

RÉFLEXIONS EN TEMPS TROUBLÉS

Après le score du RN aux législatives, nous avons demandé à six intellectuels montreuillois de penser le monde de demain. ■ P. 12 À 14

PRINCESS ERIKA PREND LA SACEM!

La Montreuilloise a été élue au conseil d'administration de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (Sacem). ■ P. 2



FÊTES DE LA VILLE ET DES CULTURES URBAINES. UNE VRAIE DINGUERIE!

Le 22 juin, Montreuil était en feu : animations, sports, jeux et grand concert de Christophe Maé ! Le 23, les cultures urbaines étaient à l'honneur avec la scène locale et la star Werenoi. ■ P. 6 À 8



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

IL VA Y AVOIR DU SPORT! RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET DE L'ÉTÉ

Cette année, les activités culturelles, sportives et ludiques que Montreuil propose se sont mises à l'heure des JO. ■ P. 15 À 26



UNE BOULANGERIE À BOISSIÈRE – ACACIA



Place Colette-Lepage, après le Napoli Caffè, c'est au tour d'une boulangerie, L'Atelier de Juliette, d'ouvrir ses portes. Rencontre. ■ P. 32

LE SAVOIR-FAIRE DU TATOUEUR



Chez Fatalitas, rue de l'Église, le tatoueur Dreck 2000 cherche à trouver l'équilibre idéal entre les souhaits de ses clients et son propre univers artistique. ■ P. 35

À L'HONNEUR

Princess Erika, une Montreuilloise au cœur de la Sacem

Elle porte le titre de «princesse», même si, selon elle, la véritable aristocratie, c'est l'élection. Le 18 juin dernier, la Montreuilloise interprète de «Trop de bla bla» a été élue au conseil d'administration (CA) de la Société des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique (Sacem), organisme sans équivalent dans le monde qui assure la collecte et la répartition des droits d'auteur pour la diffusion publique. Après une campagne de plusieurs mois auprès «des membres les plus éloignés de l'institution», l'artiste savoure sa victoire. «Une belle surprise, avoue-t-elle. J'aimerais vulgariser et démocratiser la Sacem. Il y a des services dont personne n'a connaissance, comme le comité du cœur, qui vient en aide aux artistes rencontrant des difficultés matérielles.» 10 % de la population active montreuilloise travaillant dans le secteur culturel, nombreux seront les auteurs et compositeurs que la nouvelle ne manquera pas d'intéresser. Cette année, sur les six nouveaux entrants du CA de la Sacem, Princess Erika est la seule femme «de couleur». Elle a trois ans pour faire entendre sa voix si singulière.

Photographie Véronique Guillien





JULIETTE DE SIERRA

▲ **Le parc des Guilands... au temps d'harmonie!**

La chaude journée du dimanche du 23 juin a offert des scènes de bonheur, de jeux, de badinage, comme si Montreuil s'éveillait après des semaines de pluie et de grisaille. Un beau temps parfait pour piaffer, bondir, se dandiner, cavalier, s'ébattre, papillonner dans les trois parcs et les squares montreuillois.

► **Les salariés de Neptune sur les planches**

Quelle victoire pour Tony, Ijaz, Thuit, Fatimata, Mamsey et Ruma! Ces six salariés de la brocante solidaire Neptune ont brillamment relevé le défi de créer une pièce de théâtre avec la compagnie Le T.O.C. et le Théâtre Berthelot-Jean-Guerrin. Ce partenariat, monté pour les 30 ans de Neptune, s'est conclu par deux représentations de *L'Étrange Visite*, qui nous plonge au temps de Georges Méliès.



HERVÉ BOUTET



JULIETTE DE SIERRA

◀ **Du monde pour applaudir la chorale**

« Pomme de reinette et pomme d'api, tapis tapis rouge... » Des comptines pour enfants ont résonné place de la République ce vendredi 28 juin. Elles étaient entonnées par la chorale des tout-petits, composée de nounous, d'assistantes maternelles et d'enfants. Pour célébrer ses deux années d'existence, cet ensemble musical a organisé une grande fête avec l'aide du centre Lounès-Matoub.

▼ **Bientôt la fin des travaux à Guy-Môquet – d'Estienne-d'Orves**

La création du groupe scolaire Guy-Môquet – d'Estienne-d'Orves, commencée à l'été 2022, devrait être terminée comme prévu en août 2024. Les ouvriers interviennent actuellement sur les espaces extérieurs. Le groupe scolaire sera fin prêt à la rentrée scolaire pour accueillir ses 700 élèves.



MEYER

◀ **Le Fait-tout aime la musique**

Les premières notes de musique ont conquis cette jeune Montreuilloise. Le 21 juin, à l'occasion de la Fête de la musique, une dizaine d'artistes se sont succédé sur la scène du café associatif Le Fait-tout.



JULIETTE DE SIERRA

LE MOT DU MAIRE

L'exception montreuilloise...

Au lendemain du premier tour des élections législatives aux conséquences décisives pour nos vies, Montreuil peut être fière d'être une des rares grandes villes de France où le parti d'extrême droite du duo Le Pen-Bardella réalise son score le plus faible : il ne franchit pas la barre des 9 % de votants.

Cette première victoire montre une nouvelle fois le haut degré de conscience des Montreuilloises et des Montreuillois. Pourtant, comme tout le reste du pays, ils subissent de plein fouet la politique antisociale et anti-écologiste du macronisme, à laquelle on doit :

- le départ de la retraite au-delà de 64 ans imposé par la force malgré une opposition quasi unanime du monde du travail ;

- une inflation galopante que laissent courir le président de la République et son gouvernement ; une inflation qui met à mal tous les budgets des habitants au point de faire exploser le nombre de ceux qui ont recours aux banques alimentaires ou aux aides des collectivités ; une inflation qui appauvrit la majorité d'entre nous mais profite à une poignée de privilégiés, maîtres de la finance et de l'industrie, qui accaparent les bénéfices tirés du travail et de la hausse injustifiée des prix ;

- la santé laissée à l'abandon, tout comme l'école qui, faute de moyens et d'une attention particulière, ne joue pas son rôle de tremplin devant permettre à nos jeunes d'aller de l'avant ;

- un appauvrissement des moyens dont disposent les communes, notamment Montreuil. Sous le règne d'Emmanuel Macron, notre capacité d'investissement a ainsi été amputée de 20 millions d'euros entre 2021 et 2023, du fait notamment, d'une inflation non compensée...

J'arrête ici la liste les méfaits du macronisme, non sans avoir rappelé les reculs qu'il a engendrés dans le domaine écologique, notamment en permettant l'usage immodéré du glyphosate dans l'agriculture, dont on sait pourtant qu'il est potentiellement responsable de cancers.

C'est cette politique en faveur des nantis, matrice d'inégalités sans précédent, qui a été rejetée par la majorité de nos compatriotes. Nombreux sont ceux qui ont traduit leur colère légitime en votant pour l'extrême droite, qui entretient l'idée mensongère selon laquelle l'origine des maux dont nous souffrons est à chercher du côté des immigrés quand, en réalité, ces maux ont pour cause le pillage de nos ressources par une minorité de possédants.

Enrichissement des uns, appauvrissement des autres : à cela, Marine Le Pen et Jordan Bardella ne changeraient strictement rien. Ils l'ont



Le maire à la rencontre des habitants de la Boissière.

dit clairement le 20 juin dernier lors d'une rencontre avec les représentants du patronat français. En témoigne leur volte-face en matière d'âge du départ à la retraite : en lieu et place du départ à 60 ans promis par eux hier, ils annoncent aujourd'hui qu'une personne ayant commencé à travailler à plein temps à 24 ans aura accès à une retraite pleine et entière à 66 ans !

Le discours pseudo-social du RN est une forfaiture. Depuis toujours, une fois au pouvoir, l'extrême droite s'acquitte avec les barons de la finance et de l'industrie, au détriment du peuple, de ceux-là mêmes qui avaient espéré trouver en elle la solution à leurs problèmes.

L'extrême droite, c'est la politique du pire, et l'on sait qu'une fois au pouvoir, elle ne le lâche plus, fût-ce en recourant à la violence et au prix des libertés démocratiques. Aussi, je me joins à la gauche qui appelle à s'opposer à elle coûte que coûte.

L'immense majorité des électrices et des électeurs montreuillois ne se sont pas trompés sur les desseins véritables du Rassemblement national : ils l'ont relégué à moins de 10 %. Ils savent d'expérience que la véritable réponse à leurs difficultés et à leurs aspirations à vivre mieux est à gauche, quand celle-ci est unie, rassemblée, autour d'objectifs sociaux et écologiques clairs, comme le démontre, à notre échelle, la majorité municipale montreuilloise.

Ne nous cachons pas la réalité : tandis que le macronisme, privilégiant la caste des riches, rendait la vie impossible au peuple, la désunion de la gauche et l'absence d'un programme commun

hautement social et écologiste pour lui répondre ont laissé la place aux démagogues de l'extrême droite.

À gauche, la désunion, l'esprit de clan et les ambitions personnelles sont un poison dont le peuple fait toujours les frais. Montreuil n'y a pas échappé. Mais en 2014, nous avons su mettre localement un terme à la division des gauches. Des communistes montreuillois aux écologistes en passant par les socialistes et d'autres personnalités, nous nous sommes rassemblés pour accomplir la seule tâche qu'attendent les citoyens de leurs élus municipaux : conduire les affaires de la ville dans l'intérêt de tous et de chacun, et avec le concours direct des habitants. Après six années d'expérience, en 2020, dès le premier tour des élections municipales, la majorité des Montreuillois s'est prononcée pour la poursuite de cette politique d'union des gauches à laquelle s'étaient joints les représentants locaux de La France insoumise.

C'est cette union qui nous a permis de faire face, solidairement, aux dommages du Covid ; d'enrichir les services de santé municipaux ; de soutenir les familles en grande précarité ; d'aider nos jeunes dans leur quête d'avenir professionnel ; d'augmenter notre parc de logements sociaux ; d'embellir notre ville et de la rendre plus respirable ; de développer l'offre de transports publics (prolongement de la ligne 11 du métro, construction du tram, amélioration du service des bus) ; de faire en sorte que, dans nos cantines scolaires, les enfants mangent bien et sain...

Ce sont là quelques-uns des résultats concrets du travail de votre équipe municipale unie.

Enfin, et ce n'est pas un détail, laissez-moi vous dire combien je suis fier que Montreuil ne soit pas tombée dans le piège mortel du communautarisme auquel travaille l'extrême droite, qui encourage directement ou indirectement toutes les initiatives visant à opposer les uns aux autres, notamment en matière de religion.

Empêcher l'extrême droite de prendre le pouvoir, inciter tous les partis, mouvements et personnalités se réclamant de la gauche et de la démocratie participative à s'unir pour réussir, à apporter dans l'union ce que chacun a de meilleur pour construire un projet commun afin de réparer notre pays : voilà ce à quoi, l'exemple montreuillois à l'appui, nous emploierons notre énergie. ■

Patrice Bessac, votre maire.

[@PatriceBessac](#)
[Patrice Bessac](#)

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 18 et 19 juillet dans votre boîte aux lettres.

Vous ne recevez pas le journal ?
 01 48 70 67 78
lemontreuillois@montreuil.fr

Mairie de Montreuil - Hôtel de ville
 Place Jean-Jaurès - 93105 Montreuil Cedex
 Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : JULIETTE DE SIERRA, FRANCESCO GATTONI, VÉRONIQUE GUILLIEN, VINCENT GUIONET, HUGO LEBRUN, MEYER.

LÉGISLATIVES. 3 électeurs sur 4 ont voté à gauche

Le second tour, le 7 juillet, opposera Alexis Corbière et Sabrina Ali-Benali, qui revendiquent tous deux l'étiquette Nouveau Front populaire.

Le 30 juin dernier, Alexis Corbière, député sortant de la 7^e circonscription de Seine-Saint-Denis, qui comprend les villes de Montreuil et Bagnolet, est arrivé en tête du premier tour des élections législatives, avec 40,19 % des voix. Il est suivi par Sabrina Ali-Benali (36,38 %). Tous deux revendiquent l'investiture du Nouveau Front populaire.

SIX DÉPUTÉS DE GAUCHE DÉJÀ ÉLUS DANS LE 93

Loin derrière, tandis que la participation a atteint 66,3 % dans la circonscription, et même 67,5 % à Montreuil (20 points de plus qu'en 2022 !), la candidate Horizons Pauline Breteau a récolté 10,06 % des suffrages (vs 15,99 % pour la candidate

Les résultats du 1 ^{er} tour des législatives, le 30 juin 2024		
Candidats et suppléants	Résultats à Montreuil	Résultats dans la 7 ^e circonscription (Montreuil-Bagnolet)
1 – Yannick DUTERTE	0,28 %	0,33 %
2 – Alexis CORBIÈRE	41,33 %	40,19 %
3 – Sébastien ATLANI	0,11 %	0,14 %
4 – Aurélie JOCHAUD	0,58 %	0,63 %
5 – Françoise TROVA	8,97 %	9,68 %
6 – Pauline BRETEAU	10,33 %	10,06 %
7 – Éric VERHAEGHE	1,08 %	0,95 %
8 – Antoine TOCHE	1,51 %	1,31 %
9 – Elsa CAUDRON	0,31 %	0,3 %
10 – Sabrina ALI-BENALI	35,49 %	36,39 %

Ensemble en 2022) et Françoise Trova, du Rassemblement national, 9,69 % (vs 4,81 % en 2022). Les Montreuillois (qui représentent 76 % des électeurs de la circonscription) sont moins de 9 % à avoir voté pour l'extrême droite, quand la moyenne nationale s'élève à 33,2 % (en comptant les candidats LR-RN). Sur les 12 députés sortants du département de Seine-Saint-Denis, six ont été reconduits

dès le premier tour, tous sous l'étiquette Nouveau Front populaire, dont Clémentine Autain (à Sevran, Tremblay-en-France et Villepinte), Éric Coquerel (Épinay-sur-Seine, L'Île-Saint-Denis, sud de Saint-Denis, Saint-Ouen) ou Stéphane Peu (Pierrefitte, Saint-Denis nord-est, Villetaneuse). Dans les six autres circonscriptions, la gauche est en position de l'emporter, même là où elle

est divisée, comme dans la 4^e (Le Blanc-Mesnil, Stains, Dudy), où la députée communiste sortante Soumya Bourouaha (44,52 %), défiée par un candidat LFI (23,90 %), est donnée favorite pour le second tour, ou à Montreuil et Bagnolet, donc, où Alexis Corbière affrontera Sabrina Ali-Benali. Les électeurs montreuillois sont ainsi de nouveau attendus dans les bureaux de vote le 7 juillet. ■

Bal des pompiers



CONSTANCE DECORDE

La 24^e Compagnie de la brigade des sapeurs-pompiers de Paris (BSPP) ouvrira les portes de la caserne de Montreuil pour son traditionnel bal des pompiers du 14-Juillet. Vous pourrez, jusqu'au bout de la nuit, valser dans les bras de celui ou celle que vous aimez, vous déhancher sur des rythmes endiablés, faire collé serré avec votre crush du moment. La soirée sera animée par le Montreuillois DJ Defi.

Samedi 13 juillet de 21 h à 4 h, entrée libre par la rue Buffon.

13 juillet, place Le Morillon

Comme l'année dernière, l'association Les Femmes du Morillon organise un grand barbecue sur la place Le Morillon le 13 juillet de 20 h à 0 h, avec le soutien de la municipalité. Ce rendez-vous convivial a pour objectif d'occuper et d'apaiser l'espace public en cette veille de fête nationale, et de décourager d'éventuelles incivilités. L'année dernière, il avait rencontré un grand succès, suscitant bonne humeur et esprit de cohésion.

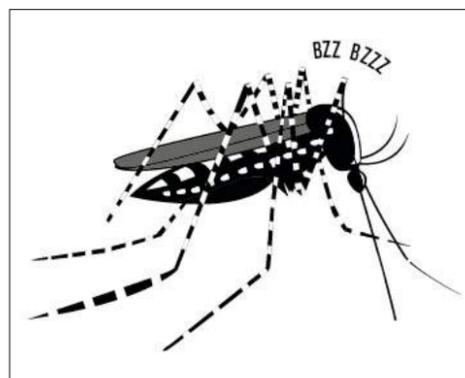
Fermeture de la rue du Colonel-Raynal

La rue du Colonel-Raynal sera fermée à la circulation pour tous les véhicules du 14 juillet au 15 août, car le stade nautique Maurice-Thorez sera alors changé en centre d'entraînement pour des athlètes participant aux Jeux olympiques. Un couloir de circulation pour les piétons sera toutefois maintenu le long de la rue, sur le trottoir opposé à la piscine. Le point de collecte des déchets sera déplacé au 20, rue du Sergent-Bobillot, les mardis et vendredis à partir de 20 h pour les bacs d'ordures ménagères, et les mercredis et samedis à partir de 20 h pour les bacs d'emballages et de papiers.

Comment se débarrasser des moustiques tigres ?

Avec l'arrivée (tardive) des beaux jours, les moustiques ont commencé à s'en donner à cœur joie. Parmi les espèces, le moustique tigre (*Aedes albopictus*), noir à rayures blanches, est susceptible de transmettre des maladies comme la dengue, le chikungunya et le virus Zika. Originaire d'Asie du Sud-Est, il est installé en France depuis 2004. De petite taille (5 millimètres), il est actif dans la journée, surtout au lever du jour et au crépuscule.

Les moustiques non vecteurs de maladie s'invitent dans les dîners au jardin ou les chambres pour empêcher leurs occupants de dormir, d'où l'intérêt de poser des moustiquaires. Voici quelques règles pour



DR

éviter la prolifération de ces indésirables :
– utiliser des ventilateurs car les moustiques ont horreur des courants d'air ;
– éliminer l'eau stagnante, en triant, rangeant ou retournant jouets, bâches, pots de

fleur et leurs coupelles, seaux, poubelles, pieds de parasol, arrosoir, bacs, gamelles ;
– renouveler souvent l'eau des fleurs ;
– faire réparer, curer et déboucher les gouttières ;
– couvrir les réserves d'eau (bidons, citernes, bassins) avec un voile moustiquaire, un simple tissu ou un peu d'huile en surface (en revanche, les mares sont bénéfiques car les libellules, comme les oiseaux, sont des prédateurs des moustiques) ;
– éviter les insecticides, mauvais pour la biodiversité, et leur préférer les produits naturels répulsifs à base de géranium, lavande ou eucalyptus citronné. ■
Catherine Salès

18 juin. L'appel commémoré

Mardi 18 juin, élus et représentants de la Maison des combattants et de la mémoire ont commémoré l'appel du 18 juin 1940 devant la stèle de la place du Général-de-Gaulle. « Si nous voulons faire vivre une certaine idée de la France, nous avons un devoir d'unité et de combativité, pour la France, pour la liberté, pour l'égalité et la fraternité entre les peuples, a déclaré le premier adjoint au maire, Gaylord Le Chequer. Nous avons le devoir de rassembler toutes nos forces pour que tous nos combats n'en deviennent qu'un seul : le combat pour une France plus juste, le combat pour la République ! » ■ Jean-François Monthel



FRANCESCO GATTONI

FÊTE DE LA VILLE : LE BON

Deux heures avant le coup d'envoi, des camions s'embourbaient encore sous des trombes d'eau dans la cuvette du parc Montreau... Et puis, soudain, comme par enchantement, les cieux ont choisi la clémence. La belle parade olympique « On ne va pas se défiler ! », avec ses chevaux massifs et ses jeunes danseurs étoilés, a pu s'ébrouer en musique depuis les Murs à pêches. Comment gâcher une fête aussi belle que celle de Montreuil, une fête unique, rassembleuse, ludique, ambitieuse, où chaque âge, chaque quartier, chaque Montreuillois peut trouver sa place ? Et quelle place ! Aux uns se présentent des jeux à faire tourner la tête, aux autres des défis sportifs en tous genres, à d'autres encore des scènes où dévoiler ses talents. Les associations se présentent. Les cuisiniers font goûter bissap, brochettes de poulet ou beignets de morue. On se serre sur les bancs à l'heure de l'apéro. On se rencontre, on se découvre. Tiens, voilà Le Sens de l'humus dont on entendait parler depuis si longtemps ! Oh là là ! Quelle énergie, la batucada de la Maison pop ! Cela donne sacrément envie de s'y mettre...

À MONTREUIL, ON SAIT ÊTRE HEUREUX

Elle est faite pour ça, la Fête de la ville. Pour mettre des visages sur des noms, ouvrir des perspectives, élargir son cercle... et se reconforter à se voir tous si bien ensemble, déjouant les clichés mortifères de l'époque. À Montreuil, on sait être heureux m'sieur dame, et pas qu'un peu ! D'ailleurs, Christophe Maé avait l'air de l'être, ce samedi soir, sur la grande scène. Quel show le chanteur du bonheur nous a offert ! Un groove venu d'Afrique, un décor exotique, des musiciens hors pair, et lui, généreux, sensible, plein d'allant et d'envie d'échanger. Il fallait voir la ferveur du public dressant comme un seul homme les loupottes des téléphones vers la scène quand la star « allumait des bougies »... Il y avait de tout dans la foule, des jeunes, des vieux, des pros, des bobos, des gens d'ici, de là-bas, aficionados de la première heure, conquis de dernière minute. Une foule sentimentale. Une ambiance idéale. ■ Maguelone Bonnaud

1 – Christophe Maé et son guitariste, Amen Viana. 2 – Le clou de la soirée, le feu d'artifice. 3 & 4 – Démonstration de judo et de danse (K'ra Vybz). 5 – Le verre de l'amitié. 6 – Parade « On ne va pas se défiler ! ». 7 – Angélique Kidjo et la Cité des marmots. 8 – La joie de vivre. 9 – Initiation au kayak. 10 – Le plus grand baby-foot de l'univers.



JULIETTE DE SIERRA



HUGO LEBRUN



JULIETTE DE SIERRA



HUGO LEBRUN



JULIETTE DE SIERRA



HUGO LEBRUN

HEUR ÉTAIT À MONTREAU



JULIETTE DE SIERRA



WEINER



HUGO LEBRUN



HUGO LEBRUN

WERENOI À MONTREUIL! UNE DINGUERIE!



CRÉDITS PHOTOS: MEYER

Quel cadeau ! Mais quel cadeau ! Kylian, comme ses copains, n'en revenait toujours pas de voir en vrai celui qui figure depuis des mois au palmarès de sa playlist. « Werenoi à Montreuil, c'est une dinguerie ! jubilait le collégien de 15 ans, ce dimanche 23 juin au parc Montreau. Quand j'ai vu les affiches qui annon-

çaient le concert, en plus gratuit, je n'y croyais pas tellement c'était énorme ! » Venu voir le rappeur avec quatre amis de La Noue, Kylian a joué des coudes pour se placer à quelques mètres de la scène, là où, rassemblés dans une ferveur de fans, jeunes (et moins jeunes) chantaient à tue-tête les paroles des morceaux, leurs portables braqués sur leur idole. « Tu

connais », « La League », « Chemin d'or »... Sur la grande scène, tandis que ses proches du quartier Jean-Moulin étaient massés sur le côté, l'enfant de Montreuil s'est félicité de « chanter pour la première fois dans sa ville ». « C'était incroyable ! commente Rebecca, 19 ans, qui jusqu'ici n'avait vu se produire son rappeur fétiche que dans des

1- Werenoi.
2- Zune dance.
3 et 4 - Lagrise.

showcases d'un quart d'heure en boîte de nuit. Un vrai concert, c'est autre chose ! On est trop fiers d'avoir une star dans notre ville ! » Un pari réussi. ■
Magelone Bonnaud



LA FLAMME OLYMPIQUE PASSE À MONTREUIL! EXPLICATIONS



montreuil.fr/flamme-olympique



Le 25 juillet, soit un jour avant la cérémonie d'ouverture des Jeux de Paris 2024, le relais de la flamme olympique traversera Montreuil. Un événement historique et ultrasécurisé qui va entraîner des fermetures de rues et des interdictions de stationnement. Nous faisons le point.

Son passage à Montreuil approche à grandes foulées. Le 25 juillet, veille de la cérémonie d'ouverture des Jeux de Paris, la flamme olympique fera étape à Montreuil. Au départ de l'intersection des rues Paul-Doumer et du Bel-Air, le convoi s'ébranlera à 10h55 et empruntera, dans cet ordre et durant une cinquantaine de minutes, les rues Paul-Doumer, Jean-Moulin et Galilée, l'avenue

Walwein, le boulevard Rouget-de-Lisle, la rue Mériel, l'avenue de la Résistance et la rue Hoche avant de rejoindre Bagnolet par le quartier La Noue.

11 H 20 PLACE JEAN-JAURÈS

Le relais marquera une pause de quelques minutes, à partir de 11 h 20, place Jean-Jaurès le temps d'admirer la torche et que les enfants des centres de loisirs prennent quelques

photos souvenirs. Lors de cette journée historique, Montreuil sera donc, l'espace d'une petite heure, le centre du monde. Un tel événement ne va pas sans quelques contraintes, une organisation millimétrée et une sécurité maximale. Aussi, toutes les rues précitées seront interdites à la circulation, y compris piétonnière, de 6 h à 14 h le jour J, et au stationnement dès 48 heures avant le début du passage de la flamme. Pour ne pas voir son véhicule placé en fourrière, il faudra donc anticiper. À noter également que les artères débouchant sur les rues du parcours seront, le jour J, transformées en impasses de 6 h à 14 h. Sont concernées les rues du Jardin-École, du Bel-Air, Lenain-de-Tillemont, Pierre-de-Montreuil, Saint-Just, Eugène-Varlin, de Vitry, de Rosny, Franklin, de la Convention, Victor-Hugo, Rabelais, Hoche, Denise-Couturier, Maurice-Chevalier, Moïse-Blois, Delpêche et de la Noue ; ainsi que les avenues Paul-Vaillant-Couturier, Pasteur et de la Résistance. ■ Grégoire Remund

Deux nouvelles fontaines publiques à Montreuil



Afin de permettre à chaque personne de bénéficier d'un accès gratuit à l'eau et de faire face aux fortes chaleurs, Eau publique et Est Ensemble déploient deux nouvelles fontaines à Montreuil. Elles se trouvent dans le square poche de la rue de la Solidarité et dans la rue de Yélimané. Ainsi, la ville dispose désormais de 60 fontaines publiques réparties sur son territoire (dont 36 au cimetière communal).

