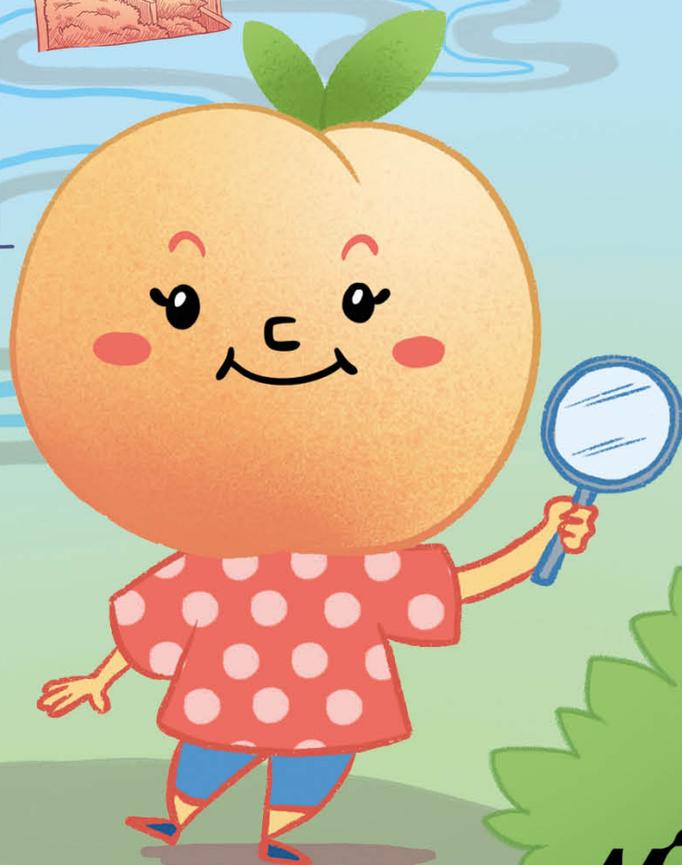


# Les Jeux de Piste de Montreuil

**RETOUR AUX SOURCES**  
**MENEZ L'ENQUÊTE PRÈS DE CHEZ VOUS !**



**DURÉE :**  
**1 HEURE ENVIRON**  
**À PARTIR**  
**DE 6 ANS**

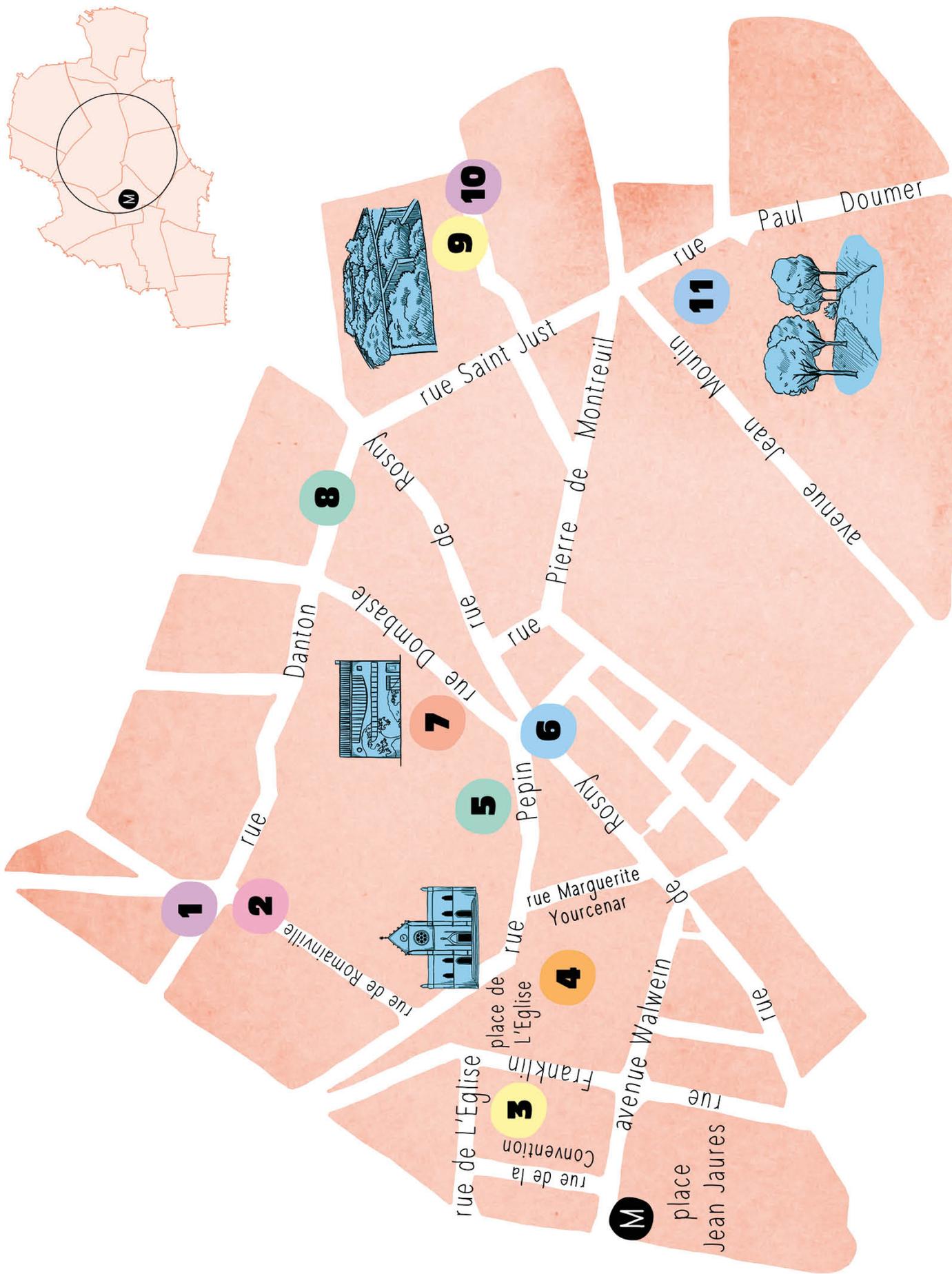
**Découvrez les secrets du quartier  
Signac - Murs à pêches - Beaumonts  
en remontant le cours de l'Histoire et de l'eau  
à travers 11 énigmes...**



