



IL Y A 50 ANS, SALVADOR ALLENDE

Son Chili fut un espoir pour l'Amérique du Sud. Un putsch lui coûta la vie et plongea son pays dans la dictature. ■ P. 29

GILLES DELBOS, L'ŒIL DE MONTREUIL

Cet enfant du Bel-Air part à la retraite. Durant 33 ans, il a tiré le portrait de milliers de Montreuillois pour le journal municipal. Hommage. ■ P. 2



MATERNELLES. DEUX FOIS PLUS D'ATSEM EN QUATRE ANS

Conformément à l'objectif fixé par la municipalité, ces quatre dernières années, 60 nouveaux agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles ont été recrutés. ■ P. 5



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

COLLECTE DE NOS DÉCHETS : CE QUI VA CHANGER

Toutes les explications pages 6 à 9



POUR LE MATRIMOINE, EN AVANT TOUTES!



Durant les Journées du mariage, 30 portraits de Montreuilloises réalisés par Tina Merandon sont exposés place Jean-Jaurès. ■ P. 22

PROF ET CHAMPIONNE D'ESCRIME



Alexandra Louis-Marie a hâte de retrouver ses élèves pour leur montrer ses deux médailles d'or. ■ P. 28

À L'HONNEUR



À demain, Gilles !

Gilles Delbos, photographe municipal. À force de tirer le portrait de gens, d'agents, d'associatifs, d'artistes, d'élus, de centaines et de premiers bébés de l'année, de commerçants, de monuments, de rues, d'arbres en fleurs, de bars, de stades et de chantiers... de son Bel-Air natal à la bergerie des Malassis où il vit aujourd'hui, Gilles aura en trente-trois ans de carrière à la Ville de Montreuil parcouru au final trois kilomètres et demie. Son père était chauff-

feur au Parti communiste. Le lendemain de son départ à la retraite, à 9 heures, il était place du Colonel-Fabien. Pour y militer. Comme Gilles, dès demain, arpentera Montreuil. Plus pour *Le Montreuillois*, mais en artiste. Maintenant qu'il a appris son métier. C'est l'histoire d'un enfant du Bel-Air qui part à la retraite en 2023. À demain dans Montreuil, Gilles.

Photographie Anastasia Rosinovsky

Erratum

Contrairement à ce qui a été écrit dans le dossier « rentrée » de notre édition du 31 août 2023, la coordinatrice des Lieux d'accueil enfants-parents (LAEP) citée s'appelle Félicie Paurd-Maurel. Ci-après, la liste mise à jour des LAEP de Montreuil :

● **LAEP Jacqueline-de-Chambrun**

Le lundi de 14 h 30 à 17 h 30 au sein de la crèche Jacqueline-de-Chambrun. 6, rue Henri-Martin. Informations : 06 71 28 86 58.

● **LAEP Pauline-Kergomard**

Le mardi de 14 h 30 à 17 h 30 au sein du relais petite enfance Pauline-Kergomard. 32, rue Robespierre. Informations : 06 71 28 86 58

● **LAEP Boissière**

Le vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 au sein du relais petite enfance Boissière. 129, rue Édouard-Branly. Informations : 06 71 28 86 58.

● **LAEP Sur le toit**

Le vendredi de 14 h 30 à 17 h 30 au sein du relais petite enfance Sur le toit. 7, rue des Lumières. Informations : 06 71 28 86 58.

● **LAEP Espéranto**

Le jeudi de 10 h à 12 h et le vendredi de 14 h 30 à 16 h 30 (fermé pendant les vacances) à l'Espace-Romain-Rolland. 56, rue des Blancs-Vilains. Informations : 01 71 89 25 20.

● **LAEP Square SFM, centre social associatif**

Le mercredi de 9 h 30 à 11 h 30. 1, avenue du Président-Salvador-Allende. Informations : 01 48 57 67 12.

● **LAEP Grand Air**

Le lundi et le jeudi de 15 h à 18 h, et le samedi de 10 h à 12 h 30. 40, rue du Bel-Air. Informations : 01 71 86 80 10.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 28 et 29 septembre dans votre boîte aux lettres.

