



SUR LE FRONT DE LA SANTÉ MENTALE

La crise du Covid a eu des effets psychologiques. Sur le plan médical et social, Montreuil agit. ■ P. 10 ET 11

ÉMILIE HANROT, L'INSTIT STAR DES RÉSEAUX

Elle partage son expérience de communication non violente avec les enfants, et répond aux questions des parents et des profs. ■ P. 2



ATHLÉTISME. LE 15^e MEETING DU CAM AVAIT UN AIR DE JEUX OLYMPIQUES

À défaut de records, le public du meeting international a pu voir de superbes performances avant les JO, dont le grand numéro du sprinter montreuillois Harold Achi-Yao. ■ P. 12 ET 13



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

MONTREUIL-BRUXELLES. 300 KM AVEC LES JEUNES DE L'ESPOIR

Début mai, sept jeunes de la cité de l'Espoir ont effectué un périple à vélo jusqu'à Bruxelles. Reportage en images. ■ P. 6 ET 7



HISTOIRE DE L'HÔPITAL ANDRÉ-GRÉGOIRE



L'existence du centre hospitalier intercommunal est comme une évidence à Montreuil... Mais qui sait que sa construction est le fruit d'un combat ? Récit. ■ P. 30

ATTENTION... CHIEN SYMPA !



Depuis plusieurs mois, Merkimer fait le bonheur des résidents de l'Ehpad des Murs à pêches. Tendre reportage chez les seniors. ■ P. 14

À L'HONNEUR

Émilie Hanrot, l'institut star des réseaux

Avec 271 000 abonnés sur Instagram, 2,3 millions de « J'aime » sur TikTok et 90 000 followers sur YouTube et Facebook, la professeure des écoles Émilie Hanrot est au panthéon des pédagogues influenceurs. Les conseils d'éducation qu'elle dispense depuis le confinement sur la chaîne @Kifferlecole rencontrent tant de succès que cette habitante de la Boissière publiera un livre éponyme le 12 juin*. Forte de vingt années d'expérience en maternelle, Émilie Hanrot répond aux questions cruciales des instituteurs et des parents : que faire face à un enfant qui ne veut pas se coucher, qui vole et ment, qui se déprécie... ? Celle qui a lu Dolto et Freud et s'est formée à la communication non-violente partage ses expériences, qui vont toutes dans le même sens : « privilégier le lien et l'écoute à la punition ou l'humiliation ».

* Émilie Hanrot, *Kiffer l'école*, éditions Hachette, 19,95 €.

Photographie Juliette De Sierra



Qui était-elle ?



Wangari Maathai prix Nobel de la paix

Le Montreuillois se lance sur les traces des femmes dont le nom a été donné aux rues et équipements de notre ville.



Celle que l'on surnommait « la maman des arbres » a donné son nom à une résidence étudiante

rue Édouard-Vaillant, et son visage illumine une fresque exécutée rue Paul-Doumer par des élèves du lycée horticole Jeanne-Baret, sous la houlette du collectif Evazesir. Première femme africaine à avoir reçu le prix Nobel de la paix, en 2004, pour « sa contribution en faveur du développement durable, de la démocratie et de la paix », Wangari Muta Maathai (1940-2011) a été ministre de l'Environnement de 2003 à 2005 au Kenya. Elle est aussi la première femme d'Afrique de l'Est à avoir obtenu une licence en biologie (en 1964) puis un doctorat aux États-Unis, avant de devenir chercheuse et enseignante en anatomie vétérinaire. Son opposition au pouvoir autoritaire du président kényan Daniel Arap Moi lui a valu plusieurs séjours en prison. Elle doit la reconnaissance internationale à sa lutte contre la déforestation, menée dès 1977 au Kenya avec la création du Mouvement de la ceinture verte (Green Belt Movement). Une lutte qui a associé le droit des femmes en rendant les villageoises responsables de la gestion de leurs plantations. Plus de 51 millions d'arbres auraient été plantés depuis et plus de 900 000 femmes ont bénéficié de ces efforts en se formant à des métiers forestiers.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 6 et le 7 juin dans votre boîte aux lettres.

Vous ne recevez pas le journal ?
0148706778
lemontreuillois@montreuil.fr



JEAN-LUC TABUTEAU

Montreuil se met à l'heure japonaise

Les tambours traditionnels du Japon (wadaiko) ont fait vibrer les âmes au parc Montreuil. L'association culturelle Moment Lab a organisé, le 19 mai, la deuxième édition de Montreuil Matsuri. Cette fête populaire japonaise proposait de découvrir un artisanat, des spectacles et des ateliers. La cérémonie du thé, le kokedama (art floral), la calligraphie sur éventail et le koinoburi (réalisation d'un moulin à vent) n'ont maintenant plus de secret pour les Montreuillois qui étaient présents.

Tapis de fleurs rue du Capitaine-Dreyfus

Organisé par l'association Cœur de Montreuil en partenariat avec le centre commercial Grand Angle et la Ville de Montreuil, le 23^e marché aux fleurs s'est étalé de la rue du Capitaine-Dreyfus jusqu'à la mairie de Montreuil en passant par la rue des Lumières, le 18 mai. Pépiniéristes et artisans ont envahi l'espace public dans une débauche de couleurs et de senteurs, de lys, de roses, de volubilis, de géraniums...



JULIETTE DE SIERRA



MEYER

Un bal des seniors pour voir la vie en rose

Nos aînés se sont enjailés lors du grand bal de printemps, le jeudi 16 mai après-midi. Propices à la rencontre et à la convivialité, les danses à deux, les danses en ligne et toutes celles de salon ont fait reflourir les amourettes tout en animant un après-midi placé sous le signe de l'amour et de l'amitié. Il est vrai que Montreuil est une fête !



MEYER

La Noue – Clos-Français sort le grand jeu

Avec ses danses de carnaval, l'association Adom, emmenée par Isabelle et Élodie, a animé le vide-greniers et la fête de quartier La Noue – Clos-Français, le 11 mai. Les festivités se sont terminées en beauté par un concert de Bania et d'Alvie Bitemo ADN trio.



FRANCESCO GATTONI

Un ministre vietnamien au parc Montreuil

Dans le cadre d'une visite de travail en France, Bui Thanh Son, ministre vietnamien des Affaires étrangères, a fleuri le buste d'Hô Chi Minh, au parc Montreuil et salué « la coopération multiforme entre Montreuil et le Vietnam ». La visite s'est poursuivie au musée de l'Histoire vivante, avec une délégation d'élus de la municipalité et du département.

NOBLE ART

À l'hôtel de ville, le gala de boxe n'a pas manqué de punch

Malgré ce superbe crochet du gauche, le Montreuillois Guilhem Angui (en vert) s'est incliné (aux points) face à Youssouf Dabo (Alfortville) lors d'un des cinq combats amateurs (classés Élite) disputés dans le cadre du gala de boxe du 7 mai, à la salle des fêtes de l'hôtel de ville. Cette soirée organisée par l'association Rixe club, passée maître dans l'art de ce type d'événement, fut sportive mais également festive : sur des sonorités nous replongeant dans les années 1990, avec le concours du rappeur montreuillois Souffrance et de sa consœur The Juice, des comédiens et des musiciens ont recréé, lors de matchs d'exhibition, l'atmosphère des soirées mythiques des combats du légendaire Mike Tyson.



HUGO LEBRUN

LE MOT DU MAIRE

Gabriel Attal et Guillaume Kasbarian, des fabricants de ghettos...

La France compte 4,2 millions de mal-logés. 2,6 millions de ménages sont en attente d'un logement social, et ce ne sont là que les demandeurs dûment inscrits. Connaissant les délais d'attente, beaucoup renoncent à formuler une demande.

Cette situation ne cesse de se dégrader, comme je l'ai déjà évoqué dans ces colonnes, car le nombre de logements sociaux construits s'effondre : en 2023, on en a ainsi enregistré 82 000, contre plus de 125 000 par an avant l'élection d'Emmanuel Macron, en 2017.

Je l'affirme de nouveau, face à ce fléau national, on pouvait attendre du Premier ministre Gabriel Attal qu'il annonce enfin une augmentation des moyens accordés au logement public et social. Il n'en a rien été. En déclarant la fin de la loi relative à la solidarité et au renouvellement urbains (SRU), il ne fait qu'aggraver la pénurie de logements bon marché. De surcroît, il voudrait la masquer en expulsant une partie des locataires actuels à l'aide d'une nouvelle loi visant à « libérer » des logements. Explications.

Il faut le rappeler, la loi SRU contraint les communes situées dans des zones urbaines à disposer au minimum de 25 % de logements sociaux – Montreuil en compte 39 %. Adoptée il y a tout juste 24 ans, cette loi avait pour objectifs d'accroître la construction de logements sociaux ; de permettre aux demandeurs de disposer d'un choix relatif de leur lieu d'habitation grâce à une large répartition géographique de cet habitat ; et enfin d'éviter les phénomènes de ghettoïsation en recréant un équilibre social relatif dans chaque territoire. Les communes ne respectant pas cette loi de solidarité, à l'image de la ville de Nicolas Sarkozy, Neuilly-sur-Seine, qui compte 7 % de logements sociaux, se voyaient infliger des amendes par les préfets.



Le maire lors de l'inauguration d'une résidence étudiante. Ouvriers, employés, cadres, seniors, entrepreneurs... Montreuil reste la ville de la mixité et du vivre-ensemble.

Le projet de Gabriel Attal et de Guillaume Kasbarian, ministre du mal-logement pour tous, permettra aux communes rétives au logement social de s'en exonérer. Le Premier ministre les autorise en effet à intégrer le logement intermédiaire dans le quota dit « social » de la loi SRU. Autrement dit, des logements dont les loyers sont de 20 à 40 % supérieurs à ceux des HLM classiques. Les citoyens éligibles au logement HLM resteront donc à la porte.

Voici donc un premier clou planté sur le cercueil du logement public social. S'y ajoute un deuxième, contenu dans le projet de loi qui sera débattu en juin à l'Assemblée nationale.

Faute de logements sociaux disponibles, conséquence de sa politique d'austérité, le gouvernement veut mettre à la rue les familles vivant dans le logement public et social, pour peu qu'elles disposent de moyens légèrement supérieurs à ceux qu'elles avaient en entrant dans leur logement public.

Cette disposition de la nouvelle loi est inique. C'est un véritable scandale humanitaire et une ineptie. Elle ne peut aboutir qu'à la transformation des cités du parc social et leurs quartiers en ghettos, en poches de misère. Car cette catégorie de locataires potentiellement expulsables est un facteur d'équilibre des budgets de nos offices HLM. Elle concourt à la mixité de nos cités, de leurs quartiers et des écoles...

Et qu'advient-il de ces familles ou de ces personnes âgées chassées ? Messieurs Attal et Kasbarian les livrent au secteur privé. Mais combien d'entre elles pourront assumer des loyers beaucoup plus chers ? Selon les professionnels de l'immobilier, dans notre ville, un logement privé type F3 de 60 m² se loue en moyenne 1 380 € par mois, et un F4 de 80 m², 1 840 €.

On a vite compris que les exclus du logement public social devront s'entasser dans des logements plus onéreux, plus petits et moins confortables, et ainsi devenir les mal-logés de demain, ou bien s'exiler sans espoir de retour dans des cités-dortoirs

de grande banlieue. Ils seront ainsi éloignés de Montreuil, des communes limitrophes et de la capitale, sources d'emplois, de services publics et scolaires, de santé et de culture, etc., et verront s'aggraver leurs conditions de vie quotidienne.

Messieurs Attal et Kasbarian font le choix sordide d'ajouter de l'insécurité à l'insécurité sociale que fait déjà régner le système qui nous gouverne. Un système dont les tenants choisissent d'appauvrir les uns afin qu'une minorité continue à s'enrichir, plutôt que d'améliorer la vie de chacun par une juste répartition des richesses créées et de satisfaire des besoins fondamentaux comme le logement.

Avec 19 200 logements sociaux publics, où vivent plus de 40 000 Montreuilloises et Montreuillois, nous sommes fiers d'être une ville de la diversité, de la mixité sociale. Nous refusons catégoriquement de voir nos cités et nos quartiers devenir des ghettos et notre ville, déséquilibrée.

Ni ghettos, ni exil... Unie, la population de Montreuil doit se dresser contre ces funestes projets macronistes et défendre le droit au logement pour chacune et chacun, selon ses besoins et ses moyens. C'est à cet objectif que concourt concrètement notre patrimoine social bâti, étendu, rénové et protégé par la volonté des femmes et des hommes de gauche que vous avez élus. ■

Patrice Bessac, votre maire.

[@PatriceBessac](https://twitter.com/PatriceBessac)
[Patrice Bessac](https://www.facebook.com/PatriceBessac)

Mairie de Montreuil – Hôtel de ville
 Place Jean-Jaurès – 93105 Montreuil Cedex
 Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE: JULIETTE DE SIERRA, HUGO LEBRUN, MEYER, D.R.

RENDEZ-VOUS. C'est la saison des fêtes et des repas de quartier ! Toutes les dates, toutes les adresses, on vous attend

Une ribambelle d'événements sont prévus dans tous les quartiers de Montreuil, entre fin mai et début juin, avant le grand rendez-vous de la Fête de la ville, le 22 juin. En voici le détail.

Repas de quartier, nouvelle formule !

Rendez-vous traditionnels, les repas de quartier évoluent en 2024. Ils sont désormais regroupés dans les lieux « centraux » des quatorze quartiers de Montreuil. L'objectif étant de rassembler davantage (tout en optimisant les moyens humains et matériels mis à disposition par la municipalité). Seize repas de quartier sont prévus (deux quartiers en organisant deux), contre 87 l'année dernière.

Rendez-vous le 31 mai, aux adresses suivantes :

- place de la République (Bas-Montreuil) • cité de l'Espoir (centre-ville) • rue Jules-Ferry (Étienne-Marcel/Chanzy) • rue Édouard-Vaillant (Bobillot) • rue du Midi/rue du Plateau (Villiers – Barbusse) • îlot Jean-Macé, rue Hoche (La Noue) • square de poche au croisement des rues Rapatel, Saigne et Colmet-Lepinay (Solidarité – Carnot) • place du Scribe, 2, av. Jean-Moulin (Jean-Moulin/Beaumonts) • place Colette-Lepage et plaine Jules-Verne (Branly – Boissière) • 149, rue Saint-Denis (Ramenas/Léo-Lagrange) • square Marcel-Cachin (Signac-Murs à pêches) ; devant le collège Oum-Kalthoum (Bel-Air/Grands-Pêcheurs) • L'Orée du parc, 2, rue Babeuf (Ruffins/Théophile-Sueur) • parcelle « Un tramway nommé désir », 1, rue Juliette-Dodu • annexe du centre social Espéranto, au 56, rue des Blancs-Vilains (Montreuil – Le Morillon).



CONSTANCE DECORDE



HERVÉ BOUTET



MEYER



HERVÉ BOUTET

De haut en bas, un repas de quartier, réunissant petits et grands, et trois exemples d'ambiance durant les fêtes de quartier.

Fêtes de quartier : Montreuil, esprit village

À Montreuil, les fêtes de quartier offrent d'intenses moments de rencontres et d'échanges, pour les riverains et tous les curieux. Elles proposent un riche programme d'animations et de spectacles, concocté par les associations, avec le soutien de la municipalité, via les centres sociaux et les antennes de vie de quartier.

Quatre rendez-vous à noter sur vos tablettes, entre fin

mai et début juin. En voici le détail :

- Samedi 25 mai, Montreuil/Le Morillon/Ruffins, à partir de 13 h, à L'Orée du parc, 2, rue Babeuf (près du parc Montreuil). Au programme : village d'animations : maquillage, jeux de société, ateliers créatifs, initiation à la boxe, football, touch rugby, etc. ; concerts et spectacles : magie, Driss Fario (funk), danse afro, etc.
- Samedi 1^{er} juin, Villiers – Barbusse. Vide-greniers et fête de quartier, de 8 h à 23 h, square

Barbara, 30, rue Ernest-Savart. Au programme : vide-greniers toute la journée ; structures gonflables ; quiz et expositions sur les 20 ans du Comité des fêtes de Villiers – Barbusse ; concerts : fanfare Plaies-Mobiles ; salsa ; à 21 h, grand bal populaire, le Bal des Martine.

- Dimanche 2 juin, Branly – Boissière, de 15 h à 21 h, rue des Roches et plaine Jules-Verne. Au programme : nombreuses animations et ateliers créatifs proposés par les associations du quartier ; concerts : Py R

(chanson française), batucada, Soul Syndicat (hip-hop), Kapela Sextet (jazz), etc.

- Vendredi 7 juin, rue Pépin (esplanade Manouchian), à partir de 17 h 30.

Au programme : DJ set Bourbier Deuspi ; slam du futur par les élèves du lycée : micro ouvert ; ateliers créatifs ; exposition des futurs aménagements prévus rue Pépin, réalisés en concertation avec les habitants, dans le cadre du projet du Grand Chemin (la « boucle verte » de l'Est parisien). ■



MEYER

JACQUES LINON

84 ANS, MEILLEUR OUVRIER DE FRANCE ET CHEVALIER DE L'ORDRE NATIONAL DU MÉRITE

Son engagement personnel et professionnel « reconnu par la Nation »

Il se souviendra encore longtemps de cette journée. Le 3 mai, Jacques Linon, responsable au sein du comité de Montreuil de la Fédération nationale des anciens combattants en Algérie (Fnaca), a reçu à l'hôtel de ville les insignes de chevalier dans l'ordre national du Mérite, en récompense de son engagement personnel et professionnel. La cérémonie s'est déroulée en présence du maire de Montreuil, Patrice Bessac, et de ses proches venus de toute la France. « Je suis agréablement surpris de voir autant de monde ! Certaines personnes ont fait le déplacement depuis Bordeaux, Marseille, Avignon, Rochefort... », affirme-t-il. J'avais déjà reçu des médailles dans ma carrière, dont celle du combattant et celle du meilleur ouvrier de France. Mais cette distinction est particulière, c'est une reconnaissance de la Nation. » Issu d'une famille d'agriculteurs, Jacques Linon est né à Valence d'Agén

(Tarn-et-Garonne) en 1940. Après l'obtention de son certificat d'études, il se lance, chez un artisan, dans l'apprentissage de la maçonnerie. Le CAP en poche en 1957, il perfectionne son art avant d'être appelé sous les drapeaux. « En 1960, pour mon vingtième anniversaire, je suis envoyé en Algérie. Je vais y passer 21 mois. Après mon retour, je me suis installé à Montreuil, en 1963. Personne ne s'est soucié de savoir si les anciens d'Algérie étaient en bonne santé. Alors, pour défendre les droits de ces anciens combattants, nous avons créé en 1973 le comité de Montreuil pour la Fnaca. J'en ai été plusieurs fois le président. » Formateur, de 1976 à 1998, de chefs d'équipe gros œuvre au sein de l'Afpa, à Montreuil, Jacques Linon profite aujourd'hui d'une retraite paisible avec sa femme, ses trois enfants, ses dix petits-enfants et son arrière-petit-enfant. ■ El hadji Coly

La cité de l'Espoir emmè

Reportage réalisé par Jean-François Monthel (texte) et Meyer (photos)

Début mai, sept jeunes Montreuillois ont réalisé un périple à vélo jusqu'à Bruxelles, à l'initiative de l'antenne jeunesse Pablo-Picasso. Leur voyage s'est ensuite poursuivi jusqu'à Strasbourg et Europa Park, en Allemagne. Une aventure multiple.

Is pourront dire qu'ils ont roulé à vélo jusqu'à Bruxelles ! Sept jeunes Montreuillois ont participé, du 8 au 12 mai, à un séjour itinérant organisé par l'antenne jeunesse Pablo-Picasso (sise dans la cité de l'Espoir). « L'idée, c'était de vivre une aventure humaine, sportive et écologique, avec une dimension européenne », explique Amadou Diaw, coordinateur jeunesse et initiateur du projet, en partenariat avec l'association d'audio-visuel Artemia. Sur la ligne de départ : Arezki, Foussen, Moussa, Mady, Nordine, Sayon et Sirou. Sept garçons, âgés de 15 à 17 ans (« Il n'y avait pas de candidates pour constituer un groupe mixte. Mais c'est notre souhait pour la prochaine fois », précise Amadou).

« Direct, je suis partant ! répond Mady, 15 ans. Je me verrais bien aller en Espagne à vélo ! »

En cinq jours, ils ont multiplié les découvertes et les expériences inédites, aux côtés d'Amadou et de l'animateur Soriba. Partis mercredi 8 au petit matin de la cité de l'Espoir, ils ont rallié Bruxelles à vélo en deux jours, avec un transfert en minibus (voir page suivante). D'une capitale européenne à une autre, le groupe a ensuite filé à Strasbourg, avant de passer une journée de réjouissances à Europa Park, plus grand centre d'attractions européen, situé en Allemagne. « Les jeunes ont vécu un beau moment de partage, de solidarité et de dépassement de soi ! » a salué Méline Le Gourriérec, conseillère municipale déléguée à la jeunesse. Et si c'était à refaire ? « Direct, je suis partant ! répond Mady, 15 ans. Je me verrais bien aller en Espagne à vélo ! » ■



Photo souvenir avant le grand départ, devant l'antenne Pablo-Picasso (dans la cité de l'Espoir), mercredi 8, au petit matin.



Une étape de 90 km, dont beaucoup de pistes, comme ici, le long du canal de l'Ourcq.



Après une pause déjeuner à Compans, c'est reparti !



Point d'étape près du canal de l'Ourcq avec Amadou Diaw (à gauche).



Les jeunes ont eu la chance de rouler sur des vélos neufs.

ne Montreuil à Bruxelles



Le périple de l'antenne jeunesse du centre-ville a été aussi l'occasion de découvrir les institutions européennes, à Bruxelles (ci-dessus) et à Strasbourg.

