

#### DÉCOUVREZ LES TERRASSES DE MONTREUIL

Elles font le plein. Lieux de rencontre, de partage, elles forgent «l'esprit de Montreuil». ■ P. 6 ET 7

#### ADRIENNE MAIRE, ÉLUE PAR LA NOUE

Les habitants du quartier ont décidé de donner son nom à l'une de leurs rues. **P.30** 



## LE MONTREUILLOIS JIMMY VICAUT MEILLEUR SPRINTER MONDIAL...

En courant le 100 m en 9"86, le sociétaire du Club athlétique de Montreuil Jimmy Vicaut a réalisé, chez lui, le meilleur temps mondial de l'année. Son objectif : l'or aux J.O. de Rio. ■ P.2



www.montreuil.fr

# Le Montreuillois

«S'unir pour réussir»

# TOUS À LA FÊTE DE LA VILLE LE 18 JUIN CHANTS, DANSES ET FEU D'ARTIFICE!

Des milliers de Montreuillois sont attendus au parc Montreau. Associations, élus et agents communaux ont retroussé leurs manches pour que cette fête soit bien celle du plaisir et du bien vivre ensemble chers à notre ville. **P.10 ET 11** 



#### PLU: LES HABITANTS PLANCHENT SUR LEUR QUARTIER



Les Montreuillois des quartiers Ramenas – Léo-Lagrange, Branly – Boissière se sont retrouvés pour débattre des projets qui vont déterminer le futur visage de leur quartier. **P.25** 

#### POURQUOI LE MAIRE N'A PAS RENCONTRÉ EMMANUEL MACRON



Au micro de Jean-Jacques Bourdin/RMC-BFM TV et sur d'autres médias, le maire a expliqué cet acte symbolique et exceptionnel, qu'il expose dans son éditorial. **P.4** 

## Sur le carnet de police municipale de Montreuil

31 mai. Découverte par la police municipale d'un véhicule dégradé par incendie rue Saint-Antoine. Le véhicule a été remisé en fourrière. Surveillance du marché Colonel-Fabien.

2 et 3 juin. Surveillance du marché de la Croix-de-Chavaux.

7 juin. Découverte par la police municipale d'un véhicule déclaré volé, rue Georges-Méliès. Conservation des lieux en état. Le véhicule a été pris en charge par la police nationale.

Encadrement du meeting d'athlétisme au stade Jean-Delbert. La police municipale a organisé la sécurisation des lieux.

Surveillance du marché Colonel-Fabien.

**5 juin.** La police municipale a été sollicitée pour l'encadrement et la sécurisation du carnaval dans le Bas-Montreuil.

9 juin. Opération coup de balai, rue des Trois-Territoires. À l'occasion de cette intervention, la police municipale a découvert trois véhicules volés. Elle a pris en charge les véhicules et les a remisés en fourrière.

10 et 11 juin. Surveillance du marché de la Croix-de-Chavaux.

**14 juin.** Surveillance du marché Colonel-Fabien.

Tous les vendredis, samedis, dimanches et lundis. La police municipale intervient régulièrement en collaboration avec la police nationale autour du marché aux puces. Elle a pour mission de faire respecter la sécurité et la tranquillité publique dans le Bas-Montreuil.

Par ailleurs, les services de la police municipale gèrent au quotidien les demandes des Montreuillois déposées via le dispositif Sesam: tél. 0148706666 ou sesam@montreuil.fr

Prochain Montreuillois: spécial « Montreuil 1936 ». Il sera déposé dans votre boîte aux lettres à partir du 30 juin. Si vous ne le recevez pas,

merci d'alerter nos services.





#### La joie des enfants, de la maternelle aux adolescents

Les tout-petits du centre de loisirs de l'école maternelle Picasso ont réalisé, avec l'aide de l'équipe d'animation, une œuvre de « bienvenue » pour la fête de l'école, à l'entrée (*en haut*). Les ados de la Boissière ont présenté un spectacle de danse hip-hop aux Roches (à gauche). Les enfants du Bas-Montreuil ont sorti leurs habits de carnaval à l'occasion de « Carnarvalo » (en bas, à gauche). Enfin, les écoliers de Jules-Ferry ont fêté l'inauguration de la nouvelle cour de leur école par une course en sac (ci-dessous).





#### Heureux d'apprendre le français

Des Montreuillois venus de l'étranger, qui entourent ici Muriel Casalaspro (au centre). adjointe au maire pour le développement territorial, sont venus rechercher, vendredi 10 juin, leur « diplôme » attestant leur apprentissage du français.





#### LES TEMPS MODERNES

#### Le sourire des Montreuilloises en 1936

Ces salariées des Établissements Robergel, au 81, rue Marceau, sont tout sourire. Après avoir fait grève et avec l'appui de la gauche portée au pouvoir, elles vont être mieux payées, disposer de 15 jours en congés payés, ne plus travailler que 40 heures par semaine contre 60. Elles ont confiance en l'avenir pour elles-mêmes et les leurs. La modernité est enfin en marche.

Le Montreuillois consacrera sa prochaine édition du 30 juin au Front populaire. Un numéro hors série au travers duquel vous vivrez Montreuil en 1936 comme si vous y étiez. À ne pas manquer...

#### L'ÉDITORIAL

## Pourquoi j'ai refusé de rencontrer Emmanuel Macron...

epuis que j'assume la responsabilité de maire de notre ville, j'ai accueilli à Montreuil et en votre nom six ministres et deux anciens Premiers ministres, MM. Rocard et Juppé. C'est une convenance républicaine que j'assume pleinement.

Comme vous le savez, j'ai décidé cette fois de ne pas recevoir Emmanuel Macron, ministre de l'Économie. La raison tient à l'objet de sa visite : le lancement par celui-ci du timbre marquant l'avènement du Front populaire, en 1936.

Grâce à une majorité de gauche au Parlement composée de communistes, de socialistes et de radicaux et à un puissant mouvement de grève, cette année-là fut celle d'une embellie sociale sans précédent dans l'histoire de notre pays.

#### Avec la gauche de 1936, le monde du travail est enfin sorti d'une vie souvent miséreuse et harassante, où l'espérance de vie n'atteignait pas 60 ans.

- À partir de 1936, à la semaine de 60 heures de travail succéda celle des 40 heures.
- Aux années sans autre repos que les dimanches et les jours fériés succédèrent celles des deux semaines de congés payés. (Incroyablement décriés par la droite, ils sont la base de l'économie du tourisme, qui emploie désormais 1,27 million de travailleurs pour 273 000 entreprises.)
- Il fut mis fin au contrat direct où l'employeur fixait à sa convenance salaire et temps de travail. À partir de 1936, c'est au niveau de la branche (groupement d'un même secteur d'activité) que les syndicats des salariés et ceux des employeurs régleraient ces deux questions, leur décision commune s'appliquant à tous. Ce mode sortait les employés d'un tête-à-tête toujours défavorable. L'esprit de la convention collective émergeait.
- En 1936, les salaires furent augmentés d'au moins  $15\,\%$  et souvent de plus de  $30\,\%$  pour les plus bas d'entre eux.

## À la lumière de ces faits, vous comprenez que monsieur Macron, c'est en réalité l'anti-1936!

La loi qui porte son nom (passée en force, sans vote des parlementaires) et le projet de loi El Khomri, dite « loi travail », vont précisément en sens contraire.

Cette loi El Khomri remet en cause les accords de



En direct, sur le plateau de RMC-BFM TV, avec Jean-Jacques Bourdin.

branches ou nationaux sur le temps de travail et les rémunérations. Ceux-ci devraient s'effacer au profit des accords dits d'entreprise.

Le temps de travail ou la rémunération, y compris celle des heures supplémentaires, seront variables. Les licenciements aussi seront facilités.

Ces mesures ouvrent la porte au dumping social, à la dégradation de conditions de travail, de vie au travail et de rémunération. Accepter cette voie, c'est entrer dans une spirale infernale. Dès lors qu'une entreprise jouera la carte de la baisse des rémunérations pour être « plus compétitive », les autres suivront!

Dès lors, que monsieur Macron vienne « célébrer 1936 » ce n'est franchement pas acceptable.

Comme je l'ai expliqué auprès des médias qui m'ont interrogé, j'ai voulu faire un acte symbolique pour dénoncer ce coup de com' d'un ministre qui, soit dit en passant, utilise son temps et donc notre argent à peaufiner sa candidature à la présidentielle de 2017, allant collecter des fonds auprès de ses amis du monde de la finance, à la City de Londres.

J'ai démontré que les choix actuels du gouvernement étaient contraires aux intérêts de nos compatriotes, contraires aux intérêts de la France. La course effrénée au prix du travail toujours moins cher est absurde. Car, dans le monde, à produit identique on trouvera toujours un salarié « moins cher » qu'un travailleur de France. Nous nous en sortirons grâce à une production de haute

qualité, socialement et écologiquement utile, s'appuyant sur des travailleurs, eux-mêmes hautement qualifiés et autonomes, grâce à une éducation de très haut niveau pour chacune et chacun. Voilà un défi qui donne un sens à notre avenir commun.

Par ce refus, j'ai voulu aussi faire entendre la colère des maires. La baisse des ressources et celle des dotations dues par l'État, associées aux charges nouvelles, mettent nos finances locales dans le rouge. Cette situation et l'obligation qui nous est faite d'avoir des budgets en équilibre installent les élus entre le marteau et l'enclume, les poussant à accroître les recettes fiscales et à réduire très sensiblement les budgets de fonctionnement. Montreuil n'échappe pas à ce

dilemme, et nous avons choisi, cette année encore, de ne pas augmenter les impôts locaux tout en préservant la qualité de notre service public, son avenir et celui des agents qui le servent.

Les options gouvernementales actuelles aggravent la situation des communes populaires, comme l'est Montreuil; elles génèrent aussi frustration et colères sociales dont la droite et l'extrême droite se repaissent.

En 1936, la gauche est entrée dans le cœur du peuple. Nous voulons qu'elle y reste. À Montreuil, la gauche est fidèle aux valeurs humanistes et émancipatrices de 1936 dont nous célébrerons l'anniversaire, notamment lors de la Fête de Montreuil. Elle se tiendra samedi au parc Montreau et vous y êtes tous ardemment conviés. La fête de notre ville sera le temps des retrouvailles, du partage.

Pour les élus de la gauche montreuilloise rassemblée, cette fête et la célébration de 1936 sont l'occasion de rappeler que, dans les temps très difficiles que nous traversons, l'intérêt de chaque Montreuilloise et Montreuillois, conjugué à l'intérêt général, est et restera notre seule boussole.

Patrice Bessac, votre maire.

Twitter: patricebessac

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VÉRONIQUE GUILLIEN, CHRISTIAN PETIT, ARCHIVES MI INICIPALES ET D.R.

# LE PROJET MUNICIPAL POUR LA REFONTE DU QUOTIENT FAMILIAL

La municipalité a préparé une réforme du quotient familial pour la rentrée de septembre. Les nouvelles règles de calcul entendent rétablir l'équilibre entre les Montreuillois.

vis d'impôt, derniers bulletins de salaire, dernière taxe d'habitation. Faire calculer son quotient familial à Montreuil relève parfois du parcours du combattant. Aujourd'hui, 27 % des foyers montreuillois ne le font d'ailleurs pas calculer. Résultat : le tarif maximum leur est automatiquement appliqué et beaucoup de familles ne peuvent pas payer. Le quotient familial est pourtant une donnée essentielle. Il sert à fixer les tarifs qui vous sont appliqués quand vos enfants déjeunent à la cantine, fréquentent l'étude ou le centre de loisirs.

Alors que ce système n'a pas été modifié depuis près de vingt ans, la municipalité a décidé de faire bouger les choses. Des changements sont envisagés pour la rentrée. L'enjeu sera d'abord de simplifier les procédures. À présent, seul l'avis d'imposition sur le revenu sera nécessaire pour faire calculer son quotient.

Au-delà, cette réforme entend aussi permettre plus d'équité. Le but : faire correspondre la tarification des services aux réalités sociales des familles. Le



Un repas à la cantine coûte 13 euros à la Ville. Le tarif maximum appliqué est de 6,50 euros, le tarif le plus bas étant de 0,54 euro. Sur notre photo, la cantine de l'école Danton.

nouveau système permettra ainsi de calculer un tarif personnalisé. Une calculette sera mise en ligne sur le site internet de la ville pour faire des simulations. Avec ces nouvelles règles, « 20 % des familles seront éligibles au tarif minimum », explique Dominique Attia, adjointe au maire déléguée à l'éducation et à l'enfance. Actuellement seules 3 % des familles paient, dans les faits, ce tarif de 0,54 euro pour un repas. Pour permettre ce rééquilibrage, une augmentation du tarif maximum est nécessaire. Un niveau intermédiaire sera créé pour rendre cette hausse plus progressive. Selon Dominique Attia, « la hausse commencera à se faire sentir pour un couple avec deux enfants qui gagne plus de 5 000 euros par mois ».

#### UNE BAISSE DE 20%

À la sortie d'une école, Julie, maman, apprend la nouvelle. « Il faudra prendre en compte cette augmentation dans notre budget. En même temps, je vois bien la précarité dans laquelle se trouvent certaines familles. Alors, si cela peut les aider à joindre les deux bouts... ». La solidarité sera donc au coeur

de la réforme. Reste qu'à Montreuil, même au tarif maximum, « la municipalité continue de prendre à sa charge 50 % du coût d'un repas à la cantine », souligne Dominique Attia. Un avantage qui ne se retrouve pas dans toutes les villes voisines.

## Qu'est-ce que le quotient familial?

Le quotient familial est un calcul réalisé à partir de plusieurs facteurs, comme les revenus et le nombre de personnes vivant dans un foyer. À Montreuil, il sert à fixer le montant des tarifs des prestations à l'enfance.

## Report du conseil municipal



Le conseil municipal du 1er juin n'a pas pu se tenir et a été reporté. En ouverture des travaux, le maire a interrompu la séance pour donner la parole d'abord aux représentants de la FCPE et des syndicats d'enseignants, ensuite à l'intersyndicale des agents communaux afin qu'ils expriment leur point de vue. C'est la seconde fois consécutive que les représentants syndicaux des agents communaux étaient ainsi invités à prendre la parole dans l'enceinte du conseil municipal. À l'issue de ces interventions, alors que l'adjoint au maire délégué au personnel répondait aux demandes formulées, la partie réservée au conseil même a été envahie. Le conseil municipal ne pouvant se tenir dans ces conditions, il a été ajourné et reporté. À l'heure où nous écrivons ces lignes, il devait se réunir le mercredi 15 juin.

#### Quand l'Espagne était martyrisée

Geneviève Dreyfus-Armand et Odette Martinez-Maler viennent nous parler de leur livre L'Espagne, passion française 1936-1945 au musée de l'Histoire vivante\*. Et Natacha Lillo présentera des images d'archives du meeting du 20 juin 1971 au parc Montreau, organisé en solidarité avec les Espagnols contre la dictature militaire de Franco. À ce meeting, Dolores Ibarurri, Santiago Carillo et Jacques Duclos sont intervenus.

Musée de l'Histoire vivante, samedi 25 juin de 16 h à 18 h.

\* Éditions Les Arènes, 2015.

## Fermeture en été de la Poste principale

Elle fermera ses portes le 30 juin pour deux mois en raison des travaux. Elle rouvrira le 8 septembre. Colis et lettres recommandées peuvent être retirés au carré pro, 6 au 8, rue Ariste-Hémard. Pour les autres opérations, La Poste du Bas-Montreuil, 27, rue Armand-Carrel.

## « Justice sociale, équité, simplification, les trois objectifs de ce projet »

## Pourquoi la municipalité souhaite réformer le quotient familial ?

Dominique Attia: Notre mode de calcul date de 1996. Il ne reflète plus la réalité des situations des familles montreuilloises. Aujourd'hui, seulement 3 % d'entre elles paient le tarif minimum. Pourtant, le taux de pauvreté à Montreuil s'élève à 26,4 %, et 35 % des ménages ne paient pas d'impôts. Il y a donc un énorme décalage. Nous avons décidé de mettre à plat ces déséquilibres pour plus de justice sociale et d'équité. Par ailleurs, 27 % des familles ne font pas calculer leur quotient familial, car les formalités sont trop complexes. Nous allons simplifier les choses.

#### Expliquez-nous ce qui va concrètement changer

**D.A.**: D'abord, le quotient sera calculé à partir du revenu fiscal de référence qui est indiqué sur les feuilles d'impôt sur le revenu. Il n'y aura plus besoin d'apporter toute une série de



Dominique Attia, adjointe au maire déléguée à l'éducation et l'enfance.

documents. De plus, les allocations familiales ne seront plus considérées comme des revenus dans le calcul du quotient familial. Nous allons, en fait, adapter le calcul à chaque situation familiale. Côté tarif, nous maintenons le montant minimum. Nous créons un tarif intermédiaire afin de ne pas pénaliser les couches moyennes. Enfin, le tarif maximum va augmenter.

## Certains vont donc voir leur facture augmenter. Peut-on parler de hausse d'impôt déguisée ?

**D.A.**: Absolument pas. La réforme se fait à recettes constantes. La Ville ne gagne rien. Et

nous faisons ce choix consciemment. Notre objectif était de rétablir une cohérence entre les tarifs et les situations des familles et non de dégager des recettes nouvelles. L'augmentation du tarif va toucher 900 familles sur les 8 600 qui perçoivent les prestations à l'enfance. 30 % des familles à faibles ressources verront leur facture baisser de 20 %.

# Les terrasses de Montre









Rue piétonne, place du Marché, quartier de la mairie... Les terrasses des cafés de Montreuil font le plein. Elles sont devenues des lieux d'échanges et de rencontres qui cultivent l'inimitable « esprit de Montreuil ».

la sortie du bureau, à la pausedéjeuner, le week-end entre amis, ou en famille pour le goûter... Dès que le soleil pointe, les terrasses des cafés de Montreuil retrouvent leurs couleurs estivales. Partager un verre en terrasse n'est plus réservé aux jeunes trentenaires. Il est 17 heures, Marianne et Carole sont assises devant Le Bidule, rue du Capitaine-Dreyfus. Les Lego verts et jaunes de Raphaël, 2 ans, trônent au milieu des tasses de thé. Les deux amies infirmières sont des habituées du quartier. «La terrasse est un lieu de partage, ça fait

partie de la convivialité», lance Marianne qui vient retrouver son amie pendant sa journée de repos. Quelques chaises plus loin, Lisette, qui habite Montreuil

depuis cinquantevoisine de palier. «Il fait beau, petite marche au

parc, on vient boire un coup », raconte la sexagénaire. À l'image de la ville, les terrasses de Montreuil sont des lieux d'échanges pour qui veut bien se laisser aller à une discussion. Une ambiance qui n'a pas échappé à Lorry, 21 ans. Après sa journée de formation, il est venu se détendre sur les chaises colorées de La Folle blanche, en compagnie de son camarade Julien. « La terrasse est un vrai forum moderne ». lance-t-il. Tweeter. surfer sur Facebook sont entrés dans le quotidien. « Maintenant, on veut découvrir autre chose, alors on sort », analyse Lorry. Pour cet élève libraire, l'actua-

lité sociale et polisept ans, sirote Les terrasses de notre ville sont tique pousse aussi une bière avec sa en train de devenir une véritable à des rencontres. institution. Espaces de « On a envie de rencontres, d'échanges, elles se confronter, de alors, après une forgent «l'esprit de Montreuil». débattre. En ter-

rasse, les gens discutent plus facilement. » Enfin, si ces lieux font l'animation des trottoirs montreuillois, la municipalité, de son côté, veille aussi à l'harmonie des rues. Riverains, passants, commerçants... l'équilibre à trouver entre chacun n'est pas toujours évident... mais il se trouve. D'autant qu'à Montreuil le débat fait aussi partie du décor. Dossier réalisé par : Anne Locqueneaux, Elsa Pradier et Rémi Authelin (stagiaire).

- 1 La Cantine au Nouveau Théâtre de Montreuil 10, place Jean-Jaurès
- **2 Rio Dos Camaraos** 55, rue Marceau
- 3 Le Berrichon 8, rue Édouard-Vaillant
- 4 La Folle blanche 8, rue du Capitaine-

#### QUESTIONS À



Mireille **Alphonse** Conseillère municipale, déléguée aux commerces, marchés et promotion territoriale

#### Existe-t-il une particularité des terrasses de Montreuil?

Les demandes ont commencé à grandir sous le mandat précédent. Une réflexion a été conduite. Nous avons alors vu se développer des terrasses en bois, attenantes aux trottoirs. Ce style donne un cachet à Montreuil. Aujourd'hui, on sent un engouement. Il ne se passe pas une semaine sans qu'une nouvelle demande nous arrive.

#### **Comment expliquez-vous** ce dynamisme?

Partager un verre n'est plus réservé aux jeunes trentenaires. On voit des personnes plus âgées, des grandsparents qui viennent récupérer leur petit-enfant à la sortie de l'école et qui, au passage, prennent le goûter en terrasse. Du côté des enseignes, les restaurateurs ont compris que cela a un effet sur le chiffre d'affaires. Rappelons, toutefois, qu'il faut obligatoirement passer par la mairie avant d'installer une terrasse.

#### Ce qu'ils en disent...



Julien, 25 ans, en formation de libraire Je viens de Metz et je suis en formation à Montreuil. Je suis un habitué de La Folle blanche. La terrasse est très sympa, avec les décorations originales sur

les chaises et les tables. On peut discuter, échanger avec tout le monde. Montreuil est vraiment une ville ouverte et mixte. Pour moi, se retrouver en terrasse est une habitude qui a traversé les générations. J'ai des photos de famille où, ensemble autour d'une table, nous profitons du soleil dans un café. Il n'y a pas d'âge pour sortir en terrasse.



Carole, infirmière, maman de Raphaël, 2 ans J'aime bien venir partager un verre entre amis sur les terrasses de Montreuil. Ce n'est pas la même ambiance qu'à Paris. lci, c'est vraiment « petit

village ». On peut retrouver des voisins ou des connaissances. Tout le monde se parle, il n'y a pas de barrières. C'est aussi familial. Là, je retrouve une amie. Je peux laisser mon fils s'amuser dans la rue piétonne. Quand je vais au marché, j'aime bien aussi m'arrêter à la terrasse du Bistrot du marché. Une véritable institution à Montreuil!



serveur au Bidule Dès qu'il fait plus chaud, il y a un changement d'ambiance. Côté service, on doit répondre à plus de

demandes. Il faut être bien

organisé. La terrasse

permet d'augmenter le nombre de couverts. Parfois, on sort des tables réservées à la salle pour accueillir tout le monde. Quand il n'a pas fait beau depuis long temps, je remarque un pic de fréquentation dans les trois premiers jours de soleil. Les gens sont contents de retrouver la chaleur et viennent partager ça autour d'un verre en terrasse. Côté consommation, c'est plutôt salade et panacotta!

# uil, des lieux de partage

## Trois exemples de terrasses montreuilloises incontournables



### AU MÉTRO: LE CAFÉ SALÉ ET LE TABAC DE LA MAIRIE

eux enseignes pour une même maison -Café salé et Tabac de la mairie – et un peu « The place to beer » à Montreuil. La « bière y est bonne, pas trop chère », estime, en effet. Zoé. « Ici, on a l'impression d'être à Paris, notamment à cause du monde ». C'est un fait. Aux beaux jours, les places y sont chères malgré les deux grandes terrasses qui se font face de part et d'autre de l'avenue Pasteur. Piétons, poussettes, passants, clients se partagent les trottoirs en bordure de route. Pourtant, « l'endroit est moins bruyant et passant que d'autres terrasses de la ville », assure Samia. « Et le passage des camions de pompiers et des bus, finalement peu gênant. Je viens facilement avec des collègues pour travailler, discuter, mais pas pour les rencontres romantiques. » La centralité des lieux met tout le monde d'accord : proximité de la mairie, des transports, des lieux publics. Bref « le rendezvous pratique à donner aux amis parisiens » de Zoé. Population bigarrée de riverains, salariés, étudiants et buveurs solitaires, « on y retrouve tout Montreuil, peut-être aussi à cause du tabac... », suppose la quadragénaire. Café salé: 1, avenue Pasteur, tél. 0148 57 33 58.

