



**125 PROJETS ISSUS DES QUARTIERS  
DÉCOUVREZ-LES ET FAITES VOTRE CHOIX!**

Le 7 novembre dernier, les porteurs de projets et les habitants ont fait une première sélection qui vous est soumise. ■ P. 13



**UN VILLAGE MONDIAL  
À MONTREUIL  
EN FAVEUR DU CLIMAT**

Cette initiative se déroulera conjointement à la COP21 qui aura lieu au Bourget. Programme. ■ P. 11

**ATTENTATS DU 13 NOVEMBRE :  
MONTREUIL ENDEUILLÉE**

Un Montreuillois figure parmi les 132 femmes et hommes assassinés, et une Montreuilloise a été blessée. Le maire condamne ces actes criminels et oppose la solidarité à la haine. ■ P. 2



[www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)

# Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

## ILS SONT CRÉATEURS, PRODUCTEURS DÉCOUVREZ NOS MADE IN MONTREUIL

Notre enquête. ■ P. 8, 9, 10



**ALICE DU PAYS DES  
MERVEILLES POSE SA  
VALISE À MONTREUIL**



Le célèbre Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil se tiendra du 2 au 7 décembre prochain. Alice, l'héroïne de Lewis Carroll, en sera l'emblème. ■ P. 24

**ALBERT PEL,  
UN «LANDRU»  
9, RUE DE L'ÉGLISE**



Les riverains de la rue de l'Église n'en finissaient pas de se plaindre de l'odeur nauséabonde que dégageait la cheminée de l'horloger en plein mois de juillet. ■ P. 38



RAYMOND DELALLANDE / SIPA

## L'ÉDITORIAL

## Refuser l'engrenage, être solidaires les uns envers les autres



GILLES DELBOS

Notre pays vient d'être confronté à un drame inouï. Une série d'attentats a coûté la vie à 132 femmes et hommes, jeunes pour la plupart, et fait plus 300 blessés dont certains sont dans un état critique. Les victimes ont été littéralement massacrées. Une nouvelle fois, notre ville de Montreuil n'a pas été épargnée.

L'un d'entre nous a été tué dans la salle de spectacle le Bataclan, à Paris. Une Montreuilloise a, elle, été blessée par une des explosions qui ont eu lieu au Stade de France.

### Nous réaffirmons ici notre condamnation de ces actes meurtriers et notre soutien aux familles des victimes.

Nous partageons leur douleur et nous nous tenons à leur disposition. Dès la nuit des événements, avec mes équipes et avec nos moyens propres, nous avons pris toutes les mesures pour assurer un maximum de sécurité dans notre ville. Nos premières actions ont été dirigées vers les lieux où se rassemblent nos enfants et notre population.

À l'occasion d'un bureau municipal extraordinaire, convoqué par mes soins et réuni samedi midi, notre majorité a confirmé les premières mesures de sauvegarde prises et opté pour de nouvelles dispositions conformes à l'état d'urgence décrété par le président de la République.

En plus des mesures conservatoires et après avoir constaté dès samedi matin sur le marché République l'état de sidération de notre population, j'ai demandé aux élus municipaux de se tenir au plus près des Montreuillois, de tous les Montreuillois. C'est ce qu'ils ont fait et je les en remercie.

### Dans ces moments aussi dramatiques, vous devez pouvoir compter sur vos élus.

Ce drame inqualifiable, nous devons désormais le comprendre. Ces vies ont été fauchées par les balles de tueurs cyniques, qui – au nom usurpé d'une religion – veulent imposer par la violence un ordre politique qui fait de tous les humains actuellement sous leur joug des êtres soumis à une poignée de privilégiés, un ordre où le fouet, la lapidation et l'argent ont force de loi. Ce monde-là, nous n'en voulons pas et nous nous y opposerons.

Comme nous rejetons celles et ceux qui attisent les haines, dans le but de provoquer des affrontements partout. Apôtres du chaos, ils veulent instrumentaliser le malheur et toutes les difficultés, y compris sociales, auxquelles nous sommes injustement confrontés.

Soyons lucides, l'état d'exaspération sociale de notre société est un terreau pour les ennemis de la démocratie, tous ses ennemis, et particulièrement pour les apprentis sorciers de la mort.

### Faire face concrètement aux dangers qui nous menacent, obtenir l'unité sincère de tous, cela passe aussi par une société où règne la justice.

Une société où chacune et chacun peut avoir accès à un travail et à un salaire décent. Une société où la diplomatie prend le pas sur la guerre. Notre pays doit être une nation au service de la paix et de la liberté. Il doit être le meilleur défenseur et meilleur artisan de l'indépendance et de la sécurité pour tous les peuples, notamment ceux du Moyen-Orient qui sont confrontés à un état de guerre permanent depuis sept décennies. Cette situation est un ferment pour les extrémistes.

L'union nationale doit se faire contre l'intolérance et le fanatisme, et aussi en faveur de la paix, pour régler les grandes questions sociales et les grands défis environnementaux. Pour cela aussi, nous sommes prêts.

N'attendons pas que le malheur frappe à nouveau et qu'il s'étende pour dire « plus jamais ça », puis au bout d'épreuves épouvantables agir contre ces causes.

### Un autre danger nous menace : l'esprit de vengeance. Il peut nous précipiter dans l'engrenage de la haine.

C'est pourquoi j'appelle chacune et chacun d'entre nous, et en particulier les jeunes Montreuilloises et Montreuillois, à faire preuve, par des actes simples, de la plus grande attention possible à l'égard de son voisin. Aux actes de la haine répondons ensemble par des manifestations quotidiennes individuelles et collectives de solidarité.

La haine et la violence nous entraîneraient dans un cycle infernal. Nous devons coûte que coûte nous y opposer. Il en va de notre présent, de notre avenir et de celui de nos enfants.

Montreuil a la capacité et les forces pour atteindre ce but. ■

Patrice Bessac, votre maire.

Twitter : @patricebessac

### LE FILM DES ÉVÉNEMENTS

**21h 20.** Une première explosion à la porte D du Stade de France, à Saint-Denis où se déroule un match amical France-Allemagne. Le suicide du kamikaze tue un passant.

**21h 25.** Des terroristes en Seat noire ouvrent le feu sur les terrasses du Petit Carillon et du restaurant Le Petit Cambodge à l'angle des rues Bichat et Alibert, dans le 10<sup>e</sup>. Quinze personnes sont tuées.

**21h 30.** Deuxième explosion à la porte H du Stade de France. Le kamikaze a déclenché sa ceinture d'explosifs.

**21h 32.** Les terroristes en Seat noire abattent 5 personnes devant le bar À la Bonne Bière, dans le 11<sup>e</sup>.

**21h 36.** Les hommes en Seat noire tuent 19 personnes en terrasse de La Belle Équipe, rue de Charonne, dans le 11<sup>e</sup>.

**21h 40.** Un terroriste se suicide dans la salle du Comptoir Voltaire, boulevard Voltaire, dans le 11<sup>e</sup>.

**21h 40.** Des terroristes s'introduisent dans la salle du Bataclan lors d'un concert, boulevard Voltaire, et prennent le public en otage.

**21h 53.** Troisième explosion à 400 mètres du Stade de France où un kamikaze a actionné sa ceinture d'explosifs.

**0 h 20.** Le Raid et la BRI donnent l'assaut au Bataclan. Trois hommes armés ont ouvert le feu, tué 89 personnes et blessé de nombreuses autres. L'un d'entre eux est abattu par les forces de l'ordre, les deux autres se suicident.

# RECUEILLEMENT, SÉCURITÉ, SOLIDARITÉ... LA VILLE MOBILISÉE APRÈS LES ATTENTATS

Samedi matin, une chape de plomb semblait s'être abattue sur le marché de la place de la République où le maire Patrice Bessac s'est rendu pour rencontrer les habitants traumatisés par les événements de la nuit, où un Montreuillois a perdu la vie et une Montreuilloise a été blessée. Au fil de ces heures tragiques, tout l'appareil municipal était mobilisé pour assurer la sécurité de chacun.

Depuis le soir du vendredi 13 novembre, la France fait face à un drame effroyable. Un drame qui a touché aussi Montreuil. Au moins un Montreuillois a été tué au Bataclan et une Montreuilloise, très grièvement blessée au Stade de France. Dans cette circonstance sans précédent, la municipalité a réagi avec sang froid et détermination, pour renforcer la sécurité des Montreuillois. Dès que les informations sur les événements tragiques ont commencé à circuler, le maire Patrice Bessac a fait une déclaration courte sur les réseaux sociaux : « Une série d'attentats vient de frapper Paris et Saint-Denis. Dans ces instants dramatiques, j'appelle tous les Montreuillois à la plus grande solidarité avec les victimes et à se tenir prêts à une riposte républicaine face à toutes les barbaries. »

## MOBILISATION DES SERVICES ET DES ÉLUS

Le lendemain, samedi, un bureau municipal extraordinaire s'est tenu dès midi. Il a, dans une déclaration, « adressé aux victimes de ces événements tragiques, à leurs familles et à leurs proches un message de soutien, et le témoignage de toute sa solidarité et de son affection dans ces moments terribles ». Et il a arrêté des mesures qui s'imposaient, à savoir, en premier lieu, l'interdiction de toutes les manifestations publiques jusqu'au jeudi 19 novembre à midi. Aucun rassemblement n'a été organisé. L'ensemble des équipements publics de la ville et de l'agglomération ont été fermés jusqu'à lundi soir. Par ailleurs, les effectifs de la police municipale ont été



Une minute de silence a été observée lundi midi par les élus et les agents de la Ville. Dès samedi, un bureau municipal extraordinaire s'est réuni pour prendre les mesures qui s'imposaient. Dimanche, les élus ont arpenté les quartiers pour informer la population et la rassurer.

mobilisés, surtout pour les marchés alimentaires qui, eux, ont été maintenus. Les élus sont allés durant tout le week-end à la rencontre des habitants, notamment sur les marchés, pour rassurer mais aussi pour informer. Une permanence a été organisée à l'hôtel de ville samedi après-midi jusqu'à 17 h et dimanche, de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h, pour accueillir et renseigner. À la suite de la découverte à Montreuil, rue Édouard-Vaillant, d'une voiture liée aux attentats dans la nuit de samedi à dimanche, la municipalité a déclaré qu'elle appliquait les consignes données par l'État. Et que les services de la Ville sont pleinement mobilisés et qu'ils travaillent avec ceux de l'État.

## MONTREUIL RASSEMBLÉE ET VIGILANTE

Dimanche soir, le maire a réuni à l'hôtel de ville les principaux responsables religieux de la commune. Une réunion qui avait valeur de symbole pour montrer que Montreuil restait « rassemblée » (voir encadré). Dès lundi matin, les dispositions exceptionnelles prises

après les attentats de janvier ont été reconduites concernant les écoles : sécurité renforcée et barriérage élargi aux abords, contrôle aux entrées, annulation des interventions des entreprises sauf urgence, mise à disposition de deux psychologues, accompagnement des équipes, ainsi

que réparation prioritaire des éventuels problèmes de fermeture de porte dans les écoles et les crèches.

Les élus se sont rendus à l'entrée et à la sortie des écoles pour rassurer les parents. L'accueil à l'hôtel de ville et au centre administratif Opale a été éga-

lement assuré lundi aux heures habituelles après vérification obligatoire des sacs à l'entrée. Tenant compte de l'évolution de la situation, il a été décidé la réouverture des structures municipales à partir de mardi matin (CMS, centres sociaux, antennes de quartier). ■

## Les représentants montreuillois des cultes unis contre la violence et l'intolérance

Réunis dimanche soir à l'hôtel de ville sur l'invitation du maire Patrice Bessac, les principaux responsables religieux de la ville, le père Jean-Christophe Helbecque, prêtre à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, Maged Osman, recteur de la grande mosquée de Montreuil, rue de Rosny, Lakhdar Taddani, recteur de la mosquée de la rue des Sorins, Meyer Cohen, représentant de la synagogue, rue Étienne-Marcel, ainsi que Pierre Sitbon, représentant de la synagogue rue Parmentier, ont tenu, tous, à marteler que les différentes communautés « vivent bien

ensemble à Montreuil ». Mais qu'il fallait une réaction symbolique face à ces événements tragiques. Plusieurs propositions ont

été faites : lâcher de ballons bleu-blanc-rouge ensemble au parc Montreuil, s'inviter mutuellement pour mettre l'accent sur la paix...



Les représentants des cultes réunis à l'invitation du maire ont tous souligné la nécessité d'agir ensemble contre l'intolérance.

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VÉRONIQUE GUILLIEN, JULIEN DOMINGUEZ, LAURENCE DUGAS-FERMON, THIBAUT CAMUS, DR

**Vous retrouverez vos pages habituelles dans le numéro 3 du 3 décembre 2015**

À L'HONNEUR

## Claude Lévêque

Ambiance fête foraine autour du château d'eau depuis que l'artiste Claude Lévêque y a installé son œuvre *Modern Dance*. Trois anneaux aux allures de hula hoop bleuté tournoyant autour de ses piliers et scintillant dans la nuit du quartier du Bel-Air ainsi embelli depuis le 16 octobre. Ce Montreuillois de renommée internationale a notamment représenté la France lors de la Biennale de Venise, en 2009. Plasticien, Claude Lévêque travaille beaucoup avec le néon, l'un de ses matériaux privilégiés. Ses œuvres sont basées sur l'utilisation de l'image, du son et de la lumière. C'est beau, lumineux et à voir de toute urgence au 40, rue du Bel-Air.

Photographie Gilles Delbos



## INSERTION. Le conseil municipal adopte de nouvelles dispositions en faveur de l'emploi

Lors de sa dernière réunion, le conseil municipal a approuvé la mise en place d'actions en faveur de l'emploi dans les quartiers.

Le conseil municipal a approuvé, lors de sa séance du 4 novembre, une convention avec l'association Aurore, pour la mise en place d'actions en faveur de l'emploi dans les quartiers. « Nous considérons la question de l'accès à l'emploi comme primordiale », a observé Djénéba Keita, adjointe au maire déléguée au développement économique, à l'emploi et à la formation professionnelle. Et d'enchaîner que « le chômage est le premier facteur d'insécurité pour les habitants ».

### UN CHÔMAGE ÉLEVÉ CHEZ LES PLUS JEUNES

La ville de Montreuil est touchée par le chômage, selon les chiffres de l'Insee d'avril 2015, avec un taux de 18 %, dont près de 35 % pour les jeunes des moins de 24 ans, les quartiers du Haut-Montreuil présentant des taux plus importants. En partenariat avec l'association Aurore, la Ville souhaite donc renforcer son engagement sur la question de l'emploi au plus près des quartiers. « Les communes se doivent de rester au plus près des acteurs de l'emploi et de la formation ainsi que des entreprises de leur territoire »,



L'adjointe au maire, Djénéba Keita (au centre, à droite du maire), a présenté deux mesures en faveur de l'emploi dans les quartiers et des stages en entreprise pour les collégiens.

a encore insisté Djénéba Keita. C'est ainsi qu'un Forum de l'emploi, organisé le 29 septembre à l'hôtel de ville, a été l'occasion pour une quarantaine d'entreprises et une vingtaine d'agences de formation de recevoir quelque 900 demandeurs d'emploi.

### FAVORISER LES STAGES POUR LES COLLÉGIENS

Par ailleurs, le conseil municipal a approuvé, lors de sa séance du

4 novembre, une autre convention, cette fois avec la Fondation agir contre l'exclusion (Face), pour aider les collégiens à trouver des stages en entreprise. Car il n'est pas facile, pour les élèves dépourvus de réseaux relationnels et familiaux, de trouver un stage – obligatoire – de 3<sup>e</sup> en entreprise. L'objectif est de lutter contre cette discrimination. Les « séquences d'observation en milieu professionnel sont souvent », a rappelé

Djénéba Keita, « la première rencontre de ces jeunes gens avec le monde du travail ». Il est donc important de faciliter et diversifier les lieux de stage au sein des entreprises pour les élèves de 3<sup>e</sup> et éviter des stages par défaut. ■

### À SAVOIR

Le conseil municipal du 4 novembre a adopté une série de délibérations en faveur de la lutte contre le changement climatique. Voir en pages 11 et 12.

## Le Père Noël s'installe rue du Capitaine-Dreyfus



Mis en musique par la commune, un tout nouveau marché de Noël voit le jour en 2015 : « le Village du Père Noël »... Du 26 au 29 novembre, près de 50 chalets commerçants s'installent dans la rue du Capitaine-Dreyfus jusqu'au début de la rue des Lumières. Les enfants pourront y trouver échassiers, circuit de voitures rétro, fanfare, lutins, mage, balades à poney, mini-ferme, jeux. Ambiance de Noël garantie.

## Premiers recrutements à l'Atrium

La prochaine matinale d'information – « les Jeudis de l'Atrium » – organisée par Est Ensemble à destination des jeunes entreprises du territoire a pour thème : « Boîte à outils du chef d'entreprise pour les premiers recrutements ». Inscription au 01 41 72 91 00. Jeudi 26 novembre, 8 h 45, Atrium, 104-112, avenue de la Résistance.

## PROFESSION. Les confidences de Christiane Taubira aux jeunes

La ministre de la Justice est venue à Montreuil donner une conférence sur les coulisses et les exigences de sa profession de garde des Sceaux.

Comment on fait quand on est le peuple et que l'on veut demander quelque chose au ministre ? » « Qui nomme le ministre de la Justice ? » « Êtes-vous pour le

suicide assisté dans les hôpitaux ? » « Que pensez-vous des gens qui dorment dehors, en France, pays d'accueil ? » Autant d'interrogations plus ou moins légères auxquelles la garde des Sceaux, Christiane Taubira, était venue répondre, ce samedi 7 novembre, à l'occasion d'une nouvelle édition des Petites conférences orchestrées par le Nouveau Théâtre de Montreuil.

### UNE DÉTERMINATION INTACTE

Un rendez-vous hautement politique que les jeunes publics âgés de 8 à 15 ans ont abordé avec un sérieux qui force l'ad-

miration. Après une présentation formelle de sa fonction, des institutions dans lesquelles elle évolue, Christiane Taubira s'est laissée aller, au détour de réponses induites par des questions parfois personnelles, à des confidences sur son rapport à la fonction ministérielle. « Malgré la violence et la virulence des campagnes qui sont menées contre moi, malgré les injures, malgré les accusations [...] extrêmement dures, j'ai décidé de tenir bon et de protéger l'institution judiciaire pour qu'elle reste forte, pour qu'elle puisse protéger les faibles », a-t-elle martelé devant une salle comble et acquise. ■ P.H.

## Le lycée Condorcet a fêté la belle réussite de ses bacheliers promotion 2015



Près de la moitié des terminales du lycée Condorcet – 46,5 % très exactement – ont obtenu leur bac avec mention en 2015. En BTS, Véronique Tettaravou s'est même distinguée comme major de sa promotion pour toute la France dans la section des technologies des matériaux. Une réunion a été organisée samedi 7 novembre pour fêter cette réussite, rassemblant quelque 200 élèves et parents.



## Portes ouvertes aux Restos du cœur



GILLES DELBOS

« Combien de bénévoles il nous faudrait ? On va dire... 2 000 ! » Richard Sautour, responsable des Restos du cœur de Montreuil, lance une invitation aux habitants, le 26 novembre : « Venez nous rencontrer, visiter nos 1 000 mètres carrés de locaux, voir et comprendre notre travail, notre utilité. Et si vous avez un peu de temps, rejoignez-nous ». Richard tient aussi à remercier les Montreuillois qui, grâce à leurs dons, ont envoyé aux Restos quelque 10 000 euros pour l'achat d'un camion-frigo, le leur ayant été volé en avril dernier.

9 h à 18 h, 70, rue Douy-Delcupe

Tél. 01 42 87 6112

restoducoeur.montreuil@yahoo.fr

## Mobilisation contre le sida

À l'occasion de la Journée mondiale de lutte contre le VIH sida, le 1<sup>er</sup> décembre, des actions de sensibilisation et de dépistage sont organisées dans les centres de santé de la ville et à l'hôpital André-Grégoire. Une soirée aura lieu le 30 novembre, à 20h30, au Méliès, avec la projection du film *Vivant!* Pendant la semaine du 30 novembre, les cafés et restaurants de la ville offriront un préservatif pour un café ou menu acheté. Et à l'antenne jeune LEA, il y aura des projections de films, débats et jeux pour les jeunes de 16 à 25 ans.

## Dix minutes pour choisir son bénévolat

Organisé par la Maison des associations et la direction des solidarités, le « speed dating » (rencontres rapides) du bénévolat est fait pour vous permettre de rencontrer un panel d'associations de la ville cherchant des volontaires. Prochain rendez-vous le 28 novembre à 10 h. Maison des associations, 35, avenue de la Résistance.



VERONIQUE GUILLEN

## COUP DE CHAPEAU

à Nathalie Barré et Josette Dambrin

Elles sont collègues et amies. Comme l'année dernière, après un réveillon qu'elles qualifient d'inoubliable, Josette et Nathalie seront bénévoles, le 31 décembre prochain, au Banquet solidaire organisé par la municipalité. « Cette soirée, il s'agit d'être aux petits soins de personnes qui n'auraient pas ailleurs où aller pour fêter le nouvel an ; cela permet de beaucoup relativiser. On ne se sent plus la même personne ensuite. » Bénévole, vous aussi ? Appelez le 01 48 70 67 64.

## DÉCOUVERTE. Jeunes et aînés montreuillois dans les coulisses du Parlement européen

Quatorze seniors, dix jeunes et deux conseillers municipaux du quartier des Ramenas se sont rendus à Bruxelles pour un voyage d'étude à l'invitation de l'eurodéputé Front de gauche Patrick Le Hyaric.

Dans leurs bagages, les jeunes Montreuillois n'ont pas oublié leur caméra ni de lancer son moteur en même temps que celui du bus qui les mène à Bruxelles. Tandis qu'Henni conduit les interviews, Christophil filme. Leurs questions tournent autour... de l'Europe et de l'intergénérationnel. Jeunes et moins jeunes se prêtent volontiers au jeu. Certains espèrent que ce voyage offrira une tribune aux citoyens européens qu'ils sont pour être écoutés. D'autres, comme Serge, confient leur souhait « d'une vraie Europe,



VERONIQUE GUILLEN

Nos Montreuillois et le député Le Hyaric ont posé sur l'estrade qui accueille habituellement ministres et édiles face à la presse.

plus sociale ». La caméra est un excellent médium pour (r) établir le lien entre ces générations qui ont coutume de se côtoyer à Montreuil dans le centre de quartier des Ramenas depuis plus de dix ans. « Jeux, barbecues, repas à thème... », les seniors sont très demandeurs d'activités intergénérationnelles », assure Linda Bouallak du service municipal Jeunesse.

Et si le voyage concrétise ces années de cohabitation, tous attendent de la découverte du Parlement européen qu'elle leur rende l'Europe plus concrète.

### UN PARLEMENT MÉCONNU

Dans le quartier européen, Michelle Bonneau et Rachid Zrioui, élus du quartier des Ramenas, sont impressionnés et « fiers de voir le respect de

l'institution qui se manifeste par la très bonne tenue du groupe », lors de la visite du mythique hémicycle où siègent les 751 députés ou lors de l'échange avec Patrick Le Hyaric, l'eurodéputé Front de gauche qui a invité les Montreuillois. Garantie jeunesse pour que chaque jeune Européen accède à une formation, un emploi ou une activité, rôle des lobbyistes à Bruxelles, traité transatlantique... Marie-Claude, 74 ans, se dit emballée « par la sincérité des points abordés avec ce député », directement élu par les citoyens pour défendre leurs intérêts fondamentaux. Outre cette rencontre qui promeut la participation citoyenne, ce séjour est l'opportunité de « vivre ensemble, pendant 48 heures comme on ne l'a jamais fait auparavant ! » s'enthousiasme Michelle. Et si Ghani, 65 ans, est ravi de savoir « comment est gérée l'Europe, comment chaque pays est représenté », il se dit séduit, comme Édith, par « ces jeunes sympas, polis, attentifs aux autres, bien élevés ». Pour la sexagénaire, Pierre, Amina, Ludvina, Mickaël, Abed et les autres sont « un grand espoir de renouveau. Et cette jeunesse, nous l'aimons ! » À Bruxelles, les générations n'ont jamais été si « unies dans la diversité », la devise de l'Union européenne. ■

## Ce qu'ils en disent...



**Christophil, 17 ans**  
Je ne connaissais rien du Parlement européen. J'ai voulu participer à ce voyage, car

j'aime savoir et comprendre dans quelle société je grandis. Lors de cette visite, j'ai appris ce qu'était Erasmus+, le programme de la Commission européenne pour l'éducation, la formation, la jeunesse et le sport. Ce voyage m'a aussi permis d'échanger avec de nouvelles personnes, des seniors mais aussi avec d'autres jeunes comme Léa et Amina. Sans le SMJ, qui propose des activités et des séjours, je ne sais jamais trop quoi faire pendant les vacances.



**Yasmina Oudjedoub, directrice des foyers**  
Initié par les deux foyers-logements de la ville, ce projet, étendu

à tous les seniors, s'est déroulé en amont et en aval de la Semaine bleue, en partenariat avec les services Jeunesse, des solidarités et de la coopération. Ce voyage est la concrétisation des projets intergénérationnels menés de longue date au foyer des Ramenas avec un noyau dur de seniors. Ses idées fortes sont le renforcement des liens intergénérationnels, l'exercice de la citoyenneté des participants mais aussi l'ouverture au monde.



**Serge Rio, 67 ans**  
Pour visiter le Parlement européen, j'ai mis une cravate bleue. Aux couleurs

de l'Europe. Pour avoir connu la construction de l'Europe depuis ses origines, je me dis que ce voyage est une opportunité de découvrir l'Union européenne concrètement, car on ne la voit qu'à travers les médias. Et ça fait court. Les jeunes ont pris cette visite très au sérieux et cela s'est fait dans @le respect. Ils ont leur propre expression. On a la nôtre, et les deux ne sont pas incompatibles. Au contraire.

VERONIQUE GUILLEN

### À SAVOIR

Le Parlement européen compte 751 députés, dont 74 Français, représentant les 28 États membres, 24 langues différentes et 500 000 millions d'Européens, dont 103 000 Montreuillois. 7510 fonctionnaires y travaillent.



### Des jeunes de Montreuil dessinent la Justice...

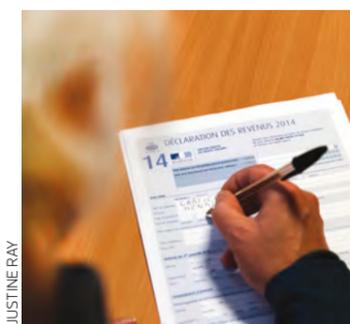
Réfléchir, échanger sur les valeurs et les règles de notre société. Coucher sur le papier le fruit de ce travail par la production de dessins. C'est le projet qu'ont mené les agents de la Ville (correspondance ville-justice, service municipal Jeunesse, antenne de quartier Gaston-Lauriau) avec des adolescents, sur la justice et le droit. Le dessinateur Berthet One, auteur de la BD *L'Évasion*, fut leur guide attentionné durant cinq semaines. Sont aussi intervenus : le commissaire sur la police, la sage-femme Mathilde Delespine du CHI André-Grégoire et le dessinateur de BD Thomas Mathieu sur « amour et sexualité », la Macif sur la sécurité routière, la dessinatrice de presse Camille Besse sur la liberté d'expression, et la Mission métropolitaine de prévention des conduites à risques sur les drogues. Exposition à découvrir en mairie dès le vendredi 20 novembre à 18 h.

LAURENCE DUGAS-FERMON



## IMPÔTS. Pagaille autour de la «demi-part de la veuve»

Le standard de l'hôtel de ville est submergé depuis début novembre par des appels de retraités. Face à la colère provoquée par l'augmentation des impôts locaux consécutive à la suppression de la « demi-part de la veuve » par le gouvernement Sarkozy, Le Premier ministre actuel a décidé de suspendre ses effets. Certes, le gouvernement aurait pu revenir sur cette mesure sarkozyste dès 2012. Mais il a considéré que



JUSTINE RAY

la facture, entre 800 et 900 millions d'euros, était trop lourde... De quoi s'agit-il ? Avec la suppression de cette demi-

part des veuves, les retraités concernés ont vu leur revenu fiscal de référence augmenter mécaniquement, sans que leur situation financière personnelle ne s'améliore. Ceux qui sont devenus imposables sont aussi redevables d'impôts locaux (taxe d'habitation et taxe foncière). Des retraités dont la pension ne dépasse pas 1 000 euros par mois ont ainsi franchi le seuil déclenchant le paiement de ces deux taxes. Environ 250 000

retraités, parmi lesquels des Montreuillois, se retrouvent dans cette situation. Que faire si vous avez déjà payé vos impôts locaux ? Vous serez « automatiquement remboursés », précise le ministère des Finances. Pour cela, vous devez vous adresser à l'administration fiscale soit directement aux guichets du Centre des impôts\*, soit vous réclamez le remboursement par le biais du site [impots.gouv.fr](http://impots.gouv.fr) par courriel ou encore

téléphone. Le remboursement devrait intervenir dans les trois semaines.

Que faire si vous n'avez pas encore payé vos impôts ? Dans ce cas, vous n'avez pas à le faire. Ne tenez pas compte des avis reçus, ajoute le ministère. Un dégrèvement automatique viendrait régulariser votre situation. Et cette exonération devrait être maintenue pour 2016 et les années suivantes. ■

\* Centre des impôts de Montreuil : 29, rue Parmentier - tél. 01 49 88 59 00.

## GABRIEL MILLOT

### Un nouveau commissaire, heureux de vivre et de travailler en Seine-Saint-Denis

Il succède à Fabrice Couffy et se montre heureux de travailler à la sécurité des habitants de la ville. « J'avais demandé Montreuil, je ne peux pas être plus satisfait ». Gabriel Millot, 51 ans, nouveau commissaire divisionnaire de la commune et chef du 4<sup>e</sup> district de la Seine-Saint-Denis, affiche plus de vingt-cinq ans d'expérience dans la police nationale, dont cinq dans la police de proximité parisienne et trois au sein de la police judiciaire de notre département.

Le commissaire évoque en tout premier lieu « le sens de la mission » dont lui et ses quelque 175 policiers sont investis. « Quel que soit le grade, lutter contre l'insécurité est notre mission commune, c'est pour nous un élément de cohésion très fort. » D'origine

bretonne, Gabriel Millot vit en Seine-Saint-Denis depuis trente ans. « Les gens y sont plutôt ouverts, chaleureux et accueillants. S'intégrer est sans doute plus facile que dans bien d'autres coins de France. » Ardent défenseur du « Neuf-Trois » ? « Bien sûr ! Ce territoire est plein d'atouts. Beaucoup de gens sont heureux d'y vivre, j'en fais partie. Notre boulot est de combattre une délinquance qui meurtrit profondément le département, perturbe la vie de beaucoup trop d'habitants. »

Des échanges avec le maire ? « Cette coopération est indispensable. À Montreuil, je rencontre le maire tous les mois. Ce rythme me va bien, même s'il ne faut pas oublier que lui et moi avons un téléphone portable... » ■

PORTRAIT

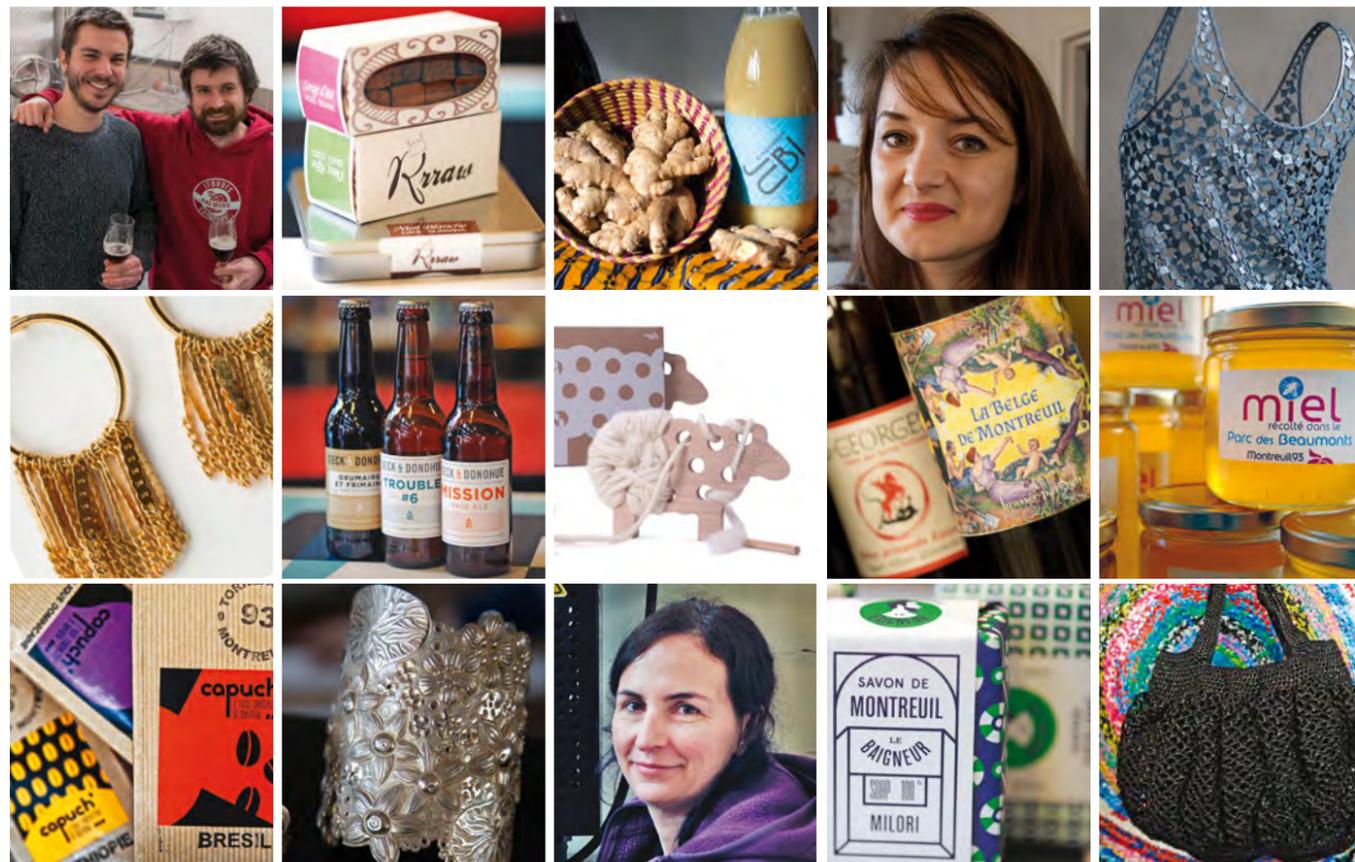


VERONIQUE GUILLIEN

# Créateurs et producteurs

Montreuil l'industrielle est devenue un creuset de la création. L'artisanat d'art y croise l'alimentaire ou l'édition, tous portant les marques conjointes d'une éthique et de l'esprit de la ville. Voici quelques modèles, et il en reste une infinité à découvrir...

