

#### YANNICK BOREL, MÉDAILLÉ D'OR AUX JO À L'HÔTEL DE VILLE

L'épéiste du quartier du Bel-Air a présenté au maire et à son adjointe aux sports le trophée gagné aux JO. P.5

## LE PIED REDOUTABLE DE MOUSSOU...

Il lui a déjà valu le titre de championne du monde de savate en 2014 et, depuis cet été, celui de vice-championne des moins de 70 kg! **P.2** 



## BLOC-NOTES. POUR LES VACANCES À LA NEIGE, C'EST MAINTENANT...

Glisse sur les pistes du centre municipal de vacances d'Allevard, en Isère, où les classes de neige se préparent. Pour les séjours en Suisse et en France, les inscriptions sont ouvertes. **P.11** 



www.montreuil.fr

# Le Montreuillois

«S'unir pour réussir»

## LOGEMENT: QUAND LA RÉNOVATION CHANGE LA VIE DES MONTREUILLOIS









Cité Édouard-Vaillant, résidence Vitry, Bas-Montreuil... L'amélioration de l'habitat est une priorité pour la municipalité. ■ P.8

#### SÉBASTIEN A AU MOINS DEUX AMOURS



Ce titre est un poil exagéré, mais c'est pourtant ce qui ressort de ses propos quand il parle de Montreuil et de son entreprise située rue de la Beaune. **P.13** 

#### ILS ONT RÉALISÉ «CHEFS», LA SÉRIE TV



Ils s'appellent Arnaud, Marion et Flemming, ils sont les auteurs de la saison 2 de la série télévisée « Chefs » bientôt diffusée sur France 2. Talents à découvrir. **P.21** 



#### Sur le carnet de police municipale de Montreuil

**27 septembre.** La police municipale a découvert un véhicule faussement immatriculé rue Louise. Ce véhicule a été mis à la disposition du commissariat de Montreuil.

**2 octobre.** Mise en place d'un encadrement pour réguler la brocante annuelle dans le quartier Solidarité-Carnot.

**5 octobre.** La police municipale a découvert un véhicule détruit et déclaré volé rue Saint-Antoine. Le véhicule a été remisé en fourrière.

**6 octobre.** La police municipale a procédé à l'interpellation et à la verbalisation d'un individu en train de déposer des ordures sur le trottoir de la déchetterie. La même journée, il a été procédé à l'enlèvement d'un véhicule à l'état d'épave, déposé rue des Roches. Le contrevenant qui était sur place a pu être appréhendé et verbalisé.

7 octobre. La police municipale a assisté les services de la Voirie et de la Propreté du Bas-Montreuil dans le cadre du nettoyage de la place Jacques-Duclos.

**14 octobre.** Deux véhicules épaves ont été découverts rue Saint-Antoine. Ils ont été retirés et remisés en fourrière. Le même jour, la police municipale a participé à une opération d'évacuation des vendeurs à la sauvette sur un large périmètre du Bas-Montreuil.

**16 octobre.** Encadrement et régulation autour de la braderie de Turbul-Maison des enfants.

17 octobre. La police municipale est intervenue pour réguler la circulation afin de faciliter le travail des pompiers lors de l'incendie du siège montreuillois du Secours populaire.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 3 et le 4 novembre dans votre boîte aux lettres. Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



#### De la voix et au son de leurs instruments, ils se sont adressés à nous dans toutes les langues...

La musique est un langage universel. Les élèves et les professeurs de notre conservatoire nous l'ont rappelé de belle façon lors du concert qu'ils ont donné sous la direction d'Olivier Holt à l'ocassion de leur 50<sup>e</sup> anniversaire dans le Nouveau Théâtre de Montreuil.

#### Désincarcération place Jean-Jaurès

La scène est spectaculaire mais heureusement sans mal. Il s'agit d'une démonstration de désincarcération d'un blessé réalisée par les pompiers, place Jean-Jaurès, à l'occasion de la Journée nationale de la sécurité routière. Des élèves de 4e et 3<sup>e</sup> ont participe à ces démonstrations, saisissant ainsi les conséquences d'une conduite dangereuse.



### l'inauguration du gymnase Diderot-1. Le groupe scolaire

L'art du sabre au nouveau dojo municipal

Démonstration d'agilité, de réflexe et de précision lors de du même nom, une association s'occupant des personnes souffrant d'autisme et six clubs montreuillois de boxe et d'arts martiaux se partagent l'utilisation de ce nouveau dojo.



#### Fastoche ;-)

Cette ado a fait un usage très personnel du « street workout » inauguré parc des Beaumonts. Il faut appeler à la prudence et rappeler que ce lieu à pour but de parfaire ses muscles et sa forme.



#### En souvenir de toutes celles et tous ceux qui se sont sacrifiés pour nous...

Nos anciens combattants, le maire et les élus locaux ont commémoré la mémoire de vingt-sept résistants fusillés par les occupants allemands le 22 octobre 1941, à Châteaubriant.



#### RENCONTRE

#### Jérôme et les **Montreuillois**

Il n'est pas fréquent de voir un artiste de renom travailler sous les yeux du public. C'est pourtant ce à quoi s'est aimablement prêté Jérôme Mesnager, le père de « l'Homme en blanc », lors des journées portes ouvertes des artistes de Montreuil. Plus de 800 d'entre eux y ont pris part. Graphisme, peinture céramique : une large palette des pratiques artistiques étaient représentées. Cette manifestation a été un grand succès et surtout la révélation de l'immense place qu'occupe la culture dans notre ville. Montreuil est désormais un véritable point de convergence des artistes. C'est une fierté et une chance pour notre ville.

#### L'ÉDITORIAL

## Un rouleau compresseur se profile à l'horizon...

ous sommes prévenus... Ceux qui ont regardé et écouté les sept candidats de la droite débattre dans le cadre de leur primaire, sur TF1 le jeudi 13 octobre et en prime time, savent désormais à quoi s'en tenir si cette droite revenait au pouvoir.

- Terminées les 35 heures! Avec eux, ce sera 39 payées 37, comme c'est le cas chez le constructeur automobile Smart, en Moselle – département où le nombre total des demandeurs d'emploi dépasse les 80 000. Avec l'assentiment de ses comparses, M. Fillon a même annoncé que « le temps légal du travail devra disparaître », et avec lui les heures supplémentaires jusqu'ici mieux payées.
- Bye-bye le salaire minimum garanti. La rémunération se négociera de gré à gré avec l'employeur. Je vous laisse deviner la nature du dialogue entre un patron et un salarié quand près de 6 millions de privés d'emplois sont derrière la porte!
- Et puisqu'on parle chômage, ils nous annoncent la mise en place immédiate d'une dégressivité des allocations de 20%, et d'autres suivront.
- De 300 000 à 500 000 postes de fonctionnaires seraient supprimés et leur statut mis à bas.
- Sachant que ces prétendants au trône



L'inauguration du « street workout » en présence des sportifs et de Gérard Cosme, d'Est Ensemble.

entendent abaisser les dépenses de l'État d'environ 100 milliards d'euros, tout en augmentant de 40 milliards les cadeaux fiscaux aux entreprises sans contrepartie, on comprendra que les « économies » annoncées se feraient sur les budgets sociaux, en particulier sur ceux destinés à la santé, à l'éducation des enfants, à l'étude des jeunes, devenue plus coûteuse, et sur les collectivités territoriales.

- Les communes et les départements sont clairement dans le collimateur de ces apprentis sorciers. Les dotations compensant les transferts de devoirs sociaux et régaliens de l'État, notamment sur les collectivités, seraient réduites comme des peaux de chagrin. Nos ressources seraient une nouvelle fois amputées. Aussi, pour assurer les services à la population, y compris ceux du ressort étatique, une commune comme Montreuil serait-elle poussée à augmenter considérablement les impôts locaux pour maintenir les services dont ses habitants ont besoin. C'est une hypothèse qu'ensemble nous devons refuser (lire page 6).

Cerise sur un gâteau au goût trop amer

pour la majorité d'entre nous et pour votre commune: si nous venions à contester ces mesures sous une forme ou une autre, il nous en cuirait... Au milieu du silence complice de ses six comparses, Jean-François Coppé a prévenu : « Nous empêcherons les syndicats et en particulier la CGT de bloquer le pays. » En clair, le droit de grève n'aura plus droit de cité, quand il s'agit là d'un pilier fondamental de notre démocratie et de notre liberté individuelle et collective. Sans le respect absolu de ce droit, ces mots n'ont plus aucun sens. Et « la dictature des marchés » que nous subissons déjà et que dénonce en ces termes le pape François risquerait bien de devenir une dictature « tout court ».

Ce rouleau compresseur anti-social et anti-démocratique que ces sept mercenaires des possédants veulent lancer contre notre pays, et donc Montreuil, serait en tous points néfaste.

Partout où cette politique ultralibérale s'applique, elle n'a rien réglé. La précarité s'étend. Le chômage réel augmente, les inégalités aussi et avec elles la mal-vie pour un trop grand nombre de familles et – désormais – pour les jeunes. Au bout de ces maux, on trouve la frustration et son cortège d'afflictions sociales, sociétales et, parfois, de violences.

La France a vu le nombre de pauvres augmenter d'un million en dix ans. Dans

le même temps, notre pays est champion d'Europe en nombre de millionnaires. Cette situation a provoqué une seule réaction de la part de nos déclarants, et elle est ô combien révélatrice de leur parti pris: la suppression de l'impôt sur la fortune! Pire, suivant leurs déclarations, les taux d'imposition qui dépassent rarement 40 % pour les plus fortunés, grâce aux jeux fiscaux, seront encore abaissés. Par contre, la TVA payée à égalité par le salarié au Smic et le millionnaire, et à laquelle votre commune est elle aussi soumise, cette taxe injuste sera augmentée de trois points, affaiblissant encore le pouvoir d'achat et nos moyens!

Dans ces temps où le débat public s'apparente à d'indignes et dangereux jeux du cirque, quand on nous désigne le bout du doigt quand il faudrait regarder la lune, je voulais vous mettre en alerte sur ces faits aux sérieuses conséquences pour la grande majorité d'entre nous et pour notre commune.

Nous méritons un autre avenir. Le temps est venu de le faire entendre, ensemble.

Patrice Bessac, votre maire. Twitter: > @patricebessac

### À L'AGENDA

#### 22 octobre Jardins

Distribution gratuite à tous les habitants des plants issus des massifs d'été de la ville, à partir de 10 h, place Jean-Jaurès.

#### 3 novembre Écoles

L'école maternelle Jean-Jaurès regagne ses murs ; l'école maternelle Marceau la remplace à l'école-relais de la rue de Stalingrad

#### Visite de quartier

Arpentage du quartier Centre-ville par le maire, les élus et les services, de 15 h 30 à 19 h 30.

#### 4 et 5 novembre Économie solidaire

Les rendez-vous de l'économie sociale et solidaire « Est'Ploration » sur la place Jean-Jaurès, à l'hôtel de ville et au Méliès.

#### 8 novembre

#### **Environnement**

Rencontres départementales espaces verts sur le thème de l'arbre en ville, à partir de 9 h, à l'hôtel de ville.

#### 16 novembre

#### Sport

Inauguration du terrain de football synthétique Robert-Legros 21, rue des Grands-Pêchers.

#### 18 novembre

#### Sécurité sociale

Débat public sur l'avenir de la Sécurité sociale, à partir de 19 h, à l'hôtel de ville.

Mairie de Montreuil Hôtel de ville Place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex Standard: tél. 0148706000 www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE: GILLES DELBOS.

## YANNICK BOREL, MÉDAILLÉ D'OR À RIO: « MONTREUIL A UNE ÉNERGIE FOLLE... »

Avec l'épéiste Yannick Borel, Montreuil tient son premier médaillé d'or de son histoire après l'argent de Michel Jazy en 1960 et le bronze de Roger Bambuck en 1968. Le vendredi 7 octobre, le médaillé du quartier du Bel-Air a été reçu par le maire et l'adjointe aux sports.

a vie de Yannick Borel a changé rapidement ces derniers jours dans son quartier du Bel-Air. « Depuis que vous avez publié ma photo en grand dans Le Montreuillois, tout le monde me reconnaît », nous confie-t-il. « Quand je sors promener mon chien, un bouledogue français, les gens que je croise me sourient, me disent bonjour. J'adore cette ambiance de village. » Alors qu'il est venu s'installer au Bel-Air il y a un peu plus d'un an et demi, peu connaissaient ce grand gars – 1,97 m, 28 ans –, à l'exception de ses voisins de palier. « Je faisais mes courses en toute tranquillité », plaisantet-il. Jusqu'au jour où il a remporté la médaille d'or aux jeux Olympiques de Rio, en août, avec l'équipe de France d'épée et que Le Montreuillois lui a consacré un portrait.



Né en 1988 à Pointe-à-Pitre, Yannick débute l'escrime à l'âge de 10 ans dans un club local. « C'est un très bon club formateur », précise-t-il. Il arrive en 2007 à Reims, puis intègre en 2008 l'Insep (Institut national du sport, de l'expertise et de la performance), situé à Vincennes, où il s'entraîne tous les jours. « Je voulais être proche de l'Insep. J'ai acheté sur plan dans une nouvelle construction au Bel-Air. Avec la nouvelle piscine et bientôt l'arrivée du tram,



Anne-Marie Heugas, adjointe aux sports, et le maire Patrice Bessac, avec Yannick Borel, médaillé d'or aux JO de Rio.

le Bel-Air est un quartier qui change et je m'y plais bien », souligne-t-il. Et d'enchaîner : « Ma compagne, aussi, adore Montreuil. Elle est d'origine cubaine et elle apprécie beaucoup la mixité sociale dans les quartiers. Elle dit que Montreuil est une ville qui a une énergie folle. Avec notre petit garçon de 13 mois, nous y vivons heureux.» Yannick fait partie de l'équipe de France des Douanes depuis quatre ans. A ce titre, il pourra passer le concours interne de cette grande administration française pour devenir douanier. Cette perspective lui plaît bien, car « il en manque beaucoup en Guadeloupe ». Il

vient, cette année, de valider sa licence de Staps (sciences et techniques des activités physiques et sportives) à l'université Paris-Est – Créteil.

Pour honorer l'exploit historique du jeune Montreuillois du Bel-Air, le maire Patrice Bessac, en compagnie de son adjointe aux sports Anne-Marie Heugas, l'a reçu le vendredi 7 octobre dans son bureau. L'or olympique de Yannick « est un petit rayon de soleil pour nous tous », a-t-il commenté. Et il l'a convié à une réception le 19 octobre dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville, avec tous les athlètes montreuillois qui ont fait le déplacement à Rio.

#### Réception le 19 octobre

Les cinq athlètes montreuillois qui ont décroché leur billet pour les Jeux de Rio – le champion olympique d'épée Yannick Borel, le sprinter Jimmy Vicaut, la spécialiste d'heptathlon Antoinette Nana Djimou, la judoka Rizlen Zouak, ainsi que Moussa Tambadou qui a disputé les épreuves du saut en longueur des jeux Paralympiques - devaient être reçus à l'hôtel de ville, le 19 octobre, pour une grande réception avec les dirigeants des clubs sportifs de la ville et des enfants des centres de loisirs.

## ÉVÉNEMENT. Le rendez-vous de l'économie solidaire

Deux grandes journées, les 4 et 5 novembre, sont organisées autour des initiatives économiques durables et solidaires. Une première à Montreuil.

'est une toute première édition! L'événement porte le nom d'« Est'Ploration positive ». Il se déroule les 4 et 5 novembre, place Jean-Jaurès, au Méliès et à l'hôtel de ville, et se veut le rendez-vous de « l'économie sociale et solidaire », c'est-à-dire des activités économiques dont le fonctionnement est fondé sur le principe de solidarité et d'utilité sociale. Ses organisateurs – la Ville, Est Ensemble



Food Coop, un film sur la vie d'une coopérative new-yorkaise.

et la Koncepterie – proposent aux visiteurs de « découvrir et tester des initiatives solidaires et durables à deux pas de chez eux », comme il en existe tant à Montreuil. Le 4 novembre, à l'hôtel de ville et au Méliès, est réservé aux professionnels de « l'économie sociale et solidaire » et entrepreneurs « classiques », tandis que sur la place Jean-Jaurès, une trentaine

d'exposants et un espace gourmand attendent le public. Le 5 novembre, journée publique pour découvrir, par exemple, les dessous de la finance solidaire, tester des outils numériques innovants ou d'assister au Méliès à la projection du film américain Food Coop qui raconte l'histoire d'une coopérative new-yorkaise autogérée en présence de son réalisateur Tom Boothe. Enfin, l'association Les Alchimistes donne rendez-vous aux demandeurs d'emploi. Programme sur http:// estploration-positive.com/

#### À SAVOIR

Nous reviendrons sur cet événement dans notre prochaine édition.

#### Soirée de la collaboration Nord-Sud

Organisée par le Service international d'appui au développement (Siad), Cofides Nord-Sud (société de cautionnement bancaire) et dans le cadre d'« Est'Ploration positive » (lire ci-contre) mais aussi de la Semaine de la finance solidaire, une grande soirée de l'épargne collectée dans les pays dits du Nord pour l'investissement dans ceux du Sud aura lieu vendredi 4 novembre, avec remise des Prix de l'entrepreneuriat Nord-Sud. Accueil dès 18 h 30 au Village d'entrepreneurs, sur la place Jean-Jaurès. Projection, table ronde, cocktail africain.(http://www.cofides.org)

# PUISQUE MONTREUIL N'A PAS AUGMENTÉ SES IMPÔTS, QUI A MAJORÉ LES SIENS ? *Explications*

Les Montreuillois reçoivent la taxe d'habitation pour l'année 2016. Les propriétaires auront plus tard la taxe foncière pour les propriétés bâties. Vous le savez, en dépit de l'amputation injuste et inacceptable de près de 12 millions d'euros des dotations de l'État pour notre ville, la municipalité a décidé, en 2016 comme en 2015, de ne pas augmenter les taux d'imposition de la commune. Or, c'est le taux d'imposition qui détermine les montants que vous payez. À la lecture de ce qui suit, vous verrez que ce sont d'autres collectivités territoriales comme le conseil régional, le département, le Grand Paris etc. qui ont fait évoluer leur taux d'imposition.

Elles l'ont fait pour compenser les dotations dont elles sont elles-mêmes privées et qui représentent au total une perte de 10,7 milliards pour toutes les collectivités. Conséquence, la somme globale à payer, inscrite en bas à droite, augmente. Décryptage.

PF0012653

#### **CÔTÉ TAXE D'HABITATION**

## La taxe Est Ensemble est désormais inclue dans la taxe Montreuil

#### 1 - DANS LA COLONNE « Commune » :

La ville de Montreuil n'a pas augmenté son taux d'imposition de la taxe d'habitation en 2016. Il était de 17,81 % en 2015, comme en 2014 ; il est toujours de 17,81 % en 2016. Pourquoi alors 26,76 %? Avec la création de la Métropole du Grand Paris au 1<sup>er</sup> janvier 2016, l'Établissement public territorial Est Ensemble regroupant 9 communes dont Montreuil (enlèvement des ordures, gestion d'équipements, etc.) ne reçoit plus de taxe d'habitation en direct. La colonne Intercommunalité (celle du milieu) reste donc vide. C'est désormais la Ville de Montreuil qui perçoit cette part intercommunale et la reverse à Est Ensemble. Le taux d'imposition de la taxe d'habitation d'Est Ensemble était de 8,95 % en 2015 ; il est toujours de 8,95 % en 2016. Le taux communal de la taxe d'habitation en 2016 s'élève donc à 26,76 %, soit la somme de ces deux taux de 2015. Contrairement à ce que pourrait laisser supposer la présentation de la feuille d'impôt, il n'y a pas eu d'augmentation du taux d'imposition de la taxe d'habitation de la Ville de Montreuil en 2016.

#### 2 - DANS LA COLONNE « Taxe spéciale d'équipement » :

Le taux d'imposition de cette taxe augmente légèrement, il passe de 0,498 % à 0,505 %, soit une hausse de 0,007 point. Cette taxe est perçue par la Société du Grand Paris pour financer le réseau des transports publics du Grand Paris.

		6	Co	EINE SAIN	syndicat de communes	1		part 14	spenent spe	ociales © 0,649 % 0,652	ména	8,96 % 8,83 %	axe To	tal des isations
	Tau	x 2015 x 2016 esse se	XXF	2,29 % 2,29 % RUE DE XX 5082 1133		%	*4	•	5082 828	5082 33		5082 449		XXXX
Propriétés bâtles	Adresse Base Cotisation Cotisations 2015 2016 Variation en % ®		ons 1121 5 1133 n +1,07 %		33		6 % Inter		749 828 +10,55 % Taxe	33 33 0 % Taxes spéciales ①		451 449 -0,44 % Chambre d'agriculture	% Taxe GEMAPI ③	Total des cotisations
	lés non bâtles	Taux 2015 Taux 2016 Bases terre non agricol Bases terre agricoles Cotisa	8S 8S		commun	% % %	%		% %		% %	96	%	
	Propriétés	Variation en % ®	2016		% égrèvement j	% eunes ag			Base du forfait forestier ®	% Majoration b terrains constructik commune		Majoration base terrains constructibles intercommunain	Caisse d'assurance de accidents	5
		Base « Ét Base « colle Suite à la m foncières es Les taxes si et la taxe au	tat =						Dégrè Dégrè	Frais de gestion de la fiscalité directe locale ① Dégrèvement = Habitation principale = ④ Dégrèvement JA = état = ⑤ Dégrèvement JA = Collectivité = ⑥ Montant de votre impôt :				

#### 1,00 5 XXXXX MME XXXXXXXXX XXXXXXXXX 93XXXXXXXXXXXXXXX TAXE D'HABITATION 2016 - DÉTAIL DU CALCUL DES COTISATIONS 4279 7999 4279 642 15 650 éral à la base 10 15 0,505 XXXX 7349 26,76° 1967 17,81 +670 +51,66 ne(s) à charge (rang Spécial à la base +1,09 +1,09 +22 XXXX XXXXXXXXXX 20,03 % -Suite à la mise en place de la Métropole du Grand Paris, la part interce

#### **CÔTÉ TAXE FONCIÈRE**

#### La principale hausse est départementale

#### **3** - DANS LA COLONNE « Commune » :

La ville de Montreuil n'a pas augmenté son taux d'imposition de la taxe foncière pour les propriétés bâties en 2016. Il était de 22,29 % en 2015, comme en 2014; il est toujours de 22,29 % en 2016. La taxe foncière pour les propriétés non bâties (qui ne concerne que très peu de contribuables à Montreuil) reste également inchangée, à 33,1 %. En revanche, comme chaque année, la base fiscale (ou valeur locative) qui sert au calcul de l'impôt est revalorisée par la loi de Finances votée par le Parlement. En 2016, elle a augmenté de 1%. Ce qui induit, à taux d'imposition inchangé, une hausse autour de 1 % de la cotisation communale de la taxe foncière.

#### 4 - DANS LA COLONNE « Département » :

C'est la principale hausse des impôts locaux de 2016. Le taux départemental de la taxe foncière pour les propriétés bâties est passé de 14,88 % en 2015 à 16,29 % en 2016.

#### **5** - DANS LA COLONNE « Taxes spéciales »

Cet impôt est perçu, comme pour la taxe d'habitation, au profit de la Société du Grand Paris pour financer le réseau de transports publics du Grand Paris. Le taux d'imposition de cette taxe augmente légèrement, il passe de 0,649% à 0,652%, soit une hausse de 0,003 point.

#### 6 - DANS LA COLONNE « Taxe ordures ménagères » :

La taxe d'enlèvement des ordures ménagères perçue par l'Établissement public territorial Est Ensemble a baissé légèrement en 2016 pour la deuxième année consécutive, pour passer de 8,96 % en 2015 à 8,83 % en 2016. Elle devrait encore baisser progressivement les années suivantes pour atteindre 8,15 % en 2021.

