



VISITER LES SERRES OÙ NAISSENT CES FLEURS

Le centre horticole municipal vous ouvre ses portes le 14 mai pour des visites exceptionnelles. ■ P. 28

AU PALMARÈS DE 30 MILLIONS D'AMIS

Montreuil monte dans le classement des villes attentives aux animaux établi par le célèbre magazine. ■ P. 12



LA BELLE ÉQUIPE. VOICI LES ANGES GARDIENS DE NOS 54 ÉCOLES

Ces ouvriers municipaux travaillent au quotidien à l'entretien et à la rénovation des écoles. Menuisiers, peintres, électriciens... L'atelier rassemble de nombreux métiers. Rencontre. ■ P. 10



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

RÉPARER, RECYCLER... À MONTREUIL LE RÉEMPLOI BAT SON PLEIN!

Découverte des acteurs qui œuvrent avec la municipalité à donner une nouvelle vie à nos objets et à limiter nos déchets. ■ P. 6



LES PLUMES MONTREUILLOISES



À l'image de Yaël Cojot-Goldberg, plusieurs Montreuillois viennent de publier un roman. Zoom sur quatre auteurs en librairie. ■ P. 23

SPORT AU TRAVAIL, ÇA NOUS GAGNE!



Pendant la pause déjeuner ou après le travail, le sport entre collègues prend de l'ampleur et dynamise les équipes. Reportage. ■ P. 27

À L'HONNEUR

Marion Barbeau, de l'Opéra au cinéma de Klapisch

Le 3 avril dernier, la première danseuse de l'Opéra de Paris Marion Barbeau tenait à présenter au Méliès le dernier film de Cédric Klapisch, *En corps*. Parce qu'elle y interprète le premier rôle. Mais surtout parce que cette artiste de 31 ans «adore» Montreuil, où elle vient d'emménager dans une maison et «où il y a plein de choses à faire». Et des projets, celle qui a intégré l'école de danse de l'Opéra à l'âge de 11 ans en fourmille. Marion retrouvera le chemin de l'Opéra dès la rentrée de septembre, et continuera de travailler sur des projets cinématographiques.

Photographie Gilles Delbos

Sur le carnet des sapeurs-pompiers de Montreuil

20 avril : les pompiers ont été appelés pour un piéton renversé, rue Nungesser. L'intervention a nécessité l'engagement de renforts pour le dégager et le faire prendre en charge par une équipe médicale.

12 avril : les pompiers ont réalisé 45 interventions, dont 39 secours à victime.

11 avril : les pompiers ont réalisé 49 interventions, dont 30 secours à victime.

10 avril : les pompiers ont réalisé 42 interventions, dont 30 secours à victime. Ils ont été appelés rue Édouard-Vaillant pour un feu de pavillon nécessitant l'engagement de moyens spécialisés et d'importantes opérations de déblai et dégarnissage.

9 avril : les pompiers ont été appelés pour un feu d'appartement, rue Jean-Lolive. Les fumées ont envahi la cage d'escalier et gagné les étages supérieurs. Plusieurs habitants pris de panique se sont manifestés aux fenêtres et une personne, directement menacée par les effets du sinistre, a été mise en sécurité.

Informations et actualités de la brigade de sapeurs-pompiers de Paris sur le site : pompiersparis.fr ou twitter.com/PompiersParis, Instagram et sur Facebook : [Pompiers de Paris](https://www.facebook.com/PompiersdeParis).

Erratum : une erreur s'est glissée page 12 du *Montreuillois* n° 136 (31/03/2022) dans l'encadré « Le mémo citoyen pour l'élection... ». Contrairement à ce qui était écrit, un électeur peut donner procuration à l'électeur de son choix, même s'il n'est pas inscrit dans la même commune. Le mandataire désigné devra voter dans le bureau d'inscription du mandant.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 19 et 20 mai dans votre boîte aux lettres.
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



JEAN-LUC TABUTEAU

Le 15 mai, c'est reparti!

Courir, à plusieurs, seul ou en binôme avec une personne porteuse d'un handicap, toutes les foulées seront sur la ligne de départ le dimanche 15 mai place de l'hôtel de ville. À l'occasion du retour de la Foulée montreuilloise, les amateurs de course à pied ont le choix entre trois courses (2,5 km, 5 km et 10 km). Les inscriptions sont toujours ouvertes sur le site de la Ville (montreuil.fr)! Lire page 27.

Grand retour du carnaval!

Après deux années sans festivités, les 400 élèves de l'école Stéphane-Hessel se sont parés de leurs plus beaux costumes ce 22 avril pour se retrouver autour d'une célébration commune : le carnaval. Ce cortège haut en couleur a défilé dans les rues du centre-ville en compagnie de la fanfare du Djam Orkestar.



ANASTASIA ROSINOVSKY



GILLES DELBOS

Un champ de fleurs rue du Capitaine-Dreyfus

Le samedi 23 avril, de 9 h à 19 h, une trentaine de pépiniéristes étaient présents rue du Capitaine-Dreyfus pour le fameux marché aux fleurs de Montreuil, organisé par l'association des commerçants Cœur de ville.



FRANCESCO GATTONI

Au Morillon, les travaux continuent!

De grandes tranchées ont été creusées dans la rue Babeuf afin de raccorder le réseau d'assainissement du quartier. Le but ? Mettre aux normes ce réseau en vue de clarifier l'eau de la Marne et de la Seine pour les JO de Paris 2024.



HUGO LEBRUN

De l'engagement au tournoi de Pâques

La conduite de balle de l'attaquant du Montreuil FC Maoula Niakaté est impressionnante. Malheureusement, son équipe, les U12, s'est inclinée 1 à 0 contre Bagnolet et a terminé à la 11^e place du tournoi de Pâques organisé les 16 et 17 avril au stade des Grands-Pêchers. Mais elle n'a pas démérité.

EXPOSITION

Tignous, pour toujours

Qui mieux que Chloé Verlhac peut parler de Tignous ? L'épouse du dessinateur montreuillois assassiné par des terroristes à *Charlie Hebdo* le 7 janvier 2015 est co-commissaire de l'exposition *Tignous forever*, organisée au Centre Tignous d'art contemporain. Et elle a elle-même accueilli les nombreux Montreuillois, amis et personnalités invités lors de l'inauguration, jeudi 21 avril (ici, aux côtés du journaliste et auteur Jean-François Kahn et du directeur artistique de *Siné mensuel*, Thierry Feuillet). Jusqu'au 21 mai, *Tignous forever* rassemble 400 dessins originaux de Tignous et de nombreuses contributions. Et bien sûr, on en rit. D'un rire poignant et immortel.



GILLES DELBOS

LE MOT DU MAIRE

« Rassemblés, portons un pacte de législature et de gouvernement populaire, social et écologiste »

À l'issue de la proclamation des résultats du second tour de l'élection présidentielle (voir page 5), le maire Patrice Bessac a fait une déclaration dont nous publions des extraits.

« Nous pouvons être fiers que Montreuil ait contribué de toutes ses forces à la défaite de Marine Le Pen avec un écart de 67 points !

Ce dimanche, nous avons donc échappé au pire, mais nous n'avons pas hérité du meilleur, tant s'en faut. L'extrême droite n'est pas parvenue à s'emparer du pouvoir malgré les menaces qu'elle a agitées et les fausses promesses sociales qu'elle a formulées. Elle en est toujours empêchée, mais force est de constater que plus notre pays va mal, plus elle progresse.

À l'échelle nationale, depuis 20 ans et ce 21 avril 2002, elle a multiplié ses voix par deux. Toutes les enquêtes et études disent que le vote pour l'extrême droite est en grande partie l'expression d'un refus. Celui d'une vie devenue de plus en plus difficile, d'un avenir menaçant, d'un ras-le-bol à l'égard d'élections nationales où tout change en apparence, mais où rien ne change en réalité, comme cela a déjà été le cas en 2017 avec l'avènement d'Emmanuel Macron. Dans ce contexte, la gauche, divisée de longue date, n'a pas été en capacité de faire au niveau national ce que nous avons été en capacité de faire ici, à Montreuil : "s'unir pour réussir".

Sans détenir les clés de l'économie et tout en subissant les décisions gou-



Dimanche 24 avril, les Montreuillois ont voté dans les 57 bureaux répartis dans la ville.

vernementales qui s'appliquent à notre collectivité, à Montreuil, nous tentons de servir la population de la meilleure des manières tout en montrant l'exemple de ce que peut être la gauche lorsqu'elle est unie et rassemblée.

Pourtant, il y a une dizaine d'années, nous étions divisés comme nous avons pu l'être pour cette élection présidentielle. Les esprits de chapelle prenaient le pas sur l'union de la gauche, et les énergies étaient focalisées sur la concurrence entre les partis plutôt qu'occupées à travailler collectivement.

Dès 2014, sous le principe "s'unir pour réussir", nous avons dépassé ces clivages, et nous nous sommes rassemblés pour Montreuil. En 2020, avec mes colistiers, j'ai également fait le choix de l'union des diversités

progressistes en intégrant au sein de la majorité municipale la liste Europe Écologie Les Verts, alors que notre liste avait obtenu la majorité absolue dès le premier tour.

Je l'ai dit en préambule, nous avons échappé au pire, mais nous n'avons pas hérité du meilleur, tant s'en faut. Emmanuel Macron voudra poursuivre sa politique au service du monde de l'argent, au détriment du bien commun et au prix d'une aggravation des inégalités.

Alors, ne perdons pas notre temps. La configuration politique dans laquelle nous évoluons et l'urgence climatique et sociale à laquelle est confrontée notre génération nous imposent de voir plus loin que les intérêts partisans ou, pire, les intérêts égoïques et personnels.

Pour faire face aux besoins de la population, aux défis sociaux et climatiques, tous les savoir-faire, toutes les intelligences sont requis. Unissons-les et appelons les jeunes à prendre toute leur place dans cette entreprise et tenir ainsi leur avenir en main.

Après ce second tour de l'élection présidentielle, la question reste entière : quelle France, quelle vie voulons-nous ? Nous refusons d'être pris dans l'étau mortifère Macron/Le Pen. Les élections législatives nous donnent l'occasion d'y échapper et de promouvoir une France sociale et écologique. »

En conclusion, Patrice Bessac a lancé l'appel suivant :

« Rassemblons-nous pour ces élections législatives, partout sur le territoire national, pour avoir une majorité de gauche à l'Assemblée nationale. [...] **Soyons ambitieux et enfin rassemblés. Portons avec les Français un pacte progressiste de législature et de gouvernement** au sein duquel le meilleur de chaque composante de la gauche populaire, sociale et écologiste trouvera son expression dans l'intérêt de la nation et dans l'intérêt de chaque citoyen. » ■

@PatriceBessac
Patrice Bessac

Mairie de Montreuil - Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès - 93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VÉRONIQUE GUILLIEN.

BUDGET PARTICIPATIF. 81 projets imaginés et portés par les habitants seront débattus en mai et soumis au vote en juin

Avant de voter pour leurs projets favoris, les Montreuillois vont découvrir 81 idées qui pourraient être financées dans le cadre du budget participatif. Six agoras vont se tenir dans les quartiers. Par la suite, en juin, les habitants seront appelés à retenir une quarantaine de ces projets. Les résultats seront publiés en juillet.



Place Jean-Jaurès, réunion publique liée au budget participatif.

Processus de démocratie participative permettant à des citoyens de faire affecter une partie du budget de leur collectivité territoriale à un projet soumis au vote, le budget participatif rend possibles, par exemple, la création d'un espace sportif et culturel portée par l'association Le Ring montreuillois dans un hangar de l'avenue Paul-Signac, l'aménagement d'un local de convivialité intergénérationnel à la Boissière, la création d'une salle de sport à La Noue ou

encore une cuisine pédagogique au cœur du Morillon... 81 projets éligibles seront présentés aux Montreuillois lors des six agoras qui se tiendront en mai. « Ces rendez-vous permettront d'aller à la rencontre des habitants afin de leur présenter les différentes propositions qui ont été retenues dans leur quartier, explique Julien Consalvi, adjoint délégué à la fabrique citoyenne,

à la démocratie locale et aux politiques du partage. C'est aussi l'occasion de rencontrer les porteurs de projet, qui vont pouvoir confronter leurs idées avec les usagers, les affiner et ainsi mieux coller aux besoins, aux envies des habitants. » Dans le cadre de cette troisième édition du budget participatif, 243 projets ont été déposés par les Montreuillois au mois de janvier. Après plusieurs mois

d'analyse et de concertation, 81 projets ont finalement été retenus.

LES CRITÈRES DE SÉLECTION CHOISIS

« Pendant cette phase, le coût, la légalité et la faisabilité technique ont été vérifiés, explique Sylvie Baste-Deshayes, responsable du service Démocratie participative à la Direction citoyenneté de la ville. Certains projets n'étaient pas réalisables, car trop coûteux. D'autres ont été intégrés dans d'autres programmes. C'est le cas de projets sur la pose de ralentisseurs ou de panneaux qui peuvent être pris en charge par la gestion urbaine de proximité. »

Parmi les thématiques majoritaires de cette édition, on dénombre beaucoup de propositions ayant trait au vivre-ensemble et au cadre de vie. ■ Plus d'infos sur budgetparticipatif.montreuil.fr et sur Facebook : budgetparticipatif Montreuil.

Lieux, dates et horaires des six agoras

- **12 mai**, secteur Gaston-Lauriau, salle Résistance, école Les Zéfirottes, 50, avenue de la Résistance, de 18 h 45 à 20 h 45.
- **17 mai**, secteur Clos-Français, salle polyvalente Hoche, 100, rue Hoche, de 19 h à 21 h.
- **19 mai**, secteur Marcel-Cachin, centre social Grand-Air, 40, rue du Bel-Air, de 18 h 30 à 20 h 30.
- **24 mai**, secteur Blancs-Vilains, petite halle du parc Montreuil, 4, rue Babeuf, de 18 h 30 à 20 h 30.
- **31 mai**, secteur Jules-Verne, école Nanteuil, 13, rue de Nanteuil, de 18 h 30 à 20 h 30.
- **2 juin**, secteur Bas-Montreuil, salle Comme vous émoi, 5, rue de la Révolution, de 18 h 30 à 20 h 30.

340 000 € pour la rue des Clos-Français

Pour remédier à son affaissement, des travaux sont en cours depuis le 25 avril rue des Clos-Français. L'opération durera six semaines. Des déviations seront mises en place pour maintenir l'accès au quartier.



CONSTANCE DECORDE

Des barrières de protection, des panneaux « rue barrée », des ouvriers en chasuble orange, des camions qui se succèdent... Depuis quelques jours, la rue des Clos-Français est en chantier. Une première couche de bitume (l'enrobé existant) de la chaussée a été grattée et évacuée pour permettre la réfection de la rue. « Depuis quelques années, cette voie de 500 mètres de long présente une usure anormale

et prématurée du bitume à différents endroits de la chaussée, explique Benjamin Petrotey, responsable de la surveillance travaux. Une première réfection a été effectuée en 2019, mais la couche déposée semblait trop faible, d'autant que la voie est très empruntée

par les bus. Nous allons donc reprendre la structure de la chaussée (le sous-bassement) pour ensuite y apposer une nouvelle couche de bitume. » Première étape : le rabotage de la chaussée, qui consiste à enlever la partie supérieure et permet d'éliminer la couche de revêtement abîmée. Seconde étape : la réparation de la fondation de la chaussée et la pose d'une nouvelle couche d'asphalte. Pour permettre aux habitants de continuer à entrer et sortir de leurs garages, le chantier se déroulera en cinq phases sur différentes portions de la rue. Il devrait se terminer le 31 mai, avec une pause durant l'Ascension. Des déviations sont à prévoir pour le bus 122. Le coût des travaux s'élève à 340 000 €. ■

Cuisines du monde



GILLES DELBOS

Quatre bungalows de restaurateurs ont été installés au pied du bâtiment Opale, rue Franklin. Au menu, saveurs culinaires venues du monde entier, proposées par des entrepreneurs montreuillois.

Du lundi au vendredi, de 11h 30 à 14h 30, rue Franklin, à Montreuil.

Résultat du second tour de l'élection présidentielle à Montreuil

Le 24 avril dernier, pour le second tour de l'élection présidentielle, 60 825 Montreuillois étaient appelés aux urnes dans 57 bureaux de vote. 40 113 d'entre eux ont pris part au scrutin. 35,05 % du corps électoral montreuillois s'est abstenu. Dans le détail, 30 429 voix se sont portées sur le candidat élu Emmanuel Macron (83,45 %). Marine Le Pen a totalisé 6 035 voix (16,55 %). Le nombre de bulle-

tins blancs s'est élevé à 7,17 % (2 878 bulletins). Prochain rendez-vous : les 12 et 19 juin pour l'élection des députés. Depuis l'inversion du calendrier électoral en 2002, les législatives s'inscrivent dans la continuité du scrutin présidentiel. La majorité politique qui siègera à l'Assemblée nationale devra confirmer ou infirmer la désignation du Premier ministre, par le président de la République, pour diriger le gouvernement (lire page 4). ■



HERVÉ BOUTET

Prochain rendez-vous électoral : les législatives, les 12 et 19 juin.

Le 10 mai, Montreuil commémore l'abolition de l'esclavage

Le maire, Patrice Bessac, et les élus Halima Menhoudj et Mathieu Tomé invitent les Montreuillois à commémorer la Journée nationale des mémoires de la traite négrière, de l'esclavage et de leurs abolitions. Une exposition due à la Fondation pour la mémoire de l'esclavage sera installée place Aimé-Césaire du 9 au 30 mai.

Recycler, réparer, rénover



Lors de la foire d'Emmaüs Alternatives, rue de Rosny, les Montreuillois ont pu dénicher des trésors de seconde main : livres, vêtements, objets et plantes à petits prix.

Dossier préparé par
Catherine Salès, Maguelone
Bonneau et Jean-François Monthel

Comment donner une seconde vie à nos objets et leur éviter de finir à la poubelle ? À Montreuil, la municipalité et de nombreux acteurs travaillent à cette question et agissent pour réduire les déchets. Tour d'horizon des fleurons du réemploi montreuillois qui font figure d'exemple au niveau national.

Emmaüs, Neptune, La Collecterie, le marché organisé par l'association Amélior à la Croix-de-Chavaux, La Ressourcerie du cinéma, le Secours populaire, la toute nouvelle Bibliothèque d'objets de Montreuil et bien d'autres associations... La liste des acteurs qui œuvrent au réemploi des objets et matériaux destinés à être jetés est longue à Montreuil. La municipalité travaille d'ailleurs à leur recensement (voir encadré page 8). Très souvent issues de l'économie sociale et solidaire (et ne faisant donc aucun profit), ces structures jouent un rôle majeur dans l'engagement écoresponsable de la Ville car elles participent à la réduction des déchets. Concrètement, leur mission est de valoriser ce qui devait finir dans un incinérateur ou enfoui sous terre, soit dans des filières de recyclage de matières premières (comme les métaux), soit en remettant en état des objets, du mobilier, de l'électroménager, qui, une fois revendu à un prix solidaire, fera la joie des consommateurs. « C'est l'inverse de la société de consommation, de la logique de marketing, de la fast fashion, revendique Nicolas Almodovar, de La Collecterie. Un meuble qui a déjà vécu quarante ans peut, une fois rénové,

servir encore de longues années. » L'idée est de rendre désirables ces déchets requalifiés, en faisant de l'« upcycling » : en mélangeant des matières récupérées avec un peu d'imagination et de savoir-faire, on fait du neuf avec du vieux. Cela devient un objet unique, avec une forte valeur ajoutée, mais toujours vendu à un prix raisonnable. Autre point commun de ces structures, leurs initiatives reposent majoritairement sur de la réinsertion professionnelle – c'est même parfois leur cœur de métier, comme chez Neptune – pour des personnes éloignées du marché du travail.

MONTREUIL, VILLE PIONNIÈRE

Bien décidée à développer ce secteur d'avenir, la municipalité travaille à la création en 2024 d'un « village du réemploi » dans le quartier Bas-Montreuil. Les pieds d'immeubles d'un futur projet immobilier seront occupés par les acteurs de cet écosystème, aussi bien des structures déjà présentes à Montreuil que des nouvelles, comme une ressourcerie du sport, ou d'autres associations installées aujourd'hui dans d'autres communes. Ce qui fera de Montreuil une ville pionnière en la matière. ■

LE RÉEMPLOI EN CHIFFRES

1 800 m²
C'est, en mètres carrés, la surface totale des locaux qu'occupera le « village du réemploi » en 2024 dans la ZAC Fraternité

1 275
C'est, en tonnes, le poids des objets récupérés par La Collecterie depuis 2012

378 180
C'est, en euros, les ventes de La Collecterie en 2021, soit 151 000 objets pour un prix moyen de 2,50 €, toutes catégories confondues

er : ça marche fort !

DU NEUF AVEC DU VIEUX. La Collecterie transforme vos déchets en objets de seconde main utiles à votre quotidien

Ressourcerie montreuilloise créée en 2012, La Collecterie récupère des objets destinés à être jetés, les trie, les répare ou les transforme pour leur donner une nouvelle vie. Structure solidaire à la gouvernance collective, elle emploie, forme et accompagne des gens éloignés du monde du travail.

Beaucoup de Montreuillois connaissent la jolie boutique de la rue du Capitaine-Dreyfus, où ils dénichent des trésors en vêtements, vaisselle ou jouets. Pourtant, celle-ci ne représente qu'une petite partie d'une structure d'une cinquantaine de personnes, créée il y a dix ans, qui collecte les objets en tout genre destinés à la poubelle, les trie puis les répare ou les détourne pour les vendre à prix solidaire. « La seconde main, explique Nicolas Almodovar, chargé du développement, c'est tendance parce que des structures comme la nôtre se sont battues pour cela. Pourtant, il n'y a aucune rentabilité économique. Les recettes des ventes ne couvrent pas les coûts de traitement. Nous sommes à l'équilibre, ce qui est un



Une partie de l'équipe de La Collecterie dans les locaux de la rue Saint-Antoine.

exercice de plus en plus compliqué. » La moitié des objets collectés est orientée vers les filières de recyclage quand c'est possible (le plastique ne vaut rien, les métaux, le bois et le papier dépendent du marché), l'autre est revendue, comme les vêtements, les jouets et les livres en bon état et le mobilier, une fois rénové. Deux points de vente existent, dont le

plus grand se trouve rue Saint-Antoine, près des Murs à pêches. Dans ce vaste espace bien organisé, on trouve de tout, à des prix réellement modiques. À côté du magasin, se trouvent le lieu où sont déposés les objets, ainsi que les ateliers (bois, tapisserie, couture). Ces objets y sont réparés ou transformés. L'artisanat est la marque de fabrique de La Collecterie. On

y crée notamment les fameux « pnoufs » (poufs en pneus et textile) qui voisinent des chaises retapissées, des lampes, des sacs à dos en textiles et cuir de récup, des bijoux en verres de lunettes ou des patères en jouets de bois... Cela demande beaucoup de main-d'œuvre, et surtout des compétences. « On ne décortique pas du matériel électronique sans savoir quelle pièce peut encore servir, et quand nous vendons un puzzle de 1 000 pièces, il faut d'abord les avoir comptées ! » précise Nicolas Almodovar. Aider des gens éloignés du marché du travail à développer des compétences est un autre point fort de La Collecterie. « Nous sommes aidés pour la partie insertion, avec des objectifs très exigeants que nous atteignons presque puisque, sur les 71 personnes que nous avons accompagnées, 36 sont sorties en emploi ou en formation. » ■

À SAVOIR

Points de vente : 18, rue saint-Antoine (du mardi au vendredi de 13 h à 18 h, le samedi de 11 h à 19 h) et 34, rue du Capitaine-Dreyfus. Dépôt d'objets : 18, rue Saint-Antoine : du mardi au vendredi de 13 h à 18 h et le samedi de 11 h à 18 h.

ET AUSSI... Découvrez des initiatives à côté de chez vous

Quand les emballages deviennent décoratifs



Emballages alimentaires, paquetages de pare-brise, petits colis... Aude Savasta fait feu de tout carton pour sa petite entreprise Carton-lune. Le credo de cette artisanne qui fabrique aussi bien du petit mobilier pour les particuliers que des décors de théâtre 100 % en carton : « n'utiliser que des matériaux existants ». « Il y a déjà suffisamment de produits manufacturés sur cette planète. Inutile de puiser davantage dans les matières premières », estime cette riveraine du parc des Guilands. Chaque semaine, l'ancienne salariée d'une agence de design devenue indépendante en 2016 fait la tournée des entreprises autour de Montreuil, de Carglass à Decathlon, pour aller chercher des cartons. « Pour elles, c'est tout bénéf ! »
www.cartonlune.com

Salopettes de jardiniers transformées en sacs



Une manche par ci, une jambe de pantalon par là... Depuis l'année dernière, les couturiers de Oazart, sis à la cité de l'Espoir, recyclent les vêtements de travail des agents de la Ville de Montreuil. Jardiniers, policiers municipaux, mécaniciens... Le styliste Fabrice Lorrain et Dominique Bordas transforment de leurs doigts d'or vestes et salopettes en cabas, pochettes, sacs à dos, tabliers... « Nous chinons aussi au marché des biffins ou aux puces », soulignent ces partisans de l'upcycling qui se sont vu confier en 2021 par la municipalité le projet « Adopte un sac ». Objectif : aider à l'abandon des sacs en plastique sur les sept marchés de la ville. Depuis la mi-avril, Oazart y vend des sacs de substitution en nylon ultraléger fabriqués en toile de parachute.