La désindustrialisation a fini de ronger les villes. Les derniers ateliers ont quitté Paris, chassés par la spéculation immobilière. La banlieue n'a pas été épargnée non plus, victime de la mutation du modèle économique. Il en est demeuré des friches industrielles accaparées pour la plupart par un secteur tertiaire en quête de mètres carrés. Les paysages urbains se sont redessinés, entraînant avec eux une structuration nouvelle des populations, évinçant les plus faibles. Montreuil a cette particularité d'avoir tiré parti de cette évolution en jouant de deux atouts. Le premier tient au caractère marqué de la ville à l'égard de laquelle se manifeste une condescendance toujours injustifiée ou une affection confinante à la passion. Ignorant la première, la ville a joué de la seconde. Deuxième atout, ces friches industrielles, conjuguées à l'attrait exercé par la ville, ont retrouvé leur vocation première, mise à l'échelle des attentes du nouveau consommateur. Plus de 150 artisans d'art, d'artistes, de créateurs, d'éditeurs ou de métiers de bouche trouvent à Montreuil le creuset qui leur permet de s'exprimer en s'exonérant du souci d'un investissement immobilier inaccessible ailleurs. Mieux



encore, sans que ce fût une politique délibérément choisie, Montreuil a réussi la performance de mettre en pratique un modèle rêvé dans les années 90 – les « fertilisations croisées » –, resté lettre

morte ailleurs. La plus inattendue des ressources de la ville, fût-elle le déchet d'une activité industrielle ou artisanale, retrouve une forme et une vie nouvelles sous la main d'un artiste. Il en va de

même des sources d'inspiration. Nul doute que la condescendance que certains affectent d'afficher encore à l'égard de la ville, d'injustifiée deviendra inexplicable. ■

## ARTISANS D'ART. Les bijoux, la céramique, l'art du fer et du feu

### Les bijoux de Criska...



L'état civil la connaît sous le nom de Christelle Caillaud, le monde de l'artisanat d'art, sous celui de Criska. Montreuilloise, elle a franchi le périphérique, le temps des études à l'École Boulle, et en est revenue avec une spécialité oubliée : le cislage des métaux. Et une idée en tête : concevoir des pièces contemporaines avec une pratique ancienne. Elle aurait pu, comme l'école qu'elle a fréquentée y incite naturellement, se cantonner à la restauration du mobilier Empire ou Louis XV, mais seule la création l'intéressait, sans reniement de sa formation : « L'École Boulle, c'est le côté technique, on y apprend les outils, et à fabriquer, mais on nous demande d'être de notre temps. » Elle martèle le métal d'or ou

d'argent à l'idée qu'elle veut s'en faire ou selon celle issue d'une discussion avec le client. Elle sertit saphir, rubis, améthyste ou émeraude, ou bien encore laisse les bulles s'exprimer dans leurs nuances. Parfois elle s'évade du cadre du bijou en donnant libre cours à son imagination dans l'orfèvrerie. Naissent alors des figures inspirées des créatures de la mer. L'ensemble de son œuvre a été consacré par un titre de Meilleur Ouvrier de France. Vente en ligne sur [www.criska.com](http://www.criska.com) ou sur rendez-vous au 06 19 10 33 61.

### ... et ceux des Yeux d'Elsa



Elle avait des bijoux plein les poches, Elsa Robichez-Quay, lorsqu'elle était assistante de production puis monteuse dans le cinéma. Des bijoux qu'elle fabriquait à temps perdu et qu'elle revendait aux copines. Parisienne de souche, elle a sauté le pas de la production commerciale à Paris avant d'en

être chassée par le montant des loyers. Formée par Agathe Saint-Girons, à Montreuil, depuis cinq ans, elle y décline le bijou en neuf couleurs de métaux et douze collections pérennes, dont une pour hommes.

En vente sur [www.lesyeuxdelsa.fr](http://www.lesyeuxdelsa.fr) et en boutiques

### La ferronnerie du Soleil Rouge



Nicolas Desbons se revendique « parigot » d'origine. Et s'il est arrivé à Montreuil, c'était pour y apprendre la ferronnerie. Première épreuve réussie, il a monté son atelier de serrurerie d'art en 1995.

Taradé par un imaginaire artistique, il a décidé de tourner la page il y a deux ans, après avoir pris le temps de trouver

les galeries susceptibles de présenter ses œuvres. Sans renoncer aux commandes des architectes d'intérieur, il sculpte l'acier, l'oxyde, le patine au gré de son inspiration, faisant d'un corps de femme une dentelle de fer.

103, rue de Romainville.

### Les céramiques d'Hilma



Catalane de naissance, Hilma Fernandez, est sortie des Arts décoratifs de Genève avant de se lancer à Paris, en compagnie de Sylviane Lüscher, issue des mêmes rangs. Toutes deux ont migré vers Montreuil en 1992, où elles font atelier commun, chacune dans son style. « Les céramistes ont toujours utilisé les matières trouvées sur place. Mon lieu étant la ville, je fais les poubelles », soutient-elle. Elle récupère entre autres des fils électriques dont l'oxydation naturelle tient lieu de pigment. Vente à La Célestine, 5 bis, rue Saint-Paul, à Paris. Atelier : 59, rue Douy-Delcupe, à Montreuil.

# du Made in Montreuil

## DU CÔTÉ DES SAVEURS. À boire, croquer et étendre...

### Les jus exotiques de Jubi



« Gérante ». Lorsqu'elle a débarqué il y a quinze ans à Montreuil, venant de son Burkina Faso natal, Marie Nouyrigat aurait-elle imaginé figurer un jour sous ce titre dans un annuaire des entreprises? Pas vraiment, quand on déroule le fil d'une histoire qui commence très modestement, comme dans les contes : une poignée de fleurs d'hibiscus jetée dans une eau en ébullition donne un jus qu'elle a distribué généreusement lors des anniversaires d'enfants. « Je ne vendais pas », tient-elle à préciser. Elle a servi les petites fêtes pendant sept ou huit ans. Jusqu'à ce que son mari lui fasse observer qu'une boisson livrée aux enfants imposait des analyses. Et donc des frais. Il a suffi qu'un enfant pique une crise parce qu'il n'avait pas son bissap – sa boisson d'Afrique – pour convaincre Marie qu'elle avait fait naître un marché. Les banques

ont suivi et les Jus Jubi sont nés. Jus d'hibiscus pour tous, jus de gingembre pour les adultes dont les plus raffinés mélangent les deux. Avec, pour compléter la gamme le tamarin et le baobab (le jus de « pain de singe ») depuis une dizaine de jours. Le tout labellisé bio. En deux ans d'existence, l'affaire de Marie Nouyrigat a pris la dimension d'une petite industrie avec ses 1 200 litres de production hebdomadaire et franchit les limites de Montreuil avec la conquête des boutiques bio parisiennes ou lyonnaises et des clients trouvés jusqu'en Grande-Bretagne. En boutiques.

### La bière La Montreuilloise



Il y avait une succession à assurer depuis que la Zymotik a migré vers les terres ensoleillées du Lot en 2014. Jérôme Martinez s'y est attelé, rejoint cette année par François Cariou. Installés dans les murs d'une usine du XIX<sup>e</sup> siècle, dans le quartier des Murs-à-pêches, ils jouent la carte de Nature et Progrès, associant le bio au circuit court. Circuit court, aussi, pour ces bureaux envahissant les friches des hauts de Montreuil et entrant dans une bière de saison. Montreuillois jusqu'à l'étiquette dont ils confient le dessin

à des artistes de la ville. En boutiques et le vendredi de 17 h à 19 h 30, au 97, rue Pierre-de-Montreuil.

### et aussi... Deck & Donohue



Thomas Deck l'Alsacien et Mike Donohue l'Américain se sont connus en 2002 autour d'un feu de camp en Virginie. Trois ans plus tard, à San Francisco, Mike fait ses classes dans une brasserie, Thomas brasse dans sa cuisine. En 2013, chacun quitte son travail pour installer la brasserie à Montreuil. Il en sort cinq bières classiques et quatre de saison, dont une au potiron. En boutiques. Visite le samedi de 11 h à 15 h, au 71, rue de la Fraternité.

### Le miel Guy-Noël Javaudin



Tous les amateurs le jurent : les miels urbains sont les meilleurs, mais hélas les plus rares. Avec sa vingtaine de ruches installées aux Murs-à-pêches et sur les toits de quelques entreprises montreuilloises, Guy-Noël Javaudin produit bon an mal an 600 à 800 kilos d'un miel aux essences inhabituelles, dont un rarissime, né d'un pollen de sophora du Japon. En boutiques et à l'Office de tourisme.

### Les chocolats de Rrraw



Tout est dit par cette enseigne qui associe les deux dernières lettres du patronyme de Frédéric Marr à « raw » qui se traduit par « cru » ou « brut » en français. Cet adepte du vitalisme a ouvert sa chocolaterie en 2010 avec, pour religion, de ne travailler que des fèves du Pérou non torréfiées, déclinées en une palette de goûts qui ne font appel qu'au miel, au sucre de canne et au beurre de cacao. Du pur cru, tout bio. En boutiques et sur [contact@rrraw.fr](mailto:contact@rrraw.fr)

### Le café de Capuch'



Elles sont deux, Marine et Julie, Montreuilloises venues d'univers professionnel sans aucun rapport avec le café. Il leur a suffi d'une formation à la torréfaction et d'un appel au financement participatif pour combler un vide à Montreuil en y ouvrant la première brûlerie. Avec une palette de six origines et une règle : le commerce équitable qui rémunère les producteurs au juste prix. En boutiques, au marché et tous les vendredis de 17 h à 19 h, au 12, rue des Clos-Français.

## ÉDITION. Des livres, des magazines de sport et de musique, etc.

### Les éditions Théâtrales



L'histoire commence avec celle de Jean-Pierre Engelbach, qui vient de monter *Conversation chez les Stein sur Monsieur de Goethe absent*, de Peter Hacks. En quête d'éditeur pour le texte, il fait son entrée chez Edilig, liée à la Ligue de l'enseignement. Et tout s'enchaîne : lorsque la Ligue abandonne l'édition, Jean-Pierre Engelbach en fait les éditions Théâtrales en 1989 et s'installe à Montreuil en 2004. La SARL est devenue, depuis, une coopérative d'intérêt collectif « pour être conforme à l'esprit de la maison », précise-t-on. Au catalogue, aujourd'hui, 700 titres et une ouverture vers les textes pour la jeunesse. [www.editionstheatrales.fr](http://www.editionstheatrales.fr)

### Duchâteau-Voisin



Un groupe de presse peut avoir sa place à Montreuil. Même si de son propre aveu, Jean-Jacques Voisin a quitté Saint-Mandé pour une commune susceptible de lui présenter du mètre carré de plain-pied à un prix abordable. Cet ancien journaliste sportif, passé par *L'Équipe* et *Miroir des Sports*, a mis sur pied pas moins de seize titres

répartis en deux pôles. Sportif, d'abord, avec des magazines allant du football au cyclisme urbain, en passant par le basket et le rugby. Musical, ensuite, avec six journaux consacrés à la guitare – de la basse à la vintage – et un voué à la musique numérique. *Planète Foot* et *Guitarist Acoustic* se conçoivent et s'écrivent quelque part dans le quartier Jean-Moulin – Beaumonts. [www.editionsduchateauvoisin.com](http://www.editionsduchateauvoisin.com)

### ET AUSSI...

**La Vie ouvrière** Mensuel syndical, sans doute l'un des plus anciens. Installé à Montreuil en 1993.

**L'Insomniaque** Un éditeur militant d'ouvrage à petit prix, où Dostoïevski croise Charles Reeve ou le cardinal de Retz.

**Starwax** Destiné à la jeunesse, passant en revue les tendances actuelles de la mode ou de la musique.



### TROIS QUESTIONS À DJÉNÉBA KEITA

Adjointe au maire, déléguée au développement de la vie économique, à l'emploi et à la formation professionnelle

## Vers la création d'un label Montreuil ...

**Comment expliquez-vous la vitalité de Montreuil dans la production artisanale, tous secteurs confondus ?**

Cela tient à l'identité de la ville. Montreuil est la ville de l'Est parisien qui compte le plus de talents créatifs et dynamiques. On retrouve cette caractéristique dans nos startups et entreprises. Il faut noter qu'aujourd'hui la dynamique est dans l'innovation, l'économie circulaire et solidaire.

**La ville développe-t-elle une politique particulière favorisant tant l'implantation**

**que la vie des entreprises ?**

Nous menons une politique volontariste pour l'implantation et le développement des entreprises en allant au-devant d'elles. D'abord nous menons la promotion de la ville. Avec Est Ensemble, nous les aidons à trouver des locaux d'activités, nous les accompagnons dans la création d'entreprises ou leur développement, nous sommes mobilisés pour répondre à leurs besoins quotidiens, nous avons créé le Club des entreprises pour créer le lien entre elles et favoriser l'ancrage territorial dans le but de les mobiliser autour de l'emploi local et de la formation professionnelle ainsi que... **Lire suite page 10**



GILLES DELBOS

suite de la page 9.

... les projets structurant la ville. Nous avons des chartes avec des entreprises. Il faut que le développement économique se fasse autour de l'humain et profite aux Montreuillois.

**Peut-on imaginer la création d'un label qui soit le reflet d'une qualité de la vie et de la ville ?**

Le « Made in Montreuil » imaginé par Ici Montreuil a créé un état d'esprit dans lequel nous nous retrouvons aujourd'hui. Quand on voit ce que fait REI France en faisant appel systématiquement aux artisans de Montreuil, quand on voit le dynamisme de Capuch', Jubi, La Montreuilloise, Rrraw, les cartes postales de Cendrine, la Collecterie et bien d'autres créateurs et entrepreneurs de la ville, la question d'un label est véritablement d'actualité.

**Nos lieux de la créativité**

**Ici Montreuil** 160 entreprises, de la bijouterie à l'ébénisterie.

**Mozinor** De l'agro-alimentaire à la librairie ; de l'artisanat d'art à la plasturgie.

**Le Comptoir** 40 startups hébergées au sein de l'Atrium.

**ARTISANAT. La beauté et le jeu**

**Savon - Le Baigneur**



GILLES DELBOS

L'histoire commence en 2011 au domicile de Fabien Meandre, lorsqu'il a imaginé une ligne de produits de soins naturels et bio. Quatre ans

plus tard, on le retrouve à Montreuil, rue de la Fraternité, dans les locaux d'une imprimerie désaffectée, pratiquant la saponification à froid et s'inspirant de la ville avec un savon à la bière (avec les brassins de son voisin Deck & Donohue), au beurre de cacao du chocolatier Rrraw, ou un bamako à l'huile de karité du Mali. Et une présence sur les rayons de boutiques spécialisées, de Londres à Taipei. En boutiques et sur [www.lebaigneur.fr](http://www.lebaigneur.fr)

**Jouets propres de Guichard**



D.R.

À cinq ans, le fils de Julien Guichard aurait pu demander qu'on lui dessine un mouton. Il a demandé un circuit à billes avec des héros. Et les Jouets Libres en

sont nés en 2012. Ce Montreuillois de souche conçoit et monte ses jouets qu'il veut « les plus propres du marché » à Montreuil. Il recourt exclusivement à des ressources françaises. Le bois est jurassien et la laine de sa dernière création, un mouton à lacer, provient de l'une des dernières filatures du centre de la France. La production s'exporte à hauteur de 40 % avec des marchés à Taïwan, en Chine et au Japon. En boutiques et sur [www.lesjouetslibres.fr](http://www.lesjouetslibres.fr)

**Créations de Noël au Présentoir**

Ho ho ho ! Entre les murs de la boutique éphémère Le Présentoir, quatre créatrices – graveur illustratrice, origamiste, céramiste, fleuriste – vont s'associer durant un week-end prolongé pour proposer aux apprentis créateurs des ateliers décoratifs sur le thème de... Noël. Au programme : origamis et impressions pour un calendrier de l'Avent ; branchages et porcelaine pour une couronne de Noël ; pochettes, tampons, étiquettes pour le plaisir d'offrir ; origamis et branchages pour un sapin à suspendre... Les 27, 28 et 29 novembre. Ateliers à partir de 8 ans. Matériel fourni. Prix des ateliers de 25 à 30 euros par personne. Le Présentoir, 10, rue de l'Église. Réservation sur [hohoho@gmail.com](mailto:hohoho@gmail.com) Horaires et programme sur <http://www.boutique-pompon.fr/>



D.R.

**Ubisoft et ses Lapins crétiens**

Les Lapins crétiens sont nés à Montreuil en 2006, bien après Iron Lord, en 1989, et avant Just Dance, un jeu basé sur la danse, en 2009. Cela, entre les murs d'Ubisoft. Des succès mondiaux qui tiennent en une histoire de famille résumée aux cinq frères Guillemot, héritiers d'une entreprise bretonne de produits agricoles. Elle ne pouvait effectuer de plus grand bond en matière de diversification lorsque Michel découvre les jeux vidéo en Grande-Bretagne. Guillemot International, distributeur de jeux, naît au début des années 80. En 1986, Yves rentre de ses études de commerce à San Francisco, et la fratrie enclenche la vitesse supérieure en devenant Ubisoft. Le premier atelier de production est ouvert à Montreuil en 1992, précédant bien d'autres en France et dans le monde. La dimension prise par l'entreprise impose sa cotation en Bourse, la dévoilant ainsi aux prédateurs. Le monstre Vivendi vient de montrer son appétit pour l'affaire.

# MESURE POUR MESURE

**ANNE-JAMES CHATON** DAVIS FREEMAN  
**BENJAMIN DUPE** PASCAL QUIGNARD  
**JONATHAN CAPDEVIELLE**  
**MICKAEL PHELIPPEAU** BACH  
**ALAIN PLATEL** FRANK VAN LAECKE  
**STEVEN PRENGELS**  
 NTGENT / LES BALLETS C DE LA B

**20 NOV - 17 DEC 2015**

**MESURE POUR MESURE**  
**FESTIVAL DE THÉÂTRE MUSICAL**  
**6 SPECTACLES**

AUTOUR DES SPECTACLES

**a pratiquer**

**PARCOURS DÉCOUVERTE**  
**Mesure pour Mesure**  
 1 atelier « Danse et voix »  
 + 3 spectacles = 30 €  
 21 & 22 nov de 14h à 18h

**a penser**

**RENCONTRE**  
 « Comment dépasser sa « haine » de la musique (contemporaine) ? »  
 mer 2 déc à l'issue de la représentation d'*Il se trouve que les oreilles n'ont pas de paupières* de Benjamin Dupé

**a partager**

**KARAOKÉ - MUPPETS**  
 Venez chanter les tubes des années 90 avec des muppets !  
 sam 12 déc à l'issue de la représentation d'*Adishatz / Adieu* de Jonathan Capdevielle, bar La Station Service à Montreuil

**PASS 3 SPECTACLES 30 €**  
**PASS 6 SPECTACLES 48 €**

plus d'infos  
[www.nouveau-theatre-montreuil.com](http://www.nouveau-theatre-montreuil.com)

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL  
 CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL  
 DIRECTION MATTHIEU BAUER

METRO 9 - MAIRIE DE MONTREUIL  
 NOUVEAU THÉÂTRE - MONTREUIL.COM  
 01 48 70 48 90

# COP21 ET CLIMAT : MONTREUIL, DÉJÀ DANS LE MATCH DE LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE

Un village mondial contre le dérèglement climatique se tiendra les 5 et 6 décembre à Montreuil, en même temps que la 21<sup>e</sup> Conférence internationale pour le climat (COP21), au Bourget. Le conseil municipal a adopté plusieurs décisions en faveur de la transition énergétique de notre ville. En travaillant à obtenir un tram et la prolongation des lignes de métro L11 et L1, la municipalité joue aussi la carte alternative face à la pollution automobile.



Montreuil privilégie l'énergie renouvelable et non polluante comme la géothermie, qui consiste à puiser l'eau chaude contenue dans les entrailles de la terre et à l'utiliser comme élément de chauffage. Notre photo : le maire (au centre) en visite sur le site de forage.

Entre Le Bourget et Montreuil, on devrait assister à la confrontation de la théorie et de sa mise en pratique. D'un côté, les 1 000 milliards de dollars de subventions annuelles allouées aux énergies fossiles – dont on peut douter qu'elles soient réduites autrement qu'à la marge – et de l'autre, les actions de terrains engagées pour réduire les émissions de gaz à effet de serre et le recours aux énergies renouvelables.

## POUR LES GÉNÉRATIONS FUTURES

Une démarche dans laquelle Montreuil s'est engagée dès les années 90 ; elle vise aujourd'hui à s'ériger en modèle d'un développement respectueux à la fois de l'environnement et de la vie des citoyens rendus conscients des enjeux autant pour eux-mêmes que pour les générations futures.

Le conseil municipal du 4 novembre dernier a donné lieu à un long débat établissant un état des lieux et un inventaire des initiatives mises au programme des années à venir, avec pour double

objectif de mener une transition qui soit écologique et sociale. En clair, mettre un terme aux hausses conjointes des courbes du réchauffement climatique et du nombre de chômeurs. « C'est d'autant plus important dans nos quartiers populaires où vivent les plus fragiles, qui subissent la double peine, voire la triple peine, en vivant dans des endroits moins qualifiés, plus soumis aux pollutions, moins desservis par les transports en commun et les plus éloignés des centres d'activité culturelle, éducative et sportive », rappelle Patrice Bessac en guise de ligne de conduite.

**Des recherches géothermiques à poursuivre pour chauffer plus de 10 000 logements d'ici une décennie**

C'est dans cette logique que s'inscrit le prolongement de la ligne du tramway T1 de Noisy-le-Sec à Val-de-Fontenay, mise au service de 50 000 usagers quotidiens,

qui désenclavera cette partie de la ville et permettra une diminution annuelle de 800 tonnes de CO<sub>2</sub>. De même que se poursuivent les campagnes en faveur des prolongements des lignes 9 et 11 du métro.

## 50 % D'ÉNERGIES RENOUVELABLES

La ville tout entière se mettra progressivement au régime de la circulation « douce ». En dehors des grands axes structurants, les rues seront mises au régime des 30 km/h. Douces également, les énergies mises en œuvre avec le raccordement, en 2016, au gisement géothermique de Rosny-sous-Bois qui desservira une partie des quartiers du Haut-Montreuil et l'hôpital intercommunal. Sachant que le sous-sol recèle d'autres ressources géothermiques, des recherches vont se poursuivre, visant à chauffer 10 000 à 14 000 logements d'ici une décennie. En conjuguant la géothermie, les panneaux solaires et les pompes à chaleur, Montreuil peut prétendre à un niveau minimal de 50 % d'énergies renouvelables. ■

## LES CHIFFRES DE LA COP21

# 2°C

C'est l'accroissement de la température moyenne du globe par rapport à la révolution industrielle du XIX<sup>e</sup> siècle. C'est le seuil à ne pas dépasser : il est déjà franchi.

# 1 mètre

C'est l'élévation prévue du niveau des mers d'ici à la fin du siècle en cas de réchauffement supérieur à 2°C. Le niveau a déjà augmenté de 20 cm par rapport au XIX<sup>e</sup> siècle.

# 400

C'est en millions le chiffre des populations en danger vivant à un niveau inférieur à 1 mètre du niveau de la mer. Elles sont les premières concernées.

# 30%

C'est la proportion d'espèces appelées à migrer ou à disparaître d'ici la fin du siècle en cas de réchauffement supérieur à 2°C.

# 40%

C'est la réduction d'émission de gaz à effet de serre à atteindre d'ici à 2050 pour demeurer au-dessous des 2°C d'accroissement de la température moyenne.

## L'écologie et l'avenir de notre planète sera au cœur du sommet citoyen de Montreuil

Conjointement à la COP21, notre ville va accueillir, les 5 et 6 décembre, le Village mondial des alternatives et un village des initiatives. Ibrahim Dufriche-Soilhi, adjoint au maire, nous en livre les enjeux.

### Montreuil peut-elle agir seule en matière de sauvegarde du climat ?

La lutte contre le réchauffement climatique se mène à plusieurs niveaux : au niveau mondial, comme c'est le cas avec la COP21, qui va réunir 195 chefs d'État de la planète ; avec des engagements à prendre pour la réduction des émissions de gaz à effet de serre ; aux niveaux des collectivités territoriales, avec la conduite de politiques publiques économes en énergie s'inscrivant dans la transition écologique, avec les énergies renouvelables... et au niveau des individus, en pratiquant le tri sélectif des déchets, la lutte contre les gaspillages alimentaires, etc.

### En quoi le sommet citoyen qui se tiendra dans la ville les 5 et 6 décembre est-il susceptible de sensibiliser la population aux problèmes qui se posent ?

Ce sommet citoyen va permettre à tous les habitants de Montreuil de participer à de nombreux débats, à des conférences, avec des intervenants du monde entier, sur tous les sujets qui se rattachent à la question du dérèglement climatique. Dans le cadre du



« Il faut que les fonds soient disponibles. »

Village mondial des alternatives et du Village montreuillois des initiatives, les habitants pourront découvrir toutes les solutions qui se mettent en place de par le monde, mais aussi à Montreuil : ainsi, un appartement-témoin sera exposé, mettant en évidence les techniques pour réaliser des économies d'énergie, un marché paysan proposera des produits bio, la projection au Méliès de films de sensibilisation aux problématiques et enjeux climatiques.

### Peut-on éviter que les pays les plus pauvres de la planète et les populations les plus pauvres des pays riches subissent l'essentiel des efforts qui seront demandés ?

Oui, mais à condition de peser dans ce sens sur les décisions des chefs d'État : c'est d'ailleurs dans ce but qu'est organisée la marche pour le climat, à Paris, le 29 novembre. Il faut que les fonds soient disponibles pour que les États les plus pauvres puissent construire leur développement : c'est l'objet du Fonds vert de 100 milliards d'euros qui est un des objectifs de la COP21. Pour autant, les populations les plus modestes des pays riches doivent en priorité pouvoir bénéficier des mesures telles que l'isolation thermique des logements : cela permet à la fois de réduire les émissions de gaz à effet de serre et de faire baisser les factures énergétiques, pour les familles modestes en particulier. ■

## MOTIVÉS. De jeunes Montreuillois nous interrogent

De jeunes Montreuillois sont passés derrière la caméra pour nous faire parler du dérèglement climatique, de la dégradation de l'environnement et de leur impact dans notre vie.

Tu as une voiture, toi ? Pas de voiture, pas d'avion, pas de bateau, on ne part pas en vacances, donc on ne pollue pas. L'environnement, ça ne nous concerne pas. Ils sont jeunes, ils sont deux, en doudoune sous les murs d'une cité de La Boissière, dans la



chaleur d'un mois de juillet. La problématique du réchauffement climatique peut se faire

aussi à rebours. Un quatuor de jeunes, représentatif de la société avec son climatoccep-

tique, son cynique, son candide et son indifférent, est emmené non par un vieux sage mais par un joueur emblématique qui va les confronter aux réalités d'un environnement dégradé. Du coût écologique et social des fringues bon marché cousues au Bangladesh à l'invasion de petits Norvégiens, blonds aux yeux bleus, chassés par la fonte des glaces. Le tout en six épisodes de dix minutes conclus par un discours sur le mode du *Dictateur* de Chaplin. ■

Projection le 5 décembre au Méliès et en ligne sur Internet : [www.cestchaud-laserie.com](http://www.cestchaud-laserie.com)

### INITIATIVES

#### La transition énergétique à Montreuil

##### PASSÉ

- Mise en place d'un conseil local de transition.
- Réhabilitation de 3 000 logements sociaux.
- Ouverture de l'école Stéphane-Hessel à énergie positive.



##### EN COURS

- Poursuite de la réhabilitation de logements sociaux.
- Mise en place de la « circulation douce » en ville par la généralisation des « zones 30 ».
- Réduction de la consommation énergétique des bâtiments communaux.



##### À VENIR

- Raccordement au site de géothermie de Rosny.
- Recherche d'autres gisements de géothermie permettant de servir 10 000 à 14 000 logements.
- Arrivée du tramway T1 en 2019, dans le Haut-Montreuil.



### Le sommet citoyen des 5 et 6 décembre

#### LE VILLAGE MONDIAL

**Douze stands présentant 220 initiatives** en cours dans 17 pays, dont la France, sur les thèmes suivants :

- Agriculture et alimentation
- Biens communs, biodiversité et eau
- Consommation responsable
- Culture et médias
- Droits, solidarités et migrations
- Fabriquer, réparer, et zéro déchet
- Économie soutenable, emplois climatiques, finance responsable
- Éducation pour tous
- Énergie-climat
- Habitat
- Transports et mobilité
- Politiques locales

#### LE VILLAGE MONTREUILLOIS DES INITIATIVES

Sous chapiteau, face au Nouveau Théâtre. **7 thématiques propres à la ville** seront mises en scène :

- Habiter et vivre la ville
- La mobilité
- Les jardins partagés et potagers
- L'Espace solidarité
- L'Espace gestion des déchets et l'économie circulaire
- Éduquer à l'environnement
- Produire et consommer durable

#### LE MARCHÉ PAYSAN

Il s'agira d'une réplique en plus important et sur deux jours de la « Ferme à

Montreuil » organisée depuis 2012 à l'initiative de la Confédération paysanne. Un marché, certes, mais l'occasion aussi de s'informer sur les conditions de production de l'agriculture paysanne. De la pédagogie et des débats avec notamment les paysans de la Via Campesina, mouvement qui représente 200 millions d'agriculteurs responsables dans le monde.

#### LE CLIMAT FORUM

Des centaines de débats, ateliers et conférences pour échanger autour des initiatives portées par les luttes du monde entier.

# LES 125 PROJETS DES QUARTIERS : « LE MOYEN POUR LES MONTREUILLOIS DE PRENDRE LEUR VILLE EN MAIN » >> Tania Assouline

Salle comble, le 7 novembre, à l'hôtel de ville pour découvrir les projets proposés par les habitants dans le cadre du premier budget participatif de Montreuil. Prochaine étape : le vote.

Je ne sais pas si j'ai bien vendu mon idée », confie une Montreuilloise alors que vient de retentir le signal qui lui indique de passer à une autre table pour présenter de nouveau son projet intitulé « Près des yeux, près du cœur ». Comme Clément, Sarah, Frédéric et les autres, elle dispose d'une dizaine de minutes pour convaincre les habitants et autres porteurs de projets de la pertinence d'installer deux longues vues dirigées l'une vers l'autre pour relier visuellement le Haut et le Bas-Montreuil. D'une table à l'autre, l'écoute est toujours attentive et l'ambiance parfois animée par la passion des porteurs de projets. À la table Bobillot/Bas-Montreuil/Étienne-Marcel, Michelle pose des questions concrètes lorsqu'on lui présente un projet de fresque murale. « Vous avez une idée du thème ? » demande cette habitante de la Croix-de-Chavaux. « Comment songez-vous la protéger des intempéries ? Du vandalisme ? » Puis, c'est reparti pour un autre tour de discussion. À quelques tablées de là, les deux Marie présentent à Emily leur projet de musée à ciel ouvert autour du tableau



Élus, porteurs de projet, habitants, ils étaient plus de 200 à débattre dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville.

de Paul Signac. Toutes deux estiment que le peintre est « méconnu des habitants, alors qu'il a pourtant donné son nom à un quartier de Montreuil ! » Et quand on leur demande ce qu'est un beau projet, elles répondent qu'à l'instar du leur « il ne doit pas segmenter mais bénéficier au plus grand nombre ». Et Sarah, qui porte avec cinq autres amis le projet Oxy-more, de préciser qu'il « est important qu'il s'insère dans la vie du quartier et qu'il contribue à en changer ou à en améliorer l'image ». « La mobilisation des habitants autour de ce premier

budget participatif, la qualité des échanges et leur présence aujourd'hui montrent qu'ils sont engagés dans leur quartier et ouverts sur les autres », constate Tania Assouline. « Chacun a envie de prendre sa ville en main. »

### Le premier budget participatif : c'est l'apprentissage du faire-ensemble

D'ailleurs, « parmi toutes les villes de France, Montreuil tient la corde quand on fait le ratio population/nombre de projets », se félicite le maire, Patrice

Bessac. Et l'adjointe déléguée à la démocratie locale et à la vie des quartiers de reprendre que « Montreuil figure parmi les premières grandes villes à avoir mis le budget participatif en place. Nous avons ouvert la voie. L'enjeu est désormais la prochaine étape : le vote ! » Prendre connaissance des projets avant le vote, tel était justement l'objet de cette journée. Mais pas de panique, si vous avez manqué les présentations du 7 novembre, vous pouvez toujours les consulter en pages 14 et 15 ou vous rendre sur [montreuil.fr](http://montreuil.fr) pour voter en connaissance de cause. ■

### EN CHIFFRES

**3 millions €**  
C'est le montant de l'enveloppe, sur deux ans, de la première phase du budget participatif qui s'étend de 2015 à 2017, soit 500 000 euros pour chacun des six secteurs de Montreuil.

**250 000**  
C'est le montant en euros que ne doit pas dépasser chaque projet.

**125**  
C'est le nombre de projets soumis au vote du 13 au 29 novembre, certains projets ayant fusionné sur les 141 éligibles. Au total, 287 ont été déposés.