Montreuil-Compiègne : récit de voyage

À son balcon, un habitant de la cité de l'Espoir observe la scène en souriant. « Vous allez où ? Compiègne ! Oh, super, bravo ! » Il est 9 h du matin, ce mercredi 8 mai, devant le centre de quartier Pablo-Picasso. Les jeunes gonflent à fond les pneus de leurs vélos. Ils sont sept participants à ce séjour jeunesse, coordonné par Amadou Diaw. Sept garçons, âgés de 15 à 17 ans, habitants de la cité de l'Espoir et familiers de l'antenne jeunesse : Arezki, Foussen, Moussa, Mady, Nordine, Sayon et Sirou. Une dernière photo souvenir et c'est parti ! Direction Compiègne, donc, dans l'Oise, à environ 90 km de Montreuil. Une expérience inédite. Aucun d'entre eux n'a déjà parcouru une telle distance à vélo. « Une fois, on est allés à la tour Eiffel, c'est tout », raconte Sirou, 17 ans, lycéen à Jean-Jaurès. Soriba, animateur jeunesse, et Orphée, éducateur sportif, les accompagnent. Amadou Diaw, lui, conduit le minibus qui suivra le groupe de loin en loin, avec à son bord le ravitaillement, ainsi que le photographe du *Montreuillois*, et Thomas, de l'association Artemia, engagé pour réaliser le film du

voyage. Le ciel est gris (il le restera toute la journée), le fond de l'air est frais, mais l'ambiance est joyeuse. Les jeunes partent en roues arrière. Ils en raffolent et les enchaînent, comme dans leur quartier. « Pas de roue arrière sur la route ! Et on roule les uns derrière les autres ! » rappelle Soriba. Passée la colline de la Boissière, le groupe rejoint la piste cyclable du canal de l'Ourcq à la hauteur du pont du Bondy.

À TRAVERS LA FRANCE

Les 15 km de piste jusqu'à Mity-Mory sont aisément parcourus, égayés d'une rencontre surprise avec un groupe de cyclistes du Vélo école de Montreuil, à Villeparisis. Puis c'est la plaine de France, aux limites de l'agglomération parisienne. De Gressy à Compans, à travers champs. Et halte déjeuner dans le square de la mairie de Compans. « C'est encore loin Compiègne ? » demande le benjamin du groupe, vaguement inquiet. « Encore 60 km, allez les gars ! » les encourage Orphée. Au départ de Compans, découverte de la piste cyclable Scandibérique, en construction, et enfin, « la vraie campagne », comme dit Moussa, 15 ans, toujours

en tête. La forêt d'Ermenonville. L'abbaye de Chaalis, en face de la Mer de sable. Les petits villages aux maisons en pierre claire. Les derniers kilomètres sont les plus difficiles. Dans les côtes, certains posent le pied à terre, avant de repartir de plus belle. Aucun des jeunes ne semble envisager l'abandon (pourtant possible, grâce au minibus). À 19 h, Compiègne n'est plus loin. L'ancienne cité impériale (sous-préfecture de l'Oise) apparaît après un dernier parcours en forêt, sur un chemin sablonneux. « Vous avez été très courageux ! » les félicite Orphée, à l'arrivée, vers 20 h. « C'était excellent ! » répondent en chœur Foussen et Arezki, épuisés mais heureux de cette inoubliable randonnée. ■

À SAVOIR

La randonnée à vélo s'est poursuivie jeudi 9 mai, avec une étape plus courte, d'une trentaine de kilomètres, entre le sud de Waterloo et le centre de Bruxelles (après un transfert en minibus). Partenaire du projet, l'association Artemia a filmé le voyage des jeunes jusqu'à Bruxelles. Avec, en perspective, une projection publique, à l'antenne jeunesse de l'Espoir, ou sur d'autres écrans. Contact : Thomas Hardy : 06 10 81 35 39.

Ce qu'ils en disent



Amadou Diaw,
coordinateur jeunesse et initiateur du projet
C'est un groupe de jeunes très sympas, ouverts d'esprit et curieux. Nous avons préparé ce voyage avec eux pendant des semaines. Leurs parents nous ont fait confiance. Cela a permis de resserrer les liens entre nous. Nous avons aussi eu la chance de disposer de vélos neufs. Les moyens matériels sont essentiels pour ce genre de projet. Les jeunes ont vécu une expérience inédite, marquante. Elle les aidera, je l'espère, à grandir et à s'épanouir dans la vie.



Moussa,
15 ans, collégien
La première journée à vélo, c'était long... Mais en même temps, c'était super de rouler avec les potes et de découvrir la campagne près de Montreuil. On a tous aimé Bruxelles. On est allés voir le Parlement européen. On a croisé le rappeur Gazo dans la rue. On a assisté à une manifestation pour la paix en Palestine. Et on a aussi suivi un atelier sur le climat, avant de partir pour Strasbourg. Le climat, ça me préoccupe. C'est pour ça que c'était important de voir qu'on peut aller loin à vélo, sans polluer.



Orphée,
préparateur physique, accompagnateur
À la fin, les jeunes avaient les jambes lourdes. Mais personne n'a lâché ! Ils se sont encouragés les uns les autres. Ils ont fait preuve de courage, de persévérance et de camaraderie. C'est tellement important ce genre de projet, pour des jeunes qui en plus n'ont peut-être pas souvent l'occasion de voyager. Cela leur permet de sortir de leur quotidien, de développer leurs capacités d'adaptation et leur confiance en soi. C'est un bel apprentissage de la vie.

9 juin. Élections européennes



HERVÉ BOUTET

Les élections européennes auront lieu le dimanche 9 juin 2024. Dans le cadre de ce scrutin, les Montreuillois seront appelés à désigner leurs eurodéputés, c'est-à-dire leurs représentants au Parlement européen. Pour pouvoir voter, assurez-vous d'être bien inscrit sur les listes électorales. Pour rappel, les 57 bureaux de vote de la commune seront ouverts de 8 h à 20 h.

Gare aux moustiques tigres!

Reconnaissable à ses rayures noires et blanches, le moustique tigre est très agressif. Il pique jour et nuit, et peut transmettre des maladies comme la dengue, le chikungunya ou le virus Zika. Lors de sa période de reproduction, au printemps, une femelle peut produire entre 50 et 300 œufs par ponte. Et ces œufs ne vont mettre qu'un à trois jours avant d'éclore. Comment s'en débarrasser ? Il faut éliminer les eaux stagnantes, couvrir les citernes, nettoyer les gouttières, porter des vêtements couvrants et installer des moustiquaires.

Le Vestiaire des loupiots revient

Le Vestiaire des loupiots fait son retour ce 26 mai à La Marbrerie ! Cette vente éphémère de vêtements enfant (0 mois-12 ans) et de grossesse, de seconde main et à petits prix, se déroulera de 10 h à 16 h. À la braderie s'ajouteront des ateliers ludiques et créatifs (gratuits) de sensibilisation au réemploi, avec l'association Les Curiosités. 21, rue Alexis-Lepère.

AU CALME. Bientôt les examens avant l'été... Et si vous révisiez à la bibliothèque ?

La bibliothèque Desnos a lancé l'Opération révisions pour aider les élèves de troisième, première et terminale à préparer le brevet et le bac.

Des tables partout dans le hall, des horaires exceptionnellement élargis, des ateliers de préparation... Jusqu'aux examens, fin juin-début juillet, la bibliothèque Robert-Desnos est passée en mode révisions à destination des élèves de 3^e, 1^{re} et terminale. Plusieurs types de soutien sont proposés aux jeunes gens confrontés à ces échéances synonymes de stress.

Des ateliers d'aide à la préparation de l'oral des trois niveaux sont organisés par l'association Adao (art oratoire), tant pour travailler sa posture (25 mai à 14 h, tous niveaux ; 1^{er} juin à 10 h pour les 3^e ; 8 et 22 juin à 10 h pour les lycéens) que la structure de son exposé (1^{er} et 22 juin à 14 h pour les lycéens).

Des horaires élargis pour les élèves. Du 3 au 23 juin, la bibliothèque Desnos chamboule son emploi du temps, non



VERONIQUE GUILLEN

Des jeunes Montreuillois révisant avant les examens dans le calme de la bibliothèque Robert-Desnos.

seulement en ouvrant tous les jours (les dimanches et lundis, collégiens et lycéens seront accueillis de 14 h à 19 h), mais aussi en fermant plus tard (19 h au lieu de 18 h les mercredis et samedis). « Réviser en dehors de chez soi est souvent plus facile et permet aux élèves de se motiver », analyse Agathe Vovard, responsable du dispositif à la bibliothèque Desnos. **Du tutorat individuel.** Une

étudiante de Science Po Paris a proposé des séances de travail à la demande tout le mois de mai. Nestor, de la même école, prendra le relais du 28 mai au 29 juin, en aidant ceux qui le souhaitent à réviser, seuls ou par petits groupes, toutes matières confondues (aux horaires d'ouverture de la bibliothèque). L'année dernière, un millier d'élèves avaient profité des

diverses mesures proposées par Desnos. ■ **Maguelone Bonnaud**

À SAVOIR

Dates des épreuves :
 – bac de français : écrit le 14 juin, oraux entre le 24 juin et le 5 juillet.
 – bacs général et technologique : écrits de philo le 18 juin, des spécialités du 19 au 21 juin 2024 ; grand oral du 24 au 3 juillet.
 – bac pro : du 27 mai au 7 juin.
 – brevet : les 1^{er} et 2 juillet.

SOINS. Nouvelle mutuelle communale : les adhérents sont satisfaits

Le nouveau dispositif de mutuelle communale déployé par la municipalité en février dernier contente tout le monde.

Depuis que la Ville de Montreuil s'est attachée les services de la Mutuelle familiale (MF) en février dernier pour succéder à Solimut en tant que mutuelle communale, tout marche comme sur des roulettes, à en croire Olivier Madaule, le maire adjoint chargé de la santé. « Ce nouveau partenaire s'est engagé à ce que ses tarifs n'augmentent pas d'un centime avant le 1^{er} janvier 2026 (de 5 %, moins que la moyenne nationale) et affichent un rapport qualité/prix imbattable. » Cerise sur le gâteau, l'opérateur propose aussi un suivi personnalisé qui ne figurait pas dans l'appel à manifestation d'intérêt (AMI) lancé par la Ville. Celui-ci comprend notamment un questionnaire censé déterminer



JULIETTE DE SIERRA

La Mutuelle familiale se charge aussi de résilier vos anciens contrats.

les besoins réels du nouvel adhérent afin de trouver les niveaux de garantie adaptés à son niveau de consommation. Trois mois après la mise en place de ce dispositif, il est encore trop tôt pour dresser un premier bilan et savoir s'il va rencontrer le succès escompté, mais les premiers retours sont plutôt positifs. « J'ai quitté Solimut pour rejoindre la Mutuelle familiale car, à prestation quasiment égale,

j'économise chaque mois 40 €, témoigne Barbara P., agente municipale. Ces avantages ne portent pas sur tous les soins, mais quand on fait les comptes à la fin de l'année, je suis gagnante. »

SOLIDARITÉ

Jocelyne, jeune retraitée, a également signé à la MF en raison des tarifs attractifs. « Je débourse 80 € par mois contre 100 auparavant. Cette diffé-

rence représente beaucoup pour moi car, depuis que je suis à la retraite, mes revenus ont fondu. » Et la sexagénaire de louer également les valeurs de solidarité de la nouvelle mutuelle communale, qui « prévoit de mettre en place des actions de prévention et de ne pas se limiter aux seuls remboursements de soins. » Pour rappel, pour souscrire à la Mutuelle familiale ou obtenir des informations, les personnes intéressées doivent impérativement se rendre à l'agence de l'opérateur (centre commercial Croix-de-Chavaux, 6, boulevard Chanzy) et non se tourner vers les services municipaux. Pour tout nouvel adhérent, la Mutuelle familiale se charge de résilier l'ancien contrat, que ce soit Solimut ou un autre acteur, à tout instant et sans pénalité. Conformément à la loi portant sur la résiliation infra-annuelle, il faudra en revanche patienter un mois avant que le transfert ne se fasse. ■ **Grégoire Remund**

RÉEMPLOI. Un vieux grille-pain peut encore servir...

Un espace réemploi a ouvert à la déchèterie, où vous pouvez déposer les objets en état de marche dont vous ne voulez plus.

La trottinette du petit dernier lui arrive à la ceinture ? Vous ne rentrez plus dans vos robes d'il y a vingt ans ? L'appareil à raclette prend la poussière ? Si vous voulez que vos objets superflus soient réutilisés pour la bonne cause au lieu d'occuper de la place chez vous, prenez donc la direction de la rue Pierre-de-Montreuil. Un nouveau local réemploi a ouvert cette année au sein de la déchèterie. On peut y déposer toutes sortes de choses : vaisselle, petit mobilier, lampes, vêtements, chaussures, sacs, linge de maison, jouets, vélos, appareil de musculation, consoles de jeu...

« ON PREND TOUT CE QUI FONCTIONNE »

L'association d'insertion Les Valoristes, qui gère ce nouvel espace en lien avec Est



La déchèterie, située rue Pierre-de-Montreuil, fait aussi du réemploi.

Ensemble, récupère « tout ce qui fonctionne encore », teste les objets, les nettoie et les distribue à plusieurs ressourceries partenaires comme les associations montreuilloises

Neptune et Amélior, ou Emmaüs Coup de main, à Pantin. Trois à quatre salariés attendent les apports des Montreuillois quatre jours par semaine dans le seul espace réemploi du territoire

d'Est Ensemble et le premier de Seine-Saint-Denis. Les flux augmentent au fil des mois. « 2,838 tonnes ont été sauvées en mars, contre 981 kg à l'ouverture en septembre », précise Ngoc Lan Loi, la fondatrice des Valoristes. « Le fait de valoriser un objet dont plus personne ne veut est un bon levier pour se dire que l'on peut encore servir à quelque chose et reprendre confiance en soi », estime cette ancienne RH reconvertie, qui emploie 10 salariés en insertion et bataille pour le « droit au travail ». ■ **Maguelone Bonnaud**

À SAVOIR

Espace réemploi, à la déchèterie 120, rue Pierre-de-Montreuil, ouvert lundi, mardi et jeudi de 9 h 30 à 17 h 30, et le samedi de 10 h à 18 h.

Les encombrants sont ramassés chaque lundi

Vous n'avez pas de voiture ? La collecte des encombrants vient à vous. Chaque lundi à partir de 8 h 30, les camions de Suez circulent dans la commune pour nous débarrasser de nos vieilleries. Canapés, armoires, chaises, moquette, tapis, matelas, ferrailles, planches en bois, hi-fi, électroménager... Déposez vos objets sur le trottoir la veille à partir de 20 h.

Les grands cartons qui ne vont pas dans les poubelles de tri peuvent être déposés (bien pliés) les jours de collecte des encombrants ou à la déchèterie. À noter que la déchèterie mobile de la rue des Longs-Quartiers s'arrêtera le 30 juin, faute d'apports suffisants.

Éducation canine pour les maîtres et les chiens

Dès le 8 juin, la Ville mettra en place des séances d'éducation canine, gratuits, le samedi matin au parc Montreau. Venez avec votre chien, tenu en laisse, et apprenez-lui les bases d'une bonne éducation, tels le rappel auprès de son maître, les différentes postures assis-débout-couché, la marche en laisse, la conduite en présence d'autres humains... Tous les chiens seront accueillis (même ceux catégorisés, type american staffordshire terrier ou rottweiler),



Apprenez à vos chiens à bien se tenir entre eux et avec les humains.

mais ils ne devront pas être dangereux pour les autres animaux ou les humains, ni en chaleur. Ces cours seront gratuitement dispensés par Marie Béhar, comportementaliste et éducatrice canine. Porté par Catherine Dehay, maire adjointe déléguée à l'animal en ville, ce dispositif doit, selon elle, « permettre un partage apaisé de l'espace urbain et favoriser le bien-être animal ». ■ **Christine Chalier**

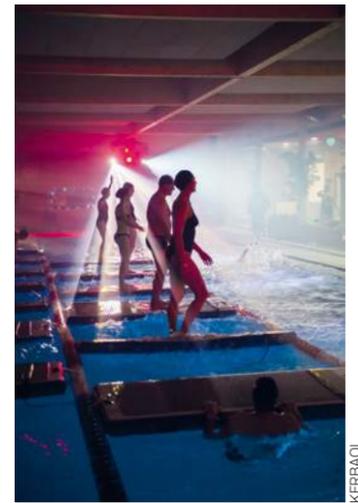
Rendez-vous tous les samedis de 10 h à 11 h 30, à partir du 8 juin au caniparc du parc Montreau.

Un 8-Mai placé sous le signe de la paix

Il y a 79 ans, le 8 mai 1945, les Alliés triomphaient et le régime nazi capitulait sans condition. Mercredi 8 mai 2024, élus, citoyens, représentants des associations de mémoire et d'anciens combattants ont commémoré cette victoire. Après le défilé depuis l'hôtel de ville jusqu'au monument de la Résistance, des dépôts de gerbes et un moment d'hommage, le maire a rappelé dans un discours que si « les guerres essaient le monde, la paix est possible et aujourd'hui indispensable ». ■



Soirée tonique à la piscine des MAP



Venez bouger à la piscine des Murs à pêches, en musique et sous les spots, avec de l'aquacrossfit, de l'aquagym géant, de l'aquatrainning, ainsi qu'un accès libre à l'espace bien-être (sauna, hammam et bassin de balnéothérapie)...

Samedi 25 mai de 19 h à 22 h 30, 9, rue Maurice-Bouchor. Réservation sur place, tél. 01 83 74 58 60, tarif unique : 12, 60 €.

3^e Festival de courts féministe de Montreuil

Pour savoir qui recevra le prix Thérèse-Clerc, deux séances seront consacrées aux courts métrages sélectionnés sur le thème « L'hétérosexualité [...] doit être déconstruite si on veut lutter contre le sexisme ». Rendez-vous le vendredi 7 juin à 19 h 15 devant la Maison des femmes – Thérèse-Clerc avec le chœur Nos lèvres révoltées, pour déambuler jusqu'au Méliès. Séances à 20 h 15 et 20 h 45. Réservation conseillée.

Plan canicule

Pour être informé des recommandations et recevoir une assistance en cas de besoin, les personnes vulnérables (âgées, en situation de dépendance, à mobilité réduite ou de handicap) sont invitées à se signaler auprès du centre communal d'action sociale (CCAS) situé dans la tour Altaïs. Pour vous inscrire, vous remplirez le formulaire que vous trouverez sous format papier dans différents services de la ville (Pôle coordination gérontologique, centres sociaux, CMS), sur montreuil.fr (rubrique Solidarités/personnes âgées), auprès de nos partenaires (service social départemental...) ou en appelant au : 01 48 70 69 33.

Angoisse, dépression...



Les agents municipaux formés aux premiers secours en santé mentale par Clément Plailly-Caucase, chargé de mission.

Dossier réalisé par El hadji Coly

La crise du Covid a provoqué en France une dégradation importante de la santé mentale. Les troubles psychiques touchent aujourd'hui une personne sur cinq dans notre pays, où le taux de suicide est l'un des plus élevés d'Europe. Pour mieux accompagner les personnes touchées, la municipalité mobilise depuis de nombreuses années des acteurs médicaux et sociaux offrant conseils, soins, formations et soutien aux familles.

Sur son écran projeté au tableau, les slides défilent méthodiquement. Clément Plailly-Caucase, chargé de mission santé mentale, navigue entre données scientifiques et mises en situation pour sensibiliser les agents de la Ville aux troubles psychiques (dépression, troubles bipolaires, anxiété, troubles psychotiques...). Depuis décembre 2023, au 3^e étage de la tour Altaïs, place Aimé-Césaire, ce Montreuillois de 43 ans assure, avec l'aide d'Anne Assouan, du service des Ressources humaines, des formations aux premiers secours en santé mentale (PSSM).

«Ce programme de deux jours a pour ambition d'expliquer ce qu'est la santé mentale, de la déstigmatiser, et de montrer les gestes et les attitudes à adopter face à une personne atteinte de troubles psychiques, précise-t-il. Il s'adresse aux agents et aux associatifs.»

Et les candidats ne manquent pas. Cindy Viala-Desfossez, 40 ans, évaluatrice Aide personnalisée à l'autonomie (APA) à la Ville de Montreuil, s'est rapidement portée volontaire. Dans son quotidien, cette jeune femme se déplace au domicile des seniors afin d'évaluer leur autonomie. «Je côtoie beaucoup de personnes présentant des troubles cognitifs ou psychologiques dus à l'âge. C'est la raison pour laquelle j'ai souhaité bénéficier de ce programme. J'ai appris comment réagir face à une personne agressive, stressée, qui a pris des substances ou même, qui a des intentions suicidaires.» Les troubles psychiques touchent aujourd'hui une personne sur cinq en France, où le taux de suicide est l'un des plus élevés d'Europe. Les dépenses remboursées au titre de la détresse psy-

chique et des maladies psychiatriques (23 milliards d'euros par an) sont le premier poste de dépenses de l'Assurance maladie, devant les cancers et les maladies cardiovasculaires.

IMPACT DU COVID

«La crise du Covid, a provoqué en France une dégradation importante de la santé mentale, notamment auprès des plus jeunes, alerte Olivier Madaule, adjoint délégué à la santé et président du Conseil local de santé mentale (CLSM). Addiction aux écrans, idées suicidaires, trouble de l'humeur... L'État devrait investir davantage ce secteur, à l'heure où la discipline est délaissée par les étudiants en médecine. À Montreuil, voilà plusieurs années que nous mobilisons associations, médecins, élus et services

pour mener des actions.» Plusieurs initiatives ont ainsi déjà vu le jour. Le dispositif «Un chez soi d'abord», soutenu par la municipalité depuis 2022, a pour mission de reloger et d'accompagner des personnes à la rue souffrant de troubles psychiques sévères, ainsi que de leur permettre de recouvrir leurs droits et une vie sociale. Le CLSM, créé en 2013, met en œuvre des actions communes permettant l'amélioration de la santé mentale des enfants comme des adultes. Quant au centre de pédopsychiatrie de la Boissière, porté par l'Établissement public de santé mentale Ville-Évrard et ouvert depuis juillet 2023 avec le soutien de la Ville, il constitue «un équipement majeur qui propose une offre de soins complète», conclut l'élu. De bon augure pour la suite. ■

« Les symptômes : coups de mou, fatigue intense, troubles du sommeil »

Clément Plailly-Caucase, chargé de mission santé mentale



JULIETTE DE SIERRA

Pouvez-vous nous présenter votre fonction ?

J'essaie d'améliorer les conditions de vie des personnes atteintes de troubles

psychiques. La société fait qu'elles ont moins de chances de réussir au niveau scolaire, d'obtenir un logement ou

d'accéder à leurs droits fondamentaux. J'anime également le réseau d'acteurs de santé mentale.

Qu'est-ce que la santé mentale ?