Des légumes bio invendus à petits prix



Le réemploi des fruits et légumes, c'est la spécialité de Récolte urbaine. Sa matière première : les invendus de Rungis. L'association s'y rend deux fois par semaine. À chaque voyage, elle y récupère environ 500 kg de fruits et légumes certes un peu abîmés, mais pas irrécupérables et biologiques. Une fois triés (avec l'aide des bénévoles), les végétaux sont vendus aux deux marchés hebdomadaires de Récolte urbaine, à la Boissière. À prix libre. L'idée étant de permettre à tous d'avoir accès au bio. Et le samedi matin, l'équipe cuisine avec les « ingrédients » de la semaine pour la « cantine du samedi ». Une formule entrée/plat/dessert de qualité, conviviale et également à prix libre. Récolte urbaine, 2, rue de la Montagne-Pierreuse, marché le mardi et vendredi.

Ils vous débarrassent de votre ferraille



L'idée lui est venue lorsqu'il travaillait dans une déchetterie à Damas. Mais c'est à Montreuil que Ghaees Alshorbajy, entreprenant réfugié syrien de 33 ans, a réalisé son projet : valoriser les métaux, « recyclables à l'infini ». Depuis 2017, sa plateforme KaouKab* permet aux particuliers, artisans et entreprises qui souhaitent se débarrasser de leurs encombrants métalliques (vieux frigos, ballons d'eau chaude, casseroles, épaves de voiture...) de se signaler afin que des collecteurs viennent les récupérer. Un service gratuit pour lequel le chef d'entreprise a choisi de s'appuyer sur ceux qui vivent historiquement à Montreuil du marché de la ferraille. « Je les aide à se mettre en règle », résume-t-il.

* Kaoukab.fr + application.

► Suite de la page 7

BONNE PRATIQUE. Comment la municipalité agit-elle pour favoriser le secteur du réemploi ?



Les jardiniers recyclent les sapins en « mulch ».



La municipalité travaille à la conversion électrique des véhicules à moteur.

Transformation de véhicules, recyclage des déchets végétaux, soutien aux acteurs locaux... La municipalité est engagée dans plusieurs actions en faveur du réemploi.

Dans le service Jardins et nature en ville, on ne se débarrasse plus des coupes de branches ou branchages morts, appelés rémanents. On les réutilise sur place, en les broyant, au pied des plantations pour en faire du paillis ou mulch, mais aussi des haies sèches qui servent de refuge à la petite faune sauvage. Les uniformes des jardiniers sont recyclés en sacs par l'association Oazar (voir encadré ci-contre). Est Ensemble, qui a en charge les composteurs collectifs de quartier, les fournit en broyat, lequel est également disponible gratuitement

pour tous les habitants près du parc Montreau.

Par ailleurs, la Ville qui possède une flotte de 300 véhicules bien entretenus, travaille avec une société de Grenoble qui a mis au point un processus de conversion des véhicules à moteur en véhicules électriques, y compris pour les utilitaires. Appelé « retrofit », ce processus est désormais homologué, ce qui permet de l'appliquer de façon industrielle et, plus tard, de former de jeunes garagistes. Le premier utilitaire devrait être transformé cette année.

UN VILLAGE DU RÉEMPLOI

La municipalité agit aussi en accompagnant des démarches montreuilloises. Exemple, avec l'ouverture le 2 avril dernier de la Bibliothèque d'objets de Montreuil (BOM). Ce nouveau temple du réemploi permet aux Montreuillois

de louer à petits prix des objets dont ils n'auront que ponctuellement besoin. La BOM s'est installée dans les anciens locaux du centre municipal de santé Savattero, au 2, rue Girard. La Ville a signé une convention d'occupation avec l'association à l'origine du projet : L'Observatoire du partage. Grâce à ce partenariat, la location des locaux est moins chère et a permis à ce lieu de voir le jour. Enfin, en 2024, grâce à l'action de la municipalité, un « village du réemploi » verra le jour au sein de la ZAC Fraternité. Cette initiative portée par plusieurs associations, dont Emmaüs Alternatives et La Collecterie, permettra de créer un lieu unique en France dédié à la vente de produits de seconde main. Ce « village » sera situé en face du métro Robespierre. On y entrera par la rue de Paris ou par la rue Étienne-Marcel. On a hâte d'y être ! ■

« Changer les comportements afin de viser un autre modèle de consommation »

Luc Di Gallo, adjoint au maire chargé de la ville zéro déchet, de l'économie circulaire, de la propreté et des composteurs collectifs.

Pourquoi Montreuil compte-t-elle déjà beaucoup d'acteurs du réemploi ?

C'est à la fois historique, culturel – les chiffonniers, les ferrailleurs – et politique.

Il y a pas mal d'entreprises d'économie sociale et solidaire qui ont pu s'installer dans la Ville, comme récemment la Bibliothèque d'objets. Cette volonté politique va se poursuivre avec le futur « village du réemploi » dans le Bas-Montreuil. Seront présentes des structures déjà implantées à Montreuil mais aussi de nouvelles.

Quel est l'objectif du questionnaire que vous mettez en ligne ?

Il s'adresse à tous ceux qui collectent des déchets afin de les recycler, quels que soient leur taille et leur statut (ESS, association). Nous souhaitons établir une cartographie de tous ces acteurs qui ne se connaissent pas forcément entre eux, le secteur étant trop parcellaire. Quand nous aurons



VERONIQUE GUILLEN

analysé les résultats, l'idée est de les réunir lors d'un forum, de les mettre en relation, de voir quels sont leurs besoins, les blocages éventuels, de créer une dynamique pour amplifier le phénomène.

Quel rôle le réemploi doit-il jouer dans la gestion des déchets ?

Aujourd'hui, le réemploi est une partie très faible de la collecte des déchets, une compétence d'Est Ensemble. Mais la Ville doit être partie prenante, notamment sur la sensibilisation à cette pratique. Les encombrants et les dépôts sauvages finissent dans des incinérateurs, ce qui non seulement n'est pas écologique mais coûte une fortune. Pour augmenter la part du réemploi, il faut changer le regard que les habitants portent sur les déchets. Il faut changer les comportements, adopter un autre modèle de société. Un Montreuillois qui veut se débarrasser d'une paire de chaussures ou d'un meuble doit savoir à qui s'adresser et où déposer ces objets*. Pour que ce dont ils ne veulent plus puisse être utile à d'autres Montreuillois. C'est une démarche écologique et de partage. ■

* La Ville recense les initiatives du réemploi (voir encadré ci-contre).

Quelques bons plans du réemploi

- Avec Tayeb, on répare tout. Un repair café (réparation collective) se tient à l'AERI (association culturelle et solidaire) une fois par mois. Tayeb vous aide à remettre en marche votre petit électroménager domestique. Chaque dernier dimanche du mois (prochain rendez-vous, le 29 mai), de 14 h à 18 h, 57, rue Étienne-Marcel, participation libre.

- Consultez Michel le dépanneur. La Bibliothèque d'objets de Montreuil (BOM) propose des ateliers de co-réparation chaque mercredi et samedi après-midi. Bricoleur en diable, Michel vous aide à refaire fonctionner votre aspirateur ou votre grille-pain. Mercredi et samedi de 14 h à 17 h, 2, rue Girard, participation libre. bom93.com

- Réparez votre vélo. L'association Ohcyclo met gratuitement à disposition de ses adhérents (20 € par an) un atelier, des outils et des pièces pour qu'ils remettent eux-mêmes leur vélo en état. Ohcyclo, mercredi, jeudi et vendredi 17 h à 20 h et samedi 14 h à 18 h, 1bd, Henri-Barbusse.

- Fabriquez à la Facto. Tabouret, étagère, pied de lampe... Une à deux fois par mois, l'association La Facto (constructeur solidaire) anime des ateliers familiaux de fabrication d'objets et de petits meubles du quotidien à partir de matériaux de réemploi. 61, rue Pierre-de-Montreuil, participation libre. Tél. 06 56 68 63 27.

- Neptune (apports et boutiques) 32 et 34, bd Paul-Vaillant – Couturier : ouvert lundi de 14 h à 18 h, et du mardi au samedi de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. 51, rue des Néfliers : du mardi au samedi de 9 h 15 à 12 h 15 et de 14 h 15 à 17 h.

- Emmaüs Boutique, 11, rue du Capitaine-Dreyfus, du mardi au samedi, de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30. Emmaüs Alternatives : 260, rue de Rosny, du mardi au samedi de 11 h à 19 h.

Informations

Mi-mai, un questionnaire à destination des acteurs du réemploi sera à la fois mis en ligne sur le site Internet de la Ville et envoyé par e-mail ou courrier aux acteurs déjà identifiés. Il s'agit de recenser avec précision les structures (ESS, associations, éventuellement entreprises privées, start-up, trocs, réseaux sociaux) qui agissent pour le réemploi à Montreuil afin d'établir une cartographie. À l'automne, un forum réservé à ces acteurs sera organisé pour construire un réseau à l'échelle locale. Objectif : rendre ces démarches d'avenir encore plus visibles pour les habitants.



Tango, rumba, rock ou madison... C'est le grand retour du bal du printemps!

Réjouissons-nous, en 2022, le bal de printemps des seniors aura bien lieu ! Il se déroulera le 19 mai, à l'hôtel de ville. Annulé ces deux dernières années pour cause de crise sanitaire, il revient célébrer l'arrivée des beaux jours. « On sent qu'il y a chez les seniors un besoin de sortir et de s'amuser après ces deux dernières années passées plus ou moins enfermés. Avec le retour du printemps, ils veulent faire du sport, danser et participer aux activités du pôle senior de la ville. Notre but est de les aider à y parvenir », explique Michelle Bonneau, adjointe déléguée aux personnes âgées et aux relations intergénérationnelles. Les seniors pourront danser de 14 h 30 à 18 h dans la grande la salle des fêtes. Les inscriptions se font uniquement par téléphone (les 9, 10 et 11 mai) au 01 71 89 25 07.

GILLES DELBOS

SÉJOURS D'ÉTÉ ENFANCE. Les préinscriptions ont démarré et sont ouvertes jusqu'au 7 mai

Ouvertes à trois tranches d'âge, les enfants de 4 à 7 ans, de 6 à 11 ans et de 11 à 13 ans, huit colos sont proposées par la municipalité en juillet et août. Date limite des préinscriptions : le 7 mai.

Devenir un véritable « papoose » (avec poney, arc et tipi), découvrir la voile au contact de pirates ou se lancer sur la piste aux étoiles en s'initiant à l'art du clown et du jonglage. Cet été encore, la municipalité propose aux enfants et préadolescents une vaste palette de séjours aux quatre coins de la France (mer, montagne et campagne). Attention, les préinscriptions sont obligatoires. Ouvertes depuis le 19 avril, elles prendront fin le 7 mai. Au-delà de cette date, les demandes seront étudiées et une inscription définitive sera alors proposée aux parents.

TROIS TRANCHES D'ÂGE

Les plus petits, les 4-7 ans, prendront la direction de Saint-Bris-le-Vineux, au cœur de la campagne bourguignonne.



VÉRONIQUE GUILLEN

Mer, montagne et campagne sont au menu des séjours d'été enfance proposés par la municipalité.

Dans ce centre de vacances municipal, ils auront droit à des activités en pleine nature. Les 6-11 ans devront choisir parmi cinq destinations : les Alpes, sur fond de créations artistiques ; la Creuse, pour jouer aux petits Indiens d'Amérique ; Morzine (Haute-Savoie), pour s'initier à l'anglais ; le Morbihan, pour des sorties en catamaran et se frotter à la piraterie locale ;

l'Yonne, où ils goûteront aux arts du cirque et à l'équitation. À noter qu'un séjour sportif dans le Vaucluse est spécifiquement destiné aux 7-11 ans. Au menu : accrobranche, canoë, karting et danse, notamment. Les 11-13 ans ne sont pas en reste, qui pourront profiter d'un séjour « 100 % bivouac », soit une découverte des trois massifs (Belledonne, les Bauges et la Chartreuse) qui entourent

le collet d'Alleverd, à travers un camp itinérant de quatre jours. L'aventure comprend de l'escalade, du canyoning et de la spéléologie. ■

INFOS PRATIQUES :

Pour se préinscrire, rendez-vous à l'Accueil prestation à l'enfant – APE tour Altaïs (1, place Aimé-Césaire) ; ou sur l'espace famille : famille.montreuil.fr. Pour en savoir plus : 01 48 70 62 95.

Stérilisation de vos animaux

La stérilisation des chats, chiens et furets est recommandée dès 6 mois. Cette responsabilité incombe aux propriétaires d'animaux soucieux de respecter le bien-être animal. Pour plus de renseignements, rendez-vous chez votre vétérinaire.

Permanence pour les Montreuillois désireux d'ouvrir un coffre-fort numérique

Depuis le 14 avril, la municipalité organise des permanences pour les personnes souhaitant ouvrir un coffre-fort numérique : un espace numérique sécurisé et fonctionnel permettant de stocker les documents administratifs et facilitant les échanges avec les services sociaux. La permanence d'information et d'ouverture de coffres-forts numériques est située au sein du Lab citoyen, près de l'accueil de la tour Altaïs. Elle est tenue par l'association Reconnect. Prochaines permanences : les 12 mai et 2 juin, de 14 h à 17 h.

Voici le visage des anges



Voici une partie de l'équipe des ateliers municipaux aux côtés de l'adjointe en charge de l'éducation et des bâtiments, Dominique Attia (à gauche).

Dossier par Jean-François Monthel

Ils sont 51 ouvriers municipaux, peintres, électriciens et autres menuisiers à prendre soin au quotidien des bâtiments et des cinquante-quatre écoles de la ville. Avec l'amour du métier et du travail bien fait, et l'intelligence des mains, ils améliorent la qualité de vos services publics.

Les agents de l'atelier municipal savent tout faire. Ce n'est pas exagéré de le dire. Une preuve ? L'année dernière, ils ont entièrement rénové la porte de l'hôtel de ville, presque centenaire, à l'ancienne, dans un style Eiffel. Ils sont cinquante et un, aux spécialités variées : serruriers-métalliers, menuisiers, électriciens, plombiers, maçons, peintres, vitriers, magasiniers... Et ils veillent à la préservation des quelque 330 bâtiments municipaux : crèches, écoles, antennes de quartier, gymnases, centres de santé, etc. En 2021, ils ont traité 6000 demandes de travaux, émanant des usagers (via un logiciel dédié). Il y a les urgences, gérées par deux équipes de « polycompétences » : raboter une porte, changer un anti-pince-doigt ou une barre de seuil, faire une retouche de peinture, changer une vitre. Et il y a les gros chantiers, qui mobilisent tous les métiers en chœur. Avec une attention particulière aux cinquante-quatre écoles de la ville, souvent anciennes. Ces dernières bénéficient de la plus grande part du budget

« Il y a une vraie fierté chez les agents municipaux à rendre nos équipements plus joyeux et plus fonctionnels »

de l'atelier : une moitié des dépenses d'investissement (d'un montant de 330000 €), et une majorité des dépenses de fonctionnement (d'un montant total de 650000 €). Au-delà des chiffres, il y a aussi l'amour du métier et un sens aigu de l'importance du service public. « Nos métiers font appel à l'intelligence des mains, ce sont aussi des voies où l'on peut gagner sa vie », rappelle Hervé Geschvindermann, responsable du centre technique municipal, tout en regrettant que « les voies de l'enseignement technique ne soient toujours pas davantage valorisées ». « Il y a une vraie fierté chez les agents à rendre nos équipements plus joyeux et plus fonctionnels », souligne de son côté Dominique Attia, adjointe déléguée à l'éducation et aux bâtiments. Elle s'illustre notamment à travers le compte Facebook de l'atelier, qui donne en permanence des nouvelles des chantiers en cours (voir encadré page suivante). Tout cela, comme tient à le préciser Carlos, agent de maîtrise du pôle électricité, « au bénéfice de la collectivité ». ■

L'ATELIER MUNICIPAL EN CHIFFRES

6 000

L'atelier municipal reçoit 6 000 demandes par an, pour des réparations de toutes sortes

80

Durant les mois d'été, les travaux de rénovation dans les écoles représentent 80 % de l'activité de l'atelier

2 000

C'est, en mètres carrés, la superficie de l'école maternelle Jules-Ferry, qui vient d'être entièrement rénovée

gardiens de nos écoles !

Rénovation de fond en comble de l'école maternelle Jules-Ferry

Sortie de terre en 1994, la maternelle Jules-Ferry avait bien besoin d'un coup de neuf. Les agents de l'atelier ont consacré un an à lui refaire une beauté, en concertation avec l'équipe enseignante. Détails.

Neuf salles de classe et trois dortoirs, le réfectoire, l'office, les locaux des agents techniques, des enseignants et du psychologue scolaire, des dizaines de mètres de coursives, l'accueil de loisirs, le grand préau... Les équipes de l'atelier municipal ont passé une année entière à refaire à neuf l'école maternelle Jules-Ferry, entre avril 2021 et 2022. Un chantier « tous corps d'état » qui a mobilisé les peintres, les électriciens, les menuisiers, les serruriers, etc. Une sorte de petit chef-d'œuvre. Les faux plafonds ont été remplacés par des dalles acoustiques plus modernes.

ÉLECTRICITÉ, MOBILIER, MURS... Tout l'éclairage est passé en LED et toute l'électricité a été révisée. Des éléments de mobilier ont été créés, tous les portemanteaux changés. Les murs ont été réparés, entoilés et repeints dans des couleurs joyeuses, bleu et blanc pour les dortoirs, orange et blanc pour les classes. « L'une des difficultés, c'est de ne pas perturber les conditions d'accueil et



Cette salle de classe a entièrement été repeinte par les ouvriers municipaux.

d'enseignement», explique Frédéric Maugé, alias « Fredo », peintre de formation et gestionnaire de secteur. Le chantier a ainsi été mené en concertation avec la directrice de l'école, Sandra Perzo, et l'équipe enseignante. Pour le choix des couleurs et pour l'organisation. « On donne des coups d'accélérateur pendant les vacances scolaires, et on crée des classes tiroirs quand l'école est occupée », détaille Fredo. Le jeu en vaut la chandelle. « C'est un gain énorme, les murs de ma classe étaient très abîmés, les peintures

cloquées », affirme Cécile, enseignante. « C'est génial, ils ont ajouté de nombreux éléments ergonomiques qui facilitent le quotidien, des étagères, des meubles à chaussures », raconte l'une de ses collègues, Julie. Et les agents de l'atelier, eux, donnent un sens primordial à leur mission, comme le souligne Florence, agent de maîtrise du pôle peinture : « On est motivés pour les enfants. C'est important qu'ils puissent apprendre dans un endroit sain et dans les meilleures conditions possibles. » ■

Pendant les vacances de printemps, les ateliers municipaux sont à pied d'œuvre

La rénovation des écoles représente une part importante du budget de l'atelier municipal, d'un montant d'environ un million d'euros. Elle mobilise les équipes tout au long de l'année. Le point sur les chantiers en cours.

Les vacances scolaires, pour les agents de l'atelier, elles sont surtout synonymes de... chantiers de rénovation. Et ces vacances de printemps 2022 ne couperont pas à la règle. Dans le quartier Villiers - Barbusse, la rénovation des sanitaires extérieurs de l'école Jean-Jaurès a démarré. Un gros chantier, « tous corps d'état ». Il vise la rénovation complète de dix cabines, le changement des cloisons et la création de toilettes adaptées aux personnes à mobilité réduite. L'objectif étant de livrer une moitié de cabines rénovées à la rentrée de mai. Dans le quartier de La Noue - Clos-Français,



Un peintre municipal.

les agents ont attaqué la rénovation de l'éclairage à Joliot-Curie 1 et maternelle : tout passe en LED. Dans le quartier de la Croix-de-Chavaux, les maçons de l'atelier donnent un coup de neuf à l'office, avec la pose d'un nouveau carrelage mural. Aux Ruffins, c'est le réfectoire de la maternelle

Paul-Lafargue qui va bénéficier d'un grand lifting de peinture. Autant de travaux qui s'ajoutent aux nombreux chantiers de rénovation menés depuis la rentrée 2021 : sanitaires à Joliot-Curie 2 ; réfectoire de la maternelle Grands-Pêchers ; fabrication et pose d'un portail à la maternelle Diderot ; office du réfectoire à Jean-Jaurès, etc. Sans oublier les dizaines de demandes mensuelles, émanant des écoles, pour des petites réparations d'urgence. À suivre : le programme de l'été. ■

L'ATELIER MUNICIPAL SUR LES RÉSEAUX

Pour suivre l'actualité des chantiers de l'atelier municipal, une seule adresse : Atelier municipal, sur Facebook. Un compte suivi par près de 3 000 abonnés, qui donne en permanence des nouvelles des chantiers en cours. Et qui, au 25 avril, rassemble 2 729 mentions « J'aime ».

Ce qu'ils en disent



Guillaume, 22 ans, serrurier-métallier
J'ai été orienté vers un lycée général, mais j'ai toujours été attiré par les métiers manuels. Mon père est menuisier.

Moi, j'étais touche-à-tout, bois, métal... J'ai été recruté à l'atelier en réalisant une soudure à l'arc. C'était il y a trois ans. Depuis, j'ai beaucoup appris. Le travail est varié. On crée, on rénove. Des portails d'école, des éléments anciens. Comme la porte de l'hôtel de ville, qu'on a entièrement restaurée à l'ancienne, sans soudure. J'aimerais maintenant préparer une validation des acquis de l'expérience (VAE).



Carlos, 48 ans, électricien, agent de maîtrise
Je suis entré à la Ville comme agent d'accueil au service de la vie associative, en 1998. Comme je suis électricien

de formation [CAP d'électromécanique, ndr], j'ai aussi travaillé comme agent technique à la piscine, avant d'intégrer l'atelier, en 2000. On est une équipe de sept agents, qui assure les dépannages d'urgence, l'entretien courant et les installations électriques des manifestations. On mène aussi de gros chantiers de rénovation, comme cette année à Joliot-Curie 1 et maternelle. On fait la chasse au gaspillage énergétique en passant tout en LED.



Florence, 53 ans, peintre, agent de maîtrise
Je suis peintre de formation. Quand j'ai préparé mon CAP, dans l'Oise, on était deux filles. J'ai poursuivi avec

une formation en trompe-l'œil, sur Paris. C'est comme ça que je suis arrivée à Montreuil. Mais c'était difficile de trouver un employeur en tant que femme. Je suis entrée à la Ville comme manutentionnaire, en 1989. J'ai été la première fille à intégrer l'atelier municipal. Je suis agent de maîtrise depuis douze ans, avec une équipe de neuf peintres. De temps en temps, je reprends le pinceau. C'est un métier que j'aime. Et redonner des couleurs aux écoles, c'est joyeux.



Laurent, 45 ans, préventionniste
J'ai commencé à l'atelier en tant qu'électricien, avec un BEP électrotechnique, en 2001. Depuis deux ans, je suis préventionniste.

Cela concerne toutes les questions de sécurité autour des chantiers menés par l'atelier. Sécurité des agents, et sécurité des enfants pour les travaux de rénovation dans les écoles. Tout chantier bénéficie d'un diagnostic amiante. Dans les vieilles écoles, on en trouvait dans la peinture... Les normes évoluent sans cesse, les agents sont formés tout au long de l'année.

Marie-José Bloncourt nous a quittés



GILLES DELBOS

Ex-employée de la municipalité, elle a notamment été animatrice socioculturelle (Maison pop et Maison des associations). Bénévole, passionnée de cinéma, elle s'est aussi investie dans l'association Renc'art au Méliès, dont elle assurait la communication avec ses créations graphiques, sensibles et engagées. Maire-José est décédée le 23 avril 2022 à l'âge de 71 ans. À sa famille, ses proches et ses amis de Renc'art au Méliès, *Le Montreuillois* adresse son soutien et son amitié.

120 choristes pour la Commune

Le 22 mai à 15 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville, un concert sera donné par 120 choristes en hommage à la Commune de Paris. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

La Caravane

L'épicerie coopérative La Caravane, forte de plus de 600 adhérents, propose des produits bio ou issus de filières « raisonnées », et lance une carte « découverte » à retirer sur place. 23, rue Gaston-Lauriau. lacaravanecoop.fr

77^e anniversaire de la victoire sur le nazisme

La municipalité appelle les Montreuillois à participer à la commémoration de la victoire du 8 mai 1945 des Alliés sur l'Allemagne nazie et de la fin de la Seconde Guerre mondiale. Le maire Patrice Bessac, Mathieu Tomé, conseiller municipal délégué aux anciens combattants, et la Maison des combattants et de la mémoire se réuniront devant la mairie à 10 h 30 avant de partir en cortège vers le monument à la Résistance, situé à la Croix-de-Chavaux.