Melja à la Galerie éphémère

Il est une figure bien connue du centre-ville. Peu cependant connaissent son art. Melja (Jamel pour les intimes) se dévoile (un peu) à travers l'exposition *Présence pure* qui se tiendra durant tout le mois de juillet, à la Galerie éphémère, avec le soutien du Centre Tignous d'art contemporain. « Ensemble, faisons de la laïcité le moteur de notre quête pour la liberté et la fraternité », écrit Melja pour présenter ses œuvres aux éclats oniriques. Vernissage le 5 juillet, à 19 h, en musique avec le DJ montreuillois Afroriot. 1, rue Kléber, entrée libre.

« Boussole de l'offre de la santé »

Qu'est-ce que le D'clic Santé ? Où se faire dépister ? Qui consulter en cas de troubles psychiques ? Pour répondre à ces questions, le Comité jeunes de Montreuil a créé la *Boussole de l'offre santé*. Un dépliant permettant aux jeunes d'identifier rapidement les acteurs de la santé afin de mieux se soigner. Ce document sera disponible dans tous les équipements municipaux, les centres de santé, les centres sociaux et à l'hôpital André-Grégoire.

Des animations prévues toute la journée

Pour le passage de la flamme, la Ville mettra en place des animations sportives sur quatre zones du parcours. Ouvert de 9 h 30 à 12 h, le village départ du parc des Beaumonts 1 accueillera, entre autres, des



initiations au yoga, au tai-chi, au renforcement musculaire et à la boxe. Sur le terrain de basket de la rue Galilée 2 (de 10 h à 17 h), les enfants des centres de loisirs du secteur découvriront le handi-basket et les jeunes filles participeront à un tournoi de basket. La place Jean-Jaurès 3 (de 9 h 30 à 18 h), cœur névralgique des festivités, recevra un espace maquillage, une patinoire pour rollers et une démonstration de breakdance. Et devant l'entrée du parc des Guilands 4, au niveau de la rue Hoche, seront au menu (de 10 h à 12 h), un parcours sportif et un spectacle de clowns. Précisons que des goodies (drapeaux, fanions, éventails, etc.) seront distribués sur l'ensemble des stands. G. R.

CARNET. Le héros de la Résistance André Roch nous a quittés à l'âge de 102 ans

Né le 10 décembre 1921 à Beuvry-la-Fôret (Nord), André Roch prit part à la libération de Valenciennes en 1944. À Montreuil, ce fils de cheminot dirigea notamment la Semimo. Hommage.

En octobre 2020, alors qu'il venait juste de recevoir la médaille d'honneur de la Ville de Montreuil des mains de Patrice Bessac, André Roch, interviewé par *Le Montreuillois*, nous avait beaucoup parlé de son père, Jules, cheminot et militant communiste, dont le souvenir l'a toujours hanté. André avait 19 ans quand ce père, fut fusillé par les nazis, le 26 septembre 1941. Le jeune Roch rejoint alors la Résistance, dans le nord de la France. En 1944, il dirige le bataillon de Valenciennes des Francs-tireurs et partisans, fort d'un effectif de 1 200 hommes avec lesquels il libère la ville. À la fin de la guerre, André



André Roch, chez lui, avenue de la Résistance, en octobre 2020.

s'engage dans l'armée, tout en restant fidèle à ses idéaux communistes. Envoyé en Algérie,

il s'oppose, en tant qu'officier, aux généraux putschistes. Ses convictions finissent toutefois

par inquiéter ses supérieurs, qui, dans une note de mars 1961, recommandent que « le capitaine Roch soit éliminé de l'armée ». Quelques mois plus tard, André s'installe à Montreuil, sur les conseils de son ami résistant Henri Rol-Tanguy. Aux côtés du maire André Grégoire, il fonde l'organisme de maîtrise du foncier Semimo (rebaptisé en 2024 Résilience et innovation). En tant que directeur général de la Semimo, André Roch participe notamment à la construction de l'usine verticale Mozinor, aujourd'hui classée au patrimoine industriel, et des immeubles Résistance, dans l'avenue éponyme, où il a toujours vécu.

André Roch était également décoré de la Légion d'honneur et de la médaille de la Résistance. Le héros s'est éteint dans la nuit du 1^{er} au 2 juillet, à l'âge de 102 ans, au terme d'une vie ancrée dans le collectif et la fraternité. ■

Jean-François Monthel

Tout Leprest en 500 pages

L'anthologie des chansons du grand poète Allain Leprest vient de sortir sous la direction de Didier Pascalis, son ancien producteur et désormais héritier du droit moral. *Donne-moi de mes nouvelles* permet de savourer les rimes des 376 chansons qu'il a lui-même enregistrées ou que d'autres artistes ont gravées sur disque, de Juliette Gréco à Olivia Ruiz. Allain Leprest, disparu en 2011 à 57 ans, aurait fêté ses 70 ans le 3 juin. Didier Pascalis fait tourner depuis cinq ans le spectacle musical *Leprest en symphonique* qui sera joué aux Francofolies en juillet et lors de la Fête de *L'Humanité* en septembre. *Donne-moi de mes nouvelles*, l'intégrale des chansons enregistrées, sous la direction de Didier Pascalis, éditions L'Archipel, 500 pages, 25 €. 

CARTE. Précisions sur le stationnement aux abords du métro 11



Les zones de stationnement payant, verte ou rouge, s'étendent dans un rayon de 500 mètres maximum autour des nouvelles stations de métro.

Comme dans toutes les villes qui accueillent un nouveau moyen de transport structurant (métro, RER, tramway...), la municipalité met en place un stationnement « résidentiel » autour des nouvelles stations de métro de la ligne 11, Montreuil-

Hôpital et La Dhuis, où sont attendus 20 000 voyageurs par jour selon la RATP. « L'objectif est de favoriser les habitants de la Boissière. Nous voulons éviter que des gens venus de toute l'Île-de-France viennent se garer ici pour prendre le métro », explique Olivier

Stern, adjoint au maire en charge du stationnement. Deux zones sont créées, verte et rouge. La zone verte privilégie les Montreuillois, qui bénéficient de la liberté de stationnement grâce à un abonnement à la semaine, au mois, au trimestre ou à l'année. En zone rouge,

la durée de stationnement est limitée à deux heures. À noter que le stationnement payant deviendra effectif à compter du 15 juillet. Pour tout renseignement : voirie.fr.parkindigo.com/montreuil ; ou par téléphone, au 01 46 93 98 87 (boutique Indigo). ■ J.-F.M.

LAÏCITÉ. Le conseil municipal permet la vente d'une parcelle à la mosquée de la rue de Rosny

Capacité d'accueil insuffisante, stationnement compliqué... Depuis son édification dans les années 2000, la Grande Mosquée de Montreuil ne peut accueillir ses fidèles dans les meilleures conditions. Mais cette situation ne sera bientôt plus qu'un lointain souvenir. À la faveur d'une délibération votée le 26 juin par le conseil municipal, la Ville a pu officiellement céder à la Fédération culturelle des associations musul-

La laïcité garantit la séparation de l'État des organismes religieux et le respect et la liberté pour tous d'exercer leurs cultes



Le conseil municipal a voté une délibération permettant à la Ville de céder une parcelle pour la mosquée.

manes de Montreuil, qui gère le lieu de culte situé rue de Rosny, une parcelle contiguë – et libre de toute occupation – qu'elle avait préemptée en 2017 et acquise en avril dernier. Grâce à cet achat, qui s'élève à un peu

plus d'un million d'euros, ladite Fédération pourra mener à bien ses projets d'extension et de création d'espace de stationnement. « Cette cession est l'aboutissement d'un long processus, a réagi sur les réseaux sociaux

le maire de Montreuil, Patrice Bessac. Devant le Conseil d'État, nous avons plaidé que le principe de laïcité ne garantit pas seulement la séparation de l'État des organismes religieux, mais aussi le respect et la liberté pour

toutes et tous d'exercer leurs cultes. La laïcité ne contraint personne, elle doit au contraire permettre la libre expression de toutes et tous et d'exercer son culte avec dignité. » ■ **Grégoire Remund**

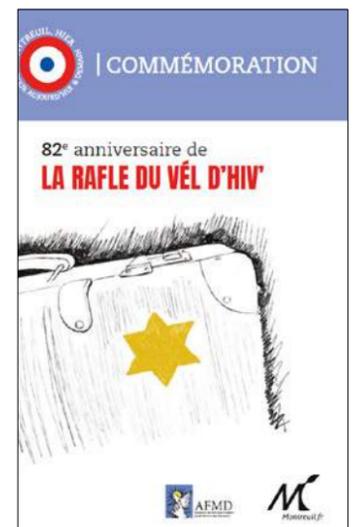
Hommage au chef déco Michel Vandestien

Le décor hallucinant du film de Leos Carax *Les Amants du Pont-Neuf*, construit en extérieur à 360 degrés dans le sud de la France, c'était lui. Le Marseille des films de Robert Guédiguian, c'était lui aussi. Michel Vandestien, chef décorateur, né dans le Nord, mais montreuillois depuis plus de 20 ans, s'est éteint le 15 juin à l'âge de 74 ans. D'abord professeur de dessin puis scénographe de théâtre, il rencontre en 1976 le comédien Pierre Ascaride, frère d'Ariane, qui lui présente le compagnon de celle-ci,

Robert Guédiguian. Un soir, ce dernier lui dit : « Je vais bientôt faire du cinéma, tu seras mon décorateur à vie. » Promesse tenue. Mais ce décorateur atypique qui voulait, par son travail, « donner du vécu » au scénario et aux personnages, a aussi collaboré avec de très nombreux autres réalisateurs, tels Chantal Akerman, Claire Simon, Jacques Audiard, Tonie Marshall ou Cédric Khan, ainsi qu'avec Jacques Bonaffé au théâtre. Un grand monsieur du cinéma qui circulait à vélo dans les rues montreuilloises. ■ **Catherine Salès**



Ne jamais oublier la rafle du Vél d'Hiv'



À l'initiative de la municipalité, de l'association des Amis de la Fondation pour la mémoire de la déportation (AFMD) et de la Maison des Combattants et de la Mémoire et ses associations, le 17 juillet sera commémoré la rafle du Vél d'Hiv' des 16 et 17 juillet 1942. Ces jours-là, plus de 13 000 hommes, femmes et enfants juifs furent arrêtés par la police française sur ordre du gouvernement de Vichy, avant d'être livrés aux nazis et déportés vers les camps de la mort. La cérémonie, plus que jamais essentielle, se déroulera en présence du maire Patrice Bessac et de Méline Le Gourrière, conseillère municipale déléguée à la mémoire et aux anciens combattants. Mercredi 17 juillet à 18 h, devant l'annexe de l'école maternelle Marcelin-Berthelot, 21, rue François-Debergue.



JULIETTE DE SIERRA

STEPHAN BELTRAN

« Son parcours et son empathie permettent d'aider les demandeurs de logement »

Le visage marqué par l'émotion, Stephan Beltran est chaleureusement félicité par le maire de Montreuil, Patrice Bessac, avant de recevoir son écharpe, lors du conseil municipal du mercredi 26 juin. Le conseiller municipal au logement, élu en 2014, devient alors adjoint délégué à la suite de la démission de Julien Consalvi (pour raisons personnelles). « Stephan, en tant qu'élu, a effectué près de 240 permanences de demandeurs de logement et reçu plus de 1 920 personnes depuis 2017 », précise le maire. Né à Saint-Rémy-de-Provence (Bouches-du-Rhône), Stephan Beltran est arrivé à Paris à l'âge de 5 ans. Avec une mère employée chez le fabricant de briquets Silvermacht et un père gendarme dans la garde républicaine, il grandit dans la caserne située près du

métro Poissonnière. L'autorité ? L'école ? Très peu pour lui ! À 18 ans, il est engagé comme électricien dans le bâtiment. « En 1995, grâce au 1 % patronal, je décroche un logement à Montreuil, dans le quartier La Noue, square Lénine, au 15^e étage, se souvient-il. J'ai alors découvert la vie associative, les brocantes, les conseils de quartier. »

En 1998, son entreprise ayant fait faillite, il décide de reprendre le chemin des études pour devenir travailleur social. Il veillera durant 19 ans sur l'accueil de jour d'Emmaüs Alternatives à Montreuil.

Ainsi que l'a souligné le maire lors du conseil municipal, « son parcours et son empathie sont de réels atouts pour aider les demandeurs de logement ». ■

El hadji Coly

Élections historiques : m

Dossier réalisé par Christine Chalier et Jean-François Monthel

Au lendemain d'élections législatives qui ont vu le Rassemblement national arriver en tête, votre journal a demandé à sept chercheurs et intellectuels montreuillois d'apporter leurs éclairages sur certaines grandes questions qui agitent la société française.

Jean Hatzfeld : « Le monde a besoin de rêves et d'idéalisme »

Journaliste, écrivain (et montreuillois de longue date), Jean Hatzfeld a couvert de nombreux conflits armés, pour le quotidien *Libération* notamment. Il est l'auteur de treize romans et essais qui lui ont valu de prestigieuses distinctions (prix Femina essai, prix Médicis, etc.). Entretien.

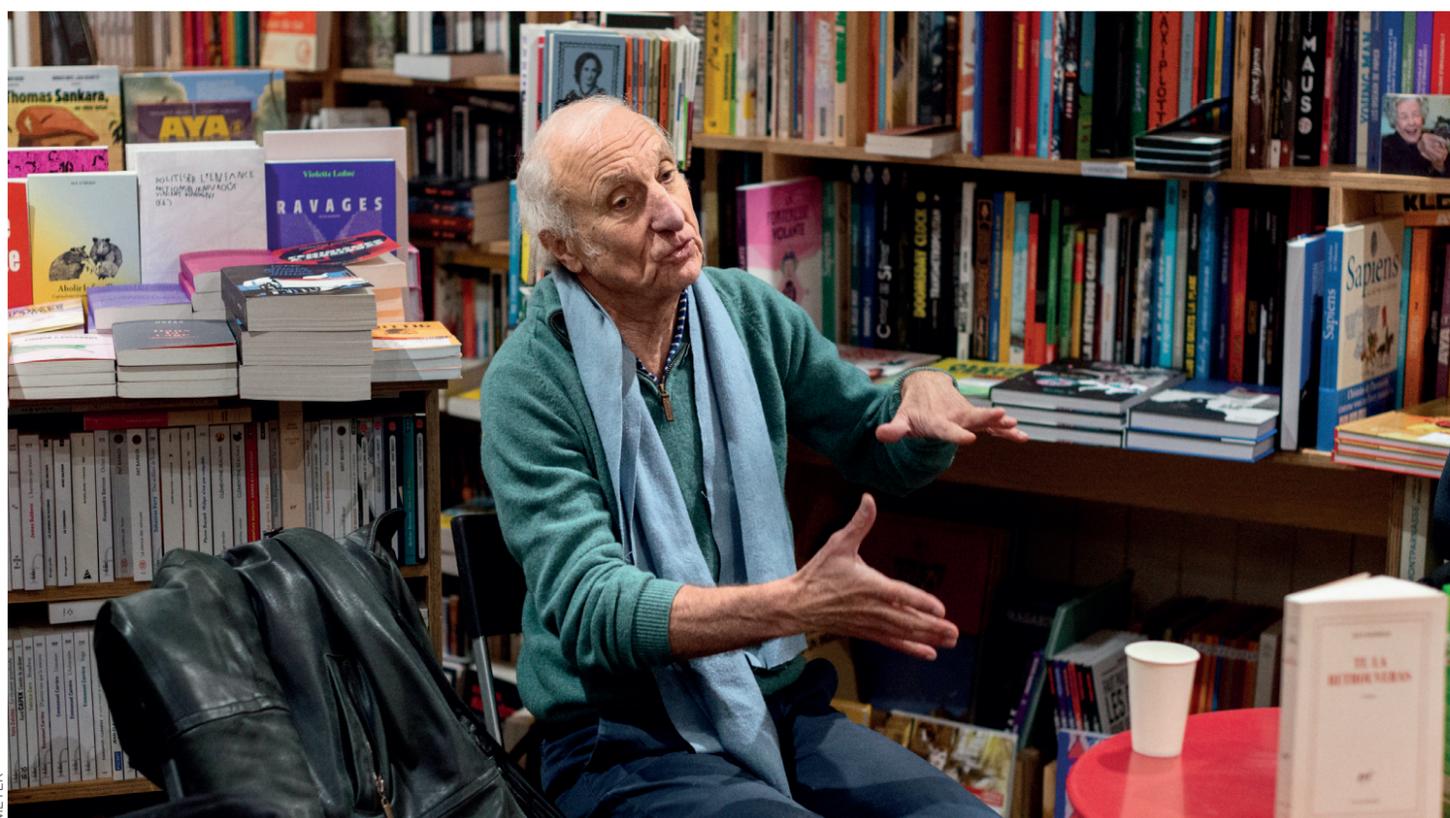
Est-ce que vous pensez à la menace d'une troisième guerre mondiale dans le contexte actuel ?

Jean Hatzfeld : On ne peut pas l'exclure. Les guerres sont toujours imprévisibles. Elles nous montrent souvent ce que nous cessons d'être. Elles sont des cassures, des tremblements de terre de l'histoire, lorsque celle-ci ne parvient pas à évoluer normalement. Et le monde est aujourd'hui traversé par des ensembles de forces très différentes. Par exemple, les raisons de la montée de l'extrême droite ne sont pas les mêmes en Hongrie qu'en France.

La mondialisation a été très rapide, mal comprise et surtout dévoyée. La solidarité a diminué. La coopération a faibli. Je pense que, à l'heure actuelle, les gens votent contre des illusions. Ce sont des illusions perdues.

Comment une guerre démarre-t-elle ?

J.H. : Il n'y a vraiment pas de règles. La guerre au Liban naît de l'impossibilité du partage du pouvoir entre des communautés très différentes, durant une période d'énorme prospérité économique. La guerre en Yougoslavie, c'est l'éclatement d'un pays qui a été conçu à un moment donné et dont les gens n'ont plus voulu. Ils n'ont pas pu, pas su faire comme en Tchécoslovaquie, se séparer à l'amiable. La guerre au Moyen-Orient, c'est le résultat d'un processus historique commencé au début du XX^e siècle, un processus qui a dérapé.



Jean Hatzfeld lors de la présentation de son dernier ouvrage, *Tu la retrouveras* (éditions Gallimard), à la librairie Libertalia.

Vous qui avez couvert le conflit en Yougoslavie dans les années 1990, pensez-vous voir revenir la guerre aussi vite en Europe ?

J.H. : J'ai toujours pensé que la guerre pouvait revenir à un moment ou à un autre. Quand je suis arrivé en Croatie, en août 1991, tout le monde était persuadé que c'était une histoire de fusils de chasse qui allait durer quelques semaines. On ne sait jamais ce que ça peut donner. Le bon sens dit toujours que c'est stupide de faire la guerre. Tout le monde perd à la guerre. Depuis deux siècles, personne n'a rien gagné, même Napoléon. Donc le bon sens voudrait qu'on ne la fasse pas, mais on la fait quand même. C'est le symptôme d'une situation qui coince. Mais il y a aussi des gens qui ont tout intérêt à faire la guerre le plus longtemps possible, comme Netanyahu ou Poutine, car la guerre leur permet de conserver leur pouvoir.

Faut-il discuter avec Poutine ? Et comment ?

J.H. : On discute avec tout le monde, avec tout être humain...

Ceux qui disent le contraire se trompent. Mais il ne faut pas le faire n'importe comment et accepter n'importe quoi. Discuter avec tout le monde ne veut pas dire qu'on va les légitimer. Si votre question, c'est : « Jusqu'où faut-il faire des concessions avec Poutine ? », je vous répondrai qu'il ne faut pas en faire. L'Ukraine est un pays souverain. Il faut respecter sa territorialité, son indépendance politique, économique. Mais ce n'est pas à nous de décider qui doit diriger la Russie. Les Russes ont mis Poutine au pouvoir, c'est à eux de lui reprendre le pouvoir.

Que penser du silence du mouvement pacifiste à l'échelle planétaire ?

J.H. : Je crois qu'il y a une détérioration du sens de la vie. Je trouve que le monde manque d'idéalisme, d'illusions, de rêves. On a peut-être plus de mal à partager des sentiments ou des convictions. Il n'y a plus les forces sociales d'autrefois. Le Front populaire de 1936 reposait sur une classe moyenne française qui était extraordinaire.

Il n'y a plus de grande organisation populaire qui défendrait un vrai idéal et un grand projet de société. Les luttes actuelles visent surtout la préservation des acquis.

Comment expliquez-vous la montée de l'extrême droite en France ?

J.H. : Les motivations du vote « extrémiste » peuvent être très différentes. La Hongrie sort d'une glaciation socialiste qui l'a coupée du monde et empêchée de voir le monde occidental avec suffisamment de sérénité, à la différence des Tchécoslovaques. En France, aujourd'hui, un jeune sur quatre vote Rassemblement national. Le délaissement et l'abandon n'expliquent pas seuls cette progression. Je pense que c'est beaucoup plus intellectuel. Il y a quelque chose qui se délite. Les gens ne se rendent plus compte de ce que signifie le vivre ensemble en France, ou être français. Il ne faut cependant pas confondre une amplification de la résonance, par les réseaux sociaux par exemple,

du racisme et de l'antisémitisme avec une recrudescence du racisme et de l'antisémitisme. Il ne me semble pas que les personnes de couleur, les étrangers, les personnes d'origine juive souffrent plus de ségrégation et soient plus menacées aujourd'hui qu'il y a cinquante ans.

Vous-même semblez optimiste malgré l'état du monde...

J.H. : Les êtres humains sont des gens formidables... Il y a cependant un conflit qui m'empêche de dormir, c'est la guerre à Gaza. J'ai beaucoup voyagé en Palestine dans les années 1980. Je connaissais tout le monde de Jénine à Khan Younès, et j'aime beaucoup Israël. Je suis très touché par cette guerre, qui montre toute la bêtise au pouvoir, avec un racisme partagé et le refus de l'autre, des deux côtés. Pourtant, il y a là-bas au mètre carré un nombre extraordinaire de Palestiniens et d'Israéliens formidables. ■

Dernier ouvrage paru : *Tu la retrouveras*, roman, éditions Gallimard, 2023.

atière à penser le monde

« L'immigration est un terme saturé par la question du racisme »

Par Fred Salin et Alison Bouffet

Fred Salin est doctorant en sociologie à l'Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux (Iris). Alison Bouffet est doctorante en philosophie au Laboratoire de changement social et politique (LSCP). Tous deux sont affiliés à l'Institut convergences migrations et spécialisés dans les problématiques des migrations.

L'immigration compte parmi ces mots qui, à force d'être répétés, apparaissent à leur auditoire comme dénués de sens. Ce mot fourre-tout construit le problème davantage qu'il ne le nomme. L'immigration, au singulier, c'est l'histoire de la construction d'un problème récent, né de la structuration des nationalités au XIX^e siècle, et de la monopolisation par l'État des moyens de circulation et d'identification des personnes au xx^e. Or, penser la multiplicité des causes et des vécus migratoires avec ce terme unique présente au moins trois problèmes.

Premièrement, il fonctionne comme un amalgame : il réduit la complexité des trajectoires et des motifs de départ et n'adopte que la perspective du pays d'installation.

Deuxièmement, l'immigration est un terme saturé par la question du racisme,

par un partage racial implicite né de l'héritage colonial et de la pensée racio-logique du XIX^e siècle, qui traçaient une ligne de couleur entre l'Europe et ses dehors. Les « immigrés » sont avant tout désignés comme les anciens sujets coloniaux devenus étrangers après les indépendances, avant de recevoir une définition statistique (selon l'Insee depuis 1991, est « immigrée » toute personne étrangère née à l'étranger et installée en France depuis plus d'un an). Le traitement différencié des Européens et des Non-Européens est le rappel de cet héritage. Ce cadrage construit des groupes considérés comme surnuméraires ou comme des menaces.

Troisièmement, l'immigration renvoie à des injonctions morales et comportementales : quand les politiques parlent d'intégration, c'est toujours pour suspecter et dévaloriser. Ils traitent les gens comme des ennemis potentiels au lieu de les traiter comme des membres de la société. Le discours de l'immigration est ainsi un discours coupé des conditions d'existence des personnes immigrées, et autorisant des niveaux de violence multiples : stigmatisation médiatique, blocages administratifs, appauvrissement, mais aussi exposition à la brutalité et à la mort.

Pour sortir de cet ensemble de questions piégées, il faut abandonner cette idée préconçue pour s'intéresser plutôt aux

Quand les politiques parlent d'intégration, c'est toujours pour suspecter et dévaloriser



VERONIQUE GUILLEN

subjectivités des personnes concernées et à la manière dont on peut faire communauté.