### Ce qu'ils en disent...



**Michelle Tual,** habitante de la Croix-de-Chavaux. Je suis venue à cette réunion pour découvrir les projets.

Comme je ne suis pas porteur de projet, je ne suis pas censée bouger de table. On m'a dit de m'asseoir à cette table aux couleurs de mon secteur Bobillot/Bas-Montreuil/Étienne-Marcel, et d'attendre que les porteurs de projets viennent me présenter leur idée. Résultat, on nous en a présenté trois ou quatre. C'est intéressant mais un peu court. Du coup, j'irai sur le site internet de la Ville pour les connaître plus en détail avant de voter.



**Emily Fleury,** habitante de la rue Rochebrune. Pour moi, l'intérêt du budget participatif est d'avoir la main

pour dessiner la ville que nous voulons et qui nous ressemble. Je trouve intéressante l'idée que les politiques donnent la possibilité aux habitants de choisir et de porter eux-mêmes des projets, car nous ne sommes pas de passage, contrairement aux politiques. Je suis aussi venue aujourd'hui, car je veux m'engager dans la ville où j'ai emménagé par choix l'an passé, et le budget participatif est une bonne porte d'entrée !



**Frédéric Boyer,** porteur de projet. Mon action se situe au niveau de la résidence Mandela, qui représente

160 logements. Elle consiste à donner un coup de pouce à un lieu laissé à l'abandon. On a donc présenté un projet pour réaménager le jardin d'enfants, l'aire de jeux et les espaces verts. Cela fait quinze ans que je vis ici et que j'ai toujours entendu parler de la rénovation de ce terrain sans en voir la couleur ! Cette proposition qui vise aussi à sécuriser, rendre accessible et aménager la passerelle située à l'entrée rue Colmet-Lepinay, facilitera le mieux-vivre ensemble.



**Clément Girard et Sarah Violleau,** porteurs de projets

Les retours sur notre projet, qui consiste à occuper temporairement des terrains en friche pour créer des lieux associatifs éphémères conviviaux dans le quartier Signac, sont positifs. Nous avons même fait des émules auprès des associations locales car nous souhaitons leur proposer la gestion de ces lieux. Le but étant qu'elles puissent bénéficier d'une activité économique et d'une visibilité temporaires.

# Tous les projets quartier par quartier :

■ Bas-Montreuil – République  
■ Étienne-Marcel – Chanzy  
■ Bobillot

## Aménagement

- Côté rue de la Révolution, rendre le jardin partagé plus agréable, plus esthétique et ludique, et poser des arceaux pour vélos. **Coût : 5 400 €**
- Dans l'école Marceau, afin de développer des activités ludiques et physiques pour des enfants, des peintures ludiques et colorées seront peintes au sol. **Coût : 10 000 €**
- À l'angle des rue Delorme-rue Gambetta, à l'angle des rue Sergent-Godoffroy-rue Bonouvrier, à l'angle des rue Gambetta-rue Hayeps, devant le 6, rue du Colonel-Delorme, pour éviter les tags et les dépôts sauvages, des bacs à plantes ou des plantes grimpantes seront installés. **Coût : 2 000 €**
- Fresque murale pour le mur du jardin Django-Reinhardt, entre la rue du Progrès et la rue Émile-Zola. **Coût : 11 000 €**
- Rendre piétonne la partie nord de la place de la République et réaménager le jardin. **Coût : 35 000 €**
- Donner aux riverains et piétons une priorité dans la rue Valette grâce à la création d'une zone de rencontre, et inversion du sens de circulation pour limiter le flux. **Coût : 3 000 €**
- Sécuriser le quartier devenu un véritable circuit automobile à ciel ouvert et limiter les excès de vitesse. Des arbres seront plantés. **Coût : 200 000 €**
- Pour améliorer la circulation des piétons, des potelets anti-stationnement remplaceront cinq places de parking rues Étienne-Marcel, d'Alembert et Paul-Bert, afin de réserver cet espace aux poubelles pour le ramassage. Le trottoir serait élargi à ces endroits. **Coût : 19 100 €**
- Pallier le déficit de squares et d'espaces verts dans le quartier, revoir les plantations et l'organisation des cheminements, installer des jeux square des Corneillers. **Coût : 60 000 €**
- Place de la République, pour faciliter l'accès à la téléphonie mobile pour les personnes les plus défavorisées et aussi pour les personnes en panne de batterie de téléphone, deux nouveaux mobiliers (bancs) permettront, avec des panneaux solaires, de recharger des téléphones portables. **Coût : 30 000 €**
- Embellir la ville, se réapproprier l'espace public, repenser la circulation automobile, réduire la pollution. Des places de stationnement seront remplacées par vingt-quatre arbres à différents endroits du secteur. **Coût : 72 000 €**

## Déchets

- Aménager un espace pour les containers poubelles devant le 85, rue Marceau. **Coût : 5 000 €**
- Sensibiliser les habitants à une bonne gestion des déchets en favorisant le tri papier/verre/déchets résiduels sur la place de la République. **Coût : 45 000 €**

## Éducation

- Les arbres des squares ou à l'extrémité d'un alignement bénéficieront d'une fiche indiquant le nom, la date de sa plantation, ses origines et la faune qu'il abrite. Une centaine de plaques seront installées. **Coût : 2 000 €**

## Espaces verts

- Pour créer un parcours découverte de la diversité, dans les espaces vacants des trottoirs de l'axe Raspail-Michelet seront plantés trente-sept arbres (le nombre pourra varier selon les contraintes du sol et des configurations de la rue). **Coût : 111 000 €**
- Pour préserver la biodiversité, installation des nichoirs à martinets noirs sur le mur arrière de l'école Jules-Ferry 2. **Coût : 1 500 €**

## Mobilité

- Pour améliorer la cyclabilité du quartier, créer un double-sens cyclable rue François-Arago. **Coût : 500 €**
- Transformer le sentier des Messiers en terre battue pour le rendre plus propre. Le passage sera goudronné et du mobilier de pique-nique sera installé. **Coût : 79 500 €**
- Transformer la place du Marché en véritable place piétonne. La fermeture des rues adjacentes, ainsi que leur mise à niveau par rapport au trottoir permettront aux commerces riverains de proposer des terrasses. **Coût : 31 640 €**
- Devant Monoprix à la Croix-de-Chavaux, l'espace sera rétréci pour diminuer le temps de traversée des piétons avec l'installation de coussins berlinois et d'arceaux pour vélos sur la chaussée. **Coût : 30 500 €**
- Pour favoriser et faciliter l'usage des vélos, le trottoir de la rue Marceau sera élargi et permettra un stationnement plus nombreux de vélos. **Coût : 102 000 €**
- Au niveau du 135, boulevard de Chanzy, refaire le revêtement du trottoir sur le tronçon et ajouter des arceaux vélos et motos. **Coût : 76 200 €**

## Sports

- Des équipements de musculation en extérieur et divers appareils de fitness seront installés sur la dalle Hannah-Arendt. **Coût : 70 314 €**
- Le revêtement synthétique du terrain de foot de la rue Édouard-Vaillant sera remis à neuf en même temps que le terrain de basket. De nouveaux panneaux seront installés, ainsi que des appareils de fitness en plein air avec un sol amortissant. **Coût : 147 668 €**

## Culture

- Proposer à la petite enfance un espace dédié incluant un mini-parc et un théâtre de marionnettes. **Coût : 25 000 €**

■ La Noue – Clos-Français  
■ Villiers – Barbusse

## Aménagement

- Un abri dans le square Barbara pour prendre en compte les besoins des jeunes, avec leur soutien. **Coût : 15 000 €**
- Créer des points de rencontre en installant des bancs pour le quartier, notamment dans le square Barbara. **Coût : 11 000 €**
- Supprimer le stationnement devant le 33 et le 35, avenue Pasteur et le déplacer vers le 91, avenue Pasteur pour sécuriser la circulation. **Coût : 45 000 €**
- Finaliser le carrefour rue des Moulins-à-Vent-rue des Papillons en élargissant les saillies dans un but d'embellissement de la rue. **Coût : 30 000 €**
- Construire une aire de jeux avec des bancs, selon les envies des enfants du centre de loisirs Joliot-Curie élémentaire, entre le gymnase Joliot-Curie et l'école. **Coût : 130 000 €**
- Une fontaine sera installée pour les familles dans le square Barbara pour pouvoir se rafraîchir. **Coût : 20 000 €**
- Créer un point de divertissement avec l'installation d'une table de ping-pong sur la place du Général-de-Gaulle et reverdir la place. **Coût : 15 700 €**

## Culture

- Permettre aux habitants du quartier Villiers – Barbusse de se retrouver, et plus particulièrement les familles, dans un établissement socioculturel pour se poser, boire un café et prendre un goûter après l'école. **Coût : 185 000 €**
- Rénovation et aménagement du CDL sous le Théâtre de La Noue. **Coût : 80 000 €**



GILLES DELBOS

## Éducation

- Éveiller et éduquer par la fabrication du pain « hors les murs » de l'école, en facilitant l'accueil du public. **Coût : 32 400 €**
- Utiliser des créneaux dans une salle municipale pour mettre à la disposition des jeunes filles des quartiers un espace d'échanges, de rencontres et de partage exclusivement réservé aux jeunes filles, qui pourront, dans ce contexte, confier leurs projets d'avenir. **Coût : 1 320 €**

## Équipement de proximité

- La salle du sous-sol de la maison de quartier Annie-Fratellini sera totalement réaménagée pour pouvoir accueillir de multiples activités et plusieurs projets différents rassemblés autour de l'idée de partager et gérer un local disponible. **Coût : 250 000 €**

## Espaces verts

- Rendre les espaces verts plus vivants et participatifs avec la mise en place de bacs de jardinage potager bio en hauteur pour permettre à tous les habitants du quartier, de planter, cultiver et de manger des aliments sains et gratuits, de les partager grâce à une quinzaine de bacs potagers, terre, outils de jardinage, armoire... **Coût : 10 000 €**

## Mobilité

- Rendre les lieux accessibles aux personnes handicapées (tous handicaps) et aux personnes âgées, de l'avenue Pasteur au centre commercial de La Noue. **Coût : 200 000 €**

## Numérique

- Dix ordinateurs ainsi qu'une imprimante seront mis à disposition dans la maison de quartier Annie-Fratellini, avec un accès internet. **Coût : 5 000 €**

## Sports

- Afin de donner la parole à des jeunes passionnés de football, pour analyser et débattre de l'actualité foot et de tous les sujets du ballon rond, de l'Euro 2016 et de la Coupe du monde 2018, installer un environnement dédié (un grand écran de TV, une table, des chaises, un tableau blanc). **Coût : 6 500 €**

■ Solidarité – Carnot  
■ Centre-ville  
■ Jean-Moulin – Beaumonts

## Aménagement

- Aborder l'art de rue en classe à l'aide de différents supports, de sorties et d'interventions extérieures, le projet final étant que les élèves produisent des graffitis en langue étrangère (espagnol et anglais) sur un mur de la cité de l'Espoir, avec l'intervention d'un artiste. **Coût : 8 000 €**
- Redonner vie à un jardin d'enfants, qui sera réhabilité avec l'aire de jeux et des espaces verts de la cité Mandela, 68, rue Carnot. **Coût : 30 000 €**
- Redonner un nouvel aspect au square des Moineaux avec, notamment, une structure de jeux sur un sol souple. **Coût : 44 825 €**
- Le nouveau cinéma Le Méliès mérite un environnement qui prolonge son ambiance pour pouvoir discuter du film que l'on vient de voir. De grands bancs circulaires seront installés sur mesure autour des arbres existants, avec un travail artistique. **Coût : 30 000 €**
- Valoriser l'espace à proximité du cinéma Le Méliès avec des plantations en bac sur la place et plusieurs portraits monumentaux peints sur la façade, côté droit, sur des personnages historiques, côté gauche, sur des personnalités du cinéma. **Coût : 35 000 €**
- Améliorer l'aménagement de la rue du Capitaine-Dreyfus pour que les habitants, les commerces et la municipalité puissent profiter de son potentiel avec des bancs de couleurs vives et des arbres persistants. **Coût : 17 000 €**
- Pour rendre la Maison des associations plus visible et lisible, il est proposé de reconfigurer tout le hall d'accueil afin d'améliorer les conditions d'accueil du public et les conditions de travail des agents. **Coût : 250 000 €**

## Culture

- Animer la place Aimé-Césaire avec une installation légère destinée aux adolescents pour des loisirs de glisse ou des jeux pour les enfants. **Coût : 65 000 €**
- Relier le Haut-Montreuil et le Bas-Montreuil pour voir la ville autrement en installant deux longues vues fixes puissantes dirigées l'une vers l'autre. **Coût : 30 000 €**

## Espaces verts

- Après la réfection plus globale de la rue Molière, une fosse avec un arbre sera créée afin d'installer du mobilier après l'entèvement du container. **Coût : 13 700 €**
- Améliorer l'espace public sur la rue Victor-Hugo avec deux tables de ping-pong dans le square Zéfirottes, devant l'école. **Coût : 1 400 €**
- Donner de la couleur au square Demi-Cercle avec un travail de terrassement pour réaménager le sol et les escaliers. De nouvelles plantations seront faites et les clôtures seront rénovées, tout comme le portail. Enfin, un banc linéaire sera installé avec des jeux sur mesure. **Coût : 249 000 €**
- Rendre le passage de la rue Rabelais plus agréable en enlevant la jardinière et en plantant une fosse végétalisée supprimant le passage « coupe-gorge » entre la jardinière et la clôture des HLM. **Coût : 15 250 €**
- Rénovation du sol de l'aire de jeu, square Patriarche. **Coût : 75 000 €**
- Pour favoriser la convivialité et l'échange dans un espace dédié à la verdure, au calme et au repos, une aire de jeux et des bancs seront installés dans le Pepa Lucie-Aubrac. **Coût : 75 000 €**
- Afin de permettre aux habitants du quartier de s'approprier le square rue Pépin (derrière l'église Saint-Pierre-Saint-Paul) et de l'investir pleinement, un éclairage anti-vandalisation sera installé avec de nouveaux mobiliers, jeux et plantations. **Coût : 200 000 €**

## Mobilité

- Installer des ralentisseurs dans les rues Buffon, Victor-Hugo et Rabelais. **Coût : 19 960 €**
- Faciliter les déplacements à vélo en investissant dans un écosystème urbain adapté avec la création de cinq parcs vélos et dix stations de gonflage en libre-service. **Coût : 51 000 €**
- Face à la recrudescence des vols et des dégradations des vélos en libre-service (Vélib'), des potelets de sécurité seront installés entre chaque borne. **Coût : 70 004 €**
- Sécurisation des passages piétons en l'absence de feux au croisement de l'avenue Gabriel-Péri et de la rue Condorcet. **Coût : 203 200 €**

## Solidarité

- Le triporteur de l'association Bouq'Lib s'installera sur la place les mercredis après-midi et les dimanches, pendant une année, et offrira aux passants un temps d'échanges autour d'une boisson faite avec les herbes de la nature alentour. **Coût : 15 000 €**

## Sports

- Le terrain de football de proximité sera remis à niveau avec un gazon synthétique, et des buts de football seront remplacés. **Coût : 92 291 €**
- Réaménagement d'un terrain de basket déjà existant et fréquenté en mettant l'équipement aux normes. **Coût : 79 762 €**

# votez jusqu'au 29 novembre...



### Mobilité

• Dans la rue de Romainville, plantation de six arbres, élargissement de deux portions de trottoirs aux intersections, ajout de dix arceaux à vélo, de cinq arceaux à moto, et suppression de huit places de stationnement. **Coût : 116 820 €**  
 • Pallier le manque de stationnement dans le quartier des Grands-Pêcheurs, tout en garantissant le maintien des parcours cyclables. **Coût : 126 000 €**



### Numérique

• Du matériel sera fourni pour créer une webradio, « La pêche hors les murs », avec le suivi d'un chantier de restauration du patrimoine horticole propre à Montreuil. **Coût : 54 500 €**



### Sports

• Le terrain des boulistes (boule lyonnaise) sera déplacé en devanture de la maison Marcel-Cachin. Le lieu actuel servira à accueillir un terrain multisports avec une structure pare-balls et la réfection des clôtures diverses. **Coût : 200 000 €**  
 • Les panneaux de basket du terrain de plein air, situé devant le gymnase Henri-Wallon, seront remplacés. **Coût : 3 480 €**

## ■ Ramenas – Léo-Lagrange ■ Branly – Boissière



### Aménagement

• Le square Clara-Zetkin sera réaménagé avec notamment cinq bancs, et sera végétalisé pour créer un îlot de verdure avec trois arbres et un sol en copeaux de bois. Une nouvelle structure de jeux sera installée pour les moyens. **Coût : 100 965 €**  
 • Se retrouver à l'ombre d'un arbre à palabres pour discuter, écouter un conte, lire, avec un banc circulaire central et quatre bancs arrondis périphériques. **Coût : 30 000 €**  
 • Rénover le square intergénérationnel Léo pour le plus grand nombre, avec une nouvelle aire de jeux. **Coût : 120 000 €**  
 • Une nouvelle aire de jeux sera construite pour les plus petits au square intergénérationnel Zoé, rue de la Dhuy. **Coût : 120 000 €**  
 • La place Jules-Verne serait davantage illustrative de l'œuvre de Jules Verne avec l'installation de sculptures qui représentent des livres de l'auteur. **Coût : 103 750 €**  
 • Création participative de mobilier urbain en mosaïque à la cité de l'Amitié. **Coût : 23 000 €**  
 • Le terre-plein central de la rue de la Dhuy sera aménagé afin d'accueillir divers équipements. **Coût : 52 500 €**



### Culture

• Fresque murale allée Blériot, afin d'embellir le cadre de vie et mettre en place des initiatives visant à renforcer et élargir les liens entre habitants. **Coût : 2 400 €**  
 • Pour mettre des livres à la disposition de tous et gratuitement, quatre « boîtes » contenant des livres seraient installés dans les espaces publics. **Coût : 1 600 €**



### Espaces verts

• Pour renforcer la biodiversité seront installées deux cabanes à oiseaux avec mangeoires et des panneaux signalétiques. **Coût : 300 €**  
 • Afin d'améliorer l'esthétique et la sécurité de la rue, les pieds d'arbres seront retravaillés dans la rue Jules-Verne et pour une cinquantaine d'arbres de la rue Salvador-Allende. **Coût : 64 000 €**  
 • Au pied d'un arbre, quatre rosiers représentant les quatre saisons seraient plantés à la plaine Jules-Verne. **Coût : 2 600 €**



### Mobilité

• Les trottoirs rue Fernand-Combette seront réaménagés, et de nouveaux marquages au sol seront faits. **Coût : 12 000 €**  
 • Pour améliorer la sécurité routière et réduire les nuisances sonores, des « coussins berlinois » seront installés entre le 100 et le 110 de la rue Saint-Denis et entre le 137 et le 150, boulevard Aristide-Briand. **Coût : 60 900 €**  
 • Afin de faciliter l'accessibilité des piétons, notamment avec des poussettes, les trottoirs seront élargis côté ouest, et l'îlot vert sera détruit et regoudronné rue des Saules-Clouets. **Coût : 250 000 €**  
 • Pour pouvoir pratiquer le vélo, en particulier pour les enfants, avec le maximum de sécurité, un jalonnement vélo sera mis en place rue de la Dhuy et rue Fernand-Lamaze. **Coût : 60 000 €**  
 • Afin de faciliter les déplacements pour les personnes âgées et les enfants, réfection des trottoirs boulevard de La Boissière et Salvador-Allende. **Coût : 119 250 €**  
 • La rue Édouard-Branly sera réaménagée en zone 30, et la signalétique sera modifiée en conséquence. **Coût : 2 330 €**  
 • Une zone 30 sera mise en place sur l'avenue du Président-Salvador-Allende avec un marquage approprié. **Coût : 15 000 €**  
 • Rendre la rue de la Renardière piétonne aux abords de la station Boissière-Dhuy. **Coût : 51 480 €**



### Sports

• Le revêtement du terrain de sports sera refait à neuf, avec un marquage au sol plus résistant. Les paniers de basket ainsi que les cages de hand-ball et de football seront remplacés. **Coût : 71 064 €**  
 • Un petit mur d'escalade sera installé pour les enfants de 4 à 6 ans sur le champ de poires. **Coût : 40 000 €**

## ■ Bel-Air – Grands-Pêcheurs ■ Signac – Murs-à-pêches



### Aménagement

• Amélioration des conditions d'accueil dans le jardin partagé de l'association, dans le site classé des Murs-à-pêches, pour les enfants des centres de loisirs et des écoles de la Ville, mais aussi les habitants du quartier et les visiteurs en général. **Coût : 47 500 €**  
 • Pour relier les deux pôles du centre social du Grand-Air (Espace 40 et Espace 18), un chemin piétonnier sera réalisé avec des résines colorées au sol, de la peinture sur le mobilier urbain et des panneaux de clôture. **Coût : 49 000 €**  
 • Certaines places de stationnement seront supprimées pour permettre, dans la rue Pépin, la plantation d'arbres. **Coût : 36 000 €**  
 • Création d'un lieu de rencontres sur la terrasse Robert-Legros pour rendre l'espace plus convivial, en face de la maison de quartier du Grand-Air. **Coût : 19 700 €**  
 • Des arceaux vélo/moto seront installés à proximité de la rue Rochebrune. **Coût : 3 200 €**  
 • Espace polyvalent, pédagogique et festif dans les Murs-à-pêches. **Coût : 85 000 €**  
 • La rue des Hanots, dans la portion comprise entre le carrefour des 7-Chemins et l'intersection avec la rue de la Fontaine-des-Hanots, deviendra piétonne avec deux fosses végétalisées. **Coût : 15 000 €**  
 • Permettre aux habitants et associations d'occuper des friches, y organiser des événements ou simplement accueillir du public. **Coût : 44 000 €**  
 • Un terrain multisport sera installé pour permettre des activités de basket ou de football. **Coût : 36 000 €**  
 • Aménagement d'un terrain en lieu de vie et de convivialité intergénérationnel avec notamment un espace skate-park. **Coût : 125 000 €**  
 • Apaiser la circulation rue Rochebrune avec notamment des coussins berlinois avant les passages piétons. **Coût : 28 370 €**  
 • La mise en œuvre d'une signalétique artistique au Bel-Air – Grands-Pêcheurs. **Coût : 10 000 €**



### Loisirs

• Face au 34, rue Lenain-de-Tillemont, du mobilier urbain ludique sera installé pour des temps de pause. **Coût : 7 100 €**



### Culture

• Développer l'attractivité du territoire en valorisant le chef-d'œuvre *Au temps d'harmonie*, de Paul Signac, à travers une exposition permanente de peinture dans l'espace public. **Coût : 75 000 €**  
 • Le collectif de quartier disposera d'une unité mobile d'animation et de spectacle dédiée à des événements extérieurs afin d'animer le quartier. **Coût : 22 800 €**  
 • Permettre une expression plus visible du conseil de quartier avec dix panneaux vitrine d'extérieur. **Coût : 3 000 €**



### Éducation

• Pour permettre aux parents et aux enfants de circuler entre les deux écoles Henri-Wallon en toute sécurité, une rampe avec une pente douce sera créée. **Coût : 50 000 €**  
 • Un chantier-école de maintenance des murs à pêches et un espace public patrimonial dans les Murs-à-pêches. **Coût : 50 000 €**



### Espaces verts

• Construire une porte d'entrée du site des Murs-à-pêches. **Coût : 23 000 €**  
 • Pour relier les murs à pêches avec le quartier du Bel-Air, un belvédère en bois sera construit pour donner un accès à ces murs. **Coût : 50 000 €**  
 • Entretien et faire vivre le patrimoine des Murs-à-pêches. **Coût : 50 000 €**  
 • Des murs végétalisés seront installés dans le quartier. **Coût : 53 900 €**  
 • Modification du mur d'enceinte du square Marcel-Cachin. **Coût : 120 000 €**  
 • Des ruches seront installées avec des essaims de races différentes. **Coût : 5 000 €**

## ■ Ruffins – Théophile-Sueur ■ Montreuil – Le Morillon



### Aménagement

• La voirie sera transformée boulevard Théophile-Sueur, entre la rue du Poitou et la rue de la Patte-d'Oie, permettant un cheminement piéton protégé sur 1,5 mètre de large. **Coût : 35 000 €**  
 • Pour améliorer la vie publique place Le Morillon et favoriser les rencontres, les lieux seront équipés de bancs. **Coût : 4 050 €**  
 • Créer une zone de rencontre dans le quartier constitué par la rue des Ruffins, la rue de la Paix et les impasses de la rue de la Défense et de la rue des Batteries, avec une place embellie au centre de ces rues afin de favoriser le vivre-ensemble. **Coût : 195 430 €**



### Éducation

• L'espace Paul-Lafargue sera réaménagé avec des jeux pour les 4-6 ans, une aire de handball, une aire de jeux 6-10 ans et un jardin pour le centre de loisirs, et un espace jardin partagé. **Coût : 135 000 €**  
 • Au centre de loisirs Romain-Rolland, une nouvelle aire de jeux de 250 m<sup>2</sup> sera construite et trois bancs seront installés. **Coût : 53 300 €**



### Espaces verts

• Le jardin partagé sera pourvu d'abris de jardin (fermés à clé) avec l'outillage, du matériel de jardinage et des accessoires. **Coût : 3 000 €**  
 • Une partie de la vallée des lutins sera aménagée pour permettre aux habitants de faire des barbecues. **Coût : 5 000 €**  
 • Un poulailler sera créé avec six à dix poules. Il comprendra un enclos sécurisé et un point d'eau. **Coût : 2 500 €**  
 • Fleurissement des espaces verts allée Gustave-Courbet. **Coût : 2 000 €**  
 • Dans le quartier Nungesser, des pots ronds de grand diamètre seront installés pour être remplis de terre. Ils auront pour vocation d'accueillir des plantes ne nécessitant pas ou peu d'entretien. **Coût : 33 000 €**  
 • Réaménagement de l'espace ex-Parcabout, notamment avec une guinguette face à la petite maison, qui pourra être un bar géré par l'association de quartier. **Coût : 110 000 €**  
 • Une jardinière réalisée et entretenue par les habitants du quartier. Le tronçon entre la rue Béranger jusqu'à la rue Saint-Antoine passera en sens unique. **Coût : 21 200 €**



### Mobilité

• La rue des Ruffins sera réaménagée en zone 30 avec la mise en place de ralentisseurs. **Coût : 8 600 €**

## Le vote, mode d'emploi

Tous les Montreuillois, à partir de 11 ans, et sans condition de nationalité, sont invités à voter pour trois projets de leur secteur géographique jusqu'au 29 novembre. Pour cela, rendez-vous sur [montreuil.fr](http://montreuil.fr) ou sur l'une des six bornes tactiles mises à disposition dans les six secteurs de la ville :

- au centre social Lounès-Matoub
- à l'antenne vie de quartier Clos-Français
- à l'hôtel de ville
- à la bibliothèque Colonel-Fabien
- au centre social Grand-Air
- au centre social Espéranto.

Les projets élus seront réalisés entre 2016 et 2017, selon leur complexité, et les citoyens seront associés à leur mise en œuvre.

## MAJORITÉ MUNICIPALE

GROUPE FRONT DE GAUCHE  
ET APPARENTÉS**Pour une écologie sociale, citoyenne et populaire !**

La préservation de notre écosystème n'est pas un sujet périphérique, mais bien le noyau d'un projet de société qui met au cœur de ses orientations la démocratie, la solidarité, la coopération, la justice sociale. Raison pour laquelle Montreuil et ses habitants accueillent, les 5 et 6 décembre, le « Sommet citoyen pour le climat ».

La lutte contre le changement climatique nécessite de réduire l'usage des énergies carbonées. Ce qui prévaut encore et toujours, ce sont les valeurs financières des 1 % qui détiennent 50 % des richesses mondiales ! Nous avons l'intime conviction qu'il ne faut plus se contenter de corriger les effets d'un système qui mène la planète à sa perte, mais bien nous attaquer à ce système lui-même, qui nuit à la planète mais aussi à l'humanité ! Nous sommes engagés pour une écologie sociale, citoyenne et populaire au service des Montreuillois-e-s ! Notre municipalité agit concrètement pour toutes celles et ceux qui seraient les premiers pénalisés par l'inaction face au changement climatique.

L'amélioration du réseau de transport en commun – arrivée du tram T1, des métros ligne 11 et ligne 1 –, l'installation des stations Vélip' et Autolib' sur toute la ville proposeront un transport de substitution à la voiture thermique. Le choix de la géothermie sur la ZAC Acacia offre une énergie décarbonée, accessible aux habitants et à bas prix ! Notre soutien aux acteurs de la réinsertion sociale et de l'économie circulaire permet d'économiser les matières premières, l'énergie et donner à moindre coût un second usage aux objets. Ou bien encore, nous favorisons la biodiversité et agissons sur la santé des habitants et des agents de la Ville en limitant l'usage des produits phytosanitaires, sans détériorer le cadre de vie...

Chacune de ces actions n'a d'autre ambition que de répondre aux besoins des habitants de Montreuil ! Tel est, et sera toujours, le sens de l'action de vos élu-e-s Front de gauche et apparentés. ■

**Nous contacter :**  
elus.fdg93100@gmail.com  
0148 70 67 07

ENSEMBLE POUR MONTREUIL,  
ÉCOLOGIE ET CITOYENNETÉ**Montreuil au cœur des mobilisations de la société civile pour le climat !**

À un mois de l'ouverture de la COP21, l'heure est aussi à la mobilisation de la société civile organisée. À Montreuil, particulièrement ! Après la conférence de Pierre Radanne, ancien président de l'ADEME, qui animera à Montreuil, le 26 novembre, une conférence sur les enjeux du sommet officiel, après la marche pour le climat organisée à Paris le 28 novembre, Montreuil accueillera le Sommet citoyen sur le climat et le Village mondial des alternatives, coorganisé par le réseau Alternatiba et la Coalition climat 21. Un temps fort d'échanges, de débats, de découvertes des initiatives, un temps fort de mobilisations populaires pour porter la voix d'une attente de justice climatique auprès des décideurs. Le choix de Montreuil ne doit rien au hasard : les volontés conjointes d'Ibrahim Dufriche-Soilihi, premier adjoint en charge de ce dossier, du maire et de toute l'équipe municipale d'accueillir le sommet alternatif, conjuguées à la mobilisation exceptionnelle des services municipaux, ont rendu possible sa tenue. Le fait que Montreuil soit considérée comme une ville pionnière en matière de transition écologique, engagée à un haut niveau depuis ces dernières années, a également constitué un autre élément décisif. Réhabilitation thermique des logements sociaux, école à énergie positive, piscine écologique, plan climat-énergie territorial, Agenda 21, coopération décentralisée contre la déforestation au Mali ou en faveur des énergies renouvelables avec la Palestine, la liste est longue des actions conduites par la Ville jusqu'au lancement de la géothermie dans le quartier Boissière. La ville foisonne d'initiatives qui renvoient au monde le rôle irremplaçable des alternatives concrètes nées d'en bas, traduisant la ferveur créative, innovante et solidaire dont le conseil municipal du 4 novembre s'est heureusement fait l'écho. ■

**Nous contacter :**  
www.elus-epm.fr Facebook  
Twitter @E\_p\_Montreuil

GROUPE SOCIALISTE  
ET CITOYEN**Montreuil en action pour l'environnement et le climat**

Du 30 novembre au 11 décembre prochain, la Seine-Saint-Denis accueillera la 21<sup>e</sup> conférence des Nations unies sur les changements climatiques. L'enjeu est considérable, et la France joue un rôle central pour amener tous les États à s'engager fermement dans la voie de la réduction des émissions de gaz responsables du réchauffement climatique. Mais l'action locale et citoyenne est décisive pour réussir ce changement. Ainsi, Montreuil agit depuis longtemps en faveur de l'environnement et va accueillir le village mondial des alternatives les 5 et 6 décembre. Nous soutenons cette initiative, car ce sera pour toutes et tous un lieu d'échange et d'information pour comprendre les enjeux de notre modèle de société et prendre connaissance des alternatives possibles. La facture énergétique moyenne des Français (logement et transport) n'a cessé de croître depuis vingt ans. L'implication de l'État, de la Région, du département et des communes est donc essentielle pour accélérer la rénovation thermique des logements. Ce mouvement déjà bien avancé va se poursuivre et s'amplifier. Ainsi, la ZAC Boissière-Acacia et divers équipements et logements de La Boissière bénéficieront, dans les prochaines années, d'une énergie décarbonnée grâce à la géothermie. Afin de diminuer la facture énergétique de la commune, les nouvelles technologies viendront optimiser le fonctionnement de l'éclairage public. Des stations Autolib' se construisent en ce moment à Montreuil, et la circulation à 30 km/h va être généralisée sur l'ensemble de la ville. Plus que jamais, élus, citoyens, membres d'associations, syndicats, entreprises doivent agir concrètement pour le climat, la transition énergétique, l'environnement et la santé de tous. Ensemble, faisons du village des alternatives une grande réussite. ■

## MINORITÉ MUNICIPALE

GROUPE  
MA VILLE, J'Y CROIS**Moi, maire...**

Sur la prochaine COP21, le maire de Montreuil n'est pas avare de paroles pointant les conséquences du réchauffement climatique et l'urgence de réduire les émissions de gaz à effet de serre. Ceci passe par un meilleur maillage des transports. Son entêtement sur un tracé du tram T1 qui détruirait nos murs à pêches, opposé au choix alternatif de Noisy et Bobigny, nous mène à l'impasse. À quand un engagement du maire pour le prolongement de la ligne 9 ? Défendre l'environnement, c'est rééquilibrer le développement régional pour créer des emplois là où ils manquent, là où vivent les gens. Et favoriser une agriculture de proximité. C'est aussi préserver la qualité de vie. Que fait la municipalité ? Elle poursuit la politique de bétonnage, la destruction des ateliers et des petites usines qui animaient nos quartiers. Pour avancer, il faut donner aux citoyens un pouvoir sur la maîtrise de leur cadre de vie. Ils ont des idées et doivent être écoutés. Cette exigence de démocratie est difficile à ignorer. Alors, que fait le maire de Montreuil ? Il répète en boucle les mots de la démocratie « participative » mais il confisque le pouvoir. Il ne propose aux citoyens que des choix mineurs sur des projets déjà ficelés. Quant aux conseillers municipaux de l'opposition, qui représentent 65 % des Montreuillois, il leur impose la loi du bâillon au conseil municipal, où les élus qui demandent des comptes sont censurés : coupure de micro, refus d'intervention... Pas de transparence sur les dossiers, les financements, peu de temps pour les étudier. Le maire se livre à des monologues interminables pour réduire le débat et fatiguer un auditoire qui résiste et travaille pour défendre les Montreuillois. Cerise sur le gâteau : le maire continue de recruter ses copains à des postes importants mais les emplois de catégorie C sont sacrifiés ! La démocratie n'a pas d'adjectif : elle est ou n'est pas. À Montreuil, trop, c'est trop ! ■

**Nous contacter :**  
mvjc@montreuil.fr  
0148 70 63 91/ 66 03

GROUPE PACTE CITOYEN  
POUR MONTREUIL**À l'OPHM, rien ne va**

À Montreuil, l'office HLM a limogé l'ancien directeur, non pour son incompétence mais pour un manque d'affinités entre lui et monsieur le Maire. Nostalgique de l'ère Brard, dont monsieur le Maire a été le directeur de campagne, sa recrue n'est que le directeur qui a exercé sous le mandat de son mentor. Ce directeur, qui prendra ses fonctions dans les prochains mois, était déjà présent en 1998. Il a fait sept ans sans de grands exploits, comme le témoigne son bilan catastrophique. Il a été embauché, car il est capable de négocier un protocole CG2 LS. À ce prix, on se demande combien il sera payé par mois : entre 7 000 et 10 000 € ? En tout cas, le maire, en l'engageant, s'est réservé le droit de fixer la rémunération d'un ancien camarade du parti. Avec tous ces tracas, les marges de manœuvre de l'Office sont limitées, les leviers de recettes restent très faibles, le taux de récupération des charges très bas, plusieurs locataires se plaignent du non-renouvellement de leurs baux, les procédures contre les locataires sont inadéquates et la situation actuelle des finances de la ville est défavorable. Aucune réelle optimisation des locaux pour les commerçants pour doper l'économie locale, aucune stratégie patrimoniale claire. Les programmes engagés ne sont pas adaptés et la répartition de la population est aléatoire. Les incompétences et les maladroites de monsieur le Maire sont multiples, allant jusqu'à annoncer un nouveau journal pour Montreuil, *Le Montreuillois*, un journal qui existe déjà : il est statutairement l'organe officiel de l'association montreuilloise l'UMAM – Union montreuilloise pour une action municipale –, qui existe depuis plus de dix ans, et le journal aussi. C'est un journal de la droite et du centre. ■

**Nous contacter :**  
pactecitoyen@montreuil.fr  
0148 70 64 16

# LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil  
République  
■ Étienne-Marcel  
Chanzy  
■ Bobillot

■ La Noue  
Clos-Français  
■ Villiers  
Barbusse

■ Solidarité  
Carnot  
■ Centre-ville  
Jean-Moulin  
■ Beaumonts

■ Ramenas  
Léo-Lagrange  
■ Branly  
Boissière

■ Bel-Air  
Grands-Pêchers  
■ Signac  
Murs-à-pêches

■ Ruffins  
Théophile-Sueur  
■ Montreuil  
Le Morillon

## MON MONTREUIL À MOI. « Montreuil, une ambiance rurale au cœur d'une ville moderne qui me va bien »

Double champion du monde d'apnée dynamique sans palme, Arthur Guerin-Boëri nous parle de son immersion à Montreuil et de ses lieux de prédilection.