PALMARÈS ANIMAL EN VILLE. La remontada de Montreuil au classement de « 30 millions d'amis »

Grâce à son travail sur les questions de nature et de bien-être animal, la commune de Montreuil est passée de la 25^e à la 14^e place au sein du palmarès annuel du magazine *30 millions d'amis* des villes où il fait bon vivre avec un animal.

Montreuil rejoint les villes du haut du classement et se hisse à la 14^e place. La ville gagne ainsi onze places. La commune dépasse même Paris, qui se retrouve à la 24^e place. Pour réaliser son enquête annuelle, le célèbre magazine *30 millions d'amis* se base sur cinq thématiques : l'accessibilité à des espaces verts dans la ville ; la propreté ; la sensibilisation ; l'engagement politique de la ville en faveur de l'animal ; la prise en charge des animaux errants. À Montreuil, la municipalité s'est lancée depuis quelques années dans une démarche novatrice concernant la place de l'animal en ville. Le maire Patrice Bessac a d'abord confié, dès 2020, les missions d'adjointe à l'animal en ville à Catherine Dehay. Puis, en 2022, le suivi de ces questions a été renforcé par la désignation d'une ambassadrice de la nature et de l'animal en ville, en la personne de Marie-Hélène Carlier, ancienne élue au grand cœur engagée sur ces sujets. Sous l'impulsion du maire et de ces personnalités, le 4 octobre 2021, la Ville a organisé un grand débat public



CONSTANCE DECORDE

Le 4 octobre 2021, à l'occasion de la Journée mondiale des animaux, réunion à Montreuil à laquelle participaient l'adjointe à l'animal en ville Catherine Dehay (à gauche) et le maire Patrice Bessac (au centre).

à l'occasion de la Journée mondiale des animaux. Cette journée fondatrice de la démarche municipale était conçue comme une véritable université populaire autour de l'éthique animale, du bien-être et de la souffrance animale. Dans la continuité de ce temps fort, la municipalité a mis en place trois ateliers sur l'animal en ville dont le but est de faire remonter des propositions citoyennes. Dans ce cadre, deux projets sont prévus

pour l'année prochaine. D'une part, la sortie d'un livret sur les démarches visant à améliorer la place des animaux en ville. Ce guide contiendra de nombreuses ressources pour les détenteurs d'animaux. D'autre part, la mise en place de cours d'éducation canine et de sensibilisation, à destination des personnes ayant peur des chiens.

Un nouvel espace de détente pour chiens a par ailleurs été installé dans le quartier

Boissière-Acacia, il y a quatre mois.

Par ailleurs, pour aller encore plus loin, Patrice Bessac a reconduit l'interdiction des cirques avec animaux sur le territoire de Montreuil. Il a aussi intégré au Plan local d'urbanisme (PLU) un chapitre sur la hauteur des clôtures et limites séparatives pour permettre le passage de la petite faune (hérissons, lapins, belettes). « *30 millions d'amis* est une référence, ces résultats sont donc encourageants. Cela nous pousse à continuer nos travaux pour un meilleur partage de l'espace urbain entre l'homme et l'animal », affirme l'adjointe au maire, Catherine Dehay. ■

Le classement se base sur 5 thématiques : accessibilité aux espaces verts, propreté, sensibilisation, engagement de la ville et prise en charge des animaux errants

Avenir. Les inscriptions aux cours de français commencent

Les démarches sont ouvertes sur rendez-vous du 18 au 31 mai puis du 1^{er} juillet au 31 août à la tour Altaïs, 1, place Aimé-Césaire. Pour s'inscrire, il est nécessaire de fournir un titre d'identité, un justificatif de domicile et deux photos d'identité. Les futurs apprenants devront passer des tests oraux et écrits visant à vérifier leur niveau. Le dossier coûte 25 € mais les cours, qui commenceront en septembre, seront ensuite gratuits. Ils sont donnés à travers la ville en fonction des niveaux et des disponibilités de chacun. Environ 500 apprenants

étaient inscrits pour l'année 2021/2022. Venant d'horizons différents mais habitant tous Montreuil, les participants ont pu découvrir la culture et la langue française avec l'aide des formateurs bénévoles. Pour avoir plus de renseignements, vous pouvez contacter le service Intégration par e-mail (service.integration@montreuil.fr) et par téléphone (01 48 70 69 70 / 62 58 / 65 59). Le service Intégration recherche également des formateurs bénévoles qui souhaitent s'engager à raison de 4 heures par semaine réparties en deux fois 2 heures pour donner des cours de français aux futurs apprenants ! ■



VERONIQUE GUILLEN

En 2021, 500 apprenants étaient inscrits aux cours de français.

KIDS FRIENDLY. QUAND LES CAFÉS DE MONTREUIL FONT UNE PLACE AUX ENFANTS



CONSTANCE DECORDE

Chez Putsch, le lundi matin à 11 h, à l'initiative de l'association montreuilloise Les Loupiotes, c'est la « pause parentale » pour des jeunes mamans venues de toute la ville.

Dans plusieurs cafés « kids friendly », des aménagements spéciaux sont prévus pour accueillir les enfants. Tour d'horizon.

Le Putsch, rendez-vous des jeunes mamans.

Lundi matin, c'est la « pause parentale » chez Putsch. Sept jeunes femmes, bébés sur les genoux, participent ce 11 avril au rendez-vous hebdomadaire lancé en novembre par Les Loupiotes, association d'aide à la parentalité. « C'est l'occasion de sortir de la solitude post-partum », sourit Magalie, la maman de Félix, « le doyen de sept mois », qui a lancé ces rencontres en novembre. En congé maternité, les mamans sont venues ce jour-là de la Boissière, les Ramenas ou Villiers – Barbusse. « Ici, nous avons toutes les mêmes préoccupations, alors que mes copines travaillent et ont peu de temps », applaudit Francine, qui habite Montreuil depuis 2018. « Ça fait sauter les tabous, nous partageons les mêmes questionnements »,

apprécie Jessica, qui a donné le sein à sa petite Inès au Putsch « pour la première fois en public ». « Ça fait du bien de parler de nos bébés de façon décomplexée, renchérit Agathe. Et de ne pas rester seule chez toi à tourner en rond en attendant ton mec. » L'ambiance est douce et sororale. On discute sommeil, alimentation, yoga, éveil musical, on se donne rendez-vous pour aller au parc, on se rassure mutuellement. Les mamans ne sont plus seules. Pause parentale, lundi à 11 h au Putsch, 21, bd Rouget-de-Lisle, mardi à 11 h chez Arsène, 54 ter, rue Robespierre.

À La Marbrerie, brunch familial du dimanche.

Deux fillettes dessinent sur les petites tables posées sur des tapis. Trois garçons font des constructions en Kapla sur l'estrade. Deux préados enchaînent les parties de ping-pong. Bienvenue à La Marbrerie le dimanche à l'heure du brunch. Pendant que les parents dégustent compotée de légumes bio et flan coco au tapioca, leur progéniture s'en donne à cœur

joie avec les jeux, livres et crayons mis à disposition. C'est pour cet accueil « kids friendly » qu'Élise, comédienne, a donné rendez-vous ce 10 avril à des proches venus en famille : 14 bambins de 1 à 10 ans ont pris possession des lieux. « Dans nos petits appartements, on ne peut pas inviter beaucoup de monde. » À La Marbrerie, on se sent comme à la maison. Sous les bons hospices de Sophie Van Der Mandele, la responsable de la restauration : « Souvent, au restaurant, dès que nos enfants bougent, on a peur de gêner ; ici, les parents respirent. »

Le dimanche entre midi et 15 h 30, 21, rue Alexis-Lepère.

Le terrain de jeux du Petit Pub.

Un bac à sable, une cabane en plastique orange, un cheval à bascule rouge... Le fond du « Jardin de Louissette », terrasse arborée du bar Le P'tit Pub, boulevard Rouget-de-Lisle, est le paradis des moutons. Les week-ends et les mercredis, et même en fin de journée après l'école,

des parents s'y retrouvent pour siroter un verre avant de rentrer à la maison. « C'est le lieu idéal, applaudit Grégoire, papa d'Ernest, 6 ans, et Mona, 2 ans. Ce terrain de jeux éloigné de la rue nous offre une vraie tranquillité d'esprit. C'est rare. » Pour accueillir les enfants sur cette friche louée à la Ville, Sofiane et Élodie, gérants du P'tit Pub, récupèrent tricycles et autres poussettes soit à la Collecterie, soit auprès des habitants. Et ils offrent des sirops à tous les minots ! La chatte Louissette peut être fière de son petit paradis.

Le Jardin de Louissette/Le P'tit Pub, 37, bd Rouget-de-Lisle, 7 jours sur 7 de 7 h à 23 h.

Et aussi...

Le restaurant La Grosse Mignonne (56, rue Carnot) dispose d'un espace enfants à l'écart, avec livres et jouets. Le café de la Place (angle place de la République et rue Barbès) offre une terrasse prisée des parents car elle jouxte un espace de jeux dans une zone piétonne. ■

Maguelone Bonnaud

À chaque quartier son rendez-vous

Les centres sociaux et les associations proposent des temps de rencontre parents-enfants (hebdomadaires, gratuits et sans inscription). Jeunes mères ou pères peuvent alors partager un moment convivial autour d'un café et de petits gâteaux. Et échanger sur la parentalité avec des professionnels. À SFM, par exemple, le « café des parents » est animé par une éducatrice de jeunes enfants. À Ensemble notre quartier, le « café » invite régulièrement un thérapeute familial de l'association Solienka. L'association Les Loupiotes organise aussi des cafés des parents, notamment en partenariat avec l'association Pocket café, du quartier Villiers – Barbusse. Les rencontres se déroulent à L'Oiseau lyre, salle municipale construite dans le cadre du budget participatif 2018. Pour en savoir plus : montreuil.fr (rubrique « Les centres sociaux ») ; centre social SFM, 1, av. Salvador-Allende, tél. 01 48 57 67 12 ; Ensemble notre quartier : tél. 06 17 56 86 62 ; ensemblenotrequartier.fr ; lesloupiotes.com ; L'Oiseau lyre, 12 bis, rue Léon-Loiseau.

Livraison de repas & service à domicile



Cuisine traditionnelle et copieuse

Au choix : 3 entrées, 3 plats et 2 garnitures

Déjeuner à la carte : **14,90 €**
 Déjeuner équilibre : **14,25 €**

Interventions 7 jours sur 7
 Aide aux repas, courses, lever, coucher, aide à la toilette, accompagnement, stimulation...
 Travaux ménagers, repassage



01 48 57 06 21

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés. Déduction fiscale sur toutes nos prestations.



le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL • www.service-quotidien.fr

-10% SUR TOUTES NOS PRESTATIONS sur présentation de ce journal

Artisan-Couvreur

J. Schtenegry

Couverture | Charpente | Maçonnerie

Peinture intérieur et extérieur
 Création et remplacement de Velux
 Isolation des combles

Nettoyage gouttière à partir de 30€

Devis et déplacements gratuits
GARANTIE DÉCENNALE

BUREAU 09 81 99 87 55
CHANTIER 06 61 38 08 55



Site: 489 798 779 649 93



Entretien et réparation toutes marques

Vente de voitures neuves et d'occasion



Réparateur agréé

GARAGE MOLIÈRE WILSON

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL
 Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueillez de lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

SEMI

MO

OÙ STATIONNER VOTRE VÉHICULE ?





Parking CROIX DE CHAUX

3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL

Stationnement horaire et diverses formules d'abonnement trimestriel pour Voiture, Moto et Vélo.

Parking sous vidéosurveillance



Contactez-nous

Parking Croix de Chaux

3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL

Tél : 01 48 51 53 50

parc.croixdechaux@semimo.fr

l'aide à domicile

ADHAP

ADHAP s'occupe de tout en 48h - 7j/7 - 24h/24

Aide à l'hygiène et aux repas • Garde active
 Garde de nuit (selon législation en vigueur)
 Aide à la mobilisation • Accompagnement • Travaux ménagers

50% de crédit d'impôt
selon article 199 sexadécies du CGI

Possibilité de règlement par chèques ADPA distribués par le Conseil départemental, par CESU préfinancés, par la MDPH et différentes mutuelles et/ou complémentaires santé.



Service sous contrat avec le département offrant des possibilités de réductions complémentaires ou de tarification spécifique

01 56 63 09 35

216 rue du Général Leclerc
93110 ROSNY-SOUS-BOIS
adhap93a@adhapservices.eu

Nous intervenons sur :

MONTREUIL - ROSNY SOUS BOIS - NOISY LE SEC - NOISY LE GRAND - BAGNOLET - GAGNY ROMAINVILLE - VILLEMOMBLE - LES LILAS LE PRE ST GERVAIS - NEUILLY SUR MARNE - NEUILLY PLAISANCE - MONFERMEIL - GOURNAY SUR MARNE COUBRON - PANTIN - CLICHY SOUS BOIS

www.adhapservices.fr



Le Montreuillois

EXCLUSIF! DÉCOUVREZ LES RAMES DE LA FUTURE LIGNE 11 DU MÉTRO À MONTREUIL

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES

ANNONCEZ-VOUS DANS LE MAGAZINE MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires

médias

& PUBLICITE

RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE DE MONTREUIL

Contactez dès à présent

Jérôme PIRON
 au 06 78 47 07 55
jpiron@groupemedias.com
 Tél. : 01 49 46 29 46

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêcheurs
Renan
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreuil
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « Montreuil réunit les ingrédients pour faire revivre la boxe et donner aux jeunes l'envie de se dépasser »

Gilles Fert, 58 ans, vit, pense et respire boxe. Passé par le club d'Ivry avec son frère jumeau, il est l'actuel président du Ring montreuillois, qu'il rêve de voir redevenir une référence du « noble art ».

Ce résident de la rue de Rosny, qu'il n'a pas quittée depuis son arrivée à Montreuil au début des années 1990, est un fidèle du quartier. La société Cavanna, qu'il dirige, se trouve dans la proche impasse Gobétue, tandis que le Ring montreuillois a récemment installé ses locaux avenue Paul-Signac, dans la maison « Zonno », du nom de la généreuse Montreuilloise qui en a fait don à la Ville pour qu'elle y mène des projets destinés à la jeunesse. « La jeunesse, c'est magnifique. Je veux donner envie aux jeunes de Montreuil de se dépasser, de s'accomplir grâce au noble art. A Montreuil s'est possible ! » Prochaine étape, un gala professionnel organisé dans la salle des fêtes de la mairie le 31 mai. Une « consécration » pour celui qui s'est promis, en compagnie des anciens du Ring et des jeunes du Rixe club, de « faire revivre la boxe à Montreuil ». ■

Antonin Padovani

GILLES FERT

S'il n'y est pas né, c'est à Montreuil que Gilles Fert a appris à nager ! Au début des années 1990, il s'est installé rue de Rosny, avant de reprendre la société de construction Cavanna. Sa passion pour la boxe l'a poussé à s'engager dans le Ring montreuillois, club historique, qu'il préside et espère ramener sur le devant de la scène.



LE BERRICHON. On fait les pesées d'avant-match là-bas !
8, rue Édouard-Vaillant.



L'ÉCOLE DANTON. Mes enfants y sont allés, mes petits-enfants y sont !
58, rue Rochebrune.

LA MAISON « ZONNO ». C'est le futur du Ring montreuillois. On fait déjà vivre le lieu en y chaussant les gants le dimanche, avant les travaux qui en feront une salle digne de ce nom. 31, avenue Paul-Signac.



LE CAFÉ DE LA POSTE. On y prend un café le dimanche avant de mettre les gants. Trois frères, Akim, Farid et Medhi, y accueillent ouvriers et artisans le midi, avant que les beloteurs arrivent. Angle avenue Paul-Signac et rue de l'Ermitage.

Vide-greniers annuel de Bel-Air – Grands-Pêchers



GILLES DELBOS

La maison de quartier Grand-Air organise son vide-greniers annuel le samedi 14 mai toute la journée. Les habitants peuvent d'ores et déjà s'inscrire pour tenir un stand auprès de la maison de quartier. Par ailleurs, l'association Lez'arts dans les murs y tiendra un stand, et proposera l'après-midi une chasse aux trésors-découverte des Murs à pêches.

Maison de quartier Grand-Air.
40, Rue Bel-Air, 017186 8010.

16

C'est le nombre d'associations composant la fédération des Murs à pêches, qui organise le festival qui aura lieu cette année les 4 et 5 juin

« Les Aventures de Pinocchio » au Théâtre de verdure de La Girandole

Du mercredi 11 au dimanche 15 mai auront lieu les représentations du spectacle *Les Aventures de Pinocchio*, interprété par la compagnie Les Anthropologues.

Avec le soutien de la Ville de Montreuil, 4 € pour les scolaires et les enfants; 6 € pour les Montreuillois et tarifs réduits; plein tarif : 8 €.

Théâtre de Verdure de La Girandole,
65, rue Pierre-de-Montreuil.
Réservations : yurplan.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : lemontreuillois@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



CONSTANCE DECORDE

COUP DE CHAPEAU

à Anouk Pola

En service civique au sein de l'association Le Sens de l'humus, Anouk travaille et vit dans les Murs à pêches. Elle élabore des ateliers pour enfants mêlant permaculture, agroécologie, jardinage naturel... Grâce à un master Biodiversité et sociétés (Muséum national d'histoire naturelle), elle explore la relation des enfants avec l'environnement. « Ce jardin est un espace de liberté et d'expérimentation », estime Anouk, pour qui les Murs à pêches offrent une « diversité biologique et humaine ».

RÉNOVATION. Un million d'euros consacrés aux écoles maternelle et élémentaire Henri-Wallon

La Ville de Montreuil poursuit la rénovation de ses locaux éducatifs. Ainsi 130 000 € sont-ils dévolus à la rénovation de la façade de l'école élémentaire Henri-Wallon, qui s'achèvera fin mai. À la maternelle du même établissement, des travaux plus conséquents, chiffrés à 800 000 €, ont commencé. Ils devraient s'achever à la fin du mois d'août prochain.

Les échafaudages qui recouvrent actuellement la façade de l'école élémentaire Henri-Wallon, côté rue Paul-Doumer, ne sont que la partie émergée d'une vaste opération de rénovation, portée par la municipalité sur l'ensemble du groupe scolaire. L'entreprise mandatée par la mairie reprend actuellement la structure por-



Rue Paul-Doumer, la façade de l'école élémentaire Henri-Wallon.

teuse pour la consolider, ainsi que les « casquettes » intermédiaires qui la tiennent. Les gouttières sont aussi reprises à cette occasion. La crise sanitaire a retardé l'intervention. Elle a finalement débuté en avril et devrait s'achever fin mai, pour un coût total de 130 000 €.

CÔTÉ MATERNELLE

Côté maternelle, c'est un plus gros chantier qui s'amorce : le bâtiment de plain-pied, où se trouvent le réfectoire et l'accueil de l'école, fait peau neuve. Le chantier commencera par la démolition de la dalle du rez-de-chaussée, qui permettra de reprendre

la structure du bâtiment du sol au plafond. Pour éviter les nuisances du chantier, cette phase de démolition aura lieu durant les vacances de Pâques. Par la suite, le chantier sera garanti silencieux, durant les moments de sieste notamment. Le temps des travaux, les maternelles seront accueillies dans des espaces libres mis à disposition par l'école « des grands ». L'opération permettra aussi de mettre aux normes l'office de réchauffage des repas, et d'améliorer l'isolation phonique du réfectoire, afin que les enfants puissent manger dans une ambiance plus sereine.

Ce chantier, dont le coût s'élève à 800 000 €, entièrement financé par la mairie, devrait se terminer fin août pour une rentrée apaisée et dans les meilleures conditions pour toute l'école Henri-Wallon. ■

MAP. Visites guidées des parcelles emblématiques

La Ville de Montreuil propose une série de visites guidées des Murs à pêches, à la découverte des parcelles emblématiques à travers les sentes et sentiers qui jalonnent le site. Deux parcours sont à découvrir : le premier, « Entre passé et avenir », sous la conduite du guide-conférencier Bruno Granozio, évoque l'histoire des Murs à pêches. Le second est inspiré par le projet des sentiers de la biodiversité – cofinancé par la mairie et le Fonds européen

de développement régional, et porté par la communauté de communes Est Ensemble –, qui vise à valoriser et préserver leur patrimoine naturel. Nathalie Levy, botaniste, et Camille Martin, guide de randonnées « sensibles », vous y font découvrir les sentes qui traversent et lient les différents jardins des Murs à pêches. Ces visites sont financées par la municipalité et gratuites pour les participants. ■

Retrouvez les dates et réservations : [sur exploreparis.com](http://sur.exploreparis.com).



VERONIQUE GUILLEN

Deux parcours à découvrir grâce à des visites guidées.



CONSTANCE DECORDE

NOTRE AVENIR

à Guillaume Cabanes

Il a vécu au Brésil, étudié à Paris l'histoire des pays africains lusophones, dirigé une association caritative, Gol De Letra, créée par les footballeurs brésiliens Rai et Leonardo... Aujourd'hui, ce Montreuillois de 49 ans se définit comme un « passeur de savoirs ». Professeur à l'école maternelle Jules-Ferry, il officie également le mercredi comme animateur au centre de loisirs de l'école Jean-Jaurès. Il y a mis sur pied un atelier pour permettre aux enfants de créer leur journal d'infos : *Les P'tits Loups*.

ANRU. À La Noue – Clos-Français, les rénovations de 429 logements vont débuter cet été !

Le 14 avril dernier s'est tenue au centre social 100 Hoche une réunion publique sur le renouvellement urbain du quartier La Noue – Clos-Français. Objectifs : présenter le calendrier des travaux, et apporter des précisions sur la rénovation des logements et l'amélioration du cadre de vie et des espaces publics.

La rénovation thermique et acoustique des 429 logements de la résidence de l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) du Clos-Français va commencer dès cet été ! 52 000 € seront dépensés par logement. » C'est par ces mots que le maire, Patrice Bessac, a ouvert la réunion publique du 14 avril au centre social 100 Hoche. Devant une centaine d'habitants, accompagné de plusieurs élus, il a décliné les priorités du renouvellement urbain pour le quartier La Noue – Clos-Français : « 840 logements au total vont être réhabilités. 690 logements neufs seront créés. 828 places de parkings seront rénovées. La galerie marchande sera détruite et remplacée par un pôle commercial de 2 000 m² – d'ailleurs, la Ville a entamé les achats des premières cellules commerciales. »

70 MILLIONS POUR LA NOUE
Pour rappel, en octobre dernier, l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU) s'est engagée à cofinancer à hauteur de 70 millions d'euros les projets de la municipalité pour La Noue. Après la réno-



Réunion publique du 14 avril : le maire et des élus ont présenté la nature et le calendrier des rénovations.

vation des 429 logements de l'OPHM cet été, fin 2023, 410 autres - des tours Lénine et de la résidence Libération (du bailleur Logirep) - seront réhabilités. « L'ANRU avait demandé près de 200 démolitions pour octroyer son financement, rappelle Gaylord Le Chequer, premier adjoint au maire, mais nous sommes parvenus à les limiter. Quarante-deux ménages vont devoir être relogés. Ils auront le choix entre plusieurs possibilités :

prendre un logement neuf ou réhabilité dans le même quartier, migrer vers un autre quartier ou même changer de commune à l'intérieur d'Est Ensemble. Leurs frais de déménagement seront pris en charge. » Deux groupes scolaires seront construits pour remplacer les écoles Joliot-Curie et Rosenberg. Une crèche, une aire de jeu, une maison médicale, une résidence senior et une ferme urbaine portée par l'association On sème tous, sur

l'espace Jean-Macé, viendront compléter l'offre. « Hélas, nous ne sommes pas parvenus à obtenir le financement pour la reconstruction du gymnase, déplore Thomas Mettey, adjoint délégué à la politique de la ville, mais nous n'avons pas fini de nous battre et nous referons une demande auprès de l'ANRU. » En juin, une permanence ouvrira au centre social. Elle sera chargée de répondre aux questions des habitants sur la rénovation du quartier. ■

L'avenir des parkings et des espaces verts

La dissolution de l'Association foncière urbaine libre (Aful) est en marche. Huit de ses neuf membres ont accepté, le 20 janvier, pour un euro symbolique, de reprendre la gestion des parkings et espaces verts attachés à leurs immeubles. Cela permettra d'enclencher des opérations de résidentialisation (amélioration du cadre de vie) et de rénovation, et de veiller à la propreté des lieux. Le bloc communal (Est Ensemble et Ville) aidera les membres pour la rénovation

des parkings en participant à hauteur de 7,3 millions d'euros. L'ANRU versera une subvention de 6,3 millions d'euros. Enfin, les copropriétés et l'OPHM vont investir chacun 2,3 millions d'euros. Autre dossier : une réunion sur l'aménagement de l'aire de jeux à bosses est programmée le 2 mai à 17 h, allée Eugénie-Cotton, pour consulter les habitants sur la création de nouveaux jeux pour enfants et la transformation des bosses.

