INAUGURATION DE LA CRÈCHE VOLTAIRE

Les 25 premiers bambinos ont pris possession de la crèche Voltaire rénovée. Elle accueillera 60 petits. ■ P. 6

UN BEL EXEMPLE DE SOLIDARITÉ À L'ÉCOLE LOUISE-MICHEL

Retour sur un drame du mal-logement qui a mobilisé une école et un quartier. ■ P. 15

100 P.A. DANS CE NUMÉRO. LES ÉLUS DANS LA BATAILLE DE L'EMPLOI

Le chômage augmente. Bien que cela ne soit pas de sa compétence directe, la municipalité multiplie les initiatives pour aider directement les Montreuillois concernés. ■ P. 8

TOUT MONTREUIL ET ZAHIA ZIOUANI RENDENT HOMMAGE AUX VICTIMES DU 13/11

TROIS MONTREUILLOIS ONT ÉTÉ TUÉS LORS DES ATTENTATS DE PARIS. LA VILLE ET SES ÉLU-ES LEUR ONT RENDU HOMMAGE. ZAHIA ZIOUANI, CHEF D'ORCHESTRE, QUI A FLEURI EN SEINE-SAINT-DENIS, A VOULU ASSOCIER LA MUSIQUE, LANGAGE UNIVERSEL, À CET ÉVÉNEMENT. ■ P. 5

5 ET 6 DÉCEMBRE : MONTREUIL CAPITALE

Ils viennent des quatre coins de la planète pour prouver qu'un monde économe en énergie et une agriculture saine, c'est possible. ■ P. 7

VILLES FLEURIES : MONTREUIL AU TOP

Elle a été récompensée par le jury des Villes fleuries. ■ P. 4

www.montreuil.fr
Le Montreuillois
« S'unir pour réussir »

À L'HONNEUR

Simone Maillet 100 ans

Pour mon anniversaire, le 30 octobre, j'ai eu des chèques, comme les gosses quand on ne sait pas quoi leur offrir. » La sémillante centenaire a bien envie, cependant, d'un lit, car le sien, comme son mobilier, date de 1936. Année de son mariage. Dans son deux pièces, rue Robespierre, où elle aura vécu quatre-vingts ans en janvier, elle a élevé seule deux enfants. Son époux parti trop tôt, elle a dû faire « des trous, des p'tits trous dans le métal » pour une fabrique de machines à café. Toujours active, elle va souvent au cinéma avec son fils. « Mais je m'y endors un peu. On n'est plus tout à fait la même quand on a 100 ans. » Ah bon ? Rien ne le laisse paraître quand on rencontre Simone.

Photographie Véronique Guillien

Sur le carnet de la police municipale de Montreuil

26 novembre. Interpellation d'individus dans le quartier La Noue pour vol de cuivre sur un chantier au détriment d'ERDF.

19 novembre. Verbalisation pour dépôt d'immondices d'un commerçant en centre-ville : 68 euros.

18 novembre. Intervention auprès de squatters portant atteinte au patrimoine communal, dans un bâtiment du quartier Chanzy. Sécurisation des lieux avec un chargé de mission du pôle patrimoine.

16 novembre. Découverte de véhicules volés et incendiés dans le quartier Bel-Air. Demande de soutien logistique à la police nationale. Remise des véhicules en fourrière.

14 novembre. Équipes mobilisées pour sécuriser une manifestation sous la halle de la Croix-de-Chavaux organisée par une association locale.

6 novembre. Assistance à la glacière du marché Fabien pour un différend entre commerçants. Celui qui n'était pas autorisé à s'installer a été verbalisé.

3 novembre. Les agents ont relevés de petites infractions liées à de la mécanique sauvage dans les quartiers de La Boissière, La Noue et Le Morillon : trois infractions constatées pour nuisance au voisinage.

2 novembre. Opération « coup de balai » dans la rue Édouard-Vaillant afin de retirer huit véhicules ventouses pour permettre le passage des véhicules de nettoyage du service propreté.

31 octobre. Intervention hebdomadaire afin de stopper des atteintes à la tranquillité, à la Porte de Montreuil. Plusieurs interpellations dans le cadre d'une rixe.

Le prochain numéro du *Montreuillois* sera déposé le 17 et le 18 décembre dans votre boîte aux lettres.
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.

GILLES DELBOS

Bouq'Lib' a son triporteur grâce aux dons des Montreuillois

L'association Bouq'Lib', qui organise des prêts gratuits de livres, vient d'acquérir un triporteur électrique qui lui permettra plus facilement de monter ses livres vers le Haut-Montreuil. Ce trois-roues a été acheté grâce à un financement participatif de plus de 5 000 euros. À l'arrêt, le triporteur sera transformé en stand avec un auvent pour protéger les livres. Son aménagement a été confié aux classes d'art appliqué du lycée professionnel Eugénie-Cotton.

Le Premier ministre vietnamien rend visite à Montreuil

Nguyen Tan Dung, Premier ministre de la République socialiste de Vietnam, accompagné de neuf de ses ministres, a été accueilli par le maire Patrice Bessac, dimanche 29 novembre. Il a déposé au parc Montreau une gerbe devant le buste d'Hô Chi Minh, fondateur de leur République, offert par la ville de Hanoï. Montreuil a un accord de coopération avec la région de Hai Duong. La délégation vietnamienne était à Paris pour la COP21.

GILLES DELBOS

GILLES DELBOS

Beau succès du marché de Noël, rue du Capitaine-Dreyfus

Le traditionnel marché de Noël de la rue du Capitaine-Dreyfus, en centre-ville, a accueilli les Montreuillois du 26 au 29 novembre dans la joie et la bonne humeur. Cette année, quelque 50 chalets commerçants s'étaient installés avec des animations, notamment en direction des enfants avec fanfare, lutins, mage, balades à poney, miniferme, jeux...

GILLES DELBOS

Ils étaient aux couleurs de la France

Hasard et perspicacité de notre photographe qui a saisi ces trois Montreuillois rassemblés le 11 novembre devant le monument aux morts municipal pour célébrer l'armistice de 1918. Ainsi habillés, ils étaient aux trois couleurs du drapeau national mais disposés dans un ordre inversé... preuve que cette association était fortuite.

VÉRONIQUE GUILLIEN

Les fidèles de Coluche sont prêts...

Les quelque 90 bénévoles des Restos du cœur de Montreuil sont prêts pour la 31e campagne de l'association. Ce dernier nombre atteste que la pauvreté ne recule pas dans notre pays. Chaque année, 1 000 familles sont ainsi soutenues par les Restos du cœur. Les candidats bénévoles sont les bienvenus. Les dons, aussi (70, rue Douy-Delcupe. Tél. 01 42 87 61 12).

GILLES DELBOS

MONTREUIL HONORÉE

Montreuil, ville fleurie

Le jury du Concours régional des villes et villages fleuris vient d'attribuer à Montreuil le label de la « 3e fleur », une récompense pour les actions et les réalisations effectuées par la commune afin d'améliorer le cadre de vie de ses habitants. C'est le fruit d'un travail de longue haleine du service municipal des jardins et de la nature pour embellir la ville, offrir des parterres fleuris riches de diversité, entretenir au quotidien des squares et mettre en valeur le patrimoine végétal riche dans un milieu urbain. Il s'agit également de la reconnaissance de la gestion écologique des espaces avec la participation très engagée des habitants.

L'ÉDITORIAL

La douleur, le désir et l'espoir…

À ceux qui font de la mort, y compris la leur, la finalité de leurs actes, nous répondons par la vie, par le désir de bien vivre ensemble, mettant nos actes quotidiens au diapason de cette volonté. C'est ce message de vie qui nous a rassemblés dans notre maison commune pour commémorer la disparition tragique de trois Montreuillois lors des attentats qui ont frappé la capitale.

Par la grâce de la musique portée par la chef d'orchestre Zahia Ziouani, une vraie fleur de notre département, ce moment de recueillement fut aussi une manifestation de la solidarité, du partage et de l'union.

Nous savons que nos disparus portaient ces valeurs, nous devons donc, en leur nom, les faire vivre. Elles sont le contrepoison durable contre tous les totalitarismes.

L'esprit de solidarité est une des signatures fortes de Montreuil. Des milliers, oui, des milliers de Montreuilloises et de Montreuillois, individuellement ou rassemblés dans le formidable vivier de nos associations, offrent leur temps et leur énergie pour le bien commun. Ce numéro du *Montreuillois* en est, encore, une juste et sincère illustration. Dans la situation où nous nous trouvons, il faut faire plus. Travaillons à tisser des liens nouveaux dans chaque quartier. Cultivons les projets

VÉRONIQUE GUILLIEN

communs, comme c'est le cas avec ceux nés du budget participatif. Aidons-nous les uns les autres. Ces objectifs sont ceux de votre municipalité.

Quand ce journal sera entre vos mains, Montreuil sera en quelque sorte capitale mondiale puisque, en marge de la COP21, nous accueillons les 5 et 6 décembre « le Village mondial » en faveur du climat. C'est un grand honneur pour chaque Montreuilloise et Montreuillois que notre ville ait été ainsi désignée pour recevoir un tel événement. Nous en serons dignes par la qualité de notre accueil, au service duquel notre personnel communal a mis tout son savoir-faire et toute son énergie.

Si nous avons été choisis, c'est aussi parce que nous sommes les artisans modestes mais convaincus d'une vie commune prenant soin de cette planète et de ceux qui y vivent. En témoigne la réalisation de l'éco-quartier Bel-Air : là, comme dans les quartiers populaires de notre ville, des centaines de logements vont connaître une réhabilitation thermique, plus de confort et moins de dépenses d'énergie sont au menu de ces travaux qui visent notamment une gestion économe de l'eau.

La tenue de la COP21 a permis d'aiguiser nos consciences. Notre planète est sur une pente climatique dangereuse et il faut réagir. C'est vrai. Il faut donc prendre soin de la planète. Mais il faut tout autant prendre soin des femmes et des hommes qui y vivent. Et nous devons nous interroger sur la pérennisation d'un système économique qui épuise et les uns et les autres en asservissant l'intérêt commun aux seuls intérêts privés.

Le progrès social et le progrès « écologique » doivent aller de pair. C'est le bon moyen de faire reculer les inégalités, leur cortège de frustrations et la violence qu'elles génèrent. Notre monde, notre pays disposent des moyens pour satisfaire tout ou partie de ces objectifs, au nombre desquels figurent une bonne éducation, un bon métier doté d'une bonne rémunération, une économie au service d'un environnement restauré et protégé.

Il n'est nul besoin d'être sorti de la cuisse de Jupiter pour comprendre qu'un tel projet serait un formidable tremplin et un avenir ô combien enthousiasmant pour nos jeunes.

Les 5 et le 6 décembre à Montreuil, nous aurons l'occasion d'exprimer ce désir… ■

Patrice Bessac, votre maire.

Twitter : @patricebessac

À L'AGENDA MUNICIPAL

4 décembre
Urbanisme
Comité de pilotage du nouveau programme national de renouvellement urbain de La Noue – Malassis

4 décembre
Climat
Patrice Bessac participe au sommet mondial des élus locaux sur le climat.

4 décembre
Climat
Inauguration du pavillon montreuillois des initiatives dans le cadre du Sommet alternatif pour le climat. Place Jean-Jaurès à 18 h 45.

5 décembre
Sainte-Barbe
Réception donnée en l'honneur du travail accompli par les sapeurs-pompiers.

5 décembre
Téléthon
Passage du Téléthon sur le parvis de la mairie.

5 décembre
Climat
Sommet alternatif pour le climat avec le Village montreuillois des initiatives, le Village mondial, le Marché paysan et des forums.

6 décembre
Élections
Premier tour des élections régionales. Les bureaux de vote sont ouverts de 8 h à 20 h.

6 décembre
Climat
Sommet alternatif pour le climat avec le Village montreuillois des initiatives, le Village mondial, le Marché paysan et des forums.

9 décembre
Municipalité
Réunion du bureau municipal.

10 décembre
Emploi
La tenue du « meeting emploi » animé par le cabinet de ressources humaines Mozaïk RH, spécialisé notamment dans les candidatures issues de la diversité. De 9 h 30 à 17 h au 60, rue Franklin.

11 décembre
Visite de quartier
Arpentage du quartier Ramenas – Léo-Lagrange, à partir de 15 h 45.

13 décembre
Élections
Second tour des élections régionales. Les bureaux de vote sont ouverts de 8 h à 20 h.

16 décembre
Municipalité
Réunion du conseil municipal à la salle des fêtes de l'hôtel de ville, à partir de 19 h.

18 décembre
Visite de quartier
Arpentage du quartier Villiers-Barbusse à partir de 15 h 45.

15 décembre
Conférence sur l'avenir de la planète
Pour tirer le bilan de la COP21, avec Michel Rocard, Premier ministre (1988-1991), Pascal Canfin, ministre délégué au Développement (2012-2014), actuellement directeur général du WWF-France, et Patrice Bessac, maire de Montreuil. Ce débat aura lieu à partir de 18 heures, salle des fêtes de l'hôtel de ville.

Michel Rocard, Pascal Canfin, Patrice Bessac

Mairie de Montreuil – Hôtel de Ville
Place Jean-Jaurès – 93105 Montreuil CEDEX – Standard : 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VÉRONIQUE GUILLIEN, D.R.

MUSIQUE ET POÉSIE EN HOMMAGE À NOS VICTIMES DES ATTENTATS

GILLES DELBOS

Zahia Ziouani est l'une des grandes chefs d'orchestre en France. Fille des cités de notre département, elle a tenu à s'associer à cet hommage auquel le maire et la municipalité avaient convié les Montreuillois, les élus, les pompiers et les policiers de notre ville.

Montreuil endeuillée, mais Montreuil rassemblée, c'était le sens de l'hommage que notre ville a rendu à ses morts : une Montreuilloise et deux Montreuillois, tombés sous les balles des meurtriers le 13 novembre. Instants de recueillement et de partage accompagnés par la musique, ce langage universel des humains.

C'est dans une atmosphère solennelle et d'une grande dignité que, ce 20 novembre, Montreuil a rendu hommage aux victimes des terribles attentats qui ont ensanglanté Paris et Saint-Denis. Cent-trente victimes ont été fauchées par les balles des meurtriers, dont trois Montreuillois.

« Pour faire face ensemble », a introduit le maire Patrice Bessac, « la musique et la poésie vont habiter cette assemblée. Car ce sont des langages universels ». « Écouter la musique et la poésie sera ce soir notre résistance ! »

NOS POMPIERS AU CŒUR DU DRAME

Le maire a, par ailleurs, au nom des Montreuillois, chaleureusement remercié et fait applaudir les forces de l'ordre, policiers, militaires, mais aussi les forces de vie, médecins, infirmières, pompiers, qui se sont rendus sur le terrain au cours de l'horrible nuit du 13 novembre.

HABITANTS ET ÉLUS ENSEMBLE

Le sergent des sapeurs-pompiers de Montreuil, Alexis Lavau, faisait partie du personnel qui s'est rendu au Bataclan pour porter les premiers secours. « Ils disent n'avoir fait que leur devoir », « mais avec dévouement », a souligné le maire.

Solennelle et digne, cette soirée d'hommage, qui a réuni des présidents d'associations, les adjoints au maire, les conseillers municipaux, le député de la circonscription Razzy Hammadi et plusieurs centaines de personnes dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville, n'en a pas moins été émouvante, évoquant la stupeur et la colère que l'on peut ressentir face à une telle situation. Mais aussi invoquant l'apaisement, le recueillement, la fraternité.

« RESTONS FORTS »

Une fraternité incarnée par le foisonnement et la diversité d'un hommage tout en musique et en poésie. Mélodie traditionnelle algérienne entamée par l'orchestre symphonique Divertimento sous la direction de Zahia Ziouani, fille des cités de la Seine-Saint-Denis, devenue aujourd'hui chef d'orchestre mondialement connue, poème lu en arabe et en français par le poète montreuillois et syrien Omar Youssef Souleimane, et magnifiquement accompagné par le guitariste Arnaud Delpoux. « Restez fort ! » a exhorté le slammeur D' de Kabal, juste avant que l'actrice Judith Henry ne lise le bouleversant poème d'Aragon « Maintenant que la jeunesse… ». Des témoignages musicaux et poétiques comme autant d'actes de résistance et de vie. ■ **Christine Chalier**

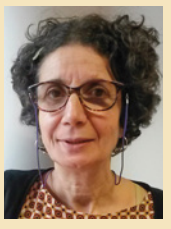
Ils témoignent…

D.R.

Raoul Alonso, Villiers-Barbusse
J'ai été touché par l'aspect humain de cette cérémonie. Il n'y a pas de mot pour évoquer ce qui s'est passé. Après les attentats de *Charlie Hebdo* et l'Hyper Cacher, c'est humainement très difficile à vivre. C'était normal de se retrouver ensemble à Montreuil et de manifester notre sympathie et notre solidarité aux victimes de ces attentats. Il faut montrer que nous sommes debout. Avoir choisi la musique et la poésie sous des formes diverses et multiples pour rendre cet hommage reflète bien ce qu'est notre ville.

VÉRONIQUE GUILLIEN

Jean-Jacques Sacquepey, Paul-Signac
Je suis venu pour rendre hommage, marquer ma présence et mon soutien. C'était important d'être sur place. J'ai trouvé cette soirée hommage très bien organisée. Je pensais qu'il n'y aurait qu'un discours et une minute de silence. J'ai été très étonné qu'il y ait de la musique. Une musique diversifiée, avec du classique, de la musique algérienne, du slam, des poèmes. Cela avait vraiment du sens de faire cela ainsi quand une poignée d'idiots n'aiment pas que les gens s'amusent. La musique m'a vraiment touché.



D.R.

Fouzia Adel, Chanzy
Patrice Bessac a rendu hommage à ceux qui ont travaillé d'arrache-pied pour sauver les victimes. Autant il a mis l'accent sur la sécurité, autant il a insisté sur la défense de nos libertés publiques. Il a également évoqué les souffrances des peuples du Moyen-Orient, dont la Palestine. Rendre hommage aux victimes par la culture, la poésie et le chant, c'est célébrer la diversité qui a envie de vivre ensemble et qui tord le cou à tous les amalgames et toutes les stigmatisations.

Élections régionales

Le premier tour des élections régionales a lieu le dimanche 6 décembre, et le second tour le dimanche 13 décembre. Avec la réforme des collectivités territoriales, la Région possède désormais de nombreuses compétences, notamment dans le domaine de l'éducation, du développement économique, de la formation professionnelle, de l'environnement, du tourisme, du sport, de la culture mais aussi des ports et aéroports.

Premiers conseils citoyens à Montreuil

Les premiers conseils citoyens commencent à se former. Depuis la loi du 21 février 2014, la mise en place de ces conseils est une obligation pour les communes dans les quartiers. D'ici le 31 décembre, deux conseils citoyens devraient démarrer à Montreuil : le premier, intercommunal, concerne La Noue Montreuil-Bagnolet ; le second comprend l'ensemble des quartiers Bel-Air, Grands-Pêchers, Ruffins, Le Morillon.

Une semaine de solidarité internationale

GILLES DELBOS

Projections, débats, animations ont rythmé la semaine du 14 au 22 novembre à Montreuil, autour de la solidarité internationale. Elle a commencé à l'hôtel de ville avec la tenue du 3e Forum sur l'agriculture et la sécurité alimentaire au Mali. Elle fut également l'occasion de se réjouir des dix ans de coopération solidaire entre Montreuil et la ville de Beit Sira, en Palestine. En revanche, le village solidaire a dû être annulé en raison des récentes consignes de sécurité. Il devait célébrer la naissance du Casi (Collectif des acteurs de la solidarité internationale) de Montreuil.

Budget participatif : votez jusqu'au 14 décembre

D.R.

Le vote des Montreuillois pour le choix des projets sélectionnés au titre du budget participatif a été prolongé de deux semaines. Et certaines difficultés techniques du vote électronique ont été résolues. Initialement prévue au lundi 30 novembre, la clôture du scrutin est désormais fixée au lundi 14 décembre à 18 heures. Tous les Montreuillois à partir de 11 ans, sans condition de nationalité, sont invités à voter pour trois projets de leur secteur géographique.
Rendez-vous sur le site de la Ville : www.montreuil.fr

Montreuil fête l'hiver et Noël

D.R.

Toutes les activités liées aux festivités de fin d'année sur le territoire jusqu'au 31 décembre sont recensées dans une brochure-programme, disponible dans les lieux publics et sur le site internet de la Ville.

Esprit de Noël

En rapport avec l'objectif de limiter le réchauffement climatique à 2 °C, un collectif d'une vingtaine de commerçants lance l'opération « + 2 °C de chaleur humaine ». Ils proposent des produits locaux et circuits courts, ainsi que des produits durables. Programme détaillé sur Facebook « Esprit de Noël à Montreuil ».

Réduction de 5 %

Onze commerçants de la rue du Capitaine-Dreyfus s'allient pour offrir 5 % de réduction au 3e achat effectué dans l'une de leurs boutiques. Offre valable jusqu'au 31 décembre.

PETITE ENFANCE. Du tout neuf pour les tout-petits de la crèche Voltaire située rue Paul-Éluard

L'accueil des tout-petits est une préoccupation majeure, particulièrement pour les parents qui doivent reprendre leur travail. Malgré les coupes budgétaires qui leur sont imposées par l'État, les collectivités tentent de faire face...

GILLES DELBOS

GILLES DELBOS

Nos petits ont pris possession des locaux inaugurés par Frédéric Molossi, Martine Burgazzi, Belaïde Beddredine, Stéphane Troussel, Patrice Bessac et Dominique Attia.

Depuis cet été, la crèche Voltaire, dans le Bas-Montreuil, connaît des transformations lourdes comme le réaménagement total des espaces de vie des enfants, la création d'espaces d'accueil dédiés aux parents ou encore la réfection complète et l'extension de l'aire de jeux extérieure. Ces travaux, entrepris par le département, s'élèvent à 1,9 million d'euros. « Ils pérennisent l'accueil que nous voulons de qualité à Montreuil », indique Marion Boyer, à la direction de la petite enfance de la Ville. « Dans cette opération, nous avons simplement aidé les services du département en accueillant, pendant environ un an, les enfants dans l'ancienne crèche municipale Pablo-Picasso, durant le temps des travaux. » La Ville est ainsi intervenue sur le maintien de l'accueil de 25 enfants sur les 60 que comptent la crèche départementale Voltaire.

Les autres petits ont été accueillis à Valentina-Terechkova, l'un des quatre multi-accueils départementaux. Avec la réouverture progressive de cette structure, ce sont environ 40 places d'accueil rénovées et améliorées.
Rappelons que, afin de continuer à faire face à la constante évolution démographique, la Ville a ouvert deux nouvelles crèches en centre-ville en novembre 2014 : la crèche Nelson-Mandela et le multi-accueil Doris-Lessing dans l'ancien pavillon Jacques-Duclos. Part ailleurs, elle a travaillé à l'extension d'une troisième crèche, Rosenberg, dans le quartier La Noue, et à l'ouverture d'une mini-crèche *via* la création d'un centre social sur le quartier de La Boissière. Depuis 2012, la capacité d'accueil des tout-petits (structures d'accueil et accueils individuels) a augmenté de 10 % et permet d'accueillir 37 % des 6 500 enfants recensés. ■

JEAN-LUC TABUTEAU

Danielle Creachcadec, conseillère déléguée à la petite enfance
Pour faire face à l'augmentation des naissances et donc des demandes de places en crèche, la municipalité envisage la création de deux équipements, un dans le Bas-Montreuil et un dans la ZAC Boissière-Acacia. Nous accompagnons aussi des démarches innovantes comme les MAM (maison d'assistantes maternelles) avec l'aide du conseil général et de la Protection maternelle infantile (PMI). Et si, aujourd'hui, une MAM est ouverte à Montreuil, deux autres sont encore en projet. Nous voulons encore augmenter le nombre de places d'accueil chez les assistantes maternelles et les gardes à domicile en créant de l'emploi qualifié dans le domaine de la petite enfance. Pour ce faire, les Relais petite enfance sont des partenaires essentiels. Enfin, nous envisageons toujours la création d'une plate-forme interactive permettant de mutualiser les offres et les demandes.

EN CHIFFRES

1 018
C'est, à Montreuil, le nombre des places d'accueil (12 crèches municipales, auxquelles s'ajoutent les crèches associatives, départementales et privées).

380
C'est le nombre d'assistantes maternelles agréées qui assurent l'accueil d'enfants.

5 100 €
C'est la somme que consacre la municipalité par enfant en crèche, chaque année. Elle est de 1 000 euros pour l'entrée à l'école.

SOLIDARITÉ. Une aide pour soulager les « aidants »

Nous sommes tous susceptibles d'aider un jour un proche dépendant, de voir notre vie basculer à cause de la maladie, de la vieillesse ou du handicap. Ménage, cuisine, soins infirmiers, soutien psychologique, démarches administratives... les aidants s'occupent de leur conjoint atteint d'Alzheimer, de leur enfant handicapé ou d'un parent dépendant. Mobilisés jour et nuit aux côtés de la personne aidée, ils seraient plus de 8 millions en France – un chiffre susceptible d'augmenter en même temps que la population vieillit. « Soutien technique, psychologique, financier, on construit des actions de moins en moins mosaïquées », indique Clémence Boudot, la psychosociologue qui anime désormais le Café des aidants, une initiative mise en place depuis 2010 par la Ville et le conseil départemental, en partenariat avec l'Association française des aidants. « Pour soulager et soutenir ces personnes qui ne sont pas des professionnels de santé, des solutions d'aide au répit, des groupes de paroles, des complémentarités se développent. Et le travail partenarial avec le Clic* est capital, car ses équipes sont au contact direct avec ce que les aidants vivent. » Le Café des aidants est donc cet espace de partage entre pairs, avec l'accompagnement de professionnels comme ressources techniques, d'orientation, d'information, et celle du psy pour élaborer, déplier les ressentis, avec un effet déculpabilisant. Et s'il est différent d'aider son parent ou son conjoint, les problèmes des aidants, comme le sentiment d'isolement, restent communs. ■

* Centre local d'information et de coordination gérontologique

À SAVOIR

« L'apparition de la maladie d'Alzheimer dans la famille », samedi 12 décembre. Café-tabac de la Mairie, 10, avenue Pasteur, de 10 h 30 à 12 h.
Attention : ces rencontres ne sont pas destinées aux professionnels. Prévoir une participation pour la consommation.
Tél. 01 48 70 65 01.

