

LA VILLE EN FÊTE ET EN LUMIÈRE POUR NOËL

Le 3 décembre, lancement du programme des animations préparées par la municipalité pour les fêtes. **P.6 ET 7**

TCHOUMI, STAR DU JUDO FRANÇAIS

Audrey Tcheuméo, qui s'entraîne au RSCM, nous raconte sa quête de médailles.

P.2



MONTREUIL. LE PLUS GRAND SALON DU LIVRE JEUNESSE EN FRANCE

Le Palais des congrès Marcel-Dufriche se prépare à recevoir, du 1^{er} au 6 décembre, des dizaines de milliers de visiteurs, 250 auteurs et 400 éditeurs. Le programme. ■ P.20 ET 21



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

«S'unir pour réussir»

L'INCESSANT COMBAT CONTRE LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES

Le calvaire de Mariama Kallo, victime d'un féminicide le 30 décembre 2017, a profondément marqué notre ville. La municipalité et les associations n'ont de cesse d'agir contre le fléau que constituent ces violences. Notre dossier.

P.10 À 12



LES BÉBÉS AU TOP!



À la fin des années 1930, la Ville organise un concours de bébés! Mais pourquoi donc? • P. 29

UNE POUPONNIÈRE D'ARBRES À LA BOISSIÈRE



Plus de 2000 arbres vont être plantés dans une pépinière expérimentale et inédite qui permettra d'alimenter le futur Parc des hauteurs. Découverte. P. 26 ET 27



Sur le carnet de la police municipale de Montreuil

19 novembre : un enfant de maternelle qui avait échappé à la vigilance de ses parents a été retrouvé au marché de la Croix-de-Chavaux et ramené auprès des siens par les agents de la police municipale.

18 novembre: rappel à l'ordre verbal auprès de deux garagistes, l'un rue du Vert-Bois, l'autre boulevard de la Boissière, pour un débordement d'activité monopolisant le stationnement dans la rue.

17 novembre : une caméra de surveillance multidirectionnelle à quatre têtes a été récupérée par les policiers municipaux sur le boulevard de la Boissière. Elle serait tombée à la suite d'un choc d'un camion contre le poteau porteur. Remise d'une convocation à une personne appelée par la gendarmerie d'une autre commune. Action contre les ventes sauvages de la porte de Montreuil, conjointement avec la police nationale.

16 novembre: intervention auprès d'un responsable de chantier qui ne respectait pas les engagements pris auprès de la municipalité, rue Édouard-Vaillant.

11 novembre : encadrement de la manifestation de commémoration de l'armistice de la Première Guerre mondiale.

8 novembre: opération, menée conjointement avec le prestataire qui gère le stationnement payant dans la ville, d'enlèvement de véhicules « dortoirs » dans les rues Valmy, du Préfet-Claude-Érignac et du Progrès.

Vous pouvez contacter la police municipale au 01 48 70 69 16.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 9 et le 10 décembre dans votre boîte aux lettres.
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.

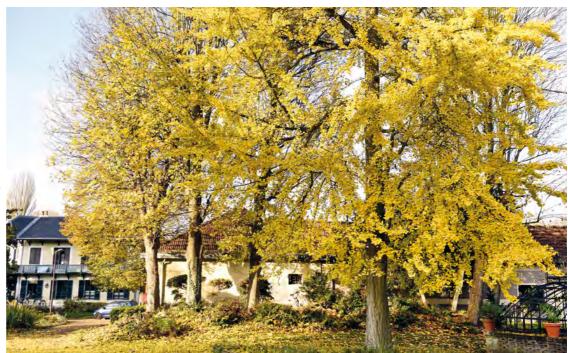


Tous en chœur au festival Marmoe

200 enfants des centres de loisirs étaient sur scène, le 14 novembre, au parc des Guilands. Lancé le 9 novembre, le Mois des arts à Montreuil pour l'enfance (Marmoe) se poursuit jusqu'au 5 décembre.

Mon beau ginkgo, roi de Montreau

Avec son feuillage d'or, le ginkgo biloba est l'une des stars de l'automne au parc Montreau. La municipalité a récemment engagé une démarche visant à classer ce parc au titre des monuments naturels et sites patrimoniaux.





Une petite coupe pour l'hiver?

L'élagage des arbres bat son plein dans tout Montreuil, comme ici rue de Stalingrad. Ces tailles sont réalisées une fois par an, sous la supervision du service Jardins et nature en ville (pour un budget de 250 000 €). Selon les endroits ou les besoins, elles sont « fines » ou en « rideau ». L'objectif étant d'embellir et de soigner notre patrimoine végétal.

L'hécatombe de 1914-1918

12 novembre 1918. La veille, les canons se sont tus. Montreuil, comme toute la France, pleure ses disparus. Avec 1,4 million de morts, la Grande Guerre fut une énorme hécatombe. Près des associations d'anciens combattants et des élus locaux, le 11 novembre 2021, la sous-préfète Clémence Choutet a rendu hommage aux victimes. Ce carnage fut aussi celui d'animaux instrumentalisés pour la guerre, comme le rappelle une œuvre de Virgil installée aux abords du monument aux morts.



Rencard au thé dansant de l'hôtel de ville

Après le bal de l'automne, qui s'est tenu le 12 octobre dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville, voici venu le temps du « thé dansant ». Il aura lieu le 30 novembre, à 14 h, au même endroit. Escarpins de rigueur!

Pensez à vous inscrire, les 25 et 26 novembre, en appelant le 017189 25 07.

Attention: passe sanitaire obligatoire.



À L'HONNEUR

Ceux du lycée Condorcet

Samedi 20 novembre, les terminales du lycée Condorcet prennent la pose avec leurs précieux sésames. Ils étaient 150 à recevoir leur baccalauréat en présence du maire. Toutes les filières étaient représentées dans le réfectoire du lycée, de 9 h 30 à 12 h. La cérémonie s'est déroulée en présence de nombreux parents, de Vincent Sempéré, proviseur du lycée, de la conseillère municipale déléguée à la jeunesse, Méline Le Gourriérec, et de la conseillère municipale missionnée à la réussite étudiante et lycéenne, Haby Ka. Cette matinée a aussi permis de remercier l'équipe éducative pour son engagement et son rôle dans ce contexte sanitaire si compliqué.

LE MOT DU MAIRE

La grande question de notre temps : l'Égalité

a cour d'assises de Seine-Saint-Denis vient de condamner à une peine de 30 ans de prison le meurtrier de Mariama Kallo, cette jeune Montreuilloise victime des violences inouïes perpétrées par son partenaire l'avant-veille de l'année 2018. Les mois, les années ont passé, mais cette disparition nous déchire et nous hante toujours avec la même intensité.

Quelques jours après cette tragédie, une foule de Montreuillois avait défilé silencieusement dans les rues principales de notre ville pour exprimer douleur et colère. Sur des pancartes, on pouvait lire « Plus jamais ça ». Hélas, depuis cette terrible nuit de décembre 2017, le martyre de Mariama s'est encore reproduit des centaines de fois en France. Les auteurs de ces féminicides sont issus de toutes les couches de la société.

102 femmes ont ainsi trouvé la mort l'année dernière. Sous l'impulsion des associations féministes, le fléau des violences faites aux femmes est sorti des seuls cercles domestiques pour émerger au grand jour. Leur pression permanente a conduit les

D'après la délégation aux victimes,

qui relève du ministère de l'Intérieur,

pression permanente a conduit les plus hautes instances de l'État à réagir. Un Grenelle des violences conjugales a été organisé en 2019. Des mesures et des dispositions en ont résulté.

Une ligne téléphonique, le 3919, reçoit désormais les appels de détresse 24 h/24; 1 000 places d'hébergement pour les femmes ont été créées; un peu plus de 3 500 bracelets anti-rapprochement ont été mis en circulation. Ainsi, des efforts sont faits, mais ils restent notoirement insuffisants



Une marche silencieuse après le meurtre de Mariama en décembre 2017.

au regard de la situation concrète: l'an passé, 213 000 femmes âgées de 18 à 75 ans ont été victimes de violences physiques et/ou sexuelles commises par leur conjoint ou ex-conjoint.

Si la sécurité des personnes est toujours du ressort de l'État, notre municipalité est depuis longtemps partie prenante dans la lutte contre les violences faites aux femmes. Avec la Maison des femmes Thérèse-Clerc, nous disposons d'une base d'accueil conséquente où les femmes en danger sont reçues, aidées, conseillées et dirigées si nécessaire vers les autorités judiciaires. Les services municipaux travaillent étroitement avec le Centre d'information sur les droits des femmes et des familles 93 et l'Institut de victimologie. Notre ville soutient aussi financièrement les associations engagées dans cette bataille. Et nous avons adhéré au Centre Hubertine-Auclert, organisme qui a pour mission de renforcer la connaissance et l'expertise sur les violences faites aux femmes.

L'une des mesures phares prises par vos élus montreuillois réside dans la mise en place de logements passerelles, dont la fonction est de mettre immédiatement à l'abri les femmes victimes de violences.

Afin de faire une large publicité aux figures emblématiques du féminisme, nous avons décidé de donner à des espaces publics le nom de trois d'entre elles : Simone Veil, Thérèse Clerc et Gisèle Halimi. Ainsi, je vous convie toutes et tous à prendre part à l'inauguration de la place Gisèle-Halimi, le jeudi 25 novembre à 17h 30, au niveau du 40, rue du Bel-Air (près du centre social).

Il est indispensable de protéger les victimes et de sanctionner durement les féminicides afin que la peur change de camp. Mais nous avons bien conscience que, ce faisant, nous agissons sur les conséquences d'une inégalité femme-homme profondément ancrée dans nos sociétés. Il faut donc s'attaquer sans relâche aux racines de ce fléau.

L'éducation et la prévention sont deux points d'appui dans ce combat. La culture de l'égalité femme-homme dès le plus jeune âge est décisive. Ici, l'Éducation nationale a un rôle majeur à tenir. Mais il nous faut aussi comprendre que la violence faite aux femmes est une des expressions paroxystiques des inégalités qui existent à tous les étages de notre société, corrompant tous les rapports entre les êtres.

Dès lors, le combat pour l'Égalité pour toutes et tous dans tous les domaines doit nous rassembler. Il faut agir sans relâche contre les violences faites aux femmes, contre toutes les discriminations, y compris celles régnant dans le monde du travail. Chaque succès remporté sur un des fronts de la lutte contre les inégalités renforcera tous les autres.

« Quand tous les humains seront égaux, ils seront justes », écrivait déjà Saint-Just il y a deux siècles. Chaque jour, tentons d'apporter notre contribution à cet objectif. ■

 $Patrice\,Bessac, votre\,maire.$

- **● @PatriceBessac**
- Patrice Bessac

Mairie de Montreuil Hôtel de ville Place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex Standard: tél. 01 48 70 60 00 www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE: GILLES DELBOS, HUGO LEBRUN, IAN RENARD / COLL MILSÉE DE L'HISTOIRE VIVANTE DR

MONTREUIL: REGAIN D'ACTIVITÉ AU CENTRE DE VACCINATION DE L'HÔTEL DE VILLE

L'épidémie de Covid-19 repart. Le centre de vaccination de l'hôtel de ville enregistre un nouvel afflux de demandes. Les rendez-vous pour un rappel de vaccination (troisième dose) sont en forte hausse depuis quelques semaines.

a France fait actuellement face à la cinquième vague de l'épidé-✓ mie de Covid-19. À Montreuil, dès fin octobre, au centre municipal de vaccination, on enregistrait un nombre élevé de demandes pour un rappel de vaccination (troisième dose). Une augmentation qui s'est confirmée après la prise de parole d'Emmanuel Macron, le 9 novembre dernier. «Entre la semaine du 6 novembre et celle du 13 novembre, nous sommes passés de 277 injections de rappel à 555. Les personnes se vaccinent afin de pouvoir passer les fêtes de Noël en famille », explique Florence Villaggi, cadre de santé infirmier. Conséquence, depuis le 29 novembre, le centre de vaccination de l'hôtel de ville rouvre ses portes au public les mardis et jeudis matin. «Nous avons aujourd'hui près de 200 rendez-vous par jour, et 55 % de ces demandes concernent la troisième dose», confirme Florence Villaggi. À l'heure où nous écrivons ces lignes, ce rappel s'adresse aux personnes de plus de 65 ans, aux personnels de santé ou encore à ceux travaillant avec les



Après l'accueil, on passe par la salle d'attente du centre de vaccination de la mairie.

plus fragiles. «Mais également à des personnes nécessitant une troisième dose en raison d'une pathologie particulière », précise Florence Villaggi. La règle pourrait évoluer dès le prochain conseil de défense, que réunira le président de la République le mercredi 24 novembre.

ENCORE TROP PEU DE VACCINÉS

«Dans notre commune, 64,2 % de la population est vaccinée, c'est encore trop peu pour atteindre l'immunité collective, explique de son côté le Dr Pierre-Étienne Manuellan, médecin chef et directeur

de la Santé à la Ville. C'est pourquoi il est important pour les personnes les plus fragiles d'effectuer cette nouvelle injection. Il faut également maintenir les gestes barrières.» Bien entendu, les vaccinations à domicile se poursuivent, mais uniquement pour les seniors ne pouvant se déplacer ou les personnes handicapées.

À SAVOIR

Le centre de vaccination de l'hôtel de ville est ouvert les lundis, mercredis, vendredis et samedis de 9 h à 19 h, et les mardis et jeudis de 14 h à 19 h. À compter du 28 novembre, il sera ouvert du lundi au samedi de 9h à 19h. Informations: 0148706988.

Trois nouveaux cabinets médicaux au CMS Daniel-Renoult

Alors que la cinquième vague sévit, la commune poursuit la rénovation de ses centres de santé (CMS). Le samedi 27 novembre, de 10 h 30 à 13 h 30, elle vous invite à découvrir le nouveau visage du CMS Daniel-Renoult, doté de trois cabinets supplémentaires. Désormais, les Montreuillois peuvent prendre rendez-vous avec des praticiens spécialisés en cardiologie, gynécologie, rhumatologie, mais aussi des kinésithérapeutes et un pédiatre. Tout se trouve sur le même lieu, ce qui est pratique pour les patients connaissant des difficultés de déplacement. Pour célébrer les nouveaux aménagements, de nombreuses animations seront organisées: parcours vélo, boxe, mur interactif, yoga, massage, cookie show et pyramide alimentaire. Des déambulations musicales et des sculptures de bulles seront aussi proposées pour enchanter petits et grands. Centre municipal de santé Daniel-Renoult, 31, bd Théophile-Sueur. Tél. 0171892550. Du lundi au vendredi de 8 h 40 à 12 h et de 13 h 30 à 19 h. Le samedi de 8 h 40 à 12 h.

Que faire face à la cinquième vague de Covid-19?

Au moment où la France connaît un rebond du nombre de cas de contaminations au Covid-19, le gouvernement a annoncé la tenue d'un conseil de défense sanitaire le mercredi 24 novembre. Objectif? Indiquer les mesures à prendre pour endiguer la propagation du coronavirus.

n France, la circulation du virus s'accélère. Le nombre de cas quotidiens a quasiment doublé en une semaine : 17 153 le samedi 20 novembre, contre 9 458 le 13. Afin d'éviter un afflux massif des malades vers les hôpitaux, le chef de l'État, Emmanuel Macron, a annoncé la tenue d'un conseil de défense sanitaire le mercredi 24 novembre. De nombreuses pistes sont envisagées. En premier lieu, le renforcement des efforts de primovaccination. Pour rappel, la vaccination restreint le nombre de contaminations et se montre particulièrement efficace contre les formes graves de la maladie. Les personnes qui n'ont reçu aucune injection présentent un risque 10 fois supérieur d'hospitalisation et de séjour

en soins critiques. Selon Santé publique France, 75 % de la population est complètement vaccinée. Plusieurs médecins appellent à élargir la dose de rappel. Les 50-64 ans devraient être prochainement concernés par cette disposition – la date du 1^{er} décembre est évoquée. Pour le moment, seules les personnes de plus de 65 ans et celles qui sont immunodéprimées sont autorisées à recevoir cette troisième dose. Jusqu'à présent, un tiers d'entre elles l'ont déjà reçue en France, soit 2803 personnes à Montreuil.

RENFORCEMENT DES GESTES BARRIÈRES

L'autre mesure évoquée, c'est le renforcement des gestes barrières (port du masque, se laver régulièrement les mains, garder une certaine distance physique avec les autres, éviter de se toucher les yeux, etc.). À cet égard, la réintroduction du port du masque pourrait être étendue à de nouveaux lieux. Enfin, pour éviter au maximum les contacts à risque, le conseil scientifique plaide pour un élargissement du télétravail.



Des lumières et des fêtes



La rue des Lumières, à quelques mètres du sapin géant de la place Jean-Jaurès, habillée de ses illuminations de Noël en 2019.

Dossier préparé par Jean-François Monthel

Même si les vagues de l'épidémie de Covid-19 continuent de se succéder, les fêtes de fin d'année se préparent dans notre ville, où sapins et illuminations seront installés début décembre. Une kyrielle de marchés de Noël vous attendront. Et si vous en profitiez pour offrir autour de vous des cadeaux made in Montreuil?

'est le retour de Noël! Et à Montreuil, la fête promet d'être belle, avec un feu d'artifice d'animations inédites. Du baume au cœur, presque deux ans après le début de l'épidémie de Covid-19, apparue fin 2019. L'an passé, les fêtes avaient été gâchées, les animations annulées, les dîners de réveillon limités à six personnes. Certes, le Covid-19 menace toujours. Mais la vaccination et le maintien des gestes barrières donnent à espérer. La municipalité, les commerçants, les centres sociaux, les créateurs et les associations concoctent pour cette fin 2021 un programme festif exceptionnel, «à la montreuilloise», où la tradition se mêle à la solidarité et aux découvertes.

Le coup d'envoi sera donné début décembre avec l'allumage des illuminations, candélabres, guirlandes, etc. Cette année, pour la joie des plus petits, des rennes lumineux font leur apparition en centre-ville. Sur la place des Ruffins, c'est un ours Teddy géant qui brillera de mille feux. À travers toute la ville, la plupart des places auront droit à leur féerie. Pour les commerçants, ce

sera le début du rush. «À partir de début décembre, ma librairie reste ouverte sept jours sur sept, je suis prête!» annonce Marion, gérante de Des rires et des livres, rue de l'Église. «C'est

Des rennes lumineux font leur apparition en centre-ville; sur la place des Ruffins, c'est un ours Teddy géant qui brillera de mille feux

une année particulière, car nous avons à nouveau subi la crise sanitaire; pour les indépendants comme nous, ce Noël sera essentiel», explique Émilie Nguyen, présidente de l'association Cœur de Montreuil et gérante de Phoenix, boutique de la rue du Capitaine-Dreyfus spécialisée dans le skate et la culture urbaine. Comme Marion, Émilie et la plupart des commerçants du centre-ville prévoient des ouvertures exceptionnelles durant les week-ends précédant Noël. Certains d'entre eux se joindront également au marché de Noël, qui revient sous une forme inédite, celle d'un marché d'artisans et de créateurs locaux. Coorganisé par la Ville et les intéressés, il se tiendra durant neuf jours, du 11 au 19 décembre (voir page 7). On y trouvera par exemple les Tatas flingueuses et la styliste Fatimata Sy. « Nous y avons toute notre place, car nous travaillons toute l'année main dans la main avec les créateurs locaux», explique Déo-Linda, créatrice des Tatas flingueuses, qui a prévu un stand « près de la mairie», en plus de ses boutiques des rues de Paris et du Capitaine-Dreyfus. Dans la rue de l'Église, les artisans et créateurs et les commerçants sédentaires se partageront la dizaine de stands installés par la Ville. « Nous prévoyons une petite restauration. Cette année, la fête monte jusqu'à nous!» se réjouit Simon, gérant de la poissonnerie Montreuil-sur-Mer et nouveau président de l'association des commerçants. Côté cadeaux, les Montreuillois auront l'embarras du choix. Pour les demandes particulières, cependant, « attention à passer commande au plus vite, car les délais de livraison sont ralentis», souligne Flo, vendeur de bandes dessinées à Storybulle, rue de l'Église. ■

pour la fin de l'année







L'esprit de la fête, pour les petits et les grands

Un marché de Noël inédit en centre-ville. Des manèges au parc Montreau. Une patinoire place Aimé-Césaire. Cette fin d'année 2021 sonne le temps des joyeuses retrouvailles.

Un marché de Noël inédit

Le marché de Noël se métamorphose : il devient un marché des artisans et créateurs de Montreuil (en lieu et place de l'ancien « marché de Léon », délégué à un prestataire, qui coûtait environ 80000 € à la ville). Il se tiendra du 11 au 19 décembre, soit neuf jours durant au lieu de quatre. Mode, gastronomie, bijoux, objets de décoration... Près de 70 stands seront répartis entre la Croixde-Chavaux et la rue de l'Église. «C'est un rendez-vous de grande ampleur à l'échelle du département. Nos artisans et créateurs sont une richesse, ils font rayonner la ville. Ils ont aussi besoin d'être mis en lumière», explique Frédéric Molossi, conseiller départemental et adjoint délégué aux commerces. À partir du 15 décembre et jusqu'au 19, le marché paysan se joindra à la fête. La compagnie Acidu assurera les spectacles

de rue, pour les petits et les grands. Deux manèges spéciaux seront ajoutés sur la place Jean-Jaurès. Et une patinoire sur la place Aimé-Césaire.

Une grande première au parc Montreau

Trois manèges pour ados et adultes seront installés dans l'espace de L'Orée du bois, au parc Montreau, à partir du 11 décembre et jusqu'à la fin du mois : un trampoline géant, un «Drop Zone» et un «Speedy Gonzales». La Ville offrira 4000 tickets aux jeunes Montreuillois, via les structures municipales, afin que personne ne soit oublié.

Toute la ville illuminée

Au total, plus de 200 candélabres, figures et guirlandes lumineuses seront installés à travers toute la ville (pour un budget total d'environ 100000€). La plupart des places rayonneront de spots multicolores. Aux Ruffins, nouveauté 2021 : un ours «Teddy Bear» ravira les enfants. Il sera inauguré le 3 décembre, à la tombée du jour, par le maire, Patrice Bessac. À noter que de nombreuses animations sont aussi prévues, place des Ruffins, tout au

long du mois de décembre, notamment à l'occasion des jours de marché (théâtre de Guignol, orgue de barbarie, etc.).

Tous les quartiers à la fête

Les centres sociaux et culturels et les antennes de quartier se mobilisent pour que tous les habitants partagent l'esprit de la fête. Les programmes des animations sont riches, variés, pour tous les âges. Des exemples? Des sorties culturelles, une patinoire à La Noue, des ateliers créatifs... Se renseigner auprès des structures de son quartier.

Des sapins très écolo

Halte aux arbres jetables! La municipalité s'engage en faveur d'une décoration durable, moins dispendieuse financièrement et économiquement. Le plus grand sapin de Noël de la Ville, réutilisable, a montré l'exemple. Cette année, plus de cent sapins réutilisables sont installés dans les écoles. Ils ont été fabriqués par les équipes des ateliers municipaux et de l'Esat Marsoulan (rue Robespierre). Le Montreuillois y reviendra en détail dans son prochain numéro.