Vide-greniers et fête de quartier à La Noue



GILLES DELBOIS

Rendez-vous le 7 mai pour la fête de quartier, à partir de 7 h 30, place Anne-Marie-Boyer, et le traditionnel au vide-greniers organisé par l'association de La Noue (ADN), rue Adrienne-Maire et allée Eugénie-Cotton. Renseignements et réservations au 07 8165 63 73 ou par e-mail : assodelanoue@gmail.com

22

ouvriers participent aux travaux dans les anciens locaux de l'Afpa. Attention, la démolition des bâtiments C et D, situés à proximité de la rue Irène-et-Frédéric-Joliot-Curie, engendrera des nuisances sonores du 18 avril à fin juin

Musique au collège Marais-de-Villiers

Le 13 mai, le collège Marais-de-Villiers accueillera le Paris Mozart Orchestra, une formation de musiciens amateurs sera créée et dirigée par Claire Gibault. Une classe de 5^e sous l'égide de Jairo Coronado, professeur d'éducation musicale de l'établissement, participera également à une restitution musicale.

Pour plus d'informations : 01 48 18 12 90.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : elhadji.coly@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

COMPOST : Square Barbara : 30, rue Ernest-Savart, dimanche de 11 h à 12 h. La Noue : rues des Clos-Français et Delpêche, samedi de 11 h 30 à 13 h.

DATES DE L'ENLEVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055

Vide-greniers à l'ESDM



Samedi 7 mai, participez au vide-greniers de printemps organisé par l'Élan sportif de Montreuil (ESDM) dans la cour de l'association, 21, rue Émile-Zola, de 8 h à 18 h. Buvette et restauration. Emplacement minimum de 2 m x 2 m à 15 €. Renseignements au 0148 59 17 49 ou secretariat@esdmontreuil.fr

Troc de plantes

L'association du Terrain d'aventure vous invite à une journée de troc de plants et boutures ouverte à tous. Apportez vos plantes ! A midi, un stand de nourriture sera proposé au profit de l'association, qui tient le jardin partagé et entretient ce parc public autogéré. Activités gratuites pour les enfants sur la découverte de la nature et concert acoustique à 16 h. Terrain d'aventure, 92, rue François-Arago, le dimanche 15 mai à partir de 11 h. terrainaventures@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

COMPOST : 116, rue de Paris, le dimanche de 11 h à 12 h 30. 24, rue Jules-Ferry, le dimanche de 11 h à 12 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

À L'HONNEUR

Jocelyne Guillet Bouchet
Devenue montreuilloise sur un coup de cœur il y a 17 ans, cette infirmière en psychiatrie a forcé sa timidité en acceptant de devenir présidente de l'Amicale des locataires de la résidence Beaumarchais. « J'avais envie de m'investir sur mon lieu de vie. Je commence à découvrir mes voisins, plaisante-t-elle. La réhabilitation qui s'annonce dans la résidence est intéressante. » Tout comme le traditionnel vide-greniers du quartier, qui sera, pour la première fois cette année, organisé par l'Amicale Beaumarchais.

DU NEUF. Trois étudiantes du lycée Eugénie-Cotton rafraîchissent l'image du café Capuch'

Le nouveau packaging du café Capuch' doit beaucoup à Alice, Océane et Sheya, stagiaires en graphisme du lycée Eugénie-Cotton. Plus écologique et plus artisanal, ce look renouvelle la marque qui a emménagé rue François-Arago.

Alice Lelierre, Océane Ravier et Sheya Tafna-Danavin parlent avec passion de tout ce qu'elles ont accompli depuis le début de leur stage : une bannière pour les marchés paysans, une affiche, des dépliants, des cartes de visite... « Nous avons le projet d'élaborer une carte de la ville indiquant les lieux où boire ou acheter du café Capuch' », annonce Océane. Julie Caron, la fondatrice du café montreuillois, et sa nouvelle associée, Eliana Pinheiro, leur ont fait confiance pour dévelop-



De gauche à droite, Sheya, Océane et Alice.

per l'identité visuelle de leur produit. Un véritable échange de savoirs et de compétences gagnant-gagnant pour les trois étudiantes en DNMADE de graphisme au lycée Eugénie-Cotton, comme pour les entrepreneuses. « Julie et Eliana nous ont expliqué toutes les étapes de la torréfaction. Nous avons passé les premières semaines

à faire des recherches sur le café », raconte Sheya.

SLOW CONFECTION

À trois, elles ont planché sur la conception d'un nouveau packaging en faisant appel à la linogravure. Des motifs floraux et naturels illustrent désormais les paquets de café de la collection de printemps.

« Le tamponnage permet de se passer des étiquettes, du plastique et de la colle », souligne Alice. Un concept dans lequel se retrouve totalement Julie Caron : « Comme le slow coffee [un café à extraction lente, *ndlr*], la « slow confection » à la main prend du temps. De la cueillette à la fabrication d'un sachet unique en passant par la torréfaction artisanale, il faut tant de mains pour produire un paquet ! » Ce qui fait de Capuch' une marque montreuilloise encore plus écologique et artisanale. Son emménagement dans un nouveau local partagé avec la bière La Montreuilloise ainsi que le recrutement local de ses stagiaires renforcent cet ancrage. ■

À SAVOIR

Ventes à l'atelier les mardis et jeudis de 16 h à 19 h au 69, rue François-Arago.



GILLES DELBOS

MÉLINE LE GOURRIREC CONSEILLÈRE MUNICIPALE DÉLÉGUÉE À LA JEUNESSE ET ÉLUE DU QUARTIER BOBILLOT

« Une famille de résistants montreuillois »

J'ai un rapport affectif à Montreuil, lié à mon histoire familiale. Arrière-petite-fille d'un résistant montreuillois, petite-fille de Jean-Pierre Périllaud, maire adjoint à la coopération décentralisée et élu au département et à la Région entre 1958 à 1995, et de Lydie Périllaud, cofondatrice de l'Association des femmes maliennes de Montreuil, l'actuelle élue à la jeunesse représente la quatrième génération d'une lignée implantée à Montreuil. Née au CHI André-Grégoire, Méline Le Gourrirec a grandi entre le Clos-Français et la Croix-de-Chavaux. Après un cursus en physique à la fac « comme beaucoup de jeunes, plus par passion qu'avec l'objectif d'en faire un métier », elle devient journaliste scientifique puis travaille au service relations internationales du Parti

communiste. « Mes grands-parents m'ont transmis cet intérêt pour l'international et l'égalité des peuples. Ils ont toujours été très ouverts et ont beaucoup œuvré au Mali, contribuant à des actions de coopération bénéfiques aux deux pays, sans rapport de domination. » Si Méline n'a plus le temps pour la salsa ou le théâtre, elle compte bien aller danser à La Marbrerie avec ses amis et participer à la Foulée montreuilloise avec ses nièces au mois de mai. « Plus jeune, quand je voulais sortir, je devais aller à Paris. Aujourd'hui, on peut tout faire à Montreuil. » Mais son « petit bonheur », c'est la Bretagne, dont elle est originaire par la branche paternelle. « Comme la course à pied, mes séjours en Bretagne me permettent de me ressourcer. » ■

Au Méliès pendant les vacances

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 0183 74 58 20

Programmation spéciale pour les enfants à découvrir au Méliès

Si Le Méliès soigne les cinéphiles, il bichonne également son public junior. Des séances dédiées sont proposées chaque semaine et des animations organisées, notamment pendant les vacances.

Goûter, le 4 mai. À 13 h 45, les petits à partir de 3 ans sont conviés au ciné goûter mensuel : après la diffusion des *Bad Guys*, premier film d'animation américain (Dreamworks) réalisé par un réalisateur français, ils pourront profiter de la salle de détente en dégustant jus de fruits et petits gâteaux offerts par la Biocoop de la place Jean-Jaurès, Un écriin vert.

Atelier doudou, le 8 mai. Les enfants pourront participer à l'atelier « Mon doudou disparaît ». Après avoir regardé sept courts-métrages de trois à sept minutes, les petits tourneront eux-mêmes un petit film en mettant en scène leurs doudous (à apporter au cinéma ce jour-là).

Ciné ma différence, le 11 mai. Une fois par mois, un accueil spécial (lumière tamisée, réduction du son, intervenants disponibles...) est réservé aux jeunes (et moins jeunes) en situation de handicap. C'est le film *Le Chêne* (à partir de 7 ans) qui est programmé cette fois-ci : un spectaculaire docu-



Le 12 mai, diffusion de *La Panthère des neiges*, de Vincent Munier et Sylvain Tesson.

mentaire animalier sur les insectes, les oiseaux, les rongeurs qui vivent autour d'un grand chêne séculaire.

Bébés bienvenus, le 12 mai. Le Méliès innove en proposant, en partenariat avec l'association d'aide à la parentalité Les Loupiotes, la première séance « Bébés bienvenus ». Alors que des tables à langer ont été installées dans les toilettes (femmes ET hommes), les parents de jeunes enfants sont invités à se faire une toile avec leur nourrisson dans les bras. Espaces pour les poussettes, suppression de la bande-

annonce, lumière tamisée, volume sonore réduit... C'est le magnifique film *La Panthère des neiges* de Vincent Munier et Sylvain Tesson, lauréat du César du documentaire 2022, qui a été choisi pour cette séance inaugurale.

Atelier bruitage, le 15 mai. Après la projection de six courts-métrages d'animation, des professionnels de l'association Et si les images montreront aux petits (à partir de 3 ans) comment on reproduit le son du tonnerre qui gronde ou celui d'un cheval au galop. ■ **Maguelone Bonnaud.**

Le César du court-métrage d'animation



On attendait ça depuis la cérémonie des Césars du 25 février : découvrir au Méliès *Folie douce, folle dure*, couronné

du César du court-métrage documentaire. Ce formidable film de Marine Laclotte, plongée émouvante et tendre dans le quotidien d'un hôpital psychiatrique, a été produit par la société montreuilloise Lardux films, l'une des rares maisons de production spécialisée dans le court-métrage d'animation. Trois autres œuvres de Lardux seront projetées au cours de cette soirée, le 17 mai à 20 h 15.

Autre séance spéciale à noter : le « Cours au Méliès » du 9 mai. Depuis décembre, une fois par mois, des spécialistes du cinéma analysent les différents types de plans cinématographiques. Le 9 mai à 20 h, Nachiketas Wignesan, critique et enseignant de cinéma (université Paris III), décryptera le plan moyen avant la projection de *Chantons sous la pluie*, de Stanley Donen et Gene Kelly.

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINE

Tarifs du cinéma Le Méliès : Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. - 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €

DU 27 AVRIL AU 3 MAI

ANNÉES 20, de E. Vogler : Mer. : 18 h 30. Jeu. : 11 h 15, 20 h 45. Ven. : 12 h 15, 18 h 30. Sam. : 11 h 15, 18 h 30. Dim. : 20 h 15. Lun. : 20 h 30 + rencontre. Mar. : 18 h 15.

BABY SITTER, de M. Chokri : Mer. : 14 h 15, 20 h 45. Jeu. : 16 h 15. Ven. : 12 h, 18 h 15. Sam. : 14 h, 20 h 45. Dim. : 11 h 15, 16 h 15. Lun. : 11 h, 14 h 15. Mar. : 11 h 15, 18 h 30.

GHOST SONG (VO), de N. Peduzzi : Mer. : 20 h 15 concert. Ven. : 17 h 45. Sam, dim. : 14 h 15. Lun. : 18 h 15. Mar. : 20 h 15.

HIT THE ROAD (VO), de Panah Panahi : Mer. : 15 h 50, 20 h 15. Jeu. : 11 h, 18 h 15. Ven. : 14 h 35, 18 h 45. Sam. : 16 h, 20 h 15. Dim. : 14 h, 18 h 10. Lun. : 20 h 45. Mar. : 11 h 15, 18 h 45.

LA COLLINE OÙ RUGISSENT LES LIONNES (VO), de L. Bajrami : Mer. : 16 h 30, 20 h 30. Jeu. : 11 h 15, 18 h 25. Ven. : 12 h, 16 h. Sam. : 20 h 15. Dim. : 11 h 15, 20 h 30. Lun. : 11 h 15, 18 h 15. Mar. : 16 h, 20 h 15.

LA FEMME DU FOSSOYEUR (VO), de K. Ahmed : Mer. : 20 h 45. Jeu. : 14 h 15, 18 h 30. Ven. : 12 h 15, 20 h 45. Sam, dim. : 13 h 45, 19 h. Lun. : 18 h. Mar. : 11 h 15, 18 h 45.

MA FAMILLE AFGHANE (VO), de M. Pavlatova : Mer. : 13 h 45, 18 h 45. Jeu. : 20 h 30. Ven. : 14 h 05, 17 h 10. Sam. : 11 h 15, 17 h 15. Dim. : 15 h 30, 20 h 45. Lun. : 20 h 45. Mar. : 13 h 45, 16 h 50.

SENTINELLE SUD, de M. Gerault : Mer. : 14 h, 20 h 30. Jeu. : 18 h 15. Ven. : 16 h 30, 20 h 30 + rencontre. Sam. : 11 h, 16 h 30. Dim. : 11 h, 16 h 15. Lun. : 14 h, 18 h 15. Mar. : 16 h 30, 20 h 30.

PAS... DE QUARTIER, de P. Vecchiali : Mer. : 18 h 30. Jeu. : 11 h, 20 h 15 + rencontre. Ven. : 14 h. Sam. : 11 h 15, 16 h. Dim. : 14 h 15. Lun. : 20 h 30. Mar. : 14 h.

ICOMETE (INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS), de P. Tagnati : Mer. : 16 h 05. Jeu. : 20 h 15. Ven. : 12 h. Sam. : 20 h 45. Dim. : 11 h, 18 h 15. Lun. : 18 h. Mar. : 20 h 45.

LE MONDE APRÈS NOUS, de L. Salah-Cazanas : Mer. : 18 h 45. Jeu. : 13 h 45, 20 h 30. Ven. : 12 h, 18 h 30. Sam. : 18 h 45. Dim. : 20 h 45. Lun. : 20 h 15. Mar. : 18 h 30.

L'ENFANT (VO), de M. de Hillerin et F. Dutilloy-Liégeois : Mer. : 14 h 15. Jeu. : 20 h 15. Ven. : 13 h 45. Sam. : 11 h. Dim. : 18 h 15. Lun. : 14 h, 20 h 15. Mar. : 13 h 45, 18 h.

MURINA (VO), d'A. Alamat Kusijanovic : Mer. : 18 h. Jeu. : 16 h. Ven. : 20 h 45. Sam. : 13 h 45, 18 h 15. Dim. : 20 h 15. Lun. : 11 h 15. Mar. : 14 h 15.

MY FAVORITE WAR (VO), d'I. Burkovska Jacobsen : Mer. : 16 h 50. Jeu. : 16 h 15. Ven. : 18 h 55. Sam. : 15 h 30. Dim. : 17 h 15. Lun. : 14 h 15. Mar. : 20 h 45.

OGRE (VO), d'A. Malherbe : Mer. : 16 h 15. Jeu. : 14 h, 18 h 05. Ven. : 16 h, 20 h 15. Sam. : 18 h 15. Dim. : 20 h 30. Lun. : 18 h. Mar. : 16 h, 20 h 30.

QUI À PART NOUS (VO), de J. Trueba : Mer. : 14 h 15. Ven. : 19 h 30. Sam. : 16 h. Dim. : 14 h.

Rétro Doillon : **LA FEMME QUI PLEURE (INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS)** : Dim. : 18 h 30.

Aux frontières du Méliès :

MOPE (VO - INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS), de L. Heyne : Sam. : 20 h 30 + rencontre.

À LA BAGUETTE, de M. Lang, J. Lachauer et J. Jaspert : Mer. : 15 h 30. Jeu. : 11 h 15. Ven. : 15 h 50. Dim, lun. : 11 h 15. Mar. : 15 h 30.

SUCRÉ SALÉ, collectif : Jeu. : 16 h 35. Ven, sam. : 17 h 10. Dim. : 16 h. Mar. : 11 h, 16 h 50.

LES BAD GUYS, de P. Perifel : Mer. : 13 h 45. Jeu. : 14 h. Ven. : 16 h 30. Sam. : 11 h. Dim. : 16 h. Lun. : 14 h 15. Mar. : 16 h 30.

LES ANIMAUX FANTASTIQUES : LES SECRETS DE DUMBLEDORE (VO - VF), de D. Yates : Mer. : 14 h (VF), 16 h 50 (VF). Jeu. : 13 h 45 (VF), 17 h 55 (VO). Ven. : 14 h 15 (VF), 20 h 30 (VO). Sam. : 14 h 15 (VO), 20 h 30 (VF). Dim. : 11 h (VF), 17 h 20 (VO) Lun. : 11 h (VO), 14 h (VF). Mar. : 11 h (VF), 14 h (VO).

SONIC 2 LE FILM, de J. Fowler : Jeu. : 11 h, 15 h 45. Ven, sam. : 14 h. Dim. : 13 h 45. Lun. : 11 h. Mar. : 11 h, 14 h.

Ven. : 14 h seniors, 16 h 15 ; 18 h 25. Sam. : 13 h 45, 20 h 15. Dim. : 15 h 45. Lun. : 11 h. Mar. : 16 h, 20 h 15 + rencontre.

LIMBO (VO), de B. Sharrock : Mer. : 14 h, 20 h 45. Jeu. : 11 h, 18 h. Ven. : 20 h 30. Sam. : 14 h 15, 20 h 45. Dim. : 11 h, 18 h 30. Lun. : 18 h 15. Mar. : 16 h 15.

LOS FUERTES (VO), d'O. Zuniga Hidalgo : Mer. : 14 h 15, 20 h 45. Jeu. : 11 h 15, 18 h 15. Ven. : 14 h. Sam. : 20 h 30. Dim. : 11 h. Lun. : 11 h, 18 h 15. Mar. : 14 h, 20 h 30.

VARSOVIE 83... UNE AFFAIRE D'ÉTAT (VO), de J. P. Matuszynski : Mer. : 15 h 50, 20 h 30. Jeu. : 17 h. Ven. : 15 h 25, 20 h 20. Sam. : 20 h 15. Dim. : 17 h 40. Lun. : 11 h, 20 h 15. Mar. : 20 h 15.

ANNÉES 20, d'E. Vogler : Mer. : 18 h 30. Jeu. : 14 h 15, 20 h 30. Ven. : 12 h, 16 h 15. Sam. : 18 h 30. Dim. : 20 h 30. Lun. : 20 h 45. Mar. : 11 h, 16 h 15.

BABY SITTER, de M. Chokri : Mer. : 16 h 35. Jeu. : 11 h 15, 18 h 35. Ven. : 12 h, 16 h 30. Sam. : 16 h. Dim. : 11 h 15, 20 h 15. Lun. : 14 h. Mar. : 18 h.

GHOST SONG (VO), de N. Peduzzi : Mer. : 11 h 15. Ven. : 12 h 15. Sam. : 20 h 30. Dim. : 18 h 30.

HIT THE ROAD (VO), de Panah Panahi : Mer. : 18 h 30. Jeu. : 14 h 15, 20 h 45. Ven. : 20 h 45. Sam. : 11 h, 18 h. Dim. : 13 h 45, 18 h 15. Lun. : 18 h. Mar. : 16 h.

LA COLLINE OÙ RUGISSENT LES LIONNES (VO), de L. Bajrami : Mer. : 16 h 15. Jeu. : 16 h, 20 h 15. Ven. : 12 h 15, 18 h 40. Sam. : 18 h 45. Dim. : 20 h 45. Lun. : 20 h 30. Mar. : 18 h 30.

LA FEMME DU FOSSOYEUR (VO), de K. Ahmed : Mer. : 16 h 15. Jeu. : 13 h 45. Ven. : 20 h 30. Sam. : 11 h 15, 16 h 15. Dim. : 14 h 15. Lun. : 14 h. Mar. : 20 h 45.

MA FAMILLE AFGHANE (VO), de M. Pavlatova : Mer. : 18 h 50. Jeu. : 13 h 45.

DOCTOR STRANGE IN THE MULTIVERSE OF MADNESS (VO-VF), de S. Raimi : Mer. : 14 h (VF), 18 h (VO), 20 h 45 (VO). Jeu. : 14 h (VO), 18 h (VO), 20 h 45 (VF). Ven. : 14 h (VO), 18 h (VF), 20 h 45 (VO). Sam. : 13 h 45 (VF), 17 h 45 (VO), 20 h 45 (VF). Dim. : 14 h (VO), 17 h 45 (VF), 20 h 30 (VO). Lun. : 14 h (VF), 18 h (VO), 20 h 45 (VO). Mar. : 14 h (VO), 18 h (VF), 20 h 45 (VO).

IL BUCO (VO), de M. Frammartino : Mer. : 20 h 15. Jeu. : 18 h 15. Ven. : 14 h 15. Sam. : 18 h 15. Dim. : 16 h 15. Lun. : 20 h 30. Mar. : 14 h.

LES PASSAGERS DE LA NUIT, de M. Hers : Mer. : 14 h 15, 20 h 30. Jeu. : 11 h, 16 h 15.

DU 4 AU 10 MAI

Ven. : 18 h 30. Sam. : 11 h 15, 18 h 15. Dim. : 15 h 55, 20 h 45. Lun. : 18 h. Mar. : 11 h, 16 h 30.

PAS... DE QUARTIER, de P. Vecchiali : Mer. : 20 h 15. Ven. : 12 h. Sam. : 16 h 10. Dim. : 11 h 15. Mar. : 18 h 15.

SENTINELLE SUD, de M. Gerault : Mer. : 18 h 15. Jeu. : 20 h 30. Ven. : 12 h 15, 18 h 30. Sam. : 14 h. Dim. : 20 h 15. Lun. : 18 h 15. Mar. : 11 h, 18 h 30.

LE MONDE APRÈS NOUS, de L. Salah-Cazanas : Mer. : 16 h 30. Jeu. : 16 h 15. Ven. : 18 h 15. Sam. : 11 h. Mar. : 18 h 15.

QUI À PART NOUS (VO), de J. Trueba : Sam. : 14 h 15. Dim. : 14 h.

Rétro Doillon : **LA VIE DE FAMILLE** : Dim. : 18 h 15.

Cours au Méliès : **CHANTONS SOUS LA PLUIE (VO)**, de S. Donen et G. Kelly : Lun. : 20 h + rencontre.

À LA BAGUETTE, de M. Lang, J. Lachauer et J. Jaspert : Jeu. : 15 h 40. Ven. : 14 h 10.

LE CHÊNE, de M. Seydoux et L. Charbonnier : Jeu. : 14 h. Ven. : 16 h 50. Dim. : 16 h 40.

LE ROI CERF (VO - VF), de M. Ando : Mer. : 13 h 45 (VF), 18 h 15 (VO). Jeu. : 15 h 45 (VO). Ven. : 14 h 30 (VF), 20 h 15 (VO). Sam. : 11 h (VF), 16 h 25 (VO) + rencontre. Dim. : 11 h (VF), 14 h 15 (VO). Mar. : 20 h 30 (VO).

LES BAD GUYS, de P. Perifel : Mer. : 13 h 45. Jeu. : 11 h. Sam. : 14 h. Dim. : 13 h 45.

UNE FAMILLE AU POIL, collectif : Mer, jeu, ven. : 16 h 45. Sam. : 11 h 15, 16 h 30. Dim. : 11 h atelier, 16 h 40. Mar. : 16 h 45.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur : www.montreuil.fr/cinema

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »



Sorties en famille, spectacles, concerts, ateliers, balades...

Retrouvez chaque vendredi dès midi, sur les réseaux sociaux du Montreuillois, nos bons plans du week-end.



Le Montreuillois journal



Le Montreuillois

CONCERTS

Nelson Palacios y su Cosa Loca

FÊTE CUBAINE



GILLES DELBOS

La Salsa Especial réinvestit La Marbrerie avec Nelson Palacios, virtuose violoniste cubain, grand représentant des musiques traditionnelles cubaines, telles que le son, la salsa et le changüí. Il sera accompagné de son orchestre La Cosa Loca. Vendredi 29 avril, 20 h. La Marbrerie. 12 et 15 €.

Hors-Sol – Extases de jour

ELECTRO TECHNO HOUSE

12 heures de fête, de plaisirs auditifs, sensitifs. Avec Vlada, Gwenan, Oriana, Pastel et Hors-Sol. Samedi 30 avril, de 16 h à 4 h. La Marbrerie. De 9 à 18 €.

Drew McDowall Leandro Barzabal

MUSIQUE EXPÉRIMENTALE

D'origine écossaise, Drew McDowall a été membre

de Coil de 1995 à 2000 et a participé au groupe Psychic TV. Sa musique post-industrielle est marquée par une atmosphère ambient et active. Pulsations et oscillations lancinantes, samples aux accents ésotériques... à la croisée de l'hallucination et du vertige. Argentin vivant à Paris, Leandro Barzabal a su insuffler une force et une puissance créative indéniable dans l'underground local aussi bien dans son approche performative que sonore. Lundi 2 mai, 20 h 30. Les Instants chavirés. De 11 à 15 €.