Piqué par le charme de la ville où il s'entraîne depuis quatre ans, le double champion du monde d'apnée dynamique sans palme, Arthur Guerin-Boëri, a fini par quitter la capitale pour poser ses valises dans le Bas-Montreuil. « J'ai trouvé, ici, une ville proche de Paris, très moderne avec un caractère bohème et rural, par certains endroits, qui me plaît énormément. J'aime beaucoup l'ambiance village avec ses petits cafés tranquilles, authentiques et simples. On a parfois l'impression d'y retrouver un air du Paris des années 60. Et puis on se sent proche de la nature. On appelle cette ville « Montreuil-sous-Bois », et moi, je m'y suis aussi installé pour le « sous-bois », à deux pas de l'Insep où je m'entraîne régulièrement. » Pour nous présenter son Montreuil à lui, il nous donne rendez-vous au bistrot, Aux longs quartiers, « un endroit tranquille, sans chichis, à l'image de ce que j'aime dans cette ville ». ■

### ARTHUR GUERIN-BOËRI

L'apnéiste montreuillois de 31 ans a conquis cet été son deuxième titre mondial, en parcourant 182 mètres sous l'eau en 4 minutes ! Son premier grand rendez-vous sportif aura lieu le 13 décembre prochain dans le centre nautique Maurice-Thorez, à l'occasion de la première manche de la Coupe de France.



**CAFÉ LE CHINOIS** « J'ai découvert ce lieu culturel situé à la Croix-de-Chavaux, où je suis allé voir Ryadh, un ami musicien. Étant musicien moi-même, j'affectionne beaucoup ce type d'endroit où l'on peut écouter de la musique en live dans une ambiance détendue. »



**PLACE DE LA RÉPUBLIQUE** « Un micro-quartier dans le quartier, avec beaucoup de mélange entre les gens. J'y viens faire mes courses, aux Nouveaux Robinsons, où je trouve de la nourriture bio. »

**LE CENTRE NAUTIQUE MAURICE-THOREZ** « C'est un lieu central dans ma vie. Je m'y entraîne toutes les semaines. C'est ici que j'ai découvert Montreuil, il y a quatre ans. Le club Apnée passion m'y avait ouvert ses portes et permis de faire mon baptême d'apnée. C'est ici que l'aventure a commencé pour moi. »



**TERRAIN D'AVENTURE** « Ce lieu en friche participe au charme rural que je trouve à Montreuil. Je ne savais pas que des associations et des habitants s'occupaient de le faire vivre. Ça lui donne encore plus de valeur. Ça ne m'étonne pas, c'est bien à l'image du quartier, dont les habitants sont dynamiques, impliqués et pleins d'idées. »

### Atelier de recherche d'emploi

Préciser son projet professionnel, identifier des offres et y répondre, mieux se repérer dans la variété des acteurs de l'insertion, des dispositifs d'aide, et se mobiliser collectivement pour avancer. À partir du 5 novembre, le jeudi de 9 h 30 à 12 h 30.

Gratuit sur inscription : Omar Somi, tél. 06 26 47 94 88. Espace 40, 40, rue du Bel-Air.

### Comité jeunes de l'Espace 40



GILLES DELBOS

Tu as entre 16 et 25 ans et tu souhaites agir dans le quartier, la ville... et le monde ? Pour participer à la programmation des activités de ta maison de quartier, débattre sur les enjeux du monde d'aujourd'hui et proposer tes idées et projets, le comité jeunes est là !

Le 1<sup>er</sup> vendredi du mois, à 18h30. Espace 40, 40, rue du Bel-Air.

### Les mardis de nos seniors

Tous les mardis, l'Espace 40 met à l'honneur les seniors avec des activités variées pour échanger, partager et découvrir.

- Déjeuner partagé, les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mardis du mois, de 12 h à 14 h.
- Temps convivial – jeux de société, le 2<sup>e</sup> mardi du mois, de 14 h à 16 h.
- Activités loisirs découverte, loisirs créatifs, expressions corporelle, projection débat, etc. Le dernier mardi du mois. Espace 40, 40, rue du Bel-Air. Informations et inscriptions au 017186 80 10.

### Conseil de quartier

**Signac – Murs-à-pêches,** mardi 1<sup>er</sup> décembre 2015, à 20h, maison de quartier Marcel-Cachin, 2 rue Claude-Bernard.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 37

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



VERONIQUE GUILLEN

### À L'HONNEUR

#### Regis Fabroni

« Cette année, j'aurai trente ans... de ville », plaisante l'agent de maintenance et d'accueil à la direction des sports. Il est la « porte d'entrée » du stade des Grands-Pêchers depuis vingt-deux ans. « Quand on passe autant de temps dans un même endroit, c'est qu'on s'y sent bien », confie l'homme aux multiples casquettes. Accueil, entretien, mise en place des terrains pour tournois ou meetings, il gère aussi d'autres équipements sportifs du secteur. Bref, un pilier du quartier connu jusqu'à Pointe-à-Pitre.

## INITIATIVE. Avec la Collecterie rien ne se perd, tout peut se renover ou se transformer

L'association la Collecterie met à votre disposition des techniques de revalorisation des objets usés pour les réintroduire dans le circuit de la consommation ordinaire.

La Collecterie, qui s'emploie au réemploi des objets, déchets et autres ressources matérielles, propose depuis un an des ateliers à partir de matériaux de récup'. « La revalorisation contribue au prolongement de la durée de vie des produits et participe à l'économie circulaire et à la réduction de la production des déchets », explique Myriam Abdelkader, chargée de projets à la Collecterie. L'un des volets spécifiques de cette association sociale et solidaire consiste en effet à réparer. Un autre,



GILLES DELBOS

Restaurer et redonner vie et usage aux objets anciens.

à embellir ou à détourner les objets grâce à l'expertise de ses artisans. C'est ainsi qu'ont vu le jour les tabourets avec assise en marqueterie de crayons récupérés sur pièce de bois massif, et les célèbres pnoufs qui naissent

dans les pneus. Et comme le DIY — « do it yourself » ou « fais-le-toi toi-même » — a le vent en poupe, la Collecterie a décidé de lever le voile sur ses secrets de fabrication au sein d'ateliers à destination des par-

ticuliers. Pour les découvrir et y participer, il suffit de s'inscrire et d'adhérer à l'association (5 € au minimum par an). Alors ne jetez plus ! Adeptes de la conso responsable, rendez-vous à la Collecterie avec vêtements, petit électroménager, vaisselle, mobilier, etc. En apport volontaire ou par enlèvement à domicile, ses équipes récupèrent et collectent gratuitement ce que les habitants jettent. Bref, la Collecterie rend heureux les amoureux du bricolage comme de la chine.

### À SAVOIR

Atelier « pnouf » : 45 €. Atelier tabouret : 45 €. Atelier chaise : les 28 novembre et 5 décembre, tarifs et renseignements sur [www.lacollecterie.org](http://www.lacollecterie.org), 18-30, rue Saint-Antoine, tél. 0170 24 06 21. Contact : myriam.abdelkader@lacollecterie.org

## Des animations monstrueuses à Anatole-France

« Aujourd'hui, c'est la fête à Loween », s'enthousiasme Coline, quatre ans, pour son dernier jour de vacances. Ce temps fort à base d'expo photos, d'ateliers, de jeux et de bal final avec les parents marque la fin d'une quinzaine autour du film *Un monstre à Paris*. Déguisés en bossus, momies et sorcières, animateurs et enfants ont joué à se faire peur ce 30 octobre. Ce thème, qui a réuni les centres de loisirs Henri-Wallon et Grands-Pêchers à Anatole-France, soit au moins 90 enfants, les a aussi emmenés à la découverte de la Seine, de Notre-Dame et de ses gargouilles. ■



JUSTINERAY

## PROXIMITÉ. Dans le centre Marcel-Cachin rénové, l'antenne de quartier entame une nouvelle vie



Amandine, Sébastien et Abdelkader sont chargés de faire vivre et d'animer l'antenne qui s'adresse à tous.

**Relais de proximité, l'antenne vie de quartier renseigne, informe et oriente les habitants.**

Dans le centre de quartier Marcel-Cachin la beloteuse Jeannine s'enthousiasme : « C'est propre ! En plus, avec l'installation de l'antenne, il y a toujours quelqu'un, maintenant, quand on vient jouer aux cartes. C'est plus rassurant et ça va mettre de l'animation côté retraités. » Cette installation correspond à une volonté de rééquilibrage territorial. « Avant, il n'y avait rien ici, et l'attente des habitants pour avoir un équipement municipal vivant était forte »,



L'accompagnement scolaire est au menu des activités de l'association Fibonacci qui accueille les enfants à l'antenne.

explique Abdelkader Guerroudj, responsable de l'antenne. « Il se passait des choses, mais être présent physiquement va permettre de créer plus de lien. »

Alice Monteiro, coordinatrice administrative, apprécie son nouveau cadre de travail en plein cœur du square Marcel-Cachin. L'autre atout des lieux ?

Les locaux partagés avec des associations. « Résultat : on voit plus de monde qu'avant », ce qui est cohérent pour un service dont la vocation est d'être au plus proche des habitants. « Nous faisons le lien entre la Ville et les gens du secteur », reprend Alice. « Nous sommes leur première porte d'entrée, leur premier contact avec les services. Notre rôle est d'éviter au public de se déplacer à la mairie. Chaque antenne agit en fonction de sa population, de ses demandes, de ses envies et de ses besoins. » Et la spécificité du secteur, selon Abdelkader « est d'être en pleine rénovation urbaine avec le Prus [programme de rénovation urbaine et sociale, *ndlr*] d'un côté, et d'un autre de disposer d'un espace naturel exceptionnel avec les Murs-à-pêches. » L'antenne partage néanmoins ce point commun avec les cinq autres antennes de la ville : former un réseau qui permet d'harmoniser l'action municipale dans chaque secteur à travers le projet de territoire. ■

### À SAVOIR

L'antenne Lenain-de-Tillemont devient l'antenne vie de quartier Marcel-Cachin. Elle est située au 2, rue Claude-Bernard, tél. : 0171 89 26 55.

SUITE DES QUARTIERS P. 26

### EN CHIFFRES

**9 439**

C'est le nombre d'habitants dans le quartier Signac – Murs-à-pêches

**10 %**

de la population montreuilloise

**19 %**

Moins de 15 ans (ville 20 %)

**19 %**

15-29 ans (ville 19 %)

**28 %**

30-44 ans (ville 25 %)

**18 %**

45-59 ans (ville 20 %)

**10 %**

60-74 ans (ville 10 %)

**6 %**

75 ans et plus (ville 6 %)

**RÉSIDENCES PRINCIPALES SELON LE STATUT D'OCCUPATION :**

**47 %**

Propriétaires (ville 36 %)

**32 %**

Locataires du privé (ville 29 %)

**17 %**

Locataires en HLM (ville 32 %)

### Ce qu'ils en disent...



**Sébastien Estebanez, correspondant associatif**  
Depuis deux ans et demi, mes missions consistent à

accompagner les projets des associations afin de les rendre pérennes, d'assurer le suivi des assos qui ont un financement contrat de ville, de les aider dans l'organisation de festivals comme celui de la rue Saint-Antoine. Nous pouvons aussi accompagner les projets des habitants, comme celui du 11, rue Saint-Antoine, où ont été créés des jeux pour enfants et une table de ping-pong. Un moyen pour eux de s'approprier l'espace public.



**Abdelkader Guerroudj, responsable de secteur**  
Nous devons faire en sorte que la demande des habitants

remonte, qu'elle soit collective ou individuelle. Notre mission est de coordonner tous les services sur le territoire, de veiller aux questions sociales et d'accompagner les élus sur certaines problématiques. Mon travail est de voir ce qu'il y a derrière le miroir, d'essayer de comprendre ce qui se passe et de chercher des solutions avec les habitants. Ensemble, nous voyons donc ce qui est possible ou pas, puis nous essayons de co-construire.



**Amandine Vermersch, gestionnaire urbain de proximité (GUP)**  
Je veille à ce qui est conçu sur l'espace public soit le plus

approprié aux usagers et le mieux adapté aux contraintes des services municipaux. Comme le centre social du Grand-Air où les habitants peuvent m'interpeller sur des problèmes de voirie, de propreté..., tout ce qui touche au cadre de vie. À Marcel-Cachin, nous réinvestissons les quartiers Signac – Murs-à-pêches, sans délaisser le Bel-Air – Grands-Pêchers – Renan puisqu'un deuxième GUP, qui tiendra des permanences dans l'ex-espace Info Prus, va être recruté.



# MONTREUIL

## Centre Commercial Croix de Chavaux

# -25 %

## de remise sur l'article de votre choix

*sur présentation de ce coupon à la caisse\**

## Valable jusqu'au 30 Novembre 2015

UNIQUEMENT BRICORAMA MONTREUIL



Tél. : 01 48 59 03 77 • CENTRE COMMERCIAL CROIX DE CHAUX

\*Remise valable uniquement pour un seul passage en caisse et sur présentation de ce coupon à l'exception des produits en promotion, de l'électroportatif, du motorisé de jardin, de l'électroménager, de la librairie, des commandes en cours, des produits « tracts » et des produits balisés premiers prix. Non cumulable avec les remises liées à la Carte Maison, sous réserve de seuil de revente à perte. RC BOBIGNY B 335 325 825.



# Restaurant LA PRAIRIE

**1 Kir OFFERT**

**sur présentation de l'annonce**

*Ouvert du lundi au samedi*

**Espace CAFÉTÉRIA**  
**tous les midis du lundi au vendredi**

Réservation au **Tél. : 01 48 57 77 27 - 20**, rue du Capitaine  
Dreyfus - 93100 Montreuil - **Fermé le dimanche**

**VOUS ACCUEILLE AUTOUR D'UN JARDIN INTÉRIEUR MIDI ET SOIR JUSQU'À 22H**

## MUSIQUE

## Quinte Flow

PLATEAU HIP-HOP, REGGAE  
Quinte Flow, jeune groupe de hip-hop montreuillois mis à l'honneur par l'association Java pour une soirée spéciale avec un plateau diversifié, aux talents multiples... Concert, show des musiciens du Backing Band et leurs invités : Shetif, Saoboy, The Do-od, 2 James, Golmund. Du hip-hop avec Peow Beow. Mais aussi expo et « street corner shop » avec le Crew 2993, Ozeil, Java... de l'énergie en sus.

Vendredi 20 novembre  
La Pêche, 16, rue Pépin. 20h 30.  
Entrée 6 €, 4 €, 3 €. Tél.: 017186 29 00.  
www.lapechecafe.com

## Chacun son Truc

POP, JAZZ, BLUES...  
Le 19, le « bal des trépassés », chanson tragi-comique. Le 20, SMADJ, électro orientale. Le 21, Tablao, spectacle de flamenco. Le 22, scène ouverte, pop. Le 25, The Accident & friends, urban music et surprises jazz. Le 26, Victoria Rummier, jazz. Le 27, le Quart d'heure américain et Riquet Jug Band, blues. Le 28, Tito del Monte, cumbia. Le 29,



La chanteuse Annick Cisaruk et l'accordéoniste David Venitucci vous donnent rendez-vous aux Roches.

Les 21, 26, 27 novembre et 1<sup>er</sup> décembre  
Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir. Tél. 0142 87 25 91.  
Le 21 novembre et 1<sup>er</sup> décembre, tarif unique sur place 8 €. Le 27, préventes et Montreuillois 10 €/achat en ligne.  
www.instantschavirés.com

## Panorama de la musique tchèque

DU XIX<sup>e</sup> SIÈCLE À NOS JOURS  
Un quatuor avec Elise kermanac'h au piano, Blandine

l'un avec sa musique l'autre avec ses mots, pour nous inviter à réfléchir sinon méditer sur la fonction de la musique ou, mieux, son pouvoir. D'après une adaptation de l'essai *La Haine de la musique*. Sur fond du quatuor à cordes Tana, virtuose, le comédien Pierre Baux fait jaillir la force des mots. Un univers où la musique se décline comme remède à la haine de la musique, parce que les oreilles ne se ferment pas.

Du 26 novembre au 1<sup>er</sup> décembre

Vendredi 4 décembre  
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. 20h 30. Tél. 0142 87 08 68. Entrée 12 € et 8 €. www.maisonpop.fr

## After O'Roches

AFTERWORK MUSICAL TOUT PUBLIC  
« Ne chantez pas l'amour - Léo Ferré »  
L'amour décliné à tous les temps, sous toutes ses variantes. C'est aussi l'amour version Léo Ferré, ce grand poète, compositeur et chanteur d'amour et de révolte, que chante Annick Cisaruk avec force et émotion, et que David Venitucci met au pas de son accordéon. Un plaisir vrai, pour les incondionnels de Ferré.

Vendredi 4 décembre  
Les Roches, 19, rue Antoinette. 19h. Tél. 017186 28 80. Entrée 4 € et 6 €

## Festival Africolor

FESTIVAL 27<sup>e</sup> ÉDITION  
Le festival Africolor va éclore dans de nombreuses villes et se déployer à Montreuil. Le directeur Sébastien Lagrave nous annonce la venue « des grandes figures de la musique malienne »,

tion d'un personnage. Sept « chapelles musicales », avec marionnettes, projection, théâtre d'ombres, bruitisme.  
Les 19 et 20 novembre  
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot à 10h, 14h, 19h. Jeudi 19 novembre à 10h, vendredi 20 novembre à 19h. Tél. 014172 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée 8 € pour les Montreuillois. 5 € pour les enfants. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois.

## Mesure pour Mesure

TEMPS FORT MUSICAL  
Mathieu Bauer, directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil, metteur en scène et musicien, fait intervenir la musique dans les spectacles comme une « porte d'entrée » au théâtre. Un moyen de ressentir et de partager des émotions. « Des expériences sensorielles et conscientes ». Ce « temps fort » intitulé « Mesure pour Mesure » regroupe des spectacles musicaux originaux, voire fulgurants, dans plusieurs genres musicaux !

Du 20 novembre au 24 décembre

## Le Droit à la paresse

THÉÂTRE TOUT PUBLIC  
À PARTIR DE 11 ANS  
Et si l'on travaillait moins pour profiter de la vie ? propose Paul Lafarge, auteur de ce texte interprété par Félicie Fabre. « Paressons en toute chose, hormis en aimant et en buvant, hormis en pareissant »... Et si cette hypothèse, mise en scène par Charles Lee, ouvrait sur moins de pagaille économique ?  
Les 20 et 27 novembre  
La Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. 20h 30. Tél. 0148 57 53 17 et reservation@girandole.fr Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois. www.girandole.fr

## ApéRoches - On va quand même pas parler boulot !

DANSE, THÉÂTRE, MIMES...  
TOUT PUBLIC  
Dans tous les recoins de la Maison des Roches, y compris au grenier, des formes courtes de spectacles ou ateliers surprise vous attendent pour une journée ludique, poétique, festive. Danse,

# Sortir à Montreuil... MontreuilScope

« La culture partout et pour tous »

Trois versions de la vie, théâtre (17h).

Les 19, 20, 21, 22, 26, 27, 28, 29 novembre et 1<sup>er</sup>, 2, 3 décembre  
Le Truc, 33 rue du Capitaine-Dreyfus. De 19h 30 à 22 h. Entrée : une consommation.  
www.facebook.com/Le-Truc-de-Montreuil

## Apéros musicaux

SWEET FOR SWING, JAZZ, BLUES, POP-ROCK  
Le 20, un quartet très swing avec Annie Terramorsi à la clarinette et au chant. Le 27, Angèle Dji Quartet avec François Patou à la contrebasse et Yann Busnel au saxo. Le 4 décembre, The Quarks, un groupe amateur de reprises pop-rock-blues des années 70 à nos jours.  
Les vendredis 20, 27 novembre et 4 décembre  
La Table d'Émile, 7, rue Émile-Zola. De 19h à 21h. Entrée libre.

## Musiques improvisées

CONCERTS  
ÉLECTROACOUSTIQUES  
Des artistes d'envergure internationale se relaient dans le temple de la musique expérimentale. Concerts aventureux, explosifs et paysages sonores imprévisibles. Le 21 à 20h 30, Probosci, l'Œillère et Batalj. Le 26 à 20h, Aluk Todolo, Insect Ark et Yussuf Jerusalem. Le 27 à 21h, Flux-Yvan Etienne, Clément Gauthier, Yann Gourdon, Jacques Puech et Basile Brémaud. Le 1<sup>er</sup> décembre à 20h 30, Cougar Discipline, Usé et Romano Krang. Le 3 à 21h, Bertrand Denzler, Antonin Gerbal, Axel Dörner et Alexandre Bellenger.

Lilamand au violon, Hélène Silici-Mérot au violoncelle et Emmanuelle Ophèle à la flûte... Une invitation au voyage... à travers les influences croisées bohème, tzigane, symphonique...  
Dimanche 22 novembre  
Auditorium du conservatoire, 13, avenue de la Résistance, 11h. Entrée offerte dans la limite des places disponibles. Réservation souhaitée. Tél. 0148 57 17 59. www.conservatoire-montreuil.fr

## Fantôme

SPECTACLE MUSICAL IMMERSIF  
Benjamin Dupé, artiste en résidence, met en scène un concert pour objets et matières qui ressemblerait à du théâtre d'objets musical où le contemporain côtoie l'archaïque. Où à partir de textures sonores, de nuances subtiles, d'un espace dépouillé, intime, l'artiste nous propose une initiation à la musique contemporaine, innovante, étonnante.  
Du 26 novembre au 1<sup>er</sup> décembre  
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. Tél. 0148 70 48 90. Du 26 novembre au 1<sup>er</sup> décembre à 19h, samedi 28 à 17h et 19h. Entrée 8 € pour les moins de 12 ans; 13 € pour les Montreuillois; 11 € pour les étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, personnes porteuses de handicap, personnes au RSA, Pass tous publics 3 places 30 €; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). www.nouveau-theatre-montreuil.com

## Il se trouve que...

THÉÂTRE MUSICAL  
Benjamin Dupé et Pascal Quignard conjuguent leur talent,

Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. Tél. 0148 70 48 90. Du 26 novembre au 1<sup>er</sup> décembre à 21h, les 2 et 3 décembre à 20h. Entrée 8 € pour les moins de 12 ans; 13 € pour les Montreuillois; 11 € pour les étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, personnes porteuses de handicap, personnes au RSA, Pass tous publics 3 places 30 €; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). www.nouveau-theatre-montreuil.com

## Zion Train, Junior Cony

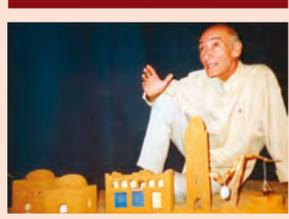
REGGAE, DUB, ÉLECTRO  
Pionnier de la scène dub britannique, Zion Train, avec Perch & Dubdada, exprime un dub aux influences plurielles, récentes et anciennes, alliant sons vintage et technologies de pointe qui font son succès. Tandis que Junior Cony, avec un dub inspiré des technologies, trouve un compromis entre digital dub et roots. Ils répondent à l'attente de leurs fans avec leur nouvel album.  
Vendredi 27 novembre  
La Pêche, 16, rue Pépin. 20h 30. Entrée 10 €, 8 €, 6 €. Tél. 0156 63 07 20  
www.lapechecafe.com

## Kala Jula, Sébastien Giniaux et Chérif Soumano

JAZZ ET MUSIQUE AFRICAINE  
Deux binômes talentueux, Samba Diabaté et Vincent Zanetti avec Sébastien Giniaux et Chérif Soumano, offriront à travers leurs instruments de musique, leurs voix et leur répertoire de jazz intimiste, de musique africaine une parenthèse de douceur au public.

multipliant « les partenariats avec les associations de Montreuil ». Si ce festival passe par la Maison pop le 4 décembre, il se clôturera le 24 décembre au Nouveau Théâtre de Montreuil pour une soirée de Noël exceptionnelle. Des rencontres musicales inédites, frissons garantis.  
Du 4 au 24 décembre  
Programme détaillé et informations sur le site www.africolor.com

## THÉÂTRE



Le Chat de Tigali  
THÉÂTRE D'OBJETS, DES 8 ANS  
D'après la nouvelle de Didier Daeninckx, *Le Chat de Tigali* est une pièce mise en scène par Marie-Christine Garay. En ramenant le petit chat de leur fille Angèle dans leurs bagages d'Algérie, les parents et leur enfant étaient loin d'imaginer qu'il allait être la source de profondes réflexions sur la tolérance, la bêtise, la haine de l'étranger...  
Jeudi 19 novembre  
Les Roches, 19, rue Antoinette. 10h et 14h 30. Tél. 017186 28 80. Entrée 4 € et 6 €.

## Dr Flatterzung et...

THÉÂTRE MUSICAL À PARTIR DE 6 ANS  
Cornélius Flatterzung, un charlatan, propose une conférence, « Les sept péchés capitaux de la musique contemporaine ». Accompagné d'un orchestre, il sera contrarié par l'interven-

Nouveau Théâtre de Montreuil, 10, place Jean-Jaurès. Tél. 0148 70 48 90. Programme détaillé sur le site www.nouveau-theatre-montreuil.com

## Anne-James Chaton et Davis Freeman

SOIRÉE D'OUVERTURE MESURE POUR MESURE  
Amuse-bouche, avec une carte blanche au poète sonore Anne-James Chaton, avant de découvrir la version scénique hypnotique de l'album *Transfer* avec un trio de musiciens qui font pulser les transports ferroviaires, aériens ou fluviaux. Suivra un karaoké de David Freeman, où l'art vidéo fusionne avec des tubes mondiaux.  
Vendredi 20 novembre  
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. 20h. Tél. 0148 70 48 90. Entrée 8 € pour les moins de 12 ans; 13 € pour les Montreuillois; 11 € pour les étudiants, moins de 30 ans, demandeurs d'emploi, personnes porteuses de handicap, personnes au RSA, Pass tous publics 3 places 30 €; 6 places 48 € (places suivantes à 8 €). www.nouveau-theatre-montreuil.com

## Les vendredis décontamination

CONTES, HISTOIRES, ANIMATIONS TOUT PUBLIC  
Des conteurs « surprise » ou pas, à commencer par l'auteure et conteuse montreuilloise Christine Kiffer. Un buffet-goûter et des histoires à savourer en famille ou tout seul comme un grand...  
Vendredi 20 novembre  
Théâtre Berthelot, 6, rue Marcellin-Berthelot. 15h. Tél. 014172 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr Entrée libre sur réservation.

mime, théâtre... les artistes ont travaillé dur.  
Samedi 21 novembre  
Les Roches, 19, rue Antoinette. 15h. Pensez à réserver, tél. 017186 28 80. Entrée libre.

## Sans issues dessous...

THÉÂTRE À PARTIR DE 8 ANS  
Dans un jeu d'images aux allures de poèmes burlesques et surréalistes, un Karl nommé Lamentin, un valet nommé Karl et une Valentine à fond de Karl... le collectif Petit Huit revisite le cabaret et l'humour allemand des années 30...  
Les 20, 21 et 22 novembre  
Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Vendredi 20 à 20h, samedi 21 à 16h, dimanche 22 à 11h et 16h. Tél. 0148 70 00 55 et theatredeLANOUE@gmail.com Entrée 3 €, 4 € et 6 €.

## Le cabaret des Off

SORTIE DE CHANTIER, TOUT PUBLIC  
Un spectacle sur la poésie de l'échec, au cours duquel un quatuor de clowns va tenter de présenter un spectacle de cabaret... Et rien ne se passe comme prévu...  
Les 21 et 22 novembre  
Comme vous Émoi, 5, rue de la Révolution. Samedi 21 à 18h, dimanche 22 à 17h. Tél. 0148 57 05 10 et http://commevousmoi.blogspot.fr Entrée libre.

## Cooking Religion

THÉÂTRE, DANSE, VIDÉO ET CUISINE EN DIRECT  
TOUT PUBLIC DES 10 ANS  
Performance du goût et goût de la performance... un voyage sensoriel, olfactif, visuel... qui rappelle que le règne des

surgelés et boîtes de raviolis n'éclipsent pas la valeur spirituelle du rite de la cuisine... Miam...

Les 24 et 25 novembre

**Théâtre Berthelot**, 6, rue Marcellin-Berthelot. 20 h 30 et 15 h. Mardi 24 novembre à 20 h 30, mercredi 25 novembre à 15 h. Tél. 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr. Entrée libre sur réservation.

## Kiwi

THÉÂTRE D'OBJETS, À PARTIR DE 12 ANS

Kiwi, une jeune fille abandonnée par sa famille, est recueillie par un gang de jeunes. Nous sommes à quelques semaines de la tenue des jeux Olympiques, et la ville doit « nettoyer » les quartiers malfamés de leurs occupants...

Jeudi 26 novembre

**La Girandole**, 4, rue Edouard-Vaillant. 20 h 30. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr. Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois. www.girandole.fr

## L'île (The Island)

THÉÂTRE

Pour la Semaine de la solidarité internationale, *L'île* met en scène deux compagnons de cellule, du temps de l'apartheid en Afrique du Sud. Comment Mouctar et Imam passent-ils leurs journées ? Un drame politique de haut niveau...

Les 27 et 28 novembre

**Théâtre Berthelot**, 6, rue Marcellin-Berthelot à 14 h, 20 h 30. Vendredi 27 novembre à 14 h, 20 h 30. Samedi 28 novembre à 20 h 30. Tél. 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr. Entrée 8 € pour les Montreuillois. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois.

## Cut

LECTURE-SPECTACLE

Séquences de vie intime et portraits de femmes qui s'interrogent sur... le sexe féminin. Un texte tout en subtilité d'Emmanuelle Marie.

Vendredi 27 novembre

**Théâtre de La Noue**, 12, place Berthie-Albrecht. 20 h. Tél. 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com. Entrée 3 €, 4 €, 6 €.

## Rendez-vous avec Desnos

SPECTACLES, LECTURES, PROJECTIONS...

L'immense poète et auteur Robert Desnos (1900-1945), mort du typhus dans un camp de concentration, est ici couronné de lumière grâce aux rendez-vous autour de lectures, spectacles, pièces radiophoniques, films, exposition et apéro...

Les 28, 29 et 30 novembre

**La Girandole**, 4, rue Edouard-Vaillant. Samedi 28 à 20 h 30, dimanche 29 à 18 h, lundi 30 à 20 h 30. Tél. 01 48 57 53 17 et reservation@girandole.fr. Entrée 10 € et 13 € pour les Montreuillois. Programme complet à découvrir sur www.girandole.fr

## Praxys

UNE COMÉDIE DU POUVOIR

Désillusions politiques, lendemains qui déchantent... *Praxys*, de Natascha Rudolf et Anne Kawala, est une comédie grinçante de la compagnie Ligne 9 qui rassemble trente comédiens amateurs de Montreuil.

