



### NOS ÉTOILES DES NEIGES

Colonies et classes de neige, le centre municipal d'Allevard va accueillir plus de 500 petits Montreuillois. ■ P.5

### AVEC RAYANE, BEETHOVEN HABITE MONTREUIL

Le jeune pianiste découvert dans une émission de télé sur M6 nous a accordé un entretien exclusif. Portrait d'un virtuose! ■ P.9



## OFFRIR UN REFUGE AUX FEMMES VICTIMES DE VIOLENCES FAMILIALES

La municipalité, l'OPHM et l'association La Main tendue inaugurent une nouvelle forme de logements permettant aux femmes victimes de violences de se reconstruire. ■ P.8



[www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)

# Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

## GOOD NEWS! 50 PROFESSIONNELS DE SANTÉ S'INSTALLENT À MONTREUIL

Cap Horn santé, la plus grande maison médicale de France, vient d'ouvrir ses portes rue Gaston-Lauriau. Visite guidée. ■ P.6-7



### IRAN : UNE VOIX POUR LA JEUNESSE



Toufan Manoutcheri monte sur les planches et joue à Paris une pièce qui fait écho aux manifestations secouant l'Iran. ■ P.2

### TOUS AU SALON DU LIVRE JEUNESSE LE 30 NOVEMBRE!



C'est le rendez-vous incontournable avant les fêtes de fin d'année, avec 280 auteurs pour enfants à rencontrer! ■ P.22-23

À L'HONNEUR

## Toufan Manoutcheri porte sur scène la voix de la jeunesse iranienne

C'est aussi parce qu'elle résonne avec l'actualité d'une révolution en marche que la comédienne Toufan Manoutcheri est fière de défendre *Les Poupées persanes*\*, une pièce écrite par Aïda Asgharzadeh. « Je ne peux qu'être solidaire avec ce qui se passe en Iran. Je suis née là-bas. Ma mère a été arrêtée et torturée. Mon père, opposant au shah et aux ayatollahs, a été assassiné. » Pour porter la voix des jeunes Iraniens, la Montreuilloise a inclus au moment du salut la chanson *Barâyé* (« Pour », en farsi), devenue l'emblème de la résistance sur les réseaux sociaux.

\* *Les Poupées persanes* d'Aïda Asgharzadeh, au Théâtre des Béliers parisiens.

Photographie Juliette De Sierra

**Dans le carnet de la brigade propreté**

La brigade propreté a pour mission d'enlever de la ville de Montreuil tous les tas sauvages. Ses agents tournent toute la journée dans les rues de la commune, ouvrent les sacs au sol, les fouillent afin de trouver les identités des contrevenants et les referment proprement à l'aide d'un ruban de signalisation pour indiquer qu'ils ont été vérifiés. Les photos des sacs fouillés et refermés sont ensuite envoyées à Est Ensemble en vue d'un ramassage. Les auteurs identifiés seront verbalisés.



HUGO LEBRUN

**Marquage à la culotte au roller-derby!**

Les Nasty Pêcheresses ne reculent devant rien pour empocher la victoire. Petit Bourrin, la jammeuse (avec l'étoile sur le casque) de La Scandale, leur team A, n'a pas hésité à s'accrocher au panty de l'une de ses bloqueuses pour éviter le « pack » adverse. Un geste bien utile à son équipe, qui a remporté le classico de Nationale 1 opposant ce 5 novembre, au gymnase Dorian, les Montreuilloises aux Bloody Skulls de Marseille et aux Quedalles de Paris.

**Les dernières interventions**

- 584 fouilles au sol ont été effectuées. Un chiffre en recrudescence.
- 105 contrevenants ont été identifiés : 2 dans le secteur Bas-Montreuil ; 40 dans le secteur La Noue – Clos-Français – Villiers-Barbusse ; 17 à Solidarité-Carnot – centre-ville – Jean-Moulin – Beaumont ; 22 dans le secteur Ramenas – Léo-Lagrange – Branly – Boissière ; 24 à Bel-Air – Grands-Pêchers – Murs à Pêches – Paul-Signac.
- 42 procès-verbaux ont été dressés et transmis au tribunal ; 16 d'entre eux concernaient des particuliers, 17 autres concernaient des entreprises.
- 9 verbalisations pour stationnement entravant la bonne collecte des points d'apport volontaire enterrés ont été infligées.

**Crépuscule enchanteur**

Depuis le belvédère du parc des Beaumonts, comme sur la grande pelouse des Guilands, les Montreuillois ont assisté ces derniers temps à de magnifiques couchers de soleil. Les oiseaux eux-mêmes renaient leur souffle face au spectacle de l'univers paré de ses atours de feu.



ANASTASIA ROSINOVSKY



HERVEBOUTET

**Halloween au Méliès**

Promesse tenue : le 29 octobre, Le Méliès a accueilli quelque 850 spectateurs pour sa nuit « Halloween » dans une ambiance de circonstance. Scènes de crimes, toiles d'araignées géantes, costumes fantomatiques, happening autour de *Terminator 2*... Ils étaient encore 125 spectateurs à l'aube à avoir résisté aux frissons nocturnes!

Les agents de la brigade propreté verbalisent également les dépôts sauvages effectués sur la voie publique par des véhicules relevés par la vidéoprotection, ainsi que les véhicules épaves.

**Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 1<sup>er</sup> et 2 décembre dans votre boîte aux lettres.**  
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



JEAN-LUC TABUTEAU

**Morts pour la France**

Recueillement le 11 novembre devant le monument aux morts du cimetière montreuillois. Patrice Bessac et son adjoint Mathieu Tomé ont déposé une gerbe en l'honneur des soldats disparus. Devant un parterre d'élus et d'associations d'anciens combattants, la chorale Les Voix de Montreuil a fait résonner *La Marseillaise* et *Jaurès* de Jacques Brel.



ANASTASIA ROSINOVSKY

**Mon beau sapin, roi de la place Jean-Jaurès**

Parce qu'il n'est jamais trop tôt pour bien faire, les services municipaux de la voirie ont déjà dressé l'emblème de Noël place Jean-Jaurès. Le sapin synthétique durable, réutilisable d'une année sur l'autre, n'attend plus que ses boules et guirlandes pour briller de mille feux (à basse tension).



GILLES DELBOS

**CŒURS DE ROCKERS**

**Un livre et une expo à la gloire de nos musiciens**

L'esprit du rock montreuillois souffle sur la Galerie éphémère. L'exposition du photographe Raphaël Rinaldi, qui rassemble des portraits d'artistes du cru, a été vernie en décibels comme il se doit le 9 novembre dernier. Le guitariste Éric Sauviat puis Johnny Montreuil, seul à la contrebasse, ont offert deux purs moments de rock à un public nombreux et joyeux. Cette exposition, dont la plupart des œuvres sont tirées du livre *Poussières d'or* (éditions Libertalia), est aussi l'occasion pour les visiteurs de découvrir les carrières musicales d'artistes croisés dans les bars de leur quartier. Jusqu'au 21 novembre à la Galerie éphémère, 1, rue Kléber.

**LE MOT DU MAIRE**

**Au nom de Mariama et de toutes les autres...**

Dans la nuit du 29 au 30 décembre 2017, alors que les Montreuilloises et les Montreuillois se préparaient pour les fêtes de fin d'année, un drame était en train de se produire au quatrième étage d'un appartement de la cité de l'Amitié : Mariama était défenestrée après avoir été poignardée par son conjoint. Une vague d'émotion a alors envahi notre commune, qui a vu une manifestation silencieuse arpenter ses rues où, unis, nous avons exprimé notre peine, notre colère et notre indignation.

**Ce drame nous a incités à développer toujours plus les moyens mis en place pour lutter contre les violences faites aux femmes.** Ainsi, la Ville finance la présence au commissariat d'une assistante sociale chargée de recevoir les femmes victimes de violences, de les accompagner lors de leur dépôt de plainte et de répondre à leurs besoins immédiats. Un bureau de dépôt de plaintes a aussi été installé directement au sein de l'hôpital André-Grégoire pour faciliter les démarches des femmes victimes prises en charge médicalement. Pour répondre aux situations les plus urgentes, nous allons ouvrir dix logements réservés aux femmes qui se trouvent potentiellement en danger. L'objectif est toujours le même : protéger, mettre à l'abri et permettre à la justice d'agir le plus vite possible.

**À l'heure où ces lignes sont écrites, 108 femmes, déjà, ont été tuées cette année.** Quelque 200 000 ont subi des violences de la part de leur conjoint ou de leur ex-compagnon. À ces chiffres monstrueux s'ajoutent les 90 000 femmes victimes de viol. Nous devons agir sans relâche pour éradiquer ces fléaux.



Marche silencieuse à Montreuil au lendemain du féminicide de Mariama, en 2017.

GILLES DELBOS

**Derrière cette litanie de chiffres glaçants se cache le vaste sujet de l'inégalité profonde et persistante instituée entre les femmes et les hommes.** Une inégalité qui finit elle-même par susciter des comportements violents envers les femmes : les violences physiques, sexuelles ou psychologiques, les différences de revenus au travail, la répartition inégale des tâches domestiques au sein du foyer ou des fonctions et des places dans la société...

**Pour combattre efficacement ce mal, il faut se déployer tous azimuts.** En s'appuyant dans tous les cas sur le principe inaliénable de l'égalité entre les femmes et les hommes, de l'égalité entre les humains.

**L'éducation des futurs citoyens est décisive.** À titre d'exemple, les espaces dans les crèches de Montreuil sont

pensés de telle manière que les enfants puissent passer d'un jeu à l'autre sans se cantonner à des jeux reproduisant les stéréotypes de genres (en évitant, par exemple, le schéma archaïque : « la dinette pour les filles, les voitures pour les garçons »). Les antennes jeunesse et les structures sportives réparties sur tout le territoire communal organisent également leurs espaces de façon à favoriser la mixité. Enfin, nous avons travaillé main dans la main avec les clubs sportifs pour qu'ils créent des équipes féminines et permettent un égal accès à toutes et tous.

**Pour opérer une vraie prise de conscience dans tout le pays, l'école doit être un acteur primordial de ce changement de société.** Elle doit enseigner et pratiquer au quotidien le principe d'égalité. Mais les femmes ne peuvent pas attendre patiemment le renouvellement des générations.

L'urgence est là. Toutes les grandes institutions nationales, comme la justice ou la police, doivent être les moteurs du changement rapide des rapports femmes-hommes.

**Montreuil fait face à ses obligations.**

La Ville, les agents du service public, les institutions agissant sur le territoire, les associations et leurs membres, tous, nous sommes mobilisés devant les cruelles injustices que rencontrent les femmes. Mais Montreuil ne pourra pas tout, seule. Nous rencontrons des limites dans notre action. Cette volonté égalitaire doit être portée par tout un chacun et par les plus hautes instances du pays. Ces dernières ne peuvent pas se contenter de déclarations d'indignation quand le malheur frappe. Elles doivent aider notamment les associations féministes dans leur action. L'État peut mobiliser les moyens financiers et humains nécessaires pour mettre fin aux violences contre les femmes. Il a le devoir de le faire, car il est le garant du pacte social qui nous unit autour de trois valeurs : la liberté, l'égalité et la fraternité. ■

**Patrice Bessac, votre maire.**

[@PatriceBessac](#)  
[Patrice Bessac](#)

**Mairie de Montreuil**  
**Hôtel de ville**  
 Place Jean-Jaurès  
 93105 Montreuil Cedex  
 Standard : tél. 01 48 70 60 00  
[www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, JUSTINE RAY, JULIETTE DE SIERRA.

## SPORTS D'HIVER. Séjours à la montagne : le centre municipal du Collet d'Allevard attend les enfants !

Inscriptions aux séjours d'hiver mais aussi préparation des classes de neige, le Collet d'Allevard, centre municipal depuis 54 ans, se prépare à accueillir plusieurs centaines de jeunes Montreuillois pour des séjours inoubliables !



En 2023, ce sont plus de 500 enfants de Montreuil qui vont découvrir Allevard.

Découvrir les joies de la glisse et de la neige en toute sécurité, à son rythme et quel que soit son niveau, dans une petite station familiale. Comme chaque année, le service Enfance de la Ville de Montreuil propose, aux enfants de 6 à 11 ans, des séjours au centre de vacances du Collet d'Allevard, un domaine skiable de 35 km situé entre Grenoble et Chambéry. Durant ces séjours en colonie de vacances qui s'étaleront du 20 février au 3 mars, les bambins auront la possibilité de

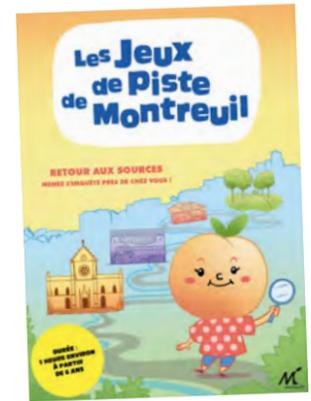
découvrir d'autres activités que le ski puisque le programme prévoit également des balades en raquettes, des constructions d'igloos et des veillées aux étoiles avec jumelles astronomiques. Au centre, les enfants pourront se déguiser et se maquiller, profiter de l'espace ludothèque et créer des objets en bois dans la salle réservée aux arts plastiques. Attention, le nombre de places étant limité à 120, il est impératif de se préinscrire d'ici le

**Ski, balades en raquettes, veillées, construction d'igloos...**

20 novembre. Comment ? En ligne via l'« Espace Famille » (famille.montreuil.fr) ou par retour du coupon disponible à l'APE (Accueil prestations à l'enfant) dans la tour Altaïs (1, place Aimé-Césaire). Passé ce délai, les demandes seront inscrites sur liste d'attente et étudiées en fonction des places encore disponibles. À Montreuil, qui dit montagne, dit aussi classes de neige, bien sûr. Cette année, près de

400 enfants (principalement des élèves de CM2) vont pouvoir profiter des joies du Collet d'Allevard. En concertation avec les écoles, la Ville organise trois séjours : le premier aura lieu du 9 au 20 janvier et concerne six classes (trois de l'école Berthelot et trois de Nanteuil) ; le deuxième se déroulera du 23 janvier au 3 février avec une classe de l'école Voltaire, deux de Joliot-Curie 1 et deux autres de Henri-Wallon. Le dernier séjour se tiendra du 13 au 24 mars avec trois classes de l'école Jean-Jaurès, deux de Daniel-Renoult et une d'Angela-Davis. Cinq séances de ski seront dispensées à tous les élèves. Lesquels auront également droit à une initiation au DVA (détecteur aux victimes en avalanche) assurée par un secouriste de la station, à une randonnée en raquettes et à des balades pour découvrir la montagne et son environnement (faune et flore) avec un nouveau partenaire, l'Office national des forêts. Enfin, en dehors des temps de classe (en soirée, le mercredi et le week-end), des animations pédagogiques seront proposées aux enfants par l'équipe présente sur place. ■ **Grégoire Remund**

## Un jeu de piste pour se réapproprier la ville



À l'occasion du Festival Marmoe (Mois des arts à Montreuil pour l'enfance, du 9 novembre au 4 décembre), Montreuil a imaginé un jeu de piste urbain à destination des enfants. Gratuit et praticable à l'aide d'un livret disponible dans tous les équipements municipaux (une version PDF est téléchargeable en ligne sur [montreuil.fr](http://montreuil.fr)), ce jeu, accessible dès 5 ans, est une invitation à approfondir ses connaissances sur Montreuil.

## La grande braderie d'hiver

Samedi 19 novembre, de 10 h à 17 h, le Secours populaire organise sa braderie d'hiver. Jouets neufs ou d'occasion, vêtements, décoration... seront mis en vente. Informations : 0148701681 ou [montreuil@spf93.org](mailto:montreuil@spf93.org) ; 1, square Jean-Pierre Timbaud

## Handicap. Écoutons aussi la parole des parents

Samedi 3 décembre, ce sera la Journée internationale des personnes handicapées. Le Méliès diffusera *Paroles exceptionnelles*, un doc sur des parents montreuillois.

Pour Amira, leur fille chérie, Ouahiba et son mari se sont résolus à l'exil : en France, la jeune infirme moteur cérébral de 18 ans bénéficie du bon traitement et fait des progrès à l'école. Mariana, elle, lance un SOS : la maman de Nicolas ne sait plus quoi faire avec son fils trisomique de 24 ans qui n'est plus pris en charge... Comme ces deux mamans, huit parents montreuillois de jeunes gens en situation de handicap se livrent dans le documentaire *Paroles exceptionnelles*, qui sera diffusé au Méliès les 29 novembre et 3 décembre, dans le cadre de la Journée internationale des personnes handicapées. Soutenu



Les séances Ciné relax succèdent à Ciné-ma différence au Méliès.

par la municipalité, le projet de 90 minutes a été orchestré, deux années durant, par les associations montreuilloises Solienka (prévention santé mentale) et Handicaps ensemble (défense des droits des familles). « Les parents aidants sont souvent très isolés, et on leur donne très peu la parole. Ce film est l'occasion de les entendre », souligne Sylvia Gaymard, l'une des mères témoins du

film, membre de Handicaps ensemble. Originalité du projet : Mariana, Ouahiba, Vladimir, Sylvia, Isabel, Hervé, Claudette et Sandrine ont activement co-construit ce documentaire dans lequel ils racontent leurs écueils, leurs désespoirs et leurs joies. « Ce film à cœur ouvert est destiné à toucher aussi bien les autres parents que les institutions et les professionnels », souligne la psychologue Anne Pérez,

coordinatrice du projet au sein de Solienka, qui anime depuis dix ans un groupe de parole mensuel pour ces parents unis dans leur différence. Le cinéma Le Méliès, lui, organise une fois par mois (le mercredi et le samedi, en alternance) une séance Ciné relax (ex-Cinéma différence) : une séance « normale » ouverte à tous et rendue accessible aux personnes autistes, polyhandicapées... qui s'autorisent rarement de fréquenter les cinémas. La prochaine aura lieu le 3 décembre à 14h15. ■ **Maguelone Bonnaud**

### À SAVOIR

*Paroles exceptionnelles*, projection débat le 29 novembre à 14 h (priorité aux professionnels) et le 3 décembre à 18 h (tous publics). Entrée : 4 €. Handicaps ensemble, Maison des associations, 60, rue Franklin, tél. 07 68 15 57 59 ; handicaps-ensemble.org ; Solienka, 15, rue Jules-Verne, tél. 01 43 63 72 11 ; solienka.com

## L'offre de santé à Montreuil s'élargit

La maison médicale de garde étend ses plages horaires et ses jours d'ouverture. Pour les petites urgences et les bobos imprévisibles, vous pouvez désormais consulter un médecin généraliste sans rendez-vous préalable du lundi au vendredi de 20 h à minuit, le samedi de 12 h 30 à minuit, et le dimanche et jours fériés de 8 h à minuit. Cabinet Podo Doc, 38, bd Rouget-de-Lisle.

## ... Et aussi

Un centre médical et dentaire vient d'ouvrir au 19, rue des Deux-Communes. Dentistes, orthodontistes, pédodontistes, médecins généralistes, gynécologues et pédiatres proposent des consultations du lundi au vendredi de 9 h à 13 h, et de 14 h à 19 h. Tél. 01 88 59 09 00, [centremedicodentairesdes2communes.com](http://centremedicodentairesdes2communes.com) ou [doctolib.fr](http://doctolib.fr)

# Voici la plus grande mais



De gauche à droite, le maire Patrice Bessac et les adjoints Gaylord Le Chequer et Olivier Madaule échantent avec le médecin urgentiste Baptiste Gérard et le radiologue David Marciano à propos du matériel de pointe dont dispose le centre.

Dossier préparé par  
Christine Chalier et Elsa Pradier

Projet accompagné par la municipalité, la plus grande maison médicale de France vient d'ouvrir ses portes à Montreuil, dans le quartier Jean-Moulin. Les nombreuses spécialités proposées dans ce centre offriront un meilleur accès aux soins aux Montreuillois.

C'est un pari fou, et quelque peu inédit, que viennent de concrétiser à Montreuil trois médecins (dont un Montreuillois), avec l'ouverture de la plus grande maison de santé de France, le 7 novembre dernier. Un centre qui regroupe au même endroit, sur 3 500 m<sup>2</sup>, et cinq niveaux, 50 professionnels de santé, de diverses spécialités. Une semaine après son ouverture, les différentes salles d'attente de la maison médicale Cap Horn santé étaient déjà investies par des patients grâce à la plateforme de réservation Doctolib. Et les créneaux se remplissent rapidement. «Les plannings sont déjà pleins sur la semaine à venir», confirme le Dr Baptiste Gérard, l'un des cofondateurs de ce nouvel établissement.

Porté directement par des professionnels de santé, chose rare, le projet a reçu immédiatement le soutien de la municipalité. Le centre s'est ainsi installé dans des locaux précédemment loués par des services municipaux. Avant de quitter les lieux, l'ancien propriétaire avait décidé de détruire l'ensemble afin de le livrer aux promoteurs immobiliers et de revendre le terrain à prix d'or, compte tenu de l'envolée du marché immobilier mon-

**Un centre permettant un parcours de soins allant de la prise de sang à la consultation avec les résultats, en passant par la radiologie ; les patients peuvent tout faire en une journée**

treuillois. «La municipalité s'y est alors opposée, préférant soutenir la création de cette maison médicale de santé, orientée par l'Agence régionale de santé (ARS)», explique Gaylord Le Chequer, premier adjoint au maire. «Cette installation est le fruit de trois années d'accompagnement et d'engagement de la municipalité. C'est une véritable chance pour notre ville de voir s'installer un nouvel établissement médical de cette qualité», souligne de son côté Patrice Bessac, maire de Montreuil.