La Belle Saison

CONCERTS

Concerts, DJ sets, ateliers, jeux et village des associations sur le réemploi. Samedi 7 mai, de 14 h à 23 h 30. Lez'arts dans les murs.

Clock is ticking

CLUB

Avalanche organise des teufs à la programmation pointue autour de l'univers minimal/tech-house/break/garage et rassemblant un public à la cool et qui ne se prend pas la tête ! Au programme : Kepler, Nate S.U., Sunaas & Avalanche sound system. Samedi 7 mai, 19 h. La Marbrerie. De 9 à 18 €.

Comédie club

STAND-UP

Venez assister au plateau de stand-up proposé par le SMJ. Samedi 7 mai, 20 h. Café La Pêche. Entrée libre.

Résistance DJ's

CLUBBING

DJ sets dub, reggae, techno, cumbia. Dimanche 8 mai, de 15 h à 20 h. Lez'arts dans les murs.

Topaze Dorian

CONCERT

Seul sur scène avec sa guitare, il égrène ses mots et ses notes dans une alchimie qui emporte le spectateur dans

un monde bien réel mais souvent oublié. Dimanche 8 mai, 14 h 30. Le Fait-tout. Entrée libre.

La Fabrique agitée

MUSIQUE EXPÉRIMENTALE

Une soirée consacrée à deux figures essentielles des musiques expérimentales et minimalistes depuis plus de cinquante ans, avec une sélection de pièces en solo, duo et trio interprétées par Hélène Breschand, Kasper Toeplitz et Franck Vigroux. Mardi 10 mai, 20 h. Les Instants chavirés. De 8 à 12 €.

Yacine Malek & Orientalo Project

JAZZ WORLD ORIENT

Yacine Malek est l'une des plus grandes révélations de la scène jazz world de ces dernières années, à découvrir absolument. De l'ethno-jazz, une musique de la terre en clin d'œil à ses origines, basée sur la mélodie et le rythme, il privilégie l'émotion à la performance. Mercredi 11 mai, 19 h. La Marbrerie. 9 et 12 €.

Brandon Seabrook, Cooper-Moore & Gerald Cleaver

MUSIQUE EXPÉRIMENTALE

Brandon Seabrook, Cooper-Moore & Gerald Cleaver présenteront *The Swarm*, leur nouvel et deuxième enregistrement pour Astral Spirits. Un nouvel opus par ces trois esprits à la forte créativité, incluant cette fois du banjo avec toujours de nombreuses combinaisons rythmiques, des sons hurlants et un vaste imaginaire musical. Mercredi 11 mai, 20 h 30. Les Instants chavirés. De 9 à 13 €.

Lisa Portelli

CHANSON

Sur scène, accompagnée de son pianiste, d'une boîte à rythme complice et parfois reprenant comme un plai-

sir retrouvé sa guitare, Lisa Portelli glisse des poèmes de Pessoa, Yeats... Jeudi 12 mai, 20 h 30. La Marbrerie. 12 et 15 €.

Buster Shuffle

CONCERT

Soirée rocksteady ska avec le groupe anglais Buster Shuffle, emmené par un piano frénétique, une basse endiablée. Suivi d'un DJ set de Captain Acab. Vendredi 13 mai, de 20 h à 1 h. Café La Pêche. 11 et 14 €.

Florent Marchet

CONCERT

Florent Marchet revient avec un nouvel album et un spectacle qui ira jusqu'aux Francolies de La Rochelle. Cet auteur, compositeur, arrangeur et interprète qui a collaboré avec Clarika, Sophie Calle, Patrick Mille, Philippe Catherine ou Gaëtan Rousel, nous plonge dans un univers pop rock ciné, nostalgique et envoûtant. Vendredi 13 mai, 20 h 30. Maison populaire. 10 et 12 €.

Serr – Maria Laurent

MUSIQUE EXPÉRIMENTALE

Serr est un trio français qui travaille des *cansos*, poésie lyrique des troubadours occitans. Ces *cansos* seront interprétés dans la foulée par un trio de musiciens égyptiens. Maria Laurent joue des claviers et synthés. Notamment un pianet dénudé dont elle explore les contours mécaniques, en se laissant happer vers des contrées électro. Vendredi 13 mai, 20 h 30. Les Instants chavirés. De 9 à 13 €.

La Folia barocca

CONCERT

Un ensemble de musique baroque faisant la part belle à l'expressivité, au plaisir et au partage. Vendredi 13 mai, 20 h 30. Le Fait-tout. Entrée libre.

Q-Sounds Recording présente

LABEL PARTY

Basé à Épinay, Q-Sounds Recording est le seul label de soul music français. Au programme, de la soul du 93 avec Principle Of Joy, The Vogs, Laura Llorens And The Shadows Of Love et DJ set. Samedi 14 mai, de 20 h à 1 h. Café La Pêche. 8 et 10 €.

DiscoStormy

CLUB DISCO

DiscoStormy, est un projet de soirées 100 % disco avec des DJs & selectors disco reconnus. Pour cette première édition, cap sur Chicago avec un plateau composé des légendes vivantes de la soul, du disco et de la house : Rahaan et Mark Grusane. Samedi 14 mai, 22 h. La Marbrerie. De 9 à 18 €.



Les Ombres.

CLEMBAKI

Odyssée impressionniste

CLASSIQUE

L'ensemble Le Bateau ivre (flûte, harpe, violon, alto, violoncelle) interprète Debussy, Ravel... Dimanche 15 mai, 17 h. Les Musicales de Montreuil, église Saint-Pierre-Saint-Paul, 2, rue de Romainville. De 5 € à 12 € ; gratuit jusqu'à 18 ans. musicales-montreuil.fr

Midi-concert

DÉJEUNER MUSICAL

Le conservatoire de Montreuil et La Marbrerie vous invitent au Midi Concert et vous présentent une jolie respiration en milieu de journée ! Une programmation classique variée de 30 minutes, ouverte aux enfants. Mercredi 18 mai, 12 h 30. La Marbrerie. Entrée libre.

La Race – À_R_C_C

MUSIQUE EXPÉRIMENTALE

La Race produit un rock sombre et aliéné plus proche de la musique industrielle que des chansons des Rolling Stones. La musique d'À_R_C_C lorgne autant vers le dancefloor sérieusement en pente que vers le sound system aiguisé noise. Mercredi 18 mai, 20 h 30. Les Instants chavirés. De 9 à 13 €.

Jeudi Zebrock

CONCERT

Avec deux artistes émergents repérés lors du tremplin Zebrock. Jeudi 19 mai, 20 h. Café La Pêche. 8 € les deux places.

THÉÂTRE

Montreuil comedy club

HUMOUR

Le premier jeudi du mois, rendez-vous au Drunken pour découvrir six jeunes talents de la scène stand-up. Affiche renouvelée chaque mois et 100 % paritaire. Jeudi 5 mai, Drunken, 19, rue Girard, entrée libre (chapeau).

Les Ombres

DANSE HIP-HOP

Les Ombres raconte le périple effectué d'Afrique jusqu'en occident par des

hommes qui quittent pour poursuivre leur rêve d'une vie meilleure. Chorégraphié par Antoinette Gomis. Vendredi 29 avril, 20 h. Théâtre municipal Berthelot – Jean-Guerrin. De 5 à 12 €.

Capharnaüm

POÈME THÉÂTRAL

Cette performance met en mots la perte de l'être cher par une célébration de la vie, une fête pour ceux qui restent. Par la technique de l'écriture en direct improvisée et de la ventriloquie, le jeune auteur et metteur en scène Valérian Guillaume, restitue le flux des émotions. 29 et 30 avril. Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarès. 20 h le 29 et 18 h le 30. De 8 à 23 €.

Un autre monde

DANSE

Sur le plateau, trois femmes, trois nationalités, avec au cœur la danse, la musique, la vidéo et la parole. Vendredi 13 mai, 20 h 30. Théâtre municipal Berthelot – Jean-Guerrin. Entrée libre sur réservation.

EXPOSITIONS

Tignous Forever

EXPOSITION

Tignous dessinait. Tout le temps. Partout. Pour la presse. Des bandes dessinées. Des reportages dessinés pour raconter les gens et le monde. Cette exposition restitue le foisonnement du dessinateur montreuillois assassiné en 2015. Des murs au plafond, Tignous est partout forever. Jusqu'au 21 mai. Centre Tignous d'art contemporain. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h, jeudi de 14 h à 21 h, et samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre.

Des monts et des mères veillent

EXPOSITION

La galerie photo 127 expose le travail de la photographe plasticienne marocaine Fatima Mazmouz, sur la thématique « Femme et magie ». Jusqu'au 21 mai.

Quand le monde danse à Montreuil et dans le 93



DORIANE RIO

Les Rencontres chorégraphiques internationales de Seine-Saint-Denis défrichent depuis plus de 50 ans l'écriture chorégraphique contemporaine. Ce festival questionne les enjeux esthétiques et les problèmes de société à travers des œuvres originales et poétiques. Plus d'une vingtaine de compagnies de différents pays se

produiront du 13 mai au 18 juin dans une dizaine de théâtres du 93. À Montreuil, cela commencera le 13 mai par une rencontre à destination des professionnels avec Danse Dense.

Promise me

Enfants et adultes, danseurs et musiciens, relèvent le défi du libre-arbitre et du soulèvement. À découvrir en famille. 13 et 14 mai, 20 h. Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant.

Performeuses

CONFÉRENCE PERFORMÉE

Du rôle des femmes à la

place des pratiques non occidentales, Hortense Belhôte revisite les pré-supposés de nos sociétés et élargit nos regards sur ceux qui le peuplent. Samedi 14 mai, 17 h. Nouveau Théâtre de Montreuil.

Swan Lake solo

Olga Dukhovnaya propose une lecture résolument moderne du *Lac des cygnes*. Samedi 14 mai, 18 h 30. Parvis du Nouveau Théâtre de Montreuil.

Infos et réservations :

0155 82 08 01; reservations@rencontreschorégraphiques.com; rencontreschorégraphiques.com

Extravacanza : des ateliers, des jeux, des lectures...



GILLES DELBOS

Venez comme vous êtes, sans inscription et gratuitement, participer et découvrir les mille et une façons de s'amuser dans vos bibliothèques.

– Expérimentez et jouez avec les illusions d'optique et les trompe-l'œil. Dès 6 ans.

29 avril et 6 mai, bibliothèque Colonel-Fabien, 30 avril, bibliothèque Daniel-Renoult, 15 h.

– Fabriquez votre cocotte en papier... Dès 4 ans, parents bienvenus.

Samedi 30 avril, 15 h, bibliothèque Robert-Desnos.

– Atelier pour fabriquer un petit flipbook. Dès 8 ans.

Mardi 3 mai, 15 h, bibliothèque Paul-Éluard.

Relevez le défi de raconter le temps sans mots et en très peu d'images avec l'illustratrice Anne-Margot Ramstein. Pour tous, dès 9 ans.

Mercredi 4 mai, 15 h, bibliothèque Robert-Desnos.

– Les personnages s'échappent des livres et s'animent en stop-motion ! Dès 6 ans.

Samedi 7 mai, 10 h, bibliothèque Robert-Desnos.

– Venez découvrir des jeux sur les images. Dès 7 ans.

Samedi 7 mai, 15 h, bibliothèque Robert-Desnos.

– À la découverte de l'artiste Joël Guenoune. Dès 5 ans.

Samedi 7 mai, 15 h, bibliothèque Daniel-Renoult.

Galerie 127, 7, rue Arsène-Chéreau. Entrée libre. Du mardi au samedi de 14 h à 19 h, ou sur rendez-vous. Tél. 01 48 95 82 03 ; galerie127.com

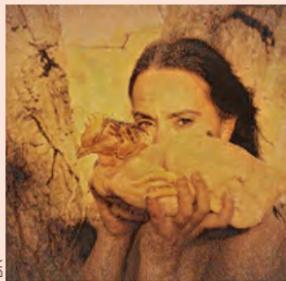
Visages des mondes ouvriers

EXPOSITION

Les photographes Lily Franey, Jean-François Graugnard et Gérard Mazet mettent en lumière ceux qui représentent en France 20 % des actifs.

Du 14 mai au 30 décembre. Musée de l'Histoire vivante.

Michel Ragon, un autodidacte sur la brèche



DR

EXPOSITION

Écrivain, critique d'art, critique littéraire, historien, féru des mouvements ouvriers, d'urbanisme et d'architecture, Michel Ragon (1924-2020) fut un autodidacte éclectique à redécouvrir au musée de l'Histoire vivante.

Du 14 mai au 30 décembre. Musée de l'Histoire vivante.

RENCONTRES

Club lecture senior

RENCONTRE

Retrouvons-nous un jeudi par mois pour échanger sur nos coups de cœur, les auteurs découverts récemment, ou lire des passages...

Jeudi 5 mai, 15 h. Bibliothèque Paul-Éluard. Entrée libre.

L'école est mon métier

CINÉ-CLUB

Projection du documentaire de Rémy Revellin sur l'école Danton.

Vendredi 6 mai, 20 h 30.

Le Fait-tout. Entrée libre.

Les Instants thé

RENDEZ-VOUS

Des discussions et une présentation d'ouvrages avec l'Association des femmes du Morillon.

Mercredi 11 mai, 14 h.

Bibliothèque Daniel-Renoult. Entrée libre.

Lékri Dézados

CLUB LECTURE

LE club lecture pour les 10-17 ans se retrouve un samedi par mois pour découvrir des titres récents, débattre des dernières lectures et des livres à acheter pour la bibliothèque. L'occasion de devenir chroniqueur pour le site d'ActuSF, de rencontrer des auteurs, de participer à des jurys littéraires...

Samedi 14 mai, 15 h.

Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

Café philo

RENCONTRE

Le café philo vous donne rendez-vous sur le thème de l'universalisme autour d'un ouvrage à définir.

Dimanche 15 mai, 10 h 45.

Chez Idjjs, 2, place de la République. Entrée libre.

Ciné senior

PROJECTION

Un jeudi par mois à 9 h 30, assistez à la projection d'un film, puis débattrez à propos de l'œuvre projetée.

Jeudi 19 mai, 9 h 30.

Bibliothèque Daniel-Renoult. Entrée libre.

L'Empreinte

CONFÉRENCE DANSÉE

Histoire de la danse orientale

Du culte des déesses mères aux cabarets égyptiens, en passant par l'empreinte des danseuses tziganes. Tout public.

Jeudi 19 mai, 20 h.

Comme vous émoi. Entrée libre.

Festival des langues

FESTIVAL

Repas solidaire, clôture du Festival des langues, contes et spectacles.

Vendredi 20 mai.

Lez'arts dans les murs.

COURS, ATELIERS, STAGES

Sécuriser vos photos

ATELIER NUMÉRIQUE

Sauvegarder vos photos en ligne, une méthode pour créer un mot de passe sécurisé et mémorisable.

Samedi 30 avril, 10 h 30.

Bibliothèque Robert-Desnos.

Sur inscription auprès des bibliothécaires ou au 01 83 74 58 58.

Opération révisions !

RÉVISIONS

Vous êtes en troisième, en première ou en terminale générale, technologique ou professionnelle ? Pour vous aider à réussir vos examens, les bibliothèques vous accompagnent dans vos révisions : aide individuelle dans les différentes matières et pour les oraux, places de travail supplémentaires, accès prioritaires aux annales et aux ouvrages parascolaires, accès gratuit à la plateforme d'e-learning Tout apprendre.

Du 3 mai au 2 juillet.

Toutes les bibliothèques.

Entrée libre.

ATELIER NUMÉRIQUE

Atelier autour des alternatives gratuites de logiciels (Libre Office pour rempla-

cer Microsoft ; Gimp pour remplacer Photoshop ; Firefox...).

Mardi 10 mai, 15 h.

Bibliothèque Robert-Desnos.

Sur inscription auprès des bibliothécaires ou au 01 83 74 58 58.

ATELIER NUMÉRIQUE

Mieux connaître WhatsApp et Facebook.

Samedi 14 mai, 10 h 30.

Bibliothèque Robert-Desnos.

Sur inscription auprès des bibliothécaires ou au 01 83 74 58 58.

ATELIER NUMÉRIQUE

Atelier pour trouver une information sur Internet et se former.

Mardi 17 mai, 15 h.

Bibliothèque Robert-Desnos.

Sur inscription auprès des bibliothécaires ou au 01 83 74 58 58.

Venez expérimenter la Micro-folie

ATELIER

Projection, tablette, casque de réalité virtuelle et manette ! La Micro-folie est un musée numérique doté d'outils ludiques et technologiques au service de la découverte de chefs-d'œuvre des plus grandes institutions culturelles. La Micro-Folie est un dispositif du ministère de la Culture porté par La Villette.

Mercredi 18 mai, de 10 h à 15 h.

Bibliothèque Robert-Desnos.

Entrée libre.

La Micro-folie est à vous !

ATELIER

Assistez à la démonstration de l'imprimante 3D et initiez-vous à la technique du « flocage » : du transfert sur textile. N'oubliez pas vos t-shirts, sacs...

Mercredi 18 mai, de 16 h à 18 h.

Bibliothèque Robert-Desnos.

Entrée libre.

Avec les enfants

Les samedis à la bibliothèque

ATELIERS JEUX, LECTURES

Tous les samedis, la bibliothèque propose aux enfants un temps de partage autour d'un jeu, d'un atelier ou d'une lecture.

14, 21 et 28 mai, 15 h.

Bibliothèque Daniel-Renoult. Entrée libre.

« Jasmine ou le mélange du monde »

THÉÂTRE

Encouragée par sa grand-mère, une petite fille ordinaire va vivre une aventure inattendue. Ce spectacle musical interactif nous emmène, au gré des aventures de sa courageuse héroïne, dans une succession d'univers culturels et musicaux variés. Les enfants accompagnent Jasmine dans son périple, l'encouragent, réfléchissent avec elle, évoluent au cours de ses rencontres et participent à ses découvertes.

Du 10 au 15 mai

Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. 10 h 30 et 14 h 30,

16 h le 14 et 11 h le 15. De 4 à 8 €. Réservation au 01 48 70 00 55

ou letheatredelanoue@gmail.com

« Les Aventures de Pinocchio »

THÉÂTRE

La véritable histoire de Pinocchio telle que l'a écrite le journaliste et écrivain italien Carlo Collodi en 1881. De façon que Pinocchio parle au public d'aujourd'hui, tout en conservant son aura nostalgique, la compagnie Les Anthropologues a transposé son univers dans des années plus proches de nous. Voici un Pinocchio comme vous n'en avez jamais vu, qui parlera aussi bien aux enfants qu'aux adultes que nous sommes devenus.

Du 11 au 15 mai

Théâtre de verdure de La Girandole. 10 h le 11, 10 h 30 et 16 h le 14 et 10 h 30 le 15. De 4 à 8 €.

Les musées s'invitent à la bibliothèque !

ATELIER

Venez trouver l'inspiration pour vos créations et découvrez la malle mystérieuse qui abrite les histoires racontées par les artistes. Dès 4 ans.

Mercredi 18 mai, 15 h.

Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

LOOKing fOr

ARTS DE RUE

Quand deux artistes de cirque proposent à une chanteuse improvisatrice de les rejoindre. Ensemble, ils s'intéressent à la question de l'exil, à la quête d'un lieu, d'un endroit qui se cherche. Ils se lancent dans un voyage sur la trace des artistes qui ont fait de leur musique une ode à la vie et à la liberté. Dès 6 ans.

Samedi 21 mai, 16 h.

Jardin des Roches, 86, rue Émile-Beaufils. Entrée libre.



ADRESSES ET INFOS PRATIQUES

ADRESSES RÉCURRENTES

Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir.

Tél. 01 42 87 25 91 ; instantschavires.com

La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère.

Tél. 01 43 62 71 19 ; lamarbrerie.fr

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-

Vernant, 10, place Jean-Jaurès ; salle Maria-

Casarès, 63, rue Victor-Hugo ; tél. 01 48 70 48 90 ;

nouveau-theatre-montreuil.com

Théâtre municipal Berthelot – Jean-Guerrin,

6, rue Marcellin-Berthelot. Réservations :

01 71 89 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr

Théâtre de verdure de La Girandole,

65, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 01 48 57 53 17 ;

billetterie@girandole.fr

Les Roches, Maison des pratiques amateurs,

19, rue Antoinette. Tél. 01 71 86 28 80 ;

maisondesamateurs@montreuil.fr ;

lesroches-montreuil.fr

Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris.

Réservations : centretignousdartcontemporain.fr

Musée de l'Histoire vivante,

31, bd Théophile-Sueur. Mercredi, jeudi et

vendredi de 14 h à 17 h, samedi et dimanche de

11 h à 18 h. Tél. 01 48 54 32 44 ou 01 48 54 36 08 ;

museehistoirevivante.fr

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle.

Tél. 01 42 87 08 68 ; maisonpop.fr

Comme vous émoi, 5, rue de la Révolution.

Tél. 09 50 77 67 89 ; contact@commevousemoi.org

Café La Pêche, 16, rue Pépin. 20 h. Tél. 01 71 86 29 00 ;

lapeche@montreuil.fr ; Facebook : Café La Pêche

Montreuil ; lapechecafe.com

Le Fait-tout, café associatif, 166, rue Édouard-

Branly. Tél. 07 83 74 92 59 ;

communication.faittout@gmail.com

Lez'arts dans les murs, 69, rue Pierre-de-Montreuil.

Entrée prix libres, adhésion demandée.

LES BIBLIOTHÈQUES

– Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-

Lisle. Tél. 01 83 74 58 58 ;

bibliotheque-robert-desnos@est-ensemble.fr

– Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette.

Tél. 01 48 57 66 56 ;

bibliotheque-paul-eluard@est-ensemble.fr

– Bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue

du Colonel-Fabien. Tél. 01 48 57 64 41 ;

bibliotheque-colonel-fabien@est-ensemble.fr

– Bibliothèque Daniel-Renoult,

22, place Le Morillon. Tél. 01 48 54 77 17 ;

bibliotheque-daniel-renoult@est-ensemble.fr

Sur Internet et les réseaux

montreuil.bibliotheques-estensemble.fr ;

Facebook : @BiblioMontreuil ; Twitter :

bibliothequesdemontreuil

NOUVEAUTÉ

Rendez-vous au premier salon des loisirs créatifs

Fabriquer, coudre, décorer, peindre... La première édition du salon des loisirs créatifs de Montreuil se tiendra les 13 et 14 mai à la bibliothèque Robert-Desnos. Un événement gratuit et ouvert à tous qui permettra aussi aux familles de tester une ribambelle d'activités.

Montreuil avait déjà son salon du livre jeunesse. Elle aura désormais son salon des loisirs créatifs. Organisé par l'inventive papeterie Le Kraft, il se déroulera les 13 et 14 mai à la bibliothèque Robert-Desnos, au centre-ville. L'occasion pour les visiteurs de découvrir plusieurs univers, en mettant la main à la pâte en famille. Origami, crochet, broderie, scoubidou, bijoux en pâte Fimo, porte-clés en « plastique fou »... La fondatrice du Kraft, aidée de ses deux acolytes, animera des ateliers



Enfants ou adultes, découvrez des œuvres et des techniques.

tout au long des deux jours. « L'idée est de faire des initiations pour donner envie aux visiteurs de s'y mettre. Nous rencontrons de nombreux parents qui s'imaginent incapables de créer et qui, une fois qu'ils se prennent au jeu, deviennent les as du mercredi créatif avec leurs enfants », souligne Manon Menant, qui sait de quoi elle

parle car l'habile gérante de l'annexe de la librairie Folie d'encre encadre chaque mercredi un à deux ateliers pour les juniors dans sa boutique. La librairie ne sera pas la seule à dispenser ses savoir-faire. Une dizaine d'artistes montreuillois animeront des stands pour, à la fois, vendre leurs œuvres et enseigner leurs techniques aux visiteurs dans le cadre

d'ateliers de trente minutes. Linogravure sur patate, calligraphie, art du manga, aquarelle, graffiti... Julien Frenzel, alias O5wald, spécialiste de l'art urbain (muralisme.fr), présentera notamment sa jolie collection Montreuil colorz : « Des pop-up à colorier et à monter avec ses parents, des posters de la ville ou des color book ». Aude Savasta, de Carton lune, montrera, elle, sa technique de cartonniste en aidant les jeunes visiteurs à fabriquer des petits moutons à peindre. Baptisé DIY hard – jeu de mots avec les expressions « Do it yourself » (faites-le vous-même) et « die hard » (avoir la vie dure) –, le salon est une ode au « fait maison », tendance qui se généralise dans les foyers et excellent moyen de rapprocher les générations. ■

Maguelone Bonnaud

SAVOIR PLUS : DIY hard, salon des loisirs créatifs, vendredi 13 mai de 14h à 19h et samedi 18 de 10h à 18h. Bibliothèque Robert-Desnos. Entrée libre.

