

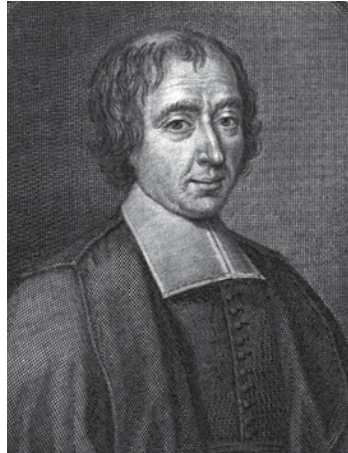


1,5 MILLION POUR LE GYMNASÉ DIDEROT-1

Nos équipements sportifs sont sans cesse améliorés, facilitant les pratiques. ■ P. 27

LENAIN DE TILLEMONT, UN MONTREUILLOIS CONTRE LOUIS XIV

Janséniste et Montreuillois, ce curé n'appréciait pas du tout le pouvoir absolu que voulait incarner le Roi-Soleil. ■ P. 29



LE 22 OCTOBRE LES JARDINIERS VOUS OFFRENT LEURS PÉPITES FLORALES

Les « mains vertes municipales » qui collectionnent les récompenses (voir page 4) invitent la population à la distribution gratuite de plants issus des massifs de la ville. Explications. ■ P. 28



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

À MONTREUIL, LA MUSIQUE EST BONNE, BONNE, BONNE ET PARTOUT !

Les lieux d'écoute et de pratique musicales sont légion. Notre Conservatoire, qui fête ses 50 ans, en est une pièce maîtresse. ■ P. 8 À 10



THÉRÈSE CLERC SUR L'ÉCRAN DU MÉLIÈS



Une soirée spéciale avec deux films documentaires lui est consacrée. Elle a lieu le 7 octobre. ■ P. 19

FORUM EMPLOI ET 34 148 HEURES DE TRAVAIL RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS



La bataille pour l'emploi est une priorité pour l'équipe municipale qui a organisé un nouveau forum et voté une charte en faveur d'emplois pour les Montreuillois. ■ P. 5-12

À L'HONNEUR

Philippe Duquesne,
des Ch'tis à Molière

Quand il n'est pas en « habit » pourpre du XVII^e siècle sur la scène du Théâtre de la Porte-Saint-Martin à Paris et dans la peau de Monsieur Trissotin, un personnage pédant et cupide des *Femmes savantes* de Molière, Philippe Duquesne aime se rendre chez Jimmy, un bar-resto situé à l'angle des rues Gaston-Lauriau (*la sienne*) et Désiré-Chevalier. À l'heure du déjeuner, il y retrouve tout ce que le quartier compte d'ouvriers, d'artisans, de retraités et parfois de profs du lycée Concorcet voisin. « C'est pour cette atmosphère, ces rencontres, que j'adore Montreuil. » Il a choisi d'y vivre il y a quinze ans. Des *Femmes savantes* qui font un tabac, le *JJD* écrit que la distribution est impeccable, que le duo Agnès Jaoui et Jean-Pierre Bacri est plus que meilleur et que notre Montreuillois « fardé et vénal » à souhait y fait « une composition réjouissante ». Des *Deschiens*, série culte de Canal+, à *Miam Miam* d'Edouard Baer, en passant par *Bienvenue chez les Ch'tis* de Dany Boon, Philippe Duquesne enchaîne les succès. Chapeau l'artiste!

Photographie Gilles Delbos



Sur le carnet de police municipale de Montreuil

7 septembre. La police municipale a découvert un véhicule volé rue Gaston-Lauriau.

13 septembre. Une opération de nettoyage de l'espace public a eu lieu rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie. La brigade de propreté de Montreuil était épaulée par les services d'Est Ensemble. Le même jour, il y a eu l'enlèvement de bouteilles de gaz abandonnées sur la voie publique, rue de Paris.

15 septembre. Deux accidents corporels sur la voie publique ont mobilisé la police municipale pour la régulation de la circulation et l'assistance au commissariat de police. Le premier, dans le quartier Villiers-Barbusse, a causé un blessé léger. Le deuxième s'est déroulé place du Général-de-Gaulle.

16 septembre. La surveillance du marché de la Croix-de-Chavaux a été effectuée par la police municipale.

17 septembre. La police municipale a assuré l'encadrement de la fête des Ramenas.

18 septembre. La police municipale a veillé sur le vide-greniers organisé par l'association Comme Vous Émoi, dans le quartier Bobillot.

20 septembre. La police municipale a effectué la surveillance du marché Colonel-Fabien.

23 septembre. Sollicitée par la police nationale, la police municipale l'a assistée dans le cadre d'un accident corporel grave impliquant un policier. Un membre de la police nationale qui circulait à vélo s'est fait renverser par un camion de 19 tonnes. L'opération pour le désincarcérer a duré plusieurs heures. Le policier est sorti de l'hôpital et est actuellement en convalescence.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 20 et le 21 octobre dans votre boîte aux lettres. Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



GILLES DELBOS

Les vétérans du Red Star ont des jambes et la tête

Au stade Jules-Verne, l'attaquant de l'équipe des vétérans du Red Star de Montreuil s'est habilement défait de son défenseur (masqué) pour donner un formidable coup de tête face aux visiteurs, l'équipe de Roissy-en-Brie (match nul 2-2). Un beau geste effectué sous le regard des deux équipes.



JEAN-LUC TABUTEAU



D.R.



JEAN-LUC TABUTEAU

Tourne manège pour le centre Marcel-Cachin

Le centre et l'antenne de quartier Marcel-Cachin étaient à la fête dimanche 2 octobre. À l'occasion de l'inauguration de cet équipement municipal où l'on trouve de l'accompagnement scolaire, de la belote pour les seniors et aussi des ateliers de cuisine. Les animations étaient organisées par la Régie de quartiers.

Le collège Cesaria-Evora a fait entendre sa voix avec succès
Cela faisait trois ans qu'un poste de principal-adjoint était réclamé au collège Cesaria-Evora. Après la rentrée début septembre, les enseignants ont fait quatre jours de grève, soutenus dans leur mouvement par les parents d'élèves. L'Éducation nationale a donné l'assurance de la création du poste de principal-adjoint. Comme quoi, la mobilisation paie.



JUSTINERAY

À la Boissière, la place Jules-Verne devient un bel espace paysager
Des fleurs géantes métalliques dessinées par l'artiste montreuillois Frédéric Laffont comme dans l'univers de Jules Verne, de jolies plantes, un parterre dessiné par nos jardiniers... La nouvelle place Jules-Verne, qui a été inaugurée le samedi 1^{er} octobre, vaut vraiment le détour.



D.R.

À L'HONNEUR

Une pluie de beaux prix pour Montreuil

Le talent de nos jardiniers municipaux a, de nouveau, été récompensé. Après le prix Trois-fleurs des Villes fleuries, après celui des Trois libellules des villes durables respectant la biodiversité, Montreuil a remporté cette fois le Prix de la plus belle scène de jardin composée spécialement à l'occasion du Salon de jardinage de la Seine-Saint-Denis, qui s'est tenu à Villemomble. Nos jardiniers avaient choisi le thème du jardin suspendu et conçu leur œuvre en partenariat avec nos spécialistes de la menuiserie du service de l'Atelier. Plus de 500 plantes ont été utilisées, autour de 3 terrasses suspendues, et mises en valeur par un subtil jeu de miroirs. Bravo à tous !

L'ÉDITORIAL

Puisque la musique est bonne, partageons-la...

À Montreuil, la musique est bonne, bonne, bonne... », titre *Le Montreuillois*, inspiré par le bon vieux tube de Jean-Jacques Goldman. C'est vrai que la musique est bonne et d'une étonnante vivacité dans notre ville. Il n'est qu'à se reporter aux pages MontreuilScope de notre journal pour mesurer l'importance « numérique » des spectacles musicaux qui se donnent chez nous. Et il y en a vraiment pour tous les goûts. Cela va de l'apéro musical d'Émile, où l'on peut entendre du jazz et du boogie-woogie, à la fanfare Tarace Bulba, qui fera résonner la halle du marché de la Croix-de-Chavaux jusqu'aux chants sacrés du chœur Agapanthe qui se feront entendre à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul.

Ce qui signe surtout Montreuil, c'est sa pratique musicale. Elle est partout. Elle irrigue tous les quartiers de notre ville et concerne les Montreuillois de tous les âges et de toutes conditions.

Ainsi, grâce à notre Instrumentarium, les crèches sont devenues des lieux d'éveil musical. Nos centres de loisirs sont au diapason. Avec le concours de nos institutions musicales, un grand nombre

d'établissements scolaires consacrent leurs temps périscolaires à la musique. Nos antennes de quartiers font pénétrer la musique jusqu'au cœur des familles qu'elles invitent à se rendre à la superbe Philharmonie, porte de Pantin. Un temple de la musique avec lequel notre ville a passé un accord privilégié.

Pas un quartier de notre ville n'échappe à la musique. La Noue fait briller l'Instrumentarium. La Boissière accueille Les Roches-Maison des pratiques amateur. Côté quartier Signac, le Café La Pêche est une joyeuse couveuse des jeunes talents montreuillois.

Toutes les musiques du monde se retrouvent naturellement à Montreuil, à l'image de la Maison populaire qui accueille, par exemple, le Burkinabé Dramane Dembélé pour des concerts et une initiation publique à la technique traditionnelle de la flûte mandingue !

Au cœur de cette toile sonore figure notre Conservatoire. Il va fêter ses 50 ans. Pour des générations de Montreuillois, et plus particulièrement pour les couches populaires, les ouvriers, les employés

jusqu'ici écartés, il fut la première grande porte ouverte sur cet univers qu'est la pratique de la musique.

Grâce à la subvention municipale, la barrière du prix fut levée. Le coût n'était pas le seul obstacle. D'autres, invisibles, devaient être mis à bas, à commencer par l'idée répandue que la musique, « la grande », était un territoire culturel réservé à certaines couches sociales. Ce plafond de verre, les équipes municipales d'alors ont su le briser. Nous leur devons reconnaissance. Elles ont jeté les bases du Montreuil musical que nous fêtons aujourd'hui avec l'anniversaire symbole du Conservatoire.

À Montreuil, la musique, ce magnifique langage universel, rayonne. Notre devoir est de la faire vivre et d'accroître son rayonnement. Vos élus s'y emploient, avec vigueur et conviction.

L'activité musicale est un pilier solide de notre politique culturelle. Une action culturelle qui concerne tous les arts, toutes les pratiques. Nous lui destinons chaque année près de 5 millions d'euros. Cette somme représente 5 % du budget communal quand l'État, par exemple, lui accorde tout juste 1 % au niveau national.

Pour nous, la culture est l'antidote à l'ignorance, mère de tous les maux. « La culture est ce lieu qui rassemble et ce lien qui libère », dit-on à juste titre. Dans ces temps où les forces les plus obscures s'emploient à nous précipiter les uns contre les autres, on comprendra que tout ce qui nous rapproche et nous réconcilie doit être âprement cultivé. C'est ce que nous nous employons à faire chaque jour. ■

Patrice Bessac, votre maire.
Twitter : @patricebessac

À L'AGENDA

8 octobre

Culture

50^e anniversaire du Conservatoire. Deux concerts à 15 h et à 20 h au Nouveau Théâtre de Montreuil, place Jean-Jaurès. Entrée offerte.

Sport

Inauguration du gymnase Diderot-1 avec démonstrations sportives. À 16 h au 15, avenue Walwein. Inauguration des équipements sportifs de plein air (street workout) au parc des Beaumonts, à 17 h 30.

11 octobre

Énergie

Distribution gratuite d'ampoules basse consommation aux locataires de l'OPHM.

13 octobre

Sécurité routière

À l'occasion de la Journée nationale de la sécurité routière, démonstrations sur la place Jean-Jaurès, de 9 h à 15 h 30.

Du 14 au 17 octobre

Culture

Journées portes ouvertes des ateliers d'artistes.

15 octobre

Commémoration

Hommage aux 27 fusillés de Châteaubriand. Parc des Beaumonts, à 11 h.

Petite enfance

Inauguration de la crèche associative Zig-Zag, à 16 h.

19 octobre

Sport

Réception à l'hôtel de ville des athlètes montreuillois qui ont participé aux jeux Olympiques de Rio.

**Mairie de Montreuil
Hôtel de ville**

Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VÉRONIQUE GUILLIEN, LAURENCE DUGAS-FERMON, D.R.



VÉRONIQUE GUILLIEN

Si la musique doit être promue, le sport aussi. En compagnie d'Anne Hidalgo, maire de Paris (au centre), le maire a apporté son soutien à la candidature de notre pays à l'organisation des jeux Olympiques en 2024.

34 148 HEURES DE TRAVAIL RÉSERVÉES AUX MONTREUILLOIS

Le Conseil municipal a approuvé une charte insérant, dans le cadre des travaux de rénovation de la zone d'aménagement Fraternité, dans le Bas-Montreuil, 34148 heures de travail réservées aux personnes issues de ce quartier ou des quartiers prioritaires de la ville.

La municipalité fait feu de tout bois pour favoriser les créations d'emploi sur la commune. « La bataille de l'emploi, tout particulièrement pour ceux qui en sont les plus éloignés, est l'une des grandes priorités de notre mandat », nous rappelle Djénéba Keita, adjointe au maire déléguée à l'emploi et à la formation professionnelle (voir également page 7). Le conseil municipal a ainsi approuvé, lors de sa séance du 28 septembre, une charte insérant, dans le cadre des travaux de rénovation de la ZAC (zone d'aménagement concerté) Fraternité, le quartier situé autour de la rue de la Fraternité, dans le Bas-Montreuil : un total de 34148 heures de travail réservées aux personnes issues de ce quartier ou des quartiers prioritaires de la ville.

CONJUGUER RÉNOVATION ET EMPLOIS LOCAUX

Cette « clause sociale » est mentionnée dans la charte locale d'insertion du Programme national de requalification



Le conseil municipal du 28 septembre a approuvé une charte pour soutenir l'emploi local.

des quartiers anciens dégradés (PNRQAD) Montreuil-Bagnolet, qui porte sur la période 2015-2024. Mais la majorité de ces heures devrait être réalisées à Montreuil.

La durée du travail légale annuelle étant de 1 607 heures, cela représente un équivalent temps plein de 2,4 emplois par an. Qui viennent s'ajouter aux heures de clause sociale déjà en cours sur les différents chantiers publics (programme de rénovation urbaine et sociale de La Noue, par exemple). En 2015, Montreuil a comptabilisé un total de 50 482 heures de travail d'insertion sociale.

Le programme de « requalification » de la ZAC Fraternité vise à conforter l'attractivité économique et résidentielle de ce

quartier, notamment par la réhabilitation de l'habitat existant. Ce quartier est fait de contrastes. Les couches populaires sont très représentées et il existe plus de couches sociales aisées que la moyenne communale, – les couches sociales intermédiaires y sont moins représentées. Les prix

moyens à l'acquisition varient de 4 000 à 6 000 euros le m² et sont largement supérieurs aux moyennes communales. Idem pour le marché locatif, qui reste tendu. Les loyers varient entre 22 et 25 euros le m² hors charges, ce qui correspond aux moyennes de loyers de l'est de Paris. ■

Redressement des comptes de l'OPHM

Le conseil municipal a voté une contribution au redressement financier de l'office HLM, dont les comptes sont dans le rouge (déficit de 17,2 millions d'euros à fin 2014). Pour ne pas pénaliser ses locataires, l'OPHM s'est rapproché de la Caisse de garantie du logement locatif social afin de mettre en place un plan de redressement sur la période 2016-2020. Il est prévu que la Ville contribuera à hauteur de 4,472 millions d'euros à ce plan, la Caisse de garantie à hauteur de 4,5 millions. Ce plan permettra par ailleurs 139,3 millions d'euros d'investissements, dont près de 60 % consacrés aux travaux d'amélioration et le reste pour la construction de nouveaux logements.

La Ville recrute des animateurs pour ses centres de loisirs

Vous avez le BAFA, en cours d'obtention ou une équivalence ? Vous êtes créatif et doté d'un esprit d'équipe avec une expérience de l'animation ? Vous avez jusqu'au 18 octobre pour envoyer votre dossier de candidature à retirer sur RDV au service Éducation, centre administratif Opale B, 3, rue de Rosny. Tél. 01 48 70 62 96.

Des ampoules économiques pour l'OPHM



S'éclairer bien en dépensant moins. C'est l'avantage dont vont bénéficier l'ensemble des 11 800 foyers de l'OPHM, locaux commerciaux exceptés. À partir du 15 octobre, grâce à un partenariat avec Loris ENR, spécialiste de l'accompagnement des certificats d'économies d'énergie (CEE), un pack de 14 ampoules LED, consommant 90 % d'énergie en moins que les ampoules classiques, sera distribué en main propre, à chaque foyer. Par le biais du dispositif CEE, l'opération coûte zéro centime à la Ville et l'OPHM tout en permettant une économie annuelle par foyer évaluée à 60 euros.

Les parents d'élèves élisent leurs représentants

Les élections des parents d'élèves se dérouleront les 7 et 8 octobre dans tous les établissements scolaires de la ville. Les élus porteront la voix des parents au sein des instances éducatives, conseils administratifs, conseils de discipline... Les parents pourront accéder aux urnes disposés dans les écoles pendant quatre heures consécutives. Le vote peut aussi se faire par correspondance. « Plus la participation sera grande, plus les élus auront de légitimité », insiste Nathalie Banneux, responsable montreuilloise de la Fédération des conseils de parents d'élèves (FCPE).

LOISIRS. 1 827 enfants attendus pour les vacances

Avant de plonger dans le grand bain des congés de Toussaint, quelque 180 animateurs et les équipes pédagogiques peaufinent leurs projets d'animation pour accueillir chaque jour environ 1 827 enfants âgés de 3 à 12 ans, tandis que l'offre de loisirs éducatifs se structure pour les 11-17 ans.

Comme chaque année, les 35 centres de loisirs maternels et élémentaires vont fonctionner à plein régime pendant les vacances d'automne. Partant du constat que les familles partent moins en congés durant la période automnale, les équipes pédagogiques



Nos « inspecteurs Gadget » vont s'en donner à cœur joie !

et la direction de l'Enfance et de l'Éducation de la Ville proposent un fonctionnement plus classique, plus riche en activités autour des thèmes des planètes,

super héros, magie... qui seront aussi déclinés pendant l'année. Pour les 11-17 ans, les vacances vont commencer en fanfare avec du nouveau côté antennes

jeunesse. Nouvelle organisation, nouveaux horaires et nouvelle programmation ambitieuse à découvrir désormais dans une plaquette qui détaille les projets d'animation, modalités d'inscription et dispositifs pour chacune des six antennes jeunesse de la ville. Cette offre de loisirs éducatifs riche et diversifiée vient compléter les propositions des maisons et centres de quartier pour accompagner les jeunes durant les vacances comme tout au long de l'année. ■

À SAVOIR

Les inscriptions en centres de loisirs se font avant chaque rentrée scolaire. Pour l'inscription dans une antenne jeunesse, retirer une fiche au SMJ (60, rue Franklin ou dans une antenne). Adhésion : 1 €/an.

PROJET. Des potagers au pied des immeubles, plus d'entreprises... Montreuil bouge !

Un premier document relatif à la révision du plan local d'urbanisme, qui fixe les bases du futur visage de la ville, a été présenté aux Montreuillois, le 21 septembre. Vous avez jusqu'au 20 octobre pour faire encore des propositions. Le projet ainsi amendé sera présenté en conseil municipal, le 14 décembre.

Salle comble, mercredi 21 septembre pour la présentation, à l'hôtel de ville, du projet d'aménagement et de développement durable (PADD). 120 personnes ont découvert la première mouture de ce document qui sert de base au nouveau plan local d'urbanisme (PLU). Élaboré à la suite des questionnaires, contributions et ateliers qui se sont succédé de mai à juin, il synthétise les propositions citoyennes et celles des élus.

LA PART DU LOGEMENT SOCIAL MAINTENUE À 36 %

Mais le débat ne s'arrête pas avec cette soirée. « La municipalité souhaite prolonger le temps des échanges et inciter les acteurs de la vie économique, du handicap, de la santé et autres secteurs à donner leurs avis », a expliqué Tania Assouline, adjointe déléguée à la démocratie locale. Les avis peuvent être envoyés jusqu'au 20 octobre. L'idée : pointer les manques et renforcer les côtés positifs, avant la présentation en conseil municipal, le



Des débats animés et vote à mains levées autour des projets présentés à l'hôtel de ville.

14 décembre. Sur le fond, le PADD s'organise autour de trois axes, déclinés en objectifs et en actions. Il est disponible sur le site internet de la ville. Concrètement, le projet fixe, par exemple, à 580 le nombre moyen de logements à construire par an. Les élus ont aussi préservé la place du logement social dont la part restera à 36 %. Pour diversifier l'offre, un objectif de 5 % d'habitat participatif sur la ville est suggéré. On retiendra aussi le développement de l'économie numérique et le soutien des petites et moyennes entreprises, avec une attention particulière apportée aux quartiers du nord de Montreuil.

De l'agriculture urbaine aux jardins potagers, en passant par la préservation des Murs-à-pêches, le futur visage de la commune valorisera son côté nature et circuits courts. Enfin, la lutte contre les émissions de gaz à effet de serre et le développement des énergies durables se poursuivront avec le déploiement d'un réseau de chaleur géothermique.

IDENTITÉ DE MONTREUIL

Face à la pression foncière et l'augmentation des demandes de logements, Montreuil veut, avec cette révision, défendre son identité pour ne pas contraindre les catégories populaires à partir. Gaylord

Le Chequer, adjoint délégué à l'urbanisme, affirme ainsi que la révision du PLU permettra de rendre contraignante la Charte de la construction durable et de l'opposer aux promoteurs privés.

Au-delà, le Grand Paris pousse aussi la Ville à faire valoir ses atouts au sein du territoire d'Est Ensemble, qui aura le dernier mot sur le PLU. « Montreuil a des choses à dire sur la façon de vivre ensemble », a ainsi affirmé le maire, Patrice Bessac. Et d'ajouter : « Notre défi est d'allier le meilleur de notre identité, tout en prenant le train d'un développement économique important. » ■ Elsa Pradier

L'habitat social participatif se développe à Montreuil



Devenir propriétaire de votre logement, qui plus est correspondant à vos besoins et votre mode de vie, ne serait pas un rêve à portée de votre bourse ? Pas si sûr ! À Montreuil doivent se réaliser trois opérations de logement en « habitat participatif », c'est-à-dire des appartements dont les futurs habitants ont tous leur mot à dire en coconstruisant le projet de A à Z, aux côtés notamment d'un architecte. Mieux, ces trois projets portés par la coopérative HLM Coopimmo, filiale du bailleur social Île-de-France Habitat et soutenu ici par la Ville, sont destinés en priorité aux ménages à revenus modestes, grâce aux avantages conséquents du prêt social de location-accession. Pas d'apport initial, un statut de locataire pour commencer, une TVA de 5,5 %, une exonération de taxes foncières durant quinze ans... Pour en savoir plus et faire peut-être partie de l'aventure : rendez-vous à l'hôtel de ville, jeudi 11 octobre, à 19 heures !

L'affaire de l'école Louis-Aragon est entre les mains de la justice

Alors qu'une enquête est en cours, la rumeur entourant l'école Louis-Aragon relayée sur des réseaux et certaines presses a fait l'objet d'un communiqué de la ville de Montreuil, dont nous publions les principaux extraits.

En août 2016, la ville de Montreuil a été sollicitée par la brigade des mineurs et les autorités judiciaires pour disposer d'éléments des dossiers d'agents de l'accueil de loisirs de l'école maternelle Louis-Aragon. À cette occasion, les services municipaux ont pris connaissance de plaintes déposées par des parents. Elles faisaient suite à des suspicions d'agressions à caractère sexuel sur mineurs qui se seraient déroulées durant l'année scolaire.

La commune s'est immédiatement mise à la disposition des services de police et de justice, en fournissant notamment les documents utiles à l'enquête. Les familles des enfants à l'origine des plaintes, la direction de l'accueil de loisirs et ses personnels ont été reçus par les services de la Ville. À ce jour, l'enquête judiciaire est toujours en cours. Aucune conclusion n'a encore été rendue.

UN APPEL À LA VIGILANCE

En septembre, une réunion de rentrée parents-professeurs s'est tenue à l'école. Lors de cette rencontre, un membre du groupe Unité-Dignité-Courage (UDC), et extérieur à l'établissement, a tenté d'y pénétrer pour interpeller les parents sur ce qu'il a appelé « la pratique d'actes de terrorisme sexuel ». Malgré la violence

de cette personne, et pour préserver la sérénité des parents inquiets, la directrice, aidée du directeur de l'accueil de loisirs, a réussi à contenir l'individu hors de l'école. Face à la menace d'intrusion, le commissariat de police de Montreuil et les services de la Ville ont sécurisé l'enceinte scolaire.

Solidaire des parents des élèves, la ville de Montreuil a organisé le 27 septembre, à la Maison des associations, une réunion d'information sur la situation.

Il a été précisé que les enquêteurs avaient décidé de laisser les agents en liberté. La Ville était donc tenue par la loi et la présomption d'innocence de ne pas suspendre les animateurs.

Sans préjuger des faits incriminés à l'école Louis-Aragon, rappelons qu'en juin Montreuil a été victime d'une grave

rumeur portant sur des faits présumés similaires. Elle concernait l'école Jules-Ferry. Cette rumeur s'est heureusement révélée fausse et la plainte a été classée sans suite par la procureure de la République. La rumeur a donné lieu à une vaste manipulation, relayée par des réseaux et des médias peu scrupuleux, jetant l'opprobre sur les enseignants, les animateurs et notre municipalité, tous accusés par les membres de l'UDC de couvrir une affaire de pédophilie. La ville de Montreuil appelle une nouvelle fois chacun à la plus grande vigilance, à la raison et au calme. Ces événements concernent la vie des enfants. Ils ne doivent souffrir d'aucun raconter criminel nourrissant la rumeur. Seule la justice nous délivrera de cette affaire dont chaque Montreuillois sera tenu informé. ■

ÉDUCATION ROUTIÈRE. Que se passe-t-il pour les passagers quand une voiture fait des tonneaux ?

