

MONTREUIL LANCE LE PRIX TIGNOUS

L'événement aura lieu le 6 janvier à 19 heures, salle du cinéma Le Méliès. ■ P. 21

UN MONTREUILLOIS COMPLÈTE CONTRE LOUIS-PHILIPPE ?

Le bistrotier Bertrand a-t-il tenté d'assassiner le roi ? La police l'interroge. ■ P. 30



LINKY. SEPT QUESTIONS AUTOUR DES NOUVEAUX COMPTEURS ÉLECTRIQUES

À partir du 1^{er} février, tous les compteurs électriques montreuillois vont être changés et remplacés par le Linky. Quelles seront les conséquences? Notre enquête fait le point. ■ P. 5



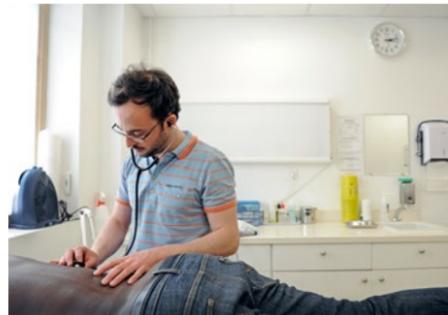
www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

BONNE ANNÉE! VOICI LES DOUZE CHANTIERS QUI VONT CHANGER LE VISAGE DE MONTREUIL

L'objectif de ces chantiers 2017 : doter Montreuil des moyens et des outils d'une ville moderne, attractive, ouverte à tous et qui rassemble. Explications... ■ P. 6



À L'HONNEUR

Bienvenue à Luca, premier bébé de Montreuil 2017

Le premier enfant né à la maternité André-Grégoire en cette nouvelle année se prénomme Luca et affiche sur la balance 4,150 kilos. Le « travail » a commencé le 31 décembre 2016, à 12 h 30. Mais, bien décidé à naître l'année suivante, Luca a fait patienter ses parents jusqu'au 1^{er} janvier, 0 heure 30... « Nous éprouvons un immense bonheur de le voir enfin et aussi une intense émotion en mesurant la responsabilité qui est la nôtre », témoignaient Sonia et David, 35 ans tous les deux, parents pour la première fois. Ils se connaissent depuis les bancs de la sixième, au collège Jean-Moulin, et ont fini par se déclarer leur flamme il y a une dizaine d'années. Bienvenue à Luca, jeune premier de Montreuil et bébé « très attendu ».

Photographie Francesco Gattoni



Sur le carnet de police municipale de Montreuil

1^{er} décembre.

Repérage et enlèvement d'une caravane-épave abandonnée rue Saint-Antoine.

2 décembre.

La police municipale a assisté la police nationale dans le cadre des ventes sauvages encombrant la rue Claude-Érignac.

13 décembre.

Enlèvement d'un deux-roues dégradé et abandonné, en stationnement sur la voie publique, rue Buffon.

14 décembre.

Enlèvement d'un véhicule épave, démonté et en stationnement sur la voie publique, rue de l'Acacia.

15 décembre.

La police municipale a dû intervenir et procéder à des enlèvements de véhicules en stationnement qui gênaient la sortie d'un chantier, rue Franklin.

17 décembre.

La police municipale est intervenue rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie dans le cadre d'un vol de véhicule.

21 décembre.

La police municipale a procédé à une opération de nettoyage dans un parking réouvert au stationnement rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie. Sept véhicules épaves ou dégradés ont été enlevés.

24 décembre.

Dans le cadre de la mise en place de la déchetterie, la police municipale a procédé à la verbalisation et à l'enlèvement des véhicules en stationnement gênant.



GILLES DELBOS

La place Jean-Jaurès et Montreuil en lumière

Manège, illuminations... la place Jean-Jaurès a été en habits de fête pendant le mois de décembre et jusqu'aux premiers jours de janvier. Un vrai spectacle de rue apprécié par les Montreuillois.



JEAN-LUC TABUTEAU



JEAN-LUC TABUTEAU

Avec les aînés des Blancs-Vilains et...

Dans la nuit du 31 décembre au premier janvier, le maire Patrice Bessac, accompagné par la conseillère municipale Mireille Alphonse, en charge de la promotion territoriale, ont rendu visite à nos aînés de la résidence des Blancs-Vilains. Cette visite s'est poursuivie tout au long de la nuit du réveillon auprès des agents pompiers, hospitaliers, policiers, RATP et des agents communaux qui assurent la continuité des services publics pendant ces moments festifs.



GILLES DELBOS



JEAN-LUC TABUTEAU

700 Montreuillois rassemblés ont célébré le Nouvel An

Une sacrée bonne ambiance à parcouru le banquet solidaire qui s'est tenu dans la grande salle des fêtes de l'hôtel de ville pour fêter le passage à la nouvelle année. 700 Montreuillois s'y sont retrouvés. Un succès que l'on doit aux bénévoles qui se sont mobilisés plusieurs semaines durant pour organiser cet événement désormais inscrit au patrimoine de Montreuil.

Les mains vides, moi ? Pas pour longtemps !

Qu'on ne se laisse pas prendre par cette image ! Non seulement le Père Noël était bien au rendez-vous fixé place Jules-Verne du quartier Boissière, mais si ses mains étaient vides, c'était pour mieux enregistrer les commandes passées par les enfants.

Le prochain numéro du **Montreuillois** sera déposé le 19 et le 20 janvier dans votre boîte aux lettres.

Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



GILLES DELBOS

VERS LE FUTUR

Altais et sa double peau

Cette image de l'installation d'une immense grue au-dessus du toit de la future tour Altaïs annonce la phase ultime du chantier de cet immeuble. Sur une douzaine d'étages, il accueillera tous les services municipaux, facilitant ainsi les démarches des Montreuillois. Après une année 2016 consacrée au désamiantage des 30 étages de cette tour, 2017 sera l'année de dépose de la façade actuelle. Elle sera remplacée par une façade double-peau plus belle et plus protectrice. Une « Maison du projet » va bientôt ouvrir la place Aimé-Césaire. Images de synthèse et autres projections vidéo plongeront les visiteurs dans l'ambiance de la future tour Altaïs.

L'ÉDITORIAL

Quand Luca aura vingt ans...

À zéro heure trente minutes, notre monde s'est enrichi d'un petit Luca. Il est donc le premier bébé né à Montreuil en 2017. Et, bien sûr, nous lui souhaitons le meilleur et même plus, si cela est possible. Il naît ainsi chaque année quelque 1 800 bébés dans notre ville.

La naissance d'un enfant est toujours un moment heureux, c'est la marque d'un espoir. Chacun, dans son registre, devrait donc s'attacher à concrétiser cet espoir.

À côté de ce que ses parents, Sonia et David, lui apporteront d'essentiel et d'irremplaçable, il y a la part revenant à notre société pour permettre à Luca d'avoir la bonne vie sociale qu'il mérite.

Sans être né avec une cuillère d'argent dans la bouche, avoir une bonne éducation, un bon toit, un bon travail, un salaire décent et l'accès à cet indispensable accessoire de l'âme qu'est la culture, tout cela devrait être assuré à chacun. Nous en avons d'ailleurs les moyens.

Ne sommes-nous pas la sixième puissance économique mondiale, championne d'Europe en nombre de millionnaires, championne toutes catégories en termes de versement de dividendes aux actionnaires ? (Notez que ceux du CAC 40 ont vu ces mêmes dividendes augmenter globalement de 58 % au cours de ces cinq dernières années !)

Sauf que... il n'en va pas ainsi. À l'inverse de ce que prétendent les « libéraux » et les tenants du système actuel : la richesse des uns ne fait pas le bonheur des autres. Bien au contraire !

À côté de ces statistiques ou de cette information qui nous révèle que la fortune de Bernard Arnault, propriétaire de LVMH, a augmenté de 6,6 milliards d'euros en



JEAN-LUC TABUTEAU

Le maire, avec des agents de la Ville qui ont organisé le banquet solidaire.

2016, on découvre le constat de l'Insee (Institut national de la statistique et des études économiques) indiquant que le revenu médian des Français a baissé en 2015 et qu'il en sera de même en 2016.

Franchement, n'est-il pas temps de remettre le monde sur ses pieds et de rendre à César ce qui lui appartient ? C'est-à-dire de restituer au monde du travail la vraie part des richesses qu'il crée ? Ce serait justice et, de surcroît, positif pour tous.

Quelques centaines d'euros d'augmentation pour les salariés, notamment ceux dont le Smic est gelé depuis plus quatre ans, n'atterraient pas dans les paradis fiscaux. Ils permettraient à chacun de vivre mieux, d'alimenter les bons de commande des entreprises, favorisant ainsi l'économie réelle et l'emploi.

L'année 2017 sera ponctuée d'une élection présidentielle, puis d'élections législatives. Elle peut être l'occasion pour chacun d'entre nous de faire le point sur ce qui ne marche plus et, surtout, de faire enfin valoir une nouvelle conception et gouvernance de la société se donnant pour mission de travailler à la justice sociale et donc au respect de la vie d'autrui. Nous

avons besoin d'une société qui conjugue et mobilise toutes les intelligences et les savoir-faire pour instruire, former et innover. Innover pour satisfaire les besoins des humains en préservant la planète. Car sans une Terre saine, c'est l'existence même de tous les Luca futurs qui risque d'être compromise.

À notre échelle, à celle de votre ville, « INNOVER » sera en 2017 le maître-mot de l'action municipale. Celle-ci a été élaborée par notre équipe municipale solide et dévouée, qui sait faire appel à vous, comme l'a démontré en 2016 la mise en place de projets citoyens au travers des budgets participatifs. Dans ce cadre, les Montreuillois proposent et prennent en main des projets communaux. Cette belle innovation fut un succès. Elle donne de l'eau à notre moulin, que résume la formule fétiche « s'unir pour réussir ». En 2017, d'autres innovations vont voir le jour. Vous en découvrirez l'essentiel dans le dossier que leur accorde ce numéro du *Montreuillois*.

Amélioration du cadre de vie, petite enfance, lutte pour l'emploi, éducation... ces innovations concernent les secteurs essentiels de notre vie collective. Certaines forgeront le visage que notre ville aura quand Luca et tous les petits Montreuillois nés cette année auront vingt ans.

Pour l'heure, et au nom de l'équipe municipale, du personnel communal qui travaille à votre service, je vous souhaite une très bonne année 2017 et une belle vie à Luca. ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
f Patrice Bessac

À L'AGENDA

- 6 janvier**
Visite de quartier
Arpentage du quartier Bel-Air – Grands-Pêcheurs par le maire, les élus et les services, de 15 h 30 à 19 h.
- Prix Tignous**
Présentation du jury et des modalités du prix que la municipalité va accorder à un dessinateur de presse pour faire vivre la mémoire de Tignous.
- 9 janvier**
Élections
Commission de révision des listes électorales.
- 10 janvier**
Vœux aux représentants des institutions
- 13 janvier**
Vœux au personnel communal
Cérémonie des vœux de la municipalité au personnel communal.
- 20 janvier**
Visite de quartier
Arpentage du quartier Jean-Moulin par le maire, les élus et les services, de 15 h 30 à 19 h.
- 1^{er} février**
Conseil municipal
Séance du conseil municipal, à partir de 19 h, à l'hôtel de ville.



Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : VÉRONIQUE GUILLIEN, GILLES DELBOS, FRANCESCO GATTONI, JEAN-LUC TABUTEAU, ENEDIS / ABAD CYRIL ET D.R.

LE NOUVEAU COMPTEUR SERA DÉPLOYÉ À MONTREUIL À PARTIR DU 1^{ER} FÉVRIER

Linky en 7 questions

Les compteurs d'électricité des habitations et des bâtiments publics de Montreuil vont être changés à partir du 1^{er} février prochain. La décision de remplacement des anciens compteurs résulte de la loi de transition énergétique, et cela concerne tout le territoire national. Le déploiement des nouveaux compteurs, appelés « Linky », devait débiter plus tôt à Montreuil. Mais compte tenu des inquiétudes exprimées par des habitants, la municipalité a demandé à Enedis, filiale à 100 % d'EDF, qui gère le réseau de distribution de l'électricité sur le territoire français, de différer leur déploiement, le temps d'obtenir des informations claires de la part des gestionnaires et des autorités compétentes, conformément à la déclaration de la majorité au conseil municipal du 6 juillet 2016. Les questions relayées par la municipalité ont aujourd'hui des réponses. Néanmoins, « notre municipalité souhaite rester à l'écoute des préoccupations exprimées par les habitants », confie Ibrahim Dufriche-Soilihi, premier adjoint. Elle a ainsi décidé de mettre en place une « instance de dialogue » pluraliste, qui a pour mission de mener le dialogue avec les autorités et organismes compétents.



ENEDIS/ABAD CYRIL

Qu'est-ce que le compteur Linky ?

Linky est la nouvelle génération de compteurs d'électricité dits « communicants ». Il permet de relever à distance la consommation sans l'intervention physique d'un technicien. Mais pas seulement. Son principal objectif est rappelé dans la loi de transition énergétique votée en août 2015 : limiter la consommation aux périodes de pointe. Avec un comptage plus précis, le gestionnaire du réseau récupère tous les jours les données, alors qu'il devait auparavant attendre le passage du releveur tous les six mois ou l'autorelevé des clients tous les mois. Le gestionnaire est ainsi en mesure de connaître chaque jour la consommation de la veille, heure par heure.

Qui paye le remplacement ?

Aucune somme n'est réclamée aux consommateurs lors de la pose de Linky. Le coût de la fabrication et de l'installation de ces compteurs qui s'élève au total à 5 milliards d'euros devrait être compensé par les économies faites par Enedis. Ce dernier indique qu'il va réaliser à distance 70 % des opérations auparavant effectuées sur place, ce qui lui permet de réaliser d'importantes économies.

Selon Enedis, les économies générées permettront d'amortir l'investissement initial en vingt ans.

La commune peut-elle s'opposer à ces compteurs ?

Le déploiement à l'échelle nationale des compteurs Linky, qui a débuté en décembre 2015, relève d'un vote du Parlement et d'un processus encadré par la Commission de régulation de l'énergie (CRE). Il appartient à Enedis, en tant que gestionnaire du réseau public de distribution d'électricité, de mettre en œuvre des dispositions de comptage. La commune n'a pas la qualité d'autorité concédante en charge de ce service public. Selon l'Association des maires de France, « une délibération d'un conseil municipal s'opposant au déploiement des compteurs Linky serait entachée d'illégalité ». Pour preuve, les récentes ordonnances prises par les tribunaux administratifs de Bordeaux et de Toulouse suspendant ce genre de délibération.

Y a-t-il un danger pour la santé ?

Saisie par la Direction générale de la santé, l'Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation, de l'environnement et du travail



ENEDIS/ABAD CYRIL

(Anses) a rendu publiques, le 15 décembre, les conclusions de son étude visant à évaluer l'exposition de la population aux compteurs Linky. Elle souligne « une faible probabilité que l'exposition aux champs électromagnétiques émis par les compteurs communicants, dans la configuration de déploiement actuelle, engendre des effets sanitaires à court ou long terme ». Selon les experts de l'Anses, Linky n'émet pas plus d'ondes électromagnétiques que des équipements électriques classiques qui occupent les foyers depuis longtemps, comme des téléviseurs, des chargeurs d'ordinateurs portables ou des cuisinières à induction. Par ailleurs, selon l'Agence nationale des fréquences (ANFR), les mesures de champs électromagnétiques de Linky indiquent des niveaux qui se situent entre 200 à 600 fois sous la valeur limite réglementaire.

Y a-t-il un risque relatif aux données personnelles ?

Conformément aux recommandations de la Commission nationale de l'informatique et des libertés (Cnil), les données de consommation appartiennent au client. Aucune donnée récoltée par Linky ne peut être transmise à un tiers sans son autorisation explicite. Au-delà de ce principe, le système Linky est déclaré « conforme » au référentiel de sécurité certifié par l'Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information (Anssi). De son côté, la Ligue des droits de l'Homme précise, dans un communiqué du 7 octobre 2016, que les procédures Linky ne « paraissent pas constituer une infraction au consentement libre et éclairé que la loi (Informatique et libertés) exige pour toute utilisation de données personnelles ».

Le compteur Linky est sollicité une fois par jour pour la collecte (par télérelève) des index de consommation. Cette opération se fait entre minuit et 6 heures du matin et dure moins d'une minute.

Y a-t-il un danger d'incendie ?

Selon Enedis, le risque d'incendie est indépendant du type de compteurs posés. Il est plutôt lié à la qualité du serrage des câbles d'arrivée électrique. Les interventions de remplacement du compteur seront réalisées par des entreprises qualifiées, soumises à des contrôles réguliers de qualité.

Y a-t-il un risque de coupure à distance ?

Le déploiement des nouveaux compteurs Linky ne modifie pas la législation en vigueur relative aux situations d'impayés. Lorsque Enedis doit réaliser un acte de coupure d'électricité sur demande du fournisseur, cet acte ne peut se faire sans un contact physique avec le client, selon les règles définies par la réglementation. ■

Les 12 chantiers qui chan

2017 sera marquée à Montreuil par des chantiers qui vont améliorer sensiblement notre vie commune. De grands projets d'aménagement sortiront de terre,

notamment les premiers logements du programme ZAC Boissière-Acacia. Cette année encore, la jeunesse fera l'objet de toutes les attentions, notamment avec



L'ANNÉE OÙ LES GRANDS PROJETS D'AMÉNAGEMENT URB



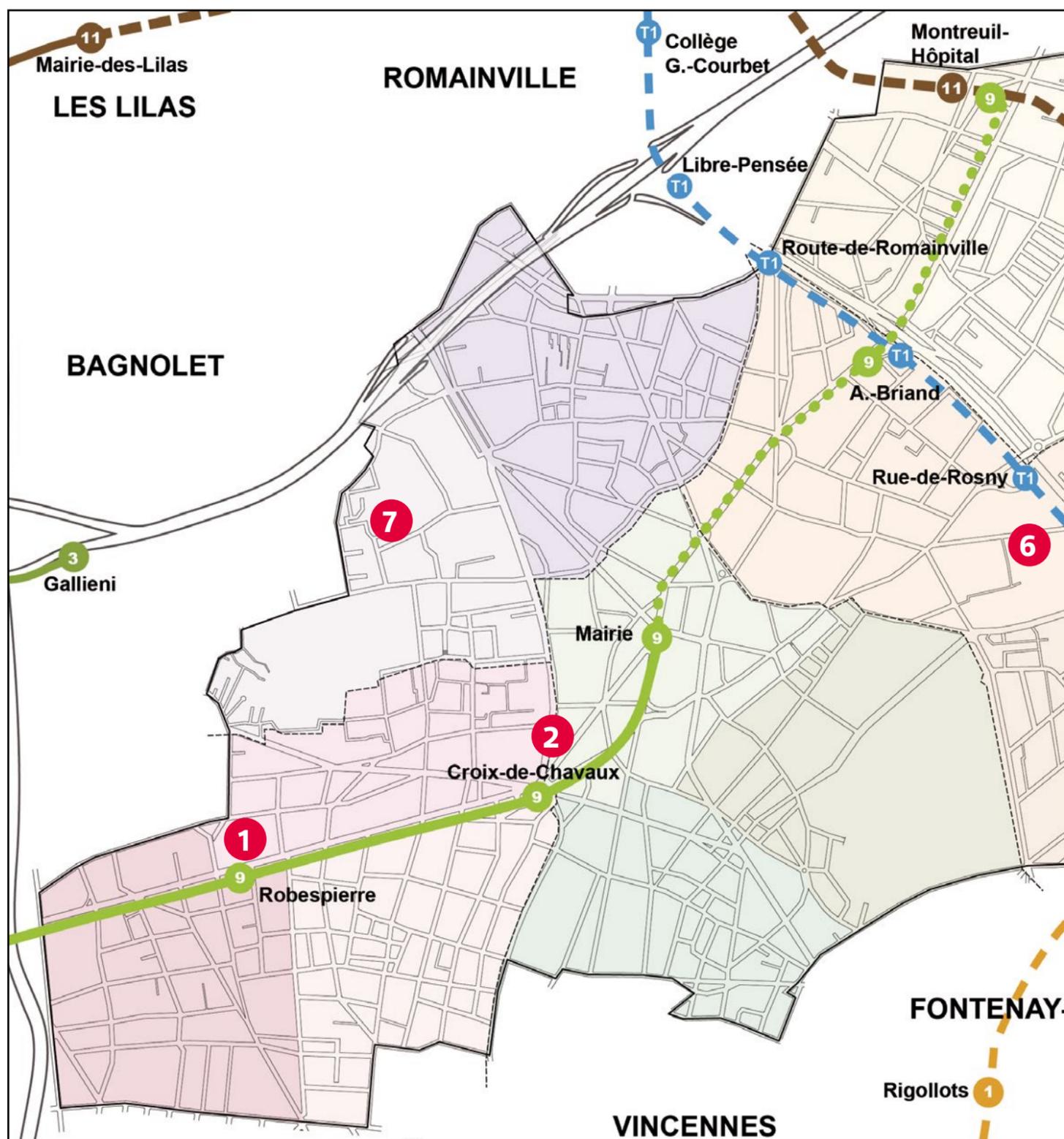
JEAN-LUC TABUTEAU

Grues, chantiers, pelleteuses..., Montreuil est en travaux, et 2017 sera l'année qui verra sortir de terre plusieurs projets portés par la municipalité depuis 2014. Porte d'entrée de l'Est parisien, la ville doit relever les défis du Grand Paris tout en préservant son identité populaire. C'est la ligne de conduite que se sont fixée les élus pour conduire les évolutions en marche sur le territoire. La révision du plan local d'urbanisme (PLU), feuille de route qui guide l'aménagement de la ville, sert d'ailleurs de boussole dans cet exercice.

« Les concertations engagées l'année dernière se poursuivront en 2017 », précise Gaylord Le Chequer, adjoint à l'urbanisme. Première étape : en février prochain, le conseil municipal devrait examiner le plan d'aménagement et de développement durable (PADD).

« Ce document, construit grâce au débat public mené en 2016, pose les principes de base qui permettront de décliner les règles d'urbanisme de Montreuil », explique encore Gaylord Le Chequer.

Et d'enchaîner : « Car la seconde étape qui s'engage cette année sera celle de la rédaction pratique de ces règles. Les habitants seront invités à des ateliers sur le modèle de ceux organisés en 2016. Une formation sera proposée à ceux qui souhaitent maîtriser les concepts de cette matière complexe. Un document sera arrêté avant l'été. »



GILLES DELBOS

1 QUARTIER DE LA FRATERNITÉ

Premiers coups de pioche pour la ZAC Fraternité avec la démolition et la reconstruction d'immeubles. Ces opérations seront menées après le relogement des occupants, comme le prévoit la charte conclue en septembre dernier. Illustration au 146, rue de Paris où une opération de réalisation de logements 100 % sociaux débutera cette année.



VERONIQUE GUILLIEN

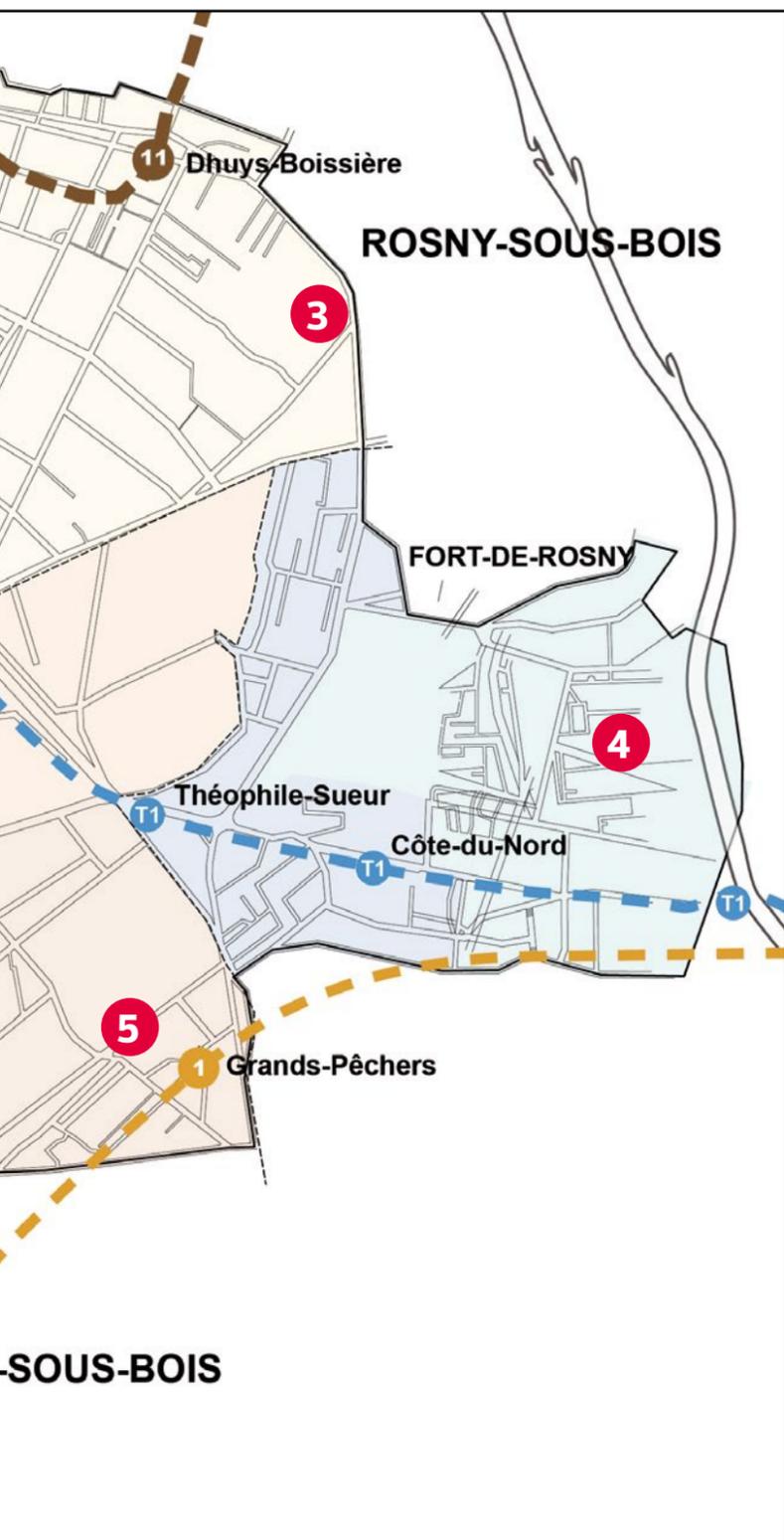
geront votre ville en 2017

l'ouverture de nouvelles structures pour les 16-25 ans et des mesures pour l'emploi. « Notre travail vise à faire de Montreuil une ville moderne offrant les

meilleures structures pour bien vivre, bien étudier, bien travailler et bien se cultiver », souligne le maire, Patrice Bessac.

Dossier réalisé par la rédaction

AIN VONT COMMENCER À SORTIR DE TERRE



GILLES DELBOS

3 DANS LE QUARTIER BOISSIÈRE

Année de construction pour la ZAC Boissière-Acacia. Au programme : début des travaux de la résidence étudiante et achèvement des 200 premiers logements sur un total de 1200. Le raccordement de la ZAC à l'usine de géothermie de Rosny devrait aussi se concrétiser. Les travaux de prolongement de la ligne 11 s'intensifieront pour permettre aux deux stations montreuilloises de voir le jour.



VERONIQUE GUILLEN

4 QUARTIER LE MORILLON

Des opérations de rénovation urbaine se préparent pour le quartier dans le cadre d'un financement Anru. Le conseil citoyen sera mobilisé cette année pour définir les études stratégiques de ces opérations.



VERONIQUE GUILLEN

5 DU CÔTÉ DE BEL-AIR

Le quartier finit sa mutation avec la dernière ligne droite du Prus. La livraison de la résidence sociale étudiante permettra l'installation des locataires dès la rentrée 2017, avec 157 logements (voir notre article page 22). Des opérations en accession sociale à la propriété verront aussi le jour derrière ce site, autour d'une résidence de 32 appartements.



GILLES DELBOS

6 AUX MURS-À-PÊCHES

Sélectionné par la Métropole du Grand Paris, le site EIF, ancienne usine de peausserie datant de 1871, va être rénové. Le contenu du projet sera précisé cette année. L'objectif est de créer un lieu propice au développement d'activités comme l'agriculture urbaine, l'économie sociale et solidaire mais aussi la culture. Au-delà, la réflexion sur la réhabilitation des Murs-à-pêches se poursuivra avec les acteurs locaux.



GILLES DELBOS

7 QUARTIER LA NOUE

Période de transition pour ce quartier en chantier depuis 2016. La première phase de rénovation, qui a notamment permis la création d'une rue et d'une place, touche à sa fin. L'enjeu est aussi de donner un nouveau souffle à la zone commerciale de la place du Général-de-Gaulle. La Ville, en partenariat avec l'État, travaille à un second programme d'aménagement. Les orientations devraient être détaillées en 2017.

2 DANS LE CENTRE-VILLE

L'aménagement du cœur de ville comprenant la Croix-de-Chavaux entre dans une phase expérimentale avec la fermeture de juillet à septembre de l'avenue Paul-Langevin. Des animations seront installées. L'enjeu : créer une continuité partant de ce quartier jusqu'à la rue de l'Église, en passant par la rue du Capitaine-Dreyfus, des Lumières et la place Jean-Jaurès. Au-delà, le chantier de la tour Altaïs avance à grands pas, avec des travaux importants sur les façades.

► suite de la page 07



UNE NOUVELLE STRUCTURE POUR LES 16-25 ANS

En 2017, la municipalité poursuit sa politique en direction de la jeunesse et renforce son intervention auprès des jeunes de 16 à 25 ans en ouvrant de nouvelles structures, en déployant des permanences dans les quartiers et en remettant les jeunes au cœur du projet du Café La Pêche.

L'offre de la Ville en direction des jeunes évolue. Et cette évolution commence par la labellisation du Bureau information jeunesse (BIJ) en Point information jeunesse (PIJ). « Nous voulons développer de nouveaux espaces d'informations et de services dans les quartiers », déclare Tarek Rezig, adjoint délégué à la jeunesse. À commencer par Le Morillon où un PIJ est ouvert depuis novembre. Parallèlement, trois animateurs tiennent désormais trois permanences dans trois quartiers afin de répondre aux questions des 16-25 ans portant sur l'orientation, les jobs d'été, la santé, les dispositifs



Un jeudi par mois, le Café La Pêche offre sa scène aux jeunes talents... Et dès ce mois de janvier, les habitués pourront de nouveau y déjeuner à petits prix.

pour les jeunes prévus par la Ville... Ces trois animateurs sont à retrouver au centre social Lounès-Matoub, dans les quartiers de la Boissière et Le Morillon

– Grands-Pêcheurs. Outre les concerts, Le Café La Pêche, créé en 1994, gère des locaux de répétition et d'enregistrement, des ateliers et des formations. Repris

en gestion directe par la Ville en 2012, il prend un nouveau tournant en 2017 en remettant les jeunes au cœur de son projet. Dès janvier, les habitués pourront de nouveau s'y régaler à petits prix sur le temps du déjeuner, avec le retour de la restauration assurée par Ethik Services, une association d'insertion. Le café musical offre aussi depuis un an son plateau aux jeunes chanteurs, danseurs, comédiens, un jeudi midi par mois.

PLACER LES JEUNES AU CŒUR DES PROJETS

Pour ouvrir ce tremplin à plus de monde, l'équipe étend ce concept aux talents du soir. Enfin, un conseil des usagers de vingt jeunes se constitue au sein du Café La Pêche pour cogiter au grand rendez-vous de la jeunesse prévu à l'automne prochain. Objectif : faire en sorte que les jeunes se retrouvent une fois par semestre autour de grands thèmes comme l'emploi, la santé, le logement, l'engagement, la solidarité, l'espace public... ■



DES PERMANENCES EMPLOIS DANS LES QUARTIERS

Avant le printemps, chacun des six secteurs de la ville sera désormais pourvu de l'une de ces permanences emploi de proximité mises en place par la Ville dès l'année 2015, la toute première au centre social du Grand-Air, au Bel-Air. Le Morillon et le Bas-Montreuil ont suivi en janvier 2016. Le conseil municipal du 30 novembre dernier a entériné – via une subvention de 30 000 euros – l'installation de ces permanences dans les quartiers La Noue, Boissière et Centre-ville. Ainsi, les Montreuillois en recherche d'un emploi, d'une formation ou d'un contrat d'apprentissage bénéficieront d'ateliers collectifs et d'un accompagnement personnalisé, dans la permanence la plus proche.

« Cette initiative révèle un bilan très positif, avec un taux sur l'année 2016 de près de 30 % de retour



La proximité pour une plus grande efficacité.

à l'emploi », explique Djénéba Keita, adjointe déléguée à l'emploi et à la formation professionnelle.

« Cela nous conforte dans notre conviction qu'il est très efficace d'ajouter aux structures et dispositifs de droit commun dédiés à la recherche d'emploi des lieux de proximité où les habitants se sentent suivis et écoutés. »

Et d'enchaîner : « C'est particulièrement vrai dans les quartiers les plus touchés par le chômage, où nous installons ces permanences qui ont vocation à ramener les services publics de l'emploi au plus près de ceux qui en sont les plus éloignés. » Les chiffres parlent, hélas, d'eux-mêmes : à la Boissière, 21,3 % de la population active est touchée par le chômage ; 21,2 % à La Noue et 16,5 % à la cité de l'Espoir dans le Centre-ville, dont de très nombreux diplômés. Tout comme celles déjà en fonction, les trois autres permanences seront animées par l'association Aurore. ■



UNE CRÈCHE DE 24 À 27 BERCEAUX, RUE MARCEAU



Une nouvelle structure pour le Bas-Montreuil qui connaît une forte pression démographique.

À Montreuil, il naît en moyenne 1800 bébés par an. Pour faire face à cette forte pression démographique, particulièrement dans le Bas-Montreuil, la municipalité a acquis un local au 85, rue Marceau pour y ouvrir, à l'horizon 2018, un multi-accueil pouvant accueillir de 24 à 27 berceaux. Et c'est à un gestionnaire privé que reviendra l'aménagement intérieur de la coque et la gestion du lieu par délégation de service public. En attendant, « nous soutenons les initiatives alternatives comme les crèches associatives, les mai-

sons des assistantes maternelles (MAM), avec l'appui du conseil général, de la CAF, et travaillons sur des dispositifs comme les crèches familiales », annonce Danièle Créachcadec, conseillère municipale déléguée à la petite enfance. Aussi, pour aider les parents à s'orienter dans ces recherches de modes d'accueil municipaux, départementaux, privés, associatifs et inter-entreprises, un Forum des modes d'accueil sera-t-il organisé le 11 mars prochain. Il associera pour la première fois tous les partenaires de la petite enfance de la ville. ■

5 LA RÉNOVATION DES ÉCOLES SE POURSUIT

Avec toujours plus de nouveaux écoliers chaque année, Montreuil poursuit, en 2017, la construction et la rénovation des écoles et s'engage pour améliorer l'accès au service public.

L'année 2017 va voir sortir de terre des équipements très attendus par les Montreuillois. À commencer par la construction des 24 nouvelles classes du groupe scolaire Marceau. Le projet sera présenté aux parents en début d'année, pour une ouverture en septembre 2018. Première pierre également pour le 10^e collège de la ville, boulevard Chanzy, qui accueillera dès 2018 près de 600 élèves. Cette année encore, la municipalité ne relâchera pas ses efforts pour rénover les bâtiments vétustes, comme le confirme Dominique Attia, adjointe au maire en charge de l'éducation. Illustration à Nanteuil où les travaux engagés en 2016 se poursuivront jusqu'en 2019. Afin d'accompagner ce mouvement, une révision générale de la sectorisation dans les écoles s'ouvre en 2017.



La restauration et l'amélioration des écoles de la commune, comme ici à Nanteuil, se poursuivront en 2017.

L'enjeu : anticiper la croissance de la population. La municipalité a décidé de prendre le temps de la concertation avec la communauté éducative et consacra cette année à cette étape, avant une entrée en vigueur de la nouvelle carte en septembre 2018.

Autre nouveauté du côté de l'accès aux services : un portail Famille dédié aux Montreuillois verra le jour sur Internet. Plus besoin de se déplacer pour inscrire son enfant à la cantine ou au centre de loisirs, l'opération pourra se faire de la maison. Cette évolution

restera complémentaire des accueils physiques en mairie, qui seront tous maintenus. « Ce portail ne remplace pas la relation humaine. Le service public sera amélioré et toujours garanti au même niveau », affirme Dominique Attia. ■

6 TOUS AMOUREUX ET ACTEURS DE LA CULTURE



« Accessoire indispensable de l'âme », ferment de la citoyenneté, socle de nos biens communs, la culture rayonnera à Montreuil en 2017 pour que chaque Montreuillois puisse se l'approprier, dès la crèche...

Même si le mot « culture » a déserté les discours politiques pré-électorales, à Montreuil l'équipe municipale veille au grain. Quand Alexie Lorca, adjointe à la culture, ne poursuit qu'un seul objectif, « la culture par tous et pour tous », et que Denis Vemclefs, directeur du développement culturel, martèle inlassablement la nécessité de « mettre en lien les publics, les artistes et les œuvres », c'est avec le concours des 10 % de Montreuillois qui, dans notre ville, travaillent dans le secteur culturel et artistique. Et malgré les contraintes budgétaires,

« l'enjeu politique est d'ouvrir nos équipements au plus grand nombre », revendique Alexie Lorca. Des projets auprès des établissements scolaires dès la crèche, des actions dans structures sociales et associatives, des événements fédérateurs, des résidences d'artistes. « Nous avons sanctuarisé le budget de la culture », insiste Alexie Lorca lors de ses rencontres avec les plasticiens et les responsables de lieux de diffusion. D'autres rendez-vous sont prévus cette année, notamment avec les artistes des arts urbains et des arts de la rue, afin « d'inventer ensemble de nouvelles formes », projette Denis Vemclefs. Étoffer les rencontres de pratiques amateurs, le Mois de la petite enfance, les connexions entre les professionnels, la mise à disposition d'espaces pour les artistes... autant d'opportunités à créer pour « construire et avancer ensemble ». ■

7 UN PLAN LUMIÈRE SUR DIX ANS



De nombreuses rues de Montreuil ont vu leurs candélabres éteints ces derniers mois. Les causes sont multiples. Le plus souvent, il s'agit d'une panne, conséquence de la vétusté du patrimoine. Face à cette situation inconfortable pour les riverains, avec des conséquences pour la sécurité publique et routière, les services communaux se sont mobilisés pour réparer les pannes constatées. Mais la vétusté

du matériel engendre de nouvelles pannes. D'où la volonté de la municipalité de lancer un programme d'une grande ampleur pour rénover le parc d'éclairage public de la ville. L'objectif étant, certes, de ne plus subir ces pannes, mais également de permettre en même temps une baisse de 45 % de la consommation d'énergie. Ce projet sera lancé au printemps 2017 avec un budget d'un million d'euros par an sur dix ans. ■

► suite de la page 09



DE NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS SPORTIFS RÉNOVÉS

Encore une année faste en perspective pour le sport à Montreuil. Plusieurs grands projets verront le jour, en plus des réalisations de terrains de proximité dans le cadre du budget participatif.

En 2017, il y en aura du sport pour toutes les pratiques et tous les âges, comme l'explique Anne-Marie Heugas, adjointe déléguée aux sports : « La Ville va continuer son effort de rénovation, d'amélioration et de dotation des équipements pour répondre à une demande forte de la population dans le cadre de la politique sportive. Nous allons développer une pratique sportive de santé, de loisirs, mais aussi permettre aux gens de pratiquer librement. » À commencer par le football, avec la livraison du terrain Paul-Doumer en synthétique. L'ancien « terrain rouge » va devoir perdre son sobriquet. Le stade des Guilands passera également au synthétique en coordination avec le département. Au centre Arthur-Ashe, les quatre cours de tennis dévastés par un incendie seront totalement opérationnels grâce à une sécurisation et une reprise des sols finalisées. Boulevard Chanzy, les boulistes du club André-Blain seront relocalisés dans les meilleures conditions sur un terrain en contrebas de l'avenue de la Résistance. Enfin, c'est au printemps que les équipements intérieurs de la piscine des Murs-à-pêches seront totalement accessibles à la population des amateurs de détente et de bien-être. ■



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS



LAURENCE DUGAS-FERMON



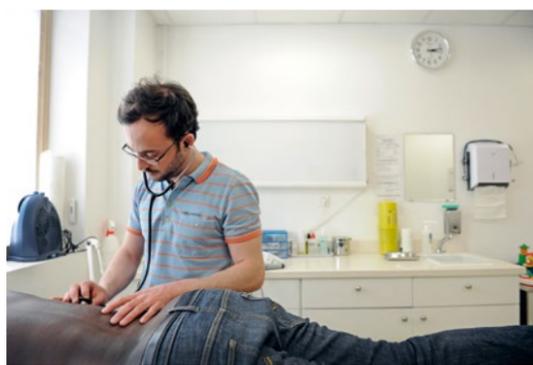
GILLES DELBOS

En 2017, le stade des Guilands passera en synthétique, le boulo-drome d'André-Blain sera relocalisé, la nouvelle piscine des Murs-à-pêches ouvrira son bassin intérieur et les cours intérieurs du centre Arthur-Ashe seront totalement opérationnels.



UN CABINET MÉDICAL AU MORILLON

La santé figure parmi les axes prioritaires de la municipalité. Il existe, certes, l'hôpital André-Grégoire et un important réseau de cinq centres municipaux de santé qui, avec quelque 100 000 consultations par an, équivalent à un autre hôpital. Mais la municipalité mène aussi une politique volontaire d'accompagnement pour l'installation des médecins libéraux afin de maintenir et d'enrichir l'offre de soins sur toute la ville. Notamment dans des quartiers défavorisés. Ce sera le cas en 2016 au Morillon. Un nouveau cabinet médical avec des médecins généralistes ouvrira avec le soutien logistique de la ville dans un local appartenant à l'OPHM, place Le Morillon. D'importants travaux de mise en conformité et d'accessibilité seront effectués dans ce local



GILLES DELBOS

Le cabinet médical ouvrira dans un local entièrement rénové appartenant à l'OPHM.

avant l'ouverture du cabinet médical. Bien que la santé ne relève pas de sa compétence, la municipalité y consacre un budget conséquent. Pour le fonctionnement de ses cinq centres de santé, la ville assume un coût net de 3,34 millions d'euros par an, soit une dépense de 6,26 millions d'euros pour 2,92 millions de recettes. 120 personnes, dont 83 soignants, font fonctionner ces cinq CMS. ■



VOISINS SOLIDAIRES POUR LES ÂÎNÉS

La Ville lance le dispositif Voisin-Age. Une démarche qui s'inscrit dans la volonté de renforcer les liens de convivialité autour des personnes âgées souffrant de solitude. Un dispositif innovant, où chacun est libre de s'investir dans la pratique et dans l'échange, et qui met en relation les habitants d'un même quartier avec les seniors, via notamment une communauté web. À partir du site www.voisin-age.fr, les « voisins » peuvent communiquer, se coordonner pour parfois intervenir en cas de signalement. La responsabilité de l'accompagnement d'un « voisin » étant ainsi partagée, elle devient alors plus légère. Autre atout de ce système gratuit : la réciprocité des échanges. « Car les seniors ont certes besoin qu'on prenne soin d'eux, mais ils



VERONIQUE GUILLENNY

Accompagner et rendre service, une initiative qui fonctionne à double sens.

peuvent aussi mettre en avant leur utilité sociale en rendant service », explique Halima Menhoudj, adjointe déléguée aux personnes âgées et aux relations intergénérationnelles. « Nous voulons aussi déployer ce dispositif en direction des partenaires que nous souhaitons mettre à contribution, car nous avons besoin d'eux pour renforcer et déployer les solidarités de proximité. » ■



HLM : LA « COTATION » FAIT SON ENTRÉE

Où en est ma demande de logement? Pour répondre à cette question que se posent 7 000 demandeurs, un système dit de « cotation » sera bientôt mis en place. Il concerne les logements dépendant du contingent de la Ville. Et connaître son rang de classement en tant que demandeur d'un logement social, établi sur la base de critères objectifs et quantifiables, c'est possible. Comment? Grâce à la « cotation », un système qui permet – selon un éventail de critères prédéfinis – d'attribuer un nombre de points traduisant le niveau de priorité de la demande.

Cette méthode, éprouvée par ailleurs, fera son apparition à Montreuil. C'est en tout cas la volonté de l'exécutif municipal. « La cotation permet de faire évoluer la gestion de la demande et de l'information aux demandeurs vers la plus grande transparence et, ainsi, afficher clairement les critères retenus mais aussi éviter au mieux tout fantasme ou ressentiment. À Montreuil, en dépit d'un taux de 37 % de logement social – bien au-delà des critères de la loi SRU –, la pénurie de logement génère légitimement de la



VERONIQUE GUILLEN

L'attribution de logement fera l'objet d'un classement avec des critères précis et objectifs qui seront parfaitement clairs pour le demandeur.

frustration. Si la cotation ne comble pas la pénurie, elle permet de gagner en lisibilité et en transparence », explique Stephan Beltran, conseiller délégué au logement et à l'habitat. Une fois les critères définis et adoptés en conseil municipal, la cotation ne s'appliquera qu'au contingent de logements dont la

Ville est réservataire, soit 3 200 logements (20 % des 16 000 existants), mais dont seulement 5 % se libèrent en moyenne chaque année, soit près de 200 logements. Donc, l'instruction par cotation ne portera que sur 20 % des logements se libérant chaque année. Un premier pas vers plus de clarté. ■

ET AUSSI ...

Balises sonores pour bâtiments publics

En 2017, la Ville va mener une étude portant sur la faisabilité technique d'installer une quinzaine de balises sonores à l'entrée de certains bâtiments recevant du public (ERP) pour les personnes malvoyantes et aveugles.

Montreuil, capitale internationale des arts urbains

Une évaluation est en cours pour faire de Montreuil une « capitale internationale des arts urbains ». Ambition : aboutir à une Maison des cultures urbaines rassemblant à la fois la pratique, à travers l'initiation et les pratiques amateurs, ainsi que la présentation de travaux d'artistes professionnels, et des Assises internationales des cultures urbaines.

Nouveau recensement des Montreuillois

Le nouveau recensement de la population de la commune de Montreuil s'étalera du 19 janvier au 25 février. À cette occasion, 4 000 foyers seront recensés par 26 agents déployés sur le terrain. Le 1^{er} janvier 2016, notre ville comptait 105 082 habitants. Ce nombre est important, puisque le calcul des dotations de l'État aux communes est fonction de la population.