Pour commencer, nous avons tous une santé mentale. Elle correspond à l'état psychologique émotionnel à un moment donné. Tout est une histoire d'équilibre entre les ressources que l'on peut mobiliser pour se sentir bien et les obstacles que l'on rencontre.

Comment déceler un dysfonctionnement et vers qui s'orienter ?

Les symptômes à repérer sont les coups de mou, la fatigue intense, les troubles du sommeil suite à un événement déstabilisant. Le premier interlocuteur est le médecin généraliste. Selon les cas, il peut juste donner des conseils, administrer des médicaments ou orienter vers des professionnels.

Vous n'êtes pas seul

Au cœur d'un centre médico-psychique (CMP)

Installé en centre-ville, à quelques mètres du square Patriarche, le centre médico-psychologique est une structure de soins qui accueille des patients souffrant de troubles psychotiques, de dépression et d'anxiété. Sa particularité ? La présence d'une équipe pluridisciplinaire qui permet de considérer le patient dans sa globalité. Reportage.

C'est au 77, rue Victor-Hugo, derrière l'hôtel de ville, que se dresse le centre médico-psychologique (CMP) de Montreuil. De grandes baies vitrées cachent un petit dédale de couloirs et d'escaliers. Au 1^{er} étage, Véronique Daoud, 65 ans, nous ouvre les portes du service. Cette psychiatre est chargée depuis trois ans de la responsabilité médicale du CMP. « Créée dans les années 1970, la structure est rattachée au pôle 93G10 de l'Établissement public de santé de Ville-Évrard, présente celle qui a consacré 40 ans de sa vie à la médecine. C'est un service public de proximité ouvert à tout adulte souffrant de troubles psychiques. Ses missions : l'accueil, l'orientation, les soins, le suivi au long cours. » Le CMP est un des dispositifs de soins du pôle G10, les autres étant l'unité d'hospitalisation à Neuilly-sur-Marne, l'hôpital de jour et le centre d'accueil thérapeutique à temps partiel à Montreuil, l'accueil familial thérapeutique, l'équipe mobile habitat inclusif et la psychiatrie de liaison au CHI André-Grégoire. Via son équipe pluridisciplinaire (psychiatres, psychologues, infirmières, assistants sociaux, cadre de santé...), le CMP considère le patient dans sa globalité.



L'équipe du CMP, prête à accueillir ceux qui ont besoin d'un petit coup de pouce.

FAIRE EN SORTE QUE CHACUN TROUVE SA PLACE DANS LA SOCIÉTÉ

« Nous adoptons le concept du "dialogue ouvert", poursuit Véronique Daoud. Une méthode qui repose sur le travail de tous les acteurs du centre. Tout est mis en œuvre pour aider quelqu'un en crise psychique. » Ici, cinq infirmiers, une infirmière de pratique avancée, un cadre, six psychologues écoutent, conseillent ou mettent en place des traitements, avec un objectif : « Que la personne puisse, dans la durée, reprendre le contrôle de sa vie et trouver sa place dans la société. C'est tout le principe de l'approche fondée sur le rétablissement. » Malheureusement, durant la période de la crise sanitaire du Covid-19, les demandes en psychiatrie ont bondi, notamment chez les jeunes. « Habituellement, ce sont environ 1000 personnes qui franchissent chaque année les portes du CMP. Mais au

lendemain de la pandémie, nous avons reçu deux fois plus de demande. Du jamais-vu ! » Pour essayer d'absorber le flux des demandes, des groupes de parole s'adressant à des patients suivis en psychiatrie se tiennent une à deux fois par mois, sur différentes thématiques (angoisse, fatigue, échec...). Les réunions sont animées par une psychologue accompagnée par un autre professionnel de santé du CMP. « En groupe, on peut entendre des histoires qui ressemblent aux nôtres alors qu'on se croit tout seul à souffrir, explique encore Véronique Daoud. Il y a vraiment quelque chose de rassurant. Nous travaillons également avec l'association Bol d'Air (voir ci-dessous), où des médiatrices de santé-pairs [un professionnel de la santé mentale qui a l'expérience d'un trouble psychique, *ndlr*] peuvent venir participer aux différentes réunions. Ici, c'est le collectif qui fait la force, même si nous manquons d'effectif. » ■

Des films qui changent nos représentations de la santé mentale

● Le 14 mai dernier, le collectif de soignants Les Désaxés, a organisé au Méliès une soirée sur la santé mentale. Le documentaire *Habités*, de Séverine Mathieu, a été projeté pour sensibiliser les Montreuillois à la question du logement des personnes souffrant de troubles psychiatriques. Un débat a eu lieu à la fin de la projection en présence du collectif Les Désaxés, de la réalisatrice et de Clément Plailly, chargé de mission sur la santé mentale à la Ville de Montreuil. Pour rappel, Les Désaxés organisent une fois par mois à la librairie Michèle Firk « Les ateliers désaxé.e.s » visant à déstigmatiser la santé mentale.

● Le 3 avril 2023, également au Méliès, le réalisateur Nicolas Philibert avait présenté *Sur l'Adamant*, Ours d'or à Berlin. Ce documentaire tourné dans un centre d'accueil psychiatrique se révélera être le premier pan d'une trilogie consacrée à la crise touchant le milieu psychiatrique. Les deux autres volets étant : *Avec Averroès et Rosa Parks* et *La Machine à écrire et autres sources de tracas* (2024).

● Le documentaire *État limite* tire lui aussi la sonnette d'alarme sur la psychiatrie en France. Son réalisateur, Nicolas Peduzzi, a suivi un psychiatre dans son quotidien à l'hôpital Beaujon, à Clichy (Hauts-de-Seine).

PORTRAIT



JEAN-PAUL LE BRONNEC

« On a tous à s'inquiéter à un moment de notre vie de la santé mentale d'un proche »

La santé mentale ? Il en a fait son cheval de bataille. Jean-Paul Le Bronnec, 76 ans, est le président de l'association Bol d'air, qui a créé le Groupe d'entraide mutuelle (le GEM) et bénévole à l'Union nationale des familles et amis de personnes malades et/ou handicapées psychiques (Unafam 93). Cadre à la RATP et syndicaliste, il menait une vie paisible à Romainville, quand, en 2004, un mal inconnu a frappé son fils. « Il avait 20 ans lorsque je me suis rendu compte qu'il était en souffrance psychique. Alors, au moment de ma retraite, je me suis mis en quête d'informations. » Jean-Paul remue ciel et terre pour mettre des mots sur les maux. À force de recherches, il finit par tomber sur l'Unafam. « Je me suis rendu à une de leur réunion, et j'ai fini par avoir des explications sur les symptômes de mon fils et sur les traitements qu'on lui a administrés, se souvient-il. On nous a rapprochés d'un

psychologue et nous avons suivi une très profitable thérapie familiale. Je me suis aperçu qu'il y avait beaucoup de gens comme nous, que nous étions très loin d'être seuls. »

CRÉATION DE BOL D'AIR

L'ancien syndicaliste décide de venir en aide aux parents en détresse. En 2007, il crée l'association Bol d'air avec une quinzaine de bénévoles « pour permettre à des personnes qui étaient recluses chez elles de pouvoir respirer dans un endroit préservé de la société ». Dans la foulée, le GEM est créé en 2008 à la Boissière. Ses membres se nomment les « Gens du 110. Aujourd'hui, en tant que « pair-aidant » et familial, Jean-Paul, avec une équipe de bénévoles de Bol d'air, accompagne vers le rétablissement des personnes en souffrance psychique. ■

Meeting d'athlétisme :



Avec un jet à 58,48 m, la Française Amanda Ngandu-Ntumba (ci-dessus) n'a rien pu faire face à la Portugaise Liliana Cá, victorieuse du concours du lancer du disque (63,67 m).



Aux 110 m haies, l'Espagnol Asier Martinez (13''36), 3^e aux championnats du monde en 2022, a confirmé son statut de favori face à l'ancien du CAM Aurel Manga (13''46).



Harold Achi-Yao, sociétaire du CAM, a créé la sensation en s'imposant à la surprise générale au 100 m.

Reportage réalisé par
Grégoire Remund (texte)
et Hugo Lebrun (photos)

La 15^e édition du meeting international d'athlétisme s'est déroulée le 16 mai au stade Jean-Delbert. À défaut de records, les athlètes présents ont signé, pour certains, des performances encourageantes avant les JO. La palme revenant au jeune sprinteur du CAM Harold Achi-Yao.

S'il en est un qui a su déjouer les pronostics et enthousiasmer le public du meeting d'athlétisme de Montreuil, c'est lui : Harold Achi-Yao.

À Jean-Delbert, devant un public tout acquis à sa cause, le pensionnaire du CA Montreuil s'est offert l'épreuve reine du 100 m. Au nez et à la barbe du grand favori, l'Ivoirien Arthur Cissé, seul athlète sur la ligne de départ à courir sous la barre des 10 secondes, et qui, pensait-il, avait déjà course gagnée. Son exploit ne le propulse, pour l'heure, ni aux championnats d'Europe (organisés du 7 au 12 juin à Rome) ni aux Jeux olympiques mais lui donne le plein de confiance en cette entame de saison en plein air. D'autant que ce spécialiste du sprint, qui a rejoint Montreuil il y a quatre ans en provenance de Toulouse, est en pleine bourre : quatre jours plus tôt, il

avait grandement contribué au succès du CAM au championnat de France interclubs (lire encadré ci-contre) en arrachant la première place sur le 100 m. « C'est mon premier meeting montreuillois en tant qu'athlète, a-t-il analysé après sa course. D'habitude, j'encourage les collègues en tribune, où il règne une ambiance fabuleuse. J'espère revenir ici encore de nombreuses fois et continuer sur ma lancée en décrochant une qualification pour les championnats d'Europe et les Jeux. » Dans les autres disciplines, la plupart des favoris ont tenu leur rang. Le Polonais Wojciech Nowicki, champion olympique en titre du lancer du marteau, a aisément remporté le concours.

L'Espagnol Asier Martinez, médaillé de bronze aux championnats du monde en 2022, en a fait autant sur le 110 m haies. Deuxième de cette épreuve et qualifié pour les championnats d'Europe, l'ancien camiste Aurel Manga aura passé une bonne soirée. Avec un saut à 4,50 m, meilleure performance française de l'année, la perchiste Marie-Julie Bonnin sera aussi du voyage à Rome en juin prochain. Tout comme, sur le 400 m, l'Italien Luca Sito, qui en a profité pour battre son record personnel. Enfin, à la hauteur, la Finlandaise Ella Junnila a égalé le record du meeting (établi l'an passé, par la licenciée du CAM Nawal Meniker) avec une barre à 1,90 m. ■

un avant-goût des JO...



Le Français Maël Gouyette a réalisé la course parfaite et s'est imposé sur le 1500 m.



Son saut à 4,50 m n'a pas permis à Marie-Julie Bonnin de battre la Néo-Zélandaise Imogen Ayris dans l'épreuve de saut à la perche, mais l'envoi aux championnats d'Europe, en juin.



La Finlandaise Ella Junnila a survolé le concours du saut en hauteur et égalé le record du meeting (1,90 m).



Dans les tribunes, les jeunes Montreuillois étaient venus en nombre encourager leurs camarades des collèges et lycées de la ville, qui ont participé aux traditionnels relais scolaires.

Le CA Montreuil confirme son statut de meilleur club de France



Et de 20 ! Dimanche 12 mai, à Pontoise, le Club athlétique Montreuil a remporté pour la 20^e fois de son histoire (au cours des 26 dernières éditions) le championnat de France interclubs à l'occasion de la finale Élite 1. Malgré les absences de plusieurs cadres, tels que la demi-fondeuse Alice Finot ou la sprinteuse Orlann Ollière, ménagés en vue de leur participation aux Jeux olympiques, le club montreuillois s'est imposé devant ses deux principaux rivaux, l'EA Cergy-Pontoise, qui évoluait devant son public, et l'Entente Franconville Césame Val d'Oise. De fait, le CAM a pu compter sur la force de son collectif, amalgame réussi de jeunes et d'anciens. ■

MERKIMER, LE CHIEN QUI ENSOLEILLE ET DONNE LA PÊCHE AUX RÉSIDENTS!



JULIETTE DE SIERRA

Lorsqu'il ne se promène pas dans l'établissement en quête de résidents à qui faire la fête, Merkimer aime à s'asseoir, se faire caresser et poser son regard bienveillant sur les humains.

Il ne passe pas inaperçu dans les couloirs de l'Ehpad Les Murs à pêches, dont les résidents semblent s'être habitués à sa présence. Merkimer est chien de compagnie, un statut un peu particulier à l'heure où la récente loi « Bien vieillir » pose la question de la présence animale en maison de retraite.

Tout a commencé avec Baya, 12 ans, recueillie auprès de la Société protectrice des animaux (SPA) par Jean-Christophe Burkhardt. « L'idée m'est venue il y a trois ans, dans le cadre d'un projet de médiation animale », raconte celui qui exerce la mission de cadre de santé au sein de la résidence Les Murs à pêches. Cet établissement public, géré par la maison de retraite intercommunale de Fontenay-sous-Bois, et son directeur Olivier Thouvenot ont fait de la question animale un enjeu important dans la prise en charge des résidents. Une sensibilité qui prend différentes formes : les familles et amis des patients peuvent leur rendre visite en compagnie d'animaux le week-end, et des séjours dans des fermes sont régulièrement proposés.

Jean-Christophe Burkhardt est un passionné des canidés. Lui qui en a « toujours eu » a ciblé auprès de la SPA des chiens doux, câlins, qui ont besoin de présence humaine et ne peuvent pas rester seuls. Après deux années passées dans la résidence, Baya a ainsi cédé la place à Merkimer, 5 ans, qui a pris le relais avec ses 13 kg de présence bienveillante. « J'ai fait une vingtaine de séances avec une éducatrice canine pour vérifier qu'il n'est pas trop brusque, détaille le soignant, qui chaque jour fait avec son chien les allers-retours depuis son domicile. C'est devenu la mascotte des résidents, il est vraiment très attentionné. » En témoigne sa

« faculté à aller vers les gens qui ne vont pas bien ». Cette « empathie » comme le dit le soignant, permet aux équipes de repérer la détresse de certains résidents qui ne l'expriment pas forcément.

LA MÉDIATION ANIMALE, ENJEU THÉRAPEUTIQUE ?

Le sujet de la présence d'un animal de compagnie en institution médico-sociale dépasse légalement la simple expérience de la résidence Les Murs à pêches. Jean-Christophe Burkhardt y perçoit de nombreux bienfaits : diminution du stress, développement du langage non verbal, renforcement du lien social, amélioration de l'autonomie par stimulation de la mobilité, etc.

Sabine, qui vit depuis un an et trois mois dans la résidence, apprécie « le côté apaisant » de Merkimer : « Il passe inaperçu, tout en restant à l'affût de notre bien-être. » Un avis partagé par Béatrice, qui vient rendre visite à son papa Jean-Louis et loue le rôle de l'animal : « Ça les métamorphose, leur redonne le sourire. » « Nous savons qu'il n'est pas toujours facile d'arriver en Ehpad, de sociabiliser », concède Olivier Thouvenot, aux yeux duquel la médiation animale affecte non seulement les résidents, mais aussi le personnel de l'établissement. « C'est un vrai médiateur, qui adoucit les mœurs même dans les réunions professionnelles ! »

Pourquoi, dès lors, ne pas autoriser chaque patient à rejoindre la résidence avec son animal de compagnie ? La question a récemment fait irruption dans le débat public avec l'adoption par le Sénat, le 8 avril dernier, de la loi « Bien vieillir », qui « garantit un droit de visite quotidien et le droit d'accueillir un animal de compagnie ». Une avancée qui a surpris

le secteur de la prise en charge du troisième âge, sans faire pour autant oublier les carences dénoncées quotidiennement par les établissements.

LOI « BIEN VIEILLIR » : DES MOYENS AVANT LES CÂLINS

« Au regard des besoins humains et budgétaires des Ehpad, la question de l'animal semble être entendue, mais on attend de voir », souligne Olivier Thouvenot. « Merkimer n'entre pas dans les chambres », précise de son côté Jean-Christophe, qui atteste en outre de l'importance d'une prise en charge de l'animal par un soignant. « L'admission animale aurait du bon, mais cela implique une très forte attention à l'hygiène et à la cohabitation entre les différents animaux. »

En attendant les premiers effets de cette avancée législative, l'expérience Baya et Merkimer a mis tout le monde d'accord aux Murs à pêches. Et les récents débats donnent des idées à Thierry et Christine, résidents de l'Ehpad. « Si je pouvais avoir un chat, je ne dirais pas non », admet cette dernière, le regard rêveur. Avant de conclure : « La vie est toujours plus sympathique avec un animal. » ■

Antonin Padovani

Une vingtaine de séances avec une éducatrice canine pour vérifier que Merki n'est pas trop brusque



JULIETTE DE SIERRA

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « Les propositions artistiques, militantes, culturelles et sociales font la force de Montreuil »

Imprégnée de la fougue qui souffle sur sa ville, Claire Serres a su trouver sa voix. Avec sa chorale Chœur de meufx, qui se réunit au parc des Guilands, cette artiste et performeuse vocale et sonore accompagne les femmes dans l'exploration de leurs voix et de leurs corps.

Montreuilloise de naissance, Claire Serres a un beau jour quitté sa ville pour explorer sa propre voix, avant de mieux y revenir. Elle anime le samedi Chœur de meufx, une chorale d'improvisation et d'exploration vocale dédiée aux femmes, de 24 à 65 ans. « La Maison du parc offre un espace d'écoute de soi et des autres, de façon collective, à la recherche de nos propres sensations. » Ce désir d'émancipation et de liberté, c'est dans une culture montreuilloise héritée du punk qu'il prend sa source. « Beaucoup de choses changent en termes de gentrification, mais la ville est toujours riche en communautés qui communiquent entre elles. Montreuil reste multiculturelle. Les choses ne sont pas cloisonnées, on y trouve des propositions artistiques, militantes, culturelles, sociales, qui font sa force et en font une ville vivante. Et c'est ainsi que je l'aime. » Un esprit montreuillois qui continue de se transmettre à ses habitants selon la jeune artiste. ■ Christine Chalier

Le podcast *Chœur de meufx, notre matrimoine* est disponible sur la webradio Radio M's (podcast.ausha.co/radioms93).

CLAIRE SERRES

Formée à l'École nationale supérieure des arts décoratifs de Strasbourg, elle est revenue en 2017 à Montreuil, où elle évolue en tant qu'artiste vocaliste, compositrice et performeuse au sein de l'association Sirene song, @choeursirene93



JULIETTE DE SIERRA

LE BELVÉDÈRE DERRIÈRE L'ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINT-PAUL. Pour la jolie vue qu'il offre et le cadre bucolique. Accès par le 2, rue de Romainville.



VERONIQUE GUILLEN

LE VELVET MOON. Pour son bar et pour ses concerts. Mais aussi pour sa culture queer et féministe. 44, rue Molière.



VERONIQUE GUILLEN



L'AERI. Un lieu rassembleur où se croisent de nombreuses communautés. Un lieu intense qui ne cherche pas à cloisonner. C'est ça qui est cool à Montreuil. 57, rue Étienne-Marcel.

MEYER

LE TOIT DE MOZINOR. Il ressemble à un petit bout de vaisseau futuriste, qu'on dirait sorti d'un roman de science-fiction, avec sa petite forêt plantée dans un contexte très urbain. 2-20, avenue du Président-Salvador-Allende.



VERONIQUE GUILLEN

Garden party du Papa Poule



Venez faire la fête avec les riverains et les usagers du square Papa Poule, ainsi nommé en référence à la série télé qui fut tournée sur les lieux dans les années 1980. Organisée par l'association Papa Poule et compagnie, qui gère le jardin partagé du square, cette garden-party prévoit concerts, maquillage, mini-golf, fresque murale, peinture à bulle, snacking, bar éphémère et barbecue. Samedi 25 mai, square Papa Poule, 84, rue Carnot, de 15 h à 22 h, entrée libre.

Chantier participatif et fête de quartier rue Pépin

Du 28 mai au 7 juin, sur l'esplanade Manouchian (rue Pépin), se déroulera un chantier participatif visant à construire un mobilier et une signalétique uniques. Ceci, dans le cadre du Grand Chemin, vaste projet de végétalisation porté par Est Ensemble. Cette initiative se conclura par une fête de quartier le 7 juin dès 17 h 30 sur l'esplanade Manouchian. Ateliers les mardis et jeudis de 18 h à 20 h, les mercredis de 15 h à 18 h, le samedi de 10 h à 12 h, inscriptions à contact@collectifetc.fr

Vide-greniers aux Beaumonts

Le vide-greniers porté par l'Association des Beaumonts ne manquera pas de vous enchanter cette année encore. Au programme, une démonstration de danses de fériá sevillane, du rock avec The Red Riding et The Sound of the Sinners, et des déambulations par des artistes locaux. La Ludothé, ludothèque de rue, ouvrira ses portes pour l'occasion. Rues des Charmes et des Tilleuls, dimanche 26 mai de 7 h à 18 h.

DES ARTICLES DE:
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr



JEAN-LUC TABUTEAU

COUP DE CHAPEAU

à Alice Verpeaux-Todesco et Marc Todesco

Ces Montreuillois ont le sens de la convivialité. Après avoir initié une « rue aux enfants » dans celle du 18-Août, ce couple réitère rue Mériel pour faire jouer petits et grands. « Pendant que les enfants jouent, leurs parents font connaissance », constate Marc. Avec l'une à l'organisation et l'autre à l'animation, la rue devient une aire de jeux familiale. « Cet espace existe grâce à ceux qui sortent de chez eux. Il est important de se connaître entre voisins », conclut la chaleureuse Alice.

BUDGET PARTICIPATIF. Toutes les générations jouent, se rencontrent et tchatchent grâce à la Ludothé

Ludothèque de rue voulue par les habitants, la Ludothé fédère, place dite « du Scribe », les riverains des cités et des pavillons. Grands et petits s'y retrouvent pour vivre des moments de jeu et de convivialité.

Le container jaune posé sur la place « du Scribe » est une caverne d'Ali Baba ! Une ludothèque de rue, qui contient des étagères regorgeant de jouets, de livres, de jeux de société, et qui déploie gratuitement sur l'espace public des échiquiers géants, des jeux de construction Kapla, etc. accessibles à tous. Cette initiative citoyenne portée par les associations Vivons notre quartier et l'Association des Beaumonts, et soutenue par l'antenne de quartier Gaston-Lauriau, est issue de la saison 3 du budget participatif. Son expé-



MEYER

La Ludothé réunit déjà des enfants mais pas seulement !

rimentation, durant l'automne dernier, a rassemblé jusqu'à 130 personnes par après-midi.