#### Pour un taux d'imposition inchangé, l'impôt que vous payez peut varier. Pourquoi?

C'est l'effet « assiette ». Si, par exemple, la valeur de votre logement (valeur locative) augmente, votre taxe foncière va augmenter en proportion, même si tous les taux d'imposition des collectivités territoriales restent au même niveau d'une année sur l'autre. C'est, de fait, comme pour l'impôt sur le revenu. Si, par hypothèse, le gouvernement décide de ne pas changer le taux d'imposition sur le revenu mais que votre salaire augmente, votre impôt sur le revenu augmentera aussi.

## CADRE DE VIE. La réhabilitation de la friche de l'ancienne usine de peau EIF est en marche

Montreuil a soumis lors de l'appel à projets « Inventons la Métropole du Grand Paris » la réhabilitation de l'ancienne usine EIF. Cette candidature a été retenue par l'État, la Société du Grand Paris et la Métropole du Grand Paris. Objectif du projet : faire du secteur des Murs-à-pêches le centre d'une attractivité valorisant le patrimoine et l'agriculture durable en ville.



Bientôt, cette friche industrielle au look peu avenant située sur les bords des Murs-à-pêches, va devenir un lieu d'activités économiques, sociales et culturelles.

a Métropole du Grand Paris a lancé un appel à projets international de développement de la qualité de vie urbaine sur son territoire, « afin d'inventer de nouveaux espaces innovants, modèles de la ville durable et intelligente ». Parmi les projets proposés, l'un soumis par Montreuil a été sélectionné: la réhabilitation de l'ancienne usine de peausserie EIF datant de 1871, à l'angle de la rue Pierre-de-Montreuil et de l'ancienne emprise de l'A186.

L'enjeu est de catalyser les dynamiques de développement du secteur des Murs-àpêches et de faciliter l'insertion de ce «territoire d'entraînement» avec les quartiers qui l'environnent. Car ce site EIF s'intègre au projet de Parc des hauteurs du territoire d'Est Ensemble. Un projet à l'image

de ce secteur, avec de fortes potentialités paysagères, d'écologie urbaine et de mobilités douces, qui veut s'appuyer sur les forces vives locales, fédérer la richesse du tissu associatif et incuber des initiatives d'économie sociale et solidaire. Après la sélection de ce lieu stratégique de 1,9 hectare en plein cœur d'un secteur en forte mutation qui devient le centre d'une attractivité retrouvée, la

Ville se mobilise pour répondre en 2017 aux attentes qui émaneront d'un grand concours d'urbanisme international, financé par des aménageurs avec le soutien de la Caisse des dépôts et le Programme national « investissements d'avenir ».

#### UN LIEU DE VIE PARTAGÉ

L'ambition de la municipalité est de faire du secteur des Mursà-pêches un véritable lieu de vie, ouvert à tous, toute l'année. Selon Jean-Charles Nègre, conseiller municipal délégué à l'avenir des Murs-à-pêches et vice-président d'Est Ensemble, en charge de l'aménagement durable, « Montreuil et Est Ensemble définissent ainsi un projet d'envergure pour que le site des Murs-à-pêches de Montreuil devienne un lieu incontournable de l'Est parisien et de la Métropole du Grand Paris ».

Trop longtemps déserté par la puissance publique, le site bénéficie maintenant d'un projet de long terme ainsi que de l'investissement financier de Montreuil pour engager des opérations plus rapidement réalisables. • A.L.

#### Montreuil partage son expérience de budget participatif



Une délégation montreuilloise a participé aux « Premières rencontres nationales des budgets participatifs » qui se sont tenues le 7 octobre à Grenoble. L'objectif était de partager des expériences entre collectivités à destination de petites et moyennes villes qui souhaitent se lancer dans ce type d'initiatives de démocratie locale. L'occasion pour Tania Assouline, l'adjointe déléguée à la démocratie locale et à la vie des quartiers, de témoigner de l'intérêt de la démarche. Elle était accompagnée par une délégation constituée notamment de quatre habitants représentant des conseils de quartier et participant au comité de suivi du budget participatif, ainsi que de Sylvie Baste, responsable de la mission démocratie participative de la Ville, qui a animé un atelier.

Souriez, vous pouvez afficher proprement



À la demande de la municipalité, le groupe JCDecaux va nettoyer et repeindre le parc du mobilier d'affichage libre sur l'ensemble de la commune, durant le mois d'octobre. La consigne reste la même : afficher sur la surface du panneau et rien que sur la surface du panneau.

## ENSEMBLE. Le banquet solidaire du nouvel an placé sous la bannière des « cultures du monde »

À Montreuil, le soir du 31 décembre, c'est « banquet solidaire » pour quelque 800 convives. Florian Vigneron, adjoint délégué aux affaires sociales et solidarités, explique pourquoi cette soirée est à l'image de Montreuil.

out bénévole de l'an neuf vous le confiera, le banquet solidaire organisé par la Ville chaque 31 décembre est un moment inoubliable et avant tout un grand jour de fête. « Nous nous retroussons les manches, nous mettons les petits plats dans les grands, car nous sommes attachés à offrir le meilleur accueil à nos invités », explique Florian Vigneron, adjoint délégué aux affaires sociales et solidarités. « Il ne s'agit en rien d'une soirée de bienfaisance que l'on



Au banquet solidaire, les enfants aussi sont de la fête.

offrirait aux personnes isolées, aux déshérités, histoire de se donner bonne conscience pour le reste de l'année». Selon Florian Vigneron, tout est pensé, organisé de manière à ce que chaque convive, venu seul ou en famille, enfant ou personne âgée, participe à cet esprit de fête, loin des soucis du quotidien. « Voilà pourquoi cette soirée propose non seulement un banquet, à

boire et à manger, mais aussi toutes sortes d'ateliers festifs et ciblés selon les âges, qui permettent aux invités de se rencontrer et de se connaître autour d'un moment de fraternité et de chaleur humaine», souligne encore l'adjoint au maire.

#### L'APPELAUX BÉNÉVOLES

Depuis l'année dernière, devant l'hôtel de ville, une collation est offerte aussi bien aux invités qui patientent qu'aux passants qui s'attardent, à quelques heures de la nouvelle année.

Et Florian Vigneron de souligner: «C'est un symbole fort, ce verre de l'amitié offert sur notre parvis, celui du lien entre tous. Sans l'apport d'un grand nombre de bénévoles, venus de tous horizons, cet événement ne serait pas une telle réussite. En effet, ils œuvrent activement au bon déroulement de la soirée mais, suffisamment nombreux pour se relayer, ils participent à la fête et ne s'en privent pas. Cette soirée est à l'image de ce Montreuil solidaire, de cette ville monde dont nous sommes fiers. » Et, tout naturellement, « cultures du monde » sera le thème de ce banquet 2016. ■

#### À SAVOIR

Les bénévoles peuvent se proposer jusqu'au 2 décembre en appelant le 0148 70 66 77.

# Logement: quand la rénov









Ci-dessus, les locataires de la cité Édouard-Vaillant en cours de rénovation. En haut à droite, Pauline Bénard, propriétaire éligible à la restauration de son immeuble.

#### **EN CHIFFRES**

2,1

C'est, en millions, le nombre de personnes vivant en France dans des logements dépourvus de tout confort.

**50 %** des ménages « en hal

des ménages « en habitat indigne » sont propriétaires.

26 % C'est le pourcentage des résidences principales construites avant 1946 à Montreuil.

25 à 30 % C'est le pourcentage de logements privés dégradés dans la ZAC Fraternité, contre une moyenne de 9 % pour la commune.

## VIVRE MIEUX. Comment Montreuil prend à bras-le-corps l'amélioration de l'habitat

Rénovation de quartiers anciens et dégradés, réhabilitation des logements publics, lutte contre les habitations dangereuses pour la santé... La municipalité agit pour améliorer l'habitat des Montreuillois.

Dossier réalisé par Christine Chalier, Anne Locqueneaux et Elsa Pradier

hanger de vie commence souvent par un déménagement. Et les Montreuillois concernés par une rénovation de leur logement seront les premiers à vous en parler, en particulier dans le quartier du Bas-Montreuil. Dans ce secteur, plus de 20 % du parc privé de logements seraient potentiellement indignes, selon l'analyse des besoins sociaux de janvier 2016, réalisée par la Ville.

Consciente des enjeux, la municipalité a pris ces questions à bras-le -corps. Entre 2014 et 2020, un projet de réhabilitation inédit est mené sur les quartiers du Bas-Montreuil et des Coutures, à Bagnolet, en partenariat avec la muncipalité de cette ville. Ce programme conjugue les efforts de l'État, des deux villes, d'Est Ensemble et de la Soreqa, société de requalification des quartiers anciens. Concrètement, ces travaux nécessitent la démolition ou la réhabilitation de

128 logements. Résultat, près de 156 familles vont quitter leur habitation pour de meilleures conditions de vie. Selon Gaylord Le Chequer, adjoint au maire en charge des grands projets, cette rénovation « a pour cible la lutte contre l'habitat insalubre afin de mettre fin à des situations de grande précarité, comme la présence de logements exposant les familles au plomb, ou encore quelques marchands de sommeil ». « Nous voulons offrir un meilleur cadre de vie aux Montreuillois », affirme-t-il.

#### Un exemple : la rénovation de la cité rue Édouard-Vaillant nécessitera 3.4 millions d'euros

Pour accompagner les habitants concernés, les acteurs publics ont conclu le 9 septembre une charte qui engage les signataires à reloger les familles touchées, soit 98 ménages à Montreuil. Dans cette opération, les bailleurs sociaux sont mobilisés, à commencer par l'Office public d'habitat montreuillois.

Mais l'OPHM mène aussi ses propres actions. Illustration avec un chantier qui commence dans l'une des plus vieilles cité de la ville, rue Édouard-Vaillant. Ici, des ascenseurs vont, par exemple, être construits. Aujourd'hui, les locataires montent les étages à pied. Les travaux dureront jusqu'en février 2018 et mobilisent près de 3,4 millions d'euros. « Ces immeubles en briques rouges datent des années 30. Ils ont aussi besoin d'être mis aux normes d'un point de vue consommation d'énergies », explique Stéphan Beltran, conseiller municipal délégué à l'habitat. Mais la lutte contre l'habitat indigne commence aussi par le respect des lois. Et pour s'attaquer aux bailleurs malhonnêtes, la Ville s'est dotée depuis 1907 d'un service communal d'Hygiène et de Santé. Les inspecteurs municipaux de salubrité contrôlent ainsi l'état des logements signalés par les habitants. Mais au final, en cas de danger important et une fois passé le rappel à l'ordre, le maire dispose de moyens de contraindre les hors-la-loi.

# ation change la vie...

## Hanifa Keltoumi: « Heureuse de vivre enfin dans un appartement sain, qui me ressemble »

Dans Montreuil fleurissent de nombreux échafaudages qui en disent long sur les opérations de réhabilitation en cours dans la ville. Ces réhabilitations ne sont pas que de façade, elles sont parfois associées à une rénovation intérieure dont les résultats sont surtout visibles sur la facture énergétique.

vec la pose de nouvelles fenêtres, j'y perds un peu en luminosité mais j'y gagne déjà en température intérieure », assure Martine Delsart, qui vient de voir s'achever la réhabilitation de son logement. « Installation de VMC<sup>1</sup>, changement du tableau électrique et des radiateurs - de vrais grille-pain -, ces installations sont déjà performantes d'un point de vue énergétique », se réjouit celle qui vit résidence Vitry depuis vingt-cinq ans. Un peu plus haut, au Bel-Air, lors de la deuxième phase du prus<sup>2</sup> lancée en 2008, l'accent a aussi été mis sur l'amélioration du cadre de vie des habitants. Les deux bailleurs sociaux, l'OPHM et Osica ont ainsi mené une réhabilitation sur 1 375 logements de leur patrimoine. Parmi les travaux de rénovation des bâtiments Osica, le F3 d'Amadou Fomba. Au 31, rue Lenainde-Tillemont, où il vit depuis 1996, la rénovation a porté sur l'intérieur des logements, les parties communes et les façades. « L'aspect même de la tour a changé avec la construction de nouveaux balcons », confirme Amadou.



L'amélioration de l'habitat se traduit aussi par la baisse des factures énergétiques.

Chez lui, au premier, l'électricité, les peintures de la cuisine et de la salle de bains ont été refaites tandis qu'une VMC et une nouvelle chaudière ont été installées. Résultat, « aujourd'hui je me sens mieux dans mon logement. Mieux dans mon quartier ».

#### 1 375 LOGEMENTS DÉJÀ CONCERNÉS

Le combat pour l'amélioration de l'habitat est aussi celui des Compagnons bâtisseurs. Ce mouvement associatif, dont les volontaires travaillent avec les habitants via des chantiers d'auto-réhabilitation accompagnée, propose des solutions pour améliorer le confort des logements. Ses bénévoles interviennent sur le quartier La Noue – Clos-Français auprès des locataires ou propriétaires. De son côté, Hanifa Keltoumi, accompagnée par la Soreqa, a fait appel à l'Agence nationale de l'habitat (Anah) pour financer les travaux d'amélioration thermique de son F1. Grâce à son programme « Habiter mieux » mais aussi à l'aide de la région Île-de-France, du conseil départemental et d'Est Ensemble, elle a fait financer l'isolation de certains murs par l'intérieur et le remplacement de la chaudière, d'un radiateur, de la porte d'entrée et d'une fenêtre dans la salle de bains. Conclusion: en choisissant de faire des travaux d'isolation thermique, Hanifa a aussi mis son énergie dans la baisse de sa facture énergétique. «Je suis heureuse de vivre enfin dans un appartement sain qui me ressemble», dit-elle (voir son témoignage ci-contre). 1. Ventilation mécanique contrôlée

2. Programme de rénovation urbaine et sociale

#### Ce qu'ils en disent...



#### Gilbert Dielenseger, président de l'Amicale des locataires Vitry

Ce chantier, qui a coûté 3,390 millions d'euros, était vraiment nécessaire pour faire des économies d'énergie. Ici, tout est électrique. Avant les

travaux, la facture pouvait grimper jusqu'à 150 €/ mois. Si le chauffage va rester individuel, on va être beaucoup plus performants grâce à l'isolation thermique, les doubles-vitrages et les nouveaux radiateurs. Quand la réhabilitation extérieure sera terminée en mars, on devrait réaliser entre 30 et 40 % d'économie. Et même si, en moyenne, suite à ces améliorations, certains loyers vont augmenter de 4, 6 %, on va s'y retrouver à la fin.



#### Hanifa Keltoumi, propriétaire

Je vis rue de la Fraternité depuis 1998. Il y a deux mois, j'ai tout refait du sol au plafond, peinture, cuisine, plomberie, électricité. Ces travaux m'ont coûté environ 25 000 € avec les embellissements et

l'électroménager. Mais j'ai aussi bénéficié de pas mal d'aides pour les travaux d'isolation, environ 11000 €. Il m'a fallu près de deux ans de démarches pour les obtenir. Condition pour lancer le chantier. Ensuite, j'ai sollicité les entreprises, fait des demandes de devis. Je ne sais pas encore si je vais faire des économies d'énergie, mais cet été, j'ai déjà eu moins chaud.



#### Claudine Fricourt, locataire de l'OPHM au Clos-Français

Le pavillon que j'occupe depuis 1962 avait besoin d'un coup de neuf. Alors j'ai fait appel aux Compagnons bâtisseurs il y a deux ans pour la rénovation de la cuisine, de l'entrée et de

l'escalier. Car j'avais droit à trois choix. L'escalier donnait sur des portes de placards marron. C'est pas terrible pour le moral! Ils m'ont proposé de mettre l'évier, qui était face à un mur, sous une fenêtre pour que j'y voie plus clair. C'est moi qui ai choisi la couleur : jaune pour la cuisine, uni pour l'escalier. Dans ce petit chantier, je n'ai payé que la peinture, environ 65 €.

## Stéphan Beltran, « Notre priorité : lutter contre l'habitat indigne et améliorer l'existant »

Stéphan Beltran, conseiller municipal délégué au logement et à l'habitat.

#### Quelle est la situation à Montreuil?

**Stéphan Beltran**: Permettre à chacun d'avoir un bon logement est un combat difficile, mais c'est notre priorité. La lutte contre l'habitat indigne est une vieille bataille sur Montreuil, qui a commencé dans les années 80 avec les actions contre les hôtels meublés. Depuis,

le mouvement n'a pas faibli. Aujourd'hui, nous sommes engagés dans une grande opération de réhabilitation sur le Bas-Montreuil. Au-delà, dans mes permanences, je vois des locataires abusés par des marchands de sommeil. Quand une solution est trouvée pour ces familles, les bailleurs malhonnêtes relouent parfois les logements alors qu'ils sont insalubres. Nous devons plus que jamais lutter contre ces pratiques.

Quelles réhabilitations sont menées dans les



#### logements publics de la Ville?

**S.B**: De nombreux travaux sont menés à l'OPHM. Par exemple, rue Théophile-Sueur, rues de Vitry et Condorcet. Un chantier s'ouvre rue Édouard-Vaillant sur l'une des plus vieilles cités de la ville. Ce sont des immeubles en briques rouges qui datent des années 30. Ces habitations ont besoin de rénovation thermique afin de faire baisser la facture énergétique des locataires. Cette politique est rendue possible grâce à la stabilisation

des finances de l'OPHM.

#### Comment la mairie peut-elle agir au-delà des logements de l'office public OPHM?

S.B:D'abord, nous conduisons des partenariats avec d'autres bailleurs sociaux. Par exemple, aux Ruffins, les 6 Tours de la rue de la Côte-du-Nord, gérées par France Habitation vont faire l'objet de travaux d'ici la fin de l'automne. Nous avons été consultés. La vie va vraiment changer dans ce quartier avec les rénovations et l'arrivée du tramway.

#### Quand rénover est synonyme d'emplois montreuillois

Les travaux de rénovation de la ZAC Fraternité sont également synonymes d'emplois pour des Montreuillois. Une charte prévoit en effet que 34 148 heures de travail sur l'ensemble de ces travaux seront réservées aux personnes issues de ce quartier du Bas-Montreuil ou des quartiers prioritaires de la ville. La durée de travail légale annuelle étant de 1607 heures, les 34148 heures d'insertion sociale représentent un équivalent temps plein de 21,25 emplois. Soit, sur la durée du chantier de neuf ans, 2,4 emplois par an. Cette clause sociale vient s'ajouter aux heures d'insertion déjà en cours sur d'autres chantiers de travaux publics. En 2015, Montreuil a comptabilisé un total de 50 148 heures de travail d'insertion sociale.

#### ▶ suite de la page 9







Le Bas-Montreuil concentre le plus vieil habitat et parfois le plus dégradé. Celui d'Éric Lamouroux (à gauche) et de Pauline (lire ci-dessous) sera restauré.

## AVENIR. Pauline Bénard, propriétaire : « Nous allons réaliser des travaux que nous n'aurions jamais faits sans aides »

La réhabilitation des logements dégradés est très bien accueillie dans le Bas-Montreuil, que ce soit par les propriétaires qui n'auront pas à être relogés ou par les locataires qui verront leurs conditions d'habitation grandement s'améliorer.

es grands travaux commencent à la ZAC Fraternité. Le quartier est concerné par une vaste opération de réhabilitation, conduite par l'État, Est Ensemble, les villes de Montreuil et Bagnolet, et la Soreqa\*. Ce changement de visage d'ici 2020 va d'abord nécessiter des démolitions d'immeubles insalubres. Dans le Bas-Montreuil, 128 logements sont touchés et 98 familles sont en train d'être relogées.

#### UN RELOGEMENT RÉUSSI

Exemple, rue Paul-Bert, où certains habitants ont déménagé au Morillon. « On pensait qu'ils voudraient rester dans leur quartier, mais au final ils sont bien plus contents d'accéder, enfin, à des conditions de vie correctes », détaille Léa Drumont, chargée de

mission habitat ancien à Est Ensemble. Au-delà, cette réhabilitation est aussi permise grâce aux initiatives des propriétaires privés qui sont incités à agir par les pouvoirs publics. Des aides leur sont versées, sous conditions. « Nous nous sommes rendu compte qu'il y avait des travaux d'isolation du toit et du pignon à faire », explique Pauline Bénard. « La Soreqa, qui nous accompagne, estime que nos frais seront pris en charge à hauteur de 35 à 50 %. Ce sont des travaux que nous n'aurions jamais faits sans cette aide. » Éric Lamouroux, propriétaire rue de Paris, craignait la démolition de sa copropriété.

#### LA RÉNOVATION CONCERNE AUSI BIEN LE PUBLIC QUE LE PRIVÉ

Il a entendu parler des aides publiques proposées sur son secteur lors d'une réunion du conseil de quartier. « Aujourd'hui, tous les travaux ont été votés par les copropriétaires. Nous obtiendrons une subvention calculée selon les revenus de chacun et de nombreux autres critères », détaille *Le Montreuillois*.

Au-delà, d'autres rénovations commencent sur la ville. 66, rue Édouard-Vaillant, l'une des plus vieilles cités de Montreuil, gérée par l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM), entame des travaux en octobre. L'immeuble va gagner une nouvelle isolation. Les fenêtres vont être remplacées. Une chaufferie collective au gaz sera installée, permettant aux locataires d'avoir de l'eau chaude dès l'ouverture du robinet. Autre nouveauté : des ascenseurs seront construits. Pour les locataires, même si ces travaux nécessitent une hausse des loyers, ils permettront aussi une baisse des charges. Au final, « hausse du loyer et baisse des charges s'équilibrent », affirme Guillaume Pons, chargé d'opération à l'OPHM. « Notre bâtiment, le plus vieux du parc social, est le plus énergivore. Cela fait des années que la concertation est engagée. On n'a pas lâché et elle aboutit enfin », raconte Anne-Marie Fourcade, adhérente à la CNL. ■

\* Société de requalification des quartiers anciens.

#### Ce qu'ils en disent...



Léa Drumont,
chargée de mission habitat
ancien à Est Ensemble
Est Ensemble porte les
actions relatives à l'habitat
ancien et dégradé sur son
territoire. Le Bas-Montreuil
est concerné par un

programme national de requalification des quartiers anciens dégradés que nous conduisons notamment avec l'État, la Ville et la Soreqa. Il n'existe que neuf programmes de ce type en France. Ils permettent de mobiliser des financements publics afin, notamment, de reconstruire complètement des immeubles. À Montreuil, huit adresses sont concernées et vont nécessiter le relogement de près de 98 ménages.



Jean-Luc Bonabeau, directeur de l'OPHM En tant que bailleur, nous avons la chance de pouvoir suivre les bâtiments tout au long de leur vie. Cette position nous permet de réaliser des réhabilitations

régulièrement. Notre politique est d'ailleurs celle d'un entretien constant. Pour preuve, sur la période 2015–2020, 60 % de nos investissements sont consacrés à des travaux d'amélioration, soit près de 85 millions d'euros. Actuellement, nous ciblons les travaux qui permettent de réaliser des économies d'énergie. Ces investissements sont visibles sur la quittance de loyer des locataires puisqu'ils permettent une réduction importante des charges.

## Le service d'Hygiène : ange gardien à Montreuil

'est le point de départ des réhabilitations. Chaque jour, les agents du service communal d'Hygiène et de Santé (SCHS) sillonnent la ville pour inspecter les logements qui leur sont signalés et rappeler à l'ordre, si besoin, les bailleurs.

Ce précieux service n'existe que dans environ 200 villes de France. Tous les habitants peuvent y déposer une demande. De là, un inspecteur de salubrité est saisi et vient contrôler les lieux. « Équipés de détecteurs et autres outils, nous avons pour



Repérage du plomb dans les peintures.

mission d'évaluer les dangers pour la santé », raconte Nicolas Tandy, inspecteur de salubrité.

Puis le bailleur est interpellé.