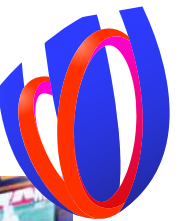
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



Magnifiques grandes personnes

Fin de journée magique sur la grande pelouse du parc des Guilands, ce samedi 2 septembre de prérentrée. La compagnie d'Aubervilliers Les Grandes Personnes et ses marionnettes géantes ont sublimé le coucher du soleil avec leurs chorégraphies participatives. Attirée par les tubes tous plus entraînants les uns que les autres sur lesquels dansait la troupe bigarrée, la foule grossissait au fil du temps et se mêlait à la joie ambiante. Magique !

COUPE DU MONDE RUGBY FRANCE 2023



Ovalie et soirée de rêve au Velove

Vendredi 8 septembre, au pied de la mairie, le Velove avait sorti ses plus jolis lampions et installé un écran géant pour permettre au public de suivre le match d'ouverture de la Coupe du monde de rugby opposant la France à la Nouvelle-Zélande et ses fameux All Blacks ! Résultat : les Bleus l'ont emporté 27-13 et les Montreuillois présents ne sont pas privés de fêter ça !



JULIETTE DE SIERRA



JULIETTE DE SIERRA

Carton plein pour Emmaüs Alternatives !

Les 1^{er} et 2 septembre, 15 000 personnes se sont rendues à la cinquième édition de la Foire solidaire d'Emmaüs Alternatives. Elles ont pu profiter de la vente au kilo sur près de 400 portants, d'une grande vente de plantes vertes sur 200 m², des foodtrucks, des animations pour tous, des DJ sets de Todd Yeni, Polem, Lou K...



HERVE BOUTET



VINCENT GUIJONET

La pumtrack, l'essayer c'est l'adopter

Voilà un équipement qui tombait à pic ! Inaugurée dans le parc Montreuil le jour de la Fête de la ville, le 24 juin, la pumtrack ne désemplit pas depuis lors. BMX, trottinettes, skateboards... Enfants et adolescents ont adopté les trois pistes, du niveau débutant à confirmé, accessibles tous les jours aux horaires d'ouverture du parc.

Land art, le bouquet final

Le quatrième festival de land art des Murs à pêches, avec ses 12 œuvres essaimées dans autant de parcelles, s'achèvera en beauté le 17 septembre dans le cadre des Journées du ma/patrimoine. Depuis le 27 mai, des visites gratuites étaient organisées le week-end par l'association Tige, coorganisatrice de cette exposition avec le centre d'art municipal Tignous.



JOSEPH BANDERET

AU BAL DE LA LIBÉ

Pourquoi on adore le bal de la Libération ? Évoquons ces frissons incontrôlés qui montent au son des tambours et des « cris sourds du pays qu'on enchaîne », ces hommages vibrants de nos élus aux résistants qui combattirent pour la liberté. Dire aussi ce plaisir de partager moules et frites, pintes fraîches et sardines grillées dans une ambiance guinguette fraternelle. Et puis ce melting-pot, tous ensemble, petits et grands, des jeux pour les uns, un spectacle pour les autres, de la musique pour tout le monde. Danser, chanter, manger ensemble, *what else ?* Histoire de se redire qu'on n'est pas tout seul pour affronter ces crises, qu'il y a encore des sourires, de la fraternité et des poings levés pour résister.

LE MOT DU MAIRE

Le ticket gagnant...

Depuis lundi dernier, on respire mieux. La chape de chaleur qui s'est abattue la semaine précédente sur l'Île-de-France et donc à Montreuil avait rendu la vie par trop difficile. En quête d'ombre et de fraîcheur, vous êtes nombreux à avoir trouvé refuge dans nos parcs. Ce nouvel épisode caniculaire nous révèle l'importance des espaces verts. Au-delà de l'agrément qu'ils apportent, ces îlots de verdure sont devenus, dans ces temps de réchauffement climatique, indispensables à notre vie quotidienne. Une étude conduite par la revue *Jardins de France* a ainsi montré que l'ombre des arbres diminue la température diurne de 2 °C en moyenne. Une diminution qui peut atteindre 4 °C les jours les plus chauds.

Un tel constat nous a conduits, depuis plusieurs années, à planter ou replanter des centaines d'arbres. Ce reverdissement de notre ville se fait en lien avec la communauté de communes d'Est Ensemble dont j'assume la présidence. Dans ce cadre territorial, un programme de plantation de 20 000 arbres a été mis en œuvre par les maires.