En 2021, réveillon « nouvelle formule » à l'hôtel de ville

Le réveillon du 31 décembre revient dans une nouvelle formule (après une année blanche, pour cause de pandémie). Au menu, dans la même soirée: cabaret solidaire et bal du Nouvel An, en présence du maire, Patrice Bessac. Organisé par le centre communal d'action sociale (CCAS) et la direction des Solidarités, le cabaret solidaire propose un dîner-spectacle aux personnes isolées ou familles monoparentales, invitées par les services et structures, membres de la coordination des acteurs sociaux et de l'aide alimentaire. En seconde partie, à 22 h 30, l'hôtel de ville ouvrira ses portes à tous les Montreuillois (munis d'une invitation) pour le bal du Nouvel An, animé par l'équipe de DJ Demolisha Deejayz (100 % world groove). Les invitations seront disponibles à partir du 6 décembre sur le site de la Ville montreuil.fr. Le passe sanitaire sera demandé à l'entrée.

UNE RIBAMBELLE DE MARCHÉS DE NOËL

À noter sur les agendas : les petits marchés de Noël des associations, organisés à travers toute la ville.

CENTRE-VILLE

Opale

L'occasion de découvrir les 200 structures (artisans, artistes, associations, acteurs de l'économie depuis l'année dernière dans l'ancien centre administratif Opale. Vendredi 26 novembre, de 17 h à 21h; samedi 27 et dimanche 28, de 11h à 19 h. 2, rue Franklin.

BAS-MONTREUIL

Comme vous émoi

Septième édition de L'Étrange Noël des créateurs, dimanche 5 décembre, de 14 h à 20 h. sociale et solidaire) installés Mode, photos, accessoires, bijoux, livres, jouets. 5, rue de la Révolution.

CROIX-DE-CHAVAUX

Place du marché

80 créateurs de Montreuil exposeront sur la place

du marché, le 4 décembre de 11h à 18 h. Animations, concerts, buvette...

MURS À PÊCHES

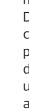
La Collecterie

La Collecterie célèbre cette Au programme : artisanat année le « Solstice d'hiver », du monde, éthique et le 4 décembre de 14 h à 20 h. Au programme: ateliers créatifs, animations pour tous les publics, concert (à 18h), buvette, restauration. 18, rue Saint-Antoine.

VILLIERS - BARBUSSE

La Maison ouverte

Le traditionnel « marché des lumières » se tiendra le vendredi 3 décembre. de 17 h 30 à 22 h 30. solidaire, créateurs, espace librairie, buvette, restauration. 17, rue Hoche.





150 commerçants en exposition

lls sont cent cinquante à avoir pris la pose pour l'exposition J'aime mon commerçant, initiée par la municipalité. Les photos de ces commerçants du cœur de ville seront exposées durant un mois environ, à compter de mi-décembre, dans tout le centre-ville. Dans un style « anthropométrique », chacun présente (avec le sourire) son prénom et sa boutique. « Ils font partie de notre vie quotidienne, et représentent un peu le Montreuil d'aujourd'hui, urbain, alternatif et en mouvement », commente l'auteure, la photographe montreuilloise Valérie Tilmant.





 \bigoplus









SOLIDARITÉ. Secours populaire, banque alimentaire... les collectes d'hiver commencent

Selon l'Insee, 14,6 % de la population française vit dans la pauvreté, soit 9,3 millions de personnes. À la veille de l'hiver, la solidarité s'organise à Montreuil pour aider les plus défavorisés. Des collectes sont mises en œuvre par de nombreuses associations.

n 2020, en France, entre 5 et 7 millions de personnes ont eu besoin de recourir à des centres de distribution alimentaire pour se nourrir, la pandémie ayant souvent aggravé l'intensité de la pauvreté des plus précaires. Pour répondre à ce problème, tous les ans, les banques alimentaires mettent en place, le dernier week-end de novembre, leur collecte nationale dans les magasins, partout en France. Cette année, elle aura lieu les 26, 27 et 28 novembre. À Montreuil, des collectes seront organisées au Monoprix, avenue de la Résistance; au Biocoop, 6, place Jean-Jaurès;



Le 27 novembre, collecte solidaire du Secours populaire à Montreuil.

au Super U, 170-174, rue de la Nouvelle-France (les 26 et 27 novembre seulement). La collecte nationale des banques alimentaires permet de récolter près de 11 500 tonnes de denrées alimentaires par an, soit l'équivalent de 23 millions de repas.

L'AIDE ALIMENTAIRE EN AUGMENTATION

En 2020, le recours à l'aide alimentaire aurait augmenté de 11 % et les nouvelles inscriptions auprès des associations

d'entraide de 7 %, selon les chiffres de l'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee). Cette réalité se vit aussi à Montreuil dans les associations repères comme le Secours populaire (lire notre article dans Le Montreuillois nº 127, du 12 au 24 novembre 2021). À la veille de l'hiver et des fêtes de fin d'année, de nombreuses collectes, en plus de celle des banques alimentaires, sont organisées dans différents lieux de la commune. « Elles ont

pour but de répondre au besoin immédiat des familles. Elles ont aussi lieu dans un esprit de solidarité afin que tout le monde puisse passer des fêtes de fin d'année dignement», explique Lara Deger, référente santé et solidarité au sein du comité du Secours populaire de La Noue. Le Secours populaire de Montreuil organise une grande collecte de Noël le 27 novembre devant le magasin Aldi, 15, place du Généralde-Gaulle, ainsi que devant l'enseigne Super U, 4, avenue Paul-Signac. En plus de cette action, la braderie solidaire du Secours populaire de La Noue se déroulera le 11 décembre de 10 h à 17 h, 1, square Jean-Pierre-Timbaud. Dans le même esprit, l'association Locataires Amitié Garibaldi Arago Montreuil (Lagam) met sur pied, comme les années précédentes, une collecte de iouets pour enfants au centre social Lounès-Matoub. La grande collecte nationale du Secours catholique a, de son côté, eu lieu mi-novembre.

Parrainage républicain le 4 décembre



Le Réseau éducation sans frontières (RESF) et la municipalité organisent, pour la 19e année, un parrainage de familles et de jeunes majeurs scolarisés, le 4 décembre à 10 h dans la salle des fêtes. educationsansfrondtieres.org

Marché végétarien le 27 novembre

De 10 h à 17 h 30, de nombreuses associations et stands seront présents à la halle de la Croix-de-Chavaux. Restaurants, traiteurs et associations partageront des recettes végétariennes et échangeront au sujet de l'alimentation de demain. Un projet mené par la municipalité.

Fermeture de la bretelle de l'A3

Dans le cadre du prolongement du tramway T1, le département finalise la voirie au-dessus de l'A3, à Romainville.
Ceci entraîne la fermeture de la bretelle A3 (direction province), à la hauteur du pont Branly. Pour rejoindre l'A3, empruntez la bretelle située à Montreuil, en haut de l'avenue de la Résistance.
Cet itinéraire de déviation restera en place jusqu'en juin 2022.

Recensement des propriétaires de volailles

Les services municipaux procèdent jusqu'au 13 décembre à la mise à jour de la liste des propriétaires de volailles ou autres oiseaux élevés en plein air à Montreuil. La déclaration des bêtes est obligatoire. Elle permet de produire les informations utiles à la préfecture en cas d'épidémie de grippe aviaire. Rendez-vous sur montreuil.fr

Manque de profs à Politzer, action des parents!

our dénoncer le non-remplacement de professeurs absents depuis la rentrée et, plus globalement, le manque de moyens auquel le corps enseignant fait face depuis plusieurs années, les représentants de parents élus du collège Politzer (quartier des Ruffins) appellent à la mobilisation générale devant l'enceinte scolaire mardi 30 novembre à 13 h 30. Selon eux, alerté à plusieurs reprises, le rectorat (l'académie de Créteil) n'a jamais bougé le petit doigt. Or, le phénomène de profs absents non remplacés est devenu une constante à Politzer. À titre



d'exemple, depuis le début de l'année, un enseignant en technologie (sur les deux nécessaires) fait défaut. Une absence d'autant plus préjudiciable pour les élèves que cette matière compte pour le diplôme national du brevet... Les autres problèmes dont souffre le collège portent sur le manque de personnel administratif, de médecin scolaire, et d'agents pour assurer la sécurité et le maintien de l'hygiène en cette période de pandémie. Une incurie qui n'est pas sans rappeler celle dont ont récemment souffert, et souffrent parfois encore, les collèges Jean-Moulin, Marais-de-Villiers, Solveig-Anspach et Lenain-de-Tillemont.

Grégoire Remund

Prolongement de la ligne 1 du métro : Montreuil et les villes limitrophes demandent que l'enquête publique démarre au plus vite!

amedi 20 novembre, environ 300 défenseurs du prolongement de la ligne 1 du métro ont manifesté entre Montreuil et le carrefour des Rigollots, situé à la limite de Fontenay-sous-Bois et de Vincennes, pour réclamer le lancement de l'enquête publique initialement prévu le 15 novembre (lire Le Montreuillois n° 127, du 10 au 25 novembre 2021) et repoussé à une date inconnue. La raison? Cette enquête, indispensable au lancement des travaux, a reçu notamment l'avis défavorable du Secrétariat général pour l'investissement (SGPI). «Dans les quartiers populaires de Montreuil, la population est dépourvue de transport public lourd à proximité, il faut que cela change», a déclaré le maire de Montreuil, Patrice Bessac. Prochaine étape: la cosignature par le groupe d'élus ayant participé à la manifestation d'un courrier à l'attention du Premier ministre pour demander la tenue de l'enquête publique en janvier 2022. ■



Manifestation à Montreuil pour soutenir l'arrivée de la ligne 1.

Violences conjugales: que



VOUS ÊTES VICTIME OU TÉMOIN

DE VIOLENCES, APPELEZ LE

Le 10 janvier 2018, une manifestation était organisée dans les rues de la ville pour soutenir la famille de Mariama Kallo, victime d'un féminicide.

Dossier réalisé par Christine Chalier et El Hadji Coly

Le ministère de l'Intérieur l'a annoncé le 22 novembre: 2020 a connu une hausse de 10 % des violences conjugales en France. À travers des témoignages exclusifs et une présentation des dispositifs d'accueil, retour sur les démarches à suivre pour déposer plainte, une procédure hélas encore trop peu utilisée par les femmes victimes.

'était il y a bientôt quatre ans. Le 30 décembre 2017, Mariama Kallo, 32 ans, mourait sous les coups de l'homme avec qui elle vivait. Après lui avoir asséné 23 coups de couteau, celui-ci l'a défenestrée du quatrième étage, au 118, avenue Salvador-Allende. Choqués et traumatisés par cet horrible drame, des centaines de Montreuillois et, avec eux, la municipalité, de nombreux élus et les

associations ont défilé le 10 janvier suivant aux côtés de la famille de Mariama et de ses proches de la cité de l'Amitié.

Quatre ans plus tard, la justice a rendu son ver-

dict, le 18 novembre. Le coupable, âgé aujourd'hui de 54 ans, a été condamné à trente ans de réclusion criminelle. Cette sentence, qui intervient une semaine avant la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, ne manquera pas de faire réagir. Selon le gouvernement, 18 % seulement des femmes victimes de violences déposent une plainte. Comment expliquer un tel chiffre? «Parce que c'est difficile de le faire contre son conjoint, contre le père de ses enfants, à cause des pressions familiales »,

explique l'avocate Rifka Peres, intervenante auprès de la Maison des femmes Thérèse-Clerc, à Montreuil. Pourtant, «la honte doit changer de camp!» clame Roselyne Rollier, présidente de cette même Maison des femmes, rue de l'Église, où, les jeudis après-midi, un accompagnement spécifique est proposé à celles qui en ont besoin. L'association, subventionnée par la municipalité, est un lieu repère. Elle fait partie d'un

réseau de professionnels animé par la Ville. On y trouve aussi l'hôpital André-Grégoire où, à partir du mois de décembre, les femmes pourront directement déposer

une plainte. Une permanence spécifique s'installe en effet dans ce lieu sensible. Car passer les portes d'un commissariat est une épreuve. Consciente des difficultés, la municipalité travaille en collaboration avec les forces de l'ordre pour changer les choses. Depuis le début de l'année, au commissariat de Montreuil, une assistante sociale municipale oriente les plaignantes dans leurs démarches. Une psychologue est aussi sur place. Grâce à ces multiples interventions, c'est tout un système qui doit évoluer... ■

LES VIOLENCES **EN CHIFFRES**

féminicides ont été recensés en France depuis le 1^{er} janvier 2021 par le collectif Féminicides par compagnons ou ex

en France ont déjà été harcelées ou agressées sexuellement au travail

(Étude menée en France, en Italie, en Espagne, en Allemagne et au Royaume-Uni par la Fondation Jean-Jaurès et la Fondation européenne d'études progressistes)

C'est le nombre d'appels recensés, durant le premier confinement, au 3919, numéro d'urgence pour les femmes victimes de violences

la peur change de camp!

Au service des femmes...

Sage-femme au CHI André-Grégoire spécialisée dans les violences conjugales, Sakina redonne confiance aux femmes violentées, qu'elle prépare ensuite à porter plainte. Katia Bourdon, assistante sociale détachée auprès du commissariat, prend alors le relais et les informe sur le parcours à suivre. Notre témoin Thelma et Céline Grammond, commissaire de police adjointe à Montreuil, le rappellent : « Une plainte ne sert pas à rien »!

Sakina, sage-femme au CHI André-Grégoire



Par le biais de sa consultation, Sakina encourage ses patientes à briser la loi du silence. Depuis 2017, cette sage-femme du CHI André-Grégoire, spécialisée dans les violences faites aux femmes, reçoit en consultation des futures mamans en situation de vulnérabilité. Les patientes sont

généralement orientées vers son bureau par des professionnels de santé (médecin, psychiatre, assistante sociale, PMI...). « Notre force, au CHI, c'est de pouvoir travailler en réseau avec une équipe médicale pluridisciplinaire. Nous sommes également en contact avec les centres municipaux de santé de la ville, les médecins libéraux et les associations. Cela permet une meilleure prise en charge des victimes.» Avec sa collègue Marie, elles permettent à de nombreuses femmes de se reconstruire. «L'objectif est de permettre à ces femmes de reprendre confiance en elles et de les encourager à porter plainte. C'est une étape importante qui permet de les protéger.» À partir du mois de décembre, le CHI accueillera tous les mercredis une permanence tenue par un agent des forces de l'ordre. Les victimes pourront directement y porter plainte.■

Céline Gramond, commissaire centrale adjointe de la circonscription de Montreuil



«Entrer dans un commissariat est très impressionnant pour la plupart des femmes victimes de violences. Le premier accueil est donc très important. À Montreuil, lorsque nous recevons une plaignante pour violences conjugales, nous l'orientons dans un bureau à l'écart, pour plus de confidentialité. Si elle le souhaite, elle peut rencontrer une assistante sociale et une psychologue, leurs bureaux se trouvent à proximité. Depuis deux ans, tous les agents issus des écoles nationales de police ont suivi un module spécifique sur les

violences faites aux femmes. Nous profitons également d'une formation continue à travers un stage sur la prise en charge des victimes. Contrairement à certaines idées reçues, une plainte ne sert pas à rien! Elle conduit à une procédure judiciaire, qui peut être plus ou moins rapide, notamment selon le niveau d'urgence et de danger. C'est pourquoi nous invitons les victimes, si elles le peuvent, à présenter tout ce qui peut appuyer leurs propos (photos de blessures actuelles ou passées, messages de harcèlement...).» ■

Katia Bourdon, assistante sociale détachée au sein du commissariat de Montreuil



«J'informe toujours les personnes que je reçois que je ne suis pas policière, que mon employeur est la mairie de Montreuil et que mon métier est soumis au secret professionnel. Mon expérience au sein du centre de soins, d'accompagnement et de prévention en addictologie (CSAPA) de Montreuil m'a permis de développer un accueil privilégié auprès des femmes, même si j'accueille également des hommes car je ne suis pas spécialiste des violences conjugales. Je ne suis pas là pour faciliter le dépôt de plainte ni pour rassurer les victimes, mais pour expliquer les procédures, en laissant les personnes que j'accueille prendre leur temps, en tenant compte de leurs émotions. C'est un travail d'équipe mené avec la psychologue, l'équipe du bureau des plaintes et la brigade locale de protection de la famille. Nous devons également tenir compte du principe de réalité qui rend les procédures parfois trop longues, notamment pour les femmes victimes de violences. J'observe cependant que les situations d'urgence sont souvent traitées rapidement.»

Thelma* : « Grâce à la plainte, j'ai pu demander une protection et mon ex-conjoint a été condamné »

«La phrase que le policier a prononcée lorsque, en 2012, je suis allée porter plainte dans une autre ville du 93 pour des violences m'a marquée. Il m'a dit: "C'est votre mari quand même!" alors que je lui racontais que je subissais des rapports sexuels forcés. En revanche, la plainte m'a permis de demander une ordonnance de protection, et mon ex-conjoint a été condamné. La première fois que je suis allée au commissariat, je suis repartie sans porter plainte. Puis j'ai écrit au procureur. Suite à cela, la police m'a contactée pour me permettre de

porter plainte. C'est la Maison des femmes qui m'a aidée par la suite pour toutes les démarches – déposer des compléments de plainte... – parce que ce n'est pas facile de se retrouver seule devant une personne qui vous culpabilise pour des choses que vous avez subies. Je me suis rendu compte que je n'étais pas la seule à avoir vécu ces dysfonctionnements au commissariat. Je ne critique pas les policiers. La fautive, c'est plutôt la hiérarchie, qui ne les forme pas suffisamment.» ■

* Le prénom a été changé.

▶ Suite de la page 11

Montreuil : une municipalité engagée contre les violences faites aux femmes

La municipalité de Montreuil, pionnière en matière de prévention, a mis en place une série de dispositifs d'accueil, d'orientation, d'information et de recueil de parole pour accompagner les femmes victimes de violences.

epuis le 17 novembre, un message installé sur le parvis de la mairie interpelle les habitants: «Montreuil lutte contre les violences faites aux femmes». Ces quelques mots rappellent avec force l'engagement de la municipalité face à ce fléau. Chaque année, tous les deux jours et demi, une femme meurt sous les coups d'un homme en France. Afin de mieux protéger les victimes, la municipalité a installé de nombreux dispositifs. Eva Maginot, chargée de mission droits des femmes, présente l'un d'eux : le réseau local de lutte contre les violences faites aux femmes. «C'est une plateforme qui réunit une centaine de professionnels du territoire. On y trouve des associations montreuilloises de femmes et d'aide aux victimes, l'équipe médicale du CHI André-Grégoire, les services sociaux, logement et santé de la ville, des représentants du commissariat... Cela permet d'améliorer la prise en charge et l'orientation des victimes.» La transmission des informations étant facilitée par ce dispositif, les violences sur les femmes sont identifiées plus rapidement, ce qui permet des interventions plus efficaces. «En 2020, nous avons pu reloger 15 femmes et 18 enfants sur le contingent de logements attribués par le bailleur à la Ville», rappelle Claire Huot, responsable du pôle Instruction de la demande de logement



Réunion de travail pour Roselyne Rollier (de dos) à la Maison des femmes.

social. La Ville étudie également d'autres dispositifs pour accueillir encore plus rapidement les personnes victimes de violences conjugales et maintenir le suivi social pendant la phase de reconstruction.

PROTÉGER LES VICTIMES

Montreuil dispose de nombreux points relais permettant aux victimes, protégées par l'anonymat, de sortir de l'enfer que peuvent devenir certains quotidiens. Depuis quelques années, les centres municipaux de santé Savattero et Daniel-Renoult hébergent une permanence juridique dédiée aux violences faites aux femmes, en partenariat avec le CIDFF 93 (Centre d'information sur les droits des femmes et des familles). Au commissariat de Montreuil, une assistante sociale et une psychologue reçoivent et orientent dans leurs démarches les personnes en détresse. À partir du mois de décembre, le CHI André-Grégoire accueillera tous les mercredis de 9h à 17h une permanence tenue par un agent des forces de l'ordre et auprès de laquelle les victimes de violences pourront directement déposer plainte. Enfin, Montreuil est au cœur d'un réseau constitué de structures telles que, par exemple, l'Observatoire des violences envers les femmes du département. « Montreuil est une ville pionnière dans l'action contre les violences faites aux femmes, ajoute Eva Maginot. Ainsi soutient-elle la Maison des femmes Thérèse-Clerc, lieu d'accueil et de parole créé il y a une vingtaine d'années. Et consacre un budget de 50000 € par an, à cette structure, au CIDFF et à l'Institut de victimologie.» Le 25 novembre, date de la Journée internationale pour l'élimination de la violence à l'égard des femmes, la municipalité rendra aussi hommage à Gisèle Halimi, figure emblématique des combats des femmes pour l'égalité, en inaugurant une place à son nom, à 17 h 30 au 40, rue du Bel-Air. ■

La parole à Roselyne Rollier, présidente de la Maison des femmes Thérèse-Clerc



Depuis 2009, date de sa prise de fonction à la tête de la Maison des femmes, Roselyne s'est fixé comme objectif de faire de cet endroit un lieu ressource pour l'émancipation des femmes. Chaque année, on y promeut le féminisme et accueille expos et conférences. Mais depuis 2016, 50 % de l'activité se concentre sur les violences faites aux femmes. « Nous recevons chaque année près de 350 femmes victimes. Nous avons créé une permanence de soutien et d'action. » Tous les jeudis-après midi, une équipe (une avocate bénévole et une conseillère conjugale) accueille et conseille 5 à 6 femmes. Lesquelles sont ensuite accompagnées au commissariat pour porter plainte. « Les plaintes sont le début d'un long processus. C'est pourquoi, nous insistons pour que les femmes soient examinées par un médecin des unités médicojudiciaire pour déterminer la hauteur du préjudice subi, à travers un certificat d'interruption total de travail (ITT). Ce document pèse lourd dans la condamnation des agresseurs.»

«Des logements passerelles pour les femmes victimes de violences »

Mama Doucouré, conseillère municipale déléguée au droit des femmes, à la lutte contre les violences faites aux femmes et contre les discriminations.

Que fait la Ville en matière de protection des femmes victimes de violences?

Mama Doucouré : La municipalité va bientôt mettre en place des logements passerelles. C'est un élément stabilisant

pour la situation des femmes victimes. Le réseau interprofessionnel de lutte contre les violences à l'égard des femmes, qui regroupe différents acteurs autour de cette thématique, se renforce. Les services municipaux s'engagent réellement, notamment le service logement et le service social. Par ailleurs, je participe à un réseau d'élus de la Seine-Saint-Denis pour échanger sur cette problématique et mieux protéger les femmes. Montreuil est en voie d'amélioration en matière de lutte contre ces violences, mais nous restons dans la moyenne du 93.