Des travaux sont exigés dans des délais précis. « Si le propriétaire ne remédie pas aux désordres, la mairie peut, suite à une procédure administrative, se substituer et imposer dans certains cas les réhabilitions », explique Goulven Turmel, responsable du service.

Le SCHS réalise aussi de la prévention dans les écoles. Enfin, chaque année, deux campagnes de dératisation des équipements publics sont pilotées, dont une qui se déroule du 3 au 28 octobre.

#### À SAVOIR

Déposer vos signalements au centre administratif Opale, 3, rue de Rosny, service communal d'Hygiène et de Santé. Liste des pièces à fournir sur www.montreuil.fr

## Comment signaler un habitat insalubre?



L'habitat insalubre se caractérise « par la présence d'un danger pour la santé de l'habitant ou voisin du fait de son état ou de ses conditions d'occupation », explique le service communal d'Hygiène et de Santé (SCHS). Exemple, l'absence de fenêtre dans le salon et les pièces est interdite. Ainsi, une cave même bien équipée, ne peut pas être louée. Le locataire doit d'abord envoyer une lettre, avec accusé de réception, au propriétaire. En cas d'échec, il peut saisir le SCHS. Le signalement comportera le lieu exact du logement, les coordonnées du locataire et du propriétaire, le courrier adressé au propriétaire, le bail de location, l'attestation d'assurance et tout autre document nécessaire.

## ÉDUCATION. 180 000 euros pour les « classes ville » qui ouvrent les portes de la neige, du théâtre, etc.

Avec un budget de 180 000 euros, les projets éducatifs financés par la Ville pendant le temps scolaire ouvrent de nouvelles portes aux écoliers montreuillois.



Dans le cadre des classes dites « de ville », ces élèves montreuillois ont découvert l'espace et participé aux activités du centre Georges-Pompidou-Beaubourg, à Paris.

lasses ville, de neige, ateliers théâtre, horticulture, cuisine... Les équipes de la Ville et de l'Éducation nationale, réunies le 18 octobre, ont sélectionné les projets qui bénéficieront, pendant l'année scolaire, des 180 000 euros de subventions municipales. Dans le détail, la commune déploie pour les écoles plusieurs types d'aides, parfois inédites. À l'image des

« classes ville », projets proposés clé en main aux établissements et confectionnés par les services municipaux avec des conseillers d'éducation. « L'idée était de dupliquer les classes vertes mais en valorisant les atouts de Montreuil. Les élèves apprennent, en dehors de l'école, avec leur enseignant, grâce à ce qu'ils découvrent dans les équipements municipaux », détaille Guillaume Couty, responsable du service Éducation de Montreuil. De décembre à avril. 14 classes de primaire, retenues par la municipalité, bénéficieront, sur une semaine, d'activités organisées en présence d'agents publics. Illustration, avec la « classe cinéma » qui permet aux écoliers du CE2 au CM2 d'entrer dans les coulisses du Méliès, comprendre la fabrication d'un film, découvrir le savoir-faire

ser leur regard critique. « Les classes ville sont une signature de Montreuil », explique Guillaume Couty. Et d'ajouter: « ces moments sont une porte d'entrée pour les enfants qui n'ont pas l'habitude de fréquenter ces services.» Côté finances, 31 000 euros sont réservés aux classes ville, équivalent à près de 2000 euros par classe. « Soit un coût zéro pour les familles et les écoles », fait remarquer le responsable.

d'un projectionniste et aigui-

Au-delà, les écoliers d'une soixantaine de classes participeront à des ateliers pédagogiques proposés par l'Instrumentarium et le Théâtre des Roches. Un partenariat entre la Ville et le centre Georges-Pompidou permet, de plus, à près de 300 élèves, d'accéder gratuitement au célèbre musée parisien.

#### **54 460 € POUR LA NEIGE**

Grand classique, des classes de neige et classes transplantées sont subventionnées par la commune à hauteur de 57 460 euros. Cette année, les écoles élémentaires Paul-Bert, Joliot-Curie 2, Fabien, Stéphane-Hessel, Diderot 2 et Danton enverront quinze jours des enfants dans le centre municipal de montagne d'Allevard, en Isère, du 6 janvier au 19 janvier puis du 20 janvier au 2 février. Enfin, les écoles élémentaires et maternelles montreuilloises peuvent aussi demander des subventions pour des projets propres. 36 000 euros sont réservés à ces projets. La municipalité consacre une somme identique aux collèges et lycées, même si ces établissements ne relèvent pas de ses compétences. Elsa Pradier

#### Un incendie a dévasté les locaux du Secours populaire



L'incendie aurait débuté très tôt dans la matinée du lundi 17 octobre. Alertés par le voisinage, les pompiers ont tenté de sauver le siège montreuillois du Secours populaire, situé 25, rue de Villiers. Les deux premiers étages et la toiture ont été dévastés par les flammes, emportant avec elles une partie des vêtements stockés pour la braderie du 5 novembre. « La braderie, c'est fini », déplorait une bénévole de l'association. Selon des sources proches du dossier, la maison aurait été visitée durant la nuit de l'incendie et la police aurait commencé son enquête.

#### **OPHM**: distribution des ampoules LED



L'opération de distribution de packs de 14 ampoules LED basse consommation à l'ensemble des locataires de l'OPHM a commencé le 11 octobre à la résidence Vitry. Objectif: favoriser les économies d'énergie et réduire la facture énergétique de chaque foyer. D'ici la fin de l'année, les guelgue 11800 logements du parc social de Montreuil seront ainsi équipés.

#### Zup de Co relance son appel aux étudiants bénévoles

L'association Zup de Co met en œuvre une action de tutorat solidaire sur le collège Marais-de-Villiers. L'idée: permettre aux élèves en difficulté d'être accompagnés par des étudiants pour faire leurs devoirs. L'association, subventionnée par la Ville, est à la recherche de tuteurs étudiants bénévoles. Information sur www.zupdeco.org

#### Ce qu'ils en disent...



Guillaume Couty, responsable du service Éducation Pour sélectionner les projets subventionnés, nous regardons d'abord si l'initiative favorise la dynamique locale. L'idée est de mobiliser en priorité les ressources du territoire. La taille de l'établisse-

ment et le nombre d'élèves concernés sont aussi examinés. Nous préférons que l'initiative touche le plus d'enfants possible. Ensuite, la contribution financière des parents ne doit pas être trop importante afin de ne pas créer de discrimination. Enfin, les enseignants doivent présenter une évaluation.



#### Dominique Attia, adjointe déléguée à l'éducation et

Les projets éducatifs illustrent le partenariat tissé entre la Ville et l'Éducation nationale. Il y a d'abord les actions des services municipaux comme les classes ville ou les ateliers

à l'Instrumentarium. Ces moments offrent aux enfants la possibilité de découvrir des apprentissages en dehors des salles de classe. Ensuite, les aides aux projets des écoles permettent de limiter le coût financier de ces initiatives pour les familles. Enfin, nous agissons auprès des collèges et des lycées, même si ce n'est pas de notre compétence.



#### La municipalité, par le biais de son service Jeunesse propose pour la période des vacances d'hiver des séjours « ski » en France et en Suisse, en direction des jeunes 12-14 ans et des 15-17 ans. Ainsi, cet hiver, 120 jeunes s'adonneront aux joies de la glisse. Comme chaque année, priorité est donnée aux jeunes

qui ne sont jamais partis avec le service Jeunesse. Les critères de sélection se font ensuite par ordre d'arrivée des coupons-réponses. La mixité fille-garçon à 50 % est toujours de rigueur.

#### À SAVOIR

Deux possibilités de préinscription : en ligne via le formulaire à retrouver sur http://www.montreuil.fr/sejourshiver2017 ou avec le coupon inséré dans la brochure « Séjours hiver », et à déposer jusqu'au 18 novembre inclus au service municipal de la Jeunesse (SMJ), 60, rue Franklin, tél. 0148706014.



## LA VIE DANS NOS QUARTIERS

- Bas-Montreuil République
- **■** Étienne-Marcel Chanzy
- Bobillot
- ■La Noue Clos-Français
- Villiers **Barbusse**
- Solidarité Carnot
- Centre-ville Jean-Moulin

**Beaumonts** 

- Ramenas Léo-Lagrange Branlv
- Boissière
- Bel-Air **Grands-Pêchers**
- Signac Murs-à-pêches
- Ruffins Théophile-Sueur
- Montreau Le Morillon

## MONMONTREUIL À MOI. « Les Buttes à Morel, c'est un village où tout le monde s'entraide », Sébastien Burlet.

Il a découvert Montreuil à 18 ans, en a fait sa ville de toujours. Mieux, il y a fondé la PME Lemon Way, devenue numéro un de la finance technologique française.

assionné d'informatique, alors tout frais bachelier, il découvre Montreuil, ses bars, ses concerts, en intégrant le campus montreuillois de Sup Info dont il sort diplômé en 1995. Un détour par les USA, puis par Paris où il crée l'une des premières startup françaises de conception de sites internet, le voici de retour en 2007 en lisière du parc des Guilands, avec compagne et enfants. Au premier jour, ils finissent la visite des voisins au petit matin, et Sébastien hérite de la casquette de président de l'association de quartier « Les Buttes à Morel », qu'il va conserver dix ans. « Les Buttes, c'est un village où tout le monde s'entraide. Montreuil, c'est notre ville pour toujours.» C'est aussi le berceau de son entreprise, Lemon Way, fondée en 2007, passée maître dans la gestion de comptes de financement participatif, de places de marché numérique et de paiement mobile. Passée de 20 salariés en 2015 à 80 en 2016. Numéro un français!

#### **SÉBASTIEN** BURLET

44 ans. Étudiant en informatique, il tombe amoureux de Montreuil en 1990. Il y fonde Lemon Way en 2007. PMÉ de la finance technologique qui gère aujourd'hui plus de 2 millions de comptes dans les 28 pays de l'ŪE ainsi qu'en Afrique de l'Ouest.





LE PARC DES GUILANDS. À dix ou quinze voisins, on

y va tous les dimanches faire du sport avec les enfants.



LA STATION SERVICE.

Le meilleur et le plus copieux hamburger de Montreuil. 27, boulevard Rouget-de-Lisle.





LA RUE SAINT-DENIS.

Mon quartier quand j'étais étudiant. Un beau coin et toutes sortes d'habitants différents.

#### LEMON WAY, J'Y TRAVAILLE.

C'est mon entreprise. J'y passe, bien sûr, beaucoup de temps. On y entend parler plus de dix de langues. 14, rue de la Beaune.

#### Opération propreté, rue des Messiers

Laveuses et désherbeuses — entre autres travaux d'amélioration du cadre de vie réalisés par la Ville — débarquent rue des Messiers, du 17 au 21 octobre, pour une opération propreté dans le quartier de « Les Buttes à Morel ».

**55**%

C'est le pourcentage de la population du quartier La Noue – Clos-Français locataires de logements HLM (contre une moyenne de 31 % pour la commune).

#### La chorale La Noue débute ses répétitions

La chorale d'habitants de La Noue qui vient de se constituer commence les répétitions. Ce sera chaque jeudi au Théâtre de La Noue, 12, place Berthie–Albrecht, de 18 h 30 à 20 h 30. Musiciens et instruments bienvenus! S'inscrire, s'informer: christianploix@ gmail.com ou appeler le 0148 70 00 55.

## *Le Goût du saké* au ciné-club



Le ciné-club de quartier La Vie est belle! emmène ses fans au Japon, avec *Le Goût du saké*, chef-d'œuvre et dernier film de Yasujirō Ozu (1962). Comme toujours, projection précédée d'un apéro et suivie d'un buffet participatif.

Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart, samedi 5 novembre à 18 h.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : muriel.bastien@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 29

**COMPOST:** 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS: voir plan page 26



#### **COUP DE CHAPEAU**

#### à Monique, Chantal et... Monique

Elles sont de fidèles bénévoles des permanences sociales et de l'accueil des personnes en situation de grande solitude et de précarité, des réfugiés du bout du monde, des sansdomiciles et des sanspapiers, tenus par le Secours catholique dans un pavillon à La Noue, propriété de la Ville. À elles trois, Monique Labes, Chantal Hochedé et Monique Dutoya ont plus de trente ans de bénévolat, avec toujours le sourire pour panser au mieux les plaies de la vie. Respect!

## AMÉNAGEMENT. Le chantier de rénovation des espaces publics de La Noue avance à grands pas

Une première visite de ce grand chantier par des élus du quartier s'est déroulée le 8 octobre. La rue Adrienne-Maire sera bientôt ouverte à la circulation, la place Anne-Marie-Boyer, aux piétons.

ne exploration du chantier de rénovation des espaces publics de la cité La Noue par des élues de quartier Capucine Larzillière et Halima Menhoudj a été organisée le 8 octobre, en compagnie du maître d'ouvrage (la commune) représenté par Dominique Cugno, Jean Rodrigues pour la maîtrise d'œuvre ainsi que Dominique Madec et Marie-Cécile Bonneveau pour l'antenne vie de quartier. Sur place, une trentaine d'habitants ont pu constater les avancées bien réelles d'un chantier débuté en janvier 2015. Beaucoup ont



Les conseillères municipales Hamila Menhoudj et Capucine Larzillière (à droite) ont pris part à cette visite.

l'impression de travaux tous azimuts et sans fin. Pourtant, la première rue traversant la cité en sens unique du nord au sud et classée zone de rencontre, vitesse limitée de 20 km/ heure, est à présent presque achevée. Reste surtout à poser le mobilier défensif afin d'empêcher tout station-

nement anarchique, a annoncé Dominique Cugno.

#### LIBÉRER LES ESPACES

Cette rue, baptisée Adrienne-Maire, devrait être ouverte fin octobre. « Rien ne peut être requalifié en surface avant l'intervention des concessionnaires des multiples réseaux. À La

Noue. 1'infrastructure souterraine est entièrement recréée, d'où les tranchées à vos pieds. Sans parler de la découverte de réseaux non répertoriés au moment de creuser à plus de 2,5 mètres pour enterrer des conteneurs de collecte sélective de déchets, appelés point d'apport volontaire... », a-t-il expliqué. Une halte a eu lieu au pied des immeubles du square de la Libération, où des dizaines de véhicules stationnent sous les fenêtres et sur les voies de passage. « Dans la semaine, les véhicules en infraction devront être retirés ou mis en fourrière. L'accès par la rue La Noue sera impraticable via la pose d'un balisage lourd. » Rendez-vous le 9 décembre pour une visite du quartier du maire.

À cette date, de quoi reparler de la rue Adrienne-Maire qui, avec la place Anne-Marie-Boyer, aura été investie par les habitants.

### 3 novembre, retour à la maternelle Jean-Jaurès

la rentrée du 3 novembre, après les vacances de la Toussaint, finies les navettes en car pour partir à l'école et en revenir! Mi-février 2015, la Ville avait dû fermer les portes de l'école maternelle Jean-Jaurès et installer ses petits écoliers et les équipes éducatives dans l'école relais du Bas-Montreuil. En cause : la fragilisation des fondations due au creusement de celles d'un futur établissement privé de santé, juste à côté. Vingt mois

et plus d'un million d'euros de travaux plus tard, l'école est prête à rouvrir. Quelque 170 pieux sont venus renforcer les fondations.

L'ensemble des parties communes – couloirs, préau, réfectoire – ainsi que les salles de classes ont été rénovées, repeintes. Entre ces murs tout frais, que du nouveau mobilier. La cour de l'école a également profité d'une remise en état, les façades des salles de classe installées dans les préfabriqués ont été ravalées.



Dernier coup de pinceau avant d'accueillir les enfants.

## À VOTRE SERVICE. Une nouvelle supérette s'installe dans le quartier Clos-Français, à la lisière de la cité La Noue

Un commerce de proximité manquait depuis des années dans ce quartier. L'ouverture de la supérette Sitis Market fait le bonheur des habitants.

our ne trouver que des habitants fort contents, il faut se rendre au petit centre commercial du Clos-Français, à la lisière de la cité La Noue. Cette humeur unanime est due à l'ouverture, début septembre, d'un petit supermarché aussi moderne que bien approvisionné. Sur une surface de 120 m<sup>2</sup> (autant pour la réserve), « Sitis Market » propose plus de 1500 références de produits d'alimentation, d'entretien et d'hygiène corporelle ainsi qu'un rayon de produits frais et surgelés. «Un commerce de proximité sert le lien social. Nous sommes très satisfaits», commente par ailleurs Mireille Alphonse, conseillère déléguée au commerce. « À terme », explique le patron, Arumugan Sivakumaran, « il y en aura 2 500, mais aussi



Arumugan Sivakumaran est le gérant de ce commerce qui facilitera grandement la vie du quartier.

de la viande et de la volaille.» Si ce commerce de proximité est une nouveauté pour les habitants, M. Sivakumaran est bien connu du voisinage puisqu'il tenait l'ancienne boutique d'alimentation avant de la remplacer par celle-ci, autrement mieux

adaptée au besoins des années 2000.

#### À LA MESURE DU QUARTIER

« Avant, c'était sombre et rien n'était engageant. Alors, on poussait plus loin jusqu'aux supermarchés pas trop chers.

Mais j'ai bien comparé, les prix ne sont pas plus élevés, alors pourquoi aller plus loin? », témoigne Khadija Shih, assistante maternelle et habitante du quartier. « Je sais que mes clients ne sont pas bien riches, alors je pratique une petite marge en comptant sur beaucoup de clients... », explique le commerçant avisé. Même écho positif à l'antenne vie de quartier située à deux pas de la nouveauté. Selon Cédric Séjean, 36 ans, correspondant associatif et qui a grandi dans le quartier, « ça faisait des années que l'on n'avait pas eu un commerce de proximité aussi intéressant. Je pense même que ça remonte à mes huit ou dix ans, quand il y avait un Félix-Potin... ». Alors que ces dernières années, nombre de commerçants ont baissé le rideau de fer dans le quartier, jusqu'au marchand de journaux, le contentement des habitants se comprend facilement. Quant à connaître le destin de ce centre commercial, il dépend du nouveau programme national de renouvellement urbain (2014 – 2024), dont les priorités commencent tout juste à se dessiner.

#### À SAVOIR

Ouvert 7 J / 7.8 h 30 - 21h 30. Livraison gratuite à partir de 50 euros d'achats.



#### **Permanences** à la Maison des Murs-à-pêches



Depuis le 11 octobre, Sébastien Estebanez accueille les associations. habitants ou curieux, tous les mardis de 14 h à 17 h à la Maison des Murs-à-pêches. 89, rue Pierre-de-Montreuil.

C'est le nombre de logements que compte le quartier Signac – Murs-àpêches. La grande majorité des logements sont collectifs, avec 78 % d'appartements et 21 % de maisons individuelles.

#### Nouveau: les temps conviviaux intergénérationnels

Tous les mercredis, venez partager un temps de rencontres et d'échanges autour de diverses activités: jeux de société intergénérationnel, le 12 octobre; atelier jardinageherbes aromatiques, le 19 octobre; et atelier fabrication de cosmétique, le 26 octobre. Tous les mercredis de 14 h 30 à 16 h 30. Espace 40, 40, rue du Bel-Air. Inscriptions au comité seniors obligatoire. Cotisation : entre 5 et 12 € l'année.

#### Conseil de quartier

Bel-Air - Grands-Pêchers -Renan. vendredi 4 novembre à 19 h. Réunion plénière: transports sur le quartier en prévision de la livraison d'appartements et de la résidence étudiants; Comment faire venir des commerces sur le quartier? Questions diverses. Espace 40, 40 rue du Bel-Air.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

**PERMANENCE DES ÉLUS:** page 29

COMPOST: 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 26



#### **COUP DE CHAPEAU**

#### Sylvie Barbier

Elle vit non loin du parc Montreau depuis son enfance, où ses parents ont construit les « Castors ». C'est une peintre plutôt figurative et ses paysages occupent une grande place dans son travail. L'artiste expose une dizaine de ses œuvres au centre social du Grand-Air. L'occasion pour les habitants de plonger dans ses dernières créations et d'emmener petits et grands au pays de la couleur qui occupe le devant de la scène de ses toiles.

Vernissage le 4 novembre, 18 h, centre Grand-Air, 40, rue du Bel-Air.

## AMÉNAGEMENTS. Protection contre les inondations et zone de jeux, le quartier Signac fait coup double

Afin de se prémunir contre les précipitations pouvant inonder les quartiers bas, la Ville va se doter d'un 2<sup>e</sup> bassin de rétention d'eau, situé dans le quartier Signac. Sur sa surface, un espace de loisirs sera installé. Explications.

e forme circulaire de 35 mètres de diamètre et d'une profondeur de 45 mètres, ce sera le plus profond bassin de rétention d'eau de la Seine-Saint-Denis. En récupérant les eaux collectées rues des Hanots et de Romainville, voire de la Boissière ou des Murs-àpêches, l'installation doit éviter les inondations chez les riverains du quartier. « Du fait de l'existence de sols fortement imperméabilisés, du manque de prises d'eau et de réseaux sous-dimensionnés, la partie la plus basse de Montreuil reçoit toute l'eau qui descend des bassins versants », explique Sébastien Couvillers, au service de l'Aménagement et Mobilité durable de la ville. « Et la rétention à la parcelle avec des noues, qui est un moyen écologique de récupérer une partie des eaux par exemple, ne suffit pas. » D'où le choix d'implanter un bassin sur le plateau sportif, situé à proximité du groupe scolaire et du gymnase Estienne-d'Orves. Aussi, pour que les jeunes puissent continuer de bénéficier d'un espace de pratique sportive durant les trois années de travaux, les habitants ont-ils

proposé, dans le cadre du bud-

get participatif, l'aménagement



Ce second bassin de rétention aura une capacité de 21 500 m<sup>3</sup>.

d'un nouveau terrain multisport à l'angle des rues Claude-Bernard et Aristide-Briand, en lieu et place de l'ancien terrain de boules lyonnaises.

#### COIFFÉ PAR UNE PISTE **DE SKATEBOARD**

La livraison de ce terrain est quasiment concomitante avec la première tranche des travaux du bassin. Dans cette phase qui s'étend de septembre à juin, il s'agit de creuser, d'extraire la terre et d'injecter du béton dans les parois.

Ces travaux nécessitent une neutralisation de places de stationnement et la fermeture d'une voie de circulation sur Aristide-Briand afin que les semi-remorques puissent accéder au chantier.

Une fois que le bassin sera fermé, en 2018, la Ville va créer une arène utilisant le relief du terrain pour y installer des gradins, un skate parc et des jeux pour les petits en contrebas. Conformément au souhait des habitants, longuement concertés sur ce sujet, un mail piétons donnera accès à l'école d'Estienne-d'Orves, sécurisant ainsi le cheminement. Leur idée étant également d'imbriquer les espaces verts à ce projet minéral. ■ Anne Locqueneaux

#### À SAVOIR

Information sur le chantier: tél. 014393 65 13 ou bassinfontainedeshanots@ seinesaintdenis.fr

**Le planning du chantier :** 1<sup>re</sup> tranche : parois moulées et barrettes (12 mois). 2º tranche: génie civil, équipements du bassin et de ses ouvrages annexes

3e tranche: collecteurs d'alimentation et de vidange du bassin, prises d'eau

### **2 QUESTIONS À**

#### Claire Prost,

membre du conseil de quartier

#### Comment ont réagiles habitants à la fermeture du plateau sportif?

La réalisation du bassin était très attendue : c'est une nécessité pour les habitants régulièrement inondés. Quant à la fermeture du plateau sportif, elle a été préparée par de nombreuses réunions du conseil de quartier où les préoccupations des riverains et leurs attentes se sont exprimées (durée du chantier, bruit, circulation, solutions transitoires, souhaits pour le futur...).

#### Qu'avez-vous proposé durant les travaux?

Des temps d'enquête menés par le conseil de quartier ont permis de mieux cerner les usages et besoins. La création d'un terrain multisport à proximité, dans le cadre du budget participatif, est une réponse concrète. Le conseil de quartier reste impliqué sur l'aménagement futur du site qui comporte un projet de skate parc.