Tabac de la mairie: 10, avenue Pasteur, tél. 0143628339

#### LE MANGE DISC, UNE TERRASSE ON THE ROCK **AUX ALLURES CAMPAGNARDES**



ou rougail saucisses, ils sont

oé apprécie aussi les planches du Mange Disc, où elle se rend en voisine, pour « l'ambiance un peu plus au calme, son identité marquée et la gentillesse de la maison ». Sa terrasse en bois à la verte clôture, qui lui donne des allures campagnardes, prend place rue de Romainville. Une rue en zone 20 où la circulation est douce et la priorité donnée aux piétons. Les rebords orange vif des fenêtres sont pratiques pour poser son verre de Coq hardi, de Charles Quint et autre breuvage au nom rigolo. Quant aux plats, pâtes à l'encre de seiche et aux Saint-Jacques, gambas grillées au riz sauté au piment

aussi originaux que les cuistots Pat et Blank, à la fois ex-guitaristes des Garçons Bouchers, l'un des premiers groupes punk français et désormais référence « rockulinaire ». Car les lieux sont le « hot spot » de rockers tatoués, un repère de bikers, d'habitués, d'habitants du quartier, et des reines du patin, le mercredi soir. Parce que le mercredi, c'est derby et qu'après leur entraînement, Fanie et ses Nasty Pêcheresses\* finissent leur course dans son bar pour une troisième mi-temps.

#### **DANS LE RESPECT DE TOUS**

Le Code de l'environnement encadre la réglementation sonore à destination des établissements recevant du public ainsi que leurs terrasses (bar, restaurant). Dans le but de conjuguer plaisir du partage et protection du voisinage et de l'audition du public, le Code précise le niveau sonore à respecter. Un arrêté préfectoral de 2012 fixe leur fermeture à minuit, sauf dérogation municipale. Pour plus d'informations, consulter le site de la Ville : www.montreuil.fr

**PAVILLON PORTUGAIS** a tournée peut se proqu'elle recèle. longer par l'ascension de la rue de Romainville

CHEZ CARLA, UN PATIO QUI BAT

jusqu'aux abords du square Marcel-Cachin. Direction le Portugal. Carla a installé le restaurant de cuisine francoportugaise qui porte son nom dans un petit pavillon aux couleurs mauves.

On apprécie l'accueil chaleureux de la patronne, pas seulement réservé aux habitués. D'ailleurs, la sympathie de Carla, sur laquelle tous les convives s'accordent, fait en partie le succès de l'enseigne lusophone. Une première terrasse s'ouvrant sur la rue Claude-Bernard fait office de vitrine et ne laisse en rien présager l'écrin de verdure

Il faut traverser la salle du restaurant, rehaussée de casques de chantier colorés, pour accéder à une coquette courette verdoyante. Là trônent un figuier, de beaux bambous, un nain de jardin et un champignon géant dans « une mise en scène intime, confidentielle, comme à la maison », confie Martin. « Un sans-faute pour la quiétude, le dépaysement et la discrétion », ajoute André, venu profiter du beau temps. « On entendrait presque les cigales », glisse-til. Ici, la clientèle y est plutôt d'affaires en semaine pour le déjeuner et les portions toujours généreuses.

6, rue Claude-Bernard, tél. 0148180053.



#### Et aussi...



- Villa 9 Trois, 28, rue Colbert tél. 0148 58 17 37 www.villa9trois.com
- L'Atelier, 60 bis, rue Robespierre tél. 0142872527 www.restaulatelier.fr
- tél. 0148701720 www.la-table-a-jaja.fr

\*Nasty Pêcheresses est une équipe de

roller derby du Roller Skating Montreuil,

50, rue de Romainville, tél. 09 82 42 06 99.

- L'Amourette, 53, rue Robespierre tél. 0148 59 99 94 www.lamourette.fr
- La Cantine, 10, place Jean-Jaurès, Nouveau Théâtre de Montreuil tél. 0148704075 www.nouveau-theatremontreuil.com
- La Table à JaJa, 63, rue Barbès Le Balto Bar, 182, rue de Paris tél. 0148 87 22 72



- Gangnam Grillades, 6, avenue Pasteur tél. 0170 07 95 03 www.facebook.com/ gangnamgrillades/
- Le Dellys Café, 42, rue Molière
   La Fabu-cinéma Le Méliès, tél. 0142876549 dellyscafe.e-monsite.com
- La Grosse Mignonne, 56, rue Carnot tél. 0142875451 www.lagrossemignonne.com
- Le Bistrot du marché, 9, place du Marché tél. 0142870512 www.facebook.fr/ bistrot-du-marchémontreuil/
- 12, place Jean-Jaurès tél. 0143631533 www.facebook.com/ lafabriqueutile/



 Le Gramophone, 1, rue Pépin tél. 0149887456 gramophone93.online.fr

## **OPTIQUE DORLÉANS**

# Le plus ancien magasin d'optique de Montreuil s'offre une nouvelle jeunesse pour vous séduire

Le magasin Optique Dorléans, situé au cœur de Montreuil, au 40 de la rue piétonne du Capitaine Dreyfus se transforme pour qu'accueil et service de la clientèle soient au top. Rencontre et ambiance avec Isabelle et Bernard Brauge, les nouveaux propriétaires de cette institution présente dans notre ville depuis 80 ans.



### Au cœur de Montreuil, Optique Dorléans a fait peau neuve, quel plus pour votre clientèle?

**Isabelle Brauge :** C'est un espace relooké, agrandi et tout de plain-pied. Qualité de l'accueil et du service ont guidé le projet. Nous avons voulu créer pour notre clientèle une ambiance chaleureuse en choisissant des couleurs gaies et modernes, un revêtement de sol clair. Nous avons déplacé l'atelier pour agrandir l'espace de vente. Et pour capter la lumière, nous avons aussi fait installer une verrière façon atelier d'artiste qui ouvre sur le patio.

### Evolution ou révolution pour ce magasin qui existe depuis 1936 ?

**Bernard Brauge :** Pas question de tout révolutionner ! D'abord parce que nous travaillons dans le même esprit que Philippe et Barbara Dorléans à qui nous avons succédé. Nous les connaissons depuis plus de vingt ans. Et nous partageons les mêmes valeurs d'exigence pour nos clients. Continuité et changement se conjuguent : cela se voit aussi dans la décoration. Nous avons conservé les meubles de métier à petits tiroirs en les redimensionnant pour les alléger. Les meubles modernes, plus pratiques, les mettent en valeur.

#### A quoi doit s'attendre le client qui vient vous voir?

**I.B.**: Chez nous chacun doit pouvoir trouver son bonheur... lunettes ou lentilles car bien évidemment nous adaptons les lentilles! Une des particularités d'Optique Dorléans, c'est qu'il n'y a que des opticiens diplômés: Laurence, Julien, mon mari Bernard et moi. Chacun peut donc répondre à quiconque et à n'importe quel besoin. Nous testons toujours la correction avant réalisation des lunettes. De plus nous sommes équipés de la machine à tailler

#### OFFRE DE LANCEMENT

## LES JOURS OPEN EYES!

Du 16 juin au 31 août, Optique Dorléans vous offre :

-20% SUR TOUTES LES MONTURES OPTIQUES ET SOLAIRES\*

Pour l'achat d'une monture\*
+ 2 verres blancs\*\*:
2 VERRES SOLAIRES À LA VUE
OFFERTS

- \* Equipement hors CMU.
- \* \* D'un montant minimum de 300 € (montures et verres).

VENEZ DÉCOUVRIR LE SEUL VERRE PROGRESSIF À TENIR COMPTE DE VOTRE POSTURE D'ÉCRITURE,



#### **BON À SAVOIR**

- La durée de validité d'une ordonnance est de 3 ans. Elle peut être renouvelée y compris si elle a déjà été utilisée une première fois durant cette période.
- Adaptation de lentilles.
- Délai de fabrication : du jour pour le lendemain pour des lunettes à verres simples ; 3-4 jours pour les verres progressifs et jusqu'à une semaine pour les verres les plus complexes.
- Aide aux formalités : mutuelle, tiers-payant.

les verres la plus performante du marché. Les verres sont centrés au plus précis. Pour le client c'est une adaptation quasi-instantanée, autrement dit, plus de confort.

#### Vous accompagnez donc votre client de A à Z...

**B.B.**: Absolument. Depuis son entrée dans notre magasin jusqu'aux formalités en passant naturellement par le choix de la monture. Chez nous, il n'y a pour ainsi dire pas de lunettes présentées aux murs, hormis les solaires. 30 ans d'expérience nous ont formés au conseil. Ainsi, il est plus approprié d'apporter au client les collections rangées par tiroir. Les produits sont plus visibles et leur comparaison plus facile. Le choix ne doit pas se faire à la va-vite. Il faut prendre le temps, s'assoir, essayer tranquillement tout ce que l'on veut. La précipitation est souvent mauvaise conseillère. Notre devise, c'est « Le plaisir de voir et d'être vu » et il faut pour le client que ce soit vrai tous les jours.

#### Et quel choix dans les montures optiques et solaires ?

**B.B.**: Montreuil est une ville très diversifiée où tout le monde se côtoie et c'est ce qui fait son charme. Nos montures sont à l'image de la population de Montreuil. La qualité toujours, tant pour les personnes bénéficiaires de la CMU que pour celles qui ont envie d'un très bel équipement avec des montures techniques, aussi fines que légères, très résistantes, anallergiques, vraiment modernes, avec des verres antireflets, ultra amincis, qui foncent au soleil... Tous nos verres sont de la marque française Essilor ou de sa filiale BBGR.

Ici, vous trouverez des montures Marc Jacobs, Persol, Ray-Ban, etc., ou des lunettes de créateurs dont la plupart sont français : Anne & Valentin, Face à Face, Caroline Abram, Lafont... L'espace a été agrandi notamment pour présenter davantage de lunettes solaires. 250 montures sont exposées, ce qui est très conséquent.

#### Le magasin met aussi l'accent sur l'animation...

**I.B.**: Oui, l'ambiance est renouvelée dans un quartier qui luimême bouge. Nous avons décidé d'exposer des artistes en vitrine. Les artistes de Montreuil seront les bienvenus : sculptures, bijoux et toutes sortes d'objets. Nous voulons créer un évènement qui fasse que dans ce magasin, il se passe quelque chose tous les mois.

## Isabelle E., client mystère à la boutique Optique Dorléans

Isabelle.E. : Je suis très hypermétrope, très astigmate et presbyte. Je vous préviens, je n'aime pas choisir des lunettes. Ça me donne un air sévère qui ne m'avantage pas.

**Optique Dorléans :** Quelque chose de léger donc. Vous avez envie de couleur, de forme ou de matière particulière ?

I.E. : Je ne suis pas contre la couleur mais surtout je ne veux pas d'une monture qui me barre le visage.

**O.D.**: Voulez-vous essayer des montures techniques ?

Tenez, ça c'est ultra léger, branches pur titane, face acétate poids plume et très fines parce que le matériau très résistant le permet. Ce modèle existe en transparent et on peut aussi changer la couleur des branches.

I.E. : Je les aime bien mais j'ai l'impression qu'elles sont un peu grosses pour mon visage, non ?

**0.D.** : Je les ai plus rondes. Voici le même matériau, une autre couleur, une autre forme.

I.E. : C'est joli...

**0.D.**: Les formes rondes vous vont bien. Si vous voulez de la couleur, essayez ces petites rayées. Dans ce tiroir ce sont des lunettes sur-mesure.

#### I.E. : Vous faites des lunettes sur-mesure ?

O.D.: Oui, elles sont faites pour nous. On peut avoir n'importe laquelle dans n'importe quelle couleur avec la branche que vous souhaitez. Et dans la taille qui convient. Il faut compter 5 semaines pour la fabrication. Toutes les combinaisons sont possibles, vous n'avez qu'à choisir la vôtre. Ce collier de plaquettes, c'est la palette de couleurs. Votre nom peut être gravé à l'intérieur de la branche.

I.E. : Ça ne va pas m'aller. Ça va être pétard.

O.D.: Il faut juste en avoir envie. Essayez!

I.E. : Waouh la belle bleue ! C'est beau, osé tout en restant classique. Je les veux.

O.D.: Et ce sera un modèle unique...

#### **OPTIQUE DORLÉANS**

40, rue du Capitaine Dreyfus – MONTREUIL Tél. 01 42 87 27 33

http://www.optiquedorleans.sitew.fr



Optique Dorléans est membre du réseau d'indépendants Inoptic. Une exigence et des valeurs partagées. www.opticiensinoptic.fr

## HABITAT. Quarante-deux nouveaux logements sociaux de haute qualité, rue Victor-Beausse

Lundi 30 mai, le maire Patrice Bessac inaugurait la résidence sociale Victor-Beausse de l'Office public de l'habitat montreuillois, en présence des partenaires de l'opération et de ses locataires ayant emménagé quelques semaines plus tôt.

ous avons attendu neuf ans, dans un T3 avec cinq enfants. Maintenant, ils ont même un bureau dans leur chambre pour faire leurs devoirs. Ça change toute notre vie! » Mariam Diarra fait partie des heureux et nouveaux locataires de la résidence Victor-Beausse, au n° 6 de la rue du même nom, quartier Paul-Signac.

Lundi 30 mai, aux côtés des quelque huit partenaires financiers de l'opération\*, du maître d'ouvrage l'Office public de l'habitat montreuillois, du constructeur Bouygues Habitat social, des architectes Cédric Petitdidier et Vincent Prioux, Mariam et ses voisins étaient les hôtes de l'inauguration par Patrice Bessac de cette nouvelle livraison de logements sociaux.



La résidence Victor-Beausse est un bâtiment de très haute qualité environnementale.

Bâtiment de très haute qualité environnementale certifié basse consommation (BBC), doté notamment de deux chaudières à gaz à condensation, de menuiseries double vitrage et de panneaux solaires, il abrite quarante-deux logements, du T1 au T5.

#### MIXITÉ SOCIALE ASSURÉE

Des plans d'étages différents tous les deux niveaux, une venelle créée au centre de la parcelle distribuant, d'un côté, un bâtiment à R+7 et, de l'autre, 4 logements à R+1 et R+2, figurent parmi les trouvailles architecturales de l'agence PetitdidierPrioux pour intégrer ce nouveau bâti dans l'espace urbain existant. « C'est beau, très beau! » a commenté le maire. Avant de souhaiter la bienvenue aux nouveaux résidents dans un quartier à l'image de la ville, marqué par la mixité sociale et la volonté

du vivre ensemble, le maire n'a pas manqué de fustiger la décision de la nouvelle présidente de droite de la Région Valérie Pécresse. Celle-ci prévoit de ne plus financer le logement très social dans les communes qui comptent déjà de plus de 30 % de HLM.

C'est le cas de Montreuil. Mais alors qu'adviendra-t-il aux 7 500 demandeurs en attente ? Une solution doit leur être apportée. ■
\*Coût de l'opération: 7 014 000 euros.

#### Le plan canicule est déjà en place



Le plan canicule est activé du 1<sup>er</sup> juin au 31 août. Les agents du service Solidarités appellent, chaque jour, chaque personne fragile, âgée ou isolée, s'étant signalée ou ayant été signalée par un tiers. D'où l'importance de se faire connaître.

Fiche disponible en la téléchargeant sur www.montreuil.fr ou aux adresses suivantes: Opale A. 3, rue de Rosny. CLIC, 23, rue Gaston-Lauriau. Personne en difficulté: appeler le 0148 70 69 33. « Canicule info service »: 0 800 06 66 66 (appel gratuit depuis un poste fixe).

#### Sortie à Trouville

L'association Taferka organise, vendredi 15 juillet, une sortie à la plage de Trouville (Calvados). Départ de Montreuil à 6 h, devant l'hôtel Franklin Ibis, 15–19, rue Franklin, retour de Trouville vers 18 h 30. Participation aux frais: 15 €, adhérents 10 €, enfant de moins de 10 ans 10 €. Renseignements, tél. 0148 57 73 24 ou 06 23 0153 62.

## Opération tranquillité vacances

Pendant votre absence, vous pouvez renseigner, avec un formulaire disponible au commissariat (ou téléchargeable en ligne), vos adresse et dates de vacances pour bénéficier d'une surveillance accrue de votre domicile par les patrouilles de la police nationale et de la police municipale.

Formulaire sur http://www.interieur. gouv.fr/Actualites/L-actu-du-Ministere/Operation-tranquillite-vacances

## ÉCHANGES. De jeunes Vietnamiens à Montreuil

eau projet d'échange que celui dont la première concrétisation aura lieu cet été. Onze Vietnamiens de 15 à 19 ans vont être accueillis à Montreuil du 13 au 28 juillet, tandis qu'une dizaine de jeunes du quartier du Morillon séjourneront au Vietnam pendant les vacances de février ou celles de printemps de l'année prochaine. L'objectif est, bien sûr, une meilleure connaissance mutuelle, mais pas seulement. Les Vietnamiens viennent en France découvrir le pays et parfaire leurs connaissances linguistiques. Ils étudient au lycée Nguyen Trai de Hai Duong, ville de 200 000 habitants située au nord du Vietnam, entre Hanoï et la baie d'Ha Long, dans le golfe du Tonkin. Ils apprennent le français douze heures par semaine.

#### COOPÉRATION AVEC LA VILLE DE HAI DUONG

Le séjour des Vietnamiens sera encadré par l'équipe du centre social Espéranto, au Morillon. Le centre social travaille en effet sur la coopération entre Montreuil et Hai Duong avec



Les lycéens avec leurs professeurs et la chargée de coopération de la Ville, Bénédicte Récappé.

un groupe d'une dizaine de jeunes, âgés de 16 à 22 ans, membres actifs du comité jeunes du centre social. Ces Montreuillois préparent un projet solidaire dont ils pourront discuter cet été avec les Vietnamiens. Pour le mener à bien dans les meilleures conditions, ce groupe a constitué une association. Les familles

et l'entourage de ces jeunes ont également été associés à la préparation du séjour comme ils le seront à son déroulement et lors des réunions organisées pour rendre compte de chaque étape de l'opération.

Ce projet est copiloté par le service municipal des Échanges internationaux et le centre social Espéranto. Il est l'une des mises en œuvre concrètes du souhait exprimé par le maire et Claude Reznik, adjoint au maire à la coopération, aux solidarités internationales et aux populations migrantes, en décembre 2014, de voir relancés les échanges entre Montreuil et Hai Duong, villes liées par un protocole de coopération depuis 2001. 

Michel Pernet

ERRATUM: Dans Le Montreuillois n° 14, les élèves qui figurent sur la photo illustrant les révisons du brevet ne sont pas ceux du collège Lenain-de-Tillemont mais ceux de Marais-de-Villiers. Nous vous prions de bien vouloir nous excuser pour cette erreur de légende.

# Tous à la fête au parc Mo



LA FÊTE DE MONTREUIL EN CHIFFRES

**12000** 

C'est environ le nombre de Montreuillois attendus sur la fête.

64

C'est le nombre d'associations qui seront présentes sur la fête, dont 34 proposeront de la restauration, et 9 des animations sur scène.

80

C'est environ le nombre d'agents communaux qui vont veiller au bon déroulement de la fête.

## 150 000 €

C'est environ le coût total de la fête de cette année, contre 618 000 € en 2013.

Samedi 18 juin, des milliers de Montreuillois vont converger au parc Montreau. Les associations, les élus et les employés de la ville ont conjugué leurs savoir-faire pour que cette journée soit celle de la rencontre et du plaisir partagé. L'année 1936, an 1 des congés payés, y sera fêtée.

a va chanter, ça va danser, et, comme nous sommes à Montreuil, ça va débattre sur tous les stands lors de la Fête de la ville, le 18 juin, au parc Montreau. Cette année, la fête célébrera le Front populaire à l'occasion de son 80<sup>e</sup> anniversaire. Exposition au musée de l'Histoire vivante, concerts avec le Pop'Orchestre de la Maison populaire et le Chœur populaire de la Seine-Saint-Denis, feu d'artifice accompagné d'une bande son à la thématique du Front populaire feront vivre aux Montreuillois la mémoire des réformes sociales importantes de 1936, qui constituent encore actuellement une des références incontournables de l'histoire de la France.

#### LE RÔLE DES ASSOCIATIONS

L'édition 2016 de la fête de Montreuil sera redimensionnée, contraintes budgétaires obligent. Elle sera un peu réduite dans son amplitude horaire et sera grandement portée par le dynamisme associatif. Le coût total, avec son budget de fonctionnement et les charges salariales, ne devrait s'élever qu'à quelque 150 000 euros – alors que les années précédentes la fête coûtait trois fois plus cher aux Montreuillois – soit plus de 400 000 euros d'économies. Comme l'indique Choukri Yonis, adjointe au maire chargée de la vie associative, la fête sera toujours aussi belle et riche

grâce à la vitalité et à l'engagement du tissu associatif de Montreuil.

Les agents municipaux aussi seront au rendez-vous avant, pendant et après. Près de 80 hommes et femmes de presque tous les services de la Ville travailleront au bon déroulement de l'événement en croisant les doigts pour qu'il ne pleuve pas ce samedi 18 juin-là!

Bref, la fête sera peut-être plus ramassée que les années précédentes, puisqu'elle ne commencera qu'à 16 heures, mais elle sera toujours aussi festive et populaire. Sur les scènes se succéderont concerts et bals aux sons de Grupo Batazo, Les Miettes, La Cymbalobylette, Le Klaxonarion et bien d'autres artistes. L'orchestre de Ménilmontant proposera un riche répertoire, de Piaf à Gainsbourg. Dans le village associatif, musique, danse et sport seront au rendez-vous. La fête se terminera en apothéose dans le ciel de Montreuil, aux alentours de 23 h 30, par un feu d'artifice.

#### À SAVOIR

- Bus 122 et 301 Arrêt Parc Montreau.
- Une navette est mise à disposition des personnes à mobilité réduite pour les véhiculer depuis leur domicile jusqu'au parc de 16 h à minuit. Renseignements et réservations :
- les 16 et 17 juin au 01 48 58 22 21
- le 18 juin au 06 24 53 12 05
- À vélo : un parking est à votre disposition dans le parc.

#### Le feu d'artifice sur des airs du Front populaire

Un feu d'artifice, c'est magique! La bande son offrira cette année un voyage dans le temps à l'évocation de musiques qui ont marqué les années du Front populaire. De Montand à la musique de *Cabaret*, et autres repères. Pour Jean-Charles Audoubert, concepteur de la bande son, « la ville de Montreuil propose un thème différent tous les ans. Donc le concevoir et le rendre compréhensible », puis « créer le feu d'artifice, l'adapter à la musique est minutieux ; cela suggère transitions, variations, rythme. Avec le Front populaire, les musiques d'époque sont incontournables, sans pour autant s'enfermer dedans ». S'investir? « Oui, de janvier à mars, des échanges à trois, une plus-value considérable ». Ronald Magaut, des studios VOA de la rue Marceau, confirme « un thème fort qui impose des recherches dans les archives sonores et ambiances musicales adaptées, mais, surtout, variées, qui parlent à tous. Construire le rythme, les bruitages, donner du souffle au bouquet final pour une bande son de quinze minutes, conçue comme un spectacle vivant, avec du sens ».

# ntreau, le 18 juin!

### 80 AGENTS COMMUNAUX POUR QUE VIVE LA FÊTE



our J de « Montreuil en fête », le 18 juin 2016, près de 80 agents municipaux s'affaireront la boule au ventre aux quatre coins du parc Montreau pour que rien ne vienne gâcher la fête. Tranquillité publique, Voirie, Propreté urbaine et des bâtiments, Espaces publics, Jardins et nature en ville, Ateliers,

Communication, Culture, Vie associative..., les hommes et les femmes de ces services de la Ville auront à cœur de satisfaire chaque citoyen venu profiter de la grande fête annuelle de leur commune. Le top départ s'est produit voilà six mois dans les bureaux de la direction de la communication. Conception du projet, Didier Charpentier; conception technique, Tewfik Dris. « Avec le Front populaire comme fil directeur – quatre-vingts bougies obligent –, il s'est agi, cette année comme les précédentes, de mettre en scène le thème choisi sans perdre de vue le but principal de cet événement : offrir aux habitants, dans le décor et les dénivelés du parc Montreau, une journée au parfum unique et particulièrement festive. Sans oublier qu'accueillir 8 000 à 12 000 personnes en un jour, cela demande un peu de temps... », résume Didier, sourire en coin.

« J'étudie la faisabilité technique et concrète des projets élaborés par Didier. Leur coût aussi. Un tel projet évolue toujours beaucoup dans le temps au prix de multiples ajustements. Plus on avance vers le bouquet final, plus les partenaires se multiplient, plus les contraintes ou les imprévus apparaissent et plus il faut s'adapter avec toujours cet objectif en tête : réussir la fête ! Le travail s'effectue tout autant dans les bureaux que sur le terrain. Le plus passionnant est la coordination de dizaines de métiers, des plus techniques aux plus artistiques », complète Tewfik.