FACE AU DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE, MONTREUIL AGIT CONCRÈTEMENT…

Au moment où se déroulera, au Bourget, la 21e Conférence internationale pour le climat (COP21), un sommet citoyen alternatif sera organisé à Montreuil le week-end des 5 et 6 décembre. Trois grands événements vont ponctuer ces journées : le Village mondial des alternatives, le Marché paysan et le Climat forum avec conférences et débats. *(Voir* Le Montreuillois *daté du 19 novembre).* Par ailleurs, dès le vendredi 4 décembre, un Village montreuillois des initiatives en faveur du climat sera érigé place Jean-Jaurès, avec un riche programme *(voir ci-dessous).* Notre ville est engagée efficacement dans la lutte en faveur d'une planète saine, comme le démontre le label EcoQuartier que vient de recevoir Bel-Air – Grands-Pêchers.

UN BEL EXEMPLE. Le Bel-Air obtient le label EcoQuartier

Consacrant l'exemplarité des démarches d'aménagement durable lors de l'opération Prus (programme de rénovation urbaine et sociale), le quartier Bel-Air – Grands-Pêchers vient d'obtenir le label national EcoQuartier. C'est une première en Seine-Saint-Denis. Cette distinction permet d'encourager, d'accompagner et de valoriser des projets d'aménagement et d'urbanisme durables et qui doivent présenter au moins 50 % d'opérations réalisées.

GILLES DELBOS

Une meilleure isolation de 1 000 logements pour améliorer le confort et faire des économies : un des chantiers de ce quartier.

Au Bel-Air – Grands-Pêchers, le Prus développe des actions dans quatre domaines : réhabilitation thermique de 1 000 logements ; création et réhabilitation de rues, création d'un réseau de noues et de mares ainsi qu'une gestion alternative des eaux pluviales ; reconstitution d'un centre de quartier autour du château d'eau ; enfin, création et réhabilitation d'équipements publics (éducation, santé, enfance, sport). Rappelons que Montreuil avait été nommée « capitale régionale de la biodiversité » en 2014, grâce notamment au projet de Prus Bel-Air – Grands-Pêchers.

Le label EcoQuartier ne vise pas l'innovation ou l'excellence à tout prix. De fait, il s'agit de vérifier que l'opération d'aménagement urbain témoigne *a minima* de bonnes pratiques environnementales et apporte des réponses au regard de la charte des EcoQuartiers. En obtenant le label pour Bel-Air – Grands-Pêchers, Montreuil s'engage à mettre en œuvre une démarche d'évaluation volontaire. ■

L'avenir du climat débattu au Méliès

C'était ce 26 novembre au Méliès. Pierre Radanne, membre du comité de pilotage de la 21e Conférence internationale sur le climat (COP21) et ancien président de l'Ademe (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie), a proposé un échange constructif avec les Montreuillois sur l'urgence climatique. La COP21 reçoit le monde entier du 29 novembre au 11 décembre, au Bourget, pour « mettre l'humanité en mouvement ». « Nous n'avons plus énormément de temps devant nous », a expliqué ce « conteur du climat », salué par le maire Patrice Bessac. Le débat a ainsi été l'occasion d'entendre le témoignage vibrant de la présidente de l'association franco-sénégalaise Maogosi sur le quotidien des paysans rattrapés par l'assèchement des fleuves. Cependant, Pierre Radanne se veut optimiste. Selon lui, les gouvernements et les grandes industries sont enfin prêts à faire un effort pour le climat, de peur de rater le tournant économique du développement durable, « la grande bifurcation du siècle ». Pour l'expert du climat, il n'y a plus le choix : « l'épuisement des ressources naturelles nous obligera à consommer autrement ». ■ C.C.

VÉRONIQUE GUILLIEN

Pierre Radanne, un des spécialistes de « l'effet de serre ».

Sommet citoyen, le programme

■ VILLAGE MONTREUILLOIS

Vendredi 4 décembre

12 h / 12 h 30 – Animation
Donnons du sens à nos échanges (La Pêche, monnaie locale)

13 h / 14 h – Conférence
Gestion de l'eau, le futur bassin de rétention, boul. Aristide-Briand (CD93)

15 h 30 / 16 h – Conférence
Restauration paysagère dans les Murs-à-pêches (Liliana Motta)

16 h / 17 h 30 – Spectacle
« Après la pluie le beau temps » (compagnie Corossol)

18 h / 19 h – Inauguration du Village montreuillois des initiatives
En présence de Patrice Bessac, maire de Montreuil

Samedi 5 décembre

9 h 30 / 11 h 30 – Conférence – débat
Quelles politiques énergétiques à l'horizon 2030 ? (Agence locale de l'énergie MVE)

11 h 30 / 13 h – Conférence
Projet Europan 13 (La contribution de l'urbanisme à la transition énergétique), expériences France / Venezuela (J.-F. Parent)

14 h / 15 h – Lecture animée
« L'homme qui plantait des arbres » (Coordination Eau Île-de-France – compagnie Théâtre des Turbulences)

15 h / 15 h 30 – Spectacle burlesque et déambulatoire
« Les hôtesses du tri » (Recyclowns et Cie)

15 h 30 / 16 h 30 – Débat
Les migrants maliens mobilisés contre la désertification (EICD)

17 h / 19 h – Animation
Apéro-fiction : Montreuil en 2050 (E. Patte / V. Dormoy / A. Bornarel)

Dimanche 6 décembre

10 h 30 / 12 h 30 – Spectacle
La conférence des adaptateurs (compagnie Arzapar)

13 h / 14 h – Spectacle burlesque et déambulatoire
« Les hôtesses du tri » (Recyclowns et Cie)

14 h / 15 h – Lecture animée
« L'Homme qui plantait des arbres » (Coordination Eau Île-de-France, compagnie Théâtre des Turbulences)

15 h / 16 h – Conférence
Les dessous de la cacophonie climatique (Sylvestre Huet)

■ VILLAGE MONDIAL

Des stands sur les thèmes suivants :
Agriculture et alimentation
Biens communs, biodiversité et eau
Consommation responsable
Culture et médias
Droits, solidarités et migrations
Fabriquer, réparer et zéro déchet
Économie soutenable, emplois climatiques, finance responsable
Éducation pour tous
Énergie-climat
Habitat
Transports et mobilité
Politiques locales

■ MARCHÉ PAYSAN

Une cinquantaine de producteurs vont défendre l'agriculture paysanne.

■ CLIMAT FORUM

Conférences, débats

CONFÉRENCE
avec **Michel Rocard**, ancien Premier ministre (1988-1991), **Pascal Canfin**, ministre délégué au Développement auprès du ministre des Affaires étrangères (2012-2014), directeur général du WWF France, et **Patrice Bessac**, maire de Montreuil.
Mardi 15 décembre, à 18 h, à l'hôtel de ville

Votre municipalité dans

VÉRONIQUE GUILLIEN

Organisé par la municipalité, le Forum de l'emploi a mis des centaines de Montreuillois en contact avec les entreprises.

L'EMPLOI À MONTREUIL

18 %

C'est le taux de chômage à Montreuil (source Insee recensement).

5

C'est le nombre de référents, à Montreuil, du Plan local pour l'insertion et l'emploi (Plie) communautaire.

9

C'est le nombre de grandes entreprises présentes à Montreuil et en contrat avec la Ville pour développer des actions pour l'emploi.

60 000

C'est le nombre d'heures d'emploi générées par les clauses sociales dans les marchés publics pour la seule année 2014.

Les 30 milliards d'aides accordées aux entreprises cette année n'ont pas eu les effets escomptés : il y a 42 000 chômeurs de plus en novembre. Bien que cela ne relève pas directement de sa compétence, la municipalité intervient...

Face à un chômage galopant, une commune, seule, peut-elle s'armer de solutions réelles et durables ? En la matière, Montreuil dispose d'un recul et d'une expertise qui lui permettent de concourir sur ce terrain mouvant que connaissent bien les demandeurs d'emploi. « Nous sommes sur la ville la plus importante de l'agglo, mais c'est la communauté d'agglomération Est Ensemble qui a la compétence emploi », rappelle Valérie Belard, directrice adjointe des solidarités et de la coopération. « Néanmoins, aujourd'hui, une ville comme Montreuil a fait du travail sur les axes de l'emploi une priorité politique majeure. »

En ligne de mire, une population globalement touchée à hauteur de 18 % par le chômage, niveau qui peut atteindre les 34 % pour les plus jeunes. « Ces demandeurs d'emploi et de qualifications expriment un vrai besoin de comprendre les mécanismes pour pouvoir accéder au marché du travail et nous nous devons d'impulser une dynamique pour tenter de répondre à cette attente », insiste Valérie Belard. Concernant cette compétence « emploi », la bascule depuis la Ville vers Est Ensemble, communauté d'agglomération qui regroupe neuf villes de l'Est parisien, s'est faite en 2013. Depuis, les besoins de la population montreuilloise en matière d'emploi et d'accompagnement n'ont guère évolué, contexte national oblige. « Nous travaillons dans une entente constructive », assure Marc Chevrel, l'actif chargé de mission Emploi Insertion de la Ville et passeur d'initiatives entre la Ville et l'agglo.

PRIORITÉ À L'ACTION LOCALE ET AU TRAVAIL EN RÉSEAU

Un exemple récent de ce travail en réseau : le Forum de l'emploi de septembre 2015. « Initialement, il n'y avait pas de forum prévu à Montreuil », rappelle Valérie Belard. « Nous avons souligné qu'il y avait des exigences fortes sur notre ville et que nous pouvions offrir à l'agglo des interlocuteurs solides, un lieu d'accueil et la mobilisation des entreprises ». Avec plus de 900 personnes, une trentaine d'entreprises et une dizaine d'organismes de formation présentes, le rendez-vous a été un succès dépassant, hélas, les prévisions des organisateurs. Cette expérience récente ne doit pas occulter les partenariats du quotidien, comme ces conventions passées avec les grandes entreprises de la ville (BNP, Ubisoft, Humanis, France-Agrimer, Cavimac, Megamark, Groupama, Klesia et Acoss). Elles ont pour but, entre autres missions, de développer des actions sur l'emploi local, l'insertion et le handicap. Des rendez-vous baptisés « Les matins de l'emploi » viennent régulièrement à la rencontre des Montreuillois pour leur présenter, avec le concours des entreprises, les filières d'activités.

Toutes ces initiatives, que le travail en réseau permet de magnifier, se doublent d'un soutien de poids aux structures locales, telle la régie de quartier dont les usagers ont pu bénéficier de quelque 6 000 heures d'insertion pour la seule année 2014.

« Les retours sont difficilement quantifiables », préviennent Valérie Belard et Marc Chevrel. « Par définition, les demandeurs d'emplois ne sont pas captifs. L'essentiel, pour nos services, c'est de poursuivre ce travail de dentelle qui permet d'ouvrir les champs du possible et de créer les conditions d'un retour ou d'un accès à un premier emploi. » ■

Dossier réalisé par Paul Heger

la bataille de l'emploi

Mozaïk : une centaine d'offres d'emploi en une journée le 10/12

GILLES DELBOS

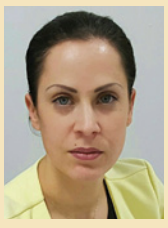
Accompagner concrètement les demandeurs d'emploi dans leur recherche, c'est aussi la mission que s'est donnée le cabinet de ressources humaines Mozaïk.

C'est le 10 décembre que se tiendra, à Montreuil, le « Meeting emploi » animé par le cabinet de ressources humaines Mozaïk RH, spécialisé notamment dans les candidatures issues de la diversité. « Des candidats des quartiers populaires, jeunes diplômés, sont susceptibles d'éprouver des difficultés pour leur recherche d'emploi, du fait de critères objectifs de discrimination », relève Taoufec N'Hiri, chef de projet Mozaïk Connect. Le cabinet se propose donc, en lien avec la ville de Montreuil, d'accompagner ces postulants une journée durant.
La matinée sera consacrée à des entretiens exploratoires personnalisés, ponctués par un retour sur les points positifs et les améliorations à apporter tant sur la posture que sur la maîtrise du savoir-être et du savoir-faire. L'après-midi, un job-training sera proposé de manière collective.
Tout au long de la journée, une centaine d'offres d'emploi pourront être consultées et discutées avec des conseillers de Mozaïk RH. « Nous souhaitons que les candidats repartent avec les clefs de compréhension nécessaires, ceci autour d'une relation constructive et professionnelle », insiste Taoufic N'Hiri. En sept années d'existence, le cabinet, qui emploie une vingtaine de collaborateurs et possède plusieurs milliers de points contacts, a assuré le placement de 3 000 candidats. ■

A SAVOIR

Mozaïk Meeting emploi. Le 10 décembre, de 9 h 30 à 17 h. 60, rue Franklin.
Informations et inscriptions (obligatoires) : recrutement.montreuil@mozaikrh.com

Ce qu'ils en disent...


D.R.

Laetitia Facoetti, 33 ans, chargée d'affaires chez FastRoad IDF

J'avais été recrutée par la ville de Montreuil, en décembre 2012, comme chargée d'accueil. C'était un poste de remplacement. Au début, je ne faisais que de l'accueil, peu en rapport avec mon bac pro secrétariat, mais après la bascule de certaines compétences vers l'agglo, j'ai décroché un poste d'assistante de responsable à Est Ensemble. J'y ai acquis une bonne expérience avec des responsabilités dans l'organisation d'événements au cœur d'une pépinière. Cette mission a duré jusqu'à avril 2015, date du retour de l'agent remplacée. Sans emploi, j'avais pensé à un BTS en alternance, mais il fallait trouver une société d'accueil. Avant de partir en vacances, j'ai eu un entretien avec un laboratoire pharmaceutique, mais sans suite à court terme. Pôle emploi m'avait prévenue de la tenue d'un « Forum pour l'emploi » organisé par la ville de Montreuil, mais, déçue par ailleurs, je n'y croyais pas trop. Marine, une ancienne collègue, m'a convaincue de m'y rendre. Résultat : j'ai fait plusieurs rencontres professionnelles dont celles, décisives, avec les dirigeants de FastRoad IDF, une société de transports de personnes et de biens, entreprise adaptée aux valeurs économiques sociales et solidaires.

GILLES DELBOS

Johann Cunin, gérant de Montr'œil optique, place Jean-Jaurès

L'ouverture de cette boutique, place Jean-Jaurès, est le fruit d'une opportunité qui m'a conduit à m'installer sur Montreuil en 2010. Dans un premier temps, j'ai eu deux salariés dont j'ai dû me séparer à cause de charges trop élevées. Heureusement, ils ont retrouvé un emploi dans le même secteur. Si la situation évolue favorablement, je souhaite me tourner vers le Club des entreprises ou tout autre initiative mise à notre disposition par la Ville dans le but de créer du lien entre les différents acteurs économiques locaux. Faisant déjà partie de l'association de commerçants du centre-ville, je mesure concrètement l'importance de travailler en réseau. Et globalement, tout ce qui est lié au dynamisme économique d'une cité, tout ce qui permet de s'organiser de manière constructive, me semble bon à prendre.
À condition, naturellement, que tout le monde aille dans le même sens, sans se marcher sur les pieds. Ce que j'aimerais, pour l'avenir, c'est que les collectivités et institutions, comme Pôle emploi, se focalisent un peu plus sur l'économie sociale et solidaire. Réellement prise en compte, elle pourrait être vecteur de création d'emplois pérennes et non délocalisables.

Nous devons ramener les services publics de l'emploi dans nos quartiers

Aider les demandeurs d'emploi, en particulier nos jeunes Montreuillois, rapprocher les services à l'emploi des quartiers, mobiliser les entreprises... des outils anti-chômage développés par la municipalité.

VÉRONIQUE GUILLIEN

Djénéba Keita, adjointe au maire déléguée au développement de la vie économique, de l'emploi et de la formation professionnelle.

La ville peut-elle jouer un rôle dans la lutte contre le chômage ?
Aujourd'hui, c'est Est Ensemble qui a la compétence emploi, mais dès notre prise de fonctions, le maire a érigé comme priorité l'emploi. Cet engagement au service des Montreuillois prend un relief particulier au regard du taux de chômage. Élevé, il touche surtout les jeunes. Dans ces conditions, nous considérons que s'occuper de la question de l'emploi est un rôle premier, un devoir. Nous l'assumons.

Comment êtes-vous arrivée à ce diagnostic ?
Quand j'ai pris mes fonctions en 2014, je voulais avoir un diagnostic sur l'emploi local. Aussi, j'ai décidé de faire le tour des acteurs économiques de la ville et du territoire de l'agglomération, de la Seine-Saint-Denis et de la Région. J'ai rencontré Pôle emploi, la Mission locale, les services de la Ville et aussi des associations qui s'occupent des chômeurs.
À partir de ce diagnostic, je me suis rendu compte que nous avions une problématique spécifique vis-à-vis de certains demandeurs d'emploi, notamment les jeunes qui ne se rendent pas forcément dans les institutions dédiées. J'en ai conclu qu'il fallait impérativement ramener les services publics de l'emploi dans les quartiers, au plus près de celles et ceux qui en ont besoin.
Nous allons mettre en place prochainement des permanences emploi dans les centres sociaux municipaux.

Les entreprises locales ont-elles également un rôle à jouer ?
L'un des chantiers prioritaires a été de créer l'ancrage territorial des entreprises montreuilloises, celles-ci n'étant pas structurées en réseau. Des entreprises ont déjà une charte sur l'emploi avec la Ville, comme Carrefour ou la BNP, premier employeur du département. Il faut associer les PME, les commerces, établir un lien direct avec eux sur ces questions. J'ai décidé, sous ma délégation de développement de la vie économique, de créer un Club des entreprises, d'entamer avec elles un dialogue pour bâtir des passerelles qui permettent de préserver et de développer l'emploi à Montreuil.

Tous ces dispositifs ont un coût...
Oui, ces priorités supposent des moyens humains, un lien étroit avec la communauté d'agglomération, avec Pôle emploi, un lien étroit entre les organismes de la ville qui s'occupent de l'emploi et les entreprises. Il faut donc dégager des moyens financiers, rendus plus rares par la baisse des dotations de l'État.

ADRESSES UTILES

- **Pôle emploi :** 7, rue Kléber. www.pole-emploi.fr
- **Mission intercommunale pour l'emploi des jeunes** (MIEJ) de 16 à 25 ans : 15, avenue de la Résistance. Tél. 01 55 86 10 70.
- **Projet de ville RSA** (dispositif Centre communal d'action sociale et conseil départemental), renseignements CCAS : 8, rue de Rosny. Tél. 01 48 18 60 00.
- **Régie de quartier** (mission d'insertion) : 3, allée Montaigne. Tél. 01 55 86 12 40.
- **Plan local pour l'insertion et l'emploi** (Plie) pour les communes de Montreuil, Noisy-le-Sec, Bagnolet et Romainville : Bâtiment Atrium, 104-112, avenue de la Résistance. Tél. 01 48 57 83 99.
- **Association Aurore** (mission d'insertion) : 18, rue Saint-Antoine. Tél. 01 48 70 22 10.

ENTRETIEN. Pôle emploi : nouveaux outils et nouvelles méthodes pour mieux informer, mieux accompagner les demandeurs...

Notre ville compte 12 000 demandeurs d'emploi. Ce chiffre donne la mesure de la tâche qui incombe à l'agence Pôle emploi de Montreuil. Elle est assurée par Sophie Damolida, à la tête d'une équipe d'une centaine de collaborateurs. Elle explique le sens de leur mission.

GILLES DELBOS

Sophie Damolida, directrice de l'agence Pôle emploi de Montreuil.

Sophie Damolida, directrice de l'agence Pôle emploi de Montreuil et Bagnolet, désormais située rue Kléber, mesure l'ampleur de sa tâche sur un territoire qui compte 12 000 demandeurs d'emplois. Mais avec sa centaine de collaborateurs, elle garde le cap d'un accès sans cesse amélioré et de nouveaux outils permettant une meilleure circulation de l'information.
« La concrétisation de la fusion ANPE-Assedic avec une seule adresse a été une première étape », souligne-t-elle. « Un seul guichet pour des réponses claires et adaptées. » Puis, le numérique s'est invité dans le dédale des démarches administratives afin de les simplifier, mais pas seulement. « Nous proposons aux demandeurs d'emploi la dématérialisation de nos services, l'utilisation de l'Emploi store, véritable magasin virtuel d'aide à la recherche d'emploi, un outil qui permet de tout faire depuis chez soi, que ce soit la préparation d'un entretien d'embauche, la rédaction d'un CV, etc. »
Ce virage numérique, dont on devine l'utilité dans la vie d'un démarcheur, ne laisse pas l'humain de côté. Pôle emploi met ainsi à la disposition des usagers plusieurs modalités d'accompagnement en fonction de leur rapport au marché du travail, qu'ils en soient proches ou éloignés. Des ateliers de familiarisation et d'utilisation avec le site pole-emploi.fr sont également organisés. Au sommet de ces compétences, on croise le conseiller en accompagnement renforcé qui gère un portefeuille réduit d'environ 70 demandeurs d'emploi auxquels il consacre la quasi-totalité de son temps.
À Montreuil, « l'ensemble des acteurs locaux de l'insertion travaille dans le sens d'un partenariat en complémentarité d'offre de service, sans faire en doublon ce que chacun va faire de son côté », rassure la directrice que cette mission semble passionner. ■ P.H.

Une sélection de 100 offres d'emplois sur Montreuil

Si vous êtes intéressés par une de ces offres, rendez-vous sur le site du Pôle emploi : www.pole-emploi.fr ou à l'agence locale.

- Vendeur/Vendeuse en cosmétique (CDI)
- Vendeur/Vendeuse en quincaillerie (CDI)
- Vendeur/Vendeuse en bijouterie (CDI)
- Vendeur/Vendeuse en bijouterie (Intérim)
- Vendeur/Vendeuse en prêt-à-porter enfant (CDD)
- Vendeur/Vendeuse en boulangerie-pâtisserie (Intérim)
- Vendeur/Vendeuse meubles en magasin (CDI)
- Vendeur/Vendeuse en articles d'électricité (CDI)
- Vendeur/Vendeuse automobile (CDI)
- Plombier/Plombière (Intérim)
- 2 postes de Secrétaire comptable (CDI)
- 3 postes d'Assistant administratif/Assistante administrative (CDI)
- 3 postes d'Assistant administratif/Assistante administrative (CDD)
- 2 postes de Secrétaire technique (CDI)
- Assistant/Assistante chef de projet (CDD)
- Assistant/Assistante achat (CDI)
- Assistant commercial/Assistante commerciale (CDI)
- Assistant/Assistante export (CDI)
- Assistant/Assistante technique ingénierie (CDD)
- Assistant administratif et commercial/Assistante administrative et commerciale (CDI)
- Chef de projet informatique (CDD)
- 2 postes de Chef de projet informatique (CDI)
- Responsable d'application informatique (CDI)
- Intégrateur/Intégratrice d'exploitation informatique (CDI)
- 2 postes de Développeur/Développeuse informatique (CDI)
- 2 postes d'Informaticien/Informaticienne d'application (CDI)
- Ingénieur/Ingénieure système réseau informatique (CDI)
- Ingénieur/Ingénieure système réseau informatique (CDD)
- 6 postes d'Ingénieur/Ingénieure système informatique (CDI)
- Ingénieur/Ingénieure système informatique (Intérim)
- Technicien/Technicienne support en bureautique (CDI)
- 2 postes de Technicien/Technicienne support en bureautique (Intérim)
- Directeur/Directrice informatique (CDD)
- Développeur/Développeuse web (CDI)
- 2 postes de Technicien/Technicienne de help desk en informatique (CDI)
- Responsable d'application informatique (CDI)
- Chef de projet informatique (CDI)
- 3 postes de Chef de projet informatique (CDD)
- Ingénieur informaticien/Ingénieure informaticienne (CDD)
- 2 postes de Moniteur/Monitrice d'atelier en établissement spécialisé (CDD)
- Moniteur/Monitrice d'atelier en établissement spécialisé (CDI)
- Formateur/Formatrice d'anglais (CDD)
- 2 postes d'Hôte/Hôtesse de caisse (CDI)
- Hôte/Hôtesse (CDI)
- 2 postes d'Électricien/Électricienne du bâtiment (CDI)
- 3 postes d'Électricien/Électricienne du bâtiment (Intérim)
- 2 postes d'Électricien/Électricienne bâtiment tertiaire (Intérim)
- 2 postes d'Électricien/Électricienne d'équipements industriels (Intérim)
- Technicien électricien-électronicien/Technicienne électricienne-électronicienne automobile (CDI)

- 3 postes de Monteur/Monteuse en éclairage public (Intermittent)
- 2 postes de Poseur tireur/Poseuse tireuse de câbles en fibre optique (Intérim)
- 2 postes d'Enquêteur/Enquêtrice sondage (Intérim)
- Enquêteur/Enquêtrice au téléphone (Intérim)
- Téléprospecteur/Téléprospectrice (Intérim)
- Monteur-câbleur/Monteuse-câbleuse maquettiste en électronique (CDI)
- Comptable (Intérim)
- Second/Seconde de cuisine (CDD)
- Mécanicien/Mécanicienne automobile (CDI)
- Aide-soignant/Aide-soignante (CDD)
- Conseiller/Conseillère en insertion professionnelle (CDD)
- Conseiller commercial/Conseillère commerciale en biens d'équipement auprès des entreprises (CDI)
- Télévendeur/Télévendeuse (CDI)
- 3 postes d'Assistant fonctionnel/Assistante fonctionnelle des systèmes d'information (CDD)
- Commercial/Commerciale auprès d'une clientèle d'entreprises (CDI)
- Comptable (CDD)
- Auxiliaire juridique (CDD)
- Agent/Agente de médiation et de la vie sociale (CDD)
- Assistant administratif et commercial/Assistante administrative et commerciale (CDI)
- Auditeur/Auditrice interne (CDD)

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

- Bas-Montreuil République
- Étienne-Marcel Chanzy
- Bobillot
- La Noue Clos-Français
- Villiers Barbusse
- Solidarité Carnot
- Centre-ville
- Jean-Moulin Beaumonts
- Ramenas Léo-Lagrange
- Branly Boissière
- Bel-Air Grands-Pêchers
- Signac Murs-à-pêches
- Ruffins Théophile-Sueur
- Montreau Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. «Je suis heureux que mes enfants aient pu se mêler à des cultures différentes»

Journaliste, Gilles van Kote vit à Montreuil depuis 2001. Ses enfants y grandissent. Il y a découvert le groupe Fishbone.