À l'occasion de la Journée nationale de la sécurité routière, la place Jean-Jaurès sera le théâtre de démonstrations parfois spectaculaires.

Alors que le nombre de tués sur les routes de France reste toujours inacceptable – 3 461 décès pour la seule année 2015, dont 22 % de conducteurs novices, 37 tués en Seine-Saint-Denis – la municipalité de Montreuil a décidé de frapper fort les jeunes consciences sur les conséquences souvent dramatiques du non-respect des règles de sécurité routière et des conduites addictives en voiture ou à moto.

PRÉVENIR L'IRRÉVERSIBLE

Jeudi 13 octobre, de 9 heures à 15 h 30, la place Jean-Jaurès va se transformer en une vaste scène dédiée à ces questions. Avec le concours très actif des



Les collégiens de Montreuil en classe de 4^e et 3^e vont prendre la mesure relative des effets d'un accident de la route.

sapeurs-pompiers de Montreuil, de la police nationale, des agents de la Ville – tranquillité publique, éducation, santé... –, les collégiens de Montreuil en classe de 4^e et 3^e vont assister à des démonstrations parfois spectaculaires : désincarcération de corps, gestes qui sauvent, voiture tonneau,

lunettes simulant l'ivresse... « C'est un message fort, non de répression, mais de sensibilisation aux risques encourus que nous souhaitons passer, particulièrement aux jeunes de la commune », résume Frédéric Attal, directeur de la Tranquillité publique. Il sera aussi question de montrer les

services rendus à la population par tous les acteurs mobilisés durant cette journée. « Prendre les jeunes pour cible prioritaire est une excellente chose. Il faut savoir qu'à Montreuil la plupart de nos interventions sur des accidents de la route concernent prioritairement ce public, avec bien souvent des blessures irréversibles. Certes, il faut bien que jeunesse se passe, mais c'est vraiment trop bête et trop grave de finir tétraplégique à 17 ou 25 ans, simplement pour avoir voulu épater la galerie », témoigne Louis-Marie Rémy, capitaine des sapeurs-pompiers de Montreuil. Place Jean-Jaurès, seuls les collégiens seront directement associés à l'opération, mais l'ensemble des habitants est invité à s'arrêter, pour apprendre et ensuite témoigner. ■

À SAVOIR

Jeudi 13 octobre, de 9 h à 15 h 30, place Jean-Jaurès.

Des bouchons plastique au profit des handicapés



L'association Les Bouchons d'amour, qui collecte des bouchons et couvercles en plastique pour les revendre à un recycleur au profit des personnes en situation de handicap, organise une journée portes ouvertes. Samedi 15 octobre, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, au centre de stockage de Montreuil, 25, rue Georges-Méliès. Renseignements au 06 62 57 57 91.

Langue des signes à Montreuil



L'association « Deux mains pour s'entendre » reprend, à partir de ce mois d'octobre, ses ateliers de sensibilisation à la langue des signes française pour les adultes et les enfants à partir de 4 ans. Inscriptions avant le 14 novembre. Pour toute information, contactez deuxmainspoursentendre@gmail.com ou tél. 06 63 85 85 06.

DIGNITÉ. ATD toujours sur le front de la misère...

L'ONG montreuilloise ATD Quart Monde (Agir tous pour la dignité) appelle les citoyens, comme chaque année depuis 1987, à se mobiliser à ses côtés le 17 octobre pour la Journée mondiale du refus de la misère. Pour ATD Quart Monde, mouvement fondé en 1957 par le père Joseph Wresinski et dont le siège est à Montreuil, la misère n'est pas une fatalité. Lutter contre la grande pauvreté n'est rien d'autre qu'un combat pour les droits de l'homme et la dignité humaine. Chaque 17 octobre, ATD Quart Monde – dont de très nombreux membres connaissent la grande pauvreté – fait « entendre la voix des plus démunis ».



Comme chaque année le 17 octobre, ATD Quart Monde investira le Trocadéro.

Festive, c'est une journée pleine de chaleur et de solennité qui prouve qu'il est possible de se mobiliser contre la misère, avec ceux qui en sont les premiers touchés. Parmi

les quarante partenaires de ce 17 octobre 2016 dont le mot d'ordre est « Cultivons nos liens, partageons nos cultures », figure les Ouvriers de joie, association montreuilloise adorée des habitants des quartiers La Noue et Clos-Français pour la fraternité qu'elle insuffle à travers ses « petits bals » en plein air où, sur des musiques et danses traditionnelles du monde, chacun peut se donner la main et sentir la force incomparable de la joie éprouvée dans l'égalité, la solidarité. ■

À SAVOIR

17 octobre, Journée mondiale du refus de la misère. Paris, esplanade du Trocadéro, de 14 h à 21 h.

SVE. Les jeunes volontaires européens à Montreuil

Les jeunes volontaires européens (du SVE) vont à la rencontre d'autrui et à la découverte de l'Europe.

Gitte, Wendy ou Daphné, des dizaines de jeunes, sont venus des quatre coins de l'Europe à Montreuil pour célébrer les vingt ans du Service volontaire européen (SVE), les 22 et 23 septembre. Depuis 1996, le SVE a envoyé plus de 100 000 jeunes de 17 à 30 ans à la découverte d'autres modes de vie et de culture, les dotant ainsi de compétences qui enrichissent leur parcours, favorisent leur développement personnel et renforcent leurs



C'est à l'hôtel de ville que les SVE ont fêté leurs 20 ans...

chances d'insertion professionnelle. à cette occasion, une centaine de jeunes volon-

taires européens, actuels et anciens, ont témoigné de leurs expériences, en présence de

personnalités telles qu'Édith Cresson, ancienne Première ministre sous la présidence de François Mitterrand. « Dans une Europe que le mot solidarité semble avoir fuie [...], vous êtes un rempart pour notre humanité », a déclaré le maire Patrice Bessac dans son discours de bienvenue. Il a rappelé les actions menées par notre ville en direction des jeunes, comme Cap sur le monde, pour soutenir les projets culturels, solidaires ou de codéveloppement conduits par nos 18-25 ans dans le monde. « Vous avez choisi le camp de la solidarité et du partage, c'est aussi le mien », a-t-il conclu. ■

Prochaine réunion familles du CMP

La prochaine réunion familles du centre médico-psychologique de Montreuil, animée par le Dr Fabrice Pecot, chef de pôle, aura lieu le 15 novembre, avec la participation de Jean-Christophe Amato, cadre supérieur de santé, Lionel Rochambeau, cadre de santé, Christel Sas, infirmière, et Magnolia Renard, assistante de service social. CMP de Montreuil, 77, rue Victor-Hugo, mardi 15 novembre, de 18 h à 19 h 30. Tél. 01 48 58 62 09.

Montreuil, là où la musique



GILLES DELBOS



VÉRONIQUE GUILLEN



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS

Le conservatoire fête ses 50 ans. C'est une pièce maîtresse dans notre ville, où les musiques résonnent de toutes parts...

Dossier conduit par
Françoise Christmann

Le conservatoire, qui rayonne aujourd'hui sur le territoire d'Est Ensemble, a été créé par l'équipe municipale du maire communiste André Grégoire, en 1967. Il va connaître un succès populaire et devenir un maillon essentiel de la pratique musicale montreuilloise. Dans notre ville, la musique multiforme est reine. C'est même une signature de la ville sans pareille en Île-de-France. À Montreuil, la musique se pratique dès la crèche...

La pratique musicale et vocale résonne à Montreuil sur toutes les tonalités et à travers toute la ville. De l'amateur au professionnel, « dès la crèche, les IME, dans les écoles maternelles, grâce à l'Instrumentarium, il est proposé un éveil musical dispensé par des professionnels », énonce Denis Vemclefs, directeur du Développement culturel. « Pour les enfants des centres de loisirs élémentaires, une grande partie des projets de sensibilisation aux pratiques

culturelles « Arthécimus » est orientée vers la pratique musicale et dans le cadre de l'aménagement des rythmes scolaires, de nombreux projets sont aussi dédiés à la musique. » Si la Ville met à disposition les locaux de tous les centres de quartiers pour les associations qui développent des ateliers de pratiques instrumentales et vocales, elle prend également à sa charge l'intervention de vacataires, comme en témoignent les nombreuses propositions aux Roches – Maison des pratiques amateurs, au centre Jean-Lurçat ou à Lounès-Matoub...

LA RICHE RENCONTRE ENTRE AMATEURS ET PROFESSIONNELS

Et pour favoriser la rencontre entre musiciens et chanteurs amateurs et professionnels, des masterclass et des workshops sont aussi programmés avec des artistes. Idem au Café La Pêche pour les jeunes qui s'initient à la musique et notamment aux musiques actuelles, avec en complément le tremplin La Pêche, les jam sessions, les studios

de répétition mis à leur disposition... « La Maison populaire propose aussi des parcours musicaux, des ateliers, des orchestres, adaptés à tous les niveaux », ajoute Denis Vemclefs. « Nous établissons également des partenariats avec la Philharmonie de Paris et nous nous

appuyons sur les centres de quartiers pour des sorties familiales de sensibilisation à la musique. »

D'autres partenariats sont instaurés avec les équipes des festivals comme Ta parole, Africolor, Banlieues bleues... « avec qui des ateliers, des stages et des restitutions sont créés, toujours dans l'idée de toucher un maximum de Montreuillois et faire rencontrer la musique à des publics qui n'ont jamais touché un instrument », précise Denis Vemclefs.

DES PARTENARIATS AVEC DES FESTIVALS

Sans compter d'autres propositions offertes à l'initiative des Montreuillois, comme l'orchestre Opéra qui se produit dans les quartiers, les festivals

Saint-Antoine, Montreuil-sous-Voix, Rares Talents... qui participent à la vie musicale de la ville.

UNE ÉTONNANTE DIVERSITÉ

Pour Alexie Lorca, adjointe au maire déléguée à la culture, la musique à Montreuil est un art très populaire. « La ville soutient, met en lien, accompagne, toujours dans cette dynamique de culture par tous, pour tous et partout. Sa pratique relève de la même dimension que la politique culturelle des autres activités artistiques : elle s'adresse à tout le monde et il en existe pour tous les goûts », souligne-t-elle. Et d'enchaîner : « Et compte tenu du kaléidoscope culturel montreuillois, nous avons des répertoires très différents, une offre très large, permettant de faire connaître aux gens des formes qui leur sont moins familières. La musique est un art très mobile et rencontre tout de suite son public. C'est assez magique. C'est sans doute la pratique artistique, quels que soient sa culture, son instrument, qui permet de jouer "ensemble". La musique est un langage universel, c'est une évidence, avec elle rien n'est impossible et, avec sept notes, elle se renouvelle à l'infini. » ■

« La Ville soutient, met en lien, accompagne, toujours dans cette dynamique de culture par tous, pour tous et partout. »

Alexie Lorca,
adjointe à la culture

pour des sorties familiales de sensibilisation à la musique. »

D'autres partenariats sont instaurés avec les équipes des festivals comme Ta parole, Africolor, Banlieues bleues... « avec qui des ateliers, des stages et des restitutions sont créés, toujours dans l'idée de toucher un maximum de Montreuillois et faire rencontrer la musique à des publics qui n'ont jamais touché un instrument », précise Denis Vemclefs.

DES PARTENARIATS AVEC DES FESTIVALS

Sans compter d'autres propositions offertes à l'initiative des Montreuillois, comme l'orchestre Opéra qui se produit dans les quartiers, les festivals

ue sonne, sonne, sonne...

DÉCOUVERTE. Trois lieux, trois exemples, chacun unique dans son genre, pour une pratique collective de la musique



GILLES DELBOS

LE MONDE DES SONS À L'INSTRUMENTARIUM

Une vibration, un timbre, un accord, une voix... À l'Instrumentarium de Montreuil, niché au cœur de La Noue – Clos-Français, on entre dans le monde merveilleux des sons. Créé en 1995 et géré par Les Roches – Maison des pratiques amateurs, ce lieu d'éveil musical s'adresse aux enfants, ados et adultes amateurs, dès l'âge de 6 mois. « À l'origine du projet », explique Fabienne Delnevo, responsable des lieux, « l'Instrumentarium a été pensé pour permettre aux tout-petits de découvrir les structures culturelles du quartier. Chaque année, nous touchons désormais de 1500 à 2 000 enfants sur La Noue, en leur proposant toutes

sortes d'ateliers et de stages d'éveil musical "hors les murs" (crèches, écoles, établissements culturels et sociaux du quartier). » Ces ateliers sont animés par dix musiciens pédagogues, diplômés et formés à l'éveil musical. En parallèle, l'Instrumentarium dispense également une formation musicale, ainsi qu'une pratique instrumentale et collective de 7 ans à l'âge adulte. ■ **M.S.**
L'Instrumentarium, 51 bis, rue des Clos-Français.
Tél. 01 48 70 15 07.



GILLES DELBOS

PRATIQUER LA MUSIQUE EN GROUPE AU CAFÉ LA PÊCHE

En plus des concerts, ce café musical, créé en 1994, gère des locaux de répétition et d'enregistrement, des ateliers et des formations. Il propose un cycle impro-groove animé par le

saxophoniste Maciek Lasserre pour étudier la musique en groupe et rencontrer des artistes de la scène internationale. Les 15-25 ans peuvent y suivre un stage d'initiation et de perfectionnement à la musique assistée par ordinateur (MAO). Quatre modules complémentaires permettent aux rappeurs et chanteurs de dévelop-

per leurs connaissances sur la chaîne de production musicale, de l'écriture à l'enregistrement jusqu'au titre mixé. Enfin, un tremplin musical sélectionne quatre groupes pour passer sur scène devant un jury pro. À la clef : plusieurs prix à remporter ! ■ **A.L.**
16, rue Pépin. Tél. 01 71 86 29 00.
www.lapechecafe.com

Les Instants chavirés : une rareté, un laboratoire de la création contemporaine qui attire le monde entier

Un temple des musiques électroacoustiques et des musiques improvisées, des musiciens du monde entier se produisent sur cette scène unique en Europe, créée en 1991. L'équipe des Instants chavirés multiplie les partenariats avec des labels, des festivals français et étrangers, et accueille des artistes d'envergure internationale en résidence. Et, bien sûr, des projets à Montreuil s'élaborent avec le conservatoire, le Théâtre Berthelot, le Nouveau Théâtre de Montreuil... Sans compter les nombreux ateliers programmés tout au long de l'année



VERONIQUE GUILLEN

avec les établissements scolaires, les centres de loisirs, les centres de quartiers et les stages ouverts à tous. ■

Week-end d'improvisation les 8 et 9 octobre avec Jean-Luc Guionnet, 7, rue Richard-Lenoir.
Tél. 01 42 87 25 91. www.instantschavires.com ;
infos@instantschavires.com

BON ANNIVERSAIRE !

AU CONSERVATOIRE, 1 800 ÉLÈVES, ET DEPUIS 50 ANS, UN SEUL DÉSIR : JOUER, CHANTER, DANSER...

Lieu de vie éducatif, culturel et social à rayonnement départemental, le conservatoire offre un apprentissage dispensé par des musiciens et chorégraphes hautement qualifiés.

C'est l'effervescence, ce mercredi, dans la ruche du conservatoire de Montreuil. Ici, des centaines d'élèves à partir de six ans reçoivent une culture musicale et viennent faire l'apprentissage de la pratique instrumentale, vocale, de la danse classique et contemporaine, du jazz et de l'improvisation. Masterclass avec des artistes en résidence, participation à des concerts collectifs sur la scène de l'auditorium et hors les murs donnent du sens à leur parcours d'accomplissement artistique individuel. Que les élèves s'initient en tant qu'amateurs ou envisagent par la suite des études d'enseignement supérieur, tout est mis en œuvre pour dispenser une formation musicale exigeante et de qualité, transmise par des professeurs-musiciens ou professeurs-chorégraphes qui mènent eux-mêmes une carrière professionnelle. Et du CE2 à la 3^e, les élèves bénéficient des « classes à horaires aménagés »



GILLES DELBOS

Cet ensemble moderniste créé par Claude Le Goas accueille notre conservatoire.

Cham, leur permettant plus de facilité pour faire face à la charge de travail et au rythme de leur scolarité, tout en poursuivant l'étude de la musique.

DES SPECTACLES VITRINES

Depuis la création en 1966 de « l'École de musique et de danse de Montreuil » dans les salles de l'école Estienne-d'Orves, le conservatoire s'est de plus en plus ouvert sur l'extérieur, présentant aujourd'hui une véritable « saison de spectacles »,

y compris pour le jeune public. Pour l'histoire, lorsque la première idée avait germé en 1957 de proposer des cours de « rythmiques-ballets » à l'école Berthelot, il s'agissait de « donner aux fillettes et aux jeunes filles souplesse et grâce tout en assurant un harmonieux développement physique »... ■

À SAVOIR

Conservatoire, 13, avenue de la Résistance.
Tél. 01 83 74 57 90. www.conservatoire-montreuil.fr

Les grandes dates du conservatoire

■ **1957** : la ville de Montreuil met en place des cours de danse « rythmiques-ballets » dans les locaux de l'école Marcelin-Berthelot.

■ **1966** : création de « l'École de musique et de danse » dans les salles de l'école Estienne-d'Orves.

■ **1972** : la nécessité de disposer d'un bâtiment dédié à l'enseignement artistique s'impose. C'est le début des travaux d'un projet confié à l'architecte Claude Le Goas (qui a par ailleurs conçu la cité de La Noue, l'immeuble d'activités de Mozinor, le siège de la CGT, la bibliothèque Robert-Desnos).

■ **2 octobre 1976** : le bâtiment actuel du conservatoire est inauguré. Il représente à cette époque le point d'orgue de la rénovation de la Croix-de-Chavaux. Sa conception est alors saluée comme l'un des plus beaux ouvrages métalliques européens, s'inscrivant dans une théorie « ossaturiste » et « structuraliste ». Il est emblématique des architectures « de la croissance innovante des Trente Glorieuses ».

► suite de la page 9

Un enseignement vocal et instrumental destiné aux élèves des écoles et des collèges

John Cohen, Montreuillois, compositeur et directeur du conservatoire, souhaite développer la pratique de la musique dans les établissements scolaires de la ville, qui va impliquer cette année 800 élèves.



Où en est le conservatoire à 50 ans ?

John Cohen : Aujourd'hui, il s'agit d'un conservatoire à rayonnement départemental (CDR), inscrit dans le réseau des 9 conservatoires d'Est Ensemble. Le CDR de Montreuil occupe une place de choix du fait de son positionnement géographique aux portes de Paris et de la réputation de ses enseignants. La mise en réseau a permis le développement de projets communs entre les conservatoires avec plus de 400 enseignants et 5 000 élèves. Par exemple, nous avons mis en place trois orchestres symphoniques et des Rencontres chorégraphiques Est Ensemble autour des classes de danse (classique, contemporain, jazz, hip-

hop, etc.). À Montreuil, nous restructurons cette saison de concerts et de spectacles autour de plusieurs temps forts, avec le festival « Les Rencontres inouïes », le concours de composition André-Jolivet, les concerts du dimanche matin avec les artistes-enseignants et une participation renforcée aux événements de la ville : le festival Michto La Noue, la Semaine de la solidarité internationale, le Mois de la petite enfance, les fêtes de quartiers, la fête de la ville... Et nous construisons de nombreux projets en commun avec les autres lieux culturels montreuillois.

Vous accordez aussi une grande importance à la pédagogie, non seulement au conservatoire mais aussi hors les murs ?

J.C. : Nous souhaitons enrichir et diversifier les différents dispositifs dans les établissements scolaires de la ville impliquant cette année près de 800 élèves. La création d'un spectacle va concerner 12 classes de CE2, CM1 et CM2. Un projet Batucada va mobiliser les élèves de 6^e du collège Marais-de-Villiers. Et un enseignement instrumental, orchestral et vocal est dispensé dans les écoles élémentaires et collèges, organisé en classes à horaires aménagés. À l'intérieur du conservatoire, nous ouvrons une classe de piano jazz, de contrebasse jazz, une classe de composition et de musique assistée par ordinateur. Nous venons de mettre en place un éveil musique et danse pour les enfants à partir de 6 ans, avec des ateliers permettant aux élèves de découvrir tous les instruments enseignés au conservatoire. Nous sommes impatients d'accueillir tous les Montreuillois qui viendront ici, puisque nous leur proposons des concerts et des spectacles très variés et de grande qualité, y compris en direction du jeune public. Et nous leur offrons la place. » ■

Victor Julien-Laferrrière



Ce violoncelliste avait « offert » aux Montreuillois, en 2015, « l'intégrale de la musique de chambre de Brahms » lors de trois concerts programmés par les Musicales en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul. Nominé aux Victoires de la musique en 2013, dans la catégorie Révélation soliste instrumentale, cet ancien élève du conservatoire et des classes Cham (à horaires aménagés) au collège Fabien collectionne les prix et se produit aujourd'hui sur les plus grandes scènes et dans les orchestres les plus prestigieux.

LE CONSERVATOIRE EN CHIFFRES

1 800
C'est le nombre d'élèves.

120
C'est le nombre de manifestations organisées dans l'année.

70
C'est le nombre d'enseignants.

40
C'est le nombre de disciplines enseignées.

Ce qu'ils en disent...



Jean-Pierre Baraglioli, Montreuillois, saxophoniste et professeur de saxophone
Le conservatoire a ouvert juste en face de chez moi quand j'avais une dizaine d'années. À l'époque, c'était dans le Haut-Montreuil.

Comme d'autres gamins du quartier, nous sommes probablement venus à la musique parce que le conservatoire est venu à nous. Nous avons eu la chance d'avoir les meilleurs musiciens de la place de Paris. D'ancien élève, je suis devenu professeur. [...] Si l'exigence au conservatoire est toujours la même, ce qui a changé, c'est qu'aujourd'hui je donne cours aux enfants de mes camarades de l'époque !



Séraphine Poullet, professeur de formation musicale
Je suis arrivée comme prof au conservatoire il y a un an. La structure défend une certaine idée d'ouverture musicale. Ici, on enseigne une vingtaine d'instruments

et les ateliers, très variés, vont du jazz à la création contemporaine, en passant par les musiques actuelles, improvisées, traditionnelles, etc. Cela permet aux jeunes d'avoir accès à différents styles d'écriture et d'expression. Car le plus important dans la pratique amateur, c'est de trouver du plaisir à jouer ou à chanter !



Nils Kassap, élève clarinettiste en voie de professionnalisation
À Montreuil, il y a une grande communauté artistique. Moi-même, je suis fils de musiciens. Depuis mes 4 ans, j'avais décidé que ma vie tournerait autour de la

musique ! À 8 ans, je me suis donc naturellement inscrit au conservatoire, j'ai suivi le cursus classique. J'ai aussi fait dix ans d'orchestre. Plus jeune, je n'étais pas toujours attentif, voire franchement turbulent – j'ai redoublé en solfège et j'ai failli être viré du conservatoire ! Mais finalement, je me suis toujours senti accompagné par des profs d'exception, qui me font aujourd'hui me sentir bien armé pour la suite de ma carrière.

Pour fêter les 50 ans

■ EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES D'ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE DE MONTREUIL, DE ROBERTO FRANKENBERG

Roberto Frankenberg, né au Brésil, travaille pour de nombreux titres de la presse française, européenne et américaine. En résidence pour cette exposition, le photographe a capturé un moment intime de l'élève, avec son

instrument, ou son rôle au conservatoire. Très sollicité, Roberto Frankenberg, dont le fil conducteur de son travail est le portrait, a croisé la route de nombreux artistes, designers, écrivains, dirigeants, hommes politiques... dont il aime sonder l'âme avec un décalage subtil et élégant. Du 7 octobre au 7 novembre sur les grilles du square Patriarche, 14, boulevard Rouget-de-Lisle.

■ DEUX CONCERTS SAMEDI 8 OCTOBRE AU NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

Plus d'une vingtaine d'enseignants, avec les élèves des maîtrises 1 et 2 du conservatoire sous la direction d'Olivier Holt et des chefs de chœurs Stanislav Pavilek et Frédérique Autret-Rosenfeld, présentent : **La Création du monde de Darius Milhaud** – musique pour ballet créée en 1923. **Siegfried-Idyll** de Richard Wagner – un cadeau d'anniversaire pour sa

femme Cosima en 1870. **Noël des enfants qui n'ont plus de maisons** de Claude Debussy – une chanson comme un cri de colère contre les exactions subies par les enfants de France en 1915. **L'Opéra de quat'sous (suite)** de Kurt Weill – ce brûlot social et politique a connu un succès phénoménal et sera interdit par les nazis. Sa création date de 1928 à Berlin. Samedi 8 octobre, à 15 h et à 20 h, Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès. Entrée offerte. Tél. 01 48 70 48 90.



SASHA PRADAL PAR ROBERTO FRANKENBERG, L'UNE DES PHOTOS QUI SERA EXPOSÉE SUR LES GRILLES DU SQUARE PATRIARCHE JUSQU'AU 7 NOVEMBRE.

Je suis bien dans mon assiette !