APPRENDRE EN JOUANT

Fusion entre le bar à thé issu du premier budget participatif et une ludothèque de rue, la Ludothé a été inaugurée le 25 avril dernier en présence du maire Patrice Bessac ; de Julien

Consalvi, élu à la démocratie locale ; de Nassera Definel, élue à la vie des quartiers ; d'Anne Ternisien et Richard Galera, élus du quartier. « C'est un superbe projet à accompagner et soutenir qui demande un gros engagement. Le jeu nous parle, il fait partie intégrante de l'apprentissage », a commenté Anne Ternisien. Ce moment

festif a réuni les bénévoles de la structure, mais également de nombreux habitants et acteurs du quartier, tels que les adhérents du nouveau site de compostage installé tout près. « J'ai toujours su que la place était l'endroit où il est plus facile de se rencontrer en jouant qu'en parlant », raconte Stéphanie, animatrice du bar à thé. Quelques activités ont déjà été proposées, à l'initiative des habitants : découverte d'instruments de musique avec l'Atelier Gokko ; contes en musique ; sculptures en ballons de baudruche, à la grande joie des enfants. La Ludothé ne pourrait fonctionner sans ses bénévoles. Aussi, n'hésitez pas à vous joindre à eux ! ■

À SAVOIR

Mercredi après-midi et jeudi en fin de journée, et quelques dimanches, jusqu'au 7 juillet. Angle rue des Ormes et avenue Jean-Moulin. assoc.beaumonts.montreuil@gmail.com.

Danceloft19, l'école qui accompagne les rêves

J'ai envie d'être la prof que j'aurais aimé avoir. » Pour Léanig Guégan, la transmission s'est imposée d'elle-même, suite logique de sa carrière de danseuse soliste internationale. Celle qui a travaillé avec Maurice Béjart ou Angelin Preljocaj et dansé sur les plus grandes scènes, a ouvert en décembre 2020 sa propre école, Danceloft19, au 19, rue Carnot. Cette ancienne usine offre une luminosité et des volumes idéaux. « Il était important d'être ici, car les grandes écoles sont

dans l'Ouest parisien. Je veux susciter des passions chez les Montreuillois et les accompagner vers leurs rêves. » Formée à la méthode Feldenkrais et professeure diplômée d'État, Léanig a développé un enseignement « respectueux des corps et des physiques différents ». À côté des cours destinés aux danseurs préprofessionnels, le cursus « passion » permet à tous d'apprendre à danser « dans un espace sympa et en fonction des projets de chacun ». ■
19, rue Carnot, danceloft19.com.



PAULINE VERVISCH

L'ancienne usine offre à cette école de danse lumière et espace.



JULIETTE DE SIERRA

À L'HONNEUR

Louis Bastin

Depuis 15 ans, cet ancien documentariste accueille des exilés dans sa Maison bleue, rue du Capitaine-Guynemer, près des Murs à pêches. Il est devenu récemment président de l'association Tige (Travaux d'intérêt généreux en extérieur), connue pour son festival de land art*. Pratique qui voit des artistes utiliser le cadre et les matériaux de la nature et que Louis tient pour « une composante naturelle des Murs à pêches ». Pour rappel, le festival se déroule du 26 mai au 22 septembre. * tigelandart.org (lire aussi page 23).

Portes ouvertes du côté des Roches brunes



MEYER

L'association Du côté des roches brunes ouvre son grand jardin dans le cadre de la manifestation nationale « Rendez vous aux jardins ». Vous pourrez y troquer ou acheter des plantes, boutures et graines du jardin.

Jardin Du côté des roches brunes, sentier des Jasmins (portail vert au fond de l'impasse). Samedi 1^{er} et dimanche 2 juin de 10 h à 19 h. Informations : 06 6178 39 89.

20^E ANNIVERSAIRE. Dessins et typos d'inspiration médiévale pour les panneaux du Jardin de la Lune

Niché dans l'impasse Gobetue, le Jardin de la Lune est dédié à la mise en valeur de la flore médiévale. Pour fêter ses 20 ans d'existence, ses bénévoles ont réalisé une série de panneaux signalétiques en grès, avec le concours des ateliers de céramique de la Régie de quartiers.

Entrée, « Parcelle du Soleil », « Abeilles », « Plantes à vendre », « Compost »... Les recoins à mettre en valeur ne manquent pas au Jardin de la Lune. Imaginée en 2004 par des amoureux de la botanique médiévale (voir encadré ci-dessous), cette parcelle vit aujourd'hui grâce à la dizaine de bénévoles qui en prennent soin au quotidien. Pour mieux mettre en valeur ses richesses, l'équipe a créé un ensemble de plaques en grès chargées d'indiquer les différentes zones du jardin. « On pêchait un petit peu en signalétique », admet



JULIETTE DE SIERRA

Quelques-unes des bénévoles qui veillent sur le Jardin de la Lune posent avec la nouvelle signalétique.

Monica Fossati, bénévole à l'origine de cette initiative. Cette polytechnicienne engagée dans le développement durable, qui a apporté son énergie et sa créativité dans la bande du Jardin de la Lune, a elle-même dessiné les motifs, et incité les

troupes à aller créer les plaques lors des ateliers artistiques de la Régie de quartiers, non loin de là, aux Grands-Pêchers. Animés le mardi par l'artiste-enseignante Danielle Dobosz, ces cours s'adressent à tous les publics du quartier souhaitant

développer une expression artistique dans différentes pratiques. « J'y ai découvert l'atelier de céramique il y a deux ans », confie Monica, qui remercie la Régie d'avoir « mis à disposition son matériel pour embellir le jardin ».

Transformer une parcelle en conservatoire de plantes médiévales au cœur des Murs à pêches

En 2004, la mairie de Montreuil lance un appel à projets pour l'aménagement et la préservation d'une partie des Murs à pêches. Pour transformer la parcelle en conservatoire de plantes médiévales, Monique Vrain, aujourd'hui encore présidente de l'association Le Jardin de la Lune qui anime le lieu éponyme, s'allie à Jean Naillet,

spécialiste des plantes anciennes possédant un riche fonds de graines de plantes cultivées au Moyen Âge. Avec une quinzaine de bénévoles, ils transforment la friche de 500 m² qui leur est attribuée dans l'impasse Gobetue. Outre les déchets, ils déblaient un tombereau de cailloux issus des murs

écroulés, remontent ceux qui peuvent l'être, et dessinent les parcelles qui accueillent entre 200 et 250 plantes. « On manque un peu de place parfois », décrit Catherine Ducruix, assidue du Jardin de la Lune, qui assure, vingt ans après l'ouverture du lieu, qu'aujourd'hui, « toutes les graines ont vocation à pousser dans le jardin » !

DES PLAQUES D'INSPIRATION MÉDIÉVALE

Dans la cave de la Régie, les dessins et la typographie d'inspiration médiévale conçue par une autre bénévole, Annie Seychat, ont pris vie. Une belle manière de fêter vingt années de jardinage et de convivialité au cœur des Murs à pêches, en collaboration avec le quartier. Rendez-vous le 2 juin impasse Gobetue pour une visite-goûter d'anniversaire de 16 h à 18 h, avec, au menu, gâteaux et limonade de sureau ! ■

DES ARTICLES DE :
ANTONIN PADOVANI
antonin.padovani@montreuil.fr

Chasse à la ramasse



MEYER

Le 1^{er} juin, comme tous les premiers samedis du mois, enfillez vos gants, munissez-vous des pinces et des sacs-poubelles fournis par l'antenne de vie de quartier des Blancs-Vilains, et traquez les déchets qui défigurent la place de la Paix et ses alentours. Bonne humeur et convivialité garanties! Samedi 1^{er} juin, à 10 h 30, place de la Paix.

Report de la permanence d'information travaux

La permanence d'information qui, dans le cadre des travaux du NPNRU (Nouveau programme national de renouvellement urbain), se tient dans le quartier Le Morillon chaque premier mercredi du mois est exceptionnellement reportée au mercredi 12 juin, de 16 h à 18 h. Elle aura lieu au centre social Espéranto, en présence d'Est Ensemble Habitat. Centre Espéranto, 14, allée Roland-Martin, place Le Morillon.

Les ateliers des Compagnons bâtisseurs

Les Compagnons bâtisseurs vous accompagnent dans vos divers travaux à domicile : interventions courtes et gratuites ; initiations au bricolage gratuites et ouvertes à tous ; prêt d'outils. N'hésitez pas à contacter Camille Surbiguet au 06 18 82 97 42 et Andreas Voisin au 06 61 25 26 01. (Lire aussi page 27.)



JULIETTE DE SIERRA

À SUIVRE...

Élie Oriol

Fils d'historien, étudiant en neurosciences et chercheur dans l'âme, Élie Oriol est tombé sur un texte de l'anarchiste Élisée Reclus évoquant une « Commune de Montreuil », menée en 1892 par le jeune ébéniste Émile Méreaux. Découverte qui l'a conduit au musée de l'Histoire vivante, où il travaille depuis plusieurs mois. Cette « Commune de Montreuil » étant peu documentée, si vous disposez d'informations ou archives à ce sujet, contactez Élie. elie.oriol@proton.me

THÉÂTRE DE RUE. Koshka Luna cultive l'art de faire harmonie en rencontrant les habitants du quartier

La compagnie de théâtre Koshka Luna a trouvé un nouveau port d'attache dans le quartier Le Morillon. Cette présence va animer l'espace public à coups d'escape games, de joutes médiévales, de spectacles de magie et autres happenings.

C'est aux abords de la place Descartes, près du local du collectif d'artistes Les Cousines, que Koshka Luna vient de prendre ses nouveaux quartiers. Créée en 2012 par la Montreuilloise Judith Pavard, aujourd'hui sa directrice artistique, cette compagnie de théâtre expérimente happenings, impromptus et interventions en milieu urbain. « Nous utilisons l'espace public comme lieu de communication pour rencontrer des gens non rompus à la culture, dans un esprit de multiculturalisme et



JULIETTE DE SIERRA

Le comédien Jérémie Hamon et Judith Pavard, directrice de la compagnie Koshka Luna.

pour le droit des personnes à être respectées dans leur propre culture », explique Judith Pavard.

ACCOMPAGNER LE RENOUVELLEMENT URBAIN

Grâce à un bail précaire renouvelable signé avec Est Ensemble Habitat, la compa-

gnie s'imagine déjà accompagner le renouvellement urbain. Elle a en particulier le projet d'organiser et mettre en place du soutien scolaire et de proposer des cours de musique et des ateliers de théâtre. Cet été, Koshka Luna participera à nouveau à Voilà l'été, initiative portée par Est Ensemble Habitat. Elle

y proposera une joute médiévale hilarante et participative, un spectacle inspiré des Jeux olympiques, bourré de références historiques et cinématographiques, et écrit en ancien français avec un historien, spectacle qui sensibilisera le public aux difficultés rencontrées par les personnes porteuses de handicap.

Auparavant, la troupe de joyeux lurons participera à la Fête de la ville et à celle de secteur au parc Montreau, ainsi qu'au repas de quartier. « S'installer ici est une sacrée opportunité qui m'a sortie de ma zone de confort, poursuit Judith Pavard. Nous avons commencé à rencontrer les habitants à l'occasion de "bœufs" qui ont créé la discussion. C'est un nouveau territoire de jeu propice à la co-construction, dans lequel nous souhaitons nous intégrer en faisant harmonie. » ■

Une cuisine pour les familles à Romain-Rolland

À l'occasion du repas de quartier du 31 mai, le comité parents du centre social Espéranto inaugurerait une cuisine dans les locaux de l'Espace Romain-Rolland. Portée dans le cadre de la troisième édition du budget participatif, cette cuisine équipée d'un coût de 180 000 € permettra aux familles d'organiser des ateliers pour les enfants (qui ont pour thèmes l'alimentation à base d'aliments abîmés ou la promotion du bien-manger), des repas partagés, et, enfin, le

financement de projets grâce à la vente de mets cuisinés. Cette cuisine sera aussi mise à la disposition des associations du quartier. « Bien des personnes ont des talents culinaires, explique Joula, du comité parents d'Espéranto. Mais c'est en réalisant les choses ensemble que l'on crée du partage : on goûte, on fait participer les enfants, on apprend les uns des autres. Montreuil est une ville cosmopolite qui permet des échanges entre cultures. » Délices à suivre... ■



MEYER

Le comité de parents à l'origine du projet de cuisine partagée.

DES ARTICLES DE :
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

LM Sorties en famille, spectacles, concerts, ateliers, balades...

Retrouvez chaque vendredi dès midi, sur les réseaux sociaux du Montreuillois, nos bons plans du week-end.

 Le Montreuillois journal

 Le Montreuillois

vendredi 24/05 • **Afrofusion à La Marbrerie**

OGA, le PAC et Mel C. vous entraîneront au rythme des guitares de rumba et des basses afrobeat, et au souffle du makossa. De 19 h à 2 h, 21, rue Alexis-Lepère, de 10 à 15 €.

• **Colin Fraigneau à la librairie À la marge**

Sur le miroir fêlé de notre monde (éditions La Ronde de nuit) de Colin Fraigneau retrace son propre périple à travers 15 anciennes républiques soviétiques. 19 h 30, 7, rue Arsène-Chéreau, entrée libre.

• **Illusions perdues, au TPM** Cette pièce de Pauline Bayle, tirée de l'œuvre de Balzac, décrypte les rouages d'une société cruelle à travers le parcours initiatique d'un jeune poète avide de gloire monté à Paris. Dès 15 ans. Jusqu'au 2 juin, 20 h du mardi au vendredi sauf le 29 mai à 19 h, 18 h le samedi, 17 h le dimanche, 10, place Jean-Jaurès, de 8 à 24 €.

samedi 25/05 • **Portes ouvertes de la Maison pop**

Les ateliers de la Maison populaire sont gratuits et à essayer à volonté. Du 25 mai au 7 juin, 9 bis, rue Dombasle, gratuit, sans réservation (se présenter 10 minutes avant le début de l'atelier, planning sur maisonpop.fr).

• **Florentine Rey à Folies d'encre**

Les conversations poétiques consistent à s'asseoir sur une chaise pendant quinze minutes aux côtés de la poétesse et à librement laisser aller son imagination. Enfants bienvenus. 11 h, 9, avenue de la Résistance, entrée libre, réservation florentine.rey@free.fr ou 06 15 03 80 74.

• **Rencontres professionnelles au Café La Pêche**

À destination des artistes franciliens. De 14 h à 18 h, 16, rue Pépin, gratuit sur réservation.

• **Les Rimazics de printemps, au centre commercial de la Croix-de-Chavaux**

Avec Sarah Jeanne Ziegler, Saam, Capital Sounds, Zora Bensliman, Bernard, Nicolas Duclos, Gribouille, Renobert, Noraya et leurs invités. De 14 h à 19 h, devant le magasin Zic Place, gratuit.

• **Atelier à la bibliothèque Robert-Desnos**

Grâce à la Micro-Folie, espace audiovisuel incluant un fablab miniature, initiez-vous au flo-cage textile (apportez votre sac et t-shirt en coton), à la création d'autocollants et à la pyrogravure. De 16 h à 18 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Sous les pêcheurs la plage au théâtre de Verdure**

Une déambulation musicale à vélo, au départ du Théâtre de La Girandole, marquera l'ouverture de la 14^e édition du festival. Un DJ « Muppet show » puis des concerts du chanteur de pop babouin Marcus Candi et du rappeur Ivanos vous attendent au Théâtre de Verdure. De 17 h à 0 h, 4, rue Édouard-Vaillant, 166, rue Édouard-Branly, 65, rue Pierre-de-Montreuil, prix libre de 17 h à 19 h puis de 6 à 10 €.



1 **Illusions perdues, au TPM, dès 15 ans.**

• **Cabaret d'impro Comme vous émoi**

Les Pépins frappés improvisent sur vos propositions. 20 h, 5, rue de la Révolution, entrée libre.

• **Kyma à Tout un poème**

Un quintette vocal féminin accompagné par des percussions. De 20 h à 23 h, 6, rue Claude-Bernard, participation libre.

• **Melting rave à La Marbrerie**

Une soirée clubbing avec Ombrar, François ni loi b2b Aodh, Malwère, Vinvar et Roulita. De 22 h 30 à 5 h 30, 21, rue Alexis-Lepère, 9,48 et 12,67 €.

dimanche 26/05 • **Jazz brunch à Tout un poème**

Brunchez en musique. De 12 h à 15 h, 6, rue Claude-Bernard, participation libre.

• **Sous les pêcheurs la plage au Théâtre de verdure**

Carte blanche à la Cie Eau ID.A. avec les restitutions des ateliers des CE2 de l'école Danton et du centre de quartier La Noue; le spectacle *Éclats de noces*; la Fanforale du Douzbekistan, fanfare balcanique et populaire. De 15 h à 23 h, 4, rue Édouard-Vaillant, 166, rue Édouard-Branly, 65, rue Pierre-de-Montreuil, prix libre.

• **Ensemble Dodéka au TMB - Jean-Guerrin**

L'ensemble Dodéka a demandé au compositeur franco-grec Alexandros Markeas de composer une œuvre à partir des *Quatre saisons* d'Antonio Vivaldi. Dès 7 ans. 17 h, 6, rue Marcellin-Berthelot, gratuit sur réservation.

• **Soirées harmoniques à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul**

Un programme musical unique mêlant des pièces baroques réinventées, des standards de jazz et des compositions originales. 17 h, 2, rue de Romainville, participation libre.

• **Sapocaya à La Marbrerie**

Le groupe Sapocaya vous emmène au Brésil pour célébrer son premier EP. De 19 h à 23 h 30, 21, rue Alexis-Lepère, de 7 à 12 €.

mardi 28/05 • **Festival kurde à la salle des fêtes de l'hôtel de ville**

La 3^e édition du festival culturel kurde vous invite à découvrir une culture et un patrimoine. De 19 h à 23 h, 1, place Jean-Jaurès, prix libre.

• **Musiques expérimentales aux Instants chavirés**



Leila Bordreuil est une violoncelliste, compositrice, improvisatrice et artiste sonore franco-américaine. Elle sera suivie de Sunk Heaven, projet électronique de l'artiste visuel et sonore Austin Sley Julian. 20 h 30, 7, rue Richard-Lenoir, de 10 à 14 €.

mercredi 29/05 • **De l'art et du dicton au Café La Pêche**

Un soir par mois, le Café La Pêche accueille un plateau d'humour. 20 h 30, 16, rue Pépin, participation libre.

• **Musique Klezmer à La Marbrerie**

Le sextet Klezmer mit Tsibeles (« Klezmer aux petits oignons ») pratique une musique brillante, inventive, dansante ou plus profonde. De 19 h à 23 h, 21, rue Alexis-Lepère, 12 et 18 €.

• **Victor Collet à Libertalia**

Victor Collet présentera son livre *Du taudis au Airbnb* (éditions Agone), une petite histoire des luttes urbaines à Marseille. 19 h 30, 12, rue Marcellin-Berthelot, entrée libre.

jeudi 30/05 • **Débat santé mentale au Café librairie Michèle Firk**

Le collectif Les Désaxées vous invite à une discussion autour de l'ouvrage *Impact des micro-agressions et de la discrimination raciale sur la santé mentale des personnes racisées. L'exemple des femmes noires en France* (éditions L'Harmattan, 2022). En présence de l'auteure, Yaotcha d'Almeida. 19 h 30, 9, rue François-Debergue, entrée libre.

• **Slam à Tout un poème**

Participez à la scène ouverte animée par Valéry Ménadier. De 20 h à 22 h 30, 6, rue Claude-Bernard, participation libre.

vendredi 31/05 • **Soirée « fin de vie » à Folies d'encre**

Rencontre en présence de Marc Hazfeld, sociologue et anthropologue des banlieues, et de Sara Piazza, médecin en soins palliatifs et psychologue clinicienne. 11 h, 9, avenue de la Résistance, entrée libre.

• **Salsa especial à La Marbrerie**

Avec le groupe cubain Adonys Llenera Y La Diferencia. De 19 h à 2 h, 21, rue Alexis-Lepère, de 9 à 15 €.

• **Sous les pêcheurs la plage au Théâtre de verdure**

Carte blanche aux conservatoires d'Est Ensemble 20 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, entrée libre.

• **La Murillo à Tout un poème**

Nancy Murillo propose son répertoire afro, latin, jazz, accompagnée de piano et de percussion. De 20 h à 22 h 30, 6, rue Claude-Bernard, participation libre.

• **Sorties de résidences à Comme vous émoi**

Milena Milanova (Cie La Soif) vous plongera dans son univers clownesque et onirique avec *Mosaïques d'un miroir brisé*. Massandje Sanogo projettera quant à elle son court métrage *Si j'étais le G.O.A.T*. Dès 6 ans. 20 h, 5, rue de la Révolution, gratuit, réservation obligatoire à contact@commevousmoi.org

• **Soirée cabaret à La Maison ouverte**

Le cabaret *Le Monde est fou*, d'après Hanokh Levin et Kark Valentin. Du 31 mai au 2 juin, 20 h sauf le 2 à 17 h, 17, rue Hoche, participation libre.

• **Dédé Macchabée à L'Armony**

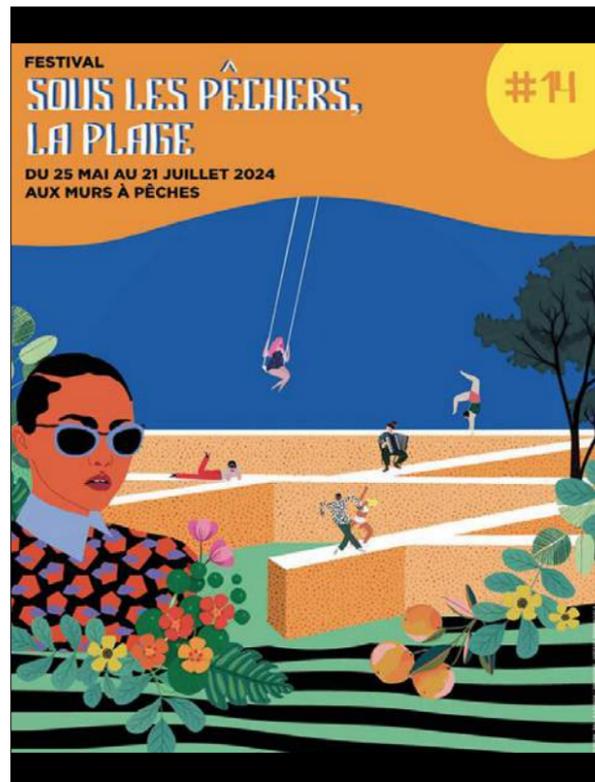
Dédé Macchabée sera entourée de René Miller, Johnny Montreuil et Kik. 20 h, 39, rue Édouard-Vaillant, participation libre.

samedi 1^{er}/06 • **Ateliers radio à La Parole errante**

Ces deux jours s'adressent aussi bien à ceux qui n'ont jamais fait de radio qu'à des chevronnés du micro et de la table de mixage. 1er et 2 juin, 10 h 30 le 1^{er} et 11 h le 2, 9, rue François-Debergue, participation libre.