Lorsque nous avons décidé de nous installer dans une maison qui ne pouvait être qu'en banlieue, cela a donné lieu à une véritable réunion d'état-major pour établir des plans de déplacements vers nos lieux de travail, à Paris. Mon épouse et moi avons grandi en banlieue, mais nous connaissions mal l'Est parisien : c'est un cousin habitant Montreuil qui nous a servi de tête de pont. Le choix s'est fait en 2001 pour une maison avec une jolie cour intérieure du quartier Solidarité-Carnot, à deux pas de la Croix-de-Chavaux et de son métro. Le choix, aussi, d'une ville qui bouge beaucoup et présente une réelle mixité. Cela dit, j'ai conscience d'être arrivé au milieu d'une vague – une dizaine de mes collègues du journal sont montreuillois – arrivée dès le début des années 90. La mixité de la ville m'apparaît plus importante encore à vivre aujourd'hui et je suis heureux que mes enfants aient pu se mêler à des cultures différentes. ■

GILLES VAN KOTE Diplômé de Sciences Po, 52 ans, il a entamé sa carrière de journaliste au *Matin de Paris* avant de participer à la création du journal *Le Sport* et de rejoindre *Le Monde* en 2 000 pour y diriger le service « sports ». Il est aujourd'hui directeur délégué du développement du groupe Le Monde, membre du conseil de surveillance de *L'Obs*.

D.R.

LAURENCE DUGAS-FERMON

LE SQUARE PAPA-POULE J'aime cet endroit où vont mes enfants et qui est encore un lieu de pique-nique, aux murs décorés de graffitis.

GILLES DELBOS

LES TATAS FLINGUEUSES ET INALUK Lieux d'échanges que mon épouse, créatrice de bijoux, fréquente.

LA PÊCHE C'est dans ce café municipal de la rue Pépin que j'ai entendu l'un des meilleurs concerts auxquels il m'ait été donné d'assister. C'était Fishbone, un groupe californien que je ne m'attendais pas à trouver dans une aussi petite salle! (*Notre photo : le chanteur Marc Nammour, du groupe La Canaille*)

GILLES DELBOS

GABRIELLE KA

LES MURS-À-PÊCHES Nous montons vers cet endroit atypique lors de sa fête. Il participe du patrimoine local, et j'ai découvert sur une carte du XVIe siècle qu'il y avait certains de ces murs à l'endroit où j'habite aujourd'hui.

Spécial Noël à La Collecterie

GILLES DELBOS

Le 19 décembre, La Collecterie propose des ateliers pratiques autour du thème de Noël. Ateliers guirlandes, origami, pop-up, cartes… Le tout autour de vin chaud, de produits de l'Épicerie solidaire pour grignoter et passer un bon moment. Pour participer aux ateliers, il faut être adhérent de l'association (tarif : 5 €/an).
Renseignements sur www.lacollecterie.org 18-30, rue Saint-Antoine, tél. 01 70 24 06 21. Contact : myriam.abdelkader@lacollecterie.org

Documentaire au Ciné Bel-Air

D.R.

Ciné Bel-Air vous invite à la projection d'un documentaire de 2014, produit par Entre2prises, *La mort du dieu serpent*, de Damien Froidevaux, avec la présence du réalisateur. À la suite d'une bagarre qui tourne mal, Koumba, 20 ans, est expulsée au Sénégal. Elle était arrivée en France à l'âge de 2 ans, mais elle avait négligé de demander la nationalité française à sa majorité.
Elle se retrouve dans un village sénégalais perdu dans la brousse, loin de sa famille et de sa vie à Paris.
Vendredi 4 décembre, Espace 40, 40, rue du Bel-Air. Entrée libre. Réservations au 06 61 16 98 83 ou à iciplexus@gmail.com

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27

VÉRONIQUE GUILLIEN

À L'AFFICHE

Marie Mortier
La directrice artistique de la compagnie Fictions collectives lance le deuxième volet des Déambulies. Une enquête-spectacle collective qui racontera une histoire dont le point de départ est le territoire allant du « lapin » des Grands-Pêchers au château d'eau du Bel-Air. Tisser des liens entre les souvenirs des anciens et ceux des jeunes, c'est le mantra de « mon asso qui recherche des récits croisés et contradictoires pour raconter des territoires ». Un projet à partager le 16 décembre à 19 h 30, Espace 40 (40, rue du Bel-Air).

AVENIR. Le comité des fêtes du Grand-Air lance un appel à la relève pour son vide-greniers et plus si…

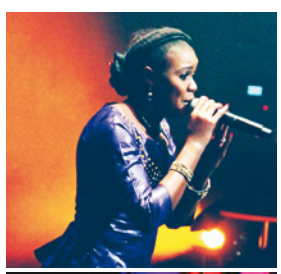
Créer dans le quartier du lien intergénérationnel et programmer activités et animations, tel a été le leitmotiv du Comité des fêtes du Grand-Air pendant plus de quinze ans. Avec l'arrivée du centre social, ses membres emblématiques souhaitent progressivement lever le pied.

Quand on a monté l'association en 1999, il n'y avait rien qui favorisait les activités dans le quartier. Rien pour le faire vivre », rappelle Jean-Claude Pallard, son président. « Un manque ressenti par les habitants d'Ernest-Renan, des Grands-Pêchers et du Bel-Air ». D'où le nom « Grand-Air » donné à cette association festive qui les inclut tous. Chaque année débutait ainsi par le cabaret du Grand-Air, emporté par le souffle du comité des fêtes.
Un medley de festivités, organisé en collaboration avec l'antenne vie de quartier et les associations, où toutes les formes d'interventions artistiques étaient conviées. « Un beau moyen, pour Jean-Claude, de faire oublier un peu leur quotidien à certains habitants et de donner du baume au cœur à tous, surtout en ces temps de crise… »
Spectacles en collaboration avec les écoles, centres de loisirs, vide-greniers ou sorties familiales, ces temps forts ont marqué la vie du quartier grâce à l'implication active de la quinzaine de membres de l'association.
Mais, aujourd'hui, l'équipe aimerait passer le flambeau car « nous prenons de l'âge », constate Lucienne Houdinet, la trésorière. « Malheureusement, on ne voit pas de relève. »
Certes, la maison de quartier du Grand-Air a déjà repris les sorties familiales et lancé des activités, mais qui va assurer l'organisation du vide-greniers du quartier, l'un des plus anciens de Montreuil, et qui accueille pourtant plus de 300 exposants chaque année ? ■

GILLES DELBOS

Bernadette, Jean-Claude et Lucienne, les piliers de l'association.

Écoutez ces mélopées d'Afrique à l'Espace 40…



D.R.

« Pour cette édition, nous avons la chance de faire venir plusieurs musiciens nés à Kita », expliquent les organisateurs du Festival Africolor. Cette ville du Mali, chef-lieu du cercle de Kita, dans la région de Kayes, est avec Niagassola et Kela l'une des villes historiques de la culture griottique. Installée comme centre névralgique de l'empire du Mandé par Soundiata au XIIIe siècle, Kita est imprégnée des chants des griots et des musiques soninkés, peules, malinkés ou bambaras.
Avec ce festival, le vent de la vie continue de souffler sur l'Europe et « le continent africain, emportant avec lui les apprentis dictateurs, chassés à coups de balai par des citoyens, artistes, comédiens ». Les calebasses, guitares et percussions faisant aussi renaître de leurs cendres les mausolées de Timbuktu. ■

À SAVOIR
Samedi 5 décembre à 20 h 30. Entrée libre. Espace 40, Centre social du Grand-Air, 40, rue du Bel-Air. Informations et inscription au 01 71 86 80 10.

INITIATIVE. « Carole et Thierry se sont fixé un but : repérer les personnes positives et les filmer ! »

Partant du postulat que la vie est plus douce quand elle est vécue ensemble sous un angle positif, Carole Mathieu-Castelli et Thierry Humbert ont imaginé un groupe et un média 100 % positifs, solidaires et collaboratifs : Positivom.

D.R.

Pour Carole et Thierry, « se dire qu'on peut y arriver, c'est en partie déjà réussir ».

Au lendemain d'un vendredi noir de novembre 2015, « Positivom prend malheureusement tout son sens », déclare l'hypersensible Thierry. « Même si on n'a pas attendu les attentats pour se lancer. » Parallèlement à leur société de production, Thierry et Carole se sont lancés dans la réalisation de « projets de cœur », financés par leurs propres deniers.

Avec Positivom, le couple a décidé de mettre en lumière ce qui est parfois dans l'ombre mais pourtant lumineux : les personnes positives. Celles qui les ont éblouis par ce qu'elles ont à donner, à transmettre, à communiquer. Convaincus que faire du bien fait du bien, ils ont aussi choisi de partager ces expériences inspirantes en créant plus qu'un média : une communauté. Leurs armes pour donner à voir ces personnes « solaires » restent leurs bancs de montage et caméras. Leurs cibles ? Les richesses humaines et culturelles dont Montreuil regorgent et que le duo met gracieusement à disposition pour constituer une bibliothèque de témoignages humains… positifs. « En plus de ces portraits de personnes, nous souhaitons avoir une démarche de proximité en mettant en avant les belles initiatives de la ville qui correspondent à l'esprit "Positivom" : l'Épicerie solidaire Aurore, le créateur passionné des Jouets libres, les boulangers anarchistes de la Conquête du pain, etc. D'ailleurs », ajoute Carole, « vivre à Montreuil n'est pas anodin. Il y a, chez les Montreuillois, ce désir d'ouverture progressiste. » Alors, que vous participiez à l'énergie de la ville ou pas, vous pouvez toujours vous nourrir de l'expérience d'un ancien, d'un entrepreneur qui a réussi, d'un bénévole passionné, d'une rencontre ou de lumières positives d'experts comme l'écrivain Frédéric Lenoir, et rejoindre le groupe Positivom. Parce qu'il n'y a pas de mal à se faire du bien ! ■

EN SAVOIR PLUS

Découvrez ces témoignages de vie et rejoignez les contributeurs, amis et bénévoles sur www.positivom.com
team@positivom.com

Le Marché des artisanes à la Maison des femmes

Dix créatrices locales exposent des pièces uniques pour un marché d'artisanat en partenariat avec l'association CréAZimut. Sérigraphie sur textile, bijoux, luminaires, objets en grès, céramique, vêtements doux et chauds en matière naturelle, accessoires...

Du 9 au 20 décembre, Maison des femmes, 28, rue de l'Église. De 14 h à 19 h. Entrée libre. www.maisondesfemmes.org

Des talents créatifs à découvrir au Présentoir

D.R.

L'association CréAZimut organise une exposition de huit talents créatifs, au Présentoir, du 18 au 20 décembre : céramique, bijoux, cuir, mobiles, luminaires... Une initiative en complément du « Marché des artisanes » programmé à la Maison des femmes. Pour profiter de cet événement, rendez-vous vendredi 18 de 14 h à 20 h ; vernissage ce soir-là, à partir de 18 h.

Ouverture du 18 au 20 décembre, de 11 h à 20 h, 10, rue de l'Église. Entrée libre.

Conférence sur la gratuité le 8 décembre

Debora Fischkandl, de la « Boutique sans argent » de Paris XII[e], démontre que d'autres rapports avec la consommation sont possibles. Et si l'on réfléchissait à « don et gratuité, riches autrement ? », une soirée organisée par l'Université du savoir sur le vieillissement : mardi 8 décembre, de 19 h à 22 h, Maison des Babayagas, Unisavie , salle Convention. 1, rue Hoche. Tél. 06 20 62 42 98.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27

GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Lucien Colotroc, le jardinier-dépanneur toutes catégories. « À la cité Marcel-Paul, il y a un jardin dans la grande cour qui est entretenu par une association. J'ai commencé avec une fleur, puis deux, de l'autre côté de la cité, vers la barrière. Ce sont des plans que je récupère par-ci, par-là, je m'amuse beaucoup. Ça intéresse les voisins, qui me le rendent bien. Je suis aussi transporteur et mécanicien, je dépanne les gens s'ils ont un problème avec leur voiture. Si je peux rendre service et donner un petit coup de main... »

INITIATIVE. Aude, Anaïs et Alexis, un trio pour faire le bonheur des enfants... et pas seulement

Dans le ciel étoilé de l'édition pour la jeunesse, Les Trois Ourses scintillent grâce à trois Montreuillois qui fabriquent un miel artistique et visuel pour les tout-petits.

Aude Séguinier, habitante de Solidarité-Carnot, directrice artistique des Trois Ourses, anime cette maison d'édition de livres d'artistes pour tout-petits avec les deux Montreuillois Anaïs Beaulieu et Alexis Coulais. Tous les trois ont à cœur de s'impliquer dans la vie de leur ville. Adhérente à la Maison populaire, Aude Séguinier fait partie du groupe Batuca'pop qui se déplace d'un quartier à l'autre, tandis qu'Anaïs Beaulieu s'implique en tant que bénévole de soutien scolaire à l'association des Femmes maliennes de Montreuil. Des activités en complément de celles de l'association Les Trois Ourses, qui développe l'éducation artistique des enfants avec les bibliothèques, écoles, centres culturels, musées, maison d'édition, en France et à l'étranger.

VÉRONIQUE GUILLIEN

Éducation artistique pour les enfants , expositions , publications de livres, soutien scolaire : un trio au service du bien commun.

EXPOSITIONS, FORMATION, ÉDITION...

Sur le thème « lire et jouer avec… » Les Trois Ourses organisent des expositions qui mettent en valeur des créateurs de livres artistiques, et programment des formations pédagogiques, stages, conférences pour des professionnels de la petite enfance et de jeunes artistes. Tout en menant des ateliers pour les enfants et leur famille, Les Trois Ourses éditent, coéditent et diffusent des livres d'artistes du XX[e] siècle ou contemporains dans leur galerie-librairie à Paris, et proposent des jeux et livres du monde entier sur l'art moderne et le design. « Un musée imaginaire » d'œuvres visuelles, tactiles, sonores prenant la forme d'un livre, pour « entretenir leurs capacités d'émerveillement ». ■

À SAVOIR

L'association Les Trois Ourses sera présente au Salon du livre et de la presse jeunesse, jusqu'au 7 décembre, 128, rue de Paris.

Respirez avec Philippe Keit pour mieux souffler...

Philippe Keit, de l'Académie de sophrologie de Paris, anime des ateliers de « sophrologie » à la Maison populaire, dans les collèges, écoles, entreprises, cliniques psychiatriques... « La sophrologie est utilisée dans le but d'apprendre à mieux gérer ses émotions, à diminuer le stress, l'anxiété, à consolider la confiance en soi... », dit-il. Et d'enchaîner : « Cette méthode, inspirée notamment du yoga, consiste à pratiquer des techniques de respiration et des exercices accessibles à tout le monde, pour se sentir en harmonie entre son corps et son esprit. Mais il existe des champs d'applications très larges : préparation à un examen, compétitions sportives ou artistiques, gestion de la douleur... Il s'agit, au cours de ces séances, de prendre conscience de nos sensations corporelles, qui reflètent souvent ce qui se passe au niveau de notre mental. » ■

À SAVOIR

Philippe Keit : contact@3-bis.fr et tél. 06 60 08 05 05. http://3-bis.fr

GILLE DEL BOS

EXEMPLAIRE. Une belle chaîne de solidarité s'est forgée depuis quatre ans à l'école Louise-Michel

VÉRONIQUE GUILLIEN

Des ballons pour signifier la disparition de Sira, Boubakar et Sennou lors de l'effondrement de l'immeuble où ils vivaient, en juin 2011.

C'est une histoire de solidarité. Elle dure depuis quatre ans, à l'école Louise-Michel. Quand le meilleur de notre humanité surgit d'un drame...

Juin 2011: ils se sont regroupés sous un préau rempli de tristesse. Parents, enseignants, équipe éducative. Pétrifiés d'effroi, même. Puis des voix se sont élevées. « Qu'est-ce qu'on fait ? » Pas question de laisser tomber Soriba, Balla et Badialo, des enfants de l'école transférés dans les hôpitaux Necker et Robert-Debré. Pas question non plus d'abandonner leur papa, Mamadou, à son triste sort – il est alors dans le coma.

Nous étions donc en 2011, rue Parmentier, le mur mitoyen d'une maison s'effondre. Sira, la maman à la personnalité rayonnante, Boubakar, 4 mois, et Sennou ,7 ans, meurent sous les décombres.

ACCUEIL DES ENFANTS, VISITES À L'HÔPITAL...

La communauté malienne se mobilise pour prendre en charge les enfants. « L'équipe éducative a eu envie que les enfants restent », relate Danielle Creachcadec, directrice de l'école Louise-Michel, aujourd'hui également conseillère municipale déléguée à la petite enfance et au handicap auprès de l'adjoint délégué à l'éducation.

« Le directeur de l'hôpital a saisi le juge pour enfants et des parents se sont proposés spontanément pour être famille d'accueil. L'ambassadeur du Mali s'est déplacé. Et après concertation, la communauté malienne a accepté cette décision. » Emmanuelle, Elodie, Agnès, Julie, Sophie se rendent au chevet des enfants pour les visites et le linge. Mickaël accompagne le papa jusqu'à son réveil. « Ils ont établi une relation familiale, parce que tous faisaient déjà partie de notre famille », constate Danielle Creachcadec. « L'école est un véritable lieu de vie, d'apprentissage et de partage. On vit ensemble, ça veut dire faire attention les uns aux autres. De plus, ce sont des enfants intelligents, bien élevés. Avec des bases solides puisqu'ils portent en eux les valeurs de leurs parents. » Depuis quatre ans, les familles montreuilloises continuent d'apporter leur soutien, discrètement, à ces enfants.

« Peut-être que l'esprit de Louise Michel veille sur nous »

« Ils les aident sur le plan scolaire, les emmènent en vacances, ils sont devenus comme une extension de leur propre famille, c'est ça qui est beau », relève Danièle Creachcadec. « Je suis admirative de leur charisme discret et désintéressé. Cette solidarité au quotidien et sur le long terme fait du bien par les temps qui courent, et le fait qu'elle ait pu se fédérer grâce à l'école donne pour moi du sens à cette institution républicaine. Peut-être que l'esprit de Louise Michel* veille sur nous! » ■

* Louise Michel (1830-1905), institutrice, militante, figure majeure de la Commune de Paris.

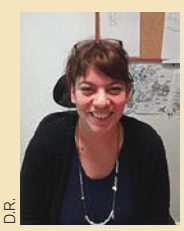
À SAVOIR

Les dons des parents d'élèves ont permis une avance de loyer pour le relogement de Mamadou Fofana et ses trois enfants ainsi que l'achat de l'équipement de la maison.

Ce qu'elles en disent...

D.R.

Emmanuelle Bon
J'étais d'abord amie avec Sira, la maman. Je la trouvais admirable et courageuse. Son but était clair : que ses enfants aient une vie meilleure que la sienne et cela passait par l'école. Nous étions très différentes dans nos cultures, mais elle faisait un tel pas vers nous pour le vivre-ensemble ! Au moment du drame, c'était comme une évidence. J'ai même vécu comme une chance de pouvoir faire quelque chose pour Balla. Et j'étais soulagée que son papa accepte que cela continue. C'est donc possible...



D.R.

Julie Uzan
J'ai toujours été proche de cette famille, même avant l'accident. Je ne me suis même pas posé la question, je ne pouvais pas laisser ces enfants dans le malheur. Il me semblait impossible de couper les liens avec eux. Je m'organise avec ma sœur pour les amener à leurs activités, je les emmène en week-end, ils ont eux aussi leur cadeau de Noël... Ils font partie de ma vie, de celle de mon mari, de celle de ma fille. Je suis présente au mieux que je peux. Pour les gens, je suis leur marraine.

D.R.

Agnès Parent
Je me suis retrouvée par hasard dans ce réseau de soutien. Cela a été très dur pour Soriba de traverser cette épreuve. J'ai d'abord proposé qu'il nous accompagne en vacances le premier été. Depuis, il vient régulièrement à la maison. Il arrive à se construire. Cette relation, cette amitié extraordinaire qui s'est instaurée entre lui et notre famille, nous porte. Il faut le dire, l'accueil de l'autre, c'est vraiment une expérience qui va dans les deux sens. L'ouverture aux autres nous enrichit.

Une nouvelle boutique-atelier rue Victor-Hugo

GILLES DELBOS

Fatimata Sy, créatrice de mode, ouvre une boutique-atelier éthique au 20, rue Victor-Hugo, « un nouvel espace de mode et d'artisanat d'art montreuillois » qui sera inauguré samedi 12 décembre de 14 h à 21 h, à l'occasion de l'opération Esprit de Noël.
Le même jour, vernissage de 18 h à 21 h, « Cocktail Buzz », par Little Kitchen. Vernissage « spécial loupiots » de 19 h à 20 h 45.

8 097

C'est le nombre d'habitants dans le quartier Solidarité-Carnot (sources Insee de 2010).

D.R.

Une belle exposition d'illustrations chez Saperlipôpette

Arianna Tamburini, illustratrice de livres de jeunesse, s'est installée chez Saperlipôpette depuis le mois de septembre et organisera des ateliers d'illustration et de sérigraphie à partir du mois de janvier pour enfants et pour adultes. Elle signera ses ouvrages pendant le Salon du livre et de la presse jeunesse jusqu'au 7 décembre, et la boutique Saperlipôpette propose jusqu'au 10 décembre une exposition de ses planches originales.
Vernissage de l'exposition le samedi 5 décembre, de 17 h à 20 h, 26, rue du Capitaine-Dreyfus. Entrée libre.

Goûter solidaire place du Morillon

Un goûter scolaire est organisé sur la place du Morillon, le 16 décembre, à partir de 15 h. Au programme : lecture de contes, photo-souvenir avec le Père Noël et spectacle Arts de rue avec échassiers et cracheurs de feu ! Le concert Africolor (19 h, école élémentaire Romain-Rolland) bouclera la journée.

Exposition photographique de François Wehrbach

D.R.

Le musée de l'Histoire vivante (31, boulevard Théophile-Sueur) inaugure, le 12 décembre à partir de 17 h, une exposition photographique signée François Wehrbach.
Elle porte sur les camps de concentration de Gandersheim et d'Auschwitz.

Expo-vente d'UAPM

L'association UAPM organise une expo-vente d'objets fabriqués par ses adhérents, le 5 décembre, au centre social Espéranto (56, rue des Blancs-Vilains). Également programmée par l'association : une sortie bowling à Fontenay (3,90 €, location de chaussures offerte), ainsi qu'une promenade au marché de Noël de Provins (8 €).
Dates, infos et inscription : tél. 01 71 89 25 20.

Représentations Globe-trottinette

La compagnie Hayos convie les familles de la crèche Soli'mômes, leurs assistantes maternelles et ceux fréquentant les lieux d'accueil du centre Espéranto à deux représentations de *Globe-trottinette*. Cofinancé par E2S et le relais La Boissière, le spectacle se tiendra le 14 décembre à 16 h, puis 17 h.
Durée indicative : 25 minutes.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27

SUITE DES QUARTIERS P. 22

GILLES DELBOS

À L'HONNEUR

Catherine et Lucien Vannier
Bientôt, ce couple emblématique du Morillon fêtera ses noces d'émeraude. Main dans la main depuis 40 ans, ils ne cessent de cultiver l'altruisme. Longtemps investis dans les écoles de leurs enfants, tous deux se sont tournés vers l'associatif dès la retraite. Festival Transit, Fête du jardin, sorties culturelles, Catherine met un point d'honneur à participer à la plupart des manifestations locales. Lucien s'investit au centre social Espéranto, en proposant notamment des ateliers de construction de petits meubles et objets.

INITIATIVE CITOYENNE.

« Photographions-nous les uns les autres, et vivons mieux ensemble… »

Jeunes et seniors ont réalisé une série d'autoportraits à deux têtes. Le regard de l'un enrichissant la vision de l'autre.