Les 28, 29 novembre, et 2, 3 et 4 décembre



« Quand l'art interroge la civilisation numérique » : tel est le thème de la riche exposition de la Maison populaire.

**La Parole errante**, Maison de l'arbre, 9, rue François-Debergue. Le 28 novembre, 2, 3, 4 décembre à 20 h 30 ; le 29 novembre à 16 h. Tél. 01 49 35 03 02. ligne9theatre@wanadoo.fr. Entrée 5 € et 10 €.

## L'Apathie pour débutants

THÉÂTRE TOUT PUBLIC

Lecture-découverte du texte de Jonas Hassen Khemiri traduit du suédois par Marianne Ségol-Samoy, par la compagnie Le Bouc sur le toit. Un fait divers suédois qui examine comment, dans les années 2000 en Suède, un grand nombre d'enfants sont mystérieusement tombés malades...

Lundi 30 novembre

**Théâtre Berthelot**, 6, rue Marcellin-Berthelot. 20 h 30. Tél. 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr. Entrée 8 € pour les Montreuillois. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois.

## Jaurès... Rallumer tous les soleils

THÉÂTRE

La vie et les combats de Jaurès dans une interprétation éblouissante des comédiens de la compagnie montreuilloise Aigle de sable. Mise en scène de Milena Vlach.

Du 30 novembre au 16 décembre

**Théâtre de l'Épée de bois**, Cartoucherie, route du Champ-de-Manœuvres, Paris 12<sup>e</sup>. 20 h 30. Tél. 01 48 08 39 74. www.theatredel'epeedebois.com. Entrée 20 € tarif plein, 15 € tarif seniors et handicapés, 12 € étudiants et moins de 26 ans, 10 € moins de 12 ans.

## Et il sonna...

THÉÂTRE TOUT PUBLIC

À PARTIR DE 15 ANS

Deux grands textes à l'origine de cette création pour deux personnages et un vidéaste. Une immersion dans la psyché d'un tueur qui interroge la part d'ombre présente en chacun de nous...

Du 2 au 5 décembre

**Théâtre Berthelot**, 6, rue Marcellin-Berthelot. Les 2, 3, 5 décembre à 20 h 30. Tél. 01 41 72 10 35 et resa.berthelot@montreuil.fr. Entrée 8 € pour les Montreuillois. Gratuit pour les demandeurs d'emploi et allocataires du RSA montreuillois.

## Résistance et lumière

THÉÂTRE

Urszula mikos, metteuse en scène sans nombreuses récompenses, met en scène la poésie de Pier Paolo Pasolini, interprétée par Jean-Philippe Albizzati, « un monologue halluciné, une parole fleuve et fiévreuse qui scande la quête d'absolu d'un homme, entre raison et folie, réalité et rêve, ville et campagne ».

Les 2, 3 et 4 décembre

**Fabrique MC11**, 11, rue Bara. 20 h. Tél. 01 74 21 74 22 et fabriquemc11@gmail.com. Entrée 10 € : une place achetée = une place offerte pour les Montreuillois. http://lafabriquemc11.over-blog.com

## EXPOSITIONS

### Pittorex

Pittorex et Montreuil, deux histoires entremêlées. Peintres muralistes, « *Nous avons rêvé d'ouvrir dans ce mur une fenêtre avec vue sur la place au crépuscule, entre bâtiments et arbres, tout un monde de lumières... La ville condensée dans un miroir d'argent...* ».

Du 16 novembre au 14 janvier

**Mur pignon** - au coin de la rue du Capitaine-Dreyfus et de la place Jacques-Duclos.

### Femmes en métiers d'hommes

ARCHIVES, PHOTOS, VIDÉOS...

Les « Remplaçantes » de la Première Guerre mondiale... au travail. Coursière, éclairceuse, conductrice de tram, métallurgiste, aviatrice, doctoresse... Les femmes au travail ont provoqué inquiétude et bouleversements. Et aujourd'hui, qu'est-ce qu'un « métier d'homme » ? Pourquoi certains métiers se sont-ils féminisés et d'autres non ? Existe-t-il des métiers d'hommes et des métiers de femmes ?

Jusqu'au 20 décembre

**Musée de l'Histoire vivante**, 31, boulevard Théophile-Sueur. Tél. 01 48 70 61 62. Entrée 2 €. Gratuit pour les demandeurs d'emploi, étudiants, enfants de moins de 13 ans. www.museehistoirevivante.com

### Smars

RÉSIDENCE D'ÉVA MEDIN

L'artiste Eva Medin a réalisé un film de science-fiction sur le thème de « l'envol » avec les enfants de la Crèche sur le toit ! Avec une performance sonore.

Du 19 au 28 novembre

**Centre d'art contemporain Le 116**, 116, rue de Paris. Entrée libre.

### Taxi Tram

PARCOURS COMMENTÉS

Parcours artistiques en bus pour les visites commentées des expositions présentées à la Maison populaire, à la Maison d'art Bernard Anthonioz et au centre d'art de la Ferme du buisson.

Samedi 28 novembre

**Maison populaire**, 9 bis, rue Dombasle. Tél. 01 42 87 08 68. Entrée 7 € et 4 €. De 13 h à 19 h. Inscription : tél. 01 53 34 64 43 ou taxitram@tram-idf.fr. Déroulé du parcours : www.tram-idf.fr

### Conséquences

L'ART ET LE NUMÉRIQUE

EN RÉSONANCE 3/3

Le dernier volet sur « L'art et le

numérique en résonance » rassemble des artistes qui s'interrogent sur les conséquences des technologies numériques, les limites du virtuel et du réel, en écho à la Biennale internationale des arts numériques.

Jusqu'au 12 décembre

**Maison populaire**, 9 bis, rue Dombasle. Tél. 01 42 87 08 68. Entrée libre. www.maisonpop.fr. Visites commentées gratuites individuelles ou en groupe sur réservation.

### Cartographies intimes

DESSINS AU STYLO-BILLE

Les artistes Clément Bagot, Mathieu Bonardet, Elsa Cha, Christine Coste, Philippe Paumier et Keen Souhlal risquent de vous surprendre par leurs dessins. Car en vous approchant de leurs œuvres, vous percevrez la patience (ou l'obsession) qu'il leur a fallu pour obtenir un tel résultat, compte tenu du nombre de traits ! Dans ce monde de gestes répétitifs transparaissent formes, rythmes, lumières, transparence.

Jusqu'au 19 décembre

Le 21 et 28 novembre, rencontres autour de l'exposition. Le 21 avec Keen Souhlal. Le 28 avec Clément Bagot. De 15 h à 19 h. Entrée libre. **Centre d'art contemporain Le 116**, 116, rue de Paris. Du mercredi au samedi de 14 h à 19 h. Entrée libre. www.le116-montreuil.fr ; www.facebook.com/le116Montreuil ; www.twitter.com/le116Montreuil

### Au temps d'harmonie

VISITE GUIDÉE MENSUELLE

D'abord nommé « Au temps d'anarchie » par le maître du pointillisme Paul Signac, son chef-d'œuvre *Au temps d'harmonie* recèle des mystères et des sens cachés qui vous seront dévoilés lors de cette visite guidée. D'autres rencontres sont prévues tous les premiers mardis du mois.

Mardi 1<sup>er</sup> décembre

**Hôtel de ville**, place Jean-Jaurès. 18 h. Sur réservation. Tél. 01 48 70 68 25 et aurelie.thuez@montreuil.fr. Gratuit.

### Le Petit Bleu de la côte ouest

PLANQUES DE TARDI

« *Tardi a trouvé l'équivalent graphique, réaliste et critique, du monde perdu et violent du roman de Manchette, fidèle à l'esprit du texte, il s'est gardé de faire davantage qu'un polar...* », écrit François Guérif dans la préface de l'album.

Jusqu'au 24 décembre

**Bibliothèque Robert-Desnos**, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

## LECTURES ET RENCONTRES

### L'art, le numérique et la collection

TABLE RONDE

Comment le marché de l'art contemporain réagit-il face aux pratiques émergentes en lien avec le numérique ? Est-il de nature à les accepter ? Échanges avec Philippe Riss, fondateur et directeur de la galerie parisienne XPO, d'Hampus Lindwall, musicien et collectionneur, Bertrand Planes, artiste présent dans l'exposition. « Modération » par Dominique Moulon.

Vendredi 20 novembre

**Maison populaire**, 9 bis, rue Dombasle. 20 h. Entrée libre sur réservation. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr

### Une histoire du climat

CLUB HISTOIRE

Semaine de la solidarité internationale. La COP21 mobilise les instances internationales. Philippe Vrain se saisit de la question pour préciser les incidences directes de l'activité humaine sur le climat et faire le point sur ce phénomène. En remontant au XIX<sup>e</sup> siècle et jusqu'à l'horizon 2050-2100, il s'appuie sur les projections et travaux du Giec.

Vendredi 20 novembre

**Bibliothèque Robert-Desnos**, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 19 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

### Le temps qu'il fait

CONTES À PARTIR DE 7 ANS

Jacques Combe, « brocanteur d'histoires » inspiré par le monde qui l'entoure et sa sensibilité d'artiste, transmet, tel un magicien des mots, à travers ses contes, l'alchimie de l'enchantement et de la prise de conscience.

Samedi 21 novembre

**Bibliothèque Robert-Desnos**, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

### Robert-Desnos, l'homme multiple

CONFÉRENCE

Marie-Claire Dumas, membre de l'Association des amis de Robert Desnos et auteur de l'édition des œuvres complètes, nous parle de cet homme libre, pluriel, à l'œuvre foisonnante... Jeune prophète pour Breton... Robert le diable... « parti accomplir jusqu'au bout sa propre prophétie »... pour Aragon.

Des textes choisis seront lus par la comédienne Fanny Travaglino.

Samedi 21 novembre

**Bibliothèque Robert-Desnos**, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 17 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

### Chocolaterie Rrraw

VISITE GUIDÉE

De la graine du cacao à la tablette... découvrez le procédé unique qui permet à Rrraw de concilier excellence gustative et nutritionnelle. Rrraw, le grand cru du chocolat cru, ouvre les portes de sa manufacture.

Samedi 21 novembre

À partir de 11 h et 14 h. Inscription : bureau@rrraw.fr

### Instameet

RENCONTRE

Organisée par Charlotte Picant entre Instagramers de Montreuil, Seine Saint-Denis et Val-de-Marne. Se réunir le temps d'un après-midi pour découvrir ou redécouvrir la « photogénique » ville de Montreuil.

Dimanche 22 novembre

**Office de tourisme**, 1, rue Kléber.

Rendez-vous à 12 h. www.montreuiltourisme.fr et Instagram : @chacicpic

### Contes VIH sida

JOURNÉE MONDIALE DE LUTTE CONTRE LE SIDA

En découvrant les contes pour adultes, on appréhende mieux la question et l'on en parle plus simplement.

Mercredi 2 décembre

**Bibliothèque Robert-Desnos**, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15 h. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

### Les Petits-enfants d'Attila

PROJECTION

« *Tourné en 1971, le film Les Petits-enfants d'Attila propose une vision grotesque de la France de ces années-là. Une sorte de pantalonnade politique qui avait pour but de déconstruire, avec le cinéma, l'illusion du cinéma...* », dira Jean-Pierre Bastid, coréalisateur avec Manchette, lequel s'éloignera du projet. Film maudit, jamais distribué, projeté uniquement dans les réseaux militants, *Les Petits-enfants d'Attila* existe pourtant bel et bien, et c'est tant mieux.

Mardi 24 novembre

**Bibliothèque Robert-Desnos**, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 18 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

### Séances de conversation en français

Des séances de conversation ouvertes à tous, dans une ambiance conviviale.

Mardi 24 novembre

**Bibliothèque Robert-Desnos**, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 18 h 30. Entrée libre. www.bibliotheque-montreuil.fr

### Causerie autour de Manchette

CYCLE MANCHETTE

À partir de l'essai de Franck Frommer *Jean-Patrick Manchette, le récit d'un engagement manqué*. Des questions sur celui qui a accompli une expérience critique unique dans l'histoire du roman noir français seront abordées.

Samedi 28 novembre

**Bibliothèque Robert-Desnos**, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. 16 h 30. www.bibliotheque-montreuil.fr

### Brocante de jouets

Pour le plus grand bonheur des enfants... un Noël avant Noël dans l'univers enchanté des jouets... Ils aimeront.

Dimanche 29 novembre

**Maison populaire**, 9 bis, rue Dombasle, de 13 h 30 à 18 h 30. Tél. 01 42 87 08 68. www.maisonpop.fr



La brocante des jouets de la rue Dombasle : une caverne d'Ali Baba où chacun trouvera son bonheur.

**La vie en noir****CONFÉRENCE**

Dans le panorama de la littérature policière, Jeanne Desaubry transmet son goût immodéré pour le polar, à travers l'univers du roman policier aujourd'hui.

**Samedi 5 décembre**  
Bibliothèque Paul-Éluard,  
10, rue Valette. 11h 30.  
www.bibliothèque-montreuil.fr

**Le roman noir d'hier à aujourd'hui****CAFÉ LITTÉRAIRE**

Des romans noirs qui vous invitent à circuler dans les arcanes d'un monde impitoyable vous sont présentés par les bibliothécaires. De Hammett à Prudon, Chase et Daeninckx... faites part de vos sensations.

**Samedi 5 décembre**  
Bibliothèque Robert-Desnos,  
14, boulevard Rouget-de-Lisle. 16h.  
www.bibliothèque-montreuil.fr

**Les mercredis à la bibliothèque****ANIMATIONS JEUNESSES**

Lectures, projections et animations autour du polar en résonance avec le cycle d'événements sur l'auteur de néo-polars Jean-Patrick Manchette.

**Mercredi 25 novembre et 2 décembre**

Bibliothèque Robert-Desnos,  
14, boulevard Rouget-de-Lisle. 15h.  
Entrée libre. www.bibliothèque-montreuil.fr

**COURS ATELIERS STAGES****Marching band****CONVIVAL ET FUNKY**

On marche en groovant... Et c'est l'esprit de ce nouvel atelier d'ensemble musical où l'imitation, la mémoire, le dialogue entre les instruments priment la théorie comme à La Nouvelle-Orléans, au début du XX<sup>e</sup> siècle. Avec Jean-François Cuvelier, qui vous invite à cette expérience funky...

**À partir du 19 novembre**  
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Mardi de 20h à 21h 30.  
Tél. 01 42 87 08 68.

**Pop'lab****ATELIER UPCYCLING**

Comment créer à partir de détournement de déchets, soit « upcycler » ? C'est tout l'art de s'approprier l'objet, de le modifier... afin de le rendre original et utile... une deuxième vie.

**Dimanche 29 novembre**  
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. Dimanche de 14h à 18h.  
Tél. 01 42 87 08 68. Tarif 15 € et 30 €.

**Création de flipbooks****STAGE**

Initiation et perfectionnement (tous niveaux) aux techniques de création de flipbooks : une réunion d'images à feuilleter...

**Samedi 28 novembre**  
Maison populaire, 9 bis, rue Dombasle. De 13h à 17h.  
Tél. 01 42 87 08 68.  
Tarif du stage 35 €. Salle Joris-Ivens. Inscriptions ouvertes jusqu'au 20 novembre.

**Recevoir son clown****STAGE**

Hervé Langlois, clown professionnel, propose de découvrir le clown qui sommeille en chacun de nous...

**Les 12 et 13 décembre**  
Studio Albatros, 52, rue du Sergent-Bobillot. Samedi de 13h 30 à 19h et le dimanche de 10h à 17h.  
Tarif : 135 €. Tél. 01 43 60 78 57 et 06 84 04 82 88 et royalclowncompany@orange.fr

# À l'affiche du Méliès

CINÉMA MUNICIPAL GEORGES-MÉLIÈS. 12, PLACE JEAN-JAURÈS. TÉL. 01 83 74 58 20

**FESTIVAL**

## ZOOM SUR LA 3<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DE CINÉMA DE RENC'ART

Une vraie fête du cinéma pour réchauffer l'atmosphère ! Après une soirée de prélude le 18 novembre, avec l'avant-première de *Marguerite et Julien* et la rencontre de la réalisatrice Valérie Donzelli, « pendant trois jours, du 19 au 22 novembre, l'association des amis du cinéma Renc'art au Méliès offre au grand public son 3<sup>e</sup> festival, dans la continuité de l'ouverture du nouveau Méliès », explique Jean-Louis Le Gall, pilier de Renc'art



Réédition d'*Un jour à New York*, de Stanley Donen et Gene Kelly.

au Méliès. « Des tarifs d'exception : entrée gratuite, à 2 € ou 3,50 € ; des films pour les petits comme pour les adultes ; 10 avant-premières ; 7 rencontres avec débats en présence des réalisateurs ; 5 films sélectionnés à Cannes, San Sebastian et Annecy ; des films du monde : France, Tunisie, Islande, États-Unis, Liban, Italie. Et, devant notre émerveillement, comme pour l'avant-première de la réédition de la célèbre comédie musicale *Un jour à New York* de Stanley Donen et Gene Kelly, que faire sinon danser et chanter ? Le cinéma Le Méliès de Montreuil – décidément la ville du cinéma – permet cette profusion de beautés et d'émotions, bienvenues dans le climat du temps présent... » Le 20, dégustation de produits montreuillois ; concert de musique tunisienne et repas de gastronomie tunisienne. Le 21, goûter pour les enfants et chorale montreuilloise « les Oies sauvages ». Le 22, déjeuner américain et pot festif le soir... Bon festival !

**SAVOIR PLUS :** Pour rejoindre l'association Renc'art au Méliès, 35-37, avenue de la Résistance et rencart93@yahoo.fr  
<http://rencartaumelies.blogspot.fr>

**LA SÉLECTION DES NOUVEAUX FILMS****UNE HISTOIRE DE FOU, de Robert Guédiguian**

Berlin 1921, Talat Pacha, principal responsable du génocide arménien, est exécuté dans la rue par Soghomon Thelirian, dont la famille a été entièrement exterminée. Lors de son procès, il témoigne du premier génocide du xx<sup>e</sup> siècle, tant et si bien que le jury populaire l'acquitte. Soixante ans plus tard, Aram, jeune Marseillais d'origine arménienne, fait sauter à Paris la voiture de l'ambassadeur de Turquie. Un jeune cycliste, Gilles Tessier, est gravement blessé. Peut-on blesser, voire tuer pour faire valoir ses droits et défendre la légitimité de son peuple ? (Sélection officielle hors compétition, festival de Cannes 2015.)

**ÉVÉNEMENTS**

- Mardi 24 novembre, à 20 h 30, rencontre avec le réalisateur montreuillois Laurent Larivière pour *Je suis un soldat*. Sandrine, 30 ans, est obligée de retourner vivre chez sa mère à Roubaix. Elle accepte de travailler pour son oncle dans un chenil qui est la plaque tournante d'un trafic de chiens des pays de l'Est.
- Dimanche 29 novembre, à 17 h 30, projection de la série *En attendant Zico*, en présence de Thomas Bohbot, Julien Nodot et Baptiste Lecaplain. Dans le cadre du « Mois du doc – Filmer le foot ».

**Tarifs du cinéma Le Méliès**

Plein tarif : 6 €. Tarif réduit : 5 €. – 26 ans : 4 €. Dernière séance du mardi : 3,5 €.

**LE PROGRAMME DE LA QUINZAINE****DU 18 AU 24 NOVEMBRE**

**MACBETH (VO)**, de J. Kurzel : Mer. : 14h 15, 18h 45. Jeu. : 14h 15, 18h 15, 20h 45. Ven. : 14h 15, 16h 30, 21h 15. Sam. : 16h, 19h, 22h. Dim. : 13h 45, 20h 45. Lun. : 18h 15, 20h 45. Mar. : 18h, 20h 45.

**007 SPECTRE (VO)**, de S. Mendes : Mer. : 14h, 18h 21h. Jeu. : 18h, 21h. Ven. : 12h 15, 15h 15, 18h 15, 21h 15. Sam. : 14h 15, 18h 15, 21h 15. Dim. : 11h 45, 14h 15, 17h 15, 20h 15. Lun. : 18h, 21h.

**L'HERMINE**, de C. Vincent : Mer. : 14h, 16h, 21h. Jeu. : 18h 30, 20h 30. Ven. : 12h, 14h, 16h. Sam. : 16h, 21h 30. Dim. : 11h 30, 16h. Lun. : 18h 30, 20h 30. Mar. : 18h 30.

**L'ÉTAGE DU DESSOUS (VO)**, de R. Muntean : Mer. : 19h 15. Jeu. : 20h 45. Ven. : 14h 45, 19h 30. Sam. : 20h. Dim. : 15h 45. Lun. : 20h 45. Mar. : 18h 30.

**UNE HISTOIRE DE FOU (VO)**, de R. Guédiguian : Mer. : 16h 30, 21h 15. Jeu. : 18h. Ven. : 12h, 16h 45, 21h 30. Sam. : 22h. Dim. : 13h, 17h 45, 20h 15. Lun. : 14h 15, 18h. Mar. : 14h 15, 20h 30.

**LES FILS DE SAUL (VO)**, de L. Nemes : Mer. : 16h 30. Jeu. : 14h 15. Ven. : 12h, 19h. Sam. : 14h 30, 16h 45. Dim. : 11h 30, 18h 30. Lun. : 20h 45. Mar. : 18h 15.

**EL CLUB (VO)**, de P. Larrain : Mer. : 14h 30, 21h 15. Jeu. : 14h 15. Ven. : 12h 30, 16h 45, 21h. Sam. : 14h 30,

18h 45. Dim. : 13h 30, 18h. Lun. : 18h 30, 20h 30. Mar. : 14h 15, 18h 15.

**FRANCOFONIA, LE LOUVRE SOUS L'OCCUPATION**, d'A. Sokourov : Mer. : 16h 15. Jeu. : 20h 15. Ven. : 12h 30, 18h 30. Sam. : 20h. Dim. : 13h, 17h, 21h. Lun. : 18h, 20h 15.

**L'IMAGE MANQUANTE**, de R. Panh : Mer. : 18h 30. Ven. : 14h 30. Dim. : 19h. **DOPE (VO)**, de R. Famuyiwa : Mer. : 18h 45. Sam. : 16h 30. Dim. : 15h 30, 20h 30.

**MARGUERITE ET JULIEN**, de V. Donzelli : Mer. : 20h 30 + rencontre Donzelli.

**LES DEUX CAVALIERS**, de J. Ford : Jeu. : 20h 30 + écrans philosophiques. Renc'art au Méliès : **MURS À PÊCHES PARCELLES DE VIE**, d'A. Tyr : Ven. : 18h 15 + rencontre A. Tyr.

**À PEINE J'OUVRE LES YEUX**, de L. Bouzid : Ven. : 20h 45 + rencontre L. Bouzid.

**LE PROPHÈTE**, de R. Allers : Sam. : 14h, avant-première.

**BÉLIERS (VO)**, de G. Hakonarson : Sam. : 14h 15, avant-première.

**NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES**, programme de 4 courts-métrages : Sam. : 16h 15 avant-première.

**TAJ MAHAL**, de N. Saada : Sam. : 17h 30 + rencontre Saada.

**21 NUITS AVEC PATTIE**, d'A. et J. M. Larrieu : Sam. : 20h 45 + rencontre Larrieu.

**UN JOUR À NEW YORK (VO)**, de S. Donen et G. Kelly : Dim. : 11h, avant-première.

**THE OTHER SIDE (VO)**, de R. Minervini : Dim. : 14h + rencontre Minervini.

**LE GRAND JEU (VO)**, de N. Pariser : Dim. : 16h 45 + rencontre Pariser.

**HARAMISTE**, d'A. Desrosières : Dim. : 19h 30 + rencontre Desrosières.

**MIA MADRE**, de N. Moretti : Dim. : 20h 45, avant-première + pot.

**JE SUIS UN SOLDAT**, de L. Larivière : Mer. : 14h 15, 20h 45. Jeu. : 14h 15, 18h 15. Ven. : 16h 30, 20h 45. Sam. : 14h, 18h. Dim. : 11h, 15h. Lun. : 14h 15, 18h 15. Mar. : 14h 15, 20h 30 + rencontre Larivière.

**CRIMSON PEAK (VO)**, de G. Del Toro : Mer. : 18h.

**NOUS TROIS OURIEN**, de K. Tabib : Mer. : 16h 30. Jeu. : 18h 30. Ven. : 14h 30. Sam. : 21h. Dim. : 11h 15. Lun. : 14h 15. Mar. : 20h 15.

**PIROUETTE CHANSONNETTE**, chansons et histoires animées pour les tout-petits : Mer. : 17h. Sam. : 17h 15.

**DU 25 NOVEMBRE AU 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE**

**LES BLUES BROTHERS (VO)**, de J. Kurzel : Mer. : 18h. Ven. : 15h. Sam. : 19h 15. Dim. : 20h 45. Mar. : 18h.

**007 SPECTRE (VO)**, de S. Mendes : Mer. : 20h 45. Jeu. : 21h 15. Ven. : 12h, 17h 30. Sam. : 16h 15, 21h 45. Dim. : 13h 30, 17h 45. Lun. : 18h, 21h. Mar. : 20h 45.

**LE FILS DE SAUL (VO)**, de L. Nemes : Mer. : 16h 15. Ven. : 17h, 21h 30. Sam. : 16h 30. Dim. : 12h 45, 20h 15.

**MUSTANG (VO)**, de D. Gamze Ergüven : Mer. : 18h 15 + rencontre GAMS et LDH.

**IXCANUL (VO)**, de J. Bustamante : Mer. : 16h 30, 20h 45 + rencontre GAMS et LDH. Jeu. : 14h 15. Ven. : 14h 30, 18h 45. Sam. : 14h, 18h, 22h.

**21 NUITS AVEC PATTIE**, d'A. et J. M. Larrieu : Mer. : 14h, 21h 15. Jeu. : 18h. Ven. : 12h, 14h 15 + rencontre CCAS, 19h 15. Sam. : 14h, 18h 45, 21h 15. Dim. : 11h 30, 15h, 20h 30. Lun. : 18h. Mar. : 18h 30, 21h.

**THE OTHER SIDE (VO)**, de R. Minervini : Mer. : 14h 15, 18h 30. Jeu. : 21h 15. Ven. : 12h 15, 16h 45, 20h 45. Sam. : 16h, 20h. Dim. : 13h 15, 18h. Lun. : 18h 30. Mar. : 14h.

**L'HERMINE**, de C. Vincent : Mer. : 14h 15, 21h 15. Jeu. : 14h 15. Ven. : 14h 15, 18h 45. Sam. : 14h, 21h. Dim. : 11h, 17h 45. Lun. : 14h 15. Mar. : 21h.

**NOUS TROIS OURIEN**, de K. Tabib : Mer. : 16h 15. Jeu. : 18h 15. Ven. : 12h. Sam. : 16h 15. Dim. : 13h. Lun. : 21h.

**MACBETH (VO)**, de J. Kurzel : Mer. : 18h 30. Jeu. : 20h 30. Ven. : 16h 30, 21h. Sam. : 18h 30. Dim. : 15h 15, 20h. Lun. : 18h 15. Mar. : 14h 15, 18h 15.

**UNE HISTOIRE DE FOU**, de R. Guédiguian : Mer. : 21h. Jeu. : 14h 15. Ven. : 14h 15. Sam. : 21h. Dim. : 11h 15.

**NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES**, de B. Chieux : Mer. : 16h. Sam. : 14h. Dim. : 12h 15.

**L'HIVER FÉRIQUE**, de V. Shlychkov : Sam. : 15h 15. Dim. : 11h, 16h 30.

**NADIA ET LES HIPPOPOTAMES**, de D. Cabrera : Ven. : 20h 30 + rencontre Perron.

**LE SAMOURAÏ**, de J.-P. Melville : Jeu. : 18h + rencontre Bohler.

**SOUS LE NOM DE MELVILLE**, d'O. Bohler : Jeu. : 21h + rencontre Bohler.

**EN ATTENDANT ZICO**, de T. Bohbot et J. Nodot : Dim. : 17h 30 + rencontre Bohbot, Nodot et Lecaplain.

**VIVANT!**, de V. Boujon : Lun. : 20h 30 + rencontre AIDES.

**PLUS FORT QUE LES BOMBES (VO)**, de J. Trier : Mar. : 20h 45, avant-première + rencontre Trier.



Retrouvez tout le programme du cinéma Méliès en détail sur :

[www.montreuil.fr/cinema](http://www.montreuil.fr/cinema)

ENTRE FOLIE DOUCE ET IMAGINATION ENFIN AU POUVOIR

## « ALICE AU PAYS DES MERVEILLES » SERA L'INVITÉE DU 31<sup>e</sup> SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE JEUNESSE

Bienvenue dans le grand terrier loufoque et grandiose du 128, rue de Paris, du 2 au 7 décembre, au pays des merveilles de l'emblématique roman de Lewis Carroll.

Alice s'ennuie, quand un lapin blanc aux yeux roses passe devant elle et sort sa montre de sa poche, s'écriant « Houlà ! Houlà, je suis en retard ! Je suis en retard ! » Alice le suit et tombe dans l'inconnu, affronte ses peurs, laisse libre cours à ses rêves, s'affranchit des contraintes de la logique, croise des animaux fantastiques, des objets magiques, des personnages impertinents, mabouls, mystérieux, qui s'expriment en retournant des mots et des expressions dans tous les sens, chacun à selon sa personnalité... Une histoire, qui fête cette année ses 150 ans, écrite par Lewis Carroll, auteur culte du XIX<sup>e</sup> siècle, écrivain de l'absurde et mathématicien spécialiste de la logique. Depuis,

Alice a inspiré les plus grands poètes, écrivains, cinéastes... Ce conte va irriguer le Salon du livre et de la presse jeunesse (SLPJ), fleuron du département le plus jeune de France, ancré sur notre territoire, en recherche constante d'innovations, ouvert sur le monde et l'actualité. Un événement qui a connu une fréquentation record en 2014, avec 162 100 visiteurs, et qui répond aux exigences « de l'enfance ou l'art de la métamorphose », résume Sylvie Vassalo, la directrice du SLPJ. Son objectif tout au long de l'année, avec son équipe, ses partenaires professionnels de l'éducation et du livre : apporter le plaisir du livre aux publics qui s'en sentent éloignés. Selon Sylvie Vassalo, « cette année, la littérature jeunesse taquine la rentrée littéraire des adultes, avec les thèmes du vrai et du faux, le songe et le mensonge, l'imaginaire ou le virtuel, la relation que la fiction entretient avec le réel ».

Pour Laurent Bazin, professeur, auteur et maître de conférences



TENNEL



De John Tenniel (1866) à Disney, les mille visages d'Alice.



DISNEY

spécialisé dans la littérature du XX<sup>e</sup> siècle, « les fictions romanesques à destination des adolescents et jeunes adultes ont explosé dans les dernières décennies au point de devenir un véritable phénomène édito-

rial », compte tenu du « besoin crucial d'évasion qui caractérise la jeunesse » tout en acceptant « de voir la réalité en face ». Lire, pour que chaque enfant et chaque jeune puisse ouvrir une page de sa vie... ■



### L'exposition Wonderland pour voir monts et merveilles

Le nombre d'adaptations littéraires et cinématographiques d'*Alice aux pays des merveilles* s'étouffe aussi grâce à la culture pop et à des références contemporaines : le lapin blanc de Matrix, le clip de Gwen Stefani, une chanson de Tom Waits... Au Salon, l'exposition « Wonderland » présente les premières illustrations et cinq illustrateurs contemporains – Rebecca Dautremer, Chiara Carrer, Benjamin Lacombe, Anthony Browne et Gilles Bachelet – interprètent « La logique du rêve ». Dans l'espace central : une installation multimédia et des extraits d'*Alice* lus par l'éditrice et romancière Véronique Ovaldé.

### Des éditeurs soutiennent l'accueil des réfugiés

Pour soutenir l'accueil des réfugiés, un collectif d'éditeurs jeunesse s'est attelé à publier un livre qui paraîtra le 20 novembre, Journée internationale des droits de l'enfant.

Intitulé *Eux, c'est nous*, il sera vendu à 3 € afin que tout le monde puisse participer à cet élan de solidarité. Un texte inédit de l'écrivain Daniel Pennac, illustré par Serge Bloch, et huit textes courts de Jessie Magana et Carole Saturno invitent à réfléchir sur le plus grand exode depuis la Seconde Guerre mondiale. Les sommes récoltées seront reversées à l'association la Cimade qui œuvre auprès des migrants.