Votre commande
au 01 70 611 960

Chaque jour, Appétits & Associés vous propose un large choix de menus classiques ou de régimes. Un repas frais, savoureux et équilibré est livré à domicile à 15,10€* soit 10,30€ après déduction fiscale.

www.appetits-associes.fr



APPÉTITS
& ASSOCIÉS

Les spécialistes des repas de qualité livrés à domicile



Entretien et
réparation
toutes marques



Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé

GARAGE MOLIERE WILSON

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueillez
du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h et
de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

COMMERÇANTS,
ARTISANS & ENTREPRISES
**ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MONTREUILLOIS**



médias
& PUBLICITE

RÉGIE PUBLICITAIRE
DE LA VILLE

Interlocuteur unique pour
vos campagnes publicitaires

Contactez dès à présent

Pascal GAUTHIER

au 06 78 17 33 05

pgauthier@groupemedias.com

Tél : 01 49 46 29 46



HAMBURGER AUTHENTIQUE

FRITES MAISON

CHILI CON CARNE

PÂTISSERIES AMÉRICAINES

-50% OFFRE VALABLE

**POUR 1 SEULE PERSONNE POUR UN SEUL REPAS
HORS PLAT DU JOUR SUR PRÉSENTATION DE
CE COUPON SAUF BOISSON JUSQU'AU 31 OCTOBRE 2016**

Cross Diner Bar - Centre Commercial Croix de Chavaux

1, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL - Tél. : 01 43 63 30 97

LE NUMÉRIQUE PRÉSENT AU FORUM POUR L'EMPLOI, QUI A FAIT SALLE COMBLE

Bien que cela n'appartienne pas à ses prérogatives, la municipalité de Montreuil a pris la question de l'emploi à bras-le-corps. Le 2^e Forum visait une nouvelle fois à rapprocher les demandeurs d'emploi et les employeurs. Mission accomplie.

La deuxième édition du Forum emploi, organisé par la municipalité, avec Est Ensemble, le 27 septembre à l'hôtel de ville, fut malheureusement un grand succès. La veille, le gouvernement venait d'annoncer une hausse fulgurante du chômage au mois d'août : 50 200 demandeurs d'emploi sans aucune activité de plus qu'en juillet, soit 3,5 millions de personnes au total dans cette situation. En comptant les travailleurs en activité réduite et les chômeurs en formation, le nombre de demandeurs d'emploi en France métropolitaine s'établit désormais à 6,2 millions.

L'INFORMATION EMPLOI AU NIVEAU DES QUARTIERS

Accueillis et orientés par quinze élèves en bac pro relations clientèles et usagers du lycée Eugénie-Cotton, dès 13 h 30, les demandeurs d'emploi montreuillois et des communes alentour ont très vite rempli la salle des fêtes où plus de trente entreprises, toutes en phase de recrutement, attendaient les postulants. « La hausse du chômage, qui vient hélas de se confirmer, ne nous surprend pas. Nous la constatons tous les jours sur le terrain », explique Djénéba Keita, adjointe au



Beaucoup de jeunes parmi les 652 participants au Forum qui a eu lieu le 27 septembre à l'hôtel de ville.

maire déléguée à l'emploi et à la formation professionnelle. « Cette aggravation nous conforte dans notre volonté de rapprocher de manière simple et efficace, comme sur ce forum, entreprises qui recrutent et demandeurs d'emploi. De même, dans les quartiers de la ville où la situation est particulièrement critique, des permanences d'information sur le retour à l'emploi sont peu à peu mises en place. À l'échelle de chaque commune, une partie de la solution est là : que l'État cesse d'étrangler financièrement les collectivités locales, aujourd'hui empêchées de participer au développement

économique de leur territoire et par conséquent à la création d'emplois. »

UNE GRANDE DIVERSITÉ DE MÉTIERS

Les trois armées – Terre, Air, Marine –, grandes pourvoyeuses d'emplois, étaient présentes. « Ça fait plaisir de voir des jeunes venir se renseigner sur nos institutions, parfois sans y avoir pensé avant de nous trouver sur un forum », se réjouit un adjudant. Côté Gendarmerie, on embauche, y compris sans diplôme, pour devenir adjoint volontaire. « Nous avons pour objectif d'intégrer 7 000

adjoints volontaires en 2016 », témoigne le chargé de recrutement. « Ces forums nous permettent aussi de présenter la diversité de nos métiers et nos 300 spécialités. » Souvent tirés à quatre épingles, beaucoup de jeunes étaient venus au rendez-vous, certains anticipant leur sortie du système scolaire en juin 2017, juste après le bac. Cette année, un espace dédié aux entreprises du numérique était présent pour la première fois. Y figuraient quelques fleurons montreuillois tels que Jamespot, né en 2005 et dont les logiciels experts en réseau social d'entreprises prennent un très bel essor.

« En un an, nous sommes passés de 7 à 15 salariés dont 5 sont des Montreuillois », se félicite Alain Garnier, fondateur de cette start-up et vice-président du Club des entreprises de Montreuil, créé par la Ville en 2015. « Être ici nous permet un contact direct avec les candidats, de prouver que Montreuil est un territoire dynamique mais aussi, et ça fait plaisir, de donner quelques pistes et conseils aux personnes en recherche d'emploi. » Rendez-vous l'année prochaine, en espérant tout de même l'inversion de la courbe du chômage. ■

EN CHIFFRES

652

C'est le nombre de visiteurs comptabilisés en 2016, lors du 2^e Forum emploi à Montreuil, qui a compté plus de 30 entreprises ou organismes.

22,6 %

C'est le taux de chômage à Montreuil toutes catégories confondues, contre 11 % pour la moyenne d'Île-de-France.

35 %

C'est le taux de chômage des 15-24 ans à Montreuil. Taux supérieur de 1 point à la moyenne du département et supérieur de 10 points à la moyenne régionale.

Ce qu'ils en disent...



Mohamed Khalfaoui, 34 ans, CAP gardien d'immeubles
Je suis arrivé de Tunisie en 2011. Au début, c'est difficile

de chercher du travail en France car il faut comprendre comment s'y prendre, à qui s'adresser. Et souvent, on n'a jamais de réponse. Montreuil, des villes que je connais, c'est la meilleure ! Côté travail, j'ai fait quelques remplacements de gardien à l'OPHM. Aujourd'hui, j'ai mon CAP. Je suis venu à ce Forum pour déposer quelques CV, voir des employeurs. Il y a parfois du découragement mais je garde toujours confiance.



Anne Péron Faustini, chargée de recrutement chez Klésia
Avec 3 200 salariés dans toute la France dont près de 500

à Montreuil, notre groupe de protection sociale recrute constamment. Nous sommes très présents dans les lieux où il est possible de rencontrer en direct nos futurs collaborateurs, comme ce forum auquel nous tenons à participer. Les valeurs humanistes de Klésia sont notre ADN. Rien ne vaut le contact entre deux êtres et, en matière de recrutement, voir la personne en trois dimensions est un atout précieux avec lequel aucun algorithme ne peut rivaliser.



Vivien Boissonnade, 21 ans, niveau bac.
Aujourd'hui, je me débrouille seul. Alors, je dois vraiment songer à gagner ma vie.

Trouver du travail est peut-être plus difficile qu'avant, mais sans diplôme, ça ne peut pas être facile... Donc, j'hésite entre un travail tout de suite et un autre plus tard, via un diplôme. Je trouve ces forums formidables à cause du contact direct, aussi bien avec les entreprises qu'avec les organismes de formation. On est accepté comme on est, on répond à nos questions, c'est vraiment efficace. Il faudrait en organiser plus souvent.

VERONIQUE GUILLIEN

LE NUMÉRIQUE PRÉSENT AU FORUM POUR L'EMPLOI, QUI A FAIT SALLE COMBLE

Bien que cela n'appartienne pas à ses prérogatives, la municipalité de Montreuil a pris la question de l'emploi à bras-le-corps. Le 2^e Forum visait une nouvelle fois à rapprocher les demandeurs d'emploi et les employeurs. Mission accomplie.

La deuxième édition du Forum emploi, organisé par la municipalité, avec Est Ensemble, le 27 septembre à l'hôtel de ville, fut malheureusement un grand succès. La veille, le gouvernement venait d'annoncer une hausse fulgurante du chômage au mois d'août : 50 200 demandeurs d'emploi sans aucune activité de plus qu'en juillet, soit 3,5 millions de personnes au total dans cette situation. En comptant les travailleurs en activité réduite et les chômeurs en formation, le nombre de demandeurs d'emploi en France métropolitaine s'établit désormais à 6,2 millions.

L'INFORMATION EMPLOI AU NIVEAU DES QUARTIERS

Accueillis et orientés par quinze élèves en bac pro relations clientèles et usagers du lycée Eugénie-Cotton, dès 13 h 30, les demandeurs d'emploi montreuillois et des communes alentour ont très vite empli la salle des fêtes où plus de trente entreprises, toutes en phase de recrutement, attendaient les postulants. « La hausse du chômage, qui vient hélas de se confirmer, ne nous surprend pas. Nous la constatons tous les jours sur le terrain », explique Djénéba Keita, adjointe au



Beaucoup de jeunes parmi les 652 participants au Forum qui a eu lieu le 27 septembre à l'hôtel de ville.

maire déléguée à l'emploi et à la formation professionnelle. « Cette aggravation nous conforte dans notre volonté de rapprocher de manière simple et efficace, comme sur ce forum, entreprises qui recrutent et demandeurs d'emploi. De même, dans les quartiers de la ville où la situation est particulièrement critique, des permanences d'information sur le retour à l'emploi sont peu à peu mises en place. À l'échelle de chaque commune, une partie de la solution est là : que l'État cesse d'étrangler financièrement les collectivités locales, aujourd'hui empêchées de participer au développement

économique de leur territoire et par conséquent à la création d'emplois. »

UNE GRANDE DIVERSITÉ DE MÉTIERS

Les trois armées – Terre, Air, Marine –, grandes pourvoyeuses d'emplois, étaient présentes. « Ça fait plaisir de voir des jeunes venir se renseigner sur nos institutions, parfois sans y avoir pensé avant de nous trouver sur un forum », se réjouit un adjudant. Côté Gendarmerie, on embauche, y compris sans diplôme, pour devenir adjoint volontaire. « Nous avons pour objectif d'intégrer 7 000

adjoints volontaires en 2016 », témoigne le chargé de recrutement. « Ces forums nous permettent aussi de présenter la diversité de nos métiers et nos 300 spécialités. » Souvent tirés à quatre épingles, beaucoup de jeunes étaient venus au rendez-vous, certains anticipant leur sortie du système scolaire en juin 2017, juste après le bac. Cette année, un espace dédié aux entreprises du numérique était présent pour la première fois. Y figuraient quelques fleurons montreuillois tels que Jamespot, né en 2005 et dont les logiciels experts en réseau social d'entreprises prennent un très bel essor.

« En un an, nous sommes passés de 7 à 15 salariés dont 5 sont des Montreuillois », se félicite Alain Garnier, fondateur de cette start-up et vice-président du Club des entreprises de Montreuil, créé par la Ville en 2015. « Être ici nous permet un contact direct avec les candidats, de prouver que Montreuil est un territoire dynamique mais aussi, et ça fait plaisir, de donner quelques pistes et conseils aux personnes en recherche d'emploi. » Rendez-vous l'année prochaine, en espérant tout de même l'inversion de la courbe du chômage. ■

EN CHIFFRES

652

C'est le nombre de visiteurs comptabilisés en 2016, lors du 2^e Forum emploi à Montreuil, qui a compté plus de 30 entreprises ou organismes.

22,6 %

C'est le taux de chômage à Montreuil toutes catégories confondues, contre 11 % pour la moyenne d'Île-de-France.

35 %

C'est le taux de chômage des 15-24 ans à Montreuil. Taux supérieur de 1 point à la moyenne du département et supérieur de 10 points à la moyenne régionale.

Ce qu'ils en disent...



Mohamed Khalfaoui, 34 ans, CAP gardien d'immeubles
Je suis arrivé de Tunisie en 2011. Au début, c'est difficile

de chercher du travail en France car il faut comprendre comment s'y prendre, à qui s'adresser. Et souvent, on n'a jamais de réponse. Montreuil, des villes que je connais, c'est la meilleure ! Côté travail, j'ai fait quelques remplacements de gardien à l'OPHM. Aujourd'hui, j'ai mon CAP. Je suis venu à ce Forum pour déposer quelques CV, voir des employeurs. Il y a parfois du découragement mais je garde toujours confiance.



Anne Péron Faustini, chargée de recrutement chez Klésia
Avec 3 200 salariés dans toute la France dont près de 500

à Montreuil, notre groupe de protection sociale recrute constamment. Nous sommes très présents dans les lieux où il est possible de rencontrer en direct nos futurs collaborateurs, comme ce forum auquel nous tenons à participer. Les valeurs humanistes de Klésia sont notre ADN. Rien ne vaut le contact entre deux êtres et, en matière de recrutement, voir la personne en trois dimensions est un atout précieux avec lequel aucun algorithme ne peut rivaliser.



Vivien Boissonnade, 21 ans, niveau bac.
Aujourd'hui, je me débrouille seul. Alors, je dois vraiment songer à gagner ma vie.

Trouver du travail est peut-être plus difficile qu'avant, mais sans diplôme, ça ne peut pas être facile... Donc, j'hésite entre un travail tout de suite et un autre plus tard, via un diplôme. Je trouve ces forums formidables à cause du contact direct, aussi bien avec les entreprises qu'avec les organismes de formation. On est accepté comme on est, on répond à nos questions, c'est vraiment efficace. Il faudrait en organiser plus souvent.

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ **Bas-Montreuil**
République
■ **Étienne-Marcel**
Chanzy
■ **Bobillot**

■ **La Noue**
Clos-Français
■ **Villiers**
Barbusse

■ **Solidarité**
Carnot
■ **Centre-ville**
Jean-Moulin
■ **Beaumonts**

■ **Ramenas**
Léo-Lagrange
■ **Branly**
Boissière

■ **Bel-Air**
Grands-Pêchers
■ **Signac**
Murs-à-pêches

■ **Ruffins**
Théophile-Sueur
■ **Montreau**
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « Montreuil doit continuer à porter en elle la fierté d'une ville créative »

Présidente du comité de défense de l'hôpital intercommunal André-Grégoire, Évelyne Vander Heym est une femme engagée. Son credo : la défense du service public de santé.

La grève des médecins hospitaliers du 26 septembre trouve un écho dans les rues de Montreuil avec Évelyne. Présidente, depuis 2011, du comité de défense de l'hôpital intercommunal André-Grégoire, elle déclare « refuser les coups portés au service public de santé, dont les budgets sont en deuil ». Directrice de la maternité des Bluets pendant treize ans, elle bataille pour que survive « l'hôpital des métallos ». De son expérience de dirigeante syndicale à la fédération des métaux CGT, elle dit avoir « appris à rassembler professionnels et usagers autour d'un espoir commun ». Évelyne est une de ces Montreuilloises de toujours qui fait vivre l'identité ouvrière, populaire et engagée de cette commune atypique. Aujourd'hui, sans cultiver la nostalgie, elle espère voir la ville retrouver « la fierté du travail créatif qui permet aux gens d'exister ». « Montreuil dispose des atouts pour que se créent des emplois de proximité », affirme-t-elle. ■ Elsa Pradier

ÉVELYNE VANDER HEYM

Elle entre dans la vie active comme ouvrière à l'usine Grandin. Femme engagée, syndicaliste en 1980, elle travaille à la fédération de la métallurgie CGT. De 1994 à 2007, elle dirige la maternité des Bluets. Depuis 2011, elle préside le comité de soutien de l'hôpital André-Grégoire.



JEAN-LUC TABUTEAU



GILLES DELBOS

LE PARC DES GUILANDS.

« Souvenir de famille. J'allais m'y balader avec ma fille quand elle était enfant. J'y emmène aujourd'hui mes deux petits enfants ».



GILLES DELBOS

L'ÉPICERIE NONANTE.

Le plaisir de manger de bons produits régionaux. 21, rue de l'Église.

LA BOULANGERIE L'ATELIER. Quand on entre dans la boutique, ça sent bon. Du pain de très bonne qualité fait par une équipe de jeunes artisans. 11, rue de l'Église.



GILLES DELBOS



D.R.

HÔPITAL INTERCOMMUNAL ANDRÉ-GRÉGOIRE. Il accueille mon engagement d'aujourd'hui. Avec les membres du comité de défense, nous nous y retrouvons tous les trois mois. 56, boulevard de la Boissière.

Cours de théâtre
à tout petit prix

VERONIQUE GUILLIEN

Koshka Luna reprend ses ateliers de théâtre à partir du 12 octobre. Judith Pavard donne rendez-vous tous les mercredis, de 20 h à 22 h, à la salle de danse du centre de quartier des Ramenas. Subventionnée par la Ville, la compagnie ouvre ses portes pour seulement 10 € par an. Information sur www.ciekoshkaluna.com

64%

des ménages possèdent au moins une voiture sur le quartier Branly-Boissière. Sur l'ensemble de la ville, cette proportion est de 54 %. Pour garer son véhicule, 48 % des ménages de Branly-Boissière bénéficient d'une place de parking, contre 40 % sur l'ensemble de la commune.

Conseil de quartier
le 7 octobre prochain

Les Ramenas, vendredi 7 octobre, 19 h 30.

À l'ordre du jour de cette séance : point sur l'OPHM, exposition sur les activités proposées par les services municipaux et les associations, et parole au quartier. Le conseil se retrouvera ensuite le 5 novembre, puis le 14 janvier.

Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : elsa.pradier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAU

à Gabriel Lacote

Arrivé à Montreuil en 1940, Gabriel n'a pas quitté les terres de la Boissière. Il avait pourtant de quoi décoller. Président de l'aéro-club Les Goélands pendant 40 ans, il passe son brevet de vol à 16 ans. En 1955, il devient instructeur et, depuis, forme les pilotes. Engagé auprès des jeunes, il continue de donner des cours d'aéronautique dans plusieurs lycées de Montreuil. Aujourd'hui, il prépare l'anniversaire du club qui fête ses 80 ans, autour notamment d'une exposition au musée de l'Histoire vivante, parc Montreuil.

INITIATIVE. En créant un café associatif, ils veulent inventer une place du village à la Boissière

Les membres de l'association Fait-Tout travaillent sur un projet de café associatif à la Boissière. Ils ont présenté leur projet aux services de la Ville.

Un lieu familial, inter-générationnel, où on pourrait manger un bout le midi, boire un café entre amis ou organiser des rencontres. Voilà en quelques mots l'idée qui mûrit depuis plusieurs mois dans la tête des habitants de la Boissière. « Nous sommes partis du constat qu'il n'existait pas ce type de lieu dans notre quartier », raconte Sylvie. Et d'ajouter : « Il nous manque une place du village où on pourrait échanger entre amis dans la journée, après le travail



JUSTINE RAY

L'équipe du Fait-Tout armée de légumes, place Jules-Verne.

ou prendre le goûter avec les enfants à la sortie de l'école. »

BESOIN DE PARTAGER

Pour ces Montreuillois, l'arrivée des nouveaux habitants sur la ZAC Boissière-Acacia

renforce la nécessité d'un tel endroit, afin qu'« anciens et nouveaux » apprennent à se connaître. « Notre souhait est aussi de lutter contre le repli sur soi. Les gens ont besoin de se parler », affirme Sylvie.

Constitué en association depuis juin, le collectif de voisins s'est inspiré d'expériences similaires qui ont vu le jour à Romainville et à Noisy-le-Sec. « Ces échanges nous ont permis de préciser notre projet », explique Zulmira, membre de l'association. Aujourd'hui, les bénévoles du « Fait-Tout », nom qu'ils ont donné à leur futur lieu, travaillent sur le plan de financement et sont à la recherche d'un local qui se situerait, pourquoi pas, vers l'école Nanteuil. Ils ont rencontré le service municipal de la Vie associative et échangé avec le maire, Patrice Bessac. En attendant, ils organiseront des cafés « hors les murs », sur des places ou dans des rues du quartier, le premier dimanche de chaque mois à partir de novembre. ■ E.P.

Un écrin de verdure caché cité des Ramenas

Il faut aller jusqu'au bout du parking de la cité des Ramenas pour apercevoir l'entrée. Car de la rue Saint-Denis, on n'imagine pas trouver cet écrin de verdure qui pousse depuis cinq ans entre les immeubles de l'office HLM. Le jardin partagé « Ramenas Voit Vert » est entretenu les dimanches par une vingtaine d'habitants. Le lieu offre une respiration à qui veut pousser les grilles. À l'image de Sakina Ahmed, qui vient toutes les semaines avec ses trois enfants, Rania, Iyad et Adam, pour profiter de « cette petite bulle ». « J'ai

grandi dans la campagne algérienne, ça me rappelle un peu ces moments », confie la maman. Au début, « il n'y avait rien », raconte Gusy, responsable des lieux. Après un an de travaux, les bénévoles ont planté leur première graine sur ce sol abandonné. Aujourd'hui, on y récolte tomates cerises, pommes de terre et autres plantes. « Quelques produits sont vendues pour financer l'entretien du jardin », explique Gusy. Dimanche 25 septembre, le jardin était en fête dans le cadre du réseau de la charte Main verte. ■ E.P.



FRANCESCO GATTONI



GILLES DELBOS

À L'HONNEUR

Jacqueline Katz

Elle est très émue par la prochaine reconstruction de l'école maternelle Marceau dont elle a été la directrice pendant trente ans. « J'espère de tout cœur que les rapports humains privilégiés entre parents, enfants, enseignants et personnel de l'école perdureront dans cette nouvelle structure. » Celle qui a cultivé toute une génération « Jacotte » en faisant jardiner les enfants fait aujourd'hui pousser des fleurs en pastels, qu'elle exposera le samedi 15 octobre au centre social Lounès-Matoub.

Un berger à la fête de la Fraternité



VERONIQUE GUILLIEN

La place de la Fraternité sera en fête le dimanche 9 octobre à partir de 14 h. Sculpture et mosaïque seront au programme, tout comme les chèvres de Gilles Amar qui feront le déplacement depuis Bagnolet. Mais également plein d'autres animations surprise grâce aux associations Autour du Chêne, La Grande Lessive, Sors de terre et Les Filles du facteur. Quant à la fête à Turbul-maison des enfants Montessori, elle se déroulera le 16 octobre de 10 h à 17 h par un vide-greniers, du théâtre de rue et une tombola richement dotée. Turbul : 39, rue François-Arago.

Appel à bénévoles

Le Centre social Lounès-Matoub cherche des bénévoles pour animer l'aide aux devoirs dans le cadre de l'accompagnement à la scolarité en primaire. Les séances auront lieu les jeudis et vendredis de 16 h à 17 h 30. Un atelier périscolaire de lecture, informatique et sciences se tiendra également le jeudi de 17 h 30 à 18 h 30.

Centre social Lounès-Matoub :
tél. 01 71 89 25 09

Réunion commune des trois conseils de quartier

Lundi 10 octobre à 19 h. En présence de Gaylor Le Chequer et de Tania Assouline pour échanger sur la première version du projet d'aménagement et de développement durable ainsi que sur les problématiques des trois quartiers du Bas-Montreuil.

Salle Révolution, 16 rue de la Révolution.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLEVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26

AVENIR. Le temps du grand chantier, l'école maternelle Marceau se pose rue de Stalingrad

L'école Marceau déménage. Les travaux du nouveau groupe scolaire qui sera construit à la place de l'école maternelle commenceront dès le mois de novembre. Les enfants intégreront l'école-relais jusqu'en septembre 2018.

La grande date approche. Les écoliers de la maternelle Marceau vont passer à l'école-relais de la rue de Stalingrad dès la rentrée des vacances de la Toussaint, le jeudi 3 novembre. Car à la place de cette école maternelle se construira un groupe scolaire qui sera composé d'une maternelle de neuf classes et d'une école élémentaire de quinze classes, dont la livraison est prévue à la rentrée 2018 pour répondre à l'augmentation de la démographie. En dépit des délais contraints, la Ville a tenu à mener une



SOPHIE ELMOSNINO

À la place de cette seule école maternelle, un nouveau groupe scolaire sera construit, dont la livraison est prévue en 2018.

concertation poussée avec tous les futurs usagers – parents, professeurs, directrice, agents municipaux... Les services de la Ville leur ont présenté, le 22 septembre, le programme sur lequel vont travailler cinq entreprises ayant répondu à l'appel d'offres. Dans le futur groupe scolaire, quatre classes seront

modulables selon les effectifs. Le bâtiment, qui n'excédera pas R+2, proposera une cour d'école en étage. Le traitement de la cour et des garde-corps servant à la sécurisation iront « au-delà des normes de sécurité », a rassuré Guillaume Couty, chef du service Éducation. Les dimensions des classes passeront de 60 m²

Ce qu'ils en disent...



Yassin Berkat, président des parents d'élèves
J'ai retrouvé dans ce retour de concertation ce qui avait déjà été proposé lors

des réunions précédentes. Le point d'inquiétude des parents concerne essentiellement l'organisation des navettes. La prochaine réunion du 8 octobre devra régler les dernières questions. Notre job, c'est de remonter toutes ces informations aux parents. Pour le reste, tout semble clair. J'ai confiance dans ce qui va être mis en place, même si nous allons être très vigilants sur ce qui va se passer, tant sur l'école-relais qu'à la rentrée en 2018.



Corinne Aragnouet, directrice de l'école Marceau
Nous avons eu avec les services municipaux une concertation positive et

constructive afin d'organiser ce déménagement dans les meilleures conditions. Les difficultés ne nous ont pas été cachées. Les parents sont sensibles au fait que bientôt leurs enfants pourront rester sur la même structure jusqu'au CM2. Nous espérons que tout ce qui nous a été annoncé en vue du déménagement se fera. Surtout si on nous apporte de l'aide physique pour faire les cartons.



Yaël Himmi, animateur
Je suis confiant pour le déroulement du déménagement et l'organisation des navettes.

On est une bonne équipe d'animation avec une bonne cohésion. Nous avons encore besoin de reparler avec les professeurs et d'échanger à propos du fonctionnement des navettes, du temps que ça va prendre. Les navettes ne sont pas un problème, même si nous avons encore des questions sur la façon dont ça va se passer le matin, comment les parents vont laisser leurs enfants. Et, surtout, est-ce qu'ils seront à l'heure ?

D.R.

À SAVOIR

École-relais, 89, rue de Stalingrad.

Reprise du collectif « vivre ensemble »

Des membres du conseil du centre social Grand-Air, interpellés par les attentats et les menaces sur le vivre-ensemble, ont décidé d'agir pour que les habitants et les acteurs du quartier puissent se réunir, réfléchir et discuter ensemble. Ils organisent un cycle de conférences-débats autour du thème « Solidarité, communauté, identité ».