#### Le chantier de Signac en chiffres

Le budget pour le bassin de rétention s'élève à 25 millions hors taxe. Un montant pris en charge à 50 % par la direction de l'assainissement du département de la Seine-Saint-Denis et à 50 % par Est Ensemble. Pour la couverture du bassin, le département et

Est Ensemble participeront à hauteur de 250 000 €. La Ville prendra en charge les aménagements de surface comme l'installation du skate parc et les sommes excédant ce montant. C'est pourquoi elle a demandé une aide financière à la Région.

Pour les enfants

#### **MUSIQUE**

#### Pentagramme

CONCER1

Pentagramme est le fruit d'une rencontre entre un pianiste de jazz et un jeune pianiste classique. Recomposer autour des plus grands compositeurs russes du XX<sup>e</sup> siècle, qui plus est dans un souci de fédération entre deux pianistes de formation et de générations différentes, représente une entreprise périlleuse et enthousiasmante.

Jeudi 20 octobre

La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. 20 h 30. Tél. 014163 60 14. Entrée 13 € et 18 €. www.lamarbrerie.fr

#### Les Apéros d'Émile

JAZZ, POPET ROCK Le 21, talent et complicité pour un trio de jazz Prioul-Henn-West. Le 28, Fraiman Boiron Laurella, jazz, avec la voix envoûtante de Fraiman. Le 4 novembre, poprock-folk avec Emma and Co. Les 21, 28 octobre et 4 novembre La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19 h à 21h. Entrée libre.

#### Musiques expérimentales

PERFORMANCES SONORES Le 21, une soirée conçue et pré-



Le 25 octobre, Squadra Omega sera aux Instants chavirés.

Samedi 5 novembre

Maison ouverte, 17, rue Hoche. De 18 h 30 à 22 h. Entrée 12 €. Tél. 0142 010865et www.cesame.asso.fr

#### Atlas #1 la première

DANSE, MUSIQUE, TRANSE Hard Working Boss, Lior Shoov, Clément Dazin, Knights of the Invisible et Hyperactive Leslie pour une programmation à « laisser déborder » avec des musiciens talentueux dans un espace approprié.

Samedi 5 novembre

La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. 19 h. Tél. 0141636014. Entrée 13€ et 18 €. www.lamarbrerie.fr

l'écoute... Il devient écrivain et la parole de Marie devient œuvre d'art. Interprété par Hélène Huret et mis en scène par Jean-Marc Luneau.

#### Samedi 22 octobre

La Parole errante-Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue.

20 h 30. Entrée 10 €. Réservation: tél. 06 59 47 05 17.

#### Nils

THÉÂTRE ENFANT

D'après Les Aventures de Nils Holgerson à travers la Suède, de l'auteure Selma Lagerlöff. Un petit garçon farceur trans-

amateurs, 19, rue Antoinette. Les 3 et 4 à 10 h et 11 h. Le 5 à 16 h. Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois. Tél. 017186 2880 et maisondesamateurs@montreuil.fr

#### http://lesroches.montreuil.free.fr Les vendredis

décontamination CONTES, ANIMATIONS

Des conteurs montreuillois feront la rentrée : Laetitia Bloud et Hirac Gurden enchanteront grands et petits avec des récits merveilleux, facétieux et même philosophiques dans le foyer du théâtre.

#### Vendredi 4 novembre

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 15 h 45. Entrée libre sur réservation. Tél. 01718926 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

#### La Ballade de Vieira, la lumineuse incertitude

SPECTACLE

Pour sa première création, Florence Evrard, metteure en scène et scénographe, nous plonge dans l'univers d'une femme peintre, l'artiste franco-portugaise Vieira da Silva, qui « prend pour point de départ l'incertitude ».

Décombe. On y découvre un Poutine, fonctionnaire obéissant, totalement inconnu à 46 ans... et président quelques mois plus tard. Au sommet de son pouvoir, il convoque sa principale opposante, un amour de jeunesse pour un face à face électrique... Înstructif! Et déjà plus de 50 représentations depuis le 4 octobre. Jusqu'au 26 novembre

**Théâtre La Bruyère,** 5, rue La Bruyère, à Paris. Du mardi au samedi 19 h 15. Tarif de 20 € à 30 €. Location 0148 74 76 99 et www.theatrelabruyere.com

#### **EXPOSITIONS**

#### Le laboratoire des traces

INSTALLATION ARTISTIQUE Dans le cadre du Mois de la petite enfance, pour petits et grands. Proposée par Nelly Nahon, une invitation à expérimenter le processus de création : gestes, matériaux, supports.

Du 24 octobre au 10 novembre Le 116, centre d'art contemporain, 116, rue de Paris. Espace résidence. Du lundi au vendredi à 9 h 30 et

L'association Les Trois Ourses présente les œuvres ludiques et sensorielles de l'artiste Katsumi Komagata: formes, couleurs, volumes... Magique! Jusqu'au 5 novembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle.

Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr et http://lestroisourses.com/

#### Roberto Frankenberg

**PHOTOGRAPHIES** 

Ce photographe d'origine brésilienne a « capturé un moment intime de chaque élève du conservatoire avec son instrument ». Roberto Frankenberg travaille pour de nombreux titres de la presse française et étrangère. Son fil conducteur, le portrait, l'a amené à croiser la route de nombreux artistes, écrivains, entrepreneurs et hommes politiques dont il a « sondé l'âme avec un décalage subtil et élégant ». Jusqu'au 7 novembre

Grille du square Le Patriarche, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Accès libre.

# INCONTREUMS Sortir à Montreuil... Sortir à Montreuil...

«La culture partout et pour tous »

sentée par Michel Henritzi, avec Dana Valser et Borja Flames. Le 25, Acid Queens présente Konstrukt, Squadra Ömega et guests. Le 27, Jiflure, Gwen Jamois & Quentin Rollet et Lès Modernos. Le 28, Los Siquicos Litoraleños, Mamie Daragon et Manuel J Grotesque.

Les 21, 25, 27 et 28 octobre

Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir. Les 21et 25 à 20 h 30. Les 27et 28 à 20 h.

Tarif le 21, 8 € (tarif unique), le 25, 12 € (tarif unique), les 27 et 28, 10 € pour les Montreuillois, Tél, 014287 25 91. www.instantschavires.com

#### **Tremplin Buzz Booster**

Une soirée tremplin hip-hop pour une ambiance assurée. Jeudi 27 octobre

Café La Pêche, 16, rue Pépin. 20 h 30. Entrée libre. Tél. 0171862900 et lapeche@montreuil.fr

#### Soirée Stand-up

**AMBIANCES** La Pêche vous invite à une soirée Stand-up pour le fun. Vendredi 4 novembre

Café La Pêche, 16, rue Pépin. 20 h 30. Entrée libre. Tél. 0171862900 et lapeche@montreuil.fr

#### Bal en'chanteur

LES BALS D'ILARIA

Entre bal populaire et atelier d'initiation, goûtez le plaisir de danser sur des musiques variées et de découvrir des danses originales. Avec le groupe de musique pop-rock-folk jazzy Emma

#### **Patrick Cabon**

Avec l'association Les Musicales, le pianiste de jazz Patrick Cabon nous offre un programme personnel et intime qui réunit ses propres compositions ainsi que quelques grands standards, « dont il créera en fin improvisateur une relecture aussi brillante qu'inventive ». Un pur moment de plaisir...

Dimanche 6 novembre Église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville. 17 h. Entrée gratuite jusqu'à 14 ans inclus ; 5 € pour les moins de 26 ans ; 7 € pour les Montreuillois.

www.musicales-montreuil.fr

#### Villes des musiques du monde

**FFSTIVAI** 

La 17<sup>e</sup> édition du festival Villes des musiques du monde passera par Montreuil. Sur la thématique « Portuaires », nous irons d'un port de la Seine-Saint-Denis à l'autre pour rencontrer des artistes, des instruments, des chants, des musiques venues de l'autre bout du monde. Un voyage en harmonie Jusqu'au 12 novembre

Rendez-vous le 22 octobre sous la halle du marché de la Croix-de-Chavaux pour un concert vitaminé avec la fanfare funk Tarace Boulba. Programmation complète sur www.

### villesdesmusiquesdumonde.com

#### Histoire de Marie

39-45, l'après-guerre : Marie, femme de ménage, parle à qui veut l'entendre ; elle se raconte... Brassaï, le photographe,

THÉÂTRE

formé en lutin... Il découvre le monde de ses jouets... Un monde complexe, féerique et légèrement inquiétant... Par la compagnie Paule et Paule. Pour le Mois de la petite enfance.

Les 27 et 28 octobre

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Le 27 à 10 h 30. Le 28 à 10 h 30 et 16 h. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de -12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 017189 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

#### Délire à deux

THÉÂTRE D'OBJETS

D'après l'œuvre d'Eugène Ionesco. Mise en scène de François Lazaro et Nicolas Goussef. Un couple, elle et lui, se dispute sur fond de guerre au sujet de la tortue et du limaçon... Lequel des deux aura raison? Jusqu'au 30 octobre

La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. 20 h 30, les dimanches 17 h. Tarif 16 €, 10 € et 13 € pour les Montreuillois. Tél. 0148 57 53 17 et reservation@girandole.fr Une place achetée, une place offerte sur le site pass.adami.fr

#### Apetipa THÉÂTRE D'OMBRES JEUNE

Pour le Mois de la petite enfance, la compagnie Dans ses pieds propose un théâtre d'ombres et de claquettes. Une histoire simple et poétique qui nous mène de la découverte du pied aux claquettes! Les 3, 4 et 5 novembre

Les Roches-Maison des pratiques

Par la compagnie La Gaillarde. Vendredi 4 novembre

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. 20 h 30. Entrée libre, réservation conseillée au 014287 08 68. Contact Florence Evrard: tél. 06 77 94 14 79.

#### Le Shaga



COMÉDIE, CRÉATION

La compagnie de la chose présente Le Shaga, de Marguerite Duras, auteure, écrivain, créé à partir d'un jeu sur le langage. Elle explore avec humour la complexité des rapports entre l'individu et la société, entre le singulier et le collectif. Questions qui nous interpellent encore et encore. La scénographie et la mise en scène sont de Graziella Delerm et Sophie Gubri.

Les 4 et 5 novembre Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 20 h 30. Tarif 8 € pour les Montreuillois, étudiants, allocataires handicapés, intermittents du spectacle et détenteurs de la carte senior. Enfants de-12 ans, 5 €. Gratuité pour les chômeurs montreuillois en fin de droit et allocataires du RSA. Tél. 017189 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

#### Le Projet Poutine

Avec les Montreuillois Nathalie Mann et Hugues Leforestier. Une pièce de Hugues Leforestier, mise en scène par Jacques

10 h 30, sur réservation. Tél. 014163 66 60 et contact 116@montreuil.fr

#### **Claude Danteny**

**PAYSAGES MARINS** 

Ce photographe tout-terrain vous ensorcelle avec son œil jeté pardessus bord... dans cette nouvelle galerie bon pied bon œil!

Jusqu'au 29 octobre L'Œil vagabond, 62, rue Robespierre. Entrée libre. claude.danteny.free.fr

#### Marelle 1

ART CONTEMPORAIN Conçue par Jean-François Chevrier, commissaire international d'exposition, historien d'art, critique d'art et profes-seur à l'École des Beaux-Arts de Paris, qui a sélectionné des œuvres très différentes en dessin, gravure, peinture, photographie. « On joue avec des œuvres qui ont des choses à se raconter », dit-il. L'exposition se déroule en trois temps qui prendront la forme de trois accrochages successifs, inaugurés chacun par une rencontre publique.

Jusqu' au 29 octobre Le 116, centre d'art contemporain, 116, rue de Paris. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre. Tél. 0141636660 et contact116@montreuil.fr

#### Marelle 2

Du 4 novembre au 17 décembre Le 116, centre d'art contemporain, 116, rue de Paris. Vernissage le jeudi 3 novembre à 19 h. Rencontre le 5 novembre de 17 h à 20 h. Tél. 0141636660 et contact116@montreuil.fr

#### Petits yeux, grandes découvertes

ŒUVRES POUR TOUT-PETITS

#### La famille Schönflies

**EXPOSITION** 

Christian Hidaka et Raphaël Zarka, artistes, présentent une famille de sculptures... À découvrir.

Jusqu'au 13 novembre

Ancienne brasserie Bouchoule, (annexe Instants chavirés), 2, rue Émile-Zola. Du mercredi au dimanche de 15 h à 19 h. Entrée libre et sur rendez-vous. Tél. 0142872591et

guillaume@instantschavirés.com

#### Biches... d'un soir

**MUR PIGNON** 

Camille Sauvage, dessinatrice, photographe, inspirée par une vision nocturne d'un troupeau de biches traversant la lumière des phares de la voiture sur la route. « J'ai tremblé de tant de beauté, c'est une manière de la partager. » Jusqu'au 14 novembre

Mur pignon, au coin de la rue du Capitaine-Dreyfus et de la place Jacques-Duclós.

#### Comment bâtir un univers...

**EXPOSITION** 

Pour clore le cycle « Comment bâtir un univers... », le dernier volet « Entropies », curaté par Marie Koch et Vladimir Demoule, en résidence, expose des œuvres d'artistes d'aujourd'hui pour nous parler d'un univers qui évolue, se transforme. Jusqu'au 10 décembre

Centre d'art, Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Entrée libre. Tél. 0142870868 et www.maisonpop.fr

#### Front populaire

EXPOSITION

Dans le cadre des 80 ans du Front populaire, le musée de l'Histoire vivante revient sur cette période qui a marqué des

générations d'hommes et de femmes. En images, en documents parfois inédits, cette exposition interrogera le mythe pour en souligner l'ancrage indélébile dans le temps et l'histoire. Jusqu'au 31 décembre

Musée de l'Histoire vivante,

31, boulevard Théophile-Sueur. Du mercredi au vendredi de 14 h à 17 h. Le week-end de 14 h à 17 h 30. Entrée 2 €. Tél. 0148 54 32 44. museehistoirevivante.com

## LECTURES ET RENCONTRES

#### Banda Querô

CAFÉ DU MONDE

En partenariat avec le festival Villes des musiques du monde, le Café du monde ouvre ses portes à Tarace Boulba, fanfare bien connue des Montreuillois qui mettra à l'honneur le port de Dos Santos, au Brésil, ville où est né le groupe Banda Querô... Après le verre de l'amitié, la parade vous conduira sous la halle du marché pour une ambiance aux couleurs du monde.

Samedi 22 octobre

Bibliothèque Robert-Desnos. 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 16 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### Pas du tout satisfait, plutôt satisfait...

CONFÉRENCE PERFORMANCE Une conférence qui vous révélera tout ce qu'il faut savoir sur vousmême à coups de graphiques et de statistiques. Table ronde autour de l'actualité des nouveaux indicateurs de richesse avec Vincent Glenn, invité, suivie de la présentation de son film *Indices*. Rencontre suivie d'un apéro'disiak du bonheur.

Samedi 22 octobre Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 18 h à 21 h. Entrée libre, réservation conseillée au 0142 87 08 68. Contact: Magali@desbazeille.fr

#### Grand, petit

**ANIMATIONS JEUNESSE** Pour le Mois de la petite enfance, lectures et ateliers aborderont les questions de taille, d'échelle et de perception. Des récits pour petits et grands.

Les 22, 29 octobre et 5 novembre Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place le Morillon. 15 h.

www.bibliothegue-montreuil.fr

#### Parler français

**SÉANCES DE CONVERSATION** Un espace convivial pour vous permettre de pratiquer le français, à travers des conversations ouvertes à tous.

Mardi 25 octobre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle.

18 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### Boudu sauvé des eaux & Partie de campagne

**PROJECTION** Les Amis de Viva-cités et le Carrosse d'or vous présentent deux films de Jean Renoir qui donnent à réfléchir sur le monde et l'homme. Séance animée par Laura Laufer.

Mercredi 26 octobre

Rendez-vous devant la poste centrale à 14 h 15. Séance à 15 h. Contact Laura au 06 64 90 58 89 ou avvct@laposte.net

#### Montreuil, la III<sup>e</sup> République

CONFÉRENCES SUR L'HISTOIRE **DE MONTREUIL** 



En 2015, lors du festival Villes des musiques du monde.

La bibliothèque Robert-Desnos inaugure un cycle de conférences sur l'histoire de la ville de Montreuil-sous-Bois, présenté par Philippe Hivert. Montreuillois, historien de formation, il a notamment publié une Histoire de Montreuil-sous-Bois en 5 volumes. Jusqu'en décembre, ce cycle permet d'établir un panorama de l'histoire de la ville du Moyen Âge à nos jours.

Samedi 29 octobre (1875–1940)

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 11 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### Extravacanza

**GRAND, PETIT** 

Autour de l'exposition « Petite enfance », les bibliothécaires invitent les enfants à questionner leur rapport au « grand » et au « petit » à travers des lectures, des ateliers, des projections...

Jusqu'au 2 novembre

Toutes les bibliothèques. Retrouvez le programme détaillé sur le site internet www.bibliothèque-montreuil.fr

#### Zicamontreuil

TURNEKO, VIOT

Turneko, rencontre entre la nuit et le jour avec Adrien Mallamaire dans le rôle d'un prédicateur jouant de la guitare dans l'obscurité et la lumière d'Angela Strandberg, à la trompette brillante. Viot livre des textes finement ciselés, grinçants qui réactualisent l'écriture à tiroirs que l'on n'a pas fini d'explorer. Avec Mark Lanegan et Christophe, l'instrumentation s'adonne à l'électricité romantique pour des sonorités brutes, acides.

Samedi 5 novembre Bibliothèque Robert-Desnos,

14. boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h 30. Entrée libre. www.bibliothegue-montreuil.fr

#### Clins d'œil scénographiques

RENCONTRES

Pour Les Trois Ourses, l'enfance est le moment privilégié du développement créatif... Découvrez et participez aux ateliers et rencontres.

Jusqu'au 5 novembre

Bibliothèques de quartier. www.bibliotheque-montreuil.fr

## COURS ATELIERS STAGES

#### Chemins de terres

**ATELIER** 

Une équipe pédagogique se met à votre disposition pour vous apprendre toutes les techniques de sculpture et de céramique : tournage, moulage...

Rentrée en octobre Atelier Chemins de terres.

165, rue de Paris. Tél. 0143 63 43 86. Informations et inscriptions : contact @ateliercheminsdeterres.com

#### 🥯 Dulala

ATELIERS BILINGUES

Les ateliers ludiques mis en place par l'association D'une langue à l'autre (Dulala) sont destinés aux enfants bilingues ou en position de bilinguisme. Qui vivent et évoluent dans un environnement bilingue.

Atelier bilingue en japonais, en arabe, en italien. Pour enfants de 3 à 6 ans, 14, rue de la Révolution.

**Dulala, chez Mundo,** 47, avenue Pasteur. Contact Elsa, tél. 07 83 19 29 41. Informations et inscriptions : http://www.dunelanguealautre.org/ les-enfants-dulala/ groupes-de-jeux-inscription/

#### Jazz, classique, hip-hop

Des cours de coaching de classique, street-jazz et cabaret dispensés par Caroline.

Rentrée en octobre

Tarifs 30 € cours particulier, 250 € carnet de 10 cours tous styles confondus. Renseignements: henrycaroline716@gmail.com

#### Besoin de détente

OPHROLOGIE ET RELAXATION L'association Hommes et plantes propose des séances collectives pour adultes de sophrologierelaxation dynamique, le mardi de 19 h à 20 h, destinées à mieux gérer son stress et ses émotions et améliorer la qualité de son sommeil.

Rentrée en octobre Un atelier pour enfants à partir de 6 ans, de sophrologie ludique éducative, a lieu le mercredi de 14 h 30 à 15 h 15 et permet de développer des capacités d'apprentissage, de concentration et de confiance en soi. Des séances collectives adaptées aux seniors sont orientées vers des pratiques corporelles énergétiques (do-in, qi-gong et yoga) et se déroulent le jeudi et le samedi de 11 h à 12 h; le vendredi de 12 h 30 à 13 h 30 et le dimanche une fois par mois de 11 h à 13 h. Tarifs pour adultes 15 € la séance, 130 € les 10 ; enfants 10 € la séance ; seniors 130 € les 10 séances. Programme des stages et séjours en province: www.energieshiatsudo-in.com Pascale Causeret ou Yves

Gourvennec, tél. 06 08 55 43 89.

#### Les Insolistes

Ensemble vocal, recrute des voix pour les 4 pupitres (soprano, alto, ténor, basse). Avec répétitions. Rentrée en octobre

Théâtre des Roches, 10, rue des Roches. Les mercredis de 20 h à 22 h. Contact Pierre-André Orillard: tél. 06 62 85 09 55.

Éveil corporel et musical ATELIER D'ÉVEIL

**DU TOUT-PETIT** 

Un atelier dédié aux enfants de 1 à 3 ans, animé par la psychomotricienne Sophie Ouboumour. Danses, mimes, parcours moteurs au programme des activités.

Rentrée en octobre

5, avenue Faidherbe. De 9 h à 9 h 45, enfants de 1 à 2 ans. De 10 h à 10 h 45, enfants de 2 à 3 ans. De 11 h à 11 h 45, enfants de 2 à 3 ans. Tarifs: 5 ateliers 65 €; 10 ateliers 125 €; 15 ateliers 180 €; à l'unité 15 €. Tél. 06 6160 07 31. Renseignements et inscriptions : Sophie Ouboumour, sophie.ouboumour@hotmail.fr

#### Lecture à voix haute

**ATELIER** 

Session d'un mois avec représentation publique en fin de session. Travail sur le regard, la respiration, etc.

Jeudi 20 octobre

Quartier Croix-de-Chavaux. Tarif 80 € par séance. Renseignements et inscriptions au 0148 59 56 17 et cieekphrasis@aol.com

#### Fraiseuse numérique & découpeuse laser

POP'L AR

Un atelier mensuel qui propose sur une séance de deux heures une formation technique sur les deux machines typiques des fab labs. Comment atteindre une autonomie de manipulation. Stage animé par Mathieu Hery. Les 20, 27 octobre et 3 novembre

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le jeudi de 19 h à 21 h. Tarif 20 € et 15 € l'adhésion. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

#### Graines de terre

VENDREDIS DE LA CÉRAMIQUE Valeria Polsinelli, céramiste pro-

fessionnelle, organise des ateliers pour enfants, des stages et des ateliers pour adultes débutants et confirmés.

Vendredi 21 octobre

Cap Voltaire, 20, rue Voltaire. De 10 hà 13 h et de 14 hà 17 h. Tarif 80 € fournitures comprises. Tél. 01 48 70 04 10 et contact@grainesdeterre.com www.grainesdeterre.com

#### Fab Lab

Découvrez les secrets de l'impression 3D et plongez dans la construction d'un kit de RepRap, du montage à la calibration. Stage

animé par Mathieu Hery.

Les 21, 28 octobre et 4 novembre Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Le vendredi de 19 h à 21 h. Tarif 20 € et 15 € l'adhésion. Tél. 0142870868. www.maisonpop.fr

#### Trois accords, un groupe!

ADULTES ET ADOLESCENTS

Même si vous n'y connaissez rien en guitare ou en piano, deux guides vous donneront les clefs pour progresser seul ou à plusieurs...

#### Samedi 22 octobre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 11 h. Gratuit.

#### Lecture théâtrale

stage de lecture théâtrale. Du 24 au 27 octob Quartier Croix-de-Chavaux. De 14 h à 18 h. 150 € la semaine. 120 € ados et étudiants. Renseignements et inscriptions au 01 48 59 56 17 et

La Cie Ekphrasis propose un

#### Εt Pratique théâtrale intergénérationnelle

ATELIER OUVERT

cieekphrasis@aol.com

Improvisation, découverte de pièces et d'auteurs. Les 8 et 22 novembre

Quartier Croix-de-Chavaux. Un mardi sur deux. Tarif 30 € par séance. Renseignements et inscriptions au 01 48 59 56 17 et cieekphrasis@aol.com

#### Recevoir son clown

Découvrons le clown qui sommeille en nous avec Hervé Langlois, clown professionnel. Du 24 au 28 octobre

La Guillotine, 24, rue Robespierre. De 10 h à 17 h. Tarif 360 €. Tél. 0143 607857et0684048288.