Hommages aux ouvriers

Lily Franey s'est penchée sur les femmes qui exercent des métiers d'hommes. Jean-François Graugnard a suivi des travailleurs immigrés dans le sous-sol parisien. Gérard Mazet portraitise des cheminots pour « redonner aux ouvriers un sentiment de fierté collective »... Le musée de l'Histoire vivante expose à partir du 14 mai ces trois photographes rendant hommage à la condition ouvrière.

Musée de l'Histoire vivante, 31, bd Théophile-Sueur, du mercredi au samedi de 14h à 17h. 3 et 4 €.

Découvrez le conservatoire

Afin de vous faire découvrir les cursus du chant et de la danse, des portes ouvertes sont organisées en mai (inscription par e-mail : conservatoire.montreuil@est-ensemble.fr).

Présentation du cursus voix :

– au collège Paul-Éluard, pré-maîtrise (7 à 8 ans), le 19 mai à 17h 15 ; maîtrise 1 (9 à 11 ans), le même jour à 18h 15 ; – au collège Solveig-Anspach : maîtrise 2 (12 à 15 ans), le 21 mai à 10h ; chœur de jeunes (15 à 25 ans) le 20 mai à 19h ; chœur de chambre (adultes lecteurs) le 19 mai à 20h 30.

Pour découvrir le cursus danse, rendez-vous le 30 mai à 18h (classique) et le 31 mai, même heure (contemporaine), au 99, rue de Stalingrad.

Les inscriptions pour l'année prochaine auront lieu du 7 au 18 juin inclus, soit via Internet (conservatoire-montreuil.fr), soit au 11, rue du Sergent-Bobillot.

« Passage à table », quand le rire aide à la résilience

Quand elle est gênée, Gustina, elle ricane. Un peu gauche. Un peu pataude. Il faut dire que la situation n'est pas des plus confortables... Dans quelques instants démarre chez elle une cérémonie funéraire. Ainsi commence *Passage à table*, le spectacle de clown à l'affiche du Théâtre Thénardier les 5 et 6 mai prochains. En musique, en joie, en gloussements, en froufrous de robe à grosses fleurs. Gustina la clown n'a pas son pareil pour émouvoir son public avec sa petite voix nasillarde qui ressuscite l'enfance. Mais à l'autre bout du fil, qui



Les 5 et 6 mai prochains à l'affiche au Théâtre Thénardier.

tarde à arriver, se profile l'ombre d'Isabelle, la fille du défunt. Celle qui avait écrit un jour une « lettre à maman seule » pour lui confier sa tristesse... Ainsi, par petites touches, surgit un passé où il ne fait pas bon vivre quand on aime tellement son papa et qu'on est sans défense... Heureusement que, quarante ans plus tard, Gustina la candide panse les plaies d'Isabelle la blessée. Et que le rire, souvent, aide à la résilience. ■ **M.B.**

SAVOIR PLUS : *Passage à table*, le 5 mai à 19h et le 6 mai à 21h, Théâtre Thénardier, 19, rue Girard. Tarifs : 8 et 10 €.



TÊTE DE L'ART

GUILLAUME LECAMUS

En mémoire de la coureuse de fond Zenash Gezmu, assassinée en 2017

Est-ce parce qu'il est lui-même un coureur de fond s'entraînant régulièrement au parc des Guilands qu'il a consacré son dernier spectacle à Zenash Gezmu ? Cette jeune marathonnienne éthiopienne licenciée au Club athlétique de Montreuil 93 (CAM), qui faisait des ménages pour vivre, a été assassinée en 2017. « J'ai appris sa mort en lisant *Le Montreuillois*. J'ai éprouvé le besoin de lui rendre justice. Il fallait qu'on se souvienne d'elle pour ce qu'elle était et non parce qu'elle a été victime de féminicide. » Intitulée *2h32, le record de Zenash Gezmu au marathon*, la pièce qui réunit comédiennes et marionnettes a commencé sa carrière au théâtre Mouffetard en mars dernier. Mise en mots par l'autrice Gwendoline Soublin, *2h32* « n'est pourtant pas un biopic », selon le metteur en

scène. « Ce qui est important, c'est de voir le courage de cette femme qui révolutionne le paysage autour d'elle, quitte à entrer dans un monde absurde. On se rend alors compte que c'est le réel qui est absurde. » Ce frisson qui parcourt la pièce, c'est l'espoir qui contamine tout le monde, le vitalisme qui contredit la mort de la femme qui court, « qui fait sauter le système et le patriarcat ». Guillaume Lecamus espère voir sa pièce prochainement jouée à Montreuil, une ville qu'il aime pour « ses parcs, ses vallonnements, ses mares, ses friches, ce mélange entre les grands immeubles, les barres et les bicoques, ce côté un peu bigarré ». Une ville où poussent les saxifrages, ces plantes qui grandissent dans les interstices du béton.

■ **Christine Chalier**

QUATRE BELLES PLUMES MONTREUILLOISES

Yaël Cojot-Goldberg, scénariste et réalisatrice, publie l'initiatique *Le Lac magique*. L'universitaire Sophie Pointurier a sorti *La Femme périphérique*. La comédienne Sophie Daull accouche de son quatrième roman, *Ainsi parlait Jules*, dans lequel elle dialogue avec « Jules », sa mauvaise conscience macho. Lui aussi universitaire, Nicolas Combet, enfin, avec *Usufruit*, explore Montreuil en orpailleur du passé. Revue de détail.

C'EST L'HISTOIRE D'UNE FEMME QUI SE LIBÈRE...

« Le Lac magique », de Yaël Cojot-Goldberg



La scénariste et romancière Yaël Cojot-Goldberg.

Le Lac magique, de Yaël Cojot-Goldberg, ne se lit pas, il se dévore. La scénariste et réalisatrice montreuilloise y raconte une expérience libératoire, revisite des années de honte, et questionne carcans et injonctions transmis de mère en fille. Un roman sur la féminité, l'héritage, la transmission, la maternité, le couple...

Ce roman est-il autobiographique ?

Yaël Cojot-Goldberg : « Cette histoire est vraie puisque je l'ai inventée », disait Boris Vian... Je raconte effectivement le

séjour estival que j'ai passé dans une forêt canadienne en 2016. Là, des habitantes m'ont invitée à aller me baigner chaque matin, nue, avec elles. Le lac existe, même si je n'ai pas le droit de dire où... Il s'est passé pour moi cet été-là quelque chose de tellurique, tellement fort que ça a déclenché jusqu'à l'écriture de ce livre : l'accession à l'unité, à la liberté.

Comment expliquez-vous la révolution intérieure que vous avez vécue ?

Y.C.-G. : Moi qui suis quelqu'un de très anxieux, j'avais tendance à tout circonscrire pour ne pas perdre le contrôle, évi-

ter une crise de panique. En arrivant là-bas, il y a quelque chose qui s'est ouvert, je me suis mise à dire « oui ». Je suis sortie de ma cachette. J'étais quelqu'un qui taisait des choses et je me suis mise à les dire... Sans le lac, je n'y serais pas parvenue. Il y a une vraie vertu à l'expatriation : on libère la vision qu'on a de soi-même.

Parleriez-vous de métamorphose ?

Y.C.-G. : J'ai fait l'expérience organique de moi-même. J'avais souvent la sensation de ne pas être complètement dans ma vie. En voyant le corps de ces femmes de 50 à 75 ans, belles de leur force, de leur naturel, de leur vie, j'ai compris que les critères que j'avais dans la tête pour penser mon corps jusqu'ici étaient trop petits. Et soudain... mon corps est devenu mon meilleur allié. Ce livre est aussi nourri par vingt ans de psychanalyse.

Vous l'avez écrit pendant le confinement ?

Y.C.-G. : Oui, dans ma maison, à Montreuil... Je l'ai écrit en trois semaines, comme en état d'hypnose. Chaque

jour, je me disais : « Mais qui a écrit ça ? » Tout est sorti d'un jet, le tressage entre l'histoire des baignades, les souvenirs d'enfance et des réflexions plus générales sur les hommes et les femmes... Il y avait quelque chose qui était dans mon arrière-cuisine depuis un bon moment et qui avait besoin de sortir.

Une prise de conscience féministe ?

Y.C.-G. : En tout cas, le livre parle de la difficulté pour une femme d'avoir un jugement valorisant pour elle-même. Sans s'en rendre compte, les femmes véhiculent en permanence de la sous-estime d'elles-mêmes. Je n'avais pas conscience que je me mettais moi-même dans une forme d'invisibilité. On n'apprend pas aux filles à être le sujet de leur vie, à s'emparer de leur existence... Identifier mon désir d'artiste, par exemple, et l'assumer a été très compliqué. Mais maintenant, je m'appête à tourner mon premier long-métrage... ■

Propos recueillis par Maguelone Bonnaud

Yaël Cojot-Goldberg, *Le Lac magique*, éditions du Seuil, 202 pages.

DES CHEMINS SINGULIERS

Sophie Pointurier, la preuve par Gari



DR Elle peut remercier Gari Kouderc, Sophie Pointurier ! Après avoir écrit son premier roman, cette universitaire a cherché à le faire publier pendant le confinement. « J'ai reçu

des réponses négatives très désobligeantes, m'expliquant que je ne comprenais rien à la littérature. » Découragée, elle a opté pour l'autoédition mais cette fois en usant d'un pseudonyme masculin. Ce fut Gari Kouderc, un clin d'œil à Romain Gary. Rapidement devenu « coup de cœur » des lecteurs, le roman soulève alors l'enthousiasme de plusieurs maisons d'édition. « Mon roman était soudain devenu passionnant, intelligent, très bien écrit. Et pourtant, c'était exactement le même », s'amuse la Montreuilloise. Ironiquement, l'invisibilisation des femmes dans l'art est l'un des thèmes au cœur de son nouveau roman, *La Femme périphérique*, paru en janvier dernier. Un « faux polar » situé dans l'Allemagne réunifiée après la chute du Mur de Berlin. « J'écris par passion, pour parler à un maximum de gens, les tenir en haleine », dit-elle, tout en se défendant d'avoir écrit un brûlot féministe. « Tout simplement parce que ce n'en est pas un. La part féministe n'en est pas l'élément principal. » Ce roman très prometteur a déjà été en lice pour trois grands prix littéraires. *La Femme périphérique*, de Sophie Pointurier, Harper Collins.

Sophie Daull, la preuve par Jules



WILLIAM BEAUCARDET

Sophie Daull est comédienne, montreuilloise, et habite le quartier Solidarité - Carnot depuis 25 ans. De son petit studio, elle voit la fenêtre de la chambre de Camille, sa fille disparue à l'âge de seize ans. Elle est devenue romancière après ce drame intime en publiant *Camille mon envolée*. Aujourd'hui, cette « femme de lettres », comme elle aime à se définir avec beaucoup d'humour, en est à son quatrième roman. Dans *Ainsi parlait Jules*, qui vient de paraître, l'autrice se livre à un dialogue avec Jules, une mauvaise conscience bien nommée, terriblement macho, à la parole brutale et décapante qui contredit systématiquement la narratrice pour débusquer ses impostures, ses petits arrangements, ses compromissions avec elle-même. Lauréate du prix de l'Académie rhénane pour ce savoureux roman, Sophie Daull est restée fidèle aux éditions Philippe Rey. « Une maison indépendante, héroïque, qui a publié le Goncourt 2021. » Celle qui montera sur la scène de l'Espace Cardin pour incarner Phèdre du 7 au 12 juin n'imagine pas vivre ailleurs qu'à Montreuil. Entre les ateliers d'écriture qu'elle prodigue au lycée horticole Jeanne-Baret et « les amitiés aux saveurs particulières [qu'elle] y [a] tissées », elle y dessine un axe artistico-politique où refaire le monde, « une hypothèse de contre-modèle roborative, vitale ». Sophie Daull, *Ainsi parlait Jules*, éditions Philippe Rey. Rencontre à la librairie Libertiale le 2 juin à 19 h.

NICOLAS COMBET, ORPAILLEUR DU PASSÉ

« Usufruit », ou les vies minuscules



GILLES DELBOS

Voilà un livre rare. De ceux dont la langue, singulière, vous attrape dans ses méandres, vous tient en haleine, le temps que vous arriviez, presque essoufflé, au bout de ces longues et belles phrases. Quel beau premier roman qu'*Usufruit*, que Nicolas Combet a publié en janvier chez P.O.L ! Le roman d'un

Montreuillois qui explore l'histoire de sa ville, tente de remonter aux sources, celles des premières cultures d'arbres fruitiers « sans doute au XV^e siècle », à la noue qui abreuvaient Vincennes la royale, au baptême de Charles V en l'église Saint-Pierre-Saint-Paul... L'assistant de production, qui ne s'est autorisé à écrire qu'après avoir fait, à 40 ans, un master de création littéraire à la fac, tenait à « donner de l'épaisseur » à sa commune « parce qu'on oublie trop souvent l'histoire des villes de banlieue, comme si elles étaient nées au XX^e siècle ».

Mais cet orpailleur du passé, qui tient tant à « montrer que Montreuil a de tout temps été traversée par le monde » se penche surtout sur « les vies minuscules » – comme dirait Pierre Michon, « écrivain capital » aux yeux de Nicolas Combet. Celle de Paul son (anti)héros, ouvrier minutieux né dans le bidon-

ville de La Noue, adopté par la vieille Renée. Celle de Viviane, mère cabossée. Celle d'Adama l'exilé besogneux. Ce qui intéresse Nicolas Combet, c'est de « raconter avec le plus de dignité possible ces vies déniées, méprisées, qui passent sous les radars ». Pour cet humaniste qui a cohabité avec la planète entière dans sa maison du Bas-Montreuil, il n'y a pas de petite histoire. Un chat, un pigeon, l'état d'usure d'un escalier ou le bruit de chaussons en pilou pilou valent la peine d'être racontés. « Il me semble important de mettre en récit ces petites choses qui font nos vies auxquelles nous ne prêtons pas attention », résume celui qui rêve d'« aiguïser la raison sensible » de ses lecteurs en les invitant à « être attentifs à ce qui les entoure et ce qui fait leur monde ». Des petits détails. Mais un grand livre. ■ **Maguelone Bonnaud**
Nicolas Combet, *Usufruit*, éditions P.O.L, 199 pages.

Rock au Forum !



GILLES DELBOS

Au Café Forum, place Jean-Jaurès, samedi 14 mai à partir de 19h, ça va rocker ! Rock'Ave (notre photo) et Eagle 4 seront sur scène pour un concert gratuit (rock'n'roll et blues).

Travaux de voirie boulevard Rouget-de-Lisle

Le boulevard Rouget-de-Lisle sera fermé aux automobilistes et aux cyclistes, entre la rue Ariste-Hémard et la place Jacques-Duclos, du 2 au 6 mai, en raison de la suppression des séparateurs de voies en granit et en petits pavés. Les travaux prévoient un nouvel enrobé au niveau de la chaussée à la place des séparateurs et un marquage axial discontinu permettant les doubléments et les mouvements tournants. Livraisons maintenues.

Vide-greniers des Beaumonts

Samedi 21 mai de 8h à 18h, cet événement réunira près de 150 exposants, et se tiendra entre la rue des Charmes et la rue des Tilleuls. Une buvette, un stand restauration et des animations sont prévus pour animer cette journée dans la bonne humeur. Inscriptions : assoc.beaumonts.free.fr ; assoc.beaumonts.montreuil@gmail.com

Conseil de quartier Centre-ville

Le conseil de quartier se réunit chaque premier mardi du mois à 20h à l'antenne de vie de quartier Gaston-Lauriau. Contact : cdq.centreville@gmail.com.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

COMPOST : 80, rue Carnot, le samedi de 11h 30 à 12h 30. Avenue Pasteur, le samedi de 11h à 13h. Place du 14-Juillet, le samedi de 11h 30 à 12h 30. Square Lucie-Aubrac, le dimanche de 11h 30 à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

À L'AFFICHE

Laura Lutard

Montreuilloise depuis 2008 et le début de ses études à l'Académie internationale des arts du spectacle, alors rue du Sergent-Bobillot, elle a fondé la Yakshi Compagnie, nom tiré de celui de divinités hindoues cherchant des trésors cachés, pour créer des irrutions poétiques sur la scène théâtrale. Poétesse, elle publie en ce mois d'avril *Au bord du bord*, son premier recueil, qui évoque le deuil et la reconstruction à travers un voyage en Équateur, «là, dit-elle, où le monde se rassemble et se sépare». *Au bord du bord*, Éditions Bruno Doucey.

NATURE EN VILLE. Le square des Moineaux, un petit paradis des enfants et des oiseaux

Ravissant petit îlot de nature, le square des Moineaux vient de rouvrir après une première phase de réhabilitation visant à le rendre plus respectueux de la biodiversité. Aussi, après les plantations prévues pour cet automne, attendez-vous, dès le printemps prochain, à le voir se couvrir de couleurs chatoyantes.



GILLES DELBOS

Une aire de jeux réaménagée et, à l'automne, de nouveaux arbustes.

Rue de la Fédération, si vous passez sous le porche du numéro 58, vous vous retrouverez dans un cocon de verdure de 1 400 m². Le square des Moineaux, c'est son nom, est aussi un terrain de jeux privilégié pour les enfants, avec sa végétation touffue qui offre mille cachettes. Après

consultation avec les riverains et le conseil de quartier Solidarité – Carnot, il a été fermé durant deux semaines pour une première phase de réhabilitation comprenant un réaménagement de l'aire de jeux par une nouvelle structure, deux jeux à ressort, la pose d'un sol souple et l'ins-

tallation d'une mini-cage de foot en bois, pour un coût de 49 000 €. Les travaux ont également porté sur l'aménagement paysager du lieu. Étudiante en licence professionnelle aménagement paysager et écologie du paysage urbain, actuellement en alternance au sein du service

Jardins et Nature en ville, Morane Lefèvre a été en charge de la réhabilitation de ce square, qui vient de rouvrir ses portes, en coconception avec le jardinier agent de maîtrise du secteur et son second. «Nous nous sommes appuyés sur l'existant, explique-t-elle. Le square compte énormément d'arbustes très touffus, qui présentaient des rejets peu esthétiques ayant évolué librement.» Pour prévenir la très forte pression liée au piétinement sur ce square très fréquenté le week-end, l'équipe a fait le choix d'accompagner par du mulch au sol certains cheminements naturellement dessinés au fil du temps par les jeux des enfants, et d'en bloquer d'autres par de la gani-velle, une clôture en bois, afin de protéger les arbustes.

EMBELLISSEMENT PAR DES PLANTATIONS

L'embellissement passera aussi par des plantations programmées dans un second temps, à l'automne. Quatre nouveaux arbustes fleuris revaloriseront l'entrée du square : un amélanchier, dont les baies régaleront les oiseaux en été ; un lilas des Indes ; qui donne des fleurs roses en été ; un arbre de Judée aux fleurs rose pourpre au printemps ; et une viorne, à la floraison très parfumée. Une strate herbacée composée de plantes vivaces et de bulbes pérennes complètera la présence arbustive et arborée. L'aspérule odorante, une petite fleur blanche de sous-bois, embaumera le square de mai à juillet. ■

Ce qu'ils en disent...



Morane Lefèvre, apprentie au service Jardins et nature en ville
En tant qu'apprentie en aménagement paysager, j'étais

en charge du projet de réhabilitation de ce square, mais il a été réalisé collectivement avec l'agent de maîtrise du secteur et son second, qui m'ont beaucoup aidée. Ils connaissent vraiment le terrain mieux que moi, qui suis arrivée en septembre. Ils m'ont aidée à tenir compte des contraintes importantes sur ce site : l'accès étant limité en termes de hauteur, il faut passer sous un porche, très caché, rue de la Fédération, ce qui complique l'approvisionnement en eau.



Jérémie Maitre, agent de maîtrise du secteur Centre-ville
Morane avait un projet par rapport à ses études, comme refaire

un grand massif très dense qu'elle a imaginé avec d'autres végétaux. Je lui ai donné quelques conseils. On est au début du projet. On a enlevé les arbustes dont on ne voulait plus pour créer des chemins où les enfants pourront circuler. Les plantations de l'automne vont nécessiter un arrosage deux fois par semaine selon la météo. Notre équipe compte neuf agents pour couvrir un secteur qui va de l'avenue Jean-Moulin jusqu'à la limite avec Vincennes.



Ruth Bunga, 22 ans, habitante du quartier
J'ai beaucoup joué dans ce square quand j'étais petite, avec mes amis.

J'y ai de bons souvenirs. J'habite le quartier depuis 2006. Aujourd'hui, j'y emmène mon petit frère qui a 6 ans, même s'il préfère aller faire de la trottinette avec les grands. J'habite tout près, et ça fait plaisir d'entendre les enfants jouer le week-end. Le square est aussi fréquenté par les assistantes maternelles pendant la semaine. C'est une bonne nouvelle qu'il soit refait, car les jeux étaient vieux et plus trop adaptés.



CONSTANCE DECORDE

COUP DE CHAPEAU**à Lionel Sitruk**

Il a connu Montreuil en chantant au sein de sa chorale « engagée », Chœur vénère. Et c'est avec la même envie qu'il a rejoint le centre municipal de santé Léo-Lagrange, en tant que kinésithérapeute. Sensible au service public et à la question de l'accès aux soins pour tous, Lionel apprécie de « pouvoir consacrer du temps aux patients ». Tout en prônant une relation d'égal à égal : « J'accompagne, je conseille des exercices, comme une sorte de coach. L'objectif est de favoriser l'autonomie. »

INITIATIVE. À l'atelier cinéma du centre social SFM, elles ont écrit un film qu'elles tourneront en juin

En lien avec l'association montreuilloise Étonnant Cinéma, le centre social SFM accueille depuis octobre 2020 un atelier cinéma dont les participantes sont à la fois actrices et scénaristes. Arrêt sur image.

Elles fuient la guerre. À pied. Elles sont six femmes, avec trois enfants. Et sur une route déserte, dans le bruit des bombes, elles se déchirent. La grand-mère ne voulait pas partir. La plus jeune veut à tout prix retrouver son mari. Comment vont-elles s'en sortir ? Tel est le scénario imaginé par les participantes de l'atelier cinéma du centre social SFM, organisé avec l'association Étonnant Cinéma. Un scénario presque « prémonitoire » de la guerre en Ukraine. L'animatrice, Manuela Frésil, raconte : « L'idée, au



CONSTANCE DECORDE

Elles sont les scénaristes d'un film qu'elles vont aussi interpréter.

départ, était de faire un film sur la pandémie et le monde d'après. Mais les participantes ont exprimé un ras-le-bol du Covid. Et c'est finalement cette histoire que nous avons choisie, fin 2020, après plusieurs séances d'écriture. Avions-nous senti la menace ? » Scénariste et réalisatrice, Manuela Frésil a signé de nombreux films docu-

mentaires sur le monde ouvrier, plusieurs fois primés (Festival international de Marseille 2011, CinemAmbiente de Turin 2012, etc.). À ses côtés, six femmes familières du centre social se sont embarquées dans l'aventure : Denise, Janna, Malika, Najia, Olfa et Vera, accompagnées des enfants Amir, Arij et Lyna. Début janvier, plu-

sieurs d'entre elles ont connu une première expérience devant la caméra, en participant avec Manuela au court-métrage de la cinéaste montreuilloise Dominique Cabrera, *Je ne lâcherai pas ta main*, sur le drame des migrants noyés dans la Manche en novembre 2020. Le tournage de leur film (d'une vingtaine de minutes) devrait avoir lieu en juin. « Dans des conditions professionnelles, grâce au soutien de l'association Passeurs d'images », précise Manuela. Et comme le souligne Najia, qui joue la grand-mère : « À la fin, les femmes s'en sortent en demeurant unies et solidaires face au drame. » ■

À SAVOIR

Basée rue Jean-Jacques-Rousseau, à Montreuil, l'association Étonnant Cinéma propose des ateliers d'éducation au cinéma et des formations à la médiation cinématographique. Pour en savoir plus : etonnantcinema.com

Emploi des jeunes : rendez-vous le 14 mai !

Samedi 14 mai de 14 h à 18 h, à la cité de l'Amitié, l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) organise son Forum pour l'emploi 2022, avec le soutien de la Direction de la jeunesse et de l'éducation populaire. Sont attendus une vingtaine d'entreprises et organismes qui forment ou recrutent. À l'instar de Bouygues pour le BTP, ou de la Ville de Montreuil, qui recherche des animateurs pour les séjours d'été. La journée sera ponctuée de rencontres et animations. Le matin, l'asso-

ciation La Cravate solidaire proposera un accompagnement pour les entretiens d'embauche : conseils en « dressing », réalisation de portraits photographiques... À partir de 16 h, les entreprises et organismes recevront sans rendez-vous les candidats. L'OPHM a aussi invité les associations Bouq'Lib et Temps libre, pour les pauses lecture et jeux. Et, entre 12 h et 14 h, l'Association des riverains et commerçants de la Boissière assurera les grillades sur le nouveau barbecue de l'Amitié. ■



GILLES DELBOS

Une vingtaine d'entreprises formant ou recrutant seront présentes.