Élections présidentielle et législatives

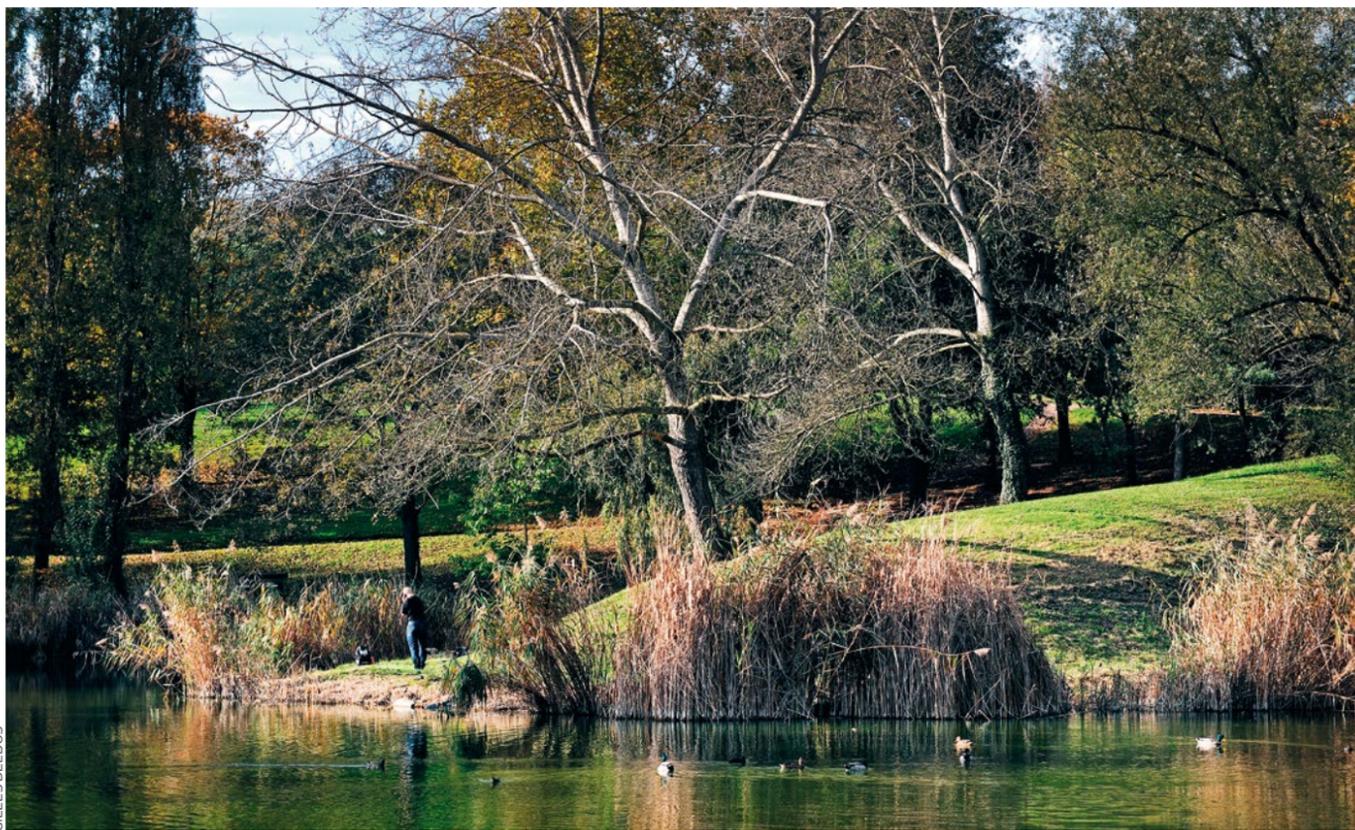


VERONIQUE GUILLEN

L'année 2017 marquera aussi une échéance électorale majeure pour le pays avec l'élection d'un nouveau président de la République et le renouvellement de l'Assemblée nationale. Le scrutin présidentiel aura lieu les 23 avril et 7 mai. Suivront ensuite les élections législatives. Le 1^{er} tour aura lieu le dimanche 11 juin et le second tour, le dimanche 18 juin.



UNE BRIGADE POUR PARCS ET JARDINS



GILLES DELBOS

La création d'une nouvelle brigade favorisera la présence continue d'agents municipaux dans les squares et les parcs de la ville pour une meilleure gestion de ces lieux de détente.

Une brigade des squares et des parcs, composée de 25 agents municipaux, verra bientôt le jour à Montreuil. Rattachée au service de Propreté urbaine, elle vise à assurer une surveillance visible dans tous les squares de la ville ainsi qu'au parc Montreau, afin que ceux-ci restent des lieux de détente pour tous. En plus d'un travail de gardiennage et de petit entretien de ces espaces, elle

permettra d'assurer une présence rassurante et de limiter les incivilités. « Comme la brigade propreté dans un autre domaine, l'utilité de ces agents, en plus de la salubrité dans les parcs et jardins, sera de répondre au sentiment d'insécurité, de donner la possibilité aux usagers de parler à un représentant de la Ville. Ils seront un véritable lien avec la population », selon Philippe Lamarche, adjoint délégué à la tranquillité publique. Après une expérimentation au square de la République qui donne « des retours extrêmement positifs de la part des riverains », on peut s'attendre à ce que le dispositif soit étendu à l'ensemble des parcs et jardins au cours du premier trimestre 2017. ■



VERONIQUE GUILLIEN

Arghyro Bardis nous a quittés

La secrétaire générale de la Maison des Babayagas, Arghyro Bardis, dite « Iro », est décédée dans la nuit du 26 au 27 décembre à l'âge de 73 ans. Cette ancienne architecte d'intérieur, fervente défenseuse de l'émancipation des femmes, était entrée au bureau de l'association après la mort de sa fondatrice, Thérèse Clerc, décédée, elle, en février dernier à 88 ans. D'origine grecque, elle faisait partie des pensionnaires de la Maison des Babayagas, résidence autogérée réservée aux femmes de plus de 60 ans.

Coopération avec le Mali

Le maire s'est rendu au Mali, du 17 au 21 décembre, avec une délégation d'élus et de représentants d'associations de migrants. Un voyage pour « renforcer les liens d'amitié » qui unissent Montreuil et le Mali. Le maire a notamment rencontré le président malien, Ibrahim Boubacar Keïta, et lancé plusieurs projets de coopération avec le pays.

Les préinscriptions aux séjours de printemps, c'est maintenant !

Tandis que les 4-6 ans découvriront les joies de leur première colo à Saint-Bris-le-Vineux, les 7-11 ans joueront les aventuriers en herbe à Allevard, en avril. Mais, attention, pour partir il faut d'abord se préinscrire. Comme chaque année, priorité est donnée aux enfants qui n'ont jamais participé à un séjour organisé par la Ville.

Deux possibilités de préinscription : via le formulaire à retrouver sur www.montreuil.fr/inscription_sejours ou avec le coupon inséré dans la brochure Séjours printemps, à déposer ou à renvoyer avant le 28 janvier à Accueil du service Éducation (APE), Centre administratif Opale B, 3, rue de Rosny - 93100 Montreuil, tél. 01 48 70 62 95.

INITIATIVE. Les élèves de Romain-Rolland et de Paul-Lafargue, pionniers de la langue des signes

Deux classes de CM2 des écoles Paul-Lafargue et Romain-Rolland ont commencé un parcours expérimental de sensibilisation au handicap. Première étape : une initiation à la langue des signes français (LSF).

Océane, Kylian, Samy, Maxence, Ahmad et les autres élèves de CM2 de Romain-Rolland sont intarissables sur la langue des signes français (LSF). En quatre séances intenses, ils ont eu plus qu'un aperçu de ce langage. Et le bilan comme leur enthousiasme sont impressionnants. Ils ont appris à « compter jusqu'à 50 et beaucoup de mots : pomme, chocolat, merci, bonjour... », mais aussi à dire les prénoms. Ahmad a retenu que « les sourds n'ont pas de prénom. Euh... ils se décrivent plutôt par une caractéristique physique, en fait. » Kylian a noté que « les sourds ont un numéro spécial, accessible par SMS ou fax, pour les urgences : le 114 ».



GILLES DELBOS

Les humains ont mille et une façons de communiquer : la langue des signes en est une, qui a séduit nos jeunes Montreuilloises.

UNE DÉCOUVERTE ENTHOUSIASMANTE

Très curieux, ils ont beaucoup questionné leur intervenant, Thomas Lévêque, professeur en LSF de l'association « Deux mains pour s'entendre » et comédien à l'International Visual Theatre. Comment il sait que quelqu'un sonne à sa porte ? Comment il fait pour se réveiller ? Comment il fait ses courses ?

Ce parcours pilote dans les

écoles Paul-Lafargue et Romain-Rolland s'inscrit dans un programme général de sensibilisation au handicap et à la différence. « Il est très enrichissant pour les élèves car nous vivons dans un monde de valides et c'est bien de connaître l'autre monde, celui du handicap », explique Nora Kouyaté, leur institutrice. Maxence, qui suit avec son frère les débats signés de l'Assemblée nationale pour « s'entraîner », tient à préciser

qu'il « ne faut pas se moquer des personnes handicapées ». De son côté, Nora est aussi motivée par cette expérience que ses élèves. « C'est une initiation aussi pour moi. J'apprends comme eux, en même temps qu'eux. »

Ce parcours expérimental proposé par le service Éducation à l'initiative de la Mission handicap de la Ville devrait notamment se poursuivre par une visite tactile au Centre d'art contemporain, Le 116. « L'objectif de ce projet est de permettre aux élèves une sensibilisation active à la notion de handicap et de leur donner des outils pour comprendre et faciliter l'échange et la communication », explique Danièle Créachcadec, conseillère municipale déléguée au handicap. « Cela participe aussi du principe d'Égalité de notre école républicaine où chacun doit pouvoir trouver sa place, même si en matière de handicap le chemin à parcourir est encore long. Je crois beaucoup à l'efficacité de l'action concrète et j'espère que d'autres classes pourront rejoindre ce projet les années prochaines. » ■ A.L.

ANNIVERSAIRE. Le Centre Jean-Macé a fêté ses 50 ans

Le 15 décembre, le centre médico-pédagogique et hôpital de jour Jean-Macé fêtait son jubilé.

Aujourd'hui en troisième Segpa (Sections d'enseignement général et professionnel adapté) au collège Lenain-de-Tillemont, Tom est venu faire la fête au centre Jean-Macé où il a passé trois ans. « Chaque journée partagée avec ces enfants présente son lot de surprises et de fête », rappelle Céline Cardon, la directrice administrative de l'établissement. « Cinquante ans, c'est encore jeune mais on a déjà une histoire, des histoires faites par des personnes et des personnalités comme Lucien Madras qui a créé ce centre privé à but non lucratif en 1966 », complète le médecin et co-directeur, Tristan Garcia-Fons. Le jubilé de ce centre présidé par Jean-Pierre Brard, ancien maire, a été l'occasion de rendre hommage au docteur Hovsepian, pédopsychiatre et médecin-directeur du centre, décédé le 4 décembre dernier. Géré par une association loi 1901, l'établissement comprend



GILLES DELBOS

Cette structure encadrée par les meilleures compétences accueille des dizaines d'enfants.

un externat médico-pédagogique (EMP), qui dispense des soins et une éducation spécialisée à 30 enfants de 6 à 14 ans atteints de déficience intellectuelle, et un hôpital de jour. Celui-ci permet à 40 enfants et adolescents de 6 à 16 ans, accueillis à temps plein, présentant des troubles graves de la personnalité de recevoir les

soins en psychiatrie infantile et d'avoir une ouverture sur l'extérieur sans être séparés de leur milieu familial. Habib explique que « son fils, Adam, était refusé partout avant d'être accepté ici, en 2013 ». Il se dit « heureux d'être là aujourd'hui pour saluer les équipes compétentes de psychologues, infirmiers, éducateurs

spécialisés, orthophonistes, enseignants spécialisés... »

Mais en attendant la restructuration du centre programmée en février et la création d'ici à 2019 d'un Sessad* qui lui sera adossé pour accueillir des patients âgés de 18 mois à 20 ans, place à la fête ! ■ A.L.

*Service d'éducation spéciale et de soins à domicile

HLM : LES COMPTES VONT ÊTRE RÉTABLIS ET LES LOCATAIRES SERONT ÉPARGNÉS

En 2014, la nouvelle municipalité a hérité d'une situation financière critique frappant l'office HLM. L'exploitation dégradée depuis 2010 compromet-tait ses missions. Pour sortir l'Office du rouge, assurer toujours aux locataires montreuillois l'accès à un logement à un prix raisonnable, entretenir et développer le patrimoine, un protocole de consolidation financière a été signé le 12 décembre avec la Caisse de garantie du logement locatif social (CGLLS).

C'est une bonne nouvelle pour les quelque 35 000 locataires de l'OPHM. Pour sortir ses comptes du rouge, dégradés notamment depuis 2010, l'office HLM a signé le 12 décembre dernier un plan d'aide avec la Ville et la Caisse de garantie du logement locatif social (CGLLS). Il va pouvoir ainsi bénéficier jusqu'en 2020 d'un apport de 8,7 millions d'euros financé à parité entre la CGLLS et la Ville. En contrepartie, l'OPHM devra faire un effort d'assainissement de 14,3 millions d'euros, portant notamment sur la maîtrise des frais de gestion, l'optimisation des recettes, le réaménagement de la dette et la maîtrise de la masse salariale. Il était grand temps, car le



Avec l'assainissement de ses comptes, l'OPHM pourra poursuivre ses investissements de rénovation et de réhabilitation.

plus gros bailleur social de Montreuil, qui gère plus de 11 800 logements, était au pied du mur, sa situation financière critique compromettant ses missions. C'est l'inspection générale des finances qui le dit. Dans un rapport rendu public au cours du dernier trimestre 2015, l'IGF concluait que « le rétablissement de sa situation financière est le principal enjeu de la gestion de l'Office public montreuillois ». Les chiffres sont évocateurs : entre les années

2009 et 2014, le résultat net est passé de 3,74 millions d'euros à 1,08 million, soit une baisse de 70 %. Les coûts de structure se sont considérablement accrus avec notamment une augmentation de 4,22 % en moyenne par an du nombre « d'équivalents temps plein », alors que le parc de logements n'a progressé que de 1,86 % par an sur la même période. Il y a également d'autres facteurs de dépenses au tableau, tel le coût engendré par les réalisations de démolitions-reconstructions

du premier projet de renouvellement urbain, comme au Bel-Air ou à La Noue.

100 MILLIONS INVESTIS

Tout ceci avait une conséquence amère pour l'OPHM : l'impossibilité d'assumer seul l'ensemble de ses missions de bailleur social et de faire face aux dépenses nécessaires à l'entretien du patrimoine. Le protocole de consolidation des fonds propres de l'OPHM, signé avec la Ville et la CGLLS, va mettre un

OPHM EN CHIFFRES

35 000

C'est le nombre de locataires de l'OPHM, soit le tiers de la population montreuilloise.

46 %

C'est le nombre de locataires bénéficiant de l'aide au logement.

40 ans

C'est la moyenne d'âge du patrimoine de l'OPHM.

point final à cette descente aux enfers. La CGLLS est un opérateur de l'État missionné pour prévenir les difficultés financières des bailleurs sociaux et participer à leur rétablissement durable. Et avec une gestion plus rigoureuse, l'OPHM pourra poursuivre son plan de stratégie de patrimoine qui prévoit plus de 100 millions d'euros d'investissements d'ici 2020, avec 288 logements neufs, 3 267 logements réhabilités et la résidentialisation de 1 257 logements. ■

« Rénover, construire et limiter la hausse globale des loyers à 4,34 euros par mois »

Entretien avec Jean-Luc Bonabeau, directeur de l'Office public de l'habitat montreuillois.

La Caisse de garantie du logement locatif social est-elle satisfaite de ce protocole d'accord signé avec l'OPHM et la Ville ?

Le jour de la signature, sa directrice Catherine Aubey-Berthelot l'a qualifié d'emblématique. Cela s'explique par l'investissement fort du maire de la ville sur ce dossier et ce, dès les difficultés apparues. Par une négociation rapidement menée entre les différentes parties. Et avant tout, par le fait que ce plan de redressement porte sur l'avenir de l'OPHM, le maintien et le développement de ses missions. La CGLLS est là, au cœur de sa propre mission, soutenir et développer le secteur du logement social.

Comment qualifier l'objectif à atteindre par l'OPHM ?

De difficile, mais réalisable. Notre premier objectif est de ne



VERONIQUE GUILLEN

pas faire peser les conséquences des gestions passées sur les seuls locataires. Nous allons dégager des recettes nouvelles, par exemple la vente de locaux commerciaux ou celle de parkings non utilisés par les locataires. La compensation sera intégrée à la hausse habituelle et annuelle. Au total elle sera limitée à 1,1 % – cela représente 4,34 euros en moyenne par mois et par foyer. Soit moins que le prix d'un paquet de cigarettes.

À l'heure de sa mise en œuvre, quel est le principal levier de ce protocole ?

Ce protocole nous offre la possibilité d'un redressement financier durable. Il protège l'Office et par conséquent les locataires eux-mêmes. Il offre dans le même temps la possibilité de poursuivre toutes nos missions en matière de réhabilitation, de résidentialisation, mais aussi de construction de nouveaux logements – quelque 300 dans les deux ans à venir. L'avenir de l'OPHM est donc au cœur de ce protocole. ■

Loyers OPHM et loyers du privé

(charges comprises et hors APL)

Le loyer d'un F2 de l'OPHM s'élève à 475,99 €, à la cité de l'Amitié à la Boissière, quand un F2 dans le privé atteint en moyenne 820 € pour le même quartier. Le F3 est de 577,71 € à l'Amitié et un F4, de 706,26 €, quand les moyennes dans le privé s'élèvent à 950 € et 1 300 € respectivement pour le même quartier.

À la cité Voltaire, dans le Bas-Montreuil, les loyers sont de 508,36 € pour un F2, 652,84 € pour un F3 et 744,24 € pour un F4. Dans le privé, les loyers s'élèvent en moyenne à 1 150 € pour un F2, 1 400 € pour un F3 et 1 600 € pour un F4.

www.pif-design.com

Aide & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Nouveau
Ménage tout public

À la carte :
3 entrées,
3 plats
&
3 garnitures...

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation...

Ménage, repassage.

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés.

Déduction fiscale : nous consulter...

Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle,
Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : **13,60€**
Déjeuner Équilibre : **12,75€**
Prix hors déduction fiscale

*Repas du week-end livrés le vendredi.

Contactez-nous au : **01 48 57 06 21**

Et la vie devient plus simple...

2016 **Charte nationale qualité** SERVICES À LA PERSONNE

le Service au Quotidien LSQ
102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr



SEMI MO

Contactez-nous

Parking
Croix de Chavaux

3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL

Tél : 01 48 51 53 50
parc.croixdechavaux@semimo.fr

OU STATIONNER VOTRE VEHICULE ?

Parking CROIX DE CHAUX
3 rue Parmentier - 93100 MONTREUIL

Stationnement horaire et diverses formules d'abonnement trimestriel pour Voiture et Moto.

Parking sous vidéosurveillance

Parking Malin



sire NETTOYAGE

A votre service depuis 1972

Sire Nettoyage

Nous réalisons tout type de nettoyage dans les bureaux, copropriétés, syndicats, entreprises, commerces.

Nous effectuons également le nettoyage des vitreries.

Prestations selon vos besoins.
Devis gratuit.

17 rue Malot • 93100 Montreuil-sous-Bois
Tél. 01 48 51 66 60 • Fax 01 48 51 79 12
sire@sire.fr • www.sire-entretien-montreuil.fr

Croix de Chavaux
CENTRE COMMERCIAL

Meilleurs voeux
2017

60 COMMERCES

MONOPRIX

Alimentation traditionnelle
(poissonnerie, boucherie, primeur, boulangerie, produits Bio...)

BRICORAMA

De nombreux restaurants et services. Librairie, chaussures et vêtements
Ouvert du Lundi au dimanche

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « À Montreuil, il y a une humeur, une ouverture d'esprit, une coolitude qui font sa richesse »

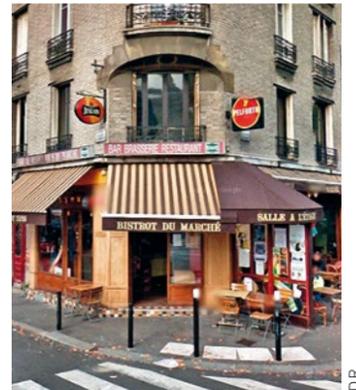
Samir Guesmi, l'acteur de *Queen of Montreuil* et *L'Effet aquatique*, est aussi un irréductible Montreuillois. C'est la ville où il se ressource entre deux tournages, où il goûte les joies d'« une vie parallèle », loin de l'agitation parisienne.

Montreuil, c'est ma bulle. Une bulle que Samir Guesmi aime à retrouver, loin de Paris où se déroule l'essentiel de sa vie professionnelle. Installé depuis dix ans aux Ruffins, il s'y sent « le roi du monde », à l'écart de la pollution et des nuisances sonores. L'acteur s'y consacre à l'écriture de son deuxième film lorsqu'il ne tourne pas. Le fait qu'il se soit retrouvé à l'affiche des deux films montreuillois de Solveig Anspach n'est donc peut-être pas un hasard. « Il y avait une connexion entre nous. Quand je me suis installé, elle m'a dit : "tu verras, c'est super ici" ». Effectivement, impossible pour cet homme généreux et accessible d'être insensible à l'effervescence du Centre-ville, véritable territoire de rencontres et de retrouvailles. « Je trouve qu'il y a à Montreuil une humeur, une ouverture d'esprit, une coolitude qui font sa richesse », reconnaît-il dans un large sourire. ■

Christine Chalier.

SAMIR GUESMI

Acteur de théâtre autant que de cinéma, il compte déjà plus de soixante films à son actif. Alors que *L'Effet aquatique* vient de sortir en DVD, en 2017 on verra Samir Guesmi sur les écrans dans *La Mélodie*, de Rachid Hami, avec Kad Merad, et dans *La Bête curieuse*, de Laurent Perreau, aux côtés de Laura Smet.



LE BAR DU MARCHÉ.
L'endroit où je donne mes rendez-vous à Montreuil.
9, place du Marché.



LA FERME DE MONTREUIL.
C'est une excellente boucherie.
32, boulevard Chanzy.



LA DÉCHETTERIE. Il y a une vie à la déchetterie, un vrai contact humain, grâce aux gens qui y travaillent tous les jours. Je veux leur rendre hommage. Il y a aussi des familles qui attendent devant les bacs pour récupérer ce qu'ils peuvent. C'est quelque chose que je n'oublie pas.
127, rue Pierre-de-Montreuil.

PARC DES BEAUMONTS. Ce beau parc offre une vue dégagée que j'apprécie quand j'y vais courir ou me promener. Il y a une végétation que je ne vois pas ailleurs.



Eh bien, dansez maintenant...



GILLES DELBOS

Se mettre un peu de chaleur dans le corps... en dansant en couple ou à plusieurs : west coast swing, danses en ligne, zumba, hip-hop, danse de salon, salsa, bachata... tout est là pour passer un bon moment tout en apprenant de ces professeurs passionnés de LJ danse. Le premier cours est gratuit et sans engagement.

Ces ateliers hebdomadaires ont lieu au 22, rue Victor-Hugo, les lundi, mercredi, jeudi et vendredi. Tarif 300 € par an. Renseignements et horaires au 06 70 85 34 38 et www.danses-montreuil.fr

Un poids en moins sur vos épaules

Brigitte Hebert, de l'association La Montagne dans la brume, pédagogue en « éducation somatique », propose le stage « Libérer épaules et bras » avec la méthode Feldenkrais. Car nos mouvements, révélateurs de notre façon d'être et d'agir, peuvent se transformer sans effort grâce à cette technique développée par l'ingénieur physicien Moshe Feldenkrais, en 1943.

Dimanche 29 janvier, de 10 h à 13 h, centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. Tarif 42 €. Tél. 01 42 87 62 51.

Stage « Bien-être et no-stress »

L'association Hommes et plantes propose un atelier pour « se prémunir contre le stress et améliorer la qualité du sommeil par la sophrologie relaxation dynamique ».

Samedi 21 janvier, de 14 h 30 à 16 h 30, 8, rue des Ormes. Tarif 35 €.

Informations : Pascale Causeret, tél. 06 08 55 43 89.

www.energieshiatsudo-in.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à **Dominique Petit et Esther Vergès**

Investis dans l'Association des Beaumonts, ces Montreuillois accueillent les nouveaux habitants du quartier et organisent des activités tout au long de l'année, y compris avec d'autres partenaires voisins. Vide-greniers, nettoyage du parc des Beaumonts..., ils envisagent ces actions dans un « esprit montreuillois de partage », pour le « plaisir de créer des opportunités de rencontres », cultiver « le lien social », considérant aussi ces initiatives comme de « l'éducation populaire » ou « civique ».

ÉDUCATION. Les élèves du collège Jean-Moulin s'interrogent : « qu'est-ce qu'une frontière ? »

Dans le cadre de « Culture et art au collège », la compagnie montreuilloise Eau-id-A s'investit dans un projet avec des collégiens de Jean-Moulin autour du thème des frontières.

Collège Jean-Moulin. Les élèves de 3^e de la classe de français de Diane Delamarre reçoivent cet après-midi Sophie Bissantz, bruiteuse pour Radio France (et montreuilloise). Avec elle, la comédienne et metteuse en scène Pauline Ziadé, de la compagnie montreuilloise Eau-id-A, qui mène un projet pendant toute l'année sur la notion de « frontières ». « Nous nous interrogeons sur ce thème avec l'intervention d'une auteure, d'un philosophe, la lecture de poésies, de textes sociologiques, d'études d'iconographies... Et en même



VERONIQUE GUILLEIN

Sophie Bissantz, bruiteuse pour Radio France, transmet ses « secrets de fabrication » aux collégiens de Jean-Moulin.

temps, les élèves vont créer une œuvre sonore qui sera présentée lors de la prochaine édition du festival urbain de lecture à haute voix Vox », décrit Pauline Ziadé. Visite acoustique des studios de la Maison de la radio, rencontre avec un ingénieur du son, concert-fiction... ouvrent les collégiens

aux techniques du son, puisque paysages, ambiances sonores et interviews émailleront les textes littéraires que Fatoumata, Maxime, Moued, Ikrame et les autres vont écrire autour des différentes notions du terme de frontière : poésies, chansons, textes, slams... Une thématique reliée au français, à

l'histoire, la géographie. Autant d'ouvertures sur le monde et sur des métiers, comme bruiteur : « Il n'y a ni formation ni école », avertit Sophie Bissantz, qui œuvre souvent sur France Culture et France Inter. « J'ai appris en doublure pendant six mois. Je regardais. J'apprenais. Si vous avez une passion, foncez ! » Et voici que des « images sonores » prennent forme dans la salle de classe : feu qui crépite, course-poursuite de voitures, pas dans la neige ou dans le feuillage, plumes d'oiseaux en vol, le tout avec des objets usuels de cuisine ou de bricolage... Magique !... ■

À SAVOIR

Après treize séances d'écriture et de prise de son, les collégiens seront accueillis pendant trois jours en résidence au Théâtre de la Girandole pour finaliser leur création. [blog : frontieres.blog4ever.com](http://blog:frontieres.blog4ever.com)

Découvrir Green Chili's et sa cuisine nature

Depuis six mois, Patrick Perron a ouvert Green Chili's au 21, rue du Capitaine-Dreyfus, un restaurant où farandoles de fruits et légumes rivalisent de saveurs. Sans pour autant boudier la volaille, le bœuf et le poisson, pourvu qu'ils proviennent de lieux où les produits sont « respectés ». En cuisine, William et Tigre concoctent aussi de copieuses assiettes végétariennes, pour lesquelles l'assemblage du cru et du cuit vapeur doit « appar-

ter toutes les vitamines ». Pour Patrick Perron, il s'agit « de contrer la cuisine industrielle et en sachets ». Le week-end, familles et enfants apprécient le bar à jus de fruits et de légumes autant que la mousse au chocolat faite maison ou la soupe qui change tous les jours. Et malgré des portions généreuses, on sort de table avec le sentiment d'avoir goûté un moment de bien-être, utile et agréable. Pour l'authenticité du lieu, de l'accueil et de plats bons pour la santé... ■



GILLES DELBOS

Green Chili's, 21, rue du Capitaine-Dreyfus. Tél. 01 71 76 97 50.

Pour les enfants

MUSIQUE

Les Apéros d'Émile

JAZZ
Le 6 janvier, Cordéame réchauffe l'atmosphère avec sa bossa russe. Le 13, Aude Jazz, en duo, avec Andréa à la guitare, bossa et chanson française. Le 20, Lucien Zerrad, avec deux accordéons et deux guitares pour une soirée world.

Les 6, 13 et 20 janvier
La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h 30. Entrée libre.

La Marbrerie

JAZZ, FUNK, ÉLECTRO

Le 11, Claire Serres, performance pour une belle ballade ensemble, le plus loin possible. Le 17, Fernando Fiszbein avec une création d'inspiration argentine. Le 18, Midi Concert avec le conservatoire de la ville pour un court-métrage de Buster Keaton, accompagné de piano avec Gwendal Giguelay. En soirée, Percussions d'aujourd'hui, entre poésie et théâtre. Le 19, Rami Khalifé réalise un piano solo, world.

Les 11, 17, 18 et 19 janvier
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. Les 11, 17, 18 et 19 à 20 h 30. Le 18 à 12 h 45. Tarif le 11, participation libre.



CLAUDE GASSIAN

L'univers intimiste et sensible de Buridane à partager à la Maison populaire, vendredi 20 janvier.

bore un folk-rock d'une élégante richesse et Camille Hardouin.

Vendredi 20 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. 20 h 30. Entrée 12 €, 10 €, gratuit pour les moins de 5 ans. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Po Chapé

SPECTACLE

Direction artistique et conception : Chantal Loïal. Avec la compagnie Difé Kako. Des danseuses nous transportent dans le quartier africain du XVIII^e arrondissement, Château-Rouge. Derrière

resa.berthelot@montreuil.fr

Shock Corridor

CRÉATION

Mathieu Bauer adapte le film culte de Samuel Fuller avec la promotion sortante de l'école du Théâtre national de Strasbourg. Une incursion enlevée dans la folie des hommes et les dessous du cinéma hollywoodien.

Du 10 janvier au 4 février
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. 20 h. Tarif 8 € pour les -18 ans ; bénéficiaires des minima

Les Roches-Maison des pratiques amateurs, 19, rue Antoinette. À partir de 2 ans. Le 18 à 15 h 30. Le 19 et 20 à 9 h 45 et 11 h. Le 21 à 16 h. Tarif 4 €. Réservation nécessaire. Tél. 01 71 86 28 80 et maisondesamateurs@montreuil.fr

Dans la chambre d'Iris

SPECTACLE MUSICAL

Pour initier les tout-petits aux instruments. Mêlant contes sur le thème de la musique et instruments, lectures à voix haute et improvisations. La chambre d'Iris transformée en terrain de jeu fait voyager à travers différents continents et nous apprend à découvrir l'autre.

Du 18 au 22 janvier
Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Le 18 à 16 h. Le 21 à 11 h. Le 22 à 11 h et 16 h. Tarif 8 €, 6 €, 4 €. Réservation nécessaire. Tél. 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com

Dans ma rue

THÉÂTRE

Carmen, 11 ans, vient d'aménager en ville. Sa mère lui interdit de sortir seule le soir, mais

poterie produites par les élèves inscrits au cours de Fabienne Gilles et les pièces de dessin-peinture par les élèves de Eun-Young Bouillot.

Du 10 au 21 janvier
Centre d'art, Maison populaire, 9, rue Dombasle. Vernissage le lundi 9 janvier à partir de 18 h. Espace salon. Entrée libre. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Marelle 3

ART CONTEMPORAIN

Conçue par Jean-François Chevrier, commissaire international d'exposition, historien d'art, critique d'art, qui a sélectionné des œuvres très différentes en dessin, gravure, peinture, photographie. L'exposition se déroule en trois temps, trois accrochages successifs, inaugurés chacun par une rencontre publique.

Du 13 janvier au 18 février
Le 116, centre d'art contemporain, 116, rue de Paris. Vernissage le jeudi 12 janvier à 19 h. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre. Tél. 01 71 89 27 99 et contact116@montreuil.fr

Entrée libre. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Résidence artistique de Pascal Marquilly

SOIRÉE DE LANCEMENT

Sélectionné par la commissaire en résidence Blandine Roselle, l'artiste Pascal Marquilly présente son projet pluridisciplinaire en cours de développement : « Ombres de Chimère » et projection du film *Images du monde, monde d'images*.

Samedi 21 janvier
Maison populaire, 9, rue Dombasle. De 19 h à 21 h. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée au 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

LECTURES ET RENCONTRES

Rendez-vous contes

SCÈNES OUVERTES

Des conteurs amateurs et professionnels vous tiennent en haleine avec des histoires courtes... Raconter... écouter... c'est possible !

Sortir à Montreuil... MontreuilScope

« La culture partout et pour tous »

Le 17, 9 € en prévente, 12 € sur place. Le 18, entrée libre à 12 h 45 et 12 € à 20 h 30. Le 19, 9 € en prévente, 12 € sur place. Tél. 01 41 63 60 14 et www.lamarbrerie.fr

La goguette des Vénères

CONCERT

On choisit une chanson connue, on réécrit ses propres paroles, et on la chante en public, accompagné des musiciens de la goguette. Ouvert à tous pour chanter ou juste écouter. Les personnes souhaitant chanter sont invitées à se présenter dès 19 h 30. Couscous offert par le bar après les chansons.

Vendredi 13 janvier
La Station Services, 27, boulevard Rouget-de-Lisle. 20 h 30. Entrée libre et gratuite. contact@lesinstantsvoles.com et www.lesinstantsvoles.com

Kizito Bationo

CONCERT

Nominé « meilleur artiste africain reggae » aux Kora 2010, Kizito est également nominé aux Marley d'or, distinction de reggae, musique célébrée au Burkina, pour son album *Ailleurs*, sorti en mars 2015. « Un rasta-man qui veut être témoin de son temps par ses thèmes forts, engagés. »

Samedi 14 janvier
Mange Disc, 50, rue de Romainville. 20 h.

Buridane, Nesles...

ENSOLO#1

Avec Buridane qui séduit à la première écoute, un univers intimiste et sensible, Nesles qui éla-

la joyeuse agitation... des commerces de cheveux synthétiques, des crèmes éclaircissantes ne seraient-ils pas le signe d'un processus de « whitisation » ? d'un malaise identitaire ? Chantal Loïal questionne la domination d'un modèle culturel occidental qui, dans sa forme extrême, conduit des gens à renier une part de leur identité...

Samedi 21 janvier
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

THÉÂTRE

Le Médecin malgré lui

THÉÂTRE COMÉDIE

Après une nuit aux prises avec un mari ivrogne et violent, Martine décide de se venger... La compagnie Les Pitres rouges nous présente un spectacle jubilatoire, avec un « médecin malgré lui » fougueux, moderne, délirant. Idéal pour faire découvrir Molière aux enfants dès 9 ans.

Vendredi 6 janvier
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et

sociaux, personnes handicapées ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants, -30 ans. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

Œdipe à Colone

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC

Œdipe, sans le savoir, tua son père et épousa sa mère... Un spectacle émouvant, acerbe et souvent comique. L'œuvre de Sophocle nous parle de notre rapport à l'autre, à l'étranger, à la jeunesse... Une traduction fluide et contemporaine avec l'univers musical de Claire Bergerault et du Montreuillois Benjamin Duboc.

Les 11, 12, 13 et 14 janvier
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. 20 h 30. Le 13 à 15 h. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Un mouton dans mon pull

MARIONNETTES

Au printemps le mouton se déshabille, et tandis qu'il refait sa toison, il nous laisse pour l'hiver une couverture blanche... Voilà qu'au cœur de cette tendre blancheur apparaissent deux pieds malicieux, une tête, une drôle de petite bonne femme... Mise en scène de Christiane Lay, interprétation de Christine Julien.

Les 18, 19, 20 et 21 janvier

Carmen, aventurière, curieuse, se lance... pour une enquête drôle et « zymphatique ». Avec la compagnie Les Zygomars. Mise en scène de Pierre Richards.

Les 18 et 19 janvier
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. Le 18 à 10 h et 14 h 30. Le 19 à 10 h et 14 h. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Khyol' (le vent)



THÉÂTRE

Première fiction sur un épisode genocidaire dans un théâtre. De Randal Douc. Au milieu de violents combats, une troupe de théâtre se forme et parcourt les villages... « Un spectacle pour reprendre espoir ». Avec la compagnie théâtrale de la Cité.

Les 20 et 21 janvier
La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. 20 h 30. Tarif 13 €, 10 €. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr

EXPOSITIONS

Fête salon #1

EXPOSITION

Les ateliers d'arts visuels s'exposent. Avec les œuvres réalisées par les élèves pratiquant l'activité de mosaïque enseignée par Yannick Moutet, des créations de

Octobre 1917 : regards sur la révolution

EXPOSITION

Des affiches, des photographies, des sons, des images, Maïakovski, Eisenstein qui célèbrent les lendemains qui chantent. La bibliothèque vous propose une déambulation littéraire, artistique et historique pour tenter de restituer l'intensité d'une Russie en révolution. Conçue et réalisée par les bibliothèques avec le concours de la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine.

Du 17 janvier au 17 mars
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

L'Autre... de l'image à la réalité 1/3

EXPOSITION

Un cycle d'expositions à trois volets. Le premier s'intitule « Vers l'Autre », de la commissaire en résidence Blandine Roselle. Un constat : malgré l'accélération des échanges dans un monde désormais globalisé, notre relation à l'autre semble peu évoluer. Préjugés, stéréotypes, replis identitaires dominent encore souvent notre appréhension de l'autre. Les artistes Nicolas Henry, Thi Nguyen Trinh, Mario Pfeifer et Patrick Willocq s'intéressent dans ce premier volet à un Autre lointain, au mode de vie en mutation. Ils sont allés à la rencontre de peuples aux modes de vie traditionnels. Pour questionner. Comment témoigner de l'évolution de l'Autre, de son adaptation au monde actuel ?

Du 18 janvier au 18 mars
Centre d'art, Maison populaire, 9, rue Dombasle. Vernissage le mardi 17 janvier de 18 h à 21 h.

Jeudi 5 janvier

Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. 19 h. Tél. 09 50 77 67 89 et http://rendezvoscontes.blogspot.fr

Narvalo'ciné

PROJECTION

Une séance de cinéma programmée par et pour des ados. Un ciné club à partir de 11 ans qui propose films, documentaires et débats. En partenariat avec le centre social Espéranto et l'antenne vie de quartier des Blancs-Vilains.

Vendredi 6 janvier
Espace Romain-Rolland, 56, rue des Blancs-Vilains. 17 h. Tél. 01 71 89 25 20.

Henri Ostrowiecki

RENCONTRE

Autour du livre du Montreuillois Henri Ostrowiecki *Mon conservatoire côté cour*. Des années d'études... comme ultime chance.

Samedi 7 janvier
Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 11 h. Entrée libre. Tél. 01 49 20 80 00.

Commun village...

CLUB HISTOIRE PARTICIPATIF

Une séance particulière au cours de laquelle les participants partagent leur passion et vous invitent à discuter des derniers textes historiques qui vous ont marqués. Mais aussi, *Commun village*, sur l'habitat participatif, présenté par Henri Morinière, *La Fin de l'homme rouge* présenté par Marie-Thé Adam et différentes biographies d'Aragon présentées par Pascal Boulanger.

Samedi 7 janvier
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

La Russie

LES SAMEDIS

À LA BIBLIOTHÈQUE

Le 7, lecture et projection de courts-métrages qui vous feront connaître le plus grand pays du monde. Le 14, participez à des ateliers d'arts plastiques autour de grandes villes comme Saint-Pétersbourg, Moscou, aux architectures intrigantes... tout en décorant les vitres de la bibliothèque. Le 21, un peu de géographie à travers la Russie en observant les cartes et le tracé de routes mythiques.

Les 7, 14 et 21 janvier

Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon. 15 h. www.bibliotheque-montreuil.fr

Vers une nouvelle écologie

CONFÉRENCE SUR L'ART CONTEMPORAIN

Quel serait le visage d'une nouvelle écologie artistique ? Un vaste programme qui mérite débat !

Lundi 9 janvier

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 19 h. Entrée libre. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Magie Magie !

ANIMATIONS JEUNESSE

Les mercredis à la bibliothèque proposent des moments ludiques avec des projections, des lectures, des tours de magie...

Les 11, 18 et 25 janvier

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Fanny Ducassée

DÉDICACE

Auteure jeunesse qui présentera son livre, *Dans le ventre de la terre*. Neuf mois au creux de la Mère Terre nourricière...

Samedi 14 janvier

Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 11 h. Entrée libre. Tél. 01 49 20 80 00.

Autour de Marelle

RENCONTRE

Discussion avec Jean-François Chevrier, Elia Pijollet et les artistes, en présence de l'ensemble des artistes de Marelle.

Samedi 14 janvier

Le 116, centre d'art contemporain, 116, rue de Paris. De 17 h à 20 h. Entrée libre. Tél. 01 71 89 28 00 et contact116@montreuil.fr

Lékri Dézados

CLUB LECTURE

Vous avez entre 11 et 17 ans, vous aimez bouquiner, discuter de vos coups de cœur et de vos coups de gueule ? Envie de découvrir d'autres univers, devenir chroniqueur web sur le site ActuSF ? Alors participez...

Samedi 14 janvier

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Black music story, épisode 1

CONFÉRENCE

La route du blues inaugure ce voyage en six épisodes dans l'histoire des musiques populaires afro-américaines. Issu de la lointaine Afrique, conçu dans les plaines du Mississippi par des travailleurs noirs misérables et méprisés, le blues a creusé son sillon pour devenir le courant principal qui irrigue la musique mondiale. Avec Bernard Poupon, conférencier, qui présente ces



GILLES DELBOS

Rencontre, autour de Marelle, en présence de l'ensemble des artistes, samedi 14 janvier, au 116.

musiques, qui sont aussi la bande-son accompagnant le cheminement des Afro-Américains sur la terre d'Amérique.

Samedi 14 janvier

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 11 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Les coups de cœur de la rentrée

CAFÉ LITTÉRAIRE

Comment s'y retrouver dans le foisonnement de la production littéraire ? Les bibliothécaires vous proposent de venir parler de vos coups de cœur et découvrir les leurs... Rencontre conviviale.

Samedi 14 janvier

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 16 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Galette des rois

RENCONTRE

Un événement inédit et une invitation à partager la galette des rois dans une ambiance chaleureuse où se succéderont danse, contes et performances artistiques... le tout concocté pour rêver et partager.

Samedi 14 janvier

Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. 18 h. Entrée libre et gratuite. Tél. 09 50 77 67 89 et http://rendezvoscontes.blogspot.fr

1917, regards sur la révolution

CYCLE DE RENCONTRES

Un siècle après la révolution de 1917, les bibliothèques proposent un retour sur l'histoire politique longtemps clivante de cette période, sur l'effervescence artistique et intellectuelle qui l'a accompagnée, en Russie et dans le monde. Suivi de trois soirées consacrées à explorer quelques tentatives contemporaines de transformation sociale.

Jusqu'au 17 mars

www.bibliotheque-montreuil.fr

La révolution d'octobre : mécanismes d'un séisme politique

CONFÉRENCE

Trois conférences consacrées à l'histoire politique de la révolution russe, des émeutes de 1905 à la révolution elle-même. Ses différentes étapes, ses différents acteurs, blancs, mencheviks, bolcheviks, anarchistes, la prise du pouvoir par les bolcheviks, la guerre civile, le rôle des armées étrangères et les premières mesures révolutionnaires. Avec Jean-Jacques Marie, historien spécialiste de la révolution russe et de la Russie, qui présentera de manière pédagogique, à destination de tous, une chronologie synthétique de ces quelques années russes « qui ébranlèrent le monde ».

Les 14, 21 et 28 janvier

Cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. Le 14 à 11 h. Entrée libre. Tél. 01 43 63 15 33.

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Les 21 et 28 à 11 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Le Feu...

CAFÉ PHILO

Les Montreuillois se retrouvent pour débattre autour de l'œuvre d'Henri Barbusse. Roman de guerre, inspiré par le vécu de l'auteur et considéré comme une œuvre majeure concernant la Première Guerre mondiale.

Dimanche 15 janvier

Chez Idjis, 2, place de la République. 10 h 45. Entrée libre

Raphaël Glucksmann

RENCONTRE

Autour de son essai, *Notre France, dire et aimer ce que nous sommes*. Réflexion sur notre temps.

Mardi 17 janvier

Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 18 h 30. Entrée libre. Tél. 01 49 20 80 00.

Parler français

SÉANCES DE CONVERSATION

Pratiquer le français à travers des conversations ouvertes à tous, dans un espace convivial.

Mardi 17 janvier

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 18 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Club manga

RENCONTRE

À tous les fans de mangas... ça tombe bien, le club propose plein de nouvelles séries à découvrir... Alors, se retrouver pour échanger, parler des héros, découvrir les nouvelles séries, c'est une bonne idée !

Vendredi 20 janvier

Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. 16 h. www.bibliotheque-montreuil.fr

Antoine Dole et Bruno Salamone

DÉDICACE

Prix Folies d'encre en 2016, *Le monstre du placard existe et je vais vous le prouver*, ou l'imagination fertile des chérubins...

Samedi 21 janvier

Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 11 h. Entrée libre. Tél. 01 49 20 80 00.

Retraités de tous horizons

APPEL À CANDIDATURE

Deux jours d'ateliers participatifs à la médiathèque pour construire des projets qui seront expérimentés. La médiathèque va ajuster son offre de services en direction des jeunes retraités grâce à la créativité des habitants. Trente-cinq participants sont conviés, aux talents, profils, âges et quar-

tiers d'habitation diversifiés. Créatifs et/ou Montreuillois de plus de 60 ans qui fréquentent ou pas encore la médiathèque, ne restez pas en retrait, venez construire votre service public !

Les 26 et 27 janvier

Médiathèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Inscription :

• par courriel : participation.

mediatheque@gmail.com

• par courrier : Médiathèque-Atelier participatif, 14, boulevard Rouget-de-Lisle.

COURS ATELIERS STAGES

Maroquinerie

ATELIER

Atelier créatif avec Comtesse Jojo ! Fabriquez un article de petite maroquinerie en cuir... Cuir et outils fournis par Comtesse Jojo.

Vendredi 6 janvier

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 18 h à 20 h. Tarif 40 €. Tél. 01 42 87 08 68.

Danse égyptienne

COURS

La danse orientale comme le reflet de l'expression féminine dans toute sa splendeur. Avec Maela, des cours dynamiques et pédagogiques.

Les 6, 13 et 20 janvier

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le vendredi de 18 h 30 à 20 h. Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Fitness

COURS

Le fitness est un mode de vie qui pourrait se résumer par « un corps sain dans un esprit sain ». Pour se dépenser et se défouler.

Les 6, 13 et 20 janvier

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le vendredi de 18 h 30 à 19 h 30. Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Les voyageurs du code

ATELIER DE PROGRAMMATION

Pour une initiation à la programmation informatique. Création d'animations, de jeux vidéo sur scratch, remixage de pages web sur Webmaker... découvrez le langage du XXI^e siècle ! Tous les premiers samedis du mois.

Samedi 7 janvier

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. De 10 h à 12 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

Peindre avec ses doigts, quel délice !

ATELIER

Un atelier d'arts plastiques pour les enfants proposé par l'association « Les mains dans les nuages ». Un régal !

Samedi 7 janvier

Centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. De 14 h 30 à 17 h.

Tarif 25 € l'atelier pour les 6-14 ans. Inscription et informations : Isabelle, tél. 06 63 68 56 16 et lesmainsdanslesnuages@yahoo.fr

Chant du monde

ATELIER MUSIQUE

À travers l'apprentissage de polyphonies de toutes origines (bulgares, corses, pygmées), la voix est mise en relation avec le rythme et les mouvements du corps afin de rechercher l'énergie propre à chaque chant. Un atelier qui laisse la place à l'expression individuelle et à l'improvisation.

Les 7 et 14 janvier

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le samedi de 10 h 30 à 13 h. Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Danse orientale

COURS

Exploration corporelle au travers de la danse dite orientale. De la danse du ventre à la transe. Approche ludique. Avec renforcement de la colonne, ancrage, rythme, créativité.

Les 10 et 17 janvier

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le mardi de 19 h à 20 h 30. Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Des bougies...

ATELIER

Fabriquez des bougies à la cire d'abeille... Sachant que les abeilles sont indispensables, comment les protéger ? Sensibilisation, jeux et débats sur la question. En partenariat avec Bio Consom'acteur.

Mercredi 11 janvier

Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. De 17 h à 19 h. Participation libre. Tél. 09 50 77 67 89 et http://rendezvoscontes.blogspot.fr

Éveil corporel et musical

ATELIER D'ÉVEIL DU TOUT-PETIT

Un atelier dédié aux enfants de 1 à 3 ans, animé par la psychomotricienne Sophie Ouboumour. Danses, mimes, parcours moteurs au programme des activités.