Qu'en est-il de l'accueil au commissariat de Montreuil?

M.D.: Aujourd'hui, je peux témoigner que cela se passe bien une fois sur deux. J'observe qu'il y a une bonne volonté de la part du personnel et de la direction du commissariat. L'assistante sociale est très efficace. On est en train de retrouver ce pourquoi Montreuil était précurseur: une psychologue, une travailleuse sociale, un suivi psychologique pour les femmes victimes de violences. Ce dispositif permet de faciliter le dépôt de plainte.

Comment faire pour encourager les femmes à porter plainte?

M.D.: La formation des policiers est cruciale. Tous les policiers devraient en recevoir une leur permettant de recueillir la parole des victimes, de déceler d'autres formes de violences derrière la simple menace, et tous devraient savoir qu'être insulté n'est pas normal. Le commissariat de Montreuil a participé à une enquête sur l'accueil, et des formations vont bientôt être organisées.

Comment porter plainte?

En vous rendant au commissariat de police ou à la gendarmerie, où policiers ou gendarmes sont obligés d'enregistrer la plainte. Elle sera transmise au procureur de la République, qui décidera de la suite (enquête, classement sans suite...). Si vous ne connaissez pas l'auteur des faits, vous pouvez remplir une pré-plainte en ligne. On vous contactera pour un rendez-vous au commissariat ou à la gendarmerie. Vous pouvez aussi porter plainte par courrier auprès du procureur de la République, sur papier libre, adressé au tribunal judiciaire du lieu de l'infraction ou du domicile de l'auteur de l'infraction. Infos:service-public.fr/particuliers/vosdroits/ F1435. Le vendredi, permanence téléphonique d'avocats: 0141608080. Permanence en présentiel le matin. Permanence ordonnance de protection (ODP) le lundi matin. En présentiel.

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

- Bas-Montreuil République
- **■**Étienne-Marcel Chanzy
- Bobillot
- La Noue Clos-Français
- Villiers **Barbusse**
- Solidarité Carnot
- Centre-ville Jean-Moulin **Beaumonts**
- Ramenas Léo-Lagrange Branly

Boissière

- Bel-Air **Grands-Pêchers** Renan
- Signac Murs-à-pêches
- Ruffins Théophile-Sueur
- Montreau Le Morillon

MONMONTREUIL À MOI. Pour Klara Kristin, mannequin et chanteuse, Montreuil, c'est d'abord « un mélange de gens et de genres »

Devenue mannequin « par hasard » en 2015 après le festival de Cannes où elle présentait le film Love de Gaspard Noé, la Danoise Klara Kristin a toujours préféré Montreuil à la capitale.

lle a représenté Vuitton pendant trois ans, foulé les posé pour Calvin Klein, mais Klara Kristin n'a jamais quitté Montreuil. La jeune Danoise de 29 ans vient de s'acheter un appartement « avec trois fenêtres qui donnent sur le parc des Beaumonts». La longiligne blonde de 1,72 m aux yeux bleus insiste : «Cette ville est tellement moins stressante que Paris!» Montreuil est, pour cette fille d'artistes simple et sans fards, «un mélange de gens et de genres qui fait du bien». Une ville authentique pour une fille libre qui estime qu'«il faut arrêter de figer les femmes dans des postures clichées». Et qui n'hésite pas, en 2015, à tourner dans le film érotique de Gaspard Noé Love. «Challenge» qui lui confirme qu'elle n'est pas faite pour être actrice. Mais musicienne. Cette petite-fille de mélomanes francophiles a sorti en 2020 un album de reprises de chansons françaises yéyés, avec son groupe danois Lullaby and drum machine. Maguelone Bonnaud

KLARA KRISTIN

Adolescente, Klara Kristin passait quatre mois par an chez sa tante, près de la mairie. En 2017, la mannequin danoise s'installe à temps plein à Montreuil. Elle y a répété les chansons de son premier album et composé certaines de celles du deuxième, qui sortira en 2023... après la naissance de sa fille, prévue en mars 2022.





LA PETITE ÉPICERIE DE LA RUE DE L'ÉGLISE. J'y achète fruits, légumes, fromages, charcuterie. 12, rue de l'Église.



LA MAISON POPULAIRE. J'y ai pris des cours d'aquarelle à 16-17 ans. Et bientôt des



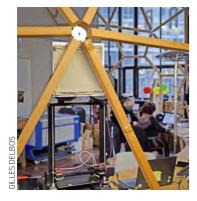
NEPTUNE. J'ai aménagé tout mon nouvel appartement pour moins de 500 €. C'est moins cher que chez Ikea et les vieux meubles ont plus d'âme. 51, rue des Néfliers.





LA PRAIRIE NATURELLE DU PARC DES BEAUMONTS. J'adore cette partie sauvage du parc où paissent des animaux. J'aime ce contraste entre la ville et la campagne.

Rendez-vous informatiques au fablab La Verrière



Des permanences de libre accès informatique sur rendez-vous sont accessibles les mardis après-midi sur un créneau d'une heure pour répondre à une difficulté identifiée (envoi d'e-mail, mise à jour logicielle, etc.). L'accès aux activités du fablab est réservé aux adhérents (adhésion annuelle 2021-2022 à prix libre à partir de 10 €).

Permanences pour gardes partagées

Contact:contact@fablab-laverriere.org

2, place du 19-Mars-1962.

Les parents peuvent rencontrer des auxiliaires parentales expérimentées disponibles lors des permanences mises en place par l'association Montreuil association auxiliaires parentales (MAAP). Cette association fête ses 6 ans le 27 novembre. Contact:asso.maap@gmail.com

Soirée fantastique à Zeugma

Venez trembler délicieusement d'effroi à la librairie Zeugma au cours d'une soirée organisée par l'association Les Missives, qui met en avant des livres féministes, et consacrée à la maison d'édition Tendance négative. Vendredi 3 décembre à 18 h 30. Librairie Zeugma, 5 bis, avenue Walwein. Tél. 0176 58 36 41. Entrée libre.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 28.

COMPOST: 80, rue Carnot, le samedi de 11h30 à 12h30. Avenue Pasteur, le samedi de 11h à 13h. Place du 14 Juillet, le samedi de 11h30 à 12h30. Square Lucie Aubrac, le dimanche de 11h30 à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS: voir plan page 18.



COUP DE CHAPEAU

à Laura Deveille

Son tout nouveau poste de responsable du fablab La Verrière est le fruit d'une judicieuse reconversion professionnelle. Après des études de sociologie qui l'ont amenée à travailler dans le secteur de la lutte contre l'habitat indigne, Laura a fait un break pour découvrir le Laos, en apprendre la langue et en revenir « avec l'envie d'un métier créatif à vocation sociale ». La Verrière lui permet de travailler « dans un fablab plus pédagogique qu'artisanal, plus près des gens, pour une pratique accessible à tous ».

EXPÉRIMENTATION. Quartier Solidarité – Carnot : quel bilan pour les nouveaux sens de circulation?

Deux réunions publiques, l'une le 15 novembre en visioconférence, l'autre le 18 novembre dans les locaux du centre de quartier Mendès-France, ont permis de tirer un premier bilan de l'expérimentation mise en place en juin dans le quartier Solidarité — Carnot.

odifier les sens de circulation pour apaiser le flux du passage quotidien des voitures dans le quartier Solidarité – Carnot. Tel est l'objet du nouveau plan mis en place cet été et dont les habitants ont dressé le bilan mi-novembre. Durant tout le mois d'octobre, des comptages réguliers ont été réalisés afin d'évaluer les conséquences de ces changements. Le projet, fruit d'une collaboration entre la



La circulation des piétons est facilitée par les aménagements.

Ville de Montreuil et celle de Vincennes, a été rendu nécessaire par le constat d'une augmentation de la circulation dans ce secteur. En cause, plusieurs facteurs, dont la disparition de l'A186, qui a laissé place au chantier de prolongement du tramway T1. Afin de limiter les nuisances pour les riverains, l'idée était

de développer un nouveau sens de circulation permettant d'accéder au quartier sans le traverser de part en part. Pour ce faire, certaines voies ont été mises en sens unique. Autre mesure : la création de trois squares de poche, des espaces publics aménagés avec du mobilier urbain et qui seront également végétalisés.

BAISSE DU TRAFIC

Au final, l'expérimentation a entraîné une baisse du trafic dans les rues Colmet-Lépinay, Solidarité et Rapatel. On estime ainsi, par exemple, que cette dernière voit désormais passer chaque jour 1000 véhicules de moins qu'auparavant. Mais ces changements ont aussi eu pour conséquence de déporter le flux des véhicules sur d'autres axes, dont l'avenue Gabriel-Péri, une voie gérée par le département. «Les difficultés sur l'avenue Gabriel-Péri démontrent que des améliorations doivent encore être apportées. Un travail est engagé avec les habitants afin de répondre aux différentes problématiques», a affirmé Olivier Stern, adjoint au maire en charge, notamment, des mobilités. Les travaux se poursuivent donc pour trouver le juste équilibre, l'objectif étant un meilleur partage de l'espace public.■

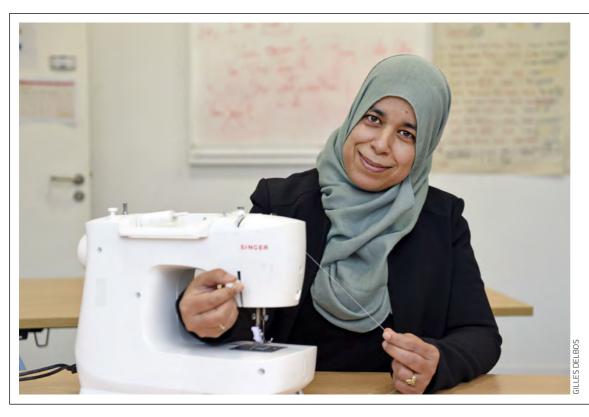
Le 8 décembre, les fêtes de Noël commencent

our égayer son environnement et combattre la morosité, rien de tel que de s'adonner à la ferveur des festivités et préparer Noël. Dès le 8 décembre, les associations de quartier, les accueils de loisirs et les habitants seront invités à décorer les sapins installés dans la ville : sur la place Guernica et au sein de la cité de l'Espoir, en centre-ville; sur la place du Scribe, à Jean-Moulin; sur la place Carnot et au sein du square Papa

poule, à Solidarité – Carnot. Des événements festifs auront lieu le samedi 11 décembre de 15 h 30 à 19 h 30 au centre de quartier Pablo-Picasso. Les associations y proposeront des ateliers de lecture et de fabrication de cartes «pop-up», des démonstrations de danse et de chant, une exposition de peinture et de photographie, un goûter et des spectacles à voir en famille. À ne pas manquer pour patienter jusqu'à Noël. Centre de quartier Pablo-Picasso, 4, place du 14-Juillet.

14-Juillet. Un cracheur de feu charmant des anges sur échasses.





COUP DE CHAPEAU

à Fatima Oumbarek

Cette Montreuilloise au grand cœur a mis ses talents de couturière au service du centre social La Noue. Tout a commencé durant le premier confinement : Fatima a organisé avec des habitantes du quartier des rencontres pour confectionner des masques en tissu. Dans le prolongement de cette belle initiative, elle a cocréé un atelier couture. Ce nouveau rendez-vous, les jeudis et vendredis au centre social, lui permet de transmettre sa passion à travers des créations originales. Renseignements: 017186 29 35.

OPHM. Une matinée en compagnie de gardiennes d'immeubles qui veillent sur 580 logements

Elles sont les âmes du quartier. Témoins de tous les événements du quotidien, les gardiennes d'immeubles de l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) à La Noue exercent un métier difficile mais ô combien essentiel pour les résidents. Reportage.

our Mélanie, Aïssata et Meriem, la journée commence tambour battant. De 7h30 à 10h, les trois gardiennes de l'OPHM sont accaparées par de nombreuses tâches ménagères : ouverture des loges, balayage des couloirs, sortie des poubelles, nettoyage des halls... Ici, le travail ne manque pas. « Nous sommes toujours en mouvement, c'est un métier très physique», souffle Meriem. Rien ne prédestinait ce trio à ce métier. Jeune maman originaire du nord de la France, Mélanie, la plus ancienne du groupe, a eu un parcours d'aidesoignante. Arrivée en 2017, Aïssata, forte d'un baccalauréat secrétariat, a travaillé comme auxiliaire de vie à Bondy. Enfin, Meriem a occupé un poste de femme de ménage avant de rejoindre l'équipe, il y a 5 ans. Les trois femmes et un quatrième collègue, actuellement en arrêt maladie et remplacé, couvrent un secteur de 580 logements.

«Nous travaillons en binômes, explique Mélanie. Aïssata et Meriem s'occupent du bâtiment du 6, rue Adrienne-Maire et de ceux de la place Bertie-Albrecht. Pour ma part, je m'occupe avec le gardien



Deux gardiennes d'immeubles, Mélanie et Meriem, près du 6, rue Adrienne-Maire.

remplaçant des bâtiments du square Jean-Zay et de la place Anne-Marie-Boyer, et de la tour de l'allée Eugénie-Cotton.»

ELLES RÉPONDENT AUX HABITANTS, SIGNALENT LES PETITES PANNES...

Mélanie est interrompue par la sonnerie de son téléphone portable. Tout au long de la journée, chacune d'elles reçoit

des appels des habitants des immeubles signalant des petites pannes qu'il s'agira de gérer. Il est 11 h 30, une fuite d'eau a été détectée chez une habitante du 5^e étage, rue Adrienne-Maire. Aïssata se rend sur place. Munie de sa tablette, elle photographie les dégâts occasionnés. « Nous sommes une sorte de relais, nous remontons les problèmes, puis les entreprises interviennent.

Nous pouvons être sollicitées pour des fuites, des problèmes de nuisances, ou réaliser un état des lieux. Il faut être disponibles et à l'écoute. Comme nous habitons le quartier, nous n'avons pas de vie privée. Nous sommes d'astreinte la nuit et les weekends.» Soucieuses du bien-être des résidents, toutes trois ont accru leur vigilance auprès des personnes âgées. ■

Comment devenir gardien d'immeuble?

Pour devenir gardien d'immeuble, il faut suivre une formation de deux ans validée par un CAP spécifique. Les cours sont dispensés dans des organismes de formation (Afpa, CCI, Greta, etc.) et des stages sont effectués en entreprise en alternance. D'autres formations sont possibles pour devenir concierge : le CAP agent de propreté et hygiène, le CAP maintenance de bâtiments de collectivité et le CAP agent de prévention

et de sécurité (APS). Un concours de la fonction publique de gardien territorial d'immeuble, de catégorie C, a aussi été créé pour assurer le bon fonctionnement d'immeubles d'habitation relevant précisément des collectivités territoriales. Un gardien d'immeuble débutant gagne environ 1 300 € brut par mois. Il peut bénéficier en outre d'avantages : logement, eau et chauffage payés.

Un marché à la Maison ouverte



Envie d'offrir des cadeaux différents, des objets fabriqués par des associations de solidarité internationale? Rendez-vous le vendredi 3 décembre à la Maison ouverte pour le marché des lumières, de 18 h à 22 h 30. Maison ouverte, 17, rue Hoche. Renseignements: 0987871881.

Au centre social

Amale Assalhe, une habitante du quartier La Noue, animera, les mardis et jeudis de 9 h 30 à 11h, des cours de fitness pour femmes à la maison de quartier Fratellini. Au centre social, les cafés poussettes reprennent le vendredi de 14 h à 16 h à partir du 19 novembre. Et une soirée festive sera proposée le 27 novembre à partir de 18 h. Centre social La Noue, 100, rue Hoche. Renseignements: 0171862935.

Un vernissage aux **Marmites volantes**

Les Marmites volantes accueillent le 2 décembre, de 18 h à minuit, le vernissage de l'exposition La Nonviolence, c'est radical, suivi d'un concert éclectique. 47, avenue Pasteur. infos: 09 5166 72 22.

Loto et mémoire

Les Amis de la rencontre vous attendent le 4 décembre pour un loto au centre social. Un atelier visant à renforcer les mécanismes de la mémoire sera aussi proposé le 9 décembre avec la mutuelle Solimut de 15 h à 17 h, au 2, place Anne-Marie-Boyer. Infos: auxamisdelarencontre@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre guartier, contactez : elhadji.coly@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 28.

COMPOST: square Barbara: 30, rue Ernest-Savart, dimanche de 11h à 12h. La Noue: rues des Clos-Français et Delpêche, samedi de 11h30 à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 18.

À la bonne cantine de Récolte urbaine



Lasagnes de légumes, gâteau à l'ananas, soupe aux épices... Les samedi, les bénévoles de Récolte urbaine se retrouvent au petit matin pour préparer la « cantine du samedi ». Imaginés et élaborés à partir des produits invendus (pour la plupart «biologiques») du marché solidaire, les repas (entrée/plat/dessert et café) sont servis de 12 h 30 à 14 h. Cantine ouverte à tous, à prix libre. Un rendez-vous convivial et gourmand! 2, rue de la Montagne-Pierreuse.

C'est, en mètres. la longueur de la future piste cyclable (bidirectionnelle) qui traversera la ZAC, entre la rue de Rosny et la rue de la Montagne-Pierreuse

Noël à Jules-Verne

De la magie, du chocolat chaud, des spectacles, etc. Mercedi 8 décembre, de 15 h à 19 h, la place Jules-Verne accueille la « fête de fin d'année pour les enfants», à l'initiative des associations et de l'antenne de quartier. 65, rue Édouard-Branly.

Tous au compost!

Le Sens de l'humus propose une réunion d'information sur le composteur de la place Jules-Verne, jeudi 2 décembre, de 18 h 30 à 20 h, à l'antenne Jules-Verne.

Contact:emmanuelhumus@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez ifmonthel@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 28

COMPOST: Passage des Petits-Pains, dimanche, de 11 h à 12 h 30. Prairie de la ZAC, samedi, de 11h 30

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 18.



COUP DE CHAPEAU

à Nordine Idir

Nordine préside la nouvelle association Acacia -Boissière en commun (ABC). Ex-bagnoletais, il a emménagé en famille dans la ZAC à la fin de 2019. Avec d'autres nouveaux habitants, il a fondé ABC pour, dit-il, «créer du lien social et animer le quartier ». À la rentrée, ABC a notamment organisé un premier videgreniers sur la place Colette-Lepage. « C'est une belle place que l'on veut faire vivre, raconte Nordine. Tout comme les espaces verts autour de la ZAC.» Contact:boissiere.acacia@gmail.com

ANNIVERSAIRE. En 2021, Label gamelle a préparé des petits fours pour le président de la République!

La cuisine Label gamelle a ouvert à Mozinor en novembre 2020. Cette entreprise d'insertion emploie notamment des réfugiés qui œuvrent pour les centres d'hébergement d'urgence, sous la houlette de grands chefs cuisiniers. Et s'investit désormais dans l'événementiel et la préparation de buffets gastronomiques.

In septembre, la petite coopérative Label gamelle a été sélectionnée par la Société de livraison des ouvrages olympiques (Solideo) pour assurer le buffet d'un «meet-up» qui a réuni plus de 500 acteurs économiques des JO, en présence du président de la République. «On a fourni près de 10000 petits fours, des recettes imaginées par notre chef, Vincent Dautry. Et j'ai pu expliquer notre projet



Label gamelle est installée au cœur de Mozinor.

à Emmanuel Macron», raconte Christine Merckelbagh, gérante et cocréatrice de Label gamelle

avec Vincent Dautry (voir *Le* n° 110, du 14 au 27 janvier 2021). Installée à Mozinor depuis novembre 2020,

Label gamelle est née de la volonté de proposer des repas de qualité aux plus démunis. «Nous avons commencé avec une centaine de repas par jour, nous en produisons aujourd'hui environ

700», commente la gérante. Des Montreuillois commencé avec une repas destinés à des centres d'hébergement d'urgence, tels que ceux de l'Abri, à Montreuil.

> Tout est fait maison, au deuxième étage de la célèbre cité industrielle. Les recettes (aux

« saveurs du monde ») sont élaborées par Vincent Dautry, ancien chef de restaurants étoilés et enseignant.

«Notre particularité, c'est aussi d'embaucher des personnes en CDD d'insertion. En un an, nous en avons engagé seize, et cinq d'entre elles ont rebondi vers un CDI ou une formation diplômante», explique Christine Merckelbagh. Côté cuisine, Label gamelle s'est lancée dans l'événementiel depuis l'été dernier, «à la fois pour répondre à une demande, et parce que nous avons les savoir-faire », explique Vincent Dautry. Le chef peut aussi compter sur le soutien en « extra » du Montreuillois Frédéric Lesourd, ancien second au restaurant Le Meurice, séduit par le projet. Pour les buffets ou les repas d'urgence, la gastronomie est au rendez-vous. labelgamelle.fr

« Titif » Halimi, 25 ans de pressing sur le boulevard

«Nous avons

centaine de repas

par jour, nous

en produisons

700 aujourd'hui»

Je suis heureux ici!» sourit Abdellatif Halimi, gérant du Pressing du boulevard. Abdellatif («Titif») sait de quoi il parle : cela fait vingtcinq ans qu'il tient boutique à la Boissière. «J'ai connu certains clients dans le berceau!» La blanchisserie, il y est venu par hasard: «À Paris, auprès d'un ami de mon père, qui possédait des pressings. Je me suis installé à Montreuil en 1995.» Ce qui lui a plu dans le métier? Ses exigences techniques (Abdellatif a étudié trois ans

après le bac en Algérie) et les relations humaines. «Monsieur Halimi, c'est un confesseur, un psychologue», dit une cliente. Sa boutique étant fermée lors du premier confinement, «Titif» en a profité pour refaire la devanture et créer un «point relais». Il est aussi actif au sein de l'association des riverains et commerçants: «Elle crée du lien et porte nos demandes, comme la nécessité d'améliorer le stationnement sur le boulevard.» Pressing du boulevard,

126, bd de la Boissière. Tél. 0149880188.



Abdellatif Halimi, dit « Titif », gérant du Pressing du boulevard.



COUP DE CHAPEAU

à Marianne Muller

La plasticienne, qui vit dans le quartier République depuis 12 ans, s'est établie dans un atelier près des Murs à pêches pour préparer sa nouvelle exposition : « Il est facile, ici, de trouver des lieux où travailler en commun avec des artistes. C'est comme si j'arrivais dans un autre monde, moins dense, moins urbanisé.» Découvrez à la galerie Angle d'art ses travaux faits d'images libres de droits revisitées, de tirages holographiques et de collages. Du 18 novembre au 5 décembre, galerie Angle d'art, place Salvador-Allende, Bagnolet.

BOXE. Grâce à la belle initiative d'Adalgisa Zonno, le noble art va faire son grand retour à Montreuil!