L'un est jeune. Prêt à tout, excité de tout découvrir. L'autre est ce qu'on appelle un senior. Il a tout vu, tout vécu, en grand homme d'expérience qu'il paraît être. Mais mettons l'un et l'autre dans une pièce et voyons ce qu'il se passe lorsque ces deux-là se rencontrent et échangent autour de leur identité. C'est l'idée géniale des photographes Romain Osi et Blaise Lavigne, qui, avec « Clichés », ont mené un projet novateur et participatif contre les préjugés.
Portée par l'association montreuilloise Ère de jeu, l'initiative s'est déroulée durant les vacances scolaires de la Toussaint, au sein du centre social Espéranto. Dans un premier temps, trente-neuf participants ont élaboré le cliché de leur binôme, réalisant ainsi une série d'autoportraits à deux têtes. Dans sa note d'intention, Romain Osi explique : « Tour à tour, ados et seniors ont été amenés à réfléchir à ce qu'ils pensent être et ce qu'ils représentent. L'échange et le regard de l'un a enrichi la vision de l'autre. » Tandis que « les jeunes ont été amenés à se poser des questions sur leurs propres familles, les seniors se sont offert une parenthèse d'énergie et de rires, dans un quotidien souvent solitaire et routinier », ajoute Laure Turbet-Delof, qui a coordonné le projet chez Ère de jeu. Élaborées à partir de la technique du « light painting » (technique consistant à utiliser un temps d'exposition long, afin de déplacer des sources de lumières), ces séances photo ont en outre permis d'abolir les fossés d'incompréhension qui existent trop souvent entre les générations.
Après les ateliers photo, le projet comprenait deux autres temps forts, décalés à une date ultérieure à la suite des attentats : une projection monumentale des clichés sur les façades du Morillon, puis un vernissage de l'exposition des autoportraits à Mundo-M. À suivre, donc. ■ **M.S.**

BLAISE LAVIGNE

Deux générations et un même quartier sur cette photo réalisée par le photographe Blaise Lavigne, à découvrir à l'Espéranto.

À SAVOIR

Pour connaître les dates de la projection urbaine et du vernissage de l'exposition « Clichés », contactez le centre social Espéranto (01 71 89 25 20) ou l'association Ère de Jeu (01 48 51 38 98).

Ruffins : 100 adhérents au sein de «Divers cités»

Représenter la pluralité des habitants du quartier : voilà comment Chérif Cheniti, trésorier de Divers cités, résume la philosophie de l'association des Ruffins. Créée en 2008 par un tout petit groupe de riverains, la structure compte aujourd'hui près de 100 adhérents. Sorties culturelles, cours de français et d'initiation à l'arabe, soutien scolaire, tournois de foot, atelier informatique : un noyau dur d'une quinzaine de bénévoles s'investit désormais régulièrement au sein du local niché 144, boulevard Théophile-Sueur. « La plupart des services publics ont longtemps été concentrés au Morillon et à Bel-Air », insiste Chérif Cheniti. « Aux Ruffins, nous en avons souffert, cela n'incitait pas à la création du lien social. Désormais, nous avons un endroit pour nous retrouver. » Parmi les derniers projets mis en route, la Fête des enfants qui rassemble chaque année 500 personnes en moyenne, ou encore la gestion d'un jardin pédagogique, à deux pas de l'association. ■ **M.S.**

VÉRONIQUE GUILLIEN

Le soutien scolaire, une activité importante de l'association.

Pour les enfants

MontreuilScope

Sortir à Montreuil...

« La culture partout et pour tous »

MUSIQUE

Chacun son Truc

POP AFRICAINE, JAZZ, BRÉSIL...

Le 3, Didier Sustrac, Brésil. Le 4, Upliftment et DJ guest, reggae. Le 5, Ahmed Cissé et les Gombis, pop africaine. Le 10, Ça va valser, accordéon rock et valses. Le 11, Delmar & Drip dry man & the Beat Revolver, rock. Le 12 ,Wine, soul funk. Le 16, Roda de Noël, choro, musique et danse brésilienne.

Les 3, 4, 5, 10, 11, 12 et 16 décembre

Le Truc, 33, rue du Capitaine-Dreyfus. De 19 h 30 à 22 h. Entrée 10 € le 3. Entrée libre les 4, 5, 10, 11, 12 et 16. www.facebook.com/Le-Truc-de-Montreuil

Musiques improvisées

CONCERTS ÉLECTROACOUSTIQUES

Le 3 à 21 h, Bertrand Denzler, Antonin Gerbal, Axel Döner, Alexandre Bellenger. Le 10 à 20 h 30, Sonic Protest, Regler, Tanz Mein Herz. Le 15 à 21 h, Erikm, Martin Brandlmayr, Meryll Ampe. Le 17 à 21 h, Cheveu, Télédétente 666. Le 18 à 21 h, Cheveu, les Hôpitaux.

Les 3, 10, 15, 17 et 18 décembre

Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir. Tél. 01 42 87 25 91. Les 3, 15, 17 et 18, tarif 12 €, 10 € préventes et Montreuillois, achat en ligne. Le 10, tarif 12 €, 10 € préventes et Montreuillois, achat en ligne. www.instants chavirés.com

Apéros musicaux

POP-ROCK-BLUES, LATINO-CRÉOLE, OUD, GUITARE

Le 4, The Quarks, reprises pop-rock-blues des années 70 à nos jours. Le 11, Ke Suena, un répertoire créole, brésilien. Le 18, Lucien Zerad, avec oud et guitares pour une soirée world.

Les 4, 11 et 18 décembre

La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19 h à 21 h. Entrée libre.

Kala Jula, Sébastien Giniaux et Chérif Soumano

JAZZ ET MUSIQUE AFRICAINE

Deux binômes talentueux, Samba Diabaté et Vincent Zanetti avec Sébastien Giniaux et Chérif Soumano, offriront, à travers leurs instruments, leurs voix et leur répertoire de jazz intimiste, de musique africaine..., une parenthèse de douceur au public.

Vendredi 4 décembre

Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. 20 h 30. Tél. 01 42 87 08 68. Entrée 8 € et 12 €. maisonpop.fr

After O'Roches

AFTERWORK MUSICAL TOUT PUBLIC

L'amour décliné à tous les temps. C'est aussi l'amour version Léo Ferré, chanteur d'amour et de révolte, que reprend Annick Cisaruk avec force et émotion, et que David Venitucci met au pas de son accordéon.

Vendredi 4 décembre

Les Roches, 19, rue Antoinette. 19 h. Tél. 01 71 86 28 80. Entrée 4 € et 6 €.

D.R.

Diego Stirman et Léonor Stirman, duo de clowns, dans la comédie musicale *Flatus Bovis*, à la Girandole.

Chorus

DANSE-MUSIQUE

Une interprétation subtile où la voix et la gestuelle font corps pour interpréter une cantate de Bach. Un jeu de formes qui révèle d'autres émotions, d'autres sensibilités.

Les 5 et 6 décembre

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean- Jaurès. Le 5 à 20 h, le 6 à 16 h. Tél. 01 48 70 48 90. Entrée 8 € pour les moins de 12 ans; 13 € pour les Montreuillois; 11 € pour les étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, personnes porteuses de handicap, personnes au RSA, Pass tous publics 3 places 30 €; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). www.nouveau-theatre-montreuil.com

Thierry Madiot, Arnaud Rivière : Agglo 116

PERFORMANCES SONORES

Maniant le sonore et l'espace, Thierry Madiot et Arnaud Rivière « bricolent, installent, jouent, montrent, placent et déplacent objets et sons »... Insolite, innovant pour nos oreilles.

Les 5 et 12 décembre

Centre d'art contemporain Le 116, 116, rue de Paris. Le 5 à partir de 15 h. Entrée libre sur réservation. www.le116-montreuil.fr ; www.facebook.com/le 116Montreuil ; www.twitter.com/le116montreuil

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Le 12 à 19 h. Tél. 01 41 72 10 35. Entrée libre sur réservation. www.resa.berthelot@montreuil.fr

Flatus Bovis

COMÉDIE MUSICALE

Diego Stirman et Léonor Stirman, duo de clowns, font le pari de nous injecter le sérum de l'humour et de l'autodérision pour affronter les préoccupations actuelles de l'humanité… Marionnettes, chansons et gags.

Les 5, 12 et 19 décembre

La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. 17 h. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois. www.girandole.fr

The Wheels Orchestra

INSTALLATION SONORE

Le nouveau projet de Nicolas Barrot est un « concert-installation de deux heures sans début ni fin… un gros machin visuel et musical, du dub, peut-être… du bruit, certainement… du rock un peu… des discours à l'endroit à l'envers. »

Du 7 au 10 décembre

La Parole errante, Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue. À partir de 19 h. Tél. 01 49 35 03 02. Entrée libre sur réservation. ligne9theatre@wanadoo.fr

SighFire

GROOVES, DISCO, ROCK

Le « soupir du feu », avec Peter Corser au saxo, clarinette et voix, Hasse Poulsen aux guitares et voix, Or Salomon au piano et synthé, signe un registre aux ambiances tissées de romantisme, disco, rock…

Jeudi 10 décembre

La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. 20 h 30. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois. Programme complet à découvrir sur www.girandole.fr

Performances sonores

SEMAINE DU BIZARRE

Artiste sonore plasticien, Laurent Di Biase présente « une performance sonore inspirée du magnétisme animal et de la musique des sphères » ; la Cellule d'Intervention Metamkine allie projection 16mm et musique électroacoustique ; sons et images sont travaillés en direct. Et DJ Set Sonic Protest.

Vendredi 11 décembre

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 20 h 30. Tél. 01 41 72 10 35. Entrée libre sur réservation. www.resa.berthelot@montreuil.fr

Adishatz/Adieu

THÉÂTRE MUSICAL

Jonathan Capdevielle, virtuose, rappelle la fragilité qui habite tout un chacun. Avec sa « voix comme instrument », il fait jaillir les émotions, les sensibilités, les blessures enfouies et qui font notre histoire…

Du 11 au 15 décembre

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. Les 11, 12 et 14 à 20 h. Dimanche 13 à 17 h. Mardi 15 à 19 h. Tél. 01 48 70 48 90. Entrée 8 € pour les moins de 12 ans; 13 € pour les Montreuillois; 11 € pour les étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, personnes porteuses de handicap, personnes au RSA, Pass tous publics 3 places 30 €; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). www.nouveau-theatre-montreuil.com

Midnight Ravers

WORLD MUSIC

Le batteur de High Tone signe son premier album solo. Tradition et modernité s'appréhendent. Du voyage au dessin, du projet solo à l'aventure collective… les talents se surpassent créant un lien direct avec le public.

Samedi 12 décembre

La Pêche, 16, rue Pépin. 20 h. Entrée 6 €, 8 € et 10 €. Tél. 01 71 86 29 00. www.lapechecafe.com

Performances plurielles

MUSIQUE, CONCERTS, TRANSE...

Vincent Epplay, avec *Mnémotechnie sonore et musicale*, suggère d'aller explorer une « terra incognita » ; avec *Blanc*, Vania Vaneau évolue à la recherche de la transe ; Le Renard, duo, célèbre une fête de la bière pour les morts ; Elg propose lectures, ballades et rites funéraires…

Samedi 12 décembre

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. À partir de 20 h 30. Tél. 01 41 72 10 35. Entrée libre sur réservation. www.resa.berthelot@montreuil.fr

Balade nocturne

PAYSAGE SONORE AVEC CHOPIN, FAURÉ, CRUMB

Florestan Boutinau et Laurent Wagschal au piano, Joris Rüh à la clarinette, Jean-Yves Gratius à l'électronique, Yorick Grand pour la mise en espace et la chorégraphie, et Johan Boutin, récitant, évoquent à travers les *Nocturnes* un paysage sonore propice à des univers improbables qui fusionnent et impressionnent…

Samedi 12 décembre

Auditorium du conservatoire, 13, avenue de la Résistance. 20 h 30. Entrée offerte dans la limite des places disponibles. Réservation souhaitée. Tél. 01 48 57 17 59. www.conservatoire-montreuil.fr

DJ Sets

DJ SET

Les DJ Sets explorent les goûts musicaux secrets d'un invité qui les fait partager au cours d'une interview en direct. L'écouter et le rencontrer autour d'un verre… c'est possible.

Samedi 12 décembre

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 16 h 30. Entrée libre. bibliotheque-montreuil.fr

En avant, marche !

THÉÂTRE MUSICAL

Une fanfare municipale avec Alain Platel et Frank Van Laecke, c'est aussi des hommes et des femmes qui se retrouvent pour faire ensemble de la musique. Des instants de vie partagés d'où émergeront des œuvres classiques de Strauss, Verdi, Schubert…, par exemple.

Les 15, 16 et 17 décembre

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean- Jaurès. Tél. 01 48 70 48 90. Le 15 à 21 h, les 16 et 17 à 20 h. Entrée 8 € pour les moins de 12 ans ; 13 € pour les Montreuillois ; 11 € pour les étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, personnes porteuses de handicap, personnes au RSA, Pass tous publics 3 places 30 € ; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). www.nouveau-theatre-montreuil.com

Les Akouphènes ; You are not machines ; Smackwood

C'EST LA TOURNÉE DU PÈRE NOËL – SOIRÉE CARITATIVE

D.R.

Passer une bonne soirée pour la bonne cause avec les Akouphènes, qui invitent à visiter un espace où le rythme est le leitmotiv ; You are not machines, avec une musique aux influences électroniques mais humaine et vivante ; et Smackwood, qui alterne entre douceur et virulence…

Vendredi 18 décembre

La Pêche, 16, rue Pépin. 20 h 30. 1 jouet neuf = 1 entrée. Tél. 01 71 86 29 00. www.lapechecafe.com

Brice Wassy

CONCERT JAZZ, AFRIQUE, MONDE

Rythmicien montreuillois renommé, Brice Wassy, avec son complice le saxophoniste Jean-Jacques Elangué, transporte son public avec une ballade sur une terre inconnue. En compagnie du Kelin-Kelin'Orchestra.

Samedi 19 décembre

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 20 h 30. Tél. 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois.

THÉÂTRE

Résistance et lumière

THÉÂTRE

Urszula Mikos, metteuse en scène aux nombreuses récompenses, propose la poésie de Pier Paolo Pasolini, interprétée par Jean-Philippe Albizzati, « un monologue halluciné, une parole fleuve et fiévreuse qui scande la quête d'absolu d'un homme, entre raison et folie, réalité et rêve, ville et campagne ».

Les 3 et 4 décembre

Fabrique MC11, 11, rue Bara. 20 h. Tél. 01 74 21 74 22 et fabriquemc11@gmail.com Entrée 10 € : une place achetée = une place offerte pour les Montreuillois. http://lafabriquemc11. over-blog.com

Praxys

UNE COMÉDIE DU POUVOIR

Désillusions politiques, lendemains qui déchantent… *Praxys*, de Natascha Rudolf et Anne Kawala, est une comédie grinçante de la compagnie Ligne 9, qui rassemble trente comédiens amateurs de Montreuil.

Vendredi 4 décembre

La Parole errante, Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue. 20 h 30. Tél. 01 49 35 03 02. ligne9theatre@wanadoo.fr

Et il sonna...

THÉÂTRE À PARTIR DE 15 ANS

Deux grands textes à l'origine de cette création pour deux personnages et un vidéaste. Une immersion dans la psyché d'un tueur qui interroge la part d'ombre présente en chacun de nous…

Jusqu'au 5 décembre

Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Les 3, 5 à 20 h 30. Tél. 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois.

La Place de l'Étoile

THÉÂTRE

Un rendez-vous avec Desnos, sur une idée de Luciano Travaglino. Une pièce qui interroge sur « la place à chercher d'une étoile jamais encore issue dans le vide du cœur… »

Les 7, 14 et 21 décembre

La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. 20 h 30. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois. Programme complet à découvrir sur www.girandole.fr

Marre des cons

SPECTACLE

Le spectacle *Marre des cons* a été créé par les élèves de l'atelier théâtre du collège Jean-Jaurès en réaction aux événements tragiques du mois de janvier. Après son succès en juin, à la salle des fêtes de la ville, il revient nous dire que « si la bêtise et la barbarie n'ont pas d'âge, le rire et la tolérance non plus… » Un hommage à de vrais gentils.

Les 8 et 11 décembre

Les Roches,

19, rue Antoinette.
Le 8 à 19 h. Le 11 à 20 h.
Tél. 01 71 86 28 80. Entrée libre, réservation indispensable.
maisondesamateurs@montreuil.fr

L'Arve et l'aume
THÉÂTRE JEUNE PUBLIC
À PARTIR DE 7 ANS
« Alice, interprétée par Émilie Paillard, a quitté sa maison pour se retrouver dans un monde où tout est inversé… » Le non-sens, l'absurde s'imposent. Traduction infidèle d'un chapitre d'*Alice au pays des merveilles* par Antonin Artaud.
Mercredi 9 décembre
Théâtre Berthelot,
6, rue Marcelin-Berthelot.
14 h et 17 h. Tél. 01 41 72 10 35
et resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée libre sur réservation.

Comment j'ai écrit certains de mes livres
THÉÂTRE
Œuvre posthume de Raymond Roussel, mort le 14 juillet 1933, à Palerme, de mort suspecte. Ce texte testament fait la lumière sur les mécanismes qui régissent son écriture, ses « procédés ». Invitation à une situation fictive, avec Laurent Charpentier et Mirabelle Rousseau.
Mercredi 9 décembre
Théâtre Berthelot,
6, rue Marcelin-Berthelot.
19 h et 21 h 30. Tél. 01 41 72 10 35
et resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée libre sur réservation.

Pierre Escot-Le Carnet Lambert
LECTURE À QUATRE VOIX
« Le Carnet Lambert se passait de mains en mains. Il y avait plusieurs Carnet Lambert mais un seul était l'unique… »
Mercredi 9 décembre
Théâtre Berthelot,
6, rue Marcelin-Berthelot.
20 h. Tél. 01 41 72 10 35
et resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée libre sur réservation.

Le Petit Chasseur de bruits
THÉÂTRE DE PAPIER
« Un petit bonhomme, vivant dans un pays silencieux, parcourt le monde à la recherche de tous les bruits de la terre… » Avec Gaëlle Audard et Florence Legouis.
Les 9, 12 et 13 décembre
Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Les 9 et 12 à 16 h. Le 13 à 11 h et 16 h. Tél. 01 48 70 00 55. Entrée 3 €, 4 € et 6 €.
theatredelanoue@gmail.com

Sans désespoir, quelle tristesse !
TEXTES DITS
Luis Rego se projette dans l'univers de Roland Topor en s'inspirant de ses multiples productions, textes, chansons, nouvelles… Il aborde « des thèmes universels sous le mode de la dérision… de l'absurde… de la cruauté parfois ». Les textes sont extraits de *Café Panique*, *Journal in time*, *Jachère Party*, *Pavé*, *Vaches noires*.
Jeudi 10 décembre
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. 19 h.
Tél. 01 41 72 10 35 et resa.
berthelot@montreuil.fr
Entrée libre sur réservation.

Un faible degré d'originalité…
SPECTACLE
Une causerie, animée par Antoine Defoort, qui aborde avec humour le thème de la propriété intellectuelle dans le domaine de la création artistique.
Samedi 12 décembre
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. 19 h. Entrée 5 €.
Réservation souhaitée. Tél. 01 42 87 08 68. wwwmaisonpop.fr

D.R.
Dans *Îlot*, aux Roches, Calypso pénètre un univers de rêverie qui la protégera du manque… de l'absence.

Îlot
THÉÂTRE, FILM D'ANIMATION, DANSE
D'inventions en métamorphoses, Calypso pénètre un univers de rêverie qui la protégera du manque… de l'absence.
Les 15, 16 et 17 décembre
Les Roches, 19, rue Antoinette.
Les 15 et 17 à 9 h 30 et 10 h 30. Le 16 à 15 h. Tél. 01 71 86 28 80. Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois.

Quelque part au cœur de…
THÉÂTRE MUSICAL À PARTIR DE 7 ANS
L' histoire de la belle et la bête que tout éloigne et qui pourtant s'attirent… avec les interrogations qui interpellent grands et petits.
Les 16, 17 et 18 décembre
Théâtre Berthelot,
6, rue Marcelin-Berthelot.
Les 16 et 18 à 14 h. Le 17 à 10 h et 14 h.
Tél. 01 41 72 10 35 et resa.
berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois.

Pétrolina et Mascarpone
FANTAISIE CIRCASSIENNE
De la musique de tradition, de la danse sans tutus et du cirque… une pépite.
Samedi 19 décembre
Les Roches, 19, rue Antoinette.
15 h et 17 h 30. Tél. 01 71 86 28 80.
Entrée 4 € et 6 € pour les Montreuillois.

DANSE

Bals d'Ilaria
DANSES TRADITIONNELLES…
DANSES DU MONDE
Dans une ambiance festive, en présence de la flûtiste et chanteuse Magali Imbert, les danses deviennent intemporelles au bal trad'…
Samedi 12 décembre
Maison ouverte, 17, rue Hoche.
18 h 30. Tél. 01 42 01 08 65.
Entrée 12 €. www.cesame.asso.fr

EXPOSITIONS

Cécile Bitan, Michèle Brady, Fabienne Gilles
CRÉATIONS CÉRAMIQUES
Un Noël en céramique à travers les créations artistiques que nous invite à apprécier Fabienne Gilles.
Les 5 et 6 décembre
L'Atelier de poterie, 81, rue Condorcet. De 17 h 30 à 20 h. Tél. 06 14 76 93 31. http://fabiennegilles.fr
Entrée libre.

Créatrices et artistes
BIJOUX, CÉRAMIQUES, LUMINAIRES
« Venez dénicher la pièce unique, l'objet de création… » avec Keke, Marie-Laure Jaomatana, Yellen'Art, Sindé, Emauxtyf…
Du 5 au 9 décembre
L'Art à palabres, 27, rue Pierre-de-Montreuil. De 14 h à 20 h.
Tél. 06 28 34 35 85. Entrée libre.
lartapalabres@gmail.com

Musta Fior avec Flore Kunst, Le colonel, Camille Carnet
COLLAGES
Détourner des images en créant des collages abstraits ou figuratifs, ironiques ou critiques, c'est tout l'art de Musta Fior, plasticien collagiste.
Du 5 au 12 décembre
Théâtre Berthelot,
6, rue Marcelin-Berthelot. Aux heures d'ouverture du théâtre.
Tél. 01 41 72 10 35 et
resa.berthelot@montreuil.fr
Entrée libre sur réservation.

Parle-moi Del
EXPOSITION
Vidéos, photographies réalisées par les participants et lors de la réalisation du film de Benoît Labourdette.
Du 7 au 12 décembre
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Entrée libre. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

Le Marché des artisanes
GRAPHISME, BIJOUX, PORCELAINE, CÉRAMIQUE, ACCESSOIRES…
En partenariat avec l'association CréAzimut. Ce marché est l'occasion de présenter une dizaine de femmes artisanes qui exposeront leurs créations multiples, variées, originales…
Du 9 au 20 décembre
Maison des femmes, 28, rue de l'Église. De 14 h à 19 h. Entrée libre.
www.maisondesfemmes.org

Dé-couvrir l'inoubliable
INAUGURATION
Travail photographique de François Wehrbach. Sur la mémoire, sur la découverte d'extraits du texte *L'Espèce humaine*, de Robert Antelme.
Samedi 12 décembre
Musée de l'Histoire vivante,
31, boulevard Théophile-Sueur.
À partir de 17 h. Tél. 01 48 54 32 44.
museehistoirevivante.com
Entrée libre.

Visite descriptive et tactile dans le noir
AUTOUR DE L'EXPOSITION
Une visite commentée de l'exposition « Cartographies intimes », ouverte au tout public et adaptée au public déficient visuel.
Samedi 12 décembre
Centre d'art contemporain Le 116,
116, rue de Paris. 14 h.
Sur réservation.
www.le116-montreuil.fr ; www.facebook.com/le116Montreuil ; www.twitter.com/le116Montreuil

Conséquences L'art et le numérique en résonance 3/3
FINISSAGE ET LANCEMENT DU CATALOGUE
Des artistes qui s'interrogent sur les conséquences des technologies numériques, les limites du virtuel et du réel, en écho à la Biennale internationale des arts numériques.
Samedi 12 décembre
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. À partir de 18 h.
Tél. 01 42 87 08 68.
wwwmaisonpop.fr Entrée libre.

Beaux et utiles
OBJETS EN CÉRAMIQUE, GRÈS
Deux talents… Hilma Fernandez Roméro, Sylvianne Lücher, ou l'art de joindre l'utile à l'esthétique, vous invitent à les rencontrer.
Du 19 au 20 décembre
L'atelier céramique, 59, rue Douy-Delcupe. De 15 h à 20 h.

Cartographies intimes
DESSINS AU STYLO-BILLE
Les artistes Clément Bagot, Mathieu Bonardet, Elsa Cha, Christine Coste, Philippe Paumier et Keen Souhlal risquent de vous surprendre par leurs dessins. Car en vous approchant de leurs œuvres, vous percevrez la patience (ou l'obsession) qu'il leur a fallu pour obtenir un tel résultat, compte tenu du nombre de traits ! Dans ce monde de gestes répétitifs transparaissent formes, rythmes, lumières, transparence.
Jusqu'au 19 décembre
Mise en musique de l'exposition le 18 décembre, à 19 h
Centre d'art contemporain Le 116,
116, rue de Paris. Du mercredi au samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre.
www.le116-montreuil.fr ; www.facebook.com/le116Montreuil ; www.twitter.com/le116Montreuil

LECTURES ET RENCONTRES

Salon du livre et de la presse jeunesse
31E ÉDITIO
Pour sa 31e édition, le salon invite Alice à nous interroger sur le rapport entre le réel et la fiction dans la littérature jeunesse. À travers sa diversité, sa richesse, sa pluralité, ses lectures, ses rencontres croisées, ses projections, « l'édition jeunesse est le terrain propice pour questionner le lien qui unit réalité et fiction… », et bien d'autres pépites à découvrir.
Du 2 au 7 décembre
Espace Paris-Est-Montreuil,
128, rue de Paris. Les 2, 3 et 7 de 9 h à 18 h. Le 4, de 9 h à 21 h 30. Le 5, de 9 h à 20 h. Le 6, de 10 h à 19 h.
Tél. 01 55 86 86 55. Entrée 4€.
Gratuit pour les moins de 18 ans, les demandeurs d'emploi, les bénéficiaires du RSA, les porteurs de handicap et leur accompagnateur.