Pour financer le projet et aménager les locaux, un emprunt de 20 millions d'euros répartis entre chaque spécialiste a été nécessaire, abondé par deux subventions de 250 000 € chacune de l'ARS. Chaque médecin a également reçu 60 000 € de subvention, du fait que

Montreuil est classée par l'ARS comme Zone d'intervention prioritaire (ZIP). «Cette maison de santé est d'autant plus intéressante qu'elle s'inscrit dans le tissu de santé local, en travaillant en partenariat avec l'hôpital et nos centres médicaux de santé, conclut Olivier Madaule, élu en charge de la santé. Elle permet de compléter l'offre de soins pour les Montreuillois à des tarifs qui resteront

## LA MAISON DE SANTÉ CAP HORN EN CHIFFRES

**3 500**  
C'est, en mètres carrés, la superficie du site, qui comporte aussi 3 sous-sols

**1 500**  
patients sont attendus chaque jour au centre

**10**  
C'est le nombre de médecins montreuillois sur les 50 que le centre comptera à terme

conventionnés en secteur 1 pour les soins primaires et en secteur 2 option pratique tarifaire maîtrisée (OPTAM) pour les spécialistes. Ce projet illustre clairement notre politique volontariste en matière de santé. » ■

### À SAVOIR

Cap Horn santé, 55, rue Gaston-Lauriau.  
caphorn-sante.fr

# on de santé de France!



GILLES DELBOS

1



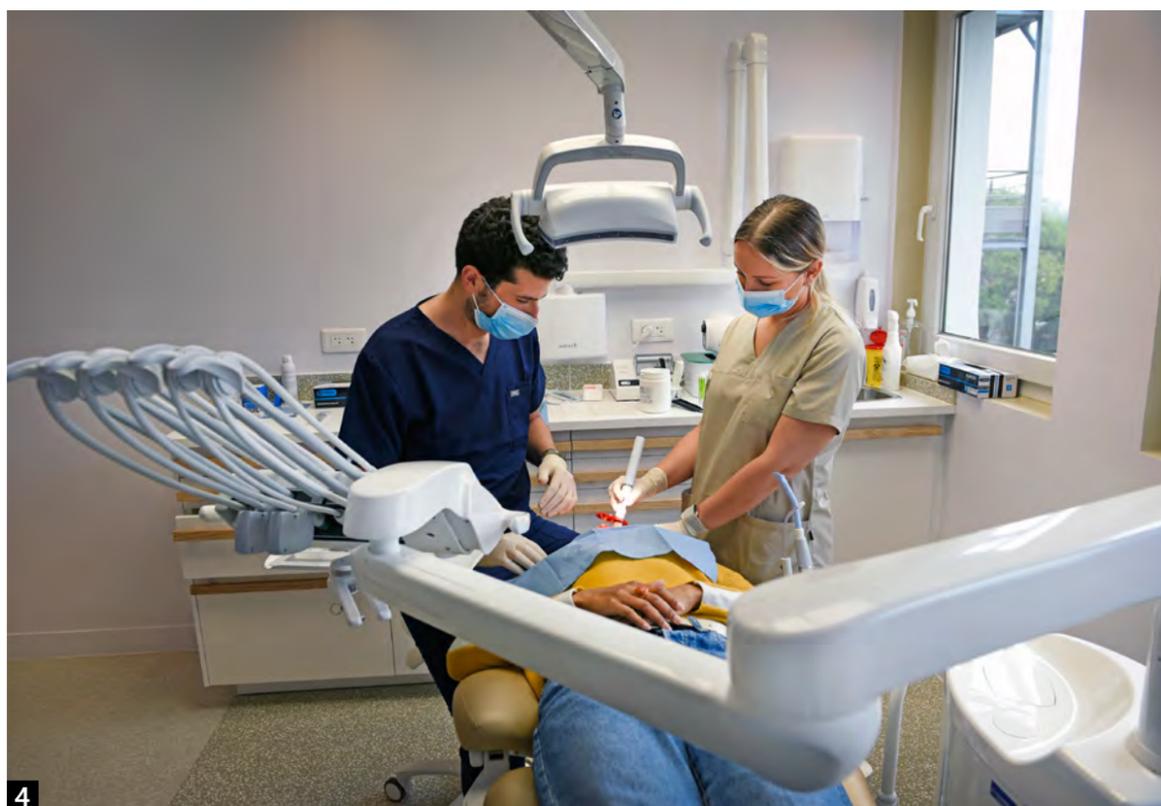
JULIETTE DE SIERRA

2



JULIETTE DE SIERRA

3



GILLES DELBOS

4



GILLES DELBOS

5



GILLES DELBOS

6

1 – La maison de santé Cap Horn s'est installée dans d'anciens locaux loués par la municipalité.  
2 – Un laboratoire d'analyse médicale est présent sur place, ce qui permet aux patients de réaliser leurs analyses en même temps que leur consultation. Un cabinet d'infirmière est aussi implanté sur les lieux, ainsi qu'une pharmacie.

3 – Le site comptera à terme 50 médecins, dont cinq généralistes; trois pédiatres; quatre gynécologues; un urologue et un orthopédiste détachés du CHI; quatre ophtalmologues; un oncologue; un neurologue; un cardiologue; un ophtalmologue et un chirurgien esthétique. Il compte aussi quatre kinésithérapeutes et un psychologue.

4 – Le centre accueille également un chirurgien-dentiste et un orthodontiste.  
5,6 – Il est équipé d'un scanner et d'un IRM, d'une salle de radiologie, d'un appareil de mammographie et d'échographie... que sont heureux de nous présenter les trois fondateurs du centre: David Zeitoun, David Marciano et Baptiste Gérard.

# SORTIR DES VIOLENCES FAMILIALES GRÂCE À UN LOGEMENT : LA VILLE AGIT

Des logements d'hébergement d'urgence destinés aux femmes et aux enfants victimes de violences familiales viennent d'être créés à Montreuil, grâce à un partenariat entre la municipalité, l'OPHM (Office public de l'habitat montreuillois) et l'association La Main tendue.

Fuir des violences au sein de sa famille, c'est aussi, naturellement, prendre le risque de se retrouver à la rue. Afin d'accompagner au mieux les femmes victimes de violences, la municipalité de Montreuil a mis en place un nouveau dispositif d'aides concrètes. Des logements publics, gérés par l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM), sont à présent réservés à l'accueil de ce public en situation de très grande fragilité.

« Nous voulons venir en aide aux femmes victimes de violences en sein de leur foyer, car, dans bien des cas, elles ne disposent d'aucune solution pour échapper à ces violences intrafamiliales. Leur donner la possibilité d'une mise à l'abri est l'une des priorités de notre municipalité », explique Patrice Bessac, maire de Montreuil. Et d'ajouter : « Nous avons pris l'engagement de créer dix logements passerelles durant le mandat afin de permettre à ces personnes de se reconstruire dans de bonnes conditions, de sécurité et d'accompagnement. Avec cette convention, c'est un premier pas de fait. »



Les membres de l'association La Main tendue accueillent et orientent les femmes victimes de violences.

## PARTENARIAT AVEC LA MAIN TENDUE

Pour mettre en place ce nouveau dispositif municipal, la Ville et l'OPHM ont tissé un partenariat avec l'association La Main tendue, qui gère déjà un centre d'hébergement d'urgence à Montreuil. Trois « appartements diffus », issus du parc social de l'OPHM, ont été mis en état à destination de ce public spécifique. Ils ont ensuite été rénovés, meublés et aménagés par La Main tendue. Seize personnes y sont déjà accueillies, des femmes seules ou avec enfants. Elles ont été orientées par le Service intégré de l'accueil et de l'orientation (SIAO), qui gère le 115, ou par La Main

tendue elle-même, en priorisant les Montreuilloises.

Par ailleurs, ces femmes et ces enfants hébergés bénéficient également d'un suivi social. « Les femmes sont accompagnées par nos services sociaux, explique Sarah Sekradj, cheffe de service de La Main tendue. Un entretien social permet au

## Victimes de violences conjugales ou intrafamiliales, les femmes et les enfants ne savent pas comment échapper à leur bourreau

SIAO d'orienter ces personnes vers des aides plus spécifiques. Cette orientation peut prendre quelques mois selon la composition familiale ou le nombre de places disponibles dans les différents dispositifs. Pendant ce temps, nous accompagnons les personnes concernées dans leurs démarches pour leur suivi judiciaire, afin de débloquent

l'aspect financier. Si une personne n'a pas de ressources, nous pouvons lui fournir des repas, la mettre en lien avec les Restos du cœur. Pour ce qui est du volet de l'insertion professionnelle, l'accompagnement peut passer par une aide à la garde d'enfant pour permettre à la personne de trouver du travail. »

Les trois logements fournis sont ainsi une première étape vers l'objectif de dix logements passerelles que s'est fixé l'équipe municipale. Des pistes pour la création d'autres hébergements d'urgence sont à l'étude. Le logement est un enjeu primordial dans la lutte contre les violences commises envers les femmes. Rappelons que, selon le collectif national #NousToutes, 108 femmes ont été tuées en 2022 par leur conjoint ou ex-conjoint. ■ Christine Chalié

**ARRÊTONS  
LES  
VIOLENCES  
3919**

## Accueil au commissariat : des avancées

« Il y a encore à faire mais les chantiers engagés produisent déjà des résultats. » Céline Gramond, commissaire centrale adjointe de police au commissariat de Montreuil, dresse le bilan d'une année d'évolutions importantes au sein de la structure. Ainsi, depuis un an, une intervenante sociale permet « de prendre en compte des dossiers très rapidement ».

Des panneaux de séparation entre les bureaux ont accru la confidentialité des dépôts de plainte. Dès la guérite et à l'accueil, un « tableau accueil confidentialité » permet de signaler discrètement le motif général de sa venue sans avoir à l'énoncer.

Les plaignants (agents en charge du recueil des plaintes) ainsi que les onze agents de la Brigade locale de protection de la famille (BLPF) suivent une formation « accueil des violences conjugales ».

Des partenariats avec la Maison des femmes et la Collective des mères isolées ont été tissés. « Nous travaillons sur la possibilité de prendre des plaintes à la Maison des femmes et à la tour Altaïs, comme au CHI André-Grégoire. Enfin, nous communiquons au maximum avec les

plaignantes sur l'avancement de leur dossier par téléphone ou par courriel », ajoute la commissaire.

« La collaboration de la municipalité avec le commissariat est très importante et permet de faire avancer notre combat contre les violences faites aux femmes », affirme de son côté Mama Doucouré, conseillère municipale déléguée au droit des femmes, à la lutte contre les violences faites aux femmes et contre les discriminations.



## 25 novembre : marche contre les violences envers les femmes

Dans le cadre du 25 novembre, Journée internationale pour l'élimination des violences envers les femmes, l'Assemblée féministe de Montreuil invite les habitants, collectifs et associations à marcher contre « toutes les violences, qu'elles soient sexistes et sexuelles, sociales ou racistes ». La marche montreuilloise partira de la place Jean-Jaurès à 19 h pour se rendre jusqu'à la place de la République. L'année dernière, des associations de femmes, des collectifs et des habitants avaient convergé des quartiers vers la mairie.



Rayane répond aux questions du journal municipal dans les locaux du conservatoire de musique et de danse de Montreuil, où il répète désormais sur « son » piano.

## Rayane : « J'ai appris à jouer avec une application sur smartphone »

Qualifié pour la finale (en décembre) du télécrochet de M6 *La France a un incroyable talent* après avoir livré une prestation exceptionnelle au piano, le jeune Rayane nous a accueillis au conservatoire de Montreuil. Pour nous parler de son quotidien et de sa passion dévorante pour la musique classique.

Les Montreuillois qui fréquentent les réseaux sociaux connaissent forcément Rayane. En octobre, la prestation au piano, sur le plateau du programme de divertissement *La France a un incroyable talent* (M6), de ce jeune homme de 15 ans qui habite dans un foyer à Montreuil a fait le buzz. Bon nombre de médias s'en sont fait l'écho, et Gims, numéro 1 des ventes d'albums en France, a lui-même rencontré Rayane (voir ci-contre). Avant la finale de l'émission, qui se tiendra courant décembre, ce dernier, accompagné de la directrice de la maison d'enfants à caractère social (MECS) dans laquelle il a été placé et d'un éducateur, nous accorde son premier

entretien dans un lieu tout trouvé, à l'abri du tumulte médiatique : le conservatoire de musique et de danse de Montreuil. Dans une pièce équipée d'un piano, forcément. On découvre un ado souriant, humble, qui jure d'emblée ne pas avoir pris la grosse tête. « Il arrive qu'on me reconnaisse dans le bus ou le métro. C'est flatteur mais je ne veux surtout pas m'enflammer. Mon objectif n'est pas de devenir connu mais que mon travail soit reconnu, dit-il avec une étonnante lucidité. Si mon rêve plus tard est de devenir pianiste concertiste et d'enseigner le piano, j'ai conscience que je débute.

J'ai commencé il y a un an et, depuis, tout est allé très vite. » « Nous veillons à ce qu'il garde les pieds sur terre. Le foyer doit rester un lieu de protection, prévient Dylan, un des six éducateurs de la MECS. Rayane vit un moment magique, il en profite, mais chacun sait que tout peut s'arrêter du jour au lendemain. On est là pour l'aider à prendre du recul. Cet événement survient dans un

contexte particulier pour lui. Il faut être vigilant sur les conséquences émotionnelles que cela peut avoir. »

### J'ESSAIE DE CONVERTIR MES CAMARADES À LA MUSIQUE CLASSIQUE

Avant de se mettre devant un clavier (cela a commencé avec une appli sur smartphone, puis s'est poursuivi avec l'achat d'un synthétiseur d'occasion et, enfin, avec les pianos en libre accès dans les gares), Rayane faisait comme les copains, il écoutait principalement

« Pour acquérir mon premier synthé, j'ai dû vendre mes PlayStations, un moment difficile »

Rayane

du rap. « J'ai même écrit quelques couplets, mais je ne suis pas très à l'aise avec la musicalité. Alors, dans mon coin, je me suis intéressé à des compositeurs de musique classique, comme Beethoven, Chopin ou Liszt. Là, ça a été une vraie révélation. » Pour lui, participer à une émission de télévision populaire, à une heure de très grande écoute, a été une opportunité formidable pour promouvoir la musique classique. « Beaucoup de gens l'ignorent ou semblent l'avoir

oubliée, regrette ce collégien scolarisé en 3<sup>e</sup> à Montreuil, qui a obtenu plus de 16 de moyenne générale au premier trimestre. Ce n'est pas une musique réservée aux adultes et prise de tête, elle est d'une richesse incroyable et donne beaucoup d'émotion. J'essaie d'y convertir mes camarades du foyer en leur apprenant des

airs. » Ces dernières semaines, le piano a pris une telle place dans sa vie que Rayane a décidé d'abandonner ses autres activités, le tennis de table et le badminton. « Pour acquérir mon premier synthé, j'ai dû vendre mes PlayStations. Un moment difficile mais je sais que je ne le regretterai pas », lâche-t-il tout sourire. ■ Grégoire Remund

### Quand Gims rencontre Rayane



L'ex-Maître Gims, désormais Gims seulement, s'est fait connaître au sein du groupe de rap Sexion d'assaut. Aujourd'hui poids lourd du disque de variété urbaine, à ce titre étroitement associé à TF1, il ne pouvait rester indifférent, sur le plan artistique bien sûr, devant les prestations du jeune Rayane sur M6. Ainsi le 30 octobre\*, passant par la gare Saint-Lazare, à Paris, on l'imagine tout

à fait par hasard, Gims entendit-il résonner les suites d'accords et envolées pianistiques du prodige montreuillois. Son sang ne fait qu'un tour ! Un micro, qui traînait là - lui aussi tout à fait par hasard -, vint se loger au creux de sa main. Et Gims put ainsi, de son tonitruant organe, recouvrir, durant 90 secondes, les délicates et pudiques mélodies que l'adolescent virtuose proposait au public...

\* La séquence est visible sur Twitter.

## Montreuil recrute des jardiniers



La Ville de Montreuil propose des postes de jardinier pour effectuer l'entretien des espaces verts, la taille des arbustes et la plantation des plantes annuelles. Une bonne connaissance des végétaux et des pratiques culturales sera demandée. Renseignements : [montreuil.fr](http://montreuil.fr)

## Club d'écoute à la bibliothèque Robert-Desnos

Vous êtes passionné de musique et aimeriez partager vos découvertes, échanger vos idées, faire connaître vos coups de cœur ? Le club d'écoute de la bibliothèque Robert-Desnos est fait pour vous ! Rendez-vous tous les jeudis de 18 h à 19 h au 14, bd Rouget de Lisle. Renseignements : 0183745847.

## Participez aux balades solidaires !

Alisson Schalaire, une étudiante en gestion de projets culturels, propose des balades solidaires gratuites les 19 (de 16 h à 18 h) et 23 novembre (de 14 h à 16 h 30). Des personnes en parcours d'insertion vous feront visiter leurs lieux favoris à Montreuil (parcs, petites rues, squares, cafés, repères artistiques...). Cette initiative réalisée avec le concours de la Régie de quartiers à Montreuil et Emmaüs Alternatives, permettra de découvrir des lieux atypiques de la ville. Informations et inscriptions au 06 40 95 87 85.

## JEUNESSE. Passer son Bafa avec la municipalité et donner son temps pour aider les autres !

Voici le deal « gagnant gagnant » proposé aux jeunes Montreuillois dans le cadre du dispositif municipal « Bafa citoyen ». En novembre, plusieurs d'entre eux ont ainsi commencé leur formation grâce à une aide de la Ville.



Amir Rouibi (à droite), du service Jeunesse, en compagnie de futurs titulaires du Bafa.

Ils sont montreuillois, ils ont entre 16\* et 25 ans et ont décidé de se former pour devenir animateurs auprès des enfants dans les centres de loisirs. Dans ce projet qui leur permettra de trouver un job d'été ou de commencer une carrière professionnelle, ils sont accompagnés par la municipalité. Une aide financière est accordée aux jeunes sélectionnés en échange d'un engagement au sein d'une structure sociale municipale. D'un montant total de 250 €, la session de formation est ainsi financée à hauteur de 200 € par la municipalité, ce qui la rend accessible et encourage plus de jeunes à la suivre. Habitante de La Noue et élève en terminale,

Inès a l'habitude de s'occuper de ses frères et sœurs plus jeunes qu'elle. « Je voulais mettre à profit une compétence que j'ai déjà et qui me permettra de financer mes potentielles études. J'ai appris des notions concernant le relationnel direct avec les enfants et le développement de ceux-ci. »

**Ils devront effectuer, en contrepartie du financement de leur diplôme, 35 heures d'activités citoyennes**

Sabine, habitante du Bel-Air également en terminale, s'est inscrite : « Pour avoir une activité pendant les vacances.

C'est toujours un plus, en cas de galère, d'avoir quelque chose vers quoi se tourner. Mais je ne me serais jamais inscrite à cette formation sans ce dispositif génial. »

### TROUVER UN STAGE

À l'issue de cette première session, ces jeunes devront trouver un stage d'une durée de 14 jours, pour mettre en pratique leurs nouvelles connaissances, dans un centre de loisirs enfance ou jeunesse, avant d'entamer une troisième session d'approfondissement ou de qualification pour finaliser leur formation. Les trois sessions devront être réalisées en 30 mois au maximum. Pour les Montreuillois bénéficiaires

du Bafa citoyen, cela ne s'arrête pas là. Ils devront effectuer en contrepartie du financement de leur diplôme, 35 heures d'activités citoyennes, dans un centre social, une antenne de jeunesse ou une association répertoriée par la Ville. « Une façon de les faire participer à la vie collective, selon Araba Gary (voir son portrait en page 17), référente 16-25 ans au service Jeunesse de la Ville. Avant chaque session, nous organisons des réunions d'information afin d'expliquer le dispositif aux jeunes, à quoi cela les engage. Ce ne sera pas qu'un job d'été, il faut mettre du sens dans cette démarche. »

Inès et Sabine savent déjà qu'elles souhaitent faire de l'aide aux devoirs dans leurs centres de quartier respectifs. « Le Bafa citoyen est une super-initiative de la part de Montreuil, conclut Inès. J'ai la chance de recevoir une formation presque totalement payée. Je me sens plus engagée dans la ville. » ■ **Christine Chalier**

\* Le 14 octobre dernier, le gouvernement a abaissé à 16 ans l'âge d'entrée en formation au Bafa.

### À SAVOIR

Renseignements : Point d'information jeunesse, hôtel de Ville (accès par l'aile droite), place Jean-Jaurès. Tél. 01 48 70 60 14 ; [lab.pij@montreuil.fr](mailto:lab.pij@montreuil.fr)

## PLAN CLIMAT. Proposez vos idées jusqu'au 8 décembre !

En cours de révision, le Plan climat air énergie territorial d'Est Ensemble entre dans sa dernière phase de concertation. Après la convention citoyenne qui a rendu une charte en février, débats, ateliers et concertations par Internet permettent aux citoyens, jusqu'au 8 décembre, de s'impliquer dans sa co-construction.

Plan climat, mais de quoi s'agit-il exactement ? Derrière cette terminologie se cache en fait une stratégie pour coordonner la transition écologique dans un territoire. Plusieurs grands engagements ont été pris : diminuer les émissions de gaz à effet de serre, ainsi que la dépendance aux énergies



Quand la végétation cohabite avec le tissu urbain...

fossiles, améliorer la qualité de l'air et s'adapter aux impacts du changement climatique. Ce document concerne tous les aspects de la vie des habitants : logement, travail, mobilité (et donc transports), alimentation, santé, justice sociale, espaces verts. Son élaboration relève

de la compétence des établissements publics territoriaux, dont Est Ensemble, pour Montreuil. Il doit être révisé tous les six ans. Celui d'Est Ensemble doit être mis à jour pour novembre 2023. Afin de mobiliser un maximum d'acteurs locaux (entreprises, associations, habitants, institu-

tions), l'année 2022 a été consacrée à la concertation, organisée en deux étapes. La première a été la mise en place d'une convention citoyenne qui a vu 100 personnes tirées au sort collaborer à la rédaction d'une charte de 200 propositions en février 2022 (consultable sur le site d'Est Ensemble). La seconde étape est en cours et se terminera le 8 décembre : micro-trottoirs, rencontres, ateliers thématiques. Le 1<sup>er</sup> décembre, un atelier « consommer » se tiendra à la bibliothèque Robert-Desnos. Pour ceux qui souhaitent participer par Internet : les diagnostics et un questionnaire sont disponibles en ligne. ■ **Catherine Salès**

### À SAVOIR

Toutes les infos sur [est-ensemble.fr](http://est-ensemble.fr)

# CES AGENTS MUNICIPAUX VOUS AIDENT À RÉGLER VOS PROBLÈMES DE VOISINAGE

Le service municipal de médiation sociale intervient au quotidien pour résoudre et, surtout, prévenir les conflits. Querelles entre voisins, occupation abusive de l'espace public, nuisances sonores... Reportage.

Ils ont été très professionnels ! Grâce à leur intervention, j'ai pu enfin communiquer avec ma voisine et trouver un début de solution à nos problèmes », souligne Nur\*, une habitante du centre-ville. Il y a un an, cette mère de deux enfants, excédée par les nuisances générées par sa voisine du dessus, a fait appel au service de médiation sociale. « Ils m'ont écoutée dans un premier temps, et puis ils ont contacté ma voisine. Après plusieurs semaines, nous avons fini par nous rencontrer et briser la glace. Nous avons pu nous comprendre et repartir du bon pied. Même si le bruit n'a pas totalement disparu, je tiens à dire un grand merci à ces agents. »

Tenues beiges ou grises, avec un grand « Médiation sociale » inscrit sur le dos, les médiateurs de la Ville sont facilement identifiables. Ayant reçu une formation approfondie pour la médiation et les techniques de communication, ces agents interviennent dans toute la commune afin de prévenir, apaiser et résoudre les conflits relevant de la vie quotidienne. « Depuis de nombreuses années, la municipalité a choisi d'engager cette politique fondée sur le dialogue afin de promouvoir le vivre-ensemble,



explique Liliana Hristache, conseillère municipale déléguée à la médiation. Ce nouveau mode de règlements des conflits présente plusieurs avantages : il est gratuit et permet d'apporter une réponse rapide à l'heure où la police se dit débordée et où les tribunaux sont engorgés. »

## UN INTERMÉDIAIRE

Créé en 2008, le service de médiation sociale compte aujourd'hui huit agents (une responsable de service, une coordinatrice administrative et six médiateurs). Ces derniers sont organisés en binômes avec des référents (par secteur et par thématique) afin d'assurer

Ci-dessus, Lætitia Tamadon, responsable du service de médiation sociale (au premier rang, à gauche), avec ses collaborateurs. Ci-contre, l'équipe sur le terrain.

un suivi optimal des problématiques spécifiques aux six secteurs de Montreuil. Tidjane Anne, 56 ans, occupe ce poste depuis 9 ans. Il est en charge du quartier La Noue et co-référent pour le Bas-Montreuil. Cette force tranquille aime son métier en raison de la diversité des situations rencontrées. « Nous avons ainsi pu amener des jeunes utilisateurs du city-stade de la rue Édouard-Vaillant et le voisinage, avec lequel ils étaient en conflit, à se retrouver chaque été à la fête de quartier "La rue est pour tous", dans le Bas-Montreuil, raconte-t-il. Mais notre métier ne se résume pas à la gestion des conflits. Nous sensibilisons également les élèves à la médiation dans les établissements scolaires. » À cela s'ajoutent des actions de médiation avec des services institutionnels (bailleurs...), et un rôle d'intermédiaires visant à aider et orienter des gens qui vivent dans des logements insalubres, les personnes malades ou handicapées qui n'arrivent pas à s'exprimer. « C'est la force du service : les agents sont très polyvalents, souligne Lætitia Tamadon, responsable du service de médiation sociale. Dans certaines

## LA MÉDIATION SOCIALE EN CHIFFRES

**350** demandes de médiation ont été traitées par le service en 2021

Elles concernaient : les conflits de voisinage (67 %) ; les litiges administratifs ou financiers (13 %) ; les occupations abusives et les mésusages dans les espaces publics (10 %) ; les occupations abusives et les mésusages dans les espaces collectifs privés (10 %)

**20** C'est le nombre de partenaires avec lesquels travaille le service

**457** arpentages de repérage ont été réalisés en 2021

villes, ce service est cantonné à la médiation urbaine. » Celui de Montreuil a reçu cet été la certification Afnor. Une récompense qui salue la qualité, la fiabilité et le sérieux du travail effectué au quotidien.