2 **Kyma à Tout un poème, le 25 mai de 20 h à 23 h.**



Montreuil sous voix reprend du coffre



Montreuil sous voix, le 25 mai, de 14 h 30 à 19 h, rue du Capitaine-Dreyfus (au 7, 13, 21 et 52), accès libre, programme sur montreuilsousvoix.fr

Journal de chant le samedi 25 mai dans la rue du Capitaine-Dreyfus : le festival de chorales Montreuil sous voix organise sa 13^e édition, de 14 h 30 à 19 h. 17 chorales se relaieront dans quatre lieux de la rue piétonne, entre la place de la Croix-de-Chavaux et la rue Molière. Il y aura pour toutes les oreilles. Chansons engagées (Céchekei, La Criée, Les Voix de Montreuil), chants du monde (Le Chœur de Louise, Caravana la Vida, Chorale Pablo Neruda, Les Barbus mi-

gnonnes, Chorale d'ici ou d'ailleurs), chants populaires (Chorale de l'Est parisien), chants de partout (Les Agités du vocal), variété pop rock (Les Beaux Lead, Les Oies sauvages, Chante à Bajo), chorales théâtrales (Poing d'orgue, Toujours les mêmes), chorale rap (Crewrâle), chœur de femmes (Cœur de Baba jaga)... Venez découvrir ces ensembles musicaux qui, pour la plupart, sont montreuillois et qui, pour beaucoup, recrutent chaque année de nouveaux choristes.

• **Steve Amber et Degeyter au Café La Pêche**
Steve Amber navigue entre rock intemporel, pop synthétique et expérimentations sonores. Degeyter propose une musique post-punk solaire ou réalistofantasmagorique. 20 h, 16, rue Pépin, 10 €.

en croisant les questions féministes et sexuelles avec les héros de Walt Disney et de *Massacre à la tronçonneuse*. Jusqu'au 12 juillet, du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 21 h, le samedi de 10 h à 17 h, 9 bis, rue Dombasle, entrée libre.

• **Parle-moi du jardin de ta grand-mère, à Tignous**
Cette exposition évoque le jardin de façon tantôt métaphorique, tantôt réelle, en faisant référence aux savoirs ancestraux, à l'élaboration de soins par les femmes, souvent détentrices de connaissances et de pratiques médicinales. Du 3 mai au 20 juillet, mercredi et jeudi de 14 h à 18 h samedi de 14 h à 19 h, vendredi de 14 h à 21 h, 116, rue de Paris, vernissage le 3 à 19 h, entrée libre.

• **La Police dans l'œil de Jossot et Faujour, au musée de l'Histoire vivante**
Cette exposition met en regard les dessins de Jossot (1866-1951) et de Faujour (né en 1959), deux artistes impertinents. Du 23 mai au 28 juillet, mercredi, jeudi

et vendredi de 14 h à 17 h, samedi et dimanche de 14 h à 18 h, 31, bd Théophile-Sueur, entrée libre.

• **Sport en banlieue parisienne, au musée de l'Histoire vivante**
Cette exposition interroge l'histoire du sport populaire et ses pratiques sociales en banlieue parisienne. Du 18 mai au 29 décembre, mercredi, jeudi et vendredi de 14 h à 17 h, samedi et dimanche de 14 h à 18 h, 31, bd Théophile-Sueur, entrée libre.

COURS, ATELIERS ET STAGES

• **Stage de chant polyphonique à l'atelier Coriandre**
Bielka privilégie la transmission orale de chants russes, ukrainiens, géorgiens, tziganes, yiddish... Aucune formation musicale n'est requise. 25 et 26 mai, de 14 h à 18 h le 25 et de 11 h à 18 h le 26, 86, rue Gaston-Lauriau, 90 €, inscription: bielkabelka@hotmail.com

AGENDA DES AÎNÉS

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 61 66 ou 01 48 70 66 12.

Cinéma Le Méliès
Vendredi 7 juin à 14 h,



séance à destination des seniors suivie d'une collation. *La Petite Vadrouille* de Bruno Podalydès. Justine, son mari et toute leur bande d'amis trouvent une solution à leurs problèmes d'argent : organiser une fausse croisière romantique pour Franck, un gros investisseur, qui cherche à séduire une femme.

■ **PAR LE PÔLE SENIORS**

Exposition « Johnny Hallyday » à la porte de Versailles
Mardi 11 juin après-midi

Dédiée aux fans de Johnny Hallyday, mais aussi aux curieux, l'exposition retrace la vie et la carrière hors du commun du chanteur emblématique. Tarif : 7 € ou 10. Préinscriptions par téléphone les 3 et 4 juin. Prévoir votre titre de transport.

■ **PAR LA RÉSIDENCE AUTONOMIE DES BLANCS-VILAINS**

Séance bibliothèque
Mardi 21 mai

Animée par Nadia à la bibliothèque de Montreuil. Gratuit et accès libre. Tél. 01 48 54 68 90.

■ **PAR LES SENIORS BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS**

Centre de quartier Marcel-Cachin
Tous les mardis de 13 h 30 à 16 h 30. Inscription préalable le lundi au pôle seniors.

Centre de quartier Jean-Lurçat

– Moments conviviaux (loto, déjeuner, crêpe party...) avec Félix : tous les jours : 14 h à 17 h. Tél. 06 89 39 39 12.
– Ping-pong : du lundi au vendredi, de 15 h à 18 h.
– Bridge : tous les mardis, de 14 h à 18 h. Renseignements sur place.

EXPOSITIONS

• **Radiographie paysagée, à la Galerie éphémère**
À partir de clichés radiographiques, Chrismali et Annie Luton ont créé des formes, des paysages où l'homme n'est jamais loin. Leurs architectures mouvantes dégagent une fragilité qui nous ramène au corps et à l'éphémère humain. Du 30 mai au 9 juin, du jeudi au dimanche, 15h-19h, 1, rue Kléber, entrée libre.

• **Naughty Little Girl Theory, à la Maison pop**
Cette exposition présente, pour la première fois en France, le travail d'Ellen Cantor (1961-2013). Cette artiste américaine s'est intéressée au corps féminin

LES ADOS S'ÉCLATENT À LA BIBLIOTHÈQUE



Temps fort de l'année, la soirée ados organisée par les bibliothèques de Montreuil sera de retour le vendredi 31 mai, de 17 h à 22 h. Ce rendez-vous permet aux collégiens et lycéens de Montreuil qui ont participé à des ateliers

d'écriture, de journalisme et d'expression artistique encadrés par des artistes et des professionnels de s'exprimer et de restituer leur production. Les ados occuperont la scène lors de cette soirée orchestrée par Jacky Abdillah. Chaque

jeune se verra offrir un exemplaire du livre *Manteaux, carapaces et autres enveloppes* des chorégraphes et danseuses Mellina Boubetra et Julie Compans, actuellement en résidence dans les bibliothèques de Montreuil, avec la possibilité de se le faire dédicacer. Outre un buffet généreux, l'événement promet un blind-test musical et un dancefloor, rythmé par DJ Ka(ra)mi aux platines ! Vendredi 31 mai, 17 h à la bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle, gratuit.

SORTIR AVEC SES ENFANTS

vendredi 24/05 • **Chorale à la bibliothèque Colonel-Fabien**
Les enfants de l'école Fabien chantent à la bibliothèque ! 17 h 30, 118, avenue du Colonel-Fabien, entrée libre.

samedi 25/05 • **Fête de la nature au parc des Guilands**
Pour la 18^e édition de cet événement national, faites le plein d'activités : balade urbaine à la recherche de plantes sauvages (9 h et 15 h 30) ; découvrez les escargots (9 h), les oiseaux (10 h 30), les papillons (14 h), les insectes pollinisateurs (15 h 30). Dès 6 ans. 9 h, Maison du parc, parc des Guilands, gratuit.

• **Atelier à la bibliothèque Colonel-Fabien**
Désherbage, bêchage, ratissage

et plantations de plantes aromatiques, tomates et petits radis... pour s'initier au jardinage urbain. Dès 6 ans. 10 h 30, 118, avenue du Colonel-Fabien, gratuit sur inscription au 01 48 57 64 41.

• **Atelier à la bibliothèque Robert-Desnos**
Créer sa mini-serre avec des matériaux de récupération et le fablab de la Micro-Folie. Dès 7 ans. 14 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, gratuit.

• **Atelier à la bibliothèque Daniel-Renoult**
Un atelier pour les enfants autour de l'œuvre de l'illustratrice Albertine. 15 h, 22, place Le Morillon, gratuit.

• **Atelier musique à la bibliothèque Colonel-Fabien**
Les enfants découvrent les spécificités de la contrebasse, le son grave, ses harmoniques, son



« corps », comment en jouer et son large répertoire, grâce à la musicienne Anne Gouraud. Dès 6 ans, adultes bienvenus. 15 h, 118, avenue du Colonel-Fabien, gratuit.

lundi 27/05 • **Trop fort! au Théâtre de La Noue**
Pepe et Nana se perdent dans un sac de patates, trouvent à manger, imitent des vaches. Ils sont trop forts ! Un spectacle de

clown visuel, sensoriel et avec très peu de mots, spécialement conçu pour les plus petits et leurs adultes. Du 27 mai au 1^{er} juin, 9 h 30 et 10 h 30 du 27 au 31, 10 h et 11 h le 1^{er}, 12, place Berthie-Albrecht, de 4 à 10 €.

mercredi 29/05 • **Atelier musique à la bibliothèque Paul-Éluard**
Les enfants découvrent les spécificités de la contrebasse, le

son grave, ses harmoniques, son « corps », comment en jouer et son large répertoire grâce à la musicienne Anne Gouraud. Dès 6 ans, adultes bienvenus. 15 h, 10, rue Valette, entrée libre.

• **Atelier à la bibliothèque Robert-Desnos**
Réalise ton tableau composé de formes et de bonhommes multicolores inspirés du célèbre artiste Keith Haring. 15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, gratuit.

vendredi 31/05 • **Festival Cour des Guilands**
Une déambulation carnavalesque de la fanfare Fanfarihna, un spectacle de la compagnie Les Frères Kazamaroffs et, pour le plaisir des oreilles, le groupe Bab El West et la chanteuse et danseuse Marcela, accompagnée de ses musiciens, seront sur scène pour partager leurs mélodies orientales et tziganes.

samedi 1^{er}/06 • **Goûter au Théâtre de La Noue**
Goûter en famille avec les clowns Pepe et Nana. 16 h, 12 place Berthie-Albrecht, entrée libre.

lundi 3/06 • **Nuit pop des enfants #03 à la Maison pop**
Pendant une soirée, la Maison pop invite les enfants à investir les lieux, accompagnés de leurs parents : expérimenter des ateliers, participer à des performances en famille et assister à un spectacle de danse. Dès 6 ans. De 18 h à 22 h, 9 bis, rue Dombasle, entrée libre.

LÉGENDE DU MANGA AU MÉLIÈS

UN MARATHON EVANGELION À MONTREUIL

Jamais une salle de cinéma française n'a diffusé la tétralogie de longs métrages de la saga japonaise animée *Rebuild of Evangelion*, comme va le faire Le Méliès le 26 mai.

On ne sait pas par où commencer lorsque l'on veut présenter Hideaki Anno, brillant auteur de la série phénomenon *Evangelion*. Dire que son talent a d'emblée impressionné le grand Miyazaki, qui, en 1984, en découvrant les dessins du jeune homme de 24 ans, lui confia la réalisation d'une séquence entière de son film *Nausicaä de la Vallée du vent*. Préciser que ce maestro de l'animation né en 1960, qui réalisa le 29^e opus de la saga *Godzilla*, a également signé des films indépendants en prises réelles. Insister sur l'impact phénoménal de sa saga animée de science-fiction *Neon genesis Evangelion*. Conjuguant



Quelques-uns des personnages de la saga japonaise animée *Rebuild of Evangelion* d'Hideaki Anno.

action, réflexion et spiritualité, la série post-apocalyptique en 26 épisodes, qui met des anges destructeurs aux prises avec des robots de combat pilotés par des ados tourmentés, a révolutionné l'histoire de « l'anime » à sa sortie, en 1995. Devenant un

succès démesuré au pays du Soleil levant puis dans le monde entier, comme en France, où la critique salua ce « chef-d'œuvre de modernité » devenu « monument intouchable ».

« L'écriture, l'animation et la mise en scène sont remarquables

dans cette saga », estime Alan Chikhe, responsable jeune public du Méliès, qui a fait des pieds et des mains pour organiser un « marathon *Rebuild of Evangelion* » à Montreuil le 26 mai : pour la première fois en France selon le spécialiste de

l'animation, seront diffusés en salle et à la suite les quatre longs métrages qu'Hideaki Anno a réalisés entre 2007 et 2021, qui réinventent la saga en lui offrant une fin moins frustrante et polémique que la série télé. « Cette tétralogie cristallise toutes les inquiétudes et événements qui ont marqué la société nipponne ces vingt dernières années, des problèmes de natalité à la menace nucléaire, en passant par la solitude grandissante et le déclin de la civilisation », estime Alan Chikhe, pour qui l'« auteur magistral » qu'est Hideaki Anno, « chaînon manquant entre le studio Ghibli et la nouvelle génération de l'animation », est « injustement méconnu en Occident ». Le Méliès contribuera le 26 mai à réparer cette incongruité. ■

Maguelone Bonnaud

SAVOIR PLUS : le 26 mai, diffusion des quatre longs métrages, de 13 h 30 jusqu'au soir au Méliès, place Jean-Jaurès. La série télé, elle, est disponible sur Netflix.

Boum boum au Méliès !

Le ciné-club lycéen de Jean-Jaurès a programmé une soirée boum le 31 mai, avec la projection du film culte suivie d'une soirée dansante.

La saison des amours s'ouvrira le 31 mai dans la salle 4 du cinéma Méliès. À partir de 20 h 15, se tiendra la dernière séance du ciné-club lycéen de Jean-Jaurès : la projection du film de Claude Pinoteau *La Boum* (1980), suivie d'une vraie boum, avec chips, coca et sono. « C'est la fin de l'année, on est dans une humeur de fête », résume April, élève de 2^{de} de « bientôt 16 ans » qui participe activement au ciné-club, comme une douzaine d'autres jeunes gens de 2^{de}, 1^{re} ou terminale de l'option cinéma. Tous les deux mois, le vendredi de la veille des vacances, les ados prennent en charge la soirée complète. « Ils ont les clés du cinéma », sourit Alan Chikhe, responsable



Une boum, un walkman, des amoureux : les années 1980.

public du cinéma Méliès, qui a lancé ce ciné-club à la rentrée scolaire 2022. Les débats pour déterminer la programmation bimestrielle sont à chaque fois

tempétueux, nourris par la passion des jeunes gens pour le cinéma. « Nous oscillons souvent entre l'envie de montrer des pépites peu connues du grand public et celle d'attirer des spectateurs avec des films cultes », résume Yoko, pilier du ciné-club, contrite que *Les Délices de Tokyo*, de Naomi Kawasé, qu'elle « adore », ait été refoulé. « Les choix des membres du ciné-club se portent souvent sur des films cultes qu'ils ont vus quand ils étaient plus jeunes avec leurs parents », s'étonne Alan Chikhe, surpris par cette « cinéphilie nostalgique ». *Fight club* de David Fincher, *Pulp fiction* de Quentin Tarantino, *Nausicaä de la Vallée du vent* d'Hayao Miyazaki... À chaque fois, les adolescents présentent le film, puis organisent des échanges ou des quiz à l'issue des projections. Un engagement captivant et formateur pour l'avenir. ■ M. B.

La Boum, le 31 mai, 20 h 15, projection suivie d'une vraie boum.

Un paysan dans le feu de Sainte-Soline

Pour lui, les légumes et les humains sont dans le même bateau. D'ailleurs, avant d'être maraîcher bio à Rambouillet, Gaspard Manesse a été infirmier. Prendre soin du vivant, c'est le souci de ce paysan philosophe et musicien – repéré par Louis Malle lors d'un casting sauvage, il interpréta Julien dans *Au revoir les enfants* (1987) – qui cultive en solitaire ses terres des Yvelines et milite intensément pour une société plus harmonieuse.

Une dualité qu'a choisi de montrer la réalisatrice Marie Dubois dans son documentaire *Demain dès l'aube*, qui sera projeté pour la première fois en public le 26 mai au Méliès.

Côté pile, la caméra, délicate, suit le petit-fils d'agriculteur en train de bichonner ses tomates, de semer (à la main !), de préparer ses paniers d'Amap. Côté face, on suit le porte-parole de la Confédération paysanne d'Île-de-France au gré de divers rassemblements militants : il y défend « des fermes à taille humaine » versus « une agriculture industrielle qui empoisonne l'air et la terre ». En fil rouge, défilent des images du tristement célèbre rassemblement de Sainte-Soline (Deux-Sèvres) de mars 2023 contre les mégabassines, dont on perçoit, de l'intérieur, à la fois l'utopie et la violence. Le tournage du film avait commencé en 2021, quelques mois après que Gaspard Manesse eut participé, à Notre-Dame-

des-Landes (Loire-Atlantique), à la création des Soulèvements de la terre, « réseau écologiste de luttes locales ». Il s'est terminé deux ans plus tard dans les gaz lacrymogènes de Sainte-Soline, « symbole d'un monde militarisé à la solde des puissants », selon l'agriculteur. « J'ai voulu faire un film positif sur quelqu'un qui veut changer le monde », insiste Marie Dubois. Un homme convaincu que « le modèle productiviste est voué à s'effondrer lamentablement car on ne s'oppose pas aux lois de l'univers ». ■ M. B.

SAVOIR PLUS : *Demain dès l'aube*, de Marie Dubois, 52 minutes, le 26 mai, 18 h. Projection suivie d'un débat avec la réalisatrice et Gaspard Manesse, de la Confédération paysanne. Tarifs habituels.



Le maraîcher francilien Gaspard Manesse est l'un des pionniers des Soulèvements de la terre. Le documentaire *Demain dès l'aube*, au Méliès le 26 mai, brosse de lui un portrait sensible.

VOICI VENU LE TEMPS DES AMATEURS

Le festival Détonnants Amateurs, du 30 mai au 28 juin, présente dans huit lieux le travail artistique de dizaines de Montreuillois de tous âges.

Ce sont des moments marquants pour tous ceux qui exercent une pratique artistique : ces fameux spectacles de fin d'année où, la trouille au ventre, on présente à ses proches le résultat de mois d'efforts. Pour magnifier ces temps forts, Montreuil offre de vraies salles aux dizaines d'amateurs concernés, dans le cadre du festival Détonnants Amateurs, du 28 mai au 30 juin. Tout ce que Montreuil compte d'ateliers théâtre, cours d'impro, ateliers musique, écoles de danse, maisons des pratiques artistiques a l'opportunité de se produire sur de vraies scènes, au Théâtre Berthelot, au TPM, au Théâtre des Roches, ou encore au Théâtre Thénardier ou à la Maison populaire.

Le 30 mai, des jeunes gens talentueux ouvriront le bal au Théâtre Berthelot : breakers fougueux du Boxcrew montreuillois, waackers (le waacking est une danse de rue) du lycée Eugénie-Cotton et danseurs allemands de Cottbus (ville allemande jumelée avec Montreuil). Le surlendemain, samedi 1^{er} juin, à 16 h, tous les habitants auront rendez-vous sur la place Jean-Jaurès pour une grande parade orientale et festive. Un mois plus tard, le 30 juin, la dynamique école de danse Phoenix clôturera le festival avec des scènes cultes de comédies musicales. Entre les deux, quelque 60 événements sont programmés, entrecoupés par la Fête de la ville le 22 juin et Laisse crâner le lendemain, au parc Montreuil. Un printemps de fêtes ! ■ **Maguelone Bonnaud**
SAVOIR PLUS : Programme détaillé sur montreuil.fr ou dans les livrets des établissements partenaires.



Des salariés de l'association d'insertion Neptune ont monté *L'Étrange Visite* avec la compagnie Le T.O.C.

