

A L'AIR LIBRE, de N. Ferran et S. Gautier : Dim. : 11h rencontre.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

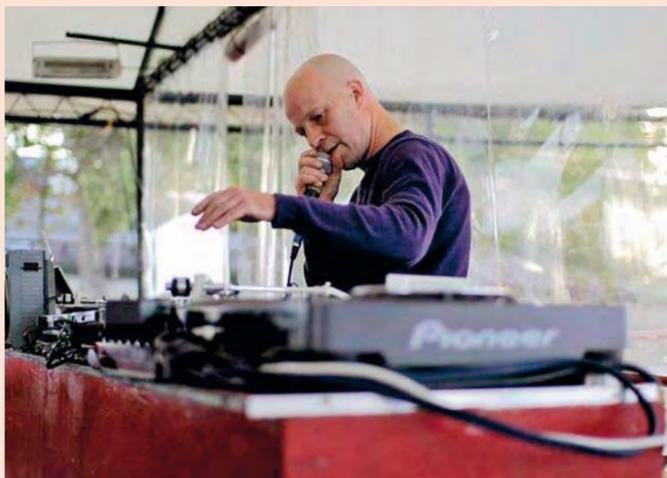
www.montreuil.fr/cinema

ÉLECTRO SESSIONS : LA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE À LA BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

L'ÉLECTRO, « NOUVELLE MUSIQUE POPULAIRE » : UN DEMI-SIÈCLE D'ÉVOLUTION, JUSQU'AU 23 JUIN

Exposition, DJ sets, ateliers... La culture techno évolue et s'étoffe depuis les années 1980. Immersion dans un monde qui continue de développer les « matières sonores ».

Pour Bernard Poupon, le directeur-adjoint des bibliothèques de Montreuil, et conférencier spécialisé dans l'histoire de la musique, « la miniaturisation et la démocratisation des synthétiseurs et des boîtes à rythmes a inauguré une nouvelle ère des musiques populaires. Depuis les années 1980, les musiques électroniques n'en finissent pas de se régénérer, portées par des créateurs qui disposent de millions de nouveaux sons potentiels ». Avant cet engouement, une poignée d'avant-gardistes ont « cherché à écrire autrement la musique de leur siècle », note Bernard Poupon. « Depuis, house, techno, bleep,



L'artiste montreuillois Black Sifichi aux manettes, le 10 juin.

hardcore, big beat, trip hop, jungle, drum'n'bass, transe, electroclash... l'électro fourmille de styles. La variété de cette musique est liée à l'évolution des machines. »

SIX DJS POUR DANSER JUSQU'À L'AUBE

Le 23 juin, de 20 h 30 à 5 h 29 du matin, six DJs se succéderont pour vous inviter à entrer dans

la transe : Anne Laure Jaeglé et ses épopées harmoniques élévatoires ; Dawidu, avec son impressionnante collection et l'énergie qu'il s'est forgée entre Paris, Londres et Bucarest ; Black Sifichi et son electro-dub-trip-hop ; Sam x Sam, avec ses sets groovy festifs ; les sonorités percutantes de Koddi et, enfin, le son pur de l'incontournable Gakona... ■

PROGRAMME

Jusqu'au 23 juin : exposition « Electro sleeves », un choix de 60 pochettes vinyle qui reflètent le renouveau graphique, par le collectionneur Jean-François Thery.

Samedi 10 juin, à 16 h 30 : DJ set-interview avec Black Sifichi, artiste-musicien-photographe montreuillois qui nous ouvre les tiroirs secrets de ses musiques préférées.

Vendredi 23 juin, à partir de 20 h 30, jusqu'au bout de la nuit et du premier métro : lecture électronique « Demande à la nuit » et rencontre avec Anne Laure Jaeglé ; Global mix « La nuit remue », 6 DJs se relaient : Anne Laure Jaeglé, Dawidu, Black Sifichi, Sam x Sam, Koddi, Gakona.

Samedi 10 juin, de 15 h à 17 h, ateliers (à partir de 11 ans) de circuit bending (détournement d'objets sonores) dans les bibliothèques Daniel-Renault et Paul-Éluard.

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boul. Rouget-de-Lisle. Programme sur www.bibliotheque-montreuil.fr et <https://goo.gl/q089U3>. Entrée gratuite, bar et restauration légère à prix doux.

Clarinette et percussion par Bastien David

L'ensemble de musique de chambre montreuillois L'Instant Donne rassemble 11 personnes dont 9 musiciens, qui se consacrent à la création musicale, à l'interprétation du répertoire. Associé à La Marbrerie, L'Instant Donne convie le public à un rendez-vous régulier et gratuit le dernier dimanche du mois pour transmettre des musiques remarquables mais peu diffusées, et échanger à travers une présentation d'œuvre, une rencontre avec un compositeur... Les enfants sont les bienvenus. Dimanche 25 juin à 11 h, La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. Entrée libre. www.instantdonne.net

Concert gratuit, place Jean-Jaurès, le 23 juin

Un piano à disposition des habitants sera installé, du 22 juin au 11 juillet, sur la place Jean-Jaurès, en lien avec la 6^e édition de « Play me, I'm yours », sur le thème « Enfance et transmission ». L'événement allie musique et arts plastiques ; artistes confirmés et émergents. En 2008, l'artiste Luke Jerram crée le principe d'installer des pianos « revisités » par des plasticiens, à disposition des passants. Avec l'arrivée des beaux jours, vingt pianos personnalisés investissent ainsi des espaces inédits de la métropole et donnent lieu à vingt concerts urbains gratuits, dans une démarche solidaire. À Montreuil, concert prévu le mercredi 23 juin, à 19 h, avec l'artiste pressenti Alto Clark. www.altoclark.net

Le Nouveau Théâtre de Montreuil fête les savoirs

La Fête des savoirs, c'est la fête du partage ! Assistez-vous au spectacle-expérience de Sébastien Barrier, les 23 et 24 juin à 19 h, pour « réapprendre à boire autrement » les vins du Val-de-Loire en mots gouleyants, en musique et en images enivrantes ? Participez-vous à « La convivialité » : théâtre-conversation, d'Amaud Hoedt et Jérôme Piron, sur l'orthographe et ses fautes qui énervent ou en passionnent plus d'un ? Aux mini-conférences de Montreuillois de tous horizons qui s'apprentent à vous faire découvrir leur technique, leur compétence cachée ? Par



Arnaud Hoedt et Jérôme Piron : sans faute ?

exemple : « La Terre est ronde, la carte est plate : mais que fait la cartographie ? » Ou encore « Qu'est-ce que le konnakol » ?

Et suivrez-vous cette visite insolite, le 25 juin, à 11 h, dans les rues de Montreuil, sur notre patrimoine, emmenée par Eva Samuel, architecte et urbaniste ? Pendant trois jours, la Fête des savoirs va battre son plein d'idées et de circulation des connaissances au Nouveau Théâtre de Montreuil, dont l'équipe propose : « Réaffirmons collectivement la joie d'apprendre et de partager ce que l'on sait ! ». ■

SAVOIR PLUS : du 23 au 25 juin, Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès et cinéma Le Méliès. Tél. 01 48 70 48 90. Détails du programme et horaires : www.nouveau-theatre-montreuil.com

TÊTE DE L'ART



CAROLE PRIEUR

Son roman jeunesse « Plus près de nos rêves » : courage et dépassement de soi

Tous les talents ! Elle chante. Elle joue la comédie. Elle écrit des pièces de théâtre, des comédies musicales, des spectacles de théâtre de rue, des romans pour la jeunesse, et anime des ateliers d'écriture pour tous les âges. Cette habitante de La Noue publie aujourd'hui son dernier roman pour la jeunesse, *Plus près de nos rêves*. Une plume vive et délicate. Un rythme soutenu. Des personnages attachants, qui mènent leur combat, sur la pointe des maux : Gabriel, handicapé à la voix de velours, sa sœur Céliane, poète à ses heures, et Martin, le beau guitariste du collège, vont participer à une émission de télé-crochet... « Je suis une fan de chansons et j'ai envie de faire la chasse aux clichés toxiques sur les femmes, les handicapés, les vieilles personnes, les obèses... », revendique

Carole Prieur. « Je veux représenter la société dans sa diversité. Telle que je l'aime. Me sentir responsable de ceux que je mets en scène dans mes livres. Et je ne suis sans doute pas irréprochable, puisque je dois moi-même prendre conscience de mes propres clichés pour ne pas les répéter. »

Son autre publication récente, *Les Insoumis*, est une pièce sur trois octogénaires « désobéissants » qui se rebellent dans une maison de retraite... comme un souffle de liberté que l'âge ne peut éteindre. Mais toujours, aussi, la solidarité à fleur de mots : « J'aime l'idée qu'on fasse tout pour bien vivre ensemble ». Et c'est ce qu'elle apprécie à Montreuil. ■

SAVOIR PLUS : À partir de 12 ans, *Plus près de nos rêves*, éditions Rageot, 12,90 €. caroleprieuraffabule.blogspot.fr

DANSE : « COMBAT DE CARNAVAL ET CARÊME », D'OLIVIA GRANDVILLE

En clôture des Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis, voici « Combat de Carnaval et Carême », de la chorégraphe Olivia Grandville (France). Une création luxuriante pour 10 danseurs, inspirée du tableau de Brueghel l'Ancien (1559). Des personnages incarnent la rencontre entre le Carnaval et ses excès, et le Carême et son abstinence. On peut y voir une place de village en liesse, mais aussi une allégorie du temps, un rite de passage, et surtout la formidable expressivité des corps et des visages. Ce foisonnement se retrouve sur le plateau, où dix danseurs réagissent aux consignes que leur donne la voix (une voix que l'on entend), puis qui s'adresse aux seuls interprètes par le biais de casques audio.