Des arbres pour plus de fraîcheur et embellir notre ville, cette bataille s'accompagne d'une lutte très précise contre les causes du réchauffement climatique et pour le mieux-vivre des Montreuillois. Je parle ici du développement des transports publics, et précisément des chantiers du prolongement de la ligne de métro 11 et celui du tram T1, l'un et l'autre concernant plus particulièrement ce qu'il convient d'appeler le haut de Montreuil.

Je ne saurais trop vous recommander de profiter des beaux jours pour voir l'automne poindre dans nos parcs, et de pousser votre promenade du côté du boulevard de la Boissière, là où il fait angle avec la rue Édouard-Branly. À cet endroit se dresse déjà l'essentiel des structures de la future station de métro La Dhuis. Le panneau indiquant le guichet y est déjà posé. Un peu plus loin, aux abords de notre hôpital intercommunal André-Grégoire, les ouvriers installent les escalators qui nous plongeront dans les entrailles de notre commune, où une station a été établie.



Le maire aux côtés de parents d'élèves à l'école Fabien, le jour de la rentrée.

JULIETTE DE SIERRA

Avec le prolongement de la ligne 11 du métro et la création des stations André-Grégoire et La Dhuis, c'est une petite révolution qui s'annonce pour le quotidien des dizaines de milliers d'entre vous qui habitez les quartiers de pavillons ou de résidences des cités de la Boissière, de Châteaudun ou des Roches, ou encore de la ZAC Boissière - Acacia, qui va bientôt s'enrichir de 600 nouveaux logements. Les difficultés que vous éprouvez pour rejoindre la capitale *via* les lignes de bus 121, 129 ou 102 ne seront bientôt plus qu'un mauvais souvenir. Depuis les deux stations du métro, vous pourrez ainsi rejoindre République ou Châtelet, à Paris, en 20 et 30 minutes. Même amélioration pour se déplacer d'est en ouest ou rejoindre la capitale pour vous qui habitez les quartiers Paul-Signac, de Mozinor et même des Ramenas, qui seront desservis par le tram T1, lequel les reliera à la ligne 11 du métro dès 2025.

Beaucoup se souviendront qu'en avril 2014, dès mon élection avec une équipe de la gauche enfin rassemblée à la direction des affaires communales, nous avons lancé une campagne de sensibilisation et de mobilisation sur le thème « Vite le tram T1, vite le métro L11 ! ». Vous avez été des milliers à soutenir cette action municipale, alors que, dans les hautes sphères, on s'apprêtait à mettre ces projets en sommeil, voire à les enterrer. Cette riposte nous a donné les forces pour imposer la réalisation de ces deux projets. Aujourd'hui, je n'ai pas renoncé à obtenir le prolongement du tram T1 jusqu'à Val-de-Fontenay.

Ce nouveau tronçon mettrait les usagers en connexion avec les lignes A et E du RER.

Tram, métro... Avec ces nouvelles infrastructures de transports en commun, Montreuil deviendra l'une des villes d'Île-de-France les mieux desservies. Notre ténacité aura payé. Ainsi que votre patience de riverains qui subissez chaque jour les inconvenients des travaux de ces deux réalisations majeures, avant d'en apprécier les avantages.

Cette bataille pour les transports publics sera sans doute un des grands marqueurs de l'histoire moderne de notre ville. Elle ne va pas modifier le visage de celle-ci, mais elle va rendre plus simple et moins fatigante la vie quotidienne de dizaines de milliers d'entre vous. L'accessibilité améliorée de cette partie de notre commune rendra aussi notre ville plus attractive pour l'installation d'entreprises. À ces bienfaits s'ajoute une diminution des dépenses de celles et ceux qui ne seront plus contraints d'utiliser leur propre voiture.

Gain de temps, d'argent, diminution de la fatigue, de la circulation et de la pollution, le triptyque bien commun, social et écologie est un ticket gagnant !

Un dernier mot. Il concerne les Atsem (1). Depuis cette rentrée, toutes les petites et les moyennes sections de la ville bénéficient du travail de ces personnes qui facilitent de façon décisive la vie des enfants de nos maternelles et celle des enseignants. C'était un souhait des parents, que nous nous étions engagés à réaliser. On voudrait que l'État et ceux qui le dirigent partagent et adoptent cette même volonté. On en est loin, j'y reviendrai. ■

1) Atsem : agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles.