Une angoisse, une obsession? Réponse en chœur: « La sécurité du public avant tout. Mais aussi la météo! On veut du soleil, bien sûr. Après, tout peut arriver! » ■

#### POUR « LES MIETTES »: LA CHANSON RASSEMBLE

es Miettes », un ensemble musical acoustique montreuillois va se produire sur scène à la Fête de la ville, placée sur le thème du Front populaire. « C'est une belle opportunité pour nous et un plaisir que de jouer pour la circonstance », affirme Sébastien, chanteur à la voix remarquée et porteur du projet de ce groupe. « C'est avec d'autant d'émotion qu'enfant je jouais au foot au parc Montreau, et revenir sur ce lieu pour y chanter est impressionnant ». C'est aussi « l'occasion de partager avec les Montreuillois ce moment fort, festif avec des chansons, du rythme. »

Le thème du Front populaire? Cela convient bien à Sébastien, lui qui à travers ses textes fait une large place « au social, à l'humain ». Pour le chanteur, « il faut refaire vivre l'humain qui disparaît dans nos sociétés ».

Inspiré par les poètes Prévert, Desnos et, surtout, Renaud, il tisse et distille ses messages gorgés d'émotion autour du



quotidien, de la vie. « On s'adresse à tous avec des clins d'œil sur l'écologie, la fraternité ». Un engagement tout en poésie avec des chansons « qu'il fabrique dans son studio ». Ces artisans de la chanson et du rock français sauront sûrement agrémenter l'ambiance populaire avec un concert fédérateur, débordant de rythme, d'énergie et d'humanité. Une valeur qui a trouvé toute sa place dans les fondements du Front populaire. ■

#### **Programme**

#### Rêve général!

#### Musée de l'Histoire vivante

Exposition: « 1936: Nouvelles images, nouveaux regards sur le Front populaire ».

Visite guidée à 17 h.

Visite libre de 16 h à 20 h.

#### Scène

16 h 30 : bal de la Maison populaire avec le Pop'Orchestre. 20 h: « Le pain, la paix, la liberté » par le Chœur populaire de la Seine-Saint-Denis.

Le Bal du monde-Village associatif

Scène de 16 h à 19 h : démonstrations par les associations montreuilloises, musique, danse, sport... 20 h: Horse Raddish. 21h 30: Grupo Batazo.

#### La Guinguette du parc Scène

de 16 h à 19 h: rumba congolaise et danses d'Amérique du Sud. 19 h: Les Miettes, des sons en musique, des mots en paroles. 21h 30: L'Orchestre de Ménilmontant, de Piaf à Gainsbourg, un répertoire riche et varié.

#### À travers le parc, à partir de 16 h

Le Front popu: une œuvre artistique originale de Mathieu Colloghan pour (re)découvrir le Front populaire.

#### À partir de 19 h

La Cymbalobylette: rythmes endiablés...

Le Klaxonarion, un tour de piste mené tous klaxons.

Fanfare Eugénie-Cotton: une ambiance belle époque.

Tandem Jazz: années trente, années des jazz.

Rue du Swing: les grands airs du Front populaire et de la chanson française des années trente à cinquante.

#### FEU D'ARTIFICE

23h30

#### Fiers de montrer la richesse des activités associatives

Le Conseil de la vie associative observe que, grâce à la présence des associations, « les familles pourront profiter de la Fête de la ville au plus tôt ». Les valeurs du Front populaire et ses 80 ans au parc Montreau, c'est aussi, pour le Conseil, l'avènement des loisirs en famille. « Nous serons fiers d'accueillir le public, fiers de montrer la richesse d'activités associatives animées par des bénévoles, dont les spectacles et les animations représentés le 18 juin sont le fruit de beaucoup de travail et d'engagement pour que vive le lien social. Nous vous donnons rendez-vous, dès 16 heures, sur la scène de la Guinguette du parc et celle de Bals du monde. Comme toujours, il y aura bien sûr à manger et à boire!»

## « Après 2015, la fête prend tout son sens »

Choukri Yonis, adjointe au maire déléguée à la vie associative.

#### La fête de Montreuil 2016 sera-t-elle aussi belle que les années précédentes?

Choukri Yonis: La fête de Montreuil est un moment important d'échange, de convivialité et de découverte de talents et d'engagements associatifs. Après l'année 2015 que nous avons vécue, des temps de partage et d'échange comme celui-ci prennent tout leur sens. L'édition 2016

de la fête sera différente. Elle prend place dans le cadre d'un budget contraint. Dans ce contexte, elle a été réduite dans son amplitude horaire et sera portée encore plus que d'habitude par l'énergie et la volonté des associations montreuilloises. Plus que jamais, cette fête sera celle des volontés citoyennes, en écho au thème du front populaire et aux conquêtes sociales de 1936.

#### Bref, la fête sera redimensionnée et riche...

C.Y.: C'est l'engagement, la présence et l'attachement



du monde associatif montreuillois à cette fête qui nous a permis de pallier les difficultés liées aux baisses de financement. La présence dans notre ville d'un réseau associatif dense et diversifié, l'engagement des bénévoles et leur créativité nous permettent de proposer un beau programme pour un moment de convivialité et de partage. Je remercie également tous les agents communaux, très impliqués sur tous les aspects techniques, logistiques et de sécurité.

#### Quelle est l'importance de la vie associative à Montreuil?

C.Y.: Les associations participent à la consolidation du lien social sur notre ville. L'engagement des milliers de bénévoles qui œuvrent au quotidien au bénéfice du plus grand nombre est une chance pour notre ville et ses habitants. Qu'il me soit ici permis de remercier et de renouveler la confiance de la municipalité à l'ensemble des bénévoles pour leur présence auprès des Montreuillois.

#### MAJORITÉ MUNICIPALE

#### **GROUPE FRONT DE GAUCHE ET APPARENTÉS**

#### Charte promoteur : leurs critiques sont un honneur!

La Fédération des promoteurs immobiliers (FPI) est « partie en guerre » à grand renfort d'articles de presse contre les chartes promoteurs. La FPI met à l'index des exigences « excessives », voire « illégales », de certaines communes, alors que ces chartes ne font qu'inciter à l'amélioration qualitative des normes d'urbanisme et de construction des logements neufs... La réalisation d'une charte promoteur était une volonté forte de notre municipalité conduite par Patrice Bessac. Elle énonce en toute transparence nos orientations. Elle favorise une démarche de dialogue et freine les dérives outrancières des promoteurs. Les critiques de la FPI sont notre honneur! La hargne de la FPI appelle trois enseignements: 1) Montreuil ne cédera pas au chantage ou aux menaces d'actions judiciaires d'un lobby cherchant à protéger des bénéfices démesurés, comme à réduire au silence des élu-e-s engagés pour la mixité sociale et contre l'exclusion des classes populaires de la petite couronne parisienne.

- 2) Certains ont tenté de décrédibiliser la démarche, en la qualifiant de « gadget sans intérêt » ou de « poudre au yeux »... Tout au contraire, la charte adoptée en juillet 2015 montre chaque jour son utilité. Elle a permis de diminuer les prix d'accession à la propriété, tout en améliorant l'exigence sociale, culturelle, écologique et architecturale des projets montreuillois.
- 3) La « Charte de la construction durable » de Montreuil est le fruit de longs mois de travail associant des architectes, notaires, aménageurs et promoteurs aux habitants de notre ville. Loin d'empêcher la construction de logements, elle permet de s'assurer qu'ils correspondent aux besoins de notre territoire et de ses habitants.

Les promoteurs ne peuvent pas concevoir à leur guise l'urbanisme d'une ville... À l'heure d'engager la révision de notre PLU, la charte promoteur représente un bel outil d'appropriation commune.

Nous contacter: elus.fdg93100@gmail.com 0148706707

#### **ENSEMBLE POUR MONTREUIL,** ÉCOLOGIE ET CITOYENNETÉ

#### Soutien aux parents et enseignants des écoles en lutte

La FCPE a adopté le 16 mai dernier, lors de son 70<sup>e</sup> congrès national, une motion d'alerte. Ainsi, depuis plusieurs mois les parents d'élèves de Seine-Saint-Denis font les comptes : 400 classes du primaire sans enseignant chaque jour, 20 000 journées de classe non assurées depuis 2015, des remplaçants non formés et démunis devant les élèves..., de quoi largement douter de l'égalité républicaine, comme le souligne Rodrigo Arenas, le président de la FCPE de Seine-Saint-Denis, pour qui « le département est au bord de la rupture ». Initiées par le Ministère des Bonnets d'âne, le Collectif des parents citoyens du 93 et

la FCPE 93, les mobilisations de ces derniers jours, particulièrement relayées à Montreuil avec plus de 30 écoles mobilisées, marquent « le ras-le-bol » de familles dans un département déjà défavorisé. Pique-nique de la colère, Zone d'Éducation à Défendre, déchéance de scolarité, les actions sont multiples et les mots sont durs. Ils montrent bien que les parents ne s'y trompent pas quand ils réclament tout simplement que leurs enfants puissent être accueillis chaque jour dans une classe avec un enseignant.

Notre territoire ne doit pas souffrir d'une école à « deux vitesses » et tout doit être fait pour assurer la sécurité et l'épanouissement des élèves, enseignants et personnel des écoles. Si des efforts ont été faits à Montreuil, avec l'extension des moyens de l'éducation prioritaire, il reste que certaines écoles continuent à cruellement souffrir du manque de remplaçants et de professeurs titulaires. Le groupe écologiste et citoyen tient à rappeler à l'ensemble de la communauté éducative son attachement à un service public de qualité qui garantisse l'égalité de tous à l'accès au savoir et au droit à l'éducation.

Nous contacter: www.elus-epm.fr Facebook Twitter @E\_p\_Montreuil

#### **GROUPE SOCIALISTE ET CITOYEN**

#### La ville de demain se construit aujourd'hui : prenez la parole pour la révision du PLU!

La révision du PLU permet de dessiner les contours de la Ville de demain. Les règles du PLU ont un impact sur le logement, les aménagements, le développement économique et la vie quotidienne des Montreuillois. Nous défendons une ville solidaire et durable qui préserve la mixité de sa population. Cela implique de réfléchir à l'équilibre entre les types de logements et de penser les mobilités, les espaces publics pour rendre la ville agréable et douce pour tous. Cela implique aussi de travailler sur le développement économique, les commerces de proximité et les équipements publics pour toujours plus de services aux habitants. Préserver la singularité de Montreuil et l'identité culturelle de ses 14 quartiers tout en permettant les aménagements nécessaires pour améliorer le cadre de vie et développer l'offre de logement : tel est l'enjeu. Cette révision permettra aussi d'être force de proposition dans le contexte de la Métropole, car affirmer ce que nous voulons pour Montreuil demain est essentiel pour construire le projet métropolitain. Enfin, nous pensons que la ville ne doit plus se construire sans ses habitants qui la vivent au quotidien. Nous avons donc souhaité faire de cette révision l'occasion d'un débat citoyen : de nombreux temps d'information, d'échange et de concertation ouverts à tous permettent d'alimenter les travaux d'élaboration de la révision du PLU jusqu'en 2017. Des ateliers de concertation sont organisés dans les 6 secteurs de Montreuil, en présence d'élu-e-s, pour approfondir l'ensemble des thématiques du PLU. Chaque habitant, association ou collectif peut organiser des ateliers « à la carte », répondre au questionnaire en ligne, participer aux réunions pour apporter une contribution au projet. Le groupe socialiste et citoyen encourage vivement une participation de tous et toutes à l'ensemble de la démarche de concertation.

Nous contacter: groupe.socialiste.citoyen@gmail. com

Nous contacter:

mvjc@montreuil.fr

0148706391/6603

#### MINORITÉ MUNICIPALE

#### **GROUPE** MA VILLE, J'Y CROIS

S'unir pour punir De mémoire de Montreuillois-e, jamais un conseil municipal n'avait dû s'interrompre à cause de l'intransigeance et de l'autoritarisme du maire. Ce fut le cas ce 1er juin avec le maintien de décisions supprimant des droits sociaux aux agents communaux après avoir ignoré la négociation avec les syndicats. La suite était prévisible. Personnel de la ville et de l'éducation, enseignants, parents d'élèves sont venus nombreux soutenir leurs délégués qui s'exprimaient en début de séance. Face aux justifications de l'adjoint au personnel, ils ont fait échouer le passage en force des mesures en occupant la salle du conseil. Le maire a choisi la fuite et la reconduction des suspensions de séance jusqu'à minuit, comptant sur la lassitude et le départ des manifestants et des élus-e-s de l'opposition, pour imposer ses décisions. Mais tous sont restés et le conseil a été ajourné. Le maire applique l'austérité qu'il dit combattre au plan national. Ses coupes budgétaires menacent les services publics. L'éducation subit les difficultés dues au changement des rythmes scolaires, à l'absence de travaux d'entretien des bâtiments; la révision prévue du quotient familial va pénaliser les familles pour les activités municipales. Quant à l'Office de tourisme, après sa liquidation trois salariées sont au chômage sans reclassement par la Ville. Le gouvernement renonce au tiers de la baisse de dotation aux communes, qui percevront + 3,7 milliards d'euros en 2017. P. Bessac doit revoir le budget et utiliser ces marges inespérées pour renoncer à sa politique antisociale qui frappe les familles et le personnel. Les élus-es du groupe MVJC demandent à nouveau au maire : - le retrait des décisions punitives pour les agents communaux; - l'arrêt de la casse des services publics; - la recherche de recettes nouvelles par une politique de l'emploi volontariste au lieu de vendre la ville aux promoteurs qui la bétonnent avec du logement hors de prix.

#### **GROUPE PACTE CITOYEN POUR MONTREUIL**

#### « Courage, fuyons », de Patrice Bessac

Mercredi 1<sup>er</sup> juin a eu lieu le plus hallucinant conseil municipal de l'histoire de Montreuil.

Des parents d'élèves, enseignants, inter-syndicalistes, agents municipaux et simples Montreuillois sont venus exprimer leurs inquiétudes face à la revalorisation du quotient familial et les économies faites sur le dos des agents. Dépassé par les événements, le baron rouge de Montreuil a voulu jouer la montre pour cacher son manque d'autorité: 3 suspensions de séances ont été prononcées avant même de commencer les délibérations, le conseil municipal a finalement été purement et simplement annulée à 00 h 15. Il a voulu essayer de faire porter la responsabilité de l'annulation de la séance en convoquant une conférence des présidents d'opposition, mascarade que nous avons fermement refusée. Patrice Bessac, gouvernant un des derniers bastions communistes, a fuit sa responsabilité et méprisé les Montreuillois! Montreuilloises, Montreuillois, un vrai maire est à l'écoute des inquiétudes des habitants de sa

contestation. Un vrai maire ne méprise pas le dialogue social lors d'un conseil municipal alors qu'il proclame sur Europe 1, le même soir, qu'« il est nécessaire que le chef de l'État entende les maires ». Un vrai maire ne cache pas des impôts dans une revalorisation du quotient familial, il n'asphyxie pas le pouvoir d'achat des familles par une hausse des cantines et des frais des accueils de loisirs. Un vrai maire lutte contre l'insécurité grandissante de sa ville, il combat la saleté et neutralise les marchés sauvages. Montreuilloises, Montreuillois, cette majorité municipale est une honte pour notre ville. Il incombe au maire d'être à votre écoute, de proposer un budget ambitieux et de protéger ses familles et ses agents municipaux. C'est une question de devoir et de courage.

ville, il ne fuit pas à la moindre

Nous contacter: 0148706416 pactecitoyen@montreuil.fr Twitter:@pcpm\_montreuil

## LA VIE DANS NOS QUARTIERS

- Bas-Montreuil République
- **■**Étienne-Marcel Chanzy
- Bobillot
- La Noue Clos-Français
- Villiers **Barbusse**
- Solidarité Carnot
- Centre-ville Jean-Moulin
- **Beaumonts**
- Ramenas Léo-Lagrange
- Branlv Boissière
- Bel-Air **Grands-Pêchers**
- Signac Murs-à-pêches
- Ruffins Théophile-Sueur
- Montreau Le Morillon

## MONMONTREUIL À MOI. « Montreuil est un vivier d'artisans et de créateurs. Il nous a donné envie d'aller plus loin... »

Créateurs du label « Made in Montreuil » et fondateurs de l'usine collaborative « ICI Montreuil », Nicolas et Christine Bard font partie de ces Montreuillois qui portent le nom de leur ville bien au-delà de ses frontières.

bandonnant leur métier - la communication pour lui, la banque pour elle –, Nicolas et Christine Bard ont fondé en 2012 le plus grand Fab Lab de la Seine-Saint-Denis afin de permettre à tout artiste, artisan, designer et autres startupers de réussir leur entreprise. « Montreuil, où nous vivons les plus heureux du monde dans une maison dont les fenêtres donnent sur les arbres du parc des Beaumonts, fait partie intégrante de notre projet. Il n'aurait pu se réaliser qu'ici, au contact d'un vivier d'artistes et d'artisans qui, d'emblée, nous a fascinés, nous a donné envie d'aller plus loin », racontentils. « Nous sommes arrivés de Vitry-sur-Seine en 2003. En fait, Montreuil, c'est toute notre vie. Nous y avons notre enfant, notre maison, nos potes, notre travail... La simplicité des rapports entre les gens, mais aussi la mixité sociale encore bien réelle n'en finissent pas de nous réjouir. »

#### **NICOLAS** BARD.

cofondateur en 2012, avec sa femme Christine, de l'usine collaborative et solidaire le Fab Lab ICI Montreuil. Prix Made in France social 2016, cette société coopérative d'intérêt collectif (SCI) a déjà lancé plus de 300 artistes. artisans et designers.





VILLA 9 TROIS. J'aime ce restaurant, en été, surtout, pour la terrasse. C'est la table de Montreuil pour se faire plaisir et faire plaisir. 71, rue Hoche.



par mois. 80, rue de Paris.



LE PARC DES BEAUMONTS, la Mare perchée, son banc. Assis à cet endroit, on n'est entouré que de verdure. L'illusion de s'être transporté au beau milieu de la Sologne est parfaite.





LA RUE DU CAPITAINE-DREYFUS. « Animée par une tribu qu'on connaît bien; j'y ai plein de copines », précise Christine Bard, qui « pour rien au monde » ne quitterait Montreuil. « Comme nous, ces Montreuillois aiment leur ville et font tout pour faire connaître les créateurs et les artisans du Made in Montreuil ».

#### **Les Alternatives** se fêtent au square Marcel-Cachin

La fête des Alternatives se déroulera au square Marcel-Cachin le dimanche 3 juillet, à l'initiative d'Attac 93 Sud, l'association « La Pêche, monnaie locale », Ensemble et le PG. Au programme, deux débats sur l'alimentation, en présence de l'agroéconomiste Aurélie Trouvé, et sur le travail, ainsi que la participation de l'orchestre symphonique de Montreuil, Oppera. De nombreuses associations locales seront présentes. Buvette et restauration sur place.

Square Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Dimanche 3 juillet de 14 h à 22 h.

habitants du quartier Bel-Air -**Grands-Pêchers ont** moins de 20 ans, soit 27 % de la population totale, contre 26 % pour l'ensemble de la commune.

#### Les Estivales de la permaculture



Pour la troisième année consécutive, les Estivales de la permaculture se tiendront les 25 et 26 juin sur la prairie des Murs-à-pêches. De nombreuses animations, ateliers, conférences, débats, concerts seront proposés par une vingtaine d'associations. Un week-end propice à découvrir la permaculture, qui vise à maintenir et développer des écosystèmes naturels. http://www.festival-permaculture.fr/

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : anne.locqueneaux@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 29

COMPOST: 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 27



#### **COUP DE CHAPEAU**

#### à Adila Omar

Jeune diplômée en sciences du sol, elle conjugue au quotidien sa passion pour l'écologie. Membre de l'association Le Sens de l'humus, elle participe au compost du Bel-Air ainsi qu'à une association agroécologique. « Nous vivons dans un écoquartier depuis 2007, souvent les gens ne le savent pas. » Née au Bel-Air où elle a grandi et animatrice socio-culturelle à l'Espace 40, Adila s'implique également dans l'organisation de groupes de paroles citoyens autour du vivre ensemble.

## BUDGET PARTICIPATIF. Premier coup de pioche pour la réalisation du terrain multisport

Place aux travaux! Le premier projet réalisé dans le cadre du budget participatif sera lancé le 25 juin. Conformément à la volonté des habitants, un terrain multisport va voir le jour boulevard Aristide-Briand.

e 25 juin à 18 h sera officiellement donné le premier coup de pioche du premier projet du budget participatif 2016. C'est une grande satisfaction pour les services de la démocratie participative et de l'aménagement de voir se concrétiser un projet qui aura été porté et choisi par les habitants. Soutenu par le conseil de quartier, un terrain multisport va ainsi voir le jour à l'angle du boulevard Aristide-Briand et de la rue Claude-Bernard. Il devra pallier la fermeture du plateau sportif situé derrière le gymnase



C'est ici, à l'angle du boulevard Aristide-Briand et de la rue Claude-Bernard, que le terrain multisport verra le jour.

Estienne-d'Orves, qui a été désigné pour la création d'un bassin de rétention des eaux par Est Ensemble et le conseil départemental. « C'est pour répondre aux attentes des habitants que nous commençons dès maintenant les travaux. Ce terrain multisport doit permettre aux jeunes du quartier d'avoir rapidement un endroit où ils pourronts'exprimer», explique Sébastien Couvillers, chef de projet délégué aux espaces publics.

L'aménagement d'un terrain de 30 mètres de longueur sur 15 mètres de largeur prévoit l'installation de pare-ballons, la création d'assises et de marches, l'ouverture d'un accès pour les personnes à mobilité réduite, la pose d'une palissade en bois ainsi que d'une borne d'eau.

#### Une dotation de 200 000 euros pour ce projet élaboré par les habitants du quartier

Un espace vert sera créé le long de la rue Claude-Bernard. Un petit bassin de rétention d'eau de pluie sera creusé au profit des arbres qui seront plantés. « Nous essayons de conserver les végétaux existants au maximum, comme cette magnifique vigne vierge qui doit courir le long du grillage du côté du boulevard Aristide Briand », assure Sébastien Couvillers. D'un coût de 200 000 euros, les travaux devraient s'achever dès la mi-juillet. ■ Christine

## Le quartier du Bel-Air sera en fête le 2 juillet

a fête du quartier se déroulera le 2 juillet, de 16 heures à minuit sur le thème « La rue est à nous ». Et elle le sera : de nombreuses animations prévues par les associations, notamment dans la rue Lenain-de-Tillemont, mise à l'honneur par des travaux des élèves. À 19 heures, la fête se recentrera sur la place du château d'eau; une scène y sera installée. On appréciera les spectacles des ateliers danse du centre social ou du SMJ, la chorale du collège, la restauration assurée par l'association des commerçants. Le 2 juillet sera aussi jour d'Eurofoot. Le quart de finale du jour sera retransmis à l'Espace 40. Sous le château d'eau, un DJ animera la première mi-temps et le groupe Diwane jouera en seconde partie de soirée.

Cette fête a lieu pour la première fois au début de l'été. Un événement festif supplémentaire, organisé par le centre social. Le vide-greniers proposé par la régie de quartier se tiendra, c'est de tradition, début septembre.



## DÉCOUVERTE. Les enfants de Montreuil ont rendez-vous avec les animaux de la ferme du Grand-Air à partir du 11 juillet

L'an dernier, la ferme du Grand-Air avait reçu la visite de 4000 personnes. Cette année, elle proposera de belles innovations pour fêter son dixième anniversaire.

e chant du coq pour saluer un lever de soleil? L'émerveillement des enfants au braiment d'un âne? La masse duveteuse d'un amas de poussins jaunes? C'est le rendez-vous annuel de la ferme du Grand-Air. Elle sera ouverte du 11 au 23 juillet dans l'enceinte du Jardin-école de la Société d'horticulture de Montreuil, avec les animaux de la ferme itinérante de Tiligolo.

Un rendez-vous qui prendra cette année une saveur particulière. La ferme du Grand-Air fêtera son dixième anniversaire. L'âge des grandes découvertes. De fait, il se passera de belles choses pendant ces deux semaines. Avec, c'est peut-être d'abord à saluer, l'engagement de jeunes du quartier. Pour leur



Les enfants vont s'éclater en donnant du lait dans des biberons aux jeunes animaux de l'année...

préparation au Bafa, le brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur, ils sont une dizaine qui vont s'engager avec la maison de quartier dans un « Bafa

citoyen ». Ils encadreront ainsi des enfants et réaliseront avec eux des travaux créatifs : la confection de masques d'animaux, par exemple.