VÉRONIQUE GUILLIEN
La 31e édition du Salon du livre et de la presse jeunesse nous invite à passer de l'autre côté du miroir avec Alice.

La paléo-énergie ?
CONFÉRENCE
En présence de Cédric Carl, tenter de « revaloriser des innovations oubliées et une capacité d'innovation sociale…» ou le défi de ressusciter les techniques disparues.
Samedi 5 décembre
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 17 h à 19 h. Entrée libre sur réservation. Tél. 01 42 87 08 68. wwwmaisonpop.fr

Parcours en famille
AUTOUR DE L'EXPOSITION
Comment appréhender de façon ludique la création contemporaine ? Un rendez-vous mensuel pour les enfants de 6 à 10 ans et leurs parents. Une visite-atelier, une projection de films courts, des échanges enrichissants autour d'un goûter.
Samedi 5 décembre
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 14 h 30 à 17 h. Entrée libre sur réservation. Tél. 01 42 87 08 68. wwwmaisonpop.fr

Chocolaterie Rrraw
VISITE GUIDÉE
De la graine du cacaoyer à la tablette, Rrraw, le grand cru de chocolat cru, ouvre les portes de sa manufacture.
Samedi 5 décembre
À partir de 11 h et 14 h.
Contact : 07 83 78 21 38.
Inscription : bureau@rrraw.fr

La vie en noir
CONFÉRENCE
Dans le panorama de la littérature policière, Jeanne Desaubry transmet son goût immodéré pour le polar…
Samedi 5 décembre
Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. 11 h 30. www.bibliotheque-montreuil.fr Entrée libre.

Le roman noir d'hier à aujourd'hui
CAFÉ LITTÉRAIRE
Des romans noirs, qui vous invitent à circuler dans les arcanes d'un monde impitoyable, vous sont présentés par les bibliothécaires. De Hammett, Prudon à Chase et Daeninckx…
Samedi 5 décembre
Bibliothèque Robert-Desnos.
14, boulevard Rouget-de-Lisle. 16h.
Entrée libre.

Parler français
SÉANCES DE CONVERSATION
Des séances de conversation ouvertes à tous, dans une ambiance conviviale.
Mardi 8 décembre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
18 h 30. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Les mercredis à la bibliothèque
ANIMATIONS JEUNESSE
Les bibliothécaires proposent pour le mois de décembre des animations sur le thème des fêtes du monde entier…, soit une planète en fêtes.
Les 9 et 16 décembre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
15 h. Le 9, projection. Le 16, lecture sur la fête des Morts. Gratuit.
www.bibliotheque-montreuil.fr

Lékri Dézados
CLUB DE LECTURE
Bouquiner, échanger, partager et, donc, vous exprimer tout en découvrant de nouveaux univers : manga, aventure, documentaire…, l'ActuSF toujours présente pour filmer et enregistrer vos chroniques. Un espace enchanté qui vous est dédié.
Samedi 12 décembre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
15 h. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

La jeune centenaire
CONFÉRENCE LUMIÈRE POUR ENFANTS
Gilberte Tsaï, metteuse en scène, programme la centième petite conférence animée par le philosophe Jean-Luc Nancy autour « des systèmes pour compter par 2, par 3, par 9, etc. ».
Samedi 12 décembre
Nouveau Théâtre de Montreuil,
salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. 15 h. Tél. 01 48 70 48 90. Entrée 4 €. www.nouveau-theatre-montreuil.com

L'avarice
CONFÉRENCE SUR L'ART CONTEMPORAIN
Des questionnements, des réflexions sur l'avarice dans le domaine de l'art, de l'esthétique. Comment se décline-elle ? Se pense-t-elle ?
Lundi 14 décembre
Théâtre Berthelot,
6, rue Marcelin-Berthelot. 19h.
Tél. : 01 41 72 10 35 et resa.
berthelot@montreuil.fr Entrée libre.

Les livres historiques
CLUB HISTOIRE
Férus d'histoire, curieux des événements, des dates ? Des livres qui vous ont marqués ? Une séance spéciale consacrée aux livres historiques pour vous combler.
Jeudi 17 décembre
Bibliothèque Robert-Desnos,
14, boulevard Rouget-de-Lisle.
19 h 30. Entrée libre.
www.bibliotheque-montreuil.fr

COURS ATELIERS STAGES

Atelier de poterie
COURS ET STAGES
Fabienne Gilles, céramiste professionnelle, nous révèle l'univers de la poterie.
Du 3 au 17 décembre
L'atelier de poterie, 81, rue Condorcet. Les mercredis : pour les enfants, de 13 h 40 à 15h 10 (5 à 8 ans) ; 15 h 30 à 17 h (7 à 12 ans) ; pour les adultes, de 17 h 30 à 20 h.
Tél. 06 14 76 93 31. Tarif 10 € à 18 € pour les enfants. 30 € à 38 € pour les adultes. http://fabiennegilles.fr

Pop'lab
ÉNERGIE ALTERNATIVE
Comment créer de l'énergie avec

les outils et appareils qui vous entourent : batterie à eau, moteur magnétique ou encore…
Samedi 5 décembre
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 14 h à 17 h. Tél. 01 42 87 08 68. Tarif 15 € et 30 €.

✎ Imagiers !
ATELIERS POUR ENFANTS (5 À 10 ANS)
« Des couleurs en images et en mots. » La grande bricole propose des « ateliers volants » ou « nomades » d'arts plastiques, autour de thématiques artistiques diverses qui ont lieu dans des cafés. L'idée ne manquera pas de séduire les chérubins.
Samedi 5 décembre
Café L'Armony, 39, rue Édouard-Vaillant. De 15 h à 17 h. Tarif 15 €. Tél. 06 64 37 45 78 (Yaël Haber) et 06 33 06 22 83 (Julie Chapallaz). haber.yael@gmail.com et juliechapallaz@hotmail.com

Masque neutre et conscience du corps
STAGE
Dirigé par Antoine Nowo, ce stage s'adresse aux professionnels en activité ou en devenir mais aussi aux amateurs engagés. « Comment rendre consciente sa propre expression scénique ? ». Découvrez comment le masque neutre est un outil… qui ramène le jeu à l'essentiel.
Les 12 et 13 décembre
Comme vous Émoi, 5, rue de la Révolution. De 10 h à 18 h. Tarif 70 € et 126€. Tél. 06 71 55 78 42 et ouvriersdejoie@gmail.com www.ouvriersdejoie.org

Recevoir son clown
STAGES
Hervé Langlois, clown professionnel, propose de découvrir le clown qui sommeille en chacun de nous…
Les 12 et 13 décembre et du 26 au 30 décembre
Pédibus, 9, rue Carnot. Samedi 12 de 13 h 30 à 19 h, dimanche 13 de 10 h à 17 h. Tarif : 135 €.
Cap étoile, 10, rue Édouard-Vaillant. Du 26 au 30, de 10 h à 17 h. Tarif 350 €. Tél. 01 43 60 78 57 et 06 84 04 82 88. royalclowncompany@orange.fr

Vers un nouvel état d'être
ATELIERS DE QI GONG SIBÉRIEN
Vous recherchez une activité corporelle qui propose détente, assouplissement, travail énergétique. Ouvert à tous.
Dimanche 6 décembre
Parc des Guilands. De 10 h à 13 h. Rendez-vous à l'entrée, rue Désiré-Préaux. Tél. 06 63 68 56 16. Tarif 25 €.

✎ Éveil corporel et musical
ATELIER D'ÉVEIL DU TOUT-PETIT
Lieu de rencontre et d'échange pour les enfants mais aussi pour les adultes. Cet atelier, dédié aux enfants de 6 mois à 3 ans, est animé par la psychomotricienne Sophie Ouboumour. Danses, mimes, parcours moteurs, massages sont au programme des activités.
Mercredi 9 décembre
5, avenue Faidherbe. De 9 h à 9 h 45, enfants de 6 mois à 1 an. De 10 h à 10 h 45, enfants de 1 à 2 ans. De 11 h à 11 h 45, enfants de 2 à 3 ans. Atelier d'essai gratuit. Tarif : l'atelier 15€, forfait cinq ateliers 65 €, dix ateliers 125 €, quinze ateliers 195 €. Tél. 06 61 60 07 31. Renseignements et inscription sophie.ouboumour@hotmail.fr

À l'affiche du Méliès

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. : 01 83 74 58 20

ÉVÉNEMENT

STAR WARS, ÉPISODE VII : LE RÉVEIL DE LA FORCE AU MÉLIÈS

Les fans montreuillois de *Star Wars* peuvent préacheter, dès aujourd'hui, leur place de cinéma au Méliès pour le septième opus de la légendaire saga intergalactique. *Le Réveil de la force*, dont les informations se dévoilent par petites touches sur les réseaux sociaux, fera événement partout en France dès sa sortie nationale, mercredi 16 décembre. À commencer par Le Méliès, qui programme tout le spectre du cinéma, comme le rappelle son directeur, Stéphane Goudet : « Une réelle diversité cinématographique : diversité des formes, des genres, des styles, des durées, des pays… Un cinéma de "service public" qui n'exclut aucun type de spectateur. » Donc qui n'exclut aucun type de film, et Le Méliès sélectionne ainsi quelques blockbusters destinés à un large public, pour un tarif modique. Un privilège qui n'a pas été accordé par le distributeur à toutes les salles art et essai, comme l'a dénoncé le Syndicat des cinémas d'art, de répertoire et d'essai (SCARE). Mais, pour l'heure, place Jean-Jaurès, plus de trente ans après l'épisode VI *Le Retour du Jedi*, ce septième opus fait apparaître de nouveaux héros, et les technologies numériques ont, elles aussi, fait du chemin. Plus que deux semaines pour obtenir les réponses à tous les mystères qui planent sur cet épisode… ■

D.R.

***Le Réveil de la force*, 7e opus de la légendaire saga intergalactique.**

SAVOIR PLUS : Tarif 5 € et 6 € ; 3,50 € pour les séances du vendredi 12 h et les dernières séances du mardi à partir de 20h ; 4 € moins de 26 ans, personnes inscrites à Pôle emploi et bénéficiaires du RSA, retraités, familles nombreuses, personnes porteuses de handicap.

Tarifs du cinéma Le Méliès
Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. – 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €.

LE PROGRAMME DE LA QUINZAINE

DU 2 AU 8 DÉCEMBRE

MIA MADRE (VO), de N. Moretti : Mer. : 14h 30, 16h 45, 19h, 21h 15. Jeu. : 18h 15, 20h 45. Ven. : 12h, 14h 15, 16h 30, 18h 45, 21h. Sam. : 14h, 16h 15, 18h 30, 21h. Dim. : 13h 15, 15h 30, 18h 15, 20h 30. Lun. : 18h 30, 20h 45. Mar. : 18h, 20h 15.

MARGUERITE ET JULIEN, de V. Donzelli : Mer. : 14h 15, 21h. Jeu. : 14h 15, 18h 30. Ven. : 14h 30, 19h, 21h 15. Sam. : 20h 45. Dim. : 13h, 21h. Lun. : 18h 15. Mar. : 14h 15, 18h 15, 20h 45.

BELLES FAMILLES, de J.-P. Rapeneau : Mer. : 18h 45. Jeu. : 20h 45. Ven. : 12h, 16h 45. Dim. : 18h 45. Lun. : 20h 30.

007 SPECTRE (VO ET VF), de S. Mendes : Mer. : 18h 30 (VF). Jeu. : 20h 30 (VO). Ven. : 18h 30 (VF). Sam. : 21h 15 (VO). Dim. : 17h 45 (VO). Lun. : 20h 15 (VO). Mar. : 18h (VO).

21 NUITS AVEC PATTIE, d'A. et J.-M. Larrieu : Mer. : 16h 15, 21h 30. Jeu. : 14h 15. Ven. : 12h, 16h 15. Sam. : 16h 30. Dim. : 13h, 20h 45. Lun. : 18h. Mar. : 14h 15, 21h.

TAJ MAHAL, de N. Saada : Mer. : 16h 45, 20h 45. Jeu. : 18h 30. Ven. : 12h 15, 16h 30, 20h 30. Sam. : 14h 30, 18h 45. Dim. : 17h 15, 21h 15. Lun. : 14h 15, 20h 45. Mar. : 18h 30.

IXCANUL (VO), de J. Bustamante : Mer. : 18h 45. Jeu. : 21h. Ven. : 14h 30, 18h 30. Sam. : 16h 45. Dim. : 15h 15, 19h 15. Lun. : 18h 30. Mar. : 20h 30.

THE OTHER SIDE (VO), de R. Minervini : Mer. : 19h. Jeu. : 20h 15. Ven. : 17h. Sam. : 16h 15, 21h 30. Dim. : 13h 30, 18h 30. Lun. : 18h 15. Mar. : 20h 45.

UNE HISTOIRE DE FOU (VO), de R. Guédiguian : Mer. : 16h 15. Jeu. : 14h 15. Ven. : 14h 15, 21h. Sam. : 18h 30. Dim. : 15h 45. Lun. : 20h 15. Mar. : 14h 15.

LA PEAU DE BAX (VO), d'A. van Warmerdam : Mer. : 14h 15, 21h. Jeu. : 18h. Ven. : 12h 15, 19h. Sam. : 14h 15. Dim. : 20h 30. Lun. : 14h 15. Mar. : 18h 15.

LES BLUES BROTHERS (VO), de J. Landis : Jeu. : 18h. Ven. : 21h 30. Sam. : 18h 45. Dim. : 15h 15. Lun. : 14h 15.

LA NOUVELLE VAGUE NUMÉRIQUE, sélection de trois courts-métrages : Jeu. : 20h 30 + rencontre Fresnoy.

MACPHERSON, de M. Chartrand : Sam. : 18h + rencontre Chartrand.

ARGENTINA (VO), de C. Saura : Sam. : 20h 45 + rencontre Saura.

THE LOOK OF SILENCE (VO), de J. Oppenheimer : Ven. : 12h 15. Lun. : 20h 30 + rencontre.

SOMMET CITOYEN : Y'A PLUS DE SAISONS ! : Sam. : 14h + rencontre Turpin.

LA GLACE ET LE CIEL, de L. Jacquet : Mer. : 16h 30. Ven. : 14h 15. Dim. : 13h 30.

MA PETITE PLANÈTE CHÉRIE, de J.-R. Girerd : Sam. : 16h 45. Dim. : 15h 30.

ADY GASY, de N. Nantenaina : Dim. : 16h 45.

LE VOYAGE D'ARLO, de P. Sohn : Mer. : 14h, 16h 30, 18h 30, 20h 30. Jeu. : 18h 15. Ven. : 14h 30, 16h 30, 18h 45, 20h 45. Sam. : 14h 30, 17h, 19h, 21h. Dim. : 13h, 15h, 17h, 19h, 21h 15. Lun. : 18h. Mar. : 18h 30, 20h 30.

L'HIVER FÉÉRIQUE, programme de sept courts-métrages : Mer. : 15h 15. Sam. : 15h 30.

NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES, programme de quatre courts-métrages : Mer. : 14h. Sam. : 14h 15.

DU 9 AU 15 DÉCEMBRE

BÉLIERS (VO), de G. Hakonarson : Mer. : 14h 15, 20h 45. Jeu. : 18h. Ven. : 12h 15, 14h 15, 16h 15, 18h 15. Sam. : 18h, 20h 45. Dim. : 14h, 18h 45, 21h 30. Lun. : 18h 15. Mar. : 20h 45.

MIA MADRE (VO), de N. Moretti : Mer. : 14h 15, 16h 30, 19h, 21h 15. Jeu. : 18h 30, 20h 45. Ven. : 12h, 14h 15, 16h 30, 18h 45, 21h 15. Sam. : 14h 15, 16h 30, 18h 45, 21h. Dim. : 11h 15, 13h 30, 15h 45, 18h, 20h 30. Lun. : 18h 30, 20h 45. Mar. : 18h 15, 20h 45.

MARGUERITE ET JULIEN, de V. Donzelli : Mer. : 16h 15, 18h 30. Jeu. : 18h 30. Ven. : 14h 15 + CCAS, 21h. Sam. : 14h, 18h 30. Dim. : 11h 15, 16h, 20h 30. Lun. : 20h 45. Mar. : 14h 15.

BACK HOME (VO), de J. Trier : Mer. : 14h, 20h 45. Jeu. : 14h 15, 20h 45. Ven. : 12h, 16h 30, 18h 45. Sam. : 16h 15, 20h 45. Dim. : 13h 45, 18h 15. Lun. : 14h 15, 18h 30. Mar. : 18h 15, 20h 30.

CAFARDS, de J. Bultheel : Mer. : 16h 30, 20h 30. Jeu. : 14h 15, 18h 15. Ven. : 12h 15, 16h 45, 21h 15. Sam. : 14h 30, 18h 30. Dim. : 11h, 13h, 17h, 21h 15. Lun. : 20h 30. Mar. : 18h 30.

TAJ MAHAL, de N. Saada : Mer. : 18h 30. Jeu. : 20h 15. Ven. : 14h 30, 19h. Sam. : 16h 30, 20h 30. Dim. : 15h, 19h. Lun. : 18h. Mar. : 20h 30.

NI LE CIEL NI LA TERRE, de C. Cogitore : Mer. : 18h 45. Jeu. : 20h 15. Ven. : 14h 30, 18h 30. Sam. : 21h. Dim. : 18h 30. Lun. : 14h 30. Mar. : 21h.

LA PEAU DE BAX (VO), d'A. van Warmerdam : Mer. : 16h 45. Jeu. : 18h 15. Ven. : 16h 30, 20h 45. Sam. : 19h. Dim. : 13h 45. Lun. : 20h 30. Mar. : 14h 15.

BAD BOY BUBBY (VO), de R. de Heer : Mer. : 21h. Jeu. : 14h 15. Sam. : 16h 45. Dim. : 21h.

SEUL SUR MARS (VO), de R. Scott : Mer. : 20h 30. Ven. : 18h. Dim. : 20h 45. Lun. : 20h 15.

BLADE RUNNER (VO), de R. Scott : Ven. : 21h.

LA SEMAINE DU BIZARRE, AVEC LE THÉÂTRE BERTHELOT : Jeu. : 21h + rencontre.

THE ROSE (VO), de M. Rydell : Sam. : 20h 30 + concert.

OÙ EST-CE CHEZ TOI ? (AFRICOLOR), de S. Coulon : Mar. : 20h + rencontre.

HUNGER GAMES – LA RÉVOLTE (PARTIE II – VO ET VF), de F. Lawrence : Mer. : 18h (VF). Ven. : 20h 45 (VO). Sam. : 14h (VF), 18h (VO). Dim. : 16h (VF), 18h 45 (VO). Lun. : 20h 15 (VO). Mar. : 18h (VO).

AVRIL ET LE MONDE TRUQUÉ, de F. Ekinci et C. Desmares : Mer. : 14h. Ven. : 12h 15. Sam. : 14h 15. Dim. : 11h 30, 15h 45. Lun. : 18h 15.

L'HIVER FÉÉRIQUE, programme de sept courts-métrages : Mer, sam. : 16h 45. Dim. : 11h 30, 12h 45.

NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES, programme de quatre courts-métrages : Sam. : 14h 30. Dim . : 11h.

BELLE ET SÉBASTIEN, L'AVENTURE CONTINUE, de C. Duguay : Mer. : 14h 30, 16h 15, 18h 15. Jeu. : 18h. Ven. : 12h, 14h, 16h. Sam. : 16h ciné-ma différence. Dim. : 12h 15, 14h 15. Lun, mar. : 14h 15, 18h.

LA REINE DES NEIGES, de C. Buck et J. Lee : Dim. : 16h 30 ciné-karaoké.

LA SÉLECTION DES NOUVEAUX FILMS

D.R.

***MIA MADRE*, de Nanni Moretti**
Margherita est une réalisatrice en plein tournage d'un film dont le rôle principal est tenu par un célèbre acteur américain. À ses questionnements d'artiste engagée se mêlent des angoisses d'ordre privé : sa mère est à l'hôpital, sa fille, en pleine crise d'adolescence. Et son frère, quant à lui, se montre comme toujours irréprochable… Margherita parviendra-t-elle à se sentir à la hauteur dans son travail comme dans sa famille ? (Sélection officielle, festival de Cannes 2015).

ÉVÉNEMENTS

- Samedi 5 décembre, à 20 h 45, avant-première d'*Argentina* en présence du grand réalisateur Carlos Saura (Grand Prix du festival de Cannes 1976 pour *Cria cuervos*). De la pampa aux Andes, de l'univers des indiens Mapuche à celui des villageois qui chantent leur nostalgie dans les cafés, du monde des gauchos à celui des grandes villes d'aujourd'hui, *Argentina* nous propose un voyage musical et sensoriel dans l'espace et le temps composé des chants, des danses et des couleurs qui font toute l'âme de l'Argentine.
- Dimanche 13 décembre, à 16 h 30, ciné-karaoké déguisé sur *La Reine des neiges*, de Chris Buck et Jennifer Lee. Anna, une jeune fille aussi audacieuse qu'optimiste, se lance dans un incroyable voyage en compagnie de Kristoff, un montagnard expérimenté, et de son fidèle renne, Sven, à la recherche de sa sœur, Elsa, la reine des neiges qui a plongé le royaume d'Arendelle dans un hiver éternel… En chemin, ils vont rencontrer de mystérieux trolls et un drôle de bonhomme de neige nommé Olaf. Venez chanter sur le désormais classique de Disney.

Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :
www.montreuil.fr/cinema

ENTRÉE LIBRE À LA 4E ÉDITION DE LA SEMAINE DU BIZARRE

BERTHELOT, LA PAROLE ERRANTE, LE CENTRE D'ART LE 116 ET LE MÉLIÈS À L'HEURE DU... BIZARRE

Le bizarre sera le thème d'une série de manifestations artistiques qui se dérouleront à du 5 au 12 décembre. Théâtre, danse, musique, spectacles insolites en seront les expressions.

D.R.

MADIOT / RIVIÈRE

D.R.

L'étrange, l'insolite, le comique au rendez vous du « Bizarre »

Vous êtes invités à traverser des expériences inédites et fascinantes. « L'exploration des disciplines et les idées surprenantes des artistes ont toujours existé au Théâtre Berthelot, à commencer par un dénommé Georges Méliès qui a présenté ici un spectacle en 1923 », détaille Patrice Caillet, programmateur du théâtre municipal. « La Semaine du bizarre se réfère à la revue artistique *Bizarre*, publiée au XXe siècle et influencée par les surréalistes. Ce programme recèle de mystères, d'humour, de monde inversé, de textes cryptés, de sketchs absurdes... » Sans compter des forces invisibles et des phénomènes acoustiques qui prennent le pouvoir sur notre corps ; des dispositifs saugrenus sonores et visuels ; des rituels aux technologies enchantées ; des transes chamaniques ; des allers-retours de la réalité à la fiction, du rationnel à l'irrationnel. Et ce n'est pas tout ! Les Pépinières européennes pour jeunes artistes présentent le Wheels-Orchestra du Montreuillois Nicolas Barrot. Un concert-installation de chercheurs fous... Et une exposition de collages et détournements d'images vous fera tourner de l'oeil. « Ce programme démystifie et décloisonne les pratiques artistiques liées à l'art contemporain », s'enthousiasme Patrice Caillet. « Nous voulons révéler ces démarches étonnantes en les rendant accessibles à tout le monde, y compris au jeune public. » ■

N.MAZÉAS

Luis Rego, le 19 décembre.

PROGRAMME

Entrée libre à tous les spectacles !

Et il sonna, théâtre, jusqu'au 5 décembre à 20 h 30.

Agglo : Thierry Madiot et Arnaud Rivière, centre d'art Le 116, le 5 décembre à partir de 15 h et le 12 décembre au Théâtre Berthelot à 19 h.

L'Arve et l'Aume, théâtre, le 9 décembre à 14 h et 17 h.

Comment j'ai écrit certains de mes livres, théâtre, le 9 décembre à 19 h et 21 h 30.

Pierre Escot, le Carnet Lambert, lecture à 4 voix, le 9 décembre à 20 h.

Luis Rego-Roland Topo, *Sans désespoir quelle tristesse !* Sketchs, le 10 décembre à 19 h .Programme sur www.montreuil.fr et au Théâtre Berthelot, 6, rue Marcelin-Berthelot. Tél. : 01 41 72 10 35.

Hors champ pour une Europe de la culture.

Parce que « l'art est un principe actif », la revue culturelle *Cassandre/Hors champ* annonce dans son numéro 103 de l'automne 2015, « la transition de la revue en 2016 vers une publication tournée vers l'Europe et les pays francophones ». « Il faut le dire et le répéter », argumente Nicolas Roméas, auteur, animateur radio et journaliste, « pas de lutte sociale ni d'écologie cohérente et digne de ce nom sans une prise en compte de la formation des individus à la responsabilité, à la curiosité, à la sensibilité, au goût de l'autre et de la différence. Donc à l'art et à la culture. »
www.horschamp.org

Philippe Dormoy s'impose en dramaturge

L'acteur et metteur en scène monteuillois Philippe Dormoy, souvent sollicité pour le cinéma et la télévision, affectionne les scènes de théâtre et confirme son élan dans l'écriture. Il vient de publier la pièce *Ne cherche pas d'histoire, homme, découpe-toi en pièces*, aux éditions Les Cygnes. L'auteur fouille, comme un archéologue, les recoins de l'inconscient d'un homme : Ozéro. La fiction émerge tel un puzzle, de l'intérieur de ce personnage d'où surgissent des plans de coupe de pensées, des mini-fictions, des lambeaux de mémoire qui s'entrechoquent pour qu'il comprenne son histoire... À quand une représentation à Montreuil ?