Avant ces représentations, vous pourrez assister à « It's Time », pièce pour 3 danseurs, 4 musiciens live (Belgique/Catalogne-Espagne), d'Albert Quesada, Octavi Rumbau, Federica Porello et Zoltán Vakulya. ■



SAVOIR PLUS : Nouveau Théâtre de Montreuil, vendredi 16 et samedi 17 juin. « It's time », à 19 h 30, salle Maria-Casarès, 63 rue Victor-Hugo. « Combat de Carnaval et Carême », à 21 h, salle Jean-Pierre-Vernant, 10 place Jean-Jaurès. Tél. 01 48 70 48 90, www.nouveau-theatre-montreuil.com

225 écoliers de Montreuil chantent sur la scène du conservatoire

Ils se sont immergés pendant toute l'année scolaire dans la création « Pont de sable », de Pierrick Hardy, compositeur et musicien, et Elie Guillou, auteur et dramaturge : 225 enfants de 9 classes élémentaires se produisent les 16 et 17 juin sur la scène de l'auditorium du conservatoire. Émouvant et enthousiasmant.

Un entrelacement de talents artistiques, d'énergies, d'imaginaire et de poésie, de pédagogie et d'ouverture. Voilà comment résumer le projet qui va enchanter le public à l'auditorium du conservatoire, les 16 et 17 juin prochains. Car on peut être un élève en CE2, CM1 ou CM2 et se retrouver au cœur de la création musicale d'un grand musicien, compositeur et arrangeur comme Pierrick Hardy et d'un auteur, conteur, interprète et dramaturge accompli, tel qu'Elie Guillou.

L'apothéose se vivra donc sur la scène de l'auditorium, face au public. Avec les enfants, dont certains interprètent aussi des personnages. Pierrick Hardy sera à la guitare et Elie Guillou à la narration ; Catherine Delaunay, clarinettiste de jazz et compositrice, accompagnera le récit à la clarinette, l'accordéon diatonique, la scie musicale et les percussions. La direction des chœurs sera conduite par Christelle Dutouquet, contrebass-



Pour « Pont de sable », les petits chanteurs ont appris phonétiquement les paroles des chansons dans cinq langues différentes.

siste et intervenante en milieu scolaire. C'est elle qui a fait le lien entre enfants, artistes et enseignants, et c'est avec elle que les écoliers et les équipes pédagogiques ont travaillé les chants du monde.

DES CHANTS TRADITIONNELS

« Il s'agit de cinq chansons traditionnelles du Brésil, Pays basque, Italie, Mali et Bolivie. Cinq « pensées musicales et dans cinq langues », précisent Pierrick Hardy et Elie Guillou. « Nous avons créé en toute liberté la musique additionnelle et l'histoire, en avançant tous les deux ensemble, un pas après l'autre. Puis nous avons rencontré les enfants, discuté avec eux des chansons qu'ils ont apprises très bien phonétiquement,

grâce aussi au travail régulier que les professeurs des écoles ont orchestré dans leurs classes, en plus des interventions de Christelle Dutouquet. »

L'histoire : sur l'île à « Rien faire », les habitants passent la majeure partie de leur temps à tourner la manivelle de leur machine à rien faire. Ils ne connaissent ni l'ennui, ni l'invention, ni la différence : tous les gens s'appellent Jean, on y mange toujours la même nourriture, l'orchestre ne joue qu'un seul morceau... Léon, lui, aime écouter le vent dans lequel il décèle des mélodies nouvelles. Envoûté par la beauté de ces chants, Léon commence à trouver bien fade la vie quotidienne de l'île. Un jour, il pose sa machine à rien faire et tente de s'échapper de l'île pour partir vers

l'inconnu : là d'où viennent les chants mystérieux... « Nous voulions parler du plaisir d'aller vers l'inconnu, comme dans la musique », indiquent Pierrick Hardy et Elie Guillou. « Cette histoire permet aux enfants d'y mettre leurs propres rêves. Et évoque le fait que celui qui a envie de découvrir, peut alors "entendre". L'apprentissage s'est inscrit dans la durée. Ils ont dessiné des machines à "rien faire". Avec ce projet qui nous ressemble, nous présentons "l'autre" comme une source de richesse. » ■

SAVOIR PLUS : « Pont de sable », vendredi 16 juin, à 19 h ; samedi 17 juin, à 15 h et 19 h, conservatoire départemental, 13 avenue de la Résistance. Entrée offerte, uniquement sur réservation : www.conservatoire-montreuil.fr

Travaux publics jusqu'en août

Est Ensemble va démolir l'immeuble, puis nettoyer et fermer la parcelle aux 54, rue Raymond-Lefebvre et 24, rue Henri-Wallon. Les travaux ont été programmés fin mai/début juin et devraient durer jusqu'en août. La parcelle sera ensuite vendue à un promoteur pour la construction de logements.

Appel à bénévoles

Pour la fête de quartier Bel-Air-Grands-Pêchers du 1^{er} juillet, la maison de quartier du Grand-Air recherche des bénévoles. Si vous voulez donner un petit coup de main à son équipe, rendez-vous le 20 juin à 18 h 30, à l'Espace 40 (40, rue du Bel-Air).

Les pizzas au four de Niakaté



GILLES DELBOS

Niakaté se met à l'heure de l'Italie! Il vient d'investir dans un four à pizza pour anticiper l'arrivée des étudiants. À la rentrée de septembre, 147 étudiants vont en effet investir la résidence qui leur sera dédiée, rue Lenain-de-Tillemont. Mais que les gourmets se rassurent, les mafés, poulets yassa et autres spécialités africaines mijotées par Niakaté et ses marmitons figurent toujours au menu à des prix tout petits. Source du Bel-R, 49, rue Lenain-de-Tillemont.

Conseil de quartier

Signac – Murs-à-pêches, mardi 20 juin à 20 h. Réunion plénière : maison de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard cdqsignacmurspeches@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27.



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAU

à Thiara N'Diaye

Elle rayonne dans le quartier, à Montreuil et jusqu'au Sénégal. Son association, Au bonheur des tout-petits, née en 2006, intervient auprès des institutions et des services sociaux pour accompagner les enfants. Elle oriente les femmes dans leurs démarches de recherche d'emploi, de demande de papiers. Au Sénégal, elle a construit une maternité et financé un lycée. Prochain défi de l'association : monter « un projet de maraîchage pour les femmes dans la région de Louga ».

ENTREPRISE. Jakmousse la Montreuilloise, reine de l'élastique, en traite 25 tonnes par mois !

Les Chaudronneries, bâtiment de 1700 m², accueille des studios ciné, la résidence d'économie sociale du même nom... et la société Jakmousse, fabricant de produits en caoutchouc naturel et de bracelets élastiques. Aux commandes, Richard Choukroun, installé depuis 20 ans à Montreuil. Retour sur un succès familial.



VERONIQUE GUILLEN

Richard Choukroun travaille à partir d'hévéa transformé en Thaïlande.

Étonnamment, le logo de la société Jakmousse, spécialiste de l'élastique d'emballage en caoutchouc naturel, est la figure d'un petit mousse sur un matelas ! Oui, car celle-ci débuta son activité par la fabrication de matelas en mousse pour bateaux de croisière. « Mon père, Marcel, a fait le grand saut en 1963. Il a quitté l'Algérie après l'indépendance pour rejoindre son frère Jacques en France », explique Richard

Choukroun. Ainsi, le nom de la société familiale est aussi un hommage au frère, Jacques, qui lui donna l'idée. À la fin des années 1960, l'entreprise se spécialise dans l'élastique d'emballage en caoutchouc naturel. Richard insiste : « En plus d'être respectueux de l'environnement, il offre une meilleure rémanence. »

DES CLIENTS DANS TOUS LES SECTEURS D'ACTIVITÉ

« Car la plupart de nos bracelets élastiques sont fabriqués à partir de latex, une ressource renouvelable rapidement ». L'hévéa dont est extrait le latex, en revanche, n'existe pas en France, il vient de Thaïlande. Une région à moussons d'où Richard et

sa micro-société de quatre salariés importent aujourd'hui 25 tonnes d'élastiques par mois ! Résultat : les locaux historiques basés à Maisons-Alfort deviennent trop étroits. En 1998, Richard décide donc d'installer à Montreuil son fonds de stock avant de le redistribuer dans des secteurs d'activité aussi divers que l'industrie, la papeterie, les laboratoires médicaux, l'industrie, l'imprimerie ou les coopératives agricoles (pour les bottes de radis, asperges...). En 2005, quand l'ancien propriétaire des Chaudronneries cède le bâtiment, Richard le rachète. Il avait lui-même repris la société paternelle à 26 ans, au décès de son père, et venait de terminer ses études de commerce. Alors, « depuis presque vingt ans que je suis installé à Montreuil, je me suis créé ici plus qu'un réseau, des amitiés ! » ■

Faites votre projet pour la 1^{re} Guinguette Pirate !