#### Les dialogues possibles...

Dirigé par Yves Marc, ce stage s'adresse à des comédiens ou conteurs qui souhaitent sortir d'un texte littéraire et y adjoindre un texte de mouvement. À l'heure du transversal se pose la question des langages scéniques croisés. Du 24 octobre au 2 novembre

Théâtre du Mouvement, 9, rue des Caillots. 48 h. Renseignements et réservations au 047147 0164 et info@theatredumouvement.com

#### **Curieuses petites** bêtes

ATFI IFR

Observons ces drôles de bêtes... et tel un petit entomologiste compose ta planche d'histoire naturelle.

Mardi 25 octobre

La Fabu, café du cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. De 15 h 30 à 17 h 30. Tarif 20 €. Tél. 06 72 78 17 27. www.lagrandebricole.com

#### Création d'un titre

STAGE 15-25 ANS

Initiation et perfectionnement à la musique assistée par ordinateur. Écriture d'un texte, création instrumentale, enregistrement et apprentissage de la scène!

Du 25 au 28 octobre La Pêche, 16, rue Pépin. De 10 h à 17 h. Tarif 12 €. Tél. 017186 29 00 et florent.jaumot@montreuil.fr www.cafelapeche.com

#### Sorciers et sorcières

Sorciers et sorcières, venez pré-



Stage d'impression 3D au Fab Lab, à la Maison populaire.

parer votre chapeau aux super pouvoirs...

Mercredi 26 octobre

La Fabu, café du cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. De 15 h 30 à 17 h 30. Tarif 20 €. Tél. 06 72 78 17 27. www.lagrandebricole.com

#### À la découverte de son clown

**STAGE** Jeux de clown contemporain. Exercices d'improvisation et apprentissage progressif vous feront découvrir le clown qui vit en vous, avec Serge Poncelet, formateur depuis 25 ans et ancien comédien du Théâtre du Soleil. Du 26 au 30 octobi

Théâtre Yunqué, 35, avenue Faidherbe. 10 h 30 à 17 h 30. Tarif 260 € pour les Montreuillois. Tél. 0143 55 2123 et theatreyunque@wanadoo.fr www.yunke.fr

#### Commedia dell' arte

Pour adultes tous niveaux, un atelier théâtre hebdomadaire dirigé par Anna Cottis.

Les 26 octobre et 2 novembre Espace Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Les mercredis de 20 h à 22 h 30. Tarifs par trimestre: 225 € et 125 € (demandeurs d'emploi, étudiants, intermittents)

Renseignements: ouvriersdejoie@gmail.com et www.ouvriersdejoie.org

adhésion 5 €. Tél. 06 7155 78 42.

#### Cirque!

**ATELIER** Pour enfants de 4 à 12 ans, un atelier qui dispense acrobatie, équilibre, jonglage et clown. Ils

aimeront!

Les 26 octobre et 2 novembre Espace Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Les mercredis de 14 h 30 à 17 h 30. Tél. 06 71 55 78 42. Renseignements et tarifs: ouvriersdejoie@gmail.com

Danse

Animé par Nsira Diallo, cours hebdomadaire, ouvert à tous

niveaux.

Les 26 octobre et 2 novembre Centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. Les mercredis de 19 h à 20 h 30. Tarif 300 € Montreuillois. Un cours d'essai 5 €, à l'unité 15 €. Contact Maryse, tél. 06 14 38 8111 ou mzal@club-internet.fr

#### Les masques pour faire peur!

Halloween dans tous ses états! Facture de masques élaborés et sanguinaires pour frissonner!

Jeudi 27 octobre La Fabu, café du cinéma Le Méliès, 12, place Jean–Jaurès. De 15 h 30 à 17 h 30. Tarif 20 €. Tél. 06 72 78 17 27. www.lagrandebricole.com

#### Chorale d'ici ou d'ailleurs

Vous aimez chanter! Rejoignez la chorale à Montreuil, qui puise son répertoire dans les chants du monde, la chanson française, la musique actuelle. Un hobby abordé dans le plaisir, avec joie et bonne humeur.

De 20 h à 21 h 30 (hors vacances scolaires). Informations complémentaires, cours à l'essai et inscription au 06 43 36 98 89 et lamarchedesarts@gmail.com

#### Addiction à l'œuvre

Créer une installation in situ aux

Roches autour d'une réflexion sur l'addiction à notre époque. Donner à chacun la possibilité d'exprimer sa vision, son expérience en proposant de la matière artistique pour réaliser une œuvre commune...

Samedi 5 novembre

Les Roches-Maison des pratiques amateurs, 19, rue Antoinette. De 14 h à 18 h. Renseignements et inscriptions, tél. 0171862880 et maisondesamateurs@montreuil.fr

#### L'Atelier de poterie

STAGE ADULTE

Initiation et perfectionnement aux techniques de la céramique avec Fabienne Gilles, céramiste professionnelle.

amedi 5 novembre

#### Maison populaire,

9 bis, rue Dombasle. De 13 h à 17 h. Tarif 30 € (adhérents) 45 € (non-adhérents). Date limite d'inscription le 21 octobre. Tél. 0142 87 08 68 et www.maisonpop.fr

#### Techniques de décoration

Animé par Valeria Polsinelli, céramiste professionnelle, découvrez et réalisez...

Les 5 et 6 novembre

Cap Voltaire, 20, rue Voltaire. De 14 h à 19 h. Tarif 160 € fournitures comprises. Tél. 0148700410 et contact@grainesdeterre.com www.grainesdeterre.com

#### Le corps musical

Animé par Elsa Marquet-Lienhart qui propose de s'inspirer de procédés d'écriture pour improviser et écrire de petites formes chorégraphiques et gestuelles en solo ou en groupe. Sera ainsi développée la notion de musicalité...

Les 5 et 6 novembre

Théâtre du Mouvement, 9, rue des Caillots. 11 h. Tarif 95 €. Tél. 01 48 10 04 47 et www.theatredumouvement.com

#### Maroquinerie

**ATELIERS** 

Atelier convivial et créatif avec Comtesse Jojo! Vous fabriquerez un article de petite maroquinerie en cuir, collecté dans les « maisons de luxe parisiennes ». Cuir et outils fournis par Comtesse Jojo. Les 18 novembre et 16 décembre

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 18 h à 20 h. Tarif 40 €. Tél. 0142870868.

#### Répare pop

Luc Esca, informaticien et électronicien du Répare Café de Montreuil, vous propose de sauver votre tourne-disque vintage ou autre objet!

Les 19 novembre et 10 décembre **Maison populaire**, 9 bis, rue Dombasle. Gratuit pour les adhérents et 15 € l'adhésion. Tél. 01 42870868. www.maisonpop.fr

#### Atelier radiophonique

Réalisez une émission radio de AàZavec l'association L'Œilà l'écoute. Une action qui s'inscrit dans le projet « Montreuil de vive voix » autour de la mémoire des quartiers de Montreuil avec témoignages, ateliers participatifs d'initiation à la radio...

Jusqu'au 17 décembre

Maison populaire,

9 bis, rue Dombasle, Le samedi de 14 h à 16 h. Gratuit pour les adhérents et 15 € l'adhésion. Tél. 0142870868. www.maisonpop.fr

## A l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 0183745820

#### **SORTIE NATIONALE**

### « APNÉE », DU MONTREUILLOIS JEAN-CHRISTOPHE MEURISSE

n film à sketches. « Drôle, désinhibé, loufoque et poétique », résument les critiques. Le réalisateur montreuillois Jean-Cristophe Meurisse et sa troupe théâtrale déjantée Les Chiens de Navarre, dont il est le metteur en scène, ont débarqué pour la première fois au cinéma lors de la sélection d'Apnée à la Semaine internationale de la critique à Cannes. Une histoire rocambolesque qui commence par une tentative de mariage à trois : deux garçons, une fille face à un employé de mairie à bout de nerfs. Car « Céline,



Un film à sketches qui commence par une tentative de mariage à trois.

Thomas et Maxence marchent toujours par trois. Comme la trilogie de la devise républicaine. Ils veulent se marier : une maison, un travail, des enfants sages et manger tous les jours des huîtres. Insoumis et inadaptés à une furieuse réalité économique et administrative, ils chevauchent leurs quads de feu et traversent une France accablée, en quête de nouveaux repères, de déserts jonchés de bipèdes et d'instants de bonheur éphémère ». Cette sarabande se moque de tout et dans un charivari de provoc et d'humour absurde, on rit souvent, beaucoup... Un happening permanent et une tentative réussie de mettre en boîte quelque chose de la folie vivante du théâtre. Les situations délirantes suscitent une jubilation de chaque instant. Et le film est programmé pendant quinze jours au Méliès! ■

SAVOIR PLUS: Café, restaurant, terrasse, espace livres, canapés... vous pouvez vous retrouver avant ou après chaque projection à La Fabu, au premier étage du Méliès.

#### Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. – 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,50 €.

#### LE PROGRAMME DU 19 OCTOBRE AU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE

**DU 19 AU 25 OCTOBRE** 

APNÉE, de J.-C. Meurisse: Mer.: 17h 15, 21h. Jeu.: 14h 30, 18h 30. Ven.: 16h 15, 20h 30. Sam.: 14h, 19h 15. Dim.: 14h 30, 20h 15. Lun.: 14h 30, 18h 30. Mar.: 16h 30, 20h 30. AQUARIUS (VO), de K. Mendonça **Filho:** Ven.: 21h. Sam.: 16h 15. Dim.: 13h 15, 18h 15. Lun.: 14h. Mar.: 18h 30.

BRIDGET JONES BABY (VO), de **S. Maguire :** Mer. : 20h 45. Jeu. : 15h 45, 21h. Ven.: 13h 30, 17h 30. Sam.: 18h 45. Dim.: 17h, 21h. Lun.: 15h 30, 20h 45. Mar.: 14h 15, 18h 15. FREE STATE OF JONES (VO), G. Ross: Jeu.: 18h 15. Sam.: 21h. Dim.: 12h 45. Lun.: 18h. Mar.: 20h 45.

**HOMO SAPIENS**, de N. Geyrhalter: Mer.: 21h. Ven.: 18h. Sam.: 21h 15. Lun.: 18h 30.

LA FILLE INCONNUE, de L. et J.-P. Dardenne: Mer.: 14h 15, 16h 30, 20h 45. Jeu.: 14h, 18h 15, 20h 30. Ven.: 12h, 14h 30, 16h 30, 18h 45. Sam.: 14h. 19h. Dim.: 11h. 16h. 21h. Lun.: 16h 45, 19h, 21h 15. Mar.: 14h, 16h 15, 21h 15.

LE CIEL ATTENDRA. de

M.-C. Mention-Schaar: Mer.: 17h 15. Jeu.: 14h, 19h 15. Ven.: 14h, 20h 30. Sam.: 15h 30, 19h 15. Dim.: 14h 45, 18h 30. Lun.: 14h 30, 20h 30. Mar.: 17h 15, 21h.

LE TECKEL (VO), de T. Solondz: Mer.: 14h, 19h 15. Jeu.: 16h 30, 20h 30. Ven.: 12h 15, 14h 15, 18h 15. Sam.: 17h 15, 21h 15. Dim.: 12h 30, 18h. Lun.: 16h 30, 20h 45. Mar.: 14h 30, 18h 30.

MAL DE PIERRES, de N. Garcia: Mer.: 14h, 18h 30, 20h 45. Jeu.: 16h 15, 18h 30, 20h 45. Ven.: 12h, 16h 30, 20h 45. Sam.: 14h 30, 18h 45, 21h. Dim.: 13h 45, 18h 15, 20h 30. Lun.: 14h 15, 16h 30, 18h 45. Mar.:

16h 15, 18h 30, 20h 45. SONITA, de R. Ghaem Maghami: Mer.: 18h 45. Jeu.: 16h 15, 19h. Ven.: 12h 15, 18h 45. Sam.: 21h 15. Dim.: 11h, 19h. Lun.: 21h. Mar.: 19h. WILLY 1ER, de L. Boukherma,

Z. Boukherma, M. Gautier, H.P. Thomas: Mer.: 14h, 19h 15. Jeu.: 17h 30, 21h 15. Ven.: 12h 15, 16h 15. Sam.: 17h 30. Dim.: 13h, 16h 45, 20h 30. Lun.: 16h 30. Mar.: 14h,

ON REVIENT DE LOIN, de P. Carles et N. Faure: Lun.: 20h 30 + rencontre P. Carles, avant-première.

MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS (VO-VF), de T. Burton: ON REVIENT DE LOIN, de P. Carles Mer.: 17h 30 (VF), 20h 15 (VO). Jeu.: 14h (VF), 16h 30 (VF), 21h (VO). Ven.: 14h 15(VF), 17h 45 (VO), 20h 15 (VO). Sam.: 14h 15 (VF), 17h 45 (VF), 20h 15 Mar.: 20h 30. (VO). Dim.: 13h (VF), 16h 30 (VO), 21h (VO). Lun.: 14h 15 (VF), 17h 45 (VO). Mar.: 14h (VF), 16h 30 (VF), 21h (VO). Ven.: 12h, 16h 30, 21h. Sam.: 14h 30. AGIOUF, de

**T. Knight:** Mer.: 16h 15. Jeu.: 14h. Ven.: 14h 15. Sam.: 16h 45. Dim.: 11h 30, 16h. Mar.: 14h 15. MA VIE DE COURGETTE, de C. Barras:

Mer.: 14h 30, 19h 15. Jeu.: 14h 15. Ven.: 12h, 16h. Sam.: 17h 15. Dim.: 11h 15, 15h 30, 19h 30. Lun.: 14h. Mar.: 16h 45. IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE

CHANGEANTE, de M. Ocelot : Mer.: 15h 45. Jeu.: 16h. Sam.: 14h. Mar.: 15h 45.

LA MÉLODIE DU BONHEUR (VF-VO), **de R. Wise :** Mer. : 16h (VF). Ven. : 20h (VO). Sam.: 14h (VF) + goûter. LA BALADE DE BABOUCHKA

programme de 4 courts-métrages : Mer.: 16h. Sam.: 16h. Dim.: 11h 15,

LA CHOUETTE ENTRE VEILLE

ET SOMMEIL, programme de 5 courts-métrages: Mer.: 16h 30. Ven, sam.: 16h 45. Dim.: 15h 30. Lun.: 16h 45. LE PETIT MONDE DE LÉO, de

**G. Gianini**: Dim.: 11h + ciné-conte.

**DU 26 OCTOBRE** AU 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE

MOI, DANIEL BLAKE (VO), de K. **Loach:** Mer.: 14h, 17h, 19h, 21h. Jeu.: 14h, 16h, 18h 15, 20h 45. Ven.: 12h, 14h. 17h, 19h, 21h. Sam.: 14h, 17h, 19h, 21h. Dim.: 11h 15, 13h 15, 16h 15, 18h 15, 20h 30. Lun.: 14h 15, 16h 15, 18h 15, 21h. Mar.: 14h, 17h, 19h, 21h. et N. Faure: Mer.: 14h 15, 20h 15. Jeu.:

Dim.: 13h, 20h 30. Lun.: 16h 30. L'ATTRAPE-RÊVES (VO), de C. Llosa: Mer.: 14h, 19h 15. Jeu.: 16h 30, 21h.

16h 15. Ven.: 12h 15. Sam.: 16h 15.

Dim.: 11h 15, 19h. Lun.: 14h, 18h 30. Mar.: 16h 30, 21h. CAPTAIN FANTASTIC (VO), de M. Ross: Mer.: 14h 30, 20h 45. Jeu.: 16h 15. Ven.: 12h 15, 20h 30. Sam.: 14h 15, 18h 30. Dim.: 11h, 17h, 21h 15. Lun.:

16h 30, 20h 30. Mar.: 14h 15, 18h 30... TA'ANG, UN PEUPLE EN EXIL ENTRE CHINE ET BIRMANIE (VO), de W. Bing: Mer.: 20h 15. Jeu.: 18h. Ven.: 20h 15. Sam.: 16h. Dim.: 17h 30. Lun.: 18h. Mar.: 16h.

APNÉE, de J.-C. Meurisse : Mer. : 14h 15. Jeu.: 16h 15, 20h 45. Ven.: 12h 15, 16h 15. Sam.: 14h, 18h 45. Dim.: 11h 30, 15h 30, 20h 15. Lun.: 14h. Mar.: 14h, 18h 45. WILLY 1ER, de L. Boukherma,

Z. Boukherma, M. Gautier, H.P. Thomas: Mer.: 18h 15. Jeu.: 14h 30, 21h. Ven.: 14h 15, 18h 45.



LE FILM DU MOIS

Alex Brendemühl et Brigitte Rouän. Un film « âpre et lumineux », et le talent de Nicole Garcia pour diriger ses personnages excelle et donne toute sa force à ce drame, qui retrace la vie de Gabrielle, incarnée par Marion Cotillard. Animée d'une passion absolue. Gabrielle affronte avec éclat son milieu petit-bourgeois aux carcans et traditions solides et risque le tout pour le tout pour réaliser son rêve et se réaliser.

#### ÉVÉNEMENTS

- Lundi 24 octobre, à 20 h 30 : On revient de loin, documentaire de Pierre Carles et Nina Faure, suivi d'une rencontre avec Pierre Carles.
- Jeudi 27 octobre, à 20 h 30 : L'Adversaire, de Nicole Garcia avec Daniel Auteuil, François Cluzet. Analysé par le philosophe Jérôme Lèbre, en présence (si possible) de Nicole Garcia.
- Dimanche 30 octobre, à 17 h 30 : Missing, avec Jack Lemmon et Sissi Spacek, suivi d'une rencontre avec Costa Gavras (sous réserve).
- Mercredi 2 novembre, à 20 h 30 : Les Beaux Jours d'Aranjuez, de Wim Wenders, suivi d'une rencontre avec Reda Kateb.
- Jeudi 3 novembre, à 20 h 30 : ciné-concert avec David Lynch.

Sam.: 14h 30, 20h 30. Dim.: 15h, 18h 45. Lun.: 18h 45. Mar.: 14h 30,

LE TECKEL (VO), de T. Solondz: Mer.: 18h 45. Jeu.: 14h 15, 18h 30. Ven.: 14h 30, 18h 30. Sam.: 20h 45. Dim.: 13h 15, 19h 15. Lun.: 18h 45. Mar.: 16h 30, 20h 45.

MAL DE PIERRES, de N. Garcia: Mer.: 15h 45, 18h, 20h 30. Jeu.: 14h 30, 18h 15, 20h 30. Ven.: 12h, 16h, 18h 15. Sam.: 15h 45, 20h 30. Dim.: 11h 30, 13h 45, 20h 45. Lun.: 18h 30, 20h 45. Mar.: 14h 30, 18h 15. BRIDGET JONES BABY (VO), de

14h, 18h 30. Sam. : 16h 45. Dim. : 13h 15, 21h. Lun.: 16h. Mar.: 14h, 18h 30. HOMO SAPIENS, de N. Geyrhalter: Mer, ven.: 18h 15. Lun.: 20h 45. LE CIEL ATTENDRA, de M.-C. Mention-Schaar: Mer.: 16h 15.

S. Maguire: Mer.: 21h 15. Jeu, ven.:

Jeu.: 18h 45. Ven.: 16h 15, 20h 30. Sam.: 18h 15. Dim.: 11h, 16h 45. Lun.: 14h, 20h 30. Mar.: 16h 15. SONITA, de R. Ghaem Maghami: Mer.: 16h 15. Jeu, ven.: 14h 15. Sam.: 20h 45. Dim.: 13h 30. Lun.: 16h. Mar.: 20h 45.

L'ADVERSAIRE, de N. Garcia: Jeu.: 20h 30 écrans philosophiques. ROCK'N ROLL... OF CORSE, de L. Guedj

et S. Bébert: Sam.: 20h 15 + concert. MISSING (VO), de C. Gavras : Ven. : 20h 30, Dim.: 17h 30 + rencontre C. Gavras. RÉPARER LES VIVANTS, de

K. Quillévéré: Mar.: 20h 30 avant-première. LA CHOUETTE ENTRE VEILLE ET SOMMEIL, programme de 5 courts-métrages: Mer, ven, sam.: 16h. Dim.: 15h 15. Mar.: 16h.

LA MÉLODIE DU BONHEUR, de R. Wise: Mer.: 16h. Dim.: 15h 45. MA VIE DE COURGETTE, de C. Barras : Mer.: 14h 15. Jeu.: 16h 45. Ven.: 14h 30. Sam.: 14h 15. Dim.: 16h.

Lun.: 14h 15. Mar.: 16h 45. Halloween (de 1 à 3): 1: L'ÉTRANGE POUVOIR DE NORMAN,

de S. Fell et C. Butler: Mer.: 16h 45. Ven, sam.: 16h 30. Dim.: 15h 15. Lun.: 14h 30.

2: FRANKENSTEIN JUNIOR, de M. Brooks: Dim.: 18h. Mar.: 16h 15. 3: IT FOLLOWS (VO - Interdit - 12 ans), de R. D. Mitchell: Lun.: 21h.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

www.montreuil.fr/cinema

#### **INNOVATION**

### MELTING-POT ARTISTIQUE SIGNÉ CHARLES VAIRET À LA MARBRERIE DE MONTREUIL

Le programmateur montreuillois organise sa première soirée artistique « Atlast » où l'on peut passer librement d'un espace à un autre, du jonglage à une projection ou des acrobaties à un concert.

ne soirée, samedi 5 novembre, comme en rêvait le Montreuillois Charles Vairet, à l'expérience déjà solide de programmateur artistique pour des salles de spectacles et festivals. C'est pour lui la première de son propre label Atlast, où l'on se promènera d'un espace à l'autre : « On sort du cadre des représentations avec une scène et des gradins. On peut boire un coup, manger un morceau entre amis, entre voisins ou en famille. Ce n'est pas intimidant pour ceux qui n'ont pas l'habitude, même si je suis exigeant sur la qualité: chacun peut organiser son parcours de



Au cœur de cette représentation inédite, on retrouvera la chanteuse montreuilloise Lior, qui fait musique de tout.

soirée. On arrive quand on veut, on part quand on veut. Et ce sont des formes courtes de 45 minutes au maximum, au croisement de plusieurs disciplines : lo-fi pop, musique nomade, danse, électro, acrobatie, transe, jonglage, performance, dance floor et projections. Et si on le souhaite, on peut vraiment rencontrer les artistes et discuter

avec eux. » Entouré de forces vives, dont un bon nombre également montreuilloises, Charles Vairet ambitionne de « fédérer les spectateurs autour de choses faciles, et d'autres un peu moins connues qui s'apparentent à des expériences. Chaque Montreuillois est invité à pointer le bout de son nez. »

#### **PROGRAMME**

#### Samedi 5 novembre

- 20 h: Le Gallois un brin désinvolte Hard Working Boss ouvrira la soirée par des chansons de son album *Bonjour Fucker*, et bien plus.
- 21h: La chanteuse montreuilloise Lior Schoov est en pleine ascension par ses prestations intenses et vibrantes.
- 22 h 15 : L'hypnotique Clément Dazin associe son jonglage et sa danse au jongleur Thomas Hoetzel.
- 23 h: Knights of the invisible: acrobatie, musique et transe avec la contorsionniste et danseuse écossaise lona Kewney et le musicien et chanteur écossais Joseph Quimby.
- 00 h: Hyperactive Leslie: dance floor et folle énergie. Antonin Leymarie, batteur et compositeur, teste des morceaux hors normes avec la chanteuse et actrice Sabina Sciubba et le pianiste Fabrizio Rat.