Neptune, le théâtre et le diable

Au Théâtre Berthelot le 25 juin

Dans la ville d'Armand Gatti, adepte d'un théâtre offrant des mots à ceux qui en ont peu, voilà une expérience qui résonne. Dans la ville de Georges Méliès, qui faisait magie de toute scène, voilà un spectacle qui s'accorde. D'ailleurs, *L'Étrange Visite*, programmée le 25 juin, au Théâtre Berthelot, est un hommage au pionnier du cinéma. C'est surtout une « expérience humaine », fruit d'un partenariat entre la ressourcerie solidaire Neptune, le Théâtre Berthelot – Jean-Guerrin et la compagnie de théâtre Le T.O.C. Depuis septembre, six salariés de l'association d'insertion (qui en emploie 75) participent à des ateliers théâtre au sein de la structure municipale, orchestrés par le comédien Geoffrey Perrin. « Nous proposons aux salariés des formations comme l'apprentissage de l'informatique et du français, mais la culture était absente des parcours d'insertion », souligne Jean-Marc Brunet, le directeur de Neptune. Tony, Ejaz, Thi Ut,

Fatimata, Mamsey et Ruma, chauffeur-livreur, menuisier, vendeuse ou secrétaire administrative au sein de Neptune, ont tenté l'aventure, proposée un lundi sur deux sur leur temps de travail, sans bien savoir où ils allaient. Sept mois plus tard, une drôle d'histoire est née, nourrie des personnalités de ces hommes et femmes de tous les continents, qui nous transporte sur un tournage de Georges Méliès en 1900. Il est question d'un couple de bourgeois, de champignons, de Satan... À voir l'œil de Tony friser lorsqu'il évoque « le plaisir de mettre son frac et son haut-de-forme », ou celui de Ejaz s'allumer parce qu'il « adore jouer le diable », on saisit la pertinence de l'expérience. Que ces deux gaillards de plus de 50 balais, qui reviennent de loin, ont trouvé ici une parenthèse revigorante qui leur permet de « rigoler en oubliant tous les soucis ». Que cela leur permettra ce soir-là, d'être au cœur de toutes les attentions... ■ **M.B.**

Collégiens et lycéens sous les projecteurs

Au Théâtre Berthelot le 11 juin

Bien sûr, il y a les gloussements, les bavardages intempestifs et les coups de coude intimidés. Mais, ce mardi matin, à l'atelier théâtre de la 5^e Fraser du collège Politzer, derrière les bourrades adolescentes, le plaisir se devine. Avec la comédienne et metteuse en scène Mathilde Bourbin, les élèves de la classe théâtre travaillent sur *Grandir*, le spectacle documentaire nourri par les échanges que les ados ont eus cet hiver avec des seniors de l'Ehpad des Vergers – sur le thème « Résister, de 7 à 77 ans », qu'ils présenteront le 11 juin au Théâtre Berthelot – Jean-Guerrin, dans le cadre du festival Détonnants Amateurs. Ce projet Culture et art au collège (CAC) fait partie des 26 mis en place cette année dans les dix collèges publics de Montreuil. Ces parcours (théâtre, danse, cinéma, littérature...), validés sur les bulletins scolaires, comprennent un



Mathilde Bourbin, à droite, dirige l'atelier théâtre de la 5^e Fraser du collège Politzer.

atelier créatif de vingt heures, des sorties (au théâtre, au musée...), des créations personnelles. Depuis 2020, une classe de 6^e et une de 5^e du collège Politzer bénéficient de ce dispositif – financé par le département, la Direction régionale

des affaires culturelles et l'Éducation nationale – qui repose sur le partenariat entre deux enseignantes de français, le Théâtre Berthelot et le Théâtre public de Montreuil. « Ces collaborations sont très importantes pour des établissements

comme le nôtre, en REP [éducation prioritaire, *ndlr*] et excentrés, car l'offre culturelle n'arrive pas jusqu'à nous, souligne Nesrine Debabi, l'une des professeures à la manette. Ils permettent aux élèves et leurs familles de se sentir accueillis dans les théâtres et cinémas du centre ville. » « Cela contribue à l'ouverture culturelle des élèves, et l'on sait que la réussite scolaire passe aussi par là », renchérit sa collègue Muriel Inial, qui constate année après année « à quel point ces ateliers développent la créativité, la maîtrise de l'expression, les qualités d'analyse mais aussi l'écoute, la tolérance, l'estime de soi... ». ■ **M.B.**
SAVOIR PLUS : le 11 juin à Berthelot, le collège Politzer présentera trois spectacles : ceux des CAC de la 6^e et de la 5^e et celui de l'Option théâtre proposée en 4^e et 3^e. D'autres établissements participent au festival : le lycée Condorcet (le 4 juin à Berthelot), le lycée Jean-Jaurès (5 juin), les collèges Berthelot (7 juin) et Solveig-Anspach (11 et 12 juin), et l'institut médico-éducatif (IME) Coursol (27 juin).

FESTIVALS

EN ÉTÉ, LES MURS ONT LA PÊCHE

Concerts, spectacles, land art, ateliers... Les Murs à pêches sont passés en mode estival. Ils vous attendent presque chaque week-end pour faire la fête sous les arbres.

– **Sous les pêcheurs, la plage.** Du 25 mai au 21 juillet, on retrouvera avec délice le petit paradis du Théâtre de verdure. Concerts champêtres les pieds dans l'herbe, programmation familiale et festive, atmosphère décontractée. Le samedi 25, une déambulation musicale à vélo (départ à 17 h 30 de la place du marché), suivie d'un plateau de chanteurs montreuillois (Marcus Candi, Ivanos) et du spectacle de marionnettes électro *Muppet Fever*, lancera les festivités. Pour le lendemain la compagnie Eau. ID.A aura concocté un événement au féminin, avec l'enthousiasmant *Éclats de noces* (16 h 30 puis 17 h 30) et la Fanforale du Douzbekistan (19 h 30). Suivront le nouveau spectacle des Anthropologues (*Alice dans les rues*, 8 et 9 juin) et des cartes blanches successives à Johnny Montreuil le 9 juin, Edgar Sekloka le 16, au collectif Jamalafak le 7 juillet, au collectif Sanataro Geral le 16...

Du 25 mai au 21 juillet, 65, rue Pierre-de-Montreuil. Infos sur girandole.fr.

– **Murmures du jour, le 5 juillet.** Pour la troisième édition de son festival Murmures du jour, la jeune compagnie montreuilloise Les Comploteurs a déménagé de quelques numéros et s'est installée dans l'écrin du Théâtre de verdure, plus adapté aux contraintes techniques de la scène. Dans une ambiance jeune et fraternelle, se succéderont pièces de théâtre, numéros de clown, danse, concerts et musique électronique.



HERVÉ BOUTET



GILLES DELBOS



GILLES DELBOS

Entre Sous les pêcheurs, la plage, Murmures du jour et le festival de land art, l'été sera chaud aux Murs à pêches!

Le 5 juillet, à partir de 17 h, 65, rue Pierre-de-Montreuil, de 5 à 12 €.

– **Et de 5 pour le festival de land art!** Pour la cinquième année consécutive, l'association Tige a invité des artistes à s'inspirer des murs à pêches pour créer des œuvres de land art *in situ*. Cette année, sept nouveaux venus ont façonné bois, corde, pierre, terre ou végétaux sur le thème des « dispersions ». Le parcours artistique comprendra également huit œuvres antérieures emblématiques, retapées. Après l'inauguration du 26 mai, des visites guidées seront organisées chaque week-end de juin et

juillet, et d'autres temps forts auront lieu en septembre-octobre lors des Estivales de la permaculture ou des Journées du matrimoine.

« Verdissage » le 26 mai, à 14 h 30, 61, rue Pierre-de-Montreuil, suivi d'une déambulation artistique. Dates des visites guidées sur tigelandart.org

– **Effervescence à Lez'arts dans les murs.** La saison festive a démarré dans la parcelle bohème et solidaire dont la vocation est de faire battre le pouls du quartier. Entre le 31 mai (clôture du Festival des langues, lire aussi page 18) et le 13 juillet (grande fête africaine organisée avec La Girandole), il

aura des basses et des vibes chaque week-end : La Belle Saison et ses concerts et spectacles le 1^{er} juin ; Roda de samba le 14 juin ; musique électro avec Microclimat le 15 ; Fête de la musique du tiéquar le 21 ; parade La Fauve les 22 et 23 ; fête de soutien aux Petits Légumes le 29... Et l'on retrouvera bien sûr les 5 et 6 juillet, au parc des Beaumonts, l'équipe de Lez'arts qui coorganise le super-festival Montreuil paradise.

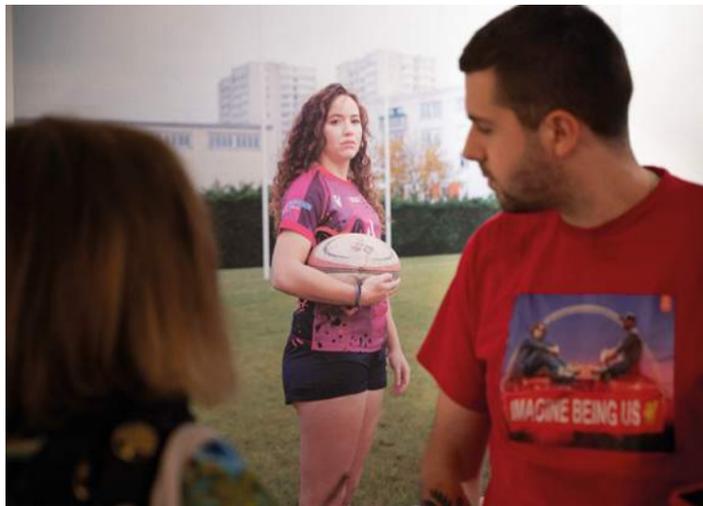
Les vendredis et samedis jusqu'au 13 juillet, 69, rue Pierre-de-Montreuil, prix libres.

■ Maguelone Bonnaud

Quand le sport raconte des histoires

Dans son ravissant pavillon ouvert sur le parc Montreau, le musée d'histoire montreuillois a inauguré le 18 mai sa nouvelle exposition, *Sport en banlieue parisienne*.

Appréhender l'histoire des hommes à travers celle du sport, c'est le prisme que propose la nouvelle exposition du musée de l'Histoire vivante. Au gré d'une centaine de photos, affiches, cartes postales, tableaux ou accessoires, *Sport en banlieue parisienne* présente un panorama des pratiques sociales et sportives au fil des décennies et des disciplines. Football, cyclisme, natation, hippisme, rugby... Si l'exposition remonte aux « origines bourgeoises » du sport, à travers des gravures montrant une « course de vélocipède » au bois de Boulogne, ou le « nouvel



HERVÉ BOUTET

Deux visiteurs devant une photographie de Louisa Ben représentant une joueuse de l'AC Bobigny.

hippodrome de Vincennes » créé en 1863, elle expose surtout des objets du XX^e siècle, « époque du grand développement du mouvement sportif », souligne Thomas Le Goff, commissaire de l'exposition avec Hélène Aury.

Plusieurs clubs franciliens ont prêté des reliques, comme l'AC

Bobigny 93 (rugby), dont on verra des coupes et des maillots, ou l'Entente sportive de Vitry, qui a confié un kimono de judo. Les clubs montreuillois, comme le CAM 93, le Rixe club de boxe ou la Première Compagnie d'arc de Montreuil, ont bien sûr également apporté leur tribut : coupes, médailles,

écharpes, sac de frappe en cuir... Parmi les curiosités de l'exposition, figurent le carnet de football d'Enio Pagani, membre du groupe Manouchian, qui fut adhérent du Red Star Montreuil.

Autant de fenêtres ouvertes sur différentes périodes de l'histoire, comme l'entre-deux-guerres (quand les femmes étaient plus nombreuses à fleurir les défilés qu'à briguer les coupes), l'occupation nazie (on peut lire un courrier du Ring montreuillois adressé aux Allemands en 1942), ou les années 1970 (quand les clubs de football communautaires d'Île-de-France organisaient leur « Coupe des travailleurs immigrés », en marge du Mondial de football d'Argentine de 1978). On découvre aussi bien de vieilles « sociétés » comme la Pédale de Montreuil, qui organisa des courses cyclistes à la fin du XIX^e siècle, que des

manifestations révolues comme le cross de *L'Humanité* (qui dura de 1923 à 1968 et fut régulièrement remporté par des « Soviétiques »).

« Cette exposition raconte plus largement le territoire et ses évolutions », souligne Thomas Le Goff, qui a passé plusieurs mois à glaner ces trésors auprès de divers fonds tels ceux de la FSGT (Fédération sportive et gymnique du travail) ou du Frac (Fonds d'art contemporain) d'Île-de-France.

L'exposition, qui mêle des paroles de sportifs à celles de chercheurs, a également choisi de « faire dialoguer le passé et le présent », en accueillant des œuvres contemporaines, liées au sport, dont certaines sont interactives. ■ M.B.

Sport en banlieue parisienne, jusqu'au 30 décembre, musée de l'Histoire vivante, 31, bd Théophile-Sueur, du mercredi au vendredi, de 14 h à 17 h, samedi et dimanche de 14 h à 18 h, 4 et 3 €.

Il était une fois la Boissière



Projection du documentaire *La Mémoire de Branly – Boissière*, dû à l'association Passerelle de mémoire, vendredi 24 mai, à 21h, en présence du réalisateur Pierre Goupillon et de l'historien spécialiste de Montreuil Gilbert Schoon. Gratuit. Salle polyvalente Odru, 5, rue Henri-Martin.

C'est la fête du quartier!

Les associations de Branly – Boissière et l'antenne de vie de quartier vous donnent rendez-vous dimanche 2 juin, de 15 h à 21h, pour la fête du quartier, intitulée cette année (à quelques jours de l'arrivée du métro) « La Boissière en mouvement ». Au programme, des animations pour les petits et les grands, et de nombreux concerts : Py R, Soul Syndicat, Kapela Sextet, Amatlich, etc. Rue des Roches et plaine Jules-Verne.

Vide-greniers de Ludoléo

La ludothèque Ludoléo (sise place Jules-Verne) organise son traditionnel vide-greniers samedi 1^{er} juin au marché couvert de la Croix-de-Chavaux. Inscriptions à la ludothèque (horaires des permanences disponibles sur Facebook, Ludoléo). Deux mètres : 18 €. Renseignements au 0174 65 0130.

Festival de la glisse à Mozinor

Venez découvrir le toit-jardin de Mozinor (et/ou y pique-niquer), dimanche 2 juin, à l'occasion du premier festival Montreuil en roues libres, organisé par l'association La Petite Reine de Montreuil et le club de roller-derby Les Nasty Pécheresses, avec le soutien de la Ville. Retrouvez toutes les informations en rubrique Sport, page 28.

DES ARTICLES DE :
JEAN-FRANÇOIS MONTHEL
jfonthel@montreuil.fr



À L'AFFICHE

Franck Berquer

Avec son association Art-ensemble, Franck Berquer assurera trois concerts lors de la fête du quartier Branly-Boissière, qui se tiendra dimanche 2 juin, plaine Jules-Verne. Au programme : musiques latines, jazz et batucada. Lui-même saxophoniste, Franck a créé Art-Ensemble il y a une vingtaine d'années pour promouvoir le spectacle vivant à Montreuil (voire au-delà), lors d'événements privés, associatifs et caritatifs. Ce qui le motive ? « Mélanger les styles et les arts, et rassembler... »

COMMERCE. Début juin, la place Colette-Lepage s'offre un petit coin d'Italie avec son Napoli Caffè

Espresso, café pistache ou « caffè del nonno » ? Début juin, le Napoli Caffè ouvrira sur la place Colette-Lepage. Y seront proposées toutes sortes de spécialités italiennes, du mercredi au dimanche. « Benvenuto » à ce nouvel arrivant !

Le Napoli Caffè ouvre bientôt, place Colette-Lepage, au cœur de l'écoquartier Boissière – Acacia. Anna et Francesco, ses créateurs, prévoient l'inauguration officielle le 8 juin. Leur spécialité ? Le café italien, précisément napolitain. « Naples est la patrie de la torréfaction à l'italienne », précise Francesco. À la carte, l'espresso classique et toutes sortes de cafés « gourmands ». Comme le « caffè del nonno » (café du grand-père) : un espresso garni d'une crème glacée. Ou encore le



Francesco (à gauche) teste en famille son percolateur fabriqué en Italie.

« caffè pistacchio », une sorte de cappuccino enrichi d'une crème de pistaches venue des coteaux du Vésuve. « Nous changeons la mouture tout au long de la journée. Chez nous, le café est toujours moussu », explique Francesco, en connaisseur. Napolitain de cœur et Montreuillois d'adoption, celui-ci s'est lancé il y a

une quinzaine d'années dans l'importation de café italien et de machines à espresso.

SOUS LA PROTECTION DE DIEGO MARADONA

En 2020, Anna et lui ont ouvert un Napoli Caffè, rue Popincourt, dans le XI^e arrondissement. « L'idée nous est venue d'en ouvrir un autre à la Boissière,

parce que nous habitons à deux pas, et parce que... nous aimons Montreuil », raconte Anna. Place Colette-Lepage, la décoration est simple, industrielle, avec en clin d'œil, une collection de vignettes encadrées de Diego Maradona, roi du club de foot de Naples entre 1984 et 1991. Le local propose une vingtaine de places assises, des toilettes adaptées et une connexion wifi. Une quarantaine de places sont également prévues en terrasse. En plus du café, Francesco et Anna proposeront une petite restauration sucrée et salée, focaccie, arancini, etc. Et des glaces « à l'italienne » ! « Cette ouverture est une très bonne nouvelle ! se réjouit Frédéric Molossi, adjoint délégué au commerce. D'autant plus qu'une boulangerie ouvre juste à côté. Par ailleurs, nous soutenons ardemment le projet d'une librairie sur cette même place Colette-Lepage. » À suivre... ■

FÊTE. Tous derrière la baleine et l'éléphant !

Dimanche 26 mai, c'est le carnaval de la Boissière ! Il rassemble les associations et collectifs Récolte urbaine, Asphalté, Passerelle de mémoire, Koshka Luna, les Gens du 110 (Groupe d'entraide mutuelle, ou GEM), le conseil de quartier Branly – Boissière, l'École enchantée, le conseil citoyen, Ensemble notre quartier, le centre sociale SFM, le foyer Branly, le Fait-tout... Après la baleine l'an passé, les équipes et les bénévoles de Récolte urbaine

et d'Asphalté ont créé un éléphant géant. Et des costumes, des guirlandes et autres chars, confectionnés au cours d'ateliers « formateurs ». La déambulation partira de la place « Ketanou », rue des Roches, et dessinera un grand « huit », via le foyer Branly et la cité de l'Amitié. La fanfare de Tarace Boulba en sera. À l'arrivée : concert de Stéphane Derradi, scène ouverte et goûter. À noter, samedi 25, à 14 h : atelier cuisine à Récolte urbaine pour la préparation des gâteaux. ■



Cette année, il y aura encore plus fou que la baleine de 2023 !



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Anne-Julie Lescot

Le lundi soir, Anne-Julie enseigne les bases du français au centre social La Noue – Clos-Français. Professeure de français langue étrangère (FLE) depuis deux ans, cette Montreuilloise de 45 ans est « le petit rayon de soleil de ses élèves », selon ses collègues. En sus de son action en tant que bénévole, elle enseigne à Paris le français et l'anglais en langue des signes à des enfants sourds. Accompagner les élèves vers plus d'autonomie a toujours été son leitmotiv.

Fête à La Maison ouverte

DR

Pour célébrer son 51^e anniversaire, La Maison ouverte vous propose le 6 juin, de 14 h à 23 h, une série d'animations : ateliers, concerts, cinéma et débats.
17, rue Hoche,
lamaisonouvertedemontreuil.fr

ACTION! Avec l'aide et le soutien des Compagnons bâtisseurs, n'ayez plus peur de bricoler et réparer

Depuis 2014, à La Noue – Clos-Français, Les Compagnons bâtisseurs proposent prêts d'outil, dépannages pédagogiques, ateliers de bricolage et chantiers d'auto-réhabilitation accompagnée. Une aide financière et matérielle pour réaliser soi-même des travaux à la maison.



JULIETTE DE SIERRA

Jean-Marc (à gauche), des Compagnons bâtisseurs, et Martial, résident à La Noue, identifient l'origine d'une fuite d'eau.

Mardi 23 avril. Pince à la main, Martial, 47 ans, résident à La Noue, inspecte le siphon de l'évier de sa cuisine. Ce Montreuillois, préparateur automobile de formation, tente d'identifier l'origine d'une fuite d'eau. Il est accompagné dans cette tâche par Jean-Marc Hladky, membre des Compagnons bâtisseurs. Il y a quelques semaines, Martial a fait appel à l'association pour bénéficier d'un chantier d'auto-

réhabilitation accompagnée (ARA). Un soutien financier et matériel pour l'aider à réaliser des travaux chez lui. « Je vis dans cet appartement depuis huit ans. Je souhaitais refaire ma cuisine, mais je n'avais pas le budget, car je suis au chômage, explique-t-il. C'est un peu par hasard que j'ai entendu parler de ces dispositifs. »

10 À 12 CHANTIERS PAR AN

À la clé, des économies pour Martial. Un budget de 600 € a été débloqué par l'association pour les matériaux. « Nous avons évalué le projet, choisi un plan de travail (trois cuissons avec portes, la crédence et un évier), et j'ai réalisé la plupart des travaux sous la direction de Jean-Marc,

résume-t-il. Mais une fuite d'eau s'est déclarée par la suite... Et encore une fois, il est présent pour m'aider. » Après un remplacement de joints, Jean-Marc règle le problème. Figure emblématique de l'association à Montreuil, ce grand monsieur et le reste de l'équipe viennent en aide chaque année à une centaine de personnes. « Nous réalisons chaque année 10 à 12 chantiers impliquant les habitants. Pour en bénéficier, il faut se rapprocher de votre travailleur social ou venir nous voir à l'atelier, explique-t-il. Nous proposons également du prêt d'outil, des dépannages pédagogiques, des ateliers de bricolage et des chantiers collectifs sur l'espace public. » ■

À SAVOIR

Les Compagnons bâtisseurs, 4, place Anne-Marie-Boyer. Tél. 06 14 25 04 87 ou 06 61 25 26 01.

Frites party

Pour la 3^e année consécutive, le bailleur Logirep et les amicales de locataires organisent une grande frites party pour les enfants (grande chasse à la patate, concours de mayonnaise et dégustation de frites...). Le 24 mai à partir de 17 h, au square de la Libération.

Jeux au parc

Le Comité des fêtes Villiers – Barbusse et la librairie Des rires et des livres vous convient, le 26 mai à partir de 10 h 30, à venir tester avec vos enfants (4-7 ans) des jeux de société au square Barbara. Gratuit, sans inscription.
30, rue Ernest-Savart.