Patrice Bessac, votre maire.
 @PatriceBessac
 Patrice Bessac

Mairie de Montreuil - Hôtel de ville
 Place Jean-Jaurès - 93105 Montreuil Cedex
 Standard : 01 48 70 60 00
 www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : JULIETTE DE SIERRA, ANASTASIA ROSINOVSKY, LEOPOLDO VICTOR VARGAS, D.R.

MATERNELLES. DEUX FOIS PLUS D'ATSEM EN QUATRE ANS



JULIETTE DE SIERRA

Accompagner les tout-petits dans leurs premiers pas en dessin. Ranger et préparer chaque jour le matériel éducatif. Assurer la propreté et assainir les locaux. Telles sont les tâches des Atsem.

Conformément à l'objectif fixé par la municipalité, 60 nouvelles Atsem, ces quatre dernières années, ont été recrutées dans les classes de petite et moyenne sections. Elles sont aujourd'hui 123.

Il y a quatre ans, la municipalité s'était donné pour objectif de recruter 60 agents territoriaux spécialisés des écoles maternelles (Atsem) à l'horizon de la rentrée 2023 pour épauler

les enseignants des petite et moyenne sections. « Avec 123 Atsem dans ses effectifs (et bientôt 126) », dixit Patrice Bessac, force est de constater que cet objectif est aujourd'hui atteint. Un recrutement qui a connu un gros coup d'accélérateur après la crise sanitaire puisque, en 2021, on dénombrait « seulement » 80 Atsem. « Cela représente un volume important en matière de recrutement [Montreuil compte 28 écoles maternelles, *ndlr*], les choses vont se mettre en place

progressivement », avait indiqué à l'époque Lise Marchand, directrice de l'Éducation. Pour plus de justice sociale, la priorité avait été donnée aux établissements classés REP (réseau d'éducation prioritaire) et REP+.

NOUVELLE ORGANISATION DE TRAVAIL EN 2024

« Les Atsem que nous embauchons depuis quatre ans sont toutes titulaires d'un CAP Accompagnement éducatif petite enfance, qui est le

diplôme afférent au métier et qui constitue un gage de professionnalisme », détaille Valérie Micheau, responsable du service Propreté des bâtiments, restauration et vie scolaire. Et de rappeler que le métier d'Atsem a beaucoup évolué depuis le décret du 1^{er} mars 2018, qui a permis de préciser le rôle de ces agents (des femmes dans 95 % des cas) en soulignant qu'ils faisaient pleinement partie de la communauté éducative. Polyvalents et essentiels pour le bon déroulement d'une journée en école maternelle, les Atsem sont là, rappelons-le, pour assister l'enseignant de la classe, assurer l'accueil du matin, inculquer aux plus jeunes les règles d'hygiène, les aider durant l'heure de cantine et veiller à la propreté des locaux. « À partir de janvier 2024, nous allons mettre en œuvre une nouvelle organisation de travail, ajoute la responsable de service. Douze mercredis par an seront consacrés à la formation, parfois en binôme avec l'enseignant, pour consolider les liens et continuer d'apporter à l'enfant tout ce dont il a besoin. » ■

OR Grégoire Remund

Sondez et analysez votre jardin



VERONIQUE GUILLEIN

Les propriétaires de jardins sont conviés à venir faire analyser leur terre pour savoir comment la cultiver en cas de pollution. Prélevez un échantillon de votre sol (selon un protocole simple décrit sur le site de la Ville, à la page des Journées européennes du patrimoine). Il sera analysé à bord d'un laboratoire mobile, tandis que vous sera proposé un atelier sur la biodiversité des sols. Samedi 16 septembre de 14 h à 17 h, Maison des Murs à pêches, 89, rue Pierre-de-Montreuil.

Campus climat : placé à la restitution !

Du 16 au 18 juin 2023, soixante jeunes Montreuillois de tous les quartiers ont participé à la première promotion du Campus de Montreuil, dédiée au climat. Ils se sont réunis à Blois pour comprendre le réchauffement climatique et ses conséquences, et surtout pour trouver des solutions. Une soirée de restitution se tiendra le 29 septembre de 19 h à 21 h à la bibliothèque Robert-Desnos. Y seront présentées les idées de projets retenues par les jeunes participants. 14, bd Rouget-de-Lisle.