Ouverture des portes à 19 h, La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. www.lamarbrerie.fr Billetterie en ligne www.atlastlabel.com: entrée 13 € en prévente; 16 € sur place pour toute la soirée. Bar et restauration sur place.

#### Deuxième accrochage de « Marelle » du 4 novembre au 17 décembre

L'exposition « Marelle » présente en trois « accrochages » les travaux de quatorze artistes montreuillois. Pour ce deuxième accrochage, nous découvrons des œuvres où le dessin se trace dans toute sa splendeur! Sortie en librairie du livre Enfantillages outillés d'Adrien Malcor et Fanny Béguery, présenté le soir du vernissage qui traite du dessin d'enfant. Comment les enfants se représentent par le dessin le monde des machines? Aux éditions L'Arachnéen. Marelle 2, vernissage jeudi 3 novembre à 19 h. Le 116, centre d'art contemporain 116, rue de Paris. Samedi 5 novembre à 17 h : rencontre avec Jean-François Chevrier, commissaire d'exposition, Elia Pijollet, qui a coréalisé l'exposition, et les artistes. Sur réservation: tél. 01718928 00 et contact116@montreuil.fr. Ouvert du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h et samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre.

#### « Café du monde » musical à la bibliothèque

En partenariat avec le festival Villes des musiques du monde, « Le Café du Monde » ouvre ses portes, cette année, à la fanfare Tarace Boulba. Étape à Dos Santos au Brésil, la ville où est né le groupe Banda Querô, qui nous parle de leur projet intitulé Art No Dique, dont les membres nous parleront. Après un verre de l'amitié, la parade nous conduira sous la halle du marché, place de la Croix-de-Chavaux, pour un concert de Tarace Boulba. Samedi 22 octobre, 16 h 30, bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre.

## Voyage dans le Grand Nord pour les 2 ans et plus

a création Nils, pour le jeune public à partir de 2 ans, embarquera les spectateurs à travers des paysages du Grand Nord et ses saisons, en sept tableaux de poésie visuelle et sonore, imaginés par la compagnie Paule et Paule. La comédienne et metteuse en scène Karen Fichelson et la musicienne et chanteuse Gisèle Pape ont adapté à la scène Le Merveilleux Voyage de Nils Holgersson à travers la Suède de Selma Lagerlöf. L'histoire d'un jeune garçon farceur et arrogant qui taquine un jour un tombe (petit être fantastique, doté de pouvoirs).



Une adaptation à la scène du *Merveilleux Voyage de Nils Holgersson*, dès 2 ans.

Celui-ci le rétrécit jusqu'à devenir haut comme la main. Nils accompagne alors un vol d'oies sauvages à dos du jars Akka. Une aventure semée de rencontres entre magie et monde fantastique selon les contes et légendes des provinces suédoises, où Nils, devenu tout petit, apprendra l'amour, le respect des autres et de la nature. Sons, couleurs, mouvements, ombres projetées, construisent un spectacle délicieusement féerique.

SAVOIR PLUS: Jeudi 27 à 10 h 30; vendredi 28 à 10 h 30 et 16 h, Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin–Berthelot. Tél. 0171 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée enfants 5 €; adultes montreuillois 8 €; gratuit pour les demandeurs d'emploi en fin de droits et allocataires du RSA.



#### **MASTA CONGA I**

## Coup de cœur remarqué de la station de radio Fip, il signe un nouvel album

asta Conga aime tout ce qui roule : les rollers, le skate, et surtout le vélo. « À la base je suis collectionneur de vinyles et percussionniste. » Et sportif! Mais à peine vient-il de sortir son 5° album *Got to get down* que l'un des titres fait partie des coups de cœur de la station de radio Fip. Ce titre diffusé sur les ondes fait sonner un hip-hop à l'énergie folle et délicieusement vintage, insufflée par Masta Conga et sa fidèle équipe de musiciens aux influences et cultures métissées. L'album est à la fois organique et puissant, jazz et furieux, hip-hop et subtil, moderne et vintage, comme seul Masta Conga et son Afro Latin Vintage Orchestra en ont le secret. Et c'est de leur studio d'Atlanta et de Brooklyn que les rappeurs américains Soundsci et Emskee, « les meilleurs

du moment », lui ont envoyé « leur voix, leur groove, leur phrasé, leur flow sur des textes en relation avec leur vie quotidienne et leur environnement. Je les ai contactés par Facebook, leur ai envoyé des morceaux avec des instruments, du sample, ils m'ont retourné des pistes vocales. C'est un peu virtuel mais, en fait, ce sont plusieurs réalités qui se positionnent par souscouches additionnées. J'ai posé un squelette rythmique, ça a été un minimum écrit, puis nous avons fonctionné par séquences. Et le résultat est là. » Cet habitant de la Boissière espère que « d'autres Montreuillois vont kiffer ce vinyle ».

**SAVOIR PLUS**: https://soundcloud.com/mastaconga https://www.facebook.com/AfroLatinVintageOrchestra/ https://officehomerecords.bandcamp.com

## MARION, ARNAUD ET FLEMMING: LES CRÉATEURS MONTREUILLOIS DE LA SÉRIE « CHEFS » BIENTÔT DIFFUSÉE SUR FRANCE 2

C'est une question de jours ou de semaines : les huit épisodes de la saison 2 de la série « Chefs » seront prochainement diffusés sur France 2. Rencontre avec ses créateurs.

ls nous donnent rendez-vous dans un restaurant du Centre-ville, alors que « je termine le mixage, c'està-dire l'équilibre entre la musique, le son, l'ambiance et les répliques des comédiens », annonce Arnaud Malherbe, réalisateur et coauteur de la saison 1 de la série Chefs. Face à lui, Marion Festraëts, l'autre coauteure de la saison 1 et qui a cette fois entièrement écrit et scénarisé les huit épisodes de la saison 2 : « Cela fait deux ans que je vis avec ces personnages ». Et ces deux Montreuillois ont fait appel à Flemming Nordkrog, compositeur de la musique, « notre voisin danois, il habite à 50 mètres ». Anciens journalistes à *L'Express*, Marion Festraëts et Arnaud Malherbe ont mené de minutieuses enquêtes sur le terrain, dans les restaurants gastronomiques étoilés, se sont fait conseiller par le chef David Toutain et ont maintes fois rencontré les personnels, pour nourrir leur scénario qui tient le spectateur en haleine depuis la diffusion des six



Trois Montreuillois créateurs de la série « Chefs », Arnaud Malherbe, réalisateur ; Marion Festraëts, auteure et scénariste, et Flemming Nordkrog, compositeur.

premiers épisodes, en février 2015. Si la critique a été unanime pour saluer la qualité et l'originalité de cette série française et si la saison 1 a rassemblé 4 millions de téléspectateurs, rien n'est dû au hasard: distribution prestigieuse, dialogues au cordeau, images et éclairage cinématographiques, personnages subtils et riches en profondeur, étoffés d'expériences, d'histoires peut-être réelles, de parcours, de poésie, de décalage propre à la fiction. Arnaud Malherbe

a voulu soigner sa mise en scène « en essayant d'y porter la même attention, la même passion que ceux qui s'engagent comme des forçats, avec un tel dévouement, une telle exigence à respecter la matière, à servir l'excellence d'un plat gastronomique.»

#### LA CUISINE D'UN RESTAURANT EST UN ESPACE SOCIAL

Pour les créateurs de cette série, « la cuisine est un espace social où se

croisent plein de couches de la société. Par exemple, le commis acquiert un art qui l'élève. C'est lui qui prépare ce que des personnes d'un autre milieu vont goûter dans la salle. » Sans rien vous dévoiler de l'intrigue, l'évolution des personnages va grimper en suspense, tension, trahison, secrets, mensonges, rivalités, difficultés à donner son amour ou sa confiance... De la cuisine du restaurant aux basfonds, en passant par des châteaux, « il va y avoir de la casse, des dérapages... Dans ces parcours initiatiques où les enjeux sont humains, où les personnages sont liés par des relations, animés par des sentiments, des émotions, dans ces moments d'apprentissage, ces passages à l'âge adulte : certains surmontent les obstacles, d'autres s'effondrent face aux épreuves ou sont rattrapés par leur passé... », dévoilent Marion Festräest et Arnaud Malherbe. Une mise en bouche pour nous mettre en appétit, alors que déjà ces Montreuillois mitonnent d'autres projets bientôt sur nos écrans. Mais, chut...■

**SAVOIR PLUS :** La date précise de diffusion reste secrète, y compris pour les créateurs de la série, qui ont cependant voulu annoncer en priorité aux Montreuillois que la saison 2 allait être diffusée.

## À l'École internationale du mime dramatique, Ivan Bacciocchi transmet, à qui le désire, l'art du geste

Installé depuis quelques mois à Montreuil, le directeur artistique et pédagogue Ivan Bacciocchi dispense auprès de tous les publics amateurs et professionnels des arts de la scène l'enseignement des grands maîtres. Visite à l'École internationale du mime corporel dramatique.

et après-midi, dans un vaste local de la rue Gaston-Lauriau, des étudiants de plusieurs pays (Palestiniens, Anglais, Guatemaltais, Espagnols...) se relaient sur la scène de ce centre de formation à l'art du mime corporel dramatique. Devant eux, Ivan Bacciocchi les invite à faire preuve d'une précision d'horloger, tout en « revenant à la simplicité. Un sujet nous donne une situation dramatique: j'ai un but, je veux aller chez moi, mais quelque chose m'en empêche. Je suis pris au milieu d'entraves de toutes formes. Comment le raconter?» Ivan Bacciocchi, directeur artistique et pédagogue, dispense ici des formations diplômantes et reconnues par l'État, et déroule devant ses élèves, mouvements, regards, expressions du visage, avec la dextérité d'un orfèvre en art du geste. « Une discipline artisticopoético-dramatico, que j'ai étudiée



Ivan Bacciocchi et ses élèves en répétition rue Gaston-Lauriau.

avec Étienne Ducroux et enseigné pendant dix ans à l'école du mime Marceau», révèle cet acteur de théâtre et de cinéma, d'origine italienne. Rappelons qu'Étienne Ducroux a créé la « marche sur place »; fondateur du mime corporel dramatique, il a inventé une « grammaire et un vocabulaire corporels ».

#### **APPEL AUX TALENTS MONTREUILLOIS**

Pour l'enthousiaste et passionné Ivan Bacciocchi, « les cours du soir pour les amateurs montreuillois s'envisagent avec la même exigence que pour les professionnels. Il s'agit d'un art théâtral, sans texte, sans décor, avec un costume réduit au minimum. C'est

un corps en mouvement qui raconte quelque chose et nous transmet des émotions. Cette école défend la place du corps dans l'espace scénique, avec des racines profondes dans la tradition, mais avec une pédagogie très actuelle et tournée vers le devenir des jeunes générations.»

L'École sert aussi de lieu de création, de convivialité et de restitution des travaux des élèves amateurs « pour se confronter aux fondamentaux de la scène » et la présentation de travaux professionnels.

Codirigée par Natalie Stadelmann, l'école a déjà pris ses marques à Montreuil, « une ville vraiment agréable et d'une extrême activité », et envisage « d'apporter un point de vue artistique dans le panorama local ». Même si « notre école garde sa vocation internationale, nous souhaitons qu'elle s'enracine à Montreuil et que la transmission du mime trouve une place dans les écoles élémentaires de la ville, auprès de nos voisins, en direction des publics d'associations montreuilloises...». Et ce mime tiendra sa parole.

**SAVOIR PLUS :** École internationale de mime corporel dramatique, 28 bis, rue Gaston-Lauriau. Informations et programme des cours, stages et formations professionnelles: www.mimecorporel.com Tél. 09 5155 08 16; info@mimecorporal.com

#### Les bienfaits du yoga



Silvia di Rienzo, Malena Beer et Helen animent le « Shala Montreuil », où cours de yoga pour tous niveaux, initiation, ateliers et stages, respectent la tradition des grands maîtres yogis. Ce « yoga dynamique » permet de coordonner souffle et mouvements pour accéder aux bienfaits de cette discipline sur le corps et sur le mental. Tarif découverte 12 €; carte de 10 cours 85 €, 150 € et 165 €. Shala Montreuil, 33, rue Faidherbe. http://www/anandakalayoga.com

des habitants du quartier Jean-Moulin – Les Beaumonts possèdent un diplôme bac+2.

## Des ateliers de reconversion professionnelle

Anne Taverne, consultante en bilan de compétences, et Caroline Chambon, coach certifiée, proposent deux journées intensives et rigoureuses d'accompagnement et d'aide à la reconversion professionnelle. Des mises en situation ludiques et créatives permettront aux participants de s'appuyer sur le groupe (de 8 à 12 personnes au maximum) afin de réfléchir, évaluer et envisager des pistes concrètes pour leur nouveau projet. Inscriptions et renseignements, tél. 06 82

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

837673 et mavieproateliers@gmail.com

Les 16 et 23 novembre de 9 h 30 à 17 h 30, Open Espace, 12, rue Marcelin-

Berthelot. Tarif 139 € les deux jours.

PERMANENCE DES ÉLUS: page 29

**COMPOST:** 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS: voir plan page 26



#### **COUP DE CHAPEAU**

à Marie-Christine Bonnot Cette Montreuilloise s'est engagée dans la création de l'association Les Mille pousses, qui a imaginé un projet de jardin partagé, en convention avec la Ville, pour entretenir une parcelle de 600 m<sup>2</sup> rue Condorcet. Elle s'enthousiasme autant pour l'aventure humaine avec, pour l'instant, trente autres voisins, que pour la possibilité de renouer avec la terre agricole de son enfance. Pour elle, construire concrètement et collectivement une action sur ce terrain, « c'est

humble », mais c'est pour

embellir son quartier.

## INITIATIVE. Le Sel Est, un outil pour échanger sans argent des savoirs, des services et des biens

Le Système d'échange local (SEL) Montreuil regroupe une soixantaine d'adhérents. Chacun met son grain de sel au service des autres et dans ses domaines de compétences. Des échanges de bons procédés dans un climat de confiance et de respect mutuel.

ireille Legendre prévient: « Il ne s'agit pas de troc entre deux personnes ». Et cette femme engagée dans cette association depuis de nombreuses années d'enchaîner : « Nous échangeons des savoirs, des services et des biens sans argent et à travers le groupe. Vous me donnez du temps pour du jardinage, en échange je peux aider un adhérent en informatique. » Au Sel Est Montreuil, pas question de se substituer aux professionnels dans des



Mireille Legendre (à gauche) et des membres de l'association.

secteurs présentant des risques! On peut faire appel à un coup de main ponctuel, « par exemple pour finir un coup de peinture ou mettre une prise. Mais on ne fait pas d'installation électrique, ni la réparation d'un toit ou des freins d'une voiture ». Ces échanges concernent aussi bien les loisirs créatifs, le jardinage, la cuisine, les petits travaux

de bricolage, des conseils en aménagement intérieur que des cours d'informatique, la rédaction de courriers, la garde d'enfants, nourrir un chat, etc. « Il arrive que pour certains services comme le co-voiturage, une petite participation soit demandée pour l'essence ou pour les ingrédients servant à une préparation culinaire »,

ajoute Mireille Legendre. « Pour les biens matériels (livres, CD, petit mobilier ou appareils en tout genre), nous n'achetons pas si un "séliste" peut nous l'échanger. » Quelle que soit la nature du service ou du savoir, la valeur de l'échange se fait en unité de temps : « si vous passez une heure, vous avez 60 unités que nous appelons des « pêches »\*. Chaque échange est noté sur notre site et validé par les deux personnes. Mais cette association propose avant tout de mettre du sel dans votre vie sociale!

\* Cette unité n'a aucune valeur monétaire et ne doit pas être confondue avec la « monnaie locale La Pêche » échangée contre des euros.

#### À SAVOIR

Prochain rendez-vous, le 28 octobre, salle Franklin, 60, rue Franklin, 19 h 45.
Toutes les informations sur http://sel-est-de-montreuil.org/node/108
Contact: Annie Moreau 06 89 94 27 69.

## Les mousquetaires des saveurs ottomanes

'accueil chaleureux du gérant Chakir Meriç, du restaurant Le Gramophone, augure d'un déjeuner qui vous donnera la sensation d'une escale gustative ensoleillée! Et avec le chef Pediz Mehmet, vous entreprendrez un voyage de saveurs ottomanes jusqu'au fin fond de son village turc Yaka Ören, près d'Isparta, d'où il fait venir de délicieux petits loukoums servis avec le café. Mais auparavant, vous goûterez la déclinaison de ses entrées faites maison (humous, tarama...), aux épices

minutieusement choisies sur un marché turc. Quant à la matière première des viandes et des légumes où l'aubergine est reine, Pediz Mehmet n'hésite pas à sélectionner ses produits frais à Rungis. Côté plat, vous vous délecterez d'un poulet farci aux pistaches ou d'un gigot d'agneau aux raisins, en terminant par exemple par des figues du pays farcies aux noix ou une crème d'amandes à l'eau de rose... Le tout pour 12 ou 14 euros.

#### À SAVOIR

Le Gramophone, 1, rue Pépin.



En cuisine ou en salle : les quatre piliers de l'établissement.



#### QUI EST-IL? QUE FAIT-IL?

## Saliou Doucouré, garde de jour

Après avoir été garde de square, il est devenu, en 2007, l'un des dix gardes de jour au sein de la direction de la Tranquillité publique. Principalement basé au poste de sécurité de la mairie, il est, à 45 ans, l'un des gardiens des clefs des salles des mariages, du conseil et de tous les bureaux. De là, il gère les appels téléphoniques et veille à la sécurisation des sites. Présent pour assurer la bonne marche et la tranquillité des inaugurations, d'événements municipaux... ce père de trois enfants peut aussi venir en aide aux collègues quand il est à l'accueil. Lors des mariages, celui qui vit à Montreuil depuis vingt-cinq ans reçoit « les mariés avec mes collègues de l'accueil et de la proximité. J'aime le contact humain, les gens et leur venir en aide, notamment lors d'un événement heureux comme un mariage », dit-il.

#### Conversons, une audioprothésiste proche de vous

#### QUAND ET POURQUOI FAIRE CONTRÔLER SON AUDITION?



Au même titre que vous faites contrôler votre vue, il vous est recommandé de faire un audiogramme tous les dix ans avant 50 ans, et tous les trois ans après.

La baisse d'audition est généralement progressive. Il faut parfois du temps pour en prendre conscience. C'est souvent l'entourage qui alerte. Attendre, c'est prendre le risque que les difficultés s'aggravent et que la déficience soit moins évidente à corriger.

L'O.R.L. est le spécialiste en charge du dépistage et du traitement des troubles de l'audition. Afin de satisfaire au parcours de soin, il est préférable d'en discuter avec son médecin traitant avant de prendre rendez-vous.

Si il s'avère que vous avez une perte auditive, l'O.R.L. en analysera la cause et vous délivrera, éventuellement, une prescription d'appareillage.

Les causes d'une baisse d'audition peuvent être multiples : obstruction du conduit auditif externe, otite, vieillissement cellulaire, ...

Pour plus d'information, n'hésitez pas à prendre rendez-vous avec votre ORL. Ou à contacter le centre d'audition Conversons le plus proche de chez



CENTRE D'AUDITION - Laura NIZARD, audioprothésiste diplômée d'État 1, rue François Debergue - 93100 Montreuil 01 48 51 00 00





#### Cours de français et soutien scolaire avec Divers-cités



L'association Divers-cités a repris ses cours de français et ses séances de soutien scolaire. Ses activités se déroulent dans le local de l'association au 144, boulevard Théophile-Sueur. L'association est à la recherche de bénévoles pour développer ses activités.

Renseignements: tél. 06 50 94 78 08.

8%

C'est le pourcentage de femmes ayant achevé des études supérieures à bac+2 dans le quartier Ruffins – Théophile– Sueur (contre une moyenne de 21 % pour l'ensemble de la commune).

## L'UAP Montreau crée une chorale

L'Union des associations du parc Montreau a créé une chorale qui se réunit tous les jeudis soir de 20 h 30 à 23 h. Les cours de gymnastique ont lieu les lundis de 16 h 30 à 17 h 30. Une fois par mois, l'association organise un après-midi de belote au 56, rue des Blancs-Vilains. Renseignements: tél. 0149 35 03 11.

#### Les ateliers des Femmes du Morillon

À l'association des Femmes du Morillon, les inscriptions sont ouvertes pour les ateliers de couture, les cours d'arabe, l'atelier « CAF et formalités administratives », cuisine, santé bien-être nutrition, fitness, informatique. Les inscriptions sont prises le matin de 10 h à 12 h 30 et l'après-midi de 13 h 30 à 18 h au local place Le Morillon. Renseignements: tél. 09 52 15 68 38 ou 07 7107 03 05 ou femmorillon@yahoo.fr

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : fadette.abed@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS: voir plan page 26



#### **COUP DE CHAPEAU**

#### à Liberté Levallois

« Donner, c'est essentiel. Surtout se donner aux personnes qui souffrent!» À 91 ans, regard bleu pétillant et visage lumineux, Liberté, au prénom chargé, en a fait sa règle de vie. Passant la sienne à prodiguer des soins aux Montreuillois comme kiné et infirmière. Un engagement révélé très tôt par la maladie de son père républicain, blessé de la guerre d'Espagne. Famille modeste et fratrie nombreuse l'obligeront à travailler en usine à 15 ans et étudier le soir. En faisant une femme généreuse, pleine d'amour pour autrui.

## **SOUTIEN.** Le centre Espéranto offre de nombreuses possibilités pour faciliter la vie des parents

Le centre social Espéranto accueille enfants et parents pour faciliter la vie au quotidien et favoriser les rencontres et les échanges au sein des familles et entre les familles du quartier.

es enfants pour faire connaissance ? Vieux comme le monde. Le centre social Espéranto propose différents rendez-vous pour permettre aux familles de se croiser, aux enfants de jouer, aux dialogues de se nouer.

Que les enfants jouent ensemble, c'est l'occasion pour les parents de discuter. Tous les mercredis après-midi, jeux de société, jouets et grands éclats de rire. Bonne humeur également lors des sorties familiales. Et des parents qui ne sont pas peu fiers de montrer des photos de leur progéniture en des lieux inhabituels.

Des séjours à plusieurs familles,



Au-delà des activités ludiques offertes aux enfants, le centre est un lieu d'échanges d'expériences éducatives pour les parents.

aussi, sur des destinations choisies avec elles: le Mont-Saint-Michel, le Futuroscope... De même que des familles partent avec des aides conventionnées par le centre. Là encore, l'occasion de nouveaux rapports familiaux.

Espéranto, c'est encore le lieu d'accueil enfants-parents, ouvert

les mercredis et jeudis matin. Les tout-petits découvrent d'autres enfants et font ainsi l'apprentissage de la vie en collectivité.

Difficile d'élever ses gamins? Vrai pour tout le monde. Pour en parler, le centre propose un groupe « être parent aujourd'hui», où l'on rejoue la vie sous la forme de scènes de théâtre. Comment ça se passe quand le petit dernier fait une crise au supermarché? Un vécu à partager.

Souffler un peu, c'est parfois nécessaire. Le multi-accueil Soli'mômes est là pour les enfants non inscrits en crèche: les parents peuvent aller à un cours de langue sans avoir bébé sous le bras. Façon aussi de rompre le cercle vicieux : pas de travail, pas de crèche; pas de crèche, difficulté à chercher un emploi.

Et il faut encore parler des vacances scolaires, par exemple de la veillée familiale organisée pendant les prochaines : une soirée jeux qui peut être aussi riche qu'une soirée télé.