■ El hadji Coly

\* Le prénom a été changé.

## Comment solliciter le service de médiation sociale ?



Conflit de voisinage, occupation abusive de l'espace public, problème de communication dans le quartier... Pour en parler, le mieux est de s'adresser au service de médiation sociale de la Ville. Vous pouvez vous rendre sur place, au 20, avenue du Président-Wilson ; ouvert du lundi au vendredi : de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le jeudi). Ou joindre le service : tél. 01 48 70 61 67 ou e-mail : mediationsociale@montreuil.fr. Pour la médiation familiale, il existe à la même adresse un espace de parole destiné à rétablir le dialogue. Il est ouvert le 1<sup>er</sup> mardi du mois de 10 h à 13 h, et le 3<sup>e</sup> mardi du mois de 14 h à 17 h.



**Journée mondiale de lutte contre le sida**

Organisée depuis 1988, la Journée mondiale de lutte contre le sida est consacrée à la sensibilisation.

L'occasion de rappeler que la ville propose aux Montreuillois des dispositifs et rendez-vous d'accès aux consultations gratuites et anonymes.

— Depuis quelques mois, des consultations Prep (stratégie innovante de prévention du VIH) sont organisées dans les centres municipaux de santé.

— Du 28 novembre au 4 décembre : opération « Café Capote » dans 11 cafés ou restaurants montreuillois.

— Le centre gratuit d'information de dépistage et de diagnostic (CeGIDD) implanté au CHI André-Grégoire proposera le 1<sup>er</sup> décembre des dépistages durant tout l'après-midi.

— Le 12 décembre, de 14 h à 18 h, des tests rapides d'orientation diagnostique (TROD) seront proposés par l'association Aides, place Jean-Jaurès.

Plus d'infos sur [montreuil.fr](http://montreuil.fr)

**BIEN COMMUN. La régie publique de l'eau : top départ !**

Les neuf communes d'Est Ensemble, dont Montreuil, géreront directement la distribution de l'eau potable à partir de 2024. Le premier conseil d'administration s'est réuni au début du mois.

Alors que la conférence des Nations unies sur les changements climatiques, dite COP27, devait se conclure le 18 novembre à Charm el-Cheikh, en Égypte, la question de l'accès à l'eau potable était au cœur des débats. Aujourd'hui, plus de deux milliards de personnes sont privées de ce droit fondamental, comme le souligne l'ONU. À Montreuil, le sujet retentit au moment où la commune et Est Ensemble franchissent une nouvelle étape avec la création d'une régie publique de l'eau. Cette nouvelle structure publique, qui a vu le jour en février dernier, a réuni son premier conseil d'administration le 8 novembre.



La régie publique de l'eau sera active à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2024.

**Ressource capitale, l'eau doit échapper aux intérêts privés et à une logique marchande**

Composé de 29 membres (dont 21 élus et trois représentants des citoyens issus de la Convention citoyenne locale pour le climat), ce dernier va désormais s'atteler à mettre en œuvre le retour dans le giron public du marché de l'eau à l'échelle du territoire des neuf communes d'Est Ensemble.

« La régie publique d'Est Ensemble concrétise des choix politiques en garantissant aux habitants un service public économiquement et socialement

juste, qualitatif et utile à toutes et tous, et économiquement vertueux, avec une eau à un juste prix et des marges réinvesties dans le patrimoine public », souligne Patrice Bessac, président d'Est Ensemble.

**MAÎTRISE DES PRIX**

À l'heure du réchauffement climatique et de la flambée des prix de l'énergie, il apparaît précieux que la gestion de l'eau, ressource capitale, « échappe aux intérêts privés et à une logique marchande », estime Est Ensemble. En régie directe, les collectivités retrouvent

une maîtrise des prix et sont à même de privilégier des choix écologiques et sobres.

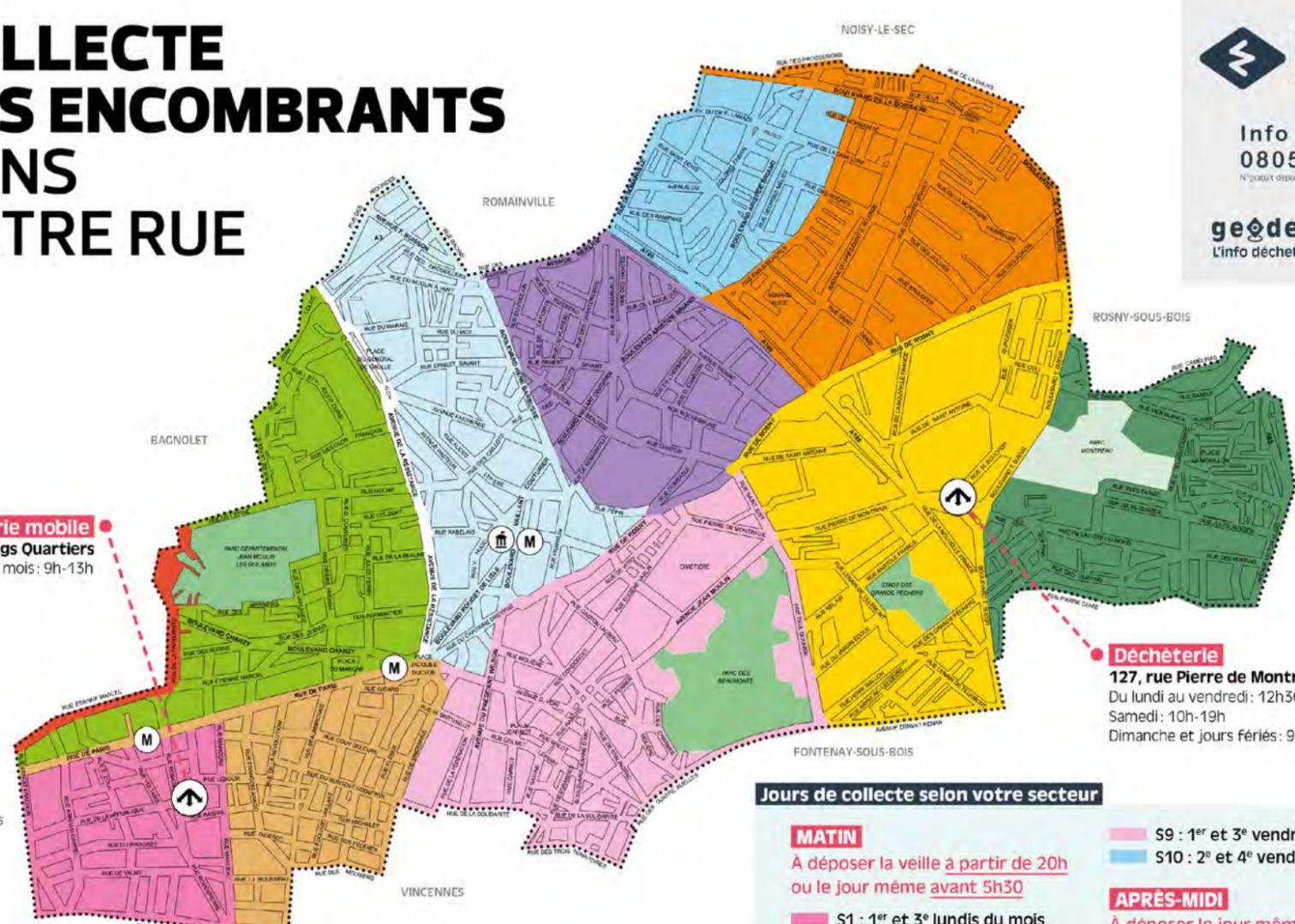
Ce n'est que début 2024 que l'eau du robinet sera acheminée dans les foyers par la régie publique. La présidence de celle-ci a été confiée à l' élu bagnoletais Jean-Claude Oliva, actif partisan de « l'eau bien commun », qui militait depuis la création d'Est Ensemble en 2010 pour la sortie du système Sedif/Veolia et pour la création d'une régie publique. Et c'est Thierry Moreau, directeur général des services techniques d'Est Ensemble, qui en assurera la direction.

Ces dix dernières années, la part de la gestion publique de l'eau et de l'assainissement connaît une croissance régulière dans l'Hexagone. De grandes métropoles comme Paris, Nice, Montpellier, Grenoble, Bordeaux ou Lyon, mais aussi de nombreuses intercommunalités optent à nouveau pour le service public. La garantie du respect de l'intérêt général dans la gestion de cette ressource plus que précieuse.

■ Maguelone Bonnaud

**COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE**

**Est Ensemble Grand Paris**  
 Info déchets  
 0805 055 055  
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile  
**geodechets.fr**  
 L'info déchets sur mesure



**Déchèterie mobile**  
 rue des Longs Quartiers  
 4<sup>e</sup> samedi du mois : 9h-13h

**Déchèterie**  
 127, rue Pierre de Montreuil  
 Du lundi au vendredi : 12h30-19h  
 Samedi : 10h-19h  
 Dimanche et jours fériés : 9h-13h

**Jours de collecte selon votre secteur**

- MATIN**  
 À déposer la veille à partir de 20h ou le jour même avant 5h30
- S1 : 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> lundis du mois
  - S2 : 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> lundis du mois
  - S3 : 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mardis du mois
  - S4 : 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mardis du mois
  - S5 : 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mercredis du mois
  - S6 : 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mercredis du mois
  - S7 : 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> jeudis du mois
  - S8 : 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> jeudis du mois
- APRÈS-MIDI**  
 À déposer le jour même avant 13h
- S9 : 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis du mois
  - S10 : 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> vendredis du mois
  - S11 : 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis du mois

Si vous résidez dans un grand ensemble, logements collectifs, votre calendrier de collecte est différent.  
 Pour plus de renseignements : ● Info déchets : 0 805 055 055  
 ● geodechets.fr  
 ● gestionnaire d'immeuble

Les dépôts sauvages de déchets sur la voie publique sont une infraction passible d'une amende pouvant aller jusqu'à 3 000€.

# LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil  
République  
■ Étienne-Marcel  
Chanzy  
■ Bobillot

■ La Noue  
Clos-Français  
■ Villiers  
Barbusse

■ Solidarité  
Carnot  
■ Centre-ville  
Jean-Moulin  
■ Beaumonts

■ Ramenas  
Léo-Lagrange  
■ Branly  
Boissière

■ Bel-Air  
Grands-Pêchers  
Renan  
■ Signac  
Murs-à-pêches

■ Ruffins  
Théophile-Sueur  
■ Montreuil  
Le Morillon

## MON MONTREUIL À MOI. Selon le designer et meilleur ouvrier de France Rudy Mémin, « Montreuil est un village qui évolue »

Montreuillois de 92 ans, ancien designer et meilleur ouvrier de France en maquette industrielle, Rudy Mémin s'adonne à ses deux passions : la peinture et la thermodynamique.

Ce génial bricoleur aux allures de Géo Trouvetou est connu dans le Bas-Montreuil. Il y vit depuis plus d'un demi-siècle. Né en 1930 à Paris, Rudy Mémin s'est installé dans les années 1970 sur le boulevard Chanzy pour travailler comme « créateur de modèles » pour une usine de céramique. Après la naissance de ses enfants, il achète en 1982 une maison rue Désiré-Préaux. Il va y tisser de nombreux liens, notamment avec Sokhane Touré, artiste qui tient un atelier d'encadrement dans la même rue. « Montreuil est un petit village où tout le monde se connaît. Même si des Parisiens sont venus s'installer, elle a gardé son identité. » Le vendredi, on le retrouve au restaurant du coin, La Requinque, où il vient manger des moules. Mais ce qu'il aime par-dessus tout, c'est peindre certains recoins et rues de la ville. L'artiste qui ne se voit pas vivre ailleurs s'apprête à recevoir en patriarche sa grande famille pour les fêtes. ■ El hadji Coly

**RUDY MÉMIN**  
Fasciné par la thermodynamique et les moteurs Stirling (à air chaud ou à combustion externe), Rudy Mémin a donné des conférences sur le sujet à travers le monde. Il poursuit aujourd'hui chez lui, rue Désiré-Préaux, la construction de machines à vapeur et de locomotives miniatures.



**LA RUE DÉSIRÉ-PRÉAUX.** J'ai fait des aquarelles des rues de Montreuil et envisage de peindre celle-ci.



**LE RESTAURANT L'ESCALE.** Tous les samedis, je vais dans ce lieu manger un couscous. 60, boulevard Chanzy.

**ÉCOLE MATERNELLE JULES-FERRY.** Tous ces enfants qui rentrent et sortent tous les jours, cela génère beaucoup d'animation à côté de chez moi. Mon fils y a été scolarisé. 44, rue Parmentier.



**LES BUTTES À MOREL.** Quand je me déplaçais plus facilement, j'aimais me promener en haut des buttes de Montreuil et admirer la vue sur Paris.

**Sur les traces des murs à pêches de Montreuil**



ANASTASIA ROSINOVSKY

Le 26 novembre de 14 h à 16 h, l'association Murs à pêches (MAP) vous propose de découvrir avec un guide le site classé, ses jardins, ses maisons d'horticulteurs.

Tarif et inscriptions : [exploreparis.com](http://exploreparis.com) (93-sur-les-traces-des-murs-a-peches)

**Bourse aux jouets à la Maison populaire**

La Maison pop organise une vente de jouets et de vêtements pour enfants le dimanche 27 novembre de 11 h à 17 h 30. Un mois avant Noël, faites ainsi le plein de bonnes affaires tout en profitant des cookies et du vin chaud faits maison proposés sur place.

Pour participer et réserver un emplacement, rendez-vous à l'accueil de la Maison populaire 9 bis, rue Dombasle.

Dans la limite des places disponibles.

**Portes ouvertes du Jardin des couleurs**

Dimanche 20 novembre, le Jardin des couleurs ouvre ses portes de 14 h à 18 h. Visite des lieux et jardinage seront au rendez-vous, ainsi que la fin du chantier d'une cabane « aux contes », 39, rue Maurice-Bouchor.



GILLES DELBOS

**COUP DE CHAPEAU**

**à Hader Khawaja**  
Bénévole à l'Espace 40, il connaît le Grand-Air comme sa poche. C'est pourquoi la maison de quartier lui a confié une mission : collecter des signatures pour la pétition « Mon bus ma bataille ». « Je pensais faire ça une journée, mais ça m'a tellement plu que j'ai continué ! » confie ce jeune homme de 24 ans, qui a obtenu des centaines de signatures. À la recherche d'une alternance pour un CAP cuisine, Hader, qui a un handicap, veut faire passer un message : tout le monde peut être utile, quelle que soit sa situation.

**ENCYCLOPÉDIE MURALE. Une fresque en hommage au savoir-faire des maîtres pêcheurs montreuillois**

Une fresque revenant sur l'histoire des formes fruitières orne les murs de l'impasse Gobétue. Un patrimoine qui a fait la fierté de Montreuil, et continue de rayonner aujourd'hui grâce aux artistes et jardiniers des Murs à pêches.



GILLES DELBOS

De gauche à droite, Caroline Polle (MAP), Patrick Fontaine, jardinier des Murs à pêches et Fabienne Teyssier-Monnot (Tige).

Queue de paon », « éventail » ou le fameux carré « à la Montreuil »... Ce sont les noms des « formes fruitières » qui ornent désormais une grande partie des murs rénovés de l'impasse Gobétue. Les formes fruitières ? Elles sont déterminées par le palissage, technique qui consiste à conduire une plante sur une structure en y attachant ses tiges et branches à l'aide de liens. Exemple : les arbres fruitiers traditionnels épousant une forme géométrique, procédé très prisé tout au long

de l'histoire agricole des Murs à pêches, tant pour ses vertus esthétiques que pour la production de beaux fruits. Patrick Fontaine, jardinier historique des Murs à pêches, s'est spécialisé dans cet art qu'il pratique dans sa parcelle

de l'impasse Gobétue. C'est donc le plus naturellement du monde que la mairie lui a confié la tâche de créer une fresque en hommage à ce savoir-faire. Fabienne Teyssier-Monnot, de l'association Tige (pour Travaux d'inté-

rêt généreux en extérieur), Caroline Polle, de l'association MAP (pour Murs à pêches), et lui ont imaginé, documenté, et tracé ou gravé les contours des formes fruitières les plus emblématiques.

**UNE ENCYCLOPÉDIE MURALE DES FORMES FRUITIÈRES**

« Cette fresque a été conçue sous forme chronologique, ce qui permet d'expliquer comment ont évolué les formes fruitières tout au long des siècles, explique Patrick Fontaine. Elle réveille l'histoire des arboriculteurs et aspire à montrer combien il est indispensable de sauvegarder leurs savoir-faire. » Pour leur donner vie, Patrick Fontaine a dessiné les formes, aux proportions réelles, sur le mur, avant que Caroline et Fabienne ne les gravent au charbon de bois ou ne les creusent dans le plâtre du mur. « Cette fresque a reçu l'adhésion de la majorité des habitants et des jardiniers de l'impasse », se satisfait Patrick Fontaine. Lequel a par ailleurs, avec l'association MAP, lancé une demande d'inscription des savoirs et savoir-faire de l'arboriculture fruitière en formes jardinées au patrimoine culturel immatériel de l'Unesco. Les formes fruitières n'ont donc pas fini de faire rayonner Montreuil et son patrimoine agricole ! ■

**À SAVOIR**

À découvrir toute l'année dans l'impasse Gobétue, et les dimanches lors des portes ouvertes hebdomadaires des parcelles des Murs à pêches.

**La rénovation se poursuit aux Murs à pêches !**



GILLES DELBOS

La parcelle du Théâtre de la Girandole a vu début novembre son mur central restauré par l'association Les Pierres de Montreuil, qui mène en partenariat avec l'Al-Ladomifa et Alter-Bâtir (voir *Le Montreuillois* n° 127, du 10/11/2021) cette consolidation des murs mettant en valeur ce patrimoine. L'entrée de la parcelle municipale de la rue Nungesser est aussi en cours de restauration depuis la mi-novembre. En 2022, 200 000 € ont été mobilisés par la mairie, la Fondation du patrimoine, la Mission Stéphane Bern et la Région Île-de-France. La cagnotte de participation au financement est en ligne. Plus d'informations : [fondation-patrimoine.org](http://fondation-patrimoine.org) (les-projets/site-des-murs-a-peches-de-montreuil).

DES ARTICLES DE : ANTONIN PADOVANI [lemontreuillois@montreuil.fr](mailto:lemontreuillois@montreuil.fr)



JULIETTE DE SIERRA

**COUP DE CHAPEAU****à Milo Sabotic**

Tout le monde connaît le coiffeur Milo. Normal, c'est le plus ancien commerçant du boulevard de la Boissière. Arrivé de Yougoslavie à l'âge de 20 ans, Milo a ouvert son premier salon rue Émile-Beaufils, en 1984, avant d'emménager sur le boulevard en 1991. Il s'active en bénévole dans l'animation du quartier, avec l'Association des riverains et commerçants. En novembre, son salon a accueilli la fête d'Halloween de la Boissière et une pesée officielle de boxeurs, avec le club Le Noble Art de Rosny.

**Amap cherche adhérents**

DR

L'Amap (association pour le maintien d'une agriculture paysanne) de la ZAC Boissière – Acacia (Les Cent Carottes) cherche des adhérents. Mettant en relation des habitants et un producteur local, elle propose un panier hebdomadaire de fruits et légumes bio et de saison. Contact : amap.boissiere@gmail.com

## ANNIVERSAIRE. L'Association des femmes de la Boissière célèbre 30 ans d'émancipation

Créée en 1992, l'Association des femmes de la Boissière célèbre cet automne ses trente ans d'existence. Trente années à œuvrer au service de l'émancipation et de l'apprentissage du français.

Fatou a quitté l'école beaucoup trop tôt. Elle ne savait ni lire, ni écrire. Et elle en souffrait. Elle est « fière », aujourd'hui, « de pouvoir lire des histoires » à ses petits-enfants.

Karima, elle, n'était jamais allée à l'école. Arrivée du Maroc à l'âge de 18 ans, elle parlait à peine français. Elle a étudié et s'est accrochée pour « accompagner » ses enfants dans « leur scolarité ».

Sur leur chemin, Fatou et Karima ont eu « la chance », disent-elles, de suivre les cours d'alphabétisation de



JULIETTE DE SIERRA

L'association accueille entre 60 et 100 élèves par an.

L'Association des femmes de la Boissière (AFB), qui célèbre, en cet automne 2022, ses trente ans d'existence. L'AFB est née en 1992, sur une idée d'un bénévole engagé, Henri Retailleau. « J'étais proche de l'équipe de la maternelle Casanova, j'avais du temps, j'ai proposé des cours de français pour les mamans immigrées

pendant que leur enfant était en classe », raconte Henri. Pendant près de dix ans, les cours se déroulent à Casanova, « sur du mobilier pour les tout-petits », s'amuse Henri. Puis, au début des années 2000, l'AFB s'installe dans deux appartements, cité Châteaudun, avec le soutien de la Ville et de l'Office public de l'habitat montreuillois.

### ENTRE 60 ET 100 ÉLÈVES SONT ACCUEILLIS CHAQUE ANNÉE

En trente ans, son offre s'est remarquablement étoffée. Du lundi au vendredi, l'AFB propose des cours de français langue étrangère (pour les non-francophones qui sont allés à l'école), des cours d'alphabétisation, des permanences d'accès aux droits et un « café solidaire ». Avec un maître mot : la souplesse. « Nous accueillons entre 60 et 100 élèves par an, la plupart sont assidus, certains s'éloignent à cause de difficultés, nous nous adaptons », raconte Gladys, l'une des deux enseignantes, l'autre étant Sandra. L'objectif, lui, demeure inchangé, selon Dominique Delage, fidèle bénévole et trésorière : « Aider les femmes venues d'ailleurs à s'émanciper et à gagner en autonomie. » ■

## Restaurant La Grotte, le « rêve d'enfant » d'Arezki

Lumière tamisée. Murs ocre. Petites alcôves. Étagères à livres. Tissus kabyles, chauds et colorés. On se sent tout de suite bien à La Grotte. Ce nouveau restaurant a ouvert le mois dernier, à l'emplacement d'une ancienne boucherie du boulevard Aristide-Briand. Son créateur, Arezki Karobi, y a mis tout son cœur. C'est lui, entrepreneur dans le bâtiment, qui a réalisé les travaux, durant six mois. « C'est un rêve d'enfant », dit-il. Un rêve multiculturel, kabyle, arabe et

français. « Comme ma famille et mes enfants », sourit Arezki. Aux fourneaux : son épouse Hélène (originaire d'Alsace) et Fazia. Elles proposent chaque jour, sept jours sur sept, un plat de cuisine française traditionnelle (bœuf bourguignon...) et de multiples mets aux saveurs « orientales » (couscous, makfoul, grillades...). En prime, La Grotte dispose d'une cave aux multiples vins d'Algérie et du Maroc. ■

La Grotte, 108, bd Aristide-Briand. Tél. 014163 69 33.