Les 11 et 18 janvier

5, avenue Faidherbe. De 9 h à 9 h 45, enfants de 1 à 2 ans. De 10 h à 10 h 45, enfants de 2 à 3 ans. De 11 h à 11 h 45, enfants de 2 à 3 ans. Tarif : un forfait de 5 ateliers 65 €, de 10 à 125 €, de 15 à 180 €, à l'unité 15 €. Tél. 06 61 60 07 31. Renseignements et inscriptions : Sophie Ouboumour, sophie.ouboumour@hotmail.fr

Chant vocal jazz

ATELIER

Découverte de la voix dans tous ses états à travers le jazz et ses dérivés. Travail de l'oreille, de la perception, des rythmes. Travail du scat en apprenant à phraser. Se faire plaisir seul ou à plusieurs,

grâce au travail polyphonique sur les différentes formes et standards de jazz.

Les 11 et 18 janvier

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le mercredi de 20 h à 21 h : niveau B (intermédiaire avancé). Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Danse africaine

STAGE

L'association Polyphoniques propose des cours de danse africaine de Guinée, animés par Nsira Diallo, tous les mercredis.

Les 11 et 18 janvier

Centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. Les mercredis de 19 h à 20 h 30. Contact et inscription : Maryse, tél. 06 14 38 81 11 ou mzal@club-internet.fr

Bijoux en argent

STAGE

Animé par Laura Polsinelli, céramiste professionnelle, qui vous initie avec talent...

Du 13 au 15 janvier

Graines de terre, 20, rue Voltaire. Durée 18 heures. Tarif 300 €. Tél. 01 48 70 04 10 et contact@grainesdeterre.com

DIY : E-textile

ATELIER

Data Paulette vous invite à une exploration du textile qui se tisse et se tricote avec des textiles conducteurs et des composants électroniques.

Samedi 14 janvier

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 10 h à 12 h. Tarif 30 € à 40 € par séance et 15 € l'adhésion. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Répare pop

ATELIER

Vous avez un objet cassé, mais vous pensez qu'il est réparable : profitez des outils de fabrication du Pop'lab, pour lutter à votre manière contre l'obsolescence programmée. Réfléchissez autour d'un café au moyen de sauver votre... bien.

Samedi 14 janvier

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 13 h à 17 h. Tarif : gratuit pour les adhérents, 15 € l'adhésion. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Bien-être et détente...

ATELIER DE QI-GONG SIBÉRIEN

Un travail sur... la force personnelle et qui fait tant de bien !

Dimanche 15 janvier

Centre Pablo-Picasso, 8, place du 14-Juillet-1789. De 10 h à 13 h. Tarif 25 €. Inscription et informations : Isabelle, tél. 06 63 68 56 16 et lesmainsdanslesnuages@yahoo.fr

Nouilles, nouilles et re-nouilles

ATELIER

On joue et on crée avec la nourriture dans l'atelier Food arts plastiques proposé par l'association « Les mains dans les nuages ».

Vendredi 20 janvier

Cantine du Gros Gourmand, 30, rue du Capitaine-Dreyfus. De 16 h 30 à 18 h 30. Tarif 25 € l'atelier et le goûter pour les 6-14 ans. Inscription et informations, Isabelle, tél. 06 63 68 56 16 et lesmainsdanslesnuages@yahoo.fr

Bien-être et No-stress

STAGES

L'association Hommes et plantes propose des séances collectives pour adultes de sophrologie-relaxation dynamique, destinées à mieux gérer son stress, ses



D.R.

Antoine Dole et Bruno Salamone dédicent *Le monstre du placard existe et je vais vous le prouver*, prix Folies d'encre en 2016, samedi 21 janvier, à Folies d'encre.

émotions et améliorer la qualité de son sommeil. Des séances qui vous accompagnent vers un mieux-être...

Samedi 21 janvier

Association Hommes et plantes, 8, rue des Ormes. De 14 h 30 à 16 h 30. Tarif 35 € l'atelier. Contact Pascale Causeret, tél. 06 08 55 43 89 et www.energiehiatsudo-in.com

Jeanne Added, Karoline Rose, VKNG...
CONCERT INAUGURAL

Un partenariat se met en place avec le conservatoire de Montreuil et O'GIB, restaurant, bar et salle de concert, pour offrir un concert de musiques jazz donné par les élèves du conservatoire, une fois par mois, à partir de 20 h 30. L'inauguration a lieu avec concerts, expositions, performance.

Samedi 21 janvier

O'GIB, 15, rue Lavoisier. De 14 h à minuit. Entrée libre. Tél. 01 55 86 03 71.

Initiation Tournage

STAGE

De la découverte à la pratique des techniques de tournage. Un univers de nouveautés. Animé par Florence Sempé.

Les 21 et 22 janvier

Graines de terre, 20, rue Voltaire. Durée 10 heures. Tarif 150 €. Tél. 01 48 70 04 10 et contact@grainesdeterre.com

Chorale d'ici ou d'ailleurs

ATELIER

Vous aimez chanter ! Rejoignez la chorale à Montreuil, qui puise son répertoire dans les chants du monde, la chanson française, la musique actuelle. Un hobby abordé dans le plaisir, avec joie et bonne humeur.

Tous les mercredis

De 20 h à 21 h 30 (hors vacances scolaires). Informations complémentaires, cours à l'essai, inscription : tél. 06 43 36 98 89 et lamarchedesarts@gmail.com

Tai-chi, art plastique, chant, yoga du rire

ATELIERS

La Mome, « Maison ouverte de Montreuil et environs », propose des ateliers artistiques, culturels et de détente adaptés aux personnes porteuses de troubles neurologiques (Alzheimer, Parkinson, sclérose en plaquette...) ou de handicaps liés à l'avancée en âge. Pour mieux vivre, rester ouvert à soi et aux autres. Apprenez à vous détendre. Osez des activités animées par des professionnels formés et expérimentés.

Les jeudis

Centre Jean-Lurçat, place du Marché. Croix-de-Chavaux. Tai-chi, gymnastique douce : le jeudi, de 10 h 45 à 12 h Tarif solidaire : de 4 € à 5 € la séance. Séance d'essai gratuite pour chaque atelier. Tél. 06 15 17 69 70 et lamomemaisonouverte@yahoo.fr et

Les vendredis et samedis

Centre Mendès-France, 57, rue de la Solidarité. Art plastique : les 1^{er} et 3^e vendredis de chaque mois, de 14 h à 16 h. Chant : le 2^e vendredi de chaque mois, de 14 h à 16 h. Yoga du rire : le dernier samedi de chaque mois, de 11 h à 12 h. Tarif solidaire de 4 € à 5 € la séance. Séance d'essai gratuite pour chaque atelier. Tél. 06 15 17 69 70 et lamomemaisonouverte@yahoo.fr

À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20

SORTIE NATIONALE

« CORNICHE KENNEDY », DE DOMINIQUE CABRERA

Si la réalisatrice montreuilloise Dominique Cabrera nous éblouit par sa générosité et sa singularité dans chacun de ses documentaires et de ses longs-métrages, *Corniche Kennedy*, en sortie nationale mercredi 18 janvier, nous immerge dans des images d'un des plus beaux panoramas de la baie de Marseille, à couper le souffle ! Et l'on salue au passage le travail d'une autre Montreuilloise, Isabelle Razavet, à la direction de la photographie. Sur un promontoire rocheux en surplomb de la mer, des adolescents se jettent à



Corniche Kennedy, de la réalisatrice montreuilloise Dominique Cabrera.

l'eau par un saut périlleux, initiatique, et défient les lois de la gravitation. « Cent quatre-vingts degrés sans que le regard connaisse la moindre obstruction, plein sud, le soleil dans la figure et la vision panoptique qui leur offre le monde », écrit Maylis de Kerangal, l'auteure de ce roman que Dominique Cabrera vient d'adapter pour le cinéma. Un personnage de commissaire de police chargée de la surveillance de cette zone observe les adolescents... En osmose avec ses acteurs, la cinéaste nous plonge le temps d'un été dans le langage, les codes, les émotions de haute voltige d'une ville de la Méditerranée où se joue, par une sorte de rituel, une forme de conquête intrépide de liberté... Et sa caméra explore toujours et inlassablement l'infiniment sensible... Jusqu'au vertige ? ■

SAVOIR PLUS : Réalisatrice, scénariste, actrice, Dominique Cabrera a aussi été couronnée de prix pour ses documentaires, qui sont aujourd'hui tous numérisés et sortent en DVD.

Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. - 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,50 €.

LE PROGRAMME DU 4 AU 17 JANVIER

DU 4 AU 10 JANVIER

3 000 NUITS (VO), de M. Masri : Mer.: 16h 15, 20h 30 + rencontre Masri. Jeu.: 18h. Ven.: 14h 15, 18h 30. Sam.: 21h. Dim.: 11h 30, 16h. Lun.: 14h, 20h 45. Mar.: 18h.

LE PARC, de D. Manivel : Mer.: 14h 30, 21h. Jeu.: 14h, 21h. Ven.: 14h, 17h 45. Sam.: 14h, 19h 15. Dim.: 13h 45, 16h 30. Lun.: 14h. Mar.: 14h, 18h 30.

PRIMAIRE, d'H. Angel : Mer.: 14h 15, 16h 30, 20h 45. Jeu.: 14h, 18h 15, 21h. Ven.: 12h, 14h 15, 16h 30, 18h 45. Sam.: 14h, 18h 30, 20h 45. Dim.: 13h 30, 15h 45, 20h 15. Lun.: 18h, 20h 45. Mar.: 18h 30, 20h 45.

NERUDA (VO), de P. Larrain : Mer.: 14h, 20h 45. Jeu.: 18h 15, 20h 45. Ven.: 14h, 16h 15, 20h 45. Sam.: 16h 30, 20h 45. Dim.: 15h 45, 20h 15. Lun.: 14h, 18h 15. Mar.: 14h, 20h 30.

DIAMOND ISLAND (VO), de D. Chou : Mer.: 18h 30. Jeu.: 14h, 20h 45 + rencontre Chou. Ven.: 12h 15, 16h 30. Sam.: 14h 30. Dim.: 13h 45, 20h 45. Lun.: 18h 30. Mar.: 14h.

FAIS DE BEAUX RÊVES (VO), de M. Bellochio : Mer.: 18h. Jeu.: 20h 30. Ven.: 12h, 18h, 20h 45. Sam.: 15h 45, 20h 30. Dim.: 12h 45, 18h. Lun.: 18h. Mar.: 20h 45.

HEDI, UN VENT DE LIBERTÉ (VO), de M. Ben Attia : Mer.: 21h. Jeu.: 18h 30. Ven.: 14h 30, 21h 15. Sam.: 14h 15, 18h 30. Dim.: 20h 30. Lun.: 14h, 18h 15. Mar.: 20h 30.

PATERSON (VO), de J. Jarmusch : Mer.: 18h 30. Jeu.: 20h 30. Ven.: 12h, 16h 30. Dim.: 11h Une fois parents, 18h. Lun.: 20h 30. Mar.: 18h.

CIGARETTES ET CHOCOLAT CHAUD, de S. Reine : Mer.: 18h 45. Ven.: 21h. Sam.: 16h 15. Dim.: 11h 15 Une fois parents, 18h 15. Mar.: 14h.

THEEB (VO), de N. Abu Nawar :

Mer.: 16h 15. Ven.: 15h 45. Sam.: 21h. Dim.: 11h 30, 18h 30.

MANCHESTER BY THE SEA (VO-VF), de K. Lonergan : Mer.: 20h 30 (VO). Jeu.: 18h (VO). Ven.: 14h 30 (VF seniors), 20h 30 (VO). Sam.: 18h 15 (VO). Dim.: 15h 15 (VO), 20h 30 (VO). Lun.: 20h 30 (VO). Mar.: 18h (VO).

UNE SEMAINE ET UN JOUR (VO), d'A. Polonsky : Mer.: 18h 45. Jeu.: 14h. Ven.: 12h. Sam.: 18h 45. Dim.: 13h 30. Lun.: 21h.

CAROLE MATTHIEU, de L.-J. Petit : Mer.: 18h 30. Ven.: 12h. Sam.: 17h 15. Dim.: 20h 45. Lun.: 18h 30.

PREMIER CONTACT (VO), de D. Villeneuve : Mer.: 18h 30. Ven.: 21h. Dim.: 18h 15. Mar.: 20h 15.

VOYAGE À TRAVERS LE CINÉMA FRANÇAIS, de B. Tavernier :

Sam.: 16h 30.

FREAKS (VO), de T. Browning : Ven.: 19h 30. Sam.: 15h 45. Lun.: 21h.

LE DIVAN DE STALINE, de F. Ardant : Sam.: 20h 30 + rencontre Ardant.

Avant-première: HARMONIUM (VO), de K. Fukada : Mar.: 20h 30 + rencontre Fukada.

YOUR NAME (VF-VO), de M. Shinkai : Mer.: 16h 30 (VF). Ven.: 18h 30 (VO). Sam.: 14h 15 (VF). Dim.: 11h 15 (VF), 18h (VO). Mar.: 18h 15 (VO).

ZOOTOPIE, de B. Howard et R. Moore : Mer.: 14h. Sam.: 16h 15. Dim.: 15h 45.

VAIANA (VF), de J. Musker et R. Clements : Mer.: 15h 15. Dim.: 13h 30.

LA BATAILLE GÉANTE DE BOULES DE NEIGE, de J. F. Pouliot et F. Brisson : Mer.: 14h 30, 16h 15. Sam.: 14h. Dim.: 11h Une fois parents.

LE RÊVE DE GALILÉO, de F. Collet, G. Alkabetz, G. Avrillon et A. Cervantes : Mer.: 14h 15, 17h 30. Dim.: 15h 30.

DU 11 AU 17 JANVIER

ENTRE LES FRONTIÈRES (VO), d'A. Mograbi : Mer.: 14h 15, 20h 45. Jeu.: 20h 45 + rencontre Mograbi. Ven.: 12h, 16h 15. Sam.: 18h 15. Dim.: 13h 30, 21h. Lun.: 14h, 20h 45. Mar.: 14h, 18h 15.

HARMONIUM (VO), de K. Fukada : Mer.: 14h, 18h 15, 20h 45. Jeu.: 18h. Ven.: 16h 30. Sam.: 14h 30, 20h 30. Dim.: 12h 45, 17h, 21h. Lun.: 18h 15. Mar.: 14h, 20h 30.

OUVERT LA NUIT, d'E. Baer : Mer.: 14h, 18h 45, 20h 45. Jeu.: 18h 30, 20h 30. Ven.: 12h 15, 14h 15, 16h 15, 20h 30. Sam.: 14h 15, 16h 30, 18h 30, 20h 45. Dim.: 11h, 13h, 18h 45. Lun.: 18h, 20h 30 + rencontre. Mar.: 18h, 20h 30.

LE DIVAN DE STALINE, de F. Ardant : Mer.: 14h, 21h. Jeu.: 14h. Ven.: 12h, 18h 45. Sam.: 16h 30, 20h 45. Dim.: 11h 15, 15h 30. Lun.: 14h. Mar.: 20h 45.

THE FITS (VO), d'A. R. Homer : Mer.: 17h, 21h. Jeu.: 14h. Ven.: 14h 30, 18h 30. Sam.: 17h 15, 21h. Dim.: 11h 15, 15h, 19h. Lun.: 14h, 18h 30. Mar.: 20h 45.

NERUDA (VO), de P. Larrain : Mer.: 18h 30. Jeu.: 14h, 18h. Ven.: 14h, 18h 15, 20h 30. Sam.: 20h 30. Dim.: 11h 15, 16h 30. Lun.: 18h 15. Mar.: 20h 15.

PRIMAIRE, d'H. Angel : Mer.: 18h 45. Ven.: 12h 15. Sam.: 14h, 18h 45. Dim.: 12h 45, 16h 45, 20h 45. Lun.: 20h 15. Mar.: 18h 30.

3 000 NUITS (VO), de M. Masri : Mer.: 18h 45. Jeu.: 20h 45. Ven.: 16h 30. Sam.: 18h 30. Dim.: 13h 15, 20h 30. Lun.: 18h. Mar.: 14h.

LE PARC, de D. Manivel : Mer.: 16h 30.

LE FILM DU MOIS



THE FITS, d'ANNA ROSE HOLMER

Toni, 11 ans, s'entraîne dans la salle de boxe de son grand frère. Elle découvre qu'à l'étage au-dessus un groupe de filles apprennent une variante très physique du hip-hop, le drill. Attirée par cette discipline, Toni abandonne peu à peu la boxe pour la danse... Du 11 au 31 janvier, sortie nationale.

ÉVÉNEMENTS

• **Mardi 10 janvier**, à 20 h 15 : rencontre avec le réalisateur de *Harmonium*, Kôji Fukada, après la projection de son film en sortie nationale. Dans une discrète banlieue japonaise, Toshio et sa femme, Akié, mènent une vie en apparence paisible avec leur fille. Un matin, un ancien ami de Toshio se présente à son atelier, après une décennie de prison. Et, peu à peu, il va s'immiscer dans la vie familiale.

• **Jeudi 12 janvier**, à 20 h 30 : rencontre avec la réalisatrice de *Vietnam-sur-Lot*, Nadège Lobato de Faria, après la projection de son film documentaire. Des dizaines de milliers d'enfants sont nés des amours entre colons et autochtones en Indochine. Après la défaite de Diên Biên Phu et l'indépendance du Vietnam, ces « sang-mêlé » sont devenus indésirables dans le nouveau Vietnam. La France a organisé leur rapatriement...

• **Samedi 14 janvier**, à 14 h : *Le Cuirassé Potemkine*, de Sergueï Eisenstein et Grigori Aleksandrov, en lien avec l'exposition « Révolutions » de la bibliothèque Robert-Desnos (voir également page 20).

• **Mercredi 18 janvier**, à 20 h 30 : rencontre avec la réalisatrice de *Et les mistral gagnants*, Anne-Dauphine Julliand, après la projection de son film en sortie nationale. Ambre, Camille, Charles, Imad et Tugdual ont entre 6 et 9 ans. Ils vivent dans l'instant. Avec humour, ils nous entraînent dans leur monde et nous font partager leurs jeux, leurs joies, leurs rêves, leurs maladies...

Jeu.: 20h 45. Ven.: 14h 30, 19h. Sam.: 17h. Dim.: 11h, 15h 15. Lun.: 20h 45. Mar.: 18h 30.

MANCHESTER BY THE SEA (VO), de K. Lonergan : Mer.: 16h. Jeu.: 20h. Ven.: 16h, 20h 45. Sam.: 20h 30. Mar.: 20h 45. Mar.: 18h.

UNE SEMAINE ET UN JOUR (VO), d'A. Polonsky : Mer.: 18h 15. Ven.: 18h 45. Dim.: 15h. Lun.: 20h 30. Mar.: 18h 15.

FAIS DE BEAUX RÊVES (VO), de M. Bellochio : Jeu.: 18h 15. Ven., sam.: 14h. Dim.: 17h 30. Lun.: 20h 15.

TRASHED (VO), de C. Brady : Ven.: 18h 15. Dim.: 21h.

PATERSON (VO), de J. Jarmusch : Ven.: 12h.

VOYAGE À TRAVERS LE CINÉMA FRANÇAIS, de B. Tavernier : Dim.: 15h.

VIETNAM-SUR-LOT, de N. Lobato de Faria : Jeu.: 20h 30 + rencontre. Mar.: 18h 30.

FREAKS (VO), de T. Browning : Ven.: 20h 45. Sam.: 18h 45. Dim.: 19h 30.

LE CUIRASSÉ POTEMKINE (MUT), de S. M. Eisenstein et G. Aleksandrov : Sam.: 14h + rencontre J.J. Marie.

JAMAIS CONTENTE, d'E. Deleuze : Mer.: 14h 15, 16h 15, 20h 30. Jeu.: 18h. Ven.: 12h, 14h, 20h 45. Sam.: 14h 30. Cinéma différence, 16h 30, 18h 30. Dim.: 11h, 13h, 17h, 19h. Lun.: 18h 30. Mar.: 20h 15.

YOUR NAME (VF-VO), de M. Shinkai : Mer.: 16h 15 (VF). Sam.: 16h (VF). Dim.: 18h 45 (VO).

ZOOTOPIE, de B. Howard et R. Moore : Mer.: 16h 30.

PORTRAIT DE FAMILLE, programme de cinq courts-métrages : Mer.: 16h. Sam.: 16h 15. Dim.: 15h 15.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

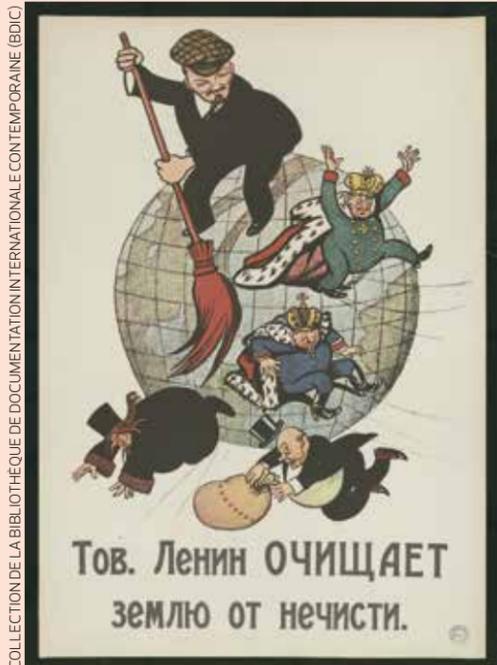
www.montreuil.fr/cinema

REGARDS SUR LES 100 ANS DE LA RÉVOLUTION RUSSE DE 1917

LES BIBLIOTHÈQUES VOUS PROPOSENT D'ENTRER DANS L'HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION D'OCTOBRE

Exposition, conférences, projections, ciné-concert... vous retracez, du 17 janvier au 17 mars, « La révolution russe de 1917 » : son effervescence artistique et intellectuelle, des émeutes de 1905 à la révolution elle-même, ses différentes étapes et ses conséquences en Russie et dans le monde.

A lors que la Russie entre en guerre le 30 juillet 1914 pour soutenir la Serbie slave, son économie se désorganise. Son industrie manque de main-d'œuvre. Ses usines ne sont plus en mesure de fonctionner. Les paysans ne peuvent plus livrer leurs récoltes. La famine contamine les villes. Avec des soldats affamés et mal équipés, les défaites militaires se succèdent, portant à 2,5 millions le nombre de morts. En 1916, des grèves et des manifestations éclatent dans tout le pays. Après l'abdication du tsar, un gouver-



« Le camarade Lénine NETTOIE la Terre des saletés », dit la légende en russe de cette affiche.

nement provisoire est formé. Dans la nuit du 24 au 25 octobre 1917 – du 6 au 7 novembre dans le calendrier occidental –, les bolcheviks s'emparent des points stratégiques de la

capitale Pétrograd. Le gouvernement provisoire prend la fuite. Le parti bolchevique conquiert le pouvoir. Pendant deux mois, les bibliothèques de Montreuil vous invitent à découvrir la vie quotidienne des Russes à cette époque et à suivre chaque étape de l'histoire de « l'Internationale communiste ». Pour vous éclairer, s'entrecroiseront les témoignages et points de vue d'artistes, universitaires, historiens, correspondants

de guerre de l'époque... Des entretiens en direct, avec une traduction en simultané, vous donneront à réfléchir sur les visions actuelles de Yanis Varoufakis, conseiller écono-

mique du parti Syriza, en Grèce ; Pepe Mujica, ancien président de la république d'Uruguay ; Aline Pailler, journaliste, et Jérôme Baschet, universitaire, évoqueront l'État du Chiapas, au Mexique. ■

PROGRAMME

- Du 17 janvier au 17 mars : « Octobre 1917 : Regards sur la révolution », déambulation littéraire, artistique et historique conçue par les bibliothèques de Montreuil et la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine.
- Les 14, 21 et 28 janvier, à 11h : « La révolution d'octobre, les mécanismes d'un séisme politique », conférences de Jean-Jacques Marie, historien spécialiste de l'URSS.
- Samedi 28 janvier, à 16h : « L'Internationale communiste : une révolution mondiale ? », conférence de Serge Wolikow, historien, qui retrace l'histoire de l'Internationale communiste du 2 mars 1919 à sa dissolution, en 1943. Suite du programme et détails sur www.bibliotheque-montreuil.fr

La création « Shock Corridor », de Mathieu Bauer

L'adaptation à la scène du film *Shock Corridor*, du réalisateur américain Samuel Fuller, par Mathieu Bauer, metteur en scène, musicien et directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil, vous fera vaciller, à un rythme endiablé, à la frontière de la folie et de la raison.

Dans l'Amérique des années soixante, un journaliste arriviste se fait interner incognito dans un asile psychiatrique pour enquêter sur un meurtre...

Douze comédiens sortis de l'École du Théâtre national de Strasbourg « s'emparent d'une énergie corrosive pour



Shock Corridor, du 10 janvier au 4 février, au Nouveau Théâtre de Montreuil, d'après le film culte de Samuel Fuller.

rendre grâce à la figure du réalisateur américain, aux seconds rôles qui hantent le cinéma hollywoodien et à la folie qui

nous habite », résume Mathieu Bauer, ardent cinéphile. Ses compositions musicales créées avec le musicien Sylvain Cartigny « offrent un cadre musical et choral à la démente ». Le metteur en scène montreuillois perçoit aussi *Shock Corridor* comme « une radiographie des peurs qui secouaient l'Amérique [...] » et ses « échos avec la France contemporaine »... ■

SAVOIR PLUS : *Shock Corridor*, salle Maria-Casarès, Nouveau Théâtre de Montreuil, 63, rue Victor-Hugo. Tél. 0148 70 48 90. Entrée 8 €, 11 € et 13 € pour les Montreuillois. www.nouveau-theatre-montreuil.com



Benjamin Duboc a créé la musique pour « Œdipe à Colone », à découvrir en janvier

A utodidacte devenu un contre-bassiste virtuose de l'improvisation et de renommée internationale, ce Montreuillois du quartier Jean-Moulin vient de prendre le risque d'interpréter un personnage d'Œdipe à Colone, de Sophocle, sur la scène du Théâtre Berthelot, dans une mise en scène de Jean-Christophe Blondel. « La mythologie est une période qui me fascine. En lisant les textes maîtres, son appréhension est sans fin. »

S'il joue de la contrebasse pendant ce spectacle, entre deux concerts en France et à travers le monde, entre deux

enregistrements en studio, Benjamin Duboc se réserve également le plaisir de partager la scène avec d'autres « pointures » comme le clarinettiste montreuillois Sylvain Kassap. « Cela fait trente ans que je suis avec ma contrebasse. C'est un travail sur l'air. Un état particulier pour être en sympathie avec le monde. Les cordes se mettent en résonance. Et je dois accueillir. Dans l'improvisation, dans cette immédiateté, il y a quelque chose de très fragile, de très précieux, puisqu'il s'agit de vivre en relation, via le son, avec des êtres humains. »

Pour Œdipe à Colone, « j'oscille entre le musicien, cet Athénien que je joue, et tout le travail gestuel, chorégraphique quand on n'a pas la parole. C'est un autre travail qui me passionne. Pousser l'interprétation, le renouveau, la curiosité ».

Prochainement, il accompagnera musicalement la lecture des *Demeurées*, un roman de l'écrivaine Jeanne Benameur. ■

SAVOIR PLUS : Les 11, 12, 13 et 14 janvier, à 20 h 30 ; le 13 janvier, à 15 h, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. 0171 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Nouvel opus des Akouphènes



Le duo de filles 100% montreuilloises Les Akouphènes sort un nouveau CD, et leur clip « Machine », à partager sur Facebook, démontre une fois de plus toute l'originalité de ces multi-instrumentistes. Après une année 2016 rythmée de concerts à travers toute la France et une tournée au Canada, les boucles de voix « live », les guitares et percussions de ces artistes accomplis développent un univers rafraîchissant et salvateur...

www.lesakouphenes.com/

La nouvelle plateforme Hopshow pour les artistes de scène

Montreuillois artistes de scène, la plateforme Hopshow a été créée par Victorien Borneat et Stéphane Pellet pour faciliter la diffusion de votre spectacle, concert, chorégraphie, performance... Il s'agit d'une mise en relation entre les artistes du spectacle vivant et les organisateurs d'événements : particuliers, entreprises, établissements de tourisme, scolaires, de santé... L'inscription est gratuite et vous pouvez déposer les informations concernant votre projet : contenu, fiche technique, montant du cachet...

www.hopshow.fr



QUI SONT-ILS ? QUE FONT-ILS ?

Herman Delikayan et Thierry Chollet, médiateurs culturels au Théâtre Berthelot

Le métier de médiateur culturel consiste à mettre en relation les publics montreuillois – tous les publics : ceux des crèches, écoles maternelles et élémentaires, collèges, lycées, associations, équipes enseignantes... – avec les artistes et les œuvres des arts de la scène présentées en l'occurrence au Théâtre Berthelot. Et susciter l'intérêt des spectateurs pour le spectacle vivant. « Ce qui me rend heureux, c'est de voir les gens venir au théâtre », s'enthousiasme Herman Delikayan, par ailleurs professeur de théâtre, auteur et metteur en scène montreuillois. Thierry Chollet, spécialisé pendant plus de dix ans dans le spectacle jeune public, insiste sur « les actions culturelles autour des représentations, pour comprendre l'œuvre et se confronter à un univers singulier ».

MONTREUIL, ARTS ET CULTURES EN LIBERTÉ !

ÉVÉNEMENT : LANCEMENT DU PRIX TIGNOUS, VENDREDI 6 JANVIER

Le dessinateur montreuillois Bernard Verlhac, dit Tignous, a été lâchement assassiné le 7 janvier 2015, au siège du journal satirique *Charlie Hebdo*, avec onze autres personnes, par les membres d'une organisation sectaire. Son épouse, Chloé Verlhac, et la municipalité veulent perpétuer son humanité, son humour et son talent.

Un premier rassemblement « Montreuil, arts et cultures en liberté : hommage à Tignous » avait réuni de nombreux artistes et Montreuillois à La Parole errante en mars 2016, pour ne pas oublier la mort injuste d'un citoyen de la ville, tombé sous les balles de fanatiques. Ce vendredi 6 janvier 2017, Chloé Verlhac, l'épouse de Tignous et la Ville tiennent à construire de nouveaux symboles, à l'image de celui qui avait « croqué » les collégiens de Montreuil lors d'une résidence à la bibliothèque et d'une exposition au Centre d'art contemporain de Montreuil, Le 116. Ainsi, vendredi 6 janvier, au cinéma Le Méliès, le



Tignous, ici avec une collégienne montreuilloise.

prix Tignous sera lancé lors d'une conférence de presse avant la projection de *Pandas dans la brume* (voir encadré ci-contre).

« Il s'agit de récompenser un dessin politique qui a déjà été publié dans la presse francophone au cours de l'année écoulée », annonce Alexie Lorca, adjointe au maire à la culture, qui fera partie du jury présidé par Chloé Verlhac. « L'hebdomadaire *Marianne*, pour lequel Tignous travaillait, s'investit en tant que partenaire de cet événement.

Il en publiera le compte rendu

et le dessin du lauréat », annonce Alexie Lorca. « Nous allons également octroyer une "bourse Tignous" à un jeune artiste plasticien montreuillois de moins de 25 ans. »

UNE BOURSE TIGNOUS ET LE PRIX DES LYCÉENS

Un accompagnement de son travail se concrétisera par une exposition de ses travaux au Centre d'art contemporain Le 116, au cours de la saison 2017-2018.

Parmi les œuvres présentées par les jeunes artistes pour

obtenir la bourse Tignous, une partie sera exposée dans les lycées de Montreuil, et les élèves pourront voter pour le « Prix des lycéens ». Le lauréat de ce prix se verra offrir des cadeaux culturels : places de cinéma, de théâtre... Les candidatures seront ouvertes jusque début avril.

Le prix représentera un personnage dessiné par Tignous et sera reproduit par un artiste montreuillois sous forme de statuette.

Et pour guider le jury, peut-être s'appuieront-ils sur la réflexion de Tignous : « Un dessin réussi prête à rire. Quand il est vraiment réussi, il prête à penser. S'il prête à rire et à penser, alors c'est un excellent dessin. » ■

PROGRAMME

Vendredi 6 janvier, soirée publique « arts et cultures en liberté : hommage à Tignous » et aux victimes des attentats
 • À partir de 20 h 30, salle des fêtes de l'hôtel de ville : soirée festive ouverte à tous et en entrée libre, avec la participation des groupes locaux Moonpop jazzband, Feelharmony Orchestra, Pop'Orchestre et la compagnie Dyptique Théâtre.

Pandas dans la brume au Méliès

Une fable drôle et décapante sur l'histoire de 1600 pandas d'une forêt de bambous, prêts à tout pour survivre alors que leur espèce décline inexorablement. En 2010, Tignous apporte ainsi sa contribution à la protection des pandas, menacés d'extinction ; on n'en comptait que 1600 dans la nature, essentiellement en Chine. Avec le soutien du WWF – organisation dont l'emblème est le plantigrade –, Tignous a publié aux éditions Glénat un album intitulé *Pandas dans la brume*, parodie du film *Gorilles dans la brume*, avec Sigourney Weaver. Par la suite, l'auteur Juan Rodriguez et Thierry Garance, ancien maquettiste de *Charlie Hebdo*, ont adapté la BD en mini-série TV de 15 épisodes de deux minutes. Le scénario et les dialogues sont de François Rollin, qui prête aussi sa voix aux côtés de Sophia Aram, Vincent Dedienne, Thomas Sagols, Thomas Chabrol, Mélodie Orru, Logan De Carvalho et Robin Causse.

Permanence de la Maison des Murs-à-pêches



VERONIQUE GUILLEN

Un agent de l'antenne vie de quartier Marcel-Cachin tient une permanence tous les mardis pour accueillir, informer et orienter le public, et pour accompagner les projets sur le site des Murs-à-pêches.

Maison des Murs-à-pêches, 89, rue Pierre-de-Montreuil.

Permanence du programme de réussite éducative

Si votre enfant âgé entre 3 et 16 ans rencontre des difficultés scolaires et que vous souhaitez être soutenu et conseillé sur les démarches le concernant, prenez rendez-vous avec le Programme de réussite éducative, qui vous recevra au sein de la maison de quartier.

Espace 40, 40, rue du Bel-Air, tél. 01 48 70 62 24, vendredi de 14 h à 18 h 30.

Repas convivial



VERONIQUE GUILLEN

Le collectif Solid'air au Château tiendra son prochain repas convivial le samedi 14 janvier à 19 h, à la maison de quartier du Grand-Air, 40, rue du Bel-Air. Inscriptions à partir du mardi 3 janvier, 17 h 30, au café restaurant La Source du Bel'R. Participation : 5 € par personne.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



GILLES DELBOIS

À L'AFFICHE

à Meïssa Atmani

Celle qui a pour profession et passion le service à la personne est aussi une artiste accomplie et tout-terrain. Sur sa palette de talents, le piano, les percus et la peinture, bien sûr – le bénéfice de sept ans d'internat. Après le dessin au crayon, cette habitante des Grands-Pêchers a décidé de s'exprimer dans le pastel à l'huile. Le mélange des couleurs qui caractérise ses toiles et qui représente la mixité est à partager jusqu'au 31 janvier à l'Espace 40, Vernissage le 6 janvier, 40, rue du Bel-Air.

JEUNESSE. Le quartier du Bel-Air s'enrichit d'une grande résidence pour les étudiants

La première opération dédiée au logement étudiant à Montreuil – une résidence de 157 logements – sera livrée fin juillet prochain pour une entrée dans les lieux début septembre 2017.

La construction de la résidence étudiante Square Bel-Air, rue Lenain-de-Tillemont, vient finaliser la rénovation urbaine du quartier du Bel-Air, initiée il y a près de vingt ans. Divisée en deux bâtiments de 4 étages, elle accueillera 59 et 98 logements, dont 8 seront totalement adaptés aux personnes en situation de handicap. D'une surface allant de 18 à 27 m², ces logements certifiés « Habitat et Environnement » offriront des services intégrés : accès sécurisé, salle d'étude, laverie, local à vélos... À proximité des moyens de transport, des futurs passages du tramway T1, des lignes 9 et 1 du métro, la résidence sera aussi proche du Centre-ville, au cœur d'un quartier en renouveau qui offre des commerces de proximité, des équipements culturels et sportifs.

PRIORITÉ AUX BOURSIERS

Située à 300 mètres du lycée horticole et à 800 mètres de l'IUT de Montreuil-Université Paris 8, cette résidence accueillera « les nombreux étudiants de ces deux établissements qui n'avaient pas le budget pour se loger dans le privé. Les inscriptions démarreront le 15 janvier prochain, et d'ores et déjà le lycée horticole et l'IUT de



JEAN-LUC TABUTEAU

La résidence comprend 157 logements de 18 à 24 mètres carrés.

Montreuil ont été ciblés comme étant deux des établissements prioritaires », assure Gaylord Le Chequer, adjoint au maire en charge de l'aménagement et de l'urbanisme. Avec un loyer mensuel de 480 euros TTC (hors aides), très haut débit Internet et charges comprises, ces appartements sont livrés clefs en mains.

Les étudiants n'ont rien à acheter. « Ils n'auront qu'à poser leurs livres et ordi. Plaques à induction, placards, frigo... y sont installés », annonce Daniel Biard, président du comité exécutif de Polylogis, dont le groupe a signé une convention avec le gestionnaire de la résidence, le Crous de Créteil. Ce projet s'inscrit « dans une logique stratégique pour répondre à une demande étudiante forte, car un étudiant sur dix n'est pas correctement logé », indique Gilles Champseix, président

de l'Immobilière d'Île-de-France. De son côté, Gaylord Le Chequer « aime à penser que ces logements s'avèreront utiles pour les études et l'émancipation de cette génération de Montreuillois devenus adultes, pour leurs petits frères, petites sœurs ou enfants, qui ont vécu tant de changements dans le quartier Bel-Air ». ■ **Anne Locqueneaux**

QUESTIONS

À Alexandre Aumis, directeur général du Crous, académie de Créteil

Où en est le plan du logement étudiant ?

Le plan de construction de 40 000 logements sociaux étudiants était l'un des engagements du mandat de François Hollande. Malheureusement, seuls 26 400 sont finalement sortis de terre, soit 53 % de l'objectif. Un chiffre de toute façon insuffisant quand il aurait fallu au moins construire 100 000 logements pour rattraper le retard. Si, sur les territoires, le plan de construction de logements sociaux étudiants ne se sont pas déroulés aussi rapidement que prévu, on peut être satisfait de ce chantier à Montreuil qui a avancé dans des délais raisonnables. Et c'est suffisamment rare pour le signaler. Je suis fier d'annoncer que dès janvier 2017, 157 places supplémentaires seront disponibles !

L'attribution d'un logement étudiant dépend du Crous-Créteil...

Pour constituer une demande de logement étudiant, il faut être inscrit dans un établissement d'enseignement supérieur de l'académie de Créteil, ouvrant droit à la sécurité sociale étudiante. Tout étudiant qui souhaite obtenir un logement doit

impérativement faire une demande par le biais du Dossier social étudiant. Demandes à effectuer entre le 15 janvier et le 30 avril, avant même d'avoir obtenu les résultats d'examen ou choisi une orientation. www.crous-creteil.fr



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Rachid Bello

Un large sourire éclaire son visage. Rachid, 27 ans, animateur au centre de loisirs Romain-Rolland la journée, est entraîneur pour enfants et adultes à la salle de boxe en soirée. La boxe ? Une passion qu'il transmet avec cœur et sérieux. « Les enfants du Morillon, je les ai vus grandir », alors « ça leur apprend à se maîtriser, je préfère les voir dans une salle de sport et réussir ». Une influence très positive sur les jeunes, dit-on... Rachid, un modèle ? « On aimerait bien faire comme toi ! », lui avouent-ils.

INITIATIVE. À la bibliothèque Daniel-Renoult, les enfants sont rois, et pas seulement eux

Bienvenue dans l'univers des livres et de la connaissance... Place Le Morillon, la bibliothèque Daniel-Renoult invite les habitants du quartier à y pénétrer le plus simplement du monde.

Grandes baies vitrées faisant office de murs et laissant apparaître un espace réaménagé, éclairé, où l'on peut circuler librement entre les rayons bien garnis et pour tous les goûts. À la découverte de milliers de livres et autres trésors, l'accès est ouvert à tous, grands et petits. Une équipe de quatre personnes à l'écoute, mais surtout d'une grande disponibilité, veille à répondre patiemment aux nombreuses sollicitations des enfants. « Notre parti pris est d'être force de proposition, d'être disponible pour tous les enfants, y compris pour



GILLES DELBOS

Séance de conte, dans le cadre du goûter solidaire du 14 décembre, avec Caroline Size.

des lectures individuelles, à la demande », annonce Emma Cailleau, responsable du lieu.

L'ENFANT EST ROI

Ici, l'enfant est roi. On lui consacre du temps et de l'attention. Tout est réfléchi pour l'intéresser, le motiver,

développer sa créativité et son imaginaire : ateliers, lectures, contes, animations. Y compris l'éveil des 0-3 ans. « On peut lire à un enfant, même un tout petit... », insiste Emma Cailleau. Qui ajoute : « nous tenons à développer l'accès à d'autres supports comme

les DVD, CD, le numérique ». Des moments de plaisir mais aussi d'échanges, de partage comme le Narvalo'ciné avec une projection pour et par les ados. À la bibliothèque Daniel-Renoult, personne n'est lésé, il y en a pour tout le monde !

LES ADULTES NE SONT PAS OUBLIÉS

Les adultes, eux, peuvent facilement se retrouver autour des rencontres littéraires organisées ou encore dénicher le livre, roman, cuisine... recherché. En réseau avec les autres bibliothèques de la ville et en partenariat avec les structures du quartier, une dynamique caractérise cet espace. On y mène des réflexions, construit des projets pour satisfaire le public. Mais surtout on anticipe sur les besoins, les attentes pour les mettre à la portée de tous grâce à la proximité. ■ **Fadette Abed**

Un pôle information accompagne les 16-25 ans

Le PIJ (pôle information jeunesse) partage les locaux avec La Passerelle, place Le Morillon. Sa mission principale est l'accompagnement « individualisé » des jeunes dans leur démarche d'insertion professionnelle. « Accompagner, informer, orienter avec un suivi », note le référent Demba Sissoko. Et d'ajouter : « Tout ce qui concerne les formations, les offres d'emploi, les forums, est mis à leur disposition ». Un partenariat riche et diversifié se fait avec

Cap sur le monde, Jobs d'été, À Montreuil c'est permis ! et une aide pour passer le Bafa*. Les outils (ordinateurs, photocopieur, téléphone) sont aussi accessibles. L'espace ouvre trois fois par semaine. Lundi, de 9h30 à 12h30. Jeudi, de 14h à 17h30. Vendredi, de 14h à 17h30. Très investi, Demba Sissoko enchaîne : « la proximité est primordiale. Les jeunes doivent saisir les possibilités offertes. Nous devons les rendre acteurs de leur projet ». ■ **F.A.**

*Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur



VERONIQUE GUILLEN

Le pôle est installé à La Passerelle, place Le Morillon.

Activités de l'UAPM



VERONIQUE GUILLEN

L'Union animation parc Montreuil (UAPM) poursuit ses activités. La chorale, tous les jeudis à partir de 20 h 30 jusqu'à 23 h. Les cours de gymnastique les lundis de 16 h 30 à 17 h 30. Et, une fois par mois, partie de belote l'après-midi au 56, rue des Blancs-Vilains.

Renseignements au 01 49 35 03 11.

38 %

C'est le taux de familles monoparentales dans le quartier Montreuil-Le Morillon.

Permanences d'écrivain public



VERONIQUE GUILLEN

Un écrivain public tient une permanence à la maison de quartier Espéranto les lundis de 15 h 30 à 18 h, les mercredis de 14 h à 17 h et les jeudis et vendredis de 9 h à 12 h (sur rendez-vous uniquement).

Permanences du point d'accès au droit

Un avocat généraliste tient une permanence pour répondre à vos questions juridiques tous les vendredis de 14 h à 17 h, par créneaux de 30 minutes. Mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 71 86 80 96.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.abed@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26

Prolongement de la ligne 11 : où trouver les informations sur les travaux ?



GILLES DELBOS

Pour rester informé et comprendre ce qui se passe dans le quartier au sujet des travaux de prolongement de la ligne 11, la RATP a ouvert un site internet dédié à ces questions. L'adresse www.prolongementligne11est.fr vous permet de visualiser les grandes étapes du chantier et de lire en direct les flashes infos et autres lettres d'information. Un chargé d'information de proximité, Didier Boyer, est aussi à la disposition des habitants pour répondre aux interrogations. Contactez-le au : 07 77 23 16 28 ou 01 58 76 14 28, didier.boyer@ratp.fr

50 %

La moitié des ménages du quartier Branly-Boissière sont composés d'une famille avec enfant.

Un mouton à l'affiche au théâtre des Roches en janvier

Retrouvez le spectacle de marionnettes, « Un mouton dans mon pull » pour une représentation mercredi 18 janvier à 15h30 et samedi 21 janvier 16h à la Maison des pratiques amateurs. Les écoliers pourront aussi découvrir la scène les jeudi 19 et vendredi 20 janvier. L'histoire raconte les aventures d'un mouton de laine, mise en scène par Christiane Lay et interprétée par Christine Julien, de la Cie Théâtre T. Le spectacle est adapté au jeune public à partir de 2 ans.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : elsa.pradier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Amina, Justy et Léa
Elles sont des lycéennes comme les autres. Et en plus, une fois passées les heures de cours, elles consacrent une partie de leur temps libre à la création de leur propre association. Leur idée : développer, sur le quartier des Ramenas, un réseau d'entraide intergénérationnel pour donner un coup de main aux seniors et mères de famille isolés. De leur avis, elles n'auraient jamais franchi ce cap sans le soutien du service municipal de la Jeunesse qui les accompagne pas à pas dans ce projet.

INITIATIVE. Faire renaître l'agriculture à la Boissière, tel est le pari de l'association Récolte urbaine

Du potager à l'assiette, la jeune association Récolte urbaine installe, en collaboration avec l'association « Le Fait Tout », un potager et une cuisine en face de l'école Nanteuil pour des ateliers ouverts à tous.

C'est l'histoire d'une bande de potes. Habitants ou futurs habitants de la Boissière, ils ont décidé de faire « autre chose que leur vie personnelle » et ont monté une association : Récolte urbaine. Vous avez peut-être déjà vu leur stand place Jules-Verne. Avec des fruits et légumes invendus de la grande distribution, ces jeunes Montreuillois animent depuis plusieurs mois des ateliers culinaires. « L'idée est de partager des valeurs, faire réfléchir sur les modes de consommation autour de la cuisine en expliquant ce qui



GILLES DELBOS

Place Jules-Verne, Récolte urbaine et les jeunes du quartier préparent un jus de pommes fait maison.

se passe du potager à l'assiette », raconte Andréa, l'une des animatrices, professeur de cuisine en CAP petite enfance. Éplucher les oranges, les découper, les presser et déguster un litre de jus frais, tous ça grâce à un travail d'équipe, voilà comment se déroulent les séances qui s'adressent aux petits et grands.

