

LES ROCHES

La fabrique artistique

Projets de créations

Samedi 29 janvier à 15h30

De la cave au grenier des Roches, 7 compagnies ouvrent une fenêtre sur leur travail en cours.

Chaque compagnie présente en 8 minutes son projet, sa recherche, ses découvertes.

C'est l'occasion de faire découvrir aux professionnels des étapes de création, de rencontrer d'autres équipes artistiques et de dévoiler au public une partie de « l'envers du décor » dans un parcours artistique, ludique et plein de surprises.

Entrée libre, sur réservation

Petite forme de Frankenstein

Adaptation libre du roman de
Mary Shelley

Création printemps 2023

La Petite forme est la création
en direct, en chair et en os,
de la bande-annonce
du BLOCKBUSTER de
Frankenstein. Attention, ce
teaser en temps réel s'adresse
à un public averti et comporte,
entre autres, de véritables
cris hystériques enregistrés,
des objets d'expériences
inavouables et des chairs
d'origines peu contrôlés.
Âmes sensibles, demi-portion-
s, tremblez de la biscotte.
C^o La Générale Électrique

Toile

Danse et musique live

Création printemps 2022

Nourries par le silence
et la voix du temps, trois
femmes se rencontrent.
Doucement, elles tissent
un fil qui s'étire, s'effiloche,
se dénude, s'emmêle et se
densifie jusqu'à devenir
un être hybride, dansant
sur cette toile entrelacée.
C^o Hors PairE

Les Roches, Maison des Pratiques Amateurs

Direction du Développement Culturel
Ville de Montreuil

Pour réserver

Mail : maisondesamateurs@montreuil.fr
Tél. 01 71 86 28 80

Pour s'informer

Sur les réseaux facebook, instagram et youtube
Sur les sites www.montreuil.fr
et lesroches-montreuil.fr

Pour venir

Les Roches : 19 rue Antoinette 93100 Montreuil
Bus 102, arrêt Rue des Roches

Tribe

Théâtre et musique,
forme sonorisé

Création juin 2022

Tribe est un spectacle immer-
sif sur l'univers des free-party.
À partir de témoignages de
participant.es et de plusieurs
sources documentaires,
il s'agira de donner à voir
et à entendre les spécificités
de cette culture alternative,
souvent méconnue. Sur scène,
trois comédiens endossent
tour à tour le rôle de narrateur
et incarnent les différents
personnages qui traversent
cette histoire. Ils créent
également en direct la
musique du spectacle, à l'aide
des boîtes à rythmes
et synthétiseurs présents sur
la scène.
C^o Les Comploteurs

Ne vous oubliez pas

Tragi-comédie

Création septembre 2022

Un déménagement... prétexte
pour trois frères de se récon-
cilier après des années de
silence. Combattre leur deuil
par un deuil, c'est la convic-
tion de l'un d'eux. Un combat
vicieux ou vertueux ?
C^o Zanzara Théâtre

Patricia Lelouébec : Sauver le Monde

Comédie, seule-en-scène

Création printemps 2022

Prenez la personne la moins
capable de sauver le monde,
demandez-lui comment faire.
Dans ce seul-en-scène
absurde, Patricia Lelouébec,
en charge de l'administration
de la formation
PB-2016-001-Q Sauver le
Monde, se retrouve à devoir
regarder en face les multiples
risques qui menacent l'humani-
té d'extinction. Un spectacle
hybride à la rencontre entre
la procédure administrative,
le chaos de la cour de récréa-
tion et le concert de rap.
Collectif Yaqu

La Traversée

Théâtre, Création 2022

Ce projet de seule-en-scène
utilise comme matériaux des
textes de Virginia Woolf,
Annie Ernaux et Marguerite
Duras pour donner forme à la
destinée d'une jeune fille, puis
jeune femme.
Après trois résidences
d'écriture, Marina Boudra a
commencé le travail au plateau
en septembre 2021.
Marina Boudra

Cabaret du XXIème siècle

Théâtre, Création 25 février 2022

Le Cabaret du XXIème siècle
(titre provisoire) est une
exploration du monde des
ultra-riches. On invite les
spectateurs à plonger dans la
réalité personnelle de chaque
figure créée. Un seul-en-scène
entrecoupé de temps musi-
caux, allant du classique
à la variété.
Le texte est écrit à partir de
documentaires, interviews,
émissions et d'improvisations
au plateau.
C^o Dis-leur deux mots