## L'illustratrice Chiara Carrer à la bibliothèque

Venise. Ses canaux. Ses palais pleins de mystères où se sont croisés tant d'artistes. C'est ici que naît Chiara Carrer, invitée du Salon du livre. Après un périple en Amérique du Sud, elle sort diplômée en peinture de l'Académie des beaux-arts de Rome et de la gravure à l'École des arts ornementaux de San Giacomo. Cette illustratrice italienne de renommée internationale, enseignante à l'Académie des beaux-arts de Bologne, a publié plus d'une centaine



d'ouvrages pour la jeunesse et récolté les récompenses les plus prestigieuses. Notamment avec son album *Alice racontée aux petits enfants*, publié en France aux éditions La Joie de Lire, dans lequel

Chiara Carrer utilise le collage et les assemblages surréalistes « qui servent à merveille le pays d'Alice ». Ses œuvres sont exposées à travers l'Europe, et c'est à la bibliothèque de Montreuil que ses peintures, gravures et illustrations vont émerveiller le public enfants et adultes. Pour elle, l'histoire d'Alice « nous offre une dimension onirique sublime ». ■

**SAVOIR PLUS :** du 14 janvier au 14 mars, bibliothèque Robert-Desnos, 14, boulevard Rouget-de-Lisle. Entrée libre. [www.bibliotheque-montreuil.fr](http://www.bibliotheque-montreuil.fr)



TÊTE DE L'ART

HELE / GALLIMARD

## ANNE-LAURE BONDOUX

### « Cette grande fête met à l'honneur tous les professionnels du livre »

L'écrivaine Anne-Laure Bondoux a été choisie comme marraine des prix littéraires, « les Pépites », remis pendant le Salon du livre et de la presse jeunesse dans toutes les catégories : romans, album, documentaire, BD, livre numérique... Cette ancienne rédactrice pour Bayard Presse se consacre aujourd'hui exclusivement à l'écriture de romans pour jeunes et adultes, traduits dans une vingtaine de langues et couronnés de nombreux prix. « J'ai une grande curiosité de débattre avec les autres membres du jury. Et je sais combien il est important dans un parcours d'auteur de recevoir un prix qui participe à une forme de reconnaissance et de légitimité. Cela me fait plaisir d'apporter ma petite contribution, de donner un coup de pouce qui a de la valeur pour

celui qui le reçoit. » En pleine écriture d'un nouveau roman pour adolescents aux éditions Gallimard, Anne-Laure Bondoux s'interroge sur « le romanesque au sens universel » à proposer à ses jeunes lecteurs qu'elle rencontre fréquemment dans les collèges et lycées. « Aujourd'hui, ils échangent sur les réseaux sociaux de façon très virale, par tribus d'âges », observe l'auteure qui tient compte « du phénomène des séries TV, des adaptations cinématographiques. Ils sont avides des questionnements métaphysiques et du sens de la vie. » Il lui faut « réfléchir à une forme accessible qui accompagne le lecteur le plus longtemps possible ». ■

**SAVOIR PLUS :** *Tant que nous sommes vivants* : Grand Prix de la Société des gens de lettres du roman jeunesse 2015, Gallimard Jeunesse.

## VOS RENDEZ-VOUS AVEC LES RÉCENTES MERVEILLES LITTÉRAIRES

700 rencontres, ateliers, conférences d'illustrateurs et auteurs venus de toute l'Europe, et 420 exposants de la petite et de la grande édition du livre et de la presse n'attendent que vous, dont les éditions montreuilloises Les Fourmis rouges, La Ville brûle, les Éditions théâtrales, la librairie Folies d'encre...

**Atelier radio de France info :** immersion des enfants, de la salle de rédaction au studio d'enregistrement, pour endosser les rôles de journaliste, chroniqueur ou technicien.

**Scène Transmédia :** biblioconnexion, Juke-box numérique, Popapp, les portails de littérature numérique dévoilent l'étendue des innovations pour inciter enfants et ados à entrer dans les livres avec plaisir : lire comme au cinéma en étant un acteur, applications, web-documentaires, jeux vidéo narratifs, plateformes collaboratives... Vous serez comme chaque année, depuis 1990, transportés vers des univers ludiques et interactifs.

**Scène vocale :** contes, pièces de théâtre, poésie, livres audio, la littérature jeunesse se donne en spectacle.

**Scène graphique :** vente aux enchères d'illustrations, ateliers sur la mémoire des mots, cadavres exquis, performance de dessins en direct, atelier de

photos, l'Archipel de la BD, la Librairie des arts et la Librairie des livres rares vous feront galoper vers les arts visuels.

**Scène littéraire :** lectures intimes ou spectaculaires, rencontres d'auteurs, conférence loufoque, battle de critiques littéraires...

### INFOS PRATIQUES

**Du 2 au 7 décembre, 128, rue de Paris.**

Les 2, 3 et 7 décembre de 9 h à 18 h ; le 4 de 9 h à 21 h 30 ; le 5 de 9 h à 20 h ; le 6 de 10 h à 19 h. Gratuit pour les enfants et les jeunes de moins de 18 ans, les demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, les personnes porteuses de handicap et leur accompagnateur.

Gratuit pour tous vendredi 4 décembre à partir de 16 h 30. [www.SLPJ.fr](http://www.SLPJ.fr)  
Journée professionnelle lundi 7 décembre.



VERONIQUE GUILLIEN

## Les éternels dessins de Tignous, rencontre avec Chloé Verlhac



GILLES DELBOS

**L**e dessinateur Tignous, assassiné le 7 janvier 2015, lors d'un attentat perpétré contre *Charlie Hebdo*, a collaboré aux magazines et journaux *Antirouille*, *L'Événement du jeudi*, *Marianne*, *La Grosse Bertha*, *Fluide glacial*, *L'Écho des savanes*, *L'Humanité*, *L'Impatient*, *Télérama*, *Le Magazine littéraire*... et bien sûr *Charlie*

*Hebdo*. Tignous a également participé régulièrement à des émissions de télévision où ses dessins accompagnaient les débats. Trois ouvrages lui sont consacrés grâce à sa femme, Chloé Verlhac. « Je suis très fière que nous ayons réussi à publier trois livres en si peu de temps », nous confie-t-elle. « Tignous était exigeant dans son travail et il était très important de fabriquer de beaux livres. Tout le monde a travaillé dans le même sens, avec beaucoup d'amour. L'anthologie *Tignous* est un ouvrage splendide. Et elle lui ressemble : c'est drôle, tendre, plein d'humanité et féroce. Pour *Murs...murs*, il était aussi très important de le publier, car Tignous le souhaitait. Il s'agit de son dernier reportage et je voulais qu'on le finisse. Pour lui. Le calendrier perpétuel avec ses dessins est aussi une jolie histoire. Il s'agit d'un bel objet. Facile à offrir. Qui a du sens. Utile et bien fait. Cela permet de diversifier le travail de Tignous. Il est l'un des rares dessinateurs à avoir été beaucoup publié. Lui, on ne l'a plus, mais ses dessins restent et continuent de nous faire rire. Il était tellement humble, tellement bon... je veux donner à voir qu'il était un génie. Et il y aura d'autres publications... »

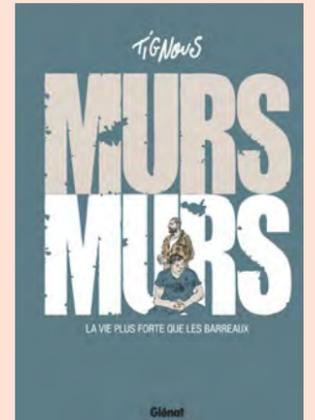
### Une anthologie remarquable

D'un trait de feutre, du noir à la couleur, Tignous faisait comprendre en un coup de crayon les idées que les mots peinent parfois à trouver. Cette première anthologie (éditions du Chêne) raconte en plus de 200 dessins ses combats, ses valeurs, ses passions, son talent et son humanité. Ses proches et ses amis illustrent de leurs mots l'homme qu'il était. Avec les textes de Daniel Pennac, Professeur Rollin, Sophia Aram, Christiane Taubira, Siné, Patrick Pelloux, Jean-François Kahn, Pierre Laurent, Daniel Herrero, François Morel, Renaud, Christophe Alévêque, Patrice Bessac, Isabelle Autissier, Gilbert Thiel.



### « Murs... murs », ou la vie plus forte que les barreaux et les murs

Un reportage dessiné poignant : enquête, témoignages, correspondances, interviews, une immersion dans les plus grands centres pénitentiaires. Des tranches de vie partagées entre détenus, gardiens, avocats, médecins ou visiteurs. Là où les liens se tissent, où l'humanité subsiste... Tignous avait par ailleurs découvert le dessin d'audience et obtenu la carte de la presse judiciaire à l'issue du procès Colonna. (Ouvrage paru aux éditions Glénat.)



### Calendrier perpétuel pour rire et réfléchir

Un calendrier perpétuel où chaque semaine figurent toutes les couleurs du rire, grâce à la griffe et à l'esprit humoristique de Tignous.



SALON DU LIVRE ET DE LA PRESSE JEUNESSE SEINE-SAINT-DENIS MONTREUIL



SLPJ930003

**Le Conseil départemental de la Seine-Saint-Denis et Le Montreuillois**

ont le plaisir de vous offrir

**UNE ENTRÉE GRATUITE AU SALON\***



**DU 2 AU 7 DÉC.**

\*Valable pour 1 visite/1 personne, toute sortie est définitive - Espace Paris-Est-Montreuil 128, rue de Paris à Montreuil - M ligne 9/arrêt Robespierre (sortie 2, rue Barbès) B 102 Place Gambetta-Gare de Rosny/arrêt Sorins - Cette invitation est à découper et à présenter aux entrées du Salon, sans passer par les caisses rue Étienne-Marcel - L'entrée au Salon est gratuite pour les - de 18 ans, les demandeurs d'emploi, les handicapés et leur accompagnateur, les bénéficiaires du RSA, et pour tous, vendredi 4 décembre 2015 à partir de 16h30 (nocturne)

seine-saint-denis LE DÉPARTEMENT  
WWW.SEINE-SAINT-DENIS.FR

**Vos épluchures transformées en engrais**



JUSTINE RAY

Le samedi, c'est compost ! Inaugurée le 31 octobre, la compostière des quartiers La Noue et Clos-Français (angle des rues Clos-Français et Delpêche) est désormais opérationnelle. Gérée par des voisins bénévoles et formés au compostage par l'association Le Sens de l'humus, on peut y apporter ses épluchures et tout déchet alimentaire (sauf viande, poisson et pain) chaque samedi, entre 11h et 13h.

**Ateliers théâtre pour créer un chœur de femmes**

La compagnie Sapiens Brushing invite les Montreuilloises à participer à un atelier de théâtre pour la création d'un chœur qui interviendra lors des deux représentations du spectacle *Cut*, en janvier prochain. Accompagné par trois comédiennes et Laurence Laburthe, metteuse en scène, cet atelier porte sur le thème de la pièce : la sexualité féminine. Du 18 au 29 janvier, de 10h à 13h. Théâtre de La Noue, 12, place Berthie-Albrecht. Gratuit. Inscription, tél. 01 48 70 00 55 et theatredelanoue@gmail.com

**Conseils de quartier**

**La Noue – Clos-Français**, mardi 1<sup>er</sup> décembre 2015, à 20h, centre de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.  
**Villiers – Barbusse**, mercredi 16 décembre 2015, à 20h, maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 37

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



VERONIQUE GUILLEN

**COUP DE CHAPEAU**

à Anna Cottis, l'un des visages parmi les plus familiers des événements festifs qui rythment la vie des quartiers La Noue et Clos-Français. Montreuilloise d'adoption, la comédienne britannique Anna Cottis est passée maître dans l'art théâtral du clown et de la commedia dell'arte. Cette amoureuse du théâtre de rue, joué au plus près du public et avec lui, sur un pied d'égalité, fait partie de la compagnie Les Ouvriers de joie qui anime les fameux Petits Bals de La Noue. Un grand « Petit Bal » s'annonce le 12 décembre...

**ATELIERS. Voulez-vous décorer les sapins, voulez-vous préparer la « Fête de l'hiver » ?**

En attendant « La Fête de l'hiver », tous les habitants, petits et grands, sont invités à des ateliers ludiques et de décoration. À s'initier aussi à la céramique-poterie de Noël, aux côtés d'une artiste professionnelle. Tous aux ateliers !

Grâce aux ateliers organisés par les artistes à l'ouvrage dans le quartier ainsi que par l'infatigable association Les Amis de l'école, les décorations de la Fête de l'hiver, qui se déroule à La Noue – Clos-Français le 19 décembre, commencent à être fabriquées. Quant aux sapins situés face à la maison de quartier Annie Fratellini, qui attendent patiemment et comme chaque année leur parure de circonstance, ils seront décorés, habillés, pomponnés, dès la mi-décembre.



DR

Toutes les décorations seront accrochées en décembre.

Avec les artistes de la compagnie Les Anthropologues, les préparatifs de la Parade des lumières ont débuté en novembre avec la fabrication de mobiles et marionnettes lumineuses, et se poursuivent jusqu'en décembre. Les Amis de l'école entrent en scène avec leurs traditionnels après-midi de fabrication de nœuds géants

et joyeuses guirlandes pour sapins impatients. Premier atelier, samedi 28 novembre. Même jour, même heure, même endroit, il ne faut surtout pas manquer l'atelier de poterie animé par la céramiste Alexandra Tollet, aux commandes d'un four de potier de 200 litres ! L'occasion de s'initier à la poterie, de goûter

au plaisir de modeler la terre puis de sortir du four qui une étoile, qui un flocon, qui une lune et autres surprises. Ces trois ateliers sont ouverts à tous, et nulle obligation de rester l'après-midi entier. « Il s'agira d'un atelier de loisirs », explique l'artiste potière. « Que personne n'hésite à venir, car même un débutant, même une personne ignorant les techniques de cet art pourra fabriquer l'objet de son choix. Et puis, ce sont toujours des instants si joyeux quand le jour est venu d'installer ces décorations qui donnent un si bel air de fête au quartier ». Interdit de résister... ! ■

**À SAVOIR**

Centre d'animation situé à l'arrière du Théâtre de La Noue (12, place Berthie-Albrecht). Parade des lumières : mercredi 25 novembre, de 14h à 16h. Ateliers céramique-poterie et décorations de sapins : samedi 28 novembre, de 14h à 17h.

**La sous-préfète a visité la cité de La Noue**

Un groupe d'habitants désigné par le conseil de quartier de La Noue – Clos-Français a pu cheminer à travers la cité La Noue, vendredi 23 octobre, aux côtés de la sous-préfète de l'arrondissement de Bobigny, Isabelle Burel, pour un deuxième « Diagnostic en marchant », le premier s'étant déroulé en septembre 2014. Ces visites, menées à l'initiative des représentants de l'État – acteur financier de poids en matière de politique de la ville et de rénovation

urbaine –, pointent les problèmes de sécurité, de propreté, de circulation afin de clarifier les compétences et les responsabilités de chacun. Alors que le vaste chantier du projet de rénovation urbaine de La Noue est sur le point de commencer – chamboulant le cadre de vie des habitants –, le compte-rendu et les préconisations de ce diagnostic, mené au plus près du terrain et de ses problématiques, devrait s'avérer un précieux outil de travail. ■



GILLES DELBOS

Frédéric Attal, chargé de la tranquillité publique, la sous-préfète (à droite), Muriel Casaspro (deuxième plan) et les habitants.

## CRÈCHES. À la crèche Ethel-Rosenberg les produits de nettoyage sont «bio» et «faits maison»...



Niamey N'Diaye, en plein nettoyage. Selon elle, aussi, « avec la lessive que nous fabriquons, le linge est beaucoup plus doux ! ».

Depuis le printemps dernier, les produits d'entretien industriels sont bannis dans cette crèche municipale. Reportage.

Moi, je suis une fille des îles. Alors j'aime la nature et je sais qu'il faut la protéger en pensant au monde que nous laissons à nos enfants et nos petits-enfants... » Suzy, originaire de la Guadeloupe, affiche un sourire radieux en évoquant les pratiques écologiques développées à la crèche Ethel-Rosenberg, où elle travaille en tant qu'agent technique. « Ici, avec des recettes toute simples,

on fabrique nous-mêmes, à base de produits naturels, tous nos produits d'entretien. C'est mieux pour les enfants, qui respirent un air beaucoup plus pur. Mieux pour nous, aussi, qui n'avons plus à manipuler des produits dangereux pour notre santé. Avant, on portait des gants, qui étaient très vite attaqués. Maintenant, on n'en porte même plus ! »

### DU SIMPLE BON SENS ÉCOLOGIQUE...

Depuis le printemps dernier, toute l'équipe de la crèche Ethel-Rosenberg, à commencer par sa directrice Amandine Moreteau et son adjointe

Mélanie Plauzolle – toutes deux très sensibilisées à la protection de l'environnement –, a cessé d'utiliser des produits d'entretien industriels et fabrique, à base de recettes bien connues de nos grands-mères et arrière-grands-mères, sa propre batterie de produits nettoyants et désinfectants pour tout laver du sol au plafond, du linge aux casseroles. « Ce souci de l'écologie au quotidien est assez ancien », témoigne Delphine Rouvillois, auxiliaire de puériculture. « Catherine Wenz,

notre ancienne directrice, était elle aussi très impliquée. Nous avons par exemple un com-

post mais aussi un potager dont les fruits et les légumes sont préparés pour les enfants par Béatrice, la cuisinière. Ici, nous profitons

d'une ambiance très familiale, d'un esprit d'équipe très fort. C'est ce qui explique sans doute la réussite de tels projets auxquels l'adhésion de tous est indispensable. Car, même si cela semble simple à réaliser, il y a derrière ces pratiques un véritable investissement, une vraie prise de conscience. Fabriquer ses produits, c'est tout de même plus compliqué mais aussi moins cher que de les acheter. » Dans le Bas-Montreuil, le multi-accueil Pauline-Kergomard est également passé aux produits verts maison. Les prélèvements sanitaires effectués par un laboratoire indépendant sont formels : le lieu est propre ! Et sûr, tant pour les humains que pour l'environnement. Adieu eau de Javel (dont la toxicité est clairement indiquée sur l'emballage), bonjour savon noir, vinaigre blanc, bicarbonate et autres jus de citron... ■

### Trois recettes de la crèche Rosenberg\*



#### Nettoyant multi-usage.

En respectant l'ordre de mélange des ingrédients, préparer dans un seau de 5 litres : 5 cuillerées à soupe de bicarbonate, 5 litres d'eau chaude, 50 ml de vinaigre blanc, 20 gouttes d'huile essentielle de lavandin. Utiliser un spray rechargeable pour contenir la préparation.

#### Nettoyage des surfaces tachées.

En respectant l'ordre d'application des ingrédients, mettre sur une lavette microfibre : 5 ml de savon noir, saupoudrer de bicarbonate, mouiller légèrement avec de l'eau. Frotter, rincer, essuyer, toujours au moyen de lavettes microfibre.

#### Nettoyage des vitres et miroirs.

Mélanger dans un spray de 500 ml : 200 ml de vinaigre blanc, 300 ml d'eau chaude. Vaporiser, essuyer, sécher.

\* Dosages à adapter selon l'usage en collectivité ou familial.

**500 kilos, c'est le poids global de linge lavé au quotidien dans les crèches et multi-accueils de la commune.**

#### Allô Amandine ?

Il y a trois mois, Cécile Véret, directrice de la crèche Pauline-Kergomard, appelle sa collègue Amandine Moreteau de la crèche Ethel-Rosenberg pour se faire dépanner de quelques produits d'entretien. « Désolée, mais à présent nous fabriquons nos produits nous-mêmes... » « C'est ainsi que nous, aussi, nous y sommes mises », raconte Cécile. L'écologie ? Simple comme un coup de fil !

### Ce qu'elles en disent...



**Amandine Moreteau, directrice et puéricultrice**  
Je suis très fière de la réussite de ce projet. Dès qu'il nous a été

proposé, à la suite d'une journée de sensibilisation organisée par l'association Écolo-crèche, l'ensemble du personnel s'est dit partant. À Rosenberg, la culture professionnelle se base sur la confiance, l'esprit de responsabilité, le respect des valeurs humaines et de l'environnement. En réalité, tout ça ne relève que du bon sens : utiliser des produits efficaces, qui respectent l'environnement, la santé des enfants et des agents !



**Sylvia Chtouk, auxiliaire de puériculture**  
Je développe au travail les pratiques respectueuses de l'environnement, que j'applique depuis

longtemps dans ma vie quotidienne. Ce qui me vaut d'être référente sur le sujet. Nous pratiquons le tri sélectif, le compostage des déchets organiques, le recyclage de certains objets en jeux de découverte, la vigilance sur la consommation électrique... Aujourd'hui, on nettoie tout en vert et pour pas cher ! Travailler ensemble pour un but aussi essentiel nous permet d'entretenir d'excellentes relations de travail.



**Gwen Hainaux, maman d'Ivan, 10 mois**  
En tant que nouveaux parents, nous sommes toute

informés des pratiques écologiques de cette crèche. Comment ne pas être heureux de l'apprendre ? C'est beaucoup mieux pour les petits, surtout quand on les imagine à quatre pattes et portant ensuite les doigts à la bouche. Au moins, ils ne sucent que des molécules de vinaigre blanc... L'efficacité de ces produits d'entretien non toxiques est prouvée depuis longtemps, j'ai donc toute confiance. Ce sont vraiment des pratiques à répandre.

**Acquisition de l'immeuble T9 rue Franklin**



VERONIQUE GUILLEN

Situé au 3, rue Franklin, l'immeuble T9 vient d'être acquis par InfraRed et la Générale continentale d'investissements (GCI). Cet immeuble présente un potentiel de 42 860 m<sup>2</sup> et 386 emplacements de stationnements. Récemment restructuré, avec une certification environnementale, l'immeuble est actuellement occupé à 50 % par la location de bureaux.

**Exposition solidaire aux Babayagas**



GILLES DELBOS

Les 27, 28, 29 et 30 novembre, la maison des Babayagas organise l'opération « 20 sur 20 ». Des peintures, des dessins, des œuvres, au format de 20 cm sur 20, réalisés par des artistes, des Montreuillois, des Babayagas... La moitié du produit de la vente reviendra aux artistes, l'autre aux Babayagas, notamment pour l'entretien de leur jardin. Renseignements, tél. 06 61 83 20 40. Maison des Babayagas, 6, rue de la Convention.

**Conseils de quartier**

**Centre-ville**, mardi 1<sup>er</sup> décembre, à 20h30, la Fabrique utile du Méliès, 12, place Jean-Jaurès. Ordre du jour : le conseil accueillera Alternatiba et Coalition Climat 21 pour la présentation du Sommet mondial citoyen pour le climat et le Village mondial des alternatives qui se dérouleront les 5 et 6 décembre à Montreuil.  
**Jean-Moulin - Beaumonts**, mercredi 2 décembre, à 20 h 30, salle Gaston-Lauriau, 35 bis, rue Gaston-Lauriau.



VERONIQUE GUILLEN

**COUP DE CHAPEAU**

**à Nicole Georget**  
« Je participe au conseil de quartier Centre-ville depuis 2009. Cela me permet de connaître mon quartier mais aussi celui des autres. Cela correspond bien à mon désir de suivre la vie démocratique, les projets de la municipalité, les demandes et les avis des habitants. C'est aussi un moyen de pouvoir m'exprimer, émettre des suggestions et essayer de les réaliser, même si c'est long et laborieux. » Nicole participera au prochain conseil de quartier, mardi 1<sup>er</sup> décembre, 20 h 30, à la cafétéria du cinéma Le Méliès.

**THÉÂTRE. Praxys, une comédie écrite à 60 mains**



VERONIQUE GUILLEN

**Rassembler sur une même scène des comédiens et des habitants amateurs : tel est le pari réussi de Praxys, une comédie grinçante de Natascha Rudolf et Anne Kawala, de la compagnie montreuilloise Ligne 9.**

**N**atascha Rudolf, directrice de la compagnie montreuilloise Ligne 9, a mis en scène Praxys. L'originalité de cette pièce de théâtre ? Professionnels et amateurs montreuillois se retrouvent côte à côte sur scène. Si la « première » sera jouée le 28 novembre à la Parole

errante, ce sont pas moins de trois ans de travail qui ont été nécessaires à l'écriture du projet. Ligne 9 avait déjà mis en scène des Montreuillois avec la pièce *Iphigénie*\*. La compagnie a donc eu envie de réitérer l'aventure : « La première expérience fut si enrichissante que nous avons tous hâte de retravailler ensemble », explique la metteuse en scène Anne Kawala, qui a planché sur la pièce avec Natascha Rudolf. « Praxys est une libre adaptation de deux textes du poète grec Aristophane : *Lysistrata* et *L'Assemblée des femmes*. Nous abordons ici la question de la place laissée aux femmes dans les affaires de la Cité. » Soutenue par la Ville et la Drac (Direction régionale des affaires culturelles), le projet a démarré en 2013 sous forme d'un atelier mensuel. « Pendant dix séances, nous nous sommes retrouvés au centre de quartier des Ramenas avec un groupe varié d'une trentaine d'habitants », explique l'auteure de théâtre. « Nous avons réécrit

des textes anciens, comparé des traductions. Nous nous sommes aussi nourris de documents non théâtraux. Au fil des séances, de plus en plus d'idées ont éclo. En tricotant deux pièces en une, mon idée était de faire partager mon expérience aux habitants du quartier. Mais, au final, eux aussi m'ont fait part de la leur. Nous avons tous beaucoup appris au contact les uns des autres. » Actuellement en pleine répétition, le groupe a enfin travaillé sur la scénographie, les costumes, les lumières, ou encore la présence de la vidéo et du son dans le spectacle. L'aboutissement de ce travail verra donc le jour d'ici la fin du mois, pour cinq représentations à la Parole errante. ■ **M.S.**  
\* Jouée en 2012 à Versailles puis à Montreuil, les chœurs de la pièce *Iphigénie* étaient constitués d'habitants de Montreuil.

**Le club informatique vous attend...**

Pour que tout le monde puisse s'initier à l'informatique et à l'utilisation d'Internet, le Club informatique montreuillois

(CIM) met à disposition des ordinateurs qui peuvent également vous servir à mettre en forme votre CV ou rédiger un courrier.



VERONIQUE GUILLEN

**À SAVOIR**

Le club est ouvert aux Montreuillois à partir de 18 ans, les lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi, de 15 h à 18 h. Tél. 01 41 72 02 16 et cim.picasso@yahoo.fr Adhésion de 30 € à 50 €. Cité de l'Espoir, centre Pablo-Picasso, 8, place du 14-Juillet.

## ARPENTAGE. Nouvelle rencontre du maire avec les habitants dans le quartier Solidarité-Carnot



C'est sur des questions précises et leur solution concrète que s'est organisé ce nouvel arpentage...

C'est la rançon ordinaire d'un arpentage de quartier : un maire doit subir et subir encore. Les pages de ce qui deviendra un cahier de doléances se remplissent à la plume. Une sortie d'école – Marcelin-Berthelot, côté école élémentaire – et l'assaut des parents s'entame par la cantine et se conclut par le périscolaire avec un passage par les toilettes. La cantine pour des rations jugées trop chiches. Peut-on opposer le cahier des charges imposé au prestataire respecté au gramme près et vérifié régulièrement, le sentiment perçu est différent. Allez en faire démordre les enfants et leurs parents. Pour les toilettes, les revendications se perdent dans le vacarme de

la rue, mais le maire entend bien. Fusent dans un même ensemble les remarques sur la surpopulation (toute relative) et le périscolaire.

### LA NÉCESSITÉ DE NOUVELLES ÉCOLES

Patrice Bessac se fait pédagogue : des permis de construire signés avant sa prise de fonction en 2014 sont arrivés à maturité, et des populations nouvelles dans la foulée. Un effet pervers de ce Bas-Montreuil trop prisé. On construira donc trois nouvelles écoles dans les délais incompressibles entre la décision et la mise en service. Et les élans des promoteurs seront modérés par la mairie. « On ne peut pas faire de miracles »,

tempère-t-il. Pas davantage qu'il ne peut en réaliser à un moment où l'État ôte tout visibilité aux finances des collectivités locales, mais il rappelle que Montreuil offre le plus haut niveau de services au palmarès des villes populaires.

### La perception d'un cadre de vie de qualité se joue entre grands chantiers et petites améliorations du quotidien

C'est à hauteur du square des Moineaux que Kati, petit bout de femme au lourd sac en bandoulière, donne toute sa mesure. Coordinatrice du conseil de quartier, elle se mue

en activiste. La paix, ici, se joue à peu de choses : l'avancée de quelques mètres d'un portail rendant inaccessible le faux plafond à usage d'entrepôt de « produits illicites ». Et puis ce grillage accolé à un mur sur lequel pourrait pousser de la verdure dissimulant les tags. Du beau pas trop cher. Et puis un renouvellement des jeux pour enfants, parce qu'un enfant, « ça grimpe ».

### TROUVER DES SOLUTIONS DANS UN BUDGET DÉFINI

Place Carnot, des poubelles éventrées jonchent le trottoir face à deux PAV (points d'apport volontaire). Intarissable, Kati explique que les PAV (mal situés à son avis) attirent les poubelles qui attirent les fouisseurs. La route reprend vers le square du Demi-Cercle. Là, tout doit être refait de fond en comble avec un budget calculé au millier près : 249 000 euros. La nuit est tombée sur le square Papa-Poule sans autre problème qu'un éclairage inutile puisque la logique voudrait qu'il soit fermé en ces soirées précoces. L'infatigable Kati n'en finit pas de pointer manques et aberrations. Un morceau de vie de Carnot-Solidarité, îlot de sérénité dans une ville de 100 000 habitants. Un petit monde qui aspire à vivre mieux encore. ■

### Initiation à la langue des signes



VERONIQUE GUILLEN

L'association « Deux mains pour s'entendre » propose une initiation et des ateliers en langue des signes française (LSF). Ces séances sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. Contact : Mme Vella, tél. 06 63 85 85 06.

### Médiation familiale : vous avez la parole

La médiation familiale vous offre un espace de parole, car dans toutes les familles il peut arriver que vous n'arriviez plus à vous exprimer et que l'incompréhension gagne du terrain. Ici, des médiateurs vous aident à rétablir le dialogue : entre parents, dans un couple, ou plus largement dans la famille. Vous pouvez prendre rendez-vous par téléphone au 01 48 70 61 67 lors des permanences, le 1<sup>er</sup> jeudi du mois, de 10 h à 13 h, et le 3<sup>e</sup> jeudi du mois, de 14 h à 17 h.

Service de médiation familiale, 20, avenue du Président-Wilson.

### << L'Amitié rit... >> régale



En présence d'une dizaine de vigneron et des brasseurs montreuillois Deck & Donohue, le caviste Thierry Dubourg débouche sa dégustation « Naturisme » automne-hiver, à l'heure d'un apéro prolongé, le dernier dimanche de novembre. Verre collector, restauration de midi à 15 heures. Dimanche 29 novembre, 20, avenue du Président-Wilson. Tél. : 09 54 83 17 71.

COMPOST : 4, avenue Pasteur, le samedi de 11 h à 13 h.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 37

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055

### Ce qu'ils en disent...



**Olivier Lenfant**  
Je vis rue Carnot depuis 1999 et mes trois garçons y ont grandi. C'est un quartier différent

du Bas-Montreuil, sans ateliers et donc essentiellement résidentiel. Ici, toutes les familles se rencontrent au point de donner l'impression de vivre dans un village inséré dans la ville. Mais, et c'est peut-être dû à la proximité de Vincennes, la mixité sociale ne s'y vit pas comme ailleurs dans la ville.



**Kati**  
Je me suis investie dans la coordination du conseil de quartier et le comité des fêtes de ce qui peut

être considéré comme un village, bien que la population y soit passée de 3 500 à 8 000 habitants en vingt-cinq ans, ce qui permet de créer du lien social avec des opérations de vide-greniers ou de jardinage. La population s'est considérablement rajeunie dans ce quartier où l'on choisit délibérément de vivre.



**Khaled Akkouche, propriétaire du café-restaurant la Gosse Mignonne**  
Ce quartier, c'est le meilleur de Montreuil.

Après des années passées à la Croix-de-Chavaux, nous avons vraiment changé de vie. C'est un vrai village, avec tout ce que l'on ne trouve pas ailleurs. Il y a une vraie mixité. Lors du Mondial de foot, les bobos et les petits jeunes regardaient ensemble le même écran de télé.

### Lutter contre les violences faites aux femmes

À l'occasion de la Journée de lutte contre les violences faites aux femmes, l'association les Femmes du Morillon organisent, le 25 novembre, la projection du film *L'Emprise*. Rendez-vous, à partir de 14 h, au local de l'association, 18, place Le Morillon.

Plus d'infos : tél. 01 71 89 25 20.

### Un tournoi de belote à Espéranto



VERONIQUE GUILLIEN

À ne surtout pas manquer pour les amateurs du jeu de cartes le plus populaire de France : le tournoi de belote, organisé par l'Union animation parc Montreau, le dimanche 22 novembre ! La compétition se déroulera à la maison de quartier Espéranto, à partir de 13 h 30 (56, rue des Blancs-Vilains). Participation demandée : 6 euros. Plus d'infos et inscription : tél. 01 49 35 03 11 ou luapm931@gmail.com

### Comment participer au festival Transit

La Ville participe au festival Transit, organisé au mois de mai dans l'ensemble des centres sociaux de la Seine-Saint-Denis. Vous pouvez d'ores et déjà vous rapprocher de l'équipe du centre social Espéranto pour leur en faire part. Véritable festival interculturel, Transit met en lumière la diversité et la richesse des identités culturelles des quartiers. Plus d'infos : tél. 01 71 89 25 20.

### Conseil de quartier

Ruffins – Théophile-Sueur, jeudi 19 novembre 2015, à 19h30, local des Ruffins, place du marché des Ruffins. Ordre du jour : présentation des projets déposés au budget participatif, constitution d'un groupe de réflexion pour la halle du parc Montreau. Soirée conviviale en auberge espagnole.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 37

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



GILLES DELBOS

### COUP DE CHAPEAU

à Rabie Halfaoui

Entrepreneur dans l'âme, ce Montreuillois « pur sucre » n'a eu de cesse de monter des projets en ville. D'abord gérant d'un magasin de jouets du Bas-Montreuil, il a l'idée de créer Obadaboum, une société de structures gonflables dédiée aux enfants. Il démarre avec une attraction sous la halle Croix-de-Chavaux, puis place Aimé-Césaire. À 36 ans, ce père de deux enfants, fan de foot à ses heures perdues, est désormais installé au parc d'aventure du Parcabout, avec un toboggan géant et un terrain de foot gonflable.

## SOLIDARITÉ. En une année d'existence, l'association A.L.R. est un élément dynamique du quartier

Avec vingt adhérents pétris de bonne volonté et en proposant toutes sortes d'ateliers, A.L.R. concourt à dynamiser le quartier.

Nichée au 1 de la rue des Ruffins, l'association A.L.R. – pour Ateliers loisirs des Ruffins – vient de fêter sa première année d'existence dans le quartier. Disposant de nouveaux locaux depuis quelques jours, la présidente Yvette Radiguer est bien décidée à la faire vivre aussi longtemps que possible : « Le quartier peut parfois sembler triste aux riverains », explique cette femme active qui s'occupe de l'association sur son temps libre.