UNE COMMUNAUTÉ EN ACTE

Aux trois maux, trois remèdes. Plutôt que de parler de l'immigration au singulier, multiplier les termes, les cadrages sur toutes les formes existantes de mobilités, de transit et d'installation. Il n'y a toujours eu que des immigrations, au pluriel : des exils, des mobilités étudiantes, des aventures et des exodes, des histoires d'amour, de hasard, des quêtes de famille, de travail ou de reconstruction. Contre

l'immigration pensée comme un partage raciste et racisant, toujours différenciant, il faut penser les manières de faire communauté, non par nos origines, mais par nos présences et nos participations communes, par nos dépendances et nos usages des services publics, par les œuvres auxquelles nous nous attachons. Cette communauté en acte doit encore s'intensifier, par l'extension du droit de

vote, des municipales aux européennes, pour tous les résidents, ainsi que par la multiplication des statuts sécurisant le séjour des habitants de France. Ainsi, une des mesures du Front populaire de 1936 avait été d'accorder à tous les travailleurs des usines le droit de vote et de représentation au travail, quelle que soit leur nationalité. Enfin, contre l'injonction à l'intégration faite aux personnes, il faut renverser l'accusation et exiger l'usage des ressources sociales pour créer des structures favorisant l'égalité de participation pour toutes et tous, comme des cours de français gratuits et de qualité, des bourses pour suivre des formations, des financements d'associations de personnes concernées. ■

POUR ALLER PLUS LOIN :

Abdelmalek Sayad, *La Double Absence. Des illusions de l'émigré aux souffrances de l'immigré*, Points, 2014.

Alexis Spire, *Étrangers à la carte*, Grasset 1999.

Karine Parrot, *Carte blanche*, La Fabrique, 2019.

Camille Schmoll, *Les Damnées de la mer*, La Découverte, 2020.

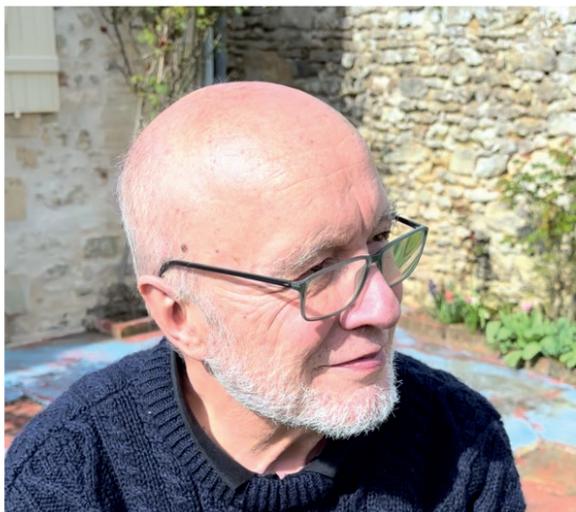
« La famille ? Son problème numéro un, c'est le budget »

Par François de Singly

Professeur émérite de sociologie à l'université Paris-Cité, François de Singly est, entre autres, spécialisé en sociologie de la famille et du couple. Il est également membre du Haut Conseil de la famille, de l'enfance et de l'âge.

Ce qui a vraiment changé par rapport à la famille, c'est la disparition d'un modèle unique. Incontestablement, la liberté a augmenté dans la vie privée, avec notamment le mariage pour tous, la procréation médicalement assistée pour toutes. Cela ne signifie pas la fin de tout repère, bien au contraire : est exigé le respect absolu des personnes. À commencer par la lutte sans relâche contre toutes les violences faites aux femmes, aux enfants, si fortes encore dans le couple et la famille.

Mais alors, la vie en rose pour chacune et chacun ? Non, hélas non. L'existence quotidienne peut quand



DR

même être morose. En effet, de nombreuses familles ne vivent pas de manière heureuse à l'intérieur de leur logement. Trop de salaires ne sont pas suffisants, et l'apparition de nouvelles formes de pauvreté interdit

de s'offrir quelques bons moments. Aujourd'hui, une famille avec enfant(s) avec un seul salaire (dans la plupart des cas) ne peut pas boucler son budget. C'est le cas de nombreuses familles monoparentales, avec une diminution des revenus au moment de la séparation, et les inégalités entre hommes et femmes aggravent encore cet état de fait. Les fins de mois deviennent des soucis supplémentaires

Cela ne regarde pas uniquement les personnes dans ces situations : cela affecte ou devrait nous affecter tous. En effet, nous pouvons par nos actions contribuer à changer la vie privée. Contribuer à la solidarité sous toutes ses formes, avec l'appui des collectivités locales et de l'État, avec l'aide active des associations et du voisinage, avec nos choix politiques. Il faut donc tout faire pour que de petits et de grands bonheurs effacent ennuis et sentiments d'injustice, et pour que des jours heureux soient désormais inscrits sur les calendriers républicains et deviennent réalité. ■

► Suite de la page 13

« La crise du logement est avant tout une crise des inégalités »

Par Manuel Domergue

Militant de longue date sur les questions du « mal-logement », Manuel Domergue est journaliste au magazine *Alternatives économiques* et directeur des études à la Fondation Abbé-Pierre.



Comment se fait-il que, dans un pays riche comme le nôtre, on dénombre encore 330 000 personnes sans domicile et 4 millions de personnes mal logées ? Cette situation est en effet surprenante. Quand, en 1954, l'abbé Pierre lance son fameux appel, des milliers de personnes sont à la rue, mais la France en général est mal logée. Le logement n'a jamais été une priorité du pays, ravagé par deux guerres mondiales puis embourbé dans les guerres coloniales.

À partir de 1954, tout change : l'État intervient massivement pour construire de grands ensembles immobiliers. Même après les Trente Glorieuses, le mal-logement recule. Aux barres et tours HLM succèdent les lotissements, et les Français conquièrent l'espace et le confort. Les logements privés au confort sanitaire de base, qui représentaient encore un quart du parc en 1978, n'en pèsent plus que 0,5 % à peine. La surface habitable moyenne par personne est passée de 30 à 40 m².

Mais tout cela est une moyenne. L'amélioration des conditions de vie moyennes des Français entraîne une hausse de la facture logement, devant laquelle tout le monde n'est pas égal. La crise du logement est désormais avant tout une crise des inégalités. Les principales catégories qui en sont victimes sont les jeunes et les locataires du parc privé. Mais aussi les personnes en emploi précaire et celles qui ne disposent pas d'un réseau amical ou familial à même de les soutenir. Toutes ces inégalités se démultiplient lorsque s'y ajoutent des discriminations, qui affectent en particulier sur le marché locatif privé les personnes exilées ou racisées, à droits incom-

plets, mais aussi les femmes, les personnes LGBT ou en situation de handicap. L'accès à la propriété est devenu lui aussi de plus en plus clivant socialement. Alors que, dans les années 1970, riches et pauvres accédaient presque autant à la propriété, les chances de devenir propriétaire ont divergé de plus en plus depuis.

Redistribuer les richesses issues de l'immobilier en taxant les plus-values foncières, patrimoines et successions pour financer une politique du logement pour les plus modestes

Le logement reflète donc les inégalités sociales, mais il participe aussi à les creuser. La hausse des prix avantage les ménages qui ont pu accéder à la propriété au bon moment, c'est-à-dire avant la hausse des prix des années 2000, et emprunter dans de bonnes conditions, à des taux favorables, au détriment de tous les autres. Elle avantage aussi les héritiers aisés qui bénéficient de donations ou de successions dont le montant est rehaussé par la bulle immobilière.

Bref, il est indispensable de continuer à produire des logements accessibles dans les années qui viennent, pour résorber la pénurie dans les zones tendues, en renforçant la loi SRU pour éviter la constitution de ghettos de riches sans logement social. Mais aussi de redistribuer les richesses issues de l'immobilier, en taxant les plus-values foncières, les patrimoines et les successions pour financer une politique du logement pour les plus modestes. ■

« La création façonne notre humanité »

Par Joëlle Gonthier

Professeur d'arts plastiques, docteur en art et science de l'art, Joëlle Gonthier a notamment créé *La Grande Lessive*, une installation éphémère et collective qui a rassemblé près de 14 millions de participants depuis 2006.

La création facilite le vivre-ensemble, par la fréquentation de mêmes lieux (médiathèque, cinéma, musée, théâtre...), et par le fait d'apprendre à se connaître et à se comprendre. Elle sait apprivoiser l'avenir sans oublier les leçons du passé. Elle façonne notre humanité. C'est pourquoi la création est essentielle à la démocratie, car nous devons être des citoyens éclairés capables d'analyser, critiquer, proposer, construire. Nous ne naissons pas créateurs ou non, avec de l'imagination ou pas, « doués » ou pas : inventer, imaginer, créer, cela s'apprend ! Et la République doit nous donner les moyens de l'exercice effectif de la démocratie.

La création n'est pas une occupation réservée à une élite. Les artistes sont souvent des travailleurs précaires, contraints d'exercer un second métier. Plusieurs milliers d'artistes habitent à Montreuil, ils ne vivent pas dans un autre monde ! D'ailleurs, il est

important de rappeler qu'en France, depuis 1936 et le Front populaire, puis mai 1968, une multitude d'autres acteurs engagés ont permis à des personnes de toutes origines sociales d'accéder à l'art et à la culture. Il n'y a jamais eu autant de créateurs issus de milieux populaires, jamais autant de femmes artistes et de personnes LGBTQ, jamais autant de dispositifs pour favoriser le partage d'œuvres avec des personnes de tous genres, âges, origines, compétences ou handicaps... Ne revenons pas sur de tels acquis, ne dilapidons pas cette richesse !

Je suis moi-même fille d'ouvriers et de résistants issus de lignées de paysans. Mon père savait lire, mais pas écrire. Il a travaillé à 8 ans, ma mère à 14 ans. Ils ont tout fait pour que leurs enfants aient un autre destin. Sur leur impulsion, j'ai cumulé tous les diplômes (du certificat d'étude au doctorat) et les concours (IPES, Capes, agrégation). Je gagne ma vie depuis que j'ai 20 ans avec la conviction que la fatalité et l'obscurantisme doivent être combattus. Ma démarche artistique porte cette marque. Je suis une plasticienne qui travaille avec le vivant. Depuis cinquante ans, je conçois des situations et des dispositifs qui permettent à d'autres personnes d'entamer des relations avec les arts, entre autres, lors d'ateliers dans la rue



et de cours de la maternelle à l'université. J'ai contribué, entre autres, à faire jumeler les classes de Montreuil avec le Jeu de paume dans les années 1990, et initié les visites préparées pour enseignants, élèves et parents lorsque je travaillais pour cette institution. Je

réalise des conférences performées et des installations artistiques éphémères dont *La Grande Lessive*.

La création est comme l'eau, elle peut s'infiltrer partout ! Elle est la goutte qui perce la pierre ou la tempête qui emporte ! N'ayons pas peur, créons ! ■



VINCENT GUIONNET

Votre été de A à Z Il va y avoir du sport !

Cahier réalisé par Maguelone Bonnaud et Grégoire Remund

Excellence, respect, amitié... Paris 2024 oblige, les valeurs de l'olympisme seront à l'honneur cet été. La flamme des JO fera une étape dans notre ville le 25 juillet, et des animations sportives abonderont tout au long des vacances. Les Estivales 2024, ces journées de fête tournant dans les quartiers, proposeront escrime, boxe, tir à l'arc, badminton, ping-pong, taekwondo, basket...

Dans les parcs seront organisées plusieurs fois par semaine des séances gratuites de yoga, de fitness mais aussi de ju-jitsu ou de capoeira. À la piscine, des Eau'lympiades sont programmées... À tout cela, il faut bien sûr ajouter du ciné en plein air, de la musique, des ateliers, des histoires... À vos marques, prêts... profitez!



GILLES DELBOS

Les temps forts
Lire p. 16 à 19.



GILLES DELBOS

Dans les parcs
Lire p. 20 à 22.

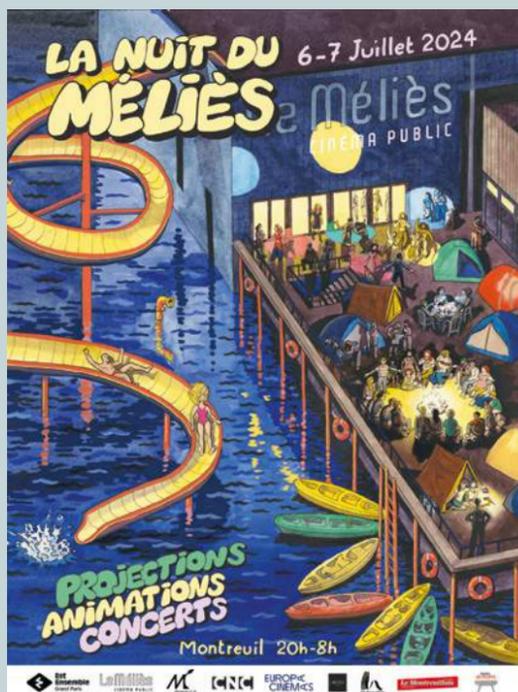


HERVÉ BOUTET

Dans les quartiers
Lire p. 23 à 25.



Les temps forts de l'été



Nuit blanche au Méliès

L'équipe du cinéma montreuillois a encore concocté un programme d'enfer pour la Nuit du Méliès, du 6 au 7 juillet. Vingt-quatre films seront diffusés entre 20 h et 8 h du matin, répartis en six thématiques :

une Nuit fast night avec, au programme, les quatre premiers volets de *Fast and Furious*; une nuit Casino, avec les quatre blockbusters américains *Casino*, *Casino Royale*, *Very Bad Trip* et *Ocean's eleven*; une nuit Great Gerwig, avec deux films réalisés par elle (*Barbie* et *Lady Bird*) et deux autres dans lesquels elle joue (*Damsels in Distress* et *Frances Ha*); une Colonuit de vacances, avec quatre longs métrages sur des aventures estivales (*Nos jours heureux*, *Moonrise Kingdom*, *À l'abordage* et *Stand by me*); une nuit Hong Kong, avec une programmation éclectique (dont l'avant-première de *City of Darkness*); enfin, 20 000 nuits sous les mers, avec des fictions sous-marines (*La Vie aquatique*, *Le Chant du loup*, *USS Alabama* et *20 000 lieues sous les mers* version 1954).

Le Méliès a prévu moult animations – jeux de casino avec croupiers, baby-foot géant, sérigraphie sur t-shirt (venez avec le vôtre), vidéomaton –, des concerts sur la terrasse, de la restauration toute la nuit, et un petit déjeuner offert à l'aube. Nuit du Méliès, le 6 juillet, de 20 h à 8 h, place Jean-Jaurès, 4 € la séance.

Chaises musicales

Tous les mercredis de l'été, installé sous les arbres dans un transat, écoutez les playlists concoctées par les discothécaires. Chaque mercredi de 12 h à 14 h, square Patriarche, entrée libre.

Histoires pour tous au square Patriarche

Les bibliothécaires du secteur jeunesse de Robert-Desnos racontent des histoires à l'ombre des arbres. Chaque mercredi à 16 h (si la météo le permet), square Patriarche, entrée libre.

12 juillet

Club lecture

L'équipe de la bibliothèque Paul-Éluard vous donne rendez-vous pour échanger autour de livres. 16 h, place de la République, accès libre.

13 juillet

L'heure des tout-petits à la bibliothèque Desnos

Rendez-vous lecture des 0-3 ans. De 10 h à 12 h, entrée libre.

Parcours land art

Visite guidée au fil des œuvres de land art, nouvelles ou anciennes, cachées dans les parcelles des Murs à pêches. Rendez-vous à 14 h 30, 22, rue Pierre-Jean-de-Béranger, accès libre.

Bal des pompiers

C'est LE bal du 14-Juillet qu'il ne faut pas rater. Du gros son, de beaux gosses et beaucoup de joie dans la cour de la caserne... 21h, 11, avenue Pasteur, accès libre.

Africa fête aux Murs à pêches

Organisée par La Girandole

JUILLET

6 juillet

Vide-greniers et fête du quartier Bel-Air – Grands-Pêcheurs

La fête de la Régie de quartiers et la braderie du Grand-Air se tiennent le même jour. Village associatif sur le parking du stade Delbert de 16 h à 19 h, puis concerts de 19 h à 22 h.

De 8 h à 22 h, rue Lenain-de-Tillemont et place Gisèle-Halimi, accès libre.

Vide-greniers de L'Échiquier de la ville

L'association d'échecs organise l'une des dernières braderies avant l'été. De 8 h à 19 h, halle Croix-de-Chavaux, place du marché.

L'heure des tout-petits à la bibliothèque Desnos

Chaque samedi de l'été, les 0-3 ans ont rendez-vous pour lire et écouter des histoires, et découvrir des albums. samedis, entre 10 h et 12 h, entrée libre.

Jazz à République

L'immense batteur montreuillois Brice Wassy organise une soirée sur la place de la République : concerts, claquettes et restauration africaine. À partir de 18 h, place de la République, accès libre

Nuit du Méliès

24 films, des jeux, des concerts... Le cinéma municipal annonce moult

surprises pour sa nouvelle Nuit blanche estivale (voir ci-dessus).

De 20 h à 8 h le lendemain, 4 € la séance, animations gratuites.

Montreuil paradise au parc des Beaumonts

Samedi et dimanche, les Beaumonts accueillent l'une des fêtes les plus sympathiques de l'été. Concerts, DJ sets, slack line, ateliers, jeux, chasse aux trésors, espace bébé...

Les 6 et 7 juillet, de 14 h à 22 h, accès par l'avenue Jean-Moulin (escalier), gratuit.

Journée hip-hop aux Guilands

Avec battles, sessions de cypher, ateliers de breakdance, graffiti, DJing, beatbox, beatmaking, rap... De 14 h à 22 h, accès par la rue de l'Épine-Prolongée, rendez-vous devant la Maison du parc.

Ciné plein air à La Noue

Projection de *Super Mario Bros* dans le city stade. 22 h, à côté de la place Anne-Marie-Boyer.

Sous les pêcheurs la plage

Carte blanche à Edgar Sekloka, cofondateur du groupe hip-hop Milk coffee and sugar avec Gaël Faye, qui a concocté une soirée musique, slam et poésie. De 17 h à 0 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, de 5 à 12 €.

7 juillet

Vide-greniers à Robespierre

L'association du Bas-Montreuil Robe's park

organise une braderie estivale. De 7 h à 20 h, place de la République.

Parcours land art

Visite guidée au fil des œuvres, nouvelles ou anciennes, qui parsèment les parcelles des Murs à pêches. Rendez-vous à 14 h 30 au fond de l'impasse Gobétue, accès libre.

Sous les pêcheurs la plage

Carte blanche au collectif Jamalafak pour une soirée festive avec musique tzigane, jazz manouche, swing... 17 h - 00 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, de 6 à 15 €.

Cirque au Théâtre des Roches

Lanceur de couteau, dompteur, magicien, monstre de foire... Nicolas Longuechaud s'inspire des univers du cirque, du cabaret et du monde forain 10 h 30, 86, rue Émile-Beaufils, de 4 à 8 €, durée 30 minutes.

9 juillet

Atelier stop-motion à la bibliothèque Robert-Desnos

Créez des vidéos sur des animaux fantastiques. À partir de 8 ans. 15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

Festival Improseine à La Marbrerie

Matches d'improvisation avec les troupes amateurs Les Brugnons Givrés et Les Gibbons Masqués. À 19 h 30 et 22 h 30, 21, rue Alexis-Lepère, accès libre.

10 juillet

Estivale du Bas-Montreuil

Village sportif, animations, atelier arts plastiques, spectacle musical de Karimba, braderie sportive, conférence dansée... De 14 h à 20 h, square Hilaire-Penda, accès libre.

Ateliers famille au Centre Tignous



JEAN-LUC TABUTEAU

Le centre d'art contemporain municipal reconduit « Moments suspendus », son dispositif estival à destination des enfants (0-12 ans) et de leurs parents. Du 6 au 25 juillet, sont proposés six ateliers gratuits dédiés au sport et aux plantes : « herbier dessiné » pour les 4-6 ans, les 6, 10 et 11 juillet; cyanotype, à partir de 6 ans, les 18 et 19 juillet; collage (à partir

de 4 ans, le 25; expériences gustatives et explorations sensorielles pour les 3-18 mois, les 11 et 18 juillet, et pour les 19-36 mois les 12 et 19; fabrication de médailles pour les 7-12 ans, les 16 et 17 juillet; écriture dessinée, à partir de 6 ans, les 23 et 24 juillet.

116, rue de Paris, réservations au 0171892798 ou sur tignous@montreuil.fr; centretignousdartcontemporain.fr

et Lez'arts dans les murs.
Moussa Koïta du Burkina Faso,
Gnawa Street Band du Maroc,
D-Joon, chant kabyles
et danses de Guinée.
De 17 h à 0 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil,
de 5 à 12 €.

16 juillet

Festival Improseine à La Marbrerie

Cabarets adultes :
Les Brugnons givrés
puis Improseine.
19h30 et 21h, 21, rue Alexis-Lepère, accès
libre.

Atelier créatif à la bibliothèque Robert-Desnos

L'artiste Élodie Bouedec
propose aux plus de 6 ans de
réaliser un bouquet marin.
15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, gratuit.

17 juillet

Chaises musicales au square Patriarche

Écoutez les playlists des
discothécaires de Desnos.
De 12 h à 14 h, 14, bd Rouget-de-Lisle,
entrée libre.

Estivale la Boissière

Village sportif, animations,
atelier cuisine, braderie
sportive, atelier réemploi,
conférence dansée hip-hop.
De 14 h à 20 h, plaine de jeu Jules-Verne,
accès libre.

Atelier stop-motion à la bibliothèque Paul-Éluard

Créez sur tablettes des
vidéos autour d'animaux
fantastiques. À partir de 8 ans.
14 h, 10, rue Valette, entrée libre.

**Atelier créatif
à la bibliothèque Fabien**
Confection d'un bouquet
marin. À partir de 6 ans.
15 h, 118, avenue du Colonel-Fabien.

**Histoires pour tous
au square Patriarche**
Les bibliothécaires jeunesse
racontent des histoires à
l'ombre des arbres.
16 h, entrée libre.

18 juillet

Ciné plein air aux Ruffins
Projection d'*Encanto* :
la fantastique famille Madrigal
de Byron Howard et Jared
Bush dans le cadre de Cinéma
sous les étoiles. Transats
sur place, couverture
recommandées.
22 h, place des Ruffins
(ou au Méliès si intempéries).

19 juillet

**Eau'lympiades à la piscine
des Murs à pêches**
Course de frites, water-polo,
pêche aux canards, relais
ping-pong, ventre qui glisse...
Pour les enfants de 6 à 13 ans,
sans inscription.
De 14 h à 18 h, 9, rue Maurice-Bouchor,
de 3,70 à 5,80 €, gratuit jusqu'à 4 ans.

Club lectures

L'équipe de la bibliothèque
Paul-Éluard vous donne
rendez-vous pour échanger
à propos de livres.
16 h, place de la République, accès libre.

Festival Salsa especial
La Marbrerie est en mode
salsa pendant trois jours, avec
apéro cubain, repas caribéen,

cours et concours de danse
et, chaque soir, un orchestre
renommé et des dj salsa.
Les 19, 20 et 21, 21, rue Alexis-Lepère, infos
sur lamarbrerie.fr (festival-salsa-especial).

**Carte blanche au collectif
Sanatorio General**
Au théâtre de verdure pour
son festival É proibido cochilar
(Interdiction de se coucher) !
Bossa nova, forró, choro et
samba... Le meilleur de la fête
brésilienne.
De 17 h à 0 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil,
de 5 à 12 €.

20 juillet

L'heure des tout-petits à la bibliothèque Desnos

Rendez-vous lecture
pour les 0-3 ans.
Tous les samedis, entre 10 h et 12 h,
entrée libre.

Sous les pêcheurs la plage

Clown, pop orientale et
balkanique, cirque aérien,
chanson française, rock...
De 18 h à 0 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil,
6, 10 € ou aux dés.

21 juillet

Parcours land art
Visite guidée au fil des œuvres
de land art, nouvelles ou
anciennes, qui parsèment les
parcelles des Murs à pêches.
Rendez-vous à 14 h 30 au fond
de l'impasse Gobétue, accès libre.

Sous les pêcheurs la plage
Performance burlesque,
afrobeat, DJ set, danse swing,
Musique du monde...
De 18 h à 0 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, 6,
10 € ou aux dés.

23 juillet

**Atelier stop-motion
à la Bibliothèque Desnos**
Créez sur tablette des
vidéos avec des animaux
fantastiques. À partir de 8 ans.
15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

**Festival Improseine
À La Marbrerie**
Match d'improvisation entre
les comédiens de l'association
montreuilloise et la Ligue
d'impro de Paris.
19h30 et 21h,
21, rue Alexis-Lepère, accès libre.

24 juillet

**Chaises musicales
au square Patriarche**
Écoutez les playlists des
discothécaires de Desnos.
De 12 h à 14 h, 14, bd Rouget-de-Lisle,
entrée libre.

**Histoires pour tous
au square Patriarche.**
Les bibliothécaires jeunesse
racontent des histoires à
l'ombre des arbres.
16 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

25 juillet

**Passage de la flamme
olympique!**
Elle traversera Montreuil,
sur 3,5 km.
De 10 h 30 à 12 h (voir page 12).

Estivale centre-ville
Village sportif, initiation au
roller, passage de la flamme
olympique (10 h 30 et 12 h),
initiation à l'afro-moove,
braderie sportive, atelier
réemploi, performance
hip-hop.

Multisport avec Récrésport



Tout le mois de juillet,
l'association sportive
propose aux 3-12 ans des
journées multisports au
sein du centre Arthur-
Ashe. Lundi : jeux de
ballon ; mardi : sports
extérieurs ; mercredi :
raquettes ; jeudi : sports
de glisse ; vendredi :
olympiades. On peut y
passer la semaine
complète ou une demi-
journée de temps en
temps. Une alternative
100 % sport, très souple,
aux centres de loisirs.

Du 3 juillet au 2 août, 156 rue de la
Nouvelle-France, 150 € la semaine
complète, 30 € la journée, 15 € la
demi-journée. Contact : Sarah
au 06 03 75 42 81.