Lauréate du premier budget participatif de Montreuil en 2016, Oxy More a pour but d'installer des guinguettes dans les friches de la ville. Pour la programmation de la 1^{re} Guinguette Pirate de l'association, elle lance un appel à projets ! Et en septembre, du jeudi au dimanche, une Guinguette Pirate ouvrira au 89, rue Pierre-de-Montreuil, sur 1 200 m², au cœur des Murs-à-pêches. Tania Assouline, adjointe déléguée à la démocratie locale et à la vie des quartiers, se réjouit de ce

projet qui « va permettre d'animer des friches et mettre de la vie dans les Murs-à-pêches, mais aussi ailleurs ». Le but : déposer un projet pour organiser une programmation éclectique et vivante, fondée sur le bénévolat. Pour votre projet, rendez-vous sur regieoxymore.org avant le 30 juin. ■

À SAVOIR

Contact : regieoxymore@gmail.com ou accueil à la permanence, chaque mercredi, de 14 h à 17 h, à l'antenne vie de quartier Marcel-Cachin, 2 rue Claude-Bernard.



ANDRE LEJARRÉ

La friche animée par Oxy More en 2016 : un test grandeur nature.



VERONIQUE GUILLEN

À L'AFFICHE

Sélina et Alexandre Casati

Sœur et frère, ils sont à l'origine de « La Goguette des Vénères » qui sévit à La Station Services depuis trois ans, un samedi par mois. Festives et très nombreuses jusqu'au début du XX^e siècle, les goguettes commencent à renaître... On y boit et on s'y amuse beaucoup en écoutant, et surtout en chantant, des airs de chansons connues dont on a changé le texte, non sans esprit subversif, sur l'air du temps politique et social... Invitée de la Fête de la Ville, la Goguette se produit le 24 juin prochain, de 18 h 30 à 20 h !

Plantez au jardin collectif de La Noue !



VERONIQUE GUILLEN

Samedi 17 juin, à partir de 11 h, le jardin collectif de La Noue, au croisement des rues Adrienne-Maire et Clos-Français, vous convie à une journée plantation dans les nouveaux bacs. Pique-nique et réunion pour structurer le « Collectif jardin ».

Contact : giuliahumus@gmail.com

SUR LE TERRAIN. Rénovation de l'école Jean-Jaurès et celle du foyer des Sorins au menu du maire

Vendredi 26 mai, une trentaine d'habitants de Villiers-Barbusse ont profité de l'arpentage du maire pour s'informer : de la rénovation du groupe scolaire Jean-Jaurès à la situation du foyer dit « des Sorins » et une rencontre avec les jeunes à la maison de quartier Gérard-Rinçon.

Sous les fortes chaleurs de ce vendredi 26 mai, le premier rendez-vous du maire était fixé au groupe scolaire Jean-Jaurès avec les représentants des parents d'élèves pour un point sur les travaux importants engagés par la Ville depuis 2016. Ceux-ci attendent impatiemment les travaux de rénovation de l'école primaire après ceux effectués sur l'école maternelle du groupe scolaire. Le maire a tenu à rassurer les parents. En effet, la direction des bâtiments de la Ville a pour



VERONIQUE GUILLEN

Avec les parents d'élèves du groupe scolaire Jean-Jaurès, élus et directeurs des services de la Ville ont échangé sur les travaux.

mission de proposer un plan de réhabilitation pour cette seconde étape de travaux. Rappelant que « près de 4 millions d'euros seront consacrés aux travaux dans les écoles, notamment cet été ». Le maire a aussi indiqué : « Nous travaillons le plus vite possible. D'ici 2018, ce sont deux écoles, une

sur les fondations du bâtiment, durement endommagées par les travaux de construction de l'établissement de santé voisin Ugecam. La modernisation de toutes les salles a aussi été réalisée grâce au travail des ateliers municipaux.

dans le haut et une dans le bas de la ville, qui sortiront de terre, et cela pour répondre à la démographie galopante. » Au-delà, le maire a aussi rappelé que près d'un million d'euros ont été engagés l'année dernière pour la réhabilitation de l'école maternelle Jean-Jaurès, avec deux impératifs : les travaux

sur les fondations du bâtiment, durement endommagées par les travaux de construction de l'établissement de santé voisin Ugecam. La modernisation de toutes les salles a aussi été réalisée grâce au travail des ateliers municipaux.

TRAVAUX DE VOIRIE, AIDE AU FOYER DES SORINS

L'arpentage s'est ensuite poursuivi par la rue du Moulin-à-Vent, où des riverains ont relevé l'impact des travaux effectués sur celle-ci : « Les travaux d'installation de places de stationnement, sur un côté de la rue, et la réalisation d'un trottoir, de l'autre, nous ont changé la vie. » Puis ce fut, rue des Papillons, la visite du foyer des Sorins, récemment réhabilité grâce au soutien financier de la Ville, et à celui, sans faille, des habitants. Mamadou Coulibaly, le président de l'association Collectif des Sorins, a remercié le maire du soutien apporté par son exécutif.

Il y a deux ans, 190 000 euros ont été votés à l'unanimité du conseil municipal pour rendre cette ancienne serrurerie industrielle habitable. Le porte-parole a plaidé pour une aide en vue d'une régularisation des résidents. « À présent que nous avons placé le foyer sous la protection de la municipalité, nous engageons nos actions dans ce sens », a répondu le maire, annonçant une réunion prochaine en préfecture. » La visite s'est achevée par un long échange avec la jeunesse réunie à la maison de quartier Gérard-Rinçon. ■

VERONIQUE GUILLEN

Ce qu'ils en disent...



Gwenaëlle Le Goff, habitante de Villiers-Barbusse
J'ai quitté Livry-Gargan pour Montreuil il y a presque un an. Et je trouve

cette ville incroyable ! Je lis *Le Montreuillois* avec beaucoup d'intérêt. Il se passe tellement de choses, il y a tant d'habitants engagés qu'on ne sait où donner de la tête ! Découvrir un quartier aux côtés du maire est très intéressant. Je découvre toutes sortes de problèmes propres à la ville. Des lieux insoupçonnés aussi, comme ce foyer de migrants africains, Les Sorins. C'est une chance d'avoir pu y entrer et d'entendre tous ces témoignages.



Mattias Le Gourrierec, lycéen
Je pense que si le maire ne venait pas à la rencontre des jeunes, ça ne se ferait pas dans

l'autre sens. Et pourtant, c'était cool de participer à cette rencontre. Nous avons des choses à dire sur la vie de la cité, nous étions contents de nous exprimer, de donner notre opinion sur comment les choses pourraient bouger. Le maire m'a paru proche de nous et ouvert à la discussion. En fait, il est à l'image de cette ville où les gens aiment bien échanger, même s'ils ne se connaissent pas.



Isabelle Bullier, association du Collectif des Sorins
C'est très important que le maire se soit arrêté pour entendre les

résidents du foyer des Sorins et leur répondre. Important pour eux et ceux qui les soutiennent depuis six ans. La période est très dure pour les migrants, car ils se sentent souvent découragés, oubliés, excepté quand des migrants se noient pendant leur traversée. Entendre le maire dire ce qu'il a fait, faire ce qu'il a dit, mais aussi réaffirmer son soutien et sa volonté d'agir, leur permet de retrouver du courage et de l'espoir. Et ça, c'est essentiel...

11,2 %

C'est, dans le secteur, le pourcentage des plus de 65 ans. 11,3 % pour la ville.

Le conseil de quartier, c'est vous

Le mardi 27 juin se tient le conseil de quartier La Noue-Clos-Français au centre de quartier Annie-Fratellini, à 20 h. Les conseils de quartier sont des instances municipales de démocratie participative associant les habitants à la gestion locale. Animés de manière autonome par les habitants, ce sont des espaces d'information et de concertation permanents entre les Montreuillois, les élus et les services municipaux.

12 juin : réouverture du Secours pop

L'antenne montreuilloise du Secours populaire rouvre ses portes dans ses nouveaux locaux, 1 square Jean-Pierre-Timbaud (voir notre article page 12). Vous pourrez venir déposer vos vêtements et autres denrées aux horaires habituels. Pour toute information : montreuil@spf93.org ou tél. 01 48 70 16 81.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : muriel.bastien@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27.

Spectacle sous la verrière

Le spectacle des enfants du projet « Itinéraires » mené par l'association Oazart, « Le bon chemin de Monsieur Détritus », aura lieu sous la verrière, place du 19-Mars-1962, cité de l'Espoir, samedi 10 juin, à 16 h 30.