DES ARTICLES DE :

EL HADJI COLY
Elhadji.coly@montreuil.fr

PORTRAIT

MEYER

ALEXANDRE HÉRAUD
JOURNALISTE RADIO, FONDATEUR DE LA PLATEFORME ÉCRAN SONORE

« Tignous m'a conseillé de vivre ici ! »

Un ton grave, un phrasé poétique, Alexandre Héraud, 56 ans, a été l'une des grandes voix de Radio France. De 1991 à 2016, il a animé de nombreuses émissions sur France Culture et France Inter, notamment *Le Vif du sujet*, *Sur les docks*, *L'Heure ultramarine*, *Ouvert la nuit*... Infatigable travailleur, il a, comme reporter, baladé son micro un peu partout dans le monde (Argentine, Chine, Arménie, Cuba, Haïti...). « J'ai toujours été fasciné par le monde de la radio. Comme disait le réalisateur Orson Welles, l'écran y est plus grand qu'au cinéma. Avec la libération des ondes en 1981, je me suis rapidement emparé de l'outil. » Enfant de la révolution hertzienne, Alexandre a interviewé les plus grands :

l'écrivain Aimé Césaire, le musicien Jacques Higelin, l'auteur Patrick Deville... Il a également collaboré avec *Charlie Hebdo* de 1999 à 2004. « Je faisais des reportages pour le journal. C'est là que j'ai rencontré Tignous pour la première fois. En 2014, ma femme était enceinte, nous cherchions un plus grand logement. Il m'a conseillé de venir à Montreuil. Nous étions voisins. Il est mort [assassiné par des terroristes, *ndlr*] six mois plus tard. » Après Radio France, Alexandre, en indépendant, a commencé à concevoir des podcasts, comme *Alex en roues libres*, dédié au jazz. Puis l'agence de création de podcasts *Écran sonore*. Depuis fin 2023, il collabore au média en ligne Blast avec l'émission *Pagaïlle*. ■

MY ASSISTANCE

L'AIDE À DOMICILE

7j/7- 24h/24
Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas
- Garde de nuit (selon la législation en vigueur)
- Aide à la mobilité
- Accompagnement
- Travaux ménagers

50% de crédit
d'impôt
selon l'article 199 sexdecies du CGI

Possibilité de financement par le département, dans le cadre de l'ADPA ou de la PCH en mode prestataire, par la CNAV ou différentes caisses de retraite, par la CAF, par différentes mutuelles... Ne pas hésiter à se renseigner directement auprès de l'agence.



Nous intervenons sur

LA SEINE-SAINT-DENIS

216, rue du Général Leclerc
93110 Rosny-sous-Bois

01 56 63 09 35

mail : myassistance93@myassistance.fr

LE VAL DE MARNE

81, rue Dalayrac
94120 Fontenay-sous-Bois

01 55 12 10 02

mail : myassistance94@myassistance.fr

Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile pour les personnes âgées

Aide à l'autonomie

Aide à la vie quotidienne

Compagnie et vie sociale

Assistance administrative

01 84 03 93 12

104 Avenue de la Résistance
93100 Montreuil

petits-fils.com

Tristan Churoux

ACHAT Antiquités Brocante

ACHÈTE : tableaux, argenterie, bagagerie de marque, fourrures, objets asiatiques, montres, bijoux, vases Lalique ou Gallé, sculptures bronze, marbre, jouets, glaces, cheminées...

06 13 61 82 09
Montreuil

Auxivie Services

AIDE PERSONNALISÉE AUX PERSONNES ÂGÉES ET EN SITUATION DE HANDICAP

DES PROFESSIONNELS AU SERVICE DE VOS PROCHES

31, Rue Voltaire
93100 Montreuil

Tel : 01 43 60 08 05
Mobile : 06 11 86 32 50

www.auxivieservices.fr
contact@auxivieservices.fr

Financement possible par l'APA, la PCH ou par la CNAV

FONDATION ŒUVRE DE LA CROIX SAINT-SIMON
RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE LE 26 DÉCEMBRE 1922
INSTITUT DE FORMATION PARAMÉDICALE ET SOCIALE

ile de France

FORMATIONS AUX DIPLÔMES DE SANTÉ ET DU SOCIAL - ENSEMBLE POUR VOTRE RÉUSSITE -

INFORMATION

La fondation Œuvre de la Croix Saint Simon gère 4 écoles de formations sanitaires et sociales : un institut de formation en soins infirmiers dans le 19^e arrondissement, un institut de formation de puériculture et un institut de formation en travail social dans le 20^e arrondissement, et l'Institut de Formation Paramédicale et social (IFPS) à Montreuil. L'IFPS emménage dans de nouveaux locaux à Montreuil, au 44 rue Armand Carrel.

AUXILIAIRE DE PUÉRICULTURE / AIDE-SOIGNANT Septembre 2024 - Juillet 2025	SÉLECTIONS Du 25 mars au 10 juin 2024
Vous êtes Sage-Femme ou Médecin ayant exercé hors communauté européenne et vous souhaitez obtenir le DIPLÔME D'ÉTAT INFIRMIER Rentrée Janvier 2025	RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS à l'entretien préalable Inara BRAZE : i.braze@lafocss.org jusqu'au 5 juillet 2024

Suivez-nous sur Facebook
<https://www.facebook.com/profile.php?id=10008377477830>

Informations sur nos formations et nos actualités :
<https://campuscroixsaintsimon.org>

44 rue Armand Carrel - 93100 Montreuil - 01 41 58 56 70 / ifps@lafocss.org

Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo
94120 Fontenay-sous-Bois

Art-travaux-habitat.fr
ath@art-travaux-habitat.fr

01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ
MAÇONNERIE - FENÊTRES
VOLETS - CARRELAGE
PEINTURE - PARQUET
SALLE DE BAIN - CUISINE

Entretien et réparation toutes marques

CITROËN

Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé
GARAGE MOLIÈRE WILSON
16, rue Molière - 93100 MONTREUIL
Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueille du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à David Amiel

Comptable à temps partiel de la supérette bio Miyam, et passionné par les thèmes de l'alimentation et de l'agriculture en ville, David Amiel s'investit dans Root Cause, une association dédiée à la création d'écosystèmes naturels. En compagnie de la permacultrice Rosie Harding, sur le toit du centre de quartier Jean-Lurçat, il développe un espace de culture potagère. Pour que « les gens se rendent compte qu'on peut tout faire pousser, même sur une dalle de béton! »

ÉDUCATION. Les lycéens de l'ORT Daniel-Mayer formés par des élèves en situation de handicap

La boutique Artbooster valorise les projets d'insertion par l'artisanat portés par l'association Le Silence des justes. Pour la deuxième année, on y accueille des élèves du lycée ORT Daniel-Mayer, à qui les personnes accompagnées par l'association transmettent leur savoir-faire technique.



MEYER

Des lycéens viennent apprendre les bases de la marqueterie auprès de jeunes atteints de troubles autistiques.

Le Silence des justes est une association qui accompagne enfants, adolescents et adultes atteints d'autisme et troubles associés dans leur parcours scolaire et professionnel. Elle développe depuis 2020 le projet Artbooster au 8, rue Garibaldi, dans un atelier-boutique qui met en valeur les créations en bois et les plantes issus de ses activités d'insertion. Judith Ohayon, cheffe de projet pour Le Silence des justes, a ima-

giné un dispositif d'inclusion inversée, où les personnes en cours de professionnalisation transmettent leurs compétences aux élèves du lycée privé ORT Daniel-Mayer. Cet établissement accueille depuis quinze ans une classe intégrée, qui permet à des personnes accompagnées par l'association de participer à la vie scolaire. Ce jour, ce

sont les lycéens de la 2^{de} dite « passerelle » ou « d'accueil », préparatoire à la 2^{de} générale et technologique, qui travaillent dans l'atelier d'Artbooster.

LES LYCÉENS DÉCOUVRENT LES TECHNIQUES DU BOIS

« Nous avons essayé de penser le projet à l'envers, explique Judith Ohayon. Nos jeunes ont

des savoirs à transmettre, et nous les mettons en situation de pouvoir le faire. » Un trimestre durant, à raison d'une séance par semaine, des élèves de 2^{de} sont venus apprendre les bases de la marqueterie auprès de jeunes atteints de troubles autistiques. C'est le cas de Léa et Levana, lycéennes qui ont découvert l'ambiance d'un atelier d'artisanat. « C'est très manuel, il faut être patient et précis », décrit Léa, qui a apprécié la gentillesse et l'humour de ses nouveaux camarades. Étienne Rabaud, éducateur spécialisé qui encadre les sessions, s'est en tout cas assuré que « les activités conviennent à tout le monde, pour que nos jeunes puissent transmettre à une classe leurs gestes techniques ». À l'issue de cette journée de travail commune, les lycéens repartent avec des « mezouzot », petits boîtiers issus de la tradition juive, made in Artbooster. ■

L'atelier Bo Halbirk ouvre ses portes pour la Fête de l'estampe



JULIETTE DE SIERRA

Depuis 2013, la Fédération nationale de l'estampe organise annuellement une grande fête. Cette année les festivités se tiendront le 26 mai, à Montreuil, au sein des ateliers Bo Halbirk et Sfumato. Idéal pour découvrir les différentes techniques de gravure *via* des démonstrations d'impression à la main.

Atelier bo Halbirk, 1, rue Garibaldi, de 11 h à 19 h. Atelier Sfumato, 24, rue Saigne, de 13 h à 19 h. Informations : manifestampe.org

Les balades dégustatives reflorissent

Les visites du Rooftop Crate Garden reprennent au centre de quartier Jean-Lurçat. Familiarisez-vous avec les enjeux de la végétalisation et de la sécurité alimentaire en ville en découvrant le jardin pédagogique (130 espèces poussent sur cette terrasse de 90 m²) alimenté quasi exclusivement par des déchets issus du marché de la Croix-de-Chavaux. Rendez-vous le 25 mai de 15 h à 18 h à l'occasion des 48 heures de l'agriculture urbaine, puis les vendredis 31 mai, 14 et 21 juin, de 19 h à 20 h.

Inscription gratuite : helloasso.com/associations/root-cause (gratuit).

Les Puces des couturières fêtent leur 15 ans!

Le samedi 25 mai, toute la journée, se tiendra, sous la halle de la Croix-de-Chavaux, Festiv' Aiguilles – Pucés des couturières, organisé par l'association Récréazart. Ce rendez-vous réunit les amoureux, amateurs et professionnels, des « travaux d'aiguilles », qui y partagent leur passion pour les différentes techniques de couture. Pour la quinzième édition de cet événement très attendu chaque année, vous trouverez de nombreux stands de matériel

de mercerie, mais aussi des collectionneurs et des créateurs. « La palette est large », s'enthousiasme Michèle Coudert, responsable de projet pour Récréazart, selon qui la journée attire « à la fois les Montreuillois et des gens qui viennent de loin pour profiter de la diversité des exposants ». Ils seront plus de 80 à colorer la halle de leurs tricots, laines, wax, macramés, cuirs, poupées et tissus thermocolants! ■

Festiv' Aiguilles – Pucés des couturières, samedi 25 mai de 10 h à 18 h, entrée libre



Même les personnes les mieux lookées trouveront leur bonheur.

DES ARTICLES DE:
ANTONIN PADOVANI
antonin.padovani@montreuil.fr

FÉMININ ET MASCULIN, LE FUTSAL EST AU TOP À OUM-KALTHOUM!

Les équipes féminine et masculine de l'AS futsal du collège Oum-Kalthoum ont réussi, l'une et l'autre, l'exploit historique de se hisser en finale du championnat de France UNSS qui se tiendra fin mai-début juin. Retour sur cette performance hors du commun.

Brian, Hawa, Safiatou, Modibo et consorts, élèves de 3^e du collège Oum-Kalthoum (quartier du Bel-Air), attendent la fin de l'année avec impatience. Pas seulement en raison des grandes vacances mais parce qu'un rendez-vous très important retient leur attention quelques semaines avant les épreuves du brevet : la finale du championnat de France UNSS (Union nationale du sport scolaire) de futsal, qui représente un niveau de performance jamais atteint dans l'histoire du collège, tous sports confondus. « Cet exploit est d'autant plus grand que notre établissement scolaire sera représenté par deux équipes, celle des filles et celle des garçons. Je ne sais pas si je reverrai ça de mon vivant », s'enorgueillit Alexis Robert, professeur d'EPS qui, avec son collègue Kévin Laptès, porte ce projet depuis quatre ans. La compétition, qui prendra la forme d'un tournoi réunissant les seize meilleures équipes nationales, se déroulera du 28 au 31 mai à Pont-Audemer



Conduite de balle déterminée et ébauche d'un crochet intérieur, les filles sont sans pitié au futsal.

(Eure) pour les garçons, et du 4 au 7 juin à Bar-le-Duc (Meuse) pour les filles.

Pour comprendre comment les élèves de cette association sportive (AS, ne pas confondre avec les sections d'excellence sportive, qui proposent une pratique bien plus soutenue) en sont arrivés là, il faut remonter aux origines du dispositif qui coïncide avec l'arrivée au collège d'Alexis et Kévin, deux jeunes profs férus de football.

SEPT ÉTAPES À FRANCHIR

« La première chose que nous avons faite a été de reprendre l'AS futsal et de l'ouvrir aux féminines, se souvient Alexis. Après avoir décelé l'immense potentiel de ces gamins, on a décidé de bâtir deux équipes

avec l'objectif de les suivre de la 6^e à la 3^e. » Et tenter d'en finir par la même occasion avec cette statistique malheureuse qui concerne tous les collèges de France et qui démontre que les élèves, à partir de la classe de 4^e, ont tendance à se relâcher, y compris en sport. « Pour les fidéliser et resserrer les liens, on a organisé des sorties. On les a notamment emmenés voir des matchs de foot pro », détaille Kévin. Et pour développer leurs qualités techniques et athlétiques, les élèves ont pu profiter de la convention de partenariat que le collège a signée avec le Montreuil FC et qui leur permet de jouer aussi sous les couleurs du club situé aux Grands-Pêcheurs à un tarif abordable.

Cette année, pour atteindre le graal, les deux équipes d'Oum-Kalthoum ont eu à franchir pas moins de sept étapes, du premier tour de district à la finale interacadémique, en passant par la finale départementale. « Cette aventure a eu un impact évident sur l'assiduité des élèves en cours, note Alexis. Sans ce projet, certains d'entre eux auraient été décrocheurs. Grâce au sport, l'école peut subitement devenir une source de réussite. » « On va représenter à la fois notre collège, notre ville, notre département et notre région, se réjouit Kadiatou, une des héroïnes. C'est beaucoup de pression, mais surtout beaucoup de fierté. » ■ Grégoire Remund

SCOLAIRES. En tennis de table et en cross, Condorcet s'invite aux championnats de France UNSS

Après avoir brillamment obtenu, pour la seconde fois, le titre de champion inter-académique Île-de-France, l'équipe de l'AS (association sportive) tennis de table du lycée Condorcet a eu le privilège de participer aux championnats de France, qui se sont tenus à Ceyrat (Puy-de-Dôme) du 26 au 28 mars et qui ont opposé 24 équipes. Nos pongistes ont terminé à une très encourageante 5^e place, « meilleur classement en quatre participations », précise Djaroudi El Hadi, prof d'EPS responsable des AS du lycée montreuillois.



La talentueuse équipe de pongistes du lycée Condorcet.

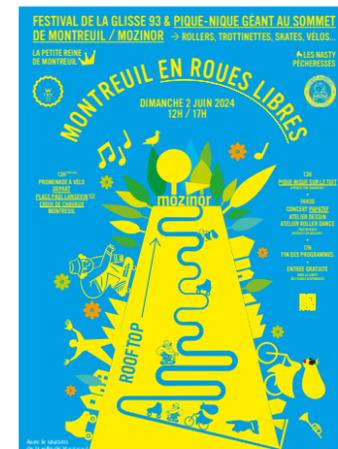
Qui ajoute : « Nous n'avons vraiment pas à rougir de notre prestation car nous avons été

sortis par l'équipe qui a été sacrée championne de France (Perpignan). »

TROP DE BLESSÉS

Condorcet avait déjà fait très fort une semaine auparavant en se qualifiant aux championnats de France UNSS (Union nationale du sport scolaire) de cross organisés à Dol-de-Bretagne (Ille-et-Vilaine). « Si l'épreuve a eu lieu dans un cadre magnifique, nous n'avons en revanche pas pu défendre correctement nos chances en raison d'un trop grand nombre de blessés », regrette Djaroudi. Mais se hisser à un tel niveau de compétition, c'est déjà une petite victoire. ■ G.R.

La mobilité douce à l'honneur à travers un festival organisé à Mozinor



Dimanche 2 juin, de 12 h à 17 h, l'association La Petite Reine de Montreuil et l'équipe de roller derby Les Nasty Pêcheuses organisent, avec le soutien de la Ville, Montreuil en roues libres, un festival qui promeut les modes de déplacement doux. Et qui, partant, fait écho au dispositif municipal « Les Chemins de la glisse » (englobant la pumtrack et le futur skatepark). Rendez-vous est donné à 11 h 30 à Croix-de-Chavaux (place Paul-Langevin) pour un départ à midi. La promenade (en musique et protégée par la police municipale) serpentera sur les hauteurs de Montreuil, avant une ascension de Mozinor. Arrivée prévue vers 13 heures sur le toit-jardin de Mozinor, où les organisateurs proposent un pique-nique géant, en musique, avec l'artiste Papatef, un « roller disco », des ateliers pour les enfants... Événement gratuit et familial, ouvert à tous.

Yasmine Talha championne nationale de savate boxe française

Après avoir remporté les championnats d'Europe assaut (sans coups puissants) en septembre dernier à Zagreb (Croatie), Yasmine Talha (- 56 kg), licenciée de l'ESDM savate boxe française, a raflé le titre de championne de France combat Élite A en avril dernier à Saint-Christol-lez-Alès (Gard). Un succès qui lui ouvre de nouveau les portes de l'équipe de France, avec laquelle elle disputera les championnats d'Europe combat, dont le tournoi qualificatif aura lieu du 26 au 29 septembre à Gênes (Italie) et la finale le 10 novembre à Longwy (Meurthe-et-Moselle).

1965. L'HÔPITAL ANDRÉ-GRÉGOIRE, HISTOIRE D'UN COMBAT POLITIQUE

Sa présence relève aujourd'hui tellement de l'évidence à Montreuil qu'on oublierait presque que la construction puis l'ouverture au public, en 1965, d'un centre hospitalier intercommunal (CHI) furent le résultat d'un âpre combat politique, mené pendant plusieurs années par le maire d'alors, André Grégoire. Récit.



ROGER KASPARIAN

Pour donner suite au projet de création d'un centre hospitalier dans la région, nous avons provoqué la réunion à laquelle assistaient les représentants des municipalités de plusieurs communes [...] la construction d'un hôpital intercommunal étant désirable à tous points de vue puisqu'il procurera aux habitants des localités adhérentes la possibilité de recevoir les soins médicaux et chirurgicaux à proximité de leur domicile. » Ce communiqué de la municipalité montreuilloise date de... 1937. Il faudra attendre encore une vingtaine d'années pour qu'un terrain vague se transforme en un complexe hospitalier, au 56, boulevard de la Boissière. Et sans l'acharnement de la municipalité, l'hôpital André-Grégoire ne serait peut-être encore aujourd'hui qu'une chimère. Chaque mois, dans le journal *La Voix de l'Est*, des photos rendent compte de l'avancée des travaux. Remontons le temps. 1958 : dans ses vœux, le maire Daniel Renoult déclare : « Montreuil a grandi. Il est la 39^e ville de France. Il possède 80000 habitants. Il aura bientôt un hôpital intercommunal. » Dès l'accession de la majorité communiste à la mairie en 1935, un constat s'imposait : les dispensaires ne suffisaient plus. Ils étaient donc devenus des centres de santé multipliant les services par la création de consultations spécialisées. « Quand verra-t-on s'élever l'hôpital intercommunal ? » interroge pourtant, avec une légitime impatience, un article de *La Voix de l'Est* d'octobre 1958.

L'HÔPITAL ANDRÉ-GRÉGOIRE OUVRE SES PORTES EN 1965

Après des années de combat, de pétitions et des travaux d'engvergure, l'hôpital intercommunal existe enfin. Dans le bulletin municipal du troisième trimestre de 1964, un long reportage agrémenté de plusieurs photos montre les différents élus concernés par le projet visitant les nouvelles installations, André Grégoire en tête.

Maire depuis le 27 juillet 1958, ce dernier (engagé en Espagne dans les Brigades internationales en 1937, puis fait prisonnier durant la Seconde Guerre mondiale et libéré par les Soviétiques) n'ignore rien de l'esprit de résistance : « L'année 1964 peut être considérée comme la plus importante en ce qui concerne le développement et l'équipement de notre cité [...] L'hôpital intercommunal est terminé. C'est un établissement de très haute qualité. Il a été construit en un temps record, l'ordre de service pour commencer les travaux ayant été signé le 30 juillet 1961. Il aurait pu et dû entrer en service à la fin de cette année si, là comme ailleurs, nous n'avions pas à



Ci-dessus, le maire André Grégoire montant les marches du nouvel hôpital, lors de son inauguration. Ci-contre, la maternité, en 1965. Comptant alors 42 lits, elle est à la pointe de la recherche.

déplorer les retards accumulés par les différents ministères... » L'hôpital est construit mais n'accueille pas encore les citoyens venus des neuf communes. Louis Odru, ancien combattant FTP (Francs-tireurs et partisans, groupe de résistants liés au PC), maire adjoint et conseiller municipal de Montreuil, député communiste de Seine-Saint-Denis de 1962 à 1986, dénonce ces retards avec virulence à l'Assemblée nationale, le 14 mai 1964 : « C'est le seul hôpital qui ait été construit dans la Seine depuis trente ans [...]. L'hôpital est terminé depuis octobre 1964 mais il n'est toujours pas ouvert... Alors que les hôpitaux parisiens, surchargés, connaissent des conditions inhumaines de fonctionnement, les 418 lits du magnifique hôpital de Montreuil seront restés inutilisés pendant près d'une année... »

Il faudra donc patienter jusqu'à 1965. L'hôpital intercommunal André-Grégoire est un complexe immense, aux longs et larges couloirs et aux chambres d'abord collectives. Il faudra différentes réhabilitations au fil du temps pour parvenir à sa forme actuelle. C'est d'abord une maternité de pointe, avec 42 lits, qui ouvre ses portes. Le 5 juillet 1965, la petite Sandrine, 3,250 kg, est le premier enfant à y venir au monde. Et en septembre de la même année, c'est au tour des premiers triplés. Leur maman

« Montreuil a grandi. Il est la 39^e ville de France. Il possède 80 000 habitants. Il aura bientôt un hôpital intercommunal »

Daniel Renoult, 1958



ROGER KASPARIAN

ROGER KASPARIAN

se verra même offrir le champagne ! Puis ce sont un bloc opératoire et une unité de cardiologie qui voient le jour. « À chaque extrémité de tous les étages se trouve une salle de repos où les malades pourront lire, regarder la télévision... », précisait déjà le bulletin municipal de 1964.