De 10 h à 18 h, place Jean-Jaurès, accès
libre, restauration et buvette.

26 juillet

Club lecture
L'équipe de la bibliothèque
Paul-Éluard vous attend
pour échanger à propos des
livres et de la littérature.
16 h, place de la République, accès libre.



Une piscine écolo

La piscine des Murs à pêches sera ouverte
tout l'été. Le public sera accueilli à
l'extérieur, dans le bassin de 1265 m²
assorti de son pentaglisserose vif
et de son toboggan tunnel de 72 m
de long. Ce bassin extérieur présente
comme particularité d'être traité de façon
naturelle : la purification de l'eau repose
non sur une stérilisation chimique à base
de chlore, mais sur un filtrage naturel
grâce à l'action de plantes et de micro-
organismes (ce qui explique
la couleur marron du fond).
En cas de forte chaleur et de forte
affluence, le temps de baignade autorisé
sera découpé en deux plages horaires :
de 13 h à 16 h et 17 h à 19 h 30.
Nouveauté de l'année : les Eau'lympiades
des 19 juillet et 23 août.

Du 3 juillet au 1^{er} septembre, tous les jours
sauf vendredi de 13 h 30 à 19 h, ouvert les 14 juillet
et 15 août, 9, rue Maurice-Bouchor,
0183 74 58 60. Tarifs réduits « montreuillois »
sur présentation d'un justificatif de domicile.

27 juillet**L'heure des tout-petits à la bibliothèque Desnos**

Rendez-vous lecture pour les 0-3 ans. De 10 h à 12 h, entrée libre.

Parcours land art

Visite guidée au fil des œuvres de land art, de cette année ou plus anciennes, dans les parcelles des Murs à pêches.

Rendez-vous à 14 h 30, 22, rue Pierre-Jean-de-Béranger, accès libre.

31 juillet**Estivale des Beaumonts**

Village sportif, escalade, braderie sportive, atelier réemploi, démonstration et initiation breakdance. De 14 h à 20 h, entrée par le 2, rue Paul-Doumer, gratuit, restauration et buvette.

Chaises musicales au square Patriarche

Écoutez les playlists des discothécaires de Desnos. De 12 h à 14 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

Histoires pour tous au square Patriarche

Les bibliothécaires jeunesse racontent des histoires à l'ombre des arbres. 16 h, entrée libre.

AOÛT**1^{er} août****L'Été est à Noue**

Premier de dix jours de fête avec jeux géants et aquatiques, trampoline, initiations sportives, ateliers artistiques, spectacles... Du 1^{er} au 10 août, 100, rue Hoche, accès libre.

3 août**L'heure des tout-petits à la bibliothèque Desnos**

Les 0-3 ans ont rendez-vous pour lire et écouter des histoires, et découvrir des albums. Tous les samedis, entre 10 h et 12 h, entrée libre.

Estivale de La Noue

Village sportif, initiation au roller, braderie sportive, atelier consacré au gaspillage alimentaire, conférence dansée de Make Your choice. 102, rue Hoche, accès libre, restauration et buvette.

Ciné plein air à La Noue

Projection d'*Élémentaire*, dessin animé de Peter Sohn 22 h, Espace Jean-Macé, 100, rue Hoche (ou au Méliès en cas d'intempéries).

6 août**Cuisine solidaire**

Préparation de repas avec

L'île de Robinson, ou le paradis des enfants

VERONIQUE GUILLEN

Le parc d'attractions du Bas-Montreuil ne fermera que les deux premières semaines d'août. Avec son bateau pirate, ses canons à balles de mousse, ses parcours et passages secrets, ce parc à thème est un régal pour les petits de 3 à 11-12 ans. Et pendant que la marmaille se déchaine, les parents sirotent un thé ou bouquinent à la cafétéria.

Ouvert tous les jours jusqu'au 2 août puis réouverture le 19 août, 50, rue Sergent-Bobillot, enfants 9 € (moins de 4 ans) et 17 €, adultes 5 €. ilederobinson.com.

Les Cuisiniers solidaires, partenaires du Secours populaire 93, dans le cadre des Jeux olympiques. De 10 h à 18 h, 1, square Jean-Zay.

7 août**Chaises musicales au square Patriarche**

Écoutez les playlists des discothécaires de Desnos. De 12 h à 14 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

Histoires pour tous au square Patriarche

Les bibliothécaires jeunesse racontent des histoires à l'ombre des arbres. 16 h, entrée libre.

Estivale au parc Montreau

Village sportif, initiation au BMX sur la pumptrack du parc, braderie sportive, atelier consacré au gaspillage alimentaire, conférence dansée hip-hop. De 14 h à 20 h, accès par le 31, bd Théophile-Sueur, gratuit, restauration et buvette.

Ciné plein air

Super Mario Bros, d'Aaron Horvath et Michael Jelenic 22 h, place « Rouge » (ou au Méliès en cas d'intempéries).

10 août**L'heure des tout-petits à la bibliothèque Desnos**

Les 0-3 ans ont rendez-vous pour lire et écouter des histoires, et découvrir des albums. De 10 h à 12 h, entrée libre.

14 août**Chaises musicales au square Patriarche**

Écoutez les playlists des discothécaires de Desnos. De 12 h à 14 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

Histoires pour tous au square Patriarche

Les bibliothécaires jeunesse racontent des histoires à l'ombre des arbres. 16 h, entrée libre.

Ciné plein air à la Boissière

Projection de *Suzume*, dessin animé de Makoto Shinkai, à partir de 10 ans. 22 h, jardin du Théâtre des Roches (accès rue des Roches).

17 août**L'heure des tout-petits à la bibliothèque Desnos**

Rendez-vous lecture pour les 0-3 ans. De 10 h à 12 h, entrée libre.

18 août**Festival Les Essentiels**

Tout un après-midi de spectacles, musique, cirque, théâtre et échanges dans la plaine de jeux Jules-Verne. De 15 h à 20 h, place « Kétanou », 36, rue des Roches, gratuit.

21 août**Chaises musicales au square Patriarche**

Écoutez les playlists des discothécaires de Desnos. De 12 h à 14 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

Histoires pour tous au square Patriarche

Les bibliothécaires jeunesse racontent des histoires à l'ombre des arbres. 16 h, entrée libre.

Atelier stop-motion à la Bibliothèque Fabien

Créez des vidéos sur tablette avec des animaux fantastiques. À partir de 8 ans. 10 h, 18, avenue du Colonel-Fabien, entrée libre.

23 août**Eau'lympiades**

Course de frites, pêche aux canards, relais ping-pong, balle au prisonnier, ventre qui glisse... Pour les 6-13 ans, sans inscription. De 14 h à 18 h, 9, rue Maurice-Bouchor, de 3,70 à 5,80 €, gratuit jusqu'à 4 ans.

Atelier stop-motion à la bibliothèque Daniel-Renoult

Créez des vidéos avec des animaux fantastiques. À partir de 8 ans. 10 h, 22, place Le Morillon, entrée libre.



La Marbrerie présente
JUILLET MARBRÉ
Festival Salsa Especial - Matches d'impro - Concerts - Clubs - Afterworks - Patio
21 rue Alexis Lepère - MONTREUIL - Ligne 9 - Métro Mairie de Montreuil

La Marbrerie plage

C'est le retour de « Juillet marbré » dans la salle de concerts du centre-ville. Jusqu'au 27 juillet, de 18 h à 22 h, la terrasse alcôve vous accueille du mardi au vendredi en mode estival. Pétaque, ping-pong, mölky, karaoké... Et rendez-vous réguliers dans la semaine : le mardi, cabaret d'improvisation théâtrale avec Improseine; du mercredi au vendredi, concerts; samedi, clubbing jusqu'à l'aube. Nouveauté de l'année : le festival Salsa especial, qui se déroulera du 19 au 21 juillet, avec cours de danse, food, concert et DJ Caliente!

Du 2 au 27 juillet, 21 rue Alexis-Lepère, lamarbrerie.fr/agenda

Royal Kids tout l'été

La plaine de jeux de la Boissière sera ouverte tous les jours des vacances. Ce nouvel espace loisirs de 1500 m² propose aux enfants de 2 à 12 ans une ribambelle de jeux, d'animations et d'ambiances : jeux de construction géants, piste de motos électriques, parcours ludiques aériens, trampolines, mini-discothèque... Avec, au centre, une grande salle bar-restaurant d'où les parents peuvent veiller sur leurs petits.



Royal Kids, 27-31, rue des Roches, 12 € enfant, 2 € adulte, informations.sur.royalkids.fr (parcs/montreuil).

Pas de vacances pour les glaces Martinez



Vous voulez une (bonne) glace ? Tous les jours de l'été, de 13 h à 20 h, la camionnette de José Martinez et ses 25 parfums seront sur la place Jean-Jaurès. Avec leurs saveurs naturelles et leur fabrication artisanale, ces glaces sont une institution montreuilloise depuis 1928. On en trouve aussi aux beaux jours places

de la République et Jacques-Duclos (côté avenue de la Résistance) du lundi au samedi de 15 h à 19 h, et le dimanche de 15 h à 19 h, à l'entrée du parc des Beaumonts (rue Paul-Doumer) ainsi qu'au parc Montreau (côté bd Théophile Sueur). Attention, du 5 au 25 août, les points de vente des parcs disparaissent. Par ailleurs, le frère de José Martinez, François, a créé l'enseigne Boule de glace, 20, rue Édouard-Vaillant (tout près de la piscine). Elle sera ouverte tout l'été, tous les jours (de 15 h 30 à 20 h) sauf le lundi. Ici aussi tout est fait maison avec « des parfums du moment ».

Club lecture

L'équipe de Paul-Éluard vous attend pour échanger à propos de vos lectures. 16 h, place de la République, accès libre.

24 août

L'heure des tout-petits à la bibliothèque Robert-Desnos

Rendez-vous lecture pour les 0-3 ans. Tous les samedis, entre 10 h et 12 h, entrée libre.

Réouverture

du Théâtre de verdure

Voir encadré ci-contre. Du 24 au 29 août, 65, rue Pierre-de-Montreuil, accès libre.

25 août

Montreuil au grand air

Concert au parc Montreau de l'orchestre Denote avec des enfants de centres de loisirs et des musiciens amateurs. 17 h, entrée par le 31, bd Théophile-Sueur, devant le musée, accès libre.

Ciné plein air aux Murs à pêches

Projection d'*Un petit truc en plus* d'Artus. 21 h 30, Maison des Murs à pêches, 89, rue Pierre-de-Montreuil.

27 août

Ciné plein air au Théâtre de verdure

Projection d'*Une équipe de rêve* de Taika Waititi. À partir de 10 ans. 22 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, gratuit.

difficile d'Éric Tolédano et Olivier Nakache. À partir de 12 ans. 22 h, place de la République, gratuit.

30 août

Club lecture

L'équipe de la bibliothèque Paul-Éluard vous attend pour échanger sur des livres. 16 h, place de la République, accès libre.

31 août

Club 2024 paralympique

Village sportif et solidaire, activités handi et adaptées, diffusion live des épreuves des Jeux paralympiques, spectacle... De 14 h à 22 h, place Jean-Jaurès, accès libre.

Festival de jazz manouche et vide-greniers

Dans les rues Saint-Antoine et de la Nouvelle-France. De 6 h à 18 h.

Sound system

au Théâtre de verdure

Carte blanche au collectif Sweet Apricots. De 18 h à 0 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, de 10 à 20 €.

1^{er} septembre

Parcours land art

Visite guidée au fil des œuvres de land art qui parsèment les Murs à pêches. Rendez-vous à 14 h 30, au fond de l'impasse Gobétue, accès libre.

2 septembre

Réouverture du stade nautique Maurice-Thorez

21, rue du Colonel-Raynal, 0183745700.

Arthur-Ashe, c'est cadeau!



Que vous soyez amateurs de sports de raquette (tennis, badminton, squash et padel en partenariat avec Le Five), de renforcement musculaire, de basket ou bien adepte du mur interactif (jeu de balle sur mur vidéo tactile), préparez-vous à transpirer tout l'été. Le complexe sportif Artur-Ashe restera ouvert une bonne partie de l'été et sera accessible gratuitement sous réserve de places disponibles (une cinquantaine par jour). Un goûter convivial sera proposé à la fin de chaque séance.

Du 8 juillet au 13 août, les lundis, mardis, jeudis et vendredis de 15 h à 17 h, 156, rue de la Nouvelle-France, accès libre.

7 septembre

Journée des associations et bal populaire

De 14 h à 23 h, place Jean-Jaurès.

Hip-hop

au Théâtre de verdure

Carte blanche aux collectifs Bourbier Deuspi et Owaza. De 18 h à 0 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, 6 €.

Sortie de plage au Théâtre de verdure



Grande première! La Girandole rouvre du 24 au 29 août les portes de ses charmants jardins des Murs à pêches pour des journées détente et découvertes au cours desquelles les visiteurs pourront participer à des ateliers (maquillage, clown, danse, mini-potager...) et à des jeux (soirée loup-garou géant le 26 août), voir des spectacles, écouter de la musique, et, bien sûr, déguster les délicieuses assiettes de Luciano...

Du 24 au 29 août, de 11 h à 21 h, sauf le 26 (ouverture à 20 h) et le 27 (fermeture vers 23 h), 65, rue Pierre-de-Montreuil, accès libre.

Un skatepark tout neuf



Dédié aux skateboards, rollers, trottinettes ou BMX, le skatepark Sylvie-Vallet a ouvert mi-mai dans le quartier des Grands-Pêchers. Voisin des stades Jean-Delbert et Robert-Legros, ce terrain de 1100 m² entouré d'arbres est situé derrière le centre Arthur-Ashe. En

accès libre, seulement lorsqu'il fait jour, il est très prisé, après avoir été très attendu.

Tous les jours, de 8 h à 22 h, accès par le 156, rue de la Nouvelle-France (sentier entre le centre Arthur-Ashe et le Five Paddle), gratuit.

PUMPTRACK, BOXE ET MINI-FERME AU PARC MONTREAU

LA MINI-FERME PÉDAGOGIQUE

Éric et Nathalie, les fermiers du Pré aux ânes (Oise), s'installent chaque été à L'Orée du parc pour quinze jours avec leurs animaux de la ferme : ânes, moutons, chèvres, lapins, poules, dindons, oies... Les minots ont même le droit de câliner certains d'entre eux.

C'est craquant... et gratuit.

Du 20 juillet au 2 août, tous les jours de 12 h (10 h le week-end) à 20 h, angle rue Babeuf et bd Théophile-Sueur.



HERVÉ BOUTET

LE PARCABOUTCHOU TOUT L'ÉTÉ

Le parc d'attractions éphémère est de retour pour la dixième année. Tout l'été, les 3-14 ans vont dévaler les toboggans, tenter le jump de 6 m de haut, arpenter les 15 m de parcours, swinguer sur les trampolines à élastiques... Buvette sur place avec barbe à papa, glaces, hot-dogs, frites... Jusqu'au 1^{er} septembre, tous les jours de 14 h à 20 h, à partir de 12 h du 22 juillet au 2 août), L'Orée du parc, 5, rue Babeuf, 5 € l'heure, 10 € illimité.



HERVÉ BOUTET

CONCERT AU GRAND-AIR LE 25 AOÛT

L'orchestre de chambre Dénote est de retour pour la 3^e édition de Montreuil au grand air. Des musiciens amateurs montreuillois ainsi que des enfants des centres de loisirs Romain-Rolland, Danton, Odru, Marceau, Hessel et Joliot-Curie accompagneront la formation de Mathieu Braud. Le 25 août, 17 h, entrée par le 31, bd Théophile-Sueur, devant le musée, accès libre.

DES GLACES MARTINEZ CHAQUE DIMANCHE

Sauf du 5 au 25 août.

ESTIVALES LE 7 AOÛT

Village sportif (escrime, touch rugby, sarbacane, boccia et parcours olympique), initiation BMX sur la pumptrack du parc, braderie sportive, ateliers « Bien se nourrir » et anti-gaspillage alimentaire, conférence dansée de Make your choice sur le hip-hop. De 14 h à 20 h, accès par le 31, bd Théophile-Sueur, gratuit, restauration et buvette.

KICKBOXING CHAQUE DIMANCHE

Le dispositif municipal « Sport dans les parcs » se poursuit tout l'été, y compris en août : chaque dimanche, séances de kickboxing sur la grande pelouse (solution de repli dans la maison Montreuil en cas de mauvais temps). À 10 h et 11 h, pelouse devant le musée de l'Histoire vivante.



HUGO LEBRUN

DESSIN DE PLAN: CÉCILE WINTREBERT



Pour des informations plus détaillées : montreuil.fr

HIP-HOP, LECTURE ET CAPOEIRA AU PARC JEAN-MOULIN – LES GUILANDS

JOURNÉE DE LA CULTURE HIP-HOP LE 6 JUILLET

3^e édition de l'événement hip-hop, avec des battles, des sessions de cypher et des ateliers de breakdance, graffiti, DJing, beatbox, beatmaking et rap. Le 6 juillet, de 14 h à 22 h, rendez-vous devant la Maison du parc.



HUGO LEBRUN

STATION D'ÉTÉ DE LA COUR CARRÉE

Avec sa cafétéria, ses plats maison, sa table de ping-pong, ses transats, le tiers-lieu solidaire dédié à l'artisanat et au réemploi accueille le public le mercredi et le week-end, de 12 h à 19 h. Ateliers de menuiserie, initiation à l'artisanat, auto-réparation de vélo (le dimanche), concerts, spectacles... Et le chantier participatif d'une installation artistique monumentale ! Tout l'été sauf du 8 au 13 août, les mercredis, samedis et dimanches, de 11 h à 19 h, 43-45, rue Charles-Delescluze, gratuit.

ESPACE LIRE AU PARC

Bibliothèque éphémère en pleine nature, entre les grands toboggans de l'aire de jeux du Moulin et les jardins partagés (près de la fontaine à eau). On vient, seul ou en famille, choisir des BD ou des livres, participer à des ateliers d'écriture ou écouter des lectures de contes. Du 6 au 24 juillet, du mercredi au dimanche, de 14 h à 19 h, gratuit.



VERONIQUE GUILLIEN

YOGA SUR L'HERBE CHAQUE DIMANCHE

Dans le cadre du dispositif municipal « Sport dans les parcs », séances de yoga tous les dimanches de l'été (août compris) sur la grande pelouse (ou dans la Maison du parc en cas de mauvais temps). Tous les dimanches du 7 au 28 juillet à 10 h et 11 h (venir avec son tapis).

OLYMPIADES SPORTIVES LE 20 JUILLET

Journée spéciale olympique au parc des Guilands. Testez une multitude de disciplines : breakdance, lutte, judo, basket, foot, capoeira... Rendez-vous devant la Maison du parc, tout public.

FROM MAMBO TO HIP-HOP! LE 7 JUILLET

Le collectif de danseurs Move and art propose une initiation au hip-hop et à la danse salsa. À partir de 6 ans. De 16 h à 19 h, rendez-vous à la Maison du parc.

INITIATION CAPOEIRA LE SAMEDI

Découvrez cet art martial brésilien qui puise ses racines dans les méthodes de combat et les danses des peuples africains du temps de l'esclavage au Brésil. Tout public à partir de 6 ans. Tous les samedis du 6 au 20 juillet puis du 7 au 21 septembre de 17 h à 19 h, rendez-vous au bout de la Grande Traverse, à l'endroit dit « la grande vue ».



DESSIN DE PLAN : CÉCILE WINTREBERT

Pour des informations plus détaillées : montreuil.fr

FESTIVAL, BALADES ET JU-JITSU AU PARC DES BEAUMONTS

JEAN-LUC TABUTEAU



WE LOVE MONTREUIL PARADISE

On retrouve les 6 et 7 juillet le minifestival du parc des Beaumonts. Organisé de A à Z par un collectif de (jeunes) riverains bénévoles, cet événement, ouvert aux familles, allie concerts, ateliers pour enfants (chasse au trésor, maquillage, paillettes, graffiti) ou plus grands (initiation slackline, graffiti, arts plastiques), espace bébés, DJ sets, massage, tatouage... Tout cela dans un esprit écoresponsable (réemploi et toilettes sèches) !
De 14 h à 22 h, parc des Beaumonts, entrée par la rampe et escalier de l'avenue Jean-Moulin, accès libre.

GLACES MARTINEZ

Le dimanche de 15 h à 19 h, à l'entrée du parc des Beaumonts (rue Paul-Doumer) jusqu'au 5 août puis retour le 25 août.

FITNESS, YOGA, JU-JITSU, MARCHÉ NORDIQUE...

Jusqu'au 31 août, cinq activités sportives seront proposées chaque semaine en sept séances encadrées par des coachs sportifs : fitness (lundi à 18 h), marche nordique (mercredi à 10 h), yoga (mercredi à 10 h sauf le 25 juillet), renforcement musculaire (mercredi à 18 h sauf le 31 juillet, et dimanche à 10 h et 11 h), ju-jitsu (vendredi à 18 h). Ces propositions s'adressent aussi bien aux familles qu'aux seniors.
Entrée et rendez-vous au 2, Paul-Doumer, gratuit.

ESTIVALE LE 31 JUILLET

Village sportif (boxe anglaise, rugby, sarbacane, boccia et parcours olympique), initiation escalade sur une tour de 8 m, braderie sportive, atelier réemploi, atelier « Bien se nourrir », démonstration et initiation breakdance avec le Boxcrew.
De 14 h à 20 h, entrée par le 2, rue Paul-Doumer, gratuit, restauration et buvette.



VERONIQUE GUILLEN

SPOT DE PIQUE-NIQUE

Lieu extraordinaire avec une vue plongeante sur la capitale. On peut s'installer partout sur l'herbe, mais les barbecues et les feux sont interdits sous peine d'amende.

BALADE NATURE LPO

En raison de la richesse de sa faune avicole, la Ligue de protection des oiseaux (LPO) a choisi le parc des Beaumonts pour l'un de ses parcours sport et nature labellisés Terres de jeux 2024 : 3,2 km de rando avec seulement 100 m de dénivelé. Le parcours LPO grimpe sur la corniche d'où la vue sur Paris est sublime, passe par la zone naturelle protégée, où broutent vaches pie rouge et boucs des fossés, atteint la « mare perchée », puis la « clairière des 27 », hommage aux 27 fusillés de Châteaubriant.
Début du parcours devant la statue du « Calligraphe », avenue Jean-Moulin.



VERONIQUE GUILLEN

LA BOUCLE DES TROIS PARCS

La Fédération française de randonnée pédestre (FFRP) et la Ville ont concocté la Boucle des trois parcs : un parcours urbain de 11 km qui emprunte des rues piétonnes ou en zone 30, et traverse les parcs des Guillauds, Montreau et Beaumonts.
Informations sur ffrandonnee.fr et montreuil.fr

DESSIN DE PLAN : CÉCILE WINTREBERT



Pour des informations plus détaillées : montreuil.fr

À CHAQUE ÂGE SES ANIMATIONS D'ÉTÉ

De nouvelles expériences pour les 3-11 ans

Quelque 2 200 enfants en juillet et 1 400 en août sont attendus dans la vingtaine de centres de loisirs ouverts tout l'été. Activités artistiques, numériques, écologiques ou sportives : les petits Montreuillois auront le choix.

DES ACTIVITÉS SPORTIVES POUR UNE FORME OLYMPIQUE

Année olympique oblige, les enfants vont être servis en matière de sport cet été. Ils pourront déjà bénéficier des villages sportifs des Estivales qui tourneront dans les quartiers (voir pages 24 et 25). Ils bénéficieront aussi des terrains de foot à 5 et de padel du complexe sportif Le Five. Enfin, des cycles sportifs (football, escrime, breakdance, lutte, tennis, handball, basket, rugby...) leur seront proposés, supervisés par des associations.

L'ART ET LE NUMÉRIQUE POUR VOUS SERVIR

De nombreuses propositions artistiques sont également prévues cet été à destination des enfants des centres de loisirs. Dans le cadre de son festival Les Moments suspendus, le Centre Tignous les accueillera jusqu'au 27 juillet dans des ateliers créatifs. Le Théâtre des Roches, lui, présentera un spectacle de cirque. Plusieurs artistes, plasticiens, musiciens ou chorégraphes, travailleront avec certains centres dans le cadre du dispositif municipal « Arthécimus ». À travers l'opération « C'est mon patrimoine ! », les



Ensemble Dénote sera au parc Montreau avec les enfants des centres de loisirs.

enfants participeront à un projet original mêlant architecture gothique et hip-hop. Le chef d'orchestre Mathieu Braud se rendra dans les écoles avec son Ensemble Dénote pour des concerts interactifs de musique classique. Et fera participer les enfants de six centres de loisirs à un grand concert, le 25 août au parc Montreau.

Enfin, après avoir eu droit à une visite du château de Versailles, les enfants seront initiés au jeu vidéo d'aventure *Power Z*, qui renforce les apprentissages scolaires, ainsi qu'au codage et à la logique à travers les ateliers Colori.

L'ÉCOLOGIE DÈS LE PLUS JEUNE ÂGE

Du 22 juillet au 2 août, la ferme pédagogique du parc Montreau réservera ses créneaux matinaux aux accueils de loisirs. Le « Science Tour », dispositif pédagogique itinérant de l'association Les Petits Débrouillards, fera escale à Montreuil, proposant des actions sur le thème des déchets et de leur valorisation. L'association Lez'arts dans les murs, qui fait vivre un jardin partagé aux Murs à pêches, prévoit d'organiser des ateliers autour du jardinage et du bricolage, des chasses au trésor, des réalisations des fresques... Lancé l'an passé, le jeu de piste urbain, qui invite à partir à la découverte du patrimoine horticole de Montreuil, sera reconduit.