Prenez place !

DR

Les associations vous attendent place Jules-Verne, mercredi 18 mai, de 14 h à 16 h 30, pour la deuxième édition de « Prenez place ! », organisée avec le soutien de l'antenne de quartier. Au menu : jeux, animations musicales, ateliers créatifs...

Fête du quartier, le retour !

La traditionnelle fête du quartier Branly – Boissière se tiendra le dimanche 22 mai, toute la journée, entre la rue des Roches et la plaine Jules-Verne. Au programme de cet événement coorganisé par les associations et l'antenne de quartier : concerts, stands associatifs, animations, etc.

Vide-greniers des Ramenas

« Le Printemps des Ramenas », organisé par le Comité des fêtes des Ramenas, se tiendra le samedi 14 mai, toute la journée, rue de la Dhuis. Animations et vide-greniers. Inscriptions : au centre de quartier des Ramenas, rue Saint-Denis, les 5 et 6 mai, de 18 h à 20 h (tarif : 10 € les 2 mètres linéaires).

Au bon compost

La prochaine permanence du compost Jules-Verne, sur la place éponyme, se tiendra samedi 7 mai, de 11 h à 12 h 30. N'hésitez pas à venir vous renseigner ou récupérer du compost mûr.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : jfmonthel@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28

COMPOST : Passage des Petits-Pains, dimanche, de 11 h à 12 h 30. Prairie de la ZAC, samedi, de 11 h 30 à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055

Opération propreté



GILLES DELBOS

Mardi 3 mai à 14 h 30, une opération de propreté aura lieu au Morillon. Vingt enfants du centre de loisirs Daniel-Renoult arpenteront le quartier afin de récupérer les déchets pour donner un coup de propre à leur quartier ! Une action à suivre !

Permanences d'accès aux droits et au numérique

Le mercredi, de 14 h à 18 h, une permanence d'accès aux droits et au numérique se tient au centre de quartier Micheline-Marquis, situé au 172, boulevard Théophile-Sueur. Gratuite et confidentielle, cette permanence vous apporte de l'aide dans vos démarches administratives.

Renseignements : 017189 25 20.

Escape game gratuit durant 3 heures place Le Morillon

Installé place Le Morillon le 7 mai, de 15 h à 18 h, un escape game (« jeu d'évasion ») gratuit sera proposé aux adolescents et enfants à partir de 8 ans. Centré sur l'écologie et le développement durable, ce jeu est aussi une parodie de la série *Stranger Things* (Netflix). Les enfants résoudront des énigmes pour pouvoir sortir ! L'enquête dure environ 20 minutes. Cet événement, initié par la compagnie montreuilloise Koshka Luna, est financé par l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM).

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : juliette.testa@montreuil.fr

COMPOST : Annexe du centre social, 56, rue des Blancs-Vilains, le samedi matin.
Jardin partagé du Koala paresseux, rue Paul-Lafargue.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 28.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Manon Boupha

Cette juriste de 25 ans assure la permanence juridique de la mairie annexe des Blancs-Vilains. Chaque mardi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous (017186 80 96), elle informe les habitants de leurs droits et devoirs. « Je suis heureuse de pouvoir aider des gens et de fournir gratuitement ce service public. J'adore travailler au sein de cette structure qui est chaleureuse et familiale », explique Manon, qui tient également d'autres permanences juridiques pour le conseil départemental de l'accès au droit de la Seine-Saint-Denis.

SOLIDARITÉ. Des hébergements d'urgence pour des femmes en difficulté à la Maison Montreuil

Depuis le 23 janvier et jusqu'au 31 juillet, dix chambres sont mises à disposition de femmes seules avec enfant(s) à la Maison Montreuil. Orientées par le 115, ces femmes y trouvent un refuge et du repos.

J'ai perdu mon appartement à cause d'impayés et je n'ai pas trouvé d'autre logement. Orientée par le 115 vers la Maison Montreuil, j'y ai trouvé un refuge, une atmosphère familiale », raconte Camille*, qui y réside avec sa fille de 10 ans. Dans ce bâtiment municipal situé dans le parc Montreuil, Camille côtoie des femmes aux parcours similaires au sien. Le lieu avait déjà été transformé en hébergement d'urgence en 2020. Sa directrice, Morgane Mazain, explique : « Nous avons pu le faire parce que l'hôtellerie était fermée à cause des confinements. Il nous avait semblé important de nous rendre utiles, en particulier durant la période hivernale, avec l'aide du Centre communal d'action sociale (CCAS) et de la Direction régionale et interdépartementale de l'hébergement et du logement (Drihl). » La décision de laisser la Maison Montreuil ouverte avait permis de conserver le lien entre l'équipe et les habitants du quartier. Reine, une Ivoirienne de 28 ans, réside à la Maison Montreuil depuis peu : « Cet endroit est une opportunité. Surtout pour mon fils ; ici, il y a des enfants avec qui jouer. » Depuis début 2022, l'association La Main tendue (voir encadré) a



GILLES DELBOS

Chaque semaine, les résidentes sont accompagnées par des salariées de l'association La Main tendue.

mis à disposition deux salariées du CHU Ernest-Savart : Sarah Sekkradj, cheffe de service, et Ornella Ayaovi, assistante de service social. Elles viennent 10 h par semaine accompagner les résidentes.

NÉCESSAIRE ACCOMPAGNEMENT

Ces entretiens, et le soutien du CCAS, ont rendu possibles des domiciliations, et des enfants ont pu être inscrits dans des

écoles de la ville. « Le but est de permettre aux résidentes de se reposer et de rompre avec la précarité, explique Sylvie Pottier, directrice adjointe de La Main tendue. Avant juillet, elles seront aiguillées vers d'autres structures. » Afin de disposer du temps nécessaire pour mener à bien ces parcours vers l'autonomie, les dernières admissions auront lieu un mois avant la fermeture du 31 juillet. Jusque-là, les résidentes pro-

fitent de ce havre de paix. Des séances de yoga consacrées aux traumatismes et violences sont proposées et un psychologue est disponible. Le centre social Espéranto dispense aussi aux résidentes des cours de français. « Nous avons vu se développer des liens avec les habitants bénévoles du quartier qui aident et organisent des collectes de jouets », explique Morgane Mazain. ■

* Le prénom a été modifié.

La Main tendue, un maillon fort de la solidarité montreuilloise

Partenaire de la Ville de Montreuil et du Centre communal d'action sociale (CCAS) depuis 2015, La Main tendue est une association créée en 1945 et installée à Aubervilliers. Spécialisée dans le domaine de l'aide à l'hébergement et de la réinsertion sociale, elle participe depuis plusieurs années à l'ouverture en période hivernale, initiée par la municipalité et la Direction régionale et interdépartementale de l'hébergement et du logement de Seine-Saint-Denis (Drihl 93), d'un gymnase municipal chauffé à Montreuil.

Dans notre commune également, La Main tendue gère depuis 2017 un centre d'hébergement d'urgence situé rue Ernest-Savart. Ce lieu propose 80 places à des femmes isolées et des familles avec enfants. Au-delà de cet hébergement d'urgence, l'association accompagne des personnes démunies dans leurs démarches administratives d'ouverture de droits sociaux, notamment de domiciliation. La Main tendue contribue ainsi à ce qu'aucune de ces personnes ne retourne vivre dans la rue.

AVANT, PENDANT OU APRÈS LE TRAVAIL : PLACE AU SPORT !

Le matin, à la pause déjeuner ou en fin de journée, aujourd'hui, nombreux sont les salariés à pratiquer une activité sportive entre deux réunions ou deux mails professionnels. À Montreuil, nous les avons suivis.

Rameurs, tapis de course, vélos elliptiques, appareils de musculation : la salle de sport qui a ouvert début mars au troisième étage de la tour Altaïs (place Aimé-Césaire) et est accessible à tous les salariés de l'immeuble moyennant 16 € par mois brille par la richesse de ses équipements. Dans la pièce voisine, les cours de body barre, cardio fit, yoga, pilates et zumba proposés du lundi au vendredi connaissent un franc succès. « Avec cette salle située à seulement deux étages de nos bureaux, nous n'avons plus aucune excuse pour ne pas faire de sport », concède tout sourire Clément, agent de la Ville au Centre communal d'action sociale (CCAS). Camélia, qui travaille à l'Office national d'indemnisation des accidents médicaux (Oniam) vient en moyenne « trois fois par semaine » et de préférence avec « des collègues car on s'ennuie moins et on se motive les uns les autres ». Mais le vrai plus, selon elle, est la multitude d'employés présents dans le



GILLES DELBOS

Au troisième étage de la tour Altaïs, une salle de sport utile aux salariés des lieux.

bâtiment qui naviguent dans des univers professionnels différents et avec lesquels, grâce à cette salle, on fait plus facilement connaissance. « Une salle de sport où l'on passe forcément un peu de temps, c'est mieux que l'ascenseur où l'on se dit juste bonjour et au revoir. »

« En short et avec un ballon, on est tous au même niveau »

Depuis un an, le personnel (infirmières, médecins, secrétaires...) des centres municipaux de santé (CMS) de Montreuil se retrouve au parc Montreuil, le mardi et le jeudi entre midi et deux, pour jouer au football. « L'idée est

de profiter de la gratuité des équipements publics de plein air pour se dépenser, se faire plaisir et tisser des liens entre collègues », résume Florence, secrétaire médicale au CMS Léo-Lagrange et initiatrice du projet. Sur le terrain, les barrières hiérarchiques tombent. « En short et avec un ballon, on est tous au même niveau et on se permet d'échanger sur des sujets qu'on n'oserait peut-être pas aborder sur notre lieu de travail, confie Marianne, infirmière au centre Savattero. La bonne humeur qui se dégage sur le terrain rejaille sur tout le reste, la journée est ensuite plus facile à appréhender. » Cécile, sage-femme au CHI

André-Grégoire et à domicile, se qualifie de « joggeuse occasionnelle ». Mais pour la Foulée montreuilloise, course solidaire dont la deuxième édition se tient le 15 mai, en dépit de sa surcharge de travail, elle s'entraîne d'arrache-pied, non avec ses collègues – du moins pas encore –, mais avec ses voisines et son compagnon. « J'ai inscrit toute la famille pour participer au 2,5 km. À travers cet événement fédérateur auquel je suis très attachée, on peut sensibiliser la population au handicap et rappeler que tout le monde, personnes valides et handicapées, peut pratiquer une activité sportive. » ■ **Grégoire Remund**

Margaux Pinot, championne olympique, rejoint le RSCM judo



Championne olympique par équipe mixte l'été dernier à Tokyo et championne d'Europe en 2020, Margaux Pinot vient de signer un contrat jusqu'au mois d'août avec la section judo du Red Star. À Montreuil, la judoka de 28 ans retrouvera Audrey Tcheuméo, double médaillée olympique, qui réalise un sans-faute depuis qu'elle s'est engagée au RSCM.

Championnat de France de savate : Tounkara et Souchaud médailles d'argent

Les deux athlètes de l'ESDM savate boxe française, Moussou Tounkara (- 75 kg) et Jules Souchaud (- 70 kg), ont obtenu l'une et l'autre une très gratifiante deuxième place lors des championnats de France assaut qui se sont tenus les 23 et 24 avril à la Halle Carpentier (Paris 13^e). Tounkara n'en était pas à son coup d'essai puisqu'elle a déjà été sacrée à quatre reprises.

SOLIDAIRE. La Foulée montreuilloise : sensibilisation au handicap et challenge sportif pour tous. Rendez-vous le 15 mai !

Après deux années sans pour cause de Covid, la Foulée montreuilloise s'élancera le 15 mai, pour la deuxième fois. Les fonds récoltés grâce à cette course à pied solidaire et ouverte à tous seront reversés à l'association À petits pas pour Lina, coorganisatrice de l'événement avec la municipalité.

Plaisir, solidarité, partage. Organisée par la municipalité et l'association montreuilloise À petits pas pour Lina (APPL), spécialisée dans l'accompagnement des enfants en situation de handicap moteur, la Foulée



JEAN-LUC TABUTEAU

Départ de la Foulée montreuilloise en 2019. Cette année-là, vous étiez un millier à y prendre part.

montreuilloise repart pour un nouveau tour le dimanche 15 mai. Avec un double objectif : sensibiliser au handicap les

participants valides et proposer un challenge sportif aux personnes à mobilité réduite. Au programme, trois parcours (le

10 km, le 5 km et le 2,5 km), mais aussi un village sportif sur la place Jean-Jaurès pour que les habitants s'initient aux

joies des activités handisport comme le basket fauteuil et le cécifoot. Le tout sous les conseils avisés de sportifs de haut niveau et sur fond de Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024. Les fonds récoltés (inscription, buvette, sponsoring) seront reversés à APPL. En 2019, l'engouement populaire (environ 1000 participants !) suscité par cette course avait permis à l'association d'empocher 12000 €. Pour s'inscrire en tant que participant (20 € pour le 10 km, 15 € pour le 5 km et 10 € - 5 € pour les enfants - pour le 2,5 km) ou comme bénévole sur le village et le parcours, rendez-vous sur le site lafoulee-montreuil.fr. ■ **G.R.**

SAMEDI 14 MAI, LE CENTRE HORTICOLE VOUS OUVRE SES PORTES

Annulée deux années de suite en raison de la crise sanitaire liée au Covid, la journée portes ouvertes du centre horticole aura lieu le samedi 14 mai. Au programme, notamment, des visites des serres, des conseils aux jardiniers, des animations et le concours de la plus belle citrouille !

La journée portes ouvertes du centre horticole, qui jouxte le parc Montreau, permet chaque année – hors crise sanitaire – aux Montreuillois de découvrir le lieu et d'échanger avec les jardiniers de la Ville dans une ambiance festive. Le 14 mai, on pourra à nouveau visiter avec un guide le parc et ses serres – où poussent les plantes qui seront repiquées dans les massifs à travers la ville –, s'informer sur les plantes invasives, la charte de l'arbre, le compostage des déchets ou les refuges pour animaux. La Ligue de protection des oiseaux (LPO) sera présente. Ainsi que la Société régionale d'horticulture de Montreuil (SRHM), qui proposera des décoctions d'ortie !

On pourra bien sûr aussi se restaurer. L'alimentation étant un sujet politique important à Montreuil, plusieurs stands lui seront consacrés. En plus d'accom-



Franck Dieu, responsable du pôle centre horticole.

pagner les écoles et les centres de loisirs qui développent des projets autour de l'alimentation, la Ville, souhaite, cette année, mettre en valeur les légumes de saison. Aussi, dans le cadre de la Journée mondiale de l'alimentation, le 16 octobre, Montreuil organise-t-elle un concours du plus beau légume, auquel sont invités à participer les habitants, écoles, accueils de loisirs et associations. Or, ces légumes, c'est maintenant qu'il faut les planter. À noter enfin qu'à partir du 14 mai, le centre horticole offre aux écoles et centres de loisirs 100 kits composés de plants de différentes variétés (courges, tomates et herbes aromatiques), à planter, faire pousser et récolter en vue du 16 octobre.

■ Catherine Salès

À SAVOIR

Centre horticole, 31, boulevard Théophile-Sueur. Samedi 14 mai, ouvert au public de 10 h à 18 h.

● Balcons et terrasses

Même si on n'a pas de jardin, on peut cultiver des tomates, de préférence de variétés à développement limité (tomates cerises de différentes couleurs, Roma). Les pots doivent mesurer 30 cm de profondeur et de diamètre. Choisissez un substrat riche en compost et bien drainé pour que la plante se nourrisse correctement, les tomates étant très gourmandes. Ne les sortez que quand tout risque de gel est écarté et exposez-les au soleil. Arrosez fréquemment.

● Au jardin

Sous abri, on peut encore semer les annuelles frileuses : pélagoniums (géraniums), lobélies, coléus, bégonias, impatiens, pétunias... En pleine terre, les annuelles rustiques : capucines, cosmos, ipomées, mufliers, nigelles de Damas et pavot. On peut acheter les bulbes de dahlias, lis, cannas, glaïeuls, bégonias tubéreux et autres plantes bulbeuses d'été. Mais il faut attendre que la terre soit réchauffée et tout risque de gel écarté. Protégez les jeunes pousses des limaces (et celles des hostas, dont elles raffolent).

EN VEDETTE



Le muflier

Dite « gueule de loup », cette plante vivace est souvent cultivée en annuelle (elle se resseme seule). Ses fleurs réunies en grappes se déclinent en une grande diversité de coloris du printemps à l'été.

● En intérieur

Si on attend que les saints de glace soient passés pour planter des tomates et entreprendre des travaux de jardinage à l'extérieur, les plantes d'intérieur sont également sensibles aux gelées subites des 11, 12 et 13 mai. Mieux vaut donc attendre que cette période soit passée avant de sortir les plantes d'appartement à l'ombre. Comme chaque mois, les pots doivent être tournés d'un quart de tour dans le sens des aiguilles d'une montre pour donner la chance à leur feuillage de pousser de manière uniforme.

Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT
Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. 01 71 86 29 10.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République.

Dominique Attia : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Olivier Stern : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 61 79.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.

Marie-Hélène Carlier : pour prendre rendez-vous : mariehelene.carlier@montreuil.fr
Romain Delaunay : pour prendre rendez-vous : romain.delaunay@montreuil.fr

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
Méline Le Gourrière : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.

Olivier Madaule : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 65 62, olivier.madaule@montreuil.fr

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE
Antenne vie de quartier, 100, rue Hoche. Tél. 01 71 86 29 35.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

Belaïde Bedreddine : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.
Nathalie Leleu : pour prendre rendez-vous : nathalie.leleu@montreuil.fr

VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

Olivier Charles : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
Karine Poulard : pour prendre rendez-vous : karine.poulard@montreuil.fr

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Anne Ternisien : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Richard Galera : pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 71 86 29 30.

SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

Danielle Creacheadec : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 51.
Wandrille Jumeaux : pour prendre rendez-vous : wandrille.jumeaux@montreuil.fr

CENTRE-VILLE
Mohamed Abdoulbaki : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.

Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 01 48 70 66 29.
JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Anne Ternisien : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Richard Galera : pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. 01 71 89 26 75.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Baptiste Perreau : pour prendre rendez-vous : baptiste.perreau@montreuil.fr
Michelle Bonneau : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 61 79.

BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.

Philippe Lamarche : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 84.
Catherine Serres : pour prendre rendez-vous : catherine.serres@montreuil.fr

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES
Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES
Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Haby Ka : pour prendre rendez-vous : haby.ka@montreuil.fr
Amin Mbarki : pour prendre rendez-vous : amin.mbarki@montreuil.fr

SIGNAC – MURS À PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 01 71 89 26 55.

Florent Guéguen : pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr
Nathalie Lana : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 65 62, nathalie.lana@montreuil.fr

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON
Antenne vie de quartier Blancs-Vilains

Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 et le jeudi de 14 h à 17 h 30. Tél. 01 48 70 64 08.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON
Antenne vie de quartier Blancs-Vilains

Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 et le jeudi de 14 h à 17 h 30. Tél. 01 48 70 64 08.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Centre de quartier Micheline-Marquis, 172, bd Théophile-Sueur.

Yann Leroy : pour prendre rendez-vous : yann.leroy@montreuil.fr
Murielle Bensaïd : pour prendre rendez-vous : murielle.bensaïd@montreuil.fr

MONTREUIL – LE MORILLON
Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.

Florian Vigneron : pour prendre rendez-vous : 01 48 70 64 93.
Dominique Glemas : pour prendre rendez-vous : dominique.glemas@montreuil.fr

Vos conseillers départementaux

Canton Nord
Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 01 43 93 93 77.

Belaïde Bedreddine, vice-président chargé de l'écologie urbaine. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 06 24 64 52 60, soit au centre social La Noue, 100, rue Hoche, soit en mairie (à préciser lors de la prise de rendez-vous).

DOUANE : LE PRÊTRE CACHAIT DE L'EAU-DE-VIE SOUS SA SOUTANE

Dans le *Dictionnaire des finances publiques** dirigé par Léon Say et paru à la fin du XIX^e siècle, on désigne sous le nom d'octroi « les taxes indirectes établies au profit des communes sur les objets et denrées destinés à la consommation locale », après que le roi en eut « octroyé la permission par des lettres patentes ». L'octroi, longtemps considéré comme le plus impopulaire des prélèvements, survécut à la monarchie. Et ne sera aboli dans les faits qu'en 1948.

Il était penaud à la barre du tribunal de Montreuil. Imaginez : un prêtre « connu de plusieurs de nos concitoyens », selon la presse, condamné à 700 francs d'amende ce jour de mars 1905 pour avoir dissimulé une bouteille d'eau-de-vie sous sa soutane pour échapper à l'octroi. Sans doute s'était-il inspiré de l'un de ses confrères d'une ville du centre de la France qui, partant la silhouette élancée, paraissait obèse en descendant du train du retour. La soutane était tendue par des colis de truffes qu'il tentait lui aussi de se soustraire aux taxes de l'octroi. Au début du XX^e siècle, Montreuil comptait quatre barrières d'octroi, une à chacune des entrées de la ville. Une Montreuilloise « de souche » née en 1886 se souvient « des grands battants à grilles de la porte de Montreuil qui ne s'ouvraient que pour laisser passer les voitures à chevaux. Les piétons n'avaient droit qu'à une petite porte... Nous allions dans le 20^e pour acheter de l'huile et du pétrole parce qu'ils valaient moins cher. Les douaniers de l'octroi qui reconnaissaient les gens du quartier nous laissaient passer sans se montrer trop curieux.** »

UNE PLUIE DE TAXES

L'octroi – ainsi nommé parce que la perception des taxes indirectes sur les denrées et matériaux relevait d'une permission octroyée par lettre patente du roi, dont le premier fut Louis le Gros (1108-1137) – avait pour fonction d'alimenter le budget des villes. Et tout ce qui entrant en ville y était soumis, du vin aux matériaux de construction en passant par les fourrages, à l'exception du blé et des farines. On ne pouvait imaginer impôt plus impopulaire : il frappait indistinctement riches et pauvres, et s'appliquait sur la quantité et non la qualité. La tonne de sel quittait la Loire-Atlantique à 125 francs et subissait une augmentation de 60 francs à l'octroi de Montreuil ; le vin de l'Hérault, mis sur les rails à Montpellier à 300 francs les dix hectolitres, était grevé de 188 francs ; mais le record était détenu par la tonne de vinaigre, facturée 154 francs à Orléans, qui se voyait ajouter 230 francs à son entrée dans Montreuil, soit 140 % de taxe. L'impopularité de cet



Carte postale du début du XX^e siècle représentant le boulevard de l'hôtel de ville, à Montreuil, et son bureau d'octroi.

impôt était telle que les révolutionnaires de 1789 ne s'y trompèrent pas en détruisant les barrières des octrois dans la nuit du 12 au 13 juillet, avant d'assiéger la Bastille. Aboli en 1791, il sera rétabli en 1798. Son abolition est de nouveau votée le 12 septembre 1885 en réunion publique, ratifiée par les électeurs, sans autre suite : droguées à ses recettes, les villes ont du mal à s'en défaire. À Montreuil, l'octroi a trouvé un contempteur en la personne d'un certain Renaud, conseiller municipal radical-socialiste, qui s'épanche chaque semaine dans *Le Tribun*. Son argumentaire a de quoi retentir dans les chaumières : « Le pauvre dont les ressources sont essentiellement restreintes ne peut diversifier ses dépenses comme le riche ni varier comme lui son alimentation. Il tourne dans un cercle très limité. Pain, viande et vin. L'effort musculaire produit par le travailleur le pousse à une consommation plus forte que le rentier. Sa part d'impôt est plus forte, elle est progressive au rebours du bon sens, quoique sa nourriture soit plus grossière. » Puis vient l'estocade portée à l'iniquité : « En effet, la taxe est égale pour

les vins communs et pour les grands crus, de même pour la viande – le morceau de choix de deux francs le demi-kilo ne paie pas plus que le morceau d'un franc et demi le kilo. » La colère du conseiller municipal Renaud explose lorsqu'en 1901, le maire de droite se propose de souscrire un emprunt d'un million de francs gagé sur une augmentation des droits d'un octroi, après avoir fait la promesse très électorale de le supprimer. Et tout y passe : les taxes sur le vin augmentent de 60 %, les propriétaires d'ânes et de mulets paieront 40 % de plus pour les fourrages, et la paille et tous les matériaux de construction (à l'exception de la brique) seront frappés d'une hausse de 40 %.

Pour inégalitaire qu'il soit, le principe de l'octroi attendra un décret de 1943 signé Pierre Laval pour être supprimé, une suppression qui n'entrera en application qu'en 1948. Le Moyen Âge a pris fin hier. ■

* *Dictionnaire des finances publiques*, sous la direction de Léon Say, 1894-1899.

** Citée dans *Montreuil-sous-Bois* de Philippe Hivert (Éden/Folies d'encre).

L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 6166 ou 01 48 70 66 12.

Rappel séance au Méliès

Les séances sont suivies d'un échange et d'une collation.