ANIMER LE QUARTIER

Les ateliers, qui étaient jusqu'à présent itinérants, vont à partir de mars se fixer sur un terrain, attribué par Est Ensemble, situé à l'angle de la rue Montagne-Pierreuse et la rue Édouard-Branly, en face de l'école Nanteuil. Un vrai plus pour l'association qui envisage d'y

installer un potager et une cuisine. La ville et Est Ensemble ont d'ailleurs accordé au projet une subvention de 40 000 euros afin de financer les aménagements. Récolte urbaine partagera ces lieux avec l'association « Le Fait Tout » (voir « Le Montreuillois » n° 20 du 6 au 19 octobre 2016). « L'idée est de faire pousser un nouvel espace commun pour animer le quartier », souligne Aline, l'une des fondatrices de l'association. Cette ancienne éducatrice du centre social SFM milite pour faire grandir l'agriculture urbaine. « J'ai visité des écolieux en France et en Argentine. Cela m'a aidée à poser les prémises du projet. On peut aussi le faire ici en ville, à Montreuil, si on s'y met tous ensemble. » Un retour aux sources dans ce quartier qui était, il y a encore quelques décennies, parsemé de champs. ■
Elsa Pradier

Du pêcheur au consommateur dans notre quartier

Drades, bars, poulpes, et autres poissons, en provenance des Sables-d'Olonne, Arcachon, Pays basque... Nous sommes au 28, rue Traversière, dans le quartier des Ramenas où depuis septembre la petite entreprise Poiscaille fait grandir son idée audacieuse d'une AMAP spécialisée dans le poisson. Livraison du pêcheur au consommateur en 48 heures : voilà la promesse que font les deux associés, Guillaume Gréaud et Charles Guirric, lancés dans l'aventure

depuis 2014. Tout est parti d'une idée de Charles, alors ingénieur halieute chargé d'observer la pêche sur les chalutiers. « J'ai vu comment le système marchait, les pratiques, les mauvaises rémunérations, les prix exorbitants. On peut changer les choses. » Résultat, grâce à un réseau de 45 pêcheurs triés sur le volet, Poiscaille livre toutes les semaines près de 400 clients sur une quinzaine de dépôts parisiens et cherche aujourd'hui des points de chute dans des boutiques et restaurants montreuillois... ■ E.P.



VÉRONIQUE GUILLEN

45 pêcheurs alimentent l'AMAP de la rue Traversière.



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAUà **Didier Bodelot**

Ce passionné de littérature et d'écologie l'est aussi de pédagogie. Titulaire d'un DESS en sciences de l'éducation, il l'est également d'un CAP boulanger. Membre de Salut les Co-pains, fameuse association qui gère le four à pain de Villiers-Barbusse, il a initié par centaines – et continue d'initier – petits et grands à la fabrication du pain. Il est le futur animateur de l'École du pain, projet élu lors du 1^{er} budget participatif de la Ville. Il aime la valeur du partage et là, pas de doute, celui de l'amour du pain.

PETITE ENFANCE. Située au cœur du quartier La Noue, la nouvelle crèche Zig-Zag a été inaugurée...

Cette année, une 9^e crèche associative a reçu le soutien de la Ville. Il s'agit de la crèche Zig-Zag, située dans le quartier de La Noue, place Berthie-Albrecht. Elle accueille 22 enfants dès l'âge de 3 mois. Cette nouvelle crèche porte à 188 le nombre de places en crèche privée associative soutenues par la municipalité.



GILLES DELBOS

Pour sa part, la municipalité a investi 335 000 euros dans ce projet, qui étoffe l'offre dans le domaine de la petite enfance.

La graine qui a fait germer puis éclore la crèche associative « Zig-Zag » a été plantée dans la terre de Montreuil voilà huit ans par un petit groupe de parents. Parcours avec « des hauts et des bas », mais surtout une sacrée dose de « ténacité » comme en témoignait, le 10 décembre 2016, Emmanuelle Le Chevallier, architecte de profession et présidente de l'association

Zig Zag, lors de l'inauguration du lieu aux côtés du maire Patrice Bessac, de Danièle Créachcadec, conseillère déléguée à la petite enfance, de Dominique Attia, adjointe déléguée à l'éducation, avec la présence du député ainsi que d'un représentant de la Caisse d'allocations familiales de la

Seine-Saint-Denis. « Mais nous y sommes arrivés ! », lançait la présidente, avant de remercier l'ensemble des partenaires – la Ville en tout premier lieu – sans lesquels ce rêve de citoyens bénévoles n'aurait pu devenir réalité*. Au cœur de la cité La Noue, en surplomb de la place Berthie-

Albrecht, installée dans un lumineux et vaste local de 300 mètres carrés appartenant à l'OPHM et superbement rénové par les architectes montreuillois Frédéric Mouly et Manuele Van Der Hoeven (Agence Mova), la crèche Zig-Zag accueille 22 bambins de six mois à trois ans. Deux places d'accueil occasionnel pour soutenir des parents en parcours d'insertion sont prévues, ainsi qu'une place d'accueil d'urgence.

FACE À UN BABY-BOOM

En effet, l'association a choisi de s'implanter à La Noue et d'y porter un « projet social fort », de vivre au plus près des préoccupations des habitants, d'être un lieu d'écoute, de partage et de soutien à la parentalité avec les parents. Les enfants accueillis viennent des quartiers La Noue, Clos-Français et Villiers-Barbusse. Chaque famille est adhérente de l'association et participe à la vie de la crèche où travaille une équipe de huit professionnels. « Ici, c'est comme une grande famille arrivée dans le quartier », se réjouit une maman.

La ville de Montreuil attire de nombreux jeunes et en particulier de jeunes couples. Du coup, elle connaît un véritable baby-boom. Les besoins d'accueil de la petite enfance deviennent exponentiels. Zig-Zag ne pouvait être que la bienvenue. ■

À SAVOIR

* Financement : Ville : 335 000 euros ; CAF 93 : 265 650 euros ; département : 70 200 euros ; Région : 64 000.

Adolescents, soirée « Just Play » !



VERONIQUE GUILLIEN

La fameuse ludothèque de La Noue – 1,2,3... Soleil* – organise sa prochaine séance réservée aux 11-20 ans : toute une soirée entre jeunes pour jouer à des jeux vidéo sur écran géant, découvrir des jeux de société et... d'adresse !

* Le 13 janvier, de 20 h à 22 h.

Gratuite et sur inscription, 3-4, square J.-P. Timbaud. Tél. 01 43 60 94 90.

À La Noue, certains habitants voient leur adresse... changer de nom

La cité La Noue s'est enrichie d'une rue « Adrienne-Maire », d'une place « Anne-Marie-Boyer », et l'allée « Eugénie-Cotton » sera bientôt aménagée. Les habitants résidant à proximité ont à changer d'adresse postale. Pas d'inquiétude, car pour les accompagner dans leurs démarches, des habitants recrutés et formés par l'association Voisin Malin iront à leur rencontre, à domicile. Cet accompagnement débute mi-janvier et se prolonge jusqu'à mi-juillet. Les premiers habitants concernés habitent aux 4, 5 et 6, square Jean-Pierre-Timbaud ainsi qu'aux 1, 2 et 3, square Lénine. La Poste, quant à elle, accepte les deux adresses (l'ancienne ou la nouvelle) durant six mois !

Conseils de quartier

Villiers-Barbusse, mardi 17 janvier, 20 h 30. Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart. Réunion plénière.

cdq.villiersbarbusse@gmail.com

La Noue-Clos-Français, mardi 10 janvier, 20 h. Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre Timbaud. Réunion plénière. cdqlanoueclosfranc@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : muriel.bastien@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLEVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26

Ce qu'elles en disent...

VERONIQUE GUILLIEN

Marjorie Diakité-Pijet, directrice de la crèche

J'ai été rapidement séduite par le projet de l'association Zig Zag qui ne souhaite pas seulement créer une crèche supplémentaire mais aussi un lieu d'échange sur la parentalité, un lieu ouvert sur le quartier, en lien étroit avec ses habitants, ses associations. À La Noue, il y a beaucoup de diversité humaine et l'envie de faire ensemble. C'est donc un quartier à l'image du projet de Zig Zag, qui y a délibérément installé sa structure. C'est aussi un lieu où nous avons été tout de suite les bienvenus.



DR.

Hélène Simao, adhérente et maman

Je suis tellement heureuse depuis que ma fille de deux ans et demi passe ses journées à Zig-Zag. Elle y apprend les valeurs de la vie en société et adore tout le monde. Moi, je pars travailler le cœur tranquille. C'est une vraie galère de travailler sans avoir un mode de garde stable. Je n'ai qu'un très petit salaire, et prendre une assistance maternelle coûtait bien trop cher. Ce qui me plaît beaucoup, c'est l'importance qui est donnée aux parents. Nous prenons part à tout et avons un vrai rôle à jouer.



GILLES DELBOS

Marion Boyer, directrice du service Petite enfance

Zig-Zag est une très belle réalisation, dans sa conception intérieure comme dans son fonctionnement. Elle est aussi le fruit – moins visible peut-être – de la persévérance d'un nombre très important d'acteurs publics à faire aboutir des projets complexes, en lien avec le besoin réel des habitants. Après sept ans de co-construction, l'aboutissement de ce projet rassure pleinement sur notre envie et notre capacité à travailler ensemble dans l'intérêt du public. À ce titre, Zig-Zag est une grande satisfaction.

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Le ramassage des encombrants se fait mensuellement, à date fixe. Sont concernés par la collecte des encombrants : mobilier, literie (sommiers et matelas), revêtements de sol (moquettes, planchers), ferrailles... En revanche, les gravats, l'électroménager, les pneus, les batteries, la terre, etc. doivent être déposés à la déchetterie. Si vous avez un doute concernant le jour de collecte des encombrants dans votre rue, appelez le **0 805 055 055**.

Déchetterie municipale :

127, rue Pierre-de-Montreuil.
Du lundi au vendredi de 12 h 30 à 19 h ;
samedi de 10 h à 19 h ; dimanche
et jours fériés de 9 h à 13 h
(hors 1^{er} janvier et 1^{er} mai).

Déchetterie mobile de proximité :

place de la République,
chaque 4^e samedi du mois
(sauf mois d'août)
de 9 h à 13 h
(déchetterie avec
espace recyclerie
où déposer vaisselle,
petits meubles et objets
encore en état d'usage).

Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs), vos encombrants sont ramassés une fois par semaine, à date fixe.

- Lundi : cités OPH du secteur Bas-Montreuil
- Mardi : cités OPH du secteur La Noue (dont cités La Noue et Clos-Français)
- Mercredi : cités OPH du secteur Centre-ville (dont cités de l'Espoir et Jean-Moulin)
- Jeudi : cités OPH du secteur Boissière
- Vendredi : cités OPH du secteur Bel-Air (dont cités Montreuil - Le Morillon - Bel-Air - Grands-Pêchers)

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.

RAMASSAGE DES DÉCHETS VERTS
Conditionner les déchets verts dans des sacs papier biodégradables prévus à cet effet et distribués à l'hôtel de ville ainsi qu'au centre Opale est certes un acte citoyen, mais ce n'est pas suffisant. Il faut aussi téléphoner à Est Ensemble pour demander leur ramassage. Sinon les sacs risquent de rester sur le trottoir pendant plusieurs jours. Tél. **0 805 055 055**.

Les 11 secteurs de collecte des encombrants à Montreuil (entre 6 h et 13 h) :

- Secteur 1 :** le 1^{er} lundi du mois
- Secteur 2 :** le 1^{er} mardi du mois
- Secteur 3 :** le 1^{er} vendredi du mois
- Secteur 4 :** le 2^e lundi du mois
- Secteur 5 :** le 2^e mardi du mois
- Secteur 6 :** le 3^e lundi du mois
- Secteur 7 :** le 3^e mardi du mois
- Secteur 8 :** le 3^e vendredi du mois
- Secteur 9 :** le 4^e lundi du mois
- Secteur 10 :** le 4^e mardi du mois
- Secteur 11 :** les 1^{er} et 3^e lundis du mois

Les encombrants sont à déposer sur la voie publique la veille à partir de 21 h.



Infos déchets
0 805 055 055

OFFREZ-LEUR UNE SECONDE VIE
sur www.montreuil.eco-mairie.fr

NE JETEZ PLUS, DONNEZ ET VENEZ VOS OBJETS ENCOMBRANTS



VERONIQUE GUILLIEN

À L’AFFICHE

Fabien Turblin

C'est à partir de bidons en plastique et de tout ce qui se récupère qu'il crée des masques aux bouches arrondies inspirées des cultures africaines, océaniques ou médiévales, dans la tradition du carnaval de son Nord natal. En effet, l'artiste se réapproprie le plastique pour « le montrer autrement avec une exigence de qualité, et lui redonner la noblesse qu'on lui refuse ». Ces masques qui font voyager sont en exposition-vente jusqu'au 14 janvier à la galerie L'Œil vagabond, 62, rue Robespierre.

DÉFENSE. Au centre Savattero, une permanence destinée aux femmes victimes de violences

Le centre de santé Savattero héberge une permanence juridique dédiée aux violences faites aux femmes, en partenariat avec le CIDFF 93. Les femmes y sont accueillies un mercredi sur deux.



VERONIQUE GUILLIEN

Le centre Savattero est situé 2, rue Girard.

Comme un mercredi après-midi sur deux, la juriste du CIDFF 93 (Centre d'information sur les droits des femmes et des familles de Seine-Saint-Denis) s'apprête à ouvrir sa permanence au centre de santé Savattero. En trois heures, elle recevra et prendra le temps d'écouter quatre femmes. Voulu par la Ville, cette permanence qui fonctionne de façon hebdomadaire, en alternance avec la Maison des femmes-Thérèse Clerc, a pour objectif de faciliter l'accès aux droits pour les femmes prisonnières d'un cycle

de violences. 99 % des situations relèvent des violences conjugales. « L'accompagnement se fait dans les procédures pénales ou civiles sur du moyen ou long terme », explique la juriste du CIDFF 93. « Je peux également accompagner physiquement les femmes au commissariat pour un dépôt de plainte, ou à la préfecture. Ça peut être utile

dans le cas de femmes sans-papiers. » Une proximité et une disponibilité qui jouent un rôle important dans la réflexion, la prise de décision et d'autonomie des femmes qui appellent à l'aide et n'osent pas toujours franchir le pas vers la justice. « Le fait que la permanence soit intégrée au centre de santé en facilite l'accès pour les femmes

qui ont souvent besoin de discrétion », reconnaît le docteur Pierre-Étienne Manuellan, médecin coordinateur des centres de santé municipaux à Montreuil. Avec la présence de la conseillère conjugale et du médecin gynécologue du planning familial le même jour, ce sont trois ressources qui se coordonnent pour une prise en charge globale. Le docteur Manuellan estime que son personnel est beaucoup plus attentif au phénomène des violences faites aux femmes du fait de la présence de la permanence juridique dans les murs et se dit prêt à décliner l'offre dans tous les centres de santé de la ville. ■ **Christine Chalié**

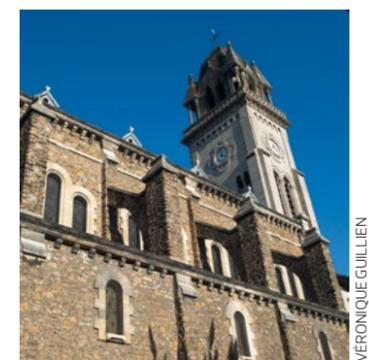
À SAVOIR

Permanence un mercredi sur deux au centre de santé Savattero, 2, rue Girard. Les rendez-vous se prennent uniquement auprès du CIDFF, tél. 01 48 36 99 02.

Grande veillée à Comme Vous Émoi

L'association Comme Vous Émoi vous invite à partager sa galette des rois le samedi 14 janvier à partir de 18 h, à l'occasion d'un événement inédit : une grande veillée comme autrefois, au coin du feu. Le programme composé de danses, contes et performances artistiques a été concocté pour rêver, trinquer et partager. Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Entrée libre. Tout public.

Concert classique exceptionnel à l'église Saint-André



VERONIQUE GUILLIEN

Le Grand Chœur du conservatoire de Montreuil offrira une représentation dans la crypte Saint-André, le vendredi 13 janvier à 20 h 30. Sous la direction de Frédérique Autret-Rosenfeld, le chœur et les solistes Fetta Ait-Kaci, Jiayi Tan, Astrid Deschamps-Dercheu et Roxane Glouzman interpréteront notamment Rossini, Verdi, Haydn et Mozart. Église Saint-André-du-Bas-Montreuil, 47, rue Voltaire. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Conseils de quartier

Étienne Marcel-Chanzy, mercredi 18 janvier à 19 h 30, centre Jean-Lurçat, 5, place du Marché. Vous pouvez faire parvenir les sujets que vous souhaitez traiter : cdqmarcelchanzy@yahoo.fr
Bobillot, jeudi 19 janvier à 20 h, salle Garibaldi, 12-14, rue de la Révolution. Plus d'infos : cdq.bobillot@montreuil.fr

L'avenue Paul-Langevin piétonisée en juillet

Ce petit bout d'avenue incongru fait aujourd'hui office de parking à la Croix-de-Chavaux. C'est pour réfléchir en commun à un autre usage de l'avenue Paul-Langevin que, le samedi 10 décembre, des usagers et des riverains se sont réunis en atelier, en présence de Gaylord Le Chequer, adjoint à l'urbanisme, et de Tania Assouline, adjointe à la démocratie locale. Une piétonisation de l'avenue avait émergé de la concertation de juin 2016 dans le cadre du

réaménagement de la Croix-de-Chavaux. Elle va être expérimentée dès juillet prochain, ce qui aura pour conséquence de contraindre la circulation automobile. Cependant, quelques places de parking seront conservées et des espaces alternatifs de stationnement sont actuellement à l'étude. Pour faire vivre ce nouveau lieu, les habitants ont imaginé un espace de détente où il sera possible de se restaurer, de faire du sport et de la musique, même de jardiner. ■ **C.C.**



VERONIQUE GUILLIEN

Cet espace sera rendu aux seuls piétons du quartier.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLEVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26

LE SPORT MONTREUILLOIS NOUS RÉSERVE DE BELLES ÉMOTIONS EN 2017...



JEAN-LUC TABUTEAU



CELIA PERNOT



VERONIQUE GUILLEN



JEAN-LUC TABUTEAU

1. La 7^e édition de l'Open international de natation synchronisée se déroulera du 10 au 12 mars.

2. Le 9^e Meeting international d'athlétisme aura lieu le 1^{er} juin.

3. Les clubs montreuillois de foot, notamment l'ESDM et le Red Star, organiseront des tournois internationaux au printemps.

4. La 2^e édition de l'Open de racketlon, un tournoi des quatre raquettes, se tiendra les 15 et 16 avril.

Après une année sportive montreuilloise tout en muscles, 2017 nous réserve encore de beaux moments de sport et de belles performances. Zoom sur les plus grands événements sportifs à venir.

En 2017, soyez prêts à vibrer avec les plus grands athlètes mais aussi les plus modestes, ceux qui ont un gros cœur. À la faveur d'équipements de plus en plus performants, la ville de Montreuil s'appête à accueillir et organiser des

événements majeurs, voire internationaux et à être l'une des villes de Seine-Saint-Denis qui rayonnent dans le monde du sport. Un rayonnement dont l'éclat sera en grande partie dû au Meeting d'athlétisme qui aura lieu, cette année, le 1^{er} juin au stade Jean-Delbert pour sa neuvième édition. En 2016, une affiche de haut niveau menée par l'étoile Jimmy Vicaut a assuré le spectacle. Tous les records du Meeting ont été pulvérisés. La qualité de la nouvelle piste du stade Jean-Delbert n'y est certainement pas pour

rien. Ce meeting a permis aux athlètes de bien démarrer la saison olympique.

LE CHALLENGE FACOETTI

Autres événements internationaux : la septième édition de l'Open de natation synchronisée se déroulera du 10 au 12 mars au stade nautique Maurice-Thorez ; le tournoi international de judo toutes catégories organisé par le Judo Kodokan montreuillois (JKM) aura lieu du 13 au 15 janvier au gymnase Auguste-Delaune ; et pour sa deuxième édition, le tout nouveau Open d'Île-de-

France de racketlon se tiendra les 15 et 16 avril au centre Arthur-Ashe. Le succès de ce sport aux quatre raquettes (tennis de table, badminton, squash et tennis) ne se démentant pas. Ponctué de nombreux tournois et championnats régionaux, le calendrier sportif de Montreuil sera également animé par une magnifique compétition qui fêtera son 59^e anniversaire le 2 avril, au stade Jean-Delbert. Depuis 1959, le Club athlétique de Montreuil organise le challenge Facoetti dédié à la marche de vitesse, en hommage à Angelo Facoetti, patron d'un

café près du stade des Grands-Pêcheurs, où les adhérents du club aimaient se retrouver à l'époque. Enfin, ne ratez surtout pas la spectaculaire dernière manche du championnat de France N2 de roller derby, un sport très féminin mais très musclé, qui va à l'encontre des clichés. Le but étant de ne pas se faire projeter hors de la piste lors d'impacts très spectaculaires. Nos locales s'appellent les Nasty Pêcheresses et vous espèrent nombreux le 2 avril au gymnase René-Doriant. À vos agendas ! ■ Christine Chalier



STEVANLEBRAS

VÉRONIQUE MANG

La « lionne » de Montreuil quitte les pistes après une belle carrière

C'est avec des mots simples et chaleureux que Véronique Mang, athlète de haut niveau du Club athlétique de Montreuil (CAM 93), a mis un point final à sa carrière sportive, le 15 décembre dernier. Sans nostalgie, elle explique : « C'est difficile de dire adieu à une passion dévorante. Ce sont quinze ans d'une carrière dont je n'ai pas à rougir. Aujourd'hui, je tourne la page. » Quadruple championne de France sur 100 m, Véronique Mang est entrée dans la légende du sport français en décrochant le bronze aux JO d'Athènes en 2004 en 4x100 m, aux côtés de Muriel Hurtis, Sylviane Félix et Christine Arron, alors qu'elle n'a que vingt ans. Et deux médailles d'argent aux championnats d'Europe de Barcelone en 2010, sur 100 m

et 4x100 m. Un palmarès qui dit ce qu'il a fallu de détermination et de volonté pour se maintenir à un tel niveau. Au CAM 93 où elle est licenciée depuis 2015, elle dit avoir « trouvé une vraie famille, avec des valeurs de combativité, de courage et de cohésion d'équipe. J'ai reçu un soutien financier et matériel pendant deux ans. Et j'y ai gagné mon 4^e titre de championne de France. » Aujourd'hui, celle que l'on surnomme « la lionne » s'appête à mordre la vie à pleines dents et est déjà investie sur son projet et sa reconversion professionnelles avec la pêche et la joie de vivre qui la caractérisent, « ma marque de fabrique », insiste-t-elle. Merci à cette magnifique athlète et à cette grande femme pour ses qualités humaines et sa belle énergie. ■

VOS SAPINS AURONT UNE SECONDE VIE

À Montreuil, rien ne se perd, tout se transforme. En particulier, lorsqu'il s'agit des végétaux et des espaces verts. Les 162 sapins qui ornent la ville seront compostés et serviront à valoriser de nouvelles plantations. Tout comme votre propre arbre de Noël, si vous le déposez dans un des points de collecte.

Les fêtes finies, ne jetez surtout pas votre sapin ! Déposez-le dans le point de collecte le plus proche. Il y en a trente-deux dans toute la ville. Pourquoi ? Parce que les sapins ont une seconde vie après Noël. Au lieu d'être inutilement incinérés avec les ordures ménagères, ils seront valorisés en réintégrant le cycle végétal. Du 2 au 15 janvier, les jardiniers municipaux se mobiliseront pour récupérer et broyer les sapins déposés dans les trente-deux points de collecte, parfois sur le lieu même où vous l'aurez déposé, avant de les rapatrier au parc Montreau. Le broyat des sapins y sera alors mélangé au broyat de l'élagage. Rassemblé en tas, il se mettra à chauffer sous l'effet de la décomposition, la température pouvant monter jusqu'à 60 degrés. Cette autocombustion va capter l'oxygène et favoriser la formation des agents pathogènes qui contribueront à enrichir les sols. Le paillis, également appelé mulch, ainsi obtenu servira à pailler les pieds



Après les fêtes, ce sapin rejoindra l'un des 32 points de collecte dans la ville.

VÉRONIQUE GUILLEN

d'arbustes dans les massifs au début du printemps. Chef du service Jardins et Nature en ville, Jean-Pierre Henry reconnaît que cette opération, amorcée en 2010 à Montreuil, a aussi une vertu pédagogique. « Nous voulons inciter les habitants à réfléchir sur le comment ils jettent. Le marché du sapin est un marché écologique, lié à la tradition. Les 162 arbres installés par la Ville ont tous poussé en France. Nous voulons aller au bout de cette chaîne et de cette tradition en favorisant le local, incluant le moins de transport possible. » Avec 3 000 sapins récoltés chaque année environ, on est encore loin d'atteindre le potentiel de la ville. Mais l'initiative donne l'exemple. Depuis janvier 2016, Est Ensemble développe le recyclage des sapins sur les autres communes en prenant appui sur l'expérience montreuilloise. ■

À SAVOIR

Retrouvez les points de collecte des sapins sur le site www.montreuil.fr

● Balcons et terrasses

Profitez de ce temps d'inaction pour nettoyer votre terrasse ou votre balcon. Faites place nette : éliminez lichens et moisissures à l'aide d'un nettoyeur à haute pression et brossez votre terrasse en bois au savon noir. Nettoyez vos pots vides à l'eau de javel diluée pour éviter les transmissions de maladies. En cas de neige, liez les branches des arbustes fragiles pour les rendre plus résistantes et secouez les branches des arbustes régulièrement pour éviter qu'elles ne cassent sous le poids de la neige.

● Au jardin

Arrosez vos plantes par temps sec et aérez celles qui sont protégées du froid par temps clément. Pour bien faire, pensez à étiqueter les plantes qui disparaissent en hiver afin de ne pas les oublier. Au potager, c'est le moment de bêcher et de répandre du compost. Protégez vos plantations de légumes en terre avec des lits de paille. Vous pouvez également semer sous abri. Profitez de l'hiver pour commencer vos boutures d'arbres et d'arbustes. N'intervenez pas en cas de gel, de forte pluie ou de neige.

EN VEDETTE



D.R.

Bruyère (Erica)

Très décorative, elle se plante de la fin de l'été jusqu'en hiver s'il ne gèle pas. D'un entretien facile, cette vivace se plante aussi bien en pleine terre qu'en pot et fleurit jusqu'au mois de mars.

● En intérieur

En hiver, place à l'exotisme. Pour un jardin d'agrément vitaminé, plantez des noyaux d'avocats ou de litchis. Il est également possible de planter un ananas et obtenir une belle plante. Tranchez le sommet feuillu d'un ananas, laissez sécher la tige pendant une semaine, puis trempez la base dans un récipient d'eau sans mouiller les feuilles, plantez dès que les racines apparues sont assez longues. Des fleurs apparaîtront au bout de quelque temps et de bons arrosages. Et pourquoi pas un ananas...

Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République 59, rue Barbès. Tél. 01 41 72 77 90.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Centre social Lounès-Matoub 4-6, rue de la République.

Dominique Attia : samedi 7 janvier de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 01 48 70 63 96.

Bassirou Barry : samedi 4 février de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché.

Olivier Stern : 1^{er} et 3^e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 64 51.

Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
Véronique Bourdais : 3^e samedi du mois, centre social Lounès-Matoub, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Dorothee Villemaux : 2^e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE

Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français. Tél. 01 56 93 30 45.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Capucine Larzillière : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51, maison de quartier.

Halima Menhoudj : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 67 78.

VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.

Stephan Beltran : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00.

Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 41 72 18 41.

SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité.

Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Philippe Lamarche : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Djénéba Keita : le mardi et le mercredi en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier

35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Belaïde Bedreddine : tous les quinze jours de 14 h à 18 h, 35, rue Gaston-Lauriau, sur rendez-vous au 01 48 70 29 48.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 56 63 00 50.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas 149, rue Saint-Denis.

Rachid Zrioui : 2^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Michelle Bonneau : 2^e samedi du mois

de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik : 3^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Laurent Abrahams : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Antenne de quartier

2, rue Claude-Bernard.

Muriel Casaspro : 4^e jeudi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

Rose-Anne Lhermet : sur rendez-vous au 01 48 70 29 48.

SIGNAC – MURS-À-PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard.

Claire Compain : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Riva Gherchanoc : 1^{er} dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30, maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 01 48 70 64 01.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 48 70 60 80.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier : place du Marché-des-Ruffins 141, bd Théophile-Sueur.

Ibrahim Dufrique-Soillhi : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 66 96.

Franck Boissier : deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

MONTREUIL – LE MORILLON
Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains.

Agathe Lescure et Florian Vigneron : le vendredi de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 64 01 (pour Agathe Lescure) et au 01 48 70 69 69 (pour Florian Vigneron).

Conseillers départementaux

CANTON NORD

Attention ! Les permanences de **Frédéric Molossi** – vice-président du conseil départemental – sont provisoirement suspendues.

CANTON SUD

Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil, 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.
Dominique Attia, conseillère départementale, le 1^{er} lundi du mois, au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 01 48 58 60 06.
Manon Laporte, le samedi de 10 h à 13 h, 42, avenue du Président-Wilson, sur rendez-vous au 07 88 20 35 30.

Permanence du député

Razzy Hammadi, le vendredi de 14 h à 19 h, 135, boulevard Chanzy, sur rendez-vous au 01 48 51 05 01.

EN 1835, UN MONTREUILLOIS MÊLÉ AU COMLOT CONTRE LE ROI LOUIS-PHILIPPE

La plus meurtrière des tentatives de régicide entreprises contre le roi Louis-Philippe, intervenue en 1835, a coûté la vie à une vingtaine de personnes et en blessa grièvement une quarantaine d'autres. Un patron de café montreuillois a été mêlé bien malgré lui à cette affaire, car les comploteurs avaient consommé quelques verres de vin chez lui avant de passer à l'acte.

Le 28 juillet, une « machine infernale », composée de 25 canons de fusils juxtaposés garnis de poudre et chargés de balles, mitrailla d'une fenêtre du boulevard du Temple le passage du roi venu passer en revue la Garde nationale sur les Grands Boulevards lors du cinquième anniversaire des Journées de juillet qui l'avaient porté sur le trône. S'il ne fut pas lui-même atteint par la fusillade, elle coûta cependant la vie à une vingtaine de personnes et en blessa grièvement une quarantaine d'autres. Les auteurs de l'attentat – trois républicains domiciliés à Paris et agissant de leur propre initiative – furent très vite identifiés : le premier, Giuseppe Guelfi, était corse et se faisait appeler Fieschi ; le deuxième, Théodore Pépin, était épicier ; le troisième enfin, Pierre Morey, était ouvrier-bourelleur. Ils furent aussitôt arrêtés, jugés, condamnés à mort et exécutés sept mois plus tard, le 20 février 1836.

La conséquence politique immédiate de cet acte criminel fut la convocation d'une réunion extraordinaire de la Chambre des députés. Profitant de la vague d'indignation et d'épouvante que souleva ce carnage, le gouvernement fit adopter plusieurs lois, immédiatement qualifiées par les républicains de « lois scélérates » qui visaient, au nom de la sécurité publique, à renforcer la surveillance policière et à réprimer davantage la liberté d'expression.

LES COMPLOTEURS SE DONNENT RENDEZ-VOUS À MONTREUIL

Un Montreuillois fut mêlé bien malgré lui à cette affaire. Le sieur Bertrand, patron d'un café, fut cité à comparaître par le juge au cours de l'instruction pour avoir eu les trois comploteurs comme clients d'un jour. Avant de passer à l'acte, ceux-ci expérimentaient en effet le système d'allumage de leur engin dans le cimetière du Père-Lachaise. Tout fonctionnait comme prévu.

Au fil de leurs déambulations, ils se rendirent sans but précis à Montreuil, où ils firent une halte dans l'établissement du père Bertrand, qu'ils estimèrent suffisamment isolé pour y fêter le bon déroulement



Rue du Temple à Paris, le cortège royal arrive, la fusillade éclate, mais le roi échappe aux tirs.

de leurs préparatifs et y discuter tranquillement de l'organisation de leur entreprise. Après avoir consommé quelques vins du cru, ils retournèrent à Paris. La justice décida donc de diligenter une enquête minutieuse et approfondie

pour déterminer le degré éventuel de complicité du père Bertrand. Il devait faire la preuve qu'il n'était pas associé aux desseins meurtriers de ses trois clients, et que ceux-ci lui étaient parfaitement inconnus. Avec ténacité et obstination, il parvint à se disculper et sut, en bon commerçant, tirer avantage de sa mésaventure. Elle lui attira, pendant de nombreuses années, un surcroît de clientèle, curieuse d'entendre raconter l'attentat par un témoin bien involontaire qui, a-t-on prétendu à l'époque, se prêta à l'exercice avec une grande application. ■

L'agenda des aînés

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS



Engagement bénévole
Les 31 janvier et 1^{er} février, les bibliothèques de Montreuil organisent deux jours d'ateliers créatifs avec des retraités de tous horizons pour participer à l'amélioration de l'offre de service et échanger avec les

bibliothécaires. Bibliothèque Robert-Desnos, bd Rouget-de-Lisle. Inscription : participation.mediatheque@gmail.com, tél. 06 19 41 37 63.

Cours de gym douce

Chaque mardi de 11 h 30 à 12 h 30 au centre de quartier Jean-Lurçat : activités physiques douces pour l'entretien de la mobilité. Inscription jusqu'au 8 janvier, tarif : 10 €.

Cinéma public Le Méliès

Vendredi 6 janvier à 14 h 30 : *Manchester by the Sea*, de Kenneth Lonergan. Avec Casey Affleck, Michelle Williams. Le film raconte l'histoire des Chandler,

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66.

une famille de la classe ouvrière, du Massachusetts.

Vendredi 20 janvier à 14 h 30

Ouvert la nuit, d'Édouard Baer. Avec Édouard Baer, Sabrina Ouazani, Audrey Tautou. Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour trouver un singe capable de monter sur les planches et récupérer l'estime de son metteur en scène japonais ; une nuit pour regagner la confiance de son équipe et le respect de sa meilleure amie. Après le film, autour d'un café, venez partager vos impressions, échanger autour du film et fêter la nouvelle année autour d'une galette. Tarif retraités : 4 €.

Nouveau Théâtre de Montreuil

Dimanche 29 janvier à 17 h, *Shock Corridor*. Mathieu Bauer adapte le film culte *Shock Corridor* de Samuel Fuller. Une incursion enlevée dans la folie des hommes et les dessous du cinéma hollywoodien : un journaliste se fait interner incognito dans un asile psychiatrique pour enquêter sur un meurtre. Trois aliénés, témoins du crime, vont l'aider à faire éclater la vérité... Tarif : 13 €. Renseignements et inscriptions au 01 48 70 48 90.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Tous les concours ont lieu à 14 h.

Loto

Lundi 9 janvier : centre de quartier Daniel-Renoult.
Mercredi 11 janvier : résidence des Blancs-Vilains.
Judi 12 janvier : centre de quartier Ramenas.
Mardi 17 janvier : centre de quartier Marcel-Cachin.

Belote

Judi 19 janvier : centre de quartier Daniel-Renoult.
Mercredi 25 janvier : centre de quartier Jean-Lurçat.

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 9 au vendredi 20 janvier

MENU MATERNELLE

	LUN 9/01	MAR 10/01	MER 11/01	JEU 12/01	VEN 13/02	LUN 16/01	MAR 17/01	MER 18/01	JEU 19/01	VEN 20/01
ENTRÉE		Carottes râpées bio et dés de fromage de chèvre vinaigrette au miel	Potage de haricots blancs Emmental râpé	ANIMATION : LES PAS PAREILLES MENU VÉGÉTARIEN Emincé de chou blanc bio	Salade coleslaw	Râpé de céleri bio et dés de fromage de chèvre		Potage de légumes variés Emmental râpé	Une journée à la neige Salade verte bio et croûtons	Salade de fenouils et carottes et dés de mimolette
PLAT	Sauté de porc aux petits oignons* Sauté de dinde LBR aux petits oignons Purée de pommes de terre	Poisson pané frais et quartier de citron Haricots verts	Rôti de bœuf charolais au jus Petits pois bio	Omelette Mac & Cheese	Escalope de dinde LBR façon mafé Riz bio	Sauté d'agneau LBR sauce forestière Purée Dubarry	Manchons de poulet Légumes façon Maillot et pommes de terre	Boulettes de bœuf charolais sauce menthe façon orientale Semoule bio	Crozi-raclette aux lardons* Crozi-raclette au jambon de dinde	Pavé de hoki sauce champignons Poêlée forestière bio
PRODUIT LAITIÈRE	Assiette de fromages St-Nectaire AOC et tomme grise				Yaourt nature sucré bio		Yaourt de la Ferme de Béthanie		Le marron marrant	
DESSERT	Fruit bio	Flan au chocolat	Fruit bio	Marbré au chocolat		Compote de pommes et cassis et langue de chat	Fruit bio	Salade de fruits bio		Cake à la cannelle du chef
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain bio

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 9/01	MAR 10/01	MER 11/01	JEU 12/01	VEN 13/02	LUN 16/01	MAR 17/01	MER 18/01	JEU 19/01	VEN 20/01
ENTRÉE	Salade de betteraves rouges	Carottes râpées bio vinaigrette au miel	Potage de haricots blancs	ANIMATION : LES PAS PAREILLES MENU VÉGÉTARIEN Emincé de chou blanc bio	Salade coleslaw	Râpé de céleri bio	Salade de pâtes à l'orientale	Potage de légumes variés	Une journée à la neige Salade verte bio et croûtons	Salade de fenouils et carottes vinaigrette moutarde à l'ancienne
PLAT	Sauté de porc aux petits oignons* Sauté de dinde LBR aux petits oignons Purée de pommes de terre	Poisson pané frais et quartier de citron Haricots verts	Rôti de bœuf charolais au jus Petits pois bio	Omelette Mac & Cheese	Escalope de dinde LBR façon mafé Riz bio	Sauté d'agneau LBR sauce forestière Purée Dubarry	Manchons de poulet Légumes façon Maillot	Boulettes de bœuf charolais sauce menthe façon orientale Semoule bio	Crozi-raclette aux lardons* Crozi-raclette au jambon de dinde	Pavé de hoki sauce champignons Poêlée forestière bio
PRODUIT LAITIÈRE	Tomme grise	Pointe de Brie	Petit-suisse nature	Yaourt nature sucré bio	Cantadou ail et fines herbes	Camembert	Yaourt de la Ferme de Béthanie	Saint-paulin	Le marron marrant	Petit-suisse aromatisé
DESSERT	Fruit bio	Flan au chocolat	Fruit bio	Marbré au chocolat	Compote tous fruits allégée en sucre	Compote de pommes et cassis allégée en sucre	Fruit bio	Salade de fruits bio	Fruit au choix	Cake à la cannelle du chef
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain bio

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 9/01	MAR 10/01	MER 11/01	JEU 12/01	VEN 13/02	LUN 16/01	MAR 17/01	MER 18/01	JEU 19/01	VEN 20/01
ENTRÉE	Salade de betteraves rouges Duo de cœurs de palmiers et maïs Brocolis en salade	Carottes râpées bio vinaigrette au miel	Potage de haricots blancs	ANIMATION : LES PAS PAREILLES MENU VÉGÉTARIEN Emincé de chou blanc bio	Salade coleslaw Emincé d'endives Salade verte	Râpé de céleri bio	Salade de pâtes à l'orientale Salade piémontaise au thon Pois chiches et tomates	Potage de légumes variés	Une journée à la neige Salade verte bio et croûtons	Salade de fenouils et carottes Chou rouge Salade croquante de pommes et oranges
PLAT	Sauté de porc aux petits oignons* Sauté de dinde LBR aux petits oignons Purée de pommes de terre	Poisson pané frais et quartier de citron Haricots verts	Rôti de bœuf charolais au jus Petits pois bio	Omelette Mac & Cheese	Escalope de dinde LBR façon mafé Riz bio	Sauté d'agneau LBR sauce forestière Purée Dubarry	Manchons de poulet Légumes façon Maillot	Boulettes de bœuf charolais sauce menthe façon orientale Semoule bio	Crozi-raclette aux lardons* Crozi-raclette au jambon de dinde	Pavé de hoki sauce champignons Poêlée forestière bio
PRODUIT LAITIÈRE	Tomme grise Saint-nectaire AOC Mimolette	Pointe de Brie Tomme blanche Carré	Petit-suisse nature Yaourt nature brassé Fromage blanc nature	Yaourt nature sucré bio	Cantadou ail et fines herbes Cantafrais Bonbel	Camembert Coulommiers Pavé demi-sel	Yaourt de la Ferme de Béthanie	Saint-paulin Gouda Cœur de Dame	Le marron marrant	Petit-suisse aromatisé Yaourt aromatisé Fromage blanc aromatisé
DESSERT	Fruit bio	Flan au chocolat Flan à la vanille Flan à la vanille nappé caramel	Fruit bio	Marbré au chocolat	Compote tous fruits Compote de pommes Compote de pommes et poires Compote tous fruits	Compote de pommes et cassis Compote de pommes et poires Compote tous fruits	Fruit bio	Salade de fruits bio	Fruit au choix	Cake à la cannelle du chef
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain bio

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Viennoiserie Fruit Briquette de lait chocolaté	Baguette Vache qui rit Fruit	Muffin vanille pépites de chocolat Compote de pommes et vanille Yaourt à boire à la fraise	Baguette Confiture d'abricots Petit-suisse aromatisé Jus de pommes	Roulé fraise Fruit Briquette de lait vanille	Viennoiserie Fruit Briquette de lait chocolaté	Baguette Vache qui rit Fruit	Muffin vanille pépites de chocolat Compote de pommes et vanille Yaourt à boire à la fraise	Baguette Confiture d'abricots Petit-suisse aromatisé Jus de pommes	Roulé fraise Fruit Briquette de lait vanille
---------------	--	------------------------------	--	--	--	--	------------------------------	--	--	--

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable Découverte Tradition Nature LBR: Label Rouge AOC: Appellation d'origine contrôlée *contient du porc

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 48 70 60 80.

SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr

DÉCHETTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15

le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 7 et dimanche 8 janvier : Dr Ung (Bagnolet). Tél. 01 48 97 83 83.

Samedi 14 et dimanche 15 janvier : Dr Marouane (Le Raincy). Tél. 01 43 81 21 41.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire,

56, boulevard de la Boissière, tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication : Patrice Bessac.

Directrice de la communication : Martine Moëllic.

Rédacteur en chef : Marc Deger.

Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste.

Maquette : Anastasia Rosinsky.

Rédaction : Fadette Abed, Muriel Bastien, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux, Elsa Pradier.

Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien.

Ont participé à ce numéro : Christine Chailier, Philippe Hivert.

Corrections : Marie-Paule Montmorency.

Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola.

Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.

Secrétariat : Nathalie Delzongle.

Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé.

Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com

Distributeur : Isa Plus.

Tirage : 54 000 ex.

**COMMERÇANTS,
ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MONTREUILLOIS**

médias & PUBLICITE RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires dans Le Montreuillois

Contactez dès à présent
Médias & Publicité
mpublicite@groupemedias.com | Tél : 01 49 46 29 46

FITNESS PARK

MUSCULATION | CARDIO | COURS COLLECTIFS

[PLUS MOTIVÉ QUE JAMAIS]

19.95 €
LE 1^{ER} MOIS
Puis 29,95€ les mois suivants*

N°1 EN FRANCE | 365J/AN | 7J/7 | 6H 23H | ACCÈS NATIONAL | CLIMATISATION

FITNESS PARK MONTREUIL
13 BIS RUE COLONEL RAYNAL - 93100 MONTREUIL - 06 01 13 53 09

fitnesspark.fr

Entretien et réparation toutes marques

Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé
GARAGE MOLIÈRE WILSON
16, rue Molière - 93100 MONTREUIL
Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueillez du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

BRICORAMA

MONTREUIL Centre Commercial Croix de Chavaux

-25 %
de remise sur l'article de votre choix
*sur présentation de ce coupon à la caisse**

Valable jusqu'au 31 Janvier 2017

UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL
Tél. : 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du motorisé de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de vente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.

BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?

- Aide à la toilette et aux repas
- Garde de jour et de nuit (itinérante)
- Lever/Coucher/Change • Promenades • Travaux ménagers
- Prise en charge personnalisée et interventions sous 48h
- Portage des repas « NOUVEAU SERVICE »

Possibilité de règlement avec les chèques ADPA distribués par le conseil général, avec les CESU préfinancés, par la MDPH et différentes mutuelles et/ou complémentaires santé ; réduction d'impôt allant jusqu'à 50% des sommes engagées.

Adhap Services Agrément qualité préfectoral
La présence d'un professionnel, ça change tout...
www.adhapservices.fr

Permanence téléphonique
7j/7 - 24h/24

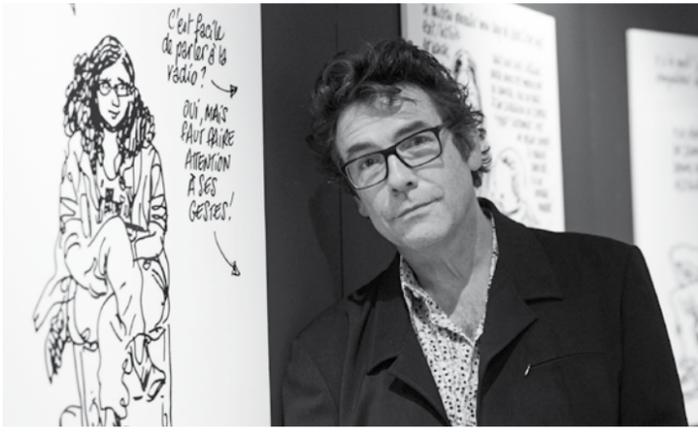
Adhap Services® - 216, rue du Général Leclerc - 93110 Rosny-sous-Bois
adhap93a@adhapservices.eu - Tél. : 01 56 63 09 35

CROSS DINER BAR

HAMBURGER AUTHENTIQUE
FRITES MAISON
CHILI CON CARNE
PÂTISSERIES AMÉRICAINES

-50% OFFRE VALABLE
POUR 1 SEULE PERSONNE POUR UN SEUL REPAS
HORS PLAT DU JOUR SUR PRÉSENTATION DE
CE COUPON SAUF BOISSON JUSQU'AU 31 JANVIER 2017

Cross Diner Bar - Centre Commercial Croix de Chavaux
1, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL - Tél. : 01 43 63 30 97



MONTREUIL LANCE LE PRIX TIGNOUS

L'événement aura lieu le 6 janvier à 19 heures, salle du cinéma Le Méliès. ■ P. 21

UN MONTREUILLOIS COMPLOTE CONTRE LOUIS-PHILIPPE ?

Le bistrotier Bertrand a-t-il tenté d'assassiner le roi ? La police l'interroge. ■ P. 30



LINKY. SEPT QUESTIONS AUTOUR DES NOUVEAUX COMPTEURS ÉLECTRIQUES

À partir du 1^{er} février, tous les compteurs électriques montreuillois vont être changés et remplacés par le Linky. Quelles seront les conséquences? Notre enquête fait le point. ■ P. 5



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

BONNE ANNÉE! VOICI LES DOUZE CHANTIERS QUI VONT CHANGER LE VISAGE DE MONTREUIL

L'objectif de ces chantiers 2017 : doter Montreuil des moyens et des outils d'une ville moderne, attractive, ouverte à tous et qui rassemble. Explications... ■ P. 6



À L'HONNEUR

Bienvenue à Luca, premier bébé de Montreuil 2017

Le premier enfant né à la maternité André-Grégoire en cette nouvelle année se prénomme Luca et affiche sur la balance 4,150 kilos. Le « travail » a commencé le 31 décembre 2016, à 12 h 30. Mais, bien décidé à naître l'année suivante, Luca a fait patienter ses parents jusqu'au 1^{er} janvier, 0 heure 30... « Nous éprouvons un immense bonheur de le voir enfin et aussi une intense émotion en mesurant la responsabilité qui est la nôtre », témoignaient Sonia et David, 35 ans tous les deux, parents pour la première fois. Ils se connaissent depuis les bancs de la sixième, au collège Jean-Moulin, et ont fini par se déclarer leur flamme il y a une dizaine d'années. Bienvenue à Luca, jeune premier de Montreuil et bébé « très attendu ».

Photographie Francesco Gattoni



Sur le carnet de police municipale de Montreuil

1^{er} décembre.