Vous en faites une tête ! Vous n'avez jamais vu une pêche qui parle ? Remettez-vous parce qu'on a du pain sur la planche, vous et moi : figurez-vous que j'ai oublié mon nom. Complètement. Du jour au lendemain. Ce qui est quand même fort de café, parce que je peux me vanter d'en connaître un rayon sur la ville. J'ai vu un spécialiste, vous pensez bien... Vous savez ce qu'il m'a conseillé ? « Revenir aux sources. » Tu parles d'une thérapie ! On va s'y coller quand même, parce que vivre sans blaze... c'est plutôt compliqué.

Les sources... Ça doit faire référence à là où je suis née. Facile : en haut de la butte, aux murs à pêches ! Les sources, les sources... C'est aussi l'eau, les cours d'eau qui ont fait de Montreuil la capitale maraîchère qu'elle fut pendant des siècles. Vous n'étiez pas au courant ? Ben venez, je vais vous faire visiter ! Sûr qu'on arrivera à retrouver les lettres de mon nom en chemin !







## Énigme 1

J'aime assez Aminata. Comme prénom, je veux dire... mais ça ne fait pas avancer notre affaire !

Figurez-vous que sous vos pieds naissait au Moyen Âge le Ruisseau de Montreuil, appelé aussi la Pissotte, un petit cours d'eau qui finissait par rejoindre le château de Vincennes !

Je vous propose de le suivre, ou du moins son souvenir.

À propos, vous savez ce qu'on cultivait à l'époque dans le quartier ?



Les lettres entourées devraient vous permettre de découvrir la réponse et une lettre de mon nom !



### Sur les murs

Le grand portrait qui fait l'angle des rues Victor Beausse et de Romainville est celui de l'artiste new-yorkais Jean-Michel Basquiat qui, dans les années 1970-1980, contribua à donner ses lettres de noblesse au street-art. Cette œuvre est signée Oji ( ojidjo).