La Ville de Montreuil va dédier la maison d'Adalgisa Zonno à un projet destiné aux jeunes. Elle vient de proposer au Ring montreuillois et au Rixe club d'aménager une partie du site en salle d'entraînement. Pour remettre la boxe au cœur du projet d'inclusion et de réussite cher à la ville.

ous vous racontions dans Le Montreuillois nº 126 (du 21 octobre au 11 novembre 2021) l'histoire d'Adalgisa Zonno, retraitée d'origine italienne qui offrait à la Ville, sous forme de donation, sa maison et ses terrains, dont un abrite un entrepôt. La mairie s'engageait alors à consacrer l'usage de ce bien d'exception à la solidarité et à la jeunesse. C'est chose faite après la signature d'une convention d'occupation avec l'association Le Ring montreuillois et le Rixe club. Une remise de clefs a été organisée samedi 20 novembre. Étaient présents des représentants des associations, le maire Patrice Bessac et son adjoint Gaylord Le Chequer, Claire Prost et Mireille Gueye, du conseil de quartier, le boxeur professionnel Rachid Bello et son entraîneur Gineste Angui, ainsi que Boubkeur Maïdouche, alias «Tintin», figure emblématique de la boxe à Montreuil. «Ça me fait revenir 20 ans en arrière, nous a confié ce dernier, visiblement très ému par l'esprit de renouveau qui anime le projet. Maintenant, on repart à zéro, avec de belles intentions!»



Sur le terrain de la maison de Mme Zonno, la nouvelle salle d'entraînement prendra place. Remise des clés le 20 novembre.

LA BOXE A UNE HISTOIRE À MONTREUIL

Patrice Bessac a souligné combien il était important «que renaisse ce rapport avec le grand sport populaire qu'est la boxe, qui a une histoire à Montreuil». Avant d'ajouter, en référence à la donation

qui engage les nouveaux occupants à travailler la dimension solidaire pour entrer en résonance avec les demandes de Mme Zonno: «Nous sommes sur un terrain marqué par un esprit de générosité.» Selon Gaylord Le Chequer, « Mme Zonno

était surprise au départ, puis elle a rencontré cette jeune génération et a compris qu'audelà du sport, il y a un rapport social à cette pratique, un esprit combatif et d'ouverture ».

CARTE BLANCHE AUX ASSOCIATIONS

Le Ring montreuillois et le Rixe club, deux structures qui partagent l'amour d'un sport populaire empreint des valeurs de combat et de respect, vont rapidement aménager l'entrepôt pour commencer les entraînements. « Nous avons commencé à réfléchir, à chercher des sponsors et des partenaires pour lancer les travaux de réhabilitation du lieu, nous a expliqué Cyrille Ladias, fondateur du Rixe club. Nous allons impliquer les artistes qui travaillent avec nous pour créer un beau lieu, qui respecte le beau geste de Mme Zonno.» ■

À la Maison pop, arts plastiques et yoga



Le samedi 27 novembre, de 14 h 30 à 16 h, la Maison pop propose une visite de l'exposition Systm soupir, de Lou Masduraud, suivie d'un atelier art plastique et d'un goûter pour les enfants à partir de 6 ans et leur famille. Gratuit, sur réservation obligatoire jusqu'à la veille. Le samedi 4 décembre de 10 h à 13 h, Alain Georges Moreau propose une découverte «des» yogas du quotidien. Tarifs: 20 € pour les adhérents. 35 € pour les non-adhérents. Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Contact: 0142870868.

Entrées et abonnements en ligne à la piscine des Murs à pêches

Depuis le 18 octobre, il est possible d'acheter des entrées pour les dix piscines du territoire d'Est Ensemble, dont celle des Murs à pêches, sur le portail : piscines.est-ensemble.fr. Les entrées à l'unité et les abonnements dix entrées, ainsi que les inscriptions aux activités adultes, sont d'ores et déjà disponibles sur le site. Portail accessible via ce OR code:



Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : lemontreuillois@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 28.

COMPOST: 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 18.

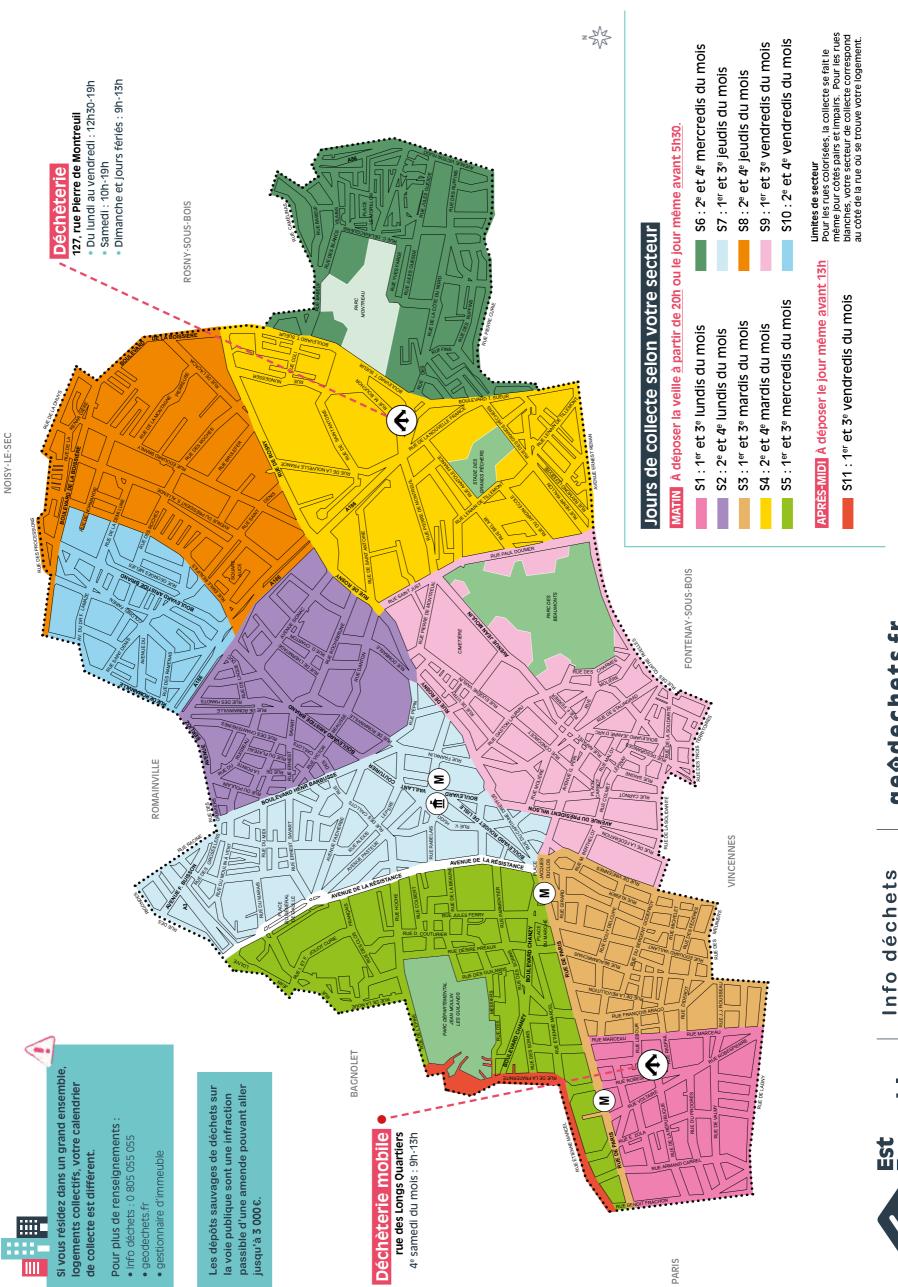
Après 20 années d'absence, le Ring montreuillois n'attend plus que des Cerdan ou des Robinson pour vibrer



«On ne boxera plus jamais au Ring montreuillois.» Cette prophétie, tirée d'un célèbre article du Parisien publié en 2002, ne se réalisera

heureusement pas. Après 20 ans de pause, le Ring montreuillois est donc de retour. Fondé en 1943 par le résistant montreuillois Roger Brandon, le club de boxe devient rapidement un haut lieu de ce sport en région parisienne. Sous l'égide de Jean Traxel, animateur et entraîneur historique du club, de nombreux champions sont formés à Montreuil. Dans le local culte de la rue des Ormes, on accueille aussi des légendes de passage : Marcel Cerdan, Robert Villemain, Assane Diouf ou encore Sugar Ray Robinson. Après le décès de Jean Traxel, et malgré la mobilisation de personnalités comme Jean-Paul Belmondo ou le journaliste sportif Pierre Fulla pour sauver le club, l'incendie du local en 2002 marque la fin de l'aventure du Ring montreuillois. Vingt après, la boxe renaît finalement de ses cendres à Montreuil!

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE



ge&dechets.fr L'info déchets sur mesure

Inf 080



Est Ensemble **Grand Paris**

FESTIVAL MARMOE Le Pays des éclipses

La 5e édition du Festival



Marmoe propose un éveil culturel dès le plus jeune âge.

Consultez le programme sur montreuil.fr/culture/ festival-marmoe-2021

BIBLIOTHÈQUES

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. Mardi de 12 h à 20 h, jeudi et vendredi de 14 h à 19 h, mercredi et samedi de 10 h à 18 h. Tél. 0183745858; bibliothequerobert-desnos@est-ensemble.fr Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. Tél. 0148 57 66 56; bibliotheque-paul-eluard@ est-ensemble.fr

Bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue du Colonel-Fabien. Tél. 0148 57 64 41; bibliothequecolonel-fabien@est-ensemble.fr

Rencontre avec Ibrahima Aya, auteur, cofondateur des Éditions Tombouctou et agronome, qui présentera son livre Le Pays des éclipses.

Bibliothèque Robert-Desnos. 11h.

Noëlle Smit 🦠

Un teckel est un petit chien, il a un long corps et ressemble à une saucisse! Dessinez un teckel, étape par étape, avec l'illustratrice et autrice prolifique Noëlle Smit dans le cadre du festival Marmoe. Dès 4 ans.

Bibliothèque Paul-Éluard. 10 h. Sur inscription par téléphone.

Club lecture senior

Retrouvons-nous pour échanger nos coups de cœur, évoquer les auteurs découverts récemment ou nous lire des passages à voix haute... Un temps de convivialité à partager sans modération.

Bibliothèque Paul-Éluard. 15 h.

Boîte à rêves 🦠

Atelier d'initiation à la céramique animé par les artistes Elvire Blanc-Briand et Morgane Porcheron, présentes dans l'exposition Format cabine. Dès 7 ans.

De 15h à 17h.

Visite commentée Animée par Marion Zilio, commissaire invitée de l'exposition Format cabine, en présence des artistes.

Samedi 4 décembre, 17 h.

MAISON POPULAIRE

Centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. Du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 21 h, le samedi de 10 h à 17 h. Entrée gratuite. Tél. 0142870868; maisonpop.fr. Réservation pour les événements.

Un samedi en famille

Visite, pour les enfants à partir de 6 ans et leur famille, de l'exposition Systm soupir de Lou Masduraud, suivie d'un

THÉÂTRE MUNICIPAL **BERTHELOT** – JEAN-GUERRIN

6, rue Marcelin-Berthelot. Réservation au 017189 2670 ou resa.berthelot@montreuil.fr; Facebook: Théâtre Berthelot

Sogo bo 🦠

Cette exposition nous transporte, dans le cadre du festival Marmoe, dans la région malienne de Ségou, où marionnettes et masques s'invitent lors de fêtes nommées sogo bo, «l'animal sort». Reliant le monde des esprits et celui des êtres humains, ces objets incarnent des animaux mythiques ou réels...

Entrée libre sur réservation.

L'Embarcadère 🦠

Un spectacle conçu dans le cadre du festival Marmoe, mêlant projection vidéo, phonographie, jeu musical et action scénique, et plongeant le spectateur dans l'ambiance

LA SEMAINE DU BIZARRE #10

One two, one two

Se tenant à la frontière du spectacle de danse et du concert, cette pièce explore le format du duo. Comment «entrer» et «sortir» à deux? Quels premiers contacts? Quelles stratégies d'approche ou d'éloignement? Quels liens? Pour décortiquer les bases du «couple»... Dès 12 ans. Mardi 7 décembre

20 h 30. Tarifs: 14 €, 10 €, 8 €, 5 €.

Soirée du Comité des Autochtones du bizarre

Recycling, cadavre exquis et recollage cinématographique par Francis Lecomte; Valses, cuirs de fatigue et peaux de chagrin de Jérôme Poret; Dulsaga par Christian Vialard et Jérôme Poret; Autoreverse de Nina Garcia et Arnaud Rivière.

pensent qu'ils écrivent, à leur manière... Ils se parlent entre eux et avec d'autres. Dès 8 ans.

Salle Jean-Pierre-Vernant. 11h.

FESTIVAL MESURE POUR MESURE

HÉÂTRE ET MUSIQUE

Black village

L'ensemble L'Instant donné et Frédéric Sonntag nous guident dans l'univers du romancier Antoine Volodine. Les compositions dentelées de silence d'Aurélien Dumont nous accompagnent.

Du 29 novembre au 1er décembre

Salle Maria-Casarès. 20h.

Femme capital

À partir de la figure d'Ayn Rand, personnalité incontournable de l'ultralibéralisme américain, Sylvain Cartigny et Mathieu Bauer

www.sortiramontreuil.fr

Sortir à Montreuil

«La culture partout et pour tous »

Mardi et vendredi de 15h à 18h, mercredi de 10h à 12h et de 14h à 18h, et samedi de 10h à 13h et de 14h à 17h. montreuil.bibliothequesestensemble.fr; Facebook: @BiblioMontreuil; Twitter: bibliothequesdemontreuil L'accès aux bibliothèques de Montreuil et aux animations proposées se fait sur contrôle du passe sanitaire, excepté pour les mineurs et les étudiants. Les animations sont accessibles gratuitement dans la limite des places disponibles.

Impro pour les oraux

Vous souhaitez vous améliorer à l'oral pour être plus à l'aise lors de vos épreuves de baccalauréat? Apprenez à mieux exprimer vos idées et à dépasser votre stress de l'oral grâce à des exercices d'improvisation en participant à la prochaine session de six ateliers.

Bibliothèque Robert-Desnos. De 15 h à 17 h. Inscription: agathe.vovard@est-ensemble.fr

Apprenez 3 accords et formez votre groupe

Vous souhaitez jouer de la guitare ou du piano et vous ne savez pas par où commencer? Deux guides vous donneront des clefs pour progresser seul, avec quelques notions de base...

Bibliothèque Robert-Desnos. 10h30.

Atelier de conversation

Vous apprenez le français? Vous voulez le pratiquer dans un environnement convivial? La bibliothèque propose des séances de conversation ouvertes à toutes et tous.

and improve your grasp of the language!

Bibliothèque Robert-Desnos.

Les Instants thé

Le petit déjeuner est le repas le plus important de la journée! Alors parlons-en en présence de Nataliya Berthe, diététicienne au service Santé de la Mortadela Pintura Ville de Montreuil.

Local des Femmes du Morillon, place

CENTRE TIGNOUS D'ART CONTEMPORAIN

116, rue de Paris. Du mercredi au vendredi de 14 h à 18 h et jeudi nocturne jusqu'à 21h; samedi de 14hà19h. Fermé les jours fériés. Entrée libre. Tél. 017189 28 00 ou cactignous@montreuil.fr; réservation en ligne aux événements: centretignousdartcontemporain.fr; Facebook : Centre Tignous d'art contemporain;@centretignousac

atelier d'arts plastiques et d'un goûter pop.

De 14 h 30 à 16 h. Gratuit. Nuit pop #02

Learning French? Need to practice? The libraries of Montreuil offer free conversations workshops to all people over 14. A great opportunity to chat, share, argue in French,

L'ÉCOLE D'ART

Deuxième nuit pour rendre

vie à l'utopie à travers

des performances dan-

sées, des réalités alterna-

tives, des ateliers propices

à façonner un monde en

grande forme. Danses,

performances, exposition,

concerts et DJ sets, ateliers.

Galerie Hyperbien, 55, rue François-Árago. Du lundi au samedi de 9 h à 19 h. Entrée libre : tél. 0183 9015 44; lecoledart.com

De 21h à l'aube.

Thierry Lagalla s'est approprié une série de toiles anonymes - trouvées un peu partout, dans les greniers surtout – afin de revisiter, en toute modestie bien sûr, l'histoire de la peinture.

squ'au 4 décembre 2022

Bagarres

Lancement et exposition de la revue d'art contemporain bilingue et annuelle Bagarres. Une démarche très innovante et ludique qui s'adresse à un large public. Vernissage le 8 décembre de 18h à 21h.

Du 8 décembre au 8 janvier

chaleureuse du Laos.

Le 26 à 10 h et 14 h 30, le 27 à 15 h et 20 h. Tarifs : 12 €, 8 €, 5 €, 4 €.

Le Gang (une histoire de considération)

L'histoire des «postiches», gang de braqueurs rendus célèbres dans les années 1980, sera prétexte à une exploration sensible du genre humain.

Le 1er à 20 h 30, le 2 à 14 h et 20 h 30. Tarifs:12 €, 10 €, 8 €.

Le bal des Marmoe

CONCERT BAL

Le bal des Marmoe du Petit Orchestre parisien est une surboum vitaminée, colorée et à paillettes, avec strass, sans stress, qui fait oublier les clichés désuets du bal et lui redonne ses lettres de noblesse.

16 h. Entrée libre sur réservation

Mercredi 8 décembre 20 h. Entrée libre sur réservation.

Un amour si grand

Le 9 février 2021, Ghédalia Tazartès nous quittait. 14 musiciens qui ont tous collaboré avec lui proposeront *Un amour si grand*, un concert pour Ghédalia.

Jeudi 9 décembre 20 h. Tarif : 12 €.

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL (CDN)

Salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. Tarifs: de 8 € à 23 €. Tél. 0148704890; nouveautheatre-montreuil.com

Et si les animaux écrivaient?

Beaucoup de ceux qui connaissent les animaux dressent le portrait d'un monstre d'égoïsme avec le renfort de l'Orchestre de spectacle. Spectacle présenté sous casque.

Du 2 au 10 décembre Salle Jean-Pierre-Vernant.

Jeudis 2 et 9 à 20 h, le vendredi 3 à 21h, le vendredi 10 à 20 h; relâche du samedi au mercredi.

Exposition(s)

Ce concert va du tout petit au très grand. Soit de deux à dix musiciens. Toutes les œuvres proposées revisitent à leur manière un classique.

Vendredi 3 décembre

Salle Maria-Casarès. 19 h.

Ainsi la bagarre

Lionel Dray et Clémence Jeanguillaume nous emmènent dans une épopée masquée et musicale qui s'inscrit dans la tradition littéraire de l'énigme. Du 6 au 8 décembre

Salle Maria-Casarès. 20 h.



SARCLO EN CONCERT AU THÉÂTRE THÉNARDIER

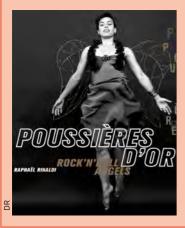


En attendant la publication en avril 2022 de Sarclo, le bouquin, qui regroupera l'intégralité de ses textes, l'auteur-compositeurinterprète helvéto-montreuillois sera sur la scène de son théâtre Thénardier en trio avec son fils Albert Chinet à la batterie et François Pierron à la contrebasse. Sarclo, le probable «plus grand chanteur francophone vivant », a

commencé sa carrière en 1981, enregistré une quinzaine de disques, fait la première partie de Renaud pendant une année, été lauréat du prix Brassens en 1990. Et il « a eu l'honneur d'être une vedette de clocher en Suisse pendant des décennies». Théâtre Thénardier. 19, rue Girard.

Samedi 11 décembre. Concert à 20 h 30, ouverture des portes à 19 h 30. Tarif : 10 €. Réservations à theatrethenardier@gmail.com. Bar et restauration sur place.

Dédicace Raphaël Rinaldi



Les éditions montreuilloises Libertalia ont publié, avec les éditions Granada et la complicité des Tatas flingueuses, le demier livre de Raphaël Rinaldi, *Poussières d'or – rock'n roll angels*. Le photographe montreuillois y compile les bobines de stars locales (mais pas seulement) dans un magnifique ouvrage.

Dédicace: samedi 4 décembre, Les Tatas flingueuses, 52, rue de Paris. De 16 h à 19 h. Entrée libre. Concert: dimanche 12 décembre, Comme vous émoi, 5, rue de la Révolution. De 14 h à 19 h. Concert de Thom Mesnil, Grand Petit Louis, Johnny Montreuil. Rencontre: jeudi 16 décembre, librairie Libertalia, 12, rue Marcelin-Berthelot. À partir de 19 h 30.

THÉÂTRE DE LA NOUE

12, place Berthie-Albrecht. 10 h 30. Tarifs: 8 €, 6 €, 4 €. Réservation au 014870 00 55 ou letheatredelanoue@gmail.com

Militer [?]

THÉÂTRE

Partant du *Discours de la servitude volontaire*, feuilletant l'*Anthologie du syndicalisme français*, glissant ici ou là quelques tracts de la CGT, les artistes deviennent une bibliothèque vivante foisonnante et éclectique pour mettre en lumière leur propre militantisme. Dès 13 ans.

Vendredi 3 décembre 19 h 30.

Mademoiselle Palmer : épopée ordinaire

THÉÂTRE

Mademoiselle Palmer doit partir et voici que la mémoire s'ouvre: la Martinique, Paris, Malte, Gozo, la Thaïlande, Prague... Un voyage initiatique se déploie entre récit, poèmes et musiques originales.

Dimanche 5 décembre

....

LES ROCHES, MAISON DES PRATIQUES AMATEURS

19, rue Antoinette. Tarifs: 8 €, 6 €, 4 €; réservation obligatoire au 017186 28 80 et maisondesamateurs@montreuil.fr; lesroches-montreuil.fr

Marée basse S
CIRQUE EN CHAPITEAU

Désormais, ils sont là, sous ce chapiteau, demeure rustique et précaire, bien loin de leur passé glorieux. Hantés par le souvenir de ce numéro si souvent joué. Ces deux comparses, renfrognés et astucieux, jouent avec le danger pour se persuader qu'ils sont bel et bien vivants.

2 et 4 décembre Le 2 à 10 h 30 et 14 h 30, le 4 à 15 h 30.

Rizom 🦠

Dès 8 ans.

DANSE ET MUSIQUE

L'une danse, l'autre est musicienne, elles chantent ensemble les couleurs du monde. Des marionnettes naissent de ces mondes, intégrées à la danse. Les tableaux de Picasso, Matisse ou Gauguin sont une source d'inspiration pour ces paysages entre abstraction et figuratif. Dès 1 an.

Le 8 à 15 h, les 9 et 10 à 9 h 45 et 11 h, le 11 à 16 h.

THÉÂTRE DE LA GIRANDOLE

4, rue Édouard-Vaillant. Tarifs: de 0 à 16 €. Réservation au 0148 57 5317 ou reservation@girandole.fr; girandole.fr

L'Ombre de chacun

THÉÂTRE

C'est l'histoire d'un cerf inquiet, d'un petit lapin qui veut grandir, d'un soldat en guerre, d'un chat qui fait toujours le même rêve...

25 et 27 novembre Le 25 à 10 h et 14 h 30, le 27 à 16 h.