Jeudi 13 octobre, Espace 40, 40, rue du Bel-Air, de 19 h à 21 h 30.

Le conseil du Grand-Air se renouvelle



GILLES DELBOS

Le conseil de la maison de quartier du Grand-Air va se renouveler. Pour participer à l'évaluation de l'action de votre maison de quartier et dessiner le prochain projet social 2017-2020, rendez-vous pour la première réunion du nouveau conseil de maison, le 15 octobre.

Samedi 15 octobre, 10 h à 12 h 30, Espace 18, 18, rue des Grands-Pêchers.

Ateliers de clowns

La compagnie des Zurluberlus propose des ateliers clown hebdomadaires pour adultes et enfants à la maison de quartier Marcel-Cachin.

Maison de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tarif enfants de 6 à 10 ans : 180 € par trimestre. Tarif adultes : 210 € par trimestre. Renseignements au 06 75 05 05 33.

Conseil de quartier

Signac – Murs-à-pêches, mercredi 19 octobre à 20 h. Réunion plénière : budget participatif (rue des Hanots et projet rue de Romainville) et informations diverses. Maison de quartier Marcel-Cachin, 8, rue Claude-Bernard.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



JUSTINERAY

COUP DE CHAPEAU

à **Abdelkader Guerroudj**

Avec la proximité pour devise, il est à la tête de l'antenne de quartier Marcel-Cachin depuis trois ans. Le Montreuillois aime les rapports humains et être au service de l'intérêt général en orientant les habitants dont il apprécie le contact. Il sait saisir rapidement les enjeux de sa fonction qui consistent notamment à rapprocher les habitants des services municipaux. Avec son équipe, il partage cette utopie : s'auto-détruire, comme dans *Mission impossible*. Car le jour où les habitants n'auront plus besoin lui, il aura gagné son pari !

ÉCONOMIE. Les Chaudronneries, un nouvel espace pour la création d'activités à Signac

Ce lieu accueillera 38 porteurs de projet et une dizaine de travailleurs non résidents à partir de janvier 2017.

Ici, ce sera le tiers-lieu du casse-croûte », annonce Matthieu Marchal lors de la visite de la future cuisine des locaux qui accueilleront, à partir de janvier 2017, 38 porteurs de différents projets et une dizaine de travailleurs non résidents. Ici, aucune prestation mais un espace équipé et appropriable gratuitement par les habitants, salariés du quartier et résidents de ce lieu nommé Les Chaudronneries. « Rencontrer les gens du quartier est la base solide pour avancer une nouvelle forme d'économie pensée sur l'échange », précise le directeur, également spécialiste des nouvelles économies dites « positives ». La réciprocité, telle est la spécificité de ce lieu né de l'accord



VERONIQUE GUILLIEN

Matthieu Marchal, le directeur des Chaudronneries.

entre Matthieu Marchal et un propriétaire foncier, Richard Choukroun. En accueillant dans un même espace comme le sien une activité d'import-export d'élastiques qui cohabite avec un studio de tournage, « Richard a trouvé un moyen d'être bienveillant avec la société actuelle », estime Matthieu. Car ce modèle économique, « au-delà de la stabilité

financière, offre aux territoires qu'elle côtoie des perspectives de développement social, environnemental et économique », explique le futur habitant du Bel-Air.

TROIS PÔLES

Aux Chaudronneries, il va se décliner en trois pôles : l'accueil d'entreprises, associations ou travailleurs indépendants

tous secteurs confondus ; le co-développement, où chaque entrepreneur s'inscrit dans un échange de savoirs ; et enfin la coopérative d'affaires, qui regroupe des profils différents, pour permettre de répondre efficacement aux appels d'offres. C'est pourquoi Mélanie Fioleau, coordinatrice générale du projet, et Matthieu Marchal attendent une pluralité de compétences mais aussi des porteurs de projets attentifs à leurs modes de production et à leurs impacts en matière de solidarité et d'emploi, d'écologie et d'économie circulaire. ■ A.L.

* Repenser la chaîne de production pour l'émancipation de tous ses acteurs

À SAVOIR

Pour postuler à l'appel à résidence économique (pour une durée d'un an renouvelable 4 fois) : www.leschaudronneries.com 124, rue de Rosny. Tarifs solidaires, calculés selon le budget du résident ou en fonction du quotient familial. Date limite : 12 octobre.

Virginie, sa trottinette et sa chocolaterie

Du haut de ses 25 ans énergiques, Virginie Seita ne croque pas que la vie à pleines dents mais aussi le chocolat, que la gourmandise offre avec un large sourire à chacun de ses clients de la nouvelle chocolaterie Cosme, installée rue du Capitaine-Dreyfus. « Il faut s'ouvrir, être accueillant, on ne fait pas juste être commerçant », assène la jeune femme à la fibre commerciale très développée. À Montreuil, Virginie dit avoir trouvé, il y a peu de temps,

« son petit coin de paradis : un toit et un travail » où elle se rend en trottinette depuis son domicile, rue de Rosny. Le destin et la curiosité lui ont permis de décrocher un job qui allie sa gourmandise à son expérience dans l'hôtellerie-restauration de luxe. Son relationnel exceptionnel et son poste de responsable de magasin la conduisent à « rencontrer plein de gens, mais c'est tellement Montreuil, cette terre d'échanges multiculturels ! ». ■ A.L.



GILLES DELBOS

Ici, le chocolat rime avec le sourire de Virginie.

 Pour les enfants

MUSIQUE

La Clique
THÉÂTRE MUSICAL
Pour la Semaine bleue, Zic Zazou rend hommage au kiosque à musique, premier lien fédérateur des musiques de rue et chargé d'humanité. Un spectacle musical généreux. Mise en scène d'Hervé Germain.
Les 6, 7 et 8 octobre
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 14 h, 20 h 30.
Le 8, 20 h 30. Tél. 01 71 89 26 70 et resa.berthelot@montreuil.fr

Musiques expérimentales
PERFORMANCES SONORES
Le 6, détournement de chanson française avec Cachette à Branlette et Delacave. Le 11, Mag, Frank Garcia et Damien Grange. Le 12, Axel Dörner, Jean-Philippe Gross et Wind Doors Poplars. Le 13, Hailu Mergia, Tony Buck, Mike Majkowski et Ghédalia Tazartès. Le 18, Hedoromeruhen et Hiko.
Les 6, 11, 12, 13 et 18 octobre
Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir. Les 6, 12, 13 et 18 à 20 h 30, Le 11 à 20 h. Tarif 10 € pour les Montreuillois. Tél. 01 42 87 25 91. www.instantschavires.com



GILLES DELBOS

Adrienne Pauly sera à la Maison populaire le 14 octobre.

vier Holt et des chefs de chœurs Stanislav Pavilek et Frédérique Autret-Rosenfeld – présentent : *La Création du monde* de Darius Milhaud ; *Siegfried-Idyll* de Richard Wagner ; *Noël des enfants qui n'ont plus de maisons* de Claude Debussy ; *L'Opéra de quat'sous* (suite) de Kurt Weill.
Samedi 8 octobre
Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès. 15 h et 20 h. Réservation impérative, tél. 01 83 74 57 90. Entrée offerte.

Chacarera d'aujourd'hui et Pentagramme

par Montreuil. Sur la thématique « Portuaires », nous irons d'un port de la Seine-Saint-Denis à l'autre pour rencontrer des artistes, des instruments, des chants, des musiques venues de l'autre bout du monde.
Du 14 octobre au 12 novembre
Rendez-vous le 22 octobre sous la halle du marché de la Croix-de-Chavaux pour un concert vitaminé avec la fanfare funk Tarace Boulba. Programmation complète sur www.villesdesmusiquesdumonde.com

 **Le Piano de Pierrot**
SPECTACLE MUSICAL

http://lesroches.montreuil.free.fr

Corbeaux
FESTIVAL D'AUTOMNE
La chorégraphe marocaine Bouchra Ouizguen a travaillé avec des femmes amateurs en s'inspirant des rituels de guérison de petits villages autour de Marrakech. Danseuses amateurs et professionnelles de sa compagnie réunies pour un envol d'oiseaux rares...
Samedi 8 octobre
Sur la place Jean-Jaurès, à 14 h et 19 h.

Éclats (1914-2018)
THÉÂTRE
Textes littéraires, témoignages de victimes d'attentats, pièce de théâtre, discours, peinture, danse contemporaine, parole spontanée nourrissent ce spectacle dans lequel dix-huit participants ont travaillé avec le collectif pluridisciplinaire Cap Étoile. Éclats des XX^e et XXI^e siècles au cours desquels la guerre n'a cessé de changer de visage et où la paix reste à conquérir chaque jour.
Les 8 et 9 octobre
La Parole errante-Maison de

 **Shad'O**
CONTE, VIDÉOS, DANSE
DÈS 5 ANS
Ce conte chorégraphié par la Compagnie de l'Œuf est un voyage onirique sur le dépassement des peurs et notamment la peur de la différence. Un sympathique sapeur-pompier accueille les enfants, et lors de l'énoncé des consignes de sécurité... c'est le noir ! Coupure de courant ! Il se souvient alors que, enfant, il avait très peur du noir. Un autre personnage qui n'arrive pas trouver le sommeil a peur des ombres...
Du 12 au 16 octobre
Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Le 12 à 16 h, le 15 à 11 h, le 16 à 11 h et 16 h. Entrée 3 €, 4 € et 6 € pour les Montreuillois. Tél. 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com www.theatredelanoue.fr

Les Bienveillantes
THÉÂTRE
Le roman très documenté de Jonathan Littell, adapté à la scène par Guy Cassiers, questionne « la banalité du mal ». En traversant la plus épouvantable tragédie

vous ont réservé le meilleur de leur production. Et trois parcours détaillés sur le site de la Ville vous feront voir les œuvres de street-art. Bonne visite !
Du 14 au 17 octobre
Dossiers des artistes à consulter au 116, centre d'art contemporain, 116, rue de Paris. Plaquettes disponibles dans tous les lieux publics de la ville. Ouverture des ateliers de 14 h à 20 h. Entrée libre. Parcours de street-art avec emplacement des œuvres, noms des artistes sur www.montreuil.fr

Claude Danteney
PAYSAGES MARINS
Ce photographe tout-terrain vous ensorcelle avec son œil jeté par-dessus bord... dans cette nouvelle galerie bon pied bon œil !
Du 14 au 29 octobre
L'Œil vagabond, 62, rue Robespierre. Entrée libre. claudedanteney.free.fr

Aux chiottes l'artiste !
EXPOSITION
L'artiste Silvia B. Quiti propose un véritable retour en enfance au

MontreuilScope

Sortir à Montreuil...
« La culture partout et pour tous »

Micro ouvert à tous
OPEN MIC PERFORMANCES
Allez, c'est le moment de vous lancer et de prendre le micro pour dévoiler le meilleur de vos textes lors de cet Open Mic animé par Diak's (93Lyrics). On vous attend...
Vendredi 7 octobre
Café La Pêche, 16, rue Pépin. Ouverture des portes à 19 h, inscription sur place à 19 h 30. Tél. 01 71 86 29 00 et lapeche@montreuil.fr www.lapeche.com

Les Apéros d'Émile
JAZZ ET BOOGIE-WOOGIE
Le 7 octobre, Nirek Mokar, un jeune pianiste prodige. Le 14, le trio Atemoya : du jazz avec la lumineuse Marie Carrié. Le 21, talent et complicité pour un trio de jazz Prioul-Henn-West.
Les 7, 14 et 21 octobre
La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h. Entrée libre.

Beers Records
DJ SET
L'équipe de la boutique Beers & Records, qui propose vinyles de collection et bières de toutes petites brasseries, vous fera goûter à sa sélection musicale originale lors de ce DJ set.
Samedi 8 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 16 h 30. Entrée libre.

Les 50 ans du conservatoire
CONCERTS
Plus d'une vingtaine de musiciens-enseignants du conservatoire, les élèves des maîtrises 1 et 2 – sous la direction d'Oli-

CONCERTS
Le 13, attachés à l'esprit bohème, à la poésie, à la musique et à la danse, quatre jeunes musiciens argentins originaires de différentes régions se sont rencontrés au gré des déambulations et de la convivialité des bars, des espaces musicaux et collectifs artistiques de Paris... Le 20, Pentagramme est le fruit d'une rencontre entre un pianiste de jazz et un jeune pianiste classique. Recomposer autour des plus grands compositeurs russes du XX^e siècle, qui plus est dans un souci de fédération entre deux pianistes de formation et de générations différentes, représente une entreprise périlleuse et enthousiasmante.
Les 13 et 20 octobre
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. 20 h 30. Tél. 01 41 63 60 14. Entrée 13 € et 18 €. www.lamarbrerie.fr

Adrienne Pauly
CHANSON RÉALISTE
Après 80 000 albums vendus et son succès de *J'veux un mec*, deux nominations aux Victoires de la musique, la « terrifiante et marrante » Adrienne Pauly vient pour la seconde fois sur la scène de l'Argo'notes. Une artiste hors normes dont les chansons « ne sont pas le reflet de sa vie, elles sont la vie tout court ! ».
Vendredi 14 octobre
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. 20 h 30. Entrée 10 € et 12 €. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Villes des musiques du monde
FESTIVAL
La 17^e édition du festival Villes des musiques du monde passera

DÈS 2 ANS
Le piano accompagne les jeunes oreilles vers la poésie et l'enchantement de la musique classique. Avec des clins d'œil à l'histoire du cinéma, un décor et des objets qui racontent l'enfance...
Samedi 15 octobre
Conservatoire, 13, avenue de la Résistance. 16 h. Entrée offerte. Réservation fortement conseillée, tél. 01 83 74 57 90. www.conservatoire-montreuil.fr

Choeur Agapanthe
RHAPSODIE A CAPELLA
L'association Les Musicales vous invite à un concert vocal de haute voltige, avec l'interprétation des musiques sacrées et profanes de Francis Poulenc, Javier Busto, Arvo Pärt, Astor Piazzolla, Michael Tippett, Einojuhani Rautavaara.
Dimanche 16 octobre
Église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville. 17 h. Entrée gratuite jusqu'à 14 ans inclus ; 5 € pour les moins de 26 ans ; 7 € pour les Montreuillois. www.musicales-montreuil.fr

THÉÂTRE

Le Cercle
THÉÂTRE À PARTIR DE 12 ANS
Cette « sortie d'atelier » de théâtre adultes met en scène l'assassinat de gouverneur Georgi Abaschvili, lors d'un attentat révolutionnaire. Son fils, encore un bébé, est abandonné par sa mère et recueilli par Groucha, une servante...
Samedi 8 octobre
Les Roches-Maison des pratiques amateurs, 19, rue Antoinette. 15 h. Entrée libre. Tél. 01 71 86 28 80 et maisonsdesamateurs@montreuil.fr

l'arbre, 9, rue François-Debergue. Réservation : adm.capetoile@gmail.com Le 8 à 19 h 30 ; le 9 à 17 h. Entrée 5 €. http://capetoile.over-blog.com/

 **Blob**
THÉÂTRE DÈS 4 ANS
Conte initiatique sur la complexité de la relation avec l'autre... Des rencontres qui lui apprendront l'entraide et l'altruisme, jusqu'à l'amitié. Mais avant cela...
Dimanche 9 octobre
La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. 17 h. Entrée 10 € et 13 €. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr www.lagirandole.fr



DR

SOLO DANSÉ À PARTIR DE 6 ANS
Et si, tout d'un coup, une danseuse remplaçait la maîtresse dans la salle de classe ? C'est ce qui arrive quand surgit ce personnage loufoque et drôle, sensible et qui avec son imaginaire vagabond va convaincre ses élèves ? Un spectacle décalé sur la capacité d'enseigner de façon ludique.
Mardi 11 octobre
Les Roches-Maison des pratiques amateurs, 19, rue Antoinette. 19 h. Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois. Tél. 01 71 86 28 80 et maisonsdesamateurs@montreuil.fr http://lesroches.montreuil.free.fr

du XX^e siècle, l'auteur essaie de comprendre la mécanique qui anime les bourreaux. Un voyage dans le cerveau d'un fidèle exécutant, et un grand moment de théâtre pour lutter contre l'oubli du génocide des Juifs lors de la dernière guerre mondiale.
Du 13 au 16 octobre
Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès. Entrée 13 € pour les Montreuillois. Tél. 01 48 70 48 90. www.nouveau-theatre-montreuil

La Famille Goldini
CIRQUE
« Crazy Folie's », le cabaret tenu de mère en fille depuis 1936, vient de fermer ses portes. Monsieur et madame Goldini ont tout de même relevé le défi fou d'embarquer une scène sur une remorque et de partir sur les routes pour présenter la revue fantastique *Travelling Palace*. Ils sont assistés de « La Friche », le gars de la casse qui leur a vendu la remorque... Vous ne regretterez pas de les rencontrer car, avec eux, *the show must go on* !

Samedi 15 octobre
Les Roches-Maison des pratiques amateurs, 19, rue Antoinette. Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois. Tél. 01 71 86 28 80 et maisonsdesamateurs@montreuil.fr http://lesroches.montreuil.free.fr

EXPOSITIONS

Portes ouvertes des ateliers d'artistes
19^E ÉDITION
Chaussez vos baskets ou prenez votre vélo, car vous êtes invités à visiter 166 ateliers individuels, 44 collectifs, 20 lieux culturels ou de partenaires économiques. Les artistes des arts visuels et les artisans d'art de Montreuil

cœur d'une scatologie propre et innocente...
Jusqu'au 14 octobre
Galerie Accueil, espace Albatros, 52, rue du Sergent-Bobillot. De 11 h à 17 h, sauf le dimanche. Tél. 06 23 02 63 48. Entrée libre.

Peggy Porcher
PHOTOGRAPHIES
Chenalbleu nous présente « Les Petites Cases », de Peggy Porcher, photographe montreuilloise.
Jusqu'au 16 octobre
Chenalbleu, 28, rue Kléber. Les samedis de 15 h à 21 h et sur rdv. Tél. 09 54 85 91 56. Entrée libre.

Marelle 1
ART CONTEMPORAIN
Conçue par Jean-François Chevrier, commissaire international d'exposition, historien d'art, critique d'art et professeur à l'École des Beaux-Arts de Paris, qui a sélectionné des œuvres très différentes en dessin, gravure, peinture, photographie. « On joue avec des œuvres qui ont des choses à se raconter », dit-il. L'exposition se déroule en trois temps qui prendront la forme de trois accrochages successifs, inaugurés chacun par une rencontre publique.
Jusqu'au 29 octobre
Le 116, centre d'art contemporain, 116, rue de Paris. Tél. 01 41 63 66 60. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h et le samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre. Ouverture exceptionnelle les 16 et 17 octobre pour les portes ouvertes des ateliers d'artistes de 14 h à 19 h. contact116@montreuil.fr

Petits yeux, grandes découvertes
ŒUVRES POUR TOUT-PETITS
L'association des Trois Ourses présente les œuvres ludiques et sensorielles de 

l'artiste Katsumi Komagata : formes, couleurs, volumes... Magique !

Jusqu'au 5 novembre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
Vernissage le 8 octobre à 10 h.
Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr
et http://lestroisours.com/

Roberto Frankenberg

PHOTOGRAPHIES

Ce photographe d'origine brésilienne a « capturé un moment intime de chaque élève du conservatoire avec son instrument ». Roberto Frankenberg travaille pour de nombreux titres de la presse française et étrangère. Son fil conducteur, le portrait, l'a amené à croiser la route de nombreux artistes, écrivains, entrepreneurs et hommes politiques dont il a « sondé l'âme avec un décalage subtil et élégant ».

Jusqu'au 7 novembre
Grille du square Le Patriarche,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
Accès libre.

La famille Schönlflies

EXPOSITION

Christian Hidaka et Raphaël Zarka, artistes, présentent une famille de sculptures...

Jusqu'au 13 novembre
Ancienne brasserie Bouchoule,
(annexe Instants chavirés),
2, rue Émile-Zola. Du mercredi au
dimanche de 15 h à 19 h. Vernissage
le 7 octobre de 18 h à 21 h. Entrée
libre et sur rendez-vous.
Tél. 01 42 87 25 91 et
guillaume@instantschavirés.com

Biches... d'un soir

MUR PIGNON

Camille Sauvage, dessinatrice, photographe, inspirée par une vision nocturne d'un troupeau de biches traversant la lumière des phares de la voiture sur la route. « J'ai tremblé de tant de beauté, c'est une manière de la partager. »

Jusqu'au 14 novembre

Mur pignon, au coin de la rue du
Capitaine-Dreyfus et de la place
Jacques-Duclos.

Comment bâtir un univers...

EXPOSITION

Pour clore le cycle « Comment bâtir un univers... », le dernier volet « Entropies », curaté par Marie Koch et Vladimir Demoule, en résidence, expose des œuvres d'artistes d'aujourd'hui pour nous parler d'un univers qui évolue, se transforme. Table ronde en présence de nombreuses personnalités, mardi 11 octobre, de 19 h à 21 h.

Jusqu'au 10 décembre

Centre d'art, Maison populaire,
9 bis, rue Dombasle. Entrée libre.
Tél. 01 42 87 08 68
et www.maisonpop.fr

Front populaire

EXPOSITION

Dans le cadre des 80 ans du Front populaire, le musée de l'Histoire vivante revient sur cette période qui a marqué des générations d'hommes et de femmes. En images, en documents parfois inédits, cette exposition interrogera le mythe pour en souligner l'ancrage indélébile dans le temps et l'histoire.

Jusqu'au 31 décembre

Musée de l'Histoire vivante,
31, boulevard Théophile-Sueur.
Du mercredi au vendredi de 14 h à
17 h. Le week-end de 14 h à 17 h 30.
Entrée 2 €. Tél. 01 48 54 32 44.
museehistoirevivante.com



La cie Aorte revient avec ses Criées, place Le Morillon.

LECTURES ET RENCONTRES

Narvalo'ciné

PROJECTION POUR ADOS

Une séance de ciné-débat programmée par des ados pour des ados. Autour du cycle « Sciences infuses ».

Vendredi 7 octobre
Espace Romain-Rolland,
56, rue des Blancs-Vilains. 17 h.
Entrée libre. Tél. 01 71 89 25 20 et
www.bibliotheque-montreuil.fr

Lisons futé !

CLUB DE LECTURE

La rentrée littéraire pour les amoureux des livres ressemble à une forêt de 560 titres qui viennent de sortir ! Les bibliothécaires vous proposent de venir parler de vos coups de cœur et vous dévoileront les leurs.

Samedi 8 octobre
Bibliothèque Fabien, 118, rue du
Colonel-Fabien. 15 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Studiomobile

CINÉMA MOBILE

Un studio d'enregistrement ambulant est mis à disposition. Avec possibilité de s'interviewer et repartir produit en main.

Samedi 8 octobre
Place Jean-Jaurès, devant le
cinéma Le Méliès, de 14 h à 19 h.
Studiomobile sur https://www.
facebook.com/studio

Évolution, modernité...

CONFÉRENCE

Oscar Fuentes, Jean-Pierre Boudine et Olivier Auber, conférenciers, aborderont la question des humanités futures au regard de la préhistoire.

Samedi 8 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
16 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Autour de l'exposition

PARCOURS EN FAMILLE

Un rendez-vous mensuel pour les enfants de 6 à 10 ans et leurs parents. Comment appréhender de façon ludique la création contemporaine. Des visites-ateliers d'œuvres exposées et un moment convivial autour d'un goûter.

Samedi 8 octobre
Centre d'art, Maison populaire,
9 bis, rue Dombasle. De 14 h 30 à
16 h. Entrée gratuite. Réservation
obligatoire. Tél. 01 42 87 08 68
et mediation@maisonpop

Animations/rencontres

POUR LES TOUT-PETITS
ET LES TRÈS GRANDS

Des ateliers parents-enfants autour des albums des artistes Katsumi Komagata et Florence Gilard. Et le 15 octobre, place Le Morillon, la compagnie Aorte revient dire les mots des habitants lors de ses Criées.

Les 8, 12 et 15 octobre
Bibliothèque Daniel-Renoult,
22, place Le Morillon. Le 8 à 15 h, le 12
à 10 h 30, le 15 à 15 h. Entrée libre.
Bibliothèque Fabien, 118, rue du
Colonel-Fabien. Le 15 à 10 h 30.
Entrée libre. **Bibliothèque**
Paul-Éluard, 10, rue Valette. Le 15
à 11 h. Entrée libre.

À propos de Giordano Bruno

CAFÉ PHILO

Né en 1548 en Italie, ce disciple de Copernic considérait l'univers comme infini... Ancien frère dominicain et philosophe de la libre pensée, l'Inquisition romaine lui fait finir sa vie sur le bûcher...

Dimanche 9 octobre
Chez Idjis, 2, place de la République.
10 h 45. Entrée libre.

Communiquer au temps de la préhistoire

PROJECTION-RENCONTRE

Sommes nous vraiment modernes ? Projection, débat et convivialité vous en diront plus...

Vendredi 14 octobre
Le Mori'bar, place Le Morillon.
Entrée libre.

Lékri Dézados

CLUB DE LECTURE ADOS

Si vous aimez la lecture, ce club est fait pour vous. Un partage de vos coups de cœur, la possibilité de devenir chroniqueur sur *ActuSF*, la participation à l'achat des dernières nouveautés...

Samedi 15 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h.
Entrée libre.

D'un empire à l'autre à Montreuil

CONFÉRENCES SUR L'HISTOIRE DE MONTREUIL

La bibliothèque Robert-Desnos inaugure un cycle de conférences sur l'histoire de la ville de Montreuil-sous-Bois, présenté par Philippe Hivert. Montreuillois, historien de formation, il a notamment publié une *Histoire de Montreuil-sous-Bois* en 5 volumes. Jusqu'en décembre, ce cycle permet d'établir un panorama de l'histoire de la ville du Moyen Âge à nos jours.