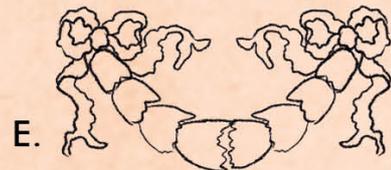
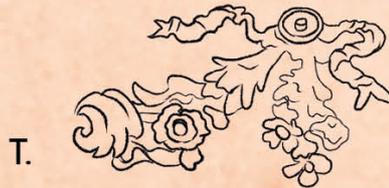
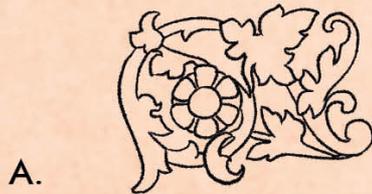


## Énigme 2

Suivons le cours de l'eau donc, et remontons l'histoire à la recherche de mon nom (Mireille, peut-être ?).

Dans cette rue même, il n'y a encore pas si longtemps prospéraient les maraîchers. On le devine aujourd'hui grâce à leurs grandes maisons caractéristiques, aux portails destinés à faire passer les charrettes (n°51, par exemple) et puis aussi aux décorations bucoliques. Décorations naturelles qu'on retrouve aussi sur les maisons bourgeoises de la rue. On en trouve beaucoup dans le quartier, observez bien les façades.

! Parmi les décorations suivantes de la rue de Romainville, saurez-vous débusquer l'intruse ?



Notez ici la lettre que vous avez trouvée :



### Comme des sardines

Vous avez remarqué ? Beaucoup de maisons ne font pas face à nous, mais sont placées de manière perpendiculaire à la rue. La faute... à pas de place ! Les parcelles sont étroites à Montreuil, c'est aussi pour cette raison qu'au n°53 se cache une toute petite maison très étroite, appelée « maison wagon ».

### Énigme 3

La Pissotte en son temps passait par la place où se trouve l'église aujourd'hui. C'est d'ailleurs pour cela qu'on l'a construite ici, l'église, au XII<sup>e</sup> siècle. On raconte même que bien avant, à cet endroit, jaillissait une source que les Celtes considéraient comme divine. L'eau et Saint-Pierre Saint-Paul, c'est toute une histoire ! Si les portes sont ouvertes, jetez un œil à l'intérieur et regardez le haut des colonnes, vous y débusquerez sans doute des nénuphars.



<https://www.montreuil.fr/visiter-decouvrir/restauration-de-leglise-saint-pierre-saint-paul>

Concentrons-nous sur la façade. Vous avez de la chance, on vient de lui refaire une beauté !

! Combien comptez-vous de cercles (fermés) sur la façade de l'église ?

<b>9</b>	<b>10</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>17</b>
<b>P</b>	<b>J</b>	<b>I</b>	<b>E</b>	<b>T</b>

### Énigme 4

Faites le tour de l'église, on va passer par le jardin. À propos, vous savez à quoi servait cet endroit avant 1821 ?

- ! P - À faire paître les vaches
- O - C'était un cimetière
- Q - C'est là qu'on cultivait les fleurs pour le roi