L'accueil des jeunes enfants, jusqu'à trois ans, bénéficiera quant à lui de l'engagement de puéricultrices de la crèche de la maison de quartier pour des animations spécifiques. Plusieurs animations seront proposées aux familles. Citons les spectacles animaliers, l'atelier recyclage, les jeux géants...

#### **ENGAGEMENT** DES BÉNÉVOLES

Reste ce qui fait la marque de fabrique de la ferme depuis dix ans qu'elle existe : l'engagement de la Régie de quartier et des bénévoles qui contribuent à l'organisation de ces deux semaines d'irruption de la nature en ville. Ce sont eux, notamment, qui assurent la restauration à la buvette entre 12 h 30 et 14 heures. Tous ceux qui ont participé à l'aventure depuis dix ans seront d'ailleurs conviés à venir en souffler les bougies. Belles journées d'été en perspective. Michel Pernet

#### À SAVOIR

Du lundi 11 au samedi 23 juillet, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30. Ouvert le 14 juillet. Fermé le dimanche 17 juillet. 4, rue du Jardin-École. Adultes 1€, enfants à partir de 4 ans, 50 centimes.



## **Entretien et** réparation CITROËN toutes marques



Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé

#### **GARAGE MOLIERE WILSON**

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

Tél.: 01 42 87 16 22

Vous accueille du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

### BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?

- Aide à la toilette et aux repas
- Garde de jour et de nuit (itinérante)
- Lever/Coucher/Change Promenades Travaux ménagers
- Prise en charge personnalisée et interventions sous 48h
- Portage des repas « NOUVEAU SERVICE »

Possibilité de règlement avec les chèques ADPA distribués par le conseil général, avec les CESU préfinancés, par la MDPH et différentes mutuelles et/ou complémentaires santé ; réduction d'impôt allant jusqu'à 50% des sommes engagées.



Permanence téléphonique 7 j/7 - 24h/24

Adhap Services® - 216, rue du Général Leclerc - 93110 Rosny-sous-Bois adhap93a@adhapservices.eu - Tél.: 01 56 63 09 35

#### Conversons, une audioprothésiste proche de vous

#### COMMENT NETTOYER SES OREILLES ?

De façon à ne pas abîmer les parois du conduit auditif, dont la peau est fine, et pour ne pas léser le tympan, il est préférable d'adopter quelques gestes simples afin de bien nettoyer ses oreilles.

Beaucoup de mes patients sont soucieux de l'hygiène de leurs oreilles. Le cérumen a souvent mauvaise réputation, alors qu'il est utile. C'est une substance grasse, naturelle, formée dans le conduit auditif externe par les glandes sébacées qui le tapissent. Il permet de lubrifier, de protéger et d'évacue les impuretés qui pénètrent

dans le conduit auditif. Cette fonction autonettoyante de l'oreille peut générer des débris de cire. Un nettoyage une fois par semaine est suffisant

**Chez les enfants :** Avec un mouchoir en papier ou le coin d'une serviette éponge, il est possible de venir balayer de l'inté-

afin de maintenir l'oreille propre.

rieur vers l'extérieur de l'oreille, au niveau de l'entrée du conduit auditif. Il ne faut jamais introduire d'objet dans le conduit auditif et il faut se contenter d'un nettoyage de la conque (la partie creuse du pavillon de l'oreille).

> Chez l'adulte : Il est conseillé de suivre les mêmes habitudes que pour les enfants.

En revanche, en cas de production abondante de cérumen, il est possible de vaporiser une solution en spray disponible en pharmacie. Le tensio-actif présent dans le produit pourra dissoudre le cérumen et favoriser sa dispersion. Avant dutiliser ce

type de dispositif, il est de bonne augure de prendre conseil auprès de son ORL et / ou de son pharmacien.

Lorsque le «bouchon» de cérumen est installé, il vous faudra prendre rendez-vous chez votre ORL afin qu'il prodique les soins nécessaires à son évacuation.



CENTRE D'AUDITION - Laurenne Mathieu, audioprothésiste diplômée d'État 1, rue François Debergue - 93100 Montreuil

01 48 51 00 00

#### Cueillette de plantes

Samedi 25 juin, cueillette des plantes de la Saint-Jean au Jardin des couleurs. Préparation d'huile au millepertuis et de vinaigre des quatre voleurs. 39, rue Maurice Bouchor, de 11 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Animations à 11 h, 14 h 30, 16 h. Gratuit, organisé dans le cadre des 24 h de la biodiversité. Contact: tél. 06 74 67 76 40.

#### Portes ouvertes à la Maison de la musique



Dimanche 19 juin, de 10 h à 16 h, l'école de musique associative organise des portes ouvertes, au 72a, rue Nungesser. Au menu, rencontre avec les enseignants et découverte des ateliers : éveil musical, découverte instrumentale, batterie, guitare, piano, violon... À partir d'un an et demi.

Renseignements sur les horaires de la journée: Virginie Warion, tél. 06 16 97 07 56, info@maisondelamusique.fr maisondelamusique.fr Accès et stationnement aisé en voiture, bus 121, 301, 122, 102.

#### L'Euro à la bibliothèque

Samedi 18 juin à 15 h, venez replacer sur la carte les pays européens dont les équipes participeront à l'Eurofoot.

#### Le foot en débat

Vendredi 24 juin à 18 h au Moribar, débat sur le foot, « de l'intelligence collective au star système ».

#### **Urbanisme**

Jeudi 23 juin à 19 h, à l'école élémentaire Daniel-Renoult, atelier participatif sur le plan local d'urbanisme. Imaginons ensemble le Montreuil de demain.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : michel.pernet@montreuil.fr

**PERMANENCE DES ÉLUS:** page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 27



#### **COUP DE CHAPEAU**

#### à Madou Dioum

« J'étais avec Matthieu à la maternelle. » Madou et sa bande, ils ne se sont jamais quittés. Avec une passion partagée: le foot avec les gamins du quartier. Ils ont grandi, appris à faire les choses dans les règles : une association est née, puis un club, le Montreuil Souvenir 93. Madou en est le viceprésident. Dans le civil, il est chauffeur de poids lourds. « Ça fait des heures, surtout que j'embauche à Antony.» Sans perdre le sourire de ses 37 ans: « Nous, notre ambition, c'est de voir des gamins heureux.»

## SÉCURITÉ ROUTÈRE. Prendre en mains un volant pour mieux maîtriser un deux-roues, le défi de Sabri

Sept ados réunis par Sabri Maidouche ont décidé de s'investir pour une bonne cause, celle de réduire le nombre d'accidents dont sont victimes les conducteurs de deux-roues.

ettre son casque. Le geste relève de l'évidence pour un motard. Il est devenu plus familier pour les jeunes qui utilisent un deux-roues: ils en mesurent mieux la nécessité grâce au groupe qui travaille avec La Passerelle, l'antenne du service municipal de la Jeunesse.

«Trop de jeunes sous-estiment le danger qu'ils courent et font courir à d'autres en oubliant le casque ou en ignorant la signification des panneaux routiers », relève Sabri Maidouche, animateur responsable du projet. Projet « prévention routière » qui a débuté ce printemps avec



Des jeunes ont fait des exercices lors de la fête du quartier.

sept adolescents du quartier. Sept jeunes âgés de 13 à 16 ans qui deviennent des ambassadeurs de la sécurité sur les routes, en initiant les plus jeunes aux règles de base pour éviter l'accident.

À la fête du quartier du Morillon, le 4 juin dernier, les files se formaient pour accéder

au parcours concocté par les ados du groupe qui avaient pris en charge l'activité et le dialogue avec tous les jeunes du quartier.

#### LA PRISE DE CONSCIENCE

Si les sept ados sont formés à répondre aux questions, à modifier l'image que l'on peut

se faire d'une « roue arrière de fou », c'est qu'ils ont travaillé. Des rencontres, des exercices pratiques sur le terrain, et puis aussi un travail sur la signalisation routière... et même l'écriture d'une bande dessinée. Cette dernière réalisation a eu lieu aux vacances de printemps lors d'un stage à Sampzon, dans le centre que gère la Ville en Ardèche méridionale.

Le projet va se poursuivre. Ce qui est envisagé, c'est une rencontre avec l'association Rues et cités, qui regroupe des victimes d'accidents de la route, ainsi que des séances de travail avec des agents du département sur le code de la route. Un rêve, aussi, celui de la réalisation d'un court-métrage à partir du scénario de la bande dessinée.

Un résultat, déjà : on voit davantage de casques rouler au Morillon. Michel Pernet

## Rue Nungesser, des fleurs contre les déchets

dans le cadre du budget participatif, « les petits pots dans les grands ». À son origine, l'association de défense du quartier Nungesser, pour lutter contre la prolifération des déchets. « La rue est empruntée par des piétons, les enfants du centre de loisirs », souligne Virginie Warrion, l'une de ses initiatrices. Les riverains ont construit un bac à fleurs de dimension imposante pour empêcher physiquement les dépôts sauvages. Le budget participatif va permettre de

'est un projet adopté poursuivre cette démarche. Un cheminement végétal de 74 mètres embellira la rue et marquera la direction du jardin partagé créé par l'association. Il était prévu d'installer une cinquantaine de pots. Parmi les hypothèses de travail aujourd'hui sur la table, celle de planter en pleine terre. Quoi qu'il en soit, l'objectif est de planter au printemps prochain. La lutte contre les dépôts sauvages passe aussi par les fleurs et la prise en main par les Montreuillois de leur cadre de vie. M.P.



Pour les enfants

#### MUSIQUE

#### Plateau musical

CONCERT WORLD MUSIC, HIP-HOP, ROCK

Le 16, le festival TaParole présente Yelli Yelli et le duo Interzone. Le 17, Open Mic Performance. Le 24, Ishkero, jeune groupe montreuillois avec, en première partie, La Recette.

Les 16, 17 et 24 juin La Pêche, 16, rue Pépin. Le 16, 20 h 30. Tarif 10 €, 8 € et 6 €. Le 17, de 19 h30 à 23 h 30. Entrée libre. Le 24, entrée libre. Tél. 0171862900. www.lapechecafe.com

#### Festival TaParole

CONCERT

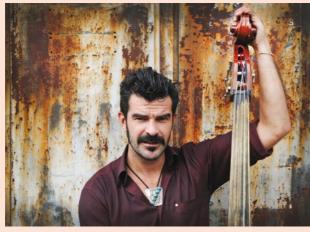
Avec Babx, cristal automatique; Baptiste W. Hamon et Estelle Meyer avec du texte teinté de révolte, de poésie et de beauté. Vendredi 17 juin

La Parole errante, Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue. 18 h. Tarif 11 €, 15 €, Pass du 17 au 19 juin 30 €. www.festivaltaparole.org

#### Musiques improvisées

PERFORMANCES SONORES, ÉLECTRONIQUES

Le 17, l'Échelle de Mohs, un quartet iconoclaste; Aymeric



Johnny Montreuil sera au Théâtre de Verdure le 3 juillet.

ville, avec le Pop' Orchestre. Une invitation à partager ce moment festif autour d'un verre et des éperlans à déguster.

Samedi 18 juin

Parc Montreau. De 14 h à 19 h. Entrée libre.

#### **Festival TaParole**

Avec Le Croquette Show de Pascal Parisot; La Rue Kétanou; JeHaN et Lionel Suarez pour « Pacifiste inconnu » et Chouf, de l'ambiance explosive à la force des mots. Entre douce volupté et

producteur du livre-cd Le Fleuve tendre, présente un répertoire de chansons françaises inédites, accompagné par le pianiste Cyril Duflot.

Vendredi 24 juin La Grosse Mignonne, 56, rue Carnot. 20 h. Tél. 0142875451.

#### De Mozart à Arvo Pärt

L'ensemble vocal de Noisyle-Sec, sous la direction de Jean-Philippe Dejussieu, avec au piano Tianzi Ma, interprète

#### THEÂTRE

#### Les Péchés de La Nef

Un joli ballet collectif où se croisent des sketches de ventriloques, des poèmes, des chansons... Un ravissement pour une nuit joyeuse. Vendredi 17 juir

La Girandole, Théâtre de Verdure, quartier des Murs-à-pêches, 55, rue Pierre-de-Montreuil. 21h. Tarif 5 €. Tél. 0148 57 53 17 et reservation@girandole.fr

#### Théâtre au jardin

Dégustation théâtrale et littéraire dans les jardins de Montreuil. Un festival organisé par la compagnie Ekphrasis qui réunit public et artistes dans dix jardins privés des quartiers La Noue – Clos-Français et Solidarité – Carnot. Un programme multiple, fort de théâtre, lectures, improvisation clownesque, musicale, est proposé. Dans la convivialité des écrins de verdure insolites nichés au cœur de la ville.

Du 17 au 27 juin Quartier Croix-de-Chavaux. quartier des Murs-à-pêches, 55, rue Pierre-de-Montreuil. 21h. Tarif 5 €. Tél. 0148 57 53 17 et reservation@girandole.fr

#### Cuarto flamenco

CONCERT, DANSE

Trois musiciens et une danseuse pour ce carré d'as. Le chanteur Manuel Junquera, le guitariste Dimitri Puyalte, formés par les plus grands maîtres du genre, Isodoro Fernandez Roman, grand concertiste, maître des palmas et du cajon. Et la danseuse pro-fessionnelle Katia Benito, qui s'investit pour un spectacle complet. Un groupe exceptionnel où la grâce et la force s'imposent. Samedi 25 juin

#### Bibliothèque Robert-Desnos,

14, boulevard Rouget-de-Lisle. Salle Boris-Vian. 16 h 45. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### **Les Chants** de Maldoror

POÉSIE, MUSIQUE

Une traversée par l'improvisation de la pièce de Lautréamont qui se propose de jouer en contrepoint avec la poésie pour mieux en raNouveau Théâtre de Montreuil,

salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. 21h. Tarif 14 € pour les habitants de la Seine-Saint-Denis. Renseignements et réservation, tél. 0155 82 08 01, reservations@ rencontreschoregraphiques.com et www.rencontreschoregraphiques.

#### C.I.Q.!

C'est n'importe quoi! Un spectacle chorégraphique présenté par les élèves des classes de danse contemporaine du conservatoire.

#### Auditorium du conservatoire,

13, avenue de la Résistance. 19 h. Entrée offerte dans la limite des places disponibles. Réservation souhaitée. Tél. 0183745790 et www.conservatoire-montreuil.fr

#### **EXPOSITIONS**

#### Sauve qui peut

**EXPOSITION** 

Le dessinateur de presse Dobritz, prolifique et talentueux, expose. Présenté par le laboratoire

# INCONTREUMS Sortir à Montreuil... Sortir à Montreuil...

«La culture partout et pour tous »

de Tapol. Le 22, AGF; Jonas Gruska. Le 28, Q#2016#5, Anna Gaïotti, Babies on fire; Lain into Wire; Teknomom et Grand 8. Le 29, de l'afrobeat avec Baba Commandant & The Mandigo Band; DJ set Hisham Mayet. Le 12 juillet, De Kift, groupe culte avec fanfare et poésie.

Les 17, 22, 28, 29 juin et 12 juillet

Les Instants chavirés,

7, rue Richard-Lenoir. Les 17, 22, 29 juin et 12 juillet. 21 h. Tarif 10 € préventes et Montreuillois Le 28 juin, 20 h 30, entrée libre. Tél. 0142872591.

#### Apéros musicaux

POP, JAZZ, FOLK

Le 17, Clément Prioul, Arthur Henn et West Trio. Le 24, la grande voix du jazz Angèle Dji et son Quartet. Le 1er, Emma & Co. Les 17, 24 juin et 1er juillet

La Table d'Émile. 7. rue Émile-Zola. De 19 hà 21 h. Entrée libre.

#### **Festival TaParole**

**CONCERT** 

Avec Féloche; Raphaëlle Lannadère ; Sage comme des sauvages ; Djeuhdjoah et Lieutenant Nicholson; Clio, un ensemble de pépites aux mots joyeux, militants, innovants, des ritournelles entraînantes.

Samedi 18 juin

La Parole errante, Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue. 16 h. Tarif 11 €, 15 €, Pass du 17 au 19 juin 30 €. www.festivaltaparole.org

#### Le Pop'Orchestre

La Maison populaire célèbre à la fois le  $80^{\rm e}$  anniversaire du Front populaire et la Fête de la

expression épicée.

Dimanche 19 juin La Parole errante, Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue. 13 h 30. Tarif 11 €, 15 €, Pass du 17 au 19 juin 30 €. www.festivaltaparole.org

#### Le festival TaParole propose tous les jours:

• Les crieuses publiques et des contes pour enfants sous la tente avec Samia.

• Des ateliers d'affiches avec Thomas Brosset.

#### Félix Sabal Lecco & Friends

Il a accompagné les plus grands, dont Sting, Peter Gabriel, Prince, Manu Dibango et tant d'autres. Pour autant, Félix Sabal Lecco se souvient de son parcours et..., jeune homme, de son « rêve français ».

Dimanche 19 iuin

La Girandole, Théâtre de Verdure, quartier des Murs-à-pêches, 55, rue Pierre-de-Montreuil. À partir de 17 h. Tarif 8 €. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr

#### Chœurs du conservatoire

**CONCERT** 

Un répertoire riche et diversifié medley – par les élèves jeunes et adultes du conservatoire. Dimanche 19 juin

Église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville. 17 h. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

#### Chansons françaises inédites

CONCERT

Jean Morzadec, artiste pluriel

des œuvres de Mozart, Brahms, Fauré, Pärt, Sibélius, Barber... Dimanche 29 juin

**Église Saint-André**, 36, rue Robespierre. 16 h. Tarif de 3 € à 6 €. Gratuit pour les moins de 12 ans et les élèves du conservatoire de Montreuil

choranoisy93@gmail.com

#### Open mic performances

YRICS 93

Open mic animé par Diak's et ses invités sur une scène montreuilloise ouverte aux jeunes talents et artistes confirmés. Sefyu, 2 Bal, Eklips, Mac Tyer...

Samedi 2 juillet La Girandole, Théâtre de Verdure,

quartier des Murs-à-pêches, 55, rue Pierre-de-Montreuil. 20 h. Tarif 5 €. Tél. 0148 57 53 17 et reservation@girandole.fr

#### Johnny Montreuil

BAL DE CLÔTURE

Un concert avec un vrai rocker qui a le rock dans la peau. Un artiste hors du commun, Johnny Montreuil. Et en première partie on appréciera Dj Délecta. Dimanche 3 juille

La Girandole, Théâtre de Verdure, quartier des Murs-à-pêches, 55, rue Pierre-de-Montreuil. À partir de 17 h. Tarif 8 €. Tél. 0148 57 53 17 et reservation@girandole.fr

#### Les chaises musicales

**PROGRAMME MUSICAL** 

Installez-vous et profitez d'un moment de détente en plein air en écoutant un programme musical sélectionné par la bibliothèque. Du 5 juillet au 27 août

Square Le Patriarche. Les mardis de 12 h 30 à 16 h et les vendredis de 14 h à 17 h 30. Tout public.

Tarif 10 €, 8 € et 5 €. Réservation et renseignements, tél. 0148595617 et http://cieekphrasis.wix.com/ lacompagnie

#### Le cabinet des curiosités

PERFORMANCE

Le carrefour des clowns expérimente et cherche, en croisant l'art du clown avec d'autres disciplines, à faire surgir le clown en nous. Une expérience insolite à vivre.

Samedi 18 juin Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. 19 h 30. Entrée libre. Tél. 09 50 77 67 89 et coordination@commevousemoi.org

Divas et coups bas



#### COMÉDIE BURLESQUE

Un spectacle croustillant, plein d'humour, lyrique, où « tous les coups sont permis ».

Les 22 et 26 juin Théâtre de La Noue, 12, place

Berthie-Albrecht. Le 22, 16 h. Le 26, 11 h et 16 h. Tarif 8 €, 6 €, 4 €. Tél. 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@

#### Carte blanche au Samovar

THÉÂTRE CLOWN

Du mélodrame raconté et des clowns! Un défi relevé par les élèves de deuxième année de l'école du Samovar. Avec de la musique et du chant. Vendredi 24 juin

La Girandole, Théâtre de Verdure,

viver l'étrangeté, la virulence... Vendredi 1er juillet

La Girandole, Théâtre de Verdure, quartier des Murs-à-pêches, 55, rue Pierre-de-Montreuil. 21h. Tarif 5 €. Tél. 0148 57 53 17 et reservation@girandole.fr

À Noue l'Été LES 4 SAISONS

Autour d'un repas, un moment convivial à vivre pour célébrer l'arrivée de l'été, initié par Les Anthropologues qui proposent à toutes générations confondues d'écouter de la musique, d'assister à un spectacle, de voir une projection murale, ou simplement, partager, encore et toujours

entre voisins. Samedi 16 juillet

Quartier La Noue - Clos-Français. Théâtre de Verdure. Rue Berthie-Albrecht, Dès 19 h, Entrée libre.

#### DANSE

Second Body SPECTACLE CHORÉGRAPHIQUE

Par la compagnie Anarchy Dance Theatre qui interroge : qu'estce qu'un corps, comment le perçoit-on?

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. 19 h 30. Tarif 14 € pour les habitants de la Seine-Saint-Denis. Renseignements et réservation, tél. 0155 82 08 01, reservations@ rencontreschoregraphiques.com et www.rencontreschoregraphiques. com

#### iFeel 3

ECTACLE CHORÉGRAPHIQUE

De Marco Berrettini. C'est autant un concert qu'une forte pièce de danse. Troublant autant que puissant.

Les 17 et 18 juin

Philippe Bokobza et l'association Les Humoristes, il aborde de nombreux sujets d'actualité de façon intemporelle et universelle. Sera présent au vernissage, avec le trio de jazz Razaf pour un moment festif et d'échange.

Du 16 juin au 7 juillet Laboratoire Bokobza, place du Marché, 30, rue de Paris. Vernissage jeudi 16 juin, de 18 h à 21h 30. Entrée libre. Contact Pascale Garrow. Tél. 06 83 87 09 93

#### **Bauer**

**EXPOSITION** 

et www.humoristes.org

Pendant toute la durée du festival TaParole, le dessinateur de presse croque les artistes sur scène, les spectateurs. En live... Jusqu'au 19 iuir

Théâtre Berthelot,

6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. 017189 26 70. Entrée libre sur réservation. resa.berthelot@montreuil.fr

#### Fête Salon#3

LES ATELIERS D'ART S'EXPOSENT!

Du 21 juin au 2 juillet

Exposition des œuvres réalisées par les enfants : bandes dessinées, sculpture, modelage et poterie encadrés respectivement par Babet, Anne Bardez et Fabienne Gilles.

Dombasle. Vernissage le 20 juin à partir de 18 h. Tél. 01 42 87 08 68. Entrée libre. Programme sur le site www.maisonpop.fr

Maison populaire, 9 bis, rue

#### J'aimais mieux l'amour!

**EXPOSITION** 

Morgan Merrheim « s'attache à créer des œuvres expressionnistes, reflets de son état d'esprit du moment... ». Galeries et grandes collections

privées l'accueillent comme un néo-expressionniste proche de l'art singulier et de l'art brut. Jusqu'au 24 juin

Galerie Accueil, Espace Albatros, 52, rue du Sergent-Bobillot. Entrée libre. De 9 h à 18 h et/ou sur rendezvous. Tél. 06 19 98 42 11.

#### Goron-Goron

**EXPOSITION** La céramiste Akiko Hoshima, en résidence à la crèche Ethel-

2016, expose ses œuvres. Du 2 au 31 juillet

Rosenberg de Montreuil en 2015-

La Maison du parc des Guilands, parc départemental Jean-Moulin – Les Guilands

#### Les jardins suspendus

**EXPOSITION** L'illustratrice Géraldine Alibeu expose ses œuvres.

Du 2 juillet au 28 août

La Maison du parc des Guilands, parc départemental Jean-Moulin -Les Guilands. http://minisitescharte.fr/sites/geraldine-alibeu/

#### Comment bâtir un univers... 2/3

**PHOTOGRAPHIES** 

Les commissaires en résidence Marie Koch et Vladimir Demoule proposent dans « Relativités » une sélection d'artistes contemporains de tous horizons : Pierre-Laurent Cassière, Maxime Damecour, Malachi Farrell. Jusqu'au 2 juillet

Centre d'art, Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Tél. 0142870868. Entrée libre.

#### Mirages et miroirs

www.maisonpop.fr

Pétra Werlé, artiste montreuilloise, nous présente ses personnages en mie de pain. « Un art singulier auquel elle se consacre depuis de nombreuses années.» Jusqu'au 2 juillet

Galerie Béatrice Soulié, 21, rue Guénégaud, 75006 Paris. Tél. 0143 54 57 01 et 06 63 64 22 81. Du mardi au samedi de 14 h à 19 h. www.galeriebeatricesoulie.com

#### Au temps d'harmonie

**EXPOSITION GUIDÉE MENSUELLE** 

En découvrant le chef-d'œuvre de Paul Signac à travers l'exposition dédiée, vous saurez tout sur les mystères qui accompagnent cette majestueuse toile. Une visite commentée par une médiatrice culturelle.