Chantez avec la Gouquette

La compagnie Les Instants volés anime encore deux ateliers d'écriture de textes de chansons et d'interprétation en vue de la Fête de la Ville, le 24 juin, sur une chanson célèbre.

Ateliers : 14 et 21 juin, de 19 h à 21 h, centre Mendès-France, 59 rue de la Solidarité. Inscriptions : contact@lesinstantsvoles.com Tél. 06 67 27 70 64. www.lesinstantsvoles.com

Portes ouvertes de la crèche Bambino



GILLES DELBOS

La crèche parentale associative montreuilloise Bambino organise, dimanche 18 juin, de 12 h à 20 h, sa grande fête annuelle pour ses 26 ans... L'occasion de réunir les adhérents de l'association, l'équipe pédagogique, les anciens parents, mais aussi les voisins du quartier, dans le grand jardin mis à leur disposition toute la journée. Autour de la buvette : barbecue et plats faits maison à prix doux. Les enfants peuvent participer aux animations organisées par les parents de la crèche. 88, avenue du Président-Wilson.

Conseil de quartier

Solidarité-Carnot, lundi 19 juin, à 20 h, centre Mendès-France, 59 rue de la Solidarité.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29.

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27.



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAU

à Fabienne Gilles

Cette céramiste professionnelle s'investit à Montreuil, à la Maison populaire, à l'école maternelle Jean-Moulin et dans les manifestations collectives de la ville. « Cela fait partie de mon parcours de vie. Ce mouvement vers les autres. Je suis tombée dedans. J'aime aussi toutes les associations portugaises, africaines... » Depuis quatre ans, cette habitante a ouvert son « atelier de quartier » et vous invite à sa Fête de la poterie, samedi 17 juin, de 11 h à 19 h, 81, rue Condorcet (place Carnot).

INITIATIVE. « Viens, je t'emmène ! »... Des habitantes de Jean-Moulin écrivent leur expérience de l'exil

Samedi 17 juin, elles vous invitent à la lecture *Faites des mots de Viens, je t'emmène !*, recueil de textes intimes sur l'exil qui les mena en France, réalisés lors d'ateliers d'écriture. En présence de l'écrivaine franco-algérienne Leïla Sebbar, qui a publié plusieurs livres sur ce thème.

Elles ont osé, ces habitantes du quartier Jean-Moulin. Elles ont pris leur courage à deux mains et se sont inscrites aux ateliers d'écriture proposés au Lups, depuis le mois d'octobre, par Marianne Vermersch des Accents têtus sur le thème : « Mémoire et histoires d'exils et de liens ». « Faire surgir l'histoire dont je suis faite, la mémoire qui me constitue, la sensorialité qui exhale de moi et les messages que j'adresse au monde » : tel était l'enjeu d'écriture pour ces femmes qui, même sans maîtriser la langue française, ont persévéré jusqu'à la publication d'un recueil de leurs textes, qui sera présenté le 17 juin en présence de l'écrivaine franco-algérienne Leïla Sebbar. Letizia, par exemple, qui aide maintenant ceux qui ne parlent pas encore le français : arrivée en France en 1971, gare de Lyon, elle écrit aujourd'hui ces lignes : « [...] Savoir lire un mot d'amitié. Écrire un mot d'amour. Juste un mot magique comme "Sésame ouvre-toi !" Une clé vers l'infini. Quoi de plus beau que les mots qui nous réunissent aujourd'hui ? [...] Merci les mots. »



VERONIQUE GUILLEN

De gauche à droite : Liseron, avec, en mains, le recueil de leurs textes, Denise, Argentine et Letizia.

DE L'EXIL À UNE AUTRE VIE

Guidées par Marianne Vermersch, et en s'appuyant sur les récits de Leïla Sebbar, ces femmes se sont ainsi révélées à travers le récit, évoquant l'exil qu'elles ont traversé, leur famille, des lieux emblématiques, les liens qu'elles ont su nouer, leur force de se reconstruire, leur recherche aussi : « [...] Mieux parler, mieux écrire, mieux apprendre », raconte ainsi Liseron. « La

vie est une balance. Il nous faut sans cesse peser les choses. Quand trouverons-nous l'équilibre ? » Et Myriam, aussi, qui emprunte le chemin solitaire des souvenirs d'enfance et des secrets de famille : « ce qui ne peut pas se dire – mots-paroles. [...] Un silence suspendu concernant l'absence de mon père ». Liseron, elle, a préféré transposer son exil dans la peau d'un chat noir et blanc obstiné, « qui l'a trouvée dans la rue »,

qu'elle a d'abord essayé de chasser, avant de l'adopter... Des écritures singulières de parcours exemplaires. ■

* Avec le soutien de l'antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, le Lups (local à usages partagés et solidaires), les éditions Bleu Autour, la librairie Folies d'encre, CGET et Est Ensemble.

À SAVOIR

Samedi 17 juin, de 15 h à 17 h, au Lups, 14, rue Eugène-Varlin. Entrée libre. www.lesaccentstetus.com



VERONIQUE GUILLEN

Marianne Vermersch, animatrice et coordinatrice de l'association Les Accents têtus

Spécialisée dans la conduite d'ateliers d'écriture, ceux de Marianne Vermersch ne désemplissent pas, tant elle a réussi l'alchimie entre une pédagogie personnalisée, ludique, et la transmission de solides connaissances littéraires, qu'elle enrichit au service de tous les âges et de tous les publics, quel que soit leur niveau. Diplômée en sciences humaines, en littérature anglo-américaine, en histoire, en

journalisme de presse écrite dans les rubriques éducation, gestion, design et formation, cette Montreuilloise continue d'approfondir régulièrement ses formations pour affiner et étoffer ses techniques d'animation d'ateliers d'écriture. Co-auteur d'un guide culturel et de publications sur la communication visuelle, elle se consacre également à ses travaux d'écriture personnelle – dont un roman en cours –, et est sollicitée pour intervenir dans de nombreux lieux auprès d'enfants, adolescents, adultes, seniors...

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Le ramassage des encombrants se fait mensuellement, à date fixe. Sont concernés par la collecte des encombrants : mobilier, literie (sommiers et matelas), revêtements de sol (moquettes, planchers), ferrailles... En revanche, les gravats, l'électroménager, les pneus, les batteries, la terre, etc. doivent être déposés à la déchetterie. Si vous avez un doute concernant le jour de collecte des encombrants dans votre rue, appelez le **0 805 055 055**.

Déchetterie municipale :

127, rue Pierre-de-Montreuil.
Du lundi au vendredi de 12 h 30 à 19 h ;
samedi de 10 h à 19 h ; dimanche
et jours fériés de 9 h à 13 h
(hors 1^{er} janvier et 1^{er} mai).

Déchetterie mobile de proximité :

place de la République,
chaque 4^e samedi du mois
(sauf mois d'août)
de 8 h 30 à 12 h 30
(déchetterie avec
espace recyclerie
où déposer vaisselle,
petits meubles et objets
encore en état d'usage).

Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs), vos encombrants sont ramassés une fois par semaine, à date fixe.
Lundi : cités OPH du secteur Bas-Montreuil
Mardi : cités OPH du secteur La Noue (dont cités La Noue et Clos-Français)
Mercredi : cités OPH du secteur Centre-ville (dont cités de l'Espoir et Jean-Moulin)
Jeudi : cités OPH du secteur Boissière
Vendredi : cités OPH du secteur Bel-Air (dont cités Montreau - Le Morillon - Bel-Air - Grands-Pêchers)

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.



Les 11 secteurs de collecte des encombrants à Montreuil (entre 6 h et 13 h) :

- Secteur 1 :** le 1^{er} lundi du mois
- Secteur 2 :** le 1^{er} mardi du mois
- Secteur 3 :** le 1^{er} vendredi du mois
- Secteur 4 :** le 2^e lundi du mois
- Secteur 5 :** le 2^e mardi du mois
- Secteur 6 :** le 3^e lundi du mois
- Secteur 7 :** le 3^e mardi du mois
- Secteur 8 :** le 3^e vendredi du mois
- Secteur 9 :** le 4^e lundi du mois
- Secteur 10 :** le 4^e mardi du mois
- Secteur 11 :** les 1^{er} et 3^e lundis du mois

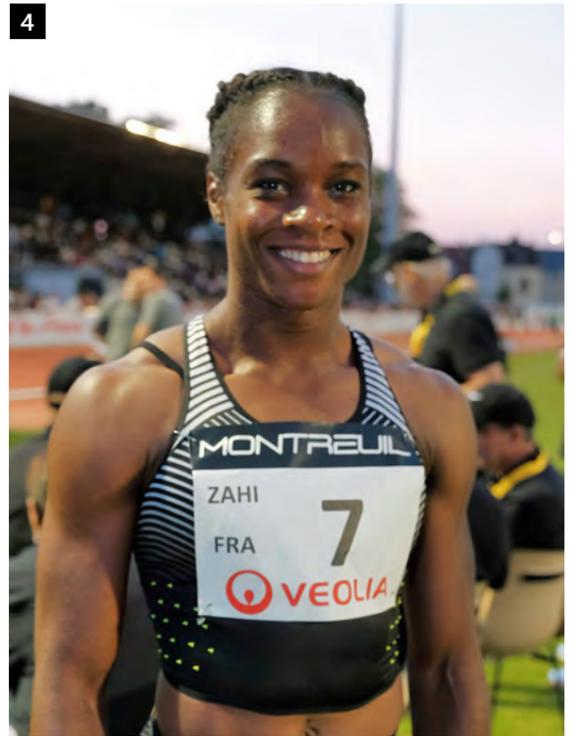
Les encombrants sont à déposer sur la voie publique la veille à partir de 21 h.