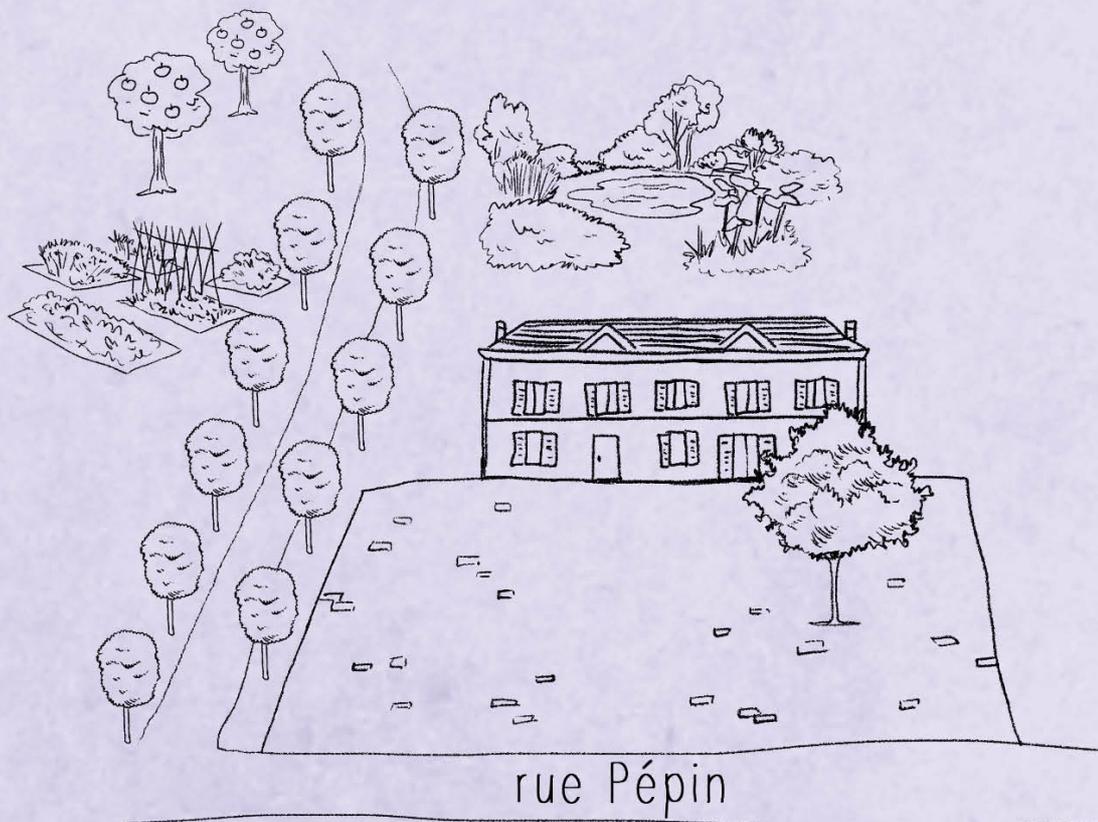
Vous avez récupéré les lettres  et

## Énigme 5



**P**renons la rue Pépin sur la droite. C'est un peu raide, mais vous avez le droit de faire une pause ! Au n°19, ça sera parfait : c'est là que s'élevait autrefois la maison du premier maire de Montreuil : Pierre Pépin.

Difficile de se faire une idée de la propriété avec la seule description du panneau, du coup je vous ai fait un dessin.



**!** Attendez... j'aurais pas oublié quelque chose dans mon dessin ?  
Vous avez trouvé ?



Vous avez récupéré la lettre :





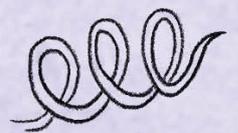
## On est suivis ?

Vous avez remarqué ces bonshommes blancs sur les murs ? C'est le travail de l'artiste montreuillois Jérôme Mesnager ([@jeromemesnager](https://www.instagram.com/jeromemesnager)) qui a peint ses bonshommes un peu partout dans le monde. À New York, sur la grande muraille de Chine... Vous croyez que les gens de là-bas savent qu'il y en a aussi rue Pépin à Montreuil ?

## Énigme 6

**O**n monte encore un peu ! Allez jusqu'au bout de la rue Pépin et contournez la grande maison rouge sur votre droite jusqu'au panneau « Maison d'horticulteurs ». Retournez-vous : devant vous, un alignement de maisons bordé d'un chemin pavé.

**!** Une seule de ces maisons possède encore une queue de cochon, laquelle ? (Vous avez le droit de relire le panneau !)



<b>70</b>	<b>68</b>	<b>66</b>	<b>64</b>
<b>W</b>	<b>L</b>	<b>G</b>	<b>M</b>

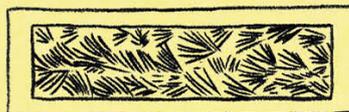
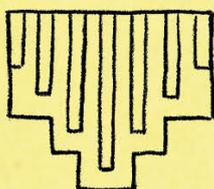
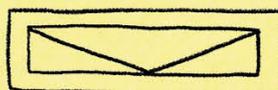
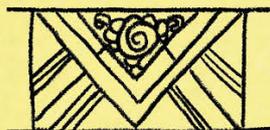
Vous avez récupéré la lettre :



## Énigme 7

Des maisons d'horticulteurs, on peut dire qu'il y en a beaucoup **rue Dombasle**, mais celle-ci est vraiment ma préférée.