GILLES DELBOS

Arezki Karobi, patron de La Grotte, et son épouse Hélène.

**Cantine de quartier**

Entrée, plat, dessert à prix libre. C'est le samedi, de 12 h 30 à 14 h 30, à la Cantine de quartier de Récolte urbaine. Contact : ru.equipe@gmail.com ; 2, rue de la Montagne-Pierreuse.

**DES ARTICLES DE :**

JEAN-FRANÇOIS MONTHEL  
jfmmonthel@montreuil.fr

## Le club André-Blain champion de pétanque du 93



L'équipe A du club de pétanque de Montreuil a remporté le 6 novembre le championnat des clubs du 93 à Aulnay-sous-Bois. Ses joueurs ont réalisé un sans-faute en remportant leurs cinq rencontres. Grâce à cette nouvelle victoire, le club pourra prétendre au championnat régional l'an prochain, après un match de barrage.

## Ateliers bricolage avec les Compagnons bâtisseurs

Les Compagnons bâtisseurs proposent, le 23 novembre de 14 h à 17 h au centre social La Noue, un atelier pour apprendre à construire des luminaires. Et le 30 novembre, à partir de 14 h, une initiation à la mosaïque aura lieu au 4, place Anne-Marie-Boyer. Plus d'infos au 06 6125 26 01 ou au 06 14 25 04 87 ; i.elgouch@compagnonsbattisseurs.eu

## Chauffe du four avec Salut les co-pains

Toute l'équipe de l'association Salut Les Co-pains vous attend le 27 novembre à partir de 10 h au 30, rue Ernest-Savart. Sont prévus : des ateliers de confection de pâtes à pain, une initiation à la préparation et à la chauffe du four à pain. Une pizza party sera également proposée de 12 h 30 à 14 h 30.

Plus d'infos : salutlesco-pains.org

DES ARTICLES DE :  
EL HADJI COLY  
Elhadji.coly@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

## COUP DE CHAPEAU

### à François Dauplay

À 60 ans, ce saxophoniste et amateur de jazz mène sa vie tambour battant. Il est enseignant référent à la scolarisation des élèves handicapés à Romainville. Il préside également depuis trois ans l'association Musica Noue. Tous les mercredis de 19 h à 21 h, il réunit des habitants du quartier à la salle Fratellini pour entonner des chansons dans leurs langues d'origine. Et créer du lien à travers la musique. Au répertoire, donc, des mélodies catalanes, chinoises, kabyles... Contact : musicianoue@gmail.com

## RÉHABILITATION. ANRU : le calendrier des travaux se précise pour le Clos-Français

La réhabilitation du quartier débutera au premier trimestre 2023 par celle de la barre d'immeuble située au 7-11, rue des Clos-Français. Amélioration de l'acoustique dans les logements, rénovation des salles de bains, des cuisines, des toilettes... Au total, 429 logements seront concernés par ces travaux de grande envergure qui devraient durer deux ans. Coût de l'opération : 28 millions d'euros.

Améliorer la qualité et le confort des logements, valoriser les espaces publics et le cadre de vie, réaliser une rénovation thermique des bâtiments pour permettre des économies d'énergie, tels sont les objectifs énoncés par Florent Guégen, président de l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM), lors de la réunion d'information qui s'est tenue le 27 octobre à l'école Joliot-Curie.



La future résidence du Clos-Français, 35-41, rue Jules-Moïse Blois.

Devant une centaine de personnes, il a présenté les travaux de l'OPHM qui débuteront au premier trimestre 2023 dans le quartier du Clos-Français. Des travaux subventionnés en partie par l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU), organisme public qui s'est engagé à cofinancer les projets urbains élaborés par la municipalité en partenariat avec Est Ensemble, en concertation avec les habitants, à hauteur de 100 millions d'euros

(soit 70 millions d'euros pour LaNoue – Clos-Français, 30 millions pour Le Morillon).

### LIMITER LES DÉMOLITIONS

« Ce projet s'inscrit dans une transformation d'envergure du quartier La Noue – Clos-Français, rappelle Gaylord Le Chequer, premier adjoint au maire délégué à l'urbanisme. Contrairement aux préconisations habituelles, nous avons limité les démolitions, pour maintenir les habitants sur

leur lieu de vie. Nous mettons davantage l'accent sur la réhabilitation du patrimoine existant, ce qui est vertueux d'un point de vue écologique et économique. » « Habituellement, pour ce type de projet, les bailleurs consacrent en moyenne 30 000 € par logement. La municipalité et les habitants se sont battus pour obtenir plus de financement. Grâce à ce résultat la réhabilitation des logements ira plus loin, précise Frédéric Bluteau, architecte responsable de la maîtrise d'œuvre. Nous allons rénover les parties communes des bâtiments (peinture, remplacements des luminaires, boîtes aux lettres...). Dans les logements, nous allons changer les fenêtres, agrandir certains balcons à partir du deuxième étage, rénover cuisines, salles de bains et toilettes, améliorer l'isolation des chambres... » Au total, 28 millions d'euros seront consacrés à la réhabilitation des 429 logements du Clos-Français, soit 65 000 € par logement. Grâce à ces travaux, les habitants pourront réaliser des économies d'énergie (chauffage, eau, éclairage des parties communes) et maîtriser leurs charges. Pour rendre cela possible, l'OPHM sera amené à augmenter les loyers de 1 à 5 %. Cette hausse s'appliquera une année après la fin de tous les travaux au Clos-Français. Avant cela, les locataires recevront une quittance simulée à titre informatif. D'autres réunions publiques se tiendront à ce sujet. Enfin, un chantier d'insertion avec la possibilité d'employer des habitants du quartier sera également mis en place. ■

## Comment les travaux à l'intérieur de votre logement vont-ils se dérouler ?

La réhabilitation commencera début 2023 par le 7-11, rue des Clos-Français. Suivra le 1-5 de la même rue au troisième trimestre de 2023. À la fin de l'année 2023, ce sera au tour du bâtiment situé au 1-9, allée Maurice-Chevalier d'être réhabilité. La barre d'immeuble du 35-41, rue Jules Moïse Blois fermera la marche en février 2024.

Les habitants du Clos-Français concernés par les travaux recevront un avis de passage deux semaines avant l'état des lieux. Au cours de cette visite, l'état des sols, murs et équipements

sanitaires sera évalué par l'OPHM et les équipes de la maîtrise d'œuvre. Les aménagements effectués par le locataire (rénovation de certains équipements à ses frais...) et les demandes spécifiques (par exemple, un besoin d'adaptation du logement à un handicap) seront listés. Les travaux commenceront par la création de nouvelles colonnes d'eau et la rénovation de la salle de bains...

La durée prévisionnelle est de 20 jours. Un logement de courtoisie sera mis à la disposition des locataires dans chaque bâtiment.



GILLES DELBOS

**COUP DE CHAPEAU**

à Araba Gary

Nouvelle référente 16-25 ans, elle tient les permanences à l'antenne de jeunesse La Passerelle, où elle renseigne les jeunes sur les dispositifs municipaux. « J'ai toujours su que l'animation serait le chemin que j'allais emprunter. » Araba a grandi dans le 93, où elle s'est formée en alternance. « Postuler à Montreuil pour mon premier travail ne m'a pas inquiétée. C'est un métier dans lequel il faut mettre du cœur et du sens. On est là pour aider les jeunes. »

Permanences le jeudi de 14 h 30 à 18 h.

**Contes buissonniers**

DR

Venez découvrir les contes de Lily Berte, que vous pourrez choisir en votant. Dans deux spectacles interactifs, *Kamishibai* et *Dent de lion*, Lily parle de vie sauvage, de liberté, d'amour, de magie et même de politique ! Dès 6 ans.

Du 16 au 30 novembre, à 11 h et 15 h les mercredis et samedis, et à 16 h les dimanches.

La Ruffinerie, 68, rue des Ruffins. Réservation par e-mail sur [la.ruffinerie@orange.fr](mailto:la.ruffinerie@orange.fr)

**Le dimanche, c'est tyrolienne !**

Le Collectif Ruffins ensemble met en marche la tyrolienne de la friche Un tramway nommé désir, tous les dimanches jusqu'au printemps 2023.

1, rue Juliette-Dodu, de 15 h à 18 h.

Si vous souhaitez y organiser une activité ou un événement : [projetruffins@gmail.com](mailto:projetruffins@gmail.com)

**Apprenez l'arabe avec APA**

L'association Accueil partage apprentissage (APA) propose des cours d'arabe le samedi matin de 9 h 30 à 11 h 30, à partir du 19 novembre et jusqu'au 4 mars 2023.

Ces cours qui s'adressent aux enfants de 4 à 12 ans se dérouleront au centre de quartier des Ruffins.

172, bd Théophile-Sueur.

Tarif : 50 € par enfant.

Inscription au 06 59 88 69 08.

**Accès aux droits**

Les permanences juridiques sont momentanément accessibles tous les jeudis de 13 h 30 à 16 h 30 en distanciel, sur rendez-vous au 01 48 70 60 80 ou au 01 48 70 60 00.

Les écrivains publics vous accueillent les mercredis de 9 h 30 à 12 h, uniquement sur rendez-vous au 01 71 86 80 96.

Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Villains. Tél. 01 48 70 60 80.

**DES ARTICLES DE :**  
**CHRISTINE CHALIER**  
[christine.chalier@montreuil.fr](mailto:christine.chalier@montreuil.fr)

**AMÉNAGEMENT. Végétalisation, assises ombragées, mur d'escalade... Du neuf pour la place Descartes**

Dans l'attente du début des travaux du Nouveau Programme national de renouvellement urbain (NPNRU), un certain nombre d'aménagements temporaires vont revitaliser la place Descartes.

Grâce à l'Appel à manifestation d'intérêt (AMI) TempO' lancé par Est Ensemble, la place René-Descartes est sur le point de fleurir et de bourdonner en attendant les travaux du NPNRU. Porté par un groupement de trois associations montreuilloises et élaboré avec les habitants, ce projet améliorera le cadre de vie de ces derniers et désenclavera le quartier, en apportant des pistes d'aménagements futurs. Intitulé « Descartes et les trésors », cet aménagement s'étalera sur trois périodes (automne, printemps, été) jusqu'à la rentrée 2023. Il s'inspirera de l'imaginaire de



NOSMIL

La place Descartes photographiée du ciel par un drone.

la navigation en mer et sera très coloré.

**PREMIÈRES PLANTATIONS**

L'association Les Fleurs (L.E.S.F.L.E.U.R.S) propose de végétaliser la place grâce à des ateliers participatifs réguliers de plantation, de semis et de travaux divers dans la zone végétale. L'association Le Vaisseau concevra et

construira le mobilier urbain (assises, terrasse ombragée), également *via* des chantiers participatifs, avec l'ambition de créer par la suite un mur d'escalade. Enfin, Artemia proposera une animation culturelle autour du projet d'aménagement, sous la forme d'ateliers de pratiques et de créations artistiques.

Les premières plantations ont commencé : rendez-vous avec

Les Fleurs tous les mercredis et vendredis de novembre et décembre pour construire des bacs et planter des bulbes d'automne qui fleuriront au printemps. Deux samedis par mois seront consacrés à rencontrer les habitants pour échanger à propos du projet, ainsi qu'à des ateliers photographiques et du land art avec l'association Artemia. Habitants en mal de jardinage et de bricolage, c'est le moment de se retrousser vos manches ! ■

**À SAVOIR**

Ateliers végétalisation avec Les Fleurs les 18, 23, 25 et 30 novembre ainsi que les 2, 7, 9, 14 et 16 décembre de 13 h à 17 h. Rencontres avec cette association les 19 et 26 novembre et 10 et 17 décembre. Ateliers photographiques avec Artemia réservés aux habitants les 19 novembre et 10 décembre, et ouverts à tous le 17 décembre, de 14 h à 17 h.

Sans inscription préalable. Informations : [juliettelesfleurs@mursafleurs.com](mailto:juliettelesfleurs@mursafleurs.com)

**Fabriquez vous-mêmes votre cabane et vos jeux !**

Durant les vacances d'automne, les animateurs de La Ruffinerie ont accueilli les enfants du quartier sur le terrain d'aventure de la friche Un tramway nommé désir. Accompagnés par François Grandeau, un ancien Montreuillois spécialiste de ces terrains, ils ont ranimé ce concept né au Danemark dans les années 1930. Libre d'accès, sans inscription et gratuite, cette friche invite au rêve : avec du matériel à disposition (des palettes, des pneus, des

outils...), les enfants fabriquent cabanes et jeux. Les animateurs ne sont là que pour encadrer sans diriger, à l'image de Rayane, qui délivre des permis aux enfants à qui il a montré comment utiliser un marteau et une scie sans risquer de se blesser. « C'est valorisant pour les enfants », assure François Grandeau. Les parents, quant à eux, ne sont pas admis. « C'est le lieu des enfants. C'est là qu'ils font ce qu'ils veulent, qu'ils créent, qu'ils échappent au regard des adultes. Le terrain les rend visibles. » ■



GILLES DELBOS

Des vacances d'automne avec le sourire au terrain d'aventure.

# Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

**LM**

Sorties en famille, spectacles, concerts, ateliers, balades...

Retrouvez chaque vendredi dès midi, sur les réseaux sociaux du Montreuillois, nos bons plans du week-end.

 Le Montreuillois journal

 Le Montreuillois

## ÉVÈNEMENT

### Algérie, année 0

CYCLE

À l'occasion du 60<sup>e</sup> anniversaire de l'indépendance de l'Algérie, les bibliothèques de Montreuil retracent une période de liesse post-coloniale méconnue : 1962-1969. Du 12 novembre au 31 décembre.

### Les Visages de l'Algérie

EXPOSITION

Reportage photographique d'Élie Kagan, qui sillonna l'Algérie en 1963 durant les premiers pas du nouvel État, et vidéo de la plasticienne Bouchra Khalili sur la décennie 1962-1972, quand Alger devint la capitale des révolutionnaires. Du 12 novembre au 31 décembre. Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

### Algérie : un pas montreuillois vers la paix

EXPOSITION

Installation de photographies et de journaux témoignant des marches et manifestations qui ont eu lieu à Montreuil en faveur de la fin de la guerre en Algérie. En partenariat avec le musée de l'Histoire vivante. Du 15 novembre au 31 décembre. Bibliothèque Daniel-Renoult. Entrée libre.

### Nadia Henni-Moulaï

RENCONTRE LITTÉRAIRE

Rencontre avec l'autrice Nadia Henni-Moulaï et son livre *Un rêve, deux rives* (2021), pour plonger dans une histoire familiale. Samedi 19 novembre, 11h. Bibliothèque Daniel-Renoult. Entrée libre.

### Jacqueline Brenot

RENCONTRE LITTÉRAIRE

L'autrice Jacqueline Brenot propose de partir à la découverte d'auteurs algériens qui ont fait le choix exigeant de la langue française. Samedi 26 novembre, 10h30. Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

### Lounès Matoub, non aux fous de dieu

RENCONTRE



L'écrivain Bruno Doucey évoquera le parcours du poète kabyle Lounès Matoub, « assassiné en 1998 par ceux qui ne supportaient pas sa liberté de penser ». La rencontre sera suivie d'un thé à la menthe. Samedi 26 novembre, 16h. Bibliothèque Paul-Éluard. Entrée libre.

### La bande dessinée, une médiation sur l'histoire de la guerre d'Algérie

TABLE RONDE

Rencontre entre Tramor Quemeneur, universitaire, historien et membre de la commission « Mémoires et vérité », et deux auteurs de BD : Kris pour *Un maillot pour l'Algérie* et Jeanne

Puchol pour *Charonne Bou Kadir*.

Samedi 26 novembre, 16h. Musée de l'Histoire vivante. Entrée libre.

## MUSIQUE / DANSE

### Écoféminisme : la fin de l'innocence

RENCONTRE MUSICALE

Deux autrices, Bérengère Cournut et Myriam Bahafou, ont répondu à l'invitation de l'association Missives pour évoquer l'écoféminisme. Avec la participation de Marion Rampal, meilleure artiste vocale aux Victoires du jazz 2022. Vendredi 18 novembre, 18h30. Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

### Sidi Wacho

CONCERT

Ambiance festive cumbia-hip-hop-balkan grâce à la cavane Sidi Wacho, le groupe de Saïdou, ancien comparse de HK. Suivi de l'électro-tribal de DJ Julio Inti. Vendredi 18 novembre, 19h. La Marbrerie. De 9 à 15 €.

### Chants péruviens à Comme vous émoi

CONCERT

Margot Palomino est une chanteuse péruvienne de musique populaire andine. Elle participe à ce Bord de scène proposé par Comme vous émoi, entourée de deux musiciens, Karl Struyf et Mohand Saci. De la nourriture traditionnelle péruvienne vous sera également proposée. Vendredi 18 novembre, 19h. Comme vous émoi. Entrée libre.

### Le Bal rital

SOIRÉE ITALIENNE

8 heures de musique, animations, danse, DJ sets et la possibilité de se restaurer sur place à des prix populaires avec des plats très gourmands typiques d'Ita-

lie. Une vraie fête populaire à l'italienne !

Samedi 19 novembre, 20h. La Marbrerie. 12 et 15 €.

### La Roda de samba

SOIRÉE FESTIVE

Guitaristes, clarinettes, mandolinistes, cavaquinistes, percussionnistes interprètent des chansons populaires brésiliennes et le public danse. Tous les 3<sup>e</sup> dimanche du mois. Dimanche 20 novembre, 19h. Maison ouverte. Entrée libre.

### Midi-concert

DÉJEUNER MUSICAL

Le conservatoire de Montreuil et La Marbrerie vous invitent au Midi-concert, vous offrant ainsi une jolie respiration en milieu de journée ! Une programmation classique, riche et variée de 30 minutes, ouverte aux enfants. Mercredi 23 novembre, 12h30. La Marbrerie. Entrée libre.

### RiMAZiC # 8

CONCERTS

Quatre artistes émérites régaleront votre soirée : Yannick Jamin, Missonne, Emma Damecour et Renobert. Mercredi 23 novembre, 20h. Al Pincio, 43, rue de Paris. Entrée libre.

### Les Mercredis des indépendances #1 Le Congo

THÉÂTRE MUSIQUE

Une plongée musicale en duo, contée par ceux et celles qui ont marqué la période des luttes et des indépendances africaines. Ce feuilleton en cinq épisodes démarre avec le Congo et l'histoire de Patrice Lumumba, emblème des espoirs déçus, gâchés, confisqués par le jeu des impérialismes. Mercredi 23 novembre, 20h30. La Marbrerie. 9 et 12 €.

### Soirée clubbing à La Marbrerie

LIVE ET DJ SETS

Deux DJ sets de Guido Minisky, alias Acid Arab, et ses rythmes disco, et MKLF, et sa house mélodique et ensoleillée. Suivis d'un live très pop de Leewan. Tout pour vous faire danser. Jeudi 24 novembre, 19h. La Marbrerie. De 9 à 15 €.

### Jewel Usain + guests

RAP

La tête d'affiche du rap français Jewel Usain sera entourée de Dayarga, Soulby et Stellio durant cette soirée animée par la légendaire bonne humeur de Driver. Jeudi 24 novembre, 20h. Café La Pêche. 11 et 14 €.

### Salsa especial !

SALSA

Salsa especial, avec son cours de salsa à 20 h et des DJ sets



Chants péruviens à Comme vous émoi, vendredi 18 novembre.

pour enflammer la salle après le concert de Parisongo.

Vendredi 25 novembre, 19h. La Marbrerie. De 15 à 30 €.

### C'est carré

RENCONTRES MUSICALES

Mini-conférences et ateliers à destination des jeunes qui souhaitent découvrir les dessous du rap français. Une opportunité de vivre, le temps d'une journée, une expérience artistique unique, allant de la composition musicale, l'écriture, à la représentation live, cadrée par des professionnels. Samedi 26 novembre, de 14h à 21h. Café La Pêche. Entrée libre sur inscription.

### Jean-Louis Murat

CHANSON FRANÇAISE

De retour avec son nouvel album, *La Vraie Vie de Buck John*, Jean-Louis Murat sera en équipe très réduite pour évoquer les thèmes qui lui sont chers : les voyages, l'amour, la transmission, l'histoire, ainsi que de nombreuses références aux grandes figures qui ont marqué sa vie, son enfance. Samedi 26 novembre, 19h. La Marbrerie. 24 et 28 €.

### Thelonious

PERFORMANCE MUSICALE ET DESSINÉE

Lorenzo Naccarato et Bruno Liance se sont rencontrés autour de Nina Simone en 2016 avant de se retrouver autour de Thelonious Monk. Le premier joue d'un dispositif de plusieurs magnétophones cassettes et d'une platine vinyle autour de son piano, le second met la musique en images en apportant un accent percussif au geste. Samedi 26 novembre, 20h30. TMB - Jean-Guerrin. Entrée libre sur réservation.

### Soirée label à La Marbrerie

RELEASE PARTY

Le label Boukan Records revient le 26 novembre à La Marbrerie pour présenter son tout dernier bijou, le volume 1 de la compil *SDA Worldwide*, avec des morceaux de Bamao Yendé, Boogzbrown, Cassius Select, Indigo Plateaux, Farkoner,

Kaval, Lediock, Mignon, Nyoko Bokbae, Polemik, Rose Letshee, T9 x Amor Satyr. Samedi 26 novembre, 23h. La Marbrerie. De 12 à 18 €.

### Le dernier dimanche du mois

MUSIQUE CONTEMPORAINE

Établi à Montreuil depuis 2005, L'Instant donné est un ensemble de musique de chambre qui rassemble onze personnes, dont neuf musiciens. Les enfants sont les bienvenus. Dimanche 27 novembre, 11h. La Marbrerie. Entrée libre.

### Les Mercredis des Indépendances #2 Le Sénégal

THÉÂTRE MUSIQUE

Léopold Senghor, celui qui préférerait qu'on retienne de lui le poète plutôt que le président, a pourtant joué le tout premier rôle dans l'indépendance de son pays, le Sénégal. Armé de poésie, de musique et de discours, il nous raconte le cheminement qui les a menés, son pays et lui, vers l'indépendance. Mercredi 30 novembre, 19h. La Marbrerie. 9 et 12 €.

## THÉÂTRE

### Une autre histoire du théâtre

THÉÂTRE

Avec distance et humour, quatre jeunes interprètes nous livrent leur propre histoire de l'art dramatique en explorant les ressorts de l'illusion, en jouant des scènes mythiques extraites de films ou de récits célèbres, en s'adonnant à de faux combats ou en s'échangeant de faux baisers... Nous les suivons pas à pas dans le dédale des métamorphoses du théâtre.

19 novembre : retrouvez l'équipe artistique autour d'une grande table à la Cantine du théâtre pour partager un repas convivial après le spectacle. 23 novembre : Tout-petit mercredi, avec un goûter à partager avec vos enfants à l'issue du spectacle.

## « Banlieues vivantes » : faire œuvre de son territoire



Les artistes et coordinatrices des actions.

Pour faire entrer la banlieue au musée, le collectif d'artistes féminines Les Cousines, le musée de l'Histoire vivante et les partenaires des quartiers Montreau, Ruffins, Le Morillon, Bel-Air et Grands-Pêcheurs ont multiplié les regards sur leur quartier

pour en faire autant de gestes artistiques. Le projet « Banlieues plurielles » a permis d'initier les habitants à la sérigraphie, à la photographie et au dessin.

L'action « Notre quartier au musée » a, quant à elle, rassemblé l'antenne de jeunesse La Passerelle, le centre de loisirs Delavacquerie et le centre social Espérance autour de la réalisation d'un court-métrage documentaire, d'un podcast et de photomontages. Autant de créations, singulières ou plurielles qui font l'objet d'une exposition au musée de l'Histoire vivante et participent désormais de l'histoire du quartier. Rendez-vous le vendredi 18 novembre à 18 h pour le vernissage, avec des projections et des performances. *Banlieues vivantes*, du 18 novembre au 30 décembre au musée de l'Histoire vivante.