POUR LES AMOUREUX DU CAMPING, IL Y A MOURoux

La Ville de Montreuil met à disposition des enfants accueillis dans les centres de loisirs son parc de loisir de Mouroux, en Seine-et-Marne. Les plus petits y vont passer une journée quand les 6-11 ans se voient proposer des séjours camping de 3 à 5 jours. Le centre est constitué de deux bases de loisirs au bord de l'eau, en pleine nature. Parmi les activités proposées, on retiendra la construction de cabanes, les veillées nocturnes à la belle étoile, des jeux sportifs et la baignade.

Pour inscrire votre enfant à l'accueil de loisirs : Accueil prestation à l'enfant, tour Altaïs, 1, place Aimé-Césaire, tél. 01 48 70 62 95.

Une bouffée d'air frais pour les 11-17 ans



Cette année encore, les six antennes jeunesse de Montreuil se mettent en quatre pour les ados. Du 8 juillet au 30 août.

Les ados pourront jouer au tennis de table, au baby-foot, essayer des ateliers pâtisserie, jouer à des jeux de société, pousser la chansonnette lors de karaokés géants, taper le ballon au Five ou encore barboter à la piscine. Également au programme des réjouissances : des sorties au parc Astérix, à la mer, dans un bowling, en VTT dans les bois, sur une piste de karting, dans un centre de

paintball, sur une base de loisirs... Des séjours en province (à des tarifs n'excédant pas 50 € !) seront aussi proposés : à Marseille, du 8 au 12 juillet ; à Casbestany, près de Perpignan, du 12 au 17 juillet ; à la base de loisirs La Vallée bleue (Isère), du 19 au 24 juillet ; à Paulhan (Hérault), du 22 au 26 juillet ; sur l'île de loisirs de Jablines (Seine-et-Marne), du 5 au 9 août ; aux Boucles de Seine (Yvelines), du 23 au 25 août.

Les antennes jeunesse sont ouvertes du 8 juillet au 23 août, du lundi au vendredi, de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h. Informations : taper « montreuil antennes jeunesse » sur un moteur de recherche.

AGENDA DES AÎNÉS

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. 01 48 70 61 66 ou 01 48 70 66 12, ou 01 48 70 66 97.

Cinema Méliès

Vendredi 5 juillet à 14h, séance seniors
Un petit truc en plus d'Artus. Pour échapper à la police, un fils et son père en cavale sont contraints de trouver refuge dans une colonie de vacances pour jeunes adultes en situation de handicap. Le début des ennuis et d'une formidable expérience humaine qui va les changer à jamais.

■ PAR LE PÔLE SENIORS

« L'été de nos seniors » aux Murs à pêches – Théâtre de verdure de La Girandole

(65, rue Pierre-de-Montreuil). Vous pouvez encore vous inscrire (obligatoire) par téléphone. Au programme : pique-nique, pétanque, jeux de société, Animation à thème! Gratuit.

« Place au sport et au divertissement ! »

Jeu 4 juillet de 11 h à 17 h
Le pôle seniors et l'association Moove toi vous proposent une séance collective d'une activité physique adaptée, sous forme de circuit training.

« Place à votre talent de comédien ! »

Jeu 11 juillet de 11 h à 17 h
Révélez l'artiste qui sommeille en vous et participez à une improvisation théâtrale, en compagnie de l'équipe du pôle seniors et du comédien professionnel Gaël Jacob.

« Place à la lecture »

Jeu 18 juillet de 11 h à 17 h

Participez à un moment de relaxation et de détente via la lecture.

« Place à la danse ! »

Mercredi 24 juillet de 11 h à 17 h

Guinchez sur le parquet de La Girandole avec Didier Couturier!

Flamme olympique

Le pôle seniors accueille au sein d'un espace VIP les seniors à mobilité réduite, sur le parvis de l'hôtel de ville, à partir de 10 h. Places limitées.

■ PAR LES SENIORS BÉNÉVOLES

Horaires d'été

Fermeture du centre de quartier Marcel-Cachin tout l'été. Réouverture en septembre (les dates seront indiquées ultérieurement). Renseignements auprès du pôle seniors.

Centre de quartier Jean-Lurçat

– Moments conviviaux avec Félix :

les lundis, mercredis et vendredis de 13 h 30 à 17 h 30. Tél. 06 89 39 39 12.

– Ping-pong : ouverture les lundis, jeudis et vendredis en juillet et août de 15 h à 18 h.

– Bridge : tous les mardis de juillet de 14 h à 18 h. Fermeture en août.

Dans les quartiers, des Estivales

Les valeurs de l'olympisme sont à l'honneur pour cette nouvelle édition des Estivales. Soit six belles journées, une par quartier, pour partager des activités sportives, culturelles et solidaires. Découvrez aussi plein d'autres propositions dans chaque quartier.

Ruffins – Théophile-Sueur / Montreuil / Le Morillon

Du 8 juillet au 13 août : le centre Espéranto fait son été. **Le 8 juillet**, activité ciné-gôûter à l'espace Romain-Rolland (gratuit, de 14h30 à 16h30). **Le 11 juillet**, sortie accrobanches au Sherwood Park de Viarmes (95) (8h30, payant, sur inscription). **Le 16 juillet**, escape game pour les plus de 10 ans à l'espace Romain-Rolland (gratuit sur inscription, 14 h). **Le 24 juillet**, sortie safari et zoo à Thoiry (78) pour familles et seniors (8 h 30, payant et sur inscription). **Le 31 juillet**, concours de pâtisserie tout public à l'espace Romain-Rolland (10 h 30, gratuit et sur inscription). **Le 13 août**, sortie au planétarium de la Cité des sciences et de l'industrie pour familles et seniors (13 h 30, payant et sur inscription). À noter : sorties gratuites pour les moins de 3 ans, 3,50 € pour les 3-11 ans, 6,50 € pour les 12 ans et plus et les seniors. **Ciné sous les étoiles aux Ruffins**. Projection



VINCENT GUIGNET

d'Encanto : la fantastique famille Madrigal. Transats sur place, couverture recommandée. 22 h, place des Ruffins (ou au Méliès en cas d'intempéries).

7 août : Estivale au parc Montreuil. Avec (de 14 h à 20 h) une initiation au BMX sur la pumptrack, escrime, touch rugby, boccia... Animations solidaires et durables (de 14 h à 18 h) avec des ateliers

sur le réemploi et le bien-manger. Braderie sportive. À 18 h, conférence dansée hip-hop de Make your choice.

25 août : concert à Montreuil, « Montreuil au grand air », avec l'orchestre Dénote et les centres de loisirs, 17 h, 31, bd Théophile-Sueur, gratuit.

Voir aussi page 20 pour le programme des activités au parc Montreuil.



Solidarité – Carnot / Centre-ville / Jean- Moulin / Beaumonts



VINCENT GUIGNET

6 et 7 juillet : Festival Montreuil paradise dans le parc des Beaumonts (entrée par l'avenue Jean-Moulin).

Ateliers de lecture avec l'association Panda Roux (de 16 h à 18 h), au square des Moineaux (le 10 juillet), sur la place Rouge (le 17 juillet).

23 juillet : « Voilà l'été ! », la fête d'Est Ensemble Habitat à la Cité de l'Espoir, avec ateliers créatifs, massage, glace mobile et ludothèque de rue, place du 14-Juillet.

25 juillet : Estivale sur la place Jean-Jaurès dans le cadre du passage de la Flamme olympique à Montreuil (de 10h30 à 12 h). Un village sportif (de 10 h à 18 h) avec une

expo, une initiation au roller sur une patinoire d'été (10 h à 16 h), des animations tir à l'arc, basket et handball fauteuil... Animations solidaires et durables (de 14 h à 18 h), braderie sportive et atelier réemploi. Conférence dansée de Make your choice sur le mouvement hip-hop.

2 août : spectacle en plein air, *La Forêt enchantée*, par la compagnie Piloucha, place « Rouge ».

7 août : Ciné sous les étoiles : *Super Mario Bros*, 22 h, place « Rouge » (ou au Méliès en cas d'intempéries).

Voir aussi page 22, programme du parc des Beaumonts

La Noue – Clos-Français / Villiers – Barbusse

6 juillet : cinéma en plein air sur le terrain multisports avec la projection de *Super Mario Bros*. À 21 h 30, près de la place Anne-Marie-Boyer, Gratuit.

7 juillet : « Les rues aux enfants », piétonnisation et animation dans les rues Mainguet, des Roulettes et de la Fossé-Pinson, toute la journée.

9 juillet : sortie au musée du Louvre pour l'exposition *Olympisme*.

15 juillet : sortie au zoo de Thoiry (78).

20 juillet : sortie à la mer à Cabourg (14).

3 août : Estivale à l'Espace Jean-Macé. Sur le village sportif (de 14 h à 20 h), initiation roller, boxe adaptée, tennis ballon, tchoukball, taekwondo et tir laser. Braderie sportive, ateliers consa-



FRANCESCO GATTONI

crés au gaspillage alimentaire. Conférence dansée de Make your choice sur l'histoire du hip-hop (19 h).

3 août : Ciné sous les étoiles. Projection, à la tombée de la nuit, du dessin animé *Élémentaire*, espace Jean-Macé, gratuit.

Du 1^{er} au 10 août : L'Été est à

Noue avec jeux aquatiques, trampolines, initiations sportives, jeux en famille, sensibilisation à la propreté et au tri, spectacles, ciné plein air... Espace Jean-Macé, accès libre.

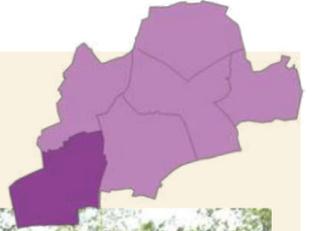
Voir aussi page 21 pour le programme des activités au parc des Guillauds.

s sous le signe de l'olympisme



JULIETTE DE SIERRA

Bas-Montreuil / République / Étienne-Marcel / Chanzy / Bobillot



6 juillet : « Jazz à la République » avec le grand musicien Brice Wassy, place de la République, à partir de 18 h, gratuit.

7 juillet : vide-greniers avec l'association Robe's Park, place de la République de 6 h à 19 h.

10 juillet : Estivale au square Hilaire-Penda. Sur le village sportif (de 14 h à 20 h), initiation à la boxe française, au cheerleading, au cécifoot... Animations avec parcours d'aventure, jeux en bois, d'adresse et de relais, du tir à l'arc et un atelier arts plastiques. De 14 h à 16 h, un spectacle suivi d'un atelier musical proposé par Karimba. De 14 h à 18 h, ateliers sur le réemploi animés par le Syctom.

29 août, Ciné sous les étoiles : *Une année difficile* d'Olivier Nakache et Éric Toledano. Gratuit et à



HERVÉ BOUTET

la tombée de la nuit, place de la République.

Au centre social Lounès-Matoub, tournois sportifs les jeudis 11, 18, 25 juillet et 1^{er} août de 15 h à 18 h ; stages (de 10 h à 11 h 30) de badminton du 15 au

19 juillet, de sports de combat du 22 au 26 juillet, et de danse du 29 juillet au 1^{er} août ; création de mosaïque du 15 au 19 juillet (de 14 h à 17 h). Place de la République, fermé du 3 au 17 août.

Bel-Air / Grands-Pêcheurs / Renan / Signac / Murs à pêches



JULIETTE DE SIERRA

13 juillet : fête africaine au Théâtre de verdure, 65, rue Pierre-de-Montreuil, de 14 h à 0 h.

20 juillet : ateliers scientifiques avec Les Petits Débrouillards. Devant la toile d'araignée du parc des Beaumonts, à 16 h.

31 juillet : Estivale au parc des Beaumonts. Sur le village sportif (de 14 h à 20 h), initiation escalade, boxe anglaise, rugby, boccia... Animations solidaires et durables (de 14 h à 18 h), ateliers réemploi et « Bien se nourrir ». À 18 h, démonstration et initiation breakdance du collectif Boxcrew.

Juillet et août : Lez'arts au Grand-Air est ouvert aux enfants et ados du quartier du lundi au vendredi de 10 h à 17 h 30, avec pique-nique. Jeux, jardinage, fresque, spectacles, ateliers cuisine et nuitées dans les Murs à pêches. À partir de 6 ans.

Gratuit sur adhésion lezartsdesmurs93@gmail.com ou 06 70 42 67 73.

Chasses au trésor aux Murs à pêches chaque mercredi (10 h) et dimanche (16 h), du 7 juillet au 28 août. À partir de 5 ans. Sur inscription auprès de Samantha : 07 49 05 01 45.

Initiation au reportage (interview, rédaction, prise de vue). Gratuit sur inscription, à partir de 10 ans. Les 11, 12, 13 et 14 juillet et les 8, 9, 10, 11 août, rendez-vous à 15 h à la Maison des Murs à pêches, 89, rue Pierre-de-Montreuil, inscriptions au 06 80 77 51 76.

25 août, Ciné sous les étoiles : *Un petit truc en plus* d'Artus, à 21 h 30, 89, rue Pierre-de-Montreuil.

27 août, Ciné sous les étoiles : *Une équipe de rêve*, de Taika Waititi. À partir de 10 ans. 65, rue Pierre-de-Montreuil, gratuit.

Ramenas / Léo-Lagrange / Branly - Boissière



HUGO LEBRUN

À la ludothèque Ludoléo, jeux libres pour les enfants et les familles du lundi au jeudi de 14 h à 17 h, et jeux vidéo à destination des ados le vendredi de 14 h à 17 h 30.

Avec Le Fait-tout, en juillet, ateliers arts plastiques, fabrication de jardinière et plantations (les 15 et 17), jeu grandeur nature avec Ludoléo (les 23 et 30) et cours de danse (les 24 et 26). Ouvert aux adhérents de 14 h à 17 h à partir de 6 ans.

Avec Récolte urbaine, « Vacances au jardin » les 8, 10

et 12 juillet, et du 15 au 26, de 14 h à 18 h. Construction de cabanes et mobilier enfants pour le jardin, bricolage, cuisine (sorbets, smoothies, tartes...) à base de fruits de récup'. Le 23 à 14 h : épreuves sur le thème du goût et du toucher pour un *Fort Boyard* géant à la cité de l'Amitié.

17 juillet : Estivale sur la plaine de jeux Jules-Verne. Sur le village sportif (de 14 h à 20 h), expo sur l'olympisme, initiation au roller sur patinoire d'été, activités boxe

adaptée, tennis, ballon... Jeux surdimensionnés, jeux d'imagination, studio photo. Ateliers cuisine avec un vélo smoothie. Animations solidaires et durables (de 14 h à 18 h), ateliers réemploi, conférence dansée de Make your choice sur le mouvement hip-hop.

14 août, Ciné sous les étoiles : dessin animé *Suzume*, à partir de 10 ans, 22 h, jardin du Théâtre des Roches (accès rue des Roches).

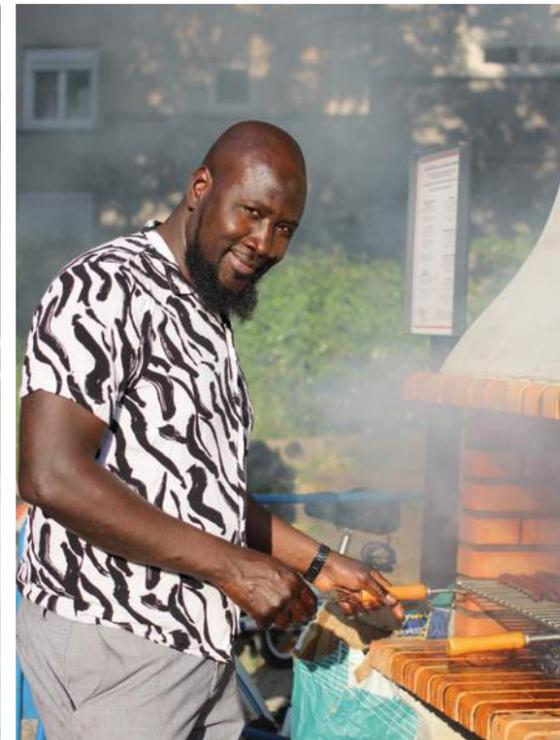
10 questions pour un été tranquille



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS



ANASTASIA ROSINOVSKY

1 LES CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ SONT-ILS OUVERTS PENDANT LES VACANCES ?

Deux des trois centres de santé municipaux (CMS) fonctionnent normalement tout l'été. Seul Daniel-Renoult, au parc Montreau, sera fermé du 27 juillet au 27 août inclus. Les CMS Léo-Lagrange, à la Boissière (017189 25 70), et Savattero, dans le centre-ville (017189 25 80), seront ouverts, aux horaires habituels, du lundi au vendredi (de 8 h 30 à 12 h et 13 h 30 à 19 h), et le samedi de 8 h 30 à 12 h pour Savattero.

2 OÙ ALLER POUR UN PROBLÈME DE SANTÉ LE SOIR OU LE WEEK-END ?

La maison de santé Cap Horn dispose d'un service d'urgence accessible sans rendez-vous : du lundi au vendredi de 8 h 30 à 18 h et le samedi de 9 h à 16 h. Ce service sera fermé du 3 au 18 août.

Le service consultations de Cap Horn (du lundi au vendredi de 8 h à 20 h) sera, lui, fermé du 2 au 12 août.

55, rue Gaston-Lauriau, 0184 2102 51.

Les urgences de l'hôpital André-Grégoire sont accessibles 24 h sur 24, 7 jours sur 7. Mais l'attente y est parfois longue. Il est conseillé de ne s'y rendre que pour un problème grave.

56, boulevard de la Boissière, 0149 20 30 40.

La Maison de garde est ouverte comme toute l'année du lundi au vendredi de 20 h à 0 h, le samedi, de 12 h 30 à 0 h et le dimanche de 8 h à 0 h.

38, boulevard Rouget-de-Lisle, 06 49 59 02 38.

3 COMMENT BÉNÉFICIER DU PLAN CANICULE ?

Un dispositif d'urgence d'assistance personnalisée aux personnes vulnérables est activé jusqu'au 15 septembre. Tout habitant isolé, fragile, en situation de handicap ou de dépendance doit se faire connaître dès maintenant auprès du Centre communal d'action sociale (CCAS), soit par courrier, soit en remplissant une fiche de lien social sur montreuil.fr (plan canicule). En cas de fortes chaleurs (plus de 31 °C en journée et 21 °C la nuit), *a fortiori* si elles durent plus de deux jours de suite, les agents médico-sociaux contactent toutes les personnes enregistrées. CCAS, 1-3, place Aimé-Césaire, ouvert lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8 h 30 à 17 h 30, jeudi de 13 h à 17 h 30, 01 48 70 69 33.

4 QUE FAIRE POUR AIDER UNE PERSONNE VULNÉRABLE EN CAS D'ALERTE CANICULE ?

Votre voisin(e) reste seul(e) à Montreuil au mois d'août ? Aidez-le (ou la) à se faire enregistrer auprès du CCAS (voir ci-dessus). Lorsqu'une alerte canicule est déclenchée (infos sur les panneaux municipaux et via les médias), prenez régulièrement de ses nouvelles. Rappelez-lui les préconisations en cas de forte chaleur : s'hydrater très souvent ; prendre des douches ; aérer les pièces ; ne pas sortir entre 12 h et 16 h ; porter des vêtements amples, légers et de couleur claire. Sortir avec un chapeau ou un parapluie (qui fait office de pare-soleil) et aller dans des lieux climatisés (cinéma Méliès ou Carrefour, par exemple). Si vous assistez à un malaise, contactez le CCAS au 0148 70 69 33 ou les services d'urgence (le Samu au 15 ou les pompiers au 18).

5 VOUS AVEZ BESOIN DE VOUS RAFRAÎCHIR ?

Le thermomètre s'affole et vos enfants craquent ? Pensez aux bienfaits des brumisateurs.

Il y en a 11 dans la ville, activés de 11 h à 20 h en cas de grosse chaleur, dans lesquels on peut batifoler : places Aimé-Césaire ; Jean-Jaurès ; Guernica ; Paul-Langevin (skatepark), derrière le 100 ; Le Morillon ; des Ruffins ; de la République ; rue Hoche ; square Cottbus ; plaine Jules-Verne ; parvis de la piscine des Murs à pêches. L'eau est filtrée et potable. Il y a également 24 fontaines d'eau potable, sans compter les 36 du cimetière.

6 LE STATIONNEMENT EST-IL GRATUIT EN ÉTÉ ?

Montreuil est découpée en deux zones : la rouge, comprenant le centre-ville et ses abords, et la verte, au-delà (voir le plan sur montreuil.fr). Du 1^{er} au 31 août, le stationnement sera gratuit dans la zone verte mais restera payant dans la rouge. En juillet, les jours et horaires payants sont les mêmes que tout au long de l'année : dans la zone verte, on paie seulement du lundi au vendredi de 9 h à 19 h, tandis que dans la rouge on paie aussi le samedi, aux mêmes horaires.

7 VOUS CHERCHEZ UN SPOT BARBECUE ?

Attention, les feux et les barbecues sont interdits sur la voie publique, notamment dans les parcs. Toutefois, les bailleurs sociaux ont aménagé des espaces barbecue dans plusieurs cités de Montreuil.

On peut y faire griller ses saucisses en apportant son charbon de bois et son gril. Les espaces barbecue se trouvent dans les cités : de l'Amitié (avenue du Président-Salvador-Allende) ; Malot (rue Malot) ; Clos-Français (allée Maurice-Chevalier) ; Romain-Rolland (rue des Blancs-Vilains) ; et Jean-Moulin (rue Eugène-Varlin).

8 VOUS DEVEZ REFAIRE VOTRE PASSEPORT EN URGENCE ?

Pour tout papier d'identité (CNI ou passeport), rendez-vous au service État civil, dans la tour administrative Altaïs, qui reste ouverte tout l'été, du lundi au vendredi. Vous pouvez prendre rendez-vous en ligne sur montreuil.fr en cliquant sur « Contacter la mairie / prendre rendez-vous avec nos services / Pôle citoyen ». Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 17 h 30, jeudi de 13 h à 17 h 30 (0148 70 60 00).

9 EST-IL ENCORE POSSIBLE D'INSCRIRE LES ENFANTS DANS UN CENTRE DE LOISIRS ?

Les centres de loisirs sont ouverts tout l'été, du 2 juillet au 30 août. Attention toutefois : les inscriptions sont désormais nécessaires plusieurs semaines avant les dates souhaitées. Pour juillet, elles sont closes. Pour août, il faut s'inscrire avant le 15 juillet (possibilité d'annuler jusqu'au 24 juillet). Ces procédures se font par e-mail à apefacturation@montreuil.fr ou par téléphone au 01 48 70 62 95.

10 VOUS CHERCHEZ À OCCUPER VOTRE ADO ?

Les six antennes jeunesse de Montreuil sont ouvertes durant les vacances. Les 11-17 ans y trouveront leur bonheur. Jeux, ateliers, sorties... On peut s'inscrire à tout moment et les activités sont gratuites ou à tout petits prix.

Antennes La Noue – Clos-Français, 51, rue des Clos-Français (017189 29 11) ; Diabolo, 25, rue de Vincennes (0148 57 24 48) ; Pablo-Picasso, 8, place du 14-Juillet (0148 59 55 05) ; Les Ramenas, 149, rue Saint-Denis (017189 29 50) ; Bel-Air – Grands-Pêchers, 12, rue Paul-Doumer (017186 29 07) ; Ruffins / Le Morillon, 22, place Le Morillon (0148 54 77 41).

Du lundi au vendredi, de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h. Gratuit, prix mini pour les sorties. Inscription sur place ou sur montreuil.fr.

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI.

« La place Jacques-Duclos, c'est ma salle de cinéma ! »

Marie Nouyrigat est originaire du Burkina Faso et profondément attachée à Montreuil, où elle s'est installée en 2002. Qu'il pleuve, vente ou neige, derrière son stand coloré, elle vend des jus de fruits bio, des infusions et du beurre de karité.

On la surnomme Marie « B », pour Marie la bosseuse. Approvisionnement, pressage et vente, Marie Nouyrigat est derrière chaque bouteille de la marque Jubi – contraction de « jus » et de « bissap » (jus d'hibiscus) –, qu'elle a créée après son arrivée en France. « Je faisais des jus que je vendais dans des bouteilles en plastique, se souvient-elle. Une de mes meilleures clientes, l'ancienne maire Dominique Voynet, m'a ouvert l'esprit en me conseillant de conditionner mes breuvages dans du verre. » Marie intègre alors l'Atrium, pépinière d'entreprise de la rue de la Résistance. En 2012, elle lance sa marque, s'appuyant sur ses recettes tout en adoptant des principes écolos. « À Montreuil, les gens sont fidèles, même quand ils n'ont pas beaucoup d'argent », confie Marie, qui n'oublie pas de se montrer généreuse. Depuis son stand, elle observe chaque jour la foule qui passe. « La place Jacques-Duclos, c'est ma salle de cinéma ! » ■ **Antonin Padovani**
Stand devant la Galerie éphémère, 1, rue Kléber : du mercredi au dimanche de 14 h à 20 h.
jubi.bio. Facebook et Instagram : @buvezjubi

MARIE NOUYRIGAT

Bissap, gingembre, curcuma ou baobab. Les célèbres jus bio « Jubi » de Marie Nouyrigat sont issus des circuits courts. Elle les vend au quotidien place Jacques-Duclos. On peut même lui rapporter les bouteilles vides !



VERONIQUE GUILLIEN

L'ALIMENTARI (PIZZERIA)

Après les grosses journées, si je suis fatiguée j'aime m'y asseoir pour manger une pizza chaude avant de rentrer. J'y amène aussi mes amis quand ils passent me voir.

6, place du Marché.