❗ **Saurez-vous retrouver son numéro en vous aidant de ces 5 détails ? La lettre à trouver est juste en dessous.**



<b>1</b>	<b>5</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>15</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
<b>O</b>	<b>S</b>	<b>P</b>	<b>A</b>	<b>Y</b>	<b>F</b>	<b>I</b>	<b>G</b>	<b>D</b>	<b>U</b>

Vous avez récupéré la lettre :



### Ça farte ?

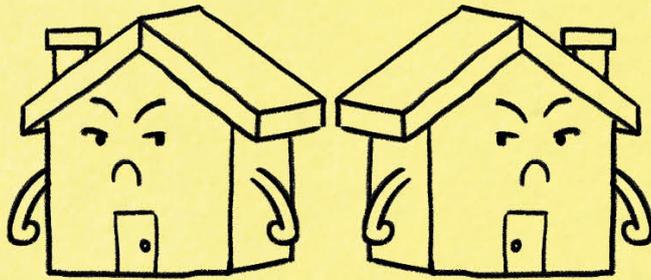
Au 9 bis de la rue se trouve une impressionnante fresque en mosaïque réalisée en 1995. C'est le travail du maître mosaïste Antoine de Crozé aidé de ses élèves. Elle représente l'œuvre du peintre japonais Hokusai : **La Grande Vague de Kanagawa** (1831). Kanagawa, ça ferait un chouette prénom...

## Énigme 8



Juste en face du numéro 70 de la rue Danton, on trouve mes deux frangines préférées, des maisons d'horticulteur... jumelles !

Ici encore on a construit ces bâtiments perpendiculairement à la rue, si bien qu'elles sont dos à dos.



Fâchées qu'on les compare toujours l'une à l'autre ? On pourrait comprendre... sauf qu'à bien y regarder on en trouve des différences !

**!** Vous en comptez combien, vous ? (Dans la rue, pas sur le dessin, attention !)

**Moins de 6**

**B**

**Plus de 6**

**R**

Vous avez récupéré la lettre :



## Énigme 9



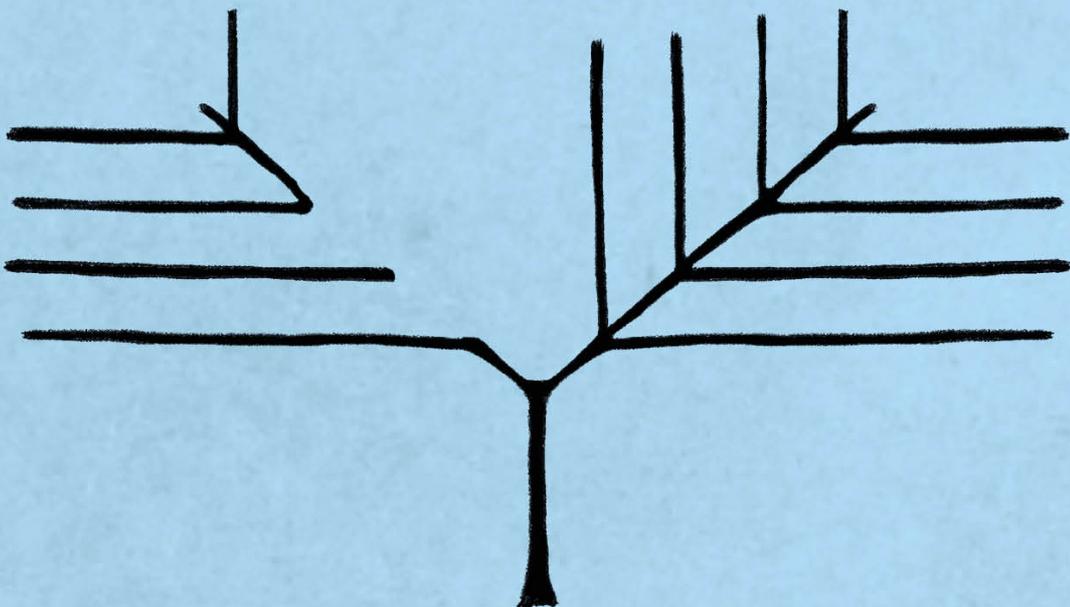
« **R**evenir aux sources » : eh bien je crois qu'on y est ! Bienvenue aux murs à Pêche, les ami·e·s ! (Muriel, c'est pas mal, non ?)

Cet endroit est né d'un constat : les murs recouverts de plâtre peuvent emmagasiner la chaleur du soleil le jour et la restituer la nuit ! Pour que ça marche bien sûr, il faut pousser le long des murs et pas au milieu d'un champ. D'où la technique du palissage qui fait prendre à l'arbre une forme destinée à faire profiter chaque pêche du soleil.