MEETING INTERNATIONAL : PLUS DE 4 000 SPECTATEURS ET LE CAM93 À L'HONNEUR

Reportage photo :
Christian Petit

Ce 1^{er} juin, plus de 4 000 fans d'athlétisme ont assisté à cet incontournable événement sportif international et... montreuillois ! L'occasion de récompenser l'excellence du sport dans la ville avec le titre de meilleur champion de France interclubs décerné au CAM93. Athlètes en bonne forme et finale du 100 mètres à suspense : tous les ingrédients du succès étaient au rendez-vous.



1 – 230 participants au relais des collégiens et lycéens.
2 – La médaille de la Ville remise à Gérard Jock par le maire et son adjointe au sport, Anne-Marie Heugas.
3 – Dilshod Nazarov, champion olympique 2016 au lancer du marteau.
4 – Carolle Zahi, meilleure performance française de l'année sur 100 mètres.
5 – La finale du 100 mètres haies féminin remporté par la Norvégienne Isabelle Pedersen.

Le public a afflué au stade Jean-Delbert pour réserver un accueil chaleureux et bon enfant aux athlètes, le 1^{er} juin dernier. Christophe Lemaître, qui déclare : « chaque fois que je participe à ce Meeting, je réalise une bonne performance », ne s'est pas démenti en remportant son premier 100 mètres de la saison au terme d'une course très disputée et pleine de suspense. Après l'élimination surprise de Kim Collins pour faux départ, il a fallu attendre la photo finish pour déclarer le vainqueur. Forfait, le décathlonien vice-champion olympique Kévin Mayer n'a pu participer au premier triathlon de l'histoire du Meeting. Pas de record cette année, mais la meilleure performance française de l'année sur le 100 mètres pour Carolle Zahi et les minima pour les championnats du monde à Londres pour Aurel Manga, sur 110 mètres

haies. L'athlète du CAM – qui portait le dossard 93 – a fait monter l'applaudimètre. « On a une certaine façon de parler du 93, mais moi ça me fait vraiment plaisir de porter ce numéro à Montreuil. » Si les favoris, Mélina Robert-Michon, et Dilshod Nazarov, champion olympique du lancer de marteau, ont été bousculés, Antoinette Nana-Djimou est repartie confiante après une très honorable 4^e place au concours de saut en longueur, derrière les spécialistes de l'épreuve. Ce grand événement, ouvert à tous les Montreuillois, situé au cœur du quartier populaire Bel-Air Grands-Pêchers, a été salué par le maire de Montreuil, Patrice Bessac, comme « une originalité sur la scène du sport français qui met l'excellence à portée de chacune et chacun ».

« Chaque fois que je participe à ce Meeting, je réalise une bonne performance. »

Le président du CA Montreuil, Gérard Jock, s'est vu remettre le 16^e trophée de champion de France interclubs – remporté par le club deux semaines plus tôt – des mains du président de la Fédération française d'athlétisme, André Giraud. La municipalité a également remis la médaille de la Ville à Gérard Jock pour « son engagement, ses valeurs et sa gentillesse » ainsi que son sens du collectif. Une qualité qu'il a démontrée en insistant pour que ce soit la plus jeune athlète du club, Mariam Kanté, 16 ans, qui reçoive symboliquement cette distinction en son nom. Et Véronique Mang, ancienne sprinteuse au CAM93, était à Montreuil pour encourager les copains. Esprit d'équipe, quand tu nous tiens ! ■ Christine Chalier

La parole à Anne-Marie Heugas, adjointe au maire déléguée au sport



JEAN-LUC TABUTEAU

« Les conditions étaient excellentes. Le public est toujours au rendez-vous. Les relais des collégiens et des lycéens sont toujours enthousiasmants et prouvent qu'à Montreuil on a une belle jeunesse. L'épreuve de 100 mètres en sport adapté a été un moment assez fort, bien qu'il concerne un

handicap peu visible. C'était une belle symbolique de lui consacrer le 100 mètres, une épreuve phare de l'athlétisme. Nous avons assisté à des performances, même si les favoris n'ont pas tous gagné. Mais le Meeting de Montreuil est aussi intéressant parce qu'il permet aux athlètes de prendre leurs marques. La barre est haute pour l'année prochaine, mais c'est ce qui fait la magie du sport et de l'athlétisme. »

ELLES ONT DES NOMS DE STARS... ELLES FONT LA VIE EN ROSES AU PARC MONTREAU

Véritable curiosité montreuilloise et féerie pour le regard, la roseraie municipale du parc Montreau abrite quelque quatre-vingt-neuf variétés de roses, bichonnées par les jardiniers municipaux. Vous y trouverez toutes les tailles, toutes les formes et toutes les couleurs et un certain nombre de... stars.

Il se peut qu'au détour des allées du parc Montreau vous tombiez nez à nez avec une « Line Renaud », une « Claude Monet » ou même une « Souvenir de Louis Amade », l'auteur de *L'Important c'est la rose*. Et pour cause, ces fleurs figurent parmi les 1 424 que compte cette roseraie à ciel ouvert. Facile de les reconnaître, leurs noms sont indiqués sur de petites plaques en bois confectionnées au sein de l'atelier municipal. La roseraie de Montreuil existe sous sa forme actuelle depuis 2002. Elle est composée de 89 carrés plantés de 16 rosiers chacun, sur deux bandes de 35 mètres de long et 5 mètres de large, de part et d'autre d'une allée courant derrière le musée de l'Histoire vivante. Un patrimoine floral à dévorer des yeux et à respirer le temps que durent les roses, de mai à décembre, au parc Montreau. ■



Découvrez les noms de chaque variété de roses. Elles sont inscrites sur les panneaux placés au pied des 89 carrés de la roseraie.

GILLES DELBOS

● Balcons et terrasses

Dépêchez-vous de planter vos annuelles, géraniums et rosiers miniatures, et de les arroser abondamment. Ébourgeonnez et éboutez les dahlias pour ne conserver que la plus grosse fleur au sommet. Elle doublera ainsi de volume. Supprimez les fleurs fanées pour éviter d'épuiser vos plantes. Lutte contre les pucerons grâce à des pulvérisations d'eau additionnée de savon de Marseille. Autre astuce : les pucerons détestent la lavande. Arrosez les plantes en pots plutôt le soir, par grosses chaleurs.

● Au jardin

Attention aux mauvaises herbes qui, comme vos plantes, vos fruits et vos légumes, profitent des journées ensoleillées. N'hésitez pas à biner, sarcler pour les éliminer. Augmentez les arrosages surtout s'il ne pleut pas. Il est maintenant temps de déterrer les bulbes de printemps et de les remiser au sec. Éliminez les fleurs fanées de vos rosiers et de vos glycines. C'est le moment de planter cyclamens, crocus d'automne, colchiques, giroflées jaunes ou œillets du poète. C'est le dernier moment pour semer votre pelouse.

EN VEDETTE



D.R.

Coquelicot

Aussi appelée fleur de pavot, cette vivace originaire d'Afrique du Nord et d'Eurasie aime les sols calcaires et l'ensoleillement. Elle connaît deux floraisons dans l'année. Sa sève toxique éloigne les parasites.

● En intérieur

Avec la chaleur, les plantes poussent plus vite. Pensez à palisser vos plantes grimpantes telles que le lierre d'appartement ou le philodendron. Vaporisez régulièrement le feuillage de vos orchidées pour les aider à supporter la sécheresse de l'air. Arrosez plus souvent vos bonsaïs en raison de l'évaporation rapide de l'eau. Sortez progressivement vos cactus. Ils apprécieront le plein soleil s'ils sont arrosés une fois par semaine. Espacez vos plantes afin de ne pas favoriser la prolifération de champignons.

Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République 59, rue Barbès. Tél. 01 41 72 77 90.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Centre social Lounès-Matoub 4-6, rue de la République.

Dominique Attia : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 01 48 70 63 96.

Bassirou Barry : samedi 3 juin de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché.

Olivier Stern : 1^{er} et 3^e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 64 51.

Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
Véronique Bourdais : 3^e samedi du mois, centre social Lounès-Matoub, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Dorothee Villemaux : 2^e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE

Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français. Tél. 01 56 93 30 45.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Capucine Larzillière : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51, maison de quartier.

Halima Menhoudj : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 67 78.

VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.

Stephan Beltran : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00.

Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 41 72 18 41.

SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité.

Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Philippe Lamarche : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

CENTRE-VILLE
Anne-Marie Heugas : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Djénéba Keita : le mardi et le mercredi en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier 35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Belaïde Bedreddine : sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 56 63 00 50.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas 149, rue Saint-Denis.

Rachid Zrioui : 2^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Michelle Bonneau : 2^e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik : 3^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Laurent Abrahams : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Antenne de quartier 2, rue Claude-Bernard.

Muriel Casalaspro : 4^e jeudi du mois de 18 h à 19 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

Rose-Anne Lhermet : sur rendez-vous au 01 48 70 29 48.

SIGNAC – MURS-À-PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard.

Claire Compain : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Riva Gherchanoc : 1^{er} dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30,

maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 01 48 70 64 01.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 48 70 60 80.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier : place du Marché-des-Ruffins 141, bd Théophile-Sueur.

Ibrahim Dufriche-Soilhi : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 66 96.

Franck Boissier : deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

MONTREUIL – LE MORILLON
Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains.

Agathe Lescuré et Florian Vignerou : le vendredi de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 64 01 (pour Agathe Lescuré) et au 01 48 70 69 69 (pour Florian Vignerou).

Conseillers départementaux

CANTON NORD

Attention ! Les permanences de **Frédéric Molossi** – vice-président du conseil départemental – sont provisoirement suspendues.

CANTON SUD

Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil, 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.

Dominique Attia, conseillère départementale, le 1^{er} lundi du mois, au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 01 48 58 60 06.

Manon Laporte, le samedi de 10 h à 13 h, 42, avenue du Président-Wilson, sur rendez-vous au 07 88 20 35 30.

Permanence du député

Razzy Hammadi, le vendredi de 14 h à 19 h, 135, boulevard Chanzy, sur rendez-vous au 01 48 51 05 01.

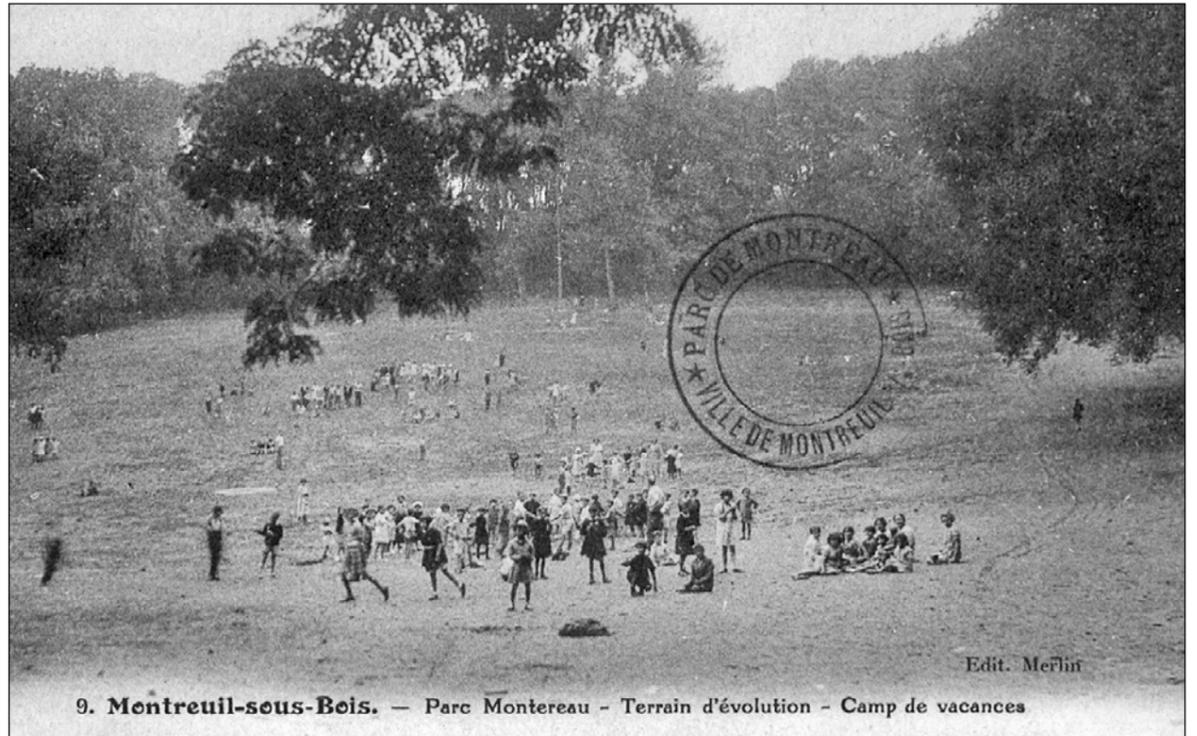
LE PARC MONTREAU, CŒUR DE LA FÊTE DE LA VILLE, MÉMOIRE VIVANTE DE MONTREUIL

Il est le lieu de toutes les fêtes, de toutes les activités de plein air. On y vient pour sa roseraie, son centre horticole, ses bassins et ses arbres centenaires. Il abrite aussi le musée de l'Histoire vivante... Le parc municipal Montreau naît en 1933 mais son histoire est déjà longue comme la liste de ses péripéties.

Avec ses 16 hectares, ses trois pièces d'eau et ses arbres séculaires, le parc Montreau – le plus ancien parc municipal de la ville – est le havre de paix qu'affectionnent tous les Montreuillois. Cœur battant de vie lors de la Fête de la Ville, il est aussi un lieu de découverte, avec le musée d'Histoire vivante et le centre horticole municipal. Sans oublier une PMI, le centre de santé Daniel-Renoult, un centre d'hébergement, un terrain de boules, un terrain de football et l'accueil des centres de loisirs. Depuis son achat par la municipalité en 1933, il est le lieu des grands rendez-vous : le 23 juin 1935, 70 000 personnes s'y rassemblent à l'initiative du Comité Thaelmann, en solidarité avec les antinazis allemands victimes de la répression hitlérienne. Deux mois plus tard, le 11 août 1935, 20 000 spectateurs participent à la première kermesse municipale organisée au bénéfice des colonies de vacances. Jusqu'au milieu des années 1950, il sert de camp de vacances, dont une partie a été mise à disposition des « Castors » pour qu'ils y construisent des logements. Plusieurs événements s'y sont déroulés, notamment la Fête de l'Humanité en 1957 et en 1958, une commémoration pour les victimes de la guerre d'Espagne en 1971, la célébration du bicentenaire de la Révolution le 17 juin 1989, ainsi que l'épreuve de championnat du monde de cyclo-cross en 1995.

L'ANCIEN CHÂTEAU DE MONTREAU

Son histoire débute au XIII^e siècle. Le parc Montreau est construit sur un fief. Une chapelle et un gibet se dressent sur cette seigneurie, propriété d'un membre de la noblesse parisienne connu sous le nom de « Chevalier de Saint-Étienne ». Le domaine change plusieurs fois de mains. Durant l'Ancien Régime, il appartient à l'abbaye de Sainte-Geneviève, puis à M. Desjardins, « Conseiller du Châtelet et Échevin de Paris », avant d'échoir, pendant la Révolution, au marquis de Ménilglaise, qui le revend à un financier : le banquier Capron. Surtout, le parc est le probable lieu de naissance de Pierre de Montreuil (1200-1266), l'un des grands architectes du XIII^e siècle. C'est aussi dans la chapelle de l'édifice que se marient, le 25 novembre 1663, un Montreuillois



Jusqu'au milieu des années 1950, le parc accueille les colonies de vacances. Des logements y seront même construits.

illustre, Pierre Pesnon, « Notaire royal à Montreuil, Arpenteur royal en la ville, Prévot du vicomté de Paris », et Marguerite de la Croix.

Le lieu est prestigieux : un château, aujourd'hui disparu, y est construit au XVIII^e siècle. Au XIX^e siècle, le dernier propriétaire vend le domaine à un entrepreneur parisien, M. Vassel, qui le revend à son tour en 1850, aux Dames de la Visitation, des religieuses qui y établissent leur congrégation et fondent une Maison d'éducation. Mais les jours du château sont comptés. Durant la guerre de 1870, pour faciliter les opérations de défense depuis le fort de Rosny, le génie militaire décide de raser l'ancien château qui gêne le tir des batteries. Malencontreuse initiative qui aboutit au résultat inverse : le fort, jusque-là masqué par le château, devient une cible idéale. Non seulement il n'est d'aucune utilité pour contribuer à la défense de Paris, mais il subit un bombardement de l'artillerie

prussienne qui déverse, entre le 15 septembre 1870 et le 29 janvier 1871, plus de 4 000 obus de tous les calibres. En outre, par un souci d'efficacité tout militaire, l'armée avait également jugé nécessaire de détruire les murs des jardins voisins et près de 1 300 pieds d'arbres d'essences diverses.