Repérage et enlèvement d'une caravane-épave abandonnée rue Saint-Antoine.

2 décembre.

La police municipale a assisté la police nationale dans le cadre des ventes sauvages encombrant la rue Claude-Érignac.

13 décembre.

Enlèvement d'un deux-roues dégradé et abandonné, en stationnement sur la voie publique, rue Buffon.

14 décembre.

Enlèvement d'un véhicule épave, démonté et en stationnement sur la voie publique, rue de l'Acacia.

15 décembre.

La police municipale a dû intervenir et procéder à des enlèvements de véhicules en stationnement qui gênaient la sortie d'un chantier, rue Franklin.

17 décembre.

La police municipale est intervenue rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie dans le cadre d'un vol de véhicule.

21 décembre.

La police municipale a procédé à une opération de nettoyage dans un parking réouvert au stationnement rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie. Sept véhicules épaves ou dégradés ont été enlevés.

24 décembre.

Dans le cadre de la mise en place de la déchetterie, la police municipale a procédé à la verbalisation et à l'enlèvement des véhicules en stationnement gênant.



GILLES DELBOS

La place Jean-Jaurès et Montreuil en lumière

Manège, illuminations... la place Jean-Jaurès a été en habits de fête pendant le mois de décembre et jusqu'aux premiers jours de janvier. Un vrai spectacle de rue apprécié par les Montreuillois.



JEAN-LUC TABUTEAU

Avec les aînés des Blancs-Vilains et...

Dans la nuit du 31 décembre au premier janvier, le maire Patrice Bessac, accompagné par la conseillère municipale Mireille Alphonse, en charge de la promotion territoriale, ont rendu visite à nos aînés de la résidence des Blancs-Vilains. Cette visite s'est poursuivie tout au long de la nuit du réveillon auprès des agents pompiers, hospitaliers, policiers, RATP et des agents communaux qui assurent la continuité des services publics pendant ces moments festifs.



JEAN-LUC TABUTEAU

700 Montreuillois rassemblés ont célébré le Nouvel An

Une sacrée bonne ambiance à parcouru le banquet solidaire qui s'est tenu dans la grande salle des fêtes de l'hôtel de ville pour fêter le passage à la nouvelle année. 700 Montreuillois s'y sont retrouvés. Un succès que l'on doit aux bénévoles qui se sont mobilisés plusieurs semaines durant pour organiser cet événement désormais inscrit au patrimoine de Montreuil.



JEAN-LUC TABUTEAU



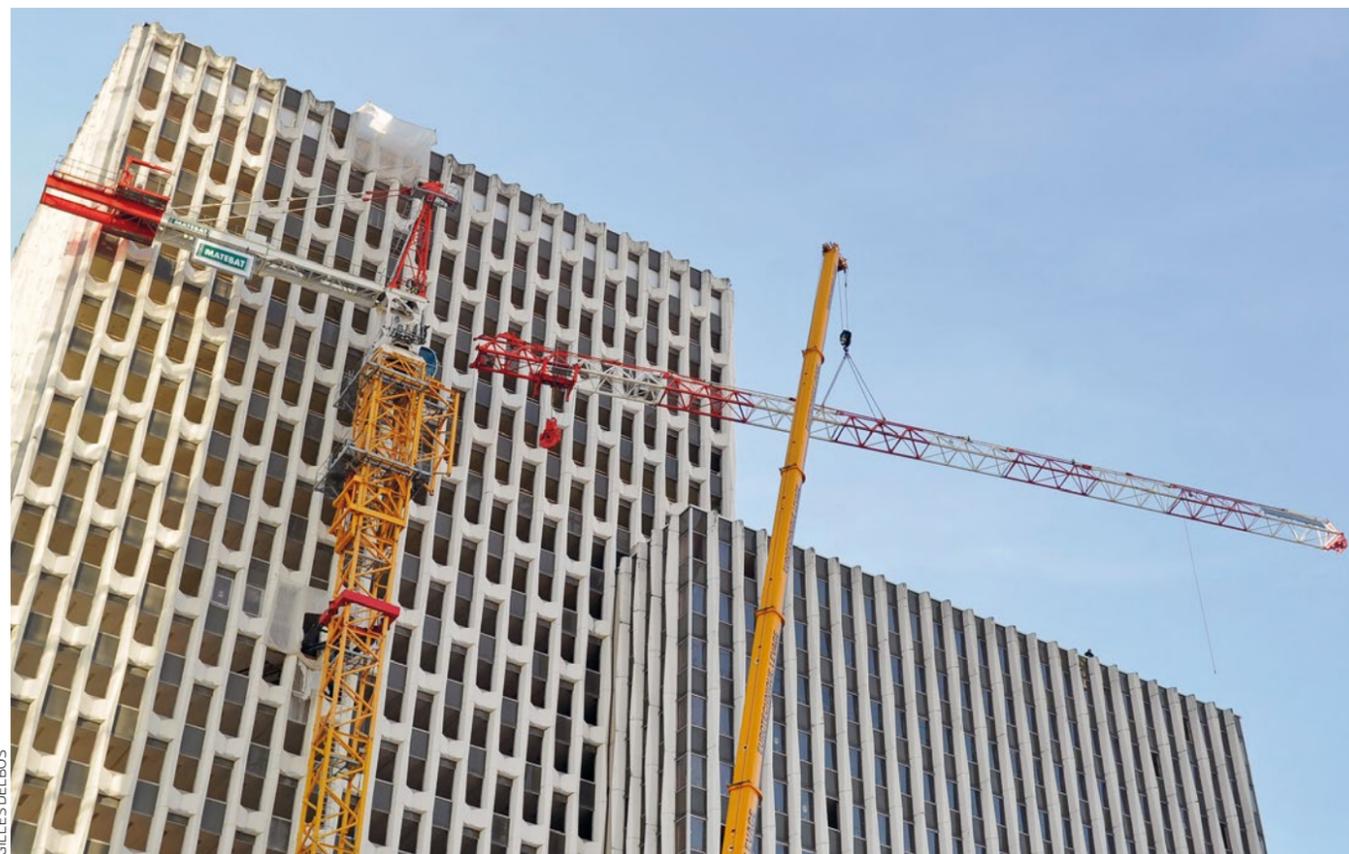
GILLES DELBOS

Les mains vides, moi ? Pas pour longtemps !

Qu'on ne se laisse pas prendre par cette image ! Non seulement le Père Noël était bien au rendez-vous fixé place Jules-Verne du quartier Boissière, mais si ses mains étaient vides, c'était pour mieux enregistrer les commandes passées par les enfants.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 19 et le 20 janvier dans votre boîte aux lettres.

Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



GILLES DELBOS

VERS LE FUTUR

Altais et sa double peau

Cette image de l'installation d'une immense grue au-dessus du toit de la future tour Altaïs annonce la phase ultime du chantier de cet immeuble. Sur une douzaine d'étages, il accueillera tous les services municipaux, facilitant ainsi les démarches des Montreuillois. Après une année 2016 consacrée au désamiantage des 30 étages de cette tour, 2017 sera l'année de dépose de la façade actuelle. Elle sera remplacée par une façade double-peau plus belle et plus protectrice. Une « Maison du projet » va bientôt ouvrir la place Aimé-Césaire. Images de synthèse et autres projections vidéo plongeront les visiteurs dans l'ambiance de la future tour Altaïs.

L'ÉDITORIAL

Quand Luca aura vingt ans...

À zéro heure trente minutes, notre monde s'est enrichi d'un petit Luca. Il est donc le premier bébé né à Montreuil en 2017. Et, bien sûr, nous lui souhaitons le meilleur et même plus, si cela est possible. Il naît ainsi chaque année quelque 1 800 bébés dans notre ville.

La naissance d'un enfant est toujours un moment heureux, c'est la marque d'un espoir. Chacun, dans son registre, devrait donc s'attacher à concrétiser cet espoir.

À côté de ce que ses parents, Sonia et David, lui apporteront d'essentiel et d'irremplaçable, il y a la part revenant à notre société pour permettre à Luca d'avoir la bonne vie sociale qu'il mérite.

Sans être né avec une cuillère d'argent dans la bouche, avoir une bonne éducation, un bon toit, un bon travail, un salaire décent et l'accès à cet indispensable accessoire de l'âme qu'est la culture, tout cela devrait être assuré à chacun. Nous en avons d'ailleurs les moyens.

Ne sommes-nous pas la sixième puissance économique mondiale, championne d'Europe en nombre de millionnaires, championne toutes catégories en termes de versement de dividendes aux actionnaires ? (Notez que ceux du CAC 40 ont vu ces mêmes dividendes augmenter globalement de 58 % au cours de ces cinq dernières années !)

Sauf que... il n'en va pas ainsi. À l'inverse de ce que prétendent les « libéraux » et les tenants du système actuel : la richesse des uns ne fait pas le bonheur des autres. Bien au contraire !

À côté de ces statistiques ou de cette information qui nous révèle que la fortune de Bernard Arnault, propriétaire de LVMH, a augmenté de 6,6 milliards d'euros en



JEAN-LUC TABUTEAU

Le maire, avec des agents de la Ville qui ont organisé le banquet solidaire.

2016, on découvre le constat de l'Insee (Institut national de la statistique et des études économiques) indiquant que le revenu médian des Français a baissé en 2015 et qu'il en sera de même en 2016.

Franchement, n'est-il pas temps de remettre le monde sur ses pieds et de rendre à César ce qui lui appartient ? C'est-à-dire de restituer au monde du travail la vraie part des richesses qu'il crée ? Ce serait justice et, de surcroît, positif pour tous.

Quelques centaines d'euros d'augmentation pour les salariés, notamment ceux dont le Smic est gelé depuis plus quatre ans, n'atterraient pas dans les paradis fiscaux. Ils permettraient à chacun de vivre mieux, d'alimenter les bons de commande des entreprises, favorisant ainsi l'économie réelle et l'emploi.

L'année 2017 sera ponctuée d'une élection présidentielle, puis d'élections législatives. Elle peut être l'occasion pour chacun d'entre nous de faire le point sur ce qui ne marche plus et, surtout, de faire enfin valoir une nouvelle conception et gouvernance de la société se donnant pour mission de travailler à la justice sociale et donc au respect de la vie d'autrui. Nous

avons besoin d'une société qui conjugue et mobilise toutes les intelligences et les savoir-faire pour instruire, former et innover. Innover pour satisfaire les besoins des humains en préservant la planète. Car sans une Terre saine, c'est l'existence même de tous les Luca futurs qui risque d'être compromise.

À notre échelle, à celle de votre ville, « INNOVER » sera en 2017 le maître-mot de l'action municipale. Celle-ci a été élaborée par notre équipe municipale solide et dévouée, qui sait faire appel à vous, comme l'a démontré en 2016 la mise en place de projets citoyens au travers des budgets participatifs. Dans ce cadre, les Montreuillois proposent et prennent en main des projets communaux. Cette belle innovation fut un succès. Elle donne de l'eau à notre moulin, que résume la formule fétiche « s'unir pour réussir ». En 2017, d'autres innovations vont voir le jour. Vous en découvrirez l'essentiel dans le dossier que leur accorde ce numéro du *Montreuillois*.

Amélioration du cadre de vie, petite enfance, lutte pour l'emploi, éducation... ces innovations concernent les secteurs essentiels de notre vie collective. Certaines forgeront le visage que notre ville aura quand Luca et tous les petits Montreuillois nés cette année auront vingt ans.

Pour l'heure, et au nom de l'équipe municipale, du personnel communal qui travaille à votre service, je vous souhaite une très bonne année 2017 et une belle vie à Luca. ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
f Patrice Bessac

À L'AGENDA

6 janvier
Visite de quartier
Arpentage du quartier Bel-Air – Grands-Pêcheurs par le maire, les élus et les services, de 15 h 30 à 19 h.
Prix Tignous
Présentation du jury et des modalités du prix que la municipalité va accorder à un dessinateur de presse pour faire vivre la mémoire de Tignous.

9 janvier
Élections
Commission de révision des listes électorales.

10 janvier
Vœux aux représentants des institutions

13 janvier
Vœux au personnel communal
Cérémonie des vœux de la municipalité au personnel communal.

20 janvier
Visite de quartier
Arpentage du quartier Jean-Moulin par le maire, les élus et les services, de 15 h 30 à 19 h.

1^{er} février
Conseil municipal
Séance du conseil municipal, à partir de 19 h, à l'hôtel de ville.



Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : VÉRONIQUE GUILLIEN, GILLES DELBOS, FRANCESCO GATTONI, JEAN-LUC TABUTEAU, ENEDIS / ABAD CYRIL ET D.R.

LE NOUVEAU COMPTEUR SERA DÉPLOYÉ À MONTREUIL À PARTIR DU 1^{ER} FÉVRIER

Linky en 7 questions

Les compteurs d'électricité des habitations et des bâtiments publics de Montreuil vont être changés à partir du 1^{er} février prochain. La décision de remplacement des anciens compteurs résulte de la loi de transition énergétique, et cela concerne tout le territoire national. Le déploiement des nouveaux compteurs, appelés « Linky », devait débiter plus tôt à Montreuil. Mais compte tenu des inquiétudes exprimées par des habitants, la municipalité a demandé à Enedis, filiale à 100 % d'EDF, qui gère le réseau de distribution de l'électricité sur le territoire français, de différer leur déploiement, le temps d'obtenir des informations claires de la part des gestionnaires et des autorités compétentes, conformément à la déclaration de la majorité au conseil municipal du 6 juillet 2016. Les questions relayées par la municipalité ont aujourd'hui des réponses. Néanmoins, « notre municipalité souhaite rester à l'écoute des préoccupations exprimées par les habitants », confie Ibrahim Dufriche-Soilihi, premier adjoint. Elle a ainsi décidé de mettre en place une « instance de dialogue » pluraliste, qui a pour mission de mener le dialogue avec les autorités et organismes compétents.

Qu'est-ce que le compteur Linky ?

Linky est la nouvelle génération de compteurs d'électricité dits « communicants ». Il permet de relever à distance la consommation sans l'intervention physique d'un technicien. Mais pas seulement. Son principal objectif est rappelé dans la loi de transition énergétique votée en août 2015 : limiter la consommation aux périodes de pointe. Avec un comptage plus précis, le gestionnaire du réseau récupère tous les jours les données, alors qu'il devait auparavant attendre le passage du releveur tous les six mois ou l'autorelevé des clients tous les mois. Le gestionnaire est ainsi en mesure de connaître chaque jour la consommation de la veille, heure par heure.

Qui paye le remplacement ?

Aucune somme n'est réclamée aux consommateurs lors de la pose de Linky. Le coût de la fabrication et de l'installation de ces compteurs qui s'élève au total à 5 milliards d'euros devrait être compensé par les économies faites par Enedis. Ce dernier indique qu'il va réaliser à distance 70 % des opérations auparavant effectuées sur place, ce qui lui permet de réaliser d'importantes économies.

Selon Enedis, les économies générées permettront d'amortir l'investissement initial en vingt ans.

La commune peut-elle s'opposer à ces compteurs ?

Le déploiement à l'échelle nationale des compteurs Linky, qui a débuté en décembre 2015, relève d'un vote du Parlement et d'un processus encadré par la Commission de régulation de l'énergie (CRE). Il appartient à Enedis, en tant que gestionnaire du réseau public de distribution d'électricité, de mettre en œuvre des dispositions de comptage. La commune n'a pas la qualité d'autorité concédante en charge de ce service public. Selon l'Association des maires de France, « une délibération d'un conseil municipal s'opposant au déploiement des compteurs Linky serait entachée d'illégalité ». Pour preuve, les récentes ordonnances prises par les tribunaux administratifs de Bordeaux et de Toulouse suspendant ce genre de délibération.

Y a-t-il un danger pour la santé ?

Saisie par la Direction générale de la santé, l'Agence nationale de sécurité sanitaire de l'alimentation, de l'environnement et du travail



(Anses) a rendu publiques, le 15 décembre, les conclusions de son étude visant à évaluer l'exposition de la population aux compteurs Linky. Elle souligne « une faible probabilité que l'exposition aux champs électromagnétiques émis par les compteurs communicants, dans la configuration de déploiement actuelle, engendre des effets sanitaires à court ou long terme ». Selon les experts de l'Anses, Linky n'émet pas plus d'ondes électromagnétiques que des équipements électriques classiques qui occupent les foyers depuis longtemps, comme des téléviseurs, des chargeurs d'ordinateurs portables ou des cuisinières à induction. Par ailleurs, selon l'Agence nationale des fréquences (ANFR), les mesures de champs électromagnétiques de Linky indiquent des niveaux qui se situent entre 200 à 600 fois sous la valeur limite réglementaire.

Y a-t-il un risque relatif aux données personnelles ?

Conformément aux recommandations de la Commission nationale de l'informatique et des libertés (Cnil), les données de consommation appartiennent au client. Aucune donnée récoltée par Linky ne peut être transmise à un tiers sans son autorisation explicite. Au-delà de ce principe, le système Linky est déclaré « conforme » au référentiel de sécurité certifié par l'Agence nationale de la sécurité des systèmes d'information (Anssi). De son côté, la Ligue des droits de l'Homme précise, dans un communiqué du 7 octobre 2016, que les procédures Linky ne « paraissent pas constituer une infraction au consentement libre et éclairé que la loi (Informatique et libertés) exige pour toute utilisation de données personnelles ».

Le compteur Linky est sollicité une fois par jour pour la collecte (par télérelève) des index de consommation. Cette opération se fait entre minuit et 6 heures du matin et dure moins d'une minute.

Y a-t-il un danger d'incendie ?

Selon Enedis, le risque d'incendie est indépendant du type de compteurs posés. Il est plutôt lié à la qualité du serrage des câbles d'arrivée électrique. Les interventions de remplacement du compteur seront réalisées par des entreprises qualifiées, soumises à des contrôles réguliers de qualité.

Y a-t-il un risque de coupure à distance ?

Le déploiement des nouveaux compteurs Linky ne modifie pas la législation en vigueur relative aux situations d'impayés. Lorsque Enedis doit réaliser un acte de coupure d'électricité sur demande du fournisseur, cet acte ne peut se faire sans un contact physique avec le client, selon les règles définies par la réglementation. ■

Les 12 chantiers qui chan

2017 sera marquée à Montreuil par des chantiers qui vont améliorer sensiblement notre vie commune. De grands projets d'aménagement sortiront de terre,

notamment les premiers logements du programme ZAC Boissière-Acacia. Cette année encore, la jeunesse fera l'objet de toutes les attentions, notamment avec



L'ANNÉE OÙ LES GRANDS PROJETS D'AMÉNAGEMENT URB



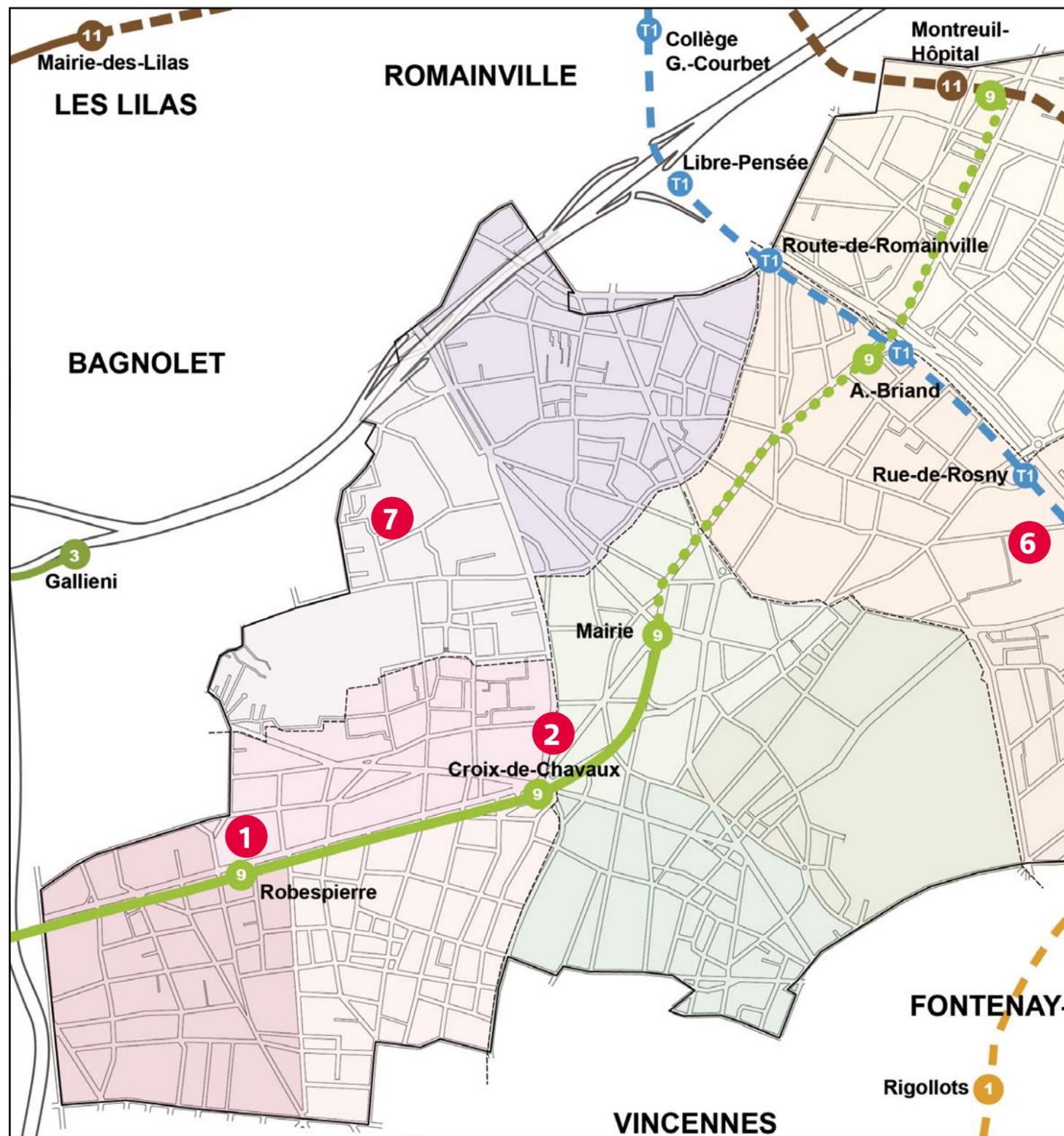
JEAN-LUC TABUTEAU

Grues, chantiers, pelleteuses..., Montreuil est en travaux, et 2017 sera l'année qui verra sortir de terre plusieurs projets portés par la municipalité depuis 2014. Porte d'entrée de l'Est parisien, la ville doit relever les défis du Grand Paris tout en préservant son identité populaire. C'est la ligne de conduite que se sont fixée les élus pour conduire les évolutions en marche sur le territoire. La révision du plan local d'urbanisme (PLU), feuille de route qui guide l'aménagement de la ville, sert d'ailleurs de boussole dans cet exercice.

« Les concertations engagées l'année dernière se poursuivront en 2017 », précise Gaylord Le Chequer, adjoint à l'urbanisme. Première étape : en février prochain, le conseil municipal devrait examiner le plan d'aménagement et de développement durable (PADD).

« Ce document, construit grâce au débat public mené en 2016, pose les principes de base qui permettront de décliner les règles d'urbanisme de Montreuil », explique encore Gaylord Le Chequer.

Et d'enchaîner : « Car la seconde étape qui s'engage cette année sera celle de la rédaction pratique de ces règles. Les habitants seront invités à des ateliers sur le modèle de ceux organisés en 2016. Une formation sera proposée à ceux qui souhaitent maîtriser les concepts de cette matière complexe. Un document sera arrêté avant l'été. »



GILLES DELBOS

1 QUARTIER DE LA FRATERNITÉ

Premiers coups de pioche pour la ZAC Fraternité avec la démolition et la reconstruction d'immeubles. Ces opérations seront menées après le relogement des occupants, comme le prévoit la charte conclue en septembre dernier. Illustration au 146, rue de Paris où une opération de réalisation de logements 100 % sociaux débutera cette année.



VERONIQUE GUILLIEN

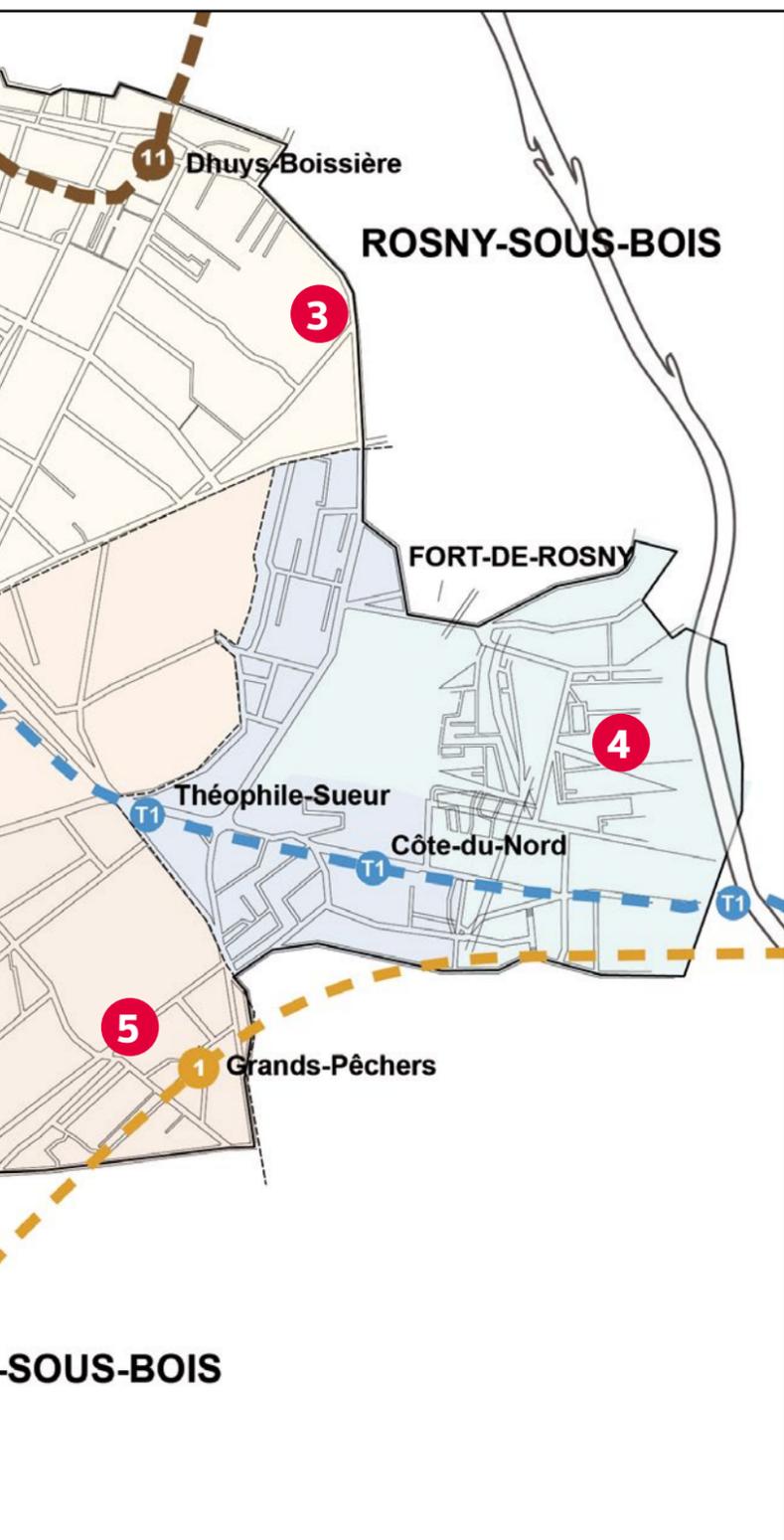
geront votre ville en 2017

l'ouverture de nouvelles structures pour les 16-25 ans et des mesures pour l'emploi. « Notre travail vise à faire de Montreuil une ville moderne offrant les

meilleures structures pour bien vivre, bien étudier, bien travailler et bien se cultiver », souligne le maire, Patrice Bessac.

Dossier réalisé par la rédaction

AIN VONT COMMENCER À SORTIR DE TERRE



GILLES DELBOS

3 DANS LE QUARTIER BOISSIÈRE

Année de construction pour la ZAC Boissière-Acacia. Au programme : début des travaux de la résidence étudiante et achèvement des 200 premiers logements sur un total de 1200. Le raccordement de la ZAC à l'usine de géothermie de Rosny devrait aussi se concrétiser. Les travaux de prolongement de la ligne 11 s'intensifieront pour permettre aux deux stations montreuilloises de voir le jour.



VERONIQUE GUILLEN

4 QUARTIER LE MORILLON

Des opérations de rénovation urbaine se préparent pour le quartier dans le cadre d'un financement Anru. Le conseil citoyen sera mobilisé cette année pour définir les études stratégiques de ces opérations.



VERONIQUE GUILLEN

5 DU CÔTÉ DE BEL-AIR

Le quartier finit sa mutation avec la dernière ligne droite du Prus. La livraison de la résidence sociale étudiante permettra l'installation des locataires dès la rentrée 2017, avec 157 logements (voir notre article page 22). Des opérations en accession sociale à la propriété verront aussi le jour derrière ce site, autour d'une résidence de 32 appartements.



GILLES DELBOS

6 AUX MURS-À-PÊCHES

Sélectionné par la Métropole du Grand Paris, le site EIF, ancienne usine de peausserie datant de 1871, va être rénové. Le contenu du projet sera précisé cette année. L'objectif est de créer un lieu propice au développement d'activités comme l'agriculture urbaine, l'économie sociale et solidaire mais aussi la culture. Au-delà, la réflexion sur la réhabilitation des Murs-à-pêches se poursuivra avec les acteurs locaux.



GILLES DELBOS

7 QUARTIER LA NOUE

Période de transition pour ce quartier en chantier depuis 2016. La première phase de rénovation, qui a notamment permis la création d'une rue et d'une place, touche à sa fin. L'enjeu est aussi de donner un nouveau souffle à la zone commerciale de la place du Général-de-Gaulle. La Ville, en partenariat avec l'État, travaille à un second programme d'aménagement. Les orientations devraient être détaillées en 2017.

2 DANS LE CENTRE-VILLE

L'aménagement du cœur de ville comprenant la Croix-de-Chavaux entre dans une phase expérimentale avec la fermeture de juillet à septembre de l'avenue Paul-Langevin. Des animations seront installées. L'enjeu : créer une continuité partant de ce quartier jusqu'à la rue de l'Église, en passant par la rue du Capitaine-Dreyfus, des Lumières et la place Jean-Jaurès. Au-delà, le chantier de la tour Altaïs avance à grands pas, avec des travaux importants sur les façades.

► suite de la page 07



UNE NOUVELLE STRUCTURE POUR LES 16-25 ANS

En 2017, la municipalité poursuit sa politique en direction de la jeunesse et renforce son intervention auprès des jeunes de 16 à 25 ans en ouvrant de nouvelles structures, en déployant des permanences dans les quartiers et en remettant les jeunes au cœur du projet du Café La Pêche.

L'offre de la Ville en direction des jeunes évolue. Et cette évolution commence par la labellisation du Bureau information jeunesse (BIJ) en Point information jeunesse (PIJ). « Nous voulons développer de nouveaux espaces d'informations et de services dans les quartiers », déclare Tarek Rezig, adjoint délégué à la jeunesse. À commencer par Le Morillon où un PIJ est ouvert depuis novembre. Parallèlement, trois animateurs tiennent désormais trois permanences dans trois quartiers afin de répondre aux questions des 16-25 ans portant sur l'orientation, les jobs d'été, la santé, les dispositifs



Un jeudi par mois, le Café La Pêche offre sa scène aux jeunes talents... Et dès ce mois de janvier, les habitués pourront de nouveau y déjeuner à petits prix.

pour les jeunes prévus par la Ville... Ces trois animateurs sont à retrouver au centre social Lounès-Matoub, dans les quartiers de la Boissière et Le Morillon

– Grands-Pêcheurs. Outre les concerts, Le Café La Pêche, créé en 1994, gère des locaux de répétition et d'enregistrement, des ateliers et des formations. Repris

en gestion directe par la Ville en 2012, il prend un nouveau tournant en 2017 en remettant les jeunes au cœur de son projet. Dès janvier, les habitués pourront de nouveau s'y régaler à petits prix sur le temps du déjeuner, avec le retour de la restauration assurée par Ethik Services, une association d'insertion. Le café musical offre aussi depuis un an son plateau aux jeunes chanteurs, danseurs, comédiens, un jeudi midi par mois.

PLACER LES JEUNES AU CŒUR DES PROJETS

Pour ouvrir ce tremplin à plus de monde, l'équipe étend ce concept aux talents du soir. Enfin, un conseil des usagers de vingt jeunes se constitue au sein du Café La Pêche pour cogiter au grand rendez-vous de la jeunesse prévu à l'automne prochain. Objectif : faire en sorte que les jeunes se retrouvent une fois par semestre autour de grands thèmes comme l'emploi, la santé, le logement, l'engagement, la solidarité, l'espace public... ■



DES PERMANENCES EMPLOIS DANS LES QUARTIERS

Avant le printemps, chacun des six secteurs de la ville sera désormais pourvu de l'une de ces permanences emploi de proximité mises en place par la Ville dès l'année 2015, la toute première au centre social du Grand-Air, au Bel-Air. Le Morillon et le Bas-Montreuil ont suivi en janvier 2016. Le conseil municipal du 30 novembre dernier a entériné – via une subvention de 30 000 euros – l'installation de ces permanences dans les quartiers La Noue, Boissière et Centre-ville. Ainsi, les Montreuillois en recherche d'un emploi, d'une formation ou d'un contrat d'apprentissage bénéficieront d'ateliers collectifs et d'un accompagnement personnalisé, dans la permanence la plus proche.

« Cette initiative révèle un bilan très positif, avec un taux sur l'année 2016 de près de 30 % de retour



La proximité pour une plus grande efficacité.

à l'emploi », explique Djénéba Keita, adjointe déléguée à l'emploi et à la formation professionnelle.

« Cela nous conforte dans notre conviction qu'il est très efficace d'ajouter aux structures et dispositifs de droit commun dédiés à la recherche d'emploi des lieux de proximité où les habitants se sentent suivis et écoutés. »

Et d'enchaîner : « C'est particulièrement vrai dans les quartiers les plus touchés par le chômage, où nous installons ces permanences qui ont vocation à ramener les services publics de l'emploi au plus près de ceux qui en sont les plus éloignés. » Les chiffres parlent, hélas, d'eux-mêmes : à la Boissière, 21,3 % de la population active est touchée par le chômage ; 21,2 % à La Noue et 16,5 % à la cité de l'Espoir dans le Centre-ville, dont de très nombreux diplômés. Tout comme celles déjà en fonction, les trois autres permanences seront animées par l'association Aurore. ■



UNE CRÈCHE DE 24 À 27 BERCEAUX, RUE MARCEAU



Une nouvelle structure pour le Bas-Montreuil qui connaît une forte pression démographique.

À Montreuil, il naît en moyenne 1800 bébés par an. Pour faire face à cette forte pression démographique, particulièrement dans le Bas-Montreuil, la municipalité a acquis un local au 85, rue Marceau pour y ouvrir, à l'horizon 2018, un multi-accueil pouvant accueillir de 24 à 27 berceaux. Et c'est à un gestionnaire privé que reviendra l'aménagement intérieur de la coque et la gestion du lieu par délégation de service public. En attendant, « nous soutenons les initiatives alternatives comme les crèches associatives, les mai-

sons des assistantes maternelles (MAM), avec l'appui du conseil général, de la CAF, et travaillons sur des dispositifs comme les crèches familiales », annonce Danièle Créachcadec, conseillère municipale déléguée à la petite enfance. Aussi, pour aider les parents à s'orienter dans ces recherches de modes d'accueil municipaux, départementaux, privés, associatifs et inter-entreprises, un Forum des modes d'accueil sera-t-il organisé le 11 mars prochain. Il associera pour la première fois tous les partenaires de la petite enfance de la ville. ■

5 LA RÉNOVATION DES ÉCOLES SE POURSUIT

Avec toujours plus de nouveaux écoliers chaque année, Montreuil poursuit, en 2017, la construction et la rénovation des écoles et s'engage pour améliorer l'accès au service public.

L'année 2017 va voir sortir de terre des équipements très attendus par les Montreuillois. À commencer par la construction des 24 nouvelles classes du groupe scolaire Marceau. Le projet sera présenté aux parents en début d'année, pour une ouverture en septembre 2018. Première pierre également pour le 10^e collège de la ville, boulevard Chanzy, qui accueillera dès 2018 près de 600 élèves. Cette année encore, la municipalité ne relâchera pas ses efforts pour rénover les bâtiments vétustes, comme le confirme Dominique Attia, adjointe au maire en charge de l'éducation. Illustration à Nanteuil où les travaux engagés en 2016 se poursuivront jusqu'en 2019. Afin d'accompagner ce mouvement, une révision générale de la sectorisation dans les écoles s'ouvre en 2017.



La restauration et l'amélioration des écoles de la commune, comme ici à Nanteuil, se poursuivront en 2017.

L'enjeu : anticiper la croissance de la population. La municipalité a décidé de prendre le temps de la concertation avec la communauté éducative et consacra cette année à cette étape, avant une entrée en vigueur de la nouvelle carte en septembre 2018.

Autre nouveauté du côté de l'accès aux services : un portail Famille dédié aux Montreuillois verra le jour sur Internet. Plus besoin de se déplacer pour inscrire son enfant à la cantine ou au centre de loisirs, l'opération pourra se faire de la maison. Cette évolution

restera complémentaire des accueils physiques en mairie, qui seront tous maintenus. « Ce portail ne remplace pas la relation humaine. Le service public sera amélioré et toujours garanti au même niveau », affirme Dominique Attia. ■

6 TOUS AMOUREUX ET ACTEURS DE LA CULTURE



« Accessoire indispensable de l'âme », ferment de la citoyenneté, socle de nos biens communs, la culture rayonnera à Montreuil en 2017 pour que chaque Montreuillois puisse se l'approprier, dès la crèche...

Même si le mot « culture » a déserté les discours politiques pré-électorales, à Montreuil l'équipe municipale veille au grain. Quand Alexie Lorca, adjointe à la culture, ne poursuit qu'un seul objectif, « la culture par tous et pour tous », et que Denis Vemclefs, directeur du développement culturel, martèle inlassablement la nécessité de « mettre en lien les publics, les artistes et les œuvres », c'est avec le concours des 10 % de Montreuillois qui, dans notre ville, travaillent dans le secteur culturel et artistique. Et malgré les contraintes budgétaires,

« l'enjeu politique est d'ouvrir nos équipements au plus grand nombre », revendique Alexie Lorca. Des projets auprès des établissements scolaires dès la crèche, des actions dans structures sociales et associatives, des événements fédérateurs, des résidences d'artistes. « Nous avons sanctuarisé le budget de la culture », insiste Alexie Lorca lors de ses rencontres avec les plasticiens et les responsables de lieux de diffusion. D'autres rendez-vous sont prévus cette année, notamment avec les artistes des arts urbains et des arts de la rue, afin « d'inventer ensemble de nouvelles formes », projette Denis Vemclefs. Étoffer les rencontres de pratiques amateurs, le Mois de la petite enfance, les connexions entre les professionnels, la mise à disposition d'espaces pour les artistes... autant d'opportunités à créer pour « construire et avancer ensemble ». ■

7 UN PLAN LUMIÈRE SUR DIX ANS



De nombreuses rues de Montreuil ont vu leurs candélabres éteints ces derniers mois. Les causes sont multiples. Le plus souvent, il s'agit d'une panne, conséquence de la vétusté du patrimoine. Face à cette situation inconfortable pour les riverains, avec des conséquences pour la sécurité publique et routière, les services communaux se sont mobilisés pour réparer les pannes constatées. Mais la vétusté

du matériel engendre de nouvelles pannes. D'où la volonté de la municipalité de lancer un programme d'une grande ampleur pour rénover le parc d'éclairage public de la ville. L'objectif étant, certes, de ne plus subir ces pannes, mais également de permettre en même temps une baisse de 45 % de la consommation d'énergie. Ce projet sera lancé au printemps 2017 avec un budget d'un million d'euros par an sur dix ans. ■

► suite de la page 09



DE NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS SPORTIFS RÉNOVÉS

Encore une année faste en perspective pour le sport à Montreuil. Plusieurs grands projets verront le jour, en plus des réalisations de terrains de proximité dans le cadre du budget participatif.

En 2017, il y en aura du sport pour toutes les pratiques et tous les âges, comme l'explique Anne-Marie Heugas, adjointe déléguée aux sports : « La Ville va continuer son effort de rénovation, d'amélioration et de dotation des équipements pour répondre à une demande forte de la population dans le cadre de la politique sportive. Nous allons développer une pratique sportive de santé, de loisirs, mais aussi permettre aux gens de pratiquer librement. » À commencer par le football, avec la livraison du terrain Paul-Doumer en synthétique. L'ancien « terrain rouge » va devoir perdre son sobriquet. Le stade des Guilands passera également au synthétique en coordination avec le département. Au centre Arthur-Ashe, les quatre cours de tennis dévastés par un incendie seront totalement opérationnels grâce à une sécurisation et une reprise des sols finalisées. Boulevard Chanzy, les boulistes du club André-Blain seront relocalisés dans les meilleures conditions sur un terrain en contrebas de l'avenue de la Résistance. Enfin, c'est au printemps que les équipements intérieurs de la piscine des Murs-à-pêches seront totalement accessibles à la population des amateurs de détente et de bien-être. ■



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS



LAURENCE DUGAS-FERMON



GILLES DELBOS

En 2017, le stade des Guilands passera en synthétique, le boulodrome d'André-Blain sera relocalisé, la nouvelle piscine des Murs-à-pêches ouvrira son bassin intérieur et les cours intérieurs du centre Arthur-Ashe seront totalement opérationnels.



UN CABINET MÉDICAL AU MORILLON

La santé figure parmi les axes prioritaires de la municipalité. Il existe, certes, l'hôpital André-Grégoire et un important réseau de cinq centres municipaux de santé qui, avec quelque 100 000 consultations par an, équivalent à un autre hôpital. Mais la municipalité mène aussi une politique volontaire d'accompagnement pour l'installation des médecins libéraux afin de maintenir et d'enrichir l'offre de soins sur toute la ville. Notamment dans des quartiers déficitaires. Ce sera le cas en 2016 au Morillon. Un nouveau cabinet médical avec des médecins généralistes ouvrira avec le soutien logistique de la ville dans un local appartenant à l'OPHM, place Le Morillon. D'importants travaux de mise en conformité et d'accessibilité seront effectués dans ce local



GILLES DELBOS

Le cabinet médical ouvrira dans un local entièrement rénové appartenant à l'OPHM.

avant l'ouverture du cabinet médical. Bien que la santé ne relève pas de sa compétence, la municipalité y consacre un budget conséquent. Pour le fonctionnement de ses cinq centres de santé, la ville assume un coût net de 3,34 millions d'euros par an, soit une dépense de 6,26 millions d'euros pour 2,92 millions de recettes. 120 personnes, dont 83 soignants, font fonctionner ces cinq CMS. ■



VOISINS SOLIDAIRES POUR LES ÂÎNÉS

La Ville lance le dispositif Voisin-Age. Une démarche qui s'inscrit dans la volonté de renforcer les liens de convivialité autour des personnes âgées souffrant de solitude. Un dispositif innovant, où chacun est libre de s'investir dans la pratique et dans l'échange, et qui met en relation les habitants d'un même quartier avec les seniors, via notamment une communauté web. À partir du site www.voisin-age.fr, les « voisins » peuvent communiquer, se coordonner pour parfois intervenir en cas de signalement. La responsabilité de l'accompagnement d'un « voisin » étant ainsi partagée, elle devient alors plus légère. Autre atout de ce système gratuit : la réciprocité des échanges. « Car les seniors ont certes besoin qu'on prenne soin d'eux, mais ils



VERONIQUE GUILLENNY

Accompagner et rendre service, une initiative qui fonctionne à double sens.

peuvent aussi mettre en avant leur utilité sociale en rendant service », explique Halima Menhoudj, adjointe déléguée aux personnes âgées et aux relations intergénérationnelles. « Nous voulons aussi déployer ce dispositif en direction des partenaires que nous souhaitons mettre à contribution, car nous avons besoin d'eux pour renforcer et déployer les solidarités de proximité. » ■



HLM : LA « COTATION » FAIT SON ENTRÉE

Où en est ma demande de logement? Pour répondre à cette question que se posent 7 000 demandeurs, un système dit de « cotation » sera bientôt mis en place. Il concerne les logements dépendant du contingent de la Ville. Et connaître son rang de classement en tant que demandeur d'un logement social, établi sur la base de critères objectifs et quantifiables, c'est possible. Comment? Grâce à la « cotation », un système qui permet – selon un éventail de critères prédéfinis – d'attribuer un nombre de points traduisant le niveau de priorité de la demande.

Cette méthode, éprouvée par ailleurs, fera son apparition à Montreuil. C'est en tout cas la volonté de l'exécutif municipal. « La cotation permet de faire évoluer la gestion de la demande et de l'information aux demandeurs vers la plus grande transparence et, ainsi, afficher clairement les critères retenus mais aussi éviter au mieux tout fantasme ou ressentiment. À Montreuil, en dépit d'un taux de 37 % de logement social – bien au-delà des critères de la loi SRU –, la pénurie de logement génère légitimement de la



VERONIQUE GUILLEN

L'attribution de logement fera l'objet d'un classement avec des critères précis et objectifs qui seront parfaitement clairs pour le demandeur.

frustration. Si la cotation ne comble pas la pénurie, elle permet de gagner en lisibilité et en transparence », explique Stephan Beltran, conseiller délégué au logement et à l'habitat. Une fois les critères définis et adoptés en conseil municipal, la cotation ne s'appliquera qu'au contingent de logements dont la

Ville est réservataire, soit 3 200 logements (20 % des 16 000 existants), mais dont seulement 5 % se libèrent en moyenne chaque année, soit près de 200 logements. Donc, l'instruction par cotation ne portera que sur 20 % des logements se libérant chaque année. Un premier pas vers plus de clarté. ■

ET AUSSI ...

Balises sonores pour bâtiments publics

En 2017, la Ville va mener une étude portant sur la faisabilité technique d'installer une quinzaine de balises sonores à l'entrée de certains bâtiments recevant du public (ERP) pour les personnes malvoyantes et aveugles.

Montreuil, capitale internationale des arts urbains

Une évaluation est en cours pour faire de Montreuil une « capitale internationale des arts urbains ». Ambition : aboutir à une Maison des cultures urbaines rassemblant à la fois la pratique, à travers l'initiation et les pratiques amateurs, ainsi que la présentation de travaux d'artistes professionnels, et des Assises internationales des cultures urbaines.

Nouveau recensement des Montreuillois

Le nouveau recensement de la population de la commune de Montreuil s'étalera du 19 janvier au 25 février. À cette occasion, 4 000 foyers seront recensés par 26 agents déployés sur le terrain. Le 1^{er} janvier 2016, notre ville comptait 105 082 habitants. Ce nombre est important, puisque le calcul des dotations de l'État aux communes est fonction de la population.