Bref, Espéranto offre de nombreuses possibilités pour développer échanges et discussions autour des enfants et entre parents, pour que la vie soit plus chaleureuse. • Michel Pernet

## Avec Ver'tige, adonnez-vous à l'art floral

ites-le avec des fleurs... Avec une composition florale, c'est encore mieux. Et une association est là pour vous y aider : Ver'tige. Grâce à elle, vous pourrez prendre des cours d'art floral. Ils sont donnés le jeudi à 17 h 30 tous les quinze jours, au 31, boulevard Théophile-Sueur. Ver'tige s'adresse à tous, débutants comme passionnés. Car la passion peut aller loin : certains membres de l'association suivent des cours depuis sept ans et produisent de véritables

œuvres d'art. Des membres de Ver'tige participent ainsi à des concours d'art floral.

Mais les bases restent accessibles aux débutants.

En sachant piquer une fleur et par la maîtrise de quelques règles de la composition florale, il est tout à fait possible de mettre en valeur des fleurs de son jardin et de réaliser de belles choses. Avis aux amateurs. ■M.P.

#### À SAVOIR

Infos: tél. 06 16 77 77 00. www.ver-tige.fr



Franck Dieu vous ouvrira les portes de cette belle activité.



#### **COUP DE CHAPEAU**

#### à Khaled Kacet

Porteur d'un budget participatif qui va permettre de réaménager le carrefour de la Dhuis d'ici avril, Khaled a recueilli l'avis d'une centaine d'enfants et de jeunes de 6 à 18 ans, pour installer des agrès sportifs en face de la cité des Castors -André-Morel. Le jeune papa de 39 ans a aussi milité pour l'installation d'un compost au pied de son immeuble, utilisé aujourd'hui par une quarantaine d'habitants. « Je dédie ces engagements aux jeunes afin de leur transmettre des valeurs et qu'ils cultivent leur conscience citoyenne », affirme-t-il.

## DÉCOUVERTE. À Mozinor, on réalise des meubles pour la maison Kennedy et bien d'autres pépites

Avec 450 emplois et 50 entreprises, la Boissière abrite dans la zone d'activités Mozinor l'un des fleurons de l'économie montreuilloise.

ù peut-on croiser les designers de bouteilles de parfums prestigieux, les galeristes du pâtissier Fauchon et un créateur de meubles de luxe ? Vous pensez aux salons parisiens? Eh bien non. La réponse est à la Boissière, 2, avenue du Président-Salvador-Allende. Mozinor, zone d'activités gérée par la société d'économie mixte Semimo, dont la commune est actionnaire, est une de ces pépites que l'on ne trouve qu'à Montreuil. Construit à la verticale, ce site économique, unique en France, a vu le jour en 1975. De l'extérieur, le bâtiment de béton qui s'allonge sur plus de 27 mètres de haut et



Une vue de l'atelier d'Erwan Boulloud dans Mozinor, où l'on fabrique du mobilier d'art.

43 000 m<sup>2</sup> suscite la curiosité. Une fois passé le portail vert sécurisé, c'est l'étonnement. Les lieux sont remplis d'histoires et d'anecdotes que l'on découvre en descendant une route à double sens, de plus d'un kilomètre, construite en colimaçon au milieu du bâtiment. « C'est comme

au château de Chambord », illustre le régisseur, Patrick Bouscarel. Ici, les camions de 38 tonnes montent sans problème jusqu'au sommet du bâtiment qui offre une vue imprenable sur l'Est parisien. Pour la petite histoire, les toits de Mozinor auraient vu naître les premières soirées de

musique électronique dans les années 90. Une discothèque avait même élu domicile dans « le fameux lot 38 », nous raconte Patrick Bouscarel.

#### UN SITE DES MEILLEURS **SAVOIR-FAIRE**

À ces débuts, « la structure accueillait principalement des entreprises industrielles souvent spécialisées dans l'imprimerie », explique Patrice Astèque, gestionnaire de la zone. « Des billets de banque destinés à des pays étrangers auraient été fabriqués derrière ces murs », confie le responsable. La crise économique a cependant tourné la page de cette époque. Aujourd'hui, Mozinor veut développer « un savoir-faire à haute valeur ajoutée », décrit Patrice Astèque. Illustration avec les ateliers d'Erwan Boulloud. Ce créateur de meubles de luxe et de sculptures s'est installé à Mozinor en mai dernier. Les œuvres sont conçues et réalisées sur le site, puis envoyées aux quatre coins du monde. « Nous travaillons sur une pièce qui doit partir dans la maison des Kennedy à Palm Beach, aux États-Unis », glisse le créateur. Autre ambiance quelques étages plus bas, où se trouve une partie des ateliers municipaux. Les urnes électorales y attendent sagement les prochains scrutins. Les tables et les chaises des écoles de la ville font aussi un passage par ce bloc quand il s'agit de leur donner un coup de neuf. À Mozinor, le précieux écrin n'a pas fini de surprendre. Elsa Pradier

#### Capoeira au centre de quartier Branly



Nouveau: depuis le 5 octobre, le centre de quartier Branly, 120, avenue du Président-Salvador-Allende, accueille des cours de capoeira, art martial afro-brésilien. Les séances sont proposées les mercredis par l'association Energia Pura. Premier cours d'essai gratuit.

Pour tout renseignement, contactez Jamaica au 06 10 23 09 58.

C'est le pourcentage d'employés parmi la population active qui habite le quartier Branly-Boissière. Cette proportion a augmenté de 8 % entre 2007 et 2012 et se situe 6 points au-dessus de la moyenne de la ville (28,2%).

#### Jules-Verne s'anime pendant les vacances de la Toussaint



Le collectif « Jules-Verne s'anime » propose pendant les vacances de la Toussaint plusieurs activités aux enfants. Une sortie à la ferme pédagogique de Mandresles-Roses est, par exemple, programmée le 21 octobre, ainsi qu'une séance à la bibliothèque Fabien sur le thème des outils anciens. Pour en savoir plus, antenne vie de quartier Jules-Verne, tél. 017189 2674.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : elsa.pradier@montreuil.fr

**PERMANENCE DES ÉLUS:** page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 26

#### Ce qu'ils en disent...



Erwan Boulloud. sculpteur et designer Spécialisé dans le mobilier d'art, l'atelier fait travailler six personnes dont

trois que j'ai formées. Nous utilisons des techniques bien précises. Les pièces sont uniques. L'installation à Mozinor a permis à l'entreprise de passer une étape dans son développement. C'est un lieu idéal pour travailler. Belles lumières, calme, accès direct des camions à l'atelier, sécurité... les conditions pour réussir sont là. Nos clients sont des collectionneurs. Nous travaillons pour des galeries haut de gamme à Paris et New York.



Christelle Mengual peintre, décoratrice Je travaille pour l'entreprise TPP depuis 1999. Je peins les célèbres joueurs des baby-foot

Bonzini. Nous réalisons entre 600 et 800 jeux par mois. Nous sommes arrivés à Mozinor en 2004. Cela a considérablement amélioré nos conditions de travail. J'ai été formée par mon employeur. Pour les joueurs de foot, nous commençons toujours par le short et les couleurs claires. La difficulté, c'est la concentration. Nous pouvons aussi répondre à des commandes spéciales. En ce moment, la tendance est l'équipe du PSG.



Patrice Astèque, gestionnaire de Mozinor Je travaille depuis vingt-cinq ans comme gestionnaire et syndic de

Mozinor. Je suis employé par la Semimo, Avec le départ des industries lourdes, Mozinor s'est redéployé sur un nouveau type d'activité. Notre ambition est de créer un véritable pôle artistique générateur d'emplois pour les Montreuillois, et de notoriété. Les lieux sont propices aux synergies entre les entrepreneurs. C'est une chaîne vertueuse. Au-delà, ce bâtiment unique en France sera sans doute un jour classé au patrimoine industriel.

#### À CONSERVER

# DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE



# DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE





#### **COUP DE CHAPEAU**

#### à Sacamalices 93

Cette association d'habitants du Bas-Montreuil crée du lien dans la bonne humeur en organisant deux fois par an une « Faites de la soupe ». Cette dégustation en plein air favorise les rapprochements, encourage la convivialité et la connivence entre les habitants et les usagers du quartier. Pour participer, faites votre soupe d'Halloween et amenez-la samedi 5 novembre à partir de 18 h au square de la République. Il y aura de quoi la réchauffer et la partager en fanfare et flonflons.

## **ENSEMBLE. Les Femmes maliennes de Montreuil:** 20 ans au service de chacune et de la citoyenneté

En vingt ans, l'Association des femmes maliennes de Montreuil (AFMM) est devenue un acteur incontournable du tissu culturel et associatif de notre ville. Et au-delà. Pour preuve, une émission que vient d'enregistrer RFI dans les locaux de cette association.

n 1998, Fatoumata Sow a poussé la porte de l'Association des femmes maliennes de Montreuil. « Je me suis sentie chez moi. Ici, la porte est toujours ouverte. Ça m'a beaucoup aidée. » En janvier dernier, Fatoumata a pris la succession d'Hawa Camara et de Lydie Périllaud, les deux fondatrices, en devenant présidente de l'association. Aujourd'hui, les trois femmes considèrent que le gros résultat de l'association est d'avoir aidé « toutes ces femmes à devenir



Fatoumata Sow (à droite) est la présidente de l'AFMM.

des citoyennes de la ville de Montreuil. Elles participent à la vie de la cité, travaillent, suivent la scolarité de leurs enfants. » C'est grâce à un fort soutien de la Ville que Lydie Périllaud, qui revenait du Mali, et sa voisine Hawa Camara, qui avait expérimenté l'isolement des femmes maliennes en France, ont pu créer cette association en 1996.

#### **AUTONOMIE AVANT TOUT**

Vingt ans plus tard, l'Association des femmes maliennes de Montreuil continue de créer du lien grâce à des activités qui favorisent l'autonomie comme l'alphabétisation, l'aide aux devoirs, les sorties au musée ou au théâtre. Le mercredi aprèsmidi, c'est le moment de la convivialité; tout le monde se retrouve, papote, coud pendant que les plus petits jouent. Un samedi par mois, on cuisine et on mange ensemble. Les femmes maliennes cultivent également leur jardin en pleine terre sur le toit du magasin de sport Décathlon. À la suite des attentats, en novembre 2015, la nécessité s'est fait sentir d'organiser un débat qui a permis de s'écouter dans la bienveillance. « Être présidente de l'Association des femmes maliennes m'a le plus permis d'avancer, de connaître l'autre », déclare Lydie Périllaud. « C'est un cheminement plus que jamais nécessaire. J'ai honte du rejet que subissent actuellement les femmes musulmanes. Ce sont des femmes avant tout.»

#### ■ Christine Chalier

#### À SAVOIR

Association des femmes maliennes de Montreuil, 29, rue du Sergent-Bobillot. Tarif: adhésion +multi-activités:15 €.

#### Du théâtre pour réhabiter le monde



« Comment réhabiter le monde? », c'est le thème cette année des ateliers de création de Miss-Griff Association. L'atelier théâtreforum a lieu les vendredis de 19 à 22 h dans la salle Jean-Le-Bitoux, 17, rue Paul-Bert. L'atelier personne-acteurpersonnage se déroule les samedis de 13 h 30 à 18 h 30, 34, rue Gaston-Lauriau. Tarifs: 30 € par trimestre. Tarif réduit 15 €, gratuit pour les personnes sans ressources. Infos: tél. 0146 64 8150.

C'est le pourcentage de ménages d'une personne dans le Bas-Montreuil – République (contre 39 % pour la moyenne de la commune).

#### Un écrivain public à Comme Vous Émoi

L'association Comme Vous Émoi accueille un atelier « écrivain public » gratuit, tous les vendredis de 10 h à 11h 30.

Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Tél. 06 618153 63 ou lavalquirit@gmail.com

#### L'ESDM fait sa brocante

L'Élan Sportif de Montreuil organise sa brocante annuelle sous la halle du marché de la Croix-de-Chavaux, le samedi 5 novembre de 8 h à 18 h. Inscription auprès du club, 21, rue Émile-Zola, du mardi au vendredi entre 14 h et 17 h. Tarif: 15 € les 2 m. Infos: 0148 59 1749

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

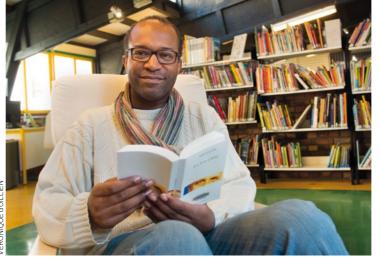
PERMANENCE DES ÉLUS: page 29

**COMPOST:** Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 26

### La lecture à voix haute a fait des émules...

iviane Soyer et Olivier Gustave ont pris leur respiration et, en détachant bien les mots, ils se sont appliqués à mettre le ton, à incarner et faire vivre les histoires qu'ils avaient sélectionnées. Cinq nouvelles empreintes de malice et d'humour noir, amoureusement choisies par les hôtes de la bibliothèque Paul-Éluard, ce 6 octobre à l'occasion de la Semaine bleue, ont ravi les seniors qui avaient fait le déplacement. C'est au milieu des étagères chargées de livres que, confortablement installés, les auditeurs ont pu apprécier des récits d'Anna Gavalda, Michel Hindenoch, Henri Gougaud, Dino Buzzati et Roald Dahl, entrecoupés de chansons. La dernière histoire qui évoque la vengeance d'une femme a réveillé le féminisme de Pauline, qui a partagé son expérience de Mai 68 avec ses camarades, démontrant ainsi que la littérature créait irrémédiablement du lien et de l'échange. « Ça m'a requinquée », dira encore Pauline.



Olivier Gustave a su faire résonner les mots des auteurs lus.

# L'ESDM-SAVATE: UN VÉRITABLE NID DE CHAMPIONS DU MONDE

La section savate boxe française de l'ESDM continue de récolter les fruits de son excellent travail tout en préparant la relève. À l'image de la vice-championne du monde Moussou Tounkara.

a section savate boxe française de l'Élan sportif de Montreuil (ESDM) fait une rentrée fracassante, auréolée du titre de vice-championne du monde de Moussou Tounkara (voir page 2). En quinze ans, 4 champions du monde, 6 vice-champions du monde et 26 champions de France sont sortis de son giron. Après trente ans d'existence, cette section de l'ESDM est devenue le premier club de savate boxe française de la Seine-Saint-Denis. Elle est actuellement dirigée par Guillaume Le Prevost, épaulé par cinq entraîneurs. Tous anciens compétiteurs et tous diplômés.

#### ENGOUEMENT DES FILLES

Au XVIII<sup>e</sup> siècle, la savate permettait de régler ses comptes à une époque où les duels étaient interdits. Plus proche des arts martiaux que de la boxe traditionnelle, ce sport de combat tire son nom de sa principale diffé-



Les féminines représentent 30 % des 160 membres que compte ce club hyper dynamique.

rence avec la boxe anglaise qui n'utilise que les poings quand la savate permet de porter aussi des coups de pieds à l'adversaire. À l'ESDM, on travaille l'assaut qui ressemble à une chorégraphie avec ses coups contrôlés et sans puissance, mais aussi le combat qui, au contraire, ne prévoit aucun contrôle de la puissance des touches. Le KO y est même autorisé. De fait, il faut avoir 18 ans pour avoir le droit de le pratiquer. « Il s'agit d'un sport à maturité tardive », selon Guillaume Le Prevost. « On n'est pas obligé de commencer à 8 ans pour être bon. L'idéal, c'est plutôt 13-14 ans. Beaucoup d'adolescents s'inscrivent depuis la rentrée, dont pas mal de filles.» Le club compte environ 160 adhérents dont 30 % de filles, ce qui reflète le ratio national. « C'est un sport qui marche très bien chez les filles, elles accrochent vite », confirme l'ancienne championne et entraîneuse Nizha Sbai. Souvent pratiqué au collège, au lycée ou à l'université, ce sport séduit. Son image éducative est plébiscitée par les parents. « La savate demande beaucoup de qualités mentales, de la maturité, des qualités physiques. Elle aide au développement psychique et physique, et favorise la maîtrise de soi », explique l'entraîneur qui développe autant la compétition que le sport loisir. Section phare de l'ESDM, la savate boxe française se pratique dans le Bas-Montreuil cinq jours par semaine grâce aux deux salles d'entraînement, dont un dojo dans les locaux de l'ESDM, mais aussi grâce aux créneaux accordés au club au gymnase Paul-Bert. Christine Chalier

#### Les judokas du RSCM en bronze

Dans le cadre de la préparation pour les championnats de France de 1<sup>re</sup> division, les athlètes du RSC Montreuil ont participé à leur première compétition de l'année à la Roche-sur-Yon, le dimanche 2 octobre, où ils ont particulièrement brillé. Mathias Boucher en - 73 kg, Thimothée Besland en - 90 kg, et Lloyd Soetens en - 100 kg ont décroché une médaille de bronze. Chez les filles, les nouvelles recrues Aurelia Issoumaila en - 52 kg et Lucie Perrot en - 70 kg sont également arrivées troisièmes dans leur catégories respectives.

C'est le nombre d'associations sportives à Montreuil qui rassemblent près de 12 000 licenciés ayant la possibilité de pratiquer 43 disciplines différentes.

#### Les jeunes Montreuillois brillent aux échecs



La deuxième étape du Festival jeunes d'échecs s'est déroulée le dimanche 2 octobre au gymnase Auguste-Delaune. Organisée par l'Échiquier de la Ville, elle a réuni 179 enfants de toute l'Île-de-France, regroupant joueurs expérimentés et débutants, le plus jeune n'ayant pas encore 5 ans. Au palmarès, plusieurs Montreuillois se sont illustrés dont Leila Bousmaha, première poussine, Adrien Nottola et Sofiane Guethar, troisièmes des catégories benjamin et minime.

## BONUS. Deux nouvelles pelouses pour nos stades

Trois mois auront été nécessaires pour optimiser et moderniser la surface de deux grands stades montreuillois Robert-Barran et Robert-Legros afin de faciliter et encourager la pratique du sport pour tous.

près trois mois de travaux, les stades Robert-Barran et Robert-Legros viennent d'être livrés, à deux semaines d'écart, dotés de leur toute nouvelle pelouse synthétique. Cette surface répond totalement aux attentes des premiers utilisateurs. Leurs inaugurations respectives sont prévues le 5 et le 16 novembre. L'entretien des deux stades ne nécessitera plus ni semence ni tonte, mais un brossage des pelouses auquel les agents seront formés tout au long de l'année.



Les rugbymen seront les premiers à apprécier la qualité de la pelouse du stade Robert-Barran.

Le stade de rugby Robert-Barran a été réinvesti par ses usagers dès le début du mois d'octobre. Le coût du changement de revêtement ainsi que la réfection des abords du terrain et le remplacement des pare-ballons et des clôtures s'élève à 779 700 euros. Outre l'investissement de la Ville, l'opération a bénéficié d'une subvention du Centre national pour le développement du sport (CNDS), ainsi que du ministère de la Défense et du Sénat. Livré à la mi-octobre, le nouveau revêtement du stade de football Robert-Legros aura coûté 936 700 euros et bénéficié d'une subvention de la région Île-de-France. ■ C.C.

## SAADIA ET PATRICK FONT POUSSER DE PETITS ÉCRINS ENTRE LES MURS À PÊCHES

Au fond de l'impasse Gobétue, deux amoureux de la nature cultivent leurs jardins secrets, rivalisant de prix et de beauté. Saadia Trébol cultive choux, betteraves, artichauts, salades, tomates... et des fleurs. Patrick Fontaine fait pousser 60 variétés de fruits avec 25 formes différentes.

uand on est fâché, on vient bouder ici. Ça sert à ça, un jardin! » Le jardin de Saadia Trébol est le coup de cœur du jury du concours départemental des Jardins familiaux 2016. Depuis dix ans, elle cultive la parcelle de son ami Gilles Lambert. « On habite en face de l'impasse, dans un grand immeuble », explique-t-elle. « Alors ici, c'est notre respiration, notre évasion, notre repos. » Dès que le temps le permet, la Montreuilloise se rend dans ce petit paradis fleuri pour cultiver choux, betteraves, artichauts, salades, tomates... mais surtout des fleurs. Très créative, Saadia a aussi imaginé de petites niches pour s'isoler et bouquiner. Elle y organise sous la tonnelle des rencontres littéraires transformant ce jardin en lieu de convivialité entre deux verres... de poésie.





Les mains vertes de Saadia Trébol (à gauche) et de Patrick Fontaine leur ont valu les honneurs du jury départemental des Jardins familiaux. Félicitations!

Comme Saadia, Patrick Fontaine a imaginé un écrin où poussent 50 variétés de tomates et 60 variétés de fruits aux 25 formes différentes! Parmi elles. des pêches, évidemment. Comme sa voisine, il affiche un beau palmarès: coup de cœur du jury pour un jardin pédagogique d'agrément, 2e prix du challenge départemental du jardinage et du fleurissement... « C'est un vieux rêve de venir ici faire ce jardin », déclare Patrick, qui cultive cette parcelle municipale de 205 mètres carrés depuis 2010. « Mon jardin est un endroit où je m'exprime pleinement », confie l'artiste qui crée aussi des formes fruitières sophistiquées tel que le vase Médicis. Une prouesse technique qui a demandé un an à celui qui met en scène ses fruits, comme la Grosse Mignonne pleinement épanouie sur son pommier en forme de lyre. Anne Locqueneaux

#### Balcons et terrasses

Placez les bulbes de bégonias, dahlias ou lys dans une caisse de tourbe bien sèche et remisez-les dans un local sombre et abrité du gel. Ils seront à utiliser au printemps prochain. Si vous plantez vos bulbes de muscaris, jacinthes, crocus, narcisses ou tulipes dès maintenant, vous aurez la chance de les voir fleurir plus tôt. C'est le moment de planter les bisannuelles telles les pensées, les violas, les myosotis, les pâquerettes ou les primevères dont les couleurs égaieront votre balcon.

#### Au jardin

Préparez votre gazon à l'arrivée du froid. Enrichissez-le une dernière fois avant l'hiver d'un engrais afin d'éviter la formation de mousse. Ne le tondez pas trop court afin qu'il soit moins sensible au froid. Ramassez régulièrement les feuilles mortes. C'est le moment de planter des vivaces mais aussi de les diviser pour leur redonner de la vigueur et les multiplier. Tranchez la touffe à l'endroit désiré, séparez les deux touffes en laissant celle d'origine et replantez la seconde ailleurs.

#### **EN VEDETTE**



#### **Pétunia**

Trente-cinq espèces se regroupent sous cette appellation. Plante annuelle aux fleurs en forme de trompette, le pétunia appartient à la famille des solanacées et fleurit de mai à octobre dans des teintes de rose, rouge, violet ou blanc.

#### En intérieur

Si ce n'est déjà fait, rentrez les plantes gélives comme les orchidées, ficus, bégonias, hibiscus, les cactus et les plantes grasses, les agrumes, les plantes exotiques comme certains palmiers, les bananiers, ainsi que les plantes grimpantes comme les passiflores ou le gloriosa. Pour une floraison anticipée, forcez les bulbes de narcisses, jacinthe ou amaryllis en les installant au réfrigérateur quelques jours. Le bulbe s'épanouira par la suite dans un endroit lumineux avec une température entre 15 et 21°C.

## Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY /

Antenne vie de quartier République 59, rue Barbès. Tél. 0141727790. BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE Centre social Lounès-Matoub

4–6, rue de la République. Dominique Attia: samedi 3 décembre de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 0148706396.

Bassirou Barry: samedi 5 novembre de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 0148 70 64 77.

BAS-MONTREUIL - ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché. Olivier Stern: 1er et 3e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 0148706363. Catherine Pilon: sur rendez-vous au 0148706225

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT Véronique Bourdais: 3º samedi du mois. centre social Lounès-Matoub, sur rendez-vous au 0148706778. **Dorothée Villemaux: 2**e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous,

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE Antenne vie de guartier 51. rue des Clos-Français. Tél. 0156 93 30 45 LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS

Maison de guartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud. Capucine Larzillière: sur rendez-vous au 0148706451, maison de quartier. Halima Menhoudj: 3° samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 0148 70 67 78.