LA DEMEURE DE THÉOPHILE SUEUR

C'est dans cet état que Théophile Sueur, industriel dans le commerce des cuirs et peaux, acquiert le domaine pour y installer son entreprise et décide de faire bâtir en 1872 le bâtiment actuel qui abrite le musée de l'Histoire vivante. Du château primitif ne subsistent plus que les deux pavillons d'entrée du domaine. Quant aux deux bassins existants, ils furent utilisés pour alimenter les machines à vapeur de l'usine. Une troisième mare aménagée par la suite offre aux Montreuillois un nouveau loisir : la pêche. ■

L'agenda des aînés

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

Séjours d'été

Jusqu'au 13 juillet inclus : pré-inscriptions pour le séjour à La Palmyre (Charente-Maritime) du 9 au

16 septembre. Située sur la presqu'île d'Arvert, cette petite station balnéaire est à proximité du zoo de La Palmyre, de la baie de Bonne-Anse, de son port de plaisance et de la plage de la Côte sauvage.

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66.

Au programme : croisière en gabare sur la Charente, visite de l'Abbaye aux Dames, cathédrale Saint-Pierre...

Cinéma public Le Méliès

Vendredi 23 juin à 14 h : *Marie-Francine*, de Valérie Lemerrier. Avec Valérie Lemerrier, Hélène Vincent, Denis Podalydès. Trop vieille pour son mari, de trop dans son boulot, Marie-Francine doit retourner vivre chez ses parents... à 50 ans ! Infantilisée par eux, c'est pourtant dans la petite boutique de cigarettes électroniques qu'ils vont lui faire tenir qu'elle va rencontrer Miguel. Celui-ci, sans oser le lui avouer, est exactement dans la même situation qu'elle.

Comment vont faire ces deux-là pour abriter leur nouvel amour sans maison ? Là est la question.

Journée royale à Fontainebleau

Judi 22 juin : visite libre du château de Fontainebleau, déjeuner, balade en train à vapeur.

Après-midi dansant

Mardi 27 juin de 14 h à 17 h 30, venez danser avec Manu. Association Comme Vous Émoi, 5 rue de la Révolution.

Musée Maillol

Judi 29 juin : rendez-vous à 13 h devant l'hôtel de ville. Découvrez l'exposition

« 21, rue La Boétie » retraçant le parcours singulier de Paul Rosenberg, l'un des marchands d'art de la première moitié du XX^e siècle.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Tous les concours ont lieu à 14 h. Tarif 6 €.

Mercredi 14 juin : résidence des Blancs-Vilains.

Judi 15 juin : centre de quartier des Ramenas.

Belote

Mercredi 21 juin : centre de quartier Jean-Lurçat.

Judi 22 juin : centre de quartier Daniel-Renoult.



D.R.

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 12 au vendredi 23 juin

MENU MATERNELLE

	LUN 12/06	MAR 13/06	MER 14/06	JEU 15/06	VEN 16/06	LUN 19/06	MAR 20/06	MER 21/06	JEU 22/06	VEN 23/06
ENTRÉE	Salade coleslaw bio			ANIMATION: Les pas pareilles, La Grèce et menu végétarien Cake courgette et feta	Salade verte bio et mozzarella vinaigrette tomate	Tomate bio et mozzarella vinaigrette au basilic	Melon bio		Salade verte au thon, olive noire et dés d'emmental vinaigrette à l'huile d'olive citron	
PLAT	Pavé de merlu sauce bretonne Macaronis bio Emmental râpé	Poulet rôti LBR Petits pois extra-fins	Steak haché de veau issu LBR au jus Ratatouille bio et pommes de terre	Omelette Haricots verts à l'ail	Courmentier de bœuf charolais	Poulet rôti LBR Légumes du jardin	Saucisse de Francfort* Francfort de volaille sauce au curry Pommes noisette	Filet de saumon au citron persillé Mousseline de carottes	Rôti de bœuf charolais au jus Riz bio	Poisson pané frais et quartier de citron Légumes façon maillot bio
PRODUIT LAITIER		Yaourt nature bio	Assiette de fromages tomme blanche et pointe de brie				Yaourt nature sucré bio	Camembert bio		Yaourt aromatisé des fromageries Maurice
DESSERT	Crème dessert au caramel	Fruit bio	Compote de pommes et fraises Spéculoos	Fruit bio	Beignet parfum chocolat	Mousse au chocolat au lait cigarette russe		Brochette de pastèque et de fraises Tagada	Fraises bio et Chantilly	Gâteau aux fruits rouges
PAIN	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 12/06	MAR 13/06	MER 14/06	JEU 15/06	VEN 16/06	LUN 19/06	MAR 20/06	MER 21/06	JEU 22/06	VEN 23/06
ENTRÉE	Salade coleslaw bio	Salade de blé aux petits légumes	Œuf dur sur lit de salade verte mayonnaise en dosette	ANIMATION: Les pas pareilles, La Grèce et menu végétarien Cake courgette et feta	Salade verte bio vinaigrette tomate	Tomate bio et mozzarella vinaigrette au basilic	Melon bio	Tsaziki et son gressin	Salade verte au thon et olive noire vinaigrette à l'huile d'olive citron	Radis roses sauce aigre-douce
PLAT	Pavé de merlu sauce bretonne Macaronis bio	Poulet rôti LBR Petits pois extra-fins	Steak haché de veau issu LBR au jus Ratatouille bio et pommes de terre	Omelette Haricots verts à l'ail	Courmentier de bœuf charolais	Poulet rôti LBR Légumes du jardin	Saucisse de Francfort* Francfort de volaille sauce au curry Pommes noisette	Filet de saumon au citron persillé Mousseline de carottes	Rôti de bœuf charolais au jus Riz bio	Poisson pané frais et quartier de citron Légumes façon maillot bio
PRODUIT LAITIER	Bûche mélangée	Yaourt nature bio	Tomme blanche	Petit-suisse aromatisé	Saint-nectaire AOC	Vache qui rit	Tomme grise	Camembert bio	Cantal AOC	Yaourt aromatisé des fromageries Maurice
DESSERT	Flan à la vanille	Fruit bio	Compote de pommes et fraises	Fruit bio	Beignet parfum chocolat	Mousse au chocolat au lait cigarette russe	Compote de pommes et abricots bio	Brochette de pastèque et de fraises Tagada	Fraises bio et Chantilly	Gâteau aux fruits rouges
PAIN	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 12/06	MAR 13/06	MER 14/06	JEU 15/06	VEN 16/06	LUN 19/06	MAR 20/06	MER 21/06	JEU 22/06	VEN 23/06
ENTRÉE	Salade coleslaw bio	Salade de blé aux petits légumes Taboulé Salade de riz façon cantonnaise (crevettes)	Œuf dur sur lit de salade verte mayonnaise en dosette	ANIMATION: Les pas pareilles, La Grèce et menu végétarien Cake courgette et feta	Salade verte bio vinaigrette tomate	Tomate bio et mozzarella vinaigrette au basilic	Melon bio	Tsaziki et son gressin	Salade verte au thon et olive noire vinaigrette à l'huile d'olive citron	Radis roses sauce aigre-douce
PLAT	Pavé de merlu sauce bretonne Macaroni bio	Poulet rôti LBR Petits pois extra-fins	Steak haché de veau issu LBR au jus Ratatouille bio et pommes de terre	Omelette Haricots verts à l'ail	Courmentier de bœuf charolais	Poulet rôti LBR Légumes du jardin	Saucisse de Francfort* Francfort de volaille sauce au curry Pommes noisette	Filet de saumon au citron persillé Mousseline de carottes	Rôti de bœuf charolais au jus Riz bio	Poisson pané frais et quartier de citron Légumes façon maillot bio
PRODUIT LAITIER	Bûche mélangée	Yaourt nature bio	Tomme blanche Pointe de brie Carré	Petit-suisse aromatisé Fromage blanc aromatisé Yaourt aromatisé	Saint-nectaire AOC Fromage des Pyrénées Tomme noire	Vache qui rit	Tomme grise	Camembert bio	Cantal AOC	Yaourt aromatisé des fromageries Maurice
DESSERT	Salade coleslaw bio	Fruit bio	Compotes pommes et de fraises de bananes de cassis	Fruit bio	Beignet parfum chocolat	Mousse au chocolat au lait cigarette russe	Compote de pommes et abricots bio	Brochette de pastèque et de fraises Tagada	Fraises bio et chantilly	Gâteau aux fruits rouges
PAIN	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain

LES GOÛTERS pour tous

Baguette Confiture de fraises Fromage blanc aromatisé Fruit	Roulé framboise Compote de pommes et abricots Briquette de lait chocolaté	Viennoiserie Fromage blanc nature Jus de pommes	Baguette Nutella Fruit Jus d'oranges	Cake aux fruits Yaourt aromatisé Fruit	Pain de mie Barre de chocolat au lait Yaourt nature Fruit	Viennoiserie Petit-suisse aromatisé Fruit	Baguette Confiture d'abricots Yaourt à boire à la fraise Fruit	Muffin vanille pépites de chocolat Compote de poires Briquette de lait fraise	Baguette Coulommiers Fruit
---	---	---	--------------------------------------	--	---	---	--	---	----------------------------

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable Découverte Tradition Nature LBR: Label Rouge AOC: Appellation d'origine contrôlée *Contient du porc

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE: Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET: www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS:

77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 48 70 60 80.