Élections présidentielle et législatives

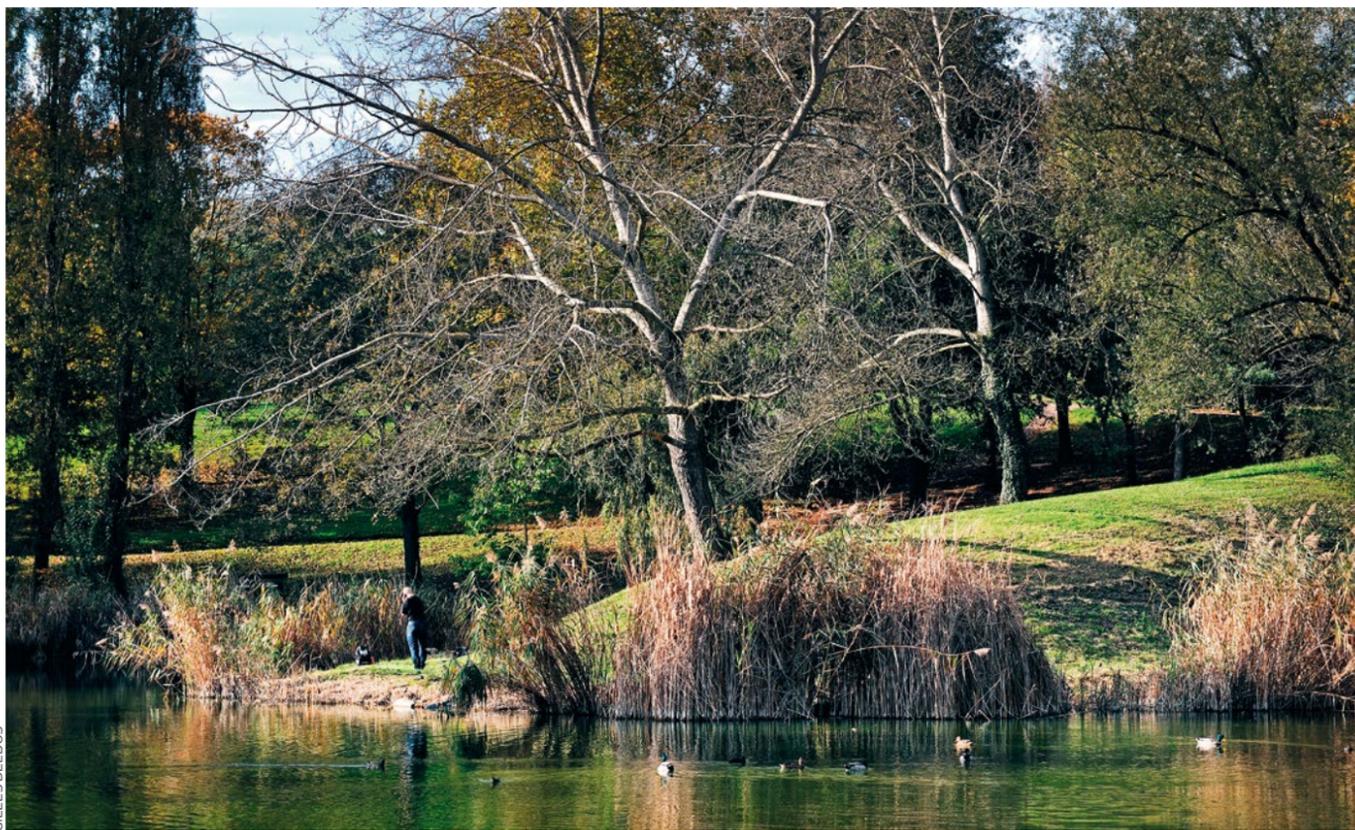


VERONIQUE GUILLEN

L'année 2017 marquera aussi une échéance électorale majeure pour le pays avec l'élection d'un nouveau président de la République et le renouvellement de l'Assemblée nationale. Le scrutin présidentiel aura lieu les 23 avril et 7 mai. Suivront ensuite les élections législatives. Le 1^{er} tour aura lieu le dimanche 11 juin et le second tour, le dimanche 18 juin.



UNE BRIGADE POUR PARCS ET JARDINS



GILLES DELBOS

La création d'une nouvelle brigade favorisera la présence continue d'agents municipaux dans les squares et les parcs de la ville pour une meilleure gestion de ces lieux de détente.

Une brigade des squares et des parcs, composée de 25 agents municipaux, verra bientôt le jour à Montreuil. Rattachée au service de Propreté urbaine, elle vise à assurer une surveillance visible dans tous les squares de la ville ainsi qu'au parc Montreau, afin que ceux-ci restent des lieux de détente pour tous. En plus d'un travail de gardiennage et de petit entretien de ces espaces, elle

permettra d'assurer une présence rassurante et de limiter les incivilités. « Comme la brigade propreté dans un autre domaine, l'utilité de ces agents, en plus de la salubrité dans les parcs et jardins, sera de répondre au sentiment d'insécurité, de donner la possibilité aux usagers de parler à un représentant de la Ville. Ils seront un véritable lien avec la population », selon Philippe Lamarche, adjoint délégué à la tranquillité publique. Après une expérimentation au square de la République qui donne « des retours extrêmement positifs de la part des riverains », on peut s'attendre à ce que le dispositif soit étendu à l'ensemble des parcs et jardins au cours du premier trimestre 2017. ■



VÉRONIQUE GUILLIEN

Arghyro Bardis nous a quittés

La secrétaire générale de la Maison des Babayagas, Arghyro Bardis, dite « Iro », est décédée dans la nuit du 26 au 27 décembre à l'âge de 73 ans. Cette ancienne architecte d'intérieur, fervente défenseuse de l'émancipation des femmes, était entrée au bureau de l'association après la mort de sa fondatrice, Thérèse Clerc, décédée, elle, en février dernier à 88 ans. D'origine grecque, elle faisait partie des pensionnaires de la Maison des Babayagas, résidence autogérée réservée aux femmes de plus de 60 ans.

Coopération avec le Mali

Le maire s'est rendu au Mali, du 17 au 21 décembre, avec une délégation d'élus et de représentants d'associations de migrants. Un voyage pour « renforcer les liens d'amitié » qui unissent Montreuil et le Mali. Le maire a notamment rencontré le président malien, Ibrahim Boubacar Keïta, et lancé plusieurs projets de coopération avec le pays.

Les préinscriptions aux séjours de printemps, c'est maintenant !

Tandis que les 4-6 ans découvriront les joies de leur première colo à Saint-Bris-le-Vineux, les 7-11 ans joueront les aventuriers en herbe à Alleverd, en avril. Mais, attention, pour partir il faut d'abord se préinscrire. Comme chaque année, priorité est donnée aux enfants qui n'ont jamais participé à un séjour organisé par la Ville.

Deux possibilités de préinscription : via le formulaire à retrouver sur www.montreuil.fr/inscription_sejours ou avec le coupon inséré dans la brochure Séjours printemps, à déposer ou à renvoyer avant le 28 janvier à Accueil du service Éducation (APE), Centre administratif Opale B, 3, rue de Rosny - 93100 Montreuil, tél. 01 48 70 62 95.

INITIATIVE. Les élèves de Romain-Rolland et de Paul-Lafargue, pionniers de la langue des signes

Deux classes de CM2 des écoles Paul-Lafargue et Romain-Rolland ont commencé un parcours expérimental de sensibilisation au handicap. Première étape : une initiation à la langue des signes français (LSF).

Océane, Kylian, Samy, Maxence, Ahmad et les autres élèves de CM2 de Romain-Rolland sont intarissables sur la langue des signes français (LSF). En quatre séances intenses, ils ont eu plus qu'un aperçu de ce langage. Et le bilan comme leur enthousiasme sont impressionnants. Ils ont appris à « compter jusqu'à 50 et beaucoup de mots : pomme, chocolat, merci, bonjour... », mais aussi à dire les prénoms. Ahmad a retenu que « les sourds n'ont pas de prénom. Euh... ils se décrivent plutôt par une caractéristique physique, en fait. » Kylian a noté que « les sourds ont un numéro spécial, accessible par SMS ou fax, pour les urgences : le 114 ».



GILLES DELBOS

Les humains ont mille et une façons de communiquer : la langue des signes en est une, qui a séduit nos jeunes Montreuillois.

UNE DÉCOUVERTE ENTHOUSIASMANTE

Très curieux, ils ont beaucoup questionné leur intervenant, Thomas Lévêque, professeur en LSF de l'association « Deux mains pour s'entendre » et comédien à l'International Visual Theatre. Comment il sait que quelqu'un sonne à sa porte ? Comment il fait pour se réveiller ? Comment il fait ses courses ?

Ce parcours pilote dans les

écoles Paul-Lafargue et Romain-Rolland s'inscrit dans un programme général de sensibilisation au handicap et à la différence. « Il est très enrichissant pour les élèves car nous vivons dans un monde de valides et c'est bien de connaître l'autre monde, celui du handicap », explique Nora Kouyaté, leur institutrice. Maxence, qui suit avec son frère les débats signés de l'Assemblée nationale pour « s'entraîner », tient à préciser

qu'il « ne faut pas se moquer des personnes handicapées ». De son côté, Nora est aussi motivée par cette expérience que ses élèves. « C'est une initiation aussi pour moi. J'apprends comme eux, en même temps qu'eux. »

Ce parcours expérimental proposé par le service Éducation à l'initiative de la Mission handicap de la Ville devrait notamment se poursuivre par une visite tactile au Centre d'art contemporain, Le 116. « L'objectif de ce projet est de permettre aux élèves une sensibilisation active à la notion de handicap et de leur donner des outils pour comprendre et faciliter l'échange et la communication », explique Danièle Créachcadec, conseillère municipale déléguée au handicap. « Cela participe aussi du principe d'Égalité de notre école républicaine où chacun doit pouvoir trouver sa place, même si en matière de handicap le chemin à parcourir est encore long. Je crois beaucoup à l'efficacité de l'action concrète et j'espère que d'autres classes pourront rejoindre ce projet les années prochaines. » ■ A.L.

ANNIVERSAIRE. Le Centre Jean-Macé a fêté ses 50 ans

Le 15 décembre, le centre médico-pédagogique et hôpital de jour Jean-Macé fêtait son jubilé.

Aujourd'hui en troisième Segpa (Sections d'enseignement général et professionnel adapté) au collège Lenain-de-Tillemont, Tom est venu faire la fête au centre Jean-Macé où il a passé trois ans. « Chaque journée partagée avec ces enfants présente son lot de surprises et de fête », rappelle Céline Cardon, la directrice administrative de l'établissement. « Cinquante ans, c'est encore jeune mais on a déjà une histoire, des histoires faites par des personnes et des personnalités comme Lucien Madras qui a créé ce centre privé à but non lucratif en 1966 », complète le médecin et co-directeur, Tristan Garcia-Fons. Le jubilé de ce centre présidé par Jean-Pierre Brard, ancien maire, a été l'occasion de rendre hommage au docteur Hovsepian, pédopsychiatre et médecin-directeur du centre, décédé le 4 décembre dernier. Géré par une association loi 1901, l'établissement comprend



GILLES DELBOS

Cette structure encadrée par les meilleures compétences accueille des dizaines d'enfants.

un externat médico-pédagogique (EMP), qui dispense des soins et une éducation spécialisée à 30 enfants de 6 à 14 ans atteints de déficience intellectuelle, et un hôpital de jour. Celui-ci permet à 40 enfants et adolescents de 6 à 16 ans, accueillis à temps plein, présentant des troubles graves de la personnalité de recevoir les

soins en psychiatrie infantile et d'avoir une ouverture sur l'extérieur sans être séparés de leur milieu familial. Habib explique que « son fils, Adam, était refusé partout avant d'être accepté ici, en 2013 ». Il se dit « heureux d'être là aujourd'hui pour saluer les équipes compétentes de psychologues, infirmiers, éducateurs

spécialisés, orthophonistes, enseignants spécialisés... »

Mais en attendant la restructuration du centre programmée en février et la création d'ici à 2019 d'un Sessad* qui lui sera adossé pour accueillir des patients âgés de 18 mois à 20 ans, place à la fête ! ■ A.L.

*Service d'éducation spéciale et de soins à domicile

HLM : LES COMPTES VONT ÊTRE RÉTABLIS ET LES LOCATAIRES SERONT ÉPARGNÉS

En 2014, la nouvelle municipalité a hérité d'une situation financière critique frappant l'office HLM. L'exploitation dégradée depuis 2010 compromettait ses missions. Pour sortir l'Office du rouge, assurer toujours aux locataires montreuillois l'accès à un logement à un prix raisonnable, entretenir et développer le patrimoine, un protocole de consolidation financière a été signé le 12 décembre avec la Caisse de garantie du logement locatif social (CGLLS).

C'est une bonne nouvelle pour les quelque 35 000 locataires de l'OPHM. Pour sortir ses comptes du rouge, dégradés notamment depuis 2010, l'office HLM a signé le 12 décembre dernier un plan d'aide avec la Ville et la Caisse de garantie du logement locatif social (CGLLS). Il va pouvoir ainsi bénéficier jusqu'en 2020 d'un apport de 8,7 millions d'euros financé à parité entre la CGLLS et la Ville. En contrepartie, l'OPHM devra faire un effort d'assainissement de 14,3 millions d'euros, portant notamment sur la maîtrise des frais de gestion, l'optimisation des recettes, le réaménagement de la dette et la maîtrise de la masse salariale. Il était grand temps, car le



Avec l'assainissement de ses comptes, l'OPHM pourra poursuivre ses investissements de rénovation et de réhabilitation.

plus gros bailleur social de Montreuil, qui gère plus de 11 800 logements, était au pied du mur, sa situation financière critique compromettant ses missions. C'est l'inspection générale des finances qui le dit. Dans un rapport rendu public au cours du dernier trimestre 2015, l'IGF concluait que « le rétablissement de sa situation financière est le principal enjeu de la gestion de l'Office public montreuillois ». Les chiffres sont évocateurs : entre les années

2009 et 2014, le résultat net est passé de 3,74 millions d'euros à 1,08 million, soit une baisse de 70 %. Les coûts de structure se sont considérablement accrus avec notamment une augmentation de 4,22 % en moyenne par an du nombre « d'équivalents temps plein », alors que le parc de logements n'a progressé que de 1,86 % par an sur la même période. Il y a également d'autres facteurs de dépenses au tableau, tel le coût engendré par les réalisations de démolitions-reconstructions

du premier projet de renouvellement urbain, comme au Bel-Air ou à La Noue.

100 MILLIONS INVESTIS

Tout ceci avait une conséquence amère pour l'OPHM : l'impossibilité d'assumer seul l'ensemble de ses missions de bailleur social et de faire face aux dépenses nécessaires à l'entretien du patrimoine. Le protocole de consolidation des fonds propres de l'OPHM, signé avec la Ville et la CGLLS, va mettre un

OPHM EN CHIFFRES

35 000

C'est le nombre de locataires de l'OPHM, soit le tiers de la population montreuilloise.

46 %

C'est le nombre de locataires bénéficiant de l'aide au logement.

40 ans

C'est la moyenne d'âge du patrimoine de l'OPHM.

point final à cette descente aux enfers. La CGLLS est un opérateur de l'État missionné pour prévenir les difficultés financières des bailleurs sociaux et participer à leur rétablissement durable. Et avec une gestion plus rigoureuse, l'OPHM pourra poursuivre son plan de stratégie de patrimoine qui prévoit plus de 100 millions d'euros d'investissements d'ici 2020, avec 288 logements neufs, 3 267 logements réhabilités et la résidentialisation de 1 257 logements. ■

« Rénover, construire et limiter la hausse globale des loyers à 4,34 euros par mois »

Entretien avec Jean-Luc Bonabeau, directeur de l'Office public de l'habitat montreuillois.

La Caisse de garantie du logement locatif social est-elle satisfaite de ce protocole d'accord signé avec l'OPHM et la Ville ?

Le jour de la signature, sa directrice Catherine Aubey-Berthelot l'a qualifié d'emblématique. Cela s'explique par l'investissement fort du maire de la ville sur ce dossier et ce, dès les difficultés apparues. Par une négociation rapidement menée entre les différentes parties. Et avant tout, par le fait que ce plan de redressement porte sur l'avenir de l'OPHM, le maintien et le développement de ses missions. La CGLLS est là, au cœur de sa propre mission, soutenir et développer le secteur du logement social.

Comment qualifier l'objectif à atteindre par l'OPHM ?

De difficile, mais réalisable. Notre premier objectif est de ne



VERONIQUE GUILLIEN

pas faire peser les conséquences des gestions passées sur les seuls locataires. Nous allons dégager des recettes nouvelles, par exemple la vente de locaux commerciaux ou celle de parkings non utilisés par les locataires. La compensation sera intégrée à la hausse habituelle et annuelle. Au total elle sera limitée à 1,1 % – cela représente 4,34 euros en moyenne par mois et par foyer. Soit moins que le prix d'un paquet de cigarettes.

À l'heure de sa mise en œuvre, quel est le principal levier de ce protocole ?

Ce protocole nous offre la possibilité d'un redressement financier durable. Il protège l'Office et par conséquent les locataires eux-mêmes. Il offre dans le même temps la possibilité de poursuivre toutes nos missions en matière de réhabilitation, de résidentialisation, mais aussi de construction de nouveaux logements – quelque 300 dans les deux ans à venir. L'avenir de l'OPHM est donc au cœur de ce protocole. ■

Loyers OPHM et loyers du privé

(charges comprises et hors APL)

Le loyer d'un F2 de l'OPHM s'élève à 475,99 €, à la cité de l'Amitié à la Boissière, quand un F2 dans le privé atteint en moyenne 820 € pour le même quartier. Le F3 est de 577,71 € à l'Amitié et un F4, de 706,26 €, quand les moyennes dans le privé s'élèvent à 950 € et 1 300 € respectivement pour le même quartier.

À la cité Voltaire, dans le Bas-Montreuil, les loyers sont de 508,36 € pour un F2, 652,84 € pour un F3 et 744,24 € pour un F4. Dans le privé, les loyers s'élèvent en moyenne à 1 150 € pour un F2, 1 400 € pour un F3 et 1 600 € pour un F4.

www.pif-design.com

Aide & repas à domicile

Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Nouveau
Ménage tout public

À la carte :
3 entrées,
3 plats
&
3 garnitures...

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation...

Ménage, repassage.

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés.

Déduction fiscale : nous consulter...

Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle,
Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : **13,60€**
Déjeuner Équilibre : **12,75€**
Prix hors déduction fiscale

*Repas du week-end livrés le vendredi.

Et la vie devient plus simple...

2016 **Charte nationale qualité** SERVICES À LA PERSONNE

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr

Contactez-nous au : **01 48 57 06 21**



SEMI MO

Contactez-nous

Parking
Croix de Chavaux

3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL

Tél : 01 48 51 53 50
parc.croixdechavaux@semimo.fr

OU STATIONNER VOTRE VEHICULE ?

Parking CROIX DE CHAUX
3 rue Parmentier - 93100 MONTREUIL

Stationnement horaire et diverses formules d'abonnement trimestriel pour Voiture et Moto.

Parking sous vidéosurveillance





A votre service depuis 1972

Sire Nettoyage

Nous réalisons tout type de nettoyage dans les bureaux, copropriétés, syndicats, entreprises, commerces. Nous effectuons également le nettoyage des vitreries. Prestations selon vos besoins. Devis gratuit.

17 rue Malot • 93100 Montreuil-sous-Bois
Tél. 01 48 51 66 60 • Fax 01 48 51 79 12
sire@sire.fr • www.sire-entretien-montreuil.fr

Croix de Chavaux
CENTRE COMMERCIAL

Meilleurs vœux
2017

60 COMMERCES

MONOPRIX

Alimentation traditionnelle
(poissonnerie, boucherie, primeur, boulangerie, produits Bio...)

BRICORAMA

De nombreux restaurants et services. Librairie, chaussures et vêtements
Ouvert du Lundi au dimanche

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « À Montreuil, il y a une humeur, une ouverture d'esprit, une coolitude qui font sa richesse »

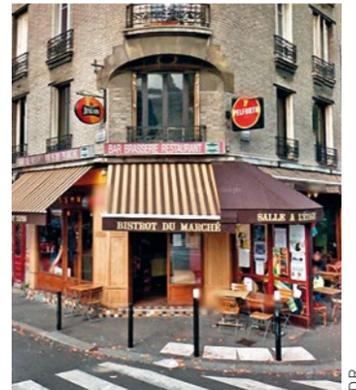
Samir Guesmi, l'acteur de *Queen of Montreuil* et *L'Effet aquatique*, est aussi un irréductible Montreuillois. C'est la ville où il se ressource entre deux tournages, où il goûte les joies d'« une vie parallèle », loin de l'agitation parisienne.

Montreuil, c'est ma bulle. Une bulle que Samir Guesmi aime à retrouver, loin de Paris où se déroule l'essentiel de sa vie professionnelle. Installé depuis dix ans aux Ruffins, il s'y sent « le roi du monde », à l'écart de la pollution et des nuisances sonores. L'acteur s'y consacre à l'écriture de son deuxième film lorsqu'il ne tourne pas. Le fait qu'il se soit retrouvé à l'affiche des deux films montreuillois de Solveig Anspach n'est donc peut-être pas un hasard. « Il y avait une connexion entre nous. Quand je me suis installé, elle m'a dit : "tu verras, c'est super ici" ». Effectivement, impossible pour cet homme généreux et accessible d'être insensible à l'effervescence du Centre-ville, véritable territoire de rencontres et de retrouvailles. « Je trouve qu'il y a à Montreuil une humeur, une ouverture d'esprit, une coolitude qui font sa richesse », reconnaît-il dans un large sourire. ■

Christine Chalier.

SAMIR GUESMI

Acteur de théâtre autant que de cinéma, il compte déjà plus de soixante films à son actif. Alors que *L'Effet aquatique* vient de sortir en DVD, en 2017 on verra Samir Guesmi sur les écrans dans *La Mélodie*, de Rachid Hami, avec Kad Merad, et dans *La Bête curieuse*, de Laurent Perreau, aux côtés de Laura Smet.



LE BAR DU MARCHÉ.
L'endroit où je donne mes rendez-vous à Montreuil.
9, place du Marché.

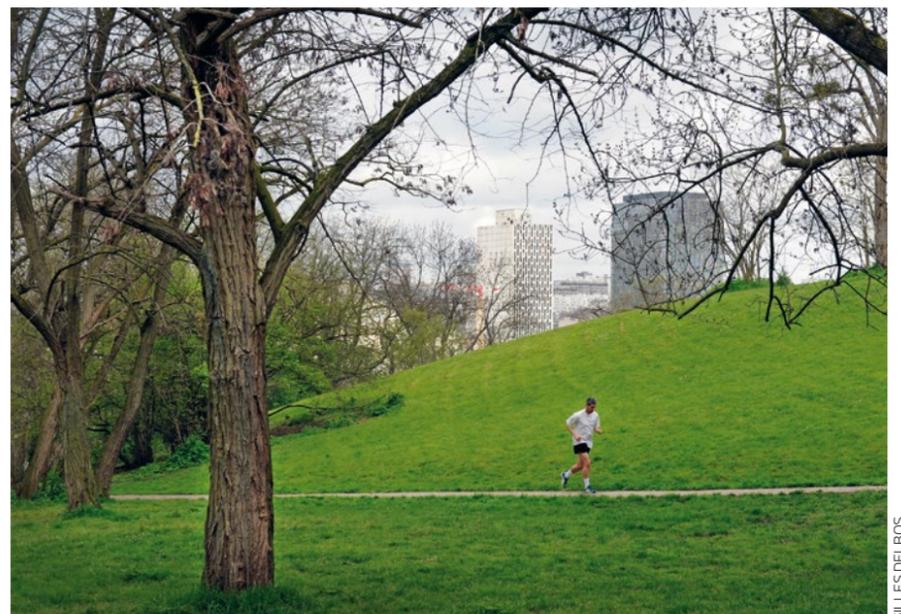


LA FERME DE MONTREUIL.
C'est une excellente boucherie.
32, boulevard Chanzy.



LA DÉCHETTERIE. Il y a une vie à la déchetterie, un vrai contact humain, grâce aux gens qui y travaillent tous les jours. Je veux leur rendre hommage. Il y a aussi des familles qui attendent devant les bacs pour récupérer ce qu'ils peuvent. C'est quelque chose que je n'oublie pas.
127, rue Pierre-de-Montreuil.

PARC DES BEAUMONTS. Ce beau parc offre une vue dégagée que j'apprécie quand j'y vais courir ou me promener. Il y a une végétation que je ne vois pas ailleurs.



Eh bien, dansez maintenant...



GILLES DELBOS

Se mettre un peu de chaleur dans le corps... en dansant en couple ou à plusieurs : west coast swing, danses en ligne, zumba, hip-hop, danse de salon, salsa, bachata... tout est là pour passer un bon moment tout en apprenant de ces professeurs passionnés de LJ danse. Le premier cours est gratuit et sans engagement.

Ces ateliers hebdomadaires ont lieu au 22, rue Victor-Hugo, les lundi, mercredi, jeudi et vendredi. Tarif 300 € par an. Renseignements et horaires au 06 70 85 34 38 et www.danses-montreuil.fr

Un poids en moins sur vos épaules

Brigitte Hebert, de l'association La Montagne dans la brume, pédagogue en « éducation somatique », propose le stage « Libérer épaules et bras » avec la méthode Feldenkrais. Car nos mouvements, révélateurs de notre façon d'être et d'agir, peuvent se transformer sans effort grâce à cette technique développée par l'ingénieur physicien Moshe Feldenkrais, en 1943.

Dimanche 29 janvier, de 10 h à 13 h, centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. Tarif 42 €. Tél. 01 42 87 62 51.

Stage « Bien-être et no-stress »

L'association Hommes et plantes propose un atelier pour « se prémunir contre le stress et améliorer la qualité du sommeil par la sophrologie relaxation dynamique ».

Samedi 21 janvier, de 14 h 30 à 16 h 30, 8, rue des Ormes. Tarif 35 €.

Informations : Pascale Causeret, tél. 06 08 55 43 89.

www.energieshiatsudo-in.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à **Dominique Petit et Esther Vergès**

Investis dans l'Association des Beaumonts, ces Montreuillois accueillent les nouveaux habitants du quartier et organisent des activités tout au long de l'année, y compris avec d'autres partenaires voisins. Vide-greniers, nettoyage du parc des Beaumonts..., ils envisagent ces actions dans un « esprit montreuillois de partage », pour le « plaisir de créer des opportunités de rencontres », cultiver « le lien social », considérant aussi ces initiatives comme de « l'éducation populaire » ou « civique ».

ÉDUCATION. Les élèves du collège Jean-Moulin s'interrogent : « qu'est-ce qu'une frontière ? »

Dans le cadre de « Culture et art au collège », la compagnie montreuilloise de théâtre et de danse Eau-id-A s'investit dans un projet avec des collégiens de Jean-Moulin autour du thème des frontières.

Collège Jean-Moulin. Les élèves de 3^e de la classe de français de Diane Delamarre reçoivent cet après-midi Sophie Bissantz, bruiteuse pour Radio France (et montreuilloise). Avec elle, la comédienne et metteuse en scène Pauline Ziadé, de la compagnie montreuilloise Eau-id-A, qui mène un projet pendant toute l'année sur la notion de « frontières ». « Nous nous interrogeons sur ce thème avec l'intervention d'une auteure, d'un philosophe, la lecture de poésies, de textes sociologiques, d'études d'iconographies... Et en même



VERONIQUE GUILLENIEN

Sophie Bissantz, bruiteuse pour Radio France, transmet ses « secrets de fabrication » aux collégiens de Jean-Moulin.

temps, les élèves vont créer une œuvre sonore qui sera présentée lors de la prochaine édition du festival urbain de lecture à haute voix Vox », décrit Pauline Ziadé. Visite acoustique des studios de la Maison de la radio, rencontre avec un ingénieur du son, concert-fiction... ouvrent les collégiens

aux techniques du son, puisque paysages, ambiances sonores et interviews émailleront les textes littéraires que Fatoumata, Maxime, Moued, Ikrame et les autres vont écrire autour des différentes notions du terme de frontière : poésies, chansons, textes, slams... Une thématique reliée au français, à

l'histoire, la géographie. Autant d'ouvertures sur le monde et sur des métiers, comme bruiteur : « Il n'y a ni formation ni école », avertit Sophie Bissantz, qui œuvre souvent sur France Culture et France Inter. « J'ai appris en doublure pendant six mois. Je regardais. J'apprenais. Si vous avez une passion, foncez ! » Et voici que des « images sonores » prennent forme dans la salle de classe : feu qui crépite, course-poursuite de voitures, pas dans la neige ou dans le feuillage, plumes d'oiseaux en vol, le tout avec des objets usuels de cuisine ou de bricolage... Magique !... ■

À SAVOIR

Après treize séances d'écriture et de prise de son, les collégiens seront accueillis pendant trois jours en résidence au Théâtre de la Girandole pour finaliser leur création. [blog : frontieres.blog4ever.com](http://blog:frontieres.blog4ever.com)

Découvrir Green Chili's et sa cuisine nature

Depuis six mois, Patrick Perron a ouvert Green Chili's au 21, rue du Capitaine-Dreyfus, un restaurant où farandoles de fruits et légumes rivalisent de saveurs. Sans pour autant boudier la volaille, le bœuf et le poisson, pourvu qu'ils proviennent de lieux où les produits sont « respectés ». En cuisine, William et Tigre concoctent aussi de copieuses assiettes végétariennes, pour lesquelles l'assemblage du cru et du cuit vapeur doit « appar-

ter toutes les vitamines ». Pour Patrick Perron, il s'agit « de contrer la cuisine industrielle et en sachets ». Le week-end, familles et enfants apprécient le bar à jus de fruits et de légumes autant que la mousse au chocolat faite maison ou la soupe qui change tous les jours. Et malgré des portions généreuses, on sort de table avec le sentiment d'avoir goûté un moment de bien-être, utile et agréable. Pour l'authenticité du lieu, de l'accueil et de plats bons pour la santé... ■



GILLES DELBOS

Green Chili's, 21, rue du Capitaine-Dreyfus. Tél. 01 71 76 97 50.

MUSIQUE

Les Apéros d'Émile

JAZZ
Le 6 janvier, Cordéame réchauffe l'atmosphère avec sa bossa russe. Le 13, Aude Jazz, en duo, avec Andréa à la guitare, bossa et chanson française. Le 20, Lucien Zerrad, avec deux accordéons et deux guitares pour une soirée world.

Les 6, 13 et 20 janvier
La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h 30. Entrée libre.

La Marbrerie

JAZZ, FUNK, ÉLECTRO
Le 11, Claire Serres, performance pour une belle ballade ensemble, le plus loin possible. Le 17, Fernando Fiszbein avec une création d'inspiration argentine. Le 18, Midi Concert avec le conservatoire de la ville pour un court-métrage de Buster Keaton, accompagné de piano avec Gwendal Giguelay. En soirée, Percussions d'aujourd'hui, entre poésie et théâtre. Le 19, Rami Khalifé réalise un piano solo, world.

Les 11, 17, 18 et 19 janvier
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. Les 11, 17, 18 et 19 à 20 h 30. Le 18 à 12 h 45. Tarif le 11, participation libre.



CLAUDE GASSIAN

L'univers intimiste et sensible de Buridane à partager à la Maison populaire, vendredi 20 janvier.

bore un folk-rock d'une élégante richesse et Camille Hardouin.

Vendredi 20 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. 20 h 30. Entrée 12 €, 10 €, gratuit pour les moins de 5 ans. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Po Chapé

SPECTACLE
Direction artistique et conception : Chantal Loïal. Avec la compagnie Difé Kako. Des danseuses nous transportent dans le quartier africain du XVIII^e arrondissement, Château-Rouge. Derrière

resa.berthelot@montreuil.fr

Shock Corridor

CRÉATION
Mathieu Bauer adapte le film culte de Samuel Fuller avec la promotion sortante de l'école du Théâtre national de Strasbourg. Une incursion enlevée dans la folie des hommes et les dessous du cinéma hollywoodien.

Du 10 janvier au 4 février
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarsès, 63, rue Victor-Hugo. 20 h. Tarif 8 € pour les -18 ans ; bénéficiaires des minima

Les Roches-Maison des pratiques amateurs, 19, rue Antoinette. À partir de 2 ans. Le 18 à 15 h 30. Le 19 et 20 à 9 h 45 et 11 h. Le 21 à 16 h. Tarif 4 €. Réservation nécessaire. Tél. 01 71 86 28 80 et maisondesamateurs@montreuil.fr

Dans la chambre d'Iris

SPECTACLE MUSICAL
Pour initier les tout-petits aux instruments. Mêlant contes sur le thème de la musique et instruments, lectures à voix haute et improvisations. La chambre d'Iris transformée en terrain de jeu fait voyager à travers différents continents et nous apprend à découvrir l'autre.

Du 18 au 22 janvier
Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Le 18 à 16 h. Le 21 à 11 h. Le 22 à 11 h et 16 h. Tarif 8 €, 6 €, 4 €. Réservation nécessaire. Tél. 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com

Dans ma rue

THÉÂTRE
Carmen, 11 ans, vient d'aménager en ville. Sa mère lui interdit de sortir seule le soir, mais

poterie produites par les élèves inscrits au cours de Fabienne Gilles et les pièces de dessin-peinture par les élèves de Eun-Young Bouillot.

Du 10 au 21 janvier
Centre d'art, Maison populaire, 9, rue Dombasle. Vernissage le lundi 9 janvier à partir de 18 h. Espace salon. Entrée libre. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Marelle 3

ART CONTEMPORAIN
Conçue par Jean-François Chevrier, commissaire international d'exposition, historien d'art, critique d'art, qui a sélectionné des œuvres très différentes en dessin, gravure, peinture, photographie. L'exposition se déroule en trois temps, trois accrochages successifs, inaugurés chacun par une rencontre publique.

Du 13 janvier au 18 février
Le 116, centre d'art contemporain, 116, rue de Paris. Vernissage le jeudi 12 janvier à 19 h. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre. Tél. 01 71 89 27 99 et contact116@montreuil.fr

Entrée libre. Tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Résidence artistique de Pascal Marquilly

SOIRÉE DE LANCEMENT
Sélectionné par la commissaire en résidence Blandine Roselle, l'artiste Pascal Marquilly présente son projet pluridisciplinaire en cours de développement : « Ombres de Chimère » et projection du film *Images du monde, monde d'images*.

Samedi 21 janvier
Maison populaire, 9, rue Dombasle. De 19 h à 21 h. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles. Réservation conseillée au 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

LECTURES ET RENCONTRES

Rendez-vous contes

SCÈNES OUVERTES
Des conteurs amateurs et professionnels vous tiennent en haleine avec des histoires courtes... Raconter... écouter... c'est possible !

Sortir à Montreuil... MontreuilScope

« La culture partout et pour tous »

Le 17, 9 € en prévente, 12 € sur place. Le 18, entrée libre à 12 h 45 et 12 € à 20 h 30. Le 19, 9 € en prévente, 12 € sur place. Tél. 01 41 63 60 14 et www.lamarbrerie.fr

La goguette des Vénères

CONCERT
On choisit une chanson connue, on réécrit ses propres paroles, et on la chante en public, accompagné des musiciens de la goguette. Ouvert à tous pour chanter ou juste écouter. Les personnes souhaitant chanter sont invitées à se présenter dès 19 h 30. Couscous offert par le bar après les chansons.

Vendredi 13 janvier
La Station Services, 27, boulevard Rouget-de-Lisle. 20 h 30. Entrée libre et gratuite. contact@lesinstantsvoles.com et www.lesinstantsvoles.com

Kizito Bationo

CONCERT
Nominé « meilleur artiste africain reggae » aux Kora 2010, Kizito est également nominé aux Marley d'or, distinction de reggae, musique célébrée au Burkina, pour son album *Ailleurs*, sorti en mars 2015. « Un rasta-man qui veut être témoin de son temps par ses thèmes forts, engagés. »

Samedi 14 janvier
Mange Disc, 50, rue de Romainville. 20 h.

Buridane, Nesles...

ENSOLO#1
Avec Buridane qui séduit à la première écoute, un univers intimiste et sensible, Nesles qui éla-

la joyeuse agitation... des commerces de cheveux synthétiques, des crèmes éclaircissantes ne seraient-ils pas le signe d'un processus de « whitisation » ? d'un malaise identitaire ? Chantal Loïal questionne la domination d'un modèle culturel occidental qui, dans sa forme extrême, conduit des gens à renier une part de leur identité...

Samedi 21 janvier
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

THÉÂTRE

Le Médecin malgré lui

THÉÂTRE COMÉDIE
Après une nuit aux prises avec un mari ivrogne et violent, Martine décide de se venger... La compagnie Les Pitres rouges nous présente un spectacle jubilatoire, avec un « médecin malgré lui » fougueux, moderne, délirant. Idéal pour faire découvrir Molière aux enfants dès 9 ans.

Vendredi 6 janvier
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et

sociaux, personnes handicapées ; 13 € pour les Montreuillois et demandeurs d'emploi ; 11 € pour les étudiants, -30 ans. Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). Tél. 01 48 70 48 90 et nouveau-theatre-montreuil.com

Œdipe à Colone

THÉÂTRE JEUNE PUBLIC
Œdipe, sans le savoir, tua son père et épousa sa mère... Un spectacle émouvant, acerbe et souvent comique. L'œuvre de Sophocle nous parle de notre rapport à l'autre, à l'étranger, à la jeunesse... Une traduction fluide et contemporaine avec l'univers musical de Claire Bergerault et du Montreuillois Benjamin Duboc.

Les 11, 12, 13 et 14 janvier
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. 20 h 30. Le 13 à 15 h. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Un mouton dans mon pull

MARIONNETTES
Au printemps le mouton se déshabille, et tandis qu'il refait sa toison, il nous laisse pour l'hiver une couverture blanche... Voilà qu'au cœur de cette tendre blancheur apparaissent deux pieds malicieux, une tête, une drôle de petite bonne femme... Mise en scène de Christiane Lay, interprétation de Christine Julien.

Les 18, 19, 20 et 21 janvier

Carmen, aventurière, curieuse, se lance... pour une enquête drôle et « zymphatique ». Avec la compagnie Les Zygomars. Mise en scène de Pierre Richards.

Les 18 et 19 janvier
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. Le 18 à 10 h et 14 h 30. Le 19 à 10 h et 14 h. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Khyol' (le vent)



THÉÂTRE
Première fiction sur un épisode genocidaire dans un théâtre. De Randal Douc. Au milieu de violents combats, une troupe de théâtre se forme et parcourt les villages... « Un spectacle pour reprendre espoir ». Avec la compagnie théâtrale de la Cité.

Les 20 et 21 janvier
La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. 20 h 30. Tarif 13 €, 10 €. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr

EXPOSITIONS

Fête salon #1

EXPOSITION
Les ateliers d'arts visuels s'exposent. Avec les œuvres réalisées par les élèves pratiquant l'activité de mosaïque enseignée par Yannick Moutet, des créations de

Octobre 1917 : regards sur la révolution

EXPOSITION
Des affiches, des photographies, des sons, des images, Maïakovski, Eisenstein qui célèbrent les lendemains qui chantent. La bibliothèque vous propose une déambulation littéraire, artistique et historique pour tenter de restituer l'intensité d'une Russie en révolution. Conçue et réalisée par les bibliothèques avec le concours de la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine.

Du 17 janvier au 17 mars
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

L'Autre... de l'image à la réalité 1/3

EXPOSITION
Un cycle d'expositions à trois volets. Le premier s'intitule « Vers l'Autre », de la commissaire en résidence Blandine Roselle. Un constat : malgré l'accélération des échanges dans un monde désormais globalisé, notre relation à l'autre semble peu évoluer. Préjugés, stéréotypes, replis identitaires dominent encore souvent notre appréhension de l'autre. Les artistes Nicolas Henry, Thi Nguyen Trinh, Mario Pfeifer et Patrick Willocq s'intéressent dans ce premier volet à un Autre lointain, au mode de vie en mutation. Ils sont allés à la rencontre de peuples aux modes de vie traditionnels. Pour questionner. Comment témoigner de l'évolution de l'Autre, de son adaptation au monde actuel ?

Du 18 janvier au 18 mars
Centre d'art, Maison populaire, 9, rue Dombasle. Vernissage le mardi 17 janvier de 18 h à 21 h.

Jeudi 5 janvier

Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. 19 h. Tél. 09 50 77 67 89 et http://rendezvoscontes.blogspot.fr

Narvalo'ciné

PROJECTION
Une séance de cinéma programmée par et pour des ados. Un ciné club à partir de 11 ans qui propose films, documentaires et débats. En partenariat avec le centre social Espéranto et l'antenne vie de quartier des Blancs-Vilains.

Vendredi 6 janvier
Espace Romain-Rolland, 56, rue des Blancs-Vilains. 17 h. Tél. 01 71 89 25 20.

Henri Ostrowiecki

RENCONTRE
Autour du livre du Montreuillois Henri Ostrowiecki *Mon conservatoire côté cour*. Des années d'études... comme ultime chance.

Samedi 7 janvier
Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 11 h. Entrée libre. Tél. 01 49 20 80 00.

Commun village...

CLUB HISTOIRE PARTICIPATIF
Une séance particulière au cours de laquelle les participants partagent leur passion et vous invitent à discuter des derniers textes historiques qui vous ont marqués. Mais aussi, *Commun village*, sur l'habitat participatif, présenté par Henri Morinière, *La Fin de l'homme rouge* présenté par Marie-Thé Adam et différentes biographies d'Aragon présentées par Pascal Boulanger.

Samedi 7 janvier
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

La Russie

LES SAMEDIS
À LA BIBLIOTHÈQUE

Le 7, lecture et projection de courts-métrages qui vous feront connaître le plus grand pays du monde. Le 14, participez à des ateliers d'arts plastiques autour de grandes villes comme Saint-Pétersbourg, Moscou, aux architectures intrigantes... tout en décorant les vitres de la bibliothèque. Le 21, un peu de géographie à travers la Russie en observant les cartes et le tracé de routes mythiques.

Les 7, 14 et 21 janvier
Bibliothèque Daniel-Renoult,
22, place Le Morillon. 15 h.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Vers une nouvelle écologie

CONFÉRENCE SUR L'ART
CONTEMPORAIN

Quel serait le visage d'une nouvelle écologie artistique ? Un vaste programme qui mérite débat !

Lundi 9 janvier
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 19 h. Entrée libre.
Tél. 01 71 89 26 70
et resa.berthelot@montreuil.fr

Magie Magie !

ANIMATIONS JEUNESSE

Les mercredis à la bibliothèque proposent des moments ludiques avec des projections, des lectures, des tours de magie...

Les 11, 18 et 25 janvier
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
15 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Fanny Ducassée

DÉDICACE

Auteure jeunesse qui présentera son livre, *Dans le ventre de la terre*. Neuf mois au creux de la Mère Terre nourricière...

Samedi 14 janvier
Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 11 h. Entrée libre.
Tél. 01 49 20 80 00.

Autour de Marelle

RENCONTRE

Discussion avec Jean-François Chevrier, Elia Pijollet et les artistes, en présence de l'ensemble des artistes de Marelle.

Samedi 14 janvier
Le 116, centre d'art contemporain,
116, rue de Paris. De 17 h à 20 h.
Entrée libre. Tél. 01 71 89 28 00
et contact116@montreuil.fr

Lékri Dézados

CLUB LECTURE

Vous avez entre 11 et 17 ans, vous aimez bouquiner, discuter de vos coups de cœur et de vos coups de gueule ? Envie de découvrir d'autres univers, devenir chroniqueur web sur le site ActuSF ? Alors participez...

Samedi 14 janvier
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
15 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Black music story, épisode 1

CONFÉRENCE

La route du blues inaugure ce voyage en six épisodes dans l'histoire des musiques populaires afro-américaines. Issu de la lointaine Afrique, conçu dans les plaines du Mississippi par des travailleurs noirs misérables et méprisés, le blues a creusé son sillon pour devenir le courant principal qui irrigue la musique mondiale. Avec Bernard Poupon, conférencier, qui présente ces



GILLES DELBOS

Rencontre, autour de Marelle, en présence de l'ensemble des artistes, samedi 14 janvier, au 116.

musiques, qui sont aussi la bande-son accompagnant le cheminement des Afro-Américains sur la terre d'Amérique.

Samedi 14 janvier
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
11 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Les coups de cœur de la rentrée

CAFÉ LITTÉRAIRE

Comment s'y retrouver dans le foisonnement de la production littéraire ? Les bibliothécaires vous proposent de venir parler de vos coups de cœur et découvrir les leurs... Rencontre conviviale.

Samedi 14 janvier
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
16 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Galette des rois

RENCONTRE

Un événement inédit et une invitation à partager la galette des rois dans une ambiance chaleureuse où se succéderont danse, contes et performances artistiques... le tout concocté pour rêver et partager.

Samedi 14 janvier
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. 18 h. Entrée libre et gratuite. Tél. 09 50 77 67 89
et http://rendezvoscontes.blogspot.fr

1917, regards sur la révolution

CYCLE DE RENCONTRES

Un siècle après la révolution de 1917, les bibliothèques proposent un retour sur l'histoire politique longtemps clivante de cette période, sur l'effervescence artistique et intellectuelle qui l'a accompagnée, en Russie et dans le monde. Suivi de trois soirées consacrées à explorer quelques tentatives contemporaines de transformation sociale.

Jusqu'au 17 mars
www.bibliotheque-montreuil.fr

La révolution d'octobre : mécanismes d'un séisme politique

CONFÉRENCE

Trois conférences consacrées à l'histoire politique de la révolution russe, des émeutes de 1905 à la révolution elle-même. Ses différentes étapes, ses différents acteurs, blancs, mencheviks, bolcheviks, anarchistes, la prise du pouvoir par les bolcheviks, la guerre civile, le rôle des armées étrangères et les premières mesures révolutionnaires. Avec Jean-Jacques Marie, historien spécialiste de la révolution russe et de la Russie, qui présentera de manière pédagogique, à destination de tous, une chronologie synthétique de ces quelques années russes « qui ébranlèrent le monde ».

Les 14, 21 et 28 janvier
Cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. Le 14 à 11 h. Entrée libre.
Tél. 01 43 63 15 33.

Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
Les 21 et 28 à 11 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Le Feu...

CAFÉ PHILO

Les Montreuillois se retrouvent pour débattre autour de l'œuvre d'Henri Barbusse. Roman de guerre, inspiré par le vécu de l'auteur et considéré comme une œuvre majeure concernant la Première Guerre mondiale.

Dimanche 15 janvier
Chez Idjis, 2, place de la République.
10 h 45. Entrée libre

Raphaël Glucksmann

RENCONTRE

Autour de son essai, *Notre France, dire et aimer ce que nous sommes*. Réflexion sur notre temps.

Mardi 17 janvier
Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 18 h 30. Entrée libre. Tél. 01 49 20 80 00.

Parler français

SÉANCES DE CONVERSATION

Pratiquer le français à travers des conversations ouvertes à tous, dans un espace convivial.

Mardi 17 janvier
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
18 h 30. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Club manga

RENCONTRE

À tous les fans de mangas... ça tombe bien, le club propose plein de nouvelles séries à découvrir... Alors, se retrouver pour échanger, parler des héros, découvrir les nouvelles séries, c'est une bonne idée !

Vendredi 20 janvier
Bibliothèque Paul-Éluard,
10, rue Valette. 16 h.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Antoine Dole et Bruno Salamone

DÉDICACE

Prix Folies d'encre en 2016, *Le monstre du placard existe et je vais vous le prouver*, ou l'imagination fertile des chérubins...
Samedi 21 janvier
Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. 11 h. Entrée libre.
Tél. 01 49 20 80 00.

Retraités de tous horizons

APPEL À CANDIDATURE

Deux jours d'ateliers participatifs à la médiathèque pour construire des projets qui seront expérimentés. La médiathèque va ajuster son offre de services en direction des jeunes retraités grâce à la créativité des habitants. Trente-cinq participants sont conviés, aux talents, profils, âges et quar-

tiers d'habitation diversifiés. Créatifs et/ou Montreuillois de plus de 60 ans qui fréquentent ou pas encore la médiathèque, ne restez pas en retrait, venez construire votre service public !

Les 26 et 27 janvier

Médiathèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.

Inscription :

• par courriel : participation.mediathèque@gmail.com
• par courrier : Médiathèque-Atelier participatif, 14, boulevard Rouget-de-Lisle.

COURS ATELIERS STAGES

Maroquinerie

ATELIER

Atelier créatif avec Comtesse Jojo ! Fabriquez un article de petite maroquinerie en cuir... Cuir et outils fournis par Comtesse Jojo.