Mardi 5 juillet Hôtel de ville, place Jean-Jaurès. 18 h. Entrée libre sur réservation : tél. 0148706825 et aurelie.thuez@montreuil.fr

#### Social Food

**EXPOSITION** 

Manger et vivre ensemble ? La nourriture entre lien social et support de nouvelles communautés virtuelles? Lina Tornare, commissaire de l'exposition, allie sa passion pour l'art contemporain et la cuisine.

Jusqu'au 30 juillet

Centre d'art contemporain Le 116, 116, rue de Paris. Tél. 0141636660. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h, et le samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre. contact116@montreuil.fr

#### Estrellas flamencas

**EXPOSITION PHOTO** 

Jean-Claude Nougaret parcourt les routes du flamenco depuis plus de quinze ans. Il montre la variété de l'expression flamenca et la richesse de son expression



La céramiste Akiko Hoshima, au parc des Guilands.

chorégraphique. Des témoignages photographiques vibrants d'émotion et de caractère.

Jusqu'au 27 août

Bibliothèque Robert-Desnos. 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Hall Fernand-Léger. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### **Fiction sonore**

AUTOUR DE L'EXPOSITION... Une balade sonore dans Montreuil, conçue par Floriane Pochon et Alain Damasio pour un cycle d'expositions, à partir de fichiers à télécharger via le site de la Maison populaire. Une balade improbable.

Jusqu'en décembre Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Tél. 0142870868. Entrée libre. www.maisonpop.fr

#### Front populaire

**EXPOSITION** 

Dans le cadre des 80 ans du Front populaire, le musée de l'Histoire vivante revient sur cette période riche en événements qui a marqué des générations d'hommes et de femmes. En images, en documents parfois inédits, cette exposition interrogera le mythe pour en souligner l'ancrage indélébile dans le temps et l'histoire. Jusqu'au 31 décembre

#### Musée de l'Histoire vivante,

31, boulevard Théophile-Sueur. Du mercredi au vendredi de 14 h à 17 h. Le week-end de 14 h à 17 h 30. Entrée 2 €. Tél. 0148 54 32 44. museehistoirevivante.com

## LECTURES ET RENCONTRES

#### Mémoires et temporalités

**TABLE RONDE** 

Le thème aborde l'expérience relative du temps et ses supports d'enregistrement. Réunis, ils forment la mémoire collective d'une époque. Une représentation globale du monde à un instant, que les artistes évoquent, reprennent et transforment pour en saisir les enjeux. Thierry Fournier, artiste, curateur, sera le modérateur. Vendredi 17 juin

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 19 h à 21 h. Tél. 0142870868. Entrée libre. www.maisonpop.fr

#### Le Débarquement

Le Mori'bar et la bibliothèque Daniel-Renoult s'associent pour vous proposer la projection du film Le Débarquement, suivie de débats.

Vendredi 17 juin

Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon. 18 h. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### Lékri Dézados

**CLUB LECTURE** 

À tous les amis des livres et de la lecture, venez débattre, échanger, emprunter les nouveautés et pourquoi pas devenir

chroniqueur web avec l'équipe d'ActuSF à vos côtés. Génial! Samedi 18 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### Le vent

ANIMATIONS JEUNESSE

Des animations sur le thème du vent sont proposées, qu'il soit violent, doux et même chaud, il nous souffle toujours une réaction...

Les 18 et 25 juin Bibliothèque Daniel-Renoult,

22, place Le Morillon. 15h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### L'éthique protestante

CAFÉ PHILO

Les Montreuillois se retrouvent pour échanger autour de l'œuvre de Max Weber, parue en 1905 et considérée comme fondatrice de la sociologie moderne, L'Éthique protestante et l'esprit du capitalisme.

Dimanche 19 juin

Chez Idjis, 2, place de la République (métro Robespierre). 10 h 45. Entrée libre.

#### Une fleur dans le désert

RENCONTRE SOLIDAIRE

L'espace l'Art à palabres accueillera l'association Astou – Une fleur dans le désert au profit de l'enfance sénégalaise. Espace de vente et lieu de dégustation, l'Art à palabres se transforme en véritable porte sur l'Afrique noire. Venez découvrir les dernières créations uniques, originales et toutes en couleur de Tessa... bijoux, vêtements et accessoires, tableaux et objets (boissons et restauration légère possible sur place, pas de CB). Jusqu'au 19 juin

#### Espace l'Art à palabres,

27, rue Pierre-de-Montreuil. De 14 h à 20 h. Tél. 06 28 34 35 85 et lartapalabres@gmail.com

#### Parler français

SÉANCES DE CONVERSATION

Vous apprenez le français? Venez le pratiquer dans un espace convivial avec des séances de conversation ouvertes à tous. Mardi 21 juin

Bibliothèque Robert-Desnos. 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 18 h 30. Entrée libre.

www.bibliotheque-montreuil.fr

#### L'Espagne

ANIMATIONS JEUNESSE

Des animations sur le thème du flamenco et de l'Espagne pour en savoir plus sur un univers fascinant et chargé d'histoire. Les 22 et 29 juin

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### Le flamenco

**CLEFS POUR UNE MUSIQUE** 

Les origines du flamenco sontelles: arabo-musulmanes? juives? chrétiennes d'Andalousie ? un mélange de tout cela ? Musique, chant et danse, le flamenco est une culture vivace, forte, raffinée et sauvage. Un charme mystérieux, âme secrète de l'Espagne que le poète Federico Garcia Lorca nommait « le duende ». François Bensignor, journaliste et spécialiste des musiques du monde, nous raconte le voyage du flamenco. Samedi 25 juin

#### Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Salle Boris-Vian. De 15 h à 16 h 30.

Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### Fêtes Maison 2016

CHANT, DANSE, THÉÂTRE Rendez-vous annuel et festif des ateliers de la Maison populaire pour un moment de partage et de

bonne humeur!

Jusqu'au 25 juin Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Tél. 0142870868. Entrée libre. Programme sur le site www.maisonpop.fr

#### L'heure des tout-petits

LECTURE AU PARC La bibliothèque propose les samedis matin pendant l'été un accueil pour les tout-petits. Un rendez-vous pour lire ou écouter des histoires et découvrir le meilleur des albums.

Tous les samedis Bibliothèque Robert-Desnos,

14, boulevard Rouget-de-Lisle. De 10 h à 12 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

#### Création de livres animés pop-up

**ATELIER** 

Animé par Manuelle Bauduin, vous saurez créer votre livreaccordéon tout en papier, et vous familiariser de façon ludique avec la technique du pop-up. Samedi 2 juillet

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 13 h à 17 h. tarif 30 € (adhérents), 45€ (non-adhérents) Tél. 0142870868. Inscriptions ouvertes jusqu'au lundi 20 juin. www.maisonpop.fr

#### Du salon au jardin

Deuxième édition du festival Des auteur.e.s du livre, pour une fête qui réunit autour des livres ceux qui les écrivent et ceux qui les lisent. Découvrez les écrits de dix auteurs montreuillois dans une ambiance coquette, poétique, livresque.

Les 2 et 3 juillet

Terrain d'aventures, 92, rue François-Arago. Le 2, de 10 h 30 à 22 h. Le 3, 15 h. Contact Corinne Cadin, tél. 06 50 43 34 20. Renseignements: www.dusalonaujardin.com

### Lire au parc

**BIBLIOTHÈQUE ESTIVALE** 



Social Food, au Centre d'art contemporain Le 116.

Un espace de lecture éphémère en plein air, avec un grand choix de livres pour tous, des tout-petits aux adultes, à découvrir. Un écrin de détente pour lire.

Du 2 au 31 juillet La Maison du parc des Guilands, parc départemental Jean-Moulin – Les Guilands. Du mardi au dimanche. De 13 h 30 à 18 h 30. Entrée: rue de l'Épine (Bagnolet). Renseignements et inscription aux ateliers: tél. 0143 93 78 95.

#### Les morceaux d'amour...

**PROJECTIONS** 

Trois films d'animation réalisés par Géraldine Alibeu seront présentés.

Samedi 11 juin Maison du parc des Guilands, Renseignements au 0143 93 78 95.

## COURS ATELIERS STAGES

#### Atelier de poterie

Explorer les différentes techniques céramiques afin de réaliser diverses pièces, utilitaires, décoratives, abstraites ou réalistes. Samedi 25 juin

Stage adulte, option tournage ou modelage. Un travail sur le grès ou la faïence.

Les 9, 10, 11 et 12 juillet

L'Atelier de poterie, 81, rue Condorcet. Le 25, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. En juillet, de 10 h à 18 h (35 h). Tél. 06 14 76 93 31. Tarif (juillet) 340 € (tout compris matière et cuisson). http://fabiennegilles.fr

#### Poids du corps en mouvement

Comment explorer l'organisation du corps en mouvement ? Comment se porter soi-même et être disponible pour explorer en duo ? Animé par Catherine Dubois.

Les 25 et 26 juin

Théâtre du Mouvement, 9, rue des Caillots. Samedi de 14 h à 19 h. Dimanche de 10 h à 17 h. Tarif 95 €. Tél. 01 48 10 04 47 et www.theatredumouvement.com

#### Vers un nouvel état d'être

ATELIER DE QI GONG SIBÉRIEN Un atelier ouvert à tous pour une activité corporelle qui propose détente, assouplissement, travail

énergétique. Dimanche 26 juin

Parc des Guilands. De 10 h à 13 h. Rendez-vous à l'entrée, rue Désiré-Préaux. Tarif 25 €. Tél. 06 63 68 56 16.

#### L'été du canal revient!

**ANIMATION** 

Tous les week-ends des mois de juillet et août. À la fois sur l'eau et sur les berges, la manifestation propose cent croisières électro et néo-gourmandes, un port de loisirs festif, un Street Art Avenue, des navettes fluviales qui relient les points d'animation et bien plus encore.

Du 2 juillet au 21 août

Canal de l'Ourcq, du bassin de La Villette au parc forestier de la Poudrerie. Contact presse: Fleur de Roquefeuil, tél. 0140 541977 et 06 60 37 37 44, et f.deroquefeuil@thedesk.fr

#### Pantins **Pantomime**

ATELIER POUR LES 5-10 ANS

Imagine, dessine, découpe et articule le personnage de tes pensées. Animaux et autres créatures

Mercredi 6 iuillet

La Fabu, café du cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. De 15 h 30 à 17 h 30. Tarif 20 €. Tél. 06 33 06 22 83 et 06 64 37 45 78. Informations et inscriptions : lagrandebricole@ gmail.com ou au bar.

#### La chasse au dessin...

Animés par Géraldine Alibeu.

Maison du parc des Guilands. De 14 h à 18 h.

## Des paysages à croquer!

Proposé par l'Atelier au Poële, autour des illustrations

Maison du parc des Guilands. 14 h.

#### Qi gong

GES D'ÉTÉ EN BRETAGNE

L'association Sénevé propose trois stages de qi gong, de ressourcement face à la mer, en Bretagne (22). Animés par Pascale Pommeret et Régine Lecoquen. Du 9 au 16 juillet : qi gong et exploration plastique, à Trébeurden; du 23 au 30 juillet : qi gong et danse bretonne, à Plougrescant; du 2 au 27 août: qi gong et analyse transgénérationnelle, à Plougrescant. Stages

#### ouverts à tous. Du 9 juillet au 27 août

Association Sénevé. Renseignements et réservations : Pascale au 06 63 06 34 39 et Valérie au 06 60 96 13 92 et www.seneve-qigong.com ou Fontenay aux Arts:

#### www.galerie96.com Masques Folodingos!

Papiers, cartons, paillettes et couleurs! Ou alors du noir et blanc. Tout est bon pour changer de tête! Mais qui es-tu?

Lundi 11 juillet La Fabu, café du cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. De 15 h 30 à 17 h 30. Tarif 20 €. Tél. 06 33 06 22 83 et 06 64 37 45 78. Informations et inscriptions: lagrandebricole@ gmail.com ou au bar.

#### À la rencontre du jeu masqué

Du masque neutre au masque expressif, sous la direction de Patrick Pezin, pour lequel: «Le masque est une discipline de base et devrait constituer la formation essentielle de l'acteur... » Stage ouvert aux comédiens amateurs, professionnels et danseurs.

Du 11 au 15 juillet et du 25 au 29 juillet

**Théâtre du Mouvement**, 9, rue des Caillots. De 10 h à 17 h (6 h pendant 5 jours). Tarif 290 € et 10 € d'adhésion à l'association Les voies de l'acteur. Tél. 06 41 24 37 91. Renseignements et inscription: voies.acteur@wanadoo.fr

#### Recevoir son clown

Hervé Langlois, clown professionnel, propose de découvrir le clown qui sommeille en chacun de nous.

Du 11 au 15 juillet

et du 22 au 26 août Cap Étoile, 10, rue Édouard-Vaillant. Du lundi au vendredi. De 10 h à 17 h. Tarif 350 €. Tél. 0143 60 78 57 et

#### 0684048288. Gravure!

**ATELIER** 

Graver, encrer, essayer, imprimer, papiers colorés et beaux tirages assurés!

La Fabu, café du cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. De 15 h 30 à 17 h 30. Tarif 20 €. Tél. 06 33 06 22 83 et 06 64 37 45 78. Informations et inscriptions: lagrandebricole@ gmail.com ou au bar.

#### Los Fantasticos!

Atelier de fabrication de masques de catch mexicain. Chaque enfant partira avec son masque et sa cape tel un super héros! Petites mises en scène photo pour une carte postale souvenir

La Fabu, café du cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. De 15 h 30 à 17 h 30. Tarif 20 €. Tél. 06 33 06 22 83 et 06 64 37 45 78. Informations et inscriptions: lagrandebricole@ gmail.com ou au bar.

#### Alentours du rêve

STAGE D'ÉCRITURE

L'association montreuilloise Les Kryptonniques propose un stage d'écriture dans le Haut-Perche. Aux frontières du rêve, avec une plume à la main pour en saisir quelques traces. Animé par Marie-Dominique Xerri.

Les Kryptonniques. Tarif 482,50 €. Informations complètes au 06 62 78 24 25 et http://leskryptonniques. over-blog.com/2016/02/ ecrire-en-juillet-2016.html

#### Chorale d'ici ou d'ailleurs

**ATELIER** 

Vous aimez chanter! Rejoignez la chorale à Montreuil et son répertoire: chants du monde, chanson française, musique actuelle. Un hobby abordé dans le plaisir, avec joie et bonne humeur.

De 20 h à 21 h 30 (hors vacances scolaires). Informations complémentaires, cours à l'essai et inscription : tél. 06 43 36 98 89 et lamarchedesarts@gmail.com

### Intégrer La Générale

COMÉDIENS, RÉALISATEUR, **COSTUMIER** La Générale, école du théâtre

et de l'image, lieu de formation professionnelle, propose trois filières. Une synergie unique entre comédien, réalisateur et costumier. « Cette école est pensée pour que l'interaction entre les trois disciplines soit une réalité et qu'elle puisse pleinement s'exprimer », précise son directeur, Patrick Fierry.

La Générale, école du théâtre et de l'image, 11, rue Rabelais. Comédie et conception réalisation, en 3 années; Costumes, en 2 années. Inscriptions aux auditions et aux entretiens: www.la-generale.fr Tél. 0148 58 66 07. contact@la-generale.fr et www.-la-generale.fr

## À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 0183745820

#### ÉVÉNEMENT

## **IL VA Y AVOIR DU SPORT AU MÉLIES... ET ÇA, ON ADORE!**

ui, vous avez bien lu, il va y avoir du sport au cinéma Le Méliès! Car les matchs de l'Euro 2016 des demi-finales et de la finale seront retransmis dans les salles de votre cinéma, en entrée libre ! Du spectacle sur grand écran, l'équipe du Méliès en est devenue experte et sait choisir le meilleur des pépites cinématographiques pour vous proposer des films d'action, de suspense, de rebondissements, d'émotion pure et de grands numéros d'acteurs. Et pour l'équipe d'un film aussi, il lui faut faire preuve d'engagement et de jeu collectif afin de construire sa victoire, en amenant une création devant un public malgré tous les obstacles. Alors, d'entrée de jeu, on pourra (peut-être) oublier quelques

instants, lors de ces retransmissions de l'Euro, les manœuvres politiques et les mascarades commerciales footballistiques et nous cramponner à nos valeurs montreuilloises de partage et de solidarité. Car si certains auront le privilège d'assister aux matchs dans les tribunes des stades, il sera ainsi donné à tous la possibilité de s'immerger dans une ambiance festive et de jubiler ensemble lors de ces trois matchs décisifs. Et en 2017, ce sera l'Euro de football féminin pour lequel les Bleues se sont qualifiées... Ce prochain championnat fera-t-il autant d'émules ?■

**SAVOIR PLUS:** Retransmissions: demi-finales le 6 juillet à 21h en direct du stade de Lyon; le 7 juillet à 21h en direct du stade de Marseille; finale le 10 juillet à 21h en direct du Stade de France. Entrée libre.

#### Tarifs du cinéma Le Méliès

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. – 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,50 €.

#### LE PROGRAMME DU 15 AU 28 JUIN

**DU 15 AU 21 JUIN** 

LA LOI DE LA JUNGLE, d'A. Peretjatko: d'Y. Jeuland: Mer.: 20h 30 + Mer.: 14h 30, 21. Jeu.: 18h 30. Ven.: 12h 15, 16h 45, 21h. Sam.: 14h 30, 18h 30. Dim.: 11h, 15h, 21h. Lun.: 18h 15. Mar.: 14h, 18h 30. LA NOUVELLE VIE DE PAUL SNEIJDER,

de T. Vincent: Mer.: 18h 15. Jeu.: 18h 15, 20h 30. Ven.: 14h 15 + CCAS, 16h 30, 18h 45. Sam.: 14h, 21h 15. Dim.: 11h 15, 18h 15, 20h 45. Lun.: 18h 30, 20h 45. Mar.: 20h 30. THE NEON DEMON (VO), de N. Winding Refn: Mer.: 14h, 18h 15, 20h 45. Jeu.: 14h, 18h, 20h 30. Ven.: 12h 15, 14h 45, 17h 15, 20h 15. Sam.: 16h 15, 18h 45, 21h 15. Dim.: 11h 15, 13h 45, 18h, 20h 45. Lun.: 14h, 18h, 20h 30 Lun, mar.: 14h, 18h, 20h 30. FOLLES DE JOIE (VO), de P. Virzi: Mer.: 16h 15, 20h 45. Jeu.: 18h 30. Ven.: 12h, 14h 15, 18h 30. Sam.: 18h 45, 21h. Dim.: 15h 20, 20h 15. Lun.: 18h. Mar.: 18h 15, 21h. **DIAMANT NOIR, d' A. Harari:** 

Mer.: 21h 15. Jeu.: 18h. Ven.: 12h, 15h, 20h 30. Sam.: 17h 30, 20h 45. Dim.: 18h 15. Lun.: 21h. Mar.: 18h 15. **CELUI QU'ON ATTENDAIT,** de S. Avédikian: Mer.: 18h 45. Jeu.: 20h 45. Ven.: 14h 15, 19h. Sam.: 15h 30, 20h 45, Dim.: 13h, 19h.

Lun.: 14h. Mar.: 21h. MR GAGA, SUR LES PAS D'OHAD NAHARIN (VO), de T. Heymann: Mer.: 16h 30, 18h 45. Jeu.: 14h. Ven.: 16h 30, 20h 45. Sam.: 14h 15. Dim.: 11h 30, 17h. Lun.: 20h 15. L'ANGE BLESSÉ (VO), d'E. Baigazin : Mer.: 16h 15. Ven.: 12h. Sam.: 21h.

Dim.: 11h 30. SHADOW DAYS (VO), de Z. Dayong: Mer.:14h 15. Jeu.:18h. Ven.:18h 45. Dim.: 18h 30. Lun.: 20h 45. APPRENTICE (VO), de B. Junfeng: Mer.: 21h. Jeu.: 14h. Ven.: 16h 45, 20h 45. Sam.: 14h 15. Dim.: 16h 30. Lun.: 18h 30. Mar.: 14h, 18h 30. A WAR (VO), de T. Lindholm: Mer.: 18h 30. Jeu.: 20h 15. Ven.: 14h 15. Sam.: 16h. Dim, lun.: 14h.

#### IL EST MINUIT, PARIS S'ÉVEILLE,

rencontre Y. Jeuland. Les 80 ans du Front populaire : LA VIE EST À NOUS, de J. Renoir : Ven.: 21h + rencontre T. Perron. Sam.: 19h 45. Dim.: 14h.

L'INTÉRÊT GÉNÉRAL ET MOI, de S. Metrich et J. Milanesi: Sam.: 19h. Dim.: 20h 30.

FESTIVAL CÔTÉ COUR: Lun.: 20h 30. X-MEN: APOCALYPSE (VO OU VF), de B. Singer: Mer.: 14h (VF), 18h 30 (VO). Jeu.: 20h 15 (VO). Ven.: 12h 15 (VO), 17h 15 (VF). Sam: 14h (VF), 18h (VO). Dim.: 12h 15 (VF), 20h 30 (VO). Lun.: 18h 15 (VO). Mar.: 18h (VO),

20h 45 (VO) Ciné Football club : COUP DE TÊTE, de **J.-J. Annaud :** Jeu. : 20h 45. Dim. : 18h. LE PASSAGER, d'A. Kiarostami: Mer.: 16h 45. Dim.: 15h. 14h 15. Sam.: 16h 45. Dim.: 13h 30. **PANIQUE CHEZ LES JOUETS** 

de J. Simon, B. Collet, V. Patar et S. Aubier: Sam.: 16h 45. Dim.: 11h,

FIEVEL ET LE NOUVEAU MONDE, de D. Bluth: Mer.: 16h 30. Sam.: 14h 30. Dim.: 16h 15.

LES INDESTRUCTIBLES (VF), de **B. Bird :** Mer. : 15h 45. Dim. : 11h 15. CAPELITO. LE PETIT CHAMPIGNON MAGIQUE, de R. Pastor: Sam.: 16h 15. **LE MONDE DE DORY, d'A. Stanton:** Dim.: 16h.

#### DU 22 AU 28 JUIN

CE QU'IL RESTE DE LA FOLIE, de **J. Lachaise**: Mer.: 14h 30, 20h 45. Jeu.: 18h 15. Ven.: 12h 15, 21h. Sam.: 14h 30, 18h 45. Dim.: 15h 45. Lun.: 18h 30. Mar.: 20h 45.

LA FORÊT DE QUINCONCES, de G. Leprince-Ringuet: Mer.: 14h 15. Jeu.: 18h. Ven.: 12h, 15h 15. Sam.: 20h 45. Dim.: 13h 45, 18h. Lun.: 20h 30 + rencontre G. Leprince-Ringuet. Mar.: 18h 15, 20h 45. TOUT DE SUITE MAINTENANT, de

**P. Bonitzer :** Mer. : 14h, 21h. Jeu. : 14h,

18h 15. Ven.: 12h, 16h 30, 21h. Sam.: 14h, 18h 30. Dim.: 11h 30, 16h, 20h 30. Lun.: 14h, 18h 30. Mar.: 20h 30. LOVE AND FRIENDSHIP (VO), de W. Stillman: Mer.: 14h 15, 20h 45.

Jeu.: 14h, 18h 30. Ven.: 12h 15, 16h 30. Sam.: 14h 30, 21h 15. Dim.: 13h 45, 19h. Lun.: 14h, 18h 15. Mar.: 14h, 20h 30.

DO THE RIGHT THING (VO), de S. Lee: Mer.: 18h 30. Ven.: 20h 15 + rencontre. Sam.: 18h 15. Dim.: 20h 15. Lun.: 18h. LA LOI DE LA JUNGLE, d'A. Peretjatko: Mer.: 18h 15. Jeu.: 18h. Ven.: 12h, 16h 15, 20h 30. Dim.: 13h 15, 16h 30, 20h 45. Lun.: 20h 45. Mar.: 18h. LA NOUVELLE VIE DE PAUL SNEIJDER, de T. Vincent: Mer.: 16h. Ven.: 14h, 18h 15. Sam.: 14h. Dim.: 11h, 18h 30. Lun.: 18h 15. Mar.: 20h 15. THE NEON DEMON (VO), de N. Winding Refn: Mer.: 16h, 18h 30. Jeu.: 20h 15. ANGRY BIRDS (VF), de C. Kaytis: Mer.: Ven.: 14h, 18h 30. Sam.: 16h, 20h 30. Dim.: 13h 30, 18h. Lun.: 20h 30. Mar.: 14h, 18h.