Du 18 au 27 novembre.  
Théâtre public de Montreuil, salle Maria-Casarès, mercredi 15 h, jeudi 19 h, vendredi 20 h, samedi 18 h et dimanche à 17 h. Représentations scolaires, ouvertes au public : mardi 10 h et 14 h 30, jeudi 19 h, vendredi 25 h 30. De 8 à 23 €.

### Working Girls

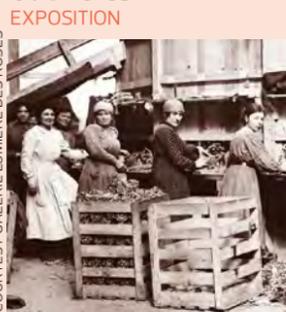
**SPECTACLE**  
Deux pièces composent ce spectacle mis en scène par Michael Batz et donnant la parole aux prostituées. Dans *La Dernière Petite Fille*, une ado de 13 ans du nord de l'Angleterre tombe dans les mains d'un réseau de gangsters impliqué dans le trafic de sexe. La protagoniste de *Maria la Simple*, d'Isabel Allende, a son nom tatoué sur les bras des marins du monde entier.  
Mardi 22 novembre, 18 h.  
Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

## EXPOSITIONS

### XD – Julie SAS

**EXPOSITION**  
Cette exposition s'appuie sur l'affaire Xavier Dupont de Ligonnès et la multiplication des enquêtes – judiciaires, journalistiques... – qu'elle a, par un phénomène de fantasmagorie collective, engendrées. Confrontant logiques de procédure judiciaire, délire paranoïaque et réflexion spéculative, *XD* n'est pas tant l'exposition d'une disparition que celle de formes de surveillances collectives intériorisées et teintées d'angoisse.  
18 novembre : soirée lecture avec l'artiste et poétesse Julie Sas. Jusqu'au 10 décembre. Maison populaire. Entrée libre.

### Ouvrières



Les femmes au travail, d'hier à aujourd'hui. En écho au spectacle *7 minutes* de Stefano Massini, le Théâtre public de Montreuil propose une

exposition représentant les femmes ouvrières, d'hier à aujourd'hui grâce à des photographies et cartes postales de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours issues de collections du territoire montreuillois. Jusqu'au 17 décembre. Théâtre public de Montreuil. Entrée libre.

### Revoir la nuit

**EXPOSITION COLLECTIVE**  
Conçue comme une traversée nocturne où sept artistes donnent à voir ce que le jour nous masque, l'exposition embrasse les multiples facettes de l'obscurité et de la nuit humaine.  
17 novembre, 19 h : vernissage en présence de la commissaire, Océane Arnaud, et des artistes.  
26 novembre, 17 h 30 : performances avec 4 artistes invités.  
Du 18 novembre au 17 décembre. Centre Tignous d'art contemporain. Entrée libre.

### L'Afrique dans tous ses états

**RENCONTRE**  
Chantre de l'interdisciplinarité, l'historien François-Xavier Fauvelle rassemble les pièces d'un puzzle en apparence irréalisable et fait apparaître un tableau passionnant et actuel de l'histoire africaine.  
Vendredi 18 novembre, 19 h. Librairie Folies d'encre. Entrée libre.

### En lutte!

**RENCONTRE**  
Professeure d'histoire-géo à Montreuil, la Montreuilloise Véronique Servat viendra présenter *En lutte! Carnet de chants*, un recueil de 24 chants ayant marqué l'histoire des luttes. Lutte des classes, révoltes féministes, demandes d'émancipation des peuples, de *La Carmagnole*, datant de la Révolution française, jusqu'à *Balance ton quoi* d'Angèle, en passant par la très célèbre *Bella ciao* ou *L'Hymne des femmes*, ce recueil regroupe des chants variés, portrait de la culture des luttes militantes à travers les époques.  
Samedi 19 novembre, 19 h 30. Librairie Libertalia. Entrée libre.

### Lucile Gomez

**RENCONTRE DÉDICACE**  
Après le succès des deux premiers volumes de *La Naissance en BD*, ce tome 3

donne les clés pour amplifier les super-pouvoirs des mères, les partager avec le bébé et les propager à la famille entière.  
Jeudi 24 novembre, 19 h.  
Le Kraft, 11, avenue de la Résistance. Entrée libre.

### Lola Lafon



L'autrice Lola Lafon poursuit sa trajectoire entre musique et littérature. Elle viendra présenter son 6<sup>e</sup> ouvrage, *Quand tu écouteras cette chanson*, consacré à Anne Frank.  
Jeudi 24 novembre, 19 h 30. Librairie Libertalia. Entrée libre.

### Esther Duflo

**RENCONTRE**  
La lauréate du prix Nobel d'économie viendra présenter son livre sur la pauvreté expliquée aux enfants, en compagnie de Cheyenne Olivier, illustratrice de leur ouvrage *Afia, qui saura la guérir?* Leur rencontre avec les enfants, à 17 h, sera suivie à 19 h d'une rencontre avec les adultes pour évoquer l'économie mondiale actuelle.  
Vendredi 25 novembre, 17 h. Librairie Folies d'encre. Entrée libre.

### Geneviève Brisac

**DÉBAT**  
L'autrice Geneviève Brisac présente son roman *Les Enchanteurs* et son parcours de femme de lettres. Cinq ans après #MeToo, elle tente de faire le bilan des conséquences de la libération de la parole sur les violences faites aux femmes.  
Vendredi 25 novembre, 19 h. Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

### La méthode Freinet

**RENCONTRE**  
Soirée dédiée à Élise et Célestin Freinet, pédagogues militants. Avec l'historienne et essayiste Laurence De Cock, la journaliste Sophie Tardy-Joubert et l'illustrateur Aleks Cavaille, pour leurs livres respectifs sur le parcours du couple Freinet.

Vendredi 25 novembre, 19 h 30. Librairie Libertalia. Entrée libre.

### Balade botanique au parc des Beaumonts

**PROMENADE**  
Venez découvrir avec l'association Communerbe les plantes qui poussent spontanément dans le parc des Beaumonts. À l'aide de repères botaniques et sensoriels, vous apprendrez à les reconnaître tout en prenant connaissance de leurs usages.  
Samedi 26 novembre, 14 h 30. Réservations sur exploreparis.com. 10 et 15 €.

## COURS, ATELIERS, STAGES

### Les Athétoses d'écrouelle

**ATELIER D'ÉCRITURE**  
Pour le plaisir d'écrire, retrouvez chaque mois, un atelier, une piste d'écriture sur le thème de la carte postale. La journée donne lieu à un repas partagé de 13 h à 14 h.  
Samedi 12 novembre, de 10 h à 17 h. La Maison ouverte. 35 €. Réservation : 06 32 98 82 89 ou lesemplumes.montreuil@gmail.com

### DIY

**ATELIER**  
L'association Pk Pik environnement propose un atelier DIY cosmétique pour mieux comprendre, mieux consommer et valoriser le « fait main ». Samedi 19 novembre, 15 h. Bibliothèque Daniel-Renoult. Entrée libre.

### Tote bag récup'

**ATELIER**  
Dans le cadre de la Semaine européenne de la réduction des déchets, les bibliothèques et La Collecterie vous proposent d'apprendre à coudre votre tote bag à partir de tissu de seconde main. Dès 14 ans. Les enfants plus jeunes doivent être accompagnés d'un adulte.  
Mercredi 23 novembre, 15 h. Bibliothèque Robert-Desnos. Sur inscription au 0183 74 58 58.

### Up-cycling

**ATELIER**  
Atelier papier et up-cycling avec Inas et l'association APA (Accueil partage apprentissage). Samedi 26 novembre, 15 h. Bibliothèque Daniel-Renoult. Entrée libre.

## Avec les enfants



### La maison est en carton

**EXPOSITION PARTICIPATIVE**  
Exposition « work in progress » dans laquelle les participants sont invités à venir broder des cartons pour faire de la maison du petit homme une véritable œuvre.  
19, 26 novembre et 3 décembre : atelier parents enfants de 15 h à 17 h. Dès 4 ans. Du 18 novembre au 3 décembre. Centre Tignous d'art contemporain. Entrée libre.

### Adieu Bert

**THÉÂTRE**  
Rose et « Gueule cassée », soldat rescapé des combats, sont deux drôles de gardiens veillent sur un champ de bataille de la guerre 14-18, devenu lieu de mémoire. Ils font dialoguer grande histoire et événements intimes.  
Dès 11 ans. Samedi 19 novembre, 15 h 30. Théâtre des Roches. 4 €.

### La Reverdie

**DANSE**  
Fable contemporaine traversée par deux êtres aux identités multiples et inclusives, à la peau bleue ou jaune. Leur rencontre fera émerger une nouvelle mue de couleur verte. Samedi 19 novembre, 17 h. TMB – Jean-Guerrin. 6 et 12 €.

### Véritable histoire d'un petit bonhomme carré qui tournait en rond

**THÉÂTRE**  
Histoire d'un petit bonhomme vivant dans un monde fait de carrés, d'angles et de certitudes, et tombant amoureux de sa voisine, tout en rondeurs et couleurs. L'ensemble forme une pantomime clownesque ponctuée d'exclamations, d'onomatopées, qui dérive lentement vers une folie onirique. Dès 3 ans. 19 et 20 novembre. Théâtre Thénardier. 17 h le 19, 11 h et 15 h le 20. De 8 à 12 €.

### Jeu sur tablette

**ANIMATION**  
Des étranges personnages à tête d'animaux se réunissent dans un hôtel sur invitation d'un être mystérieux. Occupez-vous de ces clients et assurez-vous qu'ils passent un bon moment en résolvant une succession de puzzles. Alors, qui sera au menu ce soir ? Dès 8 ans. Âmes sensibles s'abstenir ! Mercredi 23 novembre, 15 h. Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

### L'ermite qui parlait à la nature

**THÉÂTRE**  
Un ermite profite quotidiennement des beautés de la forêt. Jusqu'à ce qu'un industriel frappe à sa porte et exige de voir ce spectacle haut en couleur. Comment la forêt va-t-elle réagir à la venue de cet étranger ? Dès 5 ans. 23 et 26 novembre. Théâtre de La Girandole. 10 h et 14 h 30 le 23 et 17 h le 26. De 4 à 8 €.

### Les Fourberies de Scapin

**THÉÂTRE**  
Une version tonique de la plus célèbre des comédies de Molière. Dès 7 ans. Samedi 26 novembre. Salle des fêtes de l'hôtel de ville. 11 h et 14 h 30. Gratuit.

### Voyage à travers l'orchestre

**CONCERT**  
Découvrez les instruments de l'orchestre avec l'Ensemble Denote et prenez la place du chef d'orchestre ! Dès 5 ans. Dimanche 27 novembre, 16 h. Salle des fêtes de l'hôtel de ville. Entrée libre.

### Pas facile la vie de licorne!

**LECTURES**  
Licorne, dragon, ornithorynque... Qu'ils soient légendaires ou bien réels, venez découvrir les aventures de ces animaux qui nous étonneront toujours. Dès 5 ans. Mercredi 30 novembre, 15 h. Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

## ADRESSES ET INFOS PRATIQUES

### ADRESSES RÉCURRENTES

Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. Réservation : centretignousdartcontemporain.fr  
Café La Pêche, 16, rue Pépin. Tél. 01 71 86 29 00. Facebook : cafelapechemontreuil.  
Librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance. Tél. 01 49 20 80 00; Facebook : Librairie Folies d'encre Montreuil.  
Librairie Libertalia, 12, rue Marcelin-Berthelot. Tél. 01 75 47 62 32; librairie@editionslibertalia.com; Facebook : Editions Libertalia.  
La Maison ouverte, 17 rue Hoche. Tél. 06 52 61 93 76; lamaisonouvertedemontreuil.ouvaton.org  
Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. Tél. 01 42 87 08 68; maisonpop.fr  
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. Tél. 01 43 62 71 19; lamarbrerie.fr  
Musée de l'Histoire vivante, 31, bd Théophile-Sueur. Mercredi, jeudi et vendredi de 14 h à 17 h, samedi et dimanche de 11 h à 18 h. Tél. 01 48 54 32 44 ou 01 48 54 36 08; museehistovivante.fr  
TMB – Jean-Guerrin, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. 01 71 89 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr; Facebook : Théâtre Berthelot.

Théâtre public de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. Tél. 01 48 70 48 90; theatrepUBLICmontreuil.com

### LES BIBLIOTHÈQUES

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. Mardi de 12 h à 20 h, jeudi et vendredi de 14 h à 19 h, mercredi et samedi de 10 h à 18 h. Tél. 01 83 74 58 58; bibliotheque-robert-desnos@est-ensemble.fr  
Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. Tél. 01 48 57 66 56; bibliotheque-paul-eluard@est-ensemble.fr  
Bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue du Colonel-Fabien. Tél. 01 48 57 64 41; bibliotheque-colonel-fabien@est-ensemble.fr  
Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon. Tél. 01 48 54 77 17; bibliotheque-daniel-renoult@est-ensemble.fr  
Mardi et vendredi de 15 h à 18 h, mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, et samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h. montreuil.bibliotheques-estensemble.fr; Facebook : @BiblioMontreuil; Twitter : bibliothequesdemontreuil

# MARMODE

MOIS DES ARTS A MONTREUIL POUR L'ENFANCE



DU 9 NOVEMBRE  
AU 4 DÉCEMBRE 2022

# 35

SPECTACLES,  
CONCERTS,  
DÉCOUVERTES...

Découvrez  
le programme



Ville de Montreuil - Direction  
de la communication -  
Graphisme: Marine Le Sabut

## MY ASSISTANCE L'AIDE À DOMICILE

7j/7- 24h/24

Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas,
- Garde de nuit, (selon la législation en vigueur),
- Aide à la mobilité,
- Accompagnement
- Travaux ménager

**50%** de crédit  
d'impôt  
selon l'article 199 sexdecies du CGI

Service sous contrat avec le département offrant des possibilités de réductions complémentaires ou de réductions spécifiques. Possibilité de règlement par chèques ADPA distribué par le Conseil départemental, par CESU préfinancé par la MDPH et différentes mutuelles et ou complémentaire santé.



Nous intervenons sur

**LA SEINE-SAINT-DENIS**  
216, rue du Général Leclerc  
93110 Rosny-sous-Bois

**LE VAL DE MARNE**  
81, rue Dalayrac  
94120 Fontenay-sous-Bois

01 56 63 09 35

01 55 12 10 02

mail : myassistance93@myassistance.fr

mail : myassistance94@myassistance.fr



**CITROËN**

Entretien et  
réparation

toutes marques



Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé

**GARAGE MOLIÈRE WILSON**

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

Tél. : 01 42 87 16 22

**Vous accueille  
du lundi au vendredi  
de 8h30 à 12h et  
de 13h30 à 18h00**

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

# SEMI MO

## OÙ STATIONNER VOTRE VÉHICULE ?



## Parking

### CROIX DE CHAUX

3 rue Parmentier  
93100 MONTREUIL

Stationnement horaire  
et diverses formules  
d'abonnement trimestriel  
pour Voiture, Moto et Vélo.

Parking sous vidéosurveillance

Contactez-nous

Parking  
Croix de Chaux

3 rue Parmentier  
93100 MONTREUIL

Tél : 01 48 51 53 50

parc.croixdechaux@semimo.fr



INSTITUT DE FORMATION  
PARAMÉDICALE ET SOCIALE

île de France

FORMATIONS AUX DIPLÔMES DE SANTÉ  
ET DU SOCIAL - RENTRÉES 2022-2023  
- ENSEMBLE POUR VOTRE RÉUSSITE -

INFORMATION

La fondation Œuvre de la Croix Saint Simon accroît son offre de formation, avec la reprise de 3 écoles de formations sanitaires et sociales de l'Éducation Nationale : un institut de formation en soins Infirmiers, situé dans le 19<sup>e</sup> arrondissement, une école de puériculture (d'auxiliaires de puériculture et infirmières puéricultrices), et une école d'assistante sociale, situées dans le 20<sup>e</sup> arrondissement.

Prochaines rentrées	
AUXILIAIRE DE PUERICULTURE / AIDE-SOIGNANT Septembre 2023-juillet 2024	SELECTIONS Calendrier du ministère en attente
INFIRMIER Rentrée septembre 2023	PHASE D'ADMISSION Ouverture des inscriptions Parcoursup du 18 janvier au 8 mars 2023 Formation professionnelle continue 28 novembre 2022 au 27 janvier 2023

Venez nous rencontrer : soirées portes ouvertes le 1<sup>er</sup> et 2 décembre 2022

Suivez-nous sur Facebook : <https://www.facebook.com/profile.php?id=10008377477830>

Informations sur nos formations et nos actualités :

<https://www.croix-saint-simon.org/institut-formation-formation-continue>

81-83 rue Michelet 93100 Montreuil - 01 41 58 56 70 / [ifps@lafocss.org](mailto:ifps@lafocss.org)



COMMERÇANTS,  
ARTISANS &  
ENTREPRISES  
**ANNONCEZ-VOUS**  
DANS LE MAGAZINE  
MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour  
vos campagnes publicitaires

Contactez dès à présent

Jérôme PIRON

au 06 78 47 07 55

[jpiron@groupemedias.com](mailto:jpiron@groupemedias.com)

Tél. : 01 49 46 29 46

médias  
& PUBLICITE  
RÉGIE PUBLICITAIRE DE  
LA VILLE DE MONTREUIL

# À l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 0183 74 58 20

## 27<sup>e</sup> édition des Rencontres du cinéma documentaire Du 30 novembre ou 6 décembre

35 films, 25 réalisateurs présents, quatre avant-premières... La 27<sup>e</sup> édition du festival Rencontres du cinéma documentaire proposera au Méliès, du 30 novembre au 6 décembre, des chefs-d'œuvre du genre.

**S**ébastien Lifshitz, Werner Herzog, Sergei Losniza, Susana de Sousa Dias... Vous ne les connaissez pas ? Les 27<sup>e</sup> Rencontres du cinéma documentaire vous offrent l'occasion de découvrir ces grands réalisateurs du 30 novembre au 6 décembre. Au sommaire de ce festival, temps fort de la programmation annuelle de la salle montreuilloise, figure chaque automne depuis 1995 le meilleur du cinéma du réel.

**Des avant-premières.** Les festivités commenceront le 18 novembre par un prélude bouleversant : *Mauvaises filles*, qui raconte la maltraitance au sein des maisons de correction catholiques jusqu'à la fin des années 1970. La réalisatrice Émérance Dubas a retrouvé quatre anciennes pensionnaires qui y furent internées.

Suivront trois autres avant-premières prestigieuses. Le 2 décembre, la romancière Annie Ernaux et son fils David Ernaux-Briot présenteront *Les Années Super 8*, où la prix Nobel de littérature 2022



raconte son quotidien à partir de films de famille tournés entre 1972 et 1981. Le 3 décembre, le réalisateur (notamment de *L'Afrance* et *Andalucia*) Alain Gomis nous parlera du grand jazzman Thelonious Monk, auquel il a consacré son dernier film, *Rewind and play*. Clôturent le festival le 6 décembre, la quatrième avant-première sera celle d'*In viaggio*, du maestro italien Gianfranco Rosi : une immersion dans la papamobile au gré des voyages du souverain pontife.

**Un invité d'honneur.** C'est Radu Jude qui a été distingué cette année par l'association Périphérie, organisatrice du festival (voir ci-contre). Le cinéaste roumain,

surtout connu pour ses fictions (dont, *Aferim!*, Ours d'argent 2015), présentera trois documentaires dont deux abordent la participation de la Roumanie à la Shoah, que l'histoire officielle du pays continue de nier. Et il animera une master class.

**Incredibles archives.** Le thème de cette 27<sup>e</sup> édition est « Il était deux fois ». « Nous avons sélectionné des œuvres qui utilisent des archives auxquelles les réalisateurs offrent une seconde vie », explique Corinne Bopp, directrice du festival. Le Français Henri Colomer s'est par exemple plongé dans les trésors de l'INA pour ses documentaires *De l'air* et *Du chiffre* qui montrent, l'un, comment la télé a ignoré les questions climatiques, et l'autre, combien elle a valorisé l'argent roi. Sébastien Lifshitz, lui, raconte dans *Garçons sensibles* à quel point le petit écran a eu du mal à nommer l'homosexualité. Le Britannique Peter Snowdon a pour sa part utilisé des vidéos amateurs des printemps arabes de 2010-2011 pour fabriquer *Uprising...*

**Dimension politique.** « Cette année, les Rencontres reviennent sur les tragédies de l'histoire. Elles ont une dimension politique très forte », résume Corinne Bopp. Profitez de cette formidable programmation à seulement 3,50 € la séance. ■ Maguelone Bonnaud

### Périphérie, l'association au cœur du réel

L'année prochaine, elle fêtera ses 40 ans. L'association montreuilloise Périphérie défend depuis 1983 le cinéma documentaire à travers trois axes : la diffusion (notamment dans le cadre du festival Rencontres) ; l'éducation à l'image dans des écoles et des lieux de travail de Seine-Saint-Denis ; et l'aide à la création. Chaque année, huit à dix réalisateurs sont accompagnés au montage dans ses locaux de la rue de Paris. La polyvalence de Périphérie en fait une association unique en France. « Notre bagarre est permanente pour faire exister le genre documentaire auprès du grand public », souligne Corinne Bopp, la déléguée générale des Rencontres, pour qui le genre présente deux qualités majeures : « Il permet de comprendre le monde et les rapports de force qui y sont à l'œuvre. Et il déconstruit les stéréotypes. » Et de citer en exemple cette femme qui s'exprime dans *Les Matinales* de Jacques Krier (1967) : « Je suis femme de ménage parce que j'aime ma liberté. » Les surprises du réel. ■ M.B.

**S'informer,  
partager,  
échanger  
avec votre journal  
municipal**



**ET  
BIENTÔT  
VOUS...**



**À lire aussi sur : montreuil.fr**  
**Contact de la rédaction :**  
**lemontreuillois@montreuil.fr**

JOSEPH BANDERET, GILLES DELBOS, VÉRONIQUE GUILLIEN, ANASTASIA ROSINOVSKY, JEAN-LUC TABUTEAU

# SLPJ. 280 auteurs et 400



Les regards des enfants sont rivés sur la trajectoire du crayon de Laurent Souillé (coauteur, avec son frère Olivier, d'*Azuro, le dragon bleu*) lors d'une précédente édition.

Dossier réalisé par  
Maguelone Bonnaud

Six jours de fête,  
280 auteurs,  
400 éditeurs...  
Le 38<sup>e</sup> Salon du livre  
et de la presse  
jeunesse (SLPJ)  
vous attend  
du 30 novembre  
au 5 décembre. Mais  
c'est toute l'année,  
dans toute la France,  
que l'équipe du SLPJ  
œuvre pour le livre  
et la lecture auprès  
des familles.  
Découverte de la face  
cachée du salon.

**A** quatre pattes sur un tapis de jeux bariolé, une maman anime un ciel étoilé à l'aide d'un filtre gris. Affublé de lunettes 3D rouge et bleu, un père s'émerveille devant un album de BD sans texte... Nous sommes à Caen, dans le quartier populaire de la Grâce de Dieu. Des parents «éloignés de la lecture» se retrouvent dans un centre social pour une première prise de contact avec des livres pour enfants. Tel est le principe du projet «Des livres à soi» orchestré dans toute la France par le Salon du livre et de la presse jeunesse (SLPJ) : une action au long cours pour inviter à la lecture dans des familles chez qui le livre ne fait pas partie du quotidien. De Clichy-Montfermeil à Nevers, de Lisieux à Mérignac, l'équipe montreuilloise orchestre ce projet d'éducation populaire depuis 2014 : 200 quartiers de 140 communes (dont la Boissière et Bel-Air – Grands-Pêcheurs à Montreuil) et 70000 personnes ont déjà bénéficié de ce fabuleux dispositif.