Recettes immorales



COMÉDIE CULINAIRE

Dans un tourbillon d'aliments et de mots, Félicie, la cheffe de cuisine, nous concocte un menu savoureux. Tout public.

3 et 17 décembre 20h30.

Elena Ceausescu – Carnets secrets

THÉÂTRE

Elena Ceausescu, devant son miroir, dos au public, se prépare, se maquille. À travers cette transformation, nous découvrons les deux visages de cette femme: le reflet dans le miroir est le visage d'une femme ordinaire. Celui que l'on devine de profil est le visage du personnage Elena. Dans son monde, l'autre n'existe pas. Il n'est qu'un simple instrument, un outil, ce qui donne prise à toutes sortes de délires. Dès 12 ans.

Tous les samedis à 20 h 30. **La Lune et l'Ampoule**

actes 1 & 2

Un spectacle hommage à Dario Fo, en équilibre entre le théâtre et le cabaret, la variété et la chanson, sorti d'un univers burlesque et absurde, nourri aux sources de la *commedia dell'arte*.

Tous les dimanches à 17 h.

COMME VOUS ÉMOI

5, rue de la Révolution. Entrée libre. contact@commevousemoi.org; tél. 0950776789; Facebook: Comme vous émoi

Slam

SCÈNES OLIVERTES

La première scène ouverte de slam de Douhmatra et L'Éléphant comptoir culturel vous invitent à prendre la parole et slamer vos récits.

Jeudi 2 décembre De 19 h à 23 h.

J'aurais dû m'appeler Aïcha

CONFÉRENCE GESTICULÉE

3/4 algérienne, 1/4 française. algérienne de sang, française de sol. Pas tout à fait française, pas vraiment algérienne. Dans cette conférence gesticulée, Nadège de Vaulx s'interroge sur la notion d'identité française. Comment s'émanciper des injonctions qu'on voudrait nous imposer et trouver sa propre voie? Dès 14 ans.

Vendredi 3 décembre 20 h. Entrée libre.

Identifier et déconstruire les stéréotypes

ATELIER D'ÉDUCATION

Entre mises en situation, débats et partage d'expérience, cet atelier d'éducation populaire vous invite à prendre conscience des représentations racistes dans les médias et les arts, et à les appréhender.

De 10 h à 13 h. Prix libre. Inscription à aichaconf@yahoo.com

L'Étrange Noël des créateurs

MARCHÉ

À l'initiative de Taga Addams, un incroyable, fantastique, surprenant marché de créateurs qui vous fera voyager dans des univers décalés, rock, glamour, enfantin, pleins d'imagination et de fantaisie, et dans des styles vintage.

De 14h à 20h.

PARC DES GUILANDS

Chapiteau dans la cour carrée du parc départemental Jean-Moulin — Les Guilands. Entrée rue Charles-Delescluze, à Bagnolet. Tarifs: 20 €, 10 €, surnaturalorchestra.com; bar et petite restauration.

Cosmophonie

SPECTACLE

Un spectacle au croisement de la musique, du jonglage et de la manipulation d'objets met en scène un trio issu de Surnatural Orchestra, avec le duo de la compagnie Bikes and Rabbit.

19h30.

The Very Big Experimental Toubifri Orchestra

CONCERT

18 musiciens forment un heureux mélange d'excentricité sonore, de mélodies insolites et de grooves jouissifs. Une fresque hystérique sur un écran de couleur, un joyeux fracas, une fanfare dada...

Mercredi 8 décembre 20h.

Focus Grands Formats #2

CONCERTS

Jazz et fest-noz en liberté à 19 h 30. Trois compagnies de jazz de création et de jazz libre venues de Bretagne et de Provence se rassemblent le temps d'une soirée. Kami octet à 20 h 50. Avec

l'album Workers, le groupe s'inspire de l'histoire sociale américaine et européenne, terreau dans lequel a poussé le jazz à la fin du XIX^e siècle. Les chants de travail, « work songs», étaient créés sur des rythmes improvisés par les esclaves des États du sud des États-Unis, inspirés de l'héritage des musiques africaines. Arn': fest-noz électrique à 22 h 10. Ce quartet, nouveau venu dans la galaxie des groupes bretons défricheurs, crée une réalité augmentée par les traitements sonores live.

Jeudi 9 décembre

CAFÉ LA PÊCHE

16, rue Pépin. 20 h. Tarifs: 10 €, 8 €. Tél. 017186 29 00; lapeche@ montreuil.fr; Facebook: Café La Pêche Montreuil; lapechecafe.com

Collectif top!

CARTE BLANCHE

Le collectif montreuillois Top revient en force: mélanger les arts, les genres et les gens: concerts (chanson, hip-hop et électro), DJ sets, projection de courts-métrages, stands de fanzines, microéditions...

Samedi 27 novembre

LES INSTANTS CHAVIRES

7, rue Richard-Lenoir. 20 h 30; tél. 0142872591; instantschavires.com

MUSIQUES EXPÉRIMENTALES

30 novembre : #La Fabrique agitée, avec Lea Bertucci et Olivier Benoit. Tarifs : 12 €, 10 €.



Dans la continuité des États généraux de l'alimentation

Apprentissage de la fermentation

Fabriquez votre choucroute, votre kimchi ou vos yaourts. Samedi 27 novembre. 11h. Bibliothèque Colonel-Fabien.

La fermentation, une mine de bienfaits RENCONTRE L'auteure, journaliste culinaire et restauratrice Marie-Claire Frédéric vous racontera l'histoire et les bienfaits de la fermentation. Samedi 27 novembre. 15 h. Bibliothèque Paul-Éluard.

Villani

PROJECTION Ils sont maraîchers, éleveurs ou pêcheurs et ont choisi de travailler à la manière de leurs ancêtres. Samedi 27 novembre. 17 h. Bibliothèque Robert-Desnos.

Food Sound System
COOKIN DJ SET
Lors de ses fameux cooki

Lors de ses fameux cookin DJ set, Don Pasta cuisine des pâtes en mixant soul, funk, hip-hop, avec platines et marmites. Samedi 27 novembre. 19 h 30. Bibliothèque Robert-Desnos.

Les mercredis à la bibliothèque

Des lectures, des projections, des ateliers, desrencontres... Un rendezvous pour les enfants sur le thème de l'alimentation.

1er et 8 décembre. 15 h.

Bibliothèque Robert-Desnos.

Pascal Parisot (S)

Il chante Les Pieds dans le plat, Poissons panés, Mes parents sont bio, Ferme ta boîte à camembert. Alors préparez vos zygomatiques, préparez-vous à chanter « comme une casserole ». Samedi 4 décembre 16 h

Samedi 4 décembre. 16 h. Bibliothèque Robert-Desno:

Les samedis à la bibliothèque ATELIERS

Deux animations pour répondre aux questions « Qu'est-ce qui se passe dans ton corps quand tu manges?» et « Peut-on se nourrir de jeux de mots? ». 4 et 11 décembre. 15 h. Bibliothèque Daniel-Renoult.

2 décembre : MoE et Kutafon. Tarifs : 13 €, 11 €, 9 €.

LA MARBRERIE

21, rue Alexis-Lepère. Tél. 0143 62 7119; lamarbrerie.fr

ONCERTS

26 novembre : La 5e vague : Wael Alkak & Bedouin Burger, électro chaabi, folktronica, folk électro. 20 h 30. Tarifs : 12 €, 9 €.

27 novembre: Baile by Furie, club. De 19h à 3h. Prix libre. 28 novembre: L'Instant donné, musique contemporaine et brunch. 11h. Entrée libre. 29 novembre: Ensemble 2e2m, création musicale. 20h 30. Tarifs: $15 \in 13 \in 13 \in 13$ décembre: Salsa especial, salsa, musique et danse. De 19h à 3h. Tarifs: $12 \in 13 \in 13 \in 13$ décembre: Au jardin des bêtes sauvages (festival Marmoe), spectacle pour en-

fants. 11 h. Entrée libre.

Le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis et Le Montreuillois nous ont le plaisir vous offrir cette entrée gratuite* Salon du livre et de la presse jeunesse en **Seine-Saint-Denis** #inseinesaintdenis slpjplus.fr mercredi 1er... lundi 6 décembre 2021 * Valable pour 1 visite / 1 personne. Cette invitation est à découper et à présenter aux entrées situées rue Étienne Marcel: Portes A et B, sans passer par les caisses. Toute sortie est définitive. Espace Paris-Est-Montreuil à Montreuil, dans toute la France, à la télé! 128, rue de Paris à Montreuil

l'affiche du Méliès

CINÉMA PUBLIC GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20

Tarifs du cinéma Le Méliès

- 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINE

DU 24 AU 30 NOVEMBRE

Les rencontre du cinéma documentaire (périphérie) :

LE PENDULE DE COSTEL, de P. Arcila: Mer.:18h.

OUVERTURE DES RENCONTRE: MIRR, de M. Sahebi:

Mer.: 20 houverture. TEMPS D'ÉCHANGE FILM EN COURS: UNDERLIFE,

de L. Delom: Mer.: 10 h, entrée libre. UN PARTAGE DE LA MISE EN SCÈNE : Mer.: 14 h 30, entrée libre.

ANTHROPOLOGIE VISUELLE: Jeu.: 10 h, entrée libre.

PRÉSENTATION DE PROJETS... EN MONTAGE: Jeu.: 14 h 30, entrée libre. MASTER-CLASS MANUELA FRÉSIL Ven.: 14 h 30, entrée libre.

STELLA, de V. Vignal: Jeu.: 18 h 30 + rencontre.

AVANT QUE LE CIEL N'APPARAISSE, de D. Gheerbrant: Jeu.: 20 h 30 +

rencontre. L'ARGENT NE FAIT PAS LE BONHEUR DES PAUVRES, de M. Frésil:

Ven.: 18 h 45 + rencontre. MY AFGHANISTAN - LIFRE IN THE FORBIDDEN ZONE, de N. Khaja:

Ven.: 20 h 30 + rencontre. FAMOURAS, d'A. Robles: Sam.: 11h+ rencontre.

SUBSTITUTE, de V. Dhorasoo et F. Poulet: Sam.: 14h+rencontre. LE BON GRAIN ET L'IVRAIE, de M. Frésil: Sam.: 16 h + rencontre. RIEN À FOUTRE, d'E. Marre et

NOUS, LES FEMMES DU CHÂTEAU ROUGE, de M. Frésil: Sam.: 21h+ rencontre.

DIALOGUE MUSICAL : Dim. : 11h. entrée libre.

POUR DE VRAI, de M. Frésil:

Dim.: 14 h 30 + rencontre. ME MISS ME, de G. Lootens et L. Al Wazny: Dim.: 16 h + rencontre. RIO DE VOZES, d' A. Santana et J.-P. Duret: Dim.: 19h+rencontre.

MADAME SAÏDI, de P. Costes et **B.** Anquetil: Lun.: 18 h 15 + rencontre. LESSON FROM A CALF, de K-eda Hirokazu

+ NOUS LA MANGERONS, C'EST LA MOINDRE DES CHOSES, d'E. Maury: Lun.: 20 h + rencontre.

OF LAND AND BREAD, d'E. Tarabieh: Mar.:18h15.

CLÔTURE : CHANG, de M. C. Cooper et E. B. Schoedsack, ciné-concert: Mar. 20 h, clôture. AU CRÉPUSCULE (VO), de S. Bartas:

Mer.: 20h 45. Jeu.: 18h 10. Ven.: 20h45. Sam.: 14h15, 20h30. Dim.: 13 h 45. Lun.: 20 h 30. Mar.: 14 h. DE SON VIVANT, d'E. Bercot: Mer.: 14 h, 20 h 30. Jeu.: 14 h, 18 h 20. Ven.: 13 h 55, 20 h 15. Sam.: 11 h, 13 h 45, 18 h 15. Dim.: 11h, 16 h 30, 20 h 45. Lun.: 14 h, 18h. Mar.: 14 h, 16 h 25,

20h45. L'ÉVÉNEMENT, d'A. Diwan: Mer.: 14 h 15, 18 h 15, 20 h 30. Jeu.: 16 h 15, 18 h 20. Ven.: 12h, 18 h 25, 20 h 30.

J. Lecoustre: Sam.: 18 h 15 + rencontre. 20 h 30. Lun.: 20 h 45. Mar.: 16 h 10,

SOUL KIDS (VO), d'H. Sobelman : Mer.: 20h45. Jeu.: 16h10. Ven.: 16h45, 20 h 45. Sam.: 16 h 45. Dim.: 16 h 20. Lun.: 18 h 30. Mar.: 16 h 35, 20 h 15. HAUT ET FORT (VO), de N. Ayouch:

Mer.:13h45,18h40.Jeu.:14h. Ven.: 12h, 18 h 40. Sam.: 20 h 45. Dim.: 11h, 16 h 10. Lun.: 18 h 15. Mar.: 11h, 18h 30.

LES MAGNÉTIQUES, de V. M. Cardona: Mer.: 16 h 20. Jeu.: 18h. Ven.: 12 h 15, 16 h 30. Sam.: 21 h. Dim.: 14 h, 18 h 25. Lun.: 11h, 20 h 45. Mar.: 14 h, 18 h 10. MEMORIA (VO), d'A. Weerasethakul:

Mer.: 15 h 55. Jeu.: 20 h 45. Ven.:14h05. Sam.:14h. Dim.:17h45. Lun.: 14 h. Mar.: 11 h, 20 h 45. **OLGA (VO)**, d'E. Grappe: Mer.: 16 h 40,

18h35. Jeu.: 16h25, 20h45. Ven.: 12 h, 16 h 20, 18 h 15. Sam.: 16 h 15. Dim.: 18 h 55. Lun.: 11 h, 20 h 30. Mar.: 11h, 18h 50.

ORANGES SANGUINES (INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS), de J.-C. Meurisse:

Mer.: 18h25. Jeu.: 20h15. Ven.: 14 h 15, 18 h 30. Sam.: 11h, 18 h 45. Dim.: 20 h 30. Lun.: 14 h. Mar.: 16h.

ALINE, de V. Lemercier: Mer.: 15h40. Jeu.: 20 h 30. Ven.: 14 h 15, 18 h 10. Sam.: 15 h 10, 18h, Dim.: 11h, 18 h 05. Lun.:11h, 18 h 10. Mar.: 20 h 30. BURNING CASABLANCA (VO -INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS),

d'I. El Iraki: Sam.: 18h. Dim.: 20 h 45. Sam.:11h, 17 h 45. Dim.: 14h 15, 18h 15, ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLLE Mer.: 14h, 20h 45. Jeu.: 11h, 14h,

MADRIGAL, de B. Howard, J. Bush et C. Castro Smith: Mer.: 13h 45 (VF),

17 h 15 (VF), 20 h 15 (VO) Jeu.: 16 h (VO), 18 h 10 (VF), 20 h 15 (VO). Ven.: 12 h (VO), 14 h 05 (VO), 16 h 10 (VF), 20 h 45 (VF). Sam.: 11 h 15 (VF), 13h45 (VF), 15h55 (VF), 20h45 (VO). Dim.: 11h 10 (VF), 13h 45 (VF), 15h55 (VF), 20h45 (VO). Lun.: 18 h (VF), 20 h 15 (VO). Mar.: 16h(VF), 17h10 (VF), 20h15 (VO).

LE NOËL DU PETIT LIÈVRE BRUN, collectif: Mer.: 16 h. Ven.: 17 h. Sam.:14 h. Dim.:16 h 30. Mar.:16 h.

LE QUATUOR À CORNES, LÀ-HAUT SUR LA MONTAGNE, d'E. Gorgiard, B. Botella, A. Demuynck: Sam.: 11h15, 16 h 50. Dim.: 11 h 15.

Semaine néerlandaise : DRÔLES DE BÊTES, collectif : Mer. : 14h.

WE (VO - INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS), de R. Eller: Sam.: 20 h 15 + rencontre.

MA FOLLE SEMAINE AVEC TESS, de S. Wouterlood: Dim.: 14h+ rencontre.

DU 1^{ER} AU 7 DÉCEMBRE

EN FORMATION. de J. Meunier

et S. Magnier: Mer.: 20 h 30. Jeu.: 14 h. Ven.: 12 h 15. Sam.: 11h, 20 h 45. Dim: 18h45 LA FIÈVRE DE PETROV (VO),

de K. Serebrennikov: Mer.: 14 h 15, 20 h 30. Jeu.: 16 h, 20 h 45. Ven.: 12 h 15, 17 h 30. Sam.: 14 h, 20 h 15 Dim.: 11h, 15 h 35, 20 h 30. Lun.: 18 h. Mar.: 20 h 30.

LA PIÈCE RAPORTÉE, d'A. Peretjatko:

18 h 30. Ven.: 14 h 25, 18 h 40, 20 h 45. Sam.: 14 h 15, 18 h 35. Dim.: 11 h 15, 16h45,18h45.Lun.:18h15. Mar.: 14h, 18h 30, 20h 15.

LE DIABLE N'EXISTE PAS (VO)

de M. Rasoulof: Mer.: 13 h 45, 20 h 15. Jeu.: 14 h, 17 h 15. Ven.: 16 h, 20 h 30. Sam.: 13h 45, 20h 15. Dim.: 13h 45, 17h45.Lun.: 20h15.Mar.: 15h45, 20h30.

MADRES PARALELAS (VO).

de P. Almodovar: Mer.: 14 h, 18 h 20, 20h55. Jeu.: 16h, 18h20, 20h45. Ven.: 12 h 15, 14 h 45, 20 h 45. Sam.: 11h, 13 h 45, 18 h 15, 20 h 45. Dim.: 11h, 17h45, 20h15. Lun.: 18h15, 20h45. Mar.: 16h, 18h 20, 20h 45.

UN JOUR, un chat (VO), de V. Jasny: Mer.: 18 h 30. Ven.: 15 h 15. Sam.: 18 h 15. Dim.: 18 h 30. ZIYARA (VO), de S. Bitton:

Mer.: 18 h 40. Jeu.: 20 h 30 + rencontre. Ven.: 12h, 18 h 40. Sam.: 18 h 50. Dim.: 13 h 45. Lun.: 18 h 15. Mar.: 18h40.

AU CRÉPUSCULE (VO), de S. Bartas: Mer.: 13 h 45. Jeu.: 18h. Ven.: 16 h. Sam.: 14 h. Dim.: 20 h 45. Lun.: 20h30.Mar.:16h10. DE SON VIVANT, d'E. Bercot:

Mer.: 15 h 50, 18 h 15. Jeu.: 15 h 50, 20 h 45. Ven.: 12h, 16 h 15. Sam.: 11h, 16 h 10, 20 h 30. Dim.: 14 h, 20 h 45. Lun.: 20 h 45. Mar.: 11 h, 16 h. L'ÉVÉNEMENT, d'A. Diwan : Mer. : 18 h. Jeu.: 11h, 20 h 15. Ven.: 14 h seniors,

20h30. Lun.: 18h. Mar.: 13h45, 18h40. SOUL KIDS (VO), d'H. Sobelman: Mer.: 16 h 25. Ven.: 18 h 45. Sam.: 16 h 15. Dim.: 14 h 15. Mar.: 20 h 45.

OLGA (VO), d'E. Grappe: Jeu.: 18 h 50. Ven.: 21h. Dim.: 16 h 45. Mar.: 18 h 30. LES ÉTERNELS (VO), de C. Zhao:

Mer.: 18h. Jeu.: 20 h 15. Ven.: 18 h 15. Sam.: 18h. Dim.: 20 h 15.

A GOOD MAN, de M. C. Mention-**Schaar:** Mer.: 16 h 20. Jeu.: 15 h 45.

Ven.: 13 h 45. Sam.: 16 h 35. Dim.: 15 h 30. Mar.: 11h. OJIICHAN, de M. Seto: Ven.: 20h30+

rencontre. THE SOUVENIR (PART. I – VO).

de J. Hogg: Lun.: 20 h 15 + rencontre. JUSQU'À LA MER, de M. Gastine: Mar.: 20 h 30 + rencontre. **ENCANTO, LA FANTASTIQUE FAMILLLE**

MADRIGAL, de B. Howard, J. Bushet C. Castro Smith: Mer.: 13 h 45 (VF), 15 h 50 (VF), 20 h 45 (VO). Jeu.: 16 h (VO), 18 h 05 (VF). Ven.: 12 h (VO), 14h05 (VO), 16h10 (VF), 21h (VF). Sam.: 11h (VF), 13h 45 (VF), 15h 50 (VF), 20 h 45 (VO). Dim.: 11h 15 (VF), 13h45 (VF), 15h55 (VF), 18h05 (VF). Lun.: 18 h (VF), 20 h 45 (VO). Mar.:

16h(VO), 18h05(VF). EN ATTENDANT LA NEIGE, collectif: Mer.: 16 h 45. Ven.: 17 h 15. Sam.: 16 h 45. Dim.: 11h 15, 16 h 15. MAMAN PLEUT DES CORDES, collectif:

Mer.: 17 h 10, Sam.: 11 h 15, 16 h 55. 18 h 55. Sam.: 11h, 18h. Dim.: 11h, Dim.: 14 h 15.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur

www.montreuil.fr/cinema



Le plus grand salon du liv



En 2019, un an avant la crise sanitaire, le Salon du livre et de la presse jeunesse s'était tenu « en présentiel ». Chacun espère qu'il pourra en être de même en 2021.

atiha a d'ores et

déjà programmé

son après-midi

du 4 décembre : elle

emmènera ses trois

filles, âgées de 6 à

15 ans, au Salon du

livre et de la presse

jeunesse (SLPJ), dont

la 37^e édition aura lieu

Dossier réalisé par Maguelone Bonnaud



du 1^{er} au 6 décembre au Palais des congrès Marcel-Dufriche. Cette maman du Clos-Français ne rate jamais ce rendez-vous depuis que son aînée est en âge de lire. «Pour apprendre la culture», la joyeuse bénévole de 47 ans, très engagée dans les associations locales, embarque la marmaille et hop! trois heures entre les allées à s'en mettre plein les yeux. «On achète pour 50 € de livres à chaque fois », précise Fatiha, certaine que si Marwa, la cadette, lit chaque soir

Responsables de l'association de soutien scolaire Les Amis de l'école, à La Noue, Marie-France et Dominique en sont convaincues : «Le salon offre aux enfants une désacralisation festive et en douceur de la lecture.» Avec une dizaine de bénévoles, l'ancienne cadre de l'hôpital Avicenne (Bobigny) et l'ex-hôtesse de l'air y emmèneront une nouvelle fois, début décembre, une tren-

en s'endormant, c'est en partie « grâce

taine d'élèves de primaire et une vingtaine de parents. «Les enfants adorent remplir leur sac de cadeaux offerts par les éditeurs et pouvoir s'acheter le livre qu'ils veulent grâce au bon cadeau que nous leur donnons. Ce plaisir est une porte ouverte sur le futur », soulignent les retraitées, qui ont réservé deux ateliers pour leurs protégés.