Vendredi 6 mai à 14 h.
Les Passagers de la nuit, de Mikhaël Hers (drame, 2021, 1h 51). Avec Charlotte Gainsbourg.

Vendredi 20 mai à 14 h.

Le Petit Criminel, de Jacques Doillon (France, 1990, 1h 40). Avec Richard Anconina et Gérald Thomassin.

■ PAR LE PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

Inscription obligatoire au pôle seniors (au plus tôt 3 semaines avant la date de la sortie).

LES SORTIES

Judi 12 mai après-midi.
Musée Fragonard
Gratuit – prévoir ticket RATP. Préinscription téléphonique : 9 et 10 mai.

LES ATELIERS

Judi 5 mai à 14 h 30 – salle Franklin (60, rue Franklin).
Atelier d'initiation au tango avec l'association La Muse amusée dans le cadre de Banlieues bleues. Gratuit. Inscription téléphonique : 2 et 4 mai.

Mardi 17 mai à 14 h 30.

Atelier yoga.
Tarif : 7 € ou 10 €. préinscription téléphonique : 9 mai.

Mardi 17 mai et mardi 21 juin.

Atelier théâtre d'improvisation en partenariat avec le Théâtre municipal Berthelot – Jean-Guerrin. Gratuit. Préinscription téléphonique : 9 et 10 mai.

LES SÉJOURS

Du 4 au 11 juin – transport en train. **Séjour à Agde (Hérault)**. Préinscription jusqu'au 9 mai.
du 25 juin au 2 juillet – transport en car. **Séjour à Damvix (Vendée)** plus adapté aux seniors ne souhaitant pas trop se déplacer.

Préinscription jusqu'au 13 mai. Tarif des séjours : 489 € ou 254 € (selon les critères d'éligibilité établis par l'ANCV).

LE GRAND BAL DE PRINTEMPS

Judi 19 mai à 14 h 30, salle des fêtes de l'hôtel de ville. Gratuit. Inscription téléphonique les 9, 10 et 11 mai au 01 71 89 25 07.

Rappel : Mardi 3 mai de 9 h à 12 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville : inscription aux sorties de printemps.

■ PAR LES SENIORS BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS Centre de quartier Marcel-Cachin

Jeux de société avec goûter partagé : tous les mardis de 14 h à 17 h.

(Inscription préalable le lundi auprès du pôle seniors 01 48 70 6166 ou 66 12.)

Centre de quartier Jean-Lurçat

Moments conviviaux et jeux tous les jours de 14 h à 17 h.

Loto : mardi 10 mai sur inscription préalable au 06 89 39 39 12.

Ping-pong : du lundi au vendredi de 15 h à 18 h.

Renseignements au 06 75 10 95 13.

Bridge : vous serez accueillis pour des parties libres en toute convivialité, **tous les mardis de 14 h à 18 h.**

MONTREUIL RASSEMBLÉE**Nous avons échappé au pire mais nous n'avons pas hérité du meilleur**

C'est un amer soulagement qui s'exprime à l'issue de ce second tour. Celui de ne pas avoir donné les clés du pouvoir à la candidate du Rassemblement National. Si le score de Montreuil – 83,5 % pour Emmanuel Macron, 16,5 % pour Le Pen – traduit un fort rejet de l'extrême droite sur notre territoire, les voix en faveur de Le Pen ont progressé partout, y compris dans nos villes, là où l'abstention n'a jamais été aussi forte.

Dès aujourd'hui, deux combats nous attendent : faire reculer la progression des idées d'extrême droite et combattre le projet ultra-libéral de Macron. Nous prenons déjà dates, le 1er mai et dans toutes les mobilisations à venir, qui seront l'expression des besoins et aspirations d'une société de justice sociale, écologique, de solidarité et de paix. Nous nous refusons d'être pris dans l'état mortifère Macron / Le Pen. Les élections législatives nous donnent l'occasion d'y échapper et de promouvoir une France sociale et écologique.

Rassemblons-nous, soyons ambitieux et enfin unis, dans un juste

combat pour la défense de l'intérêt général et pour nos vies. Notre ville, Montreuil, fière, est une ville au sein de laquelle le meilleur de chaque composante de la gauche sociale et écologiste trouve son expression dans l'intérêt de nos citoyen·nes et de la nation. Chaque combat, chaque lutte, compte. « Celui qui combat peut perdre, mais celui qui ne combat pas a déjà perdu », Berthold Brecht. ■

Montreuil Rassemblée
Communisme · Coop & Écologie
montreuil-rassemblee.fr

MONTREUIL INSOUmise**Et maintenant le troisième tour !**

Avec une abstention record, Emmanuel Macron a été réélu avec 58,5 % (A Montreuil : 83,5 %) face à Marine Le Pen. Comme nous le disons depuis le 10 avril, nous combattons les idées d'extrême droite. En cela, nous sommes soulagés que Marine Le Pen n'ait pas été élue à la tête de notre pays. Cependant, ce n'est pas parce qu'elle n'a pas été élue que ses idées ne sont pas omniprésentes dans notre société. Notre premier combat pour la suite est donc de mener une bataille politique contre le racisme et la xénopho-

bie de toute sorte.

Macron est donc réélu pour cinq ans : entre l'abstention, les blancs et nuls, il est le président le plus mal élu depuis 1969. La politique qu'il veut mener va aggraver les crises sociales, écologiques et démocratiques que nous vivons. Il faut le battre dans la rue comme dans les urnes et montrer qu'un autre monde est possible. Il y a un moyen pour cela : le troisième tour !

Les 12 et 19 juin, lors des élections législatives, nous avons la possibilité d'être majoritaires en portant des député·es du pôle populaire qui s'est dessiné le 10 avril. Le rassemblement qui a commencé

avec l'Union Populaire a vocation à s'élargir à toutes celles et tous ceux qui veulent porter un programme clair : retraite à 60 ans, planification écologique, blocage des prix, SMIC à 1400 €, 1 milliard d'euros contre les violences sexistes et sexuelles, 6^e République... Nous appelons donc un maximum de personnes à nous rejoindre à Montreuil pour construire et enraciner ce pôle populaire. Avec le groupe Montreuil Insoumise, nous serons le prolongement de cet engagement pour porter cette ligne de rupture avec le libéralisme et le racisme. ■

contact@fimontreuil.fr

MONTREUIL SOCIALISTE**Et maintenant, on unit les forces de la gauche sociale et écologiste pour faire entendre la voix du peuple au Parlement**

Emmanuel Macron a donc été réélu. C'est d'abord un soulagement. Le pire, c'est à dire une victoire de l'extrême droite a été évité. Mais ne nous trompons pas sur le sens de cette victoire pour le président de la République. Plus de la moitié de ses électeurs a voté pour faire barrage à l'extrême-droite. Nous étions nombreux

parmi ces électeurs.

Emmanuel Macron ne peut ignorer que sa victoire n'est pas celle de sa politique. Il ne peut tirer aucun mandat de sa réélection pour poursuivre sa politique d'affaiblissement des services publics ou de recul de l'âge de départ à la retraite.

Cette élection au goût amer laisse une France fracturée socialement et territorialement. Elle soulève aussi l'immense espoir que les forces de progrès sociales et écologistes puissent demain se constituer pour peser dans la politique de notre Nation.

C'est pourquoi dès demain, les socialistes se mettent au travail pour répondre à l'espérance populaire d'une force progressiste constituée à Gauche à l'Assemblée Nationale. Nous appelons de nos vœux au rassemblement sans exclusive de la Gauche sociale et écologiste, partout où cela est nécessaire, pour permettre en juin prochain d'obtenir une majorité à l'Assemblée nationale. ■

Montreuil Socialiste : Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbark, Céline Hedhuin, Romain Delaunay ; contact@montreuil-socialiste.fr

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ**Redonner espoir**

Après le bref soulagement de voir que la route vers le pouvoir est restée fermée à la droite la plus extrême et à son corollaire de haine et de dangers pour notre démocratie, arrive le temps de l'analyse et de l'écoute du message que nous envoient les électrices et les électeurs.

Notre ville reste ferme sur ses valeurs de solidarité, de fraternité et d'égalité. C'est une fierté et nous remercions toutes celles et ceux qui expriment à nouveau à travers les deux scrutins de cette

élection leur attachement à l'intérêt général et au bien commun. Cependant il est inquiétant de voir, dans l'ensemble du pays, l'extrême droite atteindre ce niveau d'adhésion, sensible dans toutes les strates de notre démocratie comme dans le quotidien de chacune et chacun de nous. Le combat doit être une priorité de chaque jour. Il est inadmissible que nous devions encore vivre dans la crainte et la défiance.

Car oui, la défiance envers nos institutions est à nouveau l'autre grand message exprimé dans ce suffrage par un niveau d'abstention jamais atteint. Et ce, dans tout le pays comme dans nos territoires solidaires. La perte de confiance, le sentiment d'exclusion,

l'impossibilité, une fois encore, d'exprimer lors du second tour de l'élection un vote de choix et non pas un vote contraint, sont insupportables.

La responsabilité politique est forte et primordiale. La jeunesse et les habitants des quartiers populaires, en particulier, lancent un appel pour qu'enfin s'enracine la volonté d'une autre politique faite d'échanges, de partage et de proposition. Toutes et tous ensemble nous ferons tout pour redonner une place à l'espoir. ■

Luc Di Gallo, Nathalie Leleu, Halima Menhoudj, Tobias Molossi, Catherine Serres

EÉLV- MONTREUIL ÉCOLOGIE**Réélu par défaut le 24 avril, E. Macron est de nouveau Président de la République.**

La première réaction est d'abord un soulagement. Nous nous réjouissons que Marine Le Pen et son programme à la fois antisocial, antidémocratique et raciste, remettant en cause les principes d'égalité, collaborant avec les régimes les plus autoritaires, ne soit pas le choix des Français et Françaises, choix qui aurait encore plus fracturé le pays. Le pire a donc été évité.

À Montreuil, la progression de M.Le Pen a été contenue (16,5 % des voix), il y a eu un vote fort pour faire barrage. Nous nous félicitons que Montreuil ait résisté à cette montée de l'extrême droite et s'ancre clairement à gauche.

Nous voulons aussi rappeler à E.Macron qu'une grande partie des électeurs, électrices qui se sont mobilisé·e·s ce dimanche, l'ont fait dans le seul but de faire barrage à l'extrême droite. Il lui incombe d'entendre le vote de colère qui s'est exprimé, de la part de ceux et celles qui subissent injustices et inégalités sociales au quotidien. Force est de constater également que le président Macron n'a fait que reculer sur ses engagements en faveur de l'écologie avec notamment l'abandon de l'interdiction du glyphosate, les dérogations sur les néonicotinoïdes, l'imposture de la Convention citoyenne sur le climat... Par ailleurs, la France demeure le seul pays de l'UE à n'avoir pas respecté ses engagements s'agissant de la part de renouvelables dans son mix énergétique et pour finir rappelons la condamnation de l'État pour inaction climatique.

En attendant et jusqu'au mois de juin, nous devons nous rappeler qu'avec 11 millions de voix (32,5 %), l'ensemble des forces de gauche doit pouvoir s'additionner. Faisons en sorte que la mécanique d'offrir une majorité parlementaire au président ne puisse pas se concrétiser. Ce quinquennat ne peut-être un nouveau quinquennat d'inaction climatique et sociale !

Donnons-nous les moyens d'une coalition pour une majorité alternative de gauche. C'est l'espoir que nous devons porter ensemble aux élections législatives. ■

Groupe municipal EÉLV-Montreuil écologie.
Anne-Marie Heugas, Djamel Leghmizi, Mireille Alphonse, Wandrille Jumeaux, Liliana Hristache

MONTREUIL LIBRE**Texte non parvenu dans les délais impartis****MOVICO****Le front républicain a fonctionné maintenant il faut agir sur les fractures qui minent notre société.**

Profitant de la perte de confiance de nombreux français, l'extrême-droite progresse en surfant sur les misères sociales. L'annonce de futures alliances entre partis de gauche suffira-t-elle à redonner confiance pour faire valoir l'urgence sociale, écologique et démocratique? Je suis convaincue que c'est la vitalité de la société civile

qui sera demain la clé pour préserver durablement la démocratie, pour empêcher les attaques frontales contre nos droits, pour imposer un tournant dans la lutte pour la justice sociale, pour l'emploi, contre le réchauffement climatique et contre toutes les discriminations. Il ne faut plus subir, l'heure est venue de s'engager, de bousculer les vieux appareils politiques et d'affirmer avec lucidité nos espoirs et nos volontés de solidarité. ■

Choukri YONIS

YouTube : Montreuil invisible

MOVICO**Soulagement et colère!**

Nous avons évité l'arrivée au pouvoir du fascisme. C'est donc un soulagement immense.

Mais les 1ers gestes de Macron réélu, sans surprise, confirment que la période qui s'ouvre va nécessiter des combats redoublés.

Cela met en colère.

Surtout que les résultats montrent à quel point il doit sa victoire au vote responsable de millions d'électrices et électeurs des quartiers populaires, notamment, où il fait ses meilleures scores

(comme à Montreuil avec + de 80%). Malgré les souffrances qu'il y a fait vivre aux habitant.e.s. Il est temps de les traiter mieux. Et on se battra pour ça.

Donc il nous faut urgemment construire une gauche écologiste capable de se mobiliser efficacement et de conquérir le pouvoir d'agir.

Ça ne se fera pas sans de vraies clarifications. Il y a des silences qui ont fait mal, y compris à Montreuil, pour la mobilisation antifasciste d'entre deux tours. ■

Pierre Serne

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 2 au 13 mai 2022

Menus maternelle et élémentaire
Élémentaire : service à table ou (au choix) en self-service (souligné)

	LUN 2/05	MAR 3/05	MER 4/05	JEU 5/05	VEN 6/05	LUN 9/05	MAR 10/05	MER 11/05	JEU 12/05	VEN 13/05	
ENTRÉE	Carotte LCL Tomate Vinaigrette moutarde	Macédoine Salade de betteraves Dés de saint- nectaire AOC Vinaigrette moutarde	Galantine de volaille Mousse de canard et cornichon	MENU VÉGÉTARIEN Taboulé (semoule, concombre) Salade de pois chiches Edam	Concombre tzatziki Salade verte fraîche Sauce fromage blanc aux herbes	MENU VÉGÉTARIEN Salade de pâtes échalote et poivrons Salade de pommes de terre LCL Vinaigrette moutarde Dés de saint- nectaire AOP			Céleri LCL en rémoulade Salade verte Vinaigrette moutarde	*Amuse- bouche : Cake à la polenta et basilic	Concombre Tomate Vinaigrette aux herbes Gouda
PLAT	Poulet LR sauce au curry Gratin de chou-fleur et pommes de terre	Émincé de thon sauce aux fines herbes Spaghetti	Rôti de bœuf LR et jus de rôti Haricots verts	Gâteau de courgettes, trio de fromages Salade verte Vinaigrette moutarde	Jambon de dinde LR Purée de pommes de terre fraîches du chef	Galette emmental Petits pois mijotés	Saucisse chipolata Carottes et lentilles mijotées ou Saucisse de volaille façon chipolata	Poulet LR au jus Riz saveur safrané	Sauté de bœuf LR sauce façon orientale Courgettes et semoule	Émincé de saumon sauce citron Carottes LCL	
PRODUIT LAITIER	Yaourt brassé à la vanille Petit-suisse nature				Fromage blanc Yaourt à la myrtille	Fruit au choix	Cantal AOP Pont-l'évêque AOP	Yaourt nature Quart de lait LCL Yaourt au citron	Camembert Tomme de pays		
DESSERT		Fruit au choix	Moelleux au chocolat	Fruit au choix			Fruit au choix		Fruit au choix	Gâteau tutti frutti du chef (farine LCL)	
PAIN	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain	Pain	Pain de campagne	Petit pain		Pain	
GOÛTER	Baguette Kiri Fruit	Cake breton Compote pomme nectarine allégée en sucre Briquette de lait fraise	Baguette Chocolat noir Fruit Fromage blanc aromatisé	Baguette Gelée de coings Yaourt nature Jus multifruits	Chausson aux pommes Fruit Lait demi- écrémé	Baguette Confiture d'abricots Jus de fruit Lait chocolaté	Baguette Gelée de groselles Petit fromage frais nature Fruit	Croissant Fruit Lait demi- écrémé	Baguette Chocolat au lait Fromage blanc aromatisé Jus d'orange	Pain au lait Fruit Lait chocolaté	

AOC : Appellation d'origine contrôlée / AOP : Appellation d'origine protégée / PDU : pêche durable / LR : Label Rouge / LCL : local / CE : commerce équitable

Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable

* Uniquement en élémentaire

LE SOIR : les conseils de notre diététicienne Clarisse Salva-Gander

	LUN 2/05	MAR 3/05	MER 4/05	JEU 5/05	VEN 6/05	LUN 9/05	MAR 10/05	MER 11/05	JEU 12/05	VEN 13/05
DÎNER	Risotto aux asperges vertes Brie Kiwi	Radis Crumble de courgettes au parmesan Petit-suisse	Tarte feta et herbes fraîches Yaourt à la vanille Fraises	Salade de concombre Lasagnes au thon et à la tomate Flan nappé caramel	Couscous aux légumes de printemps Beaufort Pomme	Salade de carottes Gratin aux asperges blanches Petit-suisse aromatisé	Pomelo Spaghetti courgettes menthe Crème dessert chocolat	Flan à la patate douce Roquefort Banane	Salade haricots verts, pommes de terre et tomate Faisselle et compote pomme rhubarbe	Bâtonnets de carottes et concombre Pizza aux légumes grillés Yaourt



Notre conseil de nutrition
Le pomelo : le fruit juteux et vitaminé !

Cet agrume au drôle de nom ressemble à s'y méprendre à un pamplemousse. Le « pomme-melon » se distingue de son voisin par sa taille (plus petite) et par une chair plus juteuse et plus sucrée. Présent sur nos étals entre les mois de décembre et de mai, le pomelo affiche de belles vertus nutritives. Pauvre en calories mais riche en vitamine C, il est recommandé dans « l'alimentation minceur ». En cuisine, sa touche acidulée et gourmande s'accorde à merveille avec des recettes sucrées / salées. Pour bien le choisir : Privilégiez un fruit ferme et bien lourd.

Les mots croisés du Montreuillois

HORIZONTALE

- I** : Beaucoup de pistes leur sont dédiées chez nous (deux mots).
- II** : Tout, tout !
- III** : Son cul ne mène à rien. – Être adapté.
- IV** : Grand axe. – Amour de gones. – Zone sableuse.
- V** : Quiétude totale. – Enfin là.
- VI** : Vieille cassette (sigle). – Couteau ou pommier.
- VII** : Rouge et blanc chez Rimbaud. – Dieu éclairant. – Ancienne administration.
- VIII** : Possessif mais troublé. – Dieu marin.
- IX** : Arabe ou Juif. – Ils n'aimaient pas les précédents.

VERTICALE

- 1** : Sentier sur La Noue – Clos-Français (deux mots).
- 2** : Éruption sur les muqueuses.
- 3** : Temps universel. – Champion. – Adversaire du deuxième «IV».
- 4** : Grecque. – Un début d'oxygène.
- 5** : Concrétisant.
- 6** : Spécialiste des vois nasales. – Possédé. – La fin de journée.
- 7** : Rivière congolaise. – Parti disparu.
- 8** : On n'en voit jamais la fin.
- 9** : Sous-officiers.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
I									
II									
III				■					
IV			■			■			
V							■		
VI				■					
VII			■			■			
VIII				■					
IX							■		

7: Ule - RPR / 8: Éternités / 9: Sergentes
1: Desravins / 2: Énathème / 3: UTC - AS - OM / 4: XI - Ox - / 5: Réalisant / 6: ORL - Eu - / 7: Ule - RPR / 8: Éternités / 9: Sergentes
1: Desravins / 2: Énathème / 3: UTC - AS - OM / 4: XI - Ox - / 5: Réalisant / 6: ORL - Eu - / 7: Ule - RPR / 8: Éternités / 9: Sergentes
1: Desravins / 2: Énathème / 3: UTC - AS - OM / 4: XI - Ox - / 5: Réalisant / 6: ORL - Eu - / 7: Ule - RPR / 8: Éternités / 9: Sergentes
1: Desravins / 2: Énathème / 3: UTC - AS - OM / 4: XI - Ox - / 5: Réalisant / 6: ORL - Eu - / 7: Ule - RPR / 8: Éternités / 9: Sergentes

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public,
tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr

Infos déchets
0 805 055 055
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

DÉCHÈTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

POLICE

Composer le 17.

POMPIERS

Composer le 18.

PÉDIATRES DE GARDE

Composer le 15.

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek,
26, rue de Paris, est ouverte
7 jours sur 7, 24 heures sur 24.

La pharmacie Khaless, 67, rue de
Paris, est ouverte 7 jours sur 7,
de 9 h à 22 h.

URGENCES HOSPITALIÈRES

**Centre hospitalier
intercommunal André-Grégoire**,
56, boulevard de la Boissière.
Tél. 01 49 20 30 76. Urgences
polyvalentes (adultes, enfants,
maternité).

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact
24 heures sur 24 avec un service
d'urgence : un médecin, voire le
Samu si cela s'avère nécessaire.

**CENTRES MUNICIPAUX
DE SANTÉ (CMS)**
Tél. 01 71 89 25 50.
CMS Daniel-Renoult
31, boulevard Théophile-Sueur.
CMS Savattero
Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire.
CMS Léo-Lagrange
3, avenue Léo-Lagrange.

MAISON MÉDICALE DE GARDE
Tél. 06 49 59 02 38.
38, boulevard Rouget de Lisle
le samedi de 12 h 30 à 20 h
et le dimanche de 8 h à 20 h.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit,
le vendredi de 18 h à 21 h,
4 bis, rue de Vitry.
Tél. 01 48 18 71 31.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit).
Enfants et adultes peuvent
témoigner et être conseillés
24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.
38, boulevard Rouget de Lisle
le samedi de 12 h 30 à 20 h
et le dimanche de 8 h à 20 h.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit,
le vendredi de 18 h à 21 h,
4 bis, rue de Vitry.
Tél. 01 48 18 71 31.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit).
Enfants et adultes peuvent
témoigner et être conseillés
24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.
38, boulevard Rouget de Lisle
le samedi de 12 h 30 à 20 h
et le dimanche de 8 h à 20 h.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit,
le vendredi de 18 h à 21 h,
4 bis, rue de Vitry.
Tél. 01 48 18 71 31.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit).
Enfants et adultes peuvent
témoigner et être conseillés
24 heures sur 24.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.
38, boulevard Rouget de Lisle
le samedi de 12 h 30 à 20 h
et le dimanche de 8 h à 20 h.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit,
le vendredi de 18 h à 21 h,
4 bis, rue de Vitry.
Tél. 01 48 18 71 31.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire, 93100 Montreuil.
Tél. 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication : Patrice Bessac.

Directrice de la communication : Sarah Bastien.

Rédactrice en chef : Elsa Pradier.

Secrétaire général de rédaction : Grégory Protche.

Maquettiste en chef : Anastasia Rosinovsky.

Maquettistes : Frédo Coyère, Sébastien Thomassey.

Journalistes : Maguelone Bonnaud, El Hadji Coly,
Jean-François Monthel, Juliette Testa.

Photographes : Constance Decorde, Gilles Delbos, Véronique Guillien.

Ont participé à ce numéro : Alain Bradefer, Christine Chailier,
Antonin Padovani, Grégoire Remund, Catherine Salès.

Correcteur : Laurent Palet.

Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola.

Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.

Secrétaire : Nathalie Delzongle.

Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.

Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46,
fax : 01 49 46 29 40, e-mail : jipiron@groupemedias.com

Distributeur : Isa Plus.

Tirage : 57 000 ex.

l'Adresse

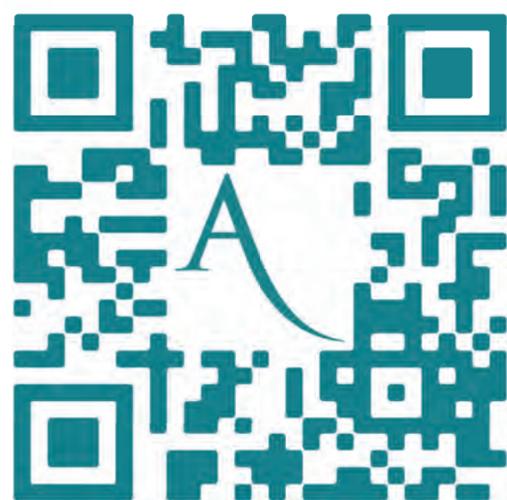
l'immobilier coopératif

EN MAI FAIS CE QU'IL
TE PLAÎT !

Pour tout achat ou vente
avec votre agence,
nous vous offrons un
CADEAU* !



Scannez ce QR
code pour une
ESTIMATION OFFERTE



3 AGENCES À MONTREUIL
01 48 35 40 00

Retrouvez nos annonces sur :
www.ladresse-montreuil.com

*Du 1er au 31 mai, voir conditions en agence.