Un festival pour les tout-petits

Le Mois de la petite enfance, qui aura lieu cette année du 3 octobre au 5 novembre sur le thème de la nature, est dédié à l'éveil artistique et culturel des 0-3 ans. Dans les bibliothèques, au centre d'art Tignous, au cinéma Le Méliès, dans les théâtres et les associations, la programmation est orientée vers les minuscules à travers spectacles, ateliers, concerts, danse, installations... Plus de 30 événements à découvrir bientôt dans le détail sur montreuil.fr et dans la plaquette distribuée dans les lieux publics.

Pourquoi ont-elles choisi ce métier ?



Isabelle Danicourt,
Atsem en petite section à l'école Louise-Michel

Ce qui me plaît, c'est l'amour que les enfants nous portent, et le fait d'assister à leur évolution. À trois ans, dans leurs têtes et leurs corps, il se passe bien des choses. Après trois mois, les enfants ont déjà fait des progrès en termes d'autonomie, de motricité fine. Pour qu'ils prennent confiance en eux, on leur apporte beaucoup d'attention, même s'il faut parfois composer avec une classe chargée... À Louise-Michel, nous avons la chance d'avoir des poules et des lapins, qui apportent un moment de réconfort non négligeable.



Nazia Fredj,
Atsem en moyenne section à l'école Méliès

Ancienne animatrice dans les écoles, j'ai été recrutée en janvier dernier. J'ai découvert le métier d'Atsem quand ma fille est entrée à l'école. Ce fut une révélation. Voir les enfants grandir, s'épanouir, évoluer dans leur motricité, leur langage... Pour eux, nous sommes une sorte de trait d'union entre la maison et l'école. Nous sommes donc là pour les rassurer. Ils sont « moyens » sur plan scolaire mais, durant les premiers mois et dans les faits, ils sont encore petits. Notre présence n'est pas de trop.



Chafea Menana,
Atsem en classe double niveau moyen/grand à l'école Marceau

Je suis devenue Atsem à la rentrée après une longue carrière dans le commerce et une reconversion professionnelle. C'est une fois que j'ai eu des enfants que cette vocation m'est venue. En tant que maman, j'avais beaucoup de respect pour les Atsem. Depuis que je fais moi-même ce métier, je suis très fière de contribuer à la réussite des enfants, je me vois confier une grande responsabilité. Nous apportons notamment une assistance technique et psychologique car, à cet âge, il est parfois difficile de gérer ses émotions.

COLLECTE DES DÉCHETS : CE QUI VA CHANGER

Dossier rédigé par
Jean-François Monthel
et Magelone Bonnaud

Ordures ménagères, emballages et papier, encombrants, végétaux : à partir du 2 octobre, la collecte des déchets change !

Le Montreuillois fait le point.

Grand bouleversement dans la collecte des déchets ! À partir du 2 octobre, la collectivité territoriale d'Est Ensemble propose de nouveaux calendriers pour tous les déchets : ordures ménagères, emballages et papier, végétaux et encombrants. Avec deux objectifs majeurs : l'amélioration de la collecte et l'optimisation du tri sélectif. Élaborés en association avec Montreuil, ces changements s'appuient entre autres sur les diagnostics de la Direction de la prévention et de la valorisation des déchets d'Est Ensemble : évaluation du remplissage des bacs, fréquence de sorties des bacs et des sacs, etc. Ce qu'il faut retenir ? La fréquence de la collecte des déchets recyclables (emballages et papier) augmente, tandis que celle des ordures ménagères diminue (voir la carte page 7). La collecte des encombrants aura désormais lieu tous les lundis, dans toute la ville. Enfin, la collecte des déchets verts se déroulera un mardi sur deux, selon les quartiers, et s'étendra du 31 mars au 31 décembre.