Car, au-delà du célèbre salon annuel des éditeurs et des auteurs qui se tiendra cette année rue de Paris du 30 novembre au 5 décembre, le SLPJ se démène dans l'ombre au quotidien pour faire entrer le livre junior dans la vie des Français, à

travers une dizaine de projets. «Malles à lire» qui circulent dans les écoles élémentaires ; «Parcours la culture et l'art» au collège ; «Boîte à magie littéraire» dans les centres sociaux ; «Petits champions de la lecture» dans les classes de CM1-CM2 ; «Parc d'attractions littéraires» itinérant en été en Seine-Saint-Denis...

«L'objectif de tous ces dispositifs que nous coordonnons avec différents partenaires est de favoriser l'accès au livre à tous les publics, synthétise Pascaline Mangin, responsable du pôle publics et médiations au sein du SLPJ. Le salon de Montreuil n'est que la partie immergée de notre action.»

«Des livres à soi» est sans doute le plus beau des projets. Imaginez des mères et des pères qui se sont toujours cru incapables de raconter une histoire à leurs enfants s'autorisant enfin à prendre leur petit sur les genoux pour tourner les pages... «On répète à longueur de journée aux parents : "Si vous voulez que votre enfant réussisse, développe son imaginaire, il faut que vous lui racontiez des histoires." Mais comment font tous ceux qui ont le sentiment de ne pas disposer des

outils nécessaires ? » s'agace Sylvie Vassallo, infatigable directrice du SLPJ, qui écume l'Hexagone pour former les équipes à ce formidable dispositif financé pendant deux ans dans chaque quartier. Bibliothécaires, travailleurs sociaux, éducateurs de jeunes enfants, puéricultrices, associatifs... Tout le monde s'y met pour décomplexer les parents. Dix rendez-vous par an sont organisés avec une vingtaine de familles de chaque quartier concerné : découverte de livres pop-up, livres-jeux, livres-médias, imagiers... Aux six ateliers de lecture s'ajoutent trois sorties : dans une bibliothèque, dans un salon du livre à proximité et dans une librairie où les parents peuvent dépenser un «chèque lire» de 80 €. Et rentrer chez elles avec *Les Dinosaures*, *Loup noir* ou *Qui est Momo ?* Des livres à elles... Année après année se renouvelle pour l'équipe du SLPJ l'émotion

de voir ces parents prendre confiance en eux et s'ouvrir comme des fleurs. Pascaline Mangin se souviendra longtemps de cette maman «très timide» qui, après avoir suivi le dispositif l'an dernier, a souhaité cette année intégrer l'équipe de formateurs. «J'ai l'impression d'avoir grimpé sur une échelle et d'être arrivée tout en haut», avait-elle résumé. ■

**«Des livres à soi», un projet d'éducation populaire orchestré par l'équipe montreuilloise du SLPJ**

«L'objectif de tous ces dispositifs que nous coordonnons avec différents partenaires est de favoriser l'accès au livre

**Décomplexer les parents pour qu'ils osent raconter des histoires à leurs enfants**

# éditeurs vous attendent

## Dédicaces, expos, activités... Retrouvez le programme

Désirs de mondes >> est la thématique de cette année. « Une façon pour nous de proposer aux enfants une littérature qui aide à penser d'autres mondes, intimes, imaginaires, loufoques, contemplatifs, inattendus », résume Sylvie Vassallo, la directrice du SLPJ.

### Une exposition en plein air.

Dès les abords du 128, rue de Paris, le public sera plongé dans l'imaginaire : des planches grand format de six merveilleux illustrateurs seront exposées tout autour de la halle pour ouvrir l'appétit.

### 280 auteurs en face-à-face.

Ah, les célèbres files d'attente du salon ! Les marmots (et leurs aînés) sont prêts à patienter longtemps pour une signature de leur auteur préféré. Les plus grands noms de la littérature jeunesse sont attendus : Timothée de Fombelle, Jean-Claude Mourlevat, Benjamin Lacombe, Marie Desplechin, Marguerite Abouet, Susie Morgenstern...

### 14 espaces d'activité.

Bien sûr, ce sont les 400 stands d'éditeurs qui composent le cœur du réacteur. Mais le salon est truffé de lieux où se divertir : espaces ateliers, coins lecture, aire du jeu...



Vers quels rivages exotiques ou quelle galaxie lointaine cette BD l'emmène-t-elle ?

### 18 heures de programme télé.

La prolifique télé du salon est de retour. Elle émettra tous les jours entre 17 h et 20 h, sur Internet et sur la TNT. Mais également en replay. Des histoires pour s'endormir (*Qui lit, dort*), des confidences d'auteurs (*La Pause Kibookin*), des dessins en musique (*Du bout des doigts*), des secrets de fabrication (*En cuisine et Pas de deux*), des avant-premières de séries junior (*Okoo*), ainsi que trois plateaux en direct du salon (*Le Café littéraire*).

Accessible sur : la chaîne 34 de la TNT (Île-de-France) ; les box SFR 468, BBox 405, Free 904, Orange 345. Programme, direct et replays sur : slpplus.fr

**ENTRÉE GRATUITE**

### Les coups de cœur Kibookin.

Connaissez-vous l'instructive plateforme kibookin.fr ? Un site de préconisations d'ouvrages jeunesse, sur lequel sont publiés chaque semaine des conseils de lecture, assortis de critiques et d'extraits. Y figurent aussi des interviews d'écrivains didactiques et amusantes. Sur le salon, les visiteurs retrouveront les coups de cœur Kibookin dans trois alcôves (petit, junior et ado), à côté de la librairie des Pépites (voir ci-contre).

**À SAVOIR :** Salon du livre et de la presse jeunesse, du 30 novembre au 5 décembre. Mercredi et jeudi de 9 h à 18 h, vendredi de 9 h à 21 h, samedi de 9 h à 20 h, dimanche de 10 h à 19 h, et lundi de 9 h à 18 h. 128, rue de Paris. Tarif : gratuit pour les moins de 18 ans et les habitants du 93 ; gratuit les 1<sup>er</sup> et 2 décembre. 5 € pour les adultes les 3, 4 et 5 décembre.

### Les bons tuyaux de Sylvie Vassallo



TED PACZULA

Si quelqu'un connaît comme sa poche le Salon du livre jeunesse, c'est Sylvie Vassallo, qui l'orchestre

depuis 22 ans. Voici les trois conseils de la directrice du SLPJ :

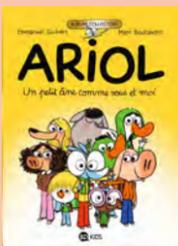
#### Profitez de la nocturne.

Le vendredi soir, la halle Marcel-Dufriche restera ouverte jusqu'à 21 h. C'est le bon moment pour s'y rendre. En soirée, il n'y a plus de groupes scolaires, c'est bien plus calme, les allées sont moins bondées. Et il y aura beaucoup de dédicaces.

**Utilisez le coupon coupe-file du Montreuillois.** Le billet à découper ci-dessous vous permet d'entrer sans payer et sans passer par les caisses. Et, pendant toute la durée du salon, c'est gratuit pour les enfants et les habitants de Seine-Saint-Denis s'ils présentent un justificatif de domicile.

**Préparez votre visite en amont.** Prenez le temps de lire le programme, de savoir quand sont présents les auteurs que vous aimez. Si vous êtes avec des enfants, regardez les horaires des ateliers. Il y a énormément de rendez-vous jeux, lectures, performances...

### DES PÉPITES À DÉCOUVRIR



Cannes à ses Palmes et Montreuil ses Pépites. Cinq prix seront remis mercredi 30 novembre au salon, en

partenariat avec France Télévisions et sa marque jeunesse Okoo. La Pépite d'or sera ainsi attribuée au « meilleur livre de l'année », sélectionné par des critiques littéraires. Et quatre autres pépites seront élues par 36 jeunes (de 8 à 18 ans), qui départageront 20 nouveautés dans quatre catégories. La liste des 20 ouvrages nominés par les comités de lecture du SLPJ est consultable sur kibookin.fr. Parallèlement, depuis trois ans, le salon se choisit une « Grande ourse » : une distinction décernée à un auteur dont « l'écriture, le geste, la créativité, marquent durablement la littérature jeunesse ». Cette année, le lauréat est l'auteur-illustrateur Marc Boutavant, auteur d'*Ariol*, *Mouk*, *Edmond* ou *Chien pourri*.

Le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis et Le Montreuillois

ont le plaisir vous offrir cette entrée gratuite\*

mercredi 30 novembre  
...lundi 5 décembre  
2022



à Montreuil, dans toute la France et à la télé!

slpplus.fr

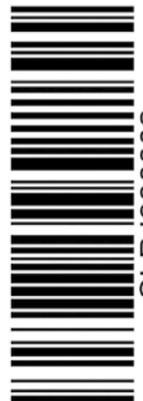
#inseinesaintdenis

\* Valable pour 1 visite / 1 personne. Cette invitation est à découper et à présenter aux entrées situées rue Étienne Marcel : Portes A et B, sans passer par les caisses. Toute sortie est définitive.

Espace Paris-Est-Montreuil  
128, rue de Paris à Montreuil



Salon  
du LIVRE  
et de la PRESSE  
jeunesse  
en Seine-  
Saint-Denis



SLPJ930002



SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE JEUNESSE EN SEINE-SAINT-DENIS

www.seine-saint-denis.fr

seine-saint-denis  
LE DÉPARTEMENT

**Hommage à Lounès Matoub à la Bibliothèque Paul-Éluard**



Le samedi 26 novembre à 16 h, la bibliothèque Paul-Éluard reçoit Bruno Doucey pour son ouvrage *Lounès Matoub, non aux fous de Dieu*. Cette rencontre s'inscrit dans le cycle d'animation « Algérie, année 0 » organisée par les bibliothèques de Montreuil du 12 novembre au 31 décembre.

**Assistez à la plantation du premier arbre du square Django-Reinhardt**

Mercredi 30 novembre à 14 h aura lieu la plantation du premier arbre du square Django-Reinhardt, situé au croisement des rues Cuvier et Émile-Zola. Patrice Bessac, maire de Montreuil, ainsi que les élus Gaylord Le Chequer, en charge de l'urbanisme, et Catherine Dehay, en charge des parcs et de la nature en ville, seront présents pour l'occasion. Ils seront accompagnés des enfants des centres de loisirs du Bas-Montreuil et de l'association Les P'tites Pousses.

**Apprenez la danse afro-congolaise à Comme vous émoi**

Samedi 26 novembre, de 15 h à 18 h, en compagnie de deux musiciens, la danseuse Mama Cécilia, du collectif Mama Afrodite, proposera un cours de danse métissée d'inspiration congolaise.

Inscription par e-mail : [contact@mama-afrodite.fr](mailto:contact@mama-afrodite.fr) (en indiquant en objet « Stage danse Montreuil 26/11/22 » et en précisant vos nom, âge, commune et numéro de téléphone). Comme vous émoi, 5, rue de la Révolution. Tarif : 35 € le stage.

**DES ARTICLES DE :**  
ANTONIN PADOVANI  
[lemontreuillois@montreuil.fr](mailto:lemontreuillois@montreuil.fr)



GILLES DELBOS

**COUP DE CHAPEAU**

à Isabelle Renaud  
Une romancière jeunesse qui conduit des ateliers d'écriture pour adultes ? À Comme vous émoi, Isabelle Renaud la joue intergénérationnel en animant « Écrire pour le plaisir » le mardi de 19 h 45 à 20 h 45. « On balaie tous les styles d'écriture, pour que chacun trouve ce qui lui correspond », détaille-t-elle. Majoritairement du quartier, les participants y trouvent un espace d'écoute et de partage, « hors des temps d'écriture », cette pratique généralement solitaire. Inscriptions à [isabelle.renaud2012@gmail.com](mailto:isabelle.renaud2012@gmail.com) et [isabellerenaud.fr](http://isabellerenaud.fr)

**BALADES. Des seniors du centre Lounès-Matoub motivées par la marche nordique aux Guilands**

Le comité senior organise différentes activités pour les personnes âgées, dont des cours de sport. Cet automne, l'activité qui fait l'unanimité est la marche nordique.

Malgré la brume et l'heure très matinale, Noëlle, Josiane, Fatiha et Catherine sont présentes pour leur cours hebdomadaire de marche nordique. « Elles sont motivées ! » s'enthousiasme Bekaye Sidibe, entraîneur spécialiste des activités physiques adaptées à tous les publics. Ce matin-là, c'est au parc des Guilands qu'il guide les participantes, entre parcours de marche, échauffements et renforcement musculaire. Le comité senior du centre social Lounès-Matoub propose depuis plusieurs années ces cours d'activité physique. « Chaque trimestre, une activité sportive



JULIETTE DE SIERRA

Sillonner en groupe le parc des Guilands à la faveur de l'automne.

différente est choisie dans le cadre du comité, qui se réunit le deuxième vendredi de chaque mois, explique Bérénice Layet, coordinatrice insertion et vie sociale au centre social. L'année dernière, nous avons eu du taï-chi-chuan et de la gym tonique, et nous prévoyons pour les prochains trimestres stretching ou self-défense, mais cela reste à définir avec le groupe ! »

**UNE ACTIVITÉ PHYSIQUE MAIS AUSSI SOCIALE**

« L'activité physique permet de diminuer les risques pour la santé, c'est très bénéfique pour les personnes âgées », explique Bekaye, qui compte sur le bouche-à-oreille et l'avis des pratiquantes pour attirer et motiver encore plus de monde. Les pratiquantes sont d'ailleurs unanimes au sujet

de la qualité et des bienfaits de son accompagnement. Comme en témoigne Noëlle, habitante de la rue Valmy et active dans le comité depuis 9 ans : « Il est à notre écoute et très attentif à notre rythme. En vieillissant, on a besoin de ce genre d'activités pour ne pas se laisser aller, et puis cela élargit notre cercle de connaissances. » Fatiha apprécie également beaucoup, pour sa part, le contact avec la nature : « Vivant en ville, on est tout le temps entourés de béton. Ça fait du bien de se dépenser dans les parcs. Je suis à la recherche d'autres activités comme celle-ci. » ■

**À SAVOIR**

Pour participer au comité senior et vous renseigner sur l'ensemble des activités qui y sont proposées, rendez-vous au centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République, ou contactez le 017189 25 09.

**Le Montroy de Montreuil, un « dinner » américain !**

L'un est d'origine anglaise, l'autre est franco-américain. Pas étonnant que de nombreuses cuisines se retrouvent à leur carte : américaine, mexicaine, coréenne, turque... Propriétaires d'établissements à Paris, Oliver Jenkins et Nicolas Schofer ont ouvert Montroy cafétéria, restaurant aux faux airs de *dinner* américain, après la crise sanitaire et ses confinements. Le décor a été conçu par des architectes locaux. La déco et les couleurs traduisent les

influences apportées par ceux, famille et employés, qui participent à l'aventure. « On avait envie de faire quelque chose de spécifique à Montreuil, un lieu familial où l'on pourrait venir avec nos enfants, qu'on élève ici », explique Nicolas Schofer. Qu'on se restaure sur place ou qu'on emporte, le lieu est pour l'heure ouvert le matin et le midi, et mélange avec bonheur « gens du coin et gens des bureaux ». Olivier et Nicolas espèrent proposer bientôt des soirées culturelles. ■



JULIETTE DE SIERRA

Les fondateurs de Montroy cafétéria, 33, avenue de la Résistance.



GILLES DELBOS

### COUP DE CHAPEAU

#### à Rajas Pakat

Cet étudiant originaire de Bombay ne s'attendait pas à être accueilli aussi chaleureusement à son arrivée à Montreuil. « Je suis assistant de langue en anglais au lycée Condorcet. Pour me loger, j'ai posté une petite annonce sur les réseaux sociaux et reçu beaucoup de réponses, des messages de bienvenue. » Il donne des cours d'anglais aussi bien au lycée que dans la famille qui l'accueille, mais espère surtout faire découvrir la culture indienne et mieux connaître Montreuil, où il éprouve un sentiment de liberté.

## SOUTIEN. Proses, l'association qui vient en aide depuis 25 ans aux personnes souffrant d'addiction

Crée il y a 25 ans pour accueillir, accompagner et venir en aide aux personnes dépendantes aux drogues, l'association Proses continue d'étendre son action en matière de prévention des risques et d'hébergement.



Une partie de l'équipe de l'association Proses.

JULIETTE DE SIERRA

Depuis 25 ans, l'association Proses (pour Prévention des risques orientations sociales échange de seringues) œuvre au quotidien au plus près des personnes en situation de dépendance aux drogues en Seine-Saint-Denis. En toute discrétion, afin de toucher un public souvent désocialisé et de gagner sa confiance. Cette association a été créée en 1997 par des médecins de centres municipaux de santé, à Montreuil et à Bagnolet puis à Romainville, soutenus par des élus de ces communes, tous

convaincus qu'il était urgent de porter assistance aux usagers de drogues mais aussi, à l'époque, de prévenir la transmission du VIH. Il convient de rappeler qu'en 1996, un quart des personnes diagnostiquées au stade sida étaient des consommateurs de drogues par voie veineuse, alors qu'en 2005, ils n'étaient plus que 9%\*, grâce notamment

aux programmes d'échange gratuit de seringues usagées contre des neuves qui se sont progressivement déployés à partir des années 1990.

#### UN ACCUEIL DE JOUR, DES DOUCHES ET DES SOINS DE PREMIÈRE NÉCESSITÉ

Labellisée Caarud (centre d'accueil et d'accompagnement à la

réduction des risques pour usagers de drogues) depuis 2005, Proses offre un accueil de jour inconditionnel, qui interdit la consommation sur place. Une équipe pluridisciplinaire composée d'éducateurs, d'assistants sociaux, de psychologues et d'une infirmière délivre informations et conseils personnalisés. Du matériel est à disposition des visiteurs, qui ont également accès aux douches et aux soins de première nécessité. « On oriente régulièrement les personnes vers les services adaptés, sans jugement, en nouant des relations humaines », explique Lionel Sayag, directeur de la structure. L'accueil de jour de Montreuil compte 20 à 30 passages quotidiens. L'association favorise aussi l'accès au droit et au logement, notamment grâce à un lieu d'hébergement en cogestion entre les hébergés et une présence éducative, dans un pavillon montreuillois, pour dix personnes en collectivité et trois en studio. « Et cela se passe bien depuis 12 ans », se félicite Lionel Sayag. En 25 ans, les liens avec la municipalité ont continué de se développer sous forme de « micro-structures médicales addiction » installées dans les centres municipaux de santé Savattero et Daniel-Renoult, qui mettent ponctuellement à disposition de ce public spécifique une assistante sociale et un psychologue. ■

\* Selon un rapport de l'Institut de veille sanitaire.

#### À SAVOIR

Proses propose un accueil d'information aux riverains le mardi de 17 h à 18 h, 89 bis, rue Alexis-Pesnon.

### INTERVIEW

#### Lionel Sayag, directeur de Proses :

« Un sujet pris en compte très tôt par la commune »

#### Comment l'association est-elle née ?

Proses a démarré pour répondre à un problème d'héroïne puis de cocaïne à Montreuil. Toutes les cités environnantes étaient impactées. Nos équipes mobiles se rendaient dans les squats, à la gare routière Eurolines, où se retrouvaient de nombreux consommateurs. Si Proses est à Montreuil, c'est parce que cette problématique a été prise en compte très tôt par la commune, qui a toujours été facilitante.

#### Comment vous êtes-vous personnellement impliqué dans cette association ?

Je suis un gars des années 1980. Ma génération a pris l'arrivée du VIH en pleine face. J'ai travaillé comme bénévole pour Médecins du monde

à Stalingrad dès 1994. Je ne pouvais pas faire comme si je ne voyais pas. J'ai été chef de service de 2011 à 2016 pour Proses, avant d'en devenir le directeur en octobre 2018.

#### À quelles problématiques faites-vous face ?

Dans le 93, l'accès aux soins s'est amélioré mais pas le logement, dont on a du mal à couvrir les besoins. Notre public est souvent en situation d'exclusion. Il faut réinscrire les gens dans un processus de droit, retisser leur lien avec la cité pour qu'ils existent quelque part. C'est pourquoi nous participons à plusieurs dispositifs tournés vers le logement. Notamment « Un chez soi d'abord ».

### Rencard militant à la Maison des femmes



DR

La Maison des femmes Thérèse-Clerc propose une permanence le samedi après-midi. Un temps de convivialité et d'accueil pour « croiser les regards, causer, échanger, analyser et mettre en perspective les luttes, les actions féministes ».

Ce rencard militant est ouvert à toutes et à tous. Prochains rendez-vous les samedis 26 novembre et 3 décembre, de 14 h à 18 h.

Maison des femmes Thérèse-Clerc, 24-28, rue de l'Église.

### Vestiaire des loupiots

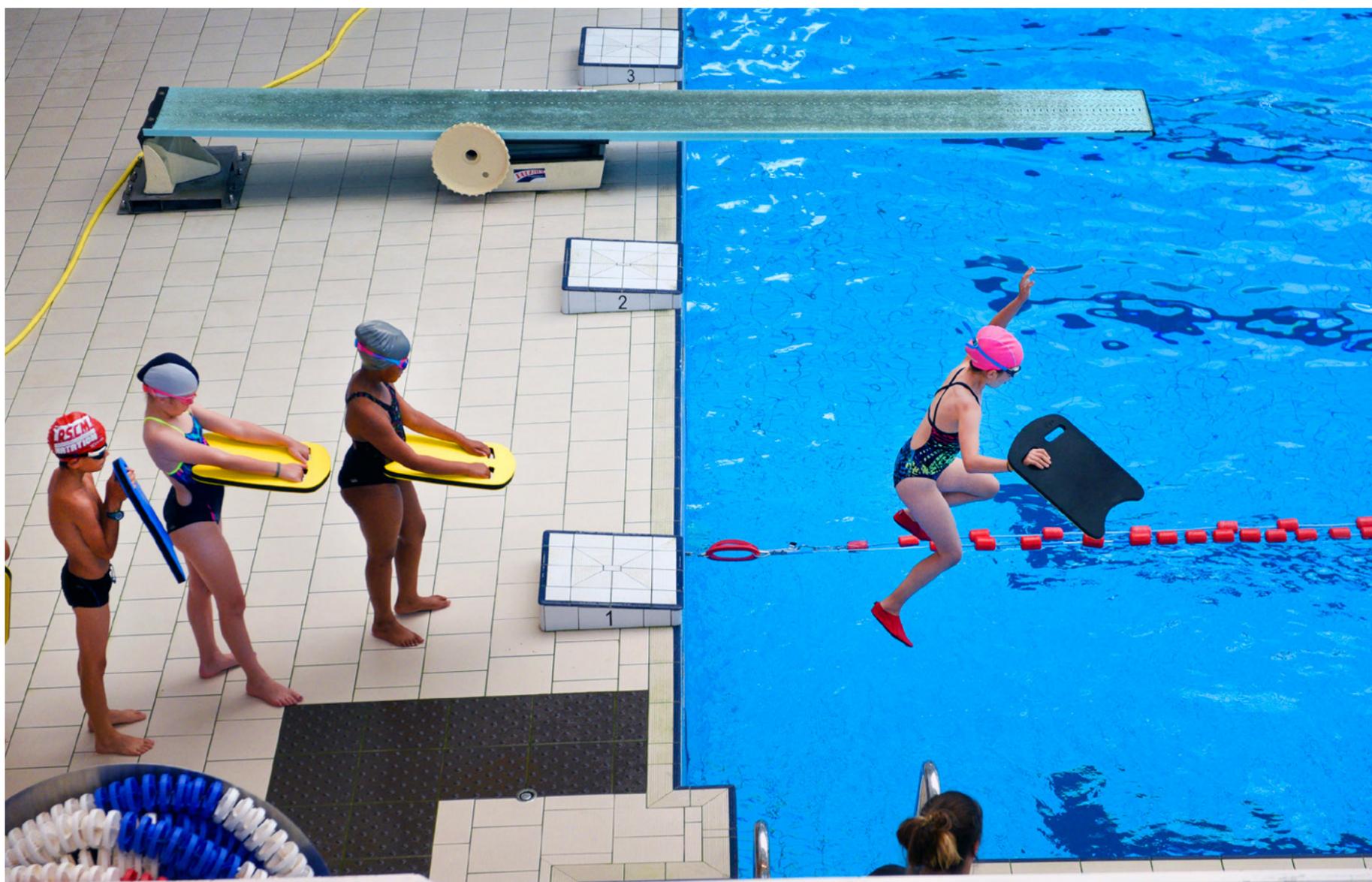
Le dimanche 27 novembre, l'association Les Loupiotes organise la 4<sup>e</sup> édition du « Vestiaire des loupiots ». Une journée pour acheter, en seconde main et à petits prix, des vêtements pour enfants de 0 mois à 12 ans et des vêtements de grossesse, mais aussi pour s'amuser. L'association Bouq'lib et son fameux triporteur proposeront un coin lecture et coloriage ainsi qu'une activité de création de carnets de récup'. Si vous souhaitez soutenir Les Loupiotes, n'hésitez pas à vous porter volontaire pour aider à l'installation du vestiaire ou à la collecte des vêtements. De 10 h à 17 h, 50, avenue de la Résistance. Contact : bonjour@lesloupiotes.com

### Le plastique, c'est artistique

Au fablab La Verrière, grâce aux machines Precious Plastic, on transforme vos déchets en plastique en objets utiles et durables. Ne les jetez plus, déposez-les au fablab, du lundi au vendredi de 9 h 30 à 18 h. Vous avez également la possibilité de vous inscrire à un atelier d'initiation au recyclage plastique.