JULIETTE DE SIERRA

LE PARC DES GUILANDS

L'hiver, on y marche pour que le corps se détende et, l'été, on s'y prélassse et on y profite des événements au soleil. C'est une vraie bouffée d'air frais qui fait toujours du bien.



JULIETTE DE SIERRA



HUGO LEBRUN

LA PISCINE DES MURS À PÊCHES

Une de mes copines et moi avons été les premières à aller y nager tous les jours, même en hiver. Le hammam, les bassins de nage... On a tout testé !

9, rue Maurice-Bouchor.



VERONIQUE GUILLIEN

LA PLACE JACQUES-DUCLOS

J'aime son ambiance, les gens y passent, s'y baladent et y achètent des choses. Il y a toujours du monde, c'est toujours l'ambiance, matin, midi et soir ! Et les jours de marché, c'est l'apothéose.

Fête du mariage, appel aux arts



HERVE BOUTET

Organisée par la Fédération des Murs à pêches, la Fête du mariage revient les 20, 21 et 22 septembre prochains. À cet effet, organisateurs lancent un « appel aux arts ». Musique, art de rue, danse, ateliers... Vous avez jusqu'au 25 juillet pour proposer votre projet. Renseignements : sur instagram, @federationmursapeches, ou sur festivalmursapeches@gmail.com

Été scientifique pour La tribu du Grand-Air

En collaboration avec l'association Les Petits Débrouillards, La Tribu du Grand-Air propose un été culturel et scientifique aux Murs à pêches. Trois ateliers sont proposés : Le premier, le samedi 13 juillet, sera dédié à la protection des océans. Le deuxième, le 20, liera sport et santé devant « la toile d'araignée » des Beaumonts. Le troisième, le 27, répondra à la question : « Comment fonctionnent les robots ? »

Prairie des Murs à pêches, 61, rue Pierre-de-Montreuil.

Les balades à vélo de remise en selle

Le dimanche 21 juillet, l'association Cocyclette propose une balade aux personnes qui n'osent pas ou plus se lancer à vélo. Par petits groupes et sur des parcours conçus pour aborder divers types d'aménagements cyclables et difficultés. Des animateurs bénévoles seront présents pour encadrer la balade et conseiller les participants. Départ de la Vélo-école de Montreuil, au 18, rue Paul-Doumer. Possibilité de prêt de bicyclette par l'école. Réservations sur helloasso.com (associations/cocyclette/evenements) ou par e-mail à hello@cocyclette.fr

DES ARTICLES DE :
ANTONIN PADOVANI
antonin.padovani@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Sarah Fromentarius Engagée (elle est réserviste à la caserne de Vincennes, assesseure lors des élections...), Sarah s'est ancrée au centre social Grand-Air, où elle dirige des ateliers d'écriture. Menant une carrière de scénariste et réalisatrice, elle a déjà mis en boîte un clip du musicien local Edgar Sekloka, et son court métrage documentaire *Juste un réflexe*, portrait d'une élève de la vélo-école du Bel-Air, est le premier d'une série qu'elle souhaite consacrer aux habitants du quartier. @sfromentarius sur Instagram

TRAVAUX. Chaussée refaite, plantations, la rue Saint-Antoine va retrouver sa splendeur passée

Coupée en deux dans les années 1970 par la construction de la bretelle autoroutière A186, la rue Saint-Antoine va retrouver son tracé historique. De la rue de Rosny à la rue Nouvelle-France, elle va faire l'objet d'une réfection totale. Réparation de la chaussée, végétalisation et connexion aux Murs à pêches sont à venir.

Riverains et représentants d'associations et d'entreprises du quartier des Murs à pêches étaient réunis rue Saint-Antoine autour de Gaylord Le Chequer, premier adjoint délégué notamment à l'urbanisme, ce jeudi 27 juin, pour un temps d'information et d'échange consacré au réaménagement de la rue. L' élu a présenté les chantiers à venir sur cet axe qui traverse les Murs à pêches mais qui a été coupé en deux dans les années



JULIETTE DE SIERRA

Gaylord Le Chequer (en noir), à la rencontre des riverains, des associations et des entreprises, le 27 juin.

1970, à l'époque de la construction de la bretelle autoroutière A186. Le réaménagement présenté envisage de renforcer, d'ici à l'été 2025, les liens de la rue Saint-Antoine avec le cœur des Murs à pêches. Il concerne la section de la rue comprise entre les rues de Rosny et de la Nouvelle-France, de l'autre côté des voies du futur tramway T1.

PATRIMOINE ET REVÉGÉTALISATION

De juillet à septembre vont être effectués des travaux d'enfouissement des réseaux et des canalisations, durant lesquels les plans du projet seront stabilisés, en concertation avec les riverains et les usagers (les associations La Collecterie et Le Sens de l'humus, ou encore l'entreprise Eiffage, qui y dis-

pose d'une zone de stockage). Des parcelles sont aussi en cours de transformation dans la rue, en vue d'accueillir les familles tziganes et de gens du voyage vivant rue Saint-Just.

Les travaux d'aménagement définitifs de la rue débuteront à l'issue de ce processus, entre novembre 2024 et l'été 2025. « C'est un engagement fort de la municipalité, défend Gaylord Le Chequer. 3,7 millions d'euros sont consacrés à la reconnexion de cette rue à la dimension patrimoniale et paysagère du site. » L'ambition est de revégétaliser la rue, en y incorporant des costières sur le modèle de celles récemment installées rue Pierre-de-Montreuil.

La Ville a par ailleurs racheté la parcelle qui donne sur la rue Saint-Antoine et longe le parcours du tramway. L'idée étant d'en faire pour les voyageurs du T1 une fenêtre sur le site tout en reliant cette zone avec les sentiers de la biodiversité. ■

Une jolie parcelle au 77, rue Pierre-de-Montreuil

Longtemps cantonnée à des projets d'aménagement inaboutis, la parcelle du 77, rue Pierre-de-Montreuil est ouverte depuis le mois de septembre dernier. Stéphane Beauvils, coordinateur de la brigade des parcs et squares, est à l'initiative de cette décision. « Nous l'avons intégrée dans nos rondes d'ouverture et de fermeture. C'est un lieu de passage important vers certaines parcelles associatives

des Murs à pêches », explique-t-il. Cet espace est connu du public pour les concerts qui ont lieu dans son amphithéâtre en plein air, lors du festival des Murs à pêches notamment. Auparavant accessible les mercredis et le week-end, la parcelle est désormais ouverte tous les jours de la semaine « du petit matin à la tombée de la nuit ». ■

Parcelle du 77, rue Pierre-de-Montreuil. Du lundi au dimanche, de 7 h à 17 h l'hiver, et 7 h à 19 h l'été.



VERONIQUE GUILLIEN

Les premiers essais avec l'arrosoir d'un futur jardinier montreuillois.

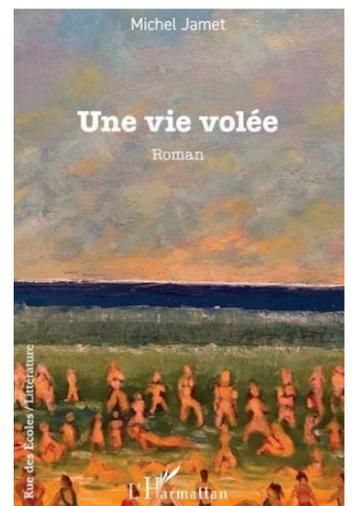


JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Pierrette Échard

L'idée lui trottait dans la tête. Après réflexion, la retraitée, ancienne professeure de secrétariat, qui vit dans le quartier depuis 2013, a accepté de diriger le Comité des fêtes du quartier Villiers – Barbusse. Pour «apporter un peu de joie dans la vie des gens» par le biais de différentes animations. Née en Algérie, Pierrette se rêvait hôtesse de l'air, mais aux ailes de l'avion, elle a préféré la plume. À ses heures perdues, elle fréquente l'atelier d'écriture initié par Michel Jamet à La Noue. cfqvb93@gmail.com

Michel Jamet publie un livre

L'écrivain montreuillois Michel Jamet publie *Une vie volée* (éditions L'Harmattan). Ce roman raconte le parcours d'Émilie, une mère au foyer qui subit mauvais traitements et humiliations de la part de son conjoint. La cinquantaine venue, elle décide de reprendre ses études, trouver du travail et quitter son bourreau de mari. Malheureusement, un cancer va entraver son irrésistible envie de changement...

La galerie commerciale de La Noue est fermée

Un incendie s'est déclenché le mardi 25 juin, vers 2 h du matin, dans la galerie commerciale, sans faire de victime. Cet espace restera fermé au public le temps nécessaire pour que l'enquête détermine l'origine du sinistre.

Appel aux dons pour la rénovation de La Maison ouverte

L'équipe de La Maison ouverte lance un vaste chantier de rénovation du bâtiment de la rue Hoche, construit en 1973. D'un montant de 630 000 €, les travaux prévoient l'isolation phonique et thermique, l'installation d'une cuisine et de rampes d'accès pour les personnes à mobilité réduite. Ils seront financés par plusieurs fondations émanant de l'Église protestante et par La Maison ouverte elle-même. L'association lance cependant sur Internet un appel aux dons. Pour contribuer au projet, rendez-vous sur : helloasso.com (associations/la-maison-ouverte-93)

TIERS-LIEU. Avant sa démolition, un immeuble du Clos-Français accueille des ateliers d'artistes

Le Kub, une association rassemblant une quinzaine d'artistes du collectif RAS, s'est fait connaître lors des fêtes de la rue des Clos-Français, en janvier dernier, puis lors de la fête du printemps, en avril. Avec l'accord d'Est Ensemble Habitat, il occupe depuis quelques mois un immeuble voué à la destruction, afin d'animer l'espace. Reportage.



JEAN-LUC TABUTEAU

Les comédiens de Rouge Rouge 3 et leurs costumes, au 1^{er} étage.

Vidé de la moitié de ses habitants car voué à disparaître dans le cadre du Nouveau Programme de renouvellement urbain (NPNRU), le bâtiment situé au 13, rue des Clos-Français s'est mué depuis avril en résidence pour une quinzaine d'artistes du collectif RAS (pour «rien à signaler»). Kevin, son président, proposait, ce dimanche 23 juin, une visite des trois

ateliers : «Le premier étage est occupé par les comédiens du collectif Rouge Rouge 3 (Susana Alcantud, Balthazar Gaulier...). Au deuxième se trouvent l'artiste peintre Le Lapin mutant et la tatoueuse Momo la crapule. Et au dernier, nous avons les illustrateurs Ysé et Yoann Truquin, et les street-artistes Jean Jérôme et Eddie Colla.»

IDÉAL POUR ARTISTES

Créée en 2012, RAS s'est précisément donné pour objet de proposer à des promoteurs publics et privés une occupation des lieux, des maisons qui vont être détruits afin d'y réaliser des projets artistiques avant que les travaux soient entrepris. «C'est difficile pour des artistes engagés politiquement de disposer de lieux de création. Plutôt que

ces espaces soient inoccupés, nous souhaitons les utiliser et les rendre accessibles en organisant des portes ouvertes», explique Kevin. C'est au cours d'une «Démolition Party» (une grande performance artistique réunissant musique, danse et théâtre) organisée en mai 2023 porte de Bagnolet qu'Est Ensemble Habitat a rencontré les membres de l'association, pris connaissance de leur projet et leur a proposé de reproduire la même chose à Montreuil. «Nous avons été bien accueillis par les habitants, poursuit Kevin. Ça a été super. Ils nous ont même aidés à emménager. On a beaucoup parlé avec la maison de quartier du 100 rue Hoche et la mairie nous a indiqué des artistes. Une belle dynamique est lancée.» Il reste encore de la place dans les ateliers d'artistes. La seule contrainte : il faudra partir au premier coup de pioche. ■

Les poules s'invitent à la crèche Ethel-Rosenberg

Leur présence suscite la curiosité. Nuage, Mouillette, Cocotte-Minute, Fofolle et Rigolote, arrivées le 13 mai, sont rapidement devenues les mascottes de la crèche Ethel-Rosenberg. Ces poules rousses et cendrées ont été introduites par la directrice de l'établissement, Amandine Moreteau. «Une famille montreuilloise, propriétaire de poules, a souhaité s'en séparer. Elle nous les a offertes avec le poulailler dans lequel elles vivaient

jusque-là. Cette démarche permet de sensibiliser les plus jeunes à la nature et de leur apprendre à prendre soin d'un animal.» Le plumage de ces curieux colocataires, très doux, fait l'unanimité auprès des enfants. Côté entretien, tout le personnel de la crèche est attentif aux besoins des gallinacés. Les œufs sont ramassés régulièrement, l'enclos est nettoyé quotidiennement et une veille est assurée tous les week-ends. La cohabitation semble réussie ! ■



JULIETTE DE SIERRA

Les poules n'ont pas mis longtemps à conquérir les enfants !

DES ARTICLES DE :

EL HADJI COLY
Elhadji.coly@montreuil.fr

Création de deux placettes avenue Gabriel-Péri



JULIETTE DE SIERRA

Le conseil départemental poursuit le réaménagement de l'avenue Gabriel-Péri avec la création de deux placettes pavées favorisant la végétalisation et la convivialité. L'une, située à l'angle des rues Rapatel et de Stalingrad et de l'avenue Gabriel-Péri, prévoit des bancs, une fontaine ainsi que la plantation d'un arbre. Elle sera livrée début juillet. L'autre, formant l'angle des rues du Demi-cercle et Désiré-Chevalier, prévoit : la mise en impasse de cette dernière, transformée en zone de rencontre; une mise à niveau complète jusqu'au square du Demi-cercle; une reprise de chaussée; et la plantation d'un arbre. La fin de ces travaux est programmée pour la mi-juillet.

80 arbres ont été récemment plantés dans la cité Jean-Moulin dans le cadre du plan « 20 000 arbres pour le climat »

Appel à bénévoles

L'association Vivons notre quartier recherche des bénévoles prêts à s'engager régulièrement durant l'année pour l'accompagnement scolaire. Votre qualité d'écoute, votre bon niveau de culture générale, votre empathie et votre générosité permettront d'encourager les enfants et de leur redonner confiance. Contact : 06 86 60 73 81.

DES ARTICLES DE:
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à **Michèle Garlatti**
Après une carrière de biologiste chercheuse à l'Inserm*, cette Montreuilloise (depuis 2017) a participé à l'organisation de la COP21, à Paris. Férue de compostage, il n'est pas étonnant qu'elle ait organisé un compost collectif au pied de son immeuble. « En plus d'être un geste écologique, c'est un plaisir. » Citoyenne engagée, elle s'est aussi investie dans le « permaculture » des Estivales de la permaculture et les ateliers municipaux pour la paix.
* Institut national de la santé et de la recherche médicale.

INITIATION. Au fablab, les ados apprennent comment mettre la technologie au service de la créativité

L'Openlab ados du fablab La Verrière initie les 11-15 ans à l'utilisation des machines pour fabriquer leurs propres objets. Une activité pluridisciplinaire qui stimule la créativité.

L'atelier commence par un petit débriefing autour des ordinateurs. Hector, fabmanager, explique à Blanche, Nine, Antonin, Joseph et Rohan le déroulement des portes ouvertes prévues la semaine suivante. Les ados présenteront leur travail, montreront le maniement des machines, raconteront comment ils se les sont appropriés et feront participer les visiteurs à des mini-ateliers. Tous les mercredis, ces collégiens se retrouvent au fablab La Verrière pour inventer, « bidouiller », expérimenter, sous la houlette des fabmanagers Emy



Le fabmanager Hector (au second plan) et Joseph, usager du Fablab.

et Hector. « Ce sont mes parents qui m'ont parlé du fablab », raconte Antonin, 14 ans.

RECYCLAGE ET RÉPARATION

Ensuite, Emy explique le principe du cyanotype (procédé photographique) à Blanche et Nine. Parmi les activités qu'elle propose figure aussi la fabrication de savons, Joseph

préfère se créer une nouvelle carte de cantine, ayant perdu la sienne. Géo Trouvetou de l'électronique, Rohan peaufine son théâtre miniature, qu'il rend interactif grâce à des capteurs commandés par des cartes électroniques. « On est là pour les aider, mais on ne fait pas à leur place », explique Emy. Flochage, découpeuse laser, broderie numérique, gravure,

thermoformeuse, impression en 3D n'ont plus de secret pour eux. Ils sont aussi sensibilisés au recyclage. Hector a travaillé sur les D3E, déchets d'équipements électriques et électroniques, en démontant une tour d'ordinateur pour comprendre son fonctionnement et ainsi pouvoir éventuellement la réparer. « L'objectif, c'est de booster leur créativité, à travers des projets collectifs et personnels, hybrides, mêlant techniques numériques et manuelles », poursuit Emy. Fabriquer soi-même les objets dont on a besoin ou envie, tout en y apportant sa patte, c'est sympa et ça enrichit les mercredis ! ■

À SAVOIR

Openlab ado, fablab La Verrière, cité de l'Espoir, 2, place du 19-Mars-1962, tél. 06 74 83 51 45, tarif: 150 €/an, soit 5 € par atelier, tous les mercredis de 14 h à 15 h 30 ou de 16 h à 17 h 30.

Jean-Moulin mouille le maillot contre la faim !

Les élèves du collège Jean-Moulin ont participé à une course solidaire en faveur de l'ONG Action contre la faim, le 2 mai au stade Jean-Delbert. Chaque tour de stade a rapporté quelques euros grâce à des « sponsors » (famille, voisins, amis, commerçants) démarchés par les élèves. Résultat : 3 712 € ont été récoltés. « Ce moment valorise les élèves tout en les sortant de leur quotidien », se félicite l'enseignante Karine Chagneau, à l'initiative de la participation du collège. ■



VERONIQUE GUILLEN



JULIETTE DE SIERRA

À L'AFFICHE

Julien Le Gros

Ce journaliste s'est spécialisé dans l'histoire sociale. Installé à Montreuil depuis 2018, il est chargé de recherches à la Sorbonne. Le 22 juin, Julien a présenté au musée de l'Histoire vivante son livre retraçant l'engagement de l'ancien président de la Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT), René Moustard, qui était présent. « Un témoignage offrant des outils de réflexion pour l'avenir en cette période de perte de repères », précise-t-il.

René Moustard, militant du sport populaire, éditions Libertalia.

VACANCES. L'été sportif et aventurier qui attend les petits Montreuillois à Delavacquerie

Les personnels des centres de loisirs ont préparé de bien alléchantes vacances, ludiques et sportives, pour les enfants habitant les quartiers Le Morillon, Ruffins et Montreuil. Tous se retrouveront cet été à Delavacquerie où un programme copieux les attend. Les parents seront conviés à participer aux jeux et aux épreuves sportives.



JULIETTE DE SIERRA

Kermesse à l'école Daniel-Renoult en prélude aux vacances.

Effervescence au centre de loisirs Delavacquerie. La structure s'apprête à accueillir chaque jour, cet été, près de 200 enfants scolarisés en maternelle et élémentaire. Les centres de loisirs des écoles du secteur, Daniel-Renoult, Paul-Lafargue et Romain-Rolland, seront en effet regroupés à Delavacquerie, centre de loisirs de l'école Romain-Rolland.

Les équipes ont travaillé d'arrache-pied pour concocter « des vacances alléchantes », selon la nouvelle directrice de ce dernier, Koita Diawara Sakho, qui se félicite de la bonne dynamique de l'été. « Tout le monde est investi. Notre premier rôle, c'est d'organiser le jeu, afin que tous les enfants puissent s'exprimer. »

DÉCOUVERTES ET INNOVATION

En juillet et en août sont prévus deux journées de rassemblement consacrées aux jeux collectifs, ainsi que des « portes ouvertes » aux parents qui seront eux aussi mis à contribution. Jeux olympiques obligent, le mois de juillet sera placé sous le signe du sport, mais aussi des valeurs

de l'olympisme : l'amitié, le respect et l'excellence. Deux sorties dédiées au hip-hop et aux cultures urbaines sont également programmées.

En août, les « aventuriers du bout du monde » s'armeront de tout leur courage pour affronter de terribles épreuves et aider le petit Paul-Romain Delavacquerie à retrouver son collier de perles rares. Mais gare aux fausses pistes et aux embûches ! Les enfants iront également au cinéma et à la piscine. Une randonnée à vélo est programmée, ainsi que des séances d'accrobranche et des ateliers de construction avec les associations Didattica et Lez'arts dans les murs. Enfin, les enfants pourront profiter de jeux de plein air créés par les animateurs à partir de matériaux recyclés. « Des vacances amusantes et tournées vers la découverte et l'innovation », promet Koita Diawara Sakho. ■

Jude Joseph, un comédien qui conte !

En Haïti, le conteur dit « Cric ! » et l'auditoire répond « Crac ! ». C'est en expliquant ceci que Jude Joseph a accueilli le public au local des Femmes du Morillon, mercredi 19 juin, à l'initiative de la bibliothèque Daniel-Renoult. Ce comédien conteur fait vibrer la langue française en l'alimentant d'expressions issues de la francophonie, notamment du créole haïtien. Accompagné par le percussionniste de renommée internationale Kebyesou, Jude Joseph a joué avec le public.

« Cric ! » « Crac ! » Dans ses histoires, pour aller vite, on court « à tout bouling ». « On retrouve parfois la même histoire racontée différemment d'un pays à l'autre », dit-il. Joseph, ce jour-là, a emmené depuis Haïti jusqu'en Afrique ces mamans, tatas, voisines, des plus jeunes aux plus âgées. Elles ont ri, souri, voyagé à travers les contes philosophiques, moraux ou initiatiques du monde. Les histoires ne sont pas seulement pour les enfants. ■



JULIETTE DE SIERRA

Le percussionniste Kebyesou accompagne le conteur Jude Joseph.

Vive la chasse à la ramasse !



HUGO LEBRUN

Participez, avec les riverains de la place de la Paix, à une chasse à la ramasse joyeuse et conviviale. Comme Annie et Christiane, les initiatrices de cette action citoyenne, chaque premier samedi du mois, enfiler vos gants, munissez-vous des pinces et des sacs-poubelle fournis par l'antenne de vie de quartier des Blancs-Vilains, et contribuez au bien-vivre et à la préservation des espaces communs du quartier. Samedi 6 juillet, 10 h 30, place de la Paix.

La Ruffinerie en fête

Venez fêter La Ruffinerie, ce lieu de partage et d'éducation populaire, à l'occasion des spectacles de fin de saison. Rendez-vous à 16 h avec La Petite Troupe de La Ruffinerie pour la pièce *Boxon's* de Stéphane Jaubertie. Elle sera suivie, à 17 h 30, d'un intermède dégustation puis, à 19 h, d'un spectacle de chants et de chansons proposé par les chorales Les Part'naires et La Rue fine. Car tout doit finir en chansons devant un verre de l'amitié. La Ruffinerie, 68, rue des Ruffins, 16 h, entrée libre.

« Clean challenge »

Les gardiens d'immeuble du secteur Montreuil A1 organisent le 10 juillet un « Clean challenge » auquel tous les habitants du quartier sont invités à participer. La traque du déchet sauvage est la raison d'être de ce challenge citoyen, qui va en outre sensibiliser au travail des gardiens, qui contribuent au bien-être collectif. Un goûter place Le Morillon clôturera cette belle initiative. Mercredi 10 juillet de 14 h à 16 h, place Le Morillon.

DES ARTICLES DE :
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr

Le boulevard rouvre !



JULIETTE DE SIERRA

Après huit ans de fermeture, en raison des travaux du métro à la station Montreuil-Hôpital, le boulevard de la Boissière va rouvrir courant juillet, à l'issue d'un chantier de deux semaines environ mené par le département. La circulation y sera transformée.

Le boulevard passe en sens unique pour les voitures, de Romainville en direction de Montreuil, et sera équipé d'une voie à contre-sens pour les bus et les vélos.

Le réaménagement du parvis de l'hôpital prévoit également un parking pour les vélos. *Le Montreuillois* y reviendra dans sa prochaine édition.

Agir aux Ramenas

Le Comité des fêtes et d'animations des Ramenas – Léo-Lagrange recherche :

– Des bénévoles pour renforcer l'équipe d'accompagnement à la scolarité : le lundi et jeudi (hors vacances scolaires et jours fériés), de 17 h à 18 h, pour le primaire ; le lundi et jeudi (hors vacances scolaires et jours fériés), de 18 h à 19 h, pour le collège. « Pro » des maths bienvenu !

– Des artistes bénévoles pour la scène ouverte de la fête de quartier, qui se tiendra samedi 28 septembre. Chanteurs, danseurs, musiciens, envoyez vos démos !

Contact : comitedesfetesdesramenas@yahoo.fr, en message privé via la page Facebook du comité, ou par téléphone au 06 63 63 36 92.

Restez informé !

Pour être tenu au courant de toutes les actualités des quartiers Branly – Boissière et Ramenas – Léo-Lagrange, abonnez-vous à la newsletter « Ô Montreuil », proposée par l'antenne de vie de quartier Jules-Verne.

Tapez « Gardez le lien sur le site de la Ville, Montreuil.fr, ou écrivez à eva.gutjahr@montreuil.fr

DES ARTICLES DE :
JEAN-FRANÇOIS MONTHEL
jfmonthel@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Théo Maréchal

Théo est le nouveau cuisinier du café-restaurant associatif Le Fait-tout. « Un rêve d'enfant ! » raconte celui qui a passé un CAP cuisine à 25 ans après des études en sociologie. Ex-employé dans des brasseries parisiennes, Théo a été séduit par le projet du Fait-tout, qui lui permet d'allier sa passion culinaire et son goût pour l'éducation populaire.

Sur sa carte, entre autres : « Beaucoup de plats végétariens et des produits de saison. »

Menu à 12 €.

Facebook : Café associatif Le Fait-tout.