Vendredi 6 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 18 h à 20 h. Tarif 40 €. Tél. 01 42 87 08 68.

Danse égyptienne

COURS

La danse orientale comme le reflet de l'expression féminine dans toute sa splendeur. Avec Maela, des cours dynamiques et pédagogiques.

Les 6, 13 et 20 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le vendredi de 18 h 30 à 20 h. Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Fitness

COURS

Le fitness est un mode de vie qui pourrait se résumer par « un corps sain dans un esprit sain ». Pour se dépenser et se défouler.

Les 6, 13 et 20 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le vendredi de 18 h 30 à 19 h 30. Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Les voyageurs du code

ATELIER DE PROGRAMMATION

Pour une initiation à la programmation informatique. Création d'animations, de jeux vidéo sur scratch, remixage de pages web sur Webmaker... découvrez le langage du XXI^e siècle ! Tous les premiers samedis du mois.

Samedi 7 janvier
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
De 10 h à 12 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Peindre avec ses doigts, quel délice !

ATELIER

Un atelier d'arts plastiques pour les enfants proposé par l'association « Les mains dans les nuages ». Un régal !

Samedi 7 janvier
Centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. De 14 h 30 à 17 h.



D.R.

Antoine Dole et Bruno Salamone dédicent *Le monstre du placard existe et je vais vous le prouver*, prix Folies d'encre en 2016, samedi 21 janvier, à Folies d'encre.

Tarif 25 € l'atelier pour les 6-14 ans. Inscription et informations : Isabelle, tél. 06 63 68 56 16 et lesmainsdanslesnuages@yahoo.fr

Chant du monde

ATELIER MUSIQUE

À travers l'apprentissage de polyphonies de toutes origines (bulgares, corses, pygmées), la voix est mise en relation avec le rythme et les mouvements du corps afin de rechercher l'énergie propre à chaque chant. Un atelier qui laisse la place à l'expression individuelle et à l'improvisation.

Les 7 et 14 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le samedi de 10 h 30 à 13 h. Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Danse orientale

COURS

Exploration corporelle au travers de la danse dite orientale. De la danse du ventre à la transe. Approche ludique. Avec renforcement de la colonne, ancrage, rythme, créativité.

Les 10 et 17 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le mardi de 19 h à 20 h 30. Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Des bougies...

ATELIER

Fabriquez des bougies à la cire d'abeille... Sachant que les abeilles sont indispensables, comment les protéger ? Sensibilisation, jeux et débats sur la question. En partenariat avec Bio Consom'acteur.

Mercredi 11 janvier
Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. De 17 h à 19 h. Participation libre. Tél. 09 50 77 67 89 et http://rendezvoscontes.blogspot.fr

Éveil corporel et musical

ATELIER D'ÉVEIL DU TOUT-PETIT

Un atelier dédié aux enfants de 1 à 3 ans, animé par la psychomotricienne Sophie Ouboumour. Danses, mimes, parcours moteurs au programme des activités.

Les 11 et 18 janvier
5, avenue Faidherbe. De 9 h à 9 h 45, enfants de 1 à 2 ans. De 10 h à 10 h 45, enfants de 2 à 3 ans. De 11 h à 11 h 45, enfants de 2 à 3 ans. Tarif : un forfait de 5 ateliers 65 €, de 10 à 125 €, de 15 à 180 €, à l'unité 15 €. Tél. 06 61 60 07 31. Renseignements et inscriptions : Sophie Ouboumour, sophie.ouboumour@hotmail.fr

Chant vocal jazz

ATELIER

Découverte de la voix dans tous ses états à travers le jazz et ses dérivés. Travail de l'oreille, de la perception, des rythmes. Travail du scat en apprenant à phraser. Se faire plaisir seul ou à plusieurs,

grâce au travail polyphonique sur les différentes formes et standards de jazz.

Les 11 et 18 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le mercredi de 20 h à 21 h : niveau B (intermédiaire avancé). Informations : tél. 01 42 87 08 68 et www.maisonpop.fr

Danse africaine

STAGE

L'association Polyphoniques propose des cours de danse africaine de Guinée, animés par Nsira Diallo, tous les mercredis.

Les 11 et 18 janvier
Centre Mendès-France,
59, rue de la Solidarité.
Les mercredis de 19 h à 20 h 30. Contact et inscription : Maryse, tél. 06 14 38 81 11 ou mzal@club-internet.fr

Bijoux en argent

STAGE

Animé par Laura Polsinelli, céramiste professionnelle, qui vous initie avec talent...

Du 13 au 15 janvier
Graines de terre, 20, rue Voltaire. Durée 18 heures. Tarif 300 €. Tél. 01 48 70 04 10 et contact@grainesdeterre.com

DIY : E-textile

ATELIER

Data Paulette vous invite à une exploration du textile qui se tisse et se tricote avec des textiles conducteurs et des composants électroniques.

Samedi 14 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 10 h à 12 h. Tarif 30 € à 40 € par séance et 15 € l'adhésion. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Répare pop

ATELIER

Vous avez un objet cassé, mais vous pensez qu'il est réparable : profitez des outils de fabrication du Pop'lab, pour lutter à votre manière contre l'obsolescence programmée. Réfléchissez autour d'un café au moyen de sauver votre... bien.

Samedi 14 janvier
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 13 h à 17 h. Tarif : gratuit pour les adhérents, 15 € l'adhésion. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Bien-être et détente...

ATELIER DE QI-GONG SIBÉRIEN

Un travail sur... la force personnelle et qui fait tant de bien !

Dimanche 15 janvier
Centre Pablo-Picasso, 8, place du 14-Juillet-1789. De 10 h à 13 h. Tarif 25 €. Inscription et informations : Isabelle, tél. 06 63 68 56 16 et lesmainsdanslesnuages@yahoo.fr

Nouilles, nouilles et re-nouilles

ATELIER

On joue et on crée avec la nourriture dans l'atelier Food arts plastiques proposé par l'association « Les mains dans les nuages ».

Vendredi 20 janvier
Cantine du Gros Gourmand,
30, rue du Capitaine-Dreyfus. De 16 h 30 à 18 h 30. Tarif 25 € l'atelier et le goûter pour les 6-14 ans. Inscription et informations, Isabelle, tél. 06 63 68 56 16 et lesmainsdanslesnuages@yahoo.fr

Bien-être et No-stress

STAGES

L'association Hommes et plantes propose des séances collectives pour adultes de sophrologie-relaxation dynamique, destinées à mieux gérer son stress, ses

émotions et améliorer la qualité de son sommeil. Des séances qui vous accompagnent vers un mieux-être...

Samedi 21 janvier

Association Hommes et plantes, 8, rue des Ormes. De 14 h 30 à 16 h 30. Tarif 35 € l'atelier. Contact Pascale Causeret, tél. 06 08 55 43 89 et www.energiehiatsudo-in.com

Jeanne Added, Karoline Rose, VKNG...
CONCERT INAUGURAL

Un partenariat se met en place avec le conservatoire de Montreuil et O'GIB, restaurant, bar et salle de concert, pour offrir un concert de musiques jazz donné par les élèves du conservatoire, une fois par mois, à partir de 20 h 30. L'inauguration a lieu avec concerts, expositions, performance.

Samedi 21 janvier

O'GIB, 15, rue Lavoisier. De 14 h à minuit. Entrée libre. Tél. 01 55 86 03 71.

Initiation Tournage

STAGE

De la découverte à la pratique des techniques de tournage. Un univers de nouveautés. Animé par Florence Sempé.

Les 21 et 22 janvier

Graines de terre, 20, rue Voltaire. Durée 10 heures. Tarif 150 €. Tél. 01 48 70 04 10 et contact@grainesdeterre.com

Chorale d'ici ou d'ailleurs

ATELIER

Vous aimez chanter ! Rejoignez la chorale à Montreuil, qui puise son répertoire dans les chants du monde, la chanson française, la musique actuelle. Un hobby abordé dans le plaisir, avec joie et bonne humeur.

Tous les mercredis

De 20 h à 21 h 30 (hors vacances scolaires). Informations complémentaires, cours à l'essai, inscription : tél. 06 43 36 98 89 et lamarchedesarts@gmail.com

Tai-chi, art plastique, chant, yoga du rire

ATELIERS

La Mome, « Maison ouverte de Montreuil et environs », propose des ateliers artistiques, culturels et de détente adaptés aux personnes porteuses de troubles neurologiques (Alzheimer, Parkinson, sclérose en plaquette...) ou de handicaps liés à l'avancée en âge. Pour mieux vivre, rester ouvert à soi et aux autres. Apprenez à vous détendre. Osez des activités animées par des professionnels formés et expérimentés.

Les jeudis

Centre Jean-Lurçat, place du Marché. Croix-de-Chavaux. Tai-chi, gymnastique douce : le jeudi, de 10 h 45 à 12 h Tarif solidaire : de 4 € à 5 € la séance. Séance d'essai gratuite pour chaque atelier. Tél. 06 15 17 69 70 et lamomemaisonouverte@yahoo.fr et

Les vendredis et samedis

Centre Mendès-France, 57, rue de la Solidarité. Art plastique : les 1^{er} et 3^e vendredis de chaque mois, de 14 h à 16 h. Chant : le 2^e vendredi de chaque mois, de 14 h à 16 h. Yoga du rire : le dernier samedi de chaque mois, de 11 h à 12 h. Tarif solidaire de 4 € à 5 € la séance. Séance d'essai gratuite pour chaque atelier. Tél. 06 15 17 69 70 et lamomemaisonouverte@yahoo.fr

À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20

SORTIE NATIONALE

« CORNICHE KENNEDY », DE DOMINIQUE CABRERA

Si la réalisatrice montreuilloise Dominique Cabrera nous éblouit par sa générosité et sa singularité dans chacun de ses documentaires et de ses longs-métrages, *Corniche Kennedy*, en sortie nationale mercredi 18 janvier, nous immerge dans des images d'un des plus beaux panoramas de la baie de Marseille, à couper le souffle ! Et l'on salue au passage le travail d'une autre Montreuilloise, Isabelle Razavet, à la direction de la photographie. Sur un promontoire rocheux en surplomb de la mer, des adolescents se jettent à



Corniche Kennedy, de la réalisatrice montreuilloise Dominique Cabrera.

l'eau par un saut périlleux, initiatique, et défient les lois de la gravitation. « Cent quatre-vingts degrés sans que le regard connaisse la moindre obstruction, plein sud, le soleil dans la figure et la vision panoptique qui leur offre le monde », écrit Maylis de Kerangal, l'auteure de ce roman que Dominique Cabrera vient d'adapter pour le cinéma. Un personnage de commissaire de police chargée de la surveillance de cette zone observe les adolescents... En osmose avec ses acteurs, la cinéaste nous plonge le temps d'un été dans le langage, les codes, les émotions de haute voltige d'une ville de la Méditerranée où se joue, par une sorte de rituel, une forme de conquête intrépide de liberté... Et sa caméra explore toujours et inlassablement l'infiniment sensible... Jusqu'au vertige ? ■

SAVOIR PLUS : Réalisatrice, scénariste, actrice, Dominique Cabrera a aussi été couronnée de prix pour ses documentaires, qui sont aujourd'hui tous numérisés et sortent en DVD.

LE FILM DU MOIS



THE FITS, D'ANNA ROSE HOLMER

Toni, 11 ans, s'entraîne dans la salle de boxe de son grand frère. Elle découvre qu'à l'étage au-dessus un groupe de filles apprennent une variante très physique du hip-hop, le drill. Attirée par cette discipline, Toni abandonne peu à peu la boxe pour la danse... Du 11 au 31 janvier, sortie nationale.

ÉVÉNEMENTS

- **Mardi 10 janvier**, à 20 h 15 : rencontre avec le réalisateur de *Harmonium*, Kôji Fukada, après la projection de son film en sortie nationale. Dans une discrète banlieue japonaise, Toshio et sa femme, Akié, mènent une vie en apparence paisible avec leur fille. Un matin, un ancien ami de Toshio se présente à son atelier, après une décennie de prison. Et, peu à peu, il va s'immiscer dans la vie familiale.
- **Jeudi 12 janvier**, à 20 h 30 : rencontre avec la réalisatrice de *Vietnam-sur-Lot*, Nadège Lobato de Faria, après la projection de son film documentaire. Des dizaines de milliers d'enfants sont nés des amours entre colons et autochtones en Indochine. Après la défaite de Diên Biên Phu et l'indépendance du Vietnam, ces « sang-mêlé » sont devenus indésirables dans le nouveau Vietnam. La France a organisé leur rapatriement...
- **Samedi 14 janvier**, à 14 h : *Le Cuirassé Potemkine*, de Sergueï Eisenstein et Grigori Aleksandrov, en lien avec l'exposition « Révolutions » de la bibliothèque Robert-Desnos (voir également page 20).
- **Mercredi 18 janvier**, à 20 h 30 : rencontre avec la réalisatrice de *Et les mistral gagnants*, Anne-Dauphine Julliand, après la projection de son film en sortie nationale. Ambre, Camille, Charles, Imad et Tugdual ont entre 6 et 9 ans. Ils vivent dans l'instant. Avec humour, ils nous entraînent dans leur monde et nous font partager leurs jeux, leurs joies, leurs rêves, leurs maladies...

Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. - 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,50 €.

LE PROGRAMME DU 4 AU 17 JANVIER

DU 4 AU 10 JANVIER

3 000 NUITS (VO), de M. Masri : Mer.: 16h 15, 20h 30 + rencontre Masri. Jeu.: 18h. Ven.: 14h 15, 18h 30. Sam.: 21h. Dim.: 11h 30, 16h. Lun.: 14h, 20h 45. Mar.: 18h.
LE PARC, de D. Manivel : Mer.: 14h 30, 21h. Jeu.: 14h, 21h. Ven.: 14h, 17h 45. Sam.: 14h, 19h 15. Dim.: 13h 45, 16h 30. Lun.: 14h. Mar.: 14h, 18h 30.
PRIMAIRE, d'H. Angel : Mer.: 14h 15, 16h 30, 20h 45. Jeu.: 14h, 18h 15, 21h. Ven.: 12h, 14h 15, 16h 30, 18h 45. Sam.: 14h, 18h 30, 20h 45. Dim.: 13h 30, 15h 45, 20h 15. Lun.: 18h, 20h 45. Mar.: 18h 30, 20h 45.
NERUDA (VO), de P. Larrain : Mer.: 14h, 20h 45. Jeu.: 18h 15, 20h 45. Ven.: 14h, 16h 15, 20h 45. Sam.: 16h 30, 20h 45. Dim.: 15h 45, 20h 15. Lun.: 14h, 18h 15. Mar.: 14h, 20h 30.
DIAMOND ISLAND (VO), de D. Chou : Mer.: 18h 30. Jeu.: 14h, 20h 45 + rencontre Chou. Ven.: 12h 15, 16h 30. Sam.: 14h 30. Dim.: 13h 45, 20h 45. Lun.: 18h 30. Mar.: 14h.
FAIS DE BEAUX RÊVES (VO), de M. Bellochio : Mer.: 18h. Jeu.: 20h 30. Ven.: 12h, 18h, 20h 45. Sam.: 15h 45, 20h 30. Dim.: 12h 45, 18h. Lun.: 18h. Mar.: 20h 45.
HEDI, UN VENT DE LIBERTÉ (VO), de M. Ben Attia : Mer.: 21h. Jeu.: 18h 30. Ven.: 14h 30, 21h 15. Sam.: 14h 15, 18h 30. Dim.: 20h 30. Lun.: 14h, 18h 15. Mar.: 20h 30.
PATERSON (VO), de J. Jarmusch : Mer.: 18h 30. Jeu.: 20h 30. Ven.: 12h, 16h 30. Dim.: 11h Une fois parents, 18h. Lun.: 20h 30. Mar.: 18h.
CIGARETTES ET CHOCOLAT CHAUD, de S. Reine : Mer.: 18h 45. Ven.: 21h. Sam.: 16h 15. Dim.: 11h 15 Une fois parents, 18h 15. Mar.: 14h.

THEEB (VO), de N. Abu Nawar :

Mer.: 16h 15. Ven.: 15h 45. Sam.: 21h. Dim.: 11h 30, 18h 30.
MANCHESTER BY THE SEA (VO-VF), de K. Lonergan : Mer.: 20h 30 (VO). Jeu.: 18h (VO). Ven.: 14h 30 (VF seniors), 20h 30 (VO). Sam.: 18h 15 (VO). Dim.: 15h 15 (VO), 20h 30 (VO). Lun.: 20h 30 (VO). Mar.: 18h (VO).
UNE SEMAINE ET UN JOUR (VO), d'A. Polonsky : Mer.: 18h 45. Jeu.: 14h. Ven.: 12h. Sam.: 18h 45. Dim.: 13h 30. Lun.: 21h.
CAROLE MATTHIEU, de L.-J. Petit : Mer.: 18h 30. Ven.: 12h. Sam.: 17h 15. Dim.: 20h 45. Lun.: 18h 30.
PREMIER CONTACT (VO), de D. Villeneuve : Mer.: 18h 30. Ven.: 21h. Dim.: 18h 15. Mar.: 20h 15.
VOYAGE À TRAVERS LE CINÉMA FRANÇAIS, de B. Tavernier : Sam.: 16h 30.
FREAKS (VO), de T. Browning : Ven.: 19h 30. Sam.: 15h 45. Lun.: 21h.
LE DIVAN DE STALINE, de F. Ardant : Sam.: 20h 30 + rencontre Ardant.
Avant-première: HARMONIUM (VO), de K. Fukada : Mer.: 20h 30 + rencontre Fukada.
YOUR NAME (VF-VO), de M. Shinkai : Mer.: 16h 30 (VF). Ven.: 18h 30 (VO). Sam.: 14h 15 (VF). Dim.: 11h 15 (VF), 18h (VO). Mar.: 18h 15 (VO).
ZOOTOPIE, de B. Howard et R. Moore : Mer.: 14h. Sam.: 16h 15. Dim.: 15h 45.
VAIANA (VF), de J. Musker et R. Clements : Mer.: 15h 15. Dim.: 13h 30.
LA BATAILLE GÉANTE DE BOULES DE NEIGE, de J. F. Pouliot et F. Brisson : Mer.: 14h 30, 16h 15. Sam.: 14h. Dim.: 11h Une fois parents.
LE RÊVE DE GALILÉO, de F. Collet, G. Alkabetz, G. Avrillon et A. Cervantes : Mer.: 14h 15, 17h 30. Dim.: 15h 30.

DU 11 AU 17 JANVIER

ENTRE LES FRONTIÈRES (VO), d'A. Mograbi : Mer.: 14h 15, 20h 45. Jeu.: 20h 45 + rencontre Mograbi. Ven.: 12h, 16h 15. Sam.: 18h 15. Dim.: 13h 30, 21h. Lun.: 14h, 20h 45. Mar.: 14h, 18h 15.
HARMONIUM (VO), de K. Fukada : Mer.: 14h, 18h 15, 20h 45. Jeu.: 18h. Ven.: 16h 30. Sam.: 14h 30, 20h 30. Dim.: 12h 45, 17h, 21h. Lun.: 18h 15. Mar.: 14h, 20h 30.
OUVERT LA NUIT, d'E. Baer : Mer.: 14h, 18h 45, 20h 45. Jeu.: 18h 30, 20h 30. Ven.: 12h 15, 14h 15, 16h 15, 20h 30. Sam.: 14h 15, 16h 30, 18h 30, 20h 45. Dim.: 11h, 13h, 18h 45. Lun.: 18h, 20h 30 + rencontre. Mar.: 18h, 20h 30.
LE DIVAN DE STALINE, de F. Ardant : Mer.: 14h, 21h. Jeu.: 14h. Ven.: 12h, 18h 45. Sam.: 16h 30, 20h 45. Dim.: 11h 15, 15h 30. Lun.: 14h. Mar.: 20h 45.
THE FITS (VO), d'A. R. Homer : Mer.: 17h, 21h. Jeu.: 14h. Ven.: 14h 30, 18h 30. Sam.: 17h 15, 21h. Dim.: 11h 15, 15h, 19h. Lun.: 14h, 18h 30. Mar.: 20h 45.
NERUDA (VO), de P. Larrain : Mer.: 18h 30. Jeu.: 14h, 18h. Ven.: 14h, 18h 15, 20h 30. Sam.: 20h 30. Dim.: 11h 15, 16h 30. Lun.: 18h 15. Mar.: 20h 15.
PRIMAIRE, d'H. Angel : Mer.: 18h 45. Jeu.: 18h 15. Ven.: 12h 15, 16h 15, 20h 15. Sam.: 14h, 18h 45. Dim.: 12h 45, 16h 45, 20h 45. Lun.: 20h 15. Mar.: 18h 30.
3 000 NUITS (VO), de M. Masri : Mer.: 18h 45. Jeu.: 20h 45. Ven.: 16h 30. Sam.: 18h 30. Dim.: 13h 15, 20h 30. Lun.: 18h. Mar.: 14h.
LE PARC, de D. Manivel : Mer.: 16h 30.

Jeu.: 20h 45. Ven.: 14h 30, 19h. Sam.: 17h. Dim.: 11h, 15h 15. Lun.: 20h 45. Mar.: 18h 30.
MANCHESTER BY THE SEA (VO), de K. Lonergan : Mer.: 16h. Jeu.: 20h. Ven.: 16h, 20h 45. Sam.: 20h 30. Dim.: 20h 45. Mar.: 18h.
UNE SEMAINE ET UN JOUR (VO), d'A. Polonsky : Mer.: 18h 15. Ven.: 18h 45. Dim.: 15h. Lun.: 20h 30. Mar.: 18h 15.
FAIS DE BEAUX RÊVES (VO), de M. Bellochio : Jeu.: 18h 15. Ven., sam.: 14h. Dim.: 17h 30. Lun.: 20h 15.
TRASHED (VO), de C. Brady : Ven.: 18h 15. Dim.: 21h.
PATERSON (VO), de J. Jarmusch : Ven.: 12h.
VOYAGE À TRAVERS LE CINÉMA FRANÇAIS, de B. Tavernier : Dim.: 15h.

Vietnam-sur-Lot, de N. Lobato de Faria : Jeu.: 20h 30 + rencontre.
FREAKS (VO), de T. Browning : Ven.: 20h 45. Sam.: 18h 45. Dim.: 19h 30.
LE CUIRASSÉ POTEMKINE (Muet), de S. M. Eisenstein et G. Aleksandrov : Sam.: 14h + rencontre J.J. Marie.
JAMAIS CONTENTE, d'E. Deleuze : Mer.: 14h 15, 16h 15, 20h 30. Jeu.: 18h. Ven.: 12h, 14h, 20h 45. Sam.: 14h 30. Cinéma différence, 16h 30, 18h 30. Dim.: 11h, 13h, 17h, 19h. Lun.: 18h 30. Mar.: 20h 15.
YOUR NAME (VF-VO), de M. Shinkai : Mer.: 16h 15 (VF). Sam.: 16h (VF). Dim.: 18h 45 (VO).
ZOOTOPIE, de B. Howard et R. Moore : Mer.: 16h 30.
Portrait de famille, programme de cinq courts-métrages : Mer.: 16h. Sam.: 16h 15. Dim.: 15h 15.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

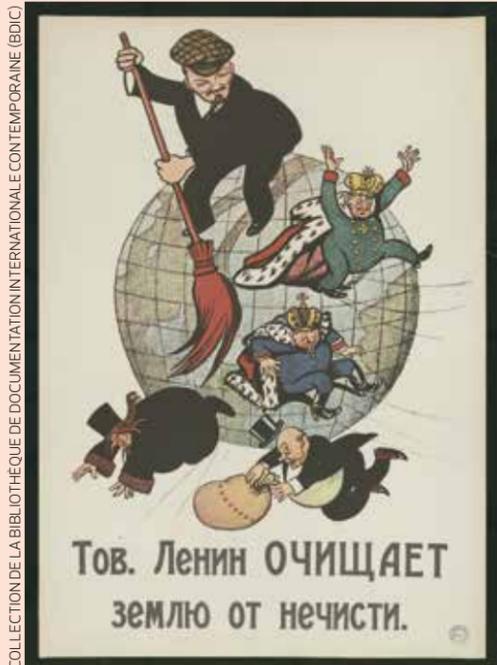
www.montreuil.fr/cinema

REGARDS SUR LES 100 ANS DE LA RÉVOLUTION RUSSE DE 1917

LES BIBLIOTHÈQUES VOUS PROPOSENT D'ENTRER DANS L'HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION D'OCTOBRE

Exposition, conférences, projections, ciné-concert... vous retracez, du 17 janvier au 17 mars, « La révolution russe de 1917 » : son effervescence artistique et intellectuelle, des émeutes de 1905 à la révolution elle-même, ses différentes étapes et ses conséquences en Russie et dans le monde.

A lors que la Russie entre en guerre le 30 juillet 1914 pour soutenir la Serbie slave, son économie se désorganise. Son industrie manque de main-d'œuvre. Ses usines ne sont plus en mesure de fonctionner. Les paysans ne peuvent plus livrer leurs récoltes. La famine contamine les villes. Avec des soldats affamés et mal équipés, les défaites militaires se succèdent, portant à 2,5 millions le nombre de morts. En 1916, des grèves et des manifestations éclatent dans tout le pays. Après l'abdication du tsar, un gouver-



« Le camarade Lénine NETTOIE la Terre des saletés », dit la légende en russe de cette affiche.

nement provisoire est formé. Dans la nuit du 24 au 25 octobre 1917 – du 6 au 7 novembre dans le calendrier occidental –, les bolcheviks s'emparent des points stratégiques de la

capitale Pétrograd. Le gouvernement provisoire prend la fuite. Le parti bolchevique conquiert le pouvoir. Pendant deux mois, les bibliothèques de Montreuil vous invitent à découvrir la vie quotidienne des Russes à cette époque et à suivre chaque étape de l'histoire de « l'Internationale communiste ». Pour vous éclairer, s'entrecroiseront les témoignages et points de vue d'artistes, universitaires, historiens, correspondants

de guerre de l'époque... Des entretiens en direct, avec une traduction en simultané, vous donneront à réfléchir sur les visions actuelles de Yanis Varoufakis, conseiller écono-

mique du parti Syriza, en Grèce ; Pepe Mujica, ancien président de la république d'Uruguay ; Aline Pailler, journaliste, et Jérôme Baschet, universitaire, évoqueront l'État du Chiapas, au Mexique. ■

PROGRAMME

- Du 17 janvier au 17 mars : « Octobre 1917 : Regards sur la révolution », déambulation littéraire, artistique et historique conçue par les bibliothèques de Montreuil et la Bibliothèque de documentation internationale contemporaine.
- Les 14, 21 et 28 janvier, à 11h : « La révolution d'octobre, les mécanismes d'un séisme politique », conférences de Jean-Jacques Marie, historien spécialiste de l'URSS.
- Samedi 28 janvier, à 16h : « L'Internationale communiste : une révolution mondiale ? », conférence de Serge Wolikow, historien, qui retrace l'histoire de l'Internationale communiste du 2 mars 1919 à sa dissolution, en 1943. Suite du programme et détails sur www.bibliotheque-montreuil.fr

La création « Shock Corridor », de Mathieu Bauer

L'adaptation à la scène du film *Shock Corridor*, du réalisateur américain Samuel Fuller, par Mathieu Bauer, metteur en scène, musicien et directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil, vous fera vaciller, à un rythme endiablé, à la frontière de la folie et de la raison.

Dans l'Amérique des années soixante, un journaliste arriviste se fait interner incognito dans un asile psychiatrique pour enquêter sur un meurtre...

Douze comédiens sortis de l'École du Théâtre national de Strasbourg « s'emparent d'une énergie corrosive pour



Shock Corridor, du 10 janvier au 4 février, au Nouveau Théâtre de Montreuil, d'après le film culte de Samuel Fuller.

rendre grâce à la figure du réalisateur américain, aux seconds rôles qui hantent le cinéma hollywoodien et à la folie qui

nous habite », résume Mathieu Bauer, ardent cinéphile. Ses compositions musicales créées avec le musicien Sylvain Cartigny « offrent un cadre musical et choral à la démente ». Le metteur en scène montreuillois perçoit aussi *Shock Corridor* comme « une radiographie des peurs qui secouaient l'Amérique [...] » et ses « échos avec la France contemporaine »... ■

SAVOIR PLUS : *Shock Corridor*, salle Maria-Casarès, Nouveau Théâtre de Montreuil, 63, rue Victor-Hugo. Tél. 0148 70 48 90. Entrée 8 €, 11 € et 13 € pour les Montreuillois. www.nouveau-theatre-montreuil.com



Benjamin Duboc a créé la musique pour « Œdipe à Colone », à découvrir en janvier

A utodidacte devenu un contre-bassiste virtuose de l'improvisation et de renommée internationale, ce Montreuillois du quartier Jean-Moulin vient de prendre le risque d'interpréter un personnage d'Œdipe à Colone, de Sophocle, sur la scène du Théâtre Berthelot, dans une mise en scène de Jean-Christophe Blondel. « La mythologie est une période qui me fascine. En lisant les textes maîtres, son appréhension est sans fin. »

S'il joue de la contrebasse pendant ce spectacle, entre deux concerts en France et à travers le monde, entre deux

enregistrements en studio, Benjamin Duboc se réserve également le plaisir de partager la scène avec d'autres « pointures » comme le clarinettiste montreuillois Sylvain Kassap. « Cela fait trente ans que je suis avec ma contrebasse. C'est un travail sur l'air. Un état particulier pour être en sympathie avec le monde. Les cordes se mettent en résonance. Et je dois accueillir. Dans l'improvisation, dans cette immédiateté, il y a quelque chose de très fragile, de très précieux, puisqu'il s'agit de vivre en relation, via le son, avec des êtres humains. »

Pour Œdipe à Colone, « j'oscille entre le musicien, cet Athénien que je joue, et tout le travail gestuel, chorégraphique quand on n'a pas la parole. C'est un autre travail qui me passionne. Pousser l'interprétation, le renouveau, la curiosité ».

Prochainement, il accompagnera musicalement la lecture des *Demeurées*, un roman de l'écrivaine Jeanne Benameur. ■

SAVOIR PLUS : Les 11, 12, 13 et 14 janvier, à 20 h 30 ; le 13 janvier, à 15 h, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. 0171 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Nouvel opus des Akouphènes



Le duo de filles 100% montreuilloises Les Akouphènes sort un nouveau CD, et leur clip « Machine », à partager sur Facebook, démontre une fois de plus toute l'originalité de ces multi-instrumentistes. Après une année 2016 rythmée de concerts à travers toute la France et une tournée au Canada, les boucles de voix « live », les guitares et percussions de ces artistes accomplis développent un univers rafraîchissant et salvateur...

www.lesakouphenes.com/

La nouvelle plateforme Hopshow pour les artistes de scène

Montreuillois artistes de scène, la plateforme Hopshow a été créée par Victorien Borneat et Stéphane Pellet pour faciliter la diffusion de votre spectacle, concert, chorégraphie, performance... Il s'agit d'une mise en relation entre les artistes du spectacle vivant et les organisateurs d'événements : particuliers, entreprises, établissements de tourisme, scolaires, de santé... L'inscription est gratuite et vous pouvez déposer les informations concernant votre projet : contenu, fiche technique, montant du cachet...

www.hopshow.fr



QUI SONT-ILS ? QUE FONT-ILS ?

Herman Delikayan et Thierry Chollet, médiateurs culturels au Théâtre Berthelot

Le métier de médiateur culturel consiste à mettre en relation les publics montreuillois – tous les publics : ceux des crèches, écoles maternelles et élémentaires, collèges, lycées, associations, équipes enseignantes... – avec les artistes et les œuvres des arts de la scène présentées en l'occurrence au Théâtre Berthelot. Et susciter l'intérêt des spectateurs pour le spectacle vivant. « Ce qui me rend heureux, c'est de voir les gens venir au théâtre », s'enthousiasme Herman Delikayan, par ailleurs professeur de théâtre, auteur et metteur en scène montreuillois. Thierry Chollet, spécialisé pendant plus de dix ans dans le spectacle jeune public, insiste sur « les actions culturelles autour des représentations, pour comprendre l'œuvre et se confronter à un univers singulier ».

MONTREUIL, ARTS ET CULTURES EN LIBERTÉ !

ÉVÉNEMENT : LANCEMENT DU PRIX TIGNOUS, VENDREDI 6 JANVIER

Le dessinateur montreuillois Bernard Verlhac, dit Tignous, a été lâchement assassiné le 7 janvier 2015, au siège du journal satirique *Charlie Hebdo*, avec onze autres personnes, par les membres d'une organisation sectaire. Son épouse, Chloé Verlhac, et la municipalité veulent perpétuer son humanité, son humour et son talent.

Un premier rassemblement « Montreuil, arts et cultures en liberté : hommage à Tignous » avait réuni de nombreux artistes et Montreuillois à La Parole errante en mars 2016, pour ne pas oublier la mort injuste d'un citoyen de la ville, tombé sous les balles de fanatiques. Ce vendredi 6 janvier 2017, Chloé Verlhac, l'épouse de Tignous et la Ville tiennent à construire de nouveaux symboles, à l'image de celui qui avait « croqué » les collégiens de Montreuil lors d'une résidence à la bibliothèque et d'une exposition au Centre d'art contemporain de Montreuil, Le 116. Ainsi, vendredi 6 janvier, au cinéma Le Méliès, le



Tignous, ici avec une collégienne montreuilloise.

prix Tignous sera lancé lors d'une conférence de presse avant la projection de *Pandas dans la brume* (voir encadré ci-contre).

« Il s'agit de récompenser un dessin politique qui a déjà été publié dans la presse francophone au cours de l'année écoulée », annonce Alexie Lorca, adjointe au maire à la culture, qui fera partie du jury présidé par Chloé Verlhac. « L'hebdomadaire *Marianne*, pour lequel Tignous travaillait, s'investit en tant que partenaire de cet événement.

Il en publiera le compte rendu

et le dessin du lauréat », annonce Alexie Lorca. « Nous allons également octroyer une "bourse Tignous" à un jeune artiste plasticien montreuillois de moins de 25 ans. »

UNE BOURSE TIGNOUS ET LE PRIX DES LYCÉENS

Un accompagnement de son travail se concrétisera par une exposition de ses travaux au Centre d'art contemporain Le 116, au cours de la saison 2017-2018.

Parmi les œuvres présentées par les jeunes artistes pour

obtenir la bourse Tignous, une partie sera exposée dans les lycées de Montreuil, et les élèves pourront voter pour le « Prix des lycéens ». Le lauréat de ce prix se verra offrir des cadeaux culturels : places de cinéma, de théâtre... Les candidatures seront ouvertes jusque début avril.

Le prix représentera un personnage dessiné par Tignous et sera reproduit par un artiste montreuillois sous forme de statuette.

Et pour guider le jury, peut-être s'appuieront-ils sur la réflexion de Tignous : « Un dessin réussi prête à rire. Quand il est vraiment réussi, il prête à penser. S'il prête à rire et à penser, alors c'est un excellent dessin. » ■

PROGRAMME

Vendredi 6 janvier, soirée publique « arts et cultures en liberté : hommage à Tignous » et aux victimes des attentats

• À partir de 20 h 30, salle des fêtes de l'hôtel de ville : soirée festive ouverte à tous et en entrée libre, avec la participation des groupes locaux Moonpop jazzband, Feelharmony Orchestra, Pop'Orchestre et la compagnie Dyptique Théâtre.

Pandas dans la brume au Méliès

Une fable drôle et décapante sur l'histoire de 1600 pandas d'une forêt de bambous, prêts à tout pour survivre alors que leur espèce décline inexorablement. En 2010, Tignous apporte ainsi sa contribution à la protection des pandas, menacés d'extinction ; on n'en comptait que 1600 dans la nature, essentiellement en Chine. Avec le soutien du WWF – organisation dont l'emblème est le plantigrade –, Tignous a publié aux éditions Glénat un album intitulé *Pandas dans la brume*, parodie du film *Gorilles dans la brume*, avec Sigourney Weaver. Par la suite, l'auteur Juan Rodriguez et Thierry Garance, ancien maquettiste de *Charlie Hebdo*, ont adapté la BD en mini-série TV de 15 épisodes de deux minutes. Le scénario et les dialogues sont de François Rollin, qui prête aussi sa voix aux côtés de Sophia Aram, Vincent Dedienne, Thomas Sagols, Thomas Chabrol, Mélodie Orru, Logan De Carvalho et Robin Causse.

Permanence de la Maison des Murs-à-pêches



VERONIQUE GUILLEN

Un agent de l'antenne vie de quartier Marcel-Cachin tient une permanence tous les mardis pour accueillir, informer et orienter le public, et pour accompagner les projets sur le site des Murs-à-pêches. Maison des Murs-à-pêches, 89, rue Pierre-de-Montreuil.

Permanence du programme de réussite éducative

Si votre enfant âgé entre 3 et 16 ans rencontre des difficultés scolaires et que vous souhaitez être soutenu et conseillé sur les démarches le concernant, prenez rendez-vous avec le Programme de réussite éducative, qui vous recevra au sein de la maison de quartier. Espace 40, 40, rue du Bel-Air, tél. 01 48 70 62 24, vendredi de 14 h à 18 h 30.

Repas convivial



VERONIQUE GUILLEN

Le collectif Solid'air au Château tiendra son prochain repas convivial le samedi 14 janvier à 19 h, à la maison de quartier du Grand-Air, 40, rue du Bel-Air. Inscriptions à partir du mardi 3 janvier, 17 h 30, au café restaurant La Source du Bel'R. Participation : 5 € par personne.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



GILLES DELBOIS

À L'AFFICHE

à Meïssa Atmani
Celle qui a pour profession et passion le service à la personne est aussi une artiste accomplie et tout-terrain. Sur sa palette de talents, le piano, les percus et la peinture, bien sûr – le bénéfice de sept ans d'internat. Après le dessin au crayon, cette habitante des Grands-Pêchers a décidé de s'exprimer dans le pastel à l'huile. Le mélange des couleurs qui caractérise ses toiles et qui représente la mixité est à partager jusqu'au 31 janvier à l'Espace 40. Vernissage le 6 janvier, 40, rue du Bel-Air.

JEUNESSE. Le quartier du Bel-Air s'enrichit d'une grande résidence pour les étudiants

La première opération dédiée au logement étudiant à Montreuil – une résidence de 157 logements – sera livrée fin juillet prochain pour une entrée dans les lieux début septembre 2017.

La construction de la résidence étudiante Square Bel-Air, rue Lenain-de-Tillemont, vient finaliser la rénovation urbaine du quartier du Bel-Air, initiée il y a près de vingt ans. Divisée en deux bâtiments de 4 étages, elle accueillera 59 et 98 logements, dont 8 seront totalement adaptés aux personnes en situation de handicap. D'une surface allant de 18 à 27 m², ces logements certifiés « Habitat et Environnement » offriront des services intégrés : accès sécurisé, salle d'étude, laverie, local à vélos... À proximité des moyens de transport, des futurs passages du tramway T1, des lignes 9 et 1 du métro, la résidence sera aussi proche du Centre-ville, au cœur d'un quartier en renouveau qui offre des commerces de proximité, des équipements culturels et sportifs.

PRIORITÉ AUX BOURSIERS

Située à 300 mètres du lycée horticole et à 800 mètres de l'IUT de Montreuil-Université Paris 8, cette résidence accueillera « les nombreux étudiants de ces deux établissements qui n'avaient pas le budget pour se loger dans le privé. Les inscriptions démarreront le 15 janvier prochain, et d'ores et déjà le lycée horticole et l'IUT de



JEAN-LUC TABUTEAU

La résidence comprend 157 logements de 18 à 24 mètres carrés.

Montreuil ont été ciblés comme étant deux des établissements prioritaires », assure Gaylord Le Chequer, adjoint au maire en charge de l'aménagement et de l'urbanisme. Avec un loyer mensuel de 480 euros TTC (hors aides), très haut débit Internet et charges comprises, ces appartements sont livrés clefs en mains. Les étudiants n'ont rien à acheter. « Ils n'auront qu'à poser leurs livres et ordi. Plaques à induction, placards, frigo... y sont installés », annonce Daniel Biard, président du comité exécutif de Polylogis, dont le groupe a signé une convention avec le gestionnaire de la résidence, le Crous de Créteil. Ce projet s'inscrit « dans une logique stratégique pour répondre à une demande étudiante forte, car un étudiant sur dix n'est pas correctement logé », indique Gilles Champseix, président

de l'Immobilière d'Île-de-France. De son côté, Gaylord Le Chequer « aime à penser que ces logements s'avèreront utiles pour les études et l'émancipation de cette génération de Montreuillois devenus adultes, pour leurs petits frères, petites sœurs ou enfants, qui ont vécu tant de changements dans le quartier Bel-Air ». ■ **Anne Locqueneaux**

QUESTIONS

À Alexandre Aumis, directeur général du Crous, académie de Créteil

Où en est le plan du logement étudiant ?

Le plan de construction de 40 000 logements sociaux étudiants était l'un des engagements du mandat de François Hollande. Malheureusement, seuls 26 400 sont finalement sortis de terre, soit 53 % de l'objectif. Un chiffre de toute façon insuffisant quand il aurait fallu au moins construire 100 000 logements pour rattraper le retard. Si, sur les territoires, le plan de construction de logements sociaux étudiants ne se sont pas déroulés aussi rapidement que prévu, on peut être satisfait de ce chantier à Montreuil qui a avancé dans des délais raisonnables. Et c'est suffisamment rare pour le signaler. Je suis fier d'annoncer que dès janvier 2017, 157 places supplémentaires seront disponibles !

L'attribution d'un logement étudiant dépend du Crous-Créteil...

Pour constituer une demande de logement étudiant, il faut être inscrit dans un établissement d'enseignement supérieur de l'académie de Créteil, ouvrant droit à la sécurité sociale étudiante. Tout étudiant qui souhaite obtenir un logement doit

impérativement faire une demande par le biais du Dossier social étudiant. Demandes à effectuer entre le 15 janvier et le 30 avril, avant même d'avoir obtenu les résultats d'examen ou choisi une orientation. www.crous-creteil.fr



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Rachid Bello

Un large sourire éclaire son visage. Rachid, 27 ans, animateur au centre de loisirs Romain-Rolland la journée, est entraîneur pour enfants et adultes à la salle de boxe en soirée. La boxe ? Une passion qu'il transmet avec cœur et sérieux. « Les enfants du Morillon, je les ai vus grandir », alors « ça leur apprend à se maîtriser, je préfère les voir dans une salle de sport et réussir ». Une influence très positive sur les jeunes, dit-on... Rachid, un modèle ? « On aimerait bien faire comme toi ! », lui avouent-ils.

INITIATIVE. À la bibliothèque Daniel-Renoult, les enfants sont rois, et pas seulement eux

Bienvenue dans l'univers des livres et de la connaissance... Place Le Morillon, la bibliothèque Daniel-Renoult invite les habitants du quartier à y pénétrer le plus simplement du monde.

Grandes baies vitrées faisant office de murs et laissant apparaître un espace réaménagé, éclairé, où l'on peut circuler librement entre les rayons bien garnis et pour tous les goûts. À la découverte de milliers de livres et autres trésors, l'accès est ouvert à tous, grands et petits. Une équipe de quatre personnes à l'écoute, mais surtout d'une grande disponibilité, veille à répondre patiemment aux nombreuses sollicitations des enfants. « Notre parti pris est d'être force de proposition, d'être disponible pour tous les enfants, y compris pour



GILLES DELBOS

Séance de conte, dans le cadre du goûter solidaire du 14 décembre, avec Caroline Size.

des lectures individuelles, à la demande », annonce Emma Cailleau, responsable du lieu.

L'ENFANT EST ROI

Ici, l'enfant est roi. On lui consacre du temps et de l'attention. Tout est réfléchi pour l'intéresser, le motiver,

développer sa créativité et son imaginaire : ateliers, lectures, contes, animations. Y compris l'éveil des 0-3 ans. « On peut lire à un enfant, même un tout petit... », insiste Emma Cailleau. Qui ajoute : « nous tenons à développer l'accès à d'autres supports comme

les DVD, CD, le numérique ». Des moments de plaisir mais aussi d'échanges, de partage comme le Narvalo'ciné avec une projection pour et par les ados. À la bibliothèque Daniel-Renoult, personne n'est lésé, il y en a pour tout le monde !

LES ADULTES NE SONT PAS OUBLIÉS

Les adultes, eux, peuvent facilement se retrouver autour des rencontres littéraires organisées ou encore dénicher le livre, roman, cuisine... recherché. En réseau avec les autres bibliothèques de la ville et en partenariat avec les structures du quartier, une dynamique caractérise cet espace. On y mène des réflexions, construit des projets pour satisfaire le public. Mais surtout on anticipe sur les besoins, les attentes pour les mettre à la portée de tous grâce à la proximité. ■ **Fadette Abed**

Un pôle information accompagne les 16-25 ans

Le PIJ (pôle information jeunesse) partage les locaux avec La Passerelle, place Le Morillon. Sa mission principale est l'accompagnement « individualisé » des jeunes dans leur démarche d'insertion professionnelle. « Accompagner, informer, orienter avec un suivi », note le référent Demba Sissoko. Et d'ajouter : « Tout ce qui concerne les formations, les offres d'emploi, les forums, est mis à leur disposition ». Un partenariat riche et diversifié se fait avec

Cap sur le monde, Jobs d'été, À Montreuil c'est permis ! et une aide pour passer le Bafa*. Les outils (ordinateurs, photocopieur, téléphone) sont aussi accessibles. L'espace ouvre trois fois par semaine. Lundi, de 9h30 à 12h30. Jeudi, de 14h à 17h30. Vendredi, de 14h à 17h30. Très investi, Demba Sissoko enchaîne : « la proximité est primordiale. Les jeunes doivent saisir les possibilités offertes. Nous devons les rendre acteurs de leur projet ». ■ **F.A.**

*Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur



VERONIQUE GUILLEN

Le pôle est installé à La Passerelle, place Le Morillon.

Activités de l'UAPM



VERONIQUE GUILLEN

L'Union animation parc Montreuil (UAPM) poursuit ses activités. La chorale, tous les jeudis à partir de 20 h 30 jusqu'à 23 h. Les cours de gymnastique les lundis de 16 h 30 à 17 h 30. Et, une fois par mois, partie de belote l'après-midi au 56, rue des Blancs-Vilains.

Renseignements au 01 49 35 03 11.

38 %

C'est le taux de familles monoparentales dans le quartier Montreuil-Le Morillon.

Permanences d'écrivain public



VERONIQUE GUILLEN

Un écrivain public tient une permanence à la maison de quartier Espéranto les lundis de 15 h 30 à 18 h, les mercredis de 14 h à 17 h et les jeudis et vendredis de 9 h à 12 h (sur rendez-vous uniquement).

Permanences du point d'accès au droit

Un avocat généraliste tient une permanence pour répondre à vos questions juridiques tous les vendredis de 14 h à 17 h, par créneaux de 30 minutes. Mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 71 86 80 96.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.abed@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

DATES DE L'ENLEVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26

Prolongement de la ligne 11 : où trouver les informations sur les travaux ?



GILLES DELBOS

Pour rester informé et comprendre ce qui se passe dans le quartier au sujet des travaux de prolongement de la ligne 11, la RATP a ouvert un site internet dédié à ces questions. L'adresse www.prolongementligne11est.fr vous permet de visualiser les grandes étapes du chantier et de lire en direct les flashes infos et autres lettres d'information. Un chargé d'information de proximité, Didier Boyer, est aussi à la disposition des habitants pour répondre aux interrogations. Contactez-le au : 07 77 23 16 28 ou 01 58 76 14 28, didier.boyer@ratp.fr

50 %

La moitié des ménages du quartier Branly-Boissière sont composés d'une famille avec enfant.