APPRENTICE (VO), de B. Junfeng: Mer.: 18h 45. Jeu.: 20h 45. Ven.: 14h 15. Sam.: 19h 15. Dim.: 17h. Lun.:

SHADOW DAYS (VO), de Z. Dayong:

Ven.: 18h 45. Dim.: 21h. Mar.: 18h 30. MEKONG STORIES (VO), de P. Dang Di: d'H. Honigmann: Sam.: 20h + Mer.: 18h 30. Jeu.: 20h 15. Ven.: 16h 15. Sam.: 16h 30. Dim.: 11h 15. Lun.: 20h 45. Mar.: 14h. MR GAGA, SUR LES PAS D'OHAD NAHARIN (VO), de T. Heymann: Mer.: de J.-J. Annaud: Ven.: 14h15. 16h 30. Jeu. : 14h. Ven. : 14h 15. Sam. : 20h 45. Dim.: 13h 30. Mar.: 18h 30. L'ANGE BLESSÉ (VO), d'E. Baigazin: Ven.: 18h 30. Dim.: 20h 30. Lun.: 14h. GOOD LUCK ALGERIA, de F. Betoumi: Mer.: 16h 30. Sam.: 14h 15. Dim.: 16h.

J. Soubeyrand: Mer.: 20h 30 + rencontre. L'EFFET AQUATIQUE, de S. Anspach: Jeu.: 20h 30 + rencontre. Fête de la musique :

CECIEST MON CORPS, de

LES DEMOISELLES DE ROCHEFORT (karaoké déguisé), de J. Demy : Sam.: 16h 15 + Ciné ma différence.

## LA SÉLECTION DES NOUVEAUX FILMS



#### L'EFFET AQUATIQUE, de Solveig Anspach

Tourné à Montreuil. Avec Samir Guesmi, Florence Loiret-Caille et Didda Jonsdottir. Samir, grutier à Montreuil, tombe « raide dingue » d'Agathe, maître-nageuse à la piscine Maurice-Thorez. Comment l'approcher sinon en prenant des leçons de natation alors qu'il sait nager? Mais... son mensonge est vite découvert par Agathe, qui n'aime pas les menteurs! Pour comble elle s'envole pour l'Islande où se tient le 10° congrès international des Maîtres-nageurs. Et là, Samir est prêt à tout... S'envoler à son tour ? Une comédie romantique qui célèbre l'amour, la beauté des sentiments, la vie quoi!

#### LES FILMS MONTREUILLOIS À L'HONNEUR

 Mercredi 22 juin, à 20 h 30 : projection et rencontre avec l'équipe montreuilloise de Ceci est mon corps, de Jérôme Soubeyrand, avec Renc'Art au Méliès.

• Jeudi 23 juin, à 20 h 30 : avant-première de L'Effet aquatique, de Solveig Anspach, tourné à Montreuil, en présence de toute l'équipe du film.

#### LE MÉLIÈS FAIT LA FÊTE

 Mercredi 15 juin, à 20 h 30 : séance avec le festival « TaParole » : Il est minuit, Paris s'éveille, d'Yves Jeuland, suivie d'une rencontre avec le réalisateur.

 Vendredi 17 juin, à 21h: en prélude à la Fête de la ville, projection de La vie est à nous, de Jean Renoir, suivie d'une rencontre sur le Front populaire et le cinéma avec l'historien Tangui Perron.

• Samedi 25 juin, à 20 h : concert de l'orchestre Oppera en prélude à la projection du documentaire Royal Orchestra, de Heddy Honigmann.

• Les 6, 7 et 10 juillet, à 20 h 45 : demi-finales et finale de l'Euro de football sur grand écran. En entrée libre!

**ET POUR LES ENFANTS** 

• Mardi 12 juillet, à 14 h : avant-première de *L'Âge* de glace : les lois de l'univers, de Mike Thurmeier et Galen T. Chu.

MOBILE ÉTOILE, de R. Nadjari : Ven. : ROYAL ORCHESTRA (VO),

concert.

LE CHANTEUR, de R. Lange: Dim.: 18h 15. Ciné Football club: COUP DE TÊTE, Sam.: 16h 15. LE PASSAGER, d'A. Kiarostami:

Dim.: 18h 15. LE MONDE DE DORY, d'A. Stanton: En 3 D: Jeu.: 14h (VF), 16h 15 (VF). Dim.: 14h 15 (VF), 16h 30 (VF). Lun.: 11h (VF), 13h 15 (VF).

18h 30 (VF), 20h 30 (VO). Ven.: 12h 15 (VF), 14h 30 (VF), 16h 30 (VF), 18h 45 (VF), 20h 45 (VF), Sam. : 19h (VF), 21h (VF). Dim. : 16h 15 (VF), 18h 15 (VF), 20h 15 (VO). Lun.: 18h (VF), 20h 15 (VO). Mar.: 18h 15 (VF), 20h 15 (VO). PANIQUE CHEZ LES JOUETS, de J. Simon, B. Collet, V. Patar et S. Aubier: Dim.: 15h 15. LES INDESTRUCTIBLES (VF), de **B. Bird:** Mer.: 16h 15. Sam.: 16h 45.

Dim.: 11h 15. CAPELITO, LE PETIT CHAMPIGNON MAGIQUE, de R. Pastor: Dim.: 15h 45.

Mer.: 18h 45 (VF), 20h 45 (VO). Jeu.:



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

www.montreuil.fr/cinema

Mar.: 20h 45.

#### **UN TRÉSOR ESPAGNOL**

## VENEZ DÉCOUVRIR LES MILLE ET UNE FACETTES DU FLAMENCO À LA BIBLIOTHÈQUE ROBERT-DESNOS

Jusqu'au 27 août, la bibliothèque vivra au rythme du flamenco, avec passion et expressivité. Exposition, conférence, concert...

omplainte du cantaor qui suit avec ferveur de ses claquements de mains la chorégraphie pénétrante et saccadée de la danseuse. Elle se dresse en piétinant ardemment le rythme de ses talons, pendant qu'il pleut des cordes de guitare à l'émotion frémissante. Nous ne sommes pas à Séville mais à la bibliothèque Robert-Desnos qui a choisi de mettre le flamenco-reconnu par l'Unesco comme un véritable trésor espagnol – à l'heure estivale montreuilloise. Cette musique, ces chants, ces danses sontelles nées en Andalousie où se sont ouvertes les plus grandes académies avec les plus grands maîtres du genre? Les origines du flamenco restent incer-



C'est sans doute au XVIII<sup>e</sup> siècle que le flamenco est né et qu'il a été codé. Son berceau est l'Andalousie.

taines, mais cette musique s'est répandue à travers le monde dans ses dimensions tragiques ou ses explosions de joie depuis la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle. Ses influences arabe, juive, gitane, avec quelques traits de musique africaine et latino-américaine en font un symbole de rencontres entre les peuples, créant un répertoire populaire qui s'est

transmis avec force malgré les errances, les tragédies, mais aussi grâce aux événements festifs. Aujourd'hui, les nouvelles générations du flamenco continuent de faire évoluer ce style musical. Envoûtement garanti par l'exposition, la conférence et le concert qui vont vous livrer le charme mystérieux et l'âme secrète de l'Espagne.

#### PROGRAMME

- Animations jeunesse les mercredis de juin à 15 h. Écoutes musicales, projections, lectures sur l'Espagne et le flamenco.
- Exposition de Jean-Claude Nougaret jusqu'au 27 août : « Estrellas flamencas », une sélection parmi 9 000 clichés vous montre la variété de l'expression flamenca et la richesse des chorégraphies. Jean-Claude Nougaret a parcouru les routes du flamenco pendant plus de quinze ans.
- Clefs pour une musique, samedi 25 juin, à 15 h. L'histoire du flamenco: musique, chant et danse racontés par le journaliste François Bensigor, spécialisé dans les musiques du monde.
- Concert et danse, samedi 25 juin, à 16 h 45 : « Cuarto flamenco », un trio de musiciens virtuoses et une danseuse. Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

SIC VERC

#### Carine Picard nous a quittés

Sa fresque Jules Verne, créée en collaboration avec des graffeurs et sa complice Isabelle Schricke, venait d'être inaugurée le 29 mai. Son œuvre Miroir argentique avait orné le mur pignon de la rue du Capitaine-Dreyfus en 2015. Carine Picard s'est éteinte à son domicile lundi 23 mai, à l'âge de 58 ans. Cette artiste, peintre muraliste, faisait partie du collectif montreuillois Pittorex et s'investissait dans sa ville. Ses couleurs et ses photos vont nous manquer.

#### Les écrivains du monde vus par Francesco Gattoni

Le photographe montreuillois Francesco Gattoni publie «Écrivains du monde», une sélection de portraits d'écrivains collectés pendant vingt-sept ans. Il a réalisé ses premières images pour Le Monde et a demandé à ces auteurs d'écrire un texte à partir de leur portrait. Parfois en quelques phrases percutantes, d'autres fois en paragraphes plus denses, ils sont une cinquantaine à s'être prêtés à l'exercice. Pour certains, Francesco Gattoni relate sa rencontre avec eux. Éditions Magellan & Cie.

## Festival des auteur.e.s de Montreuil, début juillet

ls sont dix auteurs montreuillois et ils vous feront rire et sourire et/ou vous donneront l'occasion de vous émerveiller les 2 et 3 juillet sur le « Terrain d'aventure », avec le soutien de la Ville et du collectif Bonheur intérieur brut! Écrivains, historiens, poètes, artistes de street-art, auteurs de littérature jeunesse..., leur programme foisonne d'imagination pour partager avec les enfants et les adultes leur passion de la lecture et de l'écriture sous les formes les plus inattendues. Intitulé « Du salon au jardin », ce festival vous propose une sieste de lectures dans



La 2<sup>e</sup> édition du « Festival des auteur.e.s de Montreuil » aura lieu les 2 et 3 juillet.

des hamacs, des ateliers réjouissants comme « Écrire aux éclats », des ren-

contres émouvantes, poétiques, insolites, parodiques... Et du dessin comme le « Croquimaton » (avec de vrais morceaux de dessinateurs dedans pour vous croquer le museau), des animaux imaginaires à créer pour les 6-10 ans et le graffeur Espion qui va œuvrer sous vos yeux... Une fête estivale pour ceux qui aiment lire, un peu beaucoup, passionnément ou pas du tout!

**SAVOIR PLUS:** « Du salon au jardin » le 2 juillet de 10 h 30 à 22 h, le 3 juillet à partir de 15 h. Terrain d'aventure, 92, rue François-Arago. Gratuit. Programme détaillé: www.dusalonaujardin.com



### **ADRIEN VIOT**

## Il met sa voix à nu dans son premier album *Astana*, sur des univers electronics

i cet auteur-compositeur-interprète affiche un air sombre, il se dégage le même esprit brumeux et mystérieux dans son premier album de 11 titres, *Astana*, sorti chez Langage Records/La Baleine. Adien Viot, dit Viot, s'est d'abord fait remarquer pour sa chanson *Vénus bar* écrite à l'intention de l'artiste Mathieu Lescop. « Je suis arrivé à la musique par la poésie, j'ai commencé à en écrire au lycée », explique de sa voix grave le ténébreux Montreuillois. « En écrivant pour les autres, je ne savais pas vers quoi j'allais, puis j'ai réalisé mon propre album en autodidacte. Tout a été enregistré dans mon appartement. En digital. Je voulais quelque chose de sincère, de franc. J'ai tourné le clip de mon titre *Rouge* au parc des Beaumonts, ça m'amuse. Ça parle

de renaissance, l'allégorie d'une rencontre avec une ville ou avec une personne. Une ville qui est en train de se métamorphoser. » Dans son univers intimiste et si singulier, Viot délivre des textes grinçants avec une écriture à tiroirs où se cachent quelques subtilités triturées dans plusieurs sens. Il annonce « une électricité romantique, aux sonorités brutes, acides, (ba)rock ». Et sur scène justement, « c'est beaucoup plus rock, je provoque un peu plus le public ». Et s'il s'est déjà produit en première partie d'Étienne Daho ou de Lescop, peut-être reconnaîtrez-vous dans certains riffs de guitare des couleurs de celui qu'il a choisi pour maître : Alain Bashung.

**SAVOIR PLUS :** Adrien Viot et ses musiciens en concert à La Plage de Glazart, mercredi 27 juillet à 20 h 30, Porte de la Villette.

## Avec les « Cafés Cultures », les artistes ont un avenir...

Pour encourager une expression artistique déclarée, le groupement d'intérêt public « Cafés Cultures » propose de rembourser une partie des cotisations sociales versées par une enseigne dès qu'elle embauche un artiste. L'enjeu est aussi de développer l'activité artistique dans les bars, tout en protégeant les droits sociaux des artistes.

n cercle vertueux pour les artistes, les patrons de bar et la collectivité ». Voilà comment les « Cafés Cultures » peuvent se résumer. Le système, auquel a adhéré Montreuil depuis un an, permet d'inciter les bars et restaurants à embaucher des artistes pour développer l'offre culturelle dans leurs salles. Comment? En remboursant une partie des cotisations versées par l'entreprise qui emploie un artiste. Pour ce faire, rien de plus simple. L'entrepreneur doit d'abord déclarer l'artiste auprès du



Montreuil est une terre d'expression artistique (ici, le quartet Brice Wassy à l'Armony Bar) et d'innovation. Sortir les artistes de la précarité est l'objectif de ce groupement d'intérêt public.

Guichet unique du spectacle occasionnel (Guso). Ce service permet aux artistes de cotiser au régime de retraite et de protection sociale. Une fois cette démarche réalisée, l'entreprise peut obtenir le remboursement d'une partie des sommes en enregistrant le spectacle sur la plateforme du groupement d'intérêt public

(GIP) Cafés Cultures. Créé en 2015, ce GIP est un fonds de soutien auquel peuvent adhérer les collectivités. Montreuil en est l'un des membres fondateurs avec, notamment, Nantes et la région Pays-de-Loire. « Comme Montreuil cotise à ce fonds, les entreprises montreuilloises peuvent bénéficier d'un remboursement de cotisations allant de 26 à 65 %. Tout dépend du nombre d'artistes déclarés », explique Dorothée Villemaux, conseillère municipale qui a suivi la mise en place du dispositif.

Sur Montreuil, le restaurant les Marmites Volantes a testé le système à deux reprises. « Nous avions organisé un cycle de soirées en collaboration

avec le collectif MiRR qui propose des créations musicales contemporaines », explique Lélio Lemoine, cofondateur du restaurant. « La procédure des Cafés Cultures est vraiment simple. Tout se fait en ligne », ajoute-t-il. Chez les Marmites, ce sont les artistes eux-mêmes qui ont invité les restaurateurs à déclarer le spectacle sur le site du GIP. «C'était important pour le collectif d'artistes de pouvoir toucher un vrai cachet », raconte Lélio. Car derrière cette association « gagnantegagnante », la démarche entend aussi faire bouger les mentalités. « La rémunération des artistes se fait très souvent au chapeau. Le but est aussi de changer ces pratiques en valorisant la déclaration d'embauche », analyse Dorothée Villemaux. Reste à présent à populariser le dispositif dans la ville. « Beaucoup d'entreprises sont éligibles », soutient-elle.

#### ■ Elsa Pradier

SAVOIR PLUS: Artistes, patrons de bar, vous êtes intéressés par les Cafés Cultures? Trouvez tous les renseignements sur le site www.gipcafescultures.fr

## Les Pépinières européennes pour jeunes artistes à Montreuil

Les Pépinières européennes permettent à des artistes de toutes cultures, de tous pays et de toutes disciplines de se rencontrer, bien au-delà de l'Europe, pour créer ensemble des œuvres de dimension internationale et les partager avec des publics. Démonstration le 21 juin, à la Fête de la musique.

Debergue, nous rencontrons Patrice Bonnaffé, directeur des Pépinières européennes pour jeunes artistes, installées à Montreuil depuis avril 2014. « Ces pépinières favorisent des productions transdisciplinaires (au minimum deux) », explique-t-il. « Et les créations doivent avoir pour dénomi-

n après-midi, rue François-

nateur commun d'être partagées avec des publics, notamment des publics en difficulté. » Aujourd'hui, environ 400 artistes bénéficient de cette dynamique de professionnalisation, de diffusion, de coproduction, de formations interdisciplinaires (danse, vidéo, arts plastiques, arts numériques, musique, théâtre, théâtre de rue...) d'envergure européenne et internationale, sur la base commune de « rencontrer l'autre et produire ensemble ». Ce qui signifie pour ces artistes professionnels de développer leurs projets ou leur recherche expérimentale, « dans le partage avec

ceux qu'ils rencontrent ».



Mardi 21 juin, Fête de la musique avec Les Pépinières européennes pour jeunes artistes. À partir de 20 heures, performance dansée avec, notamment, la participation de Montreuillois.

#### LA RELATION À L'AUTRE. LE PARTAGE, L'OUVERTURE D'ESPRIT, L'ENRICHISSEMENT

Dernièrement, une dizaine de jeunes filles du quartier de La Noue, avec l'association Rues et cités, ont travaillé avec des artistes, à Montreuil, la danse, le chant et les arts plastiques, puis ont rencontré des jeunes filles en Espagne pour créer un projet sur place. « À chaque étape, nous augmentons l'exigence artistique », souligne Patrice Bonnaffé. « Mais l'important est la relation à l'autre, le partage, l'ouverture

d'esprit, l'enrichissement mutuel. » Les Pépinières européennes pour jeunes artistes insistent aussi sur « des temps de rencontres entre les artistes, souvent éloignés géographiquement et, même s'ils échangent souvent sur les réseaux sociaux, nous voulons qu'ils puissent travailler ensemble au cours de leur chemin itinérant à travers les pays qu'ils traversent ». Avec un nombre impressionnant de partenaires francophones et européens, les programmes de ces Pépinières sont ouverts aux artistes interprètes, techniciens, producteurs, aux lieux

de création et aux professionnels de la culture et de la création.

SAVOIR PLUS: Fête de la musique, mardi 21 juin,

20 h: performance Jumpstyle en relation avec le collectif (La) Horde Canada, France, Hongrie, Pologne, Ukraine et des habitants de Montreuil et alentour.

21h: DJ sets: Johnkôôl Records (johnkoolrecords.com) présente Never use after midnight (Hard Nu-Disco); Prison Food Sucks (musique palliative); Colin Johnco (Epic Sexy/Deep Techno).

Les Pépinières européennes pour jeunes artistes,

5, rue François-Debergue.

Tél. 0155 86 08 80. www.art4eu.net

Entrée libre sur réservation : pepinieres@art4eu.net Prévoir de la monnaie, car pas de CB au bar.

## Carte blanche au collectif Trafic

L'association Comme Vous Émoi donne carte blanche, pour une soirée exceptionnelle, au collectif Trafic qui travaille actuellement à un projet de cartographie sonore des chansons d'enfance des Montreuillois, collectées dans les différents quartiers de la ville. Toutes les bonnes surprises sont permises. Comme Vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Le 25 juin à partir de 19 h. Entrée libre. http://trafic-co.com

C'est le nombre de travailleurs handicapés employés par l'Esat (Établissement et service d'aide par le travail) Marsoulan. Fondée en 1898 par Henry Marsoulan, cet établissement propose différents services aux particuliers et aux entreprises.

64, rue Robespierre, tél. 014172 0912. www.esatmarsoulan.fr

#### Échange de savoirs

Le Sel'aventure se réunit le 3º dimanche du mois à 18 h, à la maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 6, place de la République. Ces réunions très conviviales permettent de mettre à jour les offres et les demandes de services et de savoirs.

Dimanche 19 juin. Contacts: mcmoriniere@orange.fr, tél. 0148 70 25 45 ou ginette.lemaire@gmail.com, tél. 0148 59 67 94.

#### Conseil de quartier

**Bobillot**, mercredi 22 juin, 19 h 30. Réunion plénière. Salle Révolution, 16, rue de la Révolution.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

**PERMANENCE DES ÉLUS:** page 29

**COMPOST**: Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS: voir plan page 27



#### À L'AFFICHE

Illich L'Henoret et Corinne Cadin Lui est comédien et auteur, elle, médiatrice culturelle. De leur amour commun pour les livres est né un festival d'auteurs montreuillois, « Du salon au jardin », qui va se tenir pour la deuxième année au Terrain d'aventure, les 2 et 3 juillet. Deux jours de festivités pour fusionner les plaisirs de la lecture. En croquant, en graffant, en grignotant, en chuchotant, en palabrant ou en virgules, Corinne, Illich et les autres inventent de nouvelles formes de partage et font du livre « un objet de rassemblement ».

## FORMATION. La Flec, cette école montreuilloise qui prépare l'excellence cinématographique

Berceau du cinéma, Montreuil continue de séduire le septième art. La Flec, école préparatoire aux métiers de l'audiovisuel, forme les futurs réalisateurs et techniciens à la multitude de métiers du cinéma.

out a commencé en 1946 sous la forme d'une fédération nationale de ciné-clubs. Depuis dix ans, la Flec (Fédération de l'expression cinématographique) est également un centre de formation agréé par le rectorat de l'académie de Créteil. Venus de tous horizons, les étudiants ont la possibilité d'approcher les différents métiers de l'audiovisuel. « Les grandes écoles de cinéma opèrent une sélection de plus en plus pointue et demandent de posséder un background. Nous fonctionnons comme une passerelle.



La belle équipe de la Flec, futurs serviteurs du 7<sup>e</sup> art.

Nos élèves y sont généralement directement admis en deuxième année parce qu'ils sont déjà formés aux fondamentaux », explique le directeur Jack' Thavaud, non sans une pointe de fierté. Sous la houlette d'intervenants professionnels, les cinéastes en herbe réalisent un court-métrage de fiction en passant par toutes les étapes de la production, de la technique et de la réalisation.

LE YOUTUBEUR NORMAN EST LE PARRAIN DE LA FLEC Installée à Montreuil depuis 2007, dans un immeuble qui accueille aussi Périphérie et Cinémas 93, deux autres structures dédiées au cinéma, la Flec rêve de s'inscrire dans une

dynamique pour le meilleur du cinéma, à Montreuil. En attendant, l'école s'ouvre à la série et à la réalisation pour le Web. « Le Web appartient vraiment aux jeunes. Beaucoup de youtubeurs ont réussi à percer malgré un manque de formation. » Il faut dire que Jack' Thavaud est le père du youtubeur Norman. Depuis ses sketches filmés dans son salon à Montreuil, Norman a fait du chemin. « Il n'a jamais demandé l'aide de personne », précise son père. Aujourd'hui, la jeune vedette est le parrain de la Flec et vient au moins une fois par an rencontrer les élèves. Un contact toujours chaleureux grâce à la convivialité qui règne au sein de cette petite école de cinéma qui ouvre de grands chemins. Christine Chalier

#### À SAVOIR

Prochaine formation: du 3 octobre 2016 au 31 mars 2017. Renseignements, tél. 0141581122. Flec, 87 bis, rue de Paris.

## Quand un livre devient un « escape games »

depte des jeux en grandeur nature, François Lévin a conçu le premier « escape book » inspiré des « escape games » qui consistent à parvenir à s'échapper d'une pièce en cherchant des indices. Ici, ce n'est pas d'une pièce qu'il faut sortir mais d'un livre, en élucidant des énigmes. Le jeu n'est plus collaboratif, le lecteur transformé en narrateur est seul pour décoder symboles et langages secrets. Pour concevoir La Tour de l'alchimiste,

le Montreuillois s'est penché sur la vie de Nicolas Flamel, mystérieux alchimiste du XIV siècle, et a même reproduit des textes qui lui sont attribués. « L'adrénaline que l'on vit dans les escape games est remplacée dans le livre par l'envie d'aller plus loin dans l'aventure. » Publié en mai et premier du genre en France, La Tour de l'alchimiste a déjà été meilleure vente à la Fnac de Saint-Lazare.

La Tour de l'alchimiste, François Lévin. 404 Editions. 11,95 €



S'échapper du livre de Nicolas Flamel est un vrai défi.



## QUI EST-IL? QUE FAIT-IL?

#### Filobert Kami Faho, le kiosquier de la Croix-de-Chavaux

En cinq ans, il est devenu un acteur incontournable de la Croix-de-Chav' pour ceux qui achètent régulièrement des journaux. « J'aime le coin. Les gens sont conviviaux. Il suffit de savoir les prendre. » Chaque jour, Filobert Kami Faho bichonne son public. Une halte à son kiosque est aussi un prétexte pour ceux qui aiment faire la causette ou philosopher. Kiosquier depuis dix-huit ans, « j'aime le sentiment d'être mon propre patron », dit-il, « même si cette liberté a un coût énorme. » Un loyer élevé, comparé à celui de ses collègues parisiens, et peu de répit. À l'œuvre tous les jours dès 6 h 15, le temps d'installer quelques centaines de titres en linéaire, jusqu'à 20 h le soir et 14 h le dimanche, Filobert carbure à un humour indéfectible pour faire sourire ses clients.