Fablab La Verrière, 2, place du 19-Mars-1962.

DES ARTICLES DE :  
CHRISTINE CHALIER  
christine.chalier@montreuil.fr



Chaque année, plusieurs milliers d'écoliers de Montreuil se rendent au stade nautique Maurice-Thorez dans le cadre scolaire.

## Maurice-Thorez. Avec les JO 2024, la piscine finance sa rénovation!

À compter du 1<sup>er</sup> juin 2023, et durant 12 mois, le stade nautique Maurice-Thorez subira d'importants travaux de rénovation. Un projet nécessaire pour la viabilité de l'équipement et rendu possible par les subventions versées dans le cadre des Jeux olympiques de 2024. Le bassin accueillera alors les entraînements de water-polo.

**A**u grand dam des habitués de plongeurs, le stade nautique Maurice-Thorez était fermé durant les vacances de la Toussaint. La raison ? Des sondages de structure (une étude qui permet d'obtenir des informations sur les matériaux et leur état) ont été réalisés sur le fond du bassin. Une étape obligatoire en vue des Jeux olympiques de Paris 2024 (la piscine accueillera alors les entraînements de water-polo) mais qui s'inscrit dans un projet plus vaste de réhabilitation, qui entraînera la fermeture des bassins du 1<sup>er</sup> juin 2023 au 1<sup>er</sup> septembre 2024. « Au regard de l'ampleur des travaux, nous n'avons pas le choix, indique Fabienne Bugeon, directrice adjointe du service des sports d'Est Ensemble, l'intercommunalité chargée des onze piscines du territoire, dont celles de Montreuil. Bien qu'ayant fait l'objet d'une réhabilitation lourde

en 2006 par la Ville de Montreuil puis de travaux de gros entretien en 2018 par Est Ensemble, le site présente encore des problématiques fonctionnelles et techniques. » En 2018, une tempête avait arraché une partie de la toiture et des travaux de réparation avaient été réalisés, nécessitant la fermeture pendant quatre mois de la piscine mais fragilisant néanmoins la structure. « L'objectif, désormais, est de prolonger la vie de l'équipement et d'éviter l'accélération des dégradations qui deviendraient irréversibles, par exemple une fuite de bassin », ajoute Fabienne Bugeon.

### UN NOUVEAU SYSTÈME DE CHAUFFERIE

Le chantier permettra de faire évoluer l'équipement dans un sens favorable à l'environnement. « Ce qui sera effectué ne se verra pas forcément à l'œil nu mais améliorera le confort des usagers et renforcera la politique sportive du "savoir nager" grâce à la possibilité de séparer le bassin en deux, assure Anne-Marie Heugas, vice-présidente d'Est Ensemble chargée des sports. Nous allons améliorer les performances thermiques du couvert par le remplacement de la toiture polycarbonate, et supprimer les fuites en installant un bassin en inox et en repensant les goulottes. » Un soin

particulier sera apporté à la qualité de l'eau grâce à l'électrolyse au sel, méthode moderne de nettoyage et d'assainissement de l'eau d'un bassin. Grâce au traitement de l'air et à un nouveau système de chaufferie, les consommations énergétiques seront fortement réduites. Enfin, alors que la remise à neuf des capteurs solaires thermiques et l'ajout de panneaux photovoltaïques contribueront au développement des énergies renouvelables, le remplacement du traitement acoustique permettra, lui, de diminuer le bruit. « Sans les JO de Paris 2024, cette réhabilitation n'aurait pu avoir lieu, précise Anne-Marie Heugas. Sur les 21,7 millions de travaux, Est Ensemble va percevoir plus de 13,8 millions de subventions de la part d'acteurs comme Solideo (société chargée de la livraison des ouvrages olympiques), la Métropole du Grand Paris, la Région, le département, la DSIL (Dotation soutien investissement local), l'Ademe (Agence de la transition écologique) et l'Agence nationale du sport. » En préparation de la fermeture de cet équipement, Est Ensemble met tout en œuvre pour redéployer les activités les plus importantes en lien avec l'apprentissage de la natation ou le sport santé (scolaires, associations, particuliers) dans les autres piscines du territoire. ■ Grégoire Remund

### MAURICE-THOREZ EN CHIFFRES

# 21,7

C'est, en millions d'euros, le montant des travaux

# 13,8

C'est, en millions d'euros, le montant des subventions octroyées à Est Ensemble par les acteurs de Paris 2024

# 250 000

personnes en moyenne fréquentent le stade nautique chaque année

# 3 300

élèves des écoles de la ville se sont rendus à cette piscine en 2021-2022

# POURQUOI LES SPORTS DE COMBAT SE FÉMINISENT-ILS À MONTREUIL ?

Arts martiaux, boxe, lutte, MMA... Depuis quelques années, les sports de combat ont la cote auprès des femmes. À Montreuil, de plus en plus de clubs proposent pour ces disciplines des créneaux exclusivement féminins, qui connaissent un succès croissant. Les principales intéressées nous en expliquent les raisons.

C'est lundi, le District training zone (DTZ), un club spécialisé dans les sports de combat dont la salle est située rue Ernest-Savart, va accueillir le cours de boxe anglaise féminine. Rogy, le coach, invite les participantes à le rejoindre dans la cage de MMA (arts martiaux mixtes). Pendant une heure, ils vont travailler la technique. Direct, crochet, uppercut, chaque coup est disséqué. Charlotte, habituée des lieux, ne ménage pas ses efforts : « J'ai commencé le sport tardivement, à 25 ans, avec le MMA, sans expérience, raconte cette attachée de production dans le théâtre. La réputation sulfureuse de ce sport viril et masculin et le fait que les compétitions soient interdites à l'époque en France [elles sont autorisées depuis 2020, *ndlr*] avaient aiguisé ma curiosité. Or, ce n'est pas du free fight, il y a des règles. Le plus difficile pour moi a été d'accepter de porter les coups. Je n'avais pas peur d'en recevoir mais je craignais de blesser mon adversaire. C'est justement ce qu'on nous enseigne : prendre le meilleur sur l'autre sans le blesser. Tout comme la danse,



Ci-dessus, entraînement de MMA au DTZ. Ci-contre, exhibition lors de la soirée boxe du 31 mai à la mairie.

que j'ai pratiquée enfant, la boxe et le MMA sont esthétiques et chorégraphiques, c'est ce qui me plaît. » À l'ESDM Savate boxe française, le club est fier de rappeler que la porte a toujours été ouverte aux femmes. D'ailleurs, cette année, chez les débutants, elles sont plus nombreuses que les hommes. « C'est un sport académique qui a une image clean et où tous les coups ne sont pas permis, avance Frédo, entraîneur au club. Il repose sur la règle des 4 E : efficace, éthique, esthétique et éducatif. Cela joue. » Il reste en France l'un des sports pieds-poings les plus plébiscités par les femmes, qui représentent le tiers des licenciés. « Je suis venue à la savate par hasard, lors d'une initiation sur mon lieu de travail », dévoile Nizah.



C'était il y a 15 ans, depuis elle n'a jamais remis les gants. « J'avais à l'époque besoin de faire un sport intense pour me vider, me dépasser physiquement et mentalement. Depuis que je pratique, mon entourage me dit que j'ai davantage confiance en moi. »

**« CONTRIBUTER À L'ÉGALITÉ HOMMES-FEMMES »**  
Le Noble Art de Montreuil, club de boxe du Morillon, vient

lui aussi de créer une section féminine. Les adhérentes (un quart des licenciés) s'entraînaient jusqu'ici en mixité. « La boxe, c'est physique, on se dépense vraiment, souligne Coumba, une jeune inscrite. Comme je souffre de dyspraxie [trouble qui occasionne des difficultés à effectuer certains gestes, *ndlr*], ce sport m'aide dans la gestion de mes mouvements. » Enfin, il y a le côté challenge : « La boxe attire en général plus les garçons. Du coup, en en faisant moi aussi, j'ai le sentiment de faire avancer la cause des femmes. » Depuis l'an passé, Omar, président de l'Association des sports de contact de Montreuil (ASCM), anime le cours de kick-boxing dans le cadre de « Garde la pêche », ce dispositif municipal qui permet de faire des séances de sport gratuites et encadrées le dimanche dans les gymnases de la ville. « Les trois quarts des participants sont des femmes, explique-t-il. Certaines se sont tellement prises de passion pour ce sport qu'elles ont rejoint mon club pour boxer toute l'année. » ■

Grégoire Remund

**Avec Bouchettat et Ihadjadene, le RSCM karaté fait coup double à l'Open de France**



Toujours aussi performant, Yacine Bouchettat (cadet, - 70 kg), pensionnaire du RSCM Karaté, a terminé deuxième de l'Open de France Noris - une compétition prestigieuse et attendue car elle est ouverte aux athlètes français et étrangers -, qui s'est disputée à Villebon-sur-Yvette (Essonne) les 15 et 16 octobre. Ilyes Ihadjadene, autre pensionnaire du Red Star et lui aussi habitué des podiums, a obtenu une troisième place (seniors, - 75 kg).

**Deux jeunes Montreuilloises brillent aux championnats de France d'équitation**



L'exploit est assez rare pour mériter d'être signalé. Deux jeunes cavalières originaires de Montreuil, Garance Aubron et Bérénice Sibony, 10 ans toutes les deux et licenciées au Club Bayard équitation de Vincennes, ont remporté deux médailles de bronze par équipe (elles étaient quatre en tout) lors des championnats de France d'équitation qui se sont tenus à Lamotte-Beuvron (Loiret-Cher) en juillet dernier, et qui ont réuni quelque 8 000 participants, toutes catégories confondues. Dans l'épreuve du concours complet (dressage, cross et saut d'obstacle) tout d'abord, puis dans celle du carrousel (chorégraphie), à chaque fois sur des poneys shetlands.

## Ce qu'ils en disent...



**Chabba, participante de l'activité kick-boxing dans le cadre de «Garde la pêche»**

Le kick-boxing était pour moi un sport d'hommes qui prenaient plaisir à se taper les uns sur les autres juste pour se faire mal. Mais comme avec «Garde la pêche» c'était gratuit, j'ai voulu voir. Non seulement je m'étais trompée mais en plus j'en suis devenue accro. Et j'en fais la pub autour de moi dès que j'en ai l'occasion. Pour moi qui suis une grande stressée du travail, le kick-boxing a été un vrai remède. Je me redécouvre professionnellement et suis en pleine forme physiquement. On peut donc être féminine, porter des talons et s'adonner à ce sport.



**Moussou, licenciée à l'ESDM Savate boxe française**

Comme plein de jeunes, j'ai découvert la boxe française au collège. Au départ, j'ai voulu en faire pour apprendre à me défendre ou pouvoir agir si quelqu'un se fait agresser devant moi. Mais ce n'est pas la philosophie de ce sport. Ses qualités sont ailleurs. Très exigeant sur le plan technique, il repose sur la mobilité et la rapidité des frappes. Quand je boxe, j'oublie tout. Dans un club aussi familial et accueillant que l'ESDM, ce sport individuel se pratique en équipe.



**Samuel Petite, patron du District training zone et coach**

Cette année, la nouveauté au club, c'est le MMA féminin. Pour se dépenser, c'est un sport idéal car il est très complet (boxe, lutte, jiu-jitsu brésilien, etc.). On peut le pratiquer en mode loisir, sans faire de combat. Mais il y a aussi le côté self-défense qui attire. Le MMA nous met dans des situations réalistes vis-à-vis d'un agresseur de par les techniques de prise, les coups... Et il aide les femmes à prendre confiance en elles.

# Livraison de repas & service à domicile



**Cuisine traditionnelle et copieuse**

**Au choix : 3 entrées, 3 plats et 2 garnitures**

Déjeuner à la carte : **14,90 €**

Déjeuner équilibre : **14,25 €**

**Interventions 7 jours sur 7**

*Aide aux repas, courses, lever, coucher, aide à la toilette, accompagnement, stimulation...*

*Travaux ménagers, repassage*



**01 48 57 06 21**

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés. Déduction fiscale sur toutes nos prestations.



## le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL • [www.service-quotidien.fr](http://www.service-quotidien.fr)



**les essentielles**  
RÉSIDENCES SERVICES SENIORS

## Nouvelle Résidence Seniors

Ouverture prochaine à Montreuil

**Un quotidien 100% plaisir**

Appartement tout équipé

Restaurant

Conciergerie 7/7

Activités et ateliers

34 rue Gaston Lauriau, Cap Gaillard - 93100 Montreuil  
[montreuil@lesessentielles.fr](mailto:montreuil@lesessentielles.fr)  
[lesessentielles.fr](http://lesessentielles.fr)

Pour planifier votre visite :  
**06 58 86 06 59**  
prix d'un appel local

Les Essentielles SAS - Siège Social : 165 Avenue Gallée Le Rubis, Parc De La Duranne 3, 13857 Aix-en-Provence. Site : 815 344 494. Visuels et informations non contractuels  
Images : les essentielles / AdobeStock - Novembre 2022 - Réalisé par GL Associés.

**-10% SUR TOUTES NOS PRESTATIONS** sur présentation de ce journal

## Artisan-Couvreur

### J. Schtenegry

## Couverture | Charpente | Maçonnerie

Peinture intérieur et extérieur  
Création et remplacement de Velux  
Isolation des combles

Devis et déplacements gratuits

GARANIE DÉCENNALE

Nettoyage gouttière à partir de 30€

Siret : 409 938 776 004 93

BUREAU **09 81 99 87 55**



CHANTIER **06 61 38 08 55**



**Art & Travaux de l'Habitat**

264 avenue Victor Hugo  
94120 Fontenay-sous-Bois

[art-travaux-habitat.fr](http://art-travaux-habitat.fr)  
[ath@art-travaux-habitat.fr](mailto:ath@art-travaux-habitat.fr)

**01 53 48 17 85**

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE

PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ

MAÇONNERIE - FENÊTRES

VOLETS - CARRELAGE

PEINTURE - PARQUET

SALLE DE BAIN - CUISINE



La nouvelle énergie du bâtiment



## Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

## L'aide à domicile

### sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile pour les personnes âgées



01 84 03 93 12

104 Avenue de la Résistance  
93100 Montreuil



[petits-fils.com](http://petits-fils.com)

# ENTRE DIAFOIRUS ET KNOCK, LES BONS CONSEILS DU DOCTEUR BLESSON



Le *Tribun* était un organe de presse montreuillois qui paraissait le dimanche, comptait quatre pages (dont une de «réclame») et coûtait 5 centimes. En 1886, empruntant à la fois à Diafoirus, personnage de Molière, et au Dr Knock du roman de Jules Romains, le Dr Blesson y dispensait ses conseils...

**L**e *Tribun*, hebdomadaire montreuillois d'inspiration radicale-socialiste, a vécu de 1885 à 1908. Il partage ses pages entre la défense et l'illustration de l'excellente gestion d'Arsène Chéreau, maire de Montreuil d'une part, et celles de la laïcité, marque de fabrique du radical-socialisme, d'autre part. Austère, il condescend à la détente en glissant une charade à la portée d'un cancre et, parfois, une pochade raillant les rigidités de l'administration. Et puis il y a les «Conseils du docteur». Paré alors d'une aura égale à celle de l'instituteur et du curé, le docteur savait aussi le latin, mais plus encore. Risibles aujourd'hui, les brèves chroniques du Dr Blesson n'en sont pas moins révélatrices des préoccupations de l'époque. À commencer par l'hygiène et l'alimentation. On découvre ainsi «une maladie assez commune chez les enfants, surtout pendant la première dentition, c'est l'impétigo, qu'on appelle encore gourmes ou croûtes de lait [...] Chronique, elle peut durer des mois. Il se fait une série d'éruptions successives, pendant lesquelles le mal augmente et décroît, de sorte que bien des parents les supposent en rapport avec les phases de la lune. Contre l'impétigo, il faut diriger des soins hygiéniques, donner aux enfants une nourriture saine et fortifiante, leur faire respirer le grand air; leur donner de l'huile de foie de morue et user de cataplasmes de fécule pour faire tomber les croûtes. Lorsque l'impétigo est dans la tête, le meilleur est de couper les cheveux.» Les adultes n'échappent pas aux injonctions une chronique plus loin : «La propreté éloigne bien des maux. Il faut être très propre, très soigneux de sa personne, non seulement quand il s'agit de vêtements apparents, mais il faut avoir des précautions de propreté intime. Il faut donc, autant qu'on le peut, prendre des bains entiers et changer souvent de linge...» Et pour le lavage du linge, il livrera la recette d'une lessive à l'argile. L'alimentation tient une place importante dans ses interventions : «Il arrive souvent que, pendant les chaleurs de la saison, l'appétit s'éteint; pour le réveiller on fait usage de mets épicés, de liquides irritants. C'est ainsi que l'on peut développer une inflammation de la bouche...» Pour la soigner? «Le chlorate de potasse et quelques gargarismes émollients...» En n'oubliant pas



Gravure illustrant la pièce de Molière *Le Malade imaginaire*, dont Diafoirus est un des héros.



Affiche du film de Guy Lefranc *Knock* (1951) d'après Jules Romains, avec Louis Jouvet dans le rôle titre.



La rubrique «Conseils du docteur» que tenait le Dr Blesson dans l'hebdomadaire montreuillois *Le Tribun*.

que le chlorate de potasse est un explosif! «[...] Mais, si elle est causée par une carie dentaire, il est de toute nécessité d'avoir recours à un dentiste exercé.»

## BOIRE AVEC MODÉRATION AU PRINTEMPS

Arrive le printemps. «Au début de la saison, il est bon de se modérer non seulement sur la boisson, mais encore sur la nourriture à moins de voir survenir certains troubles de l'estomac [...] Si l'on use de beaucoup de mets épicés ou de vin, on est souvent pris d'un manque d'appétit [...] la bouche devient pâteuse et la langue épaisse et blanche; quelques fois survient de la courbature générale ou alors ce qu'on appelle un embarras gastrique. Le meilleur moyen de combattre ces inconvénients, c'est de modérer son appétit; pour les combattre, usez d'un ou deux purgatifs et de boissons acidulées ou encore de lait coupé avec de l'eau de Vichy.» Encore faut-il prendre garde à ces perfides Prussiens rentrés chez eux en 1871, quinze ans plus tôt. «Au moment de la foire aux jambons, il se fait une consommation exagérée

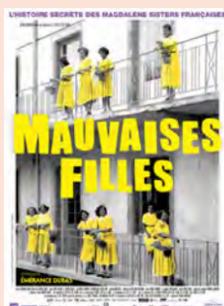
de viande de porc. Un très bon aliment si l'on songe que beaucoup de jambons et saucissons sont envoyés directement d'Allemagne. Beaucoup de viandes de porcs venant d'Outre-Rhin peuvent contenir des trichines et l'ingestion de ces viandes, déterminer de très graves accidents.» Que faire? «Prolonger la cuisson jusqu'à ce que toute l'épaisseur du morceau soit grise...» Pour faire passer l'immangeable, le Dr Blesson livre la recette d'une boisson susceptible de ramener le sourire : «Prenez dix litres d'eau, faites dissoudre une livre de sucre, ajoutez une poignée de houblon, six à sept feuilles d'orange, un demi-verre de vinaigre. Laissez macérer pendant deux jours. Mettez en bouteille, ficellez convenablement le bouchon, car la boisson fermente et pétille comme le champagne.» Ce qui pourrait inciter à la danse... «La danse offre un des moyens les plus propres à développer les organes thoraciques et à permettre aux poumons de fournir leur travail utile [...] Elle développe et renforce les muscles de la jambe et concourt à former des sujets solides et vigoureux...» Et très accessoirement à séduire une rosière. ■

## L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 61 66 ou 01 48 70 66 12.

### Séance au Méliès

Vendredi 18 novembre à 14 h



*Mauvaises Filles*, avant-première en présence de la réalisatrice, Émerance Dubas. Insoumis, rebelles, incomprises

ou simplement mal-aimées, elles ont été placées en maison de correction à l'adolescence. Elles témoignent du sort bouleversant réservé en France à ces «mauvaises filles» jusqu'à la fin des années 1970.

### ■ PAR LE PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

**Inscriptions aux repas du Nouvel An**  
Mardi 22 novembre de 9 h à 12 h

Salle des fêtes de l'hôtel de ville. Il faut être montreuillois, avoir plus de 60 ans et être retraité. Venez muni de votre pièce d'identité et d'un justificatif de domicile. Vous pouvez inscrire jusqu'à deux personnes supplémentaires avec leurs documents (copies acceptées). Les repas du Nouvel An se dérouleront du 23 au 28 janvier 2023.

### Soirée au château de Vaux-le-Vicomte

Vendredi 2 décembre, départ à 14 h

Revivez l'esprit des fêtes dans la demeure du Grand Siècle. Visite suivie d'un dîner. Préinscription par téléphone les 21 et 23 novembre. 32 € ou 36 €, transport en car.

### Thé dansant

Mardi 29 novembre de 14 h à 17 h

Salle des fêtes de l'hôtel de ville. Inscription téléphonique les 23, 24 et 25 novembre au 01 71 89 25 07. Montreuillois : 4 €; non-Montreuillois : 6 €.

### Atelier yoga

Les mardis 6, 13, 20 et 27 décembre à 14 h 30

Résidence autonomie des Blancs Vilains, 85, rue des Blancs-Vilains. Préinscription par téléphone les 28 et 30 novembre. 7 € ou 10 € la séance.

### ■ PAR LES SENIORS BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

#### Jeux de société avec goûter partagé

Tous les mardis de 14 h à 17 h  
Centre de quartier Marcel-Cachin. Inscription préalable le lundi auprès du pôle seniors.