Un mouton à l'affiche au théâtre des Roches en janvier

Retrouvez le spectacle de marionnettes, « Un mouton dans mon pull » pour une représentation mercredi 18 janvier à 15h30 et samedi 21 janvier 16h à la Maison des pratiques amateurs. Les écoliers pourront aussi découvrir la scène les jeudi 19 et vendredi 20 janvier. L'histoire raconte les aventures d'un mouton de laine, mise en scène par Christiane Lay et interprétée par Christine Julien, de la Cie Théâtre T. Le spectacle est adapté au jeune public à partir de 2 ans.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : elsa.pradier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Amina, Justy et Léa

Elles sont des lycéennes comme les autres. Et en plus, une fois passées les heures de cours, elles consacrent une partie de leur temps libre à la création de leur propre association. Leur idée : développer, sur le quartier des Ramenas, un réseau d'entraide intergénérationnel pour donner un coup de main aux seniors et mères de famille isolés. De leur avis, elles n'auraient jamais franchi ce cap sans le soutien du service municipal de la Jeunesse qui les accompagne pas à pas dans ce projet.

INITIATIVE. Faire renaître l'agriculture à la Boissière, tel est le pari de l'association Récolte urbaine

Du potager à l'assiette, la jeune association Récolte urbaine installe, en collaboration avec l'association « Le Fait Tout », un potager et une cuisine en face de l'école Nanteuil pour des ateliers ouverts à tous.

C'est l'histoire d'une bande de potes. Habitants ou futurs habitants de la Boissière, ils ont décidé de faire « autre chose que leur vie personnelle » et ont monté une association : Récolte urbaine. Vous avez peut-être déjà vu leur stand place Jules-Verne. Avec des fruits et légumes invendus de la grande distribution, ces jeunes Montreuillois animent depuis plusieurs mois des ateliers culinaires. « L'idée est de partager des valeurs, faire réfléchir sur les modes de consommation autour de la cuisine en expliquant ce qui



GILLES DELBOS

Place Jules-Verne, Récolte urbaine et les jeunes du quartier préparent un jus de pommes fait maison.

se passe du potager à l'assiette », raconte Andréa, l'une des animatrices, professeur de cuisine en CAP petite enfance. Éplucher les oranges, les découper, les presser et déguster un litre de jus frais, tous ça grâce à un travail d'équipe, voilà comment se déroulent les séances qui s'adressent aux petits et grands.

ANIMER LE QUARTIER

Les ateliers, qui étaient jusqu'à présent itinérants, vont à partir de mars se fixer sur un terrain, attribué par Est Ensemble, situé à l'angle de la rue Montagne-Pierreuse et la rue Édouard-Branly, en face de l'école Nanteuil. Un vrai plus pour l'association qui envisage d'y

installer un potager et une cuisine. La ville et Est Ensemble ont d'ailleurs accordé au projet une subvention de 40 000 euros afin de financer les aménagements. Récolte urbaine partagera ces lieux avec l'association « Le Fait Tout » (voir « Le Montreuillois » n° 20 du 6 au 19 octobre 2016). « L'idée est de faire pousser un nouvel espace commun pour animer le quartier », souligne Aline, l'une des fondatrices de l'association. Cette ancienne éducatrice du centre social SFM milite pour faire grandir l'agriculture urbaine. « J'ai visité des écolieux en France et en Argentine. Cela m'a aidée à poser les prémisses du projet. On peut aussi le faire ici en ville, à Montreuil, si on s'y met tous ensemble. » Un retour aux sources dans ce quartier qui était, il y a encore quelques décennies, parsemé de champs. ■

Elsa Pradier

Du pêcheur au consommateur dans notre quartier

Drades, bars, poulpes, et autres poissons, en provenance des Sables-d'Olonne, Arcachon, Pays basque... Nous sommes au 28, rue Traversière, dans le quartier des Ramenas où depuis septembre la petite entreprise Poiscaille fait grandir son idée audacieuse d'une AMAP spécialisée dans le poisson. Livraison du pêcheur au consommateur en 48 heures : voilà la promesse que font les deux associés, Guillaume Gréaud et Charles Guirric, lancés dans l'aventure

depuis 2014. Tout est parti d'une idée de Charles, alors ingénieur halieute chargé d'observer la pêche sur les chalutiers. « J'ai vu comment le système marchait, les pratiques, les mauvaises rémunérations, les prix exorbitants. On peut changer les choses. » Résultat, grâce à un réseau de 45 pêcheurs triés sur le volet, Poiscaille livre toutes les semaines près de 400 clients sur une quinzaine de dépôts parisiens et cherche aujourd'hui des points de chute dans des boutiques et restaurants montreuillois... ■ E.P.



VÉRONIQUE GUILLEN

45 pêcheurs alimentent l'AMAP de la rue Traversière.



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAUà **Didier Bodelot**

Ce passionné de littérature et d'écologie l'est aussi de pédagogie. Titulaire d'un DESS en sciences de l'éducation, il l'est également d'un CAP boulanger. Membre de Salut les Co-pains, fameuse association qui gère le four à pain de Villiers-Barbusse, il a initié par centaines – et continue d'initier – petits et grands à la fabrication du pain. Il est le futur animateur de l'École du pain, projet élu lors du 1^{er} budget participatif de la Ville. Il aime la valeur du partage et là, pas de doute, celui de l'amour du pain.

Adolescents, soirée « Just Play » !

VERONIQUE GUILLIEN

La fameuse ludothèque de La Noue – 1,2,3... Soleil* – organise sa prochaine séance réservée aux 11-20 ans : toute une soirée entre jeunes pour jouer à des jeux vidéo sur écran géant, découvrir des jeux de société et... d'adresse !

* Le 13 janvier, de 20 h à 22 h.

Gratuite et sur inscription, 3-4, square J.-P. Timbaud. Tél. 01 43 60 94 90.

PETITE ENFANCE. Située au cœur du quartier La Noue, la nouvelle crèche Zig-Zag a été inaugurée...

Cette année, une 9^e crèche associative a reçu le soutien de la Ville. Il s'agit de la crèche Zig-Zag, située dans le quartier de La Noue, place Berthie-Albrecht. Elle accueille 22 enfants dès l'âge de 3 mois. Cette nouvelle crèche porte à 188 le nombre de places en crèche privée associative soutenues par la municipalité.



GILLES DELBOS

Pour sa part, la municipalité a investi 335 000 euros dans ce projet, qui étoffe l'offre dans le domaine de la petite enfance.

La graine qui a fait germer puis éclore la crèche associative « Zig-Zag » a été plantée dans la terre de Montreuil voilà huit ans par un petit groupe de parents. Parcours avec « des hauts et des bas », mais surtout une sacrée dose de « ténacité » comme en témoignait, le 10 décembre 2016, Emmanuelle Le Chevallier, architecte de profession et présidente de l'association

Zig Zag, lors de l'inauguration du lieu aux côtés du maire Patrice Bessac, de Danièle Créachcadec, conseillère déléguée à la petite enfance, de Dominique Attia, adjointe déléguée à l'éducation, avec la présence du député ainsi que d'un représentant de la Caisse d'allocations familiales de la

Seine-Saint-Denis. « Mais nous y sommes arrivés ! », lançait la présidente, avant de remercier l'ensemble des partenaires – la Ville en tout premier lieu – sans lesquels ce rêve de citoyens bénévoles n'aurait pu devenir réalité*. Au cœur de la cité La Noue, en surplomb de la place Berthie-

Albrecht, installée dans un lumineux et vaste local de 300 mètres carrés appartenant à l'OPHM et superbement rénové par les architectes montreuillois Frédéric Mouly et Manuele Van Der Hoeven (Agence Mova), la crèche Zig-Zag accueille 22 bambins de six mois à trois ans. Deux places d'accueil occasionnel pour soutenir des parents en parcours d'insertion sont prévues, ainsi qu'une place d'accueil d'urgence.

FACE À UN BABY-BOOM

En effet, l'association a choisi de s'implanter à La Noue et d'y porter un « projet social fort », de vivre au plus près des préoccupations des habitants, d'être un lieu d'écoute, de partage et de soutien à la parentalité avec les parents. Les enfants accueillis viennent des quartiers La Noue, Clos-Français et Villiers-Barbusse. Chaque famille est adhérente de l'association et participe à la vie de la crèche où travaille une équipe de huit professionnels. « Ici, c'est comme une grande famille arrivée dans le quartier », se réjouit une maman.

La ville de Montreuil attire de nombreux jeunes et en particulier de jeunes couples. Du coup, elle connaît un véritable baby-boom. Les besoins d'accueil de la petite enfance deviennent exponentiels. Zig-Zag ne pouvait être que la bienvenue. ■

À SAVOIR

* Financement : Ville : 335 000 euros ; CAF 93 : 265 650 euros ; département : 70 200 euros ; Région : 64 000.

À La Noue, certains habitants voient leur adresse... changer de nom

La cité La Noue s'est enrichie d'une rue « Adrienne-Maire », d'une place « Anne-Marie-Boyer », et l'allée « Eugénie-Cotton » sera bientôt aménagée. Les habitants résidant à proximité ont à changer d'adresse postale. Pas d'inquiétude, car pour les accompagner dans leurs démarches, des habitants recrutés et formés par l'association Voisin Malin iront à leur rencontre, à domicile. Cet accompagnement débute mi-janvier et se prolonge jusqu'à mi-juillet. Les premiers habitants concernés habitent aux 4, 5 et 6, square Jean-Pierre-Timbaud ainsi qu'aux 1, 2 et 3, square Lénine. La Poste, quant à elle, accepte les deux adresses (l'ancienne ou la nouvelle) durant six mois !

Conseils de quartier

Villiers-Barbusse, mardi 17 janvier, 20 h 30. Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart. Réunion plénière.

cdq.villiersbarbusse@gmail.com
La Noue-Clos-Français, mardi 10 janvier, 20 h. Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre Timbaud. Réunion plénière. cdqlanoueclosfranc@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : muriel.bastien@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLEVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26

Ce qu'elles en disent...

Marjorie Diakité-Pijet, directrice de la crèche

J'ai été rapidement séduite par le projet de l'association Zig Zag qui ne souhaite pas seulement créer une crèche supplémentaire mais aussi un lieu d'échange sur la parentalité, un lieu ouvert sur le quartier, en lien étroit avec ses habitants, ses associations. À La Noue, il y a beaucoup de diversité humaine et l'envie de faire ensemble. C'est donc un quartier à l'image du projet de Zig Zag, qui y a délibérément installé sa structure. C'est aussi un lieu où nous avons été tout de suite les bienvenus.



Hélène Simao, adhérente et maman

Je suis tellement heureuse depuis que ma fille de deux ans et demi passe ses journées à Zig-Zag. Elle y apprend les valeurs de la vie en société et adore tout le monde. Moi, je pars travailler le cœur tranquille. C'est une vraie galère de travailler sans avoir un mode de garde stable. Je n'ai qu'un très petit salaire, et prendre une assistance maternelle coûtait bien trop cher. Ce qui me plaît beaucoup, c'est l'importance qui est donnée aux parents. Nous prenons part à tout et avons un vrai rôle à jouer.



Marion Boyer, directrice du service Petite enfance

Zig-Zag est une très belle réalisation, dans sa conception intérieure comme dans son fonctionnement. Elle est aussi le fruit – moins visible peut-être – de la persévérance d'un nombre très important d'acteurs publics à faire aboutir des projets complexes, en lien avec le besoin réel des habitants. Après sept ans de co-construction, l'aboutissement de ce projet rassure pleinement sur notre envie et notre capacité à travailler ensemble dans l'intérêt du public. À ce titre, Zig-Zag est une grande satisfaction.

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Le ramassage des encombrants se fait mensuellement, à date fixe. Sont concernés par la collecte des encombrants : mobilier, literie (sommiers et matelas), revêtements de sol (moquettes, planchers), ferrailles... En revanche, les gravats, l'électroménager, les pneus, les batteries, la terre, etc. doivent être déposés à la déchetterie. Si vous avez un doute concernant le jour de collecte des encombrants dans votre rue, appelez le **0 805 055 055**.

Déchetterie municipale :

127, rue Pierre-de-Montreuil.
Du lundi au vendredi de 12 h 30 à 19 h ;
samedi de 10 h à 19 h ; dimanche
et jours fériés de 9 h à 13 h
(hors 1^{er} janvier et 1^{er} mai).

Déchetterie mobile de proximité :

place de la République,
chaque 4^e samedi du mois
(sauf mois d'août)
de 9 h à 13 h
(déchetterie avec
espace recyclerie
où déposer vaisselle,
petits meubles et objets
encore en état d'usage).

Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs), vos encombrants sont ramassés une fois par semaine, à date fixe.

- Lundi : cités OPH du secteur Bas-Montreuil
- Mardi : cités OPH du secteur La Noue (dont cités La Noue et Clos-Français)
- Mercredi : cités OPH du secteur Centre-ville (dont cités de l'Espoir et Jean-Moulin)
- Jeudi : cités OPH du secteur Boissière
- Vendredi : cités OPH du secteur Bel-Air (dont cités Montreuil - Le Morillon - Bel-Air - Grands-Pêchers)

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.

RAMASSAGE DES DÉCHETS VERTS
Conditionner les déchets verts dans des sacs papier biodégradables prévus à cet effet et distribués à l'hôtel de ville ainsi qu'au centre Opale est certes un acte citoyen, mais ce n'est pas suffisant. Il faut aussi téléphoner à Est Ensemble pour demander leur ramassage. Sinon les sacs risquent de rester sur le trottoir pendant plusieurs jours. Tél. **0 805 055 055**.

Les 11 secteurs de collecte des encombrants à Montreuil (entre 6 h et 13 h) :

- Secteur 1 :** le 1^{er} lundi du mois
- Secteur 2 :** le 1^{er} mardi du mois
- Secteur 3 :** le 1^{er} vendredi du mois
- Secteur 4 :** le 2^e lundi du mois
- Secteur 5 :** le 2^e mardi du mois
- Secteur 6 :** le 3^e lundi du mois
- Secteur 7 :** le 3^e mardi du mois
- Secteur 8 :** le 3^e vendredi du mois
- Secteur 9 :** le 4^e lundi du mois
- Secteur 10 :** le 4^e mardi du mois
- Secteur 11 :** les 1^{er} et 3^e lundis du mois

Les encombrants sont à déposer sur la voie publique la veille à partir de 21 h.



Infos déchets
0 805 055 055

OFFREZ-LEUR UNE SECONDE VIE
sur www.montreuil.eco-mairie.fr

NE JETEZ PLUS, DONNEZ ET VENEZ VOS OBJETS ENCOMBRANTS



VERONIQUE GUILLIEN

À L’AFFICHE

Fabien Turblin

C'est à partir de bidons en plastique et de tout ce qui se récupère qu'il crée des masques aux bouches arrondies inspirées des cultures africaines, océaniques ou médiévales, dans la tradition du carnaval de son Nord natal. En effet, l'artiste se réapproprie le plastique pour « le montrer autrement avec une exigence de qualité, et lui redonner la noblesse qu'on lui refuse ». Ces masques qui font voyager sont en exposition-vente jusqu'au 14 janvier à la galerie L'Œil vagabond, 62, rue Robespierre.

DÉFENSE. Au centre Savattero, une permanence destinée aux femmes victimes de violences

Le centre de santé Savattero héberge une permanence juridique dédiée aux violences faites aux femmes, en partenariat avec le CIDFF 93. Les femmes y sont accueillies un mercredi sur deux.



VERONIQUE GUILLIEN

Le centre Savattero est situé 2, rue Girard.

Comme un mercredi après-midi sur deux, la juriste du CIDFF 93 (Centre d'information sur les droits des femmes et des familles de Seine-Saint-Denis) s'apprête à ouvrir sa permanence au centre de santé Savattero. En trois heures, elle recevra et prendra le temps d'écouter quatre femmes. Voulu par la Ville, cette permanence qui fonctionne de façon hebdomadaire, en alternance avec la Maison des femmes-Thérèse Clerc, a pour objectif de faciliter l'accès aux droits pour les femmes prisonnières d'un cycle

de violences. 99 % des situations relèvent des violences conjugales. « L'accompagnement se fait dans les procédures pénales ou civiles sur du moyen ou long terme », explique la juriste du CIDFF 93. « Je peux également accompagner physiquement les femmes au commissariat pour un dépôt de plainte, ou à la préfecture. Ça peut être utile

dans le cas de femmes sans-papiers. » Une proximité et une disponibilité qui jouent un rôle important dans la réflexion, la prise de décision et d'autonomie des femmes qui appellent à l'aide et n'osent pas toujours franchir le pas vers la justice. « Le fait que la permanence soit intégrée au centre de santé en facilite l'accès pour les femmes

qui ont souvent besoin de discrétion », reconnaît le docteur Pierre-Étienne Manuellan, médecin coordinateur des centres de santé municipaux à Montreuil. Avec la présence de la conseillère conjugale et du médecin gynécologue du planning familial le même jour, ce sont trois ressources qui se coordonnent pour une prise en charge globale. Le docteur Manuellan estime que son personnel est beaucoup plus attentif au phénomène des violences faites aux femmes du fait de la présence de la permanence juridique dans les murs et se dit prêt à décliner l'offre dans tous les centres de santé de la ville. ■ **Christine Chalié**

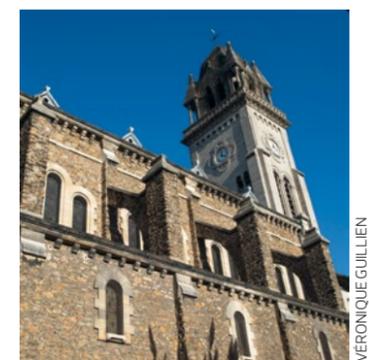
À SAVOIR

Permanence un mercredi sur deux au centre de santé Savattero, 2, rue Girard. Les rendez-vous se prennent uniquement auprès du CIDFF, tél. 01 48 36 99 02.

Grande veillée à Comme Vous Émoi

L'association Comme Vous Émoi vous invite à partager sa galette des rois le samedi 14 janvier à partir de 18 h, à l'occasion d'un événement inédit : une grande veillée comme autrefois, au coin du feu. Le programme composé de danses, contes et performances artistiques a été concocté pour rêver, trinquer et partager. Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Entrée libre. Tout public.

Concert classique exceptionnel à l'église Saint-André



VERONIQUE GUILLIEN

Le Grand Chœur du conservatoire de Montreuil offrira une représentation dans la crypte Saint-André, le vendredi 13 janvier à 20 h 30. Sous la direction de Frédérique Autret-Rosenfeld, le chœur et les solistes Fetta Ait-Kaci, Jiayi Tan, Astrid Deschamps-Dercheu et Roxane Glouzman interpréteront notamment Rossini, Verdi, Haydn et Mozart. Église Saint-André-du-Bas-Montreuil, 47, rue Voltaire. Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Conseils de quartier

Étienne Marcel-Chanzy, mercredi 18 janvier à 19 h 30, centre Jean-Lurçat, 5, place du Marché. Vous pouvez faire parvenir les sujets que vous souhaitez traiter : cdqmarcelchanzy@yahoo.fr
Bobillot, jeudi 19 janvier à 20 h, salle Garibaldi, 12-14, rue de la Révolution. Plus d'infos : cdq.bobilott@montreuil.fr

L'avenue Paul-Langevin piétonisée en juillet

Ce petit bout d'avenue incongru fait aujourd'hui office de parking à la Croix-de-Chavaux. C'est pour réfléchir en commun à un autre usage de l'avenue Paul-Langevin que, le samedi 10 décembre, des usagers et des riverains se sont réunis en atelier, en présence de Gaylord Le Chequer, adjoint à l'urbanisme, et de Tania Assouline, adjointe à la démocratie locale. Une piétonisation de l'avenue avait émergé de la concertation de juin 2016 dans le cadre du

réaménagement de la Croix-de-Chavaux. Elle va être expérimentée dès juillet prochain, ce qui aura pour conséquence de contraindre la circulation automobile. Cependant, quelques places de parking seront conservées et des espaces alternatifs de stationnement sont actuellement à l'étude. Pour faire vivre ce nouveau lieu, les habitants ont imaginé un espace de détente où il sera possible de se restaurer, de faire du sport et de la musique, même de jardiner. ■ **C.C.**



VERONIQUE GUILLIEN

Cet espace sera rendu aux seuls piétons du quartier.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLEVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26

LE SPORT MONTREUILLOIS NOUS RÉSERVE DE BELLES ÉMOTIONS EN 2017...



JEAN-LUC TABUTEAU



CELIA PERNOT



VERONIQUE GUILLEN



JEAN-LUC TABUTEAU

1. La 7^e édition de l'Open international de natation synchronisée se déroulera du 10 au 12 mars.

2. Le 9^e Meeting international d'athlétisme aura lieu le 1^{er} juin.

3. Les clubs montreuillois de foot, notamment l'ESDM et le Red Star, organiseront des tournois internationaux au printemps.

4. La 2^e édition de l'Open de racketlon, un tournoi des quatre raquettes, se tiendra les 15 et 16 avril.

Après une année sportive montreuilloise tout en muscles, 2017 nous réserve encore de beaux moments de sport et de belles performances. Zoom sur les plus grands événements sportifs à venir.

En 2017, soyez prêts à vibrer avec les plus grands athlètes mais aussi les plus modestes, ceux qui ont un gros cœur. À la faveur d'équipements de plus en plus performants, la ville de Montreuil s'appête à accueillir et organiser des

événements majeurs, voire internationaux et à être l'une des villes de Seine-Saint-Denis qui rayonnent dans le monde du sport. Un rayonnement dont l'éclat sera en grande partie dû au Meeting d'athlétisme qui aura lieu, cette année, le 1^{er} juin au stade Jean-Delbert pour sa neuvième édition. En 2016, une affiche de haut niveau menée par l'étoile Jimmy Vicaut a assuré le spectacle. Tous les records du Meeting ont été pulvérisés. La qualité de la nouvelle piste du stade Jean-Delbert n'y est certainement pas pour

rien. Ce meeting a permis aux athlètes de bien démarrer la saison olympique.

LE CHALLENGE FACOETTI

Autres événements internationaux : la septième édition de l'Open de natation synchronisée se déroulera du 10 au 12 mars au stade nautique Maurice-Thorez ; le tournoi international de judo toutes catégories organisé par le Judo Kodokan montreuillois (JKM) aura lieu du 13 au 15 janvier au gymnase Auguste-Delaune ; et pour sa deuxième édition, le tout nouveau Open d'Île-de-

France de racketlon se tiendra les 15 et 16 avril au centre Arthur-Ashe. Le succès de ce sport aux quatre raquettes (tennis de table, badminton, squash et tennis) ne se démentant pas. Ponctué de nombreux tournois et championnats régionaux, le calendrier sportif de Montreuil sera également animé par une magnifique compétition qui fêtera son 59^e anniversaire le 2 avril, au stade Jean-Delbert. Depuis 1959, le Club athlétique de Montreuil organise le challenge Facoetti dédié à la marche de vitesse, en hommage à Angelo Facoetti, patron d'un

café près du stade des Grands-Pêcheurs, où les adhérents du club aimaient se retrouver à l'époque. Enfin, ne ratez surtout pas la spectaculaire dernière manche du championnat de France N2 de roller derby, un sport très féminin mais très musclé, qui va à l'encontre des clichés. Le but étant de ne pas se faire projeter hors de la piste lors d'impacts très spectaculaires. Nos locales s'appellent les Nasty Pêcheresses et vous espèrent nombreux le 2 avril au gymnase René-Doriant. À vos agendas ! ■ Christine Chalier



STEVANLEBRAS

VÉRONIQUE MANG

La « lionne » de Montreuil quitte les pistes après une belle carrière

C'est avec des mots simples et chaleureux que Véronique Mang, athlète de haut niveau du Club athlétique de Montreuil (CAM 93), a mis un point final à sa carrière sportive, le 15 décembre dernier. Sans nostalgie, elle explique : « C'est difficile de dire adieu à une passion dévorante. Ce sont quinze ans d'une carrière dont je n'ai pas à rougir. Aujourd'hui, je tourne la page. » Quadruple championne de France sur 100 m, Véronique Mang est entrée dans la légende du sport français en décrochant le bronze aux JO d'Athènes en 2004 en 4x100 m, aux côtés de Muriel Hurtis, Sylviane Félix et Christine Arron, alors qu'elle n'a que vingt ans. Et deux médailles d'argent aux championnats d'Europe de Barcelone en 2010, sur 100 m

et 4x100 m. Un palmarès qui dit ce qu'il a fallu de détermination et de volonté pour se maintenir à un tel niveau. Au CAM 93 où elle est licenciée depuis 2015, elle dit avoir « trouvé une vraie famille, avec des valeurs de combativité, de courage et de cohésion d'équipe. J'ai reçu un soutien financier et matériel pendant deux ans. Et j'y ai gagné mon 4^e titre de championne de France. » Aujourd'hui, celle que l'on surnomme « la lionne » s'appête à mordre la vie à pleines dents et est déjà investie sur son projet et sa reconversion professionnelles avec la pêche et la joie de vivre qui la caractérisent, « ma marque de fabrique », insiste-t-elle. Merci à cette magnifique athlète et à cette grande femme pour ses qualités humaines et sa belle énergie. ■

VOS SAPINS AURONT UNE SECONDE VIE

À Montreuil, rien ne se perd, tout se transforme. En particulier, lorsqu'il s'agit des végétaux et des espaces verts. Les 162 sapins qui ornent la ville seront compostés et serviront à valoriser de nouvelles plantations. Tout comme votre propre arbre de Noël, si vous le déposez dans un des points de collecte.

Les fêtes finies, ne jetez surtout pas votre sapin ! Déposez-le dans le point de collecte le plus proche. Il y en a trente-deux dans toute la ville. Pourquoi ? Parce que les sapins ont une seconde vie après Noël. Au lieu d'être inutilement incinérés avec les ordures ménagères, ils seront valorisés en réintégrant le cycle végétal. Du 2 au 15 janvier, les jardiniers municipaux se mobiliseront pour récupérer et broyer les sapins déposés dans les trente-deux points de collecte, parfois sur le lieu même où vous l'aurez déposé, avant de les rapatrier au parc Montreau. Le broyat des sapins y sera alors mélangé au broyat de l'élagage. Rassemblé en tas, il se mettra à chauffer sous l'effet de la décomposition, la température pouvant monter jusqu'à 60 degrés. Cette autocombustion va capter l'oxygène et favoriser la formation des agents pathogènes qui contribueront à enrichir les sols. Le paillis, également appelé mulch, ainsi obtenu servira à pailler les pieds



Après les fêtes, ce sapin rejoindra l'un des 32 points de collecte dans la ville.

VÉRONIQUE GUILLEN

d'arbustes dans les massifs au début du printemps. Chef du service Jardins et Nature en ville, Jean-Pierre Henry reconnaît que cette opération, amorcée en 2010 à Montreuil, a aussi une vertu pédagogique. « Nous voulons inciter les habitants à réfléchir sur le comment ils jettent. Le marché du sapin est un marché écologique, lié à la tradition. Les 162 arbres installés par la Ville ont tous poussé en France. Nous voulons aller au bout de cette chaîne et de cette tradition en favorisant le local, incluant le moins de transport possible. » Avec 3 000 sapins récoltés chaque année environ, on est encore loin d'atteindre le potentiel de la ville. Mais l'initiative donne l'exemple. Depuis janvier 2016, Est Ensemble développe le recyclage des sapins sur les autres communes en prenant appui sur l'expérience montreuilloise. ■

À SAVOIR

Retrouvez les points de collecte des sapins sur le site www.montreuil.fr

● Balcons et terrasses

Profitez de ce temps d'inaction pour nettoyer votre terrasse ou votre balcon. Faites place nette : éliminez lichens et moisissures à l'aide d'un nettoyeur à haute pression et brossez votre terrasse en bois au savon noir. Nettoyez vos pots vides à l'eau de javel diluée pour éviter les transmissions de maladies. En cas de neige, liez les branches des arbustes fragiles pour les rendre plus résistantes et secouez les branches des arbustes régulièrement pour éviter qu'elles ne cassent sous le poids de la neige.

● Au jardin

Arrosez vos plantes par temps sec et aérez celles qui sont protégées du froid par temps clément. Pour bien faire, pensez à étiqueter les plantes qui disparaissent en hiver afin de ne pas les oublier. Au potager, c'est le moment de bêcher et de répandre du compost. Protégez vos plantations de légumes en terre avec des lits de paille. Vous pouvez également semer sous abri. Profitez de l'hiver pour commencer vos boutures d'arbres et d'arbustes. N'intervenez pas en cas de gel, de forte pluie ou de neige.

EN VEDETTE



D.R.

Bruyère (Erica)

Très décorative, elle se plante de la fin de l'été jusqu'en hiver s'il ne gèle pas. D'un entretien facile, cette vivace se plante aussi bien en pleine terre qu'en pot et fleurit jusqu'au mois de mars.

● En intérieur

En hiver, place à l'exotisme. Pour un jardin d'agrément vitaminé, plantez des noyaux d'avocats ou de litchis. Il est également possible de planter un ananas et obtenir une belle plante. Tranchez le sommet feuillu d'un ananas, laissez sécher la tige pendant une semaine, puis trempez la base dans un récipient d'eau sans mouiller les feuilles, plantez dès que les racines apparues sont assez longues. Des fleurs apparaîtront au bout de quelque temps et de bons arrosages. Et pourquoi pas un ananas...

Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République 59, rue Barbès. Tél. 01 41 72 77 90.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Centre social Lounès-Matoub 4-6, rue de la République.

Dominique Attia : samedi 7 janvier de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 01 48 70 63 96.

Bassirou Barry : samedi 4 février de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché.

Olivier Stern : 1^{er} et 3^e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 64 51.

Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
Véronique Bourdais : 3^e samedi du mois, centre social Lounès-Matoub, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Dorothee Villemaux : 2^e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE

Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français. Tél. 01 56 93 30 45.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Capucine Larzillière : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51, maison de quartier.

Halima Menhoudj : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 67 78.

VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.

Stephan Beltran : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00.

Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 41 72 18 41.

SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité.

Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Philippe Lamarche : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Djénéba Keita : le mardi et le mercredi en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier

35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Belaïde Bedreddine : tous les quinze jours de 14 h à 18 h, 35, rue Gaston-Lauriau, sur rendez-vous au 01 48 70 29 48.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 56 63 00 50.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas 149, rue Saint-Denis.

Rachid Zrioui : 2^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Michelle Bonneau : 2^e samedi du mois

de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik : 3^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Laurent Abrahams : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Antenne de quartier

2, rue Claude-Bernard.

Muriel Casaspro : 4^e jeudi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

Rose-Anne Lhermet : sur rendez-vous au 01 48 70 29 48.

SIGNAC – MURS-À-PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard.

Claire Compain : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Riva Gherchanoc : 1^{er} dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30, maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 01 48 70 64 01.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 48 70 60 80.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier : place du Marché-des-Ruffins 141, bd Théophile-Sueur.

Ibrahim Dufrique-Soillhi : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 66 96.

Franck Boissier : deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

MONTREUIL – LE MORILLON
Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains.

Agathe Lescure et Florian Vigneron : le vendredi de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 64 01 (pour Agathe Lescure) et au 01 48 70 69 69 (pour Florian Vigneron).

Conseillers départementaux

CANTON NORD

Attention ! Les permanences de **Frédéric Molossi** – vice-président du conseil départemental – sont provisoirement suspendues.

CANTON SUD

Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil, 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.
Dominique Attia, conseillère départementale, le 1^{er} lundi du mois, au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 01 48 58 60 06.
Manon Laporte, le samedi de 10 h à 13 h, 42, avenue du Président-Wilson, sur rendez-vous au 07 88 20 35 30.

Permanence du député

Razzy Hammadi, le vendredi de 14 h à 19 h, 135, boulevard Chanzy, sur rendez-vous au 01 48 51 05 01.

EN 1835, UN MONTREUILLOIS MÊLÉ AU COMLOT CONTRE LE ROI LOUIS-PHILIPPE

La plus meurtrière des tentatives de régicide entreprises contre le roi Louis-Philippe, intervenue en 1835, a coûté la vie à une vingtaine de personnes et en blessa grièvement une quarantaine d'autres. Un patron de café montreuillois a été mêlé bien malgré lui à cette affaire, car les comploteurs avaient consommé quelques verres de vin chez lui avant de passer à l'acte.

Le 28 juillet, une « machine infernale », composée de 25 canons de fusils juxtaposés garnis de poudre et chargés de balles, mitrailla d'une fenêtre du boulevard du Temple le passage du roi venu passer en revue la Garde nationale sur les Grands Boulevards lors du cinquième anniversaire des Journées de juillet qui l'avaient porté sur le trône. S'il ne fut pas lui-même atteint par la fusillade, elle coûta cependant la vie à une vingtaine de personnes et en blessa grièvement une quarantaine d'autres. Les auteurs de l'attentat – trois républicains domiciliés à Paris et agissant de leur propre initiative – furent très vite identifiés : le premier, Giuseppe Guelfi, était corse et se faisait appeler Fieschi ; le deuxième, Théodore Pépin, était épicier ; le troisième enfin, Pierre Morey, était ouvrier-bourrelier. Ils furent aussitôt arrêtés, jugés, condamnés à mort et exécutés sept mois plus tard, le 20 février 1836.

La conséquence politique immédiate de cet acte criminel fut la convocation d'une réunion extraordinaire de la Chambre des députés. Profitant de la vague d'indignation et d'épouvante que souleva ce carnage, le gouvernement fit adopter plusieurs lois, immédiatement qualifiées par les républicains de « lois scélérates » qui visaient, au nom de la sécurité publique, à renforcer la surveillance policière et à réprimer davantage la liberté d'expression.

LES COMPLOTEURS SE DONNENT RENDEZ-VOUS À MONTREUIL

Un Montreuillois fut mêlé bien malgré lui à cette affaire. Le sieur Bertrand, patron d'un café, fut cité à comparaître par le juge au cours de l'instruction pour avoir eu les trois comploteurs comme clients d'un jour. Avant de passer à l'acte, ceux-ci expérimentaient en effet le système d'allumage de leur engin dans le cimetière du Père-Lachaise. Tout fonctionnait comme prévu.

Au fil de leurs déambulations, ils se rendirent sans but précis à Montreuil, où ils firent une halte dans l'établissement du père Bertrand, qu'ils estimèrent suffisamment isolé pour y fêter le bon déroulement



Rue du Temple à Paris, le cortège royal arrive, la fusillade éclate, mais le roi échappe aux tirs.

de leurs préparatifs et y discuter tranquillement de l'organisation de leur entreprise. Après avoir consommé quelques vins du cru, ils retournèrent à Paris. La justice décida donc de diligenter une enquête minutieuse et approfondie

pour déterminer le degré éventuel de complicité du père Bertrand. Il devait faire la preuve qu'il n'était pas associé aux desseins meurtriers de ses trois clients, et que ceux-ci lui étaient parfaitement inconnus. Avec ténacité et obstination, il parvint à se disculper et sut, en bon commerçant, tirer avantage de sa mésaventure. Elle lui attira, pendant de nombreuses années, un surcroît de clientèle, curieuse d'entendre raconter l'attentat par un témoin bien involontaire qui, a-t-on prétendu à l'époque, se prêta à l'exercice avec une grande application. ■

L'agenda des aînés

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS



Engagement bénévole
Les 31 janvier et 1^{er} février, les bibliothèques de Montreuil organisent deux jours d'ateliers créatifs avec des retraités de tous horizons pour participer à l'amélioration de l'offre de service et échanger avec les

bibliothécaires. Bibliothèque Robert-Desnos, bd Rouget-de-Lisle. Inscription : participation.mediatheque@gmail.com, tél. 06 19 41 37 63.

Cours de gym douce

Chaque mardi de 11 h 30 à 12 h 30 au centre de quartier Jean-Lurçat : activités physiques douces pour l'entretien de la mobilité. Inscription jusqu'au 8 janvier, tarif : 10 €.

Cinéma public Le Méliès

Vendredi 6 janvier à 14 h 30 : *Manchester by the Sea*, de Kenneth Lonergan. Avec Casey Affleck, Michelle Williams. Le film raconte l'histoire des Chandler,

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66.

une famille de la classe ouvrière, du Massachusetts.

Vendredi 20 janvier à 14 h 30

Ouvert la nuit, d'Édouard Baer. Avec Édouard Baer, Sabrina Ouazani, Audrey Tautou. Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour trouver un singe capable de monter sur les planches et récupérer l'estime de son metteur en scène japonais ; une nuit pour regagner la confiance de son équipe et le respect de sa meilleure amie. Après le film, autour d'un café, venez partager vos impressions, échanger autour du film et fêter la nouvelle année autour d'une galette. Tarif retraités : 4 €.

Nouveau Théâtre de Montreuil

Dimanche 29 janvier à 17 h, *Shock Corridor*. Mathieu Bauer adapte le film culte *Shock Corridor* de Samuel Fuller. Une incursion enlevée dans la folie des hommes et les dessous du cinéma hollywoodien : un journaliste se fait interner incognito dans un asile psychiatrique pour enquêter sur un meurtre. Trois aliénés, témoins du crime, vont l'aider à faire éclater la vérité... Tarif : 13 €. Renseignements et inscriptions au 01 48 70 48 90.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Tous les concours ont lieu à 14 h.

Loto

Lundi 9 janvier : centre de quartier Daniel-Renoult.
Mercredi 11 janvier : résidence des Blancs-Vilains.
Judi 12 janvier : centre de quartier Ramenas.
Mardi 17 janvier : centre de quartier Marcel-Cachin.

Belote

Judi 19 janvier : centre de quartier Daniel-Renoult.
Mercredi 25 janvier : centre de quartier Jean-Lurçat.

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 9 au vendredi 20 janvier

MENU MATERNELLE

	LUN 9/01	MAR 10/01	MER 11/01	JEU 12/01	VEN 13/02	LUN 16/01	MAR 17/01	MER 18/01	JEU 19/01	VEN 20/01
ENTRÉE		Carottes râpées bio et dés de fromage de chèvre vinaigrette au miel	Potage de haricots blancs Emmental râpé	ANIMATION : LES PAS PAREILLES MENU VÉGÉTARIEN Emincé de chou blanc bio	Salade coleslaw	Râpé de céleri bio et dés de fromage de chèvre		Potage de légumes variés Emmental râpé	Une journée à la neige Salade verte bio et croûtons	Salade de fenouils et carottes et dés de mimolette
PLAT	Sauté de porc aux petits oignons* Sauté de dinde LBR aux petits oignons Purée de pommes de terre	Poisson pané frais et quartier de citron Haricots verts	Rôti de bœuf charolais au jus Petits pois bio	Omelette Mac & Cheese	Escalope de dinde LBR façon mafé Riz bio	Sauté d'agneau LBR sauce forestière Purée Dubarry	Manchons de poulet Légumes façon Maillot et pommes de terre	Boulettes de bœuf charolais sauce menthe façon orientale Semoule bio	Crozi-raclette aux lardons* Crozi-raclette au jambon de dinde	Pavé de hoki sauce champignons Poêlée forestière bio
PRODUIT LAITIÈRE	Assiette de fromages St-Nectaire AOC et tomme grise				Yaourt nature sucré bio		Yaourt de la Ferme de Béthanie		Le marron marrant	
DESSERT	Fruit bio	Flan au chocolat	Fruit bio	Marbré au chocolat		Compote de pommes et cassis et langue de chat	Fruit bio	Salade de fruits bio		Cake à la cannelle du chef
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain bio

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 9/01	MAR 10/01	MER 11/01	JEU 12/01	VEN 13/02	LUN 16/01	MAR 17/01	MER 18/01	JEU 19/01	VEN 20/01
ENTRÉE	Salade de betteraves rouges	Carottes râpées bio vinaigrette au miel	Potage de haricots blancs	ANIMATION : LES PAS PAREILLES MENU VÉGÉTARIEN Emincé de chou blanc bio	Salade coleslaw	Râpé de céleri bio	Salade de pâtes à l'orientale	Potage de légumes variés	Une journée à la neige Salade verte bio et croûtons	Salade de fenouils et carottes vinaigrette moutarde à l'ancienne
PLAT	Sauté de porc aux petits oignons* Sauté de dinde LBR aux petits oignons Purée de pommes de terre	Poisson pané frais et quartier de citron Haricots verts	Rôti de bœuf charolais au jus Petits pois bio	Omelette Mac & Cheese	Escalope de dinde LBR façon mafé Riz bio	Sauté d'agneau LBR sauce forestière Purée Dubarry	Manchons de poulet Légumes façon Maillot	Boulettes de bœuf charolais sauce menthe façon orientale Semoule bio	Crozi-raclette aux lardons* Crozi-raclette au jambon de dinde	Pavé de hoki sauce champignons Poêlée forestière bio
PRODUIT LAITIÈRE	Tomme grise	Pointe de Brie	Petit-suisse nature	Yaourt nature sucré bio	Cantadou ail et fines herbes	Camembert	Yaourt de la Ferme de Béthanie	Saint-paulin	Le marron marrant	Petit-suisse aromatisé
DESSERT	Fruit bio	Flan au chocolat	Fruit bio	Marbré au chocolat	Compote tous fruits allégée en sucre	Compote de pommes et cassis allégée en sucre	Fruit bio	Salade de fruits bio	Fruit au choix	Cake à la cannelle du chef
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain bio

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 9/01	MAR 10/01	MER 11/01	JEU 12/01	VEN 13/02	LUN 16/01	MAR 17/01	MER 18/01	JEU 19/01	VEN 20/01
ENTRÉE	Salade de betteraves rouges Duo de cœurs de palmiers et maïs Brocolis en salade	Carottes râpées bio vinaigrette au miel	Potage de haricots blancs	ANIMATION : LES PAS PAREILLES MENU VÉGÉTARIEN Emincé de chou blanc bio	Salade coleslaw Emincé d'endives Salade verte	Râpé de céleri bio	Salade de pâtes à l'orientale Salade piémontaise au thon Pois chiches et tomates	Potage de légumes variés	Une journée à la neige Salade verte bio et croûtons	Salade de fenouils et carottes Chou rouge Salade croquante de pommes et oranges
PLAT	Sauté de porc aux petits oignons* Sauté de dinde LBR aux petits oignons Purée de pommes de terre	Poisson pané frais et quartier de citron Haricots verts	Rôti de bœuf charolais au jus Petits pois bio	Omelette Mac & Cheese	Escalope de dinde LBR façon mafé Riz bio	Sauté d'agneau LBR sauce forestière Purée Dubarry	Manchons de poulet Légumes façon Maillot	Boulettes de bœuf charolais sauce menthe façon orientale Semoule bio	Crozi-raclette aux lardons* Crozi-raclette au jambon de dinde	Pavé de hoki sauce champignons Poêlée forestière bio
PRODUIT LAITIÈRE	Tomme grise Saint-nectaire AOC Mimolette	Pointe de Brie Tomme blanche Carré	Petit-suisse nature Yaourt nature brassé Fromage blanc nature	Yaourt nature sucré bio	Cantadou ail et fines herbes Cantafrais Bonbel	Camembert Coulommiers Pavé demi-sel	Yaourt de la Ferme de Béthanie	Saint-paulin Gouda Cœur de Dame	Le marron marrant	Petit-suisse aromatisé Yaourt aromatisé Fromage blanc aromatisé
DESSERT	Fruit bio	Flan au chocolat Flan à la vanille Flan à la vanille nappé caramel	Fruit bio	Marbré au chocolat	Compote tous fruits Compote de pommes Compote de pommes et poires Compote tous fruits	Compote de pommes et cassis Compote de pommes et poires Compote tous fruits	Fruit bio	Salade de fruits bio	Fruit au choix	Cake à la cannelle du chef
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain bio

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Viennoiserie Fruit Briquette de lait chocolaté	Baguette Vache qui rit Fruit	Muffin vanille pépites de chocolat Compote de pommes et vanille Yaourt à boire à la fraise	Baguette Confiture d'abricots Petit-suisse aromatisé Jus de pommes	Roulé fraise Fruit Briquette de lait vanille	Viennoiserie Fruit Briquette de lait chocolaté	Baguette Vache qui rit Fruit	Muffin vanille pépites de chocolat Compote de pommes et vanille Yaourt à boire à la fraise	Baguette Confiture d'abricots Petit-suisse aromatisé Jus de pommes	Roulé fraise Fruit Briquette de lait vanille
---------------	--	------------------------------	--	--	--	--	------------------------------	--	--	--

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable Découverte Tradition Nature LBR: Label Rouge AOC: Appellation d'origine contrôlée *contient du porc

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 48 70 60 80.

SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr



DÉCHETTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE Composer le 15

le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 7 et dimanche 8 janvier : Dr Ung (Bagnolet). Tél. 01 48 97 83 83.

Samedi 14 et dimanche 15 janvier : Dr Marouane (Le Raincy). Tél. 01 43 81 21 41.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière, tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE

Tél. 0800 20 22 23, un numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV. Tél. 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67.

PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains,

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

MÉDIATION SOCIALE

Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.

Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

STOP DJIHADISME

Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication : Patrice Bessac.

Directrice de la communication : Martine Moëllic.

Rédacteur en chef : Marc Deger.

Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste.

Maquette : Anastasia Rosinsky.

Rédaction : Fadette Abed, Muriel Bastien, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux, Elsa Pradier.

Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien.

Ont participé à ce numéro : Christine Chailier, Philippe Hivert.

Corrections : Marie-Paule Montmorency.

Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola.

Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.

Secrétariat : Nathalie Delzongle.

Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé.

Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com

Distributeur : Isa Plus.

Tirage : 54 000 ex.

Vos petites annonces sont sur : « pile poil » www.montreuil.fr

**COMMERÇANTS,
ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MONTREUILLOIS**

médias & PUBLICITE RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires dans Le Montreuillois

Contactez dès à présent
Médias & Publicité
mpublicite@groupemedias.com | Tél : 01 49 46 29 46

FITNESS PARK

MUSCULATION | CARDIO | COURS COLLECTIFS

[PLUS MOTIVÉ QUE JAMAIS]

19.95 €
LE 1^{ER} MOIS
Puis 29,95€ les mois suivants*

N°1 EN FRANCE | 365J/AN | 7J/7 | 6H 23H | ACCÈS NATIONAL | CLIMATISATION

FITNESS PARK MONTREUIL
13 BIS RUE COLONEL RAYNAL - 93100 MONTREUIL - 06 01 13 53 09

fitnesspark.fr

Entretien et réparation toutes marques

Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé
GARAGE MOLIÈRE WILSON
16, rue Molière - 93100 MONTREUIL
Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueillez du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

BRICORAMA **MONTREUIL**
Centre Commercial Croix de Chavaux

-25 %
de remise sur l'article de votre choix
sur présentation de ce coupon à la caisse*

Valable jusqu'au 31 Janvier 2017

UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL
Tél. : 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du motorisé de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de vente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.

BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?

- Aide à la toilette et aux repas
- Garde de jour et de nuit (itinérante)
- Lever/Coucher/Change • Promenades • Travaux ménagers
- Prise en charge personnalisée et interventions sous 48h
- Portage des repas « NOUVEAU SERVICE »

Possibilité de règlement avec les chèques ADPA distribués par le conseil général, avec les CESU préfinancés, par la MDPH et différentes mutuelles et/ou complémentaires santé ; réduction d'impôt allant jusqu'à 50% des sommes engagées.

Adhap services Agrément qualité préfectoral
La présence d'un professionnel, ça change tout...
www.adhapservices.fr

Permanence téléphonique
7j/7 - 24h/24

Adhap Services® - 216, rue du Général Leclerc - 93110 Rosny-sous-Bois
adhap93a@adhapservices.eu - Tél. : 01 56 63 09 35

CROSS DINER BAR HAMBURGER AUTHENTIQUE
FRITES MAISON
CHILI CON CARNE
PÂTISSERIES AMÉRICAINES

-50% OFFRE VALABLE
POUR 1 SEULE PERSONNE POUR UN SEUL REPAS
HORS PLAT DU JOUR SUR PRÉSENTATION DE
CE COUPON SAUF BOISSON JUSQU'AU 31 JANVIER 2017

Cross Diner Bar - Centre Commercial Croix de Chavaux
1, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL - Tél. : 01 43 63 30 97