AUCUN SALON DU LIVRE JEUNESSE AU MONDE N'A CETTE ENVERGURE

Précieux pour les familles, le salon jeunesse, fréquenté en 2019 par quelque 180000 personnes (des Franciliens pour la plupart), l'est encore davantage pour les professionnels du livre, nombreux à dans la commune. «C'est l'un des rares moments de l'année où la littérature jeunesse est à ce point mise en valeur dans la presse. Cette médiatisation a des répercussions sur nos ventes», soutient Marion Fouquet, qui gère Des rires et des livres, la librairie jeunesse de la rue de l'Église. Pour Marianne Zuzula, directrice de La ville brûle, l'un des six éditeurs jeunesse locaux, «Montreuil est un rendez-vous incontournable qui nous permet de faire découvrir en direct notre catalogue aux libraires et aux bibliothécaires».

«Aucun salon du livre jeunesse dans le monde n'a cette envergure, atteste de son côté l'éditrice Valérie Cussaguet, qui dirige Les Fourmis rouges. Et il prend chaque année une dimension plus internationale.» Et nationale: pour la première fois, 500 librairies et bibliothèques de toute la France sont associées à l'événement. Dans les premières, des auteurs sélectionnés par le SLPJ feront des signatures mercredi, jour de l'inauguration. Dans les secondes sera déclinée l'exposition phare du salon, sur le rapport à l'autre. «C'est important qu'un tel rendezvous se tienne dans un département comme le nôtre, pas très favorisé», souligne Marie-Christine Magnier, bibliothécaire de Noisy-le-Sec. Nous y découvrons de petites maisons d'édition auxquelles nous commandons ensuite des ouvrages. C'est aussi l'occasion de discuter avec des auteurs, autant de moments d'échanges rares.» Un rendez-vous essentiel.

SAVOIR PLUS: Salon du livre et de la presse jeunesse, du 1er au 6 décembre, Palais des congrès Marcel-Dufriche, 128, rue de Paris. Mercredi, jeudi et lundi de 9 h à 18 h. Vendredi et samedi de 9 h à 21h. Dimanche de 10 h à 19 h. Gratuit les trois premiers

jours, payant les trois derniers (5 € en caisse et 4 € par Internet donnant droit aussi à un «chèque Lire» de 4 €). Passe sanitaire exigé à partir de 12 ans. Site Internet: slpjplus.fr



Privés l'an dernier de leur rendez-vous fétiche, qui fut virtuel, visiteurs et professionnels se presseront au Salon du livre et de la presse jeunesse, du 1er au 6 décembre. Illustrateurs, écrivains, bibliothécaires et éditeurs seront là pour rencontrer le public.

re jeunesse au monde

Quoi de neuf, chers organisateurs?

La thématique du Salon 2021 est celle du « Nous ». Comment la littérature jeunesse aborde-t-elle la question du collectif ? Sylvie Vassallo, directrice du SLPJ, ambitionne pour cette 37^e édition de penser et de promouvoir l'esprit d'équipe, le partage et le vivre-ensemble.

Une expo monumentale

Des reproductions de 1,80 m de planches de huit albums abordant la question du rapport à l'autre, de la solidarité, de l'avenir de l'humanité seront exposées sous la carcasse du bâtiment Eiffel jouxtant la halle Dufriche. C'est par là, pour la première fois, que les visiteurs entreront dans le salon.

18 heures de programme télé

Lancée l'année dernière en plein confinement, la télé du salon revient en force cette année : dix formats d'émissions littéraires seront accessibles gratuitement tous les jours de 17h à 20h, sur Internet et sur la TNT, ainsi qu'en replay. Trois d'entre elles seront enregistrées pendant l'événement : actualité du salon (*On air le prime*, *L'Autre journal télévisé*), et débats entre écrivains et jeunes lecteurs (*Des livres et nous*). Et les autres sont des entretiens avec 80 auteurs sous des



Le virtuel peut aussi favoriser la lecture.

formats différents et imaginatifs, souvent réalisés à Montreuil. L'émission *En cuisine*, par exemple, a été intégralement tournée dans le restaurant Le Gypse, rue du Capitaine-Dreyfus : des auteurs y expliquent les « recettes » de leur création. Dans *Qui lit dort*, un comédien lit un livre coup de cœur dans un lieu de la ville lié au thème de l'album : piscine, lavomatic, garage, stade, abribus...

Les coups de cœur Kibookin

Le SLPJ a créé il y a deux ans la formidable plate-forme kibookin.fr: un site de préconisations d'ouvrages pour tous les âges, sur lequel sont publiées 15 références chaque semaine, assorties de critiques et d'extraits. Y figurent aussi de didactiques et amusantes interviews d'écrivains.

Sur le salon, les visiteurs retrouveront les coups de cœur Kibookin dans cinq alcôves (albums illustrés, romans junior, romans ados, BD et documentaires). « Ils pourront ensuite aller acheter les livres sur les stands des éditeurs », précise Sylvie Vassallo.

SAVOIR PLUS: À retrouver de 17 h à 20 h,

du 1er au 6 décembre, sur le site Internet slpjplus.fr. Et en partenariat avec Museum Paris Tv et Vià93, sur la chaîne 34 de la TNT (Île-de-France) sur les box SFR: 468; Bbox: 405; Free: 904; Orange: 345.





Avec ses livres, on peut se faire coucou à travers des fenêtres, raconter une histoire avec ses doigts, déplacer une petite cellule de page en page... C'est pour sa « capacité à renouveler à chaque titre la façon de raconter une histoire », comme l'explique Sylvie Vassallo, la directrice du salon, que Lucie Félix s'est vu décerner La Grande Ourse 2021, une distinction qui récompense toute l'œuvre d'un auteur. « Mes albums sont faits pour être manipulés. Ils impliquent les enfants corporellement », commente l'auteure et illustratrice de 36 ans, qui nourrit ses albums pour les 0-5 ans de son travail d'intervenante dans les maternelles.

Pourquoi ce salon compte pour eux

Ils vivent à Montreuil, y écrivent, y dessinent, s'en inspirent, y ont monté leur maison d'édition... Artistes et éditeurs montreuillois ne rateraient pour rien au monde le rendez-vous de la rue de Paris.



« On découvre la réaction des enfants » Valérie Cussaguet, cofondatrice des Fourmis rouges

Valérie Cussaguet, une des principales éditrices jeunesse de Montreuil, ne rate aucun salon. « C'est un moment rare où nous voyons la réaction des enfants face à nos livres. Nous avons peu de contacts avec nos jeunes lecteurs. » Pour autant, ce n'est pas là que l'éditrice de l'avenue du Président-Wilson gagne de l'argent: « La location du stand et

le défraiement des auteurs que nous faisons venir pour les dédicaces nous coûtent environ 5 000 €, ce qui correspond à peu près à nos recettes.»



«On n'est plus tout seuls» Kei Lam, autrice et illustratrice

«Le salon de Montreuil, c'est un peu chez moi, sourit Kei Lam, dont l'atelier est à Croix-de-Chavaux. J'y vais plusieurs fois par jour, ça m'inspire. » Cette année, la prolifique auteure et illustratrice de 36 ans dédicacera son roman graphique Les Saveurs du béton, qui raconte son enfance à La Noue, où ses parents hongkongais se sont établis en 1995. Et présentera son dernier album jeunesse, Le Livre

debout, salué par la critique à sa sortie en février. « Le salon me donne de l'espoir, je ne suis plus toute seule. »



«Le salon, c'est l'occasion unique de rencontrer les bibliothécaires » Nicolas Lebedel, éditeur des Rêveurs

Saviez-vous que Manu Larcenet avait fondé une maison d'édition à Montreuil? Vingt-quatre ans plus tard, l'auteur de *Blast* ne vient plus au salon, mais le cofondateur des Rêveurs, qui publie quatre BD par an, est fidèle au poste. Sur son stand de 6 m² (quand Albin Michel ou Gründ en ont 80 m²!), Nicolas Lebedel mettra en avant son ouvrage

«100 % montreuillois » : la mini-BD *Deux enfants sur la Lune*, de Stanislas, dont l'histoire se déroule rue Rapatel. Pour l'éditeur, « le salon de Montreuil est l'occasion unique de rencontrer les bibliothécaires ».



« J'explique aux enfants comment je travaille » Florie Saint-Val, illustratrice jeunesse

Une lecture dessinée, deux séances de dédicace: le carnet de bal de Florie Saint-Val est rempli pour cette 37° édition. Pour chaque signature, l'illustratrice montreuilloise de 38 ans dessine un petit personnage du livre: « C'est sympa d'expliquer à mes petits lecteurs comment je travaille. » L'artiste dédicacera Gallinella, petite poule rossa, le deuxième album

qu'elle a illustré en partenariat avec l'association locale Dulala, qui promeut le multilinguisme. « Le salon est un moment de fête où l'on retrouve plein de collègues de toute la France. »

LE SALON DU LIVRE EN CHIFFRES

180000

visiteurs ont parcouru les allées du salon en 2019

250

auteurs sont attendus pour l'édition 2021 du SLPJ

400

éditeurs seront présents en 2021 au SLPJ

18

C'est le nombre d'heures de programmes télé qui seront consacrées au SLPJ en 2021

Animations à la Maison Montreau



Le samedi 27 novembre, de 14 h à 17 h, Sadio et Founé Fofana, artistes du collectif Les Cousines, proposeront un atelier BD ouvert aux enfants de 8 à 13 ans. Créez et dessinez votre histoire, et repartez avec votre fanzine! Vous avez un projet, vous souhaitez créer votre entreprise ou votre association mais vous n'osez pas franchir le pas? Le mardi 30 novembre, à partir de 15 h, venez au « Café des projets » à la rencontre d'experts de la création d'entreprise pour leur poser vos questions! En partenariat avec l'ADIE, Les Chaudronneries, le Groupement des créateurs, la Ruche et l'incubateur Baluchon. Maison Montreau, 31, boulevard

Un composteur au Morillon

Théophile-Sueur.

L'association Le Sens de l'Humus tiendra une réunion d'information le mercredi 1er décembre, de 18 h 30 à 20 h, à la bibliothèque Daniel-Renoult, pour présenter le projet de mise en place d'un composteur de quartier au Morillon. Cette réunion fait suite à un premier arpentage réalisé par l'association avec Est Ensemble pour déterminer les emplacements possibles, et à un premier atelier qui avait accueilli de nombreux habitants intéressés à l'occasion du Forum de l'emploi, le 6 juin dernier. Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : juliette.testa@montreuil.fr

COMPOST: Annexe du centre social, 56 rue des Blancs-Vilains, le samedi matin.

Jardin partagé du Koala paresseux, rue Paul-Lafargue.

PERMANENCE DES ÉLUS: page 28.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS: voir plan page 18.



COUP DE CHAPEAU

à Yvette et Marion Radiguer Présidente depuis 10 ans de l'association Atelier loisirs Ruffins, Yvette a transmis à sa fille Marion, 19 ans, des valeurs de solidarité. Aujourd'hui, l'étudiante innove avec des sorties et des activités qui viennent s'ajouter aux traditionnels cours d'aide aux devoirs donnés le lundi, à 17 h, dans le local du 1, rue des Ruffins. «Nous souhaitons accueillir de nouveaux enfants et bénévoles pour continuer ce super-travail », annonce Marion, qui partage le sourire et la volonté de sa mère. Atelier loisirs Ruffins: 06 66 72 85 51.

DU NEUF. Jeux, marquages et aménagements dans la cour de récré de l'école Daniel-Renoult

Avec 320 enfants et deux cours de récréation pour les élèves de primaire, l'école Daniel-Renoult relance ses activités et accueille de nouveaux aménagements.

La cour de récréation représente un espace et un moment importants pour les enfants. Ils peuvent s'y détendre et s'exprimer au travers de jeux avec leurs copains », explique Samir Ameur, professeur de CM2 à Daniel-Renoult. Sous l'impulsion du nouveau gardien de l'école, Mickaël Coté, et du directeur, Magri Hassen, la cour de récréation a reçu de nouveaux aménagements. Quatre tables de pique-nique y ont été installées. « Nous avons pu constater durant certaines récréations que des enfants ne trouvaient pas d'endroits pour s'asseoir, discuter ou faire leurs devoirs. De là est venue l'idée d'installer ces tables



Toutes et tous doivent pouvoir profiter équitablement de la cour.

pour eux », raconte Mickaël Coté. L'implication du jeune homme de 33 ans dépasse sa fonction de gardien: «Marine Cathelineau, professeure dans cette école, et moi avons reçu une formation dispensée par l'association Le Sens de l'humus pour devenir référents composteurs.» Deux

composteurs seront installés dans l'école et inaugurés début décembre, en vue de sensibiliser enfants et parents à la gestion des déchets.

MARQUAGE AU SOL

Mi-novembre, un marquage au sol a été apposé dans la cour pour installer de manière

permanente des jeux tels que la marelle, mais aussi et surtout afin de mieux organiser l'espace : « Nous avons remarqué que certains jeux ou sports, le football par exemple, occupaient le plus souvent toute la place au milieu de la cour, explique Samir Ameur. Au détriment des autres jeux et donc de certains élèves (toutes les filles ne jouent pas au foot). Le marquage au sol permet à chacun de jouer sans être exclu, rejeté sur les côtés.» Ultime attention accordée au cadre dans lequel évoluent les enfants : chaque année, les ateliers municipaux récupèrent d'anciens tableaux noirs dans les différentes écoles de la ville, à l'occasion de travaux; au lieu d'être mis au rebut, ils ont été recyclés et fixés sur les murs de la cour de Daniel-Renoult... permettant ainsi aux élèves de dessiner, de redécorer celle-ci pendant les récréations.

De si de la, la chorale de l'UAPM cherche des voix

mblématique et historique chorale du quartier Le Morillon, De si de la a été créée en septembre 1979 par les membres de l'association Union animation parc Montreau (UAPM). Cette chorale, qui est ouverte à tous et ne requiert pas de connaître le solfège, est en ce moment à la recherche de nouveaux membres pour s'agrandir. Dans une ambiance bon enfant, chaque jeudi soir aux environs de 20 h 30, les

choristes se réunissent au centre social Espéranto, où ils peuvent pratiquer pendant deux heures avec un chef de chœur et un pianiste. Le répertoire? De Michel Fugain à Mozart en passant par le gospel, chacun y trouve son bonheur. Tous les ans, la chorale donne un concert au mois de juin en l'église Saint-Charles des Ruffins, et organise un week-end en province avec tous ses membres.

Renseignements: Micheline Travet au 06 86 89 69 57.



De Michel Fugain à Mozart en passant par le gospel, venez chanter!



COUP DE CHAPEAU

à Julie Fioretti

Issue d'une famille montreuilloise depuis quatre générations, Julie a grandi à La Noue et s'est découvert une vocation au sein de la classe à horaires aménagés musicale (Cham) du collège Fabien. Avant d'entrer au conservatoire de Montreuil puis de mener une carrière internationale de chanteuse lyrique. Elle a souhaité revenir à Montreuil, dans le cadre du dispositif Demos, pour faire découvrir la musique aux élèves de l'école Fabien. « J'avais besoin de retrouver ces valeurs de partage transmises par ma famille.»

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE. Une double exposition de photos raconte le quotidien des habitants

Alors que la place de la République est en pleine mutation, une grande exposition célèbre l'histoire de ce point névralgique du Bas-Montreuil. Les images d'hier côtoient celles d'aujourd'hui grâce au travail de la photographe Muriel Delepont.

In juin dernier, huit ↑ photos de la place de ... ✓ la République issues des archives de la Ville et datant du début du XXe siècle ont été installées sur les grilles du square. De son côté, la photographe montreuilloise Muriel Delepont s'est chargée en 2021 de documenter et d'immortaliser cette même place, dont elle a pris des centaines de clichés. Résultat, huit panneaux en couleurs répondent aujourd'hui aux photos sépia. « Je suis partie à la découverte des



Les photos en couleurs de la place dues à Muriel Delepont dialoguent avec des images sépia datant du début du XX^e siècle.

bars, des commerçants, des habitants, des ouvriers, des artistes comme Brice Wassy ou René Miller, raconte Muriel Delepont. Je suis aussi devenue copine avec les ouvriers qui exécutent les travaux du réaménagement. Il était important qu'ils soient là.» La photographe a capturé 24 heures de vie de la place,

qui oscille entre effervescence et accalmies. «À 6 h 30, tu croises le cuisinier du resto de l'avenue de la République qui vient faire ses mots croisés sur la place, les gens qui viennent chercher leur café et leurs croissants, tandis que les sansabri, qui dorment sur les bancs, se font discrets.» La place devient bientôt un axe traversé

par les lycéens de l'ORT et les collégiens de Paul-Éluard. Plus tard dans la matinée, elle n'est plus occupée que par quelques nounous avec des enfants et quelques lecteurs.

TOUT LE MONDE SE RETROUVE

«À l'heure du déjeuner, tout le monde se retrouve. Les salariés des bureaux alentour viennent se poser au soleil, s'asseoir sur les gradins de l'amphithéâtre pour manger des sandwichs, des salades.» L'après-midi, la place sombre dans la léthargie. Elle appartient aux badauds. Mais à partir de 16h30, l'activité reprend. «Les nourrices, les enfants, les parents, ça bouge dans tous les sens. Les terrasses s'égayent le soir.» Des couleurs bleu pâle de l'aube jusqu'à l'ombre qui envahit les lieux à la nuit tombée, Muriel Delepont a restitué la vitalité et la densité d'une place encore en devenir.

Portes ouvertes à L'École d'art



Des journées portes ouvertes auront lieu à L'École d'art du mercredi 8 au dimanche 12 décembre, de 11h à 19h. Vous pourrez découvrir des ateliers de production, des travaux d'étudiants ainsi que l'exposition Bagarres dans la galerie Hyperbien. L'École d'art, 55, rue Francois-Arago, tél. 0183 90 15 44; lecoledart.com

Des marchés pour tous les goûts

Samedi 27 novembre, un marché végétarien se tiendra sous la halle de la Croix-de-Chavaux de 10 h à 17 h 30. Samedi 4 décembre, au même endroit, ce sera, de 11h à 18 h, «Faites de l'hiver!», un marché de Noël d'artistes et créateurs. De son côté, la manufacture ICI Montreuil proposera son marché de Noël de créateurs, artistes et artisans le 10 décembre (de 17 h à 20 h), le 11 (de 13 h à 19 h) et le 12 (de 13 h à 18 h). ICI Montreuil, 135, boulevard Chanzy.

Collecte de jouets

Pour son Noël solidaire, prévu le samedi 18 décembre, l'association Lagam organise une collecte de jouets. Déposez vos dons du lundi au vendredi de 14 h à 18 h au centre social Lounès-Matoub. Les familles qui souhaitent participer à ce Noël solidaire peuvent s'inscrire à Lounès-Matoub. Infos: lagam.montreuil@gmail.com. Centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République.

À Montreuil, on « fait du français » à vélo

ix élèves du dispositif UPE2A (unités pédagogiques pour élèves allophones arrivants) du collège Paul-Éluard ont profité d'un après-midi à vélo avec leur professeur de français, Julien Léoni. Ce dispositif permet tous les ans d'accueillir une trentaine d'élèves allophones. Cette année, ils bénéficient d'un projet d'une quarantaine d'heures dédié à la création poétique grâce à l'intervention de la Comédie des anges et de l'artiste montreuillois Illich L'Henoret. Cette sortie s'est partagée entre la découverte des fresques de street-art montreuilloises et la paréidolie, l'art de deviner des images dans un paysage. Les photos prises durant la balade serviront de support poétique. La boucle entre le collège, la mairie et la porte de Montreuil a pris fin au jardin partagé des P'tites Pousses. Sitina, 12 ans, qui est arrivée l'année dernière d'Éthiopie, a adoré la promenade. Et confié en français qu'elle souhaitait devenir médecin.



Ils arrivent en France et découvrent à vélo la poésie dans la ville.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS: page 28.

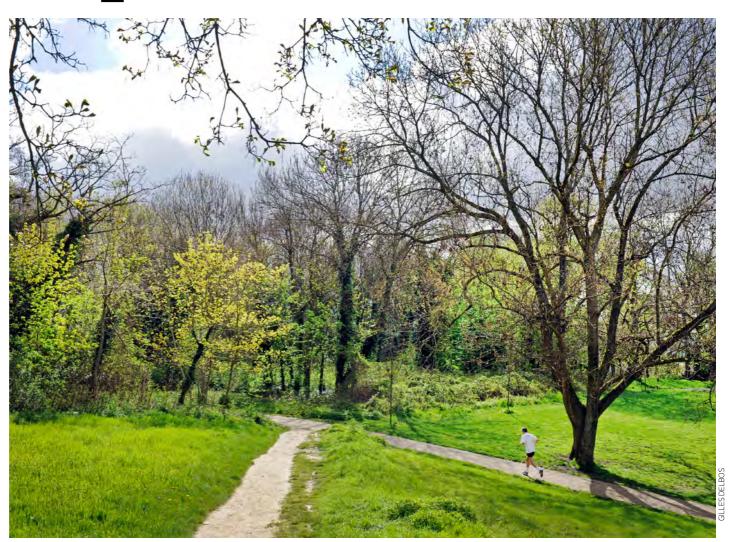
COMPOST: 116, rue de Paris, le dimanche de 11h à 12h30. 24, rue Jules Ferry, le dimanche de 11h à 12h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES **ENCOMBRANTS:** voir plan page 18.

Une pouponnière de 200

Dossier préparé par Catherine Salès et Antonin Padovani

Une pépinière expérimentale de 2000 arbres, plantés en cette fin d'année selon des méthodes alternatives, va être installée dans la ZAC Boissière – Acacia. À terme, d'ici six ans, elle permettra de végétaliser une partie du Parc (ou Promenade) des hauteurs.



Enrichir les essences montreuilloises et densifier un patrimoine arboré déjà conséquent, comme ici le parc des Beaumonts.