### Moments conviviaux et jeux

Tous les jours de 14 h à 17 h

Centre de quartier Jean-Lurçat.

### Ping-pong

Du lundi au vendredi de 15 h à 18 h

Renseignements au 06 75 10 95 13.

### Bridge

Tous les mardis de 14 h à 18 h

Renseignements au 06 20 07 46 58 ou au 01 76 58 99 72.

**MONTREUIL RASSEMBLÉE****COP27 : Mascarade pour Macron Changeons de cap pour une réelle justice climatique !**

Lors de la COP27, Emmanuel Macron se justifiait des manquements de la France à la lutte pour l'environnement et le climat par « la menace énergétique de la Russie ».

Une façon de renier la réalité : bien avant l'Ukraine, les prix s'envolaient. C'est une conséquence de l'ouverture à la concurrence européenne de l'Énergie depuis 2007. Aujourd'hui notre pays rattrape difficilement son retard sur les énergies renouvelables et voit son parc nucléaire pour moitié à l'arrêt : depuis

30 ans nos dirigeants préfèrent user notre patrimoine plutôt que d'investir pour l'avenir.

Pour notre ville, les conséquences sont immédiates. Des collectivités dont Montreuil, interpellent le Président dans un appel : « faire des économies d'énergies pour notre planète est une priorité. Aujourd'hui nous ne pourrions poursuivre nos efforts, ni régler nos factures d'Énergie sans que l'état prenne ses responsabilités en dotant les collectivités de moyens nouveaux. » Les classes populaires subissent l'essentiel de la crise sociale et environnementale et les dégâts causés par les guerres. Pourtant elles contribuent le moins au dérèglement climatique et à la pollution. La lutte contre le réchauffement climatique devra se faire

par un réinvestissement dans les services publics, des droits de décision pour les salarié·es et une véritable politique de Paix.

Le Gouvernement préfère s'associer avec les dirigeants des 50 entreprises les plus polluantes de France dans les secteurs du ciment, de la chimie, de l'Énergie. La réponse aux enjeux climatiques passe par une taxation sur les superprofits de ces compagnies. Nous exigeons que les pollueurs paient et que les collectivités locales bénéficient du tarif régulé de l'électricité afin de remplir leurs missions d'intérêt général. ■

**Montreuil Rassemblée**  
Communisme · Coop' & Ecologie  
montreuil-rassemblee.fr

**MONTREUIL INSOUMISE****Soutien aux élu·es, agent·es et habitant·es de la ville de Stains**

Samedi 8 octobre dernier, un groupe d'individus cagoulés a fait irruption à l'Hôtel de Ville de Stains, avec fumigènes et mégaphones, scandant des slogans racistes et violents. Des agent·s de la ville ont été insultés et un individu a tenté de mettre le feu à une poubelle. Ces personnes étaient des militants d'extrême droite appartenant au groupuscule d'extrême droite Action Française. Déjà, en septembre, les élu·es stanois·es avaient fait l'objet d'attaques xénophobes et racistes à la télévision par un chroniqueur d'extrême droite de Cnews.

Nous condamnons avec la plus grande fermeté ces actes. En effet, il est insupportable que l'on s'en prenne à des personnes en raisons de leurs origines supposées ou de leurs noms. C'est d'autant plus inadmissible quand ces personnes sont des élu·es de la République, ou des agent·es du service public. Attaquer ces derniers, c'est attaquer la République.

Nous l'avons déjà dit haut et fort, à Montreuil, lors de la tentative de M. Zemmour pendant la campagne présidentielle de venir distiller sa haine : Montreuil, c'est la France. Montreuil, Stains et toute la Seine-Saint-Denis, dans sa diversité, c'est la France. La France de la solidarité, de la fraternité et du vivre-ensemble.

Nous nous inquiétons donc de la montée de l'extrême droite en France. Notamment, nous alertons sur la liberté laissée à des groupuscules racistes et violents qui s'en prennent aux institutions. Il est nécessaire d'agir. Nous demandons donc au Ministre de l'Intérieur la dissolution de l'Action Française qui multiplie les actions violentes. Enfin, nous tenons à apporter notre soutien plein et entier au Maire Azzédine TAIBI, ainsi qu'aux élu·es, aux agent·es et aux habitant·es de Stains. ■

**Montreuil Insoumise : Murielle Bensaïd, Thomas Chesneaux, Richard Galera, Dominique Glémas, Nathalie Lana, Olivier Madaule, Thomas Mettey, Sidonie Peyramaure, Mathieu Tome ; contactez-nous : contact@fimonreuil.fr**

**MONTREUIL SOCIALISTE****L'accès à la santé pour tous !**

Les élu·es socialistes saluent l'ouverture de la plus grande maison de santé de France à Montreuil. Il s'agit d'un nouveau signal envoyé par la ville vers les Montreuillois·es pour leur signifier la volonté de continuer de proposer une offre médicale à la portée de toutes et tous. Une nouvelle fois la municipalité prouve que l'accès à des soins de qualité est au cœur de sa politique de soin. Cette maison de Santé accueillera une cinquantaine de praticien·es, médecins et professions paramédicales et renforcera donc le droit des habitant·es

à la protection de leur santé.

Cette ouverture intervient après l'ouverture d'un cabinet au Morillon, d'un centre municipal de Santé à la Tour Altaïs et la rénovation du centre Daniel-Renoult. Au-delà de ces lieux qui réduiront le temps de trajet de nos concitoyen·es, la ville a enrichi son offre de santé à travers plusieurs dispositifs. Elle a été la première commune de plus de 100.000 habitants à mettre en place une complémentaire santé pour ses habitants sur la base d'un cahier des charges (tarifs, prestations, actions de prévention). Plus récemment la ville a œuvré pour un bilan de santé pour tou·tes les jeunes de 18 ans (D'clic Santé), et

souhaite aujourd'hui favoriser l'accès aux locaux de l'OPHM pour le secteur médical et paramédical.

Ces initiatives ne sauraient cependant masquer les carences de l'Etat en matière de santé publique, notamment son manque d'investissement dans l'hôpital public et ses lacunes à valoriser correctement tout·es les soignant·es. Plus que jamais les efforts locaux doivent être suivis par l'Etat. ■

**Montreuil Socialiste : Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay ; contactez-nous : contact@montreuil-socialiste.fr**

**GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ****Des toilettes accessibles : une question d'égalité et de dignité**

Près de la moitié de la population mondiale, soit 3,6 milliards de personnes, vit sans accès à des installations sanitaires sûres. Cette inégalité au niveau mondial est un constat d'échec collectif flagrant, un problème de santé publique, de gestion de l'eau et de pollution des eaux souterraines. Nous saluons ainsi l'engagement de la ville de Montreuil dans le cadre de sa coopération décentralisée pour la construction de 60 cabines

de latrines et 22 lave-mains dans 9 écoles du cercle de Yélimané, au Mali. Venez découvrir jusqu'au 22 novembre l'exposition place Jean Jaurès sur ces réalisations.

En Europe et en France la question de l'accès à des toilettes publiques est peu évoquée, c'est pourtant aussi un sujet d'égalité important. En effet, l'accès à l'espace public n'est pas le même que l'on soit valide ou non, que l'on soit une femme ou un homme, selon notre âge, selon le territoire sur lequel on vit et selon nos moyens financiers et bien sûr c'est une question primordiale pour les personnes qui n'ont pas accès à un domicile. Nous partageons avec une grande partie des habitant·es et habi-

tants de notre ville le constat du manque de toilettes dans l'espace public qui empêche certains publics d'envisager sereinement leurs déplacements.

Notre groupe est très attaché à cette question, et nous soutenons sans réserve toutes les initiatives qui permettront un accès accru pour toutes et tous à des toilettes propres et sûres dans notre ville mais aussi celles de coopération internationale.

C'est en ce sens que nous rappelons l'importance de la journée mondiale des toilettes du 19 novembre. ■

**Luc Di Gallo, Nathalie Leleu, Halima Menhouj, Tobias Molossi, Catherine Serres**

**EÉLV- MONTREUIL ÉCOLOGIE****Taxons les superprofits pour financer la transition écologique !**

Notre pays est confronté à une hausse historique des prix. L'inflation frappe de plein fouet la population avec une hausse qui dépasse déjà les 6% (voire plus de 10 % ou 15 % pour l'alimentation)... tandis que la hausse des salaires est bien loin de suivre ! L'inquiétude grandit dans de nombreux foyers face à l'hiver qui s'annonce avec l'augmentation des prix de l'énergie, voire d'éventuelles pénuries... Même si les ressources ne venaient pas à manquer, de nombreuses familles n'auront pas les moyens de se chauffer ou de manger à leur faim à cause de l'inflation.

Dans le même temps, plusieurs grandes multinationales tirent profit de cette situation. Au premier semestre de l'année 2022, les bénéfices

de Total s'élevaient par exemple à 18,8 milliards d'euros... alors que cette entreprise n'a payé aucun impôt en France en 2019 et en 2020. Or, nous pensons avec Thomas Piketty qu'« il est impossible de lutter sérieusement contre le réchauffement climatique sans une redistribution profonde des richesses »

Car même en Europe, les 10 % les plus riches possèdent 61 % du patrimoine quand les 50 % les plus pauvres n'en détiennent que 4 % ; En France, les 500 plus grosses fortunes ont vu leur capital passer de 200 milliards en 2010 à plus de 1000 milliards en 2022 ! Pendant ce temps, des attaques sont menées contre les chômeurs et les chômeuses, contre les retraités, contre les salarié·es...

Et pour les collectivités locales, comme Montreuil, derniers remparts de solidarité institutionnelle de proximité, le budget municipal est amené à se resserrer, en raison de l'inflation et de nouvelles

restrictions budgétaires annoncées pour 2023. Pourtant, l'argent existe bel et bien. C'est pourquoi il est urgent qu'une loi de taxation des superprofits des multinationales soit votée !

C'est une revendication de justice face aux situations que connaît notre pays : sociales, écologiques, démocratiques. Nous devons nous battre pour taxer les superprofits. Utilisons cet argent pour les transitions écologiques et sociales, pour les services publics laissés de plus en plus à l'abandon, comme la santé, les transports, l'éducation... ■

**Groupe municipal EELV-Montreuil écologie.**  
Anne-Marie Heugas. Djamel Leghmizi. Mireille Alphonse. Wandrille Jumeaux. Liliana Hristache

**MONTREUIL LIBRE****Qui s'intéresse encore à Montreuil ?**

La municipalité n'a cessé de décevoir depuis 2014 et il n'y avait pas de raison de croire que ce deuxième mandat lui donnerait l'occasion de tenir les promesses de campagne.

La Ville de Montreuil reste un instrument politique idéologique au service d'élus au détriment de l'intérêt général. A preuve, l'utilisation de la mairie pour un congrès communiste ou toute autre manifestation servant le PC.

Rien ne laisse penser que l'augmentation de la Taxe Foncière déjà à 41,44% (augmentation en un an de 7,4%) sera la dernière. Le

réflexe des villes de gauche est toujours le fonctionnement par l'impôt, ce n'est pas nouveau, d'où nos nombreuses alertes passées. Le consentement à l'impôt foncier se fait en contrepartie d'un cadre de vie décent et de services publics satisfaisants. Que dire de nos enfants qui se retrouvent dans des écoles à 11 ou 12° ?

Que dire des dégâts de notre environnement quotidien ? Là où la bonne gestion budgétaire est un marqueur de droite, une insuffisance laisse à nouveau présager un avenir douloureux pour ceux dont on sollicitera encore le porte-monnaie. La gestion intéresse peu et pourtant c'est le premier outil de gouvernance. En cas de défaillance, les payeurs sont toujours les mêmes. Le discours

sera aussi le même : la faute de l'État ou du contexte général. La manœuvre de diversion est bien connue : quand les thématiques deviennent embarrassantes, on s'attaque à un autre acteur politique (même si cet acteur subventionne la Ville).

Le désintérêt de la municipalité NUPES pour Montreuil est une évidence. Plus qu'un désengagement, il reflète uniquement les intérêts particuliers et clientélistes. (Mandats et logements). #saccagemontreuil ■

**Montreuil Libre – Droite et Centre – Murielle Mazé & Julien Guillot**  
montreuilivre@gmail.com

**MOVICO****Un euro dépensé doit être un euro utile !**

Lors du vote du budget 2022, le Maire et sa majorité ont fait le choix d'augmenter la taxe foncière déjà très élevée sur la ville. Malgré cette hausse, la situation budgétaire de la ville reste difficile compte tenu de l'explosion des prix de l'énergie, de l'inflation, de la hausse du point d'indice et de la remontée des taux d'intérêt. Des choix de gestion sont faits par

l'équipe municipale. Les enfants qui ont intégré au retour des vacances de la Toussaint des classes non chauffées et dont les températures étaient à peine supérieures à 10° en ont fait l'amère expérience. Distribuer toutes les 2 semaines dans toutes les boîtes aux lettres de la ville le journal municipal quand on économise sur le chauffage des écoles ou l'entretien de la ville est un choix incompréhensible. ■

**Choukri YONIS**  
Youtube : Montreuil invisible

**MOVICO****Ils l'ont fait !**

C'est donc sous protection policière que les 36 arbres sains de l'avenue Gabriel Péri ont fini par être tronçonnés fin octobre.

Malgré la mobilisation des riverains et de défenseurs des arbres de toute la France, malgré les alertes de scientifiques, notamment sur la biodiversité, malgré un recours non encore jugé, ce massacre a eu lieu.

Arrêtés illégaux, mensonges à la pelle (sur le vélo et le bus, sur la pseudo maladie des arbres

ou les replantations fantômes,...) tout a été bon pour tronçonner !

Les élus du département et de la ville qui, aidés par l'Etat, ont fait cela, porteront longtemps la tache de cette aberration écocide qui fragilise tout un quartier face au réchauffement climatique ! Ils devront en rendre compte.

D'autres combats se profilent hélas déjà pour sauver nos arbres, à commencer par ce qui se profile à la Porte de Montreuil. ■

**Pierre Serne (EELV)**  
pierre.serne@montreuil.fr

**Menus maternelle et élémentaire du 21 novembre au 2 décembre**  
Élémentaire : service à table ou (au choix) en self-service (souligné)

	LUN 21/11	MAR 22/11	MER 23/11	JEU 24/11	VEN 25/11	LUN 28/11	MAR 29/11	MER 30/11	JEU 1/12	VEN 2/12
<b>ENTRÉE</b>		MENU VÉGÉTARIEN Chou rouge LCL Salade verte Vinaigrette de cidre	Cake vert épinard pesto (farine locale)	MENU FESTIF	Carottes locales Endives locales Vinaigrette moutarde	Pomelos / jus (mater) Dosette de sucre blanc Salade de mâche et betteraves rouges Vinaigrette moutarde	Macédoine mayonnaise Chou-fleur Vinaigrette	Céleri en rémoulade Salade verte fraîche Vinaigrette moutarde Et dés de cantal AOP	MENU VÉGÉTARIEN Taboulé aux raisins secs (semoule bio) du chef Salade de pommes de terre fraîche LCL et dés de gouda	AMUSE-BOUCHE : LA BROUSSE Saucisson à l'ail Rillettes et cornichon ou Pâté mousse de canard
<b>PLAT</b>	Filet de merlu PMD sauce curry Bouquet de légumes (chou-fleur, brocoli et carotte) Riz	Couscous de légumes Jus de légumes Semoule	Hoki PMD au citron persillé Petits pois mijotés	Cheeseburger Pomme noisette et ketchup	Sauté de veau LR sauce diabolotin Chou-fleur en gratin et emmental râpé	Sauté de porc LR sauce moutarde ou Saucisse chipolata volaille Pommes de terre en purée (PDT locale fraîche)	Thon à la tomate et au basilic Farfallines et emmental râpé	Bœuf mode LR Carottes	Omelette Haricots verts au jus de légumes	Jambon de dinde LR Épinards béchamel et riz
<b>PRODUIT LAITIER</b>	Pont-l'évêque AOP Fourme d'Ambert AOP	Fromage blanc Sucré différentement Sucre roux Confiture		Coulommiers Camembert		Yaourt brassé au citron Yaourt aromatisé framboise				Fromage blanc Yaourt brassé framboise, abricot
<b>DESSERT</b>	Fruit français Fruit		Poire de producteur local Pomme de producteur local	Crème dessert Flan à la vanille nappé caramel	Gâteau de maïs du chef (farine de blé locale)		Fruit au choix	Crêpe sucrée Crème fouettée	Fruit français Fruit	
<b>PAIN</b>	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain
<b>GOÛTER</b>	Baguette Pâte à tartiner Coupelle de compote de poires allégée en sucre Yaourt à boire aromatisé vanille	Barre pâtisseries à partager Fruit Lait chocolaté	Chausson aux pommes Petit fromage frais sucré Jus de pommes	Baguette Gelée de groseille Fruit Lait demi-écrémé	Baguette Chocolat noir (tablette) Fruit Yaourt à la pulpe de fruits	Croissant Fruit Lait chocolaté	Baguette Confiture de fraises Yaourt aromatisé Jus d'orange	Baguette Chocolat au lait (tablette) Fruit Briquette de lait fraise	Baguette Pâte à tartiner Petit fromage frais sucré Jus multifruit	Marbré au chocolat Fruit Lait demi-écrémé

**LE SOIR : les conseils de notre diététicienne Clarisse Salva-Gander**

	LUN 21/11	MAR 22/11	MER 23/11	JEU 24/11	VEN 25/11	LUN 28/11	MAR 29/11	MER 30/11	JEU 1/12	VEN 2/12
<b>DÎNER</b>	Pommes de terre farcies au fromage Salade verte Crème dessert chocolat	Endives au jambon Comté Banane	Salade de céleri Mac and cheese au potiron Fromage frais aux fruits	Curry de légumes Yaourt Orange	Velouté de légumes Galette saumon et fondue de poireaux Fromage blanc	Salade de chou rouge Courge butternut farcie au fromage de chèvre Clémentine	Falafels de lentilles corail et sauce au fromage blanc Carottes râpées Petit suisse aromatisé	Soupe de légumes Tarte aux poireaux Crème dessert vanille	Salade de chou blanc Penne aux brocolis façon carbonara Fromage blanc	Chili végétarien au quinoa Brie Ananas

AOC : Appellation d'origine contrôlée / AOP : Appellation d'origine protégée / PDU : pêche durable / LR : Label Rouge / LCL : local / CE : commerce équitable  
Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable \* Uniquement en élémentaire



**Notre conseil de nutrition**

**L'échalote, un bel atout contre les petits maux de l'hiver**

Ce petit légume bulbeux est idéal pour agrémenter les plats et pimenter les recettes du quotidien. De la famille des alliées, l'échalote est la cousine de l'oignon, du poireau, de la ciboulette et de l'ail. Elle était considérée comme une plante sacrée par les Perses et les Égyptiens. Elle stimule notre système immunitaire en cas d'infection et possède de nombreuses propriétés anti-inflammatoires. Pour profiter au mieux de ses vertus, n'hésitez pas à boire une cuillère à café de jus d'échalote.

**Les mots croisés du Montreuillois**

**HORIZONTALE**

- I – À l'est ou à l'ouest, elle n'est pas reluisante.
- II – Saint normand. – Sécurité ou nazi. – C'est loin mais uniquement à la fin.
- III – Observas un ouvrage. – Du feu.
- IV – Détruites lentement.
- V – Sied. – Strontium.
- VI – Bougé. – Fort mal sucée.
- VII – Refusée.
- VIII – À rembourser. – Renversé? Normal à son âge. – Une lune.
- IX – Alien minéral.

**VERTICALE**

- 1 – Les jolies colonies...
- 2 – Il faut l'être pour supporter la I horizontale.
- 3 – Utile à la CGT parfois. – Préfixe privatif.
- 4 – Mœurs anciennes. – Approuvé à Saint-Petersbourg. – Du trésor ou juste à notre goût.
- 5 – Continent. – Sexe et mal.
- 6 – Grade.
- 7 – Atomes. – Fin de groupe.
- 8 – Fait un break au tennis. – Rament peut-être.
- 9 – Victime de clochette.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I									
II			■			■			
III				■					
IV								■	
V			■				■		
VI				■					
VII									
VIII			■				■		
IX	■								

Reponses : 1: Actualité / II: Lo - SS - Oh / III: LUS - Ignes / IV: Endives / V: Va - SR / VI: Ag - Seuc / VII: Rembarre / VIII: Du - Oda - NL - IX: Xenille / X: Courgeux / XI: O - lm - / XII: Da - Bon - / XIII: S - ent / XIV: S - ent / XV: er / XVI: S - ent / XVII: S - ent / XVIII: S - ent / XIX: S - ent / XX: S - ent / XXI: S - ent / XXII: S - ent / XXIII: S - ent / XXIV: S - ent / XXV: S - ent / XXVI: S - ent / XXVII: S - ent / XXVIII: S - ent / XXIX: S - ent / XXX: S - ent

Grille proposée par Christophe Bourrée

**POUR JOINDRE LA MAIRIE**

**MAIRIE :** Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

**SITE INTERNET :** montreuil.fr

**MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :**

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

**SESAM :** Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr

**Infos déchets**  
**0 805 055 055**  
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

**DÉCHÈTERIE :** 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

**URGENCES**

**POLICE**

Composer le 17.

**POMPIERS**

Composer le 18.

**PÉDIATRES DE GARDE**

Composer le 15.

**PHARMACIENS DE GARDE**

**La pharmacie Maarek,** 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.  
**La pharmacie Khaless,** 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

**URGENCES HOSPITALIÈRES**

**Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire,** 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

**SOS SANTÉ 15**

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

**CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)**

Tél. 01 71 89 25 50.  
**CMS Daniel-Renault** 31, boulevard Théophile-Sueur.  
**CMS Savattero** Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire.  
**CMS Léo-Lagrange** 3, avenue Léo-Lagrange.

**MAISON MÉDICALE DE GARDE**

Tél. 06 49 59 02 38.  
38, boulevard Rouget de Lisle le samedi de 12 h 30 à 20 h et le dimanche de 8 h à 20 h.

**ASSOCIATION AIDES**

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 18 h à 21 h, 4 bis, rue de Vitry. Tél. 01 48 18 71 31.

**ENFANTS MALTRAITÉS**

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

**Le Montreuillois**

**Journal d'informations municipales.**

Altaïs, 1, place Aimé-Césaire, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

**Directeur de la publication :** Patrice Bessac.

**Directrice de la communication :** Sarah Bastien.

**Rédactrice en cheffe :** Elsa Pradier.

**Secrétaire général de rédaction :** Grégory Protche.

**Maquettiste en cheffe :** Anastasia Rosinovsky.

**Maquettiste :** Frédo Coyère, Cécile Wintrebort.

**Journalistes :** Maguelone Bonnaud, Christine Chaler, El hadji Coly, Jean-François Monthel.

**Photographes :** Gilles Delbos, Véronique Guillien, Juliette de Sierra.

**Ont participé à ce numéro :** Alain Bradfer, Antonin Padovani, Grégoire Remund, Catherine Salès.

**Correcteur :** Laurent Palet.

**Conception éditoriale :** André Ciccodicola.

**Conception graphique :** Jean-Pierre Créac'h.

**Secrétaire :** Dailia Cherfaoui.

**Imprimerie Public Imprim,** imprimé sur papier recyclé.

**Publicité :** Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46,

fax : 01 49 46 29 40, e-mail : jipiron@groupemedias.com

**Distributeur :** Isa Plus.

**Tirage :** 57 000 ex.

# NOUS VOUS OFFRONS VOTRE TAXE FONCIÈRE

\*voir modalités en agence

## l'Adresse

l'immobilier coopératif



3 AGENCES  
à MONTREUIL

01 48 35 40 00