### DES ACTIVITÉS POUR TOUS

« Le pari initial était donc de lui redonner de la vie et des couleurs, en proposant toute une série d'activités ludiques et sportives. Nous nous adressons



GILLES DELBOS

La présidente Yvette Radiguer a le sourire. L'association qu'elle pilote aux Ruffins commence à trouver ses marques.

à tous, mais en particulier aux personnes âgées, aux femmes seules et aux enfants de la cité. » Si le planning précis des activités à venir est en cours d'élaboration, certaines seront à coup sûr dispensées dans les locaux. Au programme, de la

gym douce pour les retraités deux fois par semaine, des ateliers hebdomadaires cuisine du monde, ou encore de la couture. Les enfants ne seront pas non plus en reste, avec une activité arts plastiques et des sorties familiales, certains mercredis et

durant les vacances scolaires. Avec une vingtaine d'adhérents inscrits à ce jour, A.L.R. est déjà dotée d'un bureau, dont fait partie Victoire Penda, la trésorière. « Les associations, c'est ce qui fait vivre un quartier », résume t-elle. « Chez A.L.R., nous avons parmi nos projets phares celui de mener des actions pour ne pas laisser les jeunes dans l'oisiveté. Pour ce faire, nous avons, par exemple, imaginé un travail autour de la lecture, avec un projet de mise en place d'une mini-bibliothèque, ou l'organisation de goûters festifs aussi souvent que possible. » Si tout reste à mettre en place, l'association a déjà l'essentiel : la motivation de ses adhérents. ■ M.S.

### À SAVOIR

Association A.L.R. (Ateliers loisirs des Ruffins), 1, rue des Ruffins. Infos et inscription au 06 66 72 85 51 ou yvette.radiguer@laposte.net

## Un secteur emploi-insertion au centre Espéranto

Afin de rapprocher les habitants des opportunités d'embauches et des dispositifs d'aide existants, le centre social Espéranto vient d'ouvrir un secteur emploi-insertion dans ses locaux. Depuis début octobre, Mohamed Maiga, référent de l'action, a ainsi mis en place des permanences individuelles pour faire le point sur son projet professionnel. « Lors du renouvellement du projet social de la maison de quartier, le diagnostic opéré avec les habitants a mis en

avant la nécessité de travailler autour des thématiques liées à l'insertion et l'emploi », justifie Aurélien Lautard, directeur du centre. « Sous la houlette de Kadidia Doucouré, coordinatrice enfance jeunesse, Mohamed Maiga a donc été chargé de la mise en œuvre de préconisations concrètes et d'un plan d'actions sur le centre social. » Des ateliers collectifs et thématiques seront également proposés. ■ M.S. Renseignements et inscription auprès du centre social tél. 01 71 89 25 18.



GILLES DELBOS

Mohamed Maiga est chargé d'animer cette activité.

## SPORTS. Avec 100 jeunes inscrits en deux mois le club de foot du Morillon fait un carton



Les jeunes pousses de 6-10 ans de la section foot, coachés par Yacine Kaloussi, sont prêts à conquérir le monde.

L'association « Montreuil Souvenir » a rassemblé 100 jeunes du quartier du Morillon pour monter un club de football.

Cent licenciés en deux mois : le pari de l'association Montreuil Souvenir de monter un club de foot au Morillon est plus que réussi. Au départ, l'association était surtout connue pour organiser le tournoi du Souvenir, une compétition mettant aux prises huit quartiers de la ville sur les terrains du stade Romain-Rolland, afin de ne pas oublier les jeunes partis trop

tôt. Mais, depuis la rentrée de septembre, voilà qu'un club a vu le jour, sous l'impulsion de son président Teddy Balagna. « Nous proposons six créneaux de cours à destination des 6-17 ans. Les entraînements ont lieu deux soirs par semaine : les mercredis (entre 14 h et 21 h pour les 6-14 ans) et les vendredis (entre 18 h et 21 h pour les 15-17 ans). » Les séances sont animées au stade Romain-Rolland par des bénévoles montreuillois. Toujours ludiques, jamais traumatiques, elles sont adaptées à l'âge et à la morphologie des enfants inscrits. Explication

d'Elhadji Diakité, entraîneur et par ailleurs employé au service Enfance de la ville : « Plus on monte en catégorie, plus les entraînements sont intensifs. »

**Se faire plaisir, apprendre à respecter partenaires et concurrents : le sport est aussi une école du bien-vivre ensemble**

« Quand les 6-10 ans font le jeu du bétet ou de l'horloge, les plus grands démarrent un footing pour s'échauffer ou s'essaient à des passes sur le terrain. » À ses côtés, le pré-

sident du club préfère insister sur le rôle social du football : « Via notre club de foot, nous agissons indirectement dans le domaine de la prévention contre la violence, l'exclusion, la discrimination. Depuis la création de notre club, nous avons d'ailleurs remarqué que les jeunes "traînaient" moins dans le quartier. » Preuve, s'il en fallait, que le sport a des vertus éducatives essentielles. ■ M.S.

### À SAVOIR

Association Montreuil Souvenir, entraînements deux jours par semaine, pour les enfants âgés de 6 à 17 ans. Plus d'infos : tél. 06 83 14 59 66.

## Une nouvelle boucherie installée au Morillon



Depuis le mois dernier, la place Le Morillon a une nouvelle boucherie : la Luge. Gérée par Falahddine Sair, un habitant de longue date du quartier, elle est ouverte du mardi au dimanche, de 8 h à 20 h sans interruption. Une viande de qualité (fournie par le marché de Rungis), des produits variés, des prix compétitifs : autant d'atouts qui devraient persuader les riverains de venir s'y approvisionner.

# 5 156

C'est le nombre total d'habitants résidant dans le quartier Ruffins – Théophile-Sueur.

## Découvrez seuls ou en famille la superbe Philharmonie de Paris



## Votre enfant a 15 mois ? La musique est à sa portée

Alors qu'elle a ouvert ses portes il y a à peine un mois, la Maison de la musique fait carton plein. Nichée au croisement des rues Nungesser et Coli, l'école compte déjà une cinquantaine d'inscrits : « Nous savions qu'il y avait des besoins sur le Haut de Montreuil, mais nous ne nous attendions pas à un tel engouement de la part des riverains », se félicite Virginie Warion, présidente de la Leçon de piano, l'association qui gère la structure. Ici, chaque âge dispose de son créneau. Parmi les activités mises en place, les cours d'éveil musical du mercredi. Le matin est dédié



De 15 mois à 12 ans, la musique est une source de découverte.

aux enfants de 15 mois à 3 ans, accompagnés de leurs parents ou de leurs assistantes maternelles, l'après-midi est consa-

cré, pour une part aux 3-6 ans, pour l'autre, à la découverte instrumentale des 5-7 ans. Pour les 6-12 ans que le sol-

fège rythmique, les percussions et la chorale ne rebutent pas, un atelier est proposé chaque jeudi après-midi. Quant aux ados, ils pourront également se retrouver pour travailler sur un répertoire de musiques actuelles revisitées.

Et parce que toute bonne école propose également des leçons individuelles de pratique instrumentale, la Maison de la musique accueille les enfants dès 6 ans.

Piano, violon, batterie, guitare, violoncelle ou saxophone, le plus dur sera finalement d'arriver à choisir ! ■

Maison de la musique, 72, rue Nungesser. Plus d'infos, tél. 06 16 97 07 56.

Et si parents et enfants se parlaient en musique ? Venez donc découvrir la Philharmonie de Paris en famille, le samedi 21 novembre, entre 13 h et 18 h, une sortie organisée par le centre social Espéranto. Tarif : gratuit pour les 0-3 ans, 3 euros pour les 6-11 ans et 6 euros à partir de 12 ans. Inscription possible jusqu'à la veille (le 20 novembre).

Renseignement auprès du centre social Espéranto : tél. 01 71 89 25 20.

### Débat sur l'utilité des vaccins aux Ramenas



DR.

Le comité des fêtes des Ramenas organise, une fois par trimestre, des conférences-débats sur des sujets axés autour de la santé, de l'éducation et de la parentalité. L'association a ouvert le bal le 12 novembre, avec pour thème : « Les vaccins, est-ce vraiment utile ? ».

Pour connaître la date de la prochaine rencontre, contactez le centre de quartier des Ramenas (149, rue Saint-Denis) ou envoyez un mail à [comitedesfetesdesramenas@yahoo.fr](mailto:comitedesfetesdesramenas@yahoo.fr)

### Les Roches s'ouvrent à tous vos talents



JEAN-LUC TABUTEAU

Chacun est invité à parcourir Les Roches - Maison des pratiques amateurs - (19, rue Antoinette), le 21 novembre à 15 h, en trouvant ici ou là des artistes à l'œuvre, des formes courtes, des performances, des installations...

Plus d'infos : direction du développement culturel (service des pratiques amateurs), tél. 01 71 86 28 80 ou [maisondesamateurs@montreuil.fr](mailto:maisondesamateurs@montreuil.fr)

### Accompagnement psychologique

Le collectif de thérapeutes professionnels de l'association Solienka organise une permanence d'accompagnement psychologique chaque vendredi, à l'antenne de vie de quartier Jules-Verne (65, rue Édouard-Branly). Un rendez-vous en amont est obligatoire. Plus d'infos : tél. 01 56 63 00 50.

PERMANENCE DES ÉLUS : page 37

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS AU 0 805 055 055



VERONIQUE GUILLEN

### À L'HONNEUR

#### « Les Gens du 110 »

Chaque jour, depuis sept ans, ils sont en moyenne une douzaine à passer la porte du local des Gens du 110. Accolé à un petit jardin croquignolet, ce lieu d'accueil et d'entraide est destiné aux personnes en souffrance psychique. Ici, on vient pour (re)trouver un peu de chaleur humaine et participer à toutes sortes d'ateliers : café philosophique, ateliers peinture, argile, jardinage, couture, etc. Épaulées par l'association Bol d'air et la Mutuelle la Mayotte, deux permanentes animent les lieux avec bienveillance et savoir-faire.

## ESPACE VERT. Le jardin partagé des Ramenas est devenu une oasis de verdure. Reportage.

Fruit d'une création collective, le jardin de l'association « Ramenas voit vert » permet aux habitants de se retrouver et de cultiver ensemble fruits et légumes bio.

Si vous passez par là un dimanche matin, vous tomberez peut-être sur Luc, jardinier de métier, qui vient d'installer un bassin de poissons rouges et aimerait construire un hôtel à insectes. Ou sur Viola, occupée avec la ruche de jeunes abeilles. Quant à Mathieu, qui cultive une parcelle de terre du potager, il vous dira sans doute qu'ici les gens se partagent les légumes récoltés sur place. D'une friche repoussante, le jardin partagé de la rue Saint-Denis est devenu en cinq ans un îlot récréatif de 600 m<sup>2</sup>. Giusy Groccia, présidente de l'association « Ramenas voit



GILLES DELBOS

On y apprend à avoir la main verte dès le plus jeune âge et à produire des légumes et des fleurs sans pesticides.

vert » qui assure la gestion du jardin partagé, explique : « Ce projet participatif a été conçu collectivement. Il est né à l'initiative des habitants du quartier, avec pour volonté d'avoir un lieu où se retrouver et où jardiner ensemble. Les riverains ont désormais un jardin à disposition, qui leur offre

un poumon vert pour s'oxygéner. Nous sommes ravis de voir la nature revenir en ville. »

#### L'AIDE DES COCCINELLES

Et question nature, justement, la vingtaine d'adhérents de l'association n'a pas fait les choses à moitié : pas de pesticide mais un élevage de coccinelles et

des géraniums pour chasser pucerons et autres insectes volants. Des abeilles pour fabriquer du miel. Et des fruits et légumes biologiques, côté potager. Car ce retour à la terre se rêve aussi nourricier. Biodiversité en milieu urbain Le jardin des Ramenas permet par ailleurs la mise en œuvre de projets variés sur le quartier. Des initiatives écologiques sont, par exemple, régulièrement menées, avec notamment une sensibilisation des enfants au respect de l'environnement et de la biodiversité en milieu urbain. Parfois, un apiculteur vient aussi animer des séances pour apprendre à récolter le miel. Côté artistique et culturel, « Ramenas voit vert » souhaite monter des expositions sur place, avec l'aide des nombreux amis artistes que compte l'association. Enfin, ce genre d'initiative est aussi et surtout l'occasion de créer du lien social entre des habitants qui se croisent trop vite ou trop peu souvent. « Nous participons à de nombreuses fêtes et initiatives du quartier », conclut Giusy Groccia, qui prend son rôle très au sérieux. « Nous sommes aussi, pour beaucoup, des parents, et nous aimons l'idée que nos enfants se retrouvent après l'école. Un jardin comme celui-là est une bonne excuse pour passer du temps ensemble et à l'air frais ! »

■ M.S.

### Ce qu'ils en disent...



DR.

**Viola Fiore, 34 ans, trésorière de l'association**  
J'ai connu l'association en arrivant dans le quartier, il y a

trois ans. Depuis, j'y ai passé beaucoup de temps avec mon fils, et ce fut l'occasion de connaître beaucoup de monde. J'aime l'idée d'être à l'abri de la circulation, au calme, dans un coin de verdure. Au-delà de l'horticulture, nous profitons de ce lieu pour organiser des moments festifs, autour de l'art (avec des expos), de la culture culinaire (avec des pique-niques thématiques) ou même de la musique (avec des musiciens parfois invités).



GILLES DELBOS

**Luc Prunelle, 49 ans, jardinier de métier**  
Je vais très souvent au jardin, quasiment tous les soirs de la

semaine. Parfois, un peu le week-end aussi. Ici, je m'éclate : je bêche et je cultive des fruits, des légumes, mais je plante aussi toutes sortes de fleurs et de massifs. Après le boulot, passer voir l'avancée de mon travail, c'est très grisant. À terme, j'aimerais beaucoup proposer une animation autour du jardinage aux enfants des centres de loisirs de la ville. Une manière de leur apprendre le partage, la simplicité et la patience.



GILLES DELBOS

**Mathieu Bouttençon, 33 ans, vendeur de bois**  
C'est ma toute première expérience de jardinage. Quand

j'en ai entendu parler, j'ai tout de suite voulu faire partie de l'aventure. Je cultive une parcelle de terre, avec des tomates et toutes sortes d'aromates. Moi qui viens de la campagne, j'avais forcément envie de retrouver « l'esprit jardin » que j'ai connu, enfant. Parfois, je viens d'ailleurs en famille ; mes enfants adorent. On ne va pas se mentir : il y a beaucoup de béton en banlieue, ce coin de verdure est une vraie bulle de bonheur.

#### À SAVOIR

« Ramenas voit vert », 167, rue Saint-Denis. Contact : [ramenasvoitvert@yahoo.fr](mailto:ramenasvoitvert@yahoo.fr) ou <http://ramenasvoitvert.blogspot.fr> Permanences sur place les dimanches entre 10h et 13h.

## MUSIQUE. Cinq concerts pour célébrer le retour attendu du Jeune Orchestre des Hauts-Montreuil

Depuis quelques jours, le conservatoire a redonné vie au Jeune Orchestre des Hauts-Montreuil (JOHM). Cinq concerts sont déjà programmés.

Initié il y a quelques années par le conservatoire municipal, le Jeune Orchestre des Hauts-Montreuil (JOHM) vient de reprendre du service depuis le 18 novembre. Objectif : permettre à de jeunes musiciens, essentiellement anciens de l'école Nanteuil, de continuer à pratiquer la musique de manière collective. Explications de David Aboab, chargé d'études au conservatoire : « La saison passée, cet orchestre n'avait en effet pas été reconduit. Ainsi, des élèves qui avaient pratiqué un instrument du CE2 au CM2 au sein de Nanteuil, et qui, par la suite, n'ont pas eu la chance de continuer au conservatoire ou au sein d'un collège Cham\*, ceux-là se sont retrouvés démunis du fait d'une insuffisance d'offre en musique sur le quar-



Stéphane Mathias, professeur au conservatoire, aidé d'Ayumi Mori, mènera à la baguette et pour leur bonheur les jeunes musiciens de l'orchestre.

tier Branly-Boissière. Le fait que le JOHM reprenne vie constitue donc une excellente nouvelle ! » Dirigé par deux professeurs du conservatoire (Stéphane

Matthias, professeur de cor et chef d'orchestre, et Ayumi Mori, professeur de clarinette), cet ensemble a une ambition double : accueillir d'anciens élèves de CM2 de Nanteuil,

ainsi que des musiciens et amateurs d'autres horizons. Et permettre à tous ceux-là d'avoir un espace d'expression musicale proche de chez eux. Si tous les instruments sont

les bienvenus, le noyau dur de l'orchestre est à ce jour composé de « vents » (trompettes, trombones, flûte, clarinette, tuba, cor, saxophones). « C'est le corpus des instruments enseignés aux Cham de l'école », justifie David Aboab. Pour faire partie du JOHM, il faut en revanche avoir une pratique instrumentale d'au minimum trois ans. Pas besoin d'être forcément lecteur : les musiciens de tradition orale y trouveront leur compte pour peu que leurs oreilles soient grandes ouvertes. Le répertoire proposé inclura des musiques de films, des musiques traditionnelles et actuelles. Au moins cinq concerts sont d'ores et déjà programmés en ville.

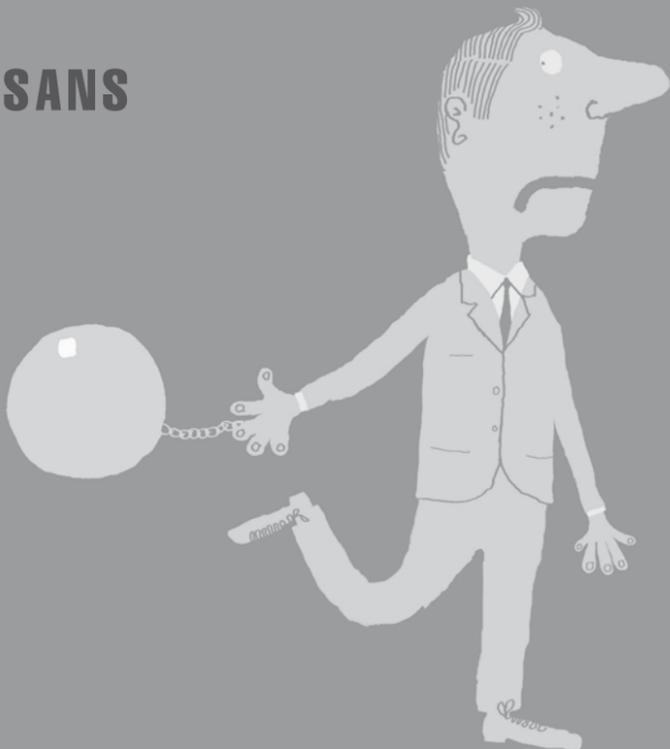
■ M.S.

\* Classe à horaires aménagés.

### À SAVOIR

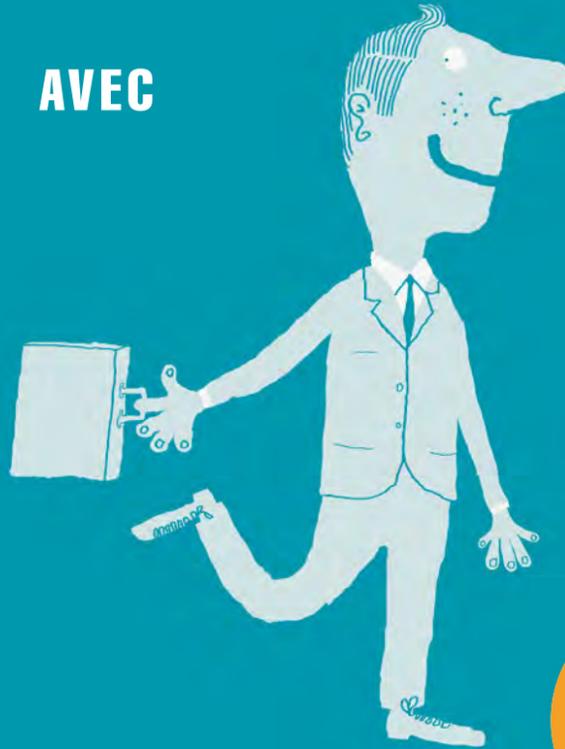
Pour plus d'infos sur les modalités d'inscription au JOHM (Jeune Orchestre des Hauts-Montreuil), merci de contacter le conservatoire au 0183 74 57 90.

SANS



Le 1er janvier 2016 au plus tard, toutes les entreprises du privé devront proposer à leurs salariés une mutuelle santé obligatoire. UNE OBLIGATION SOCIALE DE PLUS...

AVEC



Heureusement Avec PLEYEL SANTÉ c'est :  
1 - simple & rapide  
2 - clair & sûr  
3 - souple & avantageux

Appelez-nous au  
**01 48 59 48 45**  
pour avoir  
l'esprit tranquille



C/C Croix de chaux – 11 av. de la Résistance – 93102 MONTREUIL

**Échanges de savoir-faire**

Envie de déposer vos offres et demandes de services et de savoir-faire ? Rendez-vous auprès de l'association Sel'aventure, qui se réunit le troisième dimanche de chaque mois, à 18 h précises, à la maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub (6, place de la République). Ces réunions très conviviales permettent de mettre à jour les annonces de chacun.

Plus d'infos : mcmoriniere@orange.fr ou gjnette.lemaire@gmail.com

**Inauguration de la palissade du terrain d'aventures**



VERONIQUE GUILLEN

L'inauguration de la palissade du terrain d'aventures aura lieu samedi 21 novembre, entre 10 h et 18 h, au 92, rue François-Arago (entre les rues Gambetta et Diderot). Gérée par l'AME (Association Montreuil en éveil), cette ancienne friche – devenue un magnifique espace vert de 3 200 m<sup>2</sup> – est ouverte tous les jours et disponible pour tous types de projets (concours, ateliers associatifs, ou tout simplement envie de verdure).

**Conseil de quartier**

**Bobillot**, mercredi 25 novembre, à 19 h 30, salle Révolution, 16, rue de la Révolution. Ordre du jour : point sur les projets du budget participatif dans le quartier, point sur l'urbanisme, pollution visuelle, organisation du conseil de quartier, point sur la Semaine bleue.

**PERMANENCE DES ÉLUS** : page 37

**COMPOST** : Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

**DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS** AU 0 805 055 055



VERONIQUE GUILLEN

**À L'HONNEUR**

**Fatou Dia**, présidente de Code-ES (Codéveloppement Euro-Sénégal), n'aime pas parler d'elle. Et pourtant, il y aurait beaucoup à dire sur cette Montreuilloise, aujourd'hui retraitée, installée en ville depuis plus de trente ans. Altruiste, elle n'a eu de cesse de dévouer sa vie aux autres. Outre les cours d'alphabétisation et de wolof par son association, elle aime « mener des projets de jumelage et monter des expositions sur son pays d'origine, le Sénégal, ou participer aux manifestations du quartier, qui recréent du lien entre voisins ».

**DOCUMENTAIRE. Les mille et un visages de Montreuil racontés par ses rappers...**

Le journaliste Pierre Mérim raconte, dans un documentaire à trois épisodes, « l'épatante énergie créatrice » de la ville.

Une virée hip-hop pour découvrir Montreuil, ça vous tente ? C'est ce que propose le Montreuillois et journaliste fraîchement diplômé, Pierre Mérim, qui vient d'achever un documentaire sur la ville avec trois acolytes (Matthieu Bidan, Grégoire Belhoste et Gaspard Augendre). Filmés caméra à l'épaule, les trois épisodes de dix minutes chacun sont tous publiés en ligne sur la plateforme de téléchargement YouTube. Amateur de rap, par ailleurs profondément attaché à Montreuil qui incarne « les mutations en cours dans l'Est parisien », le réalisateur explique : « L'idée était de montrer la diversité



D.R.

Le groupe Big Budha Cheez nous embarque dans *M. City*, une sorte de Montreuil fantasmée.

et la richesse culturelle de la commune à travers les points de vue de ses rappers. Notre documentaire prouve que, selon son inspiration et sa vision des choses, on peut y voir "1 000 Montreuil" différentes, c'est une ville kaléidoscopique ! » Au fil des épisodes, des têtes

connues du milieu du rap se succèdent. Tous bien déterminés à vanter l'épatante énergie créatrice de leur ville. Si l'épisode 1 se penche sur le rappeur Swift Guad, avec son morceau *93100*, le deuxième nous embarque avec Big Budha Cheez dans *M. City*, une sorte

de Montreuil fantasmée. Fiasko Proximo, l'un des rappers du groupe de 23 ans, confirme : « Nous avons voulu montrer notre Montreuil imaginaire, une ville nocturne et poétique, inspirée de nos séries préférées. » Le dernier épisode, *Narvalow\* City Show*, revient quant à lui sur ce festival annuel, qui fait de Montreuil la capitale du rap indépendant en France. Avec plus de 25 000 vues totalisées, les trois épisodes ont tellement cartonné que Pierre Mérim et son équipe envisagent de poursuivre leur route sur les traces des autres grandes villes du rap français. ■ **M.S.**

\* Narvalo, terme très usité chez les jeunes de Montreuil, désigne le « mec » (« narvali » pour les filles).

**À SAVOIR**

*Montreuil*, le documentaire, de Pierre Mérim, trois épisodes de 10 minutes, publiés en ligne sur YouTube. Plus d'infos : montreuil-ledoc.com

**Quatre nouveaux ateliers à Lounès-Matoub**

Depuis la rentrée, le centre social Lounès-Matoub propose quatre nouveaux ateliers. Les deux premiers, axés autour de la parentalité, sont dédiés aux adultes accompagnés d'enfants d'au moins 7 ans. À partir de matériaux de la vie quotidienne, Bricol'expert permet de réaliser des expériences et des défis techniques et ludiques. Pour découvrir la gastronomie du monde entier, rendez-vous à l'atelier Cuisine en famille, histoire de réaliser des recettes équilibrées et de

saïson. Les deux autres ateliers entrent dans le champ de l'insertion et de la solidarité. « Informatique vers l'emploi » est l'occasion de concevoir CV et lettre de motivation sur ordinateur. Si les séances favorisent l'échange collectif, les participants peuvent être reçus individuellement. Enfin, si votre ordinateur vous semble vieux, ne manquez pas « L'assistance numérique ». Vous apprendrez trucs et astuces pour redonner une seconde vie à votre bécane, grâce aux logiciels libres. ■ **M.S.**



FRANCESCO GATTONI

Les cuisines du monde sont aussi au menu des ateliers.



**QUI EST-IL ?  
QUE FAIT-IL ?**

**Daouda Niasse,  
chauffeur-ripeur...**

Né à Montreuil il y a quarante-quatre ans, habitant du Bas-Montreuil, père de trois enfants, l'ancien chauffeur-déménageur Daouda Niasse est agent de la commune depuis 2007, de l'agglo depuis 2011. Profession : chauffeur et ripeur.

Au volant d'un camion à benne compacteuse, il conduit ses deux collègues, auxquels il ne résiste jamais à prêter main-forte, sur les lieux de dépôt et d'enlèvement des encombrants de chaque secteur de la ville. Il n'aurait pas voulu naître ni travailler ailleurs. « J'aime mon métier, j'aime ma ville. » Il en profite pour passer un message à ses voisins et concitoyens : « S'il vous plaît, respectez le jour de dépôt des encombrants. Avec mes collègues, nous travaillerons mieux et la ville sera plus propre ! »

JUSTINERAY

**CROSS DINER BAR**  
cuisine américaine authentique

**HAMBURGER AUTHENTIQUE**

**FRITES MAISON**

**CHILI CON CARNE**

**PÂTISSERIES AMÉRICAINES**

**-15% OFFRE VALABLE**  
**JUSQU'AU 30 NOVEMBRE 2015**

1 seule fois sur présentation de ce coupon dans la limite d'une addition hors boissons

**Cross Diner Bar - Centre Commercial Croix de Chavaux**  
**1, avenue de la Résistance - 93100 MONTREUIL - Tél. : 01 43 63 30 97**

# J.- DELBERT: 1,2 MILLION INVESTIS POUR 100 000 PRATIQUANTS



GILLES DELBOS

Ce sont les jeunes Montreuillois qui ont eu l'honneur d'inaugurer la nouvelle piste et les nouveaux équipements du stade Jean-Delbert.

**Les équipements du stade Jean-Delbert accueillent chaque année 100 000 pratiquants. Leur remise à neuf, notamment celle de sa piste d'athlétisme, était très attendue. L'inauguration a eu lieu le 4 novembre.**

Le maire, Patrice Bessac, son adjointe aux sports, Anne-Marie Heugas, les clubs sportifs\*, les entraîneurs et leurs athlètes, les enfants des centres de loisirs... plusieurs centaines de Montreuillois s'étaient donné rendez-vous, le 4 novembre, à l'occasion de l'inauguration

des travaux de réaménagement du stade Jean-Delbert. La municipalité n'a pas lésiné sur les moyens : 1,2 million d'euros injectés pour une totale remise à neuf du stade de foot et de la piste d'athlétisme attenante qui accueille chaque année 100 000 usagers en moyenne. « La Ville livre ici des équipements de qualité, à la sécurité renforcée et conformes aux normes des grandes fédérations sportives », rappelle le maire lors de son discours d'allocution. « Les jeunes pratiquants du quartier Bel-Air – Grand-Pêcheurs et les sportifs de haut niveau participant chaque année au Meeting d'athlé-

tisme de Montreuil peuvent se réjouir de ces installations qui permettront une pratique nettement améliorée. » Mené depuis cet été, le chantier était devenu incontournable. La piste d'athlétisme, affaissée par endroits, avait en outre vingt-deux ans d'âge.

## PRODIGE AUX EXPLOITS ET AU BEAU JEU

Les travaux ont consisté en la pose de plusieurs couches : un enrobé recouvert d'un revêtement synthétique fait d'une résine en polyuréthane. La structure portante de piste a été refaite au départ du 100 mètres. Pour optimiser les conditions d'organisation des compéti-

tions, les portails d'accès au stade ont également été changés. Changement aussi côté équipements, avec quatre aires de saut (au lieu de deux) pour faciliter la pratique du triple saut et du saut en longueur. La Ville a par ailleurs acquis de nouveaux tapis pour le saut à la perche et le saut en hauteur, et fait aménager une cage de lancer du poids et du javelot. Marvin Pistol, 2<sup>e</sup> performer européen de la saison sur 60 mètres haies, s'entraîne ici tous les jours. D'emblée, il a « vu la différence » : « La qualité du tartan [le revêtement synthétique, ndr] offre un meilleur renvoi au niveau du pied. » Lisa Blameble, championne de France 800 mètres Élite, est assise aux côtés de l'athlète paralympique Trésor Makunda (3<sup>e</sup> aux J.O. de Londres sur 400 mètres) ; ils pensent tous deux « qu'avec un tel équipement les perf' et les records devraient pleuvoir ». Également tout sourire, les footballeurs bénéficient désormais d'un terrain agrandi pour une pratique collective. Surfaces engazonnées et abris de touche repris, création d'un tunnel de sortie des vestiaires... le terrain est désormais homologué pour les compétitions de haut niveau. ■ M.S.

\* CA de Montreuil 93, Red Star club de Montreuil et l'ESDM.

## Tennis : journée découverte pour les 5-7 ans



JEAN-LUC TABUTEAU

Rendez-vous dimanche 29 novembre, entre 10 h et 12 h, au centre sportif Arthur-Ashe pour une journée découverte du tennis. Gratuite, l'animation s'adresse aux enfants entre 5 et 7 ans. Objectif : faire découvrir la discipline, via de petits jeux sportifs et des parcours de motricité très ludiques. Et pour ajouter à la fête, les enfants repartiront avec de petits lots en cadeaux. Entrée libre.

## Tournoi de Noël de l'ESDM



BR

L'Élan sportif de Montreuil (ESDM) organise son traditionnel tournoi de Noël de foot en salle, au gymnase Auguste-Delaune. Le samedi 28 novembre (14 h-17 h 30) sera consacré à la catégorie des U6-U7 ; la journée de dimanche 29 novembre (9 h 30-17 h 30) accueillera les U8-U9. Les 22 équipes qui disputeront les matchs viennent de toute l'Île-de-France et du Cantal. Entrée libre et buvette sur place.

## Sensibiliser les jeunes au climat

Dans le cadre de la COP21, la direction des sports a prévu un tournoi futsal (du 5 au 11 décembre au gymnase Auguste-Delaune). Objectif : sensibiliser les jeunes sur les grands enjeux autour du climat. Ouvert à tous, le tournoi s'effectuera en deux temps : la matinée sera dédiée aux enfants des quartiers (envoyés par le biais des maisons de quartier ou associations) et l'après-midi aux plus grands. Au total, une centaine de participants sont attendus, soit vingt équipes en compétition.

## Ce qu'ils en disent...



**Anne-Marie Heugas, adjointe déléguée aux sports**  
L'ensemble du site est valorisé. Les sportifs vont en profiter, mais

aussi les scolaires et pourquoi pas les habitants du quartier pour une pratique plus individuelle. La rénovation et la création de nouveaux équipements sportifs constituent une réelle priorité de la municipalité. Citons la réhabilitation du centre Arthur-Ashe, la pose d'un terrain synthétique aux stades Robert-Legros et Robert-Barran, ou encore le futur stade de foot de la ZAC Boissière-Acacias et la piscine écologique des Hauts de Montreuil.



**Gérard Jock, président du CAM 93**

L'état de la piste d'athlétisme était plus que vieillissant, ces travaux étaient devenus indispensables. Totalement rénové et conforme aux normes des grandes fédérations, ce nouvel équipement va ainsi permettre aux athlètes de s'entraîner dans des conditions optimales, tout en réduisant les éventuels risques de blessures. Notre stade est désormais à la hauteur des plus grands sportifs qui, chaque année, viennent fouler cette piste à l'occasion du Meeting international d'athlétisme.



**Jim Totim, directeur technique du RSCM Foot**  
Aujourd'hui est un jour de fête ! Notre équipe première étant montée de

division (division d'honneur, soit l'équivalent de la 6<sup>e</sup> division en France, ndr), il nous fallait impérativement un terrain homologué pour recevoir les équipes adverses. Les abris de touche ont été repris, tout comme les surfaces engazonnées. Un tunnel de sortie des vestiaires a également été acheté pour organiser l'entrée des joueurs sur le terrain. Tout cela nous porte à croire que le foot a de beaux jours devant lui à Montreuil !