**\*** îledeFrance

#### **CONCOURS OUVERTS**

#### **AIDE-SOIGNANT EN CURSUS PARTIEL**

Attention Date limite d'inscription 17 juin 2016 pour une rentrée le 29 août 2016.

#### **AUXILIAIRE DE PUÉRICULTURE**

- En cursus partiel : rentrée le 28 novembre 2016
- En Apprentissage avec le CFA ADAFORSS : rentrée le 9 janvier 2017

#### ACCOMPAGNANT EDUCATIF ET SOCIAL (NOUVEAU)

- Rentrée le 9 janvier 2017
- Réunion d'Information le 23 juin à 16h à l'IFSI (inscriptions sur notre site)

Tous renseignements complémentaires et inscriptions en ligne sur notre site : http://www.croix-saint-simon.org/actualites-ifsi



#### Une future « rue Adrienne-Maire >>

A voté! La consultation des habitants portant sur le nom de la nouvelle rue de la cité La Noue a placé en tête Adrienne Maire, remportant 61 voix sur 208 (lire, en page 30, le portrait d'Adrienne Maire). Oum Kalthoum est arrivée en deuxième position avec 39 voix.

#### « À Noue l'été!» le 16 juillet

Conçue par la Cie Les Anthropologues, la soirée festive « À Noue l'été!» a lieu samedi 16 juillet. Les saltimbanques en résidence au Théâtre de La Noue convient les habitants à présenter un spectacle à leurs côtés. Marionnettes à manipuler...! Trois ateliers préparatoires, les 6, 9 et 13 juillet, de 14 h à 16 h, 12, place Berthie-Albrecht. Gratuits et ouverts à tous. Renseignements, tél. 0148700055 ou au théâtre.

#### Une sortie à la mer

Vendredi 15 juillet, les Amis de l'école et l'antenne vie de quartier organisent une sortie familiale à Villers-sur-Mer (14). Modalités d'inscription dès fin juin. Se renseigner à l'antenne, tél. 017186 29 35.

#### Fête au jardin partagé le 2 juillet

Samedi 2 juillet, dès 18 h, l'association Les Buttes à Morel organise sa première fête dans le décor récemment inauguré du jardin partagé de la rue des Messiers. Concerts et projection de films au programme. Pour s'y rendre, prendre le sentier des Messiers qui passe au bas du parc des Guilands.

#### **Atelier PLU La Noue** - Clos-Français / Villiers – Barbusse

Quels avis portent les habitants des quartiers La Noue – Clos-Français / Villiers – Barbusse sur la révision du plan local d'urbanisme (2016-2018)? Rendez-vous pour un atelier le jeudi 30 juin, à 19 h. École Joliot-Curie II,

14, rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : muriel.bastien@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 29

**COMPOST:** 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 27



#### **COUP DE CHAPEAU**

#### à Julie Caron et Marine Ploix

Julie Caron et son associée Marine Ploix ont fait d'un garage le premier atelier de torréfaction montreuillois. Ce bébé d'un an s'appelle Capuch'. Ses huit crus du monde entier conquièrent le palais d'amateurs toujours plus nombreux et pointent leurs grains sur les rayons de la grande distribution...! Julie, artiste plasticienne passée sur les bancs de la caféologie, est tombée amoureuse de ce métier aux « fulgurances de plaisir ».

12, rue des Clos-Français. Vente sur place le vendredi, de 17 h à 19 h.

## INITIATIVE. Les animateurs de l'antenne jeunesse invitent les parents à découvrir leur structure

Les responsables de l'antenne jeunesse veulent connaître les parents des jeunes qu'ils encadrent pour mieux les accompagner. Portes ouvertes le 8 juillet.

as moins de quatrevingt-dix jeunes âgés de 11 à 17 ans fréquentent l'antenne jeunesse du secteur La Noue – Clos-Français / Villiers – Barbusse. Pas tous en même temps, les locaux et les effectifs d'encadrement n'y suffiraient pas! « Mais, en moyenne, une petite quarantaine tout de même, et à parité filles-garçons », explique Nadège Ythier, responsable de territoire. « On connaît bien chaque jeune », poursuit-elle, « mais nous aimerions mieux connaître leurs parents, avoir rencontré au moins une fois la maman, le papa ou les deux, c'est encore



L'équipe de l'antenne : Mehdi, Nadège, Fouad et Méziane.

mieux. Si nous les rencontrons, ils nous rencontrent aussi et peuvent mettre un visage et un nom sur les professionnels qui encadrent leurs enfants.»

#### LE LIEN AVEC LES PARENTS FACILITE LES SOLUTIONS

« C'est donc une relation gagnante de chaque côté. Voilà pourquoi Méziane, Mehdi, Fouad et moi organisons pour la première fois un après-midi portes ouvertes, entièrement dédié aux parents », précise Nadège.

Elle évoque également les jardins secrets que les ados aiment cultiver, loin du regard parental. « C'est normal, ça s'appelle l'adolescence, et nous respectons ce besoin. Ce n'est pas une raison pour être complètement coupé de

leurs parents. Il peut également nous arriver de constater qu'un jeune traverse une passe difficile. Si nous sommes en lien avec les parents, il est bien plus facile de chercher la solution. » Nadège précise encore: «Ce sera l'occasion – il ne faut pas l'oublier – d'un agréable moment à partager. Les jeunes viendront en avance pour préparer des cocktails de jus de fruits, des boissons chaudes et installer une exposition photo qui permettra aux parents de découvrir les temps forts que leurs jeunes peuvent vivre au travers des activités de l'antenne dont la mission première est l'éducation à la citoyenneté.»

Parents citoyens, ce rendezvous est pour vous !■

#### À SAVOIR

Vendredi 8 juillet, de 17 h 30 à 20 h. Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, square J.-P. Timbaud.

## La passion foot des collégiens de Marais-de-Villiers

lus qu'impatients, les élèves de la section sportive football du collège Marais-de-Villiers (40 élèves de la 6e à la 3e) ont eu la grande joie de recevoir le 25 avril leur parrain, le Montreuillois Oumar Sissoko – gardien international malien et premier gardien de but de l'US Orléans.

Ce sportif de 28 ans, ballon au pied depuis son plus jeune âge, a fait face, durant une demi-heure, à un feu nourri de questions préparées par les élèves avant d'assister à leur entraînement.

Le surlendemain, ils étaient tous ses invités pour voir jouer Orléans contre Avranches. Une belle rencontre qui s'est terminée sur un score de 2 à 2. ■



#### **Une réunion** publique sur les travaux à la Boissière

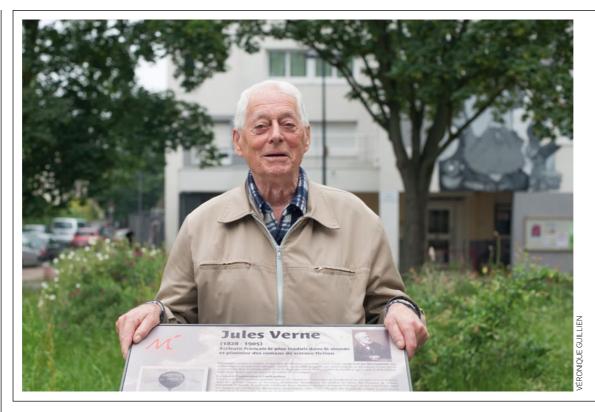


Organisée en présence du maire Patrice Bessac et de la RATP, cette réunion publique aura pour but d'informer les habitants sur les travaux importants qui vont intervenir dans le quartier de la Boissière. Prolongement de la ligne 11, géothermie... Venez vous informer sur le déroulé des travaux et ses conséquences sur le réseau de transports. Gymnase Boissière, 1er juillet, à 19 h.

C'est en pourcentage le nombre d'habitants du quartier des Ramenas – Léo-Lagrange qui ont plus de 65 ans. A Branly-Boissière, cette proportion s'élève à 8 %. Sur l'ensemble de la ville, il est de 11 %, selon les données Insee issues du recensement de la population.

#### Pause parents avec l'association LEA

Le lieu d'accueil et d'écoute LEA organise, le 8 juillet, une « pause parents ». Moment de rencontres et de débats, en présence de professionnels, le prochain rendez-vous se tiendra au 233, boulevard Aristide-Briand, au local de LEA. L'association qui intervient depuis 1996 sur le quartier est un lieu d'écoute social en direction des familles en difficulté.



#### **COUP DE CHAPEAU**

#### à Pierre Collignon

Arrivé à Montreuil il y a 64 ans, Pierre Collignon a vu grandir la Boissière. Ce prêtre-ouvrier a débuté dans les usines Chapal où il tannait les peaux de lapin. Puis, pendant 21 ans, il participe à la construction des pièces pour le métro. Délégué du personnel, il a l'engagement collectif chevillé au corps. Cette ténacité ne l'a pas lâché à la retraite. Dans les années 80, il est l'un des fondateurs de l'association Ensemble notre quartier. Aujourd'hui, la place Jules-Verne lui doit le panneau qui explique qui est cet écrivain.

## **AVENIR Les habitants au cœur de la concertation** pour la refonte du plan local d'urbanisme (PLU)

Jusqu'à l'été, la ville engage une première concertation autour de la refonte du plan local d'urbanisme (PLU). Des ateliers participatifs sont organisés dans toute la ville pour recueillir l'avis des habitants. Retour sur celui qui s'est tenu dans le secteur Ramenas -Léo-Lagrange, Branly – Boissière.

endredi 2 juin, une quarantaine de personnes s'installe dans le préau de l'école Fabien. Plutôt retraités et en majorité venus de la Boissière, ces habitants ont décidé de réserver leur vendredi soir à un sujet peu banal: l'aménagement de leur quartier. Comme dans les autres ateliers, tout commence par une petite formation. PLU, OAP, PADD, zonages...Le vocabulaire utilisé n'est pas simple quand on parle d'urbanisme. L'enjeu est donc d'expliquer les termes afin de



Les habitants planchent sur le futur visage de leur quartier.

permettre à tous de participer. Ensuite, pour délier les langues des plus timides, les débats s'organisent en « ruches ». Logement, transport, commerce, espace vert, équipements publics. Six thèmes sont proposés aux participants qui s'en emparent sans difficulté. Ici, les évolutions qui se préparent sont loin d'être mineures. Arrivée de la ligne 11 du métro

et du tramway 1, construction de logements avec la ZAC Boissière-Acacia. Le quartier va connaître de profonds changements, sans parler des travaux qui les précéderont.

#### UN ESPRIT À PRÉSERVER

La mairie travaille d'ailleurs avec un prestataire pour coordonner ces opérations. Une réunion d'information des habi-

tants est prévue « tout début juillet », informe Catherine Pilon, adjointe au maire chargé des transports. Dans le préau de l'école, l'atelier entre, à présent, dans le vif du sujet. À la table du logement, Danielle soutient qu'il faut conserver « l'esprit village ». La préservation des zones pavillonnaires suscite de nombreuses réactions. Le secteur change de visage et les promoteurs ne se gênent plus pour venir démarcher les habitants, comme l'explique Jean. « Je ne suis pas contre les immeubles mais cela doit rester à taille humaine », lance Philippe.

Fin de la première partie. Le jeu des chaises musicales disperse le groupe autour d'un nouveau thème. Table des transports, six personnes débattent du réseau des bus mais aussi de l'extension de la ligne 9. Après plus d'une heure de discussion, c'est le moment de la restitution. « L'enjeu de cette première concertation est de faire concorder les réflexions afin que les spécificités de chaque quartier soient préservées », explique pour conclure Gaylord Le Chequer, adjoint au maire en charge de l'urbanisme. Comment répondre aux nouveaux besoins sans dénaturer le quartier? Ce soir, les habitants ont bien montré que la réponse ne s'écrira pas sans eux. ■ Elsa **Pradier** 

#### Ce qu'ils en disent...



Xavier Montaron membre du conseil de quartier Branly-Boissière Le principe de cet atelier est enrichissant. C'est positif que

la municipalité parte de l'avis des habitants. Sur Branly, nous pourrions réfléchir à une maison polyvalente de quartier afin d'avoir un lieu ouvert à toutes les générations. Mais je sais aussi que l'intervention des élus n'est pas sans limite. La démarche a aussi un intérêt de taille à la veille des changements qui nous attendent avec la Métropole du Grand Paris. Cela nous permet de poser sur la table notre vision de la ville.



membre du collectif « Béton de la colère » Je trouve que l'atelier était intéressant.

Les gens se

questionnaient sur la facon dont leurs idées allaient être prises en compte. La méthode de travail en ruches a permis d'aborder des thèmes plus concrètement. Puis la restitution en plénière a laissé la possibilité à chacun de s'exprimer sur l'ensemble des sujets. Cette forme de débat nous permet d'être acteurs. Pour moi, la priorité reste la refonte du zonage du PLU. Notre collectif produira sans doute une contribution



habitant de la Boissière C'est la première fois que je participe à ce type d'atelier. J'ai appris des

choses. Cela m'a permis de comprendre l'importance du PADD. Avant de venir, je m'étais renseigné sur le site de la Ville, pour comprendre les notions de base, comme les zonages. J'étais accompagné de plusieurs voisins lors de cette réunion. Nous avons certaines attentes sur notre quartier pavillonnaire. Avec l'arrivée des transports, le secteur suscite l'intérêt croissant des promoteurs, ce qui ne va pas sans poser questions.

#### À SAVOIR

En septembre, les Montreuillois sont invités à une réunion publique qui présentera la première version du projet d'aménagement et de développement durable (PADD). Ce document fixe les orientations du PLU.

#### Les enfants de la cité de l'Espoir ont été récompensés



Les bénévoles de l'association «Parlons-en» accompagnent l'aide aux devoirs des enfants de la cité de l'Espoir pendant toute l'année, et trente-cinq d'entre eux ont été heureux de découvrir Chantilly, sa forêt et son château, samedi 21 mai, en guise « de remerciement aux enfants pour leur travail et leur assiduité », précise Claude Riffault, membre de cette association. Un encouragement soutenu par la Fondation LCL et la Ville. Et si, vous aussi, vous souhaitez apporter votre précieuse aide aux devoirs à la rentrée pour les élèves du CP à la 6<sup>e</sup>, renseignezvous au 06 75 10 95 13.

#### Dégustation de vin à Amitié rit

Dimanche 26 juin, de 11 h à 18 h, la dégustation « édition printemps/été 2016 » à l'Amitié rit vous propose une dégustation de vins « pour éveiller les sens et émerveiller l'esprit » (avec modération). En présence de nombreux vignerons!

L'Amitié rit, 120, avenue du Président-Wilson. www.lamitierit.com

#### À l'ombre du cèdre de la maison d'hôtes

La très belle et nouvelle maison d'hôtes — La Petite Voisine — vous invite à boire le verre de l'amitié à l'ombre de son grand cèdre ou dans la chaleur de son salon... en cas de pluie. Artistes montreuillois reconnus exposent pour l'occasion. Fin de soirée, concert de rock indépendant par la formation Manuel Bienvenu.

Dimanche 19 juin, dès 14 h, au 45, rue de Stalingrad. Chacun est convié!

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : francoise.christmann@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 29

**COMPOST:** 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS: voir plan page 27



#### **COUP DE CHAPEAU**

#### à Léa Lamerre

« J'habite rue de Stalingrad, mais je n'ai ni jardin ni terrasse. Je m'investis dans la vie de mon quartier, en m'impliquant dans le fleurissement de l'entrée de la cité de l'Espoir. Avec les bancs et les deux bacs à fleurs qui viennent d'être posés on instaure une atmosphère de convivialité, et les enfants viennent volontiers. Nicole Georget et moi avons planté des pousses venues de la campagne: lin, fougère, muguet, lierre, primevère... J'aime que ce soit un peu touffu, que ça vive! »

## **ÉCONOMIE.** Au 111, l'entreprise Seripicto développe l'impression numérique haute définition

Spécialisée dans le tirage d'art sur tous les supports, cette entreprise est notamment sollicitée par les architectes – très nombreux à Montreuil – pour la réalisation des panneaux en verre.

runo Morel a pris la direction de Seripicto, située au 111, rue de Stalingrad depuis quelques mois. « Nous sommes contents d'être installés à Montreuil », reconnaît ce jeune chef d'entreprise. « Avec un accès rapide à la Croix-de-Chavaux et ses commerces, nous nous sentons proches du centre de la ville. Nous avons un petit groupe de quatre entreprises hors Montreuil, «Audace groupe », où nous développons déjà des services en informatique et communication. Avec Seripicto, nous nous spécialisons dans le tirage d'art sur tous les supports,



Bruno Morel et une partie de son équipe, avec laquelle il ouvrira bientôt une galerie éphémère de photos.

que ce soient des matériaux souples ou rigides. Notre équipe est formée à l'utilisation des dernières technologies. » Ces impressions numériques de qualité haut de gamme ornent déjà plusieurs lieux prestigieux grâce à des compositions d'images personnalisées, des œuvres sur toiles grand format, des fresques

murales, des supports en toile et verre.

#### LE VERRE S'INVITE DANS L'ARCHITECTURE

Seripicto habille les murs des hôtels de luxe: chambres, halls d'ascenseur ou salles de réunion; des hôtels particuliers... L'impression d'art apporte

aujourd'hui un savoir-faire d'excellence. « Nous sommes particulièrement sollicités par les architectes pour la réalisation de panneaux en verre », constate Bruno Morel. Le verre, support de création depuis la nuit des temps, représente la poésie architecturale et s'est invité dans de nombreux édifices : vitraux, passages couverts...On le redécouvre aujourd'hui dans l'architecture contemporaine au côté des matériaux nobles comme le bois, la brique, le métal et le végétal. Et dans les locaux de Seripicto se prépare l'aménagement de L'Espace 111, qui comprendra notamment une galerie d'exposition et un espace de travail collaboratif de photographes, imaginé par la photographe Fico. On attend la première expo... ■ F.C.

#### À SAVOIR

Seridéco et Espace 111, 111, rue de Stalingrad. www.serideco.fr

## La palette ensoleillée de Rajid Shak

e jeune Rajid Shak, natif d'un des villages les plus pauvres du Bangladesh, regardait avec envie des photos de Paris. À l'âge de 12 ans, il partageait la vie misérable des enfants de son pays dans l'industrie du textile. Sa force le pousse un jour à rejoindre l'Europe avec le soutien de sa famille. Il arrive en france à l'automne 2011 et pense avoir traversé le Pakistan, l'Irak, l'Iran, la Grèce. Ce passionné de cuisine trouve un emploi dans un restaurant

indien. Mais il rêve de devenir un artiste. Il multiplie les visites dans les musées de la capitale, prend des cours de dessin et reçoit les précieux conseils du peintre montreuillois Noël Perrier. Aujourd'hui habitant du quartier Solidarité-Carnot, Rajid Shak a présenté sa première exposition dans la galerie éphémère de la rue de l'Église. Des toiles sur l'amour et une série de portraits : « ils sont tous d'origines différentes, mais c'est le même sang qui coule dans leurs veines ».■



Rajid Shak, lors du vernissage de son exposition, rue de l'Église.

## DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS **DANS VOTRE RUE**



## **MONTREUIL, TERRE DE RECORDS : JIMMY** VICAUT, 9"86: LE PLUS RAPIDE DE L'ANNÉE!

Reportage photo: **Christian Petit** 

Feu d'artifice de performances durant le meeting d'athlétisme, mardi 7 juin, sur la nouvelle piste du stade Jean-Delbert! Le public en a pris plein les yeux, jusqu'au clou de la soirée: un 100 m remporté par le Montreuillois Jimmy Vicaut, qui égale le record d'Europe et réalise la meilleure performance mondiale.

l y avait la foule des jours de fête, ce soir-là, au stade L Jean-Delbert, pour admirer quelques-uns des meilleurs athlètes mondiaux, mais aussi pour soutenir les Montreuillois du CAM93. Même le soleil était de la partie. L'apothéose de cette grande soirée d'athlétisme est venue du 100 m. Le Montreuillois Jimmy Vicaut a fait vibrer le stade du Bel-Air en remportant l'épreuve reine, en égalant son record d'Europe et en performant le meilleur temps mondial de l'année avec un 9"86.

#### « JE COURS À LA MAISON »

Une triple victoire qui augure bien pour les J.O. de Rio, en août. Elle lui a valu un bain de jouvence. Les enfants vou-











- 1 Robeilys Peinado (Venezuela) a dépassé les 4,55 m à la perche.
- 2 Queen Harrison (États-Unis) est arrivée 1re au 100 m haies avec 12"61.
- 3 Le relai mixte des lycées de Montreuil à l'ouverture du meeting.
- 4 Jean-Pierre Bertrand est le 1er Français, avec 8,03 m au saut en longueur.
- 5 Jimmy Vicaut a égalé le record d'Europe des 100 m avec 9"86.

laient tous une photo avec leur idole. « Je cours à la maison. Montreuil, c'est vraiment chez moi », a martelé le jeune homme, heureux et disponible. De la victoire de l'impressionnante Ken-

yane Margaret Grâce à une nouvelle à l'engagement piste ultra rapide, Wambui sur 800 m à un les records du meeting des salariés et 5 000 m au de Montreuil ont été féminin de toute pulvérisés. beauté survolé

par l'Éthiopienne Gotyton Gebreslase, cette huitième édition du meeting de Montreuil restera comme un grand cru. Grâce à une nouvelle piste ultra rapide et un vent favorable, tous les records du stade ont été pulvérisés. Côté montreuillois, Aurel Manga a impressionné sur le 110 m haies en réalisant le temps canon de 13"25, qui malheureusement restera non homologué en raison de la force du vent.

Ce mardi 7 juin, le public a aussi pu assister à un magnifique

spectacle grâce de la Ville et bénévoles du CAM93.«C'est toujours compli-

qué de travailler et de ne pas profiter », lance en souriant un jeune bénévole, « mais il faut travailler pour que l'événement soit beau! » En attendant l'édition 2017, place aux J.O. de Rio. Montreuil sera derrière Jimmy Vicaut, qui a pour objectif de « descendre le chrono encore et encore. » Christine Chalier



Anne-Marie Heugas, adjointe au maire déléguée au sport

#### « La belle image »

Cette édition, qui était annoncée comme exceptionnelle, ne nous a pas déçus. Les femmes ont été à l'honneur grâce à des compétitions d'un très haut niveau. La politique sportive de la municipalité est axée sur les femmes et ce meeting en donne une belle image en plus d'être un très bel exemple pour nos jeunes filles. Voilà un événement qui a lieu dans les quartiers de

Montreuil, durant lequel des femmes font des performances incroyables. Tout comme il était réjouissant d'assister aux relais de nos jeunes collégiens et lycéens avec des équipes féminines et mixtes. On sent qu'il y a de l'envie. Je veux dire aux filles: « Allez-y, c'est possible. Foncez! » Le meeting de Montreuil doit aussi faire rêver. Les jeunes ont vu les athlètes de près, ils les reverront cet été à la télé. On vit dans une époque médiatique, c'est comme cela que l'envie marche aussi.

## LES ENFANTS DE LA BOISSIÈRE : LES MAINS VERTES DE LEUR ENVIRONNEMENT

Le service Environnement de la ville se met à la disposition des enfants pour leur permettre de jardiner en collectivité. Centres de loisirs, antennes de quartier ou habitants d'une même cité peuvent solliciter des séances de jardinage pour embellir leurs espaces.

out était prêt pour passer un bon après-midi, un mercredi ensoleillé de mai, au square Jules-Verne. Entre jeux surdimensionnés et atelier dessin, les enfants ont pu s'adonner à une séance de jardinage sous les judicieux conseils de Dominique Goitino, jardinier municipal. Organisé à l'initiative du collectif « Jules-Verne s'anime », qui réunit plusieurs acteurs du quartier, cet après-midi bucolique a permis aux enfants de s'en donner à cœur joie à creuser, planter, mettre les mains dans la terre. Tout au long de l'année, « Jules-Verne s'anime »... autour du jardinage et met en place des ateliers et des sorties qui s'adressent aux centres de loisirs, à la ludothèque et aux enfants du quartier. « Les enfants de la Boissière sont de vrais petits citadins », raconte Guénolaine Charier, chargée de développement social à l'antenne



Le collectif « Jules-Verne s'anime », à l'origine de cette belle initiative.

de quartier. « Ce n'est pas qu'ils ont perdu le contact avec la nature, ils ne l'ont jamais vraiment eu. La pédagogie autour du jardinage leur permet de connaître le cycle de la nature, de savoir d'où viennent les produits qu'ils mangent, de se sensibiliser à ce qu'il y a dans leurs assiettes.»