Samedi 15 octobre (1795-1871)
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
11 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

La littérature roumaine

COLLECTION EN LANGUE ROUMAINE

On inaugurera en musique et en danse, avec une conférence de Laura Zavaleanu, universitaire, une collection de livres en langue roumaine, qui rejoindra treize autres langues de la collection.

Samedi 15 octobre
Bibliothèque Robert-Desnos,

14, boulevard Rouget-de-Lisle. 16 h.
Entrée libre.

COURS ATELIERS STAGES

Commedia dell' arte

ATELIER

Pour adultes tous niveaux, un atelier théâtre hebdomadaire dirigé par Anna Cottis.

A partir du 6 octobre
Espace Comme Vous Émoi, 5, rue
de la Révolution. Les mercredis de
20 h à 22 h 30. Tarif 225 € par
trimestre, 125 € par trimestre
(demandeurs d'emploi, étudiants,
intermittents), adhésion 5 €. Tél. 06
71 55 78 42. Renseignements :
ouvriersdejoie@gmail.com et
www.ouvriersdejoie.org

Cirque !

ATELIER

Pour enfants de 4 à 12 ans, un atelier qui dispense acrobatie, équilibre, jonglage et clown.

A partir du 6 octobre
Espace Comme Vous Émoi, 5, rue
de la Révolution. Les mercredis de
14 h 30 à 17 h 30. Tél. 06 71 55 78 42.
Renseignements et tarifs :
ouvriersdejoie@gmail.com

Danse

COURS

Animé par Nsira Diallo, cours hebdomadaire, ouvert à tous niveaux.

A partir du 6 octobre
Centre Mendès-France, 59, rue de
la Solidarité. Les mercredis de 19 h à
20 h 30. Tarif 300 € Montreuillois.
Un cours d'essai 5 €, à l'unité 15 €. Contact
Maryse, tél. 06 14 38 8111
ou mzal@club-internet.fr

Jazz, classique, hip-hop

COURS À DOMICILE

Des cours de coaching de classique, street-jazz et cabaret dispensés par Caroline.

A partir du 6 octobre
Tarifs 30 € cours particulier, 250 €
carnet de 10 cours tous styles
confondus. Renseignements :
henrycaroline716@gmail.com

Dulala

ATELIERS BILINGUES

Les ateliers ludiques mis en place par l'association D'une langue à l'autre (Dulala) sont destinés aux enfants bilingues ou en position de bilinguisme. Qui vivent et évoluent dans un environnement bilingue.

A partir du 6 octobre
Atelier bilingue en japonais, en arabe, en italien. Pour enfants de 3 à 6 ans, 14, rue de la Révolution.
Dulala chez Mundo, 47, avenue
Pasteur. Contact Elsa, tél. 07 83 19
29 41. Informations et inscriptions :
http://www.dunelanguéalautre.org/
les-enfants-dulala/
groupes-de-jeux-inscription/

Chemins de terres

ATELIER

Une équipe pédagogique se met à votre disposition pour vous

apprendre toutes les techniques de sculpture et de céramique. Cours et stages de tournage, moulage...

A partir du 6 octobre

Atelier Chemins de terres,
165, rue de Paris. Tél. 01 43 63 43 86.
Informations et inscriptions : contact
@ateliercheminsdeterres.com

Besoin de détente

SOPHROLOGIE ET RELAXATION

L'association Hommes et plantes propose des séances collectives pour adultes de sophrologie-relaxation dynamique, le mardi de 19 h à 20 h, destinées à mieux gérer son stress et ses émotions et améliorer la qualité de son sommeil.

A partir du 6 octobre

Un atelier pour enfants à partir de 6 ans, de sophrologie ludique éducative, a lieu le mercredi de 14 h 30 à 15 h 15 et permet de développer des capacités d'apprentissage, de concentration et de confiance en soi. Des séances collectives adaptées aux seniors sont orientées vers des pratiques corporelles énergétiques (do-in, qi-gong et yoga) et se déroulent le jeudi et le samedi de 11 h à 12 h ; le vendredi de 12 h 30 à 13 h 30 et le dimanche une fois par mois de 11 h à 13 h.

Tarifs pour adultes 15 € la séance, 130 € les 10 ; enfants 10 € la séance ; seniors 130 € les 10 séances. Programme des stages et séjours en province :
www.energieshiatsudo-in.com
Pascale Causeret ou Yves
Gourvenec, tél. 06 08 55 43 89.

Les Insolistes

COURS

Ensemble vocal, recrute des voix pour les 4 pupitres (soprano, alto, ténor, basse). Avec répétitions.

A partir du 6 octobre

Théâtre des Roches, 10, rue des
Roches. Les mercredis de 20 h à
22 h. Contact Pierre-André Orillard :
tél. 06 62 85 09 55.

L'Atelier de poterie

STAGE ADULTES

Explorer les différentes techniques de la terre pour réaliser différentes pièces décoratives et/ou utilitaires avec une céramiste professionnelle.

Samedi 8 octobre

L'Atelier de poterie, 81, rue
Condorcet. De 10 h à 18 h. Tarif
de 30 à 38 € suivant les formules.
Inscriptions aux ateliers du
mercredi ouvertes. Informations sur
le site http://fabiennegilles.fr

Bal musette

STAGE

Des danses qui font partie du patrimoine... à perpétuer. Des ateliers polka, fox-trot, valse musette.

Samedi 8 octobre

Centre Pablo-Picasso, salle de
danse, 8, place du 14-Juillet. De 14 h
à 19 h. Tarif 8 €. Pas d'inscription
préalable. Contact Jean-Pierre
Foucart, tél. 01 42 87 13 42 et
jprouc@coindesdanseurs.fr

Apprenez trois accords et formez un groupe

ADULTES ET ADOLESCENTS

Même si vous n'y connaissez rien en guitare ou en piano, deux guides vous donneront les clefs pour progresser seul ou à plusieurs...

Les 8 et 22 octobre

Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
11 h. Gratuit.

Les dimanches Feldenkrais

DES PIEDS À LA TÊTE...

Les techniques de la méthode Feldenkrais améliorent la qualité de nos mouvements, de notre respiration, de notre posture et peuvent être pratiquées par tous. Pour cette séance, vous pratiquerez avec Laurence Bertagnol « des pieds à la tête, s'ancrer dans la terre et se sentir léger ».

Dimanche 9 octobre

Rue Diderot ou rue des Meuniers.
De 10 h à 13 h. Tarif 33 € et 45 €. Renseignements et inscriptions, tél. 06 81 43 56 05 et laurencebertagnol@orange.fr
www.feldenkraislaurancebertagnol.wordpress.com

Dans les chaussures de maman

ATELIER 2-4 ANS

Pantalon ou robe d'adulte, tout est permis pour se déguiser et parodier les grands ! Bretelles, ceintures, pinces et rubans accommoderont les tailles !

Mercredi 12 octobre

La Fabu, café du cinéma Le Méliès,
12, place Jean-Jaurès. De 10 h 30
à 11 h 30 et de 16 h 30 à 17 h 30.
Tarif 12 €. Tél. 06 72 78 17 27.
www.lagrandebricole.com

Portrait autoportrait

ATELIER 5-10 ANS

Je suis, tu es, il est... Je te regarde, je te dessine, tu me dessines, des regards croisés pour découvrir l'autre et se découvrir soi-même.

Mercredi 12 octobre

La Fabu, café du cinéma Le Méliès,
12, place Jean-Jaurès. De 15 h 30
à 17 h 30. Tarif 20 €. Tél. 06 72 78
17 27. www.lagrandebricole.com

Maroquinerie

ATELIERS

Atelier convivial et créatif avec Comtesse Jojo ! Vous fabriquerez un article de petite maroquinerie en cuir, collecté dans les « maisons de luxe parisiennes ». Cuir et outils fournis par Comtesse Jojo.

Les 14 octobre, 18 novembre

et 16 décembre
Maison populaire, 9 bis, rue
Dombasle. De 18 h à 20 h. Tarif 40 €. Tél. 01 42 87 08 68.

Workshop : mon année 2016 rêvée !

INITIATION TOUT PUBLIC

Vous serez initiés à « l'usinage numérique » à travers la fabrication d'une vraie-fausse plaque commémorative...

Samedi 15 octobre

Maison populaire, 9 bis, rue
Dombasle. Entrée gratuite
réservation conseillée. Tél. 01 42 87
08 68. www.maisonpop.fr

De ART à Zèbre

ATELIER ACRYLIQUE

Artiste-peintre, Emmanuel Mathieu propose des ateliers de peinture dédiés à la technique de l'acrylique et ses multiples possibilités. Ces deux journées seront consacrées aux collages créatifs : rythmes, contrastes et composition. Des ateliers réguliers s'adressent aux curieux ou



Cours et stages à l'Atelier Chemins de terres.

débutants le samedi après-midi de 14 h à 18 h (50 €) ; et d'autres ateliers programmés le dimanche concernent essentiellement les amateurs éclairés ou professionnels pour approfondir une technique particulière.

Les 15 et 16 octobre
Emmanuel Mathieu, 70, rue de Stalingrad. Tél. 06 10 3175 08. Tarif 120 € le week-end. Informations et inscriptions sur le site <http://deartazebre.weebly.com>

Répare pop
ATELIERS
Luc Esca, informaticien et électronicien du Répare Café de Montreuil, vous propose de sauver votre tourne-disque vintage ou autre objet !
Les 15 octobre, 19 novembre et 10 décembre
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Gratuit pour les adhérents et 15 € l'adhésion. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

À la rencontre du jeu masqué
STAGE
Sous la direction de l'acteur, metteur en scène, formateur et auteur Patrick Pezin, masques et demi-masques constituent « une discipline de base » pour la formation essentielle de l'acteur.
Du 17 au 21 octobre
Théâtre du Mouvement, 9, rue des Caillots. Tarif 320 €. Tél. 06 4124 37 91 et voies.acteur@wanadoo.fr

L'art japonais du notan
ATELIER 5-10 ANS
Travail de papier découpé en noir et blanc, matériel fourni et goûter offert.
Mercredi 19 octobre
La Fabu, café du cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. De 15 h 30 à 17 h 30. Tarif 20 €. Tél. 06 85 33 43 50 et contact@lescuriosites.org

Graines de terre
VENDREDIS DE LA CÉRAMIQUE
Valeria Polsinelli, céramiste professionnelle, organise des ateliers pour enfants, des stages et des ateliers pour adultes débutants et confirmés.
Vendredi 21 octobre
Cap Voltaire, 20, rue Voltaire. De 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h. Tarif 80 € fournitures comprises. Tél. 01 48 70 04 10 et contact@grainesdeterre.com www.grainesdeterre.com

Création d'un titre
STAGE 15-25 ANS
Initiation et perfectionnement à la musique assistée par ordinateur. Écriture d'un texte, création instrumentale, enregistrement et apprentissage de la scène !
Du 25 au 28 octobre
La Pêche, 16, rue Pépin. De 10 h à 17 h. Tarif 12 €. Tél. 01 71 86 29 00 et florent.jaumot@montreuil.fr www.cafelapeche.com

À la découverte de son clown
STAGE
Jeux de clown contemporain. Exercices d'improvisation et apprentissage progressif vous feront découvrir le clown qui vit en vous avec Serge Poncelet, formateur depuis 25 ans et ancien comédien du Théâtre du Soleil.
Du 26 au 30 octobre
Théâtre Yunqué, 35, avenue Faidherbe. 10 h 30 à 17 h 30. Tarif 260 € pour les Montreuillois. Tél. 01 43 55 2123 et theatreyunque@wanadoo.fr www.yunke.fr

À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20

RENCONTRES DU CINÉMA DOCUMENTAIRE

SOIRÉE SPÉCIALE THÉRÈSE CLERC AVEC SÉBASTIEN LIFSHITZ LE 7/10

Une soirée spéciale de deux films documentaires autour de Thérèse Clerc est organisée au cinéma Le Méliès le 7 octobre avec la projection de *Les Invisibles* et *Les Vies de Thérèse* à 21 heures, en présence du réalisateur Sébastien Lifshitz, en association avec la Maison des Femmes de Montreuil. Cette soirée qui rend hommage à la Montreuilloise et figure du militantisme féminin, disparue le 16 février dernier, aura lieu dans le cadre de la 21^e édition des Rencontres du cinéma documentaire, du 6 au 16 octobre, organisée par Périphérie, l'association



VERONIQUE GUILLIEN

Thérèse Clerc, dans *Les Invisibles*, du réalisateur Sébastien Lifshitz.

en Seine-Saint-Denis pour la création et la diffusion de documentaires. Il y aura aussi trois avant-premières pour des portraits de femmes hors du commun comme étrangeté universelles : *Sonita*, de Rokhsareh Ghaem Maghami, en sa présence (9 octobre à 20 h 30) ; *Dernières Nouvelles du cosmos*, de Julie Bertuccelli, en sa présence (11 octobre à 20 h 45) ; *Madame B, histoire d'une Nord-Coréenne*, de Jero Yun, en présence du producteur (12 octobre à 20 h 45). Un Studio mobile, en partenariat avec ARTE Radio, sera de la partie : de quoi témoigner avec le partenaire de son choix de la première fois où l'on s'est aperçu... être « un garçon ou une fille ». Enfin, soirée d'ouverture avec *Life May Be*, film « épistolaire », dialogue entre la réalisatrice iranienne Mania Akbari et son *alter ego* britannique Mark Cousins. ■

SAVOIR PLUS : Du 6 au 16 octobre. Cinéma Le Méliès. Programme et horaires sur www.peripherie.asso.fr Studio mobile (ARTE Radio) présent le 8 octobre, de 14 h à 19 h, place Jean-Jaurès, et le 9 octobre, hall du cinéma Le Méliès.

Tarifs du cinéma Le Méliès
Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. – 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,50 €.
LE PROGRAMME DU 5 AU 18 OCTOBRE

DU 5 AU 11 OCTOBRE
VICTORIA, de J. Triet : Mer.: 16h 30. Ven.: 12h. Sam.: 18h 45. Dim.: 11h. Lun.: 20h 45.
MERCENAIRES, de S. Wolff : Mer.: 14h, 18h 30, 20h 45. Jeu.: 18h. Ven.: 14h, 16h. Sam.: 14h 15, 16h 30, 20h 45. Dim.: 15h 45, 18h. Lun.: 18h 15. Mar.: 18h, 20h 15.
LA DANSEUSE, de S. Di Giusto : Mer.: 16h 15, 18h 30. Jeu.: 14h. Ven.: 20h 30. Sam.: 20h 45. Dim.: 11h, 15h. Lun.: 18h 30. Mar.: 16h 15, 20h 45.
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST (VO), de S. Leone : Jeu.: 20h 15.
CHOUF, de K. Dridi : Mer.: 14h, 21h. Jeu.: 18h. Ven.: 12h, 16h 15, 18h, 20h 30. Sam.: 16h, 18h 30. Dim.: 13h 15, 18h 30, 20h 30. Lun.: 20h 45. Mar.: 18h 30.
LE CANCRE, de P. Vecchiali : Mer.: 20h 15 + rencontre Vecchiali. Jeu.: 18h 15. Ven.: 12h 15, 16h 15. Sam.: 17h. Dim.: 20h 45.
JEUNESSE, de J. Samani : Mer.: 18h 30. Jeu.: 20h 45. Ven.: 14h 30, 18h 30. Dim.: 13h.
POESIA SIN FIN (VO), d'A. Jodorowsky : Mer.: 14h 15, 20h 45. Jeu.: 18h 30. Ven.: 14h, 16h 30, 21h. Sam.: 14h, 18h 30. Dim.: 11h 30, 18h. Lun.: 14h, 18h. Mar.: 16h, 20h 30.
JUSTE LA FIN DU MONDE, de X. Dolan : Mer.: 16h 45, 18h 45. Jeu.: 21h. Ven.: 12h, 19h. Sam.: 16h 30, 21h. Dim.: 14h, 16h, 20h 30. Lun.: 21h. Mar.: 14h, 18h 30.
DOGS (VO), de B. Mirica : Mer.: 14h, 18h 45. Jeu.: 20h 45. Ven.: 14h 15, 18h 30. Sam.: 19h 15. Dim.: 18h 45. Lun.: 21h. Mar.: 14h.
FUOCOAMMARE, PAR-DELA LAMPEDUSA (VO), de G. Rosi :

Mer.: 21h. Jeu.: 14h. Ven.: 12h. Sam.: 21h 15. Dim.: 13h 45, 21h. Mar.: 18h 30.
AQUARIUS (VO), de K. Mendonça Filho : Mer.: 16h. Jeu.: 18h. Ven.: 20h 45. Sam.: 14h 15. Dim.: 11h, 16h. Lun.: 14h. Mar.: 20h 45.
MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS (VO-VF), de T. Burton : Mer.: 14h 15 (VF), 17h 45 (VF), 20h 30 (VO). Jeu.: 14h (VO), 18h 15 (VO), 20h 45 (VO). Ven.: 12h 15 (VO), 15h (VO), 17h 30 (VO), 20h 15 (VO). Sam.: 14h 15 (VF), 17h 45 (VF), 20h 30 (VO). Dim.: 11h (VF), 13h 30 (VF), 16h (VF), 18h 30 (VO), 21h (VO). Lun.: 14h (VO), 18h (VO), 20h 30 (VO). Mar.: 14h 15 (VO), 17h 15 (VO), 20h 15 (VO).
IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE, de M. Ocelot : Sam.: 14h. Dim.: 11h 30.
MONSIEUR BOUT-DE-BOIS, programme de 3 courts-métrages : Mer. sam.: 16h 45.
CHOUETTE... UN NOUVEL AMI, programme de 6 courts-métrages : Dim.: 17h 15.
LE GONE DU CHAÂBA, de C. Ruggia : Mer.: 16h + rencontre Ruggia.

DU 12 AU 18 OCTOBRE
AQUARIUS (VO), de K. Mendonça Filho : Mer.: 21h. Sam.: 14h 15. Dim.: 16h, 20h 15. Lun.: 18h. Mar.: 20h 45.
CHOUF, de K. Dridi : Mer.: 14h, 18h 45. Jeu.: 16h 30, 21h 15. Ven.: 12h, 19h. Sam.: 18h 30. Dim.: 11h 15, 18h 45. Lun.: 20h 45. Mar.: 14h, 18h 30.
FREE STATE OF JONES (VO), G. Ross : Jeu.: 20h 15. Ven.: 20h 30. Sam.: 16h. Dim.: 18h.
IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'OUEST (VO),

de S. Leone : Jeu.: 20h 15. Sam.: 21h. Mar.: 20h 30.
JUSTE LA FIN DU MONDE, de X. Dolan : Mer.: 19h. Jeu.: 14h 15, 18h 15. Ven.: 14h. Sam.: 21h. Dim.: 13h 45. Lun.: 14h. Mar.: 18h 30.
LA FILLE INCONNUE, de L. et J.-P. Dardenne : Mer.: 14h 15, 18h 45, 21h. Jeu.: 16h 15, 18h 30, 20h 45. Ven.: 12h 15, 14h 30, 16h 45, 20h 30. Sam.: 16h 15, 18h 30, 20h 45. Dim.: 13h, 18h 45, 21h. Lun.: 14h, 18h 45, 21h. Lun.: 14h, 18h 15, 21h. Mar.: 18h, 20h 15.
LE CANCRE, de P. Vecchiali : Mer.: 16h 30. Ven.: 14h 15, 18h. Sam.: 18h 45. Dim.: 15h 45. Lun.: 20h 30.
MERCENAIRES, de S. Wolff : Mer.: 16h 15, 20h 45. Jeu.: 18h. Ven.: 20h 15. Sam.: 14h 30, 18h 45. Dim.: 13h 15, 17h 30. Lun.: 18h 30, 21h. Mar.: 18h 15.
POÉSIE SANS FIN (VO), d'A. Jodorowsky : Mer.: 16h 15. Jeu.: 14h, 18h 45. Ven.: 16h 30, 21h 15. Sam.: 20h 45. Dim.: 13h 30, 21h. Lun.: 18h. Mar.: 18h 15, 20h 45.
SONITA, de R. Ghaem Maghami : Mer.: 14h 30, 21h. Jeu.: 16h 15. Ven.: 12h, 16h. Sam.: 14h. Dim.: 11h 30, 20h 45. Lun.: 18h 30. Mar.: 14h, 20h 30.
VICTORIA, de J. Triet : Mer.: 18h 30. Ven.: 18h. Sam.: 16h 45. Dim.: 11h 15, 15h 30.
WILLY 1^{ER}, de L. Boukherma, Z. Boukherma, M. Gautier, H. P. Thomas : Lun.: 20h 30 + rencontre avant-première.
MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS (VO-VF), de T. Burton : Mer.: 14h (VF), 17h 45 (VF), 20h 15 (VO). Jeu.: 14h 15 (VO), 17h 15 (VO),



D.R.

MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS, DE TIM BURTON
C'est le film événement de cet automne, que Tim Burton a adapté du roman de Ransom Riggs resté 63 semaines à la première place du « New York Times best-seller list » pour la jeunesse en 2011. L'aventure et le fantastique imprègnent ce parcours initiatique puissant. À la mort de son grand-père, Jacob, 16 ans, découvre les indices de l'existence d'un monde mystérieux qui l'entraîne sur une île magique. En compagnie de son père, il découvre les ruines d'un orphelinat qui appartenait à une certaine Miss Peregrine et abritait des enfants particuliers. Et Jacob apprend à connaître ces résidents aux étranges pouvoirs...

ÉVÉNEMENTS
● **Willy 1^{er}**, de Ludovic Boukherma, Zoran Boukherma, Marielle Gautier et Hugo P. Thomas, avec Daniel Vannet, Noémie Lvovsky et Romain Léger. Avant-première le lundi 17 octobre à 20 h 30, suivie d'une rencontre avec les quatre réalisateurs. À la mort de son frère jumeau, Willy, 50 ans, quitte pour la première fois ses parents pour s'installer dans le village voisin. « À Caudebec, j'irai. Un appartement, j'en aurai un. Des copains, j'en aurai. Et j'vous emmerde ! » Inadapté, Willy part trouver sa place dans un monde qu'il ne connaît pas.
● **Mal de pierres**, Nicole Garcia, avec Marion Cotillard, Louis Garrel, Alex Brendemühl, Brigitte Roüan. Sortie nationale le 19 octobre. **Coup de cœur du Méliès.**
Gabrielle a grandi dans la petite bourgeoisie agricole où son rêve d'une passion absolue fait scandale. À une époque où l'on destine d'abord les femmes au mariage, elle dérange, on la croit folle. Ses parents la donnent à José, un ouvrier saisonnier, chargé de faire d'elle une femme respectable. Lorsqu'on l'envoie en cure thermale pour soigner ses calculs rénaux – son mal de pierres –, un lieutenant blessé à la guerre d'Indochine, André Sauvage, fait renaître en elle cette urgence d'aimer...

20h 15 (VO). Ven.: 12h 15 (VO), 15h (VO), 17h 30 (VO), 20h 15 (VO). Sam.: 14h 15 (VF), 17h 45 (VF), 20h 15 (VO). Dim.: 11h (VF), 13h 30 (VF), 16h (VF), 18h 30 (VO), 21h (VO). Lun.: 14h (VO), 18h 15 (VO), 20h 45 (VO). Mar.: 14h (VO), 18h (VO), 20h 30 (VO).
KURBO ET L'ARMURE MAGIQUE, de

T. Knight : Mer.: 16h 45. Sam.: 14h. Dim.: 11h, 16h 45.
MONSIEUR BOUT-DE-BOIS, programme de 3 courts-métrages : Mer.: 16h 30. Sam.: 16h 45.
IVAN TSARÉVITCH ET LA PRINCESSE CHANGEANTE, de M. Ocelot : Mer.: 14h. Sam.: 17h. Dim.: 11h 15, 15h 15.

Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur : www.montreuil.fr/cinema

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

LA NOUVELLE SAISON PLACE L'IMAGINAIRE MUSICAL ET THÉÂTRAL AU CŒUR DE SA PROGRAMMATION

La force de l'imaginaire et la création vont frapper fort au Nouveau Théâtre de Montreuil pendant la nouvelle saison, qui sera placée sous le signe des spectacles musicaux atypiques, avec des temps forts autour des élections du printemps 2017 et de la Grèce. Embarquement immédiat...

Samedi 17 septembre, c'est en musique, avec l'Orchestre du théâtre, que s'est ouverte la saison 2016-2017, dirigée par Fériel Bakouri, directrice adjointe, et Mathieu Bauer, musicien, metteur en scène et directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil. Une programmation marquée par l'indispensable accès pour tous « au savoir et à la connaissance », nous offrant la possibilité de nous confronter « à des visions et des représentations toujours différentes » de notre société.



8 octobre, place à la chorégraphe marocaine Bouchra Ouizguen.

Un appel aux spectateurs à « se rendre disponibles » face aux auteurs et metteurs en scène qui « inventent d'autres possibles ». Mathieu Bauer a insisté sur sa mission de « contribuer à rendre sensible la nécessité de changer le monde ». De grands moments de théâtre vous attendent, comme l'adaptation du roman *Les Bienveillantes* de Jonathan

Littel (Goncourt 2006), mis en scène par Guy Cassiers ; ou l'adaptation par Mathieu Bauer du film culte de Samuel Fuller *Shock Corridor*, avec les élèves de l'École du Théâtre national de Strasbourg. Mais le festival de spectacles musicaux « Mesure pour mesure », avec, par exemple, du « théâtre oral », de l'opéra participatif ou le concert-conférence DJ set (sur écoute) avec l'histoire des sons

et de la musique... vous feront participer à des expériences inédites. En s'emparant de la période électorale présidentielle et en invitant des artistes grecs, le Nouveau Théâtre de Montreuil nous éclairera aussi sur l'actualité... ■

PROGRAMME

Les détails de votre programmation des spectacles, du festival Mesure pour mesure, des Petites conférences – Lumières pour enfants, des projets ouverts à tous les citoyens (débat, rencontres, partage de savoirs...) : www.nouveau-theatre-montreuil.com ; tél. 01 48 70 48 90. Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès. Nouveau Pass du festival Mesure pour mesure 48 €, soit 8 € la place ! 6 spectacles et *Green Music* en entrée libre. Pass 3 places 30 € ; 6 places 48 €. Prochain événement à ne pas manquer, samedi 8 octobre, à 14 h et 19 h, sur la place Jean-Jaurès : la chorégraphe marocaine Bouchra Ouizguen présente *Corbeaux*, un envol inouï d'oiseaux rares ! Entrée libre sur réservation.