SESAM: Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail: sesam@montreuil.fr

DÉCHETTERIE: 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15

le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M^e Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence: un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 48 18 71 31

MALTRAITANCE

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 10 et dimanche 11 juin:

Dr Ung (Bagnolet). Tél. 01 48 97 83 83.

Samedi 17 et dimanche 18 juin:

Dr Marouane (Le Raincy). Tél. 01 48 81 21 41.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire,

56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 64 47, e-mail: lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication: Patrice Bessac.

Directrice de la communication: Martine Moëllin.

Rédaction en chef: Elsa Pradier.

Secrétariat général de rédaction: Gérald Calzetti.

Maquette: Anastasia Rosinovsky.

Rédaction: Fadette Abed, Muriel Bastien, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux.

Photos: Gilles Delbos, Véronique Guillien.

Ont participé à ce numéro: Christine Chalier, Frédéric Fuzier, Dune Grandjacquet, Philippe Hivert et Vanessa Martineau, Christian Petit.

Corrections: Marie-Paule Montmorency.

Concepteur, conseiller éditorial: André Ciccodicola.

Conception graphique: Jean-Pierre Créac'h.

Secrétariat: Nathalie Delzongle.

Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé.

Publicité: Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax: 01 49 46 29 40, e-mail: groupe@groupe medias.com

Distributeur: Isa Plus.

Tirage: 54 000 ex.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE

Tél. 0800 20 22 23, un numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV. Tél. 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67.

PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

MÉDIATION SOCIALE

Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.

Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

STOP DJIHADISME

Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.

Vos petites annonces sont sur : « pile poil » www.montreuil.fr

Vos repas livrés à domicile

Livraison Quotidienne*

Cuisine Traditionnelle, formules Diététiques...

Et toujours : aides et services à domicile.

Au choix : 3 entrées, 3 plats et 2 garnitures...

Déjeuner à la carte : **13,80€** ou 8,89 € **
 Déjeuner Équilibre : **12,95€** ou 8,00 € **

*Repas du week-end livrés le vendredi.
 **Après déduction fiscale

Contactez-nous au : **01 48 57 06 21**

le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr

Et la vie devient plus simple...

SEMI MO

OÙ STATIONNER CET ÉTÉ ?

OFFRE PROMOTIONNELLE DURANT LES MOIS DE JUIN / JUILLET / AOÛT 2017

Parking CROIX DE CHAUX
 3 rue Parmentier
 93100 MONTREUIL

Voiture 82€ / mois TTC
Moto 40€ / mois TTC

Parking sous vidéosurveillance

Contactez-nous
 Parking
 Croix de Chaux

3 rue Parmentier
 93100 MONTREUIL

Tél : 01 48 51 53 50
parc.croixdechavaux@semimo.fr

BÉTON Style déco

Béton imprimé, perméable et ciré

Thierry CLAVEQUIN 06 95 67 23 42

43 bis, rue des Saules Clouets - 93100 MONTREUIL
betonstyledeco@gmail.com - www.betonstyledeco.fr

MAIRIE DE MONTREUIL
 9 rue de l'Eglise
 93100 MONTREUIL
Tél : 01 48 58 64 24
infos93@ladresse.com

L'ADRESSE

www.ladresse-montreuil.com

CROIX DE CHAUX
 57 bd Rouget de l'Isle
 93100 MONTREUIL
Tél : 01 48 35 4000
montreuil@ladresse.com

<p>MONTREUIL A 4 min métro Mairie de Montreuil En étage élevé joli studio sans vis à vis. Cave et place de parking. Loué 644 euro jusqu'au 18/01/2019.</p> <p>147 000 € DPE: Non renseigné Copropriété de 43 lots Charges annuelles: 1080 €</p>	<p>MONTREUIL 15 mn métro Mairie de Montreuil. 3 pièces de 51m² avec balcon très lumineux, double séjour, chambre et un dressing. 6e et dernier étage avec vue dégagée sans vis à vis sur les toits.</p> <p>182 500 € DPE: D</p>	<p>MONTREUIL Métro Mairie de Montreuil et Hôpital (prolongation ligne 11) 3 pièces de 50 m², résidence fermée et sécurisée. Salon, 2 chambres, cuisine, salle d'eau, WC, rangements. Cave.</p> <p>194 000 € DPE: Non communiqué Copropriété de 10 lots Charges annuelles: 2200 €</p>	<p>MONTREUIL Rue Moilière - proche des commerces et transports. Appartement au 3ème étage d'une petite copropriété, de deux pièces, lumineux sans vis à vis.</p> <p>226 000 € DPE: Non renseigné Copropriété de 15 lots Charges annuelles: 840 €</p>	<p>MONTREUIL Proche futur métro 11 station - Hôpital André Grégoire. Maison individuelle de 50m², séjour de 21m², cuisine, 2 chambres dont une mansardée à l'étage, grande terrasse. Cave.</p> <p>249 000 € DPE: G</p>	<p>MONTREUIL 15 min métro Mairie de Montreuil Beau 4 pièces de 64 m² avec balcon dans une résidence fermée, double séjour, cuisine - 2 chambres, possible 3e chambre et un débarras. Lumineux</p> <p>265 000 € DPE: E - Copropriété de 80 lots Charges annuelles: 2400 €</p>
<p>MONTREUIL Montreuil limite de Rosny, 4 pièces avec balcon, de 68 m², grand séjour, cuisine américaine équipée, 3 chambres. Parfaitement rénové. Exposition Est-Ouest. Cave et box.</p> <p>267 000 € DPE: D - Copropriété de 10 lots Charges annuelles: 2000 €</p>	<p>MONTREUIL 100 mètres future station de métro (ligne 11 en 2021). Maison à réhabiliter dans sa globalité édifiée sur terrain de 260m², possibilités d'extension/surélévation multiples.</p> <p>293 000 € DPE: G</p>	<p>ROMAINVILLE Villiers / Barbusse - Romainville, 12 mn de Mairie de Montreuil Maison de 90 m² sur 3 niveaux, 2 chambres, pièce à vivre, cuisine US, salle d'eau et salle de bains. En parfait état.</p> <p>320 000 € DPE: E</p>	<p>MONTREUIL Au sud du parc des Beaumonts, à 10-12 min métros 4 pièces traversant au 4ème étage et dernier étage sans ascenseur, vue dégagée plein sud. Double séjour, cuisine, 2 chambres, dressing.</p> <p>320 000 € DPE: E - Copropriété de 300 lots Charges annuelles: 2500 €</p>	<p>MONTREUIL Secteur Théophile Sueur Maison familiale de 125 m², pièce à vivre de 30 m², 4 chambres (5 poss), cuisine aménagée. Cellier et garage. Terrasse et jardin. Très bon état.</p> <p>390 000 € DPE: D - Copropriété de 75 lots Charges annuelles: 1800 €</p>	<p>MONTREUIL 10 min en bus de la Croix de Chaux. Maison rénovée en 1987 en bon état. Séjour / cuisine de 40m², et accès au jardin, 4 chambres, salle de bains et wc. Garage.</p> <p>435 000 € DPE: D</p>
<p>MONTREUIL Proche métro Croix de Chaux Duplex en parfait état, de 91m² au sol et 61m² loi carrez, séjour double, cuisine ouverte, 3 chambres. Grande terrasse collective.</p> <p>447 000 € DPE: E - Copropriété de 85 lots Charges annuelles: 2580 €</p>	<p>MONTREUIL Proche futur métro - Secteur Boissière. Maison 1930 comprenant entrée, séjour de 40m², cuisine, 2 grandes chambres, 2 petites chambres dans les combles. Sous-sol buanderie.</p> <p>455 000 € * DPE: Non communiqué *Non 3.81 TTC d'immeubles Charges annuelles: 2000 €</p>	<p>MONTREUIL Mairie de Montreuil 4 mn à pied du métro Ancien hangar à rénover et à transformer en loft, grande surface habitable avec poutrelles métalliques, murs en briques et verrière.</p> <p>510 000 € * DPE: D - Copropriété de 16 lots *Non 3.81 TTC d'immeubles Charges annuelles: 2000 €</p>	<p>NOISY LE SEC 10 minutes gare de Noisy Le Sec, Maison familiale comprenant séjour avec cheminée, cuisine américaine, 3 chambres, bureau, buanderie, grand jardin, une cave. Très bon état!</p> <p>605 000 € * DPE: Non communiqué *Non 3.81 TTC d'immeubles Charges annuelles: 2000 €</p>	<p>PARIS Rue Blanche, 3 min métro station Blanche Dans immeuble haussmannien, appartement de 131.76m² carrez triple exposition traversant, beaux volumes, double séjour, 3 chambres.</p> <p>1 250 000 € DPE: D - Copropriété de 42 lots Charges annuelles: 4350 €</p>	<p>MONTREUIL CROIX DE CHAUX - A 1 min à pieds du métro Dans petit immeuble ancien, au 2ème et dernier étage : studio en bon état, traversant - DISPO FIN DECEMBRE.</p> <p>145 000 € DPE: Non communiqué - Copropriété de 8 lots Charges annuelles: 300 €</p>