Dans six ans, la pépinière donnera des arbres fruitiers ou d'agrément bien acclimatés

In cette période éminemment favorable à la plantation de jeunes arbres (fin novembredébut décembre) démarrent les travaux de la pépinière temporaire sur la friche Sedif (soit une partie de la ZAC Boissière – Acacia). Cette pépinière, expérimentale car utilisant des méthodes de plantation alternatives, servira d'ici six ans, à végétaliser une partie du Parc des hauteurs. Un projet mené par Est Ensemble et consistant à «relier» des espaces verts répartis sur dix communes (des Buttes-Chaumont, à Paris, à la Corniche des forts de Romainville, en passant par les trois parcs de Montreuil et les Murs à pêches, Pantin, Les Lilas, Rosny et Fontenaysous-Bois). Au lieu de faire venir des arbres déjà grands, il a été décidé, en partenariat avec la

Ville de Montreuil, de constituer une sorte de pouponnière expérimentale en milieu urbain dans

un quartier en mutation. Au bout de six ans, ces «bébés-arbres» seront transplantés dans les rues de Montreuil et d'Est Ensemble se trouvant sur le trajet du futur Parc des hauteurs. Un peu moins de 2000 arbres doivent être plantés de fin novembre à fin décembre (selon les conditions météo). Ces très jeunes plants qui proviennent, pour l'essentiel, d'une pépinière spécialisée dans l'agroforesterie, n'auront pas besoin de grandes fosses, ni de tuteurs, et ne seront, du moins au début, pas très visibles par les habitants. Mais les méthodes alternatives qui seront appliquées permettront déjà une amélioration et une

régénération des sols grâce aux racines des arbres et à la multiplication des au dérèglement climatique» micro-organismes. Il

Il a été décidé

de constituer une sorte de

en milieu urbain

s'agit de planter serré des petits sujets qui, de ce fait, croîtront en principe très rapidement. « Notre projet de recherche et développement a pour objectif la plantation d'arbres locaux et adaptés au dérèglement climatique», indique Caroline Recorbet, cheffe

du service Jardins et nature en ville, dont les agents vont recepouponnière expérimentale voir une formation développant leurs compétences. Les

«Notre projet a pour

objectif la plantation

d'arbres locaux et adaptés

arbres et arbustes existants seront conservés. Parmi les 2000 plants répartis sur les trois parcelles ont été choisies 41 essences d'arbres que l'on trouve dans nos forêts d'Europe (mais rarement en alignement dans les villes!): érable champêtre, aulne glutineux, bouleau blanc, frêne à feuilles étroites, pin noir de Salzmann, noyer, différentes espèces

de chênes (rouvre, vert, pédonculé), de sorbiers (dont certains ont des fruits comestibles), des fruitiers sauvages comme les merisiers, les pommiers sauvages et les poiriers. Ces arbres de haute tige seront mélangés à des arbustes eux aussi communs, dont cer-

> tains fournissent des petits fruits pour les oiseaux, mais aussi pour les humains, comme le noisetier ou l'argousier.

On trouvera également des troènes, du houx, des saules, des prunelliers, églantiers, genêts, aubépines, fusains d'Europe et genévriers. Ainsi que des cultivars (variétés d'une espèce végétale obtenues de façon artificielle) de fruitiers comme on en rencontre aux Murs à pêches : pêcher, grosse mignonne, téton de Vénus, noire de Montreuil, pommier calville blanc... Cette très grande diversité d'essences, de hauteurs, de feuillages est un atout incontestable pour la biodiversité (on notera qu'il n'y a plus aucun platane, un arbre trop souvent malade). La gestion, expérimentale elle aussi, de la pépinière sera assurée par le service municipal Jardins et nature en ville. Son évaluation, pendant les six années, permettra d'en mesurer les intérêts et d'améliorer ce modèle de végétalisation urbaine.

LE PARC DES HAUTEURS EN CHIFFRES

espèces d'arbres seront plantées, valorisant les essences locales et les fruitiers traditionnels de Montreuil

arbres seront produits (dont 290 fruitiers et 780 arbustes)

C'est, en mètres carrés,

ia superficie qu'occupera la pépinière

C'est, en mètres carrés, la superficie qu'occuperont les arbres plantés

C'est, en pourcentage, la proportion des arbres de la pépinière qui resteront à Montreuil

0 arbres à Montreuil

Les agents du service Jardins et nature en ville vont bénéficier d'une formation permanente

Anima, un collectif mandaté par Est Ensemble, va dispenser durant six ans une formation spécifique aux agents communaux chargés des espaces verts.

'ême si les agents du service Jardins et nature en ville sont régulièrement formés, notamment aux techniques respectant la biodiversité, la mise en place et la gestion de la pépinière représentent une nouvelle opportunité de développement de leurs compétences. En effet, un certain nombre d'entre eux (notamment ceux qui s'occupent de ce secteur, mais aussi le responsable du patrimoine arboré de la ville) vont bénéficier d'une formation de six ans dispensée par Anima. Ce collectif, mandaté par Est Ensemble, travaille sur le vivant, la nature en ville et l'agronomie, et développe des compétences en génie écologique.

FORMATION THÉORIOUE ET SUR LE TERRAIN

La formation, en partie théorique, se fera aussi beaucoup sur le terrain, car elle sera basée sur l'observation du site tel qu'il est aujourd'hui (qualité des sols, végétaux existants, usages) et de son évolution au cours des années à venir, une fois les plants d'arbres en place. Des spécialistes reconnus font partie de l'équipe des formateurs. Parmi eux, Emmanuel Bourguignon, docteur ès sciences en microbiologie et écologie du



Des agents municipaux travaillant sur les massifs de la place Jean-Jaurès.

sol, expert et consultant au Laboratoire d'analyses microbiologiques du sol (LAMS). Il fournira des outils d'analyse des sols et décrira leur fonctionnement (physique, chimique et biologique). Il évoquera aussi l'interaction avec les plantes (qu'est-ce qu'un sol vivant?), et expliquera comment l'améliorer (sans intrants chimiques, bien sûr) et résoudre des problèmes de pollution. Au nombre des autres intervenants : une paysagiste (Vania Dormoy, fondatrice du collectif Anima), un spécialiste de la restauration des écosystèmes ou encore un scientifique issu du Muséum national d'histoire

naturelle de Paris. Tous connaissent bien les problèmes de végétalisation en milieux urbains parfois dégradés. Cette formation au long cours va permettre de faire de la pépinière de la ZAC Boissière - Acacia une expérience en situation réelle – de la préparation du site (aux plantations très différentes de ce qui est pratiqué habituellement) à sa restitution après la transplantation des arbres. Elle sera également très utile, bien entendu, aux agents municipaux dans leur travail quotidien de gestion du patrimoine arboré montreuillois ainsi que des espaces verts publics.

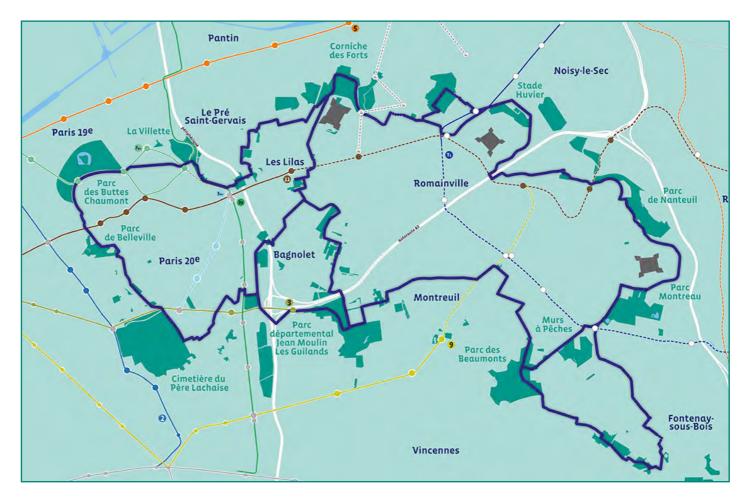


Une prairie à imaginer

Entre la rue de la Montagne-Pierreuse et la ZAC Boissière – Acacia se trouve ce que l'on appelle couramment les prairies ou les «friches » du Sedif. Il s'agit de terrains appartenant au Syndicat des eaux d'Îlede-France, avec qui la Ville de Montreuil a signé une convention d'occupation. Ces terrains s'étendent sur environ 16 000 m². 4000 m² sont réservés aux pépinières du Parc des hauteurs. La destination des 12 000 m² restants est encore à imaginer. Le 8 octobre, la municipalité a organisé un temps de concertation avec les habitants, en présence notamment de Gaylord Le Chequer, adjoint à l'urbanisme, et de Julien Consalvi, adjoint délégué à la démocratie locale. En sont sorties plusieurs propositions d'aménagements: un parcours santé, des bacs de jardinage, un skatepark... Certaines de ces propositions seront portées par les habitants dans le cadre du budget participatif. À suivre sur : jeparticipe.montreuil.fr

42 km. Une balade urbaine qui s'étale sur dix communes

e Parc des hauteurs est un projet d'aménagement urbain porté par ✓ Est Ensemble. L'objectif de ce «parc naturel urbain» de 320 hectares: accompagner la transition urbanistique et écologique sur un espace où résident 260000 habitants d'Est Ensemble. Situé sur le plateau de Romainville, butte naturelle reliant Paris et Fontenaysous-Bois, cet espace permettra une balade urbaine de 42 km passant par les parcs et espaces verts déjà présents dans les communes de Paris, Les Lilas, Le Pré-Saint-Gervais, Pantin, Bagnolet, Montreuil, Romainville, Noisy-le-Sec, Rosny-sous-Bois et Fontenaysous-Bois. Outre cette fameuse promenade, l'aménagement du Parc des hauteurs suivra trois axes de travail: l'amélioration du cadre de vie, la création d'un « archipel de fraîcheur » et, enfin, l'amélioration du maillage entre les différents équipements du territoire.



INAUGURATION DU DOJO DU GYMNASE RENÉ-DORIANT

Le nouveau dojo du gymnase René-Doriant a été inauguré le 17 novembre par le RSCM Judo. Lequel a profité de l'occasion pour faire venir des vedettes françaises du tatami, qui ont assuré le show devant des enfants du club et des centres de loisirs aux anges.

Ca fait trop plaisir de voir tous ces champions réunis ici! Je vais leur demander de me signer des autographes, mais pas sur mon kimono, c'est interdit par le règlement.» Mohamed est impressionné mais, en bon judoka, lucide. Ce bambin de 10 ans, pensionnaire du Red Star club de Montreuil (RSCM), a assisté, mercredi 17 novembre, avec une centaine d'autres enfants du club et des centres de loisirs de la ville, à l'inauguration du dojo du gymnase René-Doriant, en partie refait à neuf grâce au financement de la Ville (nouveau tatami couleur bleu Klein et nouvelles mousses de protection assorties sur les murs). Un événement qui, pour accueillir tout le monde, s'est tenu dans le gymnase principal du complexe transformé pour l'occasion en dojo et que le RSCM judo a voulu célébrer en conviant des judokas français de très haut niveau (du Red Star et d'ailleurs), parmi lesquels Lucie Décosse (championne olympique et du monde, entraîneur national), Guillaume Chaine (champion olympique par équipe mixte aux JO de Tokyo), Audrey Tcheuméo (lire page 2) ou encore Loïc Korval (champion d'Europe et deux fois champions de France). «L'objectif, après la période difficile due au Covid qu'on vient de traverser, c'est de se retrouver tous ensemble (les gamins du club et des



Les jeunes judokas ont pu profiter du talent et de l'attention de leurs aînés.

centres de loisirs, qui ont eu droit à une initiation d'une semaine durant les vacances de la Toussaint) dans une ambiance joyeuse et festive. Aujourd'hui, les enfants ont des étoiles dans les yeux, pour moi c'est l'essentiel», a réagi Rachid Berki, président la section judo du RSCM.

OPÉRATION «1000 DOJOS»

Cette inauguration, à laquelle ont pris part (voir page 3) avec enthousiasme le maire Patrice Bessac, l'élu aux sports Olivier Charles et Stéphane Nomis, président de la Fédération française de judo, a aussi revêtu un caractère politique, synonyme d'un enjeu sportif. «À travers le partenariat que la municipalité va nouer avec la Fédération, nous allons nous inscrire dans le dispositif « 1000 dojos», a confié Patrice Bessac. Des tatamis seront installés et des salles transformées dans les quartiers populaires

pour permettre à tout le monde de s'épanouir dans le sport.» Soutenu par l'État à hauteur de 40 millions d'euros, ce projet prévoit la création de 1000 nouveaux dojos sociaux d'ici à 2024. «Demain, les jeunes pourront non seulement y pratiquer le judo mais aussi bénéficier d'un accompagnement scolaire, a commenté pour sa part Stéphane Nomis. Avec les collectivités, dont Montreuil, nous allons créer 1000 lieux de vie qui permettront à toutes les populations de se croiser.» Grégoire Remund

Résultats

Le RSCM Judo est reparti avec trois médailles des championnats de France 1re division qui ont eu lieu à Perpignan les 13 et 14 novembre. Audrey Tcheuméo (- 78 kg) a obtenu l'or, Loïc Korval (-73 kg), l'argent, et Hamza Ouchani (+ 100 kg), le bronze.

Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier

Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. 0171862910.

BAS-MONTREUIL - RÉPUBLIQUE

Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République. Dominique Attia: pour prendre rendez-vous: 0148706484. Olivier Stern: pour prendre rendez-vous: 0148706179.

BAS-MONTREUIL - ÉTIENNE-MARCEL - CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché. Marie-Hélène Carlier: pour prendre rendez-vous:

mariehelene.carlier@montreuil.fr Romain Delaunay: pour prendre rendez-vous:

romain.delaunay@montreuil.fr

BAS-MONTREUIL - BOBILLOT Méline Le Gourriérec: pour prendre rendez-vous: 0148706451. Olivier Madaule: pour prendre rendez-vous: 0148706562; olivier.madaule@montreuil.fr

LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS - BARBUSSE

Antenne vie de quartier, 100, rue Hoche. Tél. 017186 29 35. LA NOUE - CLOS-FRANÇAIS

Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud. Belaïde Bedreddine: pour prendre rendez-vous: 0148706969.

Nathalie Leleu: pour prendre rendez-vous:

nathalie.leleu@montreuil.fr VILLIERS - BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart. Olivier Charles: pour prendre rendez-vous: 014870 6969.

Karine Poulard: pour prendre rendez-vous: karine.poulard@montreuil.fr

SOLIDARITÉ - CARNOT / CENTRE-VILLE /

JEAN-MOULIN - BEAUMONTS Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau.

Wandrille Jumeaux: pour prendre rendez-vous:

Tél. 0171862930. SOLIDARITÉ - CARNOT

Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. Danielle Creacheadec: pour prendre rendez-vous: 0148706484.

wandrille.jumeaux@montreuil.fr

CENTRE-VILLE

Mohamed Abdoulbaki: pour prendre rendez-vous: 0148706451. Mireille Alphonse: sur rendez-vous au 0148706629.

JEAN-MOULIN - BEAUMONTS

Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.

Anne Ternisien: pour prendre rendez-vous: 0148706484. Richard Galera: pour prendre rendez-vous: richard.galera@montreuil.fi

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE / BRANLY - BOISSIÈRE Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly Tél. 0171892675.

RAMENAS - LÉO-LAGRANGE

Centre de guartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.

Baptiste Perreau:

pour prendre rendez-vous: baptiste.perreau@montreuil.fr Michelle Bonneau: pour prendre rendez-vous: 0148706179. BRANLY - BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Philippe Lamarche: pour prendre rendez-vous: 0148706451.

Catherine Serres: pour prendre rendez-vous: catherine.serres@montreuil.fr

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS

RENAN / SIGNAC — MURS À PÊCHES Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 017189 2655.

BEL-AIR - GRANDS-PÊCHERS - RENAN Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 0171892655.

Haby Ka: pour prendre rendez-vous: haby.ka@montreuil.fr Amin Mbarki: pour prendre rendez-vous: amin.mbarki@montreuil.fr SIGNAC - MURS À PÊCHES

Centre de guartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 0171892655

Florent Guéguen: pour prendre rendez-vous:

florent.gueguen@montreuil.fr Nathalie Lana: pour prendre rendez-vous: 0148706562, nathalie.lana@montreuil.fr

RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU - LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains

Mairie annexe des Blancs-Vilains. 77, rue des Blancs-Vilains Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30

et le jeudi de 14 h à 1/ h 30. Té RUFFINS - THÉOPHILE-SUEUR

Centre de quartier Micheline-Marquis, 172, bd Théophile-Sueur. Yann Leroy: pour prendre rendez-vous: yann.leroy@montreuil.fr

Murielle Bensaïd: pour prendre rendez-vous: murielle.bensaid@montreuil.fr

MONTREAU - LE MORILLON Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.

Florian Vigneron: pour prendre rendez-vous: 0148706969.

Dominique Glemas: pour prendre rendez-vous:

dominique.glemas@montreuil.fr

Vos conseillers départementaux

Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 0143939377. Belaïde Bedreddine, vice-président chargé de l'écologie urbaine. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 06 24 64 52 60, soit au centre social La Noue, 100, rue Hoche, soit en mairie (à préciser lors de la prise de rendez-vous).

OVALIE. Bien accueillir les visiteurs au stade Robert-Barran grâce aux nouveaux vestiaires

Les nouveaux vestiaires du stade Robert-Barran, où officie le Rugby club montreuillois (RCM), ont été inaugurés le 14 novembre.

itués dans un grand préfabriqué aux tons gris et frappés du logo du club, les locaux ont été livrés à l'été 2020 mais, la crise sanitaire étant passée par là, ils accueillent du public depuis seulement un mois. Doté aussi d'une infirmerie, d'un local antidopage et de deux vestiaires pour les arbitres, «l'équipement répond aux normes édictées par la FFR [Fédération fran-



Des vestiaires neufs, un club-house et une pelouse récente.

çaise de rugby], fait savoir Jean-Christophe Robert, secrétaire général du RCM. Il vient en complément des deux anciens vestiaires, ce qui nous permet d'accueillir plus de visiteurs, jusqu'à deux ou trois écoles de rugby en même temps, c'est beaucoup.» «Ça change tout, estime Jeanne, joueuse chez les seniors. Disposer de vestiaires confortables crée une plus grande convivialité et nous motive

les jours de pluie ou de grand froid.» Antoine, qui évolue en junior, ne dit pas autre chose: «Aujourd'hui, on est fiers d'accueillir nos adversaires, dans un tel endroit. Avec la pelouse, qui est aussi récente, et le club-house, le RCM a fière allure.» À noter que la fresque participative qui orne le mur du stade a également été inaugurée. Conçue à partir de pochoirs représentant des actions de rugby, elle a été réalisée par des jeunes et des associations de quartier (Les Curiosités ateliers créatifs, et Rues et Cités) au printemps dernier.

■ G. R.

quand il faut aller s'entraîner

VINGT ANS APRÈS 14–18, UN BEAU BÉBÉ, C'EST D'ABORD UN BÉBÉ EN BONNE SANTÉ

À la fin de l'automne 1937, la municipalité communiste organise un « concours de bébés ». Le Bulletin municipal déjoue les préjugés et prend les devants de la critique : « "Concours de bébés", ce titre peut paraître à certains esprits frivoles et malicieux comme une manifestation sans portée et sans aucune utilité... » En fait, la population française ayant subi une saignée durant la guerre de 14-18, le pays a un besoin urgent de voir augmenter les naissances.

lles sont 400 mères venues présenter leurs nourrissons dans une salle des fêtes de la mairie où les plantes vertes encadrent des tables drapées de blanc. Ces tables portent des « bascules automatiques » sur lesquelles les enfants sont pesés. Selon le Bulletin municipal, le poids du nourrisson est « un facteur très important du coefficient et noté avec soin sur la fiche individuelle». Et ici, tout s'éclaire : plus que d'un concours de beauté, il s'agit d'un concours de santé. Pour s'en convaincre, il suffit de s'en remettre à la nature du jury, composé de « Messieurs les docteurs ».

Montreuil ne fait que s'inscrire dans la vague hygiéniste née avec le xx^e siècle, époque où la mortalité infantile relève du fléau national. Partout, dans la France urbaine, injonction est faite aux mères de s'occuper elles-mêmes de leur enfant (de ne pas les abandonner, donc, aux mains de nourrices). On recourt même à Bordeaux à une pédagogie illustrée par les photos juxtaposées d'un bébé dodu et souriant côtoyant celle d'un malingre au ventre gonflé, l'une et l'autre étant légendées « enfant bien nourri » et «enfant mal nourri».

UNE POLITIQUE NATALISTE RENDUE NÉCESSAIRE PAR LA BOUCHERIE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Autant que d'hygiénisme et de bienveillance à l'égard de l'enfance, ces initiatives, pour frivoles qu'elles paraissent, s'inscrivent dans une politique nataliste rendue nécessaire par la boucherie humaine d'une guerre qui s'est terminée vingt ans plus tôt. Le rédacteur du Bulletin municipal de 1937 ne fait que refléter l'objectif de la majorité municipale : « N'est-il pas important de rechercher les méthodes rationnelles pour que ces petits gars deviennent sains et forts, afin qu'ils puissent, un jour, joindre leurs efforts aux nôtres pour édifier une société où chacun aura son nécessaire?» Ce «nécessaire» fait singulièrement défaut dans la Montreuil des années 1930. Indépendamment des conditions de logement souvent insalubres, l'ouvrier qualifié, mal payé, consacre un plus de la moitié de son budget à



Création de dispensaires, de PMI... La santé des enfants sera une des signatures sociales de la Ville de Montreuil.

l'alimentation (c'est un peu moins du quart en 2021). S'il fallait une démonstration de l'état de nécessité dans lequel vivent alors certaines familles, il suffit de s'en remettre au détail du budget de 1937. Le rapport de la Caisse des écoles mentionne la distribution de paires de chaussures dont «les familles continuent d'apprécier l'élégance et la solidité», mais aussi de chandails, culottes, chemises, robes, mi-bas et « jolies jupes à bretelles et beau lainage ». Ces conditions de vie affectent tout naturellement la santé, puisque passant au second plan des préoccupations. La majorité élue en 1935, qui le sait parfaitement, agrandit en 1936 le dispensaire ouvert en 1907 en y ouvrant notamment une consultation des nourrissons. Et cette majorité municipale insiste lourdement sur cette dernière, consciente que, dans le contexte social de l'époque, l'enfant court le risque d'être victime tant pour des considérations matérielles que par le défaut d'éducation des mères. Et les édiles de 1937 enfoncent le clou dans le Bulletin municipal: «Hélas, les conditions de vie des classes laborieuses posent le redoutable problème de la dépopulation. N'est-ce pas le devoir d'une municipalité ouvrière d'indiquer aux mamans les soins matériels à donner aux enfants, leur parler de leur éducation et préparer leur instruction? N'at-elle pas cette tâche de grande éducatrice d'aider ces petits êtres délicats, dont nous tenons l'avenir entre nos mains? Car l'enfant ne peut être vraiment un enfant aimé que lorsqu'on l'aime avec le souci et la certitude de l'élever.»

Le concours de bébés de Montreuil s'est déroulé le 12 décembre 1937. Une délégation de l'Union des jeunes filles de France y a distribué des friandises offertes par les biscuitiers et les confiseurs. De quoi oublier la dureté des temps.

L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions: tél. 0148706166 ou 0148706612.



Séance cinéma au Méliès suivie d'un échange autour d'une collation Vendredi 3 décembre à 14 h L'Événement,

d'Audrey Diwan - 1h40 - 2021. Avec Anamaria Vartolomei, Kacey Mottet Klein, Luana Bajrami. D'après le roman éponyme d'Annie Ernaux. L'histoire d'Anne, très jeune femme qui décide d'avorter afin de finir ses études et d'échapper au destin social de sa famille prolétaire. La France en 1963, une société qui condamne le désir des femmes et le sexe en général.

■ PAR LE PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

Thé dansant

Mardi 30 novembre à 14 h Salle des fêtes de l'hôtel

de ville. ATTENTION: passe sanitaire

obligatoire. Inscription préalable : 25 et 26 novembre au 017189 25 07.

Tarifs: 4 € ou 6 € (règlement

sur place). **Inscriptions** aux repas du Nouvel An Mercredi 1er décembre

de 9 h à 12 h Salle des fêtes de l'hôtel de ville, pour tous les Montreuillois retraités de 60 ans et plus.