Le spectacle « Éclats (1914–2018) » à La Parole errante

La coopérative artistique de production CAP Étoile réunit des cinéastes, metteurs en scène, comédiens, danseurs et chorégraphes professionnels qui transmettent leur expérience et leur passion à des artistes amateurs. Ce travail en théâtre, danse, cinéma... se concrétise cette fois par un spectacle qui interroge les XX^e et XIX^e siècles, « un espace-temps au cours duquel la guerre n'a cessé de changer de visage et où la paix est à conquérir chaque jour ».

Le 8 octobre à 19 h 30 ; le 9 à 17 h, La Parole errante-Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue. Réservation : adm.capetoile@gmail.com. Entrée 5 €.

Des Montreuillois à la Biennale des métiers d'art et du design

La 4^e édition de la Biennale des métiers d'art et du design « Émergences », organisée par Est Ensemble, se tiendra du 13 au 16 octobre au Centre national de la danse, à Pantin. Parmi plus d'une centaine de créateurs et d'artisans sélectionnés, des Montreuillois présenteront leurs savoir-faire d'exception en mobilier design, céramique, objets décoratifs et d'usage, créations de broderie... On retrouvera notamment l'atelier Graines de terre, Ma-I-ka, Mathieu Esclassan, À Points reliés, Thibault Pitois et l'atelier Pan, May Pham Van Suu, Samuel Missien, Johan Brunel, la plateforme Zelip, Data-Paulette. CND, 1, rue Victor-Hugo à Pantin. Tél. 01 41 83 27 27. Entrée libre.

17^e Festival des musiques du monde à Montreuil

Pour cette nouvelle édition, nous voyagerons d'un port musical à l'autre. « Notre port d'attache, c'est la Seine-Saint-Denis », résume André Falcucci, président de l'association Villes des musiques du monde. « De là nous rayonnons, nous accueillons. Les ports sont des lieux de départ, d'arrivée, de circulation, des abris, des lieux de vie intense. [...] Il devient urgent de reconstruire des ports, des centres de connaissance, des havres de fraternité. » Pendant plus d'un mois, des artistes, emblématiques de musique



La fanfare funk Tarace Boulba, en concert le 22 octobre à la Croix-de-Chavaux.

et de danse d'ailleurs, croiseront des nouveaux talents d'ici ou là. La tradi-

tion se frotte aux expressions actuelles dans une alchimie de spectacles, dont la vitalité s'étend cet automne à Paris. Quant à Montreuil, un « Café du monde » à la bibliothèque Robert-Desnos et un concert de Tarace Boulba – l'effarante fanfare la plus funk de France – vous embarquera jusqu'à La Nouvelle-Orléans ! ■

SAVOIR PLUS : Programme du 14 octobre au 18 novembre. www.villesdesmusiquesdumonde.com Escales à Montreuil le 22 octobre : à 16 h 30 Café du monde ; 18 h parade musicale ; 19 h, fanfare funk Tarace Boulba à la halle du marché Croix-de-Chavaux. Gratuit.

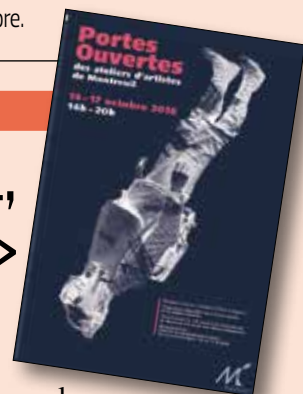
RAPHAËL HÄRDI
Étudiant au lycée Eugénie-Cotton, il crée l'affiche « Portes ouvertes »

Partout dans la ville, vous remarquerez la création de ce jeune graphiste à la parole affirmée et aux rêves plein ses baskets. Pour réaliser son étrange personnage sur fond bleu, qui symbolise cette année les Portes ouvertes des ateliers d'artistes, du 14 au 17 octobre (*lire article page 21*), « j'ai cherché une image, à partir de laquelle j'ai voulu créer une ambiguïté entre un cosmonaute, un mineur et un scaphandrier », résume Raphaël Härdi, 21 ans, étudiant en dernière année de DSAA design éditorial multisupports, au lycée Eugénie-Cotton. « Ces trois entités ont pour dénominateur commun d'avoir une démarche d'explorateurs, à l'image des Montreuillois qui vont aller à la découverte de l'inconnu dans les ateliers d'artistes. » Raphaël Härdi a présenté son projet à l'équipe du service des

Arts plastiques, à la direction du développement culturel, comme un véritable professionnel.

« Sur le plan visuel, j'ai entrepris un travail analogique, avec un volume, et une représentation des arts plastiques. J'ai recoupé, recollé, rescanné... tout en pensant à l'affiche et au rendu en 2D. Pour les lettres, j'ai choisi un caractère typographique français l'« Antique-Olive », un caractère de titrage utilisé dans les années cinquante, comme une référence à notre patrimoine. » Si, pour ce passionné de musique autant que de design graphique, « c'est la première fois que je travaille sur un projet diffusé avec autant d'ampleur », nous lui en souhaitons beaucoup d'autres... ■

SAVOIR PLUS : Centre d'art contemporain Le 116, 116, rue de Paris.



Plus de 700 artistes montreuillois nous ouvrent leurs ateliers...

Ils seront plus de 700 artistes plasticiens et artisans d'art montreuillois à ouvrir les portes de leur atelier du 14 au 17 octobre, de 14 à 20 heures. Un événement unique en Île-de-France, avec 166 ateliers individuels, 44 ateliers collectifs, 20 lieux culturels ou de partenaires économiques. Bonne visite !

Nul besoin de savoir faire la cuisine pour apprécier les saveurs d'un bon plat. Il en va de même pour les arts visuels qui se dévorent des yeux, pour les gourmands de nouveautés, d'émotions, de lumière, d'étonnement, d'émerveillement. Ils sont plus de 700 artistes à vous ouvrir grand les portes de leur atelier montreuillois, du 14 au 17 octobre, après des heures, des semaines, parfois des mois de travail, pour partager avec vous l'essence de ce qui les anime et vous donner à voir le monde, des mondes, en formes, en couleurs, en matières. Et selon votre sensibilité, vous avez le choix entre

street-art, œuvres numériques, graphisme et illustration, photographie, vidéo, installations, performances et scénographie, images en 3D, gravure, sérigraphie, calligraphie, dessin, encre, toutes les techniques de peinture et sur tous supports, collage, modelage, sculpture de tous matériaux et bas-relief... Même des artisans d'art vous invitent à entrer dans leur antre de création : luminaires, marquerie, reliure, dorure, mosaïque, vêtements, céramique, vitrail, bijoux, accessoires, objets et mobilier design, tapisserie, broderie, ébénisterie, émail sur cuivre...

LES ARTS NUMÉRIQUES, SUPPORT DE CRÉATION

« Nous le savons, cette vitalité artistique, unique en banlieue parisienne, traduit la générosité, l'énergie, le talent des artistes montreuillois, pour qui l'échange et le dialogue avec les habitants font partie des principales valeurs que nous partageons dans cette ville », observe Jane Toussaint, chargée de projets arts plastiques à la



JUSTINE RAY

Une invitation à être les explorateurs d'univers artistiques...

direction du développement culturel. « Nous constatons aussi que les arts numériques font maintenant partie intégrante des supports de création et que les jeunes artistes, pour certains très actifs sur les réseaux sociaux, se professionnalisent et se responsabilisent quant à la diffusion de leurs œuvres. Et à propos des jeunes, le Centre d'art contemporain Le 116 présentera pendant ces journées portes ouvertes, dans la salle de médiation, les travaux

graphiques des élèves d'Eugénie-Cotton qui ont planché sur le visuel de cet événement. » Ajoutons que d'autres disciplines s'inviteront à la fête, comme des lectures de contes et de textes, de la musique et des chansons, des marionnettes, des projections ou spectacle cabaret... Et Jane Toussaint de conclure : « Ce sont des centaines de portes qui s'ouvrent à toutes les générations, tous les publics et dans tous les quartiers. » ■

Pour préparer votre parcours :

● **L'équipe du Centre d'art contemporain Le 116**, 116, rue de Paris vous propose de consulter dès aujourd'hui des représentations d'œuvres d'artistes, du mercredi au vendredi, de 14 h à 18 h, et le samedi de 14 h à 19 h. Le 116 sera exceptionnellement ouvert vendredi 14, samedi 15, dimanche 16 et lundi 17 octobre, de 14 h à 19 h, pour l'exposition Marelle 1, où les œuvres d'artistes montreuillois vous feront entrer dans le jeu... Entrée libre. contact116@montreuil.fr ; www.montreuil.fr/culture/arts-visuels/le116 ; www.facebook.com/le116Montreuil ; www.twitter.com/le116Montreuil. Tél. 01 71 89 28 00.

● **Une plaquette comprenant**, la liste, les adresses des artistes et la carte des ateliers, disponible dans tous les lieux publics de la ville et au 116.

● **Regardez la ville autrement**, levez le nez sur des œuvres à ciel ouvert : pour préparer trois parcours de street-art, une carte interactive sur www.montreuil.fr vous guidera : vous pourrez y découvrir l'emplacement, les photos des œuvres et le nom des artistes.

● **Les 166 ateliers individuels**, 44 ateliers collectifs, 20 lieux culturels ou de partenaires économiques seront signalés par des ballons portant le sigle des journées Portes ouvertes des artistes.

BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?

- Aide à la toilette et aux repas
- Garde de jour et de nuit (itinérante)
- Lever/Coucher/Change • Promenades • Travaux ménagers
- Prise en charge personnalisée et interventions sous 48h
- Portage des repas « **NOUVEAU SERVICE** »



Possibilité de règlement avec les chèques ADPA distribués par le conseil général, avec les CESU préfinancés, par la MDPH et différentes mutuelles et/ou complémentaires santé ; réduction d'impôt allant jusqu'à 50% des sommes engagées.



Agrément qualité préfectoral

La présence d'un professionnel, ça change tout...

www.adhapservices.fr

Permanence téléphonique
7 j/7 - 24h/24

Adhap Services® - 216, rue du Général Leclerc - 93110 Rosny-sous-Bois
adhap93a@adhapservices.eu - Tél. : 01 56 63 09 35

Fête des enfants samedi 8 octobre



La rue du Capitaine-Dreyfus sera cette année encore le théâtre d'une grande cour de récréation, avec la complicité des commerçants. Le succès de cette Fête des enfants inaugure une fois de plus de l'animation à partir de 10 heures et un vide-greniers singulier où jeux et jouets seront vendus à tout petits prix.

Opération propreté rue Condorcet

Une opération « coup de balai » a été menée rue Condorcet du 19 au 23 septembre, entre les rues de Stalingrad et Gaston-Lauriau, pour nettoyer à fond les trottoirs. Avec également un désherbage écologique, le comblement des fissures sur les trottoirs, la chaussée et les caniveaux, et la rénovation du mobilier urbain. Ces cinq jours ont mobilisé plusieurs équipes municipales et sont l'objet d'un engagement et d'une préoccupation constante de la municipalité qui appelle chaque citoyen à participer dans sa vie quotidienne au respect du cadre de vie.

Le chat dans tous ses états

Pour les Portes ouvertes des ateliers d'artistes, l'association « Chats des rues » vous fait patte de velours, et vous ronronneront à la vue des photos et peintures exposées. 1, rue Malot, du 14 au 17 octobre de 14 h à 19 h. Tél. 01 48 51 31 32. Entrée libre.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Frédéric Couteau

Président de l'association Les Amis de la rue du Berger, ce Montreuillois aspire, avec quarante bénévoles, à rassembler aussi les habitants des rues alentour pour « mieux se connaître, s'entraider, partager » et faire participer tout le monde aux événements festifs comme la fermeture de la rue, le 1^{er} dimanche de chaque mois, le repas de quartier (100 convives au dernier), les opérations de nettoyage de la rue, l'embellissement de l'environnement, la Fête de la musique... Tél. 06 64 03 37 00.

ENTREPRISE. Ciné-on, studio d'audiovisuel qui a fait le bonheur de « Pirates des Caraïbes »...

Ciné-on est une petite entreprise montreuilloise de production et de réalisation de films et de documentaires, et elle a tout d'une grande. Elle crée des décors, s'occupe de l'installation de régies, et met à disposition ses plateaux pour des émissions de télé-réalité.

Besoin de lumières, de sons, de décors... on est là. Tout ce qui est prestation hors les murs, on fait ! », assure Christian Roux, rejoint par Benoît Caillon, chargé de développement web, et Klaus Badelt, compositeur de films, entre autres des blockbusters *Pirates des Caraïbes*, *Supercondriaque* ou du *Petit Nicolas*. Ciné-on, cette petite société montreuilloise qui a mis à disposition ses plateaux pour des émissions de télé-réalité (*Secret Stories* ; *Sortez-moi*



Laurence, entourée de Christian (chemise blanche) et Benoît.

de là, je suis une célébrité ; *La Ferme*) et participé au clip vidéo de *Brice de Nice*, propose de l'« intégration système ».

DES GAULOIS PARMIL LES ROMAINS

En d'autres termes, il crée des décors, s'occupe de l'installation de régies, fabrique des plateaux clés en main, etc. « On est de gros concurrents

pour des grosses boîtes alors qu'on n'est que quatre. Nous sommes un peu les Gaulois parmi les Romains », s'amuse Christian. Pour Laurence Doumic, la quatrième associée, « disposer d'un studio de prestations et de production sous le même toit relève du luxe ». Il est en effet rare de pouvoir monter et mixer sur un seul et même site, selon

la réalisatrice montreuilloise. Ciné-on le permet puisqu'il possède dans ses locaux deux bancs de montage pour ses productions, une salle de montage/étalonnage à part pour la location, mais aussi un studio de pointe équipé pour la composition musicale. « Cependant », reprend Christian, « nous avons aussi une régie multicam pour les prestations extérieures » comme les captations de conférences, d'événements sportifs en direct, de concerts, en Europe ou dans les prestigieuses salles parisiennes du Zénith ou de l'Alhambra. Installée l'an passé dans les murs de l'ancien magasin La Hutte, cette société montreuilloise possède aussi deux plateaux à Paris, dont un avenue de la Grande-Armée. ■ A.L.

À SAVOIR

Contact : contact@cine-on.com ou tél. 06 81 84 04 90. www.cine-on.com/ cine-on-production

La belle aventure de Cindy Delonnay

Kaleis, ce nom vous est peut-être familier... Et pour cause, cet institut de beauté tenu par la jeune Montreuilloise Cindy Delonnay, âgée de 25 ans, a déjà plus d'une adepte et plusieurs viennent de loin ! Son jeune âge masque une solide expérience, « cinq années dans les salons de soins esthétiques », avec un CAP cosmétique-esthétique et « un niveau BTS ». Un rêve la tirait : « celui d'être mon propre patron ». Cindy se met alors en quête des aides desti-

nées aux jeunes entrepreneurs. Elle remporte la confiance d'une banque, qui lui prête 20 000 euros dont la moitié à taux zéro, tandis qu'une année en contrat garantie jeune lui permet de peaufiner son projet. Ouvert aux premiers jours de l'été, Kaleis propose, dans un cadre zen et coloré, plus d'une trentaine de soins. Une adresse beauté à découvrir. Le sourire de Cindy, aussi ! ■ Rémi Authelin
Kaleis Institut, 51, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 73 55 85 22. Du mardi au samedi, de 10 h à 19 h.



Cindy Delonnay (à droite) et Julie, la prothésiste ongulière.

GILLES DELBOS



VERONIQUE GUILLEN

QUI EST-IL ?
QUE FAIT-IL ?

Alain Moskowitz,
bénévole de
Ciné-ma différence

Restos du cœur, associations Aurore et Les Amis de l'école... pour Alain, le bénévolat est « un petit mi-temps ». Parce qu'il « aime être utile », il endosse aussi depuis l'an passé le costume de bénévole pour le dispositif Cinéma différence au cinéma Le Méliès : un gilet jaune fluo. « Posté en haut des marches, je fais le guide en accueillant tous les spectateurs, ceux dont le handicap peut entraîner des troubles du comportement et les autres. Pendant la projection, je veille à son bon déroulement et, comme un placier dans un stade, j'accompagne les déplacements dans la salle. » Ce Montreuillois engagé dit apprécier par-dessus tout l'idée « d'inviter les personnes qui sont exclues des loisirs à cause de leur différence à oser fréquenter les équipements culturels ! »

RÉNOVATION. Comment la copropriété du 14 ter-20, rue G.- Lauriau est devenue hautement écologique

En respectant plusieurs normes environnementales, cette copropriété a reçu le soutien financier des pouvoirs publics pour atteindre son objectif : « Bâtiment basse consommation-rénovation ».

La copropriété située au 14 ter-20, rue Gaston-Lauriau vient de faire peau neuve en respectant un nombre impressionnant de normes environnementales. Cette copropriété construite en 1973 et qui comprend deux bâtiments collectifs d'habitation de 53 logements a été lauréate de l'appel à projets lancé par l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (ADEME). Cette structure gouvernementale a considéré la démarche de la copropriété « ambitieuse » comme programme de rénovation globale, car son objectif était d'atteindre le niveau « Bâtiment basse consommation-rénovation ». Comment ? Avec des travaux d'isolation thermique des façades ; le remplacement des fenêtres antérieures à 2004 et la pose de doubles-vitrages performants ; le remplacement des



GILLES DELBOS

L'économie d'énergie et le confort des habitants au cœur de ce projet réussi.

volets roulants ; l'isolation du plancher bas ; l'amélioration de la ventilation mécanique contrôlée ; l'équilibrage du circuit de distribution du chauffage ; la rénovation de l'étanchéité des balcons et des garde-corps dégradés ; le désenfumage automatique des cages d'escalier ; et, enfin, la mise en sécurité des toitures. Rien de moins.

MOBILISATION D'ACTEURS

De plus, une charte de « chantier vert » a défini les modes d'ac-

cès, de propreté, de sécurité, de limitation des nuisances (bruit, poussières), ainsi que la gestion et le tri des déchets. La fin de ce chantier a fait l'objet d'une visite de tous les partenaires en présence du service « Coproduurable » de la région Île-de-France, qui a apporté son soutien financier avec l'ADEME et l'Anah (Agence nationale de l'habitat). L'Agence locale de l'énergie et du climat a salué la réussite d'un tel projet de rénovation énergétique, « qui

repose en grande partie sur l'engagement et la mobilisation d'une chaîne complémentaire d'acteurs, de partenaires techniques et financiers ».

À SAVOIR

Ce chantier a été conduit en relation avec MVE – Agence locale de l'énergie et du climat, le Conseil syndical, le syndicat Cabinet Louis-Porcheret, le maître d'œuvre et bureau d'études Paziaud ingénierie, le cabinet d'ingénierie financière Énergie Puisse, l'entreprise Bati Renov et l'équipe de l'Alec-MVE.

Histoires de mode et
puces couturières



GILLES DELBOS

L'association Oazart propose depuis plusieurs mois aux habitants de venir avec un vêtement qui représente pour eux une valeur sentimentale et culturelle. Et elle expose « Histoires de mode » du 14 au 29 octobre, sous la verrière de la cité de l'Espoir, place du 19-Mars-1962. Afin de développer ses projets artistiques, Oazart organise également, samedi 8 octobre, des « puces couturières », de 10 h à 18 h, sous la halle du marché de la Croix-de-Chavaux, où l'on chinera du matériel de couture, tricot, broderies, patchwork... « Histoires de mode » les 14, 15, 16, 17 octobre de 14 h à 20 h puis sur rendez-vous. Vernissage le 14, à partir de 18 h. Renseignements et contact : Oazart93@gmail.com ; tél. 06 65 51 83 20.

Queen of Montreuil au ciné-club



Le ciné-club La Vie est belle ! chérit le 7^e art made in Montreuil. Film à l'affiche : *Queen of Montreuil* (2013), avant-dernière fiction de la réalisatrice montreuilloise Solveig Anspach, disparue à l'été 2015.

Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart, samedi 15 octobre, 18 h. Apéro et buffet participatif.

Animations à La Noue le 15 octobre

Portes ouvertes à la ludothèque 1, 2, 3... Soleil, fabrication de produits d'entretien écolos avec Les Compagnons bâtisseurs, farandoles avec Les Ouvriers de joie, parcours d'habileté avec le service Jeunesse, ateliers pédagogiques petite enfance, présentation de la saison théâtrale de la Cie Les Anthropologues au Théâtre de La Noue, à 17 h...

Un atelier d'effets spéciaux

Les artistes de la compagnie Les Anthropologues, au Théâtre de La Noue, souhaitent, en vue de la Parade des lumières, initier filles et garçons de 14 à 18 ans aux techniques de la pyrotechnie et de l'univers des effets spéciaux. Ateliers gratuits, vacances de la Toussaint, dès le 1^{er} octobre, à 14 h.

Inscriptions : 12, place Berthie-Albrecht. Tél. 01 48 70 00 55.

Conseil de quartier Villiers-Barbusse, mardi 18 octobre à 20 h.

Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : muriel.bastien@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



VERONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAU

à Anne Dunoyer

Cette figure associative de Villiers-Barbusse, connue bien au-delà des frontières du quartier, est une boulimique de vie sociale. Pugnace et inventive, elle est aussi une porteuse de projets. Si elle continue de choyer l'association Bouq'Lib', créée en 2011 avec ses amies Christiane et Tichris, un nouveau bébé lui est cher : son atelier de jeux d'écriture – solide corde à son arc – qui a lieu le dimanche matin à la Maison ouverte. Gourmande, elle a pensé au brunch pour l'accompagner. Infos : <https://jeuxdecriture.wordpress.com/>

INITIATIVE. Le 15 octobre, informations aux parents pour la réussite scolaire de leurs enfants

Avec les associations de quartier, les services de la Ville donnent rendez-vous aux parents de La Noue – Clos-Français pour les informer sur les ressources éducatives de leur quartier.

L'égal accès de tous les parents aux informations qui touchent à l'épanouissement, la santé, la réussite scolaire et l'intégration sociale de leurs enfants est absolument essentiel», explique Florence Humery, chargée de développement social à l'antenne vie de quartier Clos-Français. Elle poursuit « cette mission de service public est une des grandes priorités de la commune. Hélas, beaucoup de parents n'ont pas le temps de bien s'informer ou encore ne savent ni comment ni où trouver ces informations,



VERONIQUE GUILLIEN

L'édition, réussie, en 2015 (photo) est reconduite cette année.

dont certaines pourraient les aider de façon décisive. Je pense, par exemple, aux moyens de contacter l'équipe du Programme de réussite éducative qui sera présente à nos côtés. Voilà pourquoi, depuis l'année dernière, nous organisons durant un samedi après-midi, dans l'espace public,

au plus près des habitants, un temps de rencontre entièrement dédié aux parents »

CONSEILS JUDICIEUX ET GOURMANDISES

C'est une journée où certains parents découvrent la maison de quartier, le Théâtre de La Noue, l'Instrumentarium ou

la ludothèque 1, 2, 3... Soleil, des lieux très emblématiques de notre vie culturelle et sociale. Les parents présents samedi 15 octobre pourront, dès 15 heures, rencontrer un grand nombre d'acteurs de la vie éducative animant divers ateliers sur l'accompagnement des enfants de tous âges. Le collège Marais-de-Villiers fera aussi le déplacement, avec un atelier de démonstration du logiciel Pronote, cette incontournable plateforme électronique – mais parfois nébuleuse – de communication entre les familles et l'établissement. Ambiance festive, boissons et mets sucrés grâce aux Femmes étoiles de La Noue et aux Amis de l'école. ■

À SAVOIR

Samedi 15 octobre, de 14 h à 18 h 30, cité La Noue, square J.-P.-Timbaud. Infos à l'antenne de quartier, 55, rue des Clos-Français. Tél. 01 71 86 29 35.

Le danger des rodéos-moto : l'appel aux jeunes

La maison de quartier Annie-Fratellini servira de théâtre le samedi 8 octobre à un après-midi de sensibilisation de la jeunesse sur les mille et un dangers et nuisances de voisinage qu'engendre l'usage intempestif de motos, motos-cross et autres scooters pétaradants... en plein cœur de quartier. En partenariat avec l'antenne jeunesse, l'association de quartier Femmes du monde en action prend le problème à bras-le-corps, s'adressant aux premiers intéressés. « Se régaler

à moto, c'est une chose. Se mettre en danger, effrayer les habitants, gêner des centaines de voisins en est une autre », déclare Denis Lattier, à l'origine du projet. « Ces jeunes peuvent prendre conscience du rôle qu'ils ont à jouer dans le vivre-ensemble, tout en continuant leur pratique, mais dans des lieux adaptés. » Au programme, dès 13 heures, après quelques amuse-bouches, interventions de la Fédération française des motards en colère et de la Protection civile, avec échanges et débats. ■



VERONIQUE GUILLIEN

Un impératif : assurer la sécurité de tous dans la cité.

Reprise des ateliers des Femmes

Les ateliers des Femmes du Morillon reprennent le 10 octobre avec deux nouveautés cette année : des ateliers d'informatique et de français. Lundi, informatique de 10 h 30 à 12 h ; atelier CAF (RSA, impôts, Cramif) de 14 h à 16 h. Mardi après-midi, cours d'arabe. Mercredi, à partir de 14 h, café autour de thématiques. Jeudi, de 9 h 30 à 11 h 30, couture, de 10 h 30 à 12 h, français, et de 16 h 30 à 18 h, sport. Vendredi après-midi, cuisine. Samedi tous les quinze jours, repas à vendre. Adhésion 5 € à l'année, participation modique selon les ateliers.