VILLIERS – BARBUSSE Maison de quartier Gérard-Rinçon 30. rue Ernest-Savart.

Stephan Beltran: sur rendez-vous au 0148706000. Gilles Robel: sur rendez-vous au 0148706778

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS Tél. 0156 63 00 50. Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35, rue Gaston-Lauriau.

Tél. 0141721841. SOLIDARITÉ - CARNOT Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité.

Mireille Alphonse: sur rendez-vous au 0148706778.

Philippe Lamarche: sur rendez-vous au 0148 70 64 01. **CENTRE-VILLE** 

Anne-Marie Heugas: sur rendez-vous au 0148 70 67 78.

Djénéba Keita: le mardi et le mercredi en mairie, sur rendez-vous au 0148 70 69 69.

JEAN-MOULIN - BEAUMONTS Maison de quartier 35, rue Gaston-Lauriau Nabil Rabhi: sur rendez-vous

au 0148 70 64 77. Belaïde Bedreddine: tous les quinze jours de 14 h à 18 h, 35, rue Gaston-Lauriau. sur rendez-vous

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

au 0148 70 64 01.

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly. RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas 149, rue Saint-Denis. Rachid Zrioui: 2º mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous

au 0148 70 67 78. Michelle Bonneau: 2e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 0148 70 63 96

BRANLY - BOISSIÈRE Antenne vie de quartier Jules-Verne

65, rue Édouard-Branly. Claude Reznik: 3° samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne, sur rendez-vous au 0148 70 64 77. **Laurent Abrahams:** 1er samedi du mois

de 10 h à 12 h, sur rendez-vous

au 0148 70 69 69. BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES Antenne vie de quartier Marcel-Cachin

2. rue Claude-Bernard. Tél. 017189 26 55 BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - RENAN

Antenne de quartier 2, rue Claude-Bernard. **Muriel Casalaspro :** 4<sup>e</sup> jeudi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 0148 70 64 77

Rose-Anne Lhermet: sur rendez-vous

au 0148 70 66 01. SIGNAC - MURS-À-PÊCHES Centre de quartier Marcel-Cachin

2. rue Claude-Bernard. Claire Compain: 3° samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 0148 70 62 25.

Riva Gherchanoc: 1er dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30, maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 0148706363.

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU - LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 0148 70 60 80. Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30, et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR Maison de quartier, place du Marché-des-Ruffin. 141, boulevard Théophile-Sueur. Ibrahim Dufriche-Soilihi: 3e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous

au 0148 70 62 25. Franck Boissier: deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendezvous au 0148706484.

MONTREAU - LE MORILLON Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains. Agathe Lescure et Florian Vigneron: le vendredi de 18 h à 20 h, sur rendezvous au 0148706969.

#### Conseillers départementaux

Attention! Pour le moment, les permanences de Frédéric Molossi vice-président du conseil départemental – au centre de guartier Marcel-Cachin et à la maison de quartier Annie-Fratellini sont suspendues.

CANTON SUD

Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil. 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.

**Dominique Attia**, conseillère départementale, le 1er lundi du mois, au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux Taylan Coskun, sur rendez-vous au 0148 58 60 06.

Manon Laporte, le samedi de 10 h à 13 h, 42. avenue du Président-Wilson. sur rendez-vous au 07 88 20 35 30.

Permanence du député Razzy Hammadi, le vendredi de 14 h à 19 h, 135, boulevard Chanzy, sur rendez-vous au 0148 5105 01.

## EN 1825, UN POÈME AU PRÉFET CHABROL POUR L'EMBELLISEMENT DE MONTREUIL

Le Montreuillois Éloi Johanneau a adressé un long poème au préfet de la Seine de l'époque, lui demandant d'améliorer la ville pour les espaces qui lui reviennent, comme la voirie ou l'éclairage. Pour le convaincre, son opuscule magnifie les jardins et les murs à pêches de Montreuil.

ontreuil et ses jardins, c'est une longue histoire de talents. Déjà, en 1825, l'un de nos concitoyens, Éloi Johanneau, eut la curieuse idée d'adresser un long poème au préfet de la Seine pour lui demander d'embellir la ville. Né en 1770 dans le Loiret-Cher, mort à Paris en 1851, rien ne le prédisposait à cette singulière démarche administrative. Tout à la fois philologue, antiquaire, homme de lettres, professeur au collège de Blois et fondateur de la Société des antiquaires de France, il fut nommé censeur impérial de la librairie en 1811, censeur royal honoraire en 1814 et conservateur des monuments d'art des résidences royales en 1830. Cet ami de Prosper Mérimée a laissé de nombreuses dissertations sur l'Antiquité ainsi qu'une multitude d'annotations sur les ouvrages d'auteurs classiques comme Pline l'Ancien, Rabelais ou Montaigne.

Paru sous le titre « Les fastes de Montreuil les Pêches. Épitre à M. le comte de Chabrol », son opuscule, qui retrace l'histoire de la production fruitière à Montreuil, foisonne d'anecdotes et d'indications très précises sur la vie et le travail des horticulteurs de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. À ce titre, quoique d'une déconcertante naïveté et dépourvu de toute qualité littéraire, il présente un intérêt exceptionnel pour l'histoire de notre ville. On s'en voudrait toutefois de ne pas en citer quelques vers, qui révèlent un enjouement pour Montreuil et un style porté à l'excès, emprunté aux romantiques qui font florès à cette époque.



« Vois ce hameau, voisin et rival à la fois De l'antique Lutèce et du séjour des rois, Depuis qu'autour de lui règne une paix profonde, Qu'il fouille, en ses jardins, les mines de Golconde, À l'envi décoré par Roussel et Mozard, Par Valvein et Mainguet, ses conseils et ses guides, Jusqu'aux murs de Vincennes étendre son rempart De Paris devenir un dernier boulevard; Toujours s'agrandissant par des travaux rapides, De toits hospitaliers, élégants et solides, Et des vergers nombreux, juste orgueil du colon, Où brillent des trésors pour Lebour et Pesnon, Pour Lepère et Malot, de gloire plus avides, Quand les joyeux concerts que préside Charton, Retentissent non loin du temple des Druides, On croit voit Thèbes encore bâti par Amphion, Ou Versailles sortir de ses marais humides. »  $(\ldots)$ 

« Depuis que l'espalier, que la flexible treille À Bacchus, à Pomone offre un trône assuré, Par tous les deux chéri, par Pomone illustré Brillant de tous les dons qu'épanche sa corbeille, Autant que Babylone aujourd'hui célébré, Montreuil, pour ses jardins, est une autre merveille!» Il formule plusieurs demandes (toujours en alexandrins):

le pavage des rues, l'agrandissement du cimetière, l'éclairage public, etc., avant de conclure gravement :

« Ces souhaits accomplis, au hameau que j'habite, Je ne désire plus, indépendant ermite, Que de trouver un char qui me porte au plus vite, À mon heure, à mon choix, mais pourtant sans orgueil, De Montreuil à Paris, de Paris à Montreuil; En attendant qu'un autre aspergé d'eau bénite, Suivi d'amis en pleurs, couvert d'un drap de deuil, M'emportant de mon lit dans un étroit cercueil, À pas lents, me conduise au triste et dernier gîte. » Bel exploit stylistique, d'autant que les rimes à « Montreuil » ne sont pas si fréquentes!

Les pêchers de Montreuil et leur réputation ont souvent servi la bonne cause. Sous la plume de Johanneau, celle de l'embellisement de la ville et, d'après notre historien, la fin de l'occupation russe de la ville en 1814, après la chute de Napoléon ler. (Voir Le Montreuillois n° 4 du 17 décembre 2015).

## L'agenda des aînés

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS



#### Inscriptions pour les repas du nouvel an 2017 Mardi 15 novembre

uniquement: Les personnes dont le nom va de: · A à K doivent s'inscrire le matin de 9 h 30 à 12 h; · de L à Z doivent s'inscrire l'après midi de 14 h 30 à 16 h. À noter: une personne peut inscrire jusqu'à deux personnes, quelle que soit la première lettre de son nom. Les repas se dérouleront à la salle des fêtes de l'hôtel de ville, du 23 au 27 janvier.

#### Cadeaux de fin d'année

Vous êtes montreuillois? Vous avez 75 ans et plus? Vous pouvez vous inscrire pour réserver votre cadeau de fin d'année jusqu'au 15 novembre avec le coupon inséré dans le dernier Montreuillois ou au Clic, Espace Annie-Girardot, 23, rue Gaston-Lauriau / centre administratif Opale A, 3, rue de Rosny / Hôtel de ville, 1, place Jean-Jaurès / centre social Lounès-Matoub, 4/6, place de la République / centre de quartier des Ramenas, 149, rue

Saint-Denis / Antenne vie de quartier La Noue-Clos- et de réduire Français, 51, rue des Clos- faire cambri 8, rue Eugèn

Martin / Centre Social du Grand-Air, 40, rue du Bel-Air / Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. SFM 1, avenue du Président Salvador-Allende/ association Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution.

Espéranto, 14, allée Roland-

#### Tranquillité publique Mercredi 26 octobre de 10 h

à 12 h: le commissariat en partenariat avec le pôle animations seniors anime des réunions d'information et de prévention en direction des seniors afin de les aider à se prémunir des actes d'incivilités ses ressources naturelles face et de réduire les risques de se faire cambrioler. Lieu: Lups Après la séance, autour d'un café, venez partager vos

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions: tél. 0148 70 68 66.

#### Après-midi dansant Mercredi 2 novembre de 14 h à 17 h 30 : venez danser le

à 17 h 30: venez danser le madison, le twist, le rock à la mairie avec Didier Couturier. Tarif: 4 ou 6 €.

#### Sortie au cinéma public Le Méliès

Vendredi 4 novembre 14 h: On revient de loin, de Pierre Carles (documentaire - France - 2016 - 1 heure 41). Depuis 2007, en Équateur, le gouvernement de Rafael Correa a refusé de payer une partie de la dette publique, récupéré la souveraineté sur

aux multinationales... Après la séance, autour d'un café, venez partager vos impressions et échanger autour du film avec le pôle activités seniors. Tarif retraité: 4 €.

## ■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Tous les concours ont lieu à 14 h.

#### Belote

mercredi 26 octobre : centre de quartier Jean-Lurçat.

#### Loto

lundi 7 novembre : centre de quartier Daniel-Renoult. mercredi 9 novembre : résidence des Blancs-Vilains.

#### MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Ouinzaine du lundi 24 octobre au lundi 7 novembre

#### **MENU MATERNELLE**

	LUN 24/10	MAR 25/10	MER 26/10	JEU 27/10	VEN 28/10	LUN 31/10	MER 2/11	JEU 3/11	VEN 4/11	LUN 7/11
ENTRÉE	Tomate bio et mozzarella vinaigrette au cidre		Velouté de potiron à La Vache qui rit et emmental râpé		Carottes râpées bio et gouda	MENU THÈME OCÉANIE Nems Salade verte		MENU VÉGÉTARIEN Céleri rémoulade bio	Velouté de potiron et croûtons	Carottes râpées bio vinaigrette à l'huile d'olive citron
PLAT	Sauté de dinde LBR sauce végétale crémée aux champignons Duo de carottes	Chili con carne charolais Riz bio	Poulet rôti LBR Poêlée de légumes bio	Rôti de veau sauce forestière Purée de brocolis et pommes de terre	Filet de saumon sauce citron Spaghettis		Sauté d'agneau Sauce façon fermière Boulgour bio	Omelette Ketchup Pommes smile	Dés de poisson florentine à La Vache qui rit	Saucisse de Strasbourg ou Francfort de volaille Purée de céleri et pommes de terre
LAITIER		Tomme de pays bio		Assiette de fromages : cantal AOC et mimolette		Yaourt a la noix de coco	Camembert bio	Fromage blanc bio sucré différemment Miel Sucre Sucre roux		
DESSERT	Mille-feuille	Fruit bio	Choux à la crème	Fruit bio	Crousti- pommes vanille spéculoos		Fruit bio		Fruit bio	Crème dessert au chocolat
PAIN	Pain	Pain	Pain bio	Pain spécial	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain	Pain

#### MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 24/10	MAR 25/10	MER 26/10	JEU 27/10	VEN 28/10	LUN 31/10	MER 2/11	JEU 3/11	VEN 4/11	LUN 7/11
ENTRÉE	Tomate bio et mozzarella vinaigrette au cidre	Salade croquante de pommes et oranges	Velouté de potiron à La Vache qui rit	Salade de pommes de terre océane	Carottes râpées bio	MENU THÈME OCÉANIE Nems Salade verte	Salade de betteraves bio vinaigrette moutarde	Crêpe au fromage	Velouté de potiron	Carottes râpées bio vinaigrette à l'huile d'olive citron
PLAT	Sauté de dinde LBR sauce végétale crémée aux champignons Duo de carottes	Chili con carne charolais Riz bio	Poulet rôti LBR Poêlée de légumes bio	Rôti de veau sauce forestière Purée de brocolis et pommes de terre	Filet de saumon sauce citron Spaghettis	Pavé de merlu sauce coco et citron vert Nouilles	Sauté d'agneau sauce façon fermière Boulgour bio	Sauté de bœuf charolais aux pruneaux Haricots verts bio	Dés de poisson florentine à La Vache qui rit	Saucisse de Strasbourg ou Francfort de volaille Purée de céleri et pommes de terre
PRODUIT LAITIER	Petit-suisse nature	Tomme de pays bio	Saint-nectaire AOC	Yaourt aromatisé	Chanteneige	Yaourt a la noix de coco	Camembert bio	Camembert	Petit suisse nature sucré	Pointe de brie
DESSERT	Mille-feuille	Fruit bio	Choux à la crème	Fruit bio	Crousti- pommes vanille spéculoos	Rocher noix de coco	Fruit bio	Fruit bio	Fruit bio	Mousse au chocolat au lait
PAIN	Pain	Pain	Pain bio	Pain spécial	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain

#### MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 24/10	MAR 25/10	MER 26/10	JEU 27/10	VEN 28/10	LUN 31/10	MER 2/11	JEU 3/11	VEN 4/11	LUN 7/11
ENTRÉE	Tomate bio et mozzarella vinaigrette au cidre	Salade croquante de pommes et oranges Chou rouge Concombre en rondelles	Velouté de potiron à La Vache qui rit	Salade de PDT océane Taboulé Salade de blé aux petits légumes	Carottes râpées bio	MENU THÈME OCÉANIE Nems Salade verte	Salade de betteraves bio vinaigrette moutarde	MENU VÉGÉTARIEN Céleri rémoulade bio	Velouté de potiron	Carottes rāpėes bio vinaigrette à l'huile d'olive citron
PLAT	Sauté de dinde LBR sauce végétale crémée aux champignons Duo de carottes	Chili con carne charolais Riz bio	Poulet rôti LBR Poêlée de légumes bio	Rôti de veau sauce forestière Purée de brocolis et pommes de terre	Filet de saumon sauce citron Spaghettis	Pavé de merlu sauce coco et citron vert Nouilles	Sauté d'agneau Sauce façon fermière Boulgour bio	Omelette Ketchup Pommes smile	Dés de poisson florentine à La Vache qui rit	Saucisse de Strasbourg* Francfort de volaille Purée de céleri et pommes de terre
PRODUIT LAITIER	Petit-suisse nature Fromage blanc nature Yaourt nature	Tomme de pays bio	Saint-nectaire AOC Fromage des Pyrénées Mimolette	Yaourt aromatisé Petit-suisse aromatisé Fromage blanc aromatisé	Chanteneige Bonbel Rondelé nature	Yaourt a la noix de coco	Camembert bio	Fromage blanc sucré différemment Miel Sucre Sucre roux	Petit-suisse nature sucré Petit-suisse aromatisé Petit-suisse nature	Pointe de brie Pont-l'évêque AOC Coulommiers
DESSERT	Mille-feuille	Fruit bio	Choux à la crème	Fruit bio	Crousti- pommes vanille spéculoos	Rocher noix de coco	Fruit bio	Poire au sirop Cocktail de fruits Morceaux d'ananas au sirop	Fruit bio	Mousse au chocolat au lait Mousse au chocolat noir Mousse au café
PAIN	Pain	Pain	Pain bio	Pain spécial	Pain	Pain spécial	Pain	Pain bio	Pain	Pain

#### LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Petit Écolier chocolat au lait Fruit Lait vanille	Baguette Nutella Yaourt aromatisé Jus de raisins	Napolitain marbré chocolat Fruit Lait chocolaté	Baguette Confiture d'abricots Fruit Lait vanille	Viennoiserie Yaourt à la pulpe de fruits Fruit	Viennoiserie Yaourt nature sucré Fruit		Cake breton en barre Fruit Briquette de lait fraise	Baguette La Vache qui rit Jus de raisins (100 % jus)	Étoile marbrée Yaourt aromatisé Fruit
--------	--	--	---	--	---	---	--	---	---	--

Produit issu de l'agriculture biologique et /

Découverte

Tradition

Nature LBR: Label Rouge AOC: Appellation d'origine contrôlée \*contient du porc

### Vos petites annonces sont sur : « pile poil » www.montreuil.fr

#### POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE: Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 0148 70 60 00.

**SITE INTERNET:** www.montreuil.fr MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS:

77, rue des Blancs-Vilains, tél. 0148 70 60 80.

**SESAM**: Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 0148706666. E-mail: sesam@montreuil.fr



Infos déchets 0 805 055 055

**DÉCHETTERIE:** 127, rue Pierre-de-Montreuil, Tél. 0805 055 055

#### URGENCES

#### PHARMACIENS DE GARDE La pharmacie Maarek,

26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24. **La pharmacie Khaless,** 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

#### MAISON MÉDICALE DE GARDE Composer le 15

le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux—Rouget-de-Lisle.

#### **SOS SANTÉ 15**

**Le 15** vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

#### **ASSOCIATION AIDES**

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17. rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 48 18 71 31.

#### **MALTRAITANCE**

**Tél. 3977** Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

#### PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 22 et dimanche 23 octobre: Dr Toledano (Tremblayen-France). Tél. 0148 60 59 81

Samedi 29 et dimanche 30 octobre: Dr Ung (Bagnolet). Tél. 0148978383

**Mardi 1**er **novembre :** Dr Keloua (Montreuil). Tél. 0148 36 79 68

#### **URGENCES HOSPITALIÈRES** Centre hospitalier

#### intercommunal André-Grégoire,

56, boulevard de la Boissière, tél. 0149 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

#### AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

#### **ENFANTS MALTRAITÉS**

**Tél. 119** (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

#### **VIOLENCES CONJUGALES**

Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

#### JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE Tél. 0800 20 22 23.

un numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

#### PERMANENCE DU DÉFENSEUR **DES DROITS**

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au **PAD**, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV. Tél. 0148706867.

#### POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 0148 70 68 67. PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 0148 70 60 80.

#### **MÉDIATION SOCIALE**

Du lundi au vendredi. de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi).

20, avenue du Président-Wilson. Tél. 0148 70 6167.

#### Et permanences de médiation

familiale, sur rendez-vous, le 1er jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3<sup>e</sup> jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

#### **NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS**

**Tél. 114,** un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

#### **STOP DJIHADISME**

Pour prévenir une radicalisation violente.

Tél. 0800 00 56 96.

#### Le Montreuillois

Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél.: 0148706447, e-mail: lemontreuillois@montreuil.fr Directeur de la publication: Patrice Bessac.

Directrice de la communication : Martine Moëllic.

Rédacteur en chef: Marc Deger.

Secrétariat de rédaction et maquette: Françoise Benoiste.

Maquette: Anastasia Rosinovsky.

Rédaction: Fadette Abed, Muriel Bastien, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux, Elsa Pradier.

Photos: Gilles Delbos, Véronique Guillien.

Ont participé à ce numéro : Christine Chalier, Philippe Hivert,

Michel Pernet.

Corrections: Marie-Paule Montmorency.

Concepteur, conseiller éditorial: André Ciccodicola.

Conception graphique: Jean-Pierre Créac'h.

Secrétariat: Nathalie Delzongle.

Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé. Publicité: Médias & publicité, tél.: 0149462946, fax: 0149462940,

e-mail:groupe@groupemedias.com

Distributeur: Isa Plus.

Tirage: 53 000 ex.









93100 MONTREUIL

Tél: 01 48 58 64 24 infos93@ladresse.com



Au pied du métro Robespierre à Montreuil. Montreuii.
Au 1er étage d'une petite copropriété,
2 pièces 35m² traversant avec séjour,
cuisine ouverte, une grande chambre,
une salle d'eau wc. Cave,

184 000 € DPE : D - Copropriété de 7 lots. Charges annuelles 1440 €



A 15 min à pied du métro Mairie de Montreuil Montreuil, appartement en cours de rénovation : deux pièces 26 m² avec une cave, traversant, refait entièrement à neuf avec des matériaux de qualités.



Boissière Superbe triplex exposé plein sud avec belle terrasse. Séjour cathédrale ouvert sur cuisine équipée. 3 chambres, 2 salles d'eau. Garage.

370 000 € DPE : A - Copropriété de 4 lots, Charges annuelles : 0 €



MONTREUIL

A 5 min à pied du mêtro mairie de Montreuil

Au 4ê et dernier étage sans ascenseur, très beau 2 pièces 38 m², expo sud ouest, traversant, lumineux, refait à neuf.Cave et remise.

220 000 € \* DPE : E - Copropriété de 64 lots. Charges annuelles 1800 €



Dans copropriété bien entretenue, 2 pièces de 54m², séjour avec balcon. pièces de 54m², séjour avec balcon, cuisine équipée, salle de bain, wc. Box et cave.



www.ladresse-montreuil.com



min à pied du métro Croix de ux de 27m² livré en sept 2016.



MONTREUIL
A 7min à pied du métro Mairie de
Montreuil.
Maison de 108m², jardin et une
terrasse. Séjour avec cuisine US, 3
chambres, 3 salles d'eau. Garage.
Grand espace en sous sol.

500 000 € DPE:D



Dans une résidence des années 70 fraîchement ravalée et bien entretenue.





état, traversant, lumineux. Séjour, cuisine aménagée équipée, chambre, salle d'eau- wc.

DPE : F - Copropriété de 4 lots. Charges annuelles : 360 €



ROMAINVILLE
Villiers / Barbusse - Romainville, 12 mn
de Mairie de Montreuil,
Maison de 90 m² sur 3 niveaux, 2
chambres, pièce à vivre, cuisine US,
salle d'eau et salle de bains. En parfait
état.

#### **CROIX DE CHAVAUX**

57 bd Rouget de L'Isle 93100 MONTREUIL





MONTREUIL
PLACE DU GENERAL DE GAULLE
12/15 min Métro
Proche commerces et écoles. Proche commerces et écoles.
Appartement de 4 pièces refait à neuf
;, 2 ou 3 chambres, cuisine aménagée
sdb et wc séparés. Cave en s-sol.



Au pied du parc Montreau et de la piscine écologique. Maison de plein pied de 55 m², séjour, 2 chambres cuisine garage/buanderie, terrasse plein sud, jardin. Entièrement rénovée.

299 000 € DPE:G



Secteur Branly - Boissière. A dix minutes en bus de la Mairie de Montreuil.
Studio de 18m2, proche du futur tramway.

85 000 € DPE : G - Copropriété de 18 lots. Charges annuelles : 0 €





MONTREUIL
CROIX DE CHAVAUX - "A la croisée des Artistes"
A 2 min des commerces et du métro.



244 000 € DPE : Non communiqué - Copropriété de 12 lots. Charges annuelles : 4200 €



MONTREUIL
EXCLUSIVITÉ Montreuil Bel appartement en duplex/triplex de 7
pièces 4 chambres de 122m²,
entièrement refait à neuf, isolation,
double vitrage, chauffage central.

575 000 € DPE : D - Copropriété de 100 lots. Charges annuelles : 2052 €