<https://www.montreuil.fr/la-ville/histoire-de-la-ville/histoire-des-murs-a-peches>

- ! Jetez un œil au **palissage en V ouvert** de Montreuil, par exemple. Mais... Il en manque un morceau ! En vous enfonçant dans le chemin, vous trouverez comment compléter le dessin et découvrirez du même coup une lettre de mon nom.



Vous avez récupéré la lettre :





## La rue ou le ru ?

Le ru Gobetue est un petit ruisseau. Plus vaillant au XVIII<sup>e</sup> siècle, il est malgré tout toujours là aujourd'hui ! Tendez l'oreille, vous l'entendrez peut-être couler !

## Énigme 10

**V**ous savez, chez les pêches on n'a pas attendu la mode pour se faire tatouer, c'était même une grande spécialité de Montreuil au XIX<sup>e</sup> siècle.

Le principe : on fixait un pochoir en papier sur la jeune pêche ; la zone cachée ne bénéficiant pas des rayons du soleil, elle ne « bronzait » pas de la même façon, laissant ainsi apparaître le dessin au moment où on retirait le papier.



**Vous ne devinerez jamais avec quoi on fixait le pochoir !**

- M - De la bave d'escargot**
- B - Du sang de licorne**
- Y - Des larmes de crapaud**
- U - De la soupe de limaces**



Exemples de  
tatouages fruitiers

Vous avez récupéré la lettre :





On a bien mérité une pause aux Beaumonts ! Pour la balade et la vue, y a pas mieux ! Vous avez vu la tour Eiffel ? Et la tour Montparnasse ?

Mais revenons à ce qui nous préoccupe. Vous avez dû récolter assez de lettres pour reconstituer mon nom :

! **Énigmes 6-1-5-8-4-7-7-9-10-3-5-2-4-2-2-9**

Vous avez trouvé ?  
Bravo ! Et merci !



(J'avoue, je ne m'attendais pas à ce genre de nom... mais j'aime bien !  
Merci encore !)



Vous souhaitez aller plus loin dans la découverte de l'histoire de Montreuil ? Rendez-vous sur :

[www.montreuil.fr/la-ville/histoire-et-patrimoine](http://www.montreuil.fr/la-ville/histoire-et-patrimoine)

Et pour vivre une expérience immersive des murs à pêches, ne manquez pas l'exposition en réalité augmentée Murama de l'artiste Lolita Bourdet. Scannez un des QR codes placés sur les murs à pêches ou rendez-vous sur le site [murama](http://murama.webflow.io).

[webflow.io](http://webflow.io) pour en savoir plus !



# Solutions

**Énigme 1**  
La vigne a longtemps été la culture principale de Montreuil, il fallait trouver le mot RAISIN. Lettre A.

**Énigme 2**  
C'est la N, l'intruse. Vous reconnaîtrez les autres aux n°42, 39 (au-dessus des fenêtres du 1<sup>er</sup> étage) et 36 (sur la porte).

**Énigme 3**  
13 : n'oubliez pas que l'horloge en a 2 ! Lettre I.

**Énigme 4**  
Lettre O : c'était un cimetière comme en témoignent encore les pierres laissées en haut du jardin.

**Énigme 5**  
Si on relit le panneau au regard de mon dessin, on s'aperçoit que j'ai oublié l'orange qui devrait se trouver devant la maison. Lettre G.

**Énigme 6**  
Au n°68, la lucarne est encore surmontée d'une queue de cochon. Lettre L

**Énigme 7**  
C'est au n°5. Si vous n'avez pas réussi à trouver l'épi, il se trouve sur le toit, il faut s'éloigner un peu pour le voir. Lettre S.

**Énigme 8**  
Au moins 6 : la couleur des murs, celle des volets, celle du bas de la façade, la forme de la lucarne, les rambardes des fenêtres, les portails et leur boîte à lettres... Lettre R.

**Énigme 9**  
On obtient la lettre E.

**Énigme 10**  
Avec de la bave d'escargot ! Lettre M.



Hôtel de ville  
Place Jean-Jaurès  
93100 MONTREUIL

[www.montreuil.fr](http://www.montreuil.fr)



Direction de la communication • Direction du développement culturel  
Jeux et textes : Marie-Laure Bayle • Maquette et illustrations : Eloïse Héritier  
Ville de Montreuil • Novembre 2022