La criée du Morillon le 15 octobre



Les habitants du quartier vont pouvoir déposer leurs coups de gueule sur le thème de la criée auprès de la compagnie Aorte. Nadège et Julien, accompagnés d'artistes invités, les mettent en théâtre. Ce qui donne la criée à laquelle le public est convié sur la place Le Morillon. - Samedi 15 octobre à 16 h : criée sur le thème de la culture. - Samedi 19 novembre à 16 h : criée sur le thème de la solidarité dans le cadre de la Semaine de la solidarité internationale.

Être parents aujourd'hui

Des ateliers pour parents sont organisés par la maison de quartier pour permettre à tous de prendre la parole et de partager les points de vue par le biais de saynètes théâtrales ou grâce à différents autres supports. Les mardis de 9 h à 12 h, espace Romain-Rolland, 56, rue des Blancs-Vilains. Inscriptions et renseignements auprès d'Edwige au 017189 25 19.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : michel.pernet@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26



COUP DE CHAPEAU

à Romain Block

Romain a 20 ans et il est président. Président d'une association à but humanitaire. Avec un projet, notamment, discuté cet été avec les élèves vietnamiens qui ont séjourné au Morillon. L'objectif est de repeindre la façade d'une école de la ville de Hai Duong et d'en installer la bibliothèque au rez-de-chaussée afin de la rendre plus accessible. Romain espère bien que le voyage au Vietnam qu'il projette pour février se réalisera. Le président et les membres de l'association « Le monde ou rien » y mettent tout leur cœur !

GILLES DELBOS

BUDGET PARTICIPATIF. 200 000 euros pour le projet d'amélioration du cadre de vie aux Ruffins

Les budgets participatifs initiés par la municipalité passent dans leur phase active. Aux Ruffins, le projet est de taille – près de 200 000 euros. Élaboré par les riverains, il vise à créer un espace du bien-vivre autour de la place de la Paix et contribuer à la vitalité du commerce de proximité. Les travaux sont prévus pendant le premier semestre 2017.

Une place qui pourrait être si jolie... Les habitants du quartier ont pris les choses en main. Grâce au budget participatif, c'est un projet d'ampleur qu'ils ont mis sur les rails. L'idée générale, c'est de faire de la place de la Paix et d'une portion des rues qui la rejoignent une zone de rencontre. Sur cette surface, les piétons sont prioritaires sur les



Ce projet a été élaboré par les habitants du quartier.

GILLES DELBOS

vélos, qui le sont eux-mêmes sur les voitures. Une sorte de zone piétonne à laquelle les véhicules peuvent tout de même accéder, mais à une vitesse maîtrisée de 20 km/heure. « La population de ce secteur a changé », note Marianne Duffet, l'une des initiatrices du projet, « il y a davantage d'enfants, notamment. » Qu'ils puissent davantage profiter de

l'espace était l'une des motivations. Et puis l'envie partagée de faire de ce secteur un lieu plus agréable. Outre le potentiel de cette place, lieu de convivialité, le quartier dispose d'un autre atout : ses commerces.

EMBELLIR LES ESPACES

Le projet a donc été enrichi pour comporter une signalétique qui assurera une meilleure

identification des possibilités du commerce de proximité et de sa diversité.

Bien sûr, l'ensemble sera complété par des travaux d'embellissement de la place, de mise en valeur de son monument aux morts, d'amélioration de son éclairage et d'une redéfinition des emplacements de stationnement. Le stationnement, toujours un débat complexe, de possibles conflits d'usage, notamment lorsqu'il est coutumier que les véhicules stationnent sur une partie des trottoirs. Les emplacements seront redessinés – l'un des débats qui a lieu entre les différents usagers de l'espace public pour trouver des solutions. C'était tout le sens de la réunion qui s'est tenue le 27 septembre sur la place de la Paix et qui associait les services techniques de la Ville et les habitants du quartier. ■ M.P.

Un bac de compostage espace Romain-Rolland

De l'engrais bio pour vos jardinières de balcon, jardins et plantations ? Ce sera bientôt possible grâce au nouveau composteur de quartier. Il va être installé à l'espace Romain-Rolland, et son arrivée sera fêtée le mardi 18 octobre à 12 heures. Pour ce rendez-vous, il sera conseillé de mettre les petits plats dans les grands : à midi, c'est un repas partagé auquel vous êtes conviés. Le mieux sera de cuisiner des légumes : vous n'oublierez pas de vous munir des épluchures des cour-

gettes (par exemple) que vous aurez fait gratiner (à chacun sa recette). Ces épluchures lanceront le processus de compostage. Car dans la foulée du repas, à 13 h 30, l'association Le Sens de l'humus, qui assure le dispositif, délivrera une formation aux techniques du compostage. À 15 h 30 seront déposés les premiers déchets verts. Il faudra attendre quelques mois pour que la nature fasse son œuvre et que l'on puisse utiliser cet engrais bio produit sur place. ■ M.P.



Le meilleur usage du bac sera révélé le 18 octobre.

GILLES DELBOS

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Le ramassage des encombrants se fait mensuellement, à date fixe. Sont concernés par la collecte des encombrants : mobilier, literie (sommiers et matelas), revêtements de sol (moquettes, planchers), ferrailles... En revanche, les gravats, l'électroménager, les pneus, les batteries, la terre, etc. doivent être déposés à la déchetterie. Si vous avez un doute concernant le jour de collecte des encombrants dans votre rue, appelez le **0 805 055 055**.

Déchetterie municipale :

127, rue Pierre-de-Montreuil.

Du lundi au vendredi de 12 h 30 à 19 h ;

samedi de 10 h à 19 h ; dimanche

et jours fériés de 9 h à 13 h

(hors 1^{er} janvier et 1^{er} mai).

Déchetterie mobile de proximité :

place de la République, chaque 4^e samedi du mois (sauf mois d'août) de 9 h à 13 h (déchetterie avec espace recyclerie où déposer vaisselle, petits meubles et objets encore en état d'usage).

RAMASSAGE DES DÉCHETS VERTS
Conditionner les déchets verts dans des sacs papier biodégradables prévus à cet effet et distribués à l'hôtel de ville ainsi qu'au centre Opale est certes un acte citoyen, mais ce n'est pas suffisant. Il faut aussi téléphoner à Est Ensemble pour demander leur ramassage. Sinon les sacs risquent de rester sur le trottoir pendant plusieurs jours. **Tél. 0 805 055 055**.

Les 11 secteurs de collecte des encombrants à Montreuil (entre 6 h et 13 h) :

- Secteur 1 : le 1^{er} lundi du mois
- Secteur 2 : le 1^{er} mardi du mois
- Secteur 3 : le 1^{er} vendredi du mois
- Secteur 4 : le 2^e lundi du mois
- Secteur 5 : le 2^e mardi du mois
- Secteur 6 : le 3^e lundi du mois
- Secteur 7 : le 3^e mardi du mois
- Secteur 8 : le 3^e vendredi du mois
- Secteur 9 : le 4^e lundi du mois
- Secteur 10 : le 4^e mardi du mois
- Secteur 11 : les 1^{er} et 3^e lundis du mois

Les encombrants sont à déposer sur la voie publique la veille à partir de 21 h.

Infos déchets
0 805 055 055

Est Ensemble
Créateurs

OFFREZ-LEUR UNE SECONDE VIE
sur www.montreuil.eco-mairie.fr

NE JETEZ PLUS, DONNEZ ET VENEZ VOS OBJETS ENCOMBRANTS

Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs), vos encombrants sont ramassés une fois par semaine, à date fixe.

Lundi : cités OPH du secteur Bas-Montreuil

Mardi : cités OPH du secteur La Noue (dont cités La Noue et Clos-Français)

Mercredi : cités OPH du secteur Centre-ville (dont cités de l'Espoir et Jean-Moulin)

Jeudi : cités OPH du secteur Boissière

Vendredi : cités OPH du secteur Bel-Air (dont cités Montreuil - Le Morillon - Bel-Air - Grands-Pêchers)

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.



DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Le ramassage des encombrants se fait mensuellement, à date fixe. Sont concernés par la collecte des encombrants : mobilier, literie (sommiers et matelas), revêtements de sol (moquettes, planchers), ferrailles... En revanche, les gravats, l'électroménager, les pneus, les batteries, la terre, etc. doivent être déposés à la déchetterie. Si vous avez un doute concernant le jour de collecte des encombrants dans votre rue, appelez le **0 805 055 055**.

Déchetterie municipale :
127, rue Pierre-de-Montreuil.
Du lundi au vendredi de 12 h 30 à 19 h ;
samedi de 10 h à 19 h ; dimanche
et jours fériés de 9 h à 13 h
(hors 1^{er} janvier et 1^{er} mai).
**Déchetterie mobile
de proximité :**
place de la République,
chaque 4^e samedi du mois
(sauf mois d'août)
de 9 h à 13 h
(déchetterie avec
espace recyclerie
où déposer vaisselle,
petits meubles et objets
encore en état d'usage).

RAMASSAGE DES DÉCHETS VERTS

Conditionner les déchets verts dans des sacs papier biodégradables prévus à cet effet et distribués à l'hôtel de ville ainsi qu'au centre Opale est certes un acte citoyen, mais ce n'est pas suffisant. Il faut aussi téléphoner à Est Ensemble pour demander leur ramassage. Sinon les sacs risquent de rester sur le trottoir pendant plusieurs jours. Tél. **0 805 055 055**.

Les 11 secteurs de collecte des encombrants à Montreuil (entre 6 h et 13 h) :

- Secteur 1** : le 1^{er} lundi du mois
- Secteur 2** : le 1^{er} mardi du mois
- Secteur 3** : le 1^{er} vendredi du mois
- Secteur 4** : le 2^e lundi du mois
- Secteur 5** : le 2^e mardi du mois
- Secteur 6** : le 3^e lundi du mois
- Secteur 7** : le 3^e mardi du mois
- Secteur 8** : le 3^e vendredi du mois
- Secteur 9** : le 4^e lundi du mois
- Secteur 10** : le 4^e mardi du mois
- Secteur 11** : les 1^{er} et 3^e lundis du mois

Les encombrants sont à déposer sur la voie publique la veille à partir de 21 h.



Si vous résidez dans un grand ensemble (logements collectifs), vos encombrants sont ramassés une fois par semaine, à date fixe.
Lundi : cités OPH du secteur Bas-Montreuil
Mardi : cités OPH du secteur La Noue (dont cités La Noue et Clos-Français)
Mercredi : cités OPH du secteur Centre-ville (dont cités de l'Espoir et Jean-Moulin)
Jeudi : cités OPH du secteur Boissière
Vendredi : cités OPH du secteur Bel-Air (dont cités Montreuil - Le Morillon - Bel-Air - Grands-Pêchers)

À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant aller jusqu'à 3 000 € en cas de récidive.

1,5 MILLION D'EUROS POUR LE NOUVEAU GYMNASSE DIDEROT-1

Le nouveau gymnase flambant neuf sera inauguré le samedi 8 octobre avec des démonstrations sportives, au grand bonheur des enfants du groupe scolaire du même nom.

Après plusieurs années de travaux, le gymnase Diderot-1 a ouvert ses portes. Il a été démolé et entièrement reconstruit sur son ancien emplacement. Les travaux auront coûté 1,5 million d'euros. Construit dans les années 70, il ne respectait plus aucune norme de sécurité et d'accessibilité. Il était même devenu dangereux. « Il était moins coûteux de démolir et de reconstruire que d'essayer de rénover », explique-t-on au service des Sports.

Le gymnase étant en contrebas, il a fallu surtout renforcer le mur de soutien qui supporte le poids des immeubles qui sont au-dessus.

UN BUDGET DE 2,9 MILLIONS CONSACRÉ AU SPORT

Le nouveau gymnase de 500 m² flambant neuf, qui sera inauguré le 8 octobre avec des démonstrations sportives, se compose d'une salle d'activités dédiée à la gymnastique et aux sports de



combat et d'un plateau sportif en extérieur pour les jeux de ballon. Du lundi au vendredi, il est réservé dans la journée pour

les activités sportives des enfants du groupe scolaire Diderot-1, dans la soirée pour des activités périscolaires. Les mercredis sont

Le nouveau gymnase est utilisé dans la journée par les enfants du groupe scolaire Diderot-1. (Photo ci-dessus).

réservés à une association qui s'occupe des personnes souffrant d'autisme. Les soirs et les week-ends, 6 clubs montreuillois de boxe et d'arts martiaux se partagent son utilisation. Ce même 8 octobre sera également inaugurée l'installation d'équipements sportifs de plein air, appelée street workout, au parc des Beaumonts. Huit agrès de musculation ont été installés sur un plateau de 160 m², pour un coût de 48 500 €. ■

Un nouveau club de tennis à Montreuil



Après la liquidation du Montreuil Tennis Club par le tribunal de grande instance de Bobigny, notifiée le 22 septembre, une nouvelle Association sportive tennis de Montreuil va voir le jour. Le conseil municipal du 28 septembre a approuvé une convention avec cette association pour la mise à disposition d'équipements sportifs municipaux au sein du centre sportif Arthur-Ashe contre une redevance annuelle de 7 500 euros. La population de joueurs de tennis montreuillois est estimée entre 600 à 1 000 personnes.

Tous aux échecs ! ouvre ses portes aux seniors

L'association Tous aux échecs ! organisera des portes ouvertes à l'attention des seniors à l'occasion de la Semaine bleue. Rendez-vous au siège du club les samedis 1^{er} et 8 octobre, de 14 h à 17 h, ainsi que le mardi 4 octobre, de 16 h 30 à 20 h, pour jouer ou découvrir et s'initier aux échecs.

Tous aux échecs !, Cap Chanzy, 86, rue Parmentier. Renseignements : tél. 06 88 02 62 44 ou 06 67 08 89 87 ou tousauxechecs@gmail.com

Initiation aux « deux sabres »

L'association Ame no Ukihashi propose des stages « deux sabres » (Niten Ichi ryu), l'art de manier les deux sabres du samouraï (un long et un court), créé par Miyamoto Musashi, célèbre duelliste japonais du XVII^e siècle. C'est un art du mouvement qui, au-delà de l'art martial d'origine, travaille la fluidité du geste et la coordination du corps. Les stages auront lieu dans les locaux de Comme Vous Émoi, vendredi 21 octobre de 19 h à 21 h, samedi 22 de 16 h à 18 h et dimanche 23 de 9 h à 11 h. Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Tarif : 60 € les trois jours. Renseignements au 06 70 35 27 53.

NOUVEAU. Arts martiaux et foot féminin à l'ESDM

Nouvel élan pour l'ESDM qui enrichit son catalogue de trois nouvelles sections : le football au féminin, la capoeira et le chanbara.

L'un des deux grands clubs sportifs de la ville, l'Élan sportif de Montreuil (ESDM), met tout en œuvre pour que ses adhérents gardent « une forme olympique toute l'année », selon sa devise. Dans le souci de renouveler son offre, l'ESDM ouvre trois nouvelles sections. Le club à tête d'élan voit surtout aboutir enfin sa volonté de consacrer une section au football féminin, grâce à Jean-Michel Verroux qui a déjà entraîné des féminines par le passé. « Le but est d'intégrer une compétition, mais aussi de participer à tout ce qui peut être organisé par le département », explique Nathalie Lesueur, vice-présidente du club.



Agilité, réflexe... le chanbara, pratiqué avec des armes en mousse, s'inspire du sabre des samourais.

Il y a aussi le développement des sports de combat grâce au chanbara et à la capoeira. « Vous ne le savez peut-être pas, mais la France est championne du monde de chanbara devant le Japon », aime

à rappeler Pablo Troianovski, qui en sera l'enseignant à l'ESDM. Cet art martial ne nécessite que le port de gants et d'un casque pour se protéger. Et pour cause, les armes sont en mousse. Quant à la

« capoeira », inventée par les esclaves du Brésil, c'est un sport qui se danse. ■ C.C.

À SAVOIR

ESDM, 21, rue Émile-Zola. Tél. 01 48 59 17 49.

LES BONS PLANTS DE NOS JARDINIERS MUNICIPAUX BIENTÔT CHEZ VOUS

Le service Espaces verts invite les Montreuillois qui ont la main verte à la distribution gratuite de plantes issues des massifs de la ville, le 22 octobre prochain, sur la place Jean-Jaurès. De quoi fleurir vos jardins et balcons tout l'automne et bien au-delà...

Amis jardiniers, ne ratez pas ce rendez-vous incontournable offert par les services municipaux des espaces verts. Comme chaque année, une distribution gratuite de plantations en provenance des massifs de la ville aura lieu le samedi 22 octobre sur la place Jean-Jaurès, à partir de 10 heures.

PLANTATIONS D'AUTOMNE DANS LES MASSIFS

Actuellement en pleins préparatifs pour les plantations d'automne dans les massifs, nos jardiniers municipaux se consacrent en effet à l'arrachage de la collection printemps-été 2016. Ces annuelles et vivaces colorées, et bien fleuries du fait d'une arrière saison encore chaude et déjà humide, sauront agrémenter vos parterres et jardinières avec bonheur. « En plus



Vous ne pouviez rencontrer meilleurs conseillers que nos jardiniers, qui vous feront partager leur savoir-faire, le 22 octobre prochain, place Jean-Jaurès.



Ils font vivre la nature en ville.

de l'arrachage, nous procédons à la sélection des plantations pour l'année prochaine en prélevant sur les fleurs des graines que nous pourrions réutiliser », explique Dominique Goitino, jardinier municipal. Une idée à mettre à profit dans son propre jardin. Cependant il faut savoir que le recyclage est plus difficile sur les fleurs hybrides dont beaucoup sont cultivées pour orner les massifs de Montreuil. ■ **Christine Chaliel**

● Balcons et terrasses

Arrosez bien vos plantes fleuries, surtout si les pluies ne sont pas suffisantes. Abritez géraniums et fuchsias en cas de gel la nuit. Ou bien rapprochez-les des murs et emballez-les entièrement dans du plastique à bulles en laissant une ouverture au sommet pour l'aération et l'arrosage. Quand le froid s'annoncera, vous pourrez fermer cette ouverture avec des pinces à linge. Mettez vos bulbes d'été au repos, ainsi que cactées et plantes grasses : arrêtez les apports d'engrais et les arrosages.

● Au jardin

Il est déjà temps de protéger les plantes frileuses qui sont restées à l'extérieur. Vous pouvez cesser les apports en engrais tout en continuant d'arroser régulièrement. C'est le moment d'installer vos bulbes de printemps, en pots ou en massif, tulipes Spring Green et Queen of the Night, narcisses Home Fires et ail d'ornement Globemaster. Espacez vos bulbes d'au moins 15 cm pour que les sujets à grande végétation ne se gênent pas. Mélangez la terre avec du sable ou de la perlite pour le drainage.

EN VEDETTE



Fuchsia

Arbuste à fleurs de la famille des onagracées, il fleurit jusqu'en octobre. Ses grappes très décoratives comportent quatre sépales et quatre pétales. Il peut être planté à l'automne en cas d'hiver doux.

● En intérieur

Taillez et nettoyez vos plantes d'intérieur. Supprimez le feuillage jauni. Assurez-vous que des parasites ne se sont pas installés si vous rentrez des plantes qui ont passé l'été à l'extérieur ; sinon traitez avec des insecticides bio. Les cochenilles se cachent au revers des feuilles. Vous pouvez les retirer à l'aide d'une éponge humide ou bien utiliser une coccinelle prédatrice, la *Cryptolaemus montrouzieri*, en début d'attaque. Pulvérisez des huiles insecticides. Ventilez et arrosez modérément.

Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République 59, rue Barbès. Tél. 01 41 72 77 90.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE

Centre social Lounès-Matoub 4-6, rue de la République. Dominique Attia : samedi 3 décembre de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 01 48 70 63 96.

Bassirou Barry : samedi 5 novembre de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 64 77.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché.

Olivier Stern : 1^{er} et 3^e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 63 63.

Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT

Véronique Bourdais : 3^e samedi du mois, centre social Lounès-Matoub, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Dorothée Villemaux : 2^e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30,

25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE

Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français. Tél. 01 56 93 30 45.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Capucine Larzillière : sur rendez-vous au 01 48 70 64 51, maison de quartier.

Halima Menhoudj : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 67 78.

VILLIERS – BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.

Stephan Beltran : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00.

Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 41 72 18 41.

SOLIDARITÉ – CARNOT

Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité.

Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Philippe Lamarche : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Djénéba Keita : le mardi et le mercredi en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Maison de quartier 35, rue Gaston-Lauriau.

Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

Belaïde Bedreddine : tous les quinze jours de 14 h à 18 h, 35, rue Gaston-Lauriau, sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 56 63 00 50.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenais 149, rue Saint-Denis.

Rachid Zrioui : 2^e mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, centre de quartier des Ramenais, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

Michelle Bonneau : 2^e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik : 3^e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

Laurent Abrahams : 1^{er} samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS / SIGNAC – MURS-A-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN

Antenne de quartier 2, rue Claude-Bernard.

Muriel Casalaspro : 4^e jeudi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

Rose-Anne Lhermet : sur rendez-vous au 01 48 70 66 01.

SIGNAC – MURS-A-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard.

Claire Compain : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Riva Gherchanoc : 1^{er} dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30, maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 01 48 70 63 63.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30, et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR

Maison de quartier, place du Marché-des-Ruffin, 141, boulevard Théophile-Sueur.

Ibrahim Dufriche-Solih : 3^e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

Franck Boissier : deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

MONTREAU – LE MORILLON

Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains.

Agathe Lescure et Florian Vigneron : le vendredi de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

Conseillers départementaux CANTON NORD

Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental, vendredi 7 octobre de 15 h à 17 h, maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud et vendredi 28 octobre de 15 h à 17 h, centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Avec ou sans rendez-vous au 06 50 03 99 96.

CANTON SUD

Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil, 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.

Dominique Attia, conseillère départementale, le 1^{er} lundi du mois, au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 01 48 58 60 06. Manon Laporte, le samedi de 10 h à 13 h, 42, avenue du Président-Wilson, sur rendez-vous au 07 88 20 35 30.

Permanence du député

Razzy Hammadi, le vendredi de 14 h à 19 h, 135, boulevard Chanzy, sur rendez-vous au 01 48 51 05 01.

LENAIN DE TILLEMONT, UN MONTREUILLOIS CONTRE LA MONARCHIE ABSOLUE

Étrange destin que celui de ce prêtre montreuillois, janséniste contemporain de Louis XIV, qui n'aura de cesse de s'opposer à la construction d'une monarchie absolue promue par les cardinaux Richelieu et Mazarin. Il prônera le parlementarisme et défendra même les droits des protestants.

Né à Montreuil, Sébastien Lenain de Tillemont (1637-1698) devient dès son jeune âge un fidèle du mouvement lancé par l'évêque d'Ypres, Cornelius Jansen. Cet engagement janséniste est caractérisé par un double refus : d'une part, celui des prétentions aristocratiques ; d'autre part, celui de l'alliance entre le catholicisme et le pouvoir. Sur le plan religieux, les jansénistes affrontent la papauté et les jésuites. Sur le plan politique, ils se heurtent aux tenants de la monarchie absolue qui leur reprochent de placer la conscience des sujets au-dessus de toute autre considération. Le jansénisme est ainsi un mouvement complexe : conservateur dans le domaine social et religieux, il prône le respect de l'ordre établi, mais conteste les coutumes, les lois et les privilèges, jugeant que les structures sociales ne sont pas légitimes. Reste qu'en dépit de cette contradiction qui limite sa puissance subversive, il témoigne d'une réelle prise de conscience de l'injustice du monde, un siècle avant la Révolution française. Balayé par des conceptions plus novatrices et plus enthousiasmantes, il fut cependant une pensée brillante, faite de courage et de rigueur intellectuelle. Les jansénistes seront de tous les combats de la fin du XVIII^e siècle : contre les jésuites, contre l'absolutisme, pour la défense des droits des Parlements. Ils lutteront même aux côtés des « libertins » et des « encyclopédistes », bien qu'ils en dénoncent l'irrégion, ils réclameront la « tolérance civile » pour les protestants et livreront leur dernière bataille en 1790 en contribuant à l'élaboration de la constitution civile du clergé, avant de disparaître en tant que force politique organisée.

TOLÉRAN ET HISTORIEN RECONNU

Sébastien Lenain de Tillemont, un homme timide, réservé et velléitaire, est respecté et admiré par ses amis – notamment Blaise Pascal, Jean Racine, Charles Perrault – mais il les agace par son incapacité à s'affranchir de l'autorité de son père auquel il voue une sorte de culte quotidien. D'abord élève dans les Petites Écoles de Port-Royal, il s'oriente vers une carrière historique,



« L'État, c'est moi », avait déclaré Louis XIV ; il se proclamait aussi le représentant de Dieu. Cette vision absolutiste du pouvoir est contestée notamment par les jansénistes, dont Lenain de Tillemont. (Photo extraite du film de Roberto Rossellini)

mais s'engage finalement dans la vie religieuse. Il reçoit la prêtrise en 1676 et part s'établir à Saint-Lambert où le curé du village a résigné sa cure en sa faveur. Mais son père se fâche contre cette manifestation d'indépendance. Sébastien se soumet et revient sur sa terre de Tillemont, qu'il ne quittera plus (*). Il va vivre les dix-huit dernières années de sa vie en reclus et quasiment seul, se contentant occasionnellement de servir la messe à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul et ne se consacrant plus qu'à son œuvre historique. Il collabore aux écrits de plusieurs solitaires de Port-Royal et rédige seul plusieurs ouvrages d'importance. En juillet 1697, pris d'un malaise au cours d'une promenade en forêt de Bondy, il est ramené à Montreuil et soigné tout l'été, sans résultat. En octobre, son état empire : les médecins ordonnent le retour du malade à Paris. C'est là qu'il meurt dans les bras de son secrétaire, le 10 janvier 1698, avant d'être inhumé à Port-Royal. Commence alors une étonnante destinée posthume, soit qu'on insiste sur la fermeté de ses convictions, soit qu'on rende hommage à son énorme capacité de travail. Car cet homme scrupuleux et effacé est l'un des plus grands historiens de son temps. Son contemporain Charles Perrault, qui voyait en Lenain de Tillemont



« un des plus vertueux hommes de son siècle », ne manqua jamais une occasion d'exprimer son admiration, même si l'ironie reste présente lorsqu'il affirmait que « son esprit n'avait point cet engouement qui ne s'acquiert que dans le commerce du monde, dont il eut soin de s'éloigner toujours, mais il était vif, juste et pénétrant ». ■

(*) Rien ne subsiste plus du domaine familial de Tillemont, si ce n'est deux pièces d'eau de l'ancien parc, délimité par les actuelles : rue Lenain-de-Tillemont, rue des Grands-Pêchers, rue de la Nouvelle-France et rue Anatole-France. L'entrée se trouvait à peu près au centre de cette partie de la rue Lenain-de-Tillemont. Quant à la partie centrale du domaine, elle est maintenant occupée par l'école Anatole-France et le stade des Grands-Pêchers. Au total, le château entouré d'eau possédait un parc de 53 arpents, une « penderie » (gibet) et une chapelle.