L'humanisation des soins est ici une priorité. Autre époque ? Peut-être pas tant que ça : assez rapidement, des problèmes apparaissent. Le docteur Georgette Jérôme, conseillère municipale, le dit sans détour : « Malheureusement, cette belle réalisation s'avère déjà trop petite pour l'importance des neuf communes [...]. »

AUX CÔTÉS DE L'HÔPITAL

Divers épisodes viendront mouvementer la vie de l'hôpital. Comme en 2003, quand plusieurs manifestations sont

organisées pour empêcher « le départ inacceptable » du service de cardiologie interventionnelle vers Aulnay-sous-Bois. La détermination montreuilloise l'emportera.

L'hôpital André-Grégoire est en constante mutation pour s'adapter au besoin des populations. Aujourd'hui (les chiffres sont de 2022), le CHI, ce sont : 1 463 professionnels de santé ; 1 139 personnels non médicaux ; 380 lits et places ; 96 149 passages aux urgences ; 36 672 séjours ; 88 365 consultations ; 3 516 naissances. Le 4 septembre 2021, le maire Patrice Bessac a élevé l'établissement au rang de citoyen d'honneur, « en guise de reconnaissance des services rendus et pour saluer l'engagement de ses équipes très mobilisées pendant la crise du Covid-19 ». Dans son discours, il a dénoncé « les logiques financières » écrasant le monde de la santé. La dignité avant le profit, hier, aujourd'hui, demain. ■

MONTREUIL RASSEMBLÉE**Paris 2024 : Non au sport de l'argent, oui au sport pour toutes et tous !**

« Citius, Altius, Fortius », plus vite, plus haut, plus fort ; les Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024 nous réservent de belles promesses mais aussi de grandes illusions ! Le 25 juillet, la flamme olympique passera à Montreuil : ce sera l'occasion de réaffirmer les valeurs de paix, de vivre-ensemble et d'humanité en cette période difficile.

Le 93 souffre d'une inégalité criante en matière de logement, d'opportunités de travail et d'équipements sportifs. L'enjeu est, pour nous, celui de l'héritage des infrastructures sportives construites pour l'évènement (amélioration des transports, seconde vie aux

logements, cohésion sociale) .

Cependant, nous ne sommes pas dupes ! Les intérêts du grand capital tels Coca et Airbnb participent à la hausse des loyers au détriment des citoyens. L'expulsion des étudiants des CROUS avant les JOP est une indignité.

Nos sportifs moins médiatiques vivent dans la précarité : en 2016 aux JOP de Rio, 40 % des sportifs français vivaient sous le seuil de pauvreté, 1026 € à l'époque.

Ces jeux doivent être un modèle de lutte contre l'exploitation des sans-papiers et contre les trafics d'êtres humains, en particulier des réseaux criminels de prostitution.

L'organisation des JOP 2024 est une opportunité de transformer la société française sur l'inclusion des personnes en situation de

handicap, l'accessibilité des infrastructures, la féminisation et l'encadrement des associations sportives. Il serait temps de soutenir les fédérations sportives en grandes difficultés financières depuis les politiques du gouvernement.

Les JOP doivent également et surtout soutenir le sport amateur, nécessaire à la création d'ambitions pour la jeunesse et au vivre-ensemble dans notre ville.

Montreuil Rassemblée est à vos côtés pour que les bénéfices des Jeux soient véritablement pour toutes et tous. ■

Montreuil Rassemblée

Vos 24 élu-es

Communisme · Coop' & Ecologie

linktr.ee/montreuilrassemblee

MONTREUIL INSOUMISE**Montreuil se mobilise pour que chacun e puisse vivre sa sexualité comme iel l'entend!**

Le 20 décembre 1981, la grande avocate Gisèle Halimi, présenta la proposition de loi de dépénalisation de l'homosexualité, promulguée le 4 août 1982

42 ans plus tard, force est de constater que le chantier pour l'inclusion pleine et entière de tous.tes, sans distinction d'orientation sexuelle, reste titanesque. En particulier, les violences ont marqué un bond depuis 2021, avec plus de 53% de signalements d'agressions LGBTIphobes.

La lutte contre les discriminations et les violences est portée sans relâche par les associations des droits humains. Rapport après rapport, l'association SOS Homophobie martèle qu'au-delà des belles paroles, il faut des actes concrets et mettre en place une véritable politique de lutte contre les agressions.

A Montreuil, nous prenons aussi notre part dans ce combat. Une campagne contre les guet-apens homophobes a été lancée. Soucieuse d'écouter et de protéger les victimes, elle vise à alerter et à pointer les outils pour les accompagner.

En outre, il est nécessaire de prendre à bras le corps la question de la santé sexuelle. Là encore la municipalité, en partenariat avec

Solidarité Sida, Afrique Avenir et Aides, en particulier, a lancé des « après-midi du zapping » auprès des lycéen.nes avec pour slogan « On a tous.tes une santé sexuelle ! ». L'enjeu est de tendre à protéger, sensibiliser, dépister.

Eduquer et prévenir, que ce soit pour l'éradication des Infections Sexuellement Transmissibles ou le combat auprès des minorités sexuelles et de genre, font partie d'un même combat émancipateur et d'un bien vivre ensemble.

Aux côtés des minorités sexuelles, pleines et entières composantes de la République : la peur doit changer de camp ! ■

Le groupe Montreuil insoumise

MONTREUIL SOCIALISTE**Le 9 juin, votez pour qui vous voulez mais votez !**

Dans moins d'un mois, les citoyen.nes européen.nes seront appelés à choisir leurs 720 représentant.es au Parlement Européen qui auront la charge de porter la voix des 450 millions d'habitantes de l'Union européenne c'est-à-dire : amender les projets législatifs de la Commission européenne, construire le budget de l'UE et contrôler l'action de celle-ci.

L'Union européenne est une création récente, issue de l'histoire de notre continent qui a vu trop de guerres et trop de barbarie. Elle est

une réponse directe pour créer les conditions d'une paix durable, pour faire ensemble ce que nous faisons seul.es. Le 9 juin est un jour de vote comme il en existe de nombreux dans notre démocratie mais aura la particularité de fixer le cap que l'institution que nous avons mis tant d'années à construire devra suivre pour les cinq prochaines années. À Montreuil, de nombreux projets voient le jour grâce à elle avec les fonds européens qui participent au budget des collectivités : cela peut donc se traduire par des actions culturelles, des rénovations, des constructions... Elle protège aussi nos Murs à Pêches, et le savoir-faire qu'ils préservent, dans le cadre de la Politique agricole commune. Enfin, le réseau Natura 2000 protège

15 parcs en Seine-Saint-Denis afin de préserver la faune et la flore sauvage qui peuplent ces espaces naturels : à Montreuil deux d'entre eux sont labellisés avec le parc départemental des Guilands et le parc des Beaumonts. Ce ne sont que quelques exemples d'une Europe concrète au plus proche de nous.

Alors rendons-nous aux urnes le 9 juin prochain, donnons notre avis, prenons part au processus en étant assesseur.ses et garantissons l'expression de chaque citoyen.ne. Alors le 9 juin, votez pour qui vous voulez, mais votez pour construire l'Europe que vous voulez. ■

Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbariki, Céline Héduin, Romain Delaunay et Tarek Rezig

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ**Pour une Europe fraternelle**

Le 9 juin prochain ont lieu les élections européennes. Ces élections sont importantes pour notre quotidien. On oublie parfois que le résultat des élections européennes a des incidences sur un grand nombre de personnes.

Les orientations et décisions européennes impactent fortement le quotidien des citoyens et l'organisation des territoires et des communes françaises, à travers les lois qu'adopte le parlement européen. C'est particulièrement vrai en ce qui concerne les sujets environ-

nementaux. De la gestion de l'eau au recyclage des déchets en passant par le recours aux énergies renouvelables, la rénovation énergétique, ou la protection de la biodiversité, les directives européennes impactent nos choix. C'est le cas également en matière d'urbanisme et d'aménagement du territoire.

A travers le Fonds social européen, ce sont les projets de soutien à l'emploi, d'inclusion sociale et de lutte contre le chômage qui peuvent être financés.

L'Europe est aussi une instance importante pour la solidarité internationale. A Montreuil, l'action internationale de la Ville se décline, dans les quartiers, dans les associations. Chaque habitant

de Montreuil est aussi citoyen européen et citoyen du monde, La ville soutient et enrichit les pratiques de solidarité internationale, elle promeut la participation des habitants aux projets de coopération, pour s'informer et sensibiliser, à l'ouverture à l'Europe et au monde ! Pour toutes ces raisons, soutenons les listes de la gauche et de l'écologie. Ne livrons pas l'Europe à l'extrême droite ou aux droites archaïques et leurs compromissions qui abandonnent les citoyens au pire. Nous avons besoin de politiques de cohésion territoriale. Nous avons besoin d'une Europe solidaire, fraternelle, écologiste et féministe. ■ **Luc Di Gallo, Nathalie Leleu, Tobias Molossi, Halima Menhoudj, Catherine Serres**

EÉLV- MONTREUIL ÉCOLOGIE**Derrière les attaques anti-LGBT, tout le monde est visé par l'extrême-droite**

En cette journée internationale contre l'homophobie, la lesbophobie, la transphobie et la biphobie - le 17 mai - nous sommes extrêmement inquiet.e.s face à la montée des menaces, agressions et exactions contre toutes les personnes LGBTQIA+. Qu'on en juge : dans son rapport annuel, l'association SOS Homophobie relève une hausse de 28% des agressions physiques envers les personnes LGBT entre 2021 et 2022. Encore faut-il y ajouter les menaces verbales et le harcèlement sur les réseaux sociaux.

Nous ne pouvons dissocier cette augmentation de la haine et de l'intolérance de la montée actuelle des idées et manifestations de l'extrême droite. Et nous ne pouvons dissocier ce climat délétère de celui qui prévalait, déjà, il y a un peu moins d'un siècle dans de nombreux pays européens. Lorsque la haine envahit l'espace public, lorsque l'intolérance et le rejet de l'Autre s'affichent en toute impunité à longueur d'émissions TV ou radio, elles libèrent ce qu'il y a de plus violent au sein de groupes qui font croire que l'Autre - tous les Autres - sont la cause de toutes les difficultés du moment. Notre pays a déjà vécu ces embrasements et nous sommes absolument sidérés de voir des manifestations rappelant les plus sombres moments

de notre Histoire se tenir au cœur de la capitale, comme en Italie, sans que les forces de l'ordre n'interviennent pour les empêcher d'intimider les passants ou les journalistes.

La première moitié du XX^e siècle nous a appris ceci : il ne faut surtout pas croire que certain.e.s d'entre nous seraient protégés de telles exactions. Quand la haine commence à déferler, elle s'exerce rapidement contre tout le monde et balaye les fondements démocratiques d'une société ! Soyons donc vigilant.es et fermes contre ces agissements. Nous sommes solidaires avec les personnes LGBT du monde entier ! ■ **Mireille Alphonse, Anne-Marie Heugas, Lilliana Hristache, Djamel Leghmizi, Bruno Rebelle**

MONTREUIL LIBRE**Texte non parvenu****MOVICO****L'inquiétante dérive des marchés publics de la ville**

Séance après séance, la commission d'appel d'offres (CAO) de Montreuil attribue des millions d'euros de marchés publics allant de prestations de nettoyage ou de communication aux achats de fournitures en passant par toutes sortes de travaux ou d'études. En principe, les règles de la commande publique sont très strictes car il s'agit à la fois de protéger l'égalité des chances entre les prestataires qui candidatent à un marché mais aussi de s'assurer que l'argent public n'est pas dépensé n'importe comment. Hélas, force est de constater qu'à Montreuil, les dysfonctionnements, les irrégularités et l'opacité sont devenus la norme.

Pratiquement tous les marchés que nous voyons passer en CAO depuis des mois comportent des erreurs importantes voire sont irréguliers. Quand on interroge les responsables municipaux, notamment le premier adjoint, qui préside la CAO, pour obtenir des explications ou signaler des erreurs de procédure ou simplement de rédaction, aucune réponse. Une telle opacité conduit fatalement à s'interroger sur de possibles situations de favoritisme. Lors de la dernière séance, le représentant de l'État à la CAO a, fait exceptionnel, indiqué qu'il allait alerter le préfet, garant du contrôle de légalité, sur les décisions prises au vu des irrégularités majeures pointées sans que les élu.e.s de la majorité n'en tiennent le moindre compte.

Quand on pense que, désormais, seule une petite minorité des

marchés sont examinés par la CAO, la plupart étant attribués par décision du maire, on peut être particulièrement inquiet sur l'ampleur potentielle des dérives en cours.

Certaines collectivités, où les marchés publics avaient été pointés du doigt ont, pour rétablir la confiance, proposé la présidence de la commission d'appel d'offres à un.e élu.e d'opposition. Ne rêvons pas, ce ne sera pas le cas à Montreuil, du moins tant qu'y règnera le clan actuel.

Mais peut-on quand même espérer un minimum de respect des règles légales et de transparence ? ■

Choukri Yonis

Pierre Serne

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 27 mai au 7 juin 2024

Menus maternelle et élémentaire

	LUN 27/05	MAR 28/05	MER 29/05	JEU 30/05	VEN 31/05	LUN 03/06	MAR 04/06	MER 05/06	JEU 06/06	VEN 07/06
ENTRÉE	-	Salade verte et croûtons vinaigrette	Concombre et maïs vinaigrette	Carottes râpées	Salade des champs	Ceuf dur mayonnaise	Salade de pommes de terre et maïs vinaigrette	Concombre vinaigrette et dés de brebis	Salade verte Avocat crevette fruit de la passion	Tomate vinaigrette et billes de mozzarella
PLAT	Légumes couscous et pois chiches Semoule complète	Sauté de porc à la moutarde ou Egrainé de soja au curry Haricots verts	Blanquette de veau ou blanquette de légumes aux haricots blancs Riz	Tortelloni à la provençale	Filet de poisson frais sauce citron Duo de courgettes	Sauté de bœuf provençale ou riz doré aux amandes Ratatouille et pois chiches	Poulet ou pané de blé épinards et graines de courge Petits pois	Boulettes de lentilles et sarasin sauce tomate Haricots beurre fondants	Filet de poisson sauce coco Riz créole	Parmentier de pois cassés au curry Salade verte vinaigrette
PRODUIT LAITIÈRE	Yaourt nature	Camembert	Yaourt à la vanille	Emmental	Fromage blanc nature	Fromage blanc aromatisé	Saint-Nectaire	-	Yaourt nature	-
DESSERT	Fruit	Semoule au lait	-	Crème dessert chocolat	Fruit	Fruit	Fruit	Banane	Ananas	Mousse au chocolat au lait

Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable



Notre conseil de nutrition
Le cédrat, un antifatigue de choix

Ce gros « citron » bosselé à la peau marquée est un cédrat. Un agrume peu commun issu d'un petit arbre épineux de la famille des rutacées. Originaire des versants de l'Himalaya, il a été importé en Perse et, par la suite, en Grèce grâce à un certain Alexandre le Grand. Souvent utilisé en huiles essentielles, il constitue un précieux atout contre les coups de mou, rhumes et bronchites. Les Romains l'utilisaient aussi à des fins magiques et comme contrepoison. Nous vous conseillons ce petit concentré de soleil!

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

Démarche Montreuil : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66.

Infos déchets
0 805 055 055

N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

Déchèterie
120-124,
rue Pierre-de-Montreuil

URGENCES

POLICE
Composer le 17.

POMPIERS
Composer le 18.

PÉDIATRES DE GARDE
Composer le 15.

PHARMACIENS DE GARDE
La pharmacie 24h/24h

26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

URGENCES HOSPITALIÈRES
Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

SOS SANTÉ 15
Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence: un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)
CMS Daniel-Renoult 31, boulevard Théophile-Sueur. Tél. 01 71 89 25 50.

CMS Savattero Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire. Tél. 01 71 89 25 80.
CMS Léo-Lagrange 3, avenue Léo-Lagrange. Tél. 01 71 89 25 70.

MAISON MÉDICALE DE GARDE
Tél. 06 49 59 02 38. 38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ENFANTS MALTRAITÉS
Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.



Victime de violences sexistes & sexuelles ?

Vous n'êtes pas responsable, vous avez des droits, vous n'êtes pas seule. Montreuil, toute une ville mobilisée contre les violences faites aux femmes.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Altaïs, 1, place Aimé-Césaire, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 67 78, e-mail: lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication: Patrice Bessac.

Directrice de la communication: Barbara Lux.

Rédacteur en chef: Quentin Corzani.

Secrétaire général de rédaction: Grégory Protche.

Maquettiste en cheffe: Anastasia Rosinsky.

Maquettiste: Cécile Wintrebert, Caroline Zitoun.

Journalistes: Maguelone Bonnaud, Christine Chalier, El hadji Coly, Jean-François Monthel.

Photographes: Juliette De Sierra, Véronique Guillien, Meyer.

Ont participé à ce numéro: Rebecca Elmaleh, Antonin Padovani, Jérôme Reijasse, Grégoire Remund.

Correcteur: Laurent Palet.

Conception éditoriale: André Ciccodicola.

Conception graphique: Jean-Pierre Créac'h.

Secrétaire: Tél. 01 48 70 67 78.

Service comptable: Jean-Benoît César, tél. 01 48 70 62 27.

Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.

Publicité: Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46,

fax: 01 49 46 29 40, e-mail: jpiron@groupe-medias.com

Distributeur: Isa Plus.

Tirage: 57 000 ex.

Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. 01 71 86 29 10.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE

Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.

Dominique Attia et

Olivier Stern : tous les premiers samedis de chaque mois à partir de 9h 30 et sans rendez-vous à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub (hors période de congés scolaires)

ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurcat, 5, place du Marché.

Romain Delaunay :

pour prendre rendez-vous: romain.delaunay@montreuil.fr

BOBILLOT

Méline Le Gourriérec : pour prendre rendez-vous: 01 48 70 64 51.

Olivier Madaule : pour prendre rendez-vous: 01 48 70 65 62, olivier.madaule@montreuil.fr

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE

Antenne vie de quartier, 100, rue Hoche. Tél. 01 71 86 29 35.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Belaïde Bedreddine :

pour prendre rendez-vous: 01 48 70 64 93.

Nathalie Leleu :

pour prendre rendez-vous: nathalie.leleu@montreuil.fr

VILLIERS – BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.

Olivier Charles :

pour prendre rendez-vous: 01 48 70 64 51.

Karine Poulard :

pour prendre rendez-vous: karine.poulard@montreuil.fr

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN- MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 71 86 29 30.

SOLIDARITÉ – CARNOT

Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

Danielle Créacheadec :

pour prendre rendez-vous: 01 48 70 64 51.

Bruno Rebelle :

pour prendre rendez-vous: Bruno.Rebelle@montreuil.fr

CENTRE-VILLE

Mohamed Abdoulbaki : pour prendre rendez-vous: 01 48 70 64 84.

Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 66 29.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Anne Ternisien : pour prendre rendez-vous: 01 48 70 64 84.

Richard Galera :

pour prendre rendez-vous: richard.galera@montreuil.fr

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 71 89 26 75.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Baptiste Perreau :

pour prendre rendez-vous: baptiste.perreau@montreuil.fr

Michelle Bonneau :

pour prendre rendez-vous: 01 48 70 64 51.

BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.

Philippe Lamarche :

pour prendre rendez-vous: 01 48 70 64 84.

Catherine Serres :

pour prendre rendez-vous: catherine.serres@montreuil.fr

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES

Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR –

GRANDS-PÊCHERS – RENAN

Centre de quartier Marcel-Cachin,

2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Haby Ka :

pour prendre rendez-vous: haby.ka@montreuil.fr

Amin Mbarki :

pour prendre rendez-vous: amin.mbarki@montreuil.fr

SIGNAC – MURS À PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Florent Guéguen :

pour prendre rendez-vous: florent.gueguen@montreuil.fr

Nathalie Lana :

pour prendre rendez-vous: 01 48 70 65 62, nathalie.lana@montreuil.fr

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains

Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 et le jeudi de 14 h à 17 h 30.

Tél. 01 48 70 64 08.

RUFFINS –

THÉOPHILE-SUEUR

Centre de quartier Micheline-Marquis, 172, bd Théophile-Sueur.

Yann Leroy :

pour prendre rendez-vous: yann.leroy@montreuil.fr

Murielle Bensaïd :

pour prendre rendez-vous:

murielle.bensaïd@montreuil.fr

MONTREUIL – LE MORILLON

Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.

Florian Vigneron : pour prendre rendez-vous: 01 48 70 64 93.

Dominique Glemas :

pour prendre rendez-vous: dominique.glemas@montreuil.fr

Vos conseillers départementaux

Frédéric Molossi,

conseiller départemental. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 01 43 93 93 42.

Belaïde Bedreddine, vice-président chargé de l'écologie urbaine. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 06 24 64 52 60, soit au centre social La Noue, 100, rue Hoche, soit en mairie (à préciser lors de la prise de rendez-vous).

Tessa Chaumillon, conseillère départementale.

Votre député

Alexis Corbière vous reçoit, uniquement sur rendez-vous, dans les locaux de sa permanence située au 86, avenue Pasteur. Pour prendre rendez-vous: 01 41 69 83 85 ou alexis.corbiere@assemblee-nationale.fr

AuditionSanté
Laboratoire de correction auditive



SPÉCIALISTE DE L'AUDITION

Réseau d'experts de proximité

**Toutes nos solutions
personnalisées pour
une meilleure audition**

Pour adulte

Prenez rendez-vous dès maintenant

58, boulevard Rouget de Lisle, 93100 Montreuil - 01 41 63 40 53
Bilan auditif* et essais gratuits**

 RENDEZ-VOUS SUR
www.auditionsante.fr

 ET NOTRE PAGE FACEBOOK
www.facebook.com/AuditionSanteFrance

 DÉCOUVREZ NOS VIDÉOS YOUTUBE
www.youtube.com/auditionsanté

Sonova Audiological Care France SAS au capital de 58 000 euros - RCS 423 228 915, 1134 Chemin du Bartassec 46000 Cahors - France

*Bilan auditif : bilan non médical. **Essais gratuits : 30 jours d'essai gratuit et sans engagement. Conformément à la réglementation. Sur présentation d'une prescription médicale, moyennant le versement d'un dépôt de garantie restitué au terme de l'essai. L'essai est indissociable de la prestation d'adaptation, notamment des pré réglages et ajustements anatomiques de la part de l'audioprothésiste.

**THÉ
DANSANT
SAMEDI 25 MAI
16h-18h**



stella★

Les Résidences de l'Art de Vivre

Résidence Séniors Le Domaine des Beaumonts
34 Rue Gaston Lauriau 93100 Montreuil
01 84 21 80 77 / residences-stella.com

ENTRÉE GRATUITE