COMMERCE. L'Atelier de Juliette, bien plus qu'une boulangerie, c'est un vrai lieu de vie

Au cœur de l'écoquartier de Boissière – Acacia, la boulangerie-salon de thé L'Atelier de Juliette a ouvert après six mois de travaux, venant rejoindre le Napoli Caffè sur la verdoyante place Colette-Lepage. En marge de l'arrivée du métro à la Boissière, nombre d'autres activités commerciales sont attendues.

Choisissez votre parasol ! Il y a désormais le choix sur la place Colette-Lepage, achevée en 2020 et longtemps laissée à la seule joie des enfants du quartier. Deux commerces viennent de s'installer sur cette esplanade, calme et verdoyante, en retrait du boulevard de la Boissière. À leur initiative, des Montreuillois amoureux de leur ville, qui ont envie de faire bouger leur quartier. Francesco et Anna,



JULIETTE DE SIERRA

Tout sourire, la sympathique équipe de L'Atelier de Juliette.

habitants de Boissière-Acacia, ont créé le Napoli Caffè, un petit temple du café napolitain et de la gastronomie italienne (voir *Le Montreuillois*, n° 180, 6/6/2024). Et juste à côté, à l'angle formé avec la rue Modibo-Keita, Juliette a ouvert L'Atelier de Juliette. « J'ai voulu aménager un espace qui me ressemble, comme je l'ai rêvé, où puissent se sentir

bien les familles, les jeunes parents et leurs enfants », raconte cette dernière, qui a grandi à la Boissière et y vit toujours.

D'AUTRES COMMERCES ARRIVENT

Six mois de travaux ont été nécessaires à l'aménagement de son local de 200 mètres carrés équipé de fauteuils et canapés « cosy » et d'un atelier ouvert.

« Nos pâtisseries sont confectionnées sur place, poursuit Juliette. Nous proposons des gâteaux spéciaux à la demande. Les pains sont cuits sur place. Nous avons une gamme variée, dont du pain biologique. » Sans oublier les petits extras : les pommes d'amour le week-end, les glaces à l'italienne, etc.

Avec leurs parasols colorés, L'Atelier de Juliette et le Napoli Caffè ont transformé le paysage et donné à la place Colette-Lepage des airs de villégiature. De bon augure pour la suite et l'avenir de Boissière-Acacia, où des centaines de logements sont encore en construction. Car d'autres commerces sont annoncés pour les mois qui viennent : un supermarché, une librairie, un magasin de vélos, etc. À suivre... ■

À SAVOIR.

L'Atelier de Juliette est ouvert sept jours sur sept, de 6 h à 20 h.

Lifting d'été pour les écoles Boissière et Fabien

Les peintres de l'atelier municipal repeignent la partie basse de la façade des écoles Boissière et Fabien, dans des tonalités grises et « terre ». Ils ont aussi rénové les escaliers, en y ajoutant du carrelage anti-dérapant et des bandes colorées pour les malvoyants. Enfin, avec leurs collègues menuisiers, ils ont posé des assises en bois sur les bancs situés près des escaliers, où les parents ont l'habitude de s'asseoir en attendant la sortie des classes. ■



VERONIQUE GUILLEN

Un chantier de deux semaines environ, réalisé par les peintres de l'atelier municipal.



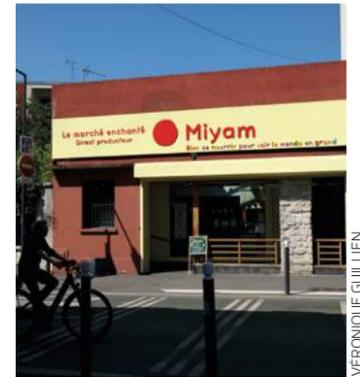
JULIETTE DE SIERRA

À L'AFFICHE

Magdalena Lafont

Dans *Hors du temps*, le nouveau film d'Olivier Assayas (en salle depuis le 19 juin), elle joue Britt, la fille du personnage principal incarné par Vincent Macaigne. Un « pur hasard », dû à la rencontre de ses parents avec une directrice de casting montreuilloise. Accompagnée par son papa, « chauffeur, garde du corps et distributeur de bonbecs » pour l'occasion, elle a été enchantée des quatre jours de tournage en vallée de Chevreuse. Au point qu'elle prendra dès la rentrée des cours de théâtre !

Les magasins Miyam s'installent place de la République



VERONIQUE GUILLIEN

Après la galerie commerciale de la Croix-de-Chavaux (voir *Le Montreuillois* n° 175, 14/03/2024), l'enseigne Miyam s'étend au Bas-Montreuil, en ouvrant une nouvelle enseigne place de la République. Depuis le 10 juin, vous pouvez y trouver des produits frais et locaux, mais aussi les produits transformés issus du réemploi cher au magasin. Miyam Robespierre, 56 bis, rue Robespierre. Du lundi au samedi de 9 h à 20 h 30, le dimanche de 9 h à 18 h 30.

Stage d'écriture et d'illustration avec Élise Garcette

L'illustratrice de livres pour enfants Élise Garcette propose des stage d'écriture et d'illustration. Notamment la fabrication d'un livre-accordéon, ou leporcello. Du 8 au 10 juillet, de 9 h 30 à 12 h 30, à partir de 7 ans (130 €). Du 10 au 12 juillet, de 14 h 30 à 17 h 30, à partir de 7 ans (130 €). Du 11 au 12 juillet de 10 h à 12 h 30, à partir de 5 ans (80 €). Renseignements et inscriptions à ateliers.histoiresetcie@gmail.com

L'association Kâli cherche des bénévoles pour septembre

Le mercredi soir de 18 h à 20 h, l'association Kâli accueille des femmes à l'AERI, pour des cours d'alphabétisation et de français langue étrangère (FLE). Les enfants y sont pris en charge dans le même temps pour des jeux et des ateliers. L'équipe cherche des bénévoles femmes pour la rentrée. AERI, 57, rue Étienne-Marcel. Contact : associationkali2@gmail.fr

MODÉLISME. Maquettes, puzzles et figurines : 1001 Hobbies est le n° 1 des « passions de grands »

Entreprise d'e-commerce, 1001 Hobbies est une des plus importantes plateformes françaises de vente en modélisme. Portée par le succès des loisirs pour adultes, elle s'est installée dans le Bas-Montreuil, où un showroom présentant ses meilleures ventes est ouvert au public.



JULIETTE DE SIERRA

Les maquettes les plus vendues sont exposées au showroom.

Nicolas Vauvillier est le fils d'un éditeur de revues d'histoire, de maquettes militaires et de jeux de stratégie. Ceci explique sans doute pourquoi, en 2011, il crée 1001 Hobbies, société d'e-commerce, soit la vente par Internet en France et à l'internationale, de loisirs d'intérieur pour adultes. « Nous offrons à la fois un univers vintage, les maquettes par exemple, et des produits issus de la pop culture, qui compte de nombreux fans »,

détaille-t-il. Dans la boutique en ligne, on trouve des dizaines de milliers de références, des maquettes d'avion aux trains, en passant par les figurines de *Star Wars* ou *One Piece* (manga) ou encore les « gunpla ». Ces derniers, sortes de robots articulés en kit à monter sans colle, font fureur, témoignant de l'engouement pour la culture ludique

japonaise. Le site possède aussi une déclinaison, 1001 puzzles.fr, qui propose des milliers de modèles, à la mesure d'un marché en plein boum depuis les confinements.

UN SHOWROOM DANS LE BAS-MONTREUIL

1001 Hobbies s'est installée à Montreuil il y a deux ans.

« Beaucoup de choses nous ont plu ici, confie le jeune chef d'entreprise. Notamment la proximité avec Paris, les loyers bas et l'excellente connectivité niveau transports. » Si le stock de 1001 Hobbies se trouve en Isère, c'est depuis les locaux de la rue Jean-Jacques-Rousseau que la dizaine de salariés gère les commandes, le site Internet et le service client. L'entreprise semble bien installée dans le Bas-Montreuil. En témoigne son showroom, qui met en valeur les meilleures ventes du site. « Cet espace d'exposition nous semble participer d'un bon équilibre entre le *online* et le *physique* », conclut Nicolas Vauvillier, fier de pouvoir partager avec ses clients montreuillois et parisiens les merveilles de l'univers ludique et décalé qui fait son succès. ■

Showroom 1001 Hobbies. 14, rue Jean-Jacques-Rousseau. Les lundis, mercredis et vendredis de 14 h à 17 h.

46 familles accèdent à la propriété au Clos-Voltaire

Une nouvelle résidence, le Clos-Voltaire, située au 232, rue de Paris, et bâtie dans le cadre de la ZAC Fraternité*, a été inaugurée le 14 juin en présence de Gaylord Le Chequer, premier adjoint délégué à l'urbanisme. « C'est le fruit d'un travail avec les équipes de la Ville et de la Soreqa en faveur du logement abordable pour le plus grand nombre », dit l'élu. Le Clos-Voltaire accueille 46 familles, ex-locataires du quartier, qui intègrent cette opération grâce au prêt social

location accession (PSLA), qui permet à des ménages sous plafond de ressources de devenir propriétaires. Suivront le réaménagement (en cours) du square Jean-Le Bitoux, au carrefour des rues d'Alembert et Étienne-Marcel, et le Village du Réemploi, près de la place de la Fraternité. ■

* La ZAC Fraternité est le plan de rénovation de l'habitat insalubre financé par Est Ensemble, via la municipalité et la Soreqa, sur une zone de 16 hectares située de part et d'autre de la rue de Paris.



JULIETTE DE SIERRA

Au centre, la nouvelle résidence du 232, rue de Paris, Le Clos-Voltaire.

DES ARTICLES DE :
ANTONIN PADOVANI
antonin.padovani@montreuil.fr

CONCRÉTISEZ VOS PROJETS ET CHANGEZ VOS MENUISERIES !
La qualité des grandes marques au meilleur prix

REMISE **-15%** POUR LES MONTREUILLOIS

DEVIS GRATUIT

132 rue de Bagnolet | 75020 PARIS
192 rue de Paris | 93260 LES LILAS
Tél. 01 43 61 31 16 contact@bestfenetres.fr
www.bestfenetres.fr @ best_fenetres_france

Terres de Fenêtre
L'expertise française prise de tête vous

-10% SUR PRÉSENTATION DE CETTE PUBLICITÉ

CHANI NAIL ARTIST

OFFREZ-VOUS UNE PAUSE BEAUTÉ !

Nous offrons une gamme complète de prestations pour sublimer vos ongles : remplissage, faux ongles, beauté des pieds, stylisme ongulaire, nail art, vernis semi-permanent, ongles en gel, beauté des mains.

Le bar à ongles incontournable !

10% DE REMISE POUR TOUT PARRAINAGE

33 Rue de Romainville 93100 Montreuil
www.planity.com/chani-nail-artist-93100-montreuil-r52

Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo
94120 Fontenay-sous-Bois
Art-travaux-habitat.fr
ath@art-travaux-habitat.fr
01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ
MAÇONNERIE - FENÊTRES
VOLETS - CARRELAGE
PEINTURE - PARQUET
SALLE DE BAIN - CUISINE

RGE ECO artisan
La nouvelle énergie du bâtiment

MY ASSISTANCE 7j/7- 24h/24
L'AIDE À DOMICILE Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas
- Garde de nuit (selon la législation en vigueur)
- Aide à la mobilité
- Accompagnement
- Travaux ménagers

50% de crédit d'impôt selon l'article 199 septies du CGI

Possibilité de financement par le département, dans le cadre de l'ADPA ou de la PCH en mode prestataire, par la CNAV ou différentes caisses de retraite, par la CAF, par différentes mutuelles... Ne pas hésiter à se renseigner directement auprès de l'agence.

Nous intervenons sur

LA SEINE-SAINT-DENIS
216, rue du Général Leclerc
93110 Rosny-sous-Bois
01 56 63 09 35
mail : myassistance93@myassistance.fr

LE VAL DE MARNE
81, rue Dalayrac
94120 Fontenay-sous-Bois
01 55 12 10 02
mail : myassistance94@myassistance.fr

PARKING CROIX DE CHAUX

OÙ STATIONNER CET ÉTÉ ?

PROFITEZ DE NOTRE OFFRE PROMOTIONNELLE DE JUIN À AOÛT 2024 !

VOITURE → 95 €/MOIS TTC
MOTO → 50 €/MOIS TTC

Parking CROIX DE CHAUX
3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL
PARKING SOUS VIDÉOSURVEILLANCE

Contactez-nous
Parking Croix de Chaux
3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL
Tél : 01 48 51 53 50
parc.croixdechavaux@semimo.fr

Parking Malin

Le Montreuillois
S' unir pour réussir

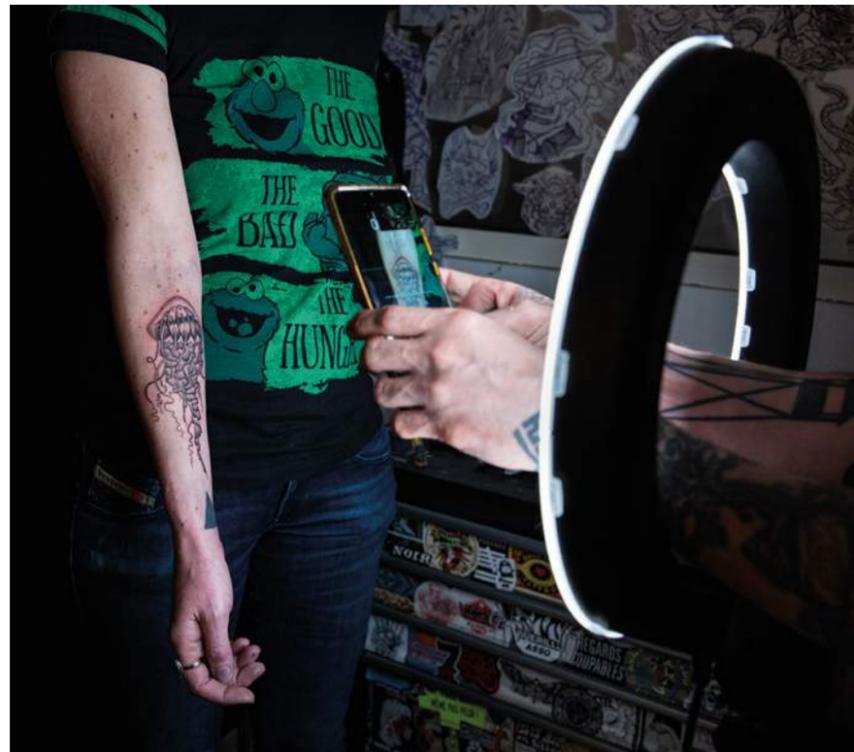
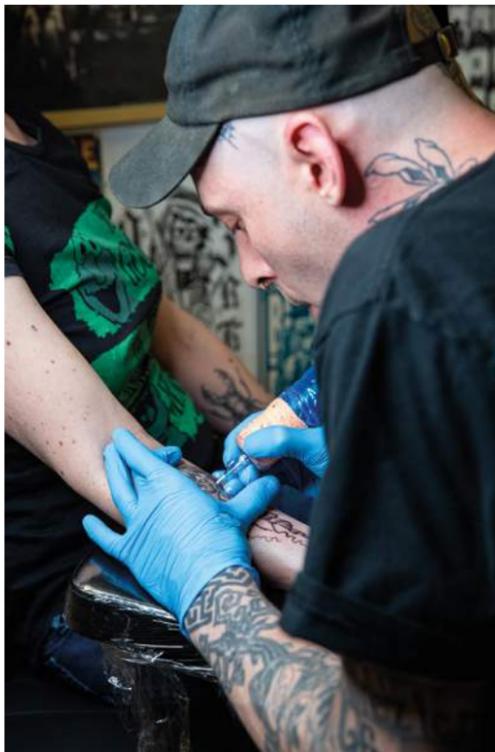
Les 22 et 23 juin : Fête de la ville et Festival des cultures halbes

médias & publicité
RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE DE MONTREUIL

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MAGAZINE MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires
Contactez dès à présent
Jérôme PIRON au 06 78 47 07 55
jpiron@groupemedias.com - Tél. : 01 49 46 29 46

TROUVER L'ÉQUILIBRE ENTRE L'ENVIE DU CLIENT ET L'UNIVERS DU TATOUEUR



Le shop Fatalitas, avec son univers punk et pirate, ne passe pas inaperçu rue de l'Église. Son nouveau gérant, Dreck 2000 y tatoue à tour de bras une clientèle fidèle et avide de ses motifs qui mêlent esthétique personnelle et idées qu'on lui apporte.

Chez Fatalitas, il règne cette ambiance propre aux boutiques de tatouage. Musique rock, habitués tatoués de la tête au pied, et décoration ancrée dans une contre-culture devenue mode. Une atmosphère qui rappelle Chéri Bibi, créé par l'auteur Gaston Leroux au début du XX^e siècle, et son fameux cri : « Fatalitas ! » Les aventures rocambolesques de ce personnage, son univers grinçant et macabre, font écho à l'ambiance du salon ouvert en 2011, rue Édouard-Vaillant, par Tôma Sickart (en anglais, littéralement, « d'art malade »). Ce dernier, qui vient de la BD alternative (il dessinait dans le fanzine *Kontagion*), en confie rapidement les clés à Dreck 2000 et Tonio, tatoueurs « résidents », qui y accueillent chaque semaine un artiste invité : la communauté tatouage étant particulièrement nomade, des artistes viennent de France et d'ailleurs pour partager leur savoir-faire avec les amateurs montreuillois. En 2017, Fatalitas déménage, pour plus grand, au 31, rue de l'Église. « On est un *shop* punk-rock. Toute une communauté partage cet état d'esprit. Elle nous contacte régulièrement, raconte Dreck 2000, qui, après huit années de résidence, a pris récemment la gestion du lieu. Fatalitas est une entité qui vit par tous ceux qui y sont passés et y passeront encore. »

LE DESSIN AVANT TOUT

Contre les courants, Dreck 2000 dirige cette boutique un peu à l'ancienne, dans l'esprit original et spontané cher à sa démarche artistique. « Je faisais des tatouages les week-ends en parallèle de mes études », explique celui qui se considère avant tout comme un dessinateur. Après son diplôme aux beaux-arts à Clermont-Ferrand, Dreck vient à Paris travailler en tant que décorateur dans le spectacle. Et continue à

Dreck est réputé pour son sens du détail et ses lignes très fines, qui nécessitent concentration et précision

Après un échange entre la cliente et le tatoueur, celui-ci travaille le dessin sur une tablette. Puis le dessin passe au thermocopieur afin de pouvoir être transféré sur la peau. Place ensuite au tracé sur la peau des lignes à l'aiguille et à l'encre. Après quelques heures, la pièce est terminée. Elle nécessitera un soin attentif dans les jours suivants.

tatouer, à explorer cet univers qui finit par devenir son gagne-pain. Il est embauché chez Tribal Act, célèbre *shop* parisien, mais souhaite trouver un espace qui lui corresponde mieux. Fatalitas lui sied à merveille, car il y trouve un lieu et des tatoueurs tournés vers « l'accueil et la création ». « Le nerf actif de la boutique, c'est le dessin », estime Dreck, qui distingue le tatoueur et le dessinateur. Le premier exécute, le second travaille la composition de A à Z avec son client. Sans dénigrer les professionnels du tatouage qui se consacrent à une pratique de reproduction, Dreck privilégie un processus où l'univers de l'artiste rencontre l'imagination des passionnés. Si le sien s'ancre dans une esthétique « sailor » classique à l'américaine (du nom de Sailor Jerry, pionnier du tatouage pour marins), il refuse de s'enfermer dans un style : « La recherche artistique, c'est l'œuvre de toute une vie. »

UN ÉCHANGE PLUS QU'UN SERVICE

Quand on arrive chez Fatalitas avec une idée de tatouage, la première étape est un long échange avec

le tatoueur pour déterminer le dessin définitif. Trouver l'équilibre idéal entre l'envie du client et l'univers du tatoueur, rarement choisi par hasard. Un ou plusieurs rendez-vous sont pris, selon la taille du tatouage et la précision qu'il requiert. « On essaie toujours de se rapprocher de l'original, mais il peut y avoir des variations », confie Dreck, qui détaille les différentes phases : « Asepsie de la peau, pour être sûr d'avoir une surface et des mains propres ; pose du transfert, *via* le papier carbone qui va reproduire la matrice du dessin sur le corps ; le tracé. » Dreck est réputé pour son sens du détail et ses lignes très fines, qui nécessitent une concentration et une précision sans faille. Sur fond de musique punk, il mène la conversation de façon à faire peu à peu oublier l'aiguille qui, de ses va-et-vient, remplit la surface jusqu'à ce que le dessin prenne forme. « Tout se décontracte quand on commence », révèle-t-il. Dreck se souvient de son premier tatouage, « les lettres RUN écrites sur des pieds. C'était ceux d'un pote, qui en est toujours un », rit-il, heureux d'avoir aujourd'hui trouvé une manière de mettre sa créativité au service des autres. « Je donne les moyens aux gens d'exister dans ce monde, et j'y prends beaucoup de plaisir ! » ■ Antonin Padovani

CHEER FORCE EMMÈNE MONTREUIL ET LA FRANCE À ORLANDO

Créé l'an passé à Montreuil, le club de cheerleading Cheer Force a réalisé une saison exceptionnelle avec, à la clé, une qualification pour les championnats du monde prévus en 2025 aux États-Unis. Zoom sur une discipline qui, malgré les nombreux stéréotypes dont elle fait l'objet, a conquis le territoire français.

Commençons par rétablir la vérité. Non, les cheerleaders ne sont pas des jeunes filles en uniforme agitant des pompons lors de compétitions sportives. Pas même des majorettes en goguette maniant le bâton. Si les tenues sont, à l'instar des deux disciplines précitées, parfois désuètes (ah, l'inoxydable jupe...), la comparaison s'arrête à ce détail vestimentaire. Très populaire aux États-Unis et au Canada, relevant d'une culture universitaire très ancrée, le cheerleading compte de plus en plus d'adeptes en France. À peine 1 000 il y a dix ans, ils sont aujourd'hui cinq fois plus nombreux à pratiquer ce sport spectaculaire et complet regroupant de la danse, des portés, de la gymnastique au sol et des acrobaties. Une progression fulgurante pour une discipline méconnue et écrasée sous les stéréotypes. Depuis un an, Montreuil est une des deux villes du département, avec Noisy-le-Grand, à recenser sur son territoire un club, le Cheer



Le cheerleading combine danse, gym au sol et acrobaties.

Force. Créé à la rentrée 2023 par des étudiants franciliens en quête de créneaux horaires pour exercer leur passion, ce club a trouvé refuge au gymnase Diderot 2.

UN CRÉNEAU EN PLUS L'AN PROCHAIN

Une saison et déjà une pluie de succès. En trois compétitions (dont deux de dimension internationale), le «Cheer» est monté trois fois sur le podium (une médaille d'or et deux en argent). «Nous avons réalisé notre plus belle performance de l'année en mars lors du Swiss Spirit Royal, où notre première place nous a permis de décrocher une qualification pour les

championnats du monde qui se dérouleront à Orlando (Floride) en avril 2025, explique Noémie Fontaine, vice-présidente du Cheer Force. Là-bas, nous aurons l'honneur de représenter la France et Montreuil ! » Les Outburst, l'équipe élite, a également brillé en mai à l'European Cheerleading Championship à Bottrop (Allemagne) et au Spirit Academy Cheer and Dance à Lyon, deux compétitions majeures d'où ils sont repartis à chaque fois deuxièmes. «Nous avons une équipe soudée. Nous espérons maintenant attirer plus de Montreuillois car il y a beaucoup de jeunesse dans cette ville», souligne Éléonore, membre de l'équipe. L'an pro-

chain, le club, qui s'appuie actuellement sur un vivier de vingt-cinq athlètes dont quatre garçons, bénéficiera d'un créneau supplémentaire. Ce qui lui permettra d'accueillir aussi des pratiquants moins aguerris, dès 11 ans. «De tous les (nombreux) sports que j'ai pratiqués, c'est celui qui offre la plus grande marge de progression, affirme Audran, qui a découvert le cheerleading grâce à sa petite amie. Au début, on galère, puis plus on monte en niveau, plus on s'autorise des combinaisons folles. Résultat, on ne s'ennuie jamais. En général, après avoir essayé, les garçons révisent leurs jugements.» ■

Grégoire Remund

Les féminines d'Oum-Kalthoum à la 3^e place du championnat de France UNSS de futsal



À la faveur d'un parcours héroïque au cours duquel elles ont soulevé des montagnes, les filles de l'équipe de futsal du collège Oum-Kalthoum (quartier du Bel Air) ont obtenu la médaille de bronze du championnat de France UNSS, qui s'est déroulé du 4 au 7 juin à Bar-le-Duc (Meuse). Une semaine auparavant, leurs homologues masculins, eux aussi brillamment qualifiés pour cette compétition, ont terminé à la 12^e place. Un carton jaune, synonyme de points de pénalité, les a privés de quart de finale.

Le CAM repart des championnats de France avec cinq médailles, dont deux en or

Deux médailles d'or et trois de bronze : le Club athlétique Montreuil a rempli son contrat lors des championnats de France qui se sont tenus à Angers (Maine-et-Loire) les 29 et 30 juin. Alice Finot (sur 3 000 m steeple) et Nawal Meniker (en saut en hauteur), quasiment qualifiées pour les JO, se sont naturellement imposées. Pour leur part, Orland Oliere, Fabrisio Saidy et Harold Achi Yao (vainqueur surprise du 100 m au meeting de Montreuil et qui n'a de cesse de monter en puissance) se sont classés troisièmes respectivement sur 100, 400 et 200 m.