L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66.

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS Atelier mémoire

À tout âge, il est possible d'avoir des trous de mémoire. Mais il existe des solutions pour y remédier comme les ateliers mémoire mis en place par la Prévention retraite Île-de-France (Prif). Conférence d'information le 11 octobre de 14 à 16 heures. Inscriptions obligatoires au Clic, tél. 01 48 70 65 01. **Atelier bien dans son assiette** Cinq ateliers organisés par la Prif et qui donnent les clés pour acquérir les bons réflexes. Conférence d'information, le 8 novembre de 10 h à 11 h 30. Inscriptions obligatoires au Clic, tél. 01 48 70 65 01.

Table ronde

« Comment penser les humanités futures à partir des représentations du préhistorique ? » **Samedi 8 octobre 16 h – 17 h 30** avec Oscar Fuentes (docteur en préhistoire, art préhistorique, université Paris-I) et Jean-Pierre Boudine, mathématicien et auteur de romans de science-fiction. Bibliothèque Robert-Desnos. **Après-midi dansant** **Mardi 11 octobre de 14 h à 17 h 30** : madison, twist, rock à la mairie avec le groupe Manec ! Tarif : 4 ou 6 €. **Journée portes ouvertes des ateliers d'artistes** **Vendredi 14 octobre** : rendez-vous à 14 h devant la mairie. Entrée libre. Inscription obligatoire.

Conférences sur l'histoire de la ville de Montreuil

Samedi 15 octobre à 11 h : « D'un Empire à l'autre, 1795–1871 », bibliothèque Robert-Desnos.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

(tous les concours ont lieu à 14 h) **Belote** **Jeudi 13 octobre** : centre de quartier Daniel-Renoult. **Mercredi 26 octobre** : centre de quartier Jean-Lurçat. **Loto** **Mercredi 12 octobre** : résidence des Blancs-Vilains. **Mardi 18 octobre** : centre de quartier Marcel-Cachin. **Jeudi 20 octobre** : centre de quartier des Ramenas.

SENIORS : POUR RECEVOIR EN CADEAU UNE BOÎTE DE CHOCOLATS

Coupon cadeau à destination des Montreuillois de 75 ans et plus, à renvoyer dès le 11 octobre et avant le 15 novembre. Je coche mon lieu de remise du cadeau :

- ☐ Centre de quartier Ramenas ☐ Centre Lounès-Matoub, place de la république ☐ Centre de quartier Marcel-Cachin ☐ Centre social Espéranto du Morillon ☐ Le PIC, en mairie

Nom : _____ Prénom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____ Mobile : _____

Mail : _____ @ _____

Date de naissance : ____ / ____ / ____ Quartier : _____

Vous pouvez déposer ce bulletin d'inscription dans l'un des lieux suivants :
Clic – espace Annie-Girardot, 23, rue Gaston-Lauriau ; centre administratif Opale A, 3, rue de Rosny ; hôtel de ville, 1, place Jean-Jaurès ; centre social Lounès-Matoub, 4–6, place de la République ; centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis ; antenne vie de quartier La Noue – Clos-Français, 51, rue des Clos-Français ; centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin ; maison de quartier du Grand-Air, 40, rue du Bel-Air ; antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly ; centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard ;
ou l'envoyer par voie postale à l'adresse suivante :
CCAS – service Personnes âgées, pôle activités seniors, centre administratif, 3, rue de Rosny 93105 Montreuil Cedex.
Vous recevrez un courrier vous indiquant la date et le lieu de retrait de votre cadeau.
Date limite de dépôt des inscriptions : 15 novembre – Tout dépôt tardif ne sera pas traité.
Renseignements au 01 48 70 66 97 ou 01 48 70 68 66

MAJORITÉ MUNICIPALE

GROUPE FRONT DE GAUCHE
ET APPARENTÉS**Un accord pour
sauver l'OPHM**

Un rapport demandé par le maire à l'Inspection générale des finances a mis en lumière de lourdes et graves erreurs de gestion de l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) entre 2009 et 2013. Résultat net déprécié de 70 %, autofinancement net négatif en 2013 et déficit de fonds propres de 17,2 millions d'euros en 2014... Les causes en sont une évolution non maîtrisée des charges et une baisse des produits d'exploitation. Pour gérer ses 11 800 logements, l'OPHM comptait autant de salariés qu'un office 45 % plus grand. L'inquiétude grandit sur le financement national du logement social, ce que dénonçait fin septembre le congrès du mouvement HLM. Il était impensable de laisser l'OPHM dans une situation d'errance financière ! Patrice Bessac, président de l'OPHM, et Stephan Beltran, conseiller municipal délégué au logement et à l'habitat, ont tout mis en œuvre pour sauver l'Office, avec pour règle d'or l'intérêt des locataires ! Ils ont négocié un protocole entre la Caisse de garantie du logement locatif social (CGLLS), la ville de Montreuil et l'OPHM, permettant le rétablissement de sa situation financière à l'horizon 2020.

Des mesures internes assainiront le fonctionnement en limitant à 0,97 % l'évolution des salaires, à 1,68 % les frais de gestion et en cédant du patrimoine non stratégique de l'Office. Le plan d'investissement de 139,6 millions d'euros sera consacré à 60 % aux travaux de rénovation des logements existants. C'était notre exigence fondamentale pour les locataires d'un parc social de 40 ans d'âge moyen ! Et l'OPHM devrait continuer à réaliser près de la moitié des logements sociaux devant sortir de terre à Montreuil d'ici à 2020.

Renforçant un contrôle étroit de la gestion de l'Office, et respectueux de l'intérêt des 30 000 locataires de l'OPHM, c'est à ces conditions que les élu-e-s Front de gauche et apparentés ont soutenu la signature du protocole CGLLS ! ■

Nous contacter :
elus.fdg93100@gmail.com
0148 70 67 07

ENSEMBLE POUR MONTREUIL,
ÉCOLOGIE ET CITOYENNETÉ**La piscine des Murs-
à-pêches ou le pari
réussi de l'écologie
populaire**

Ouvert au début de l'été, le bassin extérieur de la nouvelle piscine n'a pas désempé avec 20 000 entrées enregistrées ! Après quelques rodages, habituels à l'ouverture de tout équipement, il a rapidement été victime de son succès, preuve qu'il répond à un besoin. À ce titre, nous remercions l'État et la Région qui l'ont subventionné pour son utilité sociale, et l'ensemble des acteurs qui y ont cru. Nous remercions les médiateurs, les agents de la Ville et d'Est Ensemble, et les maîtres-nageurs pour leur professionnalisme. Les multiples interventions de ces derniers démontrent le trop grand nombre de non-nageurs parmi nos concitoyens. Dans le 93, un enfant sur deux arrive en 6^e sans savoir nager. Nul doute que l'achèvement prochain du bassin intérieur permettra d'y remédier tant la répartition inégale des équipements pénalisait les établissements scolaires et les habitants du Haut-Montreuil. Écologique et novateur en termes de traitement de l'eau, ce nouvel espace de loisir était également nécessaire pour ceux qui ne partent pas en vacances. Populaire dans tous les sens du terme, cette piscine réduit les inégalités, contribue largement aux enjeux de santé publique (notamment pour la lutte contre les allergies et les maladies respiratoires) et dote l'est de la ville d'un équipement attractif dont les habitants peuvent être fiers. On le voit : l'écologie populaire, c'est possible... pour peu qu'on ose innover, et ça marche ! Aménagement équilibré du territoire, conception de la ville douce et durable, transports en commun, réduction de la place de la voiture au profit des piétons et des vélos : ces priorités nous sont chères. Nous vous invitons à vous en saisir dans le cadre du grand débat sur le PLU mené actuellement par la municipalité. C'est grâce à l'implication de tous, des habitant-e-s de tous les quartiers que l'on pourra avancer vers un modèle de ville écologique et populaire. ■

Nous contacter :
www.elus-epm.fr
Facebook
Twitter @E_p_Montreuil

GROUPE SOCIALISTE
ET CITOYEN**Une ambition
éducative pour
notre ville**

L'éducation et la jeunesse constituent pour nous une priorité. Elle doit être celle de la Ville mais aussi des autres collectivités et de l'État. Chaque enfant, quel que soit son lieu d'habitation, a le droit à la réussite. À Montreuil, nous voulons favoriser les actions en faveur de l'éducation, permettant de garantir à tous les enfants des conditions d'apprentissage optimales et des enseignements de qualité. Durant l'été, 4,1 M€ ont été investis dans 21 équipements scolaires et 3 équipements sportifs de la ville pour réaliser des travaux et préparer l'ouverture de classes supplémentaires. Afin d'accompagner la dynamique démographique de notre ville, ce sont 12 classes qui ont été ouvertes à la rentrée, dont 2 spécifiques : une pour enfants non francophones (UPE2A) et une pour enfants autistes (ULIS).

Après des années de suppression de poste dans l'Éducation par la droite, il fallait mettre en place un plan de recrutement et de formation qui produit ses effets aujourd'hui. Nous serons particulièrement attentifs à ce que les postes de remplaçants existent lorsque le besoin se fera sentir dans les écoles de Montreuil.

Les activités culturelles et sportives des temps périscolaires doivent aussi se déployer avec l'aide des associations de la ville. Par ailleurs, pour cette rentrée scolaire, des mesures sont prises conjointement avec les agents de la Ville et de l'Éducation nationale au bénéfice de la sécurité des enfants dans et aux abords des établissements scolaires.

La Ville consacre au total 42,6 M€ de son budget en faveur de l'éducation, permettant ainsi de poursuivre toujours plus notre ambition d'une école plus exigeante, plus juste et plus moderne. Nous défendons et travaillons un plan pluriannuel d'investissement en faveur du bâti scolaire, de l'amélioration continue de l'offre éducative sur le temps scolaire et en dehors. ■

Nous contacter :
groupe.socialiste.citoyen@gmail.com

MINORITÉ MUNICIPALE

GROUPE
MA VILLE, J'Y CROIS**Tout va très bien
Madame
la marquise ?
Mais encore ?**

Le conseil municipal du 28 septembre fut un festival de mauvaise foi et d'autoritarisme du maire : public au balcon, fouilles à l'entrée et ambiance faite pour décourager la venue des habitants : le maire en a-t-il peur ? Accuser les conseillers municipaux de l'opposition de « menteurs » alors qu'ils prouvent ce qu'ils disent avec une photo, un plan, un dossier sur les sujets en débat, est-ce digne d'un maire ? Les interrompre, couper le micro, est-ce respecter la démocratie, les Montreuillois ?

Le maire reste silencieux sur les sujets brûlants : la mauvaise gestion de l'OPHM depuis 2009 et notre demande de ne pas augmenter les loyers et les charges, la hausse des tarifs liée au nouveau quotient familial, les expulsions des familles roms et l'absence de solution donnée, la souffrance au travail des agents de la Ville, les dysfonctionnements de la piscine tropicale... et même le bateau d'une élue garé abusivement dans la rue !

Malgré les annonces du maire sur une rentrée scolaire réussie, un grand nombre de problèmes affectent plusieurs écoles.

La bétonisation se poursuit avec la valse des permis de construire des logements inaccessibles aux Montreuillois, la destruction d'arbres et d'espaces publics.

Cette politique se mène au détriment des activités, de l'emploi et vise à faire des quartiers-dortoirs. Elle est ruineuse car l'augmentation de la population nécessite d'édifier de nouveaux équipements (écoles, crèches...).

Sur la gestion et les finances d'Est Ensemble, le rapport de la chambre régionale des comptes pointe des irrégularités, l'opacité, la dissimulation et un déficit qui met en péril les projets cofinancés avec la Ville.

Le déploiement du compteur Linky a commencé. Nous avons encore demandé au maire d'agir auprès d'Enedis pour stopper les poses et de faire voter une délibération au prochain conseil... de décembre, car le maire a supprimé celui de novembre. Silence radio.

Puisqu'on vous dit que tout va très bien ! ■

Nous contacter :
mvjc@montreuil.fr
0148 70 63 91/66 03

GROUPE PACTE CITOYEN
POUR MONTREUIL**Bienvenue en
Bessacoslovaquie...**

« De Stettin sur la Baltique à Trieste sur l'Adriatique, un rideau de fer s'est abattu sur le continent... » Nous ne trahirons pas Churchill de constater que si ça fait plus de vingt ans que les peuples de l'Est sont libérés de la mise au joug communiste, certaines traditions persistent...

C'est pourquoi nous nous conformons à la circulaire du parti unique, et nous souhaitons une bonne rentrée au grand camarade municipal Patrice Bessac et à sa majorité aux abois.

Des encouragements, ils vont en avoir besoin car la poursuite de la grande destinée collective va réclamer un effort qui risque de les perturber.

De nombreux dossiers attendent le gouvernement soviétique montreuillois : des oppositions à museler, des voix à acheter à grand coup de subventions, un patrimoine municipal à dilapider, une contestation à étouffer, des postures à préserver.

Les priorités de la gauche sont claires, la question centrale qui se posera au prochain épisode sera : est-ce que la majorité hétéroclite va pouvoir tenir après une présidentielle et une législative qui sera la querelle de petits ego masculins ?

À côté de ça, la ville reste sale, les actes d'incivilité et les délits s'accumulent, les logements sont dans des états déplorables, pour les propriétaires les impôts sont et vont être explosifs, pour les locataires ce sont les loyers qui risquent d'être impactés, pour ce qui est de l'emploi, c'est probablement intéressant électoralement de maintenir les gens sous la perfusion de l'assistanat.

La majorité promettait plus d'éthique... On constate que c'est définitivement avec les petites casseroles qu'elle arrive à mieux nous servir sa soupe.

Il convient maintenant de ne pas se résigner à ce constat d'échec vis-à-vis de la politique municipale engagée ; nous voulons croire en une recombinaison des méthodes politiques, au service d'une plus grande intégrité. Changeons de cap. ■

Nous contacter : 0148 70 64 16
pactecitoyen@montreuil.fr
Twitter : @pcpm_montreuil

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 10 au vendredi 21 octobre

MENU MATERNELLE

	LUN 10/10	MAR 11/10	MER 12/10	JEU 13/10	VEN 14/10	LUN 17/10	MAR 18/10	MER 19/10	JEU 20/10	VEN 21/10
ENTRÉE		Salade verte, pomme, raisin et dés de gorgonzola AOP vinaigrette à l'huile de noix	Rillettes de merlu et pain polaire	Carottes bâtonnets sauce cocktail		Salade de PDT et emmental au paprika	Concombre bio en rondelles et dés d'emmental	MENU VÉGÉTARIEN Pomelos et sucre		Salade coleslaw bio
PLAT	Sauté de bœuf charolais sauce cantadou, agrume et potiron Semoule bio	Poisson pané frais et quartier de citron Haricots beurre à la tomate	Rôti de dinde LBR au jus Crumble carottes et potiron	Émincé de porc* façon fermière Emincé de dinde LBR Torti bio et emmental râpé bio	Potimientier de poisson Salade verte bio	Poisson meunière frais et quartier de citron Épinards branches bio au gratin	Sauté d'agneau sauce tomate et origan Purée de céleri	Omelette au fromage Coquillettes bio	Merguez Ratatouille à la niçoise et riz	Rôti de bœuf charolais au jus Pommes noisettes
PRODUIT LAITIÉ	Saint-nectaire AOC				Fromage blanc nature bio et crème de marrons			Fromage frais sur coulis de fruit	Pointe de brie bio	
DESSERT	Fruit bio	Mousse au chocolat au lait et sablés	Assiette de fruits : figue et banane	Fruixé poire et copeaux de chocolat	Clafoutis aux pommes et sauce au chocolat lait maison	Fruit bio	Éclair parfum chocolat		Fruit bio	Crème dessert au chocolat
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain bio

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 10/10	MAR 11/10	MER 12/10	JEU 13/10	VEN 14/10	LUN 17/10	MAR 18/10	MER 19/10	JEU 20/10	VEN 21/10
ENTRÉE	Œuf dur sur lit de salade verte et mayonnaise	Salade verte, pomme et raisin vinaigrette à l'huile de noix	Rillettes de merlu et pain polaire	Carottes bâtonnets sauce cocktail	Chou-fleur bio vinaigrette d'agrumes à la cannelle	Salade de PDT et emmental au paprika	Concombre bio en rondelles	MENU VÉGÉTARIEN Pomelos et sucre	Duo de cœurs de palmier et maïs	Salade coleslaw bio
PLAT	Sauté de bœuf charolais sauce cantadou, agrume et potiron Semoule bio	Poisson pané frais et quartier de citron Haricots beurre à la tomate	Rôti de dinde LBR au jus Crumble carottes et potiron	Émincé de porc* façon fermière Emincé de dinde LBR Torti bio	Potimientier de poisson Salade verte bio	Poisson meunière frais et quartier de citron Épinards branches bio au gratin	Sauté d'agneau sauce tomate et origan Purée de céleri	Omelette au fromage Coquillettes bio	Merguez Ratatouille à la niçoise et riz	Rôti de bœuf charolais au jus Pommes noisettes
PRODUIT LAITIÉ	Saint-nectaire AOC	Pointe de Brie	Yaourt nature sucré bio	Coulommiers bio	Fromage blanc nature et crème de marrons	Fromage blanc aromatisé	Kiri	Yaourt nature	Pointe de brie bio	Cantal AOC
DESSERT	Fruit bio	Mousse au chocolat au lait	Assiette de fruits : figue et banane	Fruixé poire et copeaux de chocolat	Clafoutis aux pommes et sauce au chocolat lait maison	Fruit bio	Éclair parfum chocolat	Cocktail de fruits	Fruit bio	Crème dessert au chocolat
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain bio

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 10/10	MAR 11/10	MER 12/10	JEU 13/10	VEN 14/10	LUN 17/10	MAR 18/10	MER 19/10	JEU 20/10	VEN 21/10
ENTRÉE	Œuf dur sur lit de mayonnaise	Salade verte, pomme et raisin vinaigrette à l'huile de noix	Rillettes de merlu et pain polaire	Carottes bâtonnets sauce cocktail	Chou-fleur bio vinaigrette d'agrumes à la cannelle	Salade de PDT et emmental au paprika Salade de pâtes aux dés de mimolette Salade de blé aux petits légumes	Concombre bio en rondelles	MENU VÉGÉTARIEN Pomelos et sucre Radis roses et beurre Salade verte	Duo de cœurs de palmier et maïs Champignons au persil Salade de betteraves rouges	Salade coleslaw bio
PLAT	Sauté de bœuf charolais sauce cantadou, agrume et potiron Semoule bio	Poisson pané frais et quartier de citron Haricots beurre à la tomate	Rôti de dinde LBR au jus Crumble carottes et potiron	Émincé de porc* façon fermière Emincé de dinde LBR Torti bio	Potimientier de poisson Salade verte bio	Poisson meunière frais et quartier de citron Épinards branches bio au gratin	Sauté d'agneau sauce tomate et origan Purée de céleri	Omelette au fromage Coquillettes bio	Merguez Ratatouille à la niçoise et riz	Rôti de bœuf charolais au jus Pommes noisettes
PRODUIT LAITIÉ	Saint-nectaire AOC	Pointe de Brie	Yaourt nature sucré bio	Coulommiers bio	Fromage blanc nature et crème de marrons	Fromage blanc aromatisé Petit-suisse aromatisé Yaourt aromatisé	Kiri Samos Six de Savoie	Yaourt nature Petit-suisse nature Fromage blanc nature	Pointe de brie bio	Cantal AOC Fromage cœur cendré Cœur de Dame
DESSERT	Fruit bio	Mousse au chocolat au lait	Assiette de fruits : figue et banane	Fruixé poire et copeaux de chocolat	Clafoutis aux pommes et sauce au chocolat lait maison	Fruit bio	Éclair parfum chocolat	Cocktail de fruits Morceaux d'ananas au sirop Abricots au sirop	Fruit bio	Crème dessert au chocolat Crème dessert vanille Crème dessert au caramel
PAIN	Pain bio	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain bio

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Viennoiserie Petit-suisse nature sucré Compote de poires	Pain d'épices Fruit Lait chocolaté	Baguette Confiture de cerises Yaourt aromatisé Jus d'orange	Biscuit petit-beurre Fruit Lait vanille	Baguette Barre de chocolat Fromage blanc aromatisé Fruit	Baguette Coulommiers Jus de pommes	Baguette Gelée de groseilles Yaourt à la pulpe de fruits Fruit	Viennoiserie Fruit Lait demi-écrémé	Muffin tout chocolat Petit-suisse aromatisé Jus d'orange	Roulé framboise Flan à la vanille Fruit
--------	--	------------------------------------	---	---	--	------------------------------------	--	-------------------------------------	--	---

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable Découverte Tradition Nature LBR : Label Rouge AOC : Appellation d'origine contrôlée *contient du porc

Vos petites annonces sont sur : « pile poil » www.montreuil.fr

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : www.montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS : 77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 48 70 60 80.

SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr



DÉCHETTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 48 18 71 31.

MALTRAITANCE

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 8 et dimanche 9 octobre : Dr Katz (Pavillons-sous-Bois). Tél. 01 41 55 19 20.

Samedi 15 et dimanche 16 octobre : Dr Hakem (Montreuil). Tél. 01 75 47 15 03.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière, tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication : Patrice Bessac.

Directrice de la communication : Martine Moëllic.

Rédacteur en chef : Marc Deger.

Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste.

Maquette : Anastasia Rosinovsky.

Rédaction : Fadette Abed, Muriel Bastien, Françoise Christmann, Anne Locqueneaux, Elsa Pradier.

Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien.

Ont participé à ce numéro : Rémi Authelin, Christine Challer, Philippe Hivert, Michel Pernet, Justine Ray (photo), Mylène Sacksick.

Corrections : Marie-Paule Montmorency.

Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola.

Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.

Secrétariat : Nathalie Delzongle.

Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé.

Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupe medias.com

Distributeur : Isa Plus.

Tirage : 53 000 ex.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE

Tél. 0800 20 22 23, un numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au **PAD**, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et /ou sur RV. Tél. 01 48 70 68 67.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67.

PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

MÉDIATION SOCIALE

Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.

Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

STOP DJIHADISME

Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.

Aide & repas à domicile
Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

Nouveau
Ménage tout public

À la carte :
3 entrées,
3 plats
&
3 garnitures...

Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation...

Ménage, repassage.
Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés.

Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle,
Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : **13,60€**
Déjeuner Équilibre : **12,75€**
Prix hors déduction fiscale

*Repas du week-end livrés le vendredi.

Déduction fiscale : nous consulter...

www.pif-design.com

Et la vie devient plus simple...

2016 **Charte nationale qualité**
SERVICES À LA PERSONNE

le Service au Quotidien **LSQ**
102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr

Contactez-nous au : **01 48 57 06 21**



SEMI MO

OU STATIONNER VOTRE VEHICULE ?

Parking CROIX DE CHAUX
3 rue Parmentier - 93100 MONTREUIL

Stationnement horaire et diverses formules d'abonnement trimestriel pour Voiture et Moto.

Parking sous vidéosurveillance

Parking Malin

Contactez-nous
Parking
Croix de Chaux
3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL
Tél : 01 48 51 53 50
parc.croixdechaux@semimo.fr

BRICORAMA

MONTREUIL
Centre Commercial Croix de Chaux

-25 %
de remise sur l'article de votre choix
sur présentation de ce coupon à la caisse*

Valable jusqu'au 31 Octobre 2016

UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL
Tél.: 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du matériel de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de vente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.

FITNESS PARK

MUSCULATION | CARDIO | COURS COLLECTIFS

[PLUS MOTIVÉ QUE JAMAIS]

19.95€
LE 1^{er} MOIS
Puis 29,95€ les mois suivants*

N°1 EN FRANCE **365J/AN** **7J/7** **6H 23H** **ACCÈS NATIONAL** **CLIMATISATION**

FITNESS PARK MONTREUIL
13 BIS RUE COLONEL RAYNAL - 93100 MONTREUIL - 06 01 13 53 09

*Voir conditions en club.

fitnesspark.fr

J-J LAPOIRIE

À l'occasion des

PORTES OUVERTES DES ATELIERS D'ARTISTES DE MONTREUIL

VENDREDI 14, SAMEDI 15, DIMANCHE 16 ET LUNDI 17 OCTOBRE 2016
de 14h à 20h

ET SUR RENDEZ-VOUS DU 10 AU 22 OCTOBRE

Je me sépare, à prix réduits,
de mes œuvres des années

1960 - 2000

58, rue Camélinat 93100 Montreuil
06 37 94 52 74
jj.lapoirie@orange.fr - www.lapoirie-plasticien.com

Membre d'une association agréée, le règlement par chèque est accepté - Adhérent Artage n° 8521
Adhérent Maison des Artistes n° L 568166 - SIRET : 444 719 165 00011