Cette réorganisation s'inscrit dans le cadre du plan « zéro déchet » mené par Est Ensemble et Montreuil. À l'échelle du territoire, il s'agit de réduire de 20 % les déchets d'ici à 2026. Question de



La fréquence de la collecte des déchets recyclables (poubelles jaunes) augmente à partir d'octobre.

budget et d'écologie. Moins de déchets, c'est moins de camions sur les routes, donc moins d'incinération, donc moins d'émissions de CO₂, ainsi que des coûts maîtrisés. Pour y parvenir, Est Ensemble et Montreuil multiplient les initiatives et les actions auprès de tous les publics.

Dans les écoles, où la collecte des biodéchets est presque généralisée, les petits Montreuillois sont initiés à l'importance du tri. Cette année, dix entreprises et associations montreuilloises spécialisées dans le recyclage ont bénéficié du fonds « zéro déchet » lancé par Est

Ensemble en 2022. À Montreuil, les sites de compostage ont également poussé comme des champignons : notre ville en compte 150, dont vingt composteurs de quartier (ce qui fait de la ville une pionnière parmi les neuf communes du territoire). Dès 2024,

Montreuil devrait également accueillir ses premiers points d'apports volontaires de biodéchets (actuellement en expérimentation à Romainville). Chacun, enfin, a son rôle à jouer dans cette lutte nécessaire pour la réduction des déchets, en adoptant les « bons gestes », « bons » pour la planète et notre cadre de vie. ■

La collecte des encombrants aura désormais lieu tous les lundis, dans toute la ville

En savoir plus

Géodéchets, une adresse indispensable

Géodéchets, accessible à l'adresse geodechets.fr ou via le flashcode



ci-contre, recense toutes les solutions de tri sélectif autour de chez vous, via une carte interactive, ainsi que les jours et horaires des collectes en porte-à-porte.

Un Numéro vert pour toute demande

Pour toute question ou toute demande concernant les déchets en général, Est Ensemble propose le service Info déchets, au 0805 055 055 (appel gratuit).

Le « Guide du tri » dans toutes les boîtes

Est Ensemble distribue *Le Guide du tri*, un livret de dix pages de bons conseils et d'informations pratiques. Disponible en téléchargement sur est-ensemble.fr

Collecte « préservante »

Montreuil et la Régie de quartier (association d'insertion sise aux Grands-Pêchers) s'engagent dans une collecte « préservante » des encombrants, par le biais d'une convention avec Est Ensemble. L'idée : les camions destinés à la collecte des encombrants passeront une fois que les équipes de la Régie de quartier auront récupéré tout ce qui peut être réutilisé et valorisé.

« Améliorer le tri sélectif et le service rendu »

Luc Di Gallo, adjoint délégué à la ville zéro déchet

Quels sont les principes de la réorganisation de la collecte ?

Luc Di Gallo : L'objectif, c'est d'améliorer le tri sélectif et la qualité du service, tout en réduisant les coûts. Il s'agit notamment de réduire le poids des ordures ménagères, en faveur des déchets recyclables et valorisables. C'est pourquoi la nouvelle organisation augmente le nombre de collectes des déchets recyclables, emballages et papier. Il faut ajouter une collecte désormais hebdomadaire pour les encombrants, qui devrait limiter les dépôts sauvages.

Est Ensemble et Montreuil visent une réduction de 20 % de réduction des déchets d'ici à 2026.

Qu'en pensez-vous ?

L.D.G. : C'est un objectif ambitieux. À Montreuil, c'est possible. Nous avons engagé un travail de fond sur cette question. Presque toutes nos écoles, par exemple, pra-



VERONIQUE GUILLEN

tiquent le tri des biodéchets. Nous avons également la chance de bénéficier d'un riche tissu d'associations et d'entreprises engagées dans le recyclage ou la valorisation des déchets. Le nouveau marché public nous permet d'aller plus loin.

Les habitudes des Montreuillois vont être un peu bousculées.

Quelles problématiques anticipez-vous ?

L.D.G. : Dans les résidences qui n'auraient pas la possibilité d'accueillir de nouveaux containers de tri, nous prévoyons par exemple la possibilité d'installer de nouveaux points d'apports volontaires. Les services d'Est Ensemble resteront à l'écoute des demandes. Par ailleurs, les camions sont désormais obligés de passer une deuxième fois si, pour une raison ou une autre, ils n'ont pu collecter les déchets des points d'apports volontaires. ■

Collecte des ORDURES MÉNAGÈRES, des EMBALLAGES et du PAPIER