ATTENTION: passe sanitaire obligatoire. Dates des repas : du lundi 24 au samedi 29 janvier 2022. Munie des copies de leur pièce d'identité et de leur justificatif de domicile, une personne pourra inscrire jusqu'à deux personnes supplémentaires.

■ AUTRES

Projet de recherche activité physique et mur interactif

Venez découvrir cette initiative gratuite au centre sportif Arthur-Ashe. Après une expérience de découverte et d'évaluation, des ateliers

À VENIR

Cirque Phénix (après-midi) Pelouse de Reuilly.

gratuits vont seront proposés par groupes de quatre en fonction de vos disponibilités. Renseignements: contacter Néva au 06 58 93 64 50.

Journées portes ouvertes à la résidence services seniors Villa-Sully Les 26 et 27 novembre de 9 h à 20 h sans RDV. 42, boulevard Chanzy.

Inscriptions: 0176 36 06 86.

MONTREUIL RASSEMBLÉE

La COP 26 ou le bal des puissants impuissants!

L'impact de l'homme sur le changement climatique est sans équivoque. Les enjeux sont nombreux : réchauffement climatique, intensification des catastrophes naturelles, modifications des courants marins, montée du niveau des mers, déforestation... Toutes les régions du monde sont concernées.

La COP 26 est une grande messe, un concentré de discussions inutiles, sans parler du bilan carbone négatif et du piètre résultat, bref, du « blabla » comme dit Greta Thunberg. Tous ces chefs d'État incapables de s'accorder alors qu'aujourd'hui, il n'y a plus de doute sur la catastrophe écologique et sociale qui s'annonce. Le dernier rapport du GIEC nous l'a urgemment rappelé.

L'indécence est portée à son comble lorsque des multi-milliardaires sont invités pour financer des projets. Ces dirigeants de multinationales ou des GAFA se sont enrichis sans scrupules pendant le confinement, leur capital placé bien au chaud dans des paradis fiscaux. Maintenant, les chefs d'États leur font les yeux doux pour qu'ils financent des projets pour lutter contre la crise écologique! Qu'ils paient déjà leurs impôts et les taxes dans les pays où ils travaillent! Si certains phénomènes sont irréversibles, d'autres peuvent être atténués voire en partie corrigés. Les répercutions locales sont indéniables et génèrent des inquiétudes et des attentes de la part des habitant·e·s. Les collectivités ont un rôle important à jouer. La ville de Montreuil et l'EPT Est Ensemble se sont engagés de manière forte dans la transition écologique et l'abordent dans de multiples domaines. Parce qu'il n'y aura pas de justice sociale sans justice environnementale.

Montreuil Rassemblée Communisme · Coop & Ecologie montreuil-rassemblee.fr

MONTREUIL INSOUMISE

Urgence climatique, la Cop 26 encore insuffisante

La Cop 26 s'est tenue cette année à Glasgow. Une nouvelle fois le résultat est en deça des exigences écologiques que nous devrions avoir au regard de la crise climatique que nous vivons. Si les États sont toujours si peu prêts, au niveau communal, nous avons au contraire fait le choix d'agir.

La ville s'est dotée d'une nouvelle charte de construction éthique et écologique, afin d'aller au-delà des normes en vigueur pour les bâtiments neufs. Cependant, l'enjeu est surtout d'intervenir

sur l'habitat existant, passoires thermiques qui représentent près de 90 % du parc. En ce sens, un gros travail est mené pour la rénovation énergétique des bâtiments municipaux afin de réduire l'empreinte écologique de la ville, ce qui est déjà fait pour les habitations de l'OPHM.

De plus, Montreuil se mobilise pour notre écosystème en votant : une charte de l'arbre en ville, afin de maintenir un nombre d'arbres et d'espèces d'arbres permettant le développement du vivant et un plaidoyer de l'animal en ville sanctuarisant notre attachement aux vivants aussi bien d'un point de vue moral qu'écologique. La ville travaille aussi à une meilleure alimentation pour toutes et tous et a tenu ses premiers États généraux de l'alimentation. Enfin, en termes de mobilités, nous soutenons le développement des transports en commun : prolongement du T1, de la ligne 1 et 9... ainsi que des mobilités douces comme le vélo avec des infrastructures permettant une pratique sécurisée mais aussi par l'apprentissage auprès des enfants et adultes.

Loin d'une logique de profit des entreprises et de l'État qui les soutient, nous devons agir maintenant pour limiter la destruction de notre environnement. Comme nous le crions dans les manifestations : Changeons le système pas le climat !

Contact@fimontreuil.fr

MONTREUIL SOCIALISTE

La rue appartient à touTEs!

Le 25 novembre marque la lutte contre toutes les violences faites aux femmes. Cette édition du Montreuillois présente l'étendue des actions de la Municipalité contre ce fléau, qui revêt des formes nombreuses. Violences physiques, sexuelles et psychologiques dont les femmes sont victimes, trop souvent dans le secret de leur foyer ou de leur cercle proche. Les accompagner dans leur parcours juridique pour en sortir, grâce à des partenariats toujours plus étroits avec les associations, la police et la justice, est une priorité de notre action collective. Violences dans l'espace public, aussi.

Violences symboliques de l'absence des femmes sur les plans et plaques qui font la Ville, que la Municipalité a décidé de pallier par la dénomination féminine d'espaces publics et dont l'inauguration de la place Gisèle Halimi constitue un moment fort.

Violences du harcèlement de rue, enfin. Impossible de se résoudre à ce que des femmes de tout âge, de tout milieu, de tout quartier... renoncent à se vêtir comme elles le souhaitent, à emprunter certaines rues, à sortir seule à certaines heures, ou bien y subissent agressions verbales ou physiques!

A Montreuil, soyons volontaristes : renfort de prévention, dès le plus jeune âge et jusque dans l'espace public, pour rappeler que le corps des femmes n'appartient qu'à elle et n'appelle ni commentaires ni contacts ; renfort de sanction aussi, en partenariat avec les services de police, car l'impunité entraîne la banalisation de faits pourtant proscrits par la loi.

Rendons notre Ville toujours plus féministe, sûre et inclusive. ■ Montreuil Socialiste : Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay contact@ montreuil-socialiste.fr

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE **ET SOLIDARITÉ**

Pour la reconnaissance des personnels de l'animation dans les écoles et de l'amélioration de leurs conditions de travail

Alors que la dégradation des conditions de travail du personnel enseignant est régulièrement mis à l'agenda; il convient de rappeler que c'est l'ensemble du système éducatif sous la responsabilité du ministre de l'Education nationale Jean-Michel Blanquer qui est touché. Le 19 novembre, à la veille de la Journée internationale des droits

de l'enfant, les personnels de l'animation et les agent.es du milieu de l'éducation se sont mobilisé.es dans toutes la France à l'appel des syndicats. La crise sanitaire a mis en évidence l'utilité sociale, l'action indispensable de ces métiers du lien social, vecteurs de valeurs éducatives, culturelles et citoyennes pour nos jeunes. Pourtant, cela ne s'est traduit par aucune mesure concrète de la part du gouvernement. Ces professions, dont on rappelle le rôle essentiel, plongent celles et ceux qui les exercent dans la précarité : temps partiel subi, faible salaire et des conditions de travail difficiles. Notre groupe soutient ce mouvement national, et tou tes les salarié es qui y ont pris part.

Il convient de témoigner à tout le personnel du domaine éducatif notre reconnaissance, et de demander que leur soit permis d'exercer dignement leur activité – pour elles et eux et pour leurs publics !A Montreuil, cette mobilisation résonne aussi avec l'important manque de personnel d'animation. En début de mandat, nous nous sommes engagés à lancer le recrutement, entre autres, d'ATSEM pour les écoles maternelles. Ces recrutements ont commencé et doivent se poursuivre pour permettre de meilleures conditions de travail et un accompagnement des enfants de plus grande qualité!■

Halima Menhoudj, Tobias Molossi, Nathalie Leleu, Luc Di Gallo, Catherine Serres

EÉLV- MONTREUIL ÉCOLOGIE

Tenir le cap de la solidarité

La semaine dernière, le Parlement polonais a approuvé la construction d'un mur pour empêcher les réfugié·e·s d'entrer. Bloqué·e·s entre la Biélorussie et la Pologne, instrumentalisé·e·s dans des conflits géopolitiques, des réfugié·e·s sont contraint·e·s d'attendre, sans rien, menacé·e·s par le froid et l'épuisement. Plus de 11 personnes sont mortes. Face à cette situation insupportable, c'est la course à l'indignité dans les réactions politiques allant du gouvernement français qui ne « souhaite pas donner de leçons de morales à la Pologne » jusqu'à l'extrême-droite qui

Comme partout, créer une polémique sur les migrations est une tentative grossière pour détourner l'attention de sujets politiques autrement plus effrayants que l'accueil des réfugié·e·s. Pour le régime autoritaire biélorusse, il s'agit de la répression en cours contre les opposant·e·s. Pour la Pologne, il s'agit de l'attaque des nationalistes au pouvoir contre l'indépendance de la justice. Montreuil compte 16 foyers soit près de 7 000 personnes migrantes. La Ville s'engage au-delà de la construction de résidence s social es en accompagnant, en réclamant l'engagement de l'État pour la mise à l'abri des personnes sans papiers. L'égalité, la dignité et le relogement des réfugié·e·s est possible. Il suffit d'en avoir le courage politique et d'organiser l'accueil dans de bonnes conditions! Nous, élu·e·s écologistes souhaitons réaffirmer notre solidarité envers les réfugié·e·s, et refusons d'accepter la banalisation des discours visant à faire de ces personnes des boucs émissaires. Montreuil est et doit rester une terre d'accueil !■

Groupe EÉLV-Montreuil Écologie : Mireille ALPHONSE - Anne-Marie HEUGAS -Liliana HRISTACHE - Wandrille JUMEAUX - Djamel LEGHMIZI

MONTREUIL LIBRE

Pourquoi Montreuil est-elle dans l'impasse?

Les majoritairement élus de Montreuil détiennent le pouvoir de faire, ou de ne pas faire. Ils ont le temps de communiquer sur les réseaux sociaux et par voie d'affichage, tout en continuant à

Les promesses de campagne n'ont jamais été tenues et la municipalité, entre deux inaugurations, préfère récupèrer à des fins médiatiques des évènements ou actions n'entrant pas dans ses compétences.

Notre ville présente un cadre de vie toujours aussi dégradé. Les trafics de drogue se sont rabattus sur notre ville entrainant nuisances quotidiennes et actes de violence.

Pour quelles raisons?

Parce que Montreuil, 110 000 habitants, 14 quartiers, 10 km² est devenue la ville des trafics en provenance des villes qui se sont dotées d'une police municipale conséquente et armée. Or, l'effectif de la police municipale montreuilloise est toujours de 11!

Pas même un policier municipal par quartier! Et surtout, ils ne sont pas armés et ne le seront pas de tout le mandat car cela relève aux yeux de la municipalité d'un choix idéologique.

Il faut cesser d'imaginer les policiers municipaux en cow-boys, prêts à tirer. Être armé est avant tout une dissuasion dont l'effet direct est double : repousser la délinquance vers d'autres communes et motiver les candidatures de policiers municipaux.

Nous ne pouvons qu'inviter la majorité municipale à prendre conseil auprès des maires ayant fait le choix d'une police municipale armée. Effectif plus important et visible, population rassurée et délinquance écartée. C'est clair et net.

Montreuil Libre – Centre, Droite, Indépendants et Citoyens. Murielle Mazé – Julien Guillot. montreuillibre@gmail.com

MOVICO

Et si on parlait des bus

Le défi environnemental impose de repenser nos mobilités. Il est donc essentiel de se mobiliser pour le prolongement de la ligne 1, mais il devrait être tout aussi essentiel de se mobiliser pour améliorer la qualité de l'offre de bus. La ville se densifie et en attendant l'arrivée du tram, des lignes 11 et 1, seuls les bus sont disponibles dans le haut Montreuil pour relier ces quartiers au cœur de ville ou pour aller de banlieue à banlieue. Les bus ne parviennent plus à faire face au surplus de population. Saturation aux heures de pointe, problèmes de ponctualité, sans parler des embouteillages et des rallongements de trajet. Rien de sérieux n'est fait pour obtenir des améliorations auprès de la RATP et de la région. De nouveaux équilibres sont aussi à trouver pour faire cohabiter les bus et les pistes cyclables. ■

https://choukriyonis.wordpress.com/ Choukri YONIS

MOVICO

Pour un #MeTooPolitique: que cessent les violences sexuelles et l'omerta!

La libération progressive de la parole des femmes victimes de violences sexuelles est à la fois une avancée cruciale et une prise de conscience qui oblige à dépasser l'émotion légitime et à agir vite face à l'ampleur d'un phénomène systémique. Le monde politique n'est clairement pas épargné, au contraire.

C'est le sens de la tribune de 285 femmes élues

ou travaillant avec des élu·e·s appelant à en finir avec les pratiques insupportables qui gangrènent, partout, des mairies à l'Élysée, le monde politique. Depuis quelques années des affaires sortent et des condamnations finissent par tomber. Trop peu, trop tard.

Silence et souffrance restent bien souvent le lot des victimes d'hommes de pouvoir.

Finissons-en! Écoutons et épaulons les victimes. Et écartons les auteurs de violences sexuelles et sexistes!

Pierre Serne – pierre.serne@montreuil.fr

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 29 novembre ou 10 décembre 2021

Menus maternelle et élémentaire Élémentaire: service à table ou (au choix) en self-service (souligné)

	LUN 29/11	MAR 30/11	MER 1 ^{ER} /12	JEU 2/12	VEN 3/12	LUN 6/12	MAR 7/12	MER 8/12	JEU 9/12	VEN 10/12
ENTRÉE	MENU VÉGÉTARIEN Taboulé aux raisins secs (semoule) Salade de lentilles LCL Dés de mimolette		Céleri rémoulade LCL <u>Chou rouge</u> LCL		LES PAS PAREILLES Carottes râpées Endives Dés de cantal AOP Vinaigrette au miel		Salade verte Endives LCL Mais Vinaigrette moutarde	Cake aux olives niçois du chef (farine locale)	Amuse- bouche*: cranberries Carottes râpées LCL Chou blanc LCL Édam Vinaigrette au cumin	Menu Végétarien
PLAT	Pané de blé, graines, emmental, épinards Petits pois mijotés	Sauté de porc sauce basquaise Carottes et riz ou Sauté de dinde LR sauce basquaise	Purée de pommes	Sauté de bœuf charolais sauce au thym Haricots verts et semoule	Parmentier de poisson PDU à la purée de courges butternut du chef	Colin meunière d'Alaska PDU et quartier de citron Haricots verts et blé	Boulettes de bœuf charolais Sauce menthe façon l'orientale Semoule	Pavé de merlu PMD sauce champignons Carottes fraîches LCL	Rôti de veau LR sauce aux hortillons Purée Dubarry	Pâtes Sauce aux légumes et soja (carottes, tomate, haché végétal) et emmental râpé
PRODUIT LAITIER	Yaourt à la framboise LCL <u>Yaourt BIO</u> <u>nature</u>	Saint-paulin Tomme de pays	Fromage blanc LCL et sucre CE <u>Yaourt LCL</u> <u>brassé</u> à la vanille	Pointe de brie LCL Coulommiers LCL		Pont-l'évêque AOP LCL Fourme d'Ambert AOP	Yaourt nature Yaourt brassé au citron LCL	Crème dessert à la vanille Crème dessert chocolat		Pointe de brie LCL <u>Bûche de</u> <u>chèvre</u>
DESSERT		Pomme LCL Fruit <u>au choix</u>		Poire LCL Pomme LCL	Cake chocolat potiron et noisettes (farine locale)	Pomme LCL Poire LCL			Crêpe sucrée	Fruit <u>au choix</u>
PAIN	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain	Pain	Pain de campagne	Petit pain		Pain
GOÛTER	Baguette Camembert Fruit	Pain au chocolat Compote pomme/vanille allégée en sucre Lait demi- écrémé	Baguette Confiture d'abricots Yaourt aromatisé Fruit	Baguette Pâte à tartiner Purée de pomme/coing Briquette de lait fraise	Muffin tout chocolat Petit fromage frais aux fruits Fruit	Baguette Chocolat au lait (tablette) Fromage blanc aromatisé Jus multifruits	Baguette Camembert Fruit	Baguette Beurre doux et miel Fruit Lait demi- écrémé	Croissant Yaourt à la pulpe de fruits Fruit	Cake breton en barre Compote pomme/vanille allégée en sucre Lait chocolaté

AOC: Appellation d'origine contrôlée / AOP: Appellation d'origine protégée / PDU: pêche durable / LR: Label Rouge / LCL: local / CE: Commerce équitable Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable * Uniquement en élémentaire

LE SOIR: les conseils de notre diététicienne Clarisse Salva-Gander

	LUN 29/11	MAR 30/11	MER 1 ^{ER} /12	JEU 2/12	VEN 3/12	LUN 6/12	MAR 7/12	MER 8/12	JEU 9/12	VEN 10/12
DÎNER	Tortilla Petit-suisse Ananas	Salade de fenouil Lasagne potiron chèvre frais Yaourt aux fruits	Crumble aux poireaux Cantal Kiwi	Salade de betterave Gratin de panais et pomme de terre Flan à la vanille	Velouté de patate douce Samoussa aux légumes Clémentine	Coleslaw Tagliatelles aux brocolis et citron Yaourt à la vanille	Galettes de chou-fleur au fromage Petit-suisse Banane	Gnocchis aux salsifis Saint-nectaire Orange	Briochette aux épinards et au chèvre Fromage blanc Litchis	Salade d'endives aux noix Omelette aux champignons Riz au lait



À TABLE À L'ÉCOLE...

Notre conseil de nutrition La grenade, le fruit exotique de l'hiver

Des effets anticancérigènes, des vertus anticholestérol, un pouvoir antioxydant, la grenade coche toutes les cases! Elle est présentée par de nombreux nutritionnistes comme l'un des fruits les plus sains qui existent. Ces vertus bienfaisantes proviennent de ses graines comestibles appelées « arilles ». De couleur rouge vif, elles regorgent de vitamines et de minéraux. Pour faire face à l'hiver qui s'annonce, n'hésitez pas à consommer ce fruit méditerranéen et ainsi profiter d'un délicieux cocktail nutritif.

Les mots croisés du Montreuillois

HORIZONTALE

I – Ex-édile de chez nous. – Première.

II - Premier. - Calé. III - Ancien revenu. - En toutes lettres.

IV – Édile – Parti

Canton suisse. – Premier.

VI – Fonças à contre-courant. – Exécuté.

VII – Sécurité aujourd'hui... néfaste hier. – Évitons

de rentrer dedans.

VIII - Attendue après confinement.

IX - Divers

VERTICALE

- 1 Écrivain et demi-quartier chez nous.
- 2 Galéreras.
- 3 Déesse égyptienne. Dieu égyptien.
- 4 Note ou île. Fleuve d'Europe.
- 5 Avec locks pour rastas. Pas sur les précédentes.
- 6 Club francilien bouleversé. Colore.
- 7 Nigeriane. C'est pas bon d'y être (aux).
- 8 Complément du « Î ».
- 9 Rester à tout jamais (s').

Grille proposée par Christophe Bourrée

8 П Ш IV VI VII VIII IX

6.0PC - Ocre / 7:Ede - Abois / 8:Villiers / 9:Eterniser $V: Vri - Ain \setminus VI: Saso - Obei \setminus VII: SS - Décors \setminus VIII: Reprise \setminus IX: Varié$ | Brard – Eve / II - AA : II - Epelé / IV : Bessac – LR /

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE: Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 0148 70 60 00.

SITE INTERNET: montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS:

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 0148 70 60 80. **SESAM:** Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 0148706666. E-mail: sesam@montreuil.fr



Infos déchets 0 805 055 055

DÉCHÈTERIE: 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

POLICE

Composer le 17.

POMPIERS

Composer le 18.

PÉDIATRES DE GARDE

Composer le 15.

PHARMACIENS DE GARDE La pharmacie Maarek,

26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24. **La pharmacie Khaless,** 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière.

Tél. 0149 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)

Tél. 017189 25 50. **CMS Daniel-Renoult**

31, boulevard Théophile-Sueur.

CMS Savattero Tour Altais, 1, place Aimé-Cesaire.

CMS Léo-Lagrange

3, avenue Léo-Lagrange.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.

38, boulevard Rouget de Lisle le samedi de 12 h 30 à 20 h et le dimanche de 8 h à 20 h.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 18 h à 21 h, 4 bis, rue de Vitry.

Tél. 01 48 18 71 31.

ENFANTS MALTRAITÉS Tél. 119 (appel gratuit).

Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

ADDICTION ALCOOL **VIE LIBRE**

Un groupe de parole se tient les lundis et jeudis de 18 h à 20 h, au 77, rue Victor-Hugo (sous le centre de santé).

Tél. 06 24 86 37 75. **MALTRAITANCE**

Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

AIDE HANDICAP ÉCOLE Tél. 0800 73 0123.

VIOLENCES CONJUGALES

Tél. 3919 (appel gratuit et anonyme) de 9 h à 22 h du lundi au vendredi, et de 9 h à 18 h le samedi, le dimanche et les jours fériés.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE

Tél. 0800 20 22 23.

un Numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle.

Tél. 0148706867. PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains.

Tél. 01 48 70 60 80. MÉDIATION SOCIALE

Du lundi au vendredi,

de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson.

Tél. 01 48 70 61 67. Et permanences de médiation

familiale, sur rendez-vous, le 1er jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

STOP DJIHADISME

Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.

Altais, 1, place Aimé-Césaire, 93100 Montreuil Tél. 0148706447, e-mail: lemontreuillois@montreuil.fr

Directeur de la publication: Patrice Bessac. Directeur de la communication : Maziar Dowlatabadi.

Rédactrice en cheffe : Elsa Pradier. Secrétaire général de rédaction : Grégory Protche.

Maquettiste en cheffe: Anastasia Rosinovsky. **Maquettistes:** Sébastien Thomassey, Cécile Wintrebert.

Journalistes: Maguelone Bonnaud, El Hadji Coly, Jean-François Monthel, Juliette Testa.

Photographes: Constance Decorde, Gilles Delbos, Véronique Guillien. Ont participé à ce numéro : Alain Bradfer, Christine Chalier,

Antonin Padovani, Grégoire Remund, Catherine Salès. Correcteur : Laurent Palet

Concepteur, conseiller éditorial: André Ciccodicola.

Conception graphique: Jean-Pierre Créac'h. Secrétaire: Nathalie Delzongle.

Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé. Publicité: Médias & publicité, tél. 0149 46 29 46,

fax: 0149 46 29 40, e-mail: jpiron@groupemedias.com Distributeur: Isa Plus.

Tirage: 56 000 ex.



I/ACICSSE
l'immobilier coopératif

vous souhaitent de joyeuses fêtes de fin d'année

Scannez Scannez Scannez Le QR CODE POUR UNE ESTIMATION OFFERTE DE VOTRE BIEN