#### LE PLAISIR DE FAIRE ENSEMBLE

Sollicité par les antennes de quartier, Dominique Goitino décline ces séances de jardinage dans des centres de loisirs et des cités du Morillon et du Centre-ville. Chaque fois, il s'agit de reconquérir par la végétalisation un espace public délaissé. « Nous avons eu à cœur de répondre à cette demande », commentet-il, afin de permettre à des habitants et à des enfants de re-découvrir le sens du collectif en jardinant. **Christine Chalier** 

#### Balcons et terrasses

Ornementez vos jardinières et potées en semant pourpiers, ricins; en plantant pétunias, géraniums, verveines. Gravillons, galets ou écorces de pin au pied des plantes limiteront les arrosages en maintenant l'humidité. Pour assurer un arrosage régulier de vos arbustes en pot, pourquoi ne pas installer un goutte-à-goutte? Pensez à griffer régulièrement la terre en surface de vos jardinières et de vos pots pour éviter la formation d'une croûte sous l'effet des arrosages répétés, afin que l'eau pénètre convenablement.

#### Au jardin

Pour favoriser une bonne récolte. traquez les mauvaises herbes dans votre potager en binant et en sarclant. C'est le moment de planter choux de Bruxelles, céleris-branches, courges, carottes, choux, mesclun et chicorées, tandis qu'il faut repiquer les poireaux. Anticipez l'automne en plantant dès maintenant haricots secs, betteraves et brocolis. Côté verger, protégez les petits fruits (cassis, framboises, groseilles...) de la voracité des oiseaux. Déterrez les bulbes de printemps et remisez-les au sec.



#### Le bégonia

Blanc, rose, rouge, orange ou jaune, le bégonia est une fleur d'été pétulante au feuillage charnu. Plante herbacée vivace à tubercule, elle se cultive en pleine terre, en massif, en suspension ou en jardinière.

#### En intérieur

Pourquoi ne pas faire pousser vos propres plantes aromatiques? Il est encore temps de planter les annuelles: cerfeuil, aneth, menthe, estragon, origan, basilic, coriandre ou persil. Utilisez des pots ou jardinières d'une profondeur minimale de 15 cm. Placez-les dans un endroit éclairé et aéré, mais évitez les expositions trop ensoleillées. Arrosez-les dès que la terre est sèche et tous les jours en été. Coupez-les de préférence au tiers de la tige pour les consommer afin de favoriser une repousse.

## Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY /

Antenne vie de guartier République 59, rue Barbès. Tél. 0141727790. BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE Centre social Lounès-Matoub

4-6, rue de la République. Dominique Attia: samedi 2 juillet de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 0148706401.

Bassirou Barry: 1er samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 0148706477.

BAS-MONTREUIL - ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché. Olivier Stern: 1er et 3e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 0148 70 63 63. Catherine Pilon: sur rendez-vous au 0148 70 62 25

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT **Véronique Bourdais:** 3<sup>e</sup> samedi du mois. centre social Lounès-Matoub, sur rendez-vous au 0148 70 67 78. Dorothée Villemaux: 2e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français. Tél. 0156 93 30 45

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS Maison de quartier Annie-Fratellini 2–3, place Jean–Pierre–Timbaud. Capucine Larzillière: sur rendez-vous au 0148 70 64 51, maison de quartier. Halima Menhoudj: 3° samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier.

Tél. 0148706778. VILLIERS - BARBUSSE Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.

au 0148706000. Gilles Robel: sur rendez-vous au 0148 70 67 78.

Stephan Beltran: sur rendez-vous

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN - BEAUMONTS Tél. 0156 63 00 50. Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35. rue Gaston-Lauriau.

Tél. 01 4172 18 41. SOLIDARITÉ – CARNOT Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité. Mireille Alphonse: sur rendez-vous

au 0148 70 67 78.

Philippe Lamarche: sur rendez-vous au 0148706401. CENTRE-VILLE

Anne-Marie Heugas: sur rendez-vous au 0148706778.

Djénéba Keita: le mardi et le mercredi en mairie, sur rendez-vous au 0148706969

JEAN-MOULIN - BEAUMONTS Maison de quartier

35, rue Gaston-Lauriau

au 0148706396

Nabil Rabhi: sur rendez-vous au 0148706477. Belaïde Bedreddine: tous les quinze jours de 14 h à 18 h, 35, rue Gaston-Lauriau, sur rendez-vous

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly. RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas 149, rue Saint-Denis Rachid Zrioui: 2º mercredi du mois de 18 h à 19h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous

au 0148 70 67 78. Michelle Bonneau: 2e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 0148706396. BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de guartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

Claude Reznik: 3e samedi du mois de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne, sur rendez-vous au 0148706477. Laurent Abrahams: 1er samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous

au 0148706969.

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS -RENAN / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi Antenne vie de quartier Marcel-Cachin 2. rue Claude-Bernard.

Tél. 017189 26 55 BEL-AIR-GRANDS-PÊCHERS-RENAN des-Ruffins 141, bd Théophile-Sueur.

Antenne de quartier 2, rue Claude-Bernard. Muriel Casalaspro: 4º jeudi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 0148706477

Rose-Anne Lhermet: sur rendez-vous au 01 48 70 66 01 SIGNAC - MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin 2. rue Claude-Bernard. Claire Compain: 3° samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 0148 70 62 25.

Riva Gherchanoc: 1er dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30, maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 0148 70 63 63.

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU - LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains

Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 0148706080 Lundi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 48 70 60 80. RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR Maison de quartier : place du Marché-Ibrahim Dufriche-Soilihi: 3e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 0148 70 62 25.

Franck Boissier: deux vendredis par mois de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-

vous au 0148 70 64 84 MONTREAU - LE MORILLON Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains. Agathe Lescure et Florian Vigneron: le vendredi de 18 h à 20 h, sur rendezvous au 0148 70 69 69.

#### Conseillers départementaux **CANTON NORD**

Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental, vendredi 24 juin de 15 h à 17 h, centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard, et vendredi 1er juillet, de 15 h à 17 h, maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud. Avec ou sans rendez-vous au 06 50 03 99 96.

Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil. de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.

Dominique Attia, conseillère départementale, le 1er lundi du mois, au centre social Espéranto, 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Conseillers régionaux Taylan Coskun, sur rendez-vous

au 0148 58 60 06. Manon Laporte, le samedi de 10 h à 13 h, 42, avenue du Président-Wilson.

Permanence du député

Razzy Hammadi, le vendredi de 14 h à 19 h, 135, boulevard Chanzy, sur rendez-vous au 0148 5105 01.

## LES HABITANTS DE LA NOUE ONT CHOISI D'APPELER LEUR RUE « ADRIENNE MAIRE »

Pour donner un nom à la nouvelle rue qui verra le jour au cœur du quartier La Noue rénové, les habitants ont été consultés. (Voir *Le Montreuillois* n° 12, daté du 28 avril). Parmi les sept noms proposés\*, ils ont voté pour celui d'Adrienne Maire, résistante, ancienne adjointe communiste au maire de Montreuil.

ar sa simplicité souriante et sa gentillesse, par l'énergie qu'elle déploya inlassablement au service des Montreuillois, Adrienne Maire contribua à forger cette identité locale qui rassemble les habitants au-delà de leurs opinions politiques, philosophiques ou religieuses. Les plus anciens gardent d'elle le souvenir d'une élue chaleureuse, disponible et proche des gens, d'une femme restée d'une absolue fidélité à ses idéaux de jeunesse, empreints d'égalité, de justice et de solidarité.

Née à Montreuil le 19 décembre 1909, au 6, rue de Saint-Mandé, dans une famille nombreuse et modeste de huit enfants, elle connut la misère et le travail dès 12 ans et demi, dans une usine de tricot où elle dut peiner 59 heures par semaine. Elle se marie en 1929 avec René, un sympathisant communiste qui lui fait lire *L'Humanité*. Elle, qui disait n'aimer à l'époque que le sport et le cinéma, participe en 1932 à une réunion à l'école de la Boissière, où Daniel Renoult appelle à rejoindre les rangs du Parti communiste. Impressionnée par ses talents d'orateur, elle adhère en mai 1932, avec son mari, à ce qu'elle appelle « l'association ». Commence alors une vie militante particulièrement active pour cette jeune femme de 23 ans qui sera de tous les combats.

#### RÉSISTANTE, ELLE EST ARRÊTÉE PAR LES ALLEMANDS ET S'ÉVADE

En 1935, après la victoire de la liste communiste aux élections municipales à Montreuil, elle entre à la mairie, au dispensaire Kléber – aujourd'hui centre de santé Savaterro – qu'elle quitte peu après pour le Comité de chômeurs. Elle traverse la ville en tous sens pour réaliser des enquêtes sociales. Lorsque le PCF est dissous en septembre 1939, elle voit tous ses camarades arrêtés un à un. Le conseil municipal est suspendu et remplacé par une délégation spéciale. Pour la protéger, la direction du Parti la fait déménager et lui fait quitter son emploi en mars 1940. Elle entre ainsi dans la Résistance, où elle devient membre de l'Organisation spéciale, qui recrute pour former les combattants FTP (Francs-tireurs et partisans).

Elle est arrêtée le 2 juin 1940 et enfermée à la prison



Adrienne Maire, à côté de Daniel Renoult, lors de l'inauguration de la plaque Danielle Casanova, le 7 mai 1951.

de la Roquette. Pendant un transfert, elle parvient à s'échapper avec quelques résistants. Des membres des Jeunesses communistes leur fournissent une bicyclette avec laquelle elle rentre à Montreuil où, arrivée en août 1940, elle reprend contact avec la Résistance et devient agent de liaison. En octobre 1941, elle est arrêtée une seconde fois par la gendarmerie française qui l'a retrouvée par son numéro d'assurance sociale. Condamnée à un an de prison pour propagande communiste, elle est incarcérée à la Roquette. Elle en sort en novembre 1942.

En 1944, elle participe aux combats de la Libération de Paris sur les barricades de l'avenue Daumesnil et reprend, en décembre 1944, son travail à la mairie de Montreuil. Pour peu de temps, car après la victoire de la liste conduite par Daniel Renoult aux élections municipales de 1947, elle est élue conseillère municipale et adjointe au maire pour les affaires sociales. Elle travaillera durant trente ans aux côtés d'autres belles

figures locales, comme Lucien Pluchart, Émile Beaufils, Jean Étendard, André Savaris, Lucie Wynen, Madeleine Bellet. Tous ces noms au passé chargé d'histoire sont ceux d'une génération d'hommes et de femmes qui, comme André Grégoire, Marcel Dufriche, Louis Odru ou Henri Rol-Tanguy, ont défendu opiniâtrement les valeurs généreuses et humaines énoncées dans le programme du Conseil national de la Résistance, dont la mise en œuvre entraîna de profonds changements politiques, économiques et sociaux dans notre pays. Adrienne exercera son mandat jusqu'en 1976 et quittera ses fonctions d'adjointe au maire l'année suivante, en 1977, au terme de trente années de mandat. Distinguée de la croix volontaire de la Résistance, de la croix Interné politique, de la croix du Combattant et de l'ordre national du Mérite, elle fut élevée en 2000 au grade de chevalier de la Légion d'honneur.■

\* Joséphine Baker, Rosa Bonheur, Simone Iff, Frida Kahlo, Oum Kalthoum, Adrienne Maire, Nina Simone.

## L'agenda des aînés

#### ■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

## Les instants de convivialité

de 14 h 30 à 16 h 30, organisés par le pôle vie sociale, loisirs, activités seniors. Jeudi 7 juillet : Centre de quartier Marcel-Cachin. Mardi 19 juillet : Centre de quartier Jean-Lurçat. Mardi 26 juillet : Centre de quartier Ramenas.

#### Cinéma Le Méliès

Vendredi 17 juin: La Nouvelle Vie de Paul Sneijder, de Thomas Vincent. Vendredi 1<sup>er</sup> juillet: L'Effet aquatique, de Solveig Anspach. Inscription obligatoire auprès du C.C.A.S. Tarif : 4€.

#### Visite-goûter au 116, Centre d'art contemporain Vendredi 4 juillet à 15 h

devant le centre, partez à la découverte du 116, le Centre d'art contemporain de la ville de Montreuil et participez à une visite commentée de l'exposition Social Food, « manger et vivre ensemble ». Entrée libre. Inscription obligatoire auprès du C.C.A.S.

#### Sortie à Provins

Jeudi 23 juin : Visite guidée et privée de la cité médiévale. Déjeuner sur le site. Le spectacle « les aigles des Remparts » et visite de la volière. Tarif : 32 € ou 36 €.

#### Journée libre à la mer, à Honfleur

Vendredi 8 juillet : Départ vers 6 h 30. Journée libre. Départ vers 17 h, direction Montreuil. Tarif : 28 € ou 30 €.

Après-midi dansant Mardi 5 juillet : Centre de quartier Jean-Lurçat, animé par le groupe Manec. Tarif : 4 € ou 6 €.

#### Musée Cernuschi, Paris

Jeudi 30 juin: Rendez-vous à 13 h 30 devant l'hôtel de ville. Découvrez la collection du musée Cernuschi, la donation de Françoise Marquet-Zao. Il faut également souligner l'importance de ses remarquables objets antiques.

Participation: 7€ ou 10€.

## Ateliers aux Archives municipales

Mercredi 6 juillet: Plongez au cœur de l'histoire de Montreuil en apprenant à classer les documents d'archives de la Seconde Guerre mondiale. Inscription obligatoire auprès du C.C.A.S.

## ■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

#### **Belote**

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions: tél. 0148 70 68 66.

Lundi 27 juin : Centre de quartier Daniel-Renoult. Mercredi 20 juillet : Centre de quartier Jean-Lurçat.

#### Loto

Mardi 21 juin: Centre de quartier Marcel-Cachin.

Jeudi 7 juillet: Centre de quartier des Ramenas.

Mardi 19 juillet: Centre de quartier Marcel-Cachin.

#### Centre de quartier Jean-Lurçat

mois : Après-midi crêpes. Participation : 2 €. Chaque dernier mardi du mois :

Chaque troisième jeudi du

Repas entre amis, participation: 12 €.

Le 2e vendredi du mois: Goûter offert. Participation 6 €, et lot pour tous les participants. Inscription obligatoire auprès

de Félix, au 06 89 39 39 12.

N° 15 ■ Du 16 juin au 11 juillet 2016 ■ *Le Montreuillois* 

#### MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 20 juin au vendredi 1er juillet

#### **MENU MATERNELLE**

	LUN 20/06	MAR 21/06	MER 22/06	JEU 23/06	VEN 24/06	LUN 27/06	MAR 28/06	MER 29/06	JEU 30/06	VEN 01/07
ENTRÉE	Menu Végétarien	Salade verte bio Vinaigrette moutarde à l'ancienne	Pizza au fromage	ANIMATION: LES PAS PAREILLES Concombre bio à la pomme et dés de fromage de chèvre Vinaigrette moutarde		Melon charentais		Tomate bio antiboise	Brocolis bio Vinaigrette moutarde	Carottes râpées Salade verte au thon et olives noires Radis roses et beurre
PI AT	Farfalles champignons et crème	Sauté de porc sauce basquaise* Sauté de dinde LBR sauce basquaise Poèlée d'été	Escalope de dinde LBR sauce chasseur Carottes bio et blé bio	Rôti de bœuf charolais froid Mayonnaise Salade de pâtes orientale	Pavé de hoki au citron persillé Jardinière de légumes	Côte de porc curry* Émincé de dinde LBR au curry Riz et lentilles à l'indienne	Poisson pané frais et quartier de citron Gratin de courgettes	Pavé de colin au citron persillé Purée de haricots verts	Poulet rôti LBR Macaroni bio	Poisson meunière frais Ratatouille niçoise et blé
PRODUIT	Assiette de fromages : Gouda Fromage cœur cendré	Yaourt nature bio et boudoir			Carré du Poitou	Yaourt bio brassé à la banane	Assiette de fromages : Emmental Cœur de Dame			Yaourt nature Fromage blanc nature Petit-suisse nature
DESSERT	Fruit bio		Salade de fruits frais bio	Fraîcheur framboise basilic	Pastèque		Fruit bio	Crème dessert vanille	Fruit bio	Gâteau moelleux au chocolat du chef et crème anglaise
PAIN	Pain bio	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain

#### MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 20/06	MAR 21/06	MER 22/06	JEU 23/06	VEN 24/06	LUN 27/06	MAR 28/06	MER 29/06	JEU 30/06	VEN 01/07
ENTRÉE	MENU VÉGÉTARIEN Macédoine Vinaigrette moutarde	Salade verte bio Vinaigrette moutarde à l'ancienne	Pizza au fromage	ANIMATION: LES PAS PAREILLES Concombre bio à la pomme Vinaigrette moutarde	Tranche de pastèque	Melon charentais	Taboulé	Tomate bio antiboise	Brocolis bio Vinaigrette moutarde	Carottes râpées
PLAT	Farfalles champignons et crème	Sauté de porc sauce basquaise* Sauté de dinde LBR sauce basquaise Poélée d'été	Escalope de dinde LBR sauce chasseur Carottes bio et blé bio	Rôti de bœuf charolais froid Mayonnaise Salade de pâtes orientale	Pavé de hoki au citron persillé Jardinière de légumes	Côte de porc curry* Émincé de dinde LBR au curry Riz et lentilles à l'indienne	Poisson pané frais et quartier de citron Gratin de courgettes	Pavé de colin au citron persillé Purée de haricots verts	Poulet rôti LBR Macaroni bio	Poisson meunière frais Ratatouille niçoise et blé
PRODUIT LAITIER	Gouda	Yaourt nature bio	Cantal AOC	Coulommiers	Samos	Yaourt bio brassé à la banane	Emmental	Camembert	Fromage blanc aromatisé	Yaourt nature
DESSERT	Fruit bio	Gaufre nappée au chocolat	Salade de fruits frais bio	Fraîcheur framboise basilic	Tarte au flan	Compote de pommes et poires	Fruit bio	Crème dessert vanille	Fruit bio	Gâteau moelleux au chocolat du chef et crème anglaise
PAIN	Pain bio	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain

#### MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 20/06	MAR 21/06	MER 22/06	JEU 23/06	VEN 24/06	LUN 27/06	MAR 28/06	MER 29/06	JEU 30/06	VEN 01/07
ENTRÉE	MENU VÉGÉTARIEN Macédoine Duo de cœurs de palmiers et maïs Salade de betteraves rouges Vinaigrette moutarde	Salade verte bio Vinaigrette moutarde à l'ancienne	Pizza au fromage	ANIMATION: LES PAS PAREILLES Concombre bio à la pomme Vinaigrette moutarde	Tranche de pastèque	Melon charentais	Taboulé Salade de pâtes à la grecque Salade de blé aux petits légumes	Tomate bio antiboise	Brocolis bio Vinaigrette moutarde	Carottes råpées Salade verte au thon et olives noires Radis roses et beurre
PLAT	Farfalles champignons et crème	Sauté de porc sauce basquaise* Sauté de dinde LBR sauce basquaise Poélée d'été	Carattas bio	Rôti de bœuf charolais froid Mayonnaise Salade de pâtes orientale	Pavé de hoki au citron persillé Jardinière de légumes	Côte de porc curry* Émincé de dinde LBR au curry Riz et lentilles à l'indienne	Poisson pané frais et quartier de citron Gratin de courgettes	Pavé de colin au citron persillé Purée de haricots verts	Poulet rôti LBR Macaroni bio	Poisson meunière frais Ratatouille niçoise et blé
PRODUIT	Gouda Fromage cœur cendré Saint-paulin	Yaourt nature bio	Cantal AOC Mimolette Cœur de Dame	Coulommiers Carré du Poitou Camembert	Samos Chanteneige Bonbel	Yaourt bio brassé à la banane	Emmental Cœur de Dame Tomme grise	Camembert Tomme blanche Pointe de Brie	Fromage blanc aromatisé Petit-suisse aromatisé Yaourt aromatisé	Yaourt nature Fromage blanc nature Petit-suisse nature
DESSERT	Fruit bio	Gaufre nappée au chocolat	Salade de fruits frais bio	Fraîcheur framboise basilic	Tarte au flan	Compote de pommes et poires Compote de pommes et bananes Compote de pommes et cassis	Fruit bio	Crème dessert vanille Crème dessert au chocolat Crème dessert au caramel	Fruit bio	Gâteau moelleux au chocolat du chef et crème anglaise
PAIN	Pain bio	Pain	Pain	Pain	Pain spécial	Pain	Pain	Pain spécial	Pain bio	Pain

#### LES GOÛTERS pour tous

		pot								
GOÛTER	Baguette Confiture d'abricots Compote de pêches Briquette de lait chocolat	Chausson aux pommes Petit-suisse aromatisé Fruit	Muffin tout chocolat Fromage blanc sucré Jus d'orange	Baguette Samos Fruit	Madeleine Yaourt nature sucré Fruit	Croissant Fruit Lait demi- écrémé	Marimba Yaourt nature Jus de raisins	Baguette Nutella Fromage blanc aromatisé Fruit	Gaufre poudrée Petit-suisse nature sucré Jus de pommes	Baguette Coulommiers Fruit

Produit issu de l'agriculture biologique et / Découverte ou du commerce équitable

Tradition

Nature LBR : Label Rouge AOC : Appellation d'origine contrôlée \*contient du porc

## Vos petites annonces sont sur : « pile poil » www.montreuil.fr

#### POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE: Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 0148 70 60 00.

**SITE INTERNET:** www.montreuil.fr MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS:

77, rue des Blancs-Vilains, tél. 0148706080.

**SESAM**: Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 0148706666. E-mail: sesam@montreuil.fr



#### Infos déchets 0 805 055 055

**DÉCHETTERIE:** 127, rue Pierre-de-Montreuil, Tél. 0805 055 055

#### URGENCES

#### PHARMACIENS DE GARDE La pharmacie Maarek,

26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24. **La pharmacie Khaless,** 67, rue de

Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

#### MAISON MÉDICALE DE GARDE

#### Composer le 15

le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux—Rouget-de-Lisle.

#### **SOS SANTÉ 15**

**Le 15** vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

#### ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau.

#### Tél. 0148187131. **MALTRAITANCE**

**Tél. 3977** Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

#### PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 18 et dimanche 19 juin : Centre 15

Samedi 25 et dimanche 26 juin: Dr Hakem (Montreuil), tél. 0175 47 15 03.

#### **URGENCES HOSPITALIÈRES**

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière, tél. 0149 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

#### **ENFANTS MALTRAITÉS**

#### **Tél. 119** (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés

24 heures sur 24.

#### **VIOLENCES CONJUGALES**

**Tél. 3919** du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

#### JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE Tél. 0800 20 22 23,

un numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

#### PERMANENCE DU DÉFENSEUR **DES DROITS**

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au **PAD**, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV. Tél. 0148706867.

#### POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 0148 70 68 67. PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains,

#### 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 0148706080. **MÉDIATION SOCIALE**

Du lundi au vendredi. de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi).

20, avenue du Président-Wilson. Tél. 0148 70 6167.

#### Et permanences de médiation

familiale, sur rendez-vous, le 1er jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3<sup>e</sup> jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

#### **NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS**

**Tél. 114,** un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

#### **STOP DJIHADISME**

Pour prévenir une radicalisation violente.

Tél. 0800 00 56 96.

#### Le Montreuillois

Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél.: 0148706447. e-mail: lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication : Patrice Bessac. Directrice de la communication : Martine Moëllic.

Rédacteur en chef: Marc Deger.

Secrétariat de rédaction et maquette: Françoise Benoiste.

Maquette: Anastasia Rosinovsky.

Rédaction: Fadette Abed, Muriel Bastien, Françoise Christmann,

Anne Locqueneaux, Elsa Pradier.

Photos: Gilles Delbos, Véronique Guillien.

Ont participé à ce numéro: Christine Chalier, Philippe Hivert,

Michel Pernet, Justine Ray (photo).

Corrections: Marie-Paule Montmorency.

Concepteur, conseiller éditorial: André Ciccodicola.

Conception graphique: Jean-Pierre Créac'h.

Secrétariat: Nathalie Delzongle.

Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé. Publicité: Médias & publicité, tél.: 0149462946, fax: 0149462940,

e-mail:groupe@groupemedias.com

Distributeur: Isa Plus.

Tirage: 53 000 ex.