GILLES DELBOS

# C'EST L'HEURE OÙ L'ON TAILLE LES ROSIERS ET OÙ LES JARDINS SE PARENT DE VOILES

Cette première partie du mois de novembre, on a battu des records de chaleur. On n'a pas atteint les 28 degrés de Saint-Jean-de-Luz mais Montreuil a souvent flirté avec les 20 degrés. On en oublierait que les frimas sont en embuscade. « Sachez anticiper », conseillent nos mains vertes municipales.

Malgré l'entrée dans la saison automnale, certes douce, mais bien présente, les équipes de jardinage ne chôment pas, bien au contraire. Ici, elles sont intervenues sur les parterre et massif situés devant le collège Colonel-Fabien. « Nous avons retiré les plantes estivales et printanières, comme les sauges, les géraniums, les bégonias, les coléus, pour y planter des plantes hivernales et des bulbes », explique Clément Ray, jardinier-paysagiste. Si cette douceur automnale peut repousser la rentrée des fleurs pour les particuliers, elle ne change pas grand-chose au travail des jardiniers municipaux. « Si la météo, que nous regardons tous les jours, notamment grâce au bulletin affiché au lycée horticole, et les changements de saisons ne ralentissent pas notre rythme de travail, ils le modifient », insiste Clément. Ainsi,



GILLES DELBOS

durant les saisons froides, les jardiniers vont bêcher afin d'éviter la formation de croûte terrestre, mais aussi tailler les haies, retirer des tuteurs, si nécessaire. En cas d'enneigement, ces techniciens

abandonneront pelles et piochons pour offrir leur force de travail aux équipes de voirie. En attendant cette éventualité, Clément garde un œil attentionné sur son environnement direct à une



GILLES DELBOS

Nos jardiniers municipaux pensent à vous. Pour le signifier, ils ont planté des pensées rue du Colonel-Fabien.

période de l'année qu'il affectionne particulièrement. « L'automne est ma saison favorite, avec le changement de pigmentation des feuilles. Il m'arrive d'en ramasser, comme les glands et autres fruits d'arbres ». Pour Clément, comme pour de nombreux jardiniers, la passion pour la nature ne s'arrête jamais. Pas même durant ses congés. ■ P.H.

## Balcons et terrasses

Le moment est venu de mettre en place des voiles d'hivernage. Ceux-ci devront être maintenus jusqu'au printemps prochain. Toutes les plantes molles, celles qui contiennent beaucoup d'eau comme le ficus, doivent être rentrées. Pour les plantes qui ne rentrent pas, outre le feuillage, pensez à protéger les pots du froid. Sachez que le gel saisit le pot et brûle les racines. Pour cette protection, choisissez de la laine de verre ou du papier bulle et l'envelopper soigneusement.

## Au jardin

La taille des rosiers s'impose. En hiver, il faut les rabattre d'un tiers, ramage et branchage. Vous pouvez ainsi tailler jusqu'aux gelées, mais pas au-delà. À cette époque, il est également temps de planter arbres, arbustes et arbres fruitiers. Pensez toujours à creuser un trou trois fois plus grand que le conteneur et, lorsque vous déposez, pensez à libérer les racines à coups de couteau, par exemple, pour qu'elles s'épanouissent. Il faudra un premier arrosage copieux, air et racines ne faisant pas bon ménage.

## EN VEDETTE



D.R.

### Sarcococca ruscifolia

C'est une plante passe-partout avec une belle fleur d'hiver. On peut mettre sur un balcon cette plante au feuillage coriace en provenance de Chine, au parfum de jasmin et de vanille.

## En intérieur

Si vous mettez le chauffage – idéalement en dessous de 20 °C –, n'oubliez pas de pulvériser de l'eau sur vos plantes, mais pensez également à l'hygrométrie et remplissez les humidificateurs d'eau situés sur vos radiateurs. Les plantes devront être situées non loin d'une source lumineuse et régulièrement tournées pour ne pas les faire pencher. Vous réduirez les engrais *a minima* ainsi que la fréquence des arrosages. Celle-ci pourra tomber à une séquence tous les quinze jours.

## Les permanences des élus

### BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT

Antenne vie de quartier République 59, rue Barbès. Tél. 01 41 72 77 90.

**BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE**  
Centre social Lounès-Matoub 4-6, rue de la République.

**Dominique Attia** : 1<sup>er</sup> samedi du mois, de 10 h à 12 h, centre social Lounès-Matoub. Tél. 01 48 70 64 01.

**Bassirou Barry** : 1<sup>er</sup> samedi du mois, de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 64 77.

### BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY

Centre de quartier Jean-Lurçat 5, place du Marché.

**Olivier Stern** : 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis du mois de 10 h à 12 h en mairie, sur rendez-vous au 01 48 70 63 63.

**Catherine Pilon** : sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

### BAS-MONTREUIL – BOBILLOT

**Véronique Bourdais** : 21 novembre, de 10 h 30 à 12 h, centre social Lounès-Matoub.

**Dorothee Villemaux** : 2<sup>e</sup> mercredi du mois de 19 h à 20 h 30, 25-31, rue Édouard-Vaillant (salle OPHM), sans rendez-vous.

### LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS-BARBUSSE

Antenne vie de quartier 51, rue des Clos-Français. Tél. 01 56 93 30 45.

**LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS**  
Maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.

**Capucine Larzillière** : 1<sup>er</sup> samedi du mois de 10 h à 12 h, maison de quartier. Tél. 01 48 70 64 51.

**Halima Menhoudj** : 3<sup>e</sup> samedi du mois, de 10 h à 12 h, maison de quartier.

**Stephan Beltran** : sur rendez-vous au 01 48 70 60 00.

### VILLIERS – BARBUSSE

Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart.

**Gilles Robel** : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

### SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau 35, rue Gaston-Lauriau.

Tél. 01 41 72 18 41.

### SOLIDARITÉ – CARNOT

Centre de quartier Mendès-France 59, rue de la Solidarité.

**Mireille Alphonse** : 1<sup>er</sup> samedi du mois

de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

**Philippe Lamarche** : sur rendez-vous au 01 48 70 64 01.

### CENTRE-VILLE

**Anne-Marie Heugas** : sur rendez-vous au 01 48 70 67 78.

**Djénéba Keita** : le mardi et le mercredi en mairie sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

### JEAN-MOULIN – BEAUMONTS

Maison de quartier 35, rue Gaston-Lauriau.

**Nabil Rabhi** : sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

**Belaïde Bedreddine** : tous les quinze jours de 14 h à 18 h, 35 rue Gaston-Lauriau, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

### RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

Tél. 01 56 63 00 50.

### RAMENAS – LÉO-LAGRANGE

Centre de quartier des Ramenas 149, rue Saint-Denis.

**Rachid Zrioui** : 2<sup>e</sup> mercredi du mois de 18 h à 19 h 30, centre de quartier des Ramenas, sur rendez-vous

au 01 48 70 67 78.

**Michelle Bonneau** : 2<sup>e</sup> samedi du mois de 15 h à 17 h, sur rendez-vous au 01 48 70 63 96.

### BRANLY – BOISSIÈRE

Antenne vie de quartier Jules-Verne 65, rue Édouard-Branly.

**Claude Reznik** : 3<sup>e</sup> samedi de 14 h 30 à 16 h 30, antenne Jules-Verne sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

**Laurent Abrahams** : 1<sup>er</sup> samedi du mois de 10 h à 12 h sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

### BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Antenne vie de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard.

Tél. 01 71 89 26 55.

### BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN

Antenne de quartier 2, rue Claude-Bernard.

**Muriel Casalaspro** : 4<sup>e</sup> jeudi du mois à partir de 18 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 77.

**Rose-Anne Lhermet** : sur rendez-vous au 01 48 70 66 01.

### SIGNAC – MURS-À-PÊCHES

Centre de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard.

**Claire Compain** : 3<sup>e</sup> samedi du mois

de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

**Riva Gherchanoc** : dernier dimanche du mois de 10 h 30 à 12 h 30,

maison de quartier Marcel-Cachin.

Rendez-vous possible à domicile au 01 48 70 69 69.

### RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON

Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains.

Tél. 01 48 70 60 80.

Lundi de 19 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h 30 et du mardi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Tél. 01 45 28 60 60.

**RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR**  
Maison de quartier : place du Marché-des-Ruffins 141, boul. Théophile-Sueur.

**Ibrahim Dufriche-Solih** : 3<sup>e</sup> samedi du mois, de 10 h à 12 h, sur rendez-vous au 01 48 70 62 25.

**Franck Boissier** : deux vendredis par mois, de 18 h 30 à 20 h 30, sur rendez-vous au 01 48 70 64 84.

**MONTREUIL – LE MORILLON**  
Mairie annexe 77, rue des Blancs-Vilains.

**Agathe Lescure et Florian Vignerot** : chaque vendredi de 18 h à 20 h, sur rendez-vous au 01 48 70 69 69.

## Conseillers départementaux

### CANTON NORD

**Frédéric Molossi**, vice-président du conseil départemental, assurera une permanence vendredi 27 novembre de 15 h à 17 h, avec ou sans rendez-vous,

au centre de quartier Marcel-Cachin 2, rue Claude-Bernard, et vendredi 4 décembre de 15 h à 17 h, maison de quartier Annie-Fratellini 2-3, place Jean-Pierre Timbaud, avec ou sans rendez-vous au 06 50 03 99 96.

### CANTON SUD

**Belaïde Bedreddine**, conseiller départemental du canton Bas-Montreuil, 10, rue Victor-Hugo. Chaque jeudi de 14 h à 17 h, sur rendez-vous au 06 83 42 63 83.

**Dominique Attia**, conseillère départementale, le 1<sup>er</sup> lundi du mois, au centre social Espéranto 14, allée Roland-Martin, de 17 h 30 à 18 h 45.

### Permanence du député

**Razzy Hammadi**, député de Seine Saint-Denis, tient une permanence chaque vendredi de 14 h à 19 h, sur rendez-vous au 01 48 51 05 01, 135, boul. Chanzy.

# MONTREUIL A CONNU UN LANDRU AVANT LANDRU. SON NOM : ALBERT PEL...

Le 12 juin 1885, le juge de la cour d'assises de Paris interpelle Albert Pel, horloger montreuillois : « Où sont passées vos épouses, belle-mère et maîtresses ? » Ainsi débute le procès d'un tueur en série, qui ressemble étrangement à celui d'Henri Désiré Landru qui aura lieu 34 ans plus tard...

Ce curieux personnage, né en 1849, est un instable chronique, mythomane avéré, qui fut quelque temps interné à Sainte-Anne. L'horlogerie est son métier, la chimie est sa passion. Il emménage à Montreuil en 1884. À chacun de ses déménagements, il usurpe des titres honorifiques, se prétendant professeur de mathématiques, organiste à l'église de la Trinité ou docteur en médecine. Toutes les femmes qu'il côtoie lui apportent des sommes d'argent considérables, avant de mourir dans de terribles souffrances dues à une intoxication massive à l'arsenic. Déjà, en 1872, il avait été soupçonné d'avoir « expédié » sa mère. En 1879, une dénommée Marie Mahoin entre à son service et tombe malade au bout de deux mois. Une autre, Eugénie Meyer, devenue sa maîtresse, ressent elle aussi d'abominables douleurs quinze jours après s'être installée chez lui. La première est admise à l'hôpital Beaujon, où elle est guérie. La seconde disparaît sans laisser de traces. Pel est de nouveau suspecté ; toutefois, la police ne parvient pas à établir de lien suffisamment convaincant pour l'amener devant le tribunal.

Le 26 août 1880, il épouse Eugénie Buffereau, qui lui apporte 4 000 francs de dot. Elle est prise de fièvres et de vomissements le mois suivant, puis meurt le 24 octobre. Le médecin diagnostique l'empoisonnement, mais la justice n'est saisie qu'en 1884. L'analyse des restes mortels démontrera la présence d'arsenic dans l'abdomen, le foie et les reins.

À l'époque, Pel avait épousé en secondes nocces, le 21 juillet 1881, Angèle Murat-Bellisli qui lui apportait une dot de 5 000 francs. Sa belle-mère habitait chez eux après les avoir couchés sur son testament. Sitôt l'acte signé, la mère et la fille tombent malades. Elles échappent miraculeusement à la mort en fuyant *in extremis* le domicile conjugal et l'inquiétante compagnie de leur gendre et époux. Celui-ci se console avec une nouvelle conquête féminine, Élise Boehmer. Le couple s'installe à Montreuil le 21 juin 1884. Le 2 juillet, la jeune femme, qui vient de confier ses économies à son compagnon, est prise de coliques et de vomissements. Pel l'enferme dans sa chambre



et lui refuse toute visite. Le 12 juillet, une voisine déjoue l'interdiction et la découvre à demi-morte. Le 15, les riverains se plaignent d'odeurs nauséabondes émanant de la cuisine où le fourneau brûle nuit et jour. Appréhendé par la gendarmerie, Pel se borne à répéter qu'Élise l'a quitté le 13 juillet.

Au 9, rue de l'Église, un fourneau brûle nuit et jour. Ses odeurs gênent les riverains. La police intervient...

Devant le tribunal, cet homme qui répond aux questions d'une voix douce, par petites phrases courtes et précises, intrigue par un comportement qui ne trahit pas la moindre émotion. Les charges sont pourtant écrasantes, et tous les témoignages concordent. Le 15 juin 1885, Albert Pel est condamné à mort. Mais la procédure judiciaire se heurte à un obstacle : il n'existe aucune preuve matérielle et aucun corps n'a été retrouvé. Le jugement est cassé en juillet et, le 16 août, la cour d'assises commue la peine en travaux forcés à perpétuité.

Le plus étrange dans cette histoire est la troublante similitude du dossier avec celui de l'affaire Landru, qui passionnera le pays une quarantaine d'années plus tard, de 1919 à 1923. Pel, lui, sauvera sa tête. Il meurt au bagne en 1924. ■

## L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 68 66.

### ■ PÔLE ACTIVITÉS SENIORS DU CCAS

#### Inscriptions pour les repas du nouvel an 2016

**Mardi 24 novembre :** les personnes dont le nom commence par les lettres de L à Z, inscription le matin de 9 h 30 à 12 h ; de A à K, inscription l'après-midi de 14 h 30 à 17 h, salle des fêtes de l'hôtel de ville. Une personne peut inscrire jusqu'à deux personnes, quelle que soit la première lettre de leurs noms. Présenter une pièce d'identité et un justificatif de domicile (photocopies acceptées). Les repas auront lieu salle des fêtes, du lundi 25 au vendredi 29 janvier.

#### Musée Jacquemart-André

**Vendredi 20 novembre, départ de l'hôtel de ville à 13 h :**

demeure de collectionneurs de peintures, des sculptures, du mobilier d'art du XIX<sup>e</sup> siècle. Tarif : 7 € ou 10 €. Prévoir 2 tickets de métro.

#### Panorama de la musique tchèque

**Dimanche 22 novembre :** concert au conservatoire : découverte de la musique tchèque du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours. Avec Élise Kermanac'h (piano), Blandine Lilamand (violin), Hélène Silici-Mérot (violoncelle) et Emmanuelle Ophèle (flûte). Gratuit. Réservation auprès du conservatoire. Tél. 01 83 74 57 90.

#### Visite du centre de secours des pompiers

**Mercredi 25 novembre :** les sapeurs-pompiers vous feront découvrir ce lieu habituellement fermé au public. Rendez-vous à 9 h 15 sur le parvis de l'hôtel de ville pour un départ groupé. Gratuit et inscription obligatoire.

#### Cinéma Le Méliès

**Vendredi 27 novembre à 14 h :** 21 nuits avec Pattie, d'Arnaud et Jean-Marie Larrieu, avec Isabelle Carré, Karin Viard, André Dussollier. Au cœur de l'été, Caroline, parisienne et mère de famille d'une quarantaine d'années, débarque dans un petit village du sud de la France.

#### Tranquillité publique

**Mercredi 9 décembre de 10 h à 12 h :**

centre social du Grand-Air, Espace 40, le commissariat anime des réunions d'information et de prévention en direction des personnes âgées afin de les aider à se prémunir des actes d'incivilité et réduire les risques de se faire cambrioler.

#### Rencontres conviviales

de 14 h 30 à 16 h 30  
**Mardi 15 décembre :** centre de quartier des Ramenas.  
**Jedi 17 décembre :** centre de quartier Marcel-Cachin.  
**Mardi 22 décembre :** centre de quartier Jean-Lurçat.

### ■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

**Loto** (inscription obligatoire sur place une semaine avant l'événement)

**Mardi 1<sup>er</sup> décembre :** centre de quartier Marcel-Cachin.  
**Lundi 7 décembre :** centre de quartier Daniel-Renoult.  
**Jedi 17 décembre :** centre de quartier des Ramenas.

#### Belote

**Mercredi 25 novembre :** centre de quartier Jean-Lurçat.  
**Mercredi 16 décembre :** résidence des Blancs-Vilains.  
**Jedi 17 décembre :** centre de quartier Daniel-Renoult.

**MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES**

Quinzaine du lundi 23 novembre au vendredi 4 décembre

**MENU MATERNELLE**

	LUN 23/11	MAR 24/11	MER 25/11	JEU 26/11	VEN 27/11	LUN 30/11	MAR 01/12	MER 02/12	JEU 03/12	VEN 04/12
<b>ENTRÉE</b>	Taboulé « maison » à la semoule bio et salade verte déco	Salade de tomates et dés de mimolette	Concombre vinaigrette et dés d'emmental					Potage poireaux-pommes de terre « maison »	Menu alsacien Salade verte à la strasbourgeoise (salade verte, dés d'emmental, dés de dinde et cornichons)	
<b>PLAT</b>	Émincé de poulet sauce normande Jardinière de légumes	Haché de thon sauce tomate Purée de carotte et PDT	Jambon de dinde Haricots verts bio aux saveurs du soleil	Plat végétarien Tortis bio à l'houmous (pois chiches, julienne, tomate, mélange colombo, aromates)	Rôti de bœuf au jus Ratatouille et riz issu du commerce équitable	Sauté de bœuf au miel Semoule bio et jus	Coquillettes bio à la bolognaise	Plat végétarien Pavé du fromager Petits pois-carottes bio	Choucroute* Choucroute sans porc	Poisson gratiné au fromage Courgettes et riz
<b>PRODUIT LAITIER</b>	Nouveauté Yaourt brassé à la banane bio			Tomme blanche	Pont l'Évêque	Saint-paulin	Fraidou			Coulommiers
<b>DESSERT</b>		Compote de poire	Cake vanille « maison »	Banane	Ananas	Orange	Cocktail de fruits et ananas déco	Fruit bio	Cake façon kougelhof « maison » (fruits confits et raisins secs)	Coupelle de compote de pommes bio et pomme déco
<b>PAIN</b>	Pain issu de l'AGB	Pain tradition	Pain issu de l'AGB			Pain issu de l'AGB		Pain tradition	Pain issu de l'AGB	
<b>GOÛTER</b>	Baguette Fromage à tartiner Compote pomme-abricot	Galette Saint Michel Yaourt aromatisé Jus d'orange	Brioche au sucre Lait nature Compote de pomme	Baguette et beurre Yaourt nature sucré Jus d'ananas	Madeleine Lait nature Fruit	Pain au lait Yaourt nature sucré Jus de pomme	Baguette et pâte à tartiner Yaourt nature sucré Fruit	Baguette Emmental Jus d'orange	Pain d'épices Lait nature Compote de pomme	Gaufre Fantasia Petit suisse sucré Fruit

**MENU ÉLÉMENTAIRE à table**

	LUN 23/11	MAR 24/11	MER 25/11	JEU 26/11	VEN 27/11	LUN 30/11	MAR 01/12	MER 02/12	JEU 03/12	VEN 04/12
<b>ENTRÉE</b>	Taboulé « maison » à la semoule bio	Salade de tomates	Concombre vinaigrette	Potage au potiron « maison »	Saucisson à l'ail* et cornichon Roulade de volaille et cornichons	Macédoine de légumes	Concombre vinaigrette	Potage poireaux-pommes de terre « maison »	Menu alsacien Salade verte à la strasbourgeoise (salade verte, dés d'emmental, dés de dinde et cornichons)	Carottes râpées bio
<b>PLAT</b>	Émincé de poulet sauce normande Jardinière de légumes	Haché de thon sauce tomate Purée de carotte et PDT	Jambon de dinde Haricots verts bio aux saveurs du soleil	Plat végétarien Tortis bio à l'houmous (pois chiches, julienne, tomate, mélange colombo, aromates)	Rôti de bœuf au jus Ratatouille et riz issu du commerce équitable	Sauté de bœuf au miel Semoule bio et jus	Coquillettes bio à la bolognaise	Plat végétarien Pavé du fromager Petits pois-carottes bio	Choucroute* Choucroute sans porc	Poisson gratiné au fromage Courgettes et riz
<b>PRODUIT LAITIER</b>	Nouveauté Yaourt brassé à la banane bio	Tartare	Emmental bio	Tomme blanche	Pont l'Évêque	Saint-paulin	Fraidou	Petit-suisse fruité	Yaourt nature et sucre	Coulommiers
<b>DESSERT</b>	Pomme golden locale	Compote de poire	Cake vanille « maison »	Banane	Ananas	Orange	Cocktail de fruits	Fruit bio	Cake façon kougelhof « maison » (fruits confits et raisins secs)	Coupelle de compote de pommes bio
<b>PAIN</b>	Pain issu de l'AGB	Pain tradition	Pain issu de l'AGB			Pain issu de l'AGB		Pain tradition	Pain issu de l'AGB	
<b>GOÛTER</b>	Baguette Fromage à tartiner Compote pomme-abricot	Galette Saint Michel Yaourt aromatisé Jus d'orange	Brioche au sucre Lait nature Compote de pomme	Baguette et beurre Yaourt nature sucré Jus d'ananas	Madeleine Lait nature Fruit	Pain au lait Yaourt nature sucré Jus de pomme	Baguette et pâte à tartiner Yaourt nature sucré Fruit	Baguette Emmental Jus d'orange	Pain d'épices Lait nature Compote de pomme	Gaufre Fantasia Petit suisse sucré Fruit

**MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service**

	LUN 23/11	MAR 24/11	MER 25/11	JEU 26/11	VEN 27/11	LUN 30/11	MAR 01/12	MER 02/12	JEU 03/12	VEN 04/12
<b>ENTRÉE</b>	Taboulé « maison » à la semoule bio	Salade de tomates Pamplemousse et sucre Salade iceberg	Concombre vinaigrette Salade harmonie Mélange provençal	Potage au potiron « maison »	Saucisson à l'ail* et cornichon Roulade de volaille et cornichons Coupelle de volaille	Macédoine de légumes Betteraves vinaigrette Courgettes al pesto	Concombre vinaigrette Mélange catalan Céleri rémoulade	Potage poireaux-pommes de terre « maison »	Menu alsacien Salade verte à la strasbourgeoise (salade verte, dés d'emmental, dés de dinde et cornichons)	Carottes râpées bio
<b>PLAT</b>	Émincé de poulet sauce normande Jardinière de légumes	Haché de thon sauce tomate Purée de carotte et PDT	Jambon de dinde Haricots verts bio aux saveurs du soleil	Plat végétarien Tortis bio à l'houmous (pois chiches, julienne, tomate, mélange colombo, aromates)	Rôti de bœuf au jus Ratatouille et riz issu du commerce équitable	Sauté de bœuf au miel Semoule bio et jus	Coquillettes bio à la bolognaise	Plat végétarien Pavé du fromager Petits pois-carottes bio	Choucroute* Choucroute sans porc	Poisson gratiné au fromage Courgettes et riz
<b>PRODUIT LAITIER</b>	Nouveauté Yaourt brassé à la banane bio	Tartare Fraidou Cotentin nature	Emmental bio	Tomme blanche Mimolette Gouda	Pont l'Évêque Fournols Bleu	Saint-paulin Edam Tomme noire	Fraidou Cotentin nature Saint-Môret	Petit-suisse fruité Petit-suisse sucré Yaourt aromatisé	Yaourt nature et sucre	Coulommiers Bleu Carré de l'Est
<b>DESSERT</b>	Pomme golden locale	Compote de poire Compote pomme/framboise Compote de pêche	Cake vanille « maison »	Banane Poire Kiwi	Ananas Pomme bicolore Orange	Orange Ananas Kiwi	Cocktail de fruits Abricots au sirop Pêches au sirop	Fruit bio	Cake façon kougelhof « maison » (fruits confits et raisins secs)	Coupelle de compote de pommes bio
<b>PAIN</b>	Pain issu de l'AGB	Pain tradition	Pain issu de l'AGB			Pain issu de l'AGB		Pain tradition	Pain issu de l'AGB	
<b>GOÛTER</b>	Baguette Fromage à tartiner Compote pomme-abricot	Galette Saint-Michel Yaourt aromatisé Jus d'orange	Brioche au sucre Lait nature Compote de pomme	Baguette et beurre Yaourt nature sucré Jus d'ananas	Madeleine Lait nature Fruit	Pain au lait Yaourt nature sucré Jus de pomme	Baguette et pâte à tartiner Yaourt nature sucré Fruit	Baguette Emmental Jus d'orange	Pain d'épices Lait nature Compote de pomme	Gaufre Fantasia Petit-suisse sucré Fruit

Produit issu de l'agriculture biologique et / ou du commerce équitable Produit « circuit court » Recette « façon maison » Innovation culinaire \* contient du porc

DÉSORMAIS, RETROUVEZ LES PETITES ANNONCES SUR : WWW.MONTREUIL.FR

**POUR JOINDRE LA MAIRIE**

**MAIRIE :** Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

**SITE INTERNET :** www.montreuil.fr

**MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :**

77, rue des Blancs-Vilains, tél. 01 48 70 60 80.

**SESAM :** Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr



**DÉCHETTERIE :** 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 01 55 86 93 48

**URGENCES**

**PHARMACIENS DE GARDE**

**La pharmacie Maarek,** 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.  
**La pharmacie Khaless,** 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

**MAISON MÉDICALE DE GARDE**

**Composer le 15** le samedi de 12 h 30 à 20 h, le dimanche et les jours fériés de 8 h à 20 h pour une consultation au centre municipal de santé Bobillot, 11, rue du Sergent-Bobillot. M° Croix-de-Chavaux. Bus 115, arrêt Croix-de-Chavaux-Rouget-de-Lisle.

**SOS SANTÉ 15**

**Le 15** vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

**ASSOCIATION AIDES**

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 17 h à 20 h, 17, rue Gaston-Lauriau. Tél. 01 48 18 71 31.

**MALTRAITANCE**

Tél. : 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

**PÉDIATRES DE GARDE**

**Sam. 21 et dim. 22 novembre :** Dr Ung (Bagnolet), tél. 01 48 97 83 83.  
**Sam. 28 et dim. 29 novembre :** Dr Schlemmer (Les Lilas), tél. 01 43 62 77 06

**URGENCES HOSPITALIÈRES**

**Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire,** 56, boulevard de La Boissière, tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

**AIDE HANDICAP ÉCOLE**

Tél. 0810 55 55 00.

**ENFANTS MALTRAITÉS**

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

**VIOLENCES CONJUGALES**

Tél. 3919 du lundi au samedi jusqu'à 22 h et jours fériés jusqu'à 20 h.

**JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE**

Tél. 0800 20 22 23, un numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

**PERMANENCE DU DÉFENSEUR DES DROITS**

Tous les mercredis matin de 9 h à 12 h au PAD, 12, boulevard Rouget-de-Lisle, et/ou sur RV. Tél. 01 48 70 68 67.

**POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)**

**PAD du Centre-ville,** 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67.  
**PAD de la mairie annexe des Blancs-Vilains,** 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

**MÉDIATION SOCIALE**

**Du lundi au vendredi,** de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi). 20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.

**Et permanences de médiation familiale,** sur rendez-vous, le 1<sup>er</sup> jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3<sup>e</sup> jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

**NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS**

Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

**Le Montreuillois**

Journal d'informations municipales.

Cap Horn, 51-63, rue Gaston-Lauriau, 93100 Montreuil. Tél. : 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr

**Directeur de la publication :** Patrice Bessac.

**Directrice de la communication :** Martine Moëllic.

**Rédacteur en chef :** Marc Deger.

**Rédactrice en chef adjointe :** Christelle Chevallier.

**Secrétariat de rédaction et maquette :** Françoise Benoiste.

**Maquette :** Anastasia Rosinovsky.

**Rédaction :** Fadette Abed, Muriel Bastien, Françoise Christmann, Antoine Jaunin, Hugo Lebrun, Anne Locqueneaux, Caroline Thiery.

**Photos :** Gilles Delbos, Véronique Guillien.

**Secrétariat :** Nathalie Delzongle.

**Ont participé à ce numéro :** Alain Bradfer, Paul Heger, Philippe Hivert, Mylène Sacksick, Justine Ray (photo), Gérald Calzettoni (maquette).

**Correctrice :** Marie-Paule Montmorency.

**Conception éditoriale :** André Ciccodicola.

**Conception graphique :** Jean-Pierre Créac'h.

**Imprimerie IPS Pacy,** imprimé sur papier recyclé.

**Publicité :** Médias & publicité, tél. : 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : groupe@groupemedias.com

**Distributeur :** Isa Plus.

**Tirage :** 53 000 ex.

www.pif-design.com

# Aide & repas à domicile

## Interventions 7 jours sur 7 et 12 mois sur 12.

**Nouveau** **Votre ménage**  
La tranquillité et les horaires d'interventions à votre rythme.  
Ménage, vaisselle, repassage, chambre d'enfant, arrosage de vos plantes, courses d'appoint.  
Devis gratuit

**Aide aux repas, courses, accompagnement extérieur, lever, coucher, aide à la toilette, stimulation...**

**Travaux ménagers, repassage.**  
Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...  
Chèques CESU, ADPA acceptés.

**Livraison Quotidienne\***  
Cuisine Traditionnelle, Formules Diététiques...  
Déjeuner à la carte : **13,45€**  
Déjeuner Équilibre : **12,60€**  
Prix hors déduction fiscale

**À la carte :**  
3 entrées, 3 plats & 3 garnitures...  
\*Repas du week-end livrés le vendredi.

**Contactez-nous au : 01 48 57 06 21**

**Et la vie devient plus simple...**

2015 **Charte nationale qualité** SERVICES À LA PERSONNE

**le Service au Quotidien** LSG  
102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr



# LA BR'CANtine

## Bistrot - Brocante



Vous accueillez dans une ambiance chaleureuse pour vous concocter de bons petits plats du lundi au samedi de 8h à 22h.

**Cuisine Française traditionnelle**

<b>Plat du jour</b> 9,90€	<b>Formule midi</b> (Entrée + plat) ou (plat + dessert) 11,50€	<b>Formule midi</b> Entrée + plat + dessert 13,50€
------------------------------	--	--

**Réservation au 01 74 65 94 06** (possibilité de privatisation de salle)  
125 rue de Stalingrad - 93100 Montreuil - Email : la-bro-cantine@outlook.fr  
Métro ligne 9, station Croix de Chavaux - Bus 127, arrêt Les Parapluies



# ROC-ECLERC

Parce que la vie est déjà assez chère !

**Un diplômé supérieur du notariat vous accompagne**

- Pompes Funèbres
- Marbrerie
- Contrat Obsèques

**• VOTRE AGENCE À MONTREUIL •**  
38, boulevard Rouget de L'Isle  
93100 Montreuil-sous-Bois  
Métro : ligne 9 marie de Montreuil, Croix de Chavaux.  
Bus : 102, 115, 122, N16, N34 arrêt Montreuil-Victor Hugo.  
Parking : Centre commercial Grand Angle, rue Franklin (maire de Montreuil)

**01 55 86 12 02**  
Un diplômé supérieur du notariat vous accompagne  
**Permanence 24h/24 et 7j/7**

SAS PFMEP au capital de 1 000 € - 38, bd Rouget de L'Isle - 93100 Montreuil-sous-Bois - RCS Bobigny B 803 331 552  
N° habilitation : 14 93 290 - N° Orias 14005417 - Société indépendante membre du réseau ROC-ECLERC - Photo : Masterfile

**COMMERCANTS,  
ARTISANS & ENTREPRISES  
ANNONCEZ-VOUS  
DANS LE BULLETIN MUNICIPAL**



**Le Montreuillois**  
« S'unir pour réussir »  
Journal Municipal de la ville de Montreuil-sous-Bois

**médias & PUBLICITE** **RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE**

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires dans le Journal Municipal

Contactez dès à présent  
**Pascal GAUTHIER** au **06 78 17 33 05**  
pgauthier@groupe medias.com | Tél : 01 49 46 29 46



# Entretien et réparation toutes marques

**CITROËN**



**Vente de voitures neuves et d'occasion**

Réparateur agréé  
**GARAGE MOLIÈRE WILSON**  
16, rue Molière - 93100 MONTREUIL  
**Tél. : 01 42 87 16 22**

**Vous accueillez du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00**

*Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques*

# BESOIN D'AIDE À DOMICILE ?

- Aide à la toilette et aux repas
- Garde de jour et de nuit (ténérante)
- Lever/Coucher/Change • Promenades • Travaux ménagers
- Prise en charge personnalisée et interventions sous 48h
- Portage des repas « NOUVEAU SERVICE »

**SERVICE AGRÉÉ cap'handéo**  
La référence à domicile des services à la personne

**QUALIFICATION DE SERVICE PUBLICERT SGS**

Possibilité de règlement avec les chèques ADPA distribués par le conseil général, avec les CESU préfinancés, par la MDPH et différentes mutuelles et/ou complémentaires santé ; réduction d'impôt allant jusqu'à 50% des sommes engagées.

**Adhap services** Agrément qualité préfectoral  
L'aide à domicile La présence d'un professionnel, ça change tout...  
www.adhapservices.fr

**Permanence téléphonique 7j/7 - 24h/24**

**Adhap Services® - 216, rue du Général Leclerc - 93110 Rosny-sous-Bois  
adhap93a@adhapservices.eu - Tél. : 01 56 63 09 35**