En avant, marche ! au Nouveau Théâtre de Montreuil

« *En avant, marche !* » : un titre de spectacle musique-théâtre qui se veut « un encouragement à braver la résignation et la solitude, ensemble. » Il se déploie dans « Mesure pour mesure », un temps fort de spectacles musicaux, programmés jusqu'en décembre au Nouveau Théâtre de Montreuil. Cette création, du grand chorégraphe Alain Platel, du compositeur Steven Prengels et de l'auteur et metteur en scène Frank Van Laecke, nous transporte dans le microcosme d'une fanfare municipale. Un monde dans lequel se tisse « des moments de vie intenses, des frôlements, des frottements, des accords et des désaccords ». Pour ces représentations, les ballets C de la B invitent sur scène l'Orchestre de spectacle du Nouveau théâtre de Montreuil qui rassemble des habitants sous la direction du musicien Sylvain Cartigny. Ce spectacle « évoque plus largement la beauté tumultueuse du monde », et l'on entendra des morceaux inhabituels de fanfare : Mahler, Verdi, Shubert... pour cuivres, percussions et voix. ■

STEPHAN VANFLETEREN

Il était unefois une fanfare municipale... qui nous racontait ce que nous sommes.

SAVOIR PLUS : Du 15 au 17 décembre, Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès, salle Jean-Pierre-Vernant. Horaires et tarifs sur www.nouveau-theatre-montreuil.com

TÊTE DE L'ART

GILLES DELBOS

LE GRAFFEUR ESPION

« Peindre sur les murs? Cela se fait depuis l'homme des cavernes »

La maison ouvrière du 10, rue Barbès ne ressemble plus à aucune de ses voisines. Un immense hibou, dessiné avec précision par le graffeur Espion, orne la façade du bâtiment. Réalisé à la bombe dans le cadre du premier festival de street-art de Montreuil, le rapace attire les regards des passants qui ne cessent de questionner l'artiste sur son art. « Le mouvement hip-hop m'a toujours passionné », explique ce Montreuillois de 42 ans. « Bercé par les séries américaines et la musique, j'ai grandi avec le graff. Murs, ligne du RER D, couloirs de métro… Mes premières réalisations, c'était à 12 ans ! Aujourd'hui, j'aime le travail des lettres, comme le figuratif. Peindre sur les murs date de l'Homme des cavernes, c'est un mode d'expression qui a existé de tout temps. C'est pour moi l'occasion de véhiculer des messages de liberté d'expression. » Parmi ses œuvres les plus connues, les fresques peintes dans sa ville natale de Gonesse, ou encore celle réalisée lors de la Coupe du monde 1998, en partenariat avec la SNCF. Figure emblématique de Montreuil, Espion est aujourd'hui l'un des graffeurs français les plus expérimentés avec une palette graphique large et colorée. Cette notoriété lui a permis de sortir son livre, *Vandalistique*, grâce à un site de financement participatif. Contraction de « vandale » et « artiste », comme il se définit lui-même, le bouquin dépeint avec brio son parcours et son œuvre. ■ **M. S.**

SAVOIR PLUS : *Vandalistique*, du graffeur Espion, 64 p., 35 €. Disponible sur Internet et à la librairie Folies d'encre, 9, avenue de la Résistance.

MATHIAS ENARD, LE GONCOURT 2015, À MONTREUIL

« NOUS AVONS UNE VISION DE L'ORIENT TRÈS VIOLENTE »

L'écrivain Mathias Enard, qui vient de recevoir le prix Goncourt, était l'invité de la librairie « Folies d'encre » pour la signature de son livre primé « Boussole », le vendredi 6 novembre en soirée. Les écrivains Alexandre Civico pour « La terre sous les ongles » et Mathieu Larnaudie pour « Notre désir est sans remède » étaient aussi présents.

VÉRONIQUE GUILLIEN

« L'échange et la fraternité » sont les clefs pour un monde apaisé, selon le nouveau prix Goncourt.

La rencontre de Mathias Enard avec le public montreuillois était programmée dans le cadre des manifestations culturelles de la saison, bien avant la distinction de l'écrivain par les Jurés, à la grande satisfaction de voir un Goncourt à Montreuil si peu de temps après un tel événement.

Mathias Enard, réservé mais à l'aise, en familier dans cet espace entouré de livres, le confirme : « prévue de longue date, j'ai tenu à honorer mon engagement, normal ». Montreuil est « une ville que je connais pour y être déjà venu, je retrouve des personnes, c'est une très belle librairie, je suis très content d'être ici ». En effet l'accueil que lui réserve le public le touche. « Regardez, les Montreuillois sont très agréables, le contact est chaleureux ».

Dans une ambiance conviviale, détendue, il parle de son œuvre. Beaucoup à été dit, écrit, sur « Boussole », notoriété oblige. Un livre savant, trop même. Un livre qui dit le rapport entre l'Orient et l'Occident à travers une quête d'amour entre deux êtres, ayant en commun le goût du savoir et de l'Orient. Mais au-delà, n'est-ce pas aussi, et surtout, une histoire entre deux mondes, un Orient et un Occident qui se côtoient dans une relation complexe ? « Boussole » est plus que jamais d'actualité à travers le message qu'il véhicule. Dans une conjoncture troublée par les replis, les exclusions, qui nourrit les amalgames, la confusion ? Pour Mathias Enard, « aujourd'hui nous avons une vision de l'Orient très violente, fanatique. L'islam apparaît comme dur, il est omniprésent. Le livre essaie de montrer autre chose dans les relations entre l'Est et l'Ouest, entre le Nord et le Sud, entre la chrétienté et l'islam. La possibilité d'échanger sur d'autres plans. » Une proximité entre des cultures, des univers différents qui pourrait répondre au mieux vivre ensemble que nous souhaitons tant dans nos sociétés. Oui, l'auteur considère pour sa part que « le fait d'être contigus, d'être voisins signifie que nous nous touchons sans cesse et donc échangeons sans cesse et communiquons sans cesse. Certes il existe évidemment une très, très grande diversité dans l'islam, dans le monde arabe, persan, turc. De la même façon qu'il existe une grande diversité en Europe et c'est cette immense diversité que nous n'arrivons plus à voir et c'est bien cette diversité qu'il me semblait important de mettre en lumière dans ce livre »

Un regard lucide, apaisé, apaisant. Des propos pertinents échangés dans une grande simplicité qui laisse deviner une personnalité ouverte à autrui. Une aspiration à une plus grande humanité partagée par tous. Plus que jamais, « Boussole » est un livre nécessaire. ■ **Fadette Abed**

100 conférences pour éclairer l'esprit des enfants de Montreuil

Heureux anniversaire ! La 100e Petite conférence « Lumière pour enfants » à partir de 10 ans, programmée au Nouveau théâtre de Montreuil, portera, samedi 12 décembre, sur « La jeune centenaire ». Un thème sur les systèmes permettant de compter et sur ce que signifie « beaucoup », développé par le philosophe et historien Jean-Luc Nancy, également auteur d'une œuvre conséquente. Que représentent le nombre 100 ? 100 euros, 100 fleurs... ? Philosophes, chercheurs, universitaires, astrophysiciens, ministres, artistes accomplis, spécialistes en primatologie ou en psychopathologie, journalistes... Les invités de ces Petites conférences, diffusées sur France-Culture, ont pour dénominateur commun de prendre les questions du jeune public au sérieux et de leur répondre avec pédagogie, de leur transmettre leur expérience et leurs motivations. « Lumières pour enfants », une appellation inspirée du titre d'un recueil de conférences, causeries, récits radiophoniques pour la jeunesse, animées par Walter Benjamin sur la radio allemande entre 1929 et 1932 et éditées en France en 1988. Les Petites conférences sont ensuite initiées par l'ancienne directrice du Nouveau théâtre de Montreuil, auteure et metteuse en scène Gilberte Tsaï, « dans les années 2000, au moment où je souhaitais inventer une formule qui permette aux adultes et aux enfants de venir ensemble au théâtre. J'ai eu envie que les enfants rencontrent des gens passionnés dans différents métiers.

Dans la vie il y a des rencontres qui vous incitent à aller plus loin. » Plus loin, c'est aussi ce que Gilberte Tsaï a entrepris. Aujourd'hui directrice de la compagnie l'Equipée, ses Petites conférences sont au programme de plusieurs théâtres nationaux et ses pièces tournent à l'étranger. Prochain rendez-vous pour la 101e, samedi 16 janvier, sur « La Magie des livres », avec l'écrivain et philosophe Jean-Christophe Bailly. ■

SAVOIR PLUS : Nouveau théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Tél. : 01 48 70 48 90. Entrée 4 €. www.nouveau-theatre-montreuil.com

ULF ANDERSON — JM KRIEF — CC-BY-SA 3.0 — HERMAN

Patrick Boucheron, historien au Collège de France ; Sabrina Krief, vétérinaire spécialiste des grands singes ; Jean-Luc Nancy, philosophe et Jean-Christophe Bailly, écrivain philosophe viendront nous expliquer le sens de leurs métiers respectifs.

Les Blues Brothers à Villiers-Barbusse

D.R.

Après Le Méliès, le 12 novembre dernier, le ciné-club de Villiers-Barbusse vous propose de (re)découvrir les cultissimes *Blues Brothers* le 5 décembre. Au générique, James Brown, Aretha Franklin, Ray Charles ou John Lee Hooker dans des rôles secondaires hilarants. La projection sera suivie d'un apéro participatif.

Samedi 5 décembre, maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart, à 18 h.

Derniers jours des ateliers de Noël

La troupe de théâtre Les Anthropologues peaufine la préparation de Noël avec un atelier de fabrication de marionnettes, le 12 décembre, suivi d'un spectacle, *Le Petit Chasseur de bruit*, pour les familles participant aux ateliers. Rendez-vous le mercredi 16 décembre, de 14 h à 16 h, pour une manipulation des marionnettes et autres objets lumineux en vue de la Parade de Noël. Centre d'animation situé sous le théâtre.

Spectacle *Le Petit Chasseur de bruit*, samedi 12 décembre, à 16 h. Gratuit pour les enfants. Réservation obligatoire au 01 48 70 00 55.

Travaux à l'antenne

À partir du 10 décembre, des travaux de désamiantage du toit entraîneront le déménagement de l'antenne de quartier de La Noue, ainsi que de la crèche multi-accueil les Bambins de La Noue et de l'Instrumentarium. Ces travaux permettront de conserver le bâtiment vétuste quelques années en attendant le Nouveau programme national de renouvellement urbain (NPNRU).

Renseignements à l'antenne de quartier : tél. 01 71 86 29 35.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27

VÉRONIQUE GUILLIEN

COUP DE CHAPEAU

Anne-Marie Boyer

Montreuilloise depuis 1956, ancienne directrice de l'école maternelle Joliot-Curie, elle est l'infatigable présidente de l'association Les Amis de l'école qui, en plus de l'aide aux devoirs, organise régulièrement des sorties culturelles avec les familles du quartier. Très engagée dans la vie sociale et locale, elle prépare un projet intergénérationnel intitulé « Je respecte, je suis respecté, j'existe » qui s'inscrit bien dans le vivre-ensemble que, aujourd'hui, à l'image de cette femme debout, nous tenons tous à défendre.

INITIATIVE. Baramino, un café-atelier rue Hoche pour les enfants et les adolescents de 0 à 16 ans

Un café où les petits et les ados se retrouvent pour jouer, chanter, discuter, mieux se connaître, bref pour créer des moments de convivialité. C'est la mission que s'est fixée le Baramino qui s'installe dès dimanche 6 décembre à la Maison ouverte.

JUSTINE RAY

Sophie, Katia et Constance sont à l'origine de cette initiative.

Le Baramino, ce sont Sophie, Katia et Constance, trois copines, trois mamans, qui ont une autre idée de la convivialité en famille. Pour la mettre en pratique, elles ont décidé de créer un lieu récréatif pour les enfants et les ados, où les parents prennent plaisir à venir. Le principe ? À partir du 6 décembre, le Baramino investit un dimanche par mois la Maison ouverte afin d'en faire un espace libre dédié aux jeux, à la lecture et aux activités, couplé à un coin restauration. Au menu, « des menus simples, bons et de qualité, en favorisant les producteurs locaux et si possible bio », pour un prix modique. Côté jeux, un espace commun dédié à la fabrication et à la manipulation, des ateliers en petits groupes, un coin pour les ados, des lectures, du chant, des surprises... Loin d'une simple garderie. Les enfants évoluent en autonomie sous la supervision de leurs parents.

UN LIEU OUVERT À TOUS

« Montreuil est une ressource formidable en artistes, intermittents prêts à partager leur savoir. Nous voulons que les enfants prennent leur place de citoyen dans un lieu ouvert, qui favorise les échanges. Ce sera aux gens de se saisir du lieu et de le faire vivre. » Lieu de jeux, lieu de rencontres, le Baramino se veut ouvert sur la ville en organisant des cafés-blablas pour les plus grands et des signatures. En réalité, Sophie, Katia et Constance fourmillent d'idées ludiques et novatrices. Projet de quartier mais aussi projet de ville, le Baramino se veut une nouvelle expression du partage. ■ C.C.

À SAVOIR

Inauguration le dimanche 6 décembre à la Maison ouverte, 17, rue Hoche. Participation : 3 € (boisson comprise) ou adhésion annuelle : 20 € par famille. Un dimanche par mois, de 10 h à 18 h 30. Calendrier et inscription aux ateliers sur : www.baramino.com

Pain et pizzas au four : faites-les vous-mêmes !

JEAN-LUC TABUTEAU

Ne vous privez pas du plaisir de faire vos pains, pizzas et sablés grâce à l'association Salut les Co-pains ! Un atelier à partager un dimanche par mois, suivi d'un déjeuner participatif. Rendez-vous dimanche 20 décembre à la maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart. Inscription : contact@salutlesco-pains.org Adhésion : 10 euros par an et par foyer. Dates à consulter sur www.salutlesco-pains.org

Chez nous, l'hiver sera lumineux...

L'antenne de quartier, les associations du quartier et Les Anthropologues, compagnie en résidence au Théâtre de La Noue, convient les habitants à la Fête de l'hiver, le samedi 19 décembre. Cette année encore, la Parade des lumières permettra de déambuler dès la tombée de la nuit de façon magique dans les rues de La Noue – Clos-Français. Un parcours décoré et illuminé par les associations et les habitants eux-mêmes. Quant aux mobiles lumineux et aux marionnettes, ils ont été confectionnés par les enfants des centres de loisirs Joliot-Curie et Jean-Jaurès. Placé sous le signe des contes africains traditionnels, le cortège veut inviter au voyage et à la rêverie. C'est pourquoi consigne est donnée de venir costumé avec boubou, dashiki et coiffe en wax pour ne pas dépareiller. Au programme, haltes surprises, musique live, conte du Burkina Faso et goûter de Noël pour une aventure grandeur nature, à vivre en famille ! ■ C.C.

À SAVOIR

Rendez-vous le samedi 19 décembre, à 16 h 30, devant la maison de quartier Annie-Fratellini. Renseignements : tél. 01 71 86 29 35.

REPORTAGE. # « Vous ne faites rien chez vous ? Venez le faire avec nous » dans la maison de quartier…

GILLES DELBOS

Le plaisir simple d'être ensemble, d'échanger, de faire une partie de cartes… Des mardis après-midi qui font du bien.

Des habitants de Villiers-Barbusse se retrouvent chaque mardi après-midi à la maison de quartier pour partager chaleur et bonne humeur. Leur slogan : « Vous ne faites rien chez vous ? Venez le faire avec nous ».

En poussant la porte de la maison de quartier Gérard-Rinçon un mardi après-midi, vous risquez de surprendre une séance intensive de papotage. Attablés autour de friandises, gâteaux et autres grignotes, les habitués des « mardis du quartier » Villiers-Barbusse s'échangent les dernières infos, ponctuées d'éclats de rire. Heureux de se retrouver comme chaque semaine, ils font circuler le café préparé par Gilbert. « Nos mardis sont gourmands en plus d'être sympathiques », signale Évelyne, habituée des premiers jours. Autour de la table, beaucoup de cheveux blancs et des visages souriants. Et des femmes en grande majorité. « Mon mari préfère des activités solitaires comme faire du vélo ou de la photographie », confie une dame.

DES LIENS SE TISSENT

C'est en février 2014 que, enfin à la retraite, et sous l'égide du très actif comité des fêtes, Gilbert Violet a enfin pu trouver le temps de s'investir avec sa femme Yvette dans l'organisation d'un après-midi de rencontre ouvert sur le quartier. « L'initiative s'adressait à tout le monde, tous les âges et toutes les conditions sociales. J'imaginais que des chômeurs, des mamans isolées allaient venir. Finalement, ce sont les personnes du troisième âge qui viennent, un public qui a grand besoin de vie sociale. » Une trentaine de personnes participent aux mardis du quartier, dont la moitié toutes les semaines. Les sorties ponctuelles fédèrent cependant quelques personnes supplémentaires.

Des mardis après-midi conviviaux où l'on échange, des sorties en groupe pour découvrir les richesses de notre ville

Parce que les mardis sont dynamiques ! Après une sortie au musée de l'Histoire vivante et une autre à Giverny, les habitués des mardis ont récemment effectué une balade dans le quartier à la découverte des innombrables sentiers cachés. « Ces sentiers sont des réminiscences d'un autrefois qui nous parle encore. Nous avons beaucoup travaillé sur l'histoire, à l'aide de vieilles cartes postales, pour faire prendre conscience aux participants de la richesse et des particularités de la ville. »
Opération réussie. Beaucoup ont ainsi pu découvrir la maison où Jacques Brel a vécu dans les années 50, rue du Moulin-à-Vent. Le petit groupe est même tombé nez à nez avec un chocolatier qui vient de s'installer au 17, sentier Tortueux. La promesse d'une prochaine escapade entre habitués, ou plutôt entre amis. ■ **Christine Chalier**

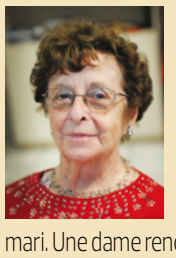
À SAVOIR

Maison de quartier Gérard-Rinçon,
30, rue Ernest-Savart.
Tous les mardis de 14 h à 18 h.
Gratuit et sans inscription.

Ce qu'ils en disent…

Evelyne Lebois, 67 ans, technicienne de laboratoire au CHI André-Grégoire à la retraite.
Je viens depuis le premier jour. Yvette et Gilbert sont des amis. Ils ont eu une excellente idée d'initier ces mardis après-midi, parce qu'il manquait des animations, en particulier pour les seniors, dans le quartier. La mayonnaise a pris tout de suite grâce à leur générosité et à leur disponibilité. Avec eux, j'ai toujours été partante pour participer aux différentes initiatives. Bouq'Lib' a vu le jour ici. Cela m'apporte énormément de retrouver tous les copains-copines avec qui je profite de ces instants.

Dirk Herman, 59 ans, à la retraite.
Nouvellement arrivé à Montreuil, je ne participe aux mardis du quartier que depuis la rentrée. Je viens souvent, même si je ne reste pas tout l'après-midi parce que j'ai d'autres activités. Mais j'aime bien venir ici. C'est un bon moyen de connaître les gens, de s'intégrer dans le quartier, d'avoir les dernières nouvelles. J'ai découvert que l'une des habituées est, comme moi, passionnée de généalogie. Elle m'a aidé dans mes recherches. Je ne m'attendais pas à trouver ce genre d'échange.



Simone Giffon, 83 ans, secrétaire à la retraite.
Je me suis retrouvée seule il y a un an, suite au décès de mon mari. Une dame rencontrée au marché m'a enjointe à ne pas rester ainsi et m'a entraînée ici. J'ai été adoptée tout de suite. L'important pour moi, c'est de pouvoir parler, d'avoir des contacts avec les gens. Tout le monde est très sympathique et j'ai appris un tas de jeux. N'ayant pas d'enfants, le reste de la semaine je suis un peu isolée. C'est difficile de sortir seule. Alors, j'apprécie vraiment ces après-midi. J'ai même emmené une amie.

GILLES DELBOS

Mêlez-vous d'éducation grâce aux « Palabres de La Noue »

VÉRONIQUE GUILLIEN

Samedi 5 décembre, les « Palabres de La Noue » seront animés par Les Anthropologues, troupe en résidence au théâtre de La Noue, comme chaque premier samedi du mois. Les participants échangeront autour de l'éducation après un petit déjeuner convivial. Le bâton de parole circulera entre les participants afin de s'écouter pour mieux échanger.
Samedi 5 décembre, de 10 h à 12 h. Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Tél. 01 48 70 00 55.

Le Petit Bal de La Noue s'invite à Bagnolet

VÉRONIQUE GUILLIEN

Rendez-vous festif, ce Petit Bal nous invite chaque mois à découvrir les danses traditionnelles. Le samedi 12 décembre, il s'associera avec le centre de quartier Tofoletti de La Noue/Bagnolet pour faire danser jusqu'à Bagnolet. Les participants seront conviés à une soupe collective.
Samedi 12 décembre, à partir de 16 h. Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, square Jean-Pierre-Timbaud.

Conseil de quartier Villiers-Barbusse
Un rendez-vous à ne pas manquer pour qui veut vivre et connaître son quartier pleinement. Retrouvons-nous le mardi 15 décembre, à 20 h, maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

Le SMJ vous accompagne dans vos projets

GILLES DELBOS

Vous avez entre 12 et 25 ans ? Vous avez un projet, l'envie de pratiquer une discipline culturelle, sportive, ou besoin d'être acteur de votre ville ? Le service Jeunesse met à disposition une équipe de professionnels qui sera à l'écoute de vos questions et de vos attentes pour vous accompagner dans la réalisation de vos projets. S'adresser au SMJ, 60, avenue Franklin.
Plus d'infos : tél. 01 48 70 60 14 ou 01 48 70 69 17.

Le 19 décembre, on fait la fête aux Ramenas

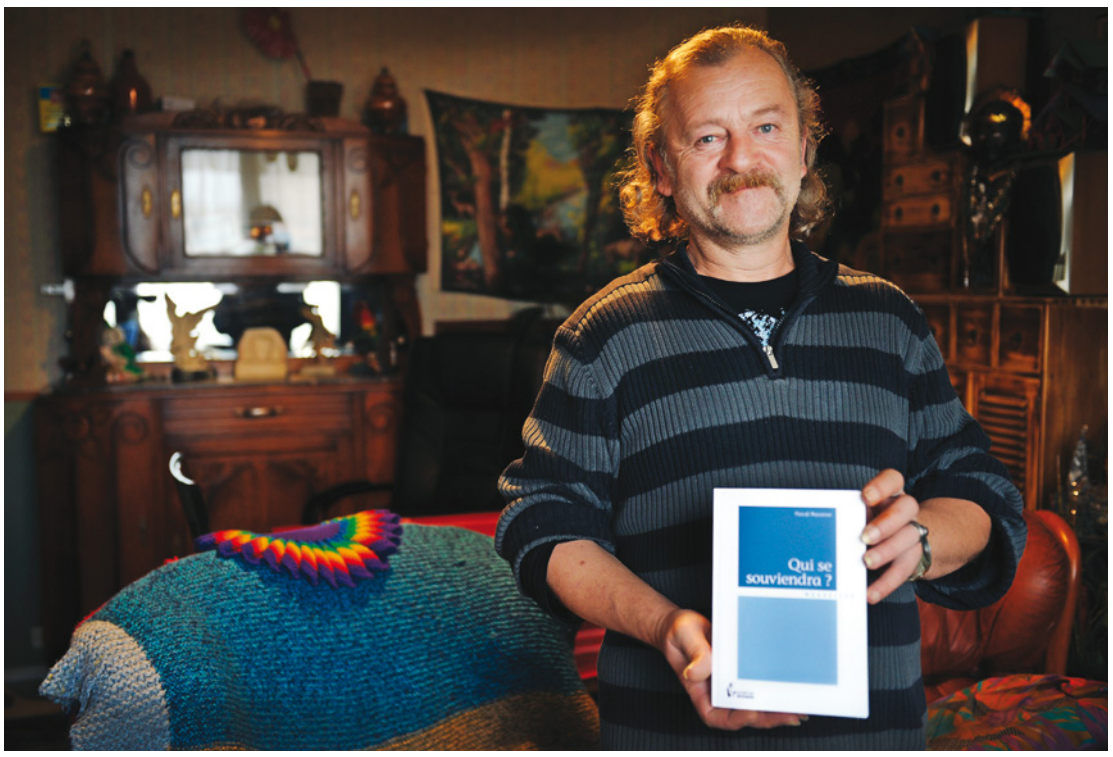
Le comité des fêtes des Ramenas organise sa fête de fin d'année le 19 décembre, entre 14 h et 18 h, au centre de quartier des Ramenas (149, rue Saint-Denis).
Au programme : lecture de contes (par l'association la Boîte à histoires), décoration du sapin de Noël (avec « Ramenas voit vert ») et ateliers cartes postales, maquillage et magicien.
Les Femmes de La Boissière offriront, quant à elles, gâteaux et chocolats chauds.

Fermetures provisoires du gymnase Boissière pour les élections

En raison des élections régionales, qui se dérouleront les 6 et 13 décembre prochains, le gymnase Boissière (171, boulevard Aristide-Briand) fait savoir qu'il sera fermé au public du vendredi 4 décembre à partir de 8 h jusqu'au lundi 7 décembre à 13 h 30.
Même chose à l'occasion du second tour, avec une fermeture le 11 décembre dès 8 h et une réouverture le 14 décembre à 13 h 30.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27



GILLES DELBOS

À L'HONNEUR

Pascal Masseron
Discret et pourtant connu comme « le loup blanc » dans le quartier, Pascal est un ancien jardinier. Aujourd'hui, depuis son appartement de La Boissière, il prend chaque jour la plume pour écrire de petites nouvelles. Pas de fil directeur dans ses histoires, juste une imagination débordante. Très avenant, il apprécie aussi plus que tout rendre de petits services autour de lui. Sa gardienne, ses voisins de palier, les mamans du coin, son boulanger… tous aiment s'épancher auprès de lui. Un « créateur de liens sociaux ».