ENSEMBLE. Le Noble Art se met à la boxe adaptée

Main droite, main gauche, allez, on y va tous ensemble ! » Depuis avril dernier, l'association Le Noble Art organise des séances de boxe adaptée à destination des résidents de l'accueil de jour Pierre-Boudet (Murs à pêches). Un atelier qui se tient tous les mercredis de 10 h à 11 h salle Robert-Beckrich, dans le quartier Le Morillon, dans le cadre de l'opération «ESMS & Clubs». Pilotée par le Comité paralympique et sportif français, cette action met en lien des clubs sportifs et des établissements médicaux sociaux pour permettre à ceux qui fréquentent ces derniers d'avoir une activité physique régulière. « Cette initiative découle de notre volonté de toucher tous les

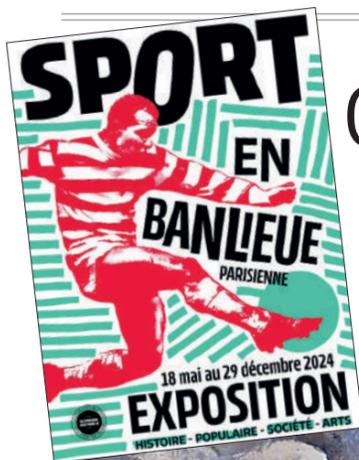


Bientôt, tel Mohamed Ali, ils voleront comme des papillons et piqueront comme des abeilles.

publics, affirme Fayçal Djebour, le patron du Noble Art. Dans notre salle, nous accueillons des femmes qui ont longtemps été

coupées du sport, des enfants, des compétiteurs et, désormais, des personnes en situation de handicap.» Prévu initialement

pour durer jusqu'en juillet, le dispositif, qui connaît un grand succès, est en bonne voie pour se pérenniser. ■ G.R.



QUAND LE MOUVEMENT OUVRIER S'EST EMPARÉ DU SPORT

Le musée de l'Histoire vivante présente, du 18 mai au 29 décembre 2024, l'exposition *Sport en banlieue parisienne*. Un regard nouveau sur les pratiques sportives en banlieue parisienne, sur le sport populaire et ses dimensions sociales à travers l'histoire.



De gauche à droite et de haut en bas : *Le Stade* (1937), un tableau de l'écrivain et peintre Armand Lanoux ; photo de 1894 des membres de La Pédale de Montreuil, premier club cycliste de la ville ; inauguration de l'exposition *Sport en banlieue parisienne*, le 18 mai dernier, au musée de l'Histoire vivante.

Depuis le 18 mai, l'exposition *Sport en banlieue parisienne* se dévoile au musée de l'Histoire vivante, à Montreuil. On y passe d'un sport à l'autre, on traverse les époques. Le football est évidemment très présent, comme l'athlétisme. Mais il y a aussi la boxe, le judo, le cyclisme, le rugby, le tir à l'arc. On navigue entre la grande histoire et les anecdotes qui font les existences. Et c'est l'occasion d'une mise au point : le sport, au départ, est de droite ! « Les courants de gauche ont mis du temps à s'intéresser à la question sportive », raconte Thomas Le Goff, commissaire d'exposition avec Hélène Aury. À cause des origines bourgeoises du sport et du nationalisme qu'il pouvait générer. Le sport moderne voit le jour dans la seconde moitié du XIX^e siècle au Royaume-Uni. Les organisations ouvrières réagissent face à l'embranchement sportif de la droite et montent leurs propres structures, privilégiant des sports comme la gymnastique, la natation, puis l'athlétisme, le cyclisme et le football à partir des années 1920. En 1907, l'Union sportive du Parti socialiste (USPS) voit le jour. Il s'agit de « développer la force musculaire et de purifier les poumons de la jeunesse prolétarienne... »

Il faut attendre 1921 et le III^e congrès de l'Internationale communiste à Moscou pour assister à la naissance de l'Internationale rouge des sports

(IRS), dont l'ambition est « d'unir toutes les organisations ouvrières et paysannes de sport et de gymnastique ».

L'ÉDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE PROMUE

Les militants communistes deviennent majoritaires en juillet 1923 au sein de la Fédération sportive du travail (FST) lors du congrès qui se tient à Montreuil. La FST communiste publie très vite son propre journal, *Sport ouvrier*. En 1927, 85 des 90 clubs sportifs du département de la Seine lui sont acquis. Un certain Auguste Delaune, jeune militant communiste de Saint-Denis, devient secrétaire général de la FST. Puis, à sa création en 1934, de la Fédération sportive et gymnique du travail (FSGT). Qui pointe déjà du doigt les dérives de la « surexploitation des sportifs professionnels » et s'oppose au facisme : « Pas un sou, pas un homme pour les JO de Berlin ! » est le mot d'ordre des communistes français. De nombreux adhérents de la FSGT partent se battre en Espagne pour soutenir la république espagnole contre le général Franco. Maurice Thorez, futur dirigeant du Parti communiste français (PCF), déclare en 1936 : « Il faut développer le sport dans un esprit social et non dans un sens mercantile. » Il ne faut pas non plus oublier Jean Guimier, qui, à partir de la Seconde Guerre mondiale, a fait évoluer les mentalités au sein du

PCF et lutta pour imposer l'éducation physique et sportive (l'EPS) au sein du Conseil national de la Résistance (CNR).

BOUGHERA EL OUAFI, NOTRE COMPATRIOTE ALGÉRIEN

Préfacé par la communiste Marie-George Buffet, ministre de la Jeunesse et des Sports de 1997 à 2002, l'ouvrage qui accompagne l'exposition permet de découvrir plusieurs photos du cross de *L'Humanité* qui, créé en 1923, existera jusqu'en 1968. Un cross qui va intégrer les femmes, ce qui, à l'époque, est très rare. « La pratique du sport en banlieue va aussi créer des liens à l'international. Avec les pays de l'Est, l'URSS entre autres. Ce n'est pas une banlieue retranchée sur elle-même », ajoute Thomas Le Goff. Au détour d'une photo, on découvre Boughera El Ouafi, ouvrier à l'usine Renault de Billancourt et marathonnien médaillé aux JO d'Amsterdam en 1928. *Le Figaro* le présente alors comme « notre compatriote algérien [qui a] assuré le triomphe de la participation française ». Mais *L'Humanité*, elle, titre : « L'indigène sans droit civique El Ouafi ». L'athlète peut glaner des titres mais n'a pas le droit de voter. L'exposition traverse un siècle d'engagement sportif en banlieue. Et édifie une passerelle temporelle quand elle

confie son iconographie à des étudiants du lycée montreuillois Eugénie-Cotton, spécialisé dans les arts du design et du graphisme. Bérénice Lançon, qui a réalisé une des sept vidéos accompagnant l'exposition, visibles sur le site du musée, raconte : « On a commencé à travailler en décembre 2023. On a progressé en groupes de travail, avec des mots-clés en lien avec le sport pour que ça nous aiguille dans nos recherches graphiques : esprit d'équipe, dépassement de soi, accessoires. » L'exposition rappelle que le sport, comme la politique, est une affaire de choix, de positionnement, de philosophie. C'est l'odyssée humaine dans toute sa glorieuse incertitude. Au commencement élitiste, patriarcal et nationaliste, le sport est devenu un bien commun. Ce qui ne doit rien au hasard et beaucoup à la lutte populaire, au désir de dépasser les drapeaux. Au musée de l'Histoire vivante, on croise les visages d'anonymes et de héros unis dans l'effort, qu'ils soient médaillés d'or ou seuls en train de courir dans une zone pavillonnaire. On y voit le carnet de notes sportives d'Enio Pagani, ouvrier et FTP-MOI du groupe Manouchian, ou des traces de ballon laissées par des enfants sur un tape-mur passé au fusain. Et le baby-foot Bonzini exposé nous rappelle que, dans « jeux olympiques », il y a « jeux ». ■

MONTREUIL RASSEMBLÉE**L'heure est au rassemblement et au Front Populaire !**

Au soir du premier tour des élections législatives, dimanche 30 juin, le Rassemblement national (RN) a réalisé 34% des suffrages exprimés. Le RN serait en mesure de former un gouvernement, de prendre en main les politiques d'éducation, de santé, de défense, de diplomatie, de sécurité, de tous les actes législatifs qui régissent la vie

de la nation et des citoyens. Ce serait la libération de toutes sortes de violence : raciste, xénophobe ou homophobe. Mais aussi sociale. Déjà, le RN a acté des reculs sociaux comme de différer encore et encore sur le retrait de la réforme des retraites. Les collectivités locales, et parmi elles Montreuil avec ses politiques de solidarité et d'aide aux plus fragiles, s'en trouveraient atteintes et affaiblies. Nous nous félicitons qu'à Montreuil le RN ne soit pas en mesure de se maintenir au second tour, c'est le fruit d'un travail commun

des forces associatives et syndicales, des citoyen-ne-s et citoyens uni-e-s et des élu-e-s de la ville, qui ont su mettre l'intérêt de toutes et tous, de la démocratie, au premier plan. ■

Montreuil Rassemblée

Vos 24 élu-es

Communisme · Coop' & Ecologie

linktr.ee/montreuilrassemblee

MONTREUIL INSOUMISE**A Montreuil, le Nouveau Front Populaire est déjà en œuvre !**

A l'annonce de décision calamiteuse d'E. Macron, à Montreuil et Bagnolet, toutes les organisations de gauche déjà engagées depuis 2 ans dans la NUPES, n'ont pas attendu les injonctions nationales pour entamer le combat des législatives anticipées. A Montreuil, l'union à gauche est notre œuvre commune, à tous les niveaux, de la municipalité jusqu'à la représentation nationale, depuis au moins 2005 et la lutte contre le traité constitutionnel européen. On ne bâtit pas Rome en 1 jour et l'union en

15 jours. Il nous a fallu plus de 20 ans. Pendant la campagne du 1er tour des législatives, nous avons entendu des attaques injustes et mensongères contre notre ville. Des attaques hors sol, montrant une absence totale de connaissance du travail quotidien effectué par les institutions collectives, les élu-es, les agent-e-s, les associations, les syndicats, les bailleurs sociaux, etc., pour que personne ne soit laissé de côté, et ce dans tous les quartiers de la ville. Dans notre groupe, 5 élu-es sont, en plus de leurs délégations et responsabilités dans les instances locales (logement, personnel, CCAS, santé, etc), et élu-es de quartier, Nous sommes sur

toute la ville : du bas Montreuil au Morillon, en passant par Jean Moulin, les Murs à Pêches et les Ruffins. Alors le débat à gauche existe, cela est entendu mais il ne peut se faire sur l'insulte faite ainsi à notre ville. A Montreuil le RN recule. Notre responsabilité est de garder en tête que c'est du local que nous agissons sur le national. Notre responsabilité c'est d'agir pour le bien des montreuilloises et montreuillois. ■

Murielle Bensaid, Richard Galera, Dominique Glemas, Nathalie Lana, Olivier Madaule

MONTREUIL SOCIALISTE**Appel à la mobilisation !**

Dimanche soir 12 millions de nos concitoyen-nes ont choisi dès le premier tour de placer leur confiance dans le projet à rebours de l'histoire porté par le RN. Ce projet touchera en premier lieu les habitants des quartiers populaires parce qu'il sépare, parce qu'il s'attaque à la devise républicaine et donc à notre Etat de droit. Cela signifie concrètement que des racistes, des homophobes, des misogynes seront élu-es députés pour représenter notre Nation issue de la diversité. Cela signifie que des écologistes vont être pouvoir freiner la transition écologique nécessaire à notre survie.

L'enjeu de cette semaine a été et sera jusqu'à vendredi soir, fin de la campagne, de faire gagner le camp de la République pour empêcher un maximum de candidat-es RN de gagner localement et donc nationalement de disposer d'une majorité absolue qui conduirait à une cohabitation avec l'extrême-droite ce à quoi nous ne pouvons nous résoudre. Nous appelons donc au sursaut général de chacune d'entre nous : allons militer là où l'écart est serré, appelons les membres de nos familles qui habitent dans des territoires ruraux, incitons à faire des procurations et tout simplement à voter. L'heure est trop grave pour garder encore nos habitudes attentistes, nous devons agir pour battre

le RN, nous devons agir pour gagner. A Montreuil, la gauche cumule près de 80% des suffrages et cela nous conforte dans la justesse de notre rôle au sein de l'union locale des forces de la gauche solidaire et écologiste. Notre ville reste une leue d'espoir alors que tout s'assombrit, une preuve que la cohésion peut se faire, que des habitant-es de toutes classes sociales, origines ou croyances peuvent se respecter et vivre en voisines : cela demeurera tout de même un pied de nez à l'extrême droite aux portes du pouvoir. ■ Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay, Tarek Rezig

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ**Il fait sombre dans le pays des lumières.**

Avec la dissolution, Emmanuel Macron s'est comporté en dirigeant inconscient. Il a trahi son rôle de garant de l'unité nationale, trahi son rôle de défenseur des valeurs qui forment la base de notre République, trahi les institutions issues de la Constitution dont il est pourtant le garant. Il a trahi son mandat dans une dérive autoritaire, et livré la France au risque fasciste. Les divisions à gauche, nos attermolements, ont contribué à l'affaiblissement de notre camp. L'heure est venue d'assumer nos respon-

sabilités et de rassembler nos forces dans la durée. Il est impératif de reconquérir le terrain de la sémantique et des valeurs républicaines, de l'universalisme qui les sous-tend, des idées des Lumières et de notre devise sacrée : liberté, égalité, fraternité. Ces principes, trop longtemps galvaudés et instrumentalisés par l'extrême droite dans l'hémicycle et dans les médias, doivent retrouver leur véritable essence et leur pouvoir mobilisateur. L'heure n'est plus aux constats, mais au combat, sur le terrain, dans les campagnes, dans les zones périurbaines, dans les villes, auprès des françaises et des français. Nous devons pérenniser notre mouvement uni et solidaire. Un

mouvement capable de porter l'espoir et la justice pour toutes et tous. Le temps presse ! Notre rassemblement est l'écrin que nous devons développer et pérenniser pour devenir la force politique qui porte le projet de société d'avenir dès aujourd'hui et pour les futures décennies. L'union ne se crée pas, elle se construit et se préserve dans le temps long. Pour défendre les intérêts du peuple français, en particulier ceux des plus fragiles, nous devons être en capacité de gagner. Et si tel n'était pas le cas dimanche, de former la résistance face à la haine. ■ L. Di Gallo, N. Leleu, T. Molossi, H. Menhoudj, C. Serres

EÉLV - MONTREUIL ÉCOLOGIE**Il y a un mois, première rencontre pour le Conseil local de l'alimentation**

Le 4 juin 2024 s'est tenue à l'Hôtel de Ville une "réunion de préfiguration du Conseil local de l'alimentation (CLAM)". Nous prenons le temps, après une actualité chargée, de revenir sur cette instance qui sera officiellement lancée en octobre pour accompagner la ville dans ses politiques alimentaires. Notre groupe, au travers de Mme. Alphonse, est chargée de la délégation "démocratie alimentaire". Depuis le début du mandat, au travers les États Généraux de l'Alimentation jusqu'à des coopérations avec le Département et Action contre la faim pour lancer la Carte Vitalim - dispositif d'aide alimentaire et d'accompagnement

pour des publics qui en ont besoin -, la municipalité oeuvre pour un accès de toutes à une alimentation de qualité. Depuis le COVID, la précarité alimentaire explose. C'est pour cela que Montreuil se dotera bientôt d'une Stratégie Alimentaire Territoriale, document-outil recensant des actions de la ville en matière d'alimentation et fixant trois grands objectifs de politique publique : justice sociale, santé et bien-être, système alimentaire résilient et protecteur de l'environnement. Notre ville souhaite faire vivre ce document au plus proche des acteurs qui font l'écosystème alimentaire montreuillois : associations et entreprises particulièrement. Ce CLAM permettra de réunir des associations, des entreprises, élu-es, administration municipale et personnalités qualifiées pour

réfléchir ensemble autour des grandes thématiques de l'alimentation sur notre territoire. Nous espérons en faire un véritable outil de participation, qui nous aidera notamment à compléter et améliorer la Stratégie Alimentaire Territoriale avec le temps. Cette tribune est aussi un appel : contactez la Mairie si vous pensez que votre association ou votre entreprise ont leur place dans le CLAM ! Cet espace de rencontre permettra de lancer des synergies entre ses membres, et de bénéficier à terme de formations et d'espace de discussion avec la municipalité. ■

Mireille Alphonse, Anne-Marie Heugas, Lilliana Hristache, Djamel Leghmizi, Bruno Rebelle

MONTREUIL LIBRE**Texte non parvenu dans les délais impartis****MOVICO****On n'essaye jamais l'extrême-droite !**

Toute l'histoire nous l'enseigne : l'extrême-droite c'est la haine, le racisme, le rejet des libertés et des droits fondamentaux. C'est le rejet de tout ce qui ne ressemble pas au modèle de l'« Europe blanche et chrétienne » et de la famille patriarcale. Certains les disaient dédramatisés mais force est de constater que l'odeur de la victoire les décomplexe et on ne compte malheureusement plus, ces derniers jours, les dérapages qui sont en fait les révélateurs de la vérité de ce qu'ils ont tou-

jours été. Dans le viseur, comme d'habitude, les binationaux, les arabes, les noirs, les juifs, les homos, ... Même si, à Montreuil, les scores de l'extrême-droite sont faibles, son arrivée potentielle au pouvoir en France fait courir des risques majeurs pour notre territoire, y compris pour le financement de nombreuses politiques de solidarités dont bénéficient encore certains des habitants les plus précaires. Au-delà, nous savons le danger bien réel que représenterait, dans nos vies, à titre personnel même, un tel pouvoir RN. Et c'est une peur évidente, à juste titre, chez nombre de

Montreuilloises ou Montreuillois. Alors comme de nombreuses personnes dans notre pays depuis dimanche soir, nous demandons avec gravité que, partout, une attitude responsable soit adoptée face à chaque risque d'élection du rassemblement national ou de ses alliés. ON NE JOUE PAS AVEC CE DANGER, ON FAIT BARRAGE, A N'IMPORTE QUEL PRIX. ■

Choukri Yonis
Pierre Serne

Menus des centres de loisirs
Quinzaine du lundi 8 au 19 juillet 2024

	LUN 8/07	MAR 9/07	MER 10/07	JEU 11/07	VEN 12/07	LUN 15/07	MAR 16/07	MER 17/07	JEU 18/07	VEN 19/07
ENTRÉE	Salade verte vinaigrette		Pizza au fromage	Concombre vinaigrette	Taboulé à la menthe	Salade de pommes de terre aux olives	Betteraves et maïs vinaigrette	Concombre vinaigrette	Cake aux olives	Pastèque
PLAT	Filet de poisson sauce crème citron, pommes de terre vapeur	Dhal de lentilles corail, riz	Poulet rôti aux épices, courgettes enpersillade	Omelette nature, pâtes	Sauté de bœuf au paprika, petits pois	Blanquette de veau, jeunes carottes	Émincé de bœuf aux haricots rouges, haricots verts	Œuf à la coque, potatoes	Filet de poisson sauce basilic, brocolis	Égrené de soja, façon chili, riz
PRODUIT LAITIER	Saint-nectaire	Brie	Yaourt nature	Fromage blanc nature	Mimolette	Fromage fondu	Petit-suisse nature	Edam	Emmental	Yaourt nature
DESSERT	Purée de pomme-abricot	Fruit	Fruit		Fruit	Fruit	Tarte bourdaloue	Fruit	Fruit	

Pain bio à tous les repas
Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable



Notre conseil de nutrition
Ralliez-vous au panache blanc du mangoustan !

On le surnomme « le roi des fruits » car la reine d'Angleterre Victoria en raffolait, au point d'avoir promis de faire chevalier quiconque pourrait lui en assurer un approvisionnement régulier. Originaire du Vietnam, le mangoustan est un fruit très apprécié pour sa chair d'une blancheur nacrée, et pour son goût d'agrumes et d'ananas. Popularisé durant l'Antiquité, il a souvent été cultivé à des fins décoratives, du fait de ses grandes fleurs rosées. L'arbre ne commence à produire de fruits avant d'avoir atteint l'âge de 10-15 ans.

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

Démarche Montreuil : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66.

Est Ensemble
Grand Paris

Infos déchets
0 805 055 055
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

Déchèterie
120-124,
rue Pierre-de-Montreuil

URGENCES

POLICE

Composer le 17.

POMPIERS

Composer le 18.

PÉDIATRES DE GARDE

Composer le 15.

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie 24h/24h

26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

URGENCES HOSPITALIÈRES
Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)

CMS Daniel-Renout

31, boulevard Théophile-Sueur. Tél. 01 71 89 25 50.

CMS Savattero

Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire. Tél. 01 71 89 25 80.

CMS Léo-Lagrange

3, avenue Léo-Lagrange. Tél. 01 71 89 25 70.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.



Victime de violences sexistes & sexuelles ?

Vous n'êtes pas responsable, vous avez des droits, vous n'êtes pas seule. Montreuil, toute une ville mobilisée contre les violences faites aux femmes.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Altais, 1, place Aimé-Cesaire, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 67 78, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication : Patrice Bessac.

Directrice de la communication : Barbara Lux.

Rédacteur en chef : Quentin Corzani.

Secrétaire général de rédaction : Grégory Protche.

Maquettiste en cheffe : Anastasia Rosinovsky.

Maquettiste : Frédo Coyère, Cécile Wintrebent.

Journalistes : Maguelone Bonnaud, Christine Chaliar, El hadji Coly, Jean-François Monthel.

Photographes : Juliette De Sierra, Véronique Guillien, Meyer.

Ont participé à ce numéro : Rebecca Elmaleh, Antonin Padovani, Jérôme Reijasse, Grégoire Remund, Catherine Salés. Stagiaires : Nuno Alvaro Ferreira, Luna Cai, Émilie Cheng, Gabin Pelenc.

Correcteur : Laurent Palet.

Conception éditoriale : André Ciccodicola.

Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.

Secrétaire : Tél. 01 48 70 67 78.

Service comptable : Jean-Benoît César, tél. 01 48 70 62 27.

Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.

Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : jpiron@groupemedias.com

Distributeur : Isa Plus.

Tirage : 57 000 ex.

Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. 01 71 86 29 10.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE

Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.

Dominique Attia et Olivier Stern

tous les premiers samedi de chaque mois à partir de 9 h 30 et sans rendez-vous à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub (hors période de congés scolaires)

ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché. **Romain Delaunay** : pour prendre rendez-vous : romain.delaunay@montreuil.fr

BOBILLOT

Méline Le Gourriérec :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

Olivier Madaule : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 65 62, olivier.madaule@montreuil.fr

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE

Antenne vie de quartier, 100, rue Hoche. Tél. 01 71 86 29 35.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini,

2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Belaïde Bedreddine :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.

Nathalie Leleu :

pour prendre rendez-vous : nathalie.leleu@montreuil.fr

VILLIERS – BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon

30, rue Ernest-Savart.

Olivier Charles :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

Karine Poulard :

pour prendre rendez-vous : karine.poulard@montreuil.fr

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau,

35, rue de la Solidarité. Tél. 01 71 86 29 30.

SOLIDARITÉ – CARNOT

Centre de quartier Mendès-France,

59, rue de la Solidarité.

Danielle Créacheadec :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

Bruno Rebelle :

pour prendre rendez-vous : bruno.rebelle@montreuil.fr

CENTRE-VILLE

Mohamed Abdoulbaki :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.

Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 66 29.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Anne Ternisien : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.

Richard Galera :

pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne,

65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 71 89 26 75.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas,

149, rue Saint-Denis.

Baptiste Perreau :

pour prendre rendez-vous : baptiste.perreau@montreuil.fr

Michelle Bonneau :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne,

65, rue Édouard-Branly. **Philippe Lamarche** :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.

Catherine Serres :

pour prendre rendez-vous : catherine.serres@montreuil.fr

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES

Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN

Centre de quartier Marcel-Cachin,

2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Haby Ka :

pour prendre rendez-vous : haby.ka@montreuil.fr

Amin Mbarki :

pour prendre rendez-vous : amin.mbarki@montreuil.fr

SIGNAC – MURS À PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin,

2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Florent Guéguen :

pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr

Nathalie Lana :

pour prendre rendez-vous : 01 48 70 65 62, nathalie.lana@montreuil.fr

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains

Mairie

AuditionSanté
Laboratoire de correction auditive



SPÉCIALISTE DE L'AUDITION

Réseau d'experts de proximité

**Toutes nos solutions
personnalisées pour
une meilleure audition**

Pour adulte

Prenez rendez-vous dès maintenant

58, boulevard Rouget de Lisle, 93100 Montreuil - 01 41 63 40 53
Bilan auditif* et essais gratuits**

 RENDEZ-VOUS SUR
www.auditionsante.fr

 ET NOTRE PAGE FACEBOOK
www.facebook.com/AuditionSanteFrance

 DÉCOUVREZ NOS VIDÉOS YOUTUBE
www.youtube.com/auditionsanté

Sonova Audiological Care France SAS au capital de 58 000 euros - RCS 423 228 915, 1134 Chemin du Bartassec 46000 Cahors - France

*Bilan auditif : bilan non médical. **Essais gratuits : 30 jours d'essai gratuit et sans engagement. Conformément à la réglementation. Sur présentation d'une prescription médicale, moyennant le versement d'un dépôt de garantie restitué au terme de l'essai. L'essai est indissociable de la prestation d'adaptation, notamment des réglages et ajustements anatomiques de la part de l'audioprothésiste.

**BEL ÉTÉ
SOLIDAIRE &
OLYMPIQUE**



seine saint denis
LE DÉPARTEMENT

COLLECTIVITÉ HÔTE



**Des activités ludiques, sportives,
culturelles**



Entrées gratuites

Infos sur
ssd.fr/Lebeletesolidaireetolympique

**LES JEUX
AVANT LES JEUX**

**À partir du
29 juin 2024**