RENCONTRE.

Abdelhadi El Rharbi, ce musicien unit par sa musique Montreuil et Tanger

Pour se convaincre que notre ville est un carrefour du monde, il suffit d'écouter Abdelhadi El Rharbi, musicien montreuillois.

GILLES DELBOS
Son album sortira en 2016.

Oud, ley, guimbri*, banjo, basse acoustique, percussions, guitare électrique, violon oriental… La variété des instruments que l'on retrouve sur l'album *Musiques des deux rives*, d'Abdelhadi El Rharbi, est à l'image de son travail : à la confluence entre cultures marocaine et occidentale. Un pied à Montreuil, l'autre à Tanger où il est né, cet artiste chante ici des textes poétiques, évoquant tantôt l'exil, les voyages, tantôt la filiation et la mémoire. « Ma musique est nourrie de mon chemin parcouru entre le Maroc et la France, ainsi que des rencontres aux influences diverses que j'ai faites tout au long de ma carrière », explique cet homme d'une bienveillance rare, qui travaille régulièrement avec d'autres artistes montreuillois, comme le cinéaste Malik Chibane, pour lequel il a composé plusieurs bandes originales de films. « L'album, réalisé dans le cadre d'un financement participatif, comprendra une dizaine de titres. On y retrouvera une musique arabo-andalouse, mêlée de sonorités méditerranéennes, de rythmes africains et de musiques traditionnelles occidentales. »
Signés d'Abdelhadi et du poète Abdelhak Abouhafs, les textes du disque sont accompagnés par une formation musicale éclectique**. Si la première partie de l'enregistrement a démarré au Maroc, toute la seconde moitié de l'album est réalisée à Montreuil. Les arrangements sont, en effet, actuellement en cours aux studios Cargo. Le montage et le mixage sont quant à eux peaufinés à La Boissière par l'ingénieur du son Romain Frydman, habitant du quartier de longue date. L'album, qui sortira courant 2016, sera présenté dans plusieurs salles de concert parisiennes et montreuilloises. ■ **M.S.**

* Oud : instrument à cordes pincées, ancêtre de la guitare ; ley : flûte orientale ; guimbri : basse marocaine.
** Parmi les musiciens de l'album : Abdelhamid Jouhaïni, Malik Lahlou et Haroun Teboul.

À SAVOIR

Album *Musique des deux rives*, sortie courant 2016. Titres en écoute du chanteur-compositeur Abdelhadi El Rharbi sur Spotify, Deezer, iTunes ou sur : www.vimeo.com/110726094 et www.soundcloud.com/issafen

Les bienfaits du chantier-école à Jules-Verne

« Nous n'avions d'autre prétention que d'améliorer les alentours de la plaine de jeux Jules-Verne par des jeunes qui cherchaient du travail. » Voilà comment Giorgio Molossi, porteur du projet, résume le chantier-école, mené tambour battant en novembre dernier. Deux semaines durant, trois jeunes ont en effet réalisé la réfection des bancs-murets de l'allée centrale de la plaine de jeux, sous l'impulsion de l'association Ladomifa et de l'entreprise encadrante Cavanna. Après avoir été voté en conseil de quartier Branly-Boissière, ce projet a été porté par les habitants dans le cadre des enveloppes participatives de quartier (EPQ).
« Deux des jeunes ont été débauchés de notre chantier pour participer à celui de la nouvelle piscine, c'était inespéré », conclut Giorgio Molossi. « Chapeau bas aussi à Cavanna : voir les entrepreneurs jouer le jeu est un signal positif. Si on aide nos jeunes, ils s'en sortiront ! » ■ **M.S.**

GILLES DELBOS
Giorgio Molossi et Daouda Yattassaye.

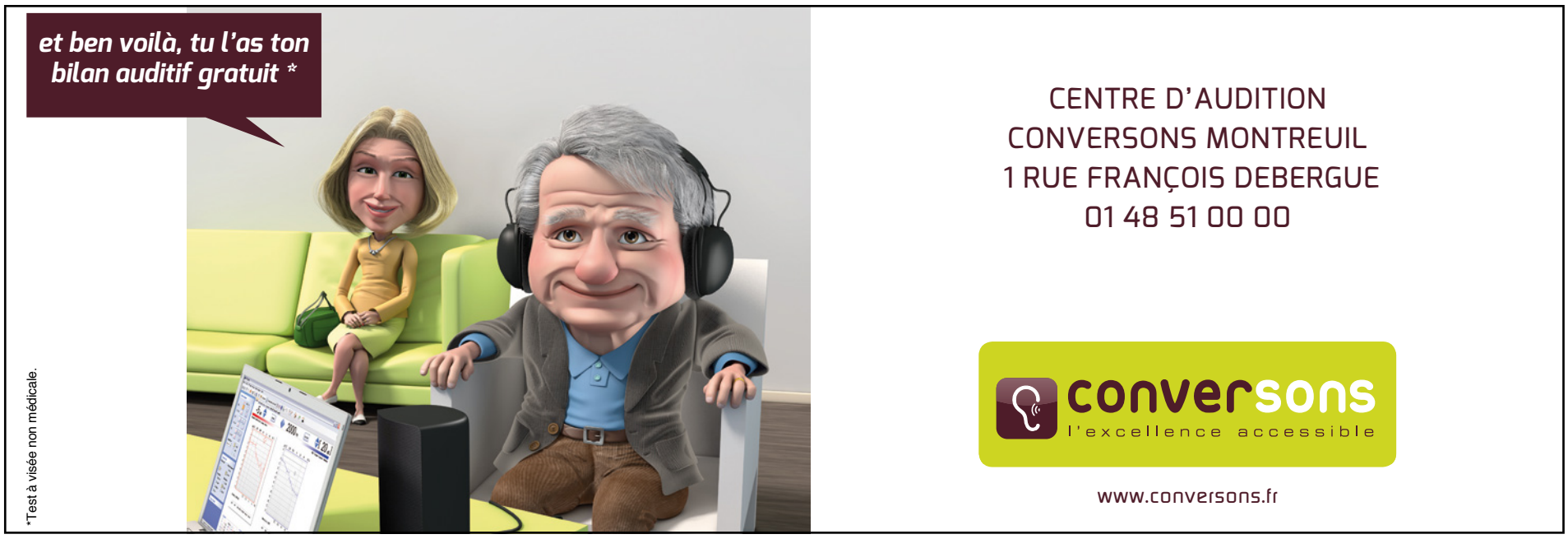
GILLES DELBOS

QUI EST-ELLE ? QUE FAIT-ELLE ?

Fatima Mohamed, « la dame du Simply »

Son chignon impeccable, sa voix douce et son sourire lumineux font de Fatima Mohamed bien plus qu'une caissière de supermarché SBAM (Sourire-Bonjour-Au revoir-Merci). Elle raconte que les gens qui la reconnaissent dans la rue l'appellent « la dame du Simply ».

« Les échanges avec les clients peuvent être très sympathiques, surtout avec les personnes âgées qui se sentent seules et qui ont besoin de parler. » Installée à Montreuil depuis 2001, Fatima y a retrouvé la communauté comorienne à laquelle elle est attachée. Chez cette charmante femme de 43 ans, le mot famille n'est pas vain, puisqu'elle aime partager toutes ses sorties avec sa sœur, un dimanche sur deux, lorsqu'elle ne travaille pas.



Théâtre-forum

L'association Miss Griff propose du théâtre-forum tous les vendredis à 19 h, au centre Lounès-Matoub, pour amateurs et artistes professionnels. Ces ateliers donneront lieu à des représentations publiques les 11, 12 et 13 décembre à la Maison de l'arbre.

Tél. 01 46 64 81 50 ou missgriffassociation@hotmail.com ou www.missgriff.org

Atelier-spectacle pour les 9-12 ans

Proposé par la compagnie Le Regard du loup, cet atelier-spectacle est ouvert chaque mardi de 17 h à 19 h (hors vacances scolaires). Animée par la metteuse en scène Ghislaine Beaudout, une première séance d'essai est possible. Tarif au quotient familial.

Rendez-vous au centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République. Tél. 01 71 89 25 09.

Pot de transfert au « Centenaire »

Les habitants et l'association Nouvelle France organisent une fête pour leur départ du foyer du Centenaire, samedi 12 décembre à partir de midi (5, rue du Centenaire). Une nouvelle page de l'histoire de ces travailleurs migrants se tourne. L'accès à un logement pérenne (au 45, rue Pasteur) deviendra réalité d'ici à la fin décembre. Avec cette fête, ils souhaitent remercier tous leurs soutiens.

Conseils de quartier

Bas-Montreuil – République, mardi 5 janvier, à 20 h 30, centre social Lounès-Matoub, 4-6, place de la République. Réunion plénière.

Bas-Montreuil – Bobillot, mardi 15 décembre, à 19 h 30, salle Révolution, 16, rue de la Révolution. Ordre du jour : intervention libre des habitants ; urbanisme : préparation rencontre concernant le PLU avec Gaylord Le Chequer ; budget participatif, appel à voter ; quid des relations avec l'antenne République ; présentation du conseil citoyen.

COMPOST : place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 29

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 27

GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Frédéric Benaza. Venu à 12 ans d'Algérie, l'enfant qu'était Frédéric a été marqué par le cloisonnement entre les communautés. Depuis, il voue sa vie à rapprocher les individus. La liste de ses engagements est longue : fondateur de l'association Comme vous Émoi, œuvrant à la culture et la citoyenneté, il a fait partie du Conseil à la vie associative et s'est illustré dans sa participation au conseil de quartier Bobillot. Très impliqué auprès des jeunes, il pense « qu'on peut changer la société en agissant au cœur des quartiers ».

ENTREPRISE. La culture DJ a posé ses valises au 120 de la rue Édouard-Vaillant

Le magazine *Star Wax*, édité à 25 000 exemplaires par cette association, est distribué gratuitement dans 570 points de vente, un peu partout en France.

314 SNIK 88

Des créations de l'association Compos-it.

Créée en 2000 par le Montreuillois Marcos Aubert et quelques passionnés de musique électronique, l'association Compos-it est nichée à Bobillot. La structure, qui travaille au développement des cultures urbaines et des musiques qui les accompagnent, édite aujourd'hui le magazine *Star Wax*. Composé de 32 pages et incluant un disque dans chacun de ses numéros, le magazine connaît un fort engouement chez les jeunes. Il est en effet distribué gratuitement dans 570 points de vente, un peu partout en France, et édité à 25 000 exemplaires, dont une bonne moitié s'écoule en région parisienne. « Le tirage est deux fois et demi plus important que lors de la parution du premier magazine », se félicite Marcos Aubert, initiateur du projet. « Même si nous avons beaucoup d'ambitions pour peu de finances, nous en sommes aujourd'hui à notre 37e numéro ! »

Disponible à Montreuil au Café La Pêche, aux Instants chavirés ou encore chez le nouveau disquaire Beer and Records, ce « DJ lifestyle magazine » se trouve également dans les réseaux de distributeurs spécialisés vinyles, ainsi que dans les salles de concert et bars culturels.

Sa ligne éditoriale : décrypter les nouvelles tendances en matière de culture DJ et de musique assistée par ordinateur. « Notre singularité est aussi de considérer le DJ comme un instrumentiste au cœur de la création musicale actuelle. De la production discographique à la diffusion, Compos-it souhaite faire découvrir les cultures urbaines sans édulcorants », conclut Marcos Aubert, qui travaille aux côtés d'une cinquantaine de bénévoles. La force de Star Wax réside en fin dans sa diversité d'approches : techno, reggae, funk, rythmes tropicaux… aucun style musical n'est ghettoïsé. Le 12 décembre, à 16 h 30, l'association présentera une sélection de titres au public, lors d'une rencontre à la discothèque Robert-Desnos. ■ **M.S.**

À SAVOIR

Association Compos-it, 120, rue Édouard-Vaillant. Tél. 01 42 87 19 73. Plus d'infos : http://starwaxmag.com

EXPOSITION. Lumière des roses et ses trésors

La galerie de photographies Lumière des roses ouvrira ses portes le week-end des 12 et 13 décembre. L'occasion de découvrir leurs dernières trouvailles, mais aussi de chiner des cadeaux originaux et pour tous les budgets, à l'approche de Noël. Seule galerie à Montreuil à avoir exposé à Paris Photo, celle-ci est dirigée par trois acolytes : les anciens producteurs de cinéma Marion et Philippe Jacquier – arrière-petit-fils de Gabriel Veyre (opérateur emblématique des frères Lumières) –, ainsi que leur collègue Zoé Barthélémy. Lumière des roses, qui dispose de milliers de clichés sur place, est en particulier spécialisée dans la photographie de la première moitié du XXe siècle et dans les tirages anonymes d'époque. Ici, vous ne trouverez jamais de séries ! ■

À SAVOIR

Portes ouvertes « cadeaux de Noël » à la galerie Lumière des roses, 14, rue Jean-Jacques Rousseau, les 12 et 13 décembre entre 14 h et 20 h. Entrée libre. Tél. 01 48 70 02 02.

GILLES DELBOS

Marion, Zoé et Philippe animent la galerie.

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

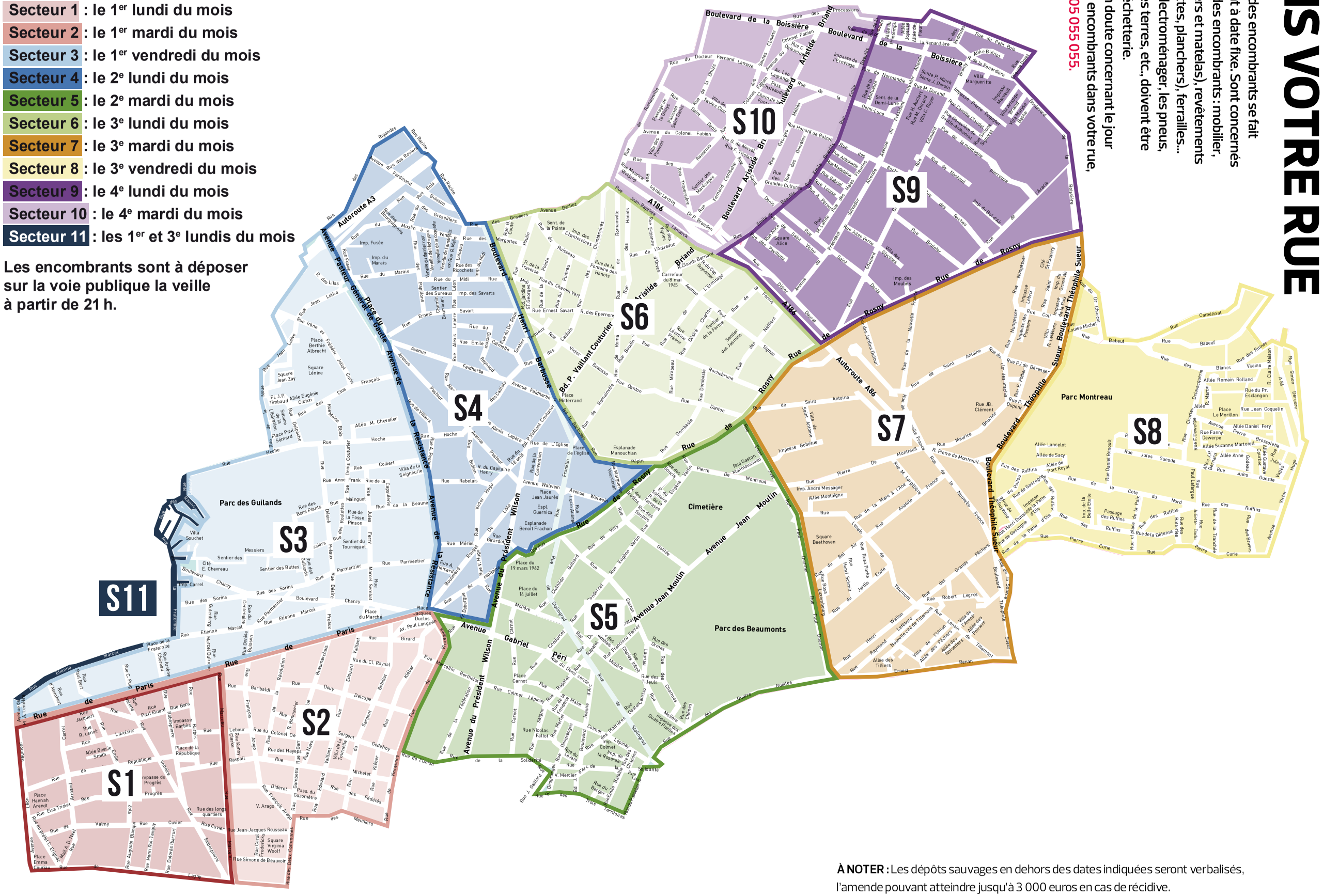
Le ramassage des encombrants se fait mensuellement à date fixe. Sont concernés par la collecte des encombrants : mobilier, literie (sommiers et matelas), revêtements de sol (moquettes, planchers), ferrailles... Les gravats, l'électroménager, les pneus, les batteries, les terres, etc., doivent être déposés à la déchetterie.

Si vous avez un doute concernant le jour de collecte des encombrants dans votre rue, appelez le : 0 805 055 055.

Les 11 secteurs de collecte des encombrants à Montreuil (entre 6 h et 13 h) :

- **Secteur 1** : le 1er lundi du mois
- **Secteur 2** : le 1er mardi du mois
- **Secteur 3** : le 1er vendredi du mois
- **Secteur 4** : le 2e lundi du mois
- **Secteur 5** : le 2e mardi du mois
- **Secteur 6** : le 3e lundi du mois
- **Secteur 7** : le 3e mardi du mois
- **Secteur 8** : le 3e vendredi du mois
- **Secteur 9** : le 4e lundi du mois
- **Secteur 10** : le 4e mardi du mois
- **Secteur 11** : les 1er et 3e lundis du mois

Les encombrants sont à déposer sur la voie publique la veille à partir de 21 h.



À NOTER : Les dépôts sauvages en dehors des dates indiquées seront verbalisés, l'amende pouvant atteindre jusqu'à 3 000 euros en cas de récidive.

LA FRANCE CHAMPIONNE DONNE DES AILES À NOS VOLLEYEURS

Le sacre des Bleus aux championnats d'Europe de volley a donné des ailes à la section montreuilloise, qui compte 112 membres et œuvre pour l'émergence de ce sport exigeant mais formateur.

VÉRONIQUE GUILLIEN

Montée au filet et smatch lors d'un entraînement mixte au gymnase Jean-Moulin.

Le RSCM de volley-ball est affirmatif : le nombre d'inscriptions devrait être en augmentation à la rentrée prochaine. L'équipe de France, récemment sacrée championne d'Europe*, après avoir déjà remporté trois mois plus tôt la Ligue mondiale, y est pour beaucoup. Et tous les deux ans, le club rencontre ce même regain de succès. Ce n'est d'ailleurs pas pour leur déplaire : « Nous avons beaucoup de mal à recruter de nouveaux adhérents », constate Alexandre Stefanovic, président de la section au Red Star club montreuillois. « Ce sport est en perte de vitesse car trop peu médiatisé. L'image d'un sport de plage lui colle trop à la peau. »

Et pourtant, ceux qui connaissent bien cette discipline savent combien elle est exigeante. Le volley ne se pratique d'ailleurs généralement pas avant 10 ans. Si un cours multisports dédié aux 6-8 ans a été mis en place l'an passé pour constituer un réservoir de futurs relayeurs, la section montreuilloise a surtout axé ses efforts autour des équipes loisirs et compétitions.

QUATRE ÉQUIPES EN CHAMPIONNAT

« La vingtaine d'adhérents du groupe jeunes (14-18 ans) s'entraîne les lundis soirs ; ceux du groupe loisirs adultes, soit une cinquantaine de joueurs, se retrouvent le mercredi », ajoute Alexandre Stefanovic, qui espère ouvrir en parallèle une dernière section pour les 10-14 ans. « Avec trois matchs par mois, le pôle compétition est quant à lui composé de quatre équipes inscrites en championnat, dont une composée de filles. » Motivée, bien encadrée, une de ces équipes peut d'ailleurs se targuer d'avoir atteint la division 2 FSGT** en championnat régional. Objectif à moyen terme : l'emmener jusqu'aux championnats de France.

Si, comme tous les sports, le volley-ball permet de se dépenser et d'évacuer le stress, celui-ci est aussi l'occasion de se muscler harmonieusement. C'est en effet l'un des seuls sports où l'on travaille autant le haut (bras et abdominaux) que le bas du corps (muscles des jambes et des fessiers). « La pratique du volley est donc intéressante en terme psychomoteur. Elle développe également le sens du collectif et a pour spécificité de n'être absolument pas traumatisante pour le corps », argue le président du club montreuillois pour attirer les nouveaux talents. ■ **M.S.**

* Le match, qui s'est déroulé à Sofia le 18 octobre dernier, a permis une belle victoire sur la Slovénie, 3 à 0 (25-19, 29-27, 29-27).

** Fédération sportive et gymnique du travail, où les joueurs évoluent en 4 contre 4 (et non 6 contre 6), afin de permettre une pratique au plus grand nombre.

À SAVOIR

RSCM Volley-ball, gymnase Jean-Moulin, les lundi, mercredi, jeudi et dimanche. Tél. 06 12 71 40 28 ou rscm93-omnisports.fr

ATHLÉTISME. Les marcheuses du CAM médaillées d'argent aux championnats de France

Après cinq ans d'absence, l'équipe de marche féminine du CAM93 a renoué avec la compétition en s'emparant de la médaille d'argent lors des championnats de France de relais qui se sont déroulés fin octobre à Salon-de-Provence (13).

La saison a donc démarré sur les chapeaux de roues avec Patricia Garnier et Marine Quennehen, qui ont également transmis le flambeau à la jeune Esa Velletrie et à la plus expérimentée Fabienne Rinero-Chanfreau. « Grâce à ce mélange générationnel et l'esprit compétitif que l'on connaît au club, elles ont réussi à trouver les ressources pour aller chercher cette belle médaille d'argent derrière le grand favori, le C.A. Balma (31) », commente le directeur du CAM93, Loïc Giowachini. « Cette compétition, parfois oubliée, donne aux athlètes d'une même spécialité la possibilité d'unir leurs forces pour se dépasser. »

CAM 93

Bravo à nos championnes : Marine, Esa, Fabienne et Patricia.

Rendez-vous est donc pris pour l'année prochaine, avec la même envie et une préparation peaufinée. ■ **M.S.**

Un titre national pour L'Échiquier de la ville

Les 17 et 18 octobre dernier, la ligue Île-de-France des échecs a organisé les championnats de France de parties blitz et rapides jeunes. Le tournoi, homologué par la FFE, a permis à six licenciés de L'Échiquier de la ville de décrocher un titre national. Parmi eux, Anne-Marie Conti est devenue championne de France benjamines de parties blitz et rapides. Leïla Bousmaha s'est illustrée en obtenant le titre de vice-championne poussines de parties rapides, et Victor Lacatus, le titre de champion de France petits poussins de parties rapides.

Baptême de plongée à la piscine

GILLES DELBOS

Dans le cadre du Téléthon, le RSCM Plongée et les Jeunes Aquanautes de Montreuil organisent une journée de baptême de plongée, le 5 décembre, entre 10 h et 18 h, au stade nautique Maurice-Thorez. Participation dès 8 ans (autorisation parentale nécessaire). Tout le matériel sera mis à disposition des participants. Buvette avec gâteaux et boissons sur place.

À noter : l'intégralité des recettes sera reversée au Téléthon.

Tournoi de squash chaque premier vendredi du mois

GILLES DELBOS

Comme tous les premiers vendredis du mois, le Squash club de Montreuil vous convie à participer à un tournoi de squash, le 4 décembre à partir de 20 h 20, au complexe sportif Arthur-Ashe (156, rue de la Nouvelle-France). Ouvert à tous, avec une participation de 5 euros (gratuit pour les adhérents du club).

PROTÉGER, TONDRE, HUMIDIFIER : TROIS VERBES À « METTRE EN ŒUVRE »

Nos mains vertes municipales, qui ont œuvré notamment du côté du cimetière ancien, vous donnent trois conseils à mettre en pratique…

Ces jours derniers, une équipe de jardiniers a pris la direction du cimetière ancien. Sa mission : l'arrachage des chrysanthèmes, puis la plantation de pensées et de bulbes. « Une équipe de quatre ou cinq agents est nécessaire pour cette opération qui court sur trois ou quatre jours », explique Joël Mollet. « Il nous faut transporter tout le matériel classique auquel s'ajoutent les outils d'arrosage ». La durée de l'intervention dépend évidemment des conditions climatiques. Une fois l'échange achevé, il n'est pas nécessaire de procéder à de longues phases d'entretien. Le prochain rendez-vous avec bacs, compositions et massifs est fixé au mois de mai. Et si la douceur automnale a permis aux jardiniers de prolonger la durée de vie des chrysanthèmes, les cycles sont ainsi faits qu'on ne peut raisonnablement excéder la fin novembre. La nature a ses lois. ■ P.H.

GILLES DELBOS

Au cimetière de la rue Galilée, les jardiniers communaux ont remplacé les chrysanthèmes par des tulipes et des pensées.

Balcons et terrasses

Si vous ne l'avez pas encore fait, pensez à rentrer vos plantes, vos fleurs, celles qui ne supportent pas les gelées. On peut conserver les autres plantes plus résistantes au froid, comme l'alocasia, la canne de Provence ou la cinéraire, également toutes les plantes vivaces. L'actuel redoux peut être un danger pour qui n'y prend pas garde. Il peut conduire à repousser cette étape aux calendes grecques. Alors, un conseil : rentrez vos plantes dès maintenant avant que le gel ne survienne. Il peut arriver en l'espace d'une nuit.

Au jardin

Nous sommes toujours dans une phase précédant les gelées. Il est donc conseillé de procéder à une ultime tonte de pelouse afin d'avoir une herbe bien rase qui permettra aux racines de se régénérer. Attention à bien enlever les feuilles mortes pour ne pas abîmer la tondeuse et pour obtenir une tonte irréprochable. Le compost ne nécessite pas de traitement particulier. Toujours veiller à ne pas y incorporer des peaux de citrons, qui tueraient les bactéries. Bacs, infos et conseils à retrouver en mairie.

EN VEDETTE

DR

Le myosotis

Cette petite plante originellement garnie d'un énorme feuillage vert et qui dépasse rarement les 30 centimètres d'envergure, va s'inviter sur les massifs de la ville avec ses reflets blanc et bleu.

En intérieur

Malgré l'état végétatif de vos plantes, pensez à bien garder la terre humide. Continuez de les arroser – conseil également valable pour les arbustes caduques qui perdent leurs feuilles. Si tel n'était pas le cas, vos plantes ne repartiraient pas au printemps. La température doit toujours être maintenue autour des 19 à 20 °C,sauf pour les plantes tropicales qui aiment les températures élevées, comme un bananier que vous pouvez poser sur le radiateur. Aérez régulièrement la pièce où vous conservez vos plantes.

Les permanences des élus

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT
Antenne vie de quartier République
59, rue Barbès. Tél. 01 41 72 77 90.

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Centre social Lounès-Matoub
4-6, rue de la République.
Dominique Attia : 1er samedi du mois, de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 01 48 70 64 01.
Bassirou Barry : 1er samedi du mois, de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 64 77.

BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat
5, place du Marché.
Olivier Stern : 1er et 3e vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 63 63.
Catherine Pilon : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
Véronique Bourdais : 21 novembre, de 10 h 30 à 12 h, centre social Lounès-Matoub.
Dorothée Villemaux : 2e mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE
Antenne vie de quartier
51, rue des Clos-Français.
Tél. 01 56 93 30 45.

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini
2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.
Capucine Larzillière : 1er samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 64 51.
Halima Menhoudj : 3e samedi du mois, de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 67 78.

VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon
30, rue Ernest-Savart.
Stephan Beltran : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00.
Gilles Robel : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE VILLE /JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau
35, rue Gaston-Lauriau.
Tél. 01 41 72 18 41.

SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France
59, rue de la Solidarité.
Mireille Alphonse : 1er samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.
Philippe Lamarche : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

CENTRE-VILLE
Anne-Marie Heugas : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.
Djénéba Keita : le mardi et le mercredi en mairie sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier
35, rue Gaston-Lauriau.
Nabil Rabhi : sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.
Belaïde Bedreddine : tous les quinze jours de 14 h à 18 h, 35 rue Gaston-Lauriau, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly.
Tél. 01 56 63 00 50.

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas
149, rue Saint-Denis.
Rachid Zrioui : 2e mercredi du mois de 18 h à 19h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.
Michelle Bonneau : 2e samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne
65, rue Édouard-Branly.
Claude Reznik : 3e samedi de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.
Laurent Abrahams : 1er samedi du mois de 10 h à 12 h sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES
Antenne vie de quartier Marcel-Cachin
2, rue Claude-Bernard.
Tél. 01 71 89 26 55.

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Antenne de quartier
2, rue Claude-Bernard.
Muriel Casalaspro : 4e jeudi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.
Rose-Anne Lhermet : sur rendez-vous au 01 48 70 66 01.

SIGNAC – MURS-À-PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin
2, rue Claude-Bernard.
Claire Compain : 3e samedi du mois de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.
Riva Gherchanoc : premier dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30, maison de quartier Marcel-Cachin. Rendez-vous possible à domicile au 01 48 70 63 63.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREAU – LE MORILLON
Antenne vie de quartier Blancs-Vilains
Mairie annexe des Blancs-Vilains
77, rue des Blancs-Vilains.
Tél. 01 48 70 60 80.
Lundi de 19 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 45 28 60 60.

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Maison de quartier : place du Marché-des-Ruffins 141, boul. Théophile-Sueur.
Ibrahim Dufriche-Soilihi : 3e samedi du mois, de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.
Franck Boissier : deux vendredis par mois, de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

MONTREAU – LE MORILLON
Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains.
Agathe Lescure et Florian Vigneron : chaque vendredi de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

Conseillers départementaux

CANTON NORD
Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental, assurera une permanence vendredi 4 décembre de 15 h à 17 h, maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre Timbaud, avec ou sans rendez-vous au 06 50 03 99 96.

CANTON SUD
Belaïde Bedreddine, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil, 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.
Dominique Attia, conseillère départementale, le 1er lundi du mois, au centre social Espéranto 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

Permanence du député

Razzy Hammadi, député de Seine Saint-Denis, tient une permanence chaque vendredi de 14 h à 19 h, 135, boul. Chanzy, sur rendez-vous au 01 48 51 05 01.

PAR PHILIPPE HIVERT

À MONTREUIL, EN 1853 : LES FEMMES N'ÉTAIENT PAS « À LA FÊTE » ! EXPLICATION

Dans les premières décennies du XIXe siècle, plusieurs auteurs élaborent un modèle social féminin qui fait de la femme l'incarnation exemplaire des sentiments. Douce, patiente, tendre, dévouée, elle ne peut être qu'une mère aimante et une épouse vertueuse, à qui l'Église demande soumission et esprit d'abnégation. En 1880, l'encyclique Arcanum du pape Léon XIII affirmera d'ailleurs que « l'épouse doit être soumise et obéissante à son mari », car « l'homme est à la tête de la femme comme le Christ est à la tête de l'Église ».

À l'époque, les rosières sont devenues le parangon de la vertu féminine rêvée par les hommes. Devant une commission composée du maire, du curé et de l'instituteur, elles doivent prouver leur virginité (certificat médical à l'appui), démontrer qu'elles sont de condition modeste et réputées bonnes travailleuses. Un prix de 1 500 francs constitue la dot que le jury leur remettra avant leur mariage.

UNE IDÉE DE MONSIEUR PESNON

Cette cérémonie d'une misogynie à toute épreuve fut instituée à Montreuil en 1853, à la demande posthume d'un notable de la commune : Jean Étienne Alexis Pesnon. Né le 4 juin 1788, entré au conseil municipal en 1824, ce philanthrope original, propriétaire du château seigneurial et du parc de la rue Marchande (aujourd'hui rue Alexis-Pesnon), avait déjà offert à la ville de grosses sommes d'argent pour construire la salle d'asile ou entretenir dans le cimetière un « monument placé sur sa tombe ».

Dans la nuit du 7 décembre 1852, il glisse une copie de son testament sous la porte de la mairie et rentre chez lui où, quelques heures après, il est retrouvé mort. Pesnon lègue son domaine de la Seigneurie, donne une somme annuelle de 200 francs pour aider à fonder un asile de l'enfance, et charge la paroisse de distribuer chaque année 50 francs à vingt-cinq pauvres. Mais, surtout, il cède à la ville une somme de 5 000 francs pour qu'elle nomme chaque année une rosière et lui fournisse une dot de 500 francs, un ameublement de 300 francs et des frais de noces de 200 francs.

DES FEMMES ET DES OUVRIERS SOUMIS

Le conseil municipal s'empresse d'accepter et, le 18 mai 1856, mademoiselle Lise Éléonore Chatard est désignée comme première rosière montreuilloise « pour jouir des avantages attachés à cette qualification ». Avantages ? On aurait quelque peine à les détailler. En revanche, l'objectif politique est assez clair. Le maire de l'époque, Michel de Rotrou – qui aura réussi le tour de force d'avoir été royaliste sous la Restauration, républicain en 1848, pour finalement se convertir au bonapartisme lors du coup d'État de Napoléon III – se saisit de l'occasion pour affirmer la nécessité de la sujétion du monde ouvrier à l'ordre bourgeois et celle des femmes à l'ordre masculin.

D.R.

POUR RÉSISTER À LA TENTATION

Il souligne les bienfaits que présente le choix d'une rosière « pour la moralisation de la classe à laquelle elle est spécialement affectée, puisqu'elle a pour but de récompenser la bonne conduite des jeunes filles de la classe ouvrière, précisément à cet âge où la séduction des plaisirs et leur entraînement est plus grand ». L'institution ne disparut qu'après la Seconde Guerre mondiale. Au lendemain de la Commune de Paris, pour effacer le souvenir des « pétroleuses », on lui apporta un complément indispensable, en offrant aux « heureuses élues » un cadeau supplémentaire qui, n'en doutons pas, dut les transporter de ravissement : le discours prononcé le 17 juillet 1871 par Alexis Lepère, un arboriculteur montreuillois de grand talent, lors de l'inauguration dans la mairie d'un buste d'Alexis Pesnon ! ■

D.R.

Cette « fête», née au Ve siècle, est supprimée à la Révolution, puis réhabilitée par Napoléon, autoproclamé empereur. À Montreuil, son caractère officiel (*photo ci-dessus*) est mis à bas à la Libération. Détournée et folklorisée, elle donne lieu à un défilé républicain.

L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66.

D.R.

***Marguerite et Julien*, de Valérie Donzelli, avec Anaïs Demoustier et Jérémie Elkaïm.**

■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

Tranquillité publique
Mercredi 9 décembre de 10 h à 12 h :
centre social du Grand-Air, Espace 40, le commissariat anime des réunions d'information et de prévention en direction des personnes âgées afin de les aider à se prémunir des actes d'incivilité et réduire les risques de se faire cambrioler.

Cinéma Le Méliès
Vendredi 11 décembre à 14 h :
Marguerite et Julien, avec Anaïs Demoustier, Jérémie Elkaïm, Frédéric Pierrot. Julien et Marguerite de Ravalet, fils et fille du seigneur de Tourfaville, s'aiment d'un amour tendre depuis leur enfance…

Les instants de convivialité
de 14 h 30 à 16h30 , organisés par le pôle vie sociale, loisirs, activités seniors
Mardi 15 décembre : centre de quartier des Ramenas.
Jeudi 17 décembre : centre de quartier Marcel-Cachin.
Mardi 22 décembre : centre de quartier Jean-Lurçat.

Attention :
Annulation de la sortie au marché de Noël de Paris le jeudi 17 décembre !

VÉRONIQUE GUILLIEN

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

Loto
Lundi 7 décembre : centre de quartier Daniel-Renoult.
Mercredi 16 décembre : résidence des Blancs-Vilains.
Jeudi 17 décembre : centre de quartier des Ramenas.

Belote
Jeudi 17 décembre : centre de quartier Daniel-Renoult.
Mercredi 30 décembre : centre de quartier Jean-Lurçat.

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 7 au vendredi 18 décembre

MENU MATERNELLE

	LUN 7/12	MAR 8/12	MER 9/12	JEU 10/12	VEN 11/12	LUN 14/12	MAR 15/12	MER 16/12	JEU 17/12	VEN 18/12
ENTRÉE		Salade piémontaise et dés d'emmental	Salade verte bio et dés de bleu	Potage breton « maison » et fromage râpé	Chou rouge râpé circuit court	Concombre en salade et bûchette de mi-chèvre	Salade verte bio et brie déco	Terrine de poisson blanc mayonnaise	Potage à la tomate « maison » et fromage râpé	
PLAT	Plat végétarien Chili végétarien bio (riz, haricots rouges, poivrons, maïs, oignons, sauce chili, tomate)	Merguez au jus Chou-fleur bio braisé	Poisson gratiné façon crumble au pain d'épices Haricots beurre à la provençale	Rôti de veau à la lyonnaise Blé bio aux petits légumes (HV, petits pois, navets, carottes)	Rôti de porc* à la diable Rôti de dinde à la diable Purée de pommes de terre	Chipolatas* Saucisses Francfort à la volaille Lentilles bio cuisinées « maison »	Plat végétarien Boulgour façon couscous végétarien bio (légumes couscous, pois chiches, tomates, aromates)	Rôti de bœuf au jus Penne bio et fromage râpé	Cubes de colin pané Épinards bio béchamel et PDT	REPAS DE NOËL
PRODUIT LAITIER	Camembert				Fromage blanc et sucre					
DESSERT	Fruit local	Clémentine	Tarte fraîche au flan	Raisin noir		Compote pomme-banane	Gaufre Fantasia	Fruit bio	Orange	
PAIN	Pain tradition		Pain issu de l'AGB		Pain issu de l'AGB	Pain tradition		Pain issu de l'AGB		Pain aux céréales
GOÛTER	Baguette et confiture Petit-suisse sucré Jus d'orange	Gaufre pâtissière Lait nature Compote pomme-pêche	Baguette Fromage à tartiner Fruit	Barre bretonne Petit-suisse sucré Jus d'ananas	Croissant Lait nature Fruit	Baguette et confiture Yaourt nature sucré Jus d'orange	Baguette Fromage à tartiner Compote de pomme	Pain au chocolat Petit-suisse sucré Jus de raisin	Cake au kiwi Yaourt aromatisé Jus de pomme	Biscuit fourré fraise Lait nature Fruit

MENU ÉLÉMENTAIRE à table

	LUN 7/12	MAR 8/12	MER 9/12	JEU 10/12	VEN 11/12	LUN 14/12	MAR 15/12	MER 16/12	JEU 17/12	VEN 18/12
ENTRÉE	Betteraves vinaigrette	Salade piémontaise	Salade verte bio	Potage breton « maison »	Chou rouge râpé circuit court	Concombre en salade	Salade verte bio	Terrine de poisson blanc mayonnaise	Potage à la tomate « maison »	
PLAT	Plat végétarien Chili végétarien bio (riz, haricots rouges, poivrons, maïs, oignons, sauce chili, tomate)	Merguez au jus Chou-fleur bio braisé	Poisson gratiné façon crumble au pain d'épices Haricots beurre à la provençale	Rôti de veau à la lyonnaise Blé bio aux petits légumes (HV, petits pois, navets, carottes)	Rôti de porc* à la diable Rôti de dinde à la diable Purée de pommes de terre	Chipolatas* Saucisses Francfort à la volaille Lentilles bio cuisinées « maison »	Plat végétarien Boulgour façon couscous végétarien bio (légumes couscous, pois chiches, tomates, aromates)	Rôti de bœuf au jus Penne bio	Cubes de colin pané Épinards bio béchamel et PDT	REPAS DE NOËL
PRODUIT LAITIER	Camembert	Tomme grise	NOUVEAUTE Yaourt brassé à la fraise bio	Saint-Môret	Fromage blanc et sucre	Pointe de brie	Yaourt nature sucré bio	Gouda	Cotentin nature	
DESSERT	Fruit local	Clémentine	Tarte fraîche au flan	Raisin noir	Compote de pommes	Compote pomme-banane	Gaufre Fantasia	Fruit bio	Orange	
PAIN	Pain tradition		Pain issu de l'AGB		Pain issu de l'AGB	Pain tradition		Pain issu de l'AGB		Pain aux céréales
GOÛTER	Baguette et confiture Petit-suisse sucré Jus d'orange	Gaufre pâtissière Lait nature Compote pomme-pêche	Baguette Fromage à tartiner Fruit	Barre bretonne Petit-suisse sucré Jus d'ananas	Croissant Lait nature Fruit	Baguette et confiture Yaourt nature sucré Jus d'orange	Baguette Fromage à tartiner Compote de pomme	Pain au chocolat Petit-suisse sucré Jus de raisin	Cake au kiwi Yaourt aromatisé Jus de pomme	Biscuit fourré fraise Lait nature Fruit

MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 7/12	MAR 8/12	MER 9/12	JEU 10/12	VEN 11/12	LUN 14/12	MAR 15/12	MER 16/12	JEU 17/12	VEN 18/12
ENTRÉE	Betteraves vinaigrette Macédoine mayonnaise Haricots verts vinaigrette	Salade piémontaise Haricots blanc vinaigrette Maïs vinaigrette	Salade verte bio	Potage breton « maison »	Chou rouge râpé circuit court	Concombre en salade Laitue Iceberg Salade hollandaise	Salade verte bio	Terrine de poisson blanc mayonnaise Terrine de saumon mayonnaise	Potage à la tomate « maison »	
PLAT	Plat végétarien Chili végétarien bio (riz, haricots rouges, poivrons, maïs, oignons, sauce chili, tomate)	Merguez au jus Chou-fleur bio braisé	Poisson gratiné façon crumble au pain d'épices Haricots beurre à la provençale	Rôti de veau à la lyonnaise Blé bio aux petits légumes (HV, petits pois, navets, carottes)	Rôti de porc* à la diable Rôti de dinde à la diable Purée de pommes de terre	Chipolatas* Saucisses Francfort à la volaille Lentilles bio cuisinées « maison »	Plat végétarien Boulgour façon couscous végétarien bio (légumes couscous, pois chiches, tomates, aromates)	Rôti de bœuf au jus Penne bio	Cubes de colin pané Epinards bio béchamel et PDT	REPAS DE NOËL
PRODUIT LAITIER	Camembert Coulommiers Bûchette mi-chèvre	Tomme grise Tomme noire Saint-paulin	NOUVEAUTÉ Yaourt brassé à la fraise bio	Saint-Môret Cotentin nature Fraidou	Fromage blanc et sucre Yaourt nature sucré Yaourt aromatisé	Pointe de brie Carré de l'Est Camembert	Yaourt nature sucré bio	Gouda Edam Mimolette	Cotentin nature Saint-Môret Fraidou	
DESSERT	Fruit local	Clémentine Ananas Raisin blanc	Tarte fraîche au flan Tarte fraîche aux pommes Tarte fraîche aux poires	Raisin noir Orange Pomme golden	Compote de pommes Compote de poires Compote pomme-fraise	Compote pomme-banane Compote de pommes Compote de pêches	Gaufre Fantasia Pompom cacao	Fruit bio	Orange Poire Ananas	
PAIN	Pain tradition		Pain issu de l'AGB		Pain issu de l'AGB	Pain tradition		Pain issu de l'AGB		Pain aux céréales
GOÛTER	Baguette et confiture Petit-suisse sucré Jus d'orange	Gaufre pâtissière Lait nature Compote pomme-pêche	Baguette Fromage à tartiner Fruit	Barre bretonne Petit-suisse sucré Jus d'ananas	Croissant Lait nature Fruit	Baguette et confiture Yaourt nature sucré Jus d'orange	Baguette Fromage à tartiner Compote de pommes	Pain au chocolat Petit-suisse sucré Jus de raisin	Cake au kiwi Yaourt aromatisé Jus de pomme	Biscuit fourré fraise Lait nature Fruit

Produit issu de l'agriculture biologique et /ou du commerce équitable — Produit « circuit court » — Recette « façon maison » — Innovation culinaire — * contient du porc

DÉSORMAIS, RETROUVEZ LES PETITES ANNONCES SUR : WWW.MONTREUIL.FR

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.
SITE INTERNET : www.montreuil.fr
MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS : 77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 48 70 60 80.
SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr

Est Ensemble COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION — Infos déchets — N° Vert 0 805 055 055 APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE

DÉCHETTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0155 86 93 48

URGENCES

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Composer le 15 le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux–Rouget-de-Lisle.

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau. **Tél. 01 48 18 71 31.**

MALTRAITANCE

Tél. : 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

PÉDIATRES DE GARDE

Samedi 5 et dimanche 6 décembre : Dr. Belaïd (Noisy-le-Sec), tél. 01 48 40 93 77
Samedi 12 et dimanche 13 décembre : Dr. Schlemmer (Les Lilas), tél. 01 43 62 77 06

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de La Boissière, **tél. 01 49 20 30 76.** Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

AIDE HANDICAP ÉCOLE

Tél. 0810 55 55 00.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

VIOLENCES CONJUGALES

Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE

Tél. 0800 20 22 23, un numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au **PAD**, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV. **Tél. 01 48 70 68 67.**

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)

PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. **Tél. 01 48 70 68 67.**
PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains, 77, rue des Blancs-Vilains. **Tél. 01 48 70 60 80.**

MÉDIATION SOCIALE

Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson. **Tél. 01 48 70 61 67.**
Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1er jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

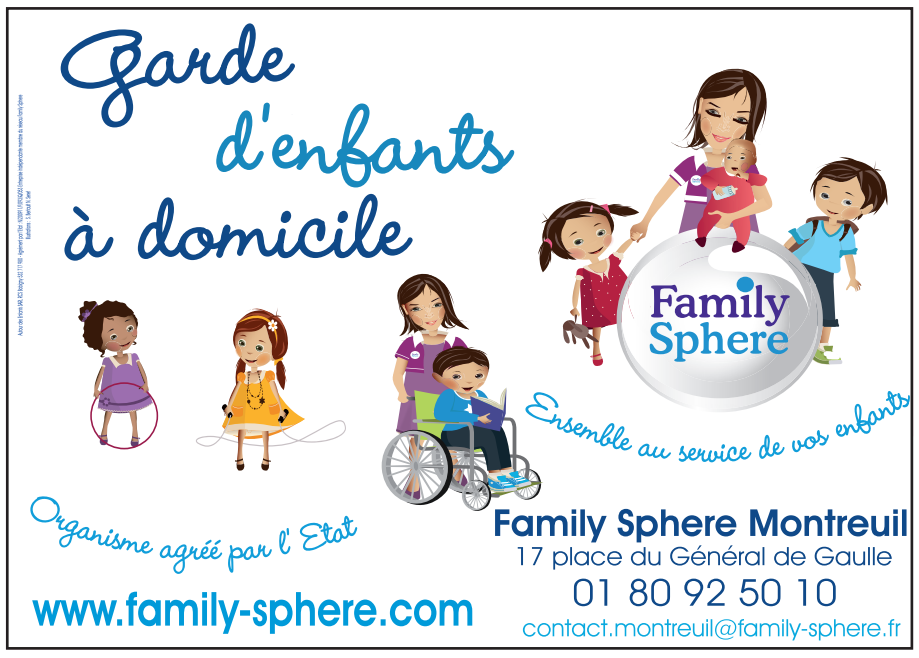
NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.
Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil.
Tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr
Directrice de la communication : Martine Moëllic.
Rédacteur en chef : Marc Deger.
Secrétariat de rédaction et maquette : Françoise Benoiste.
Maquette : Anastasia Rosinovsky.
Rédaction : Fadette Abed, Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Anne Locqueneaux.
Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien.
Secrétariat : Nathalie Delzongle.
Ont participé à ce numéro : Alain Bradfer, Christine Chalier, Paul Heger, Philippe Hivert, Mylène Sacksick, Justine Ray (photo), Gérald Calzettoni (maquette).
Correctrice : Marie-Paule Montmorency.
Conception éditoriale : André Ciccodicola.
Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.
Imprimerie IPS Pacy, imprimé sur papier recyclé.
Publicité : Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com
Distributeur : Isa Plus.
Tirage : 53 000 ex.

www.pif-design.com
Aide & repas à domicile
Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.
Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation...
Travaux ménagers, repassage.
Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...
Chèques CESU, ADPA acceptés.
Déduction fiscale : nous consulter...
Livraison Quotidienne*
Cuisine Traditionnelle, Formules Diététiques...
Déjeuner à la carte : 13,45€
Déjeuner Équilibre : 12,60€
Prix hors déduction fiscale
À la carte :
3 entrées, 3 plats & 3 garnitures...
*Repas du week-end livrés le vendredi.
Nouveau
Votre ménage
La tranquillité et les horaires d'interventions à votre rythme.
Ménage, vaisselle, repassage, chambre d'enfant, arrosage de vos plantes, courses d'appoint.
Devis gratuit
Contactez-nous au : 01 48 57 06 21
Et la vie devient plus simple...
Charte nationale qualité 2015 SERVICES À LA PERSONNE
le Service au Quotidien LSQ
102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr


Garde d'enfants à domicile
Family Sphere
Ensemble au service de vos enfants
Organisme agréé par l'Etat
www.family-sphere.com
Family Sphere Montreuil
17 place du Général de Gaulle
01 80 92 50 10
contact.montreuil@family-sphere.fr

BRICORAMA
MONTREUIL
Centre Commercial
Croix de Chavaux
-15 %
de remise sur l'article de votre choix
sur présentation de ce coupon à la caisse*
Valable jusqu'au 31 Décembre 2015
UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL
Tél. : 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAVAUX
*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du motorisé de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de revente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.

Restaurant
LA PRAIRIE
1 Kir OFFERT
sur présentation de l'annonce
Ouvert du lundi au samedi
Espace CAFÉTÉRIA
tous les midis du lundi au vendredi
Réservation au Tél. : 01 48 57 77 27 - 20, rue du Capitaine Dreyfus - 93100 Montreuil - Fermé le dimanche
VOUS ACCUEILLE AUTOUR D'UN JARDIN INTÉRIEUR MIDI ET SOIR JUSQU'À 22H

Je suis bien dans mon assiette !
Votre commande au 01 70 611 960*
*Prix d'un appel local - Tarif en vigueur au 30/12/2013
Chaque jour, Appetits & Associés vous propose un large choix de menus classiques ou de régimes. Un repas frais, savoureux et équilibré est livré à domicile à 15,10€* soit 10,30€ après déduction fiscale.
www.appetits-associes.fr
CNAV APA
APPÉTITS© & ASSOCIÉS
Les spécialistes des repas de qualité livrés à domicile

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ- VOUS DANS LE MONTREUILLOIS
Le Montreuillois
médias & PUBLICITE
RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE
Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires
Contactez dès à présent
Pascal GAUTHIER
au 06 78 17 33 05
pgauthier@groupemedias.com
Tél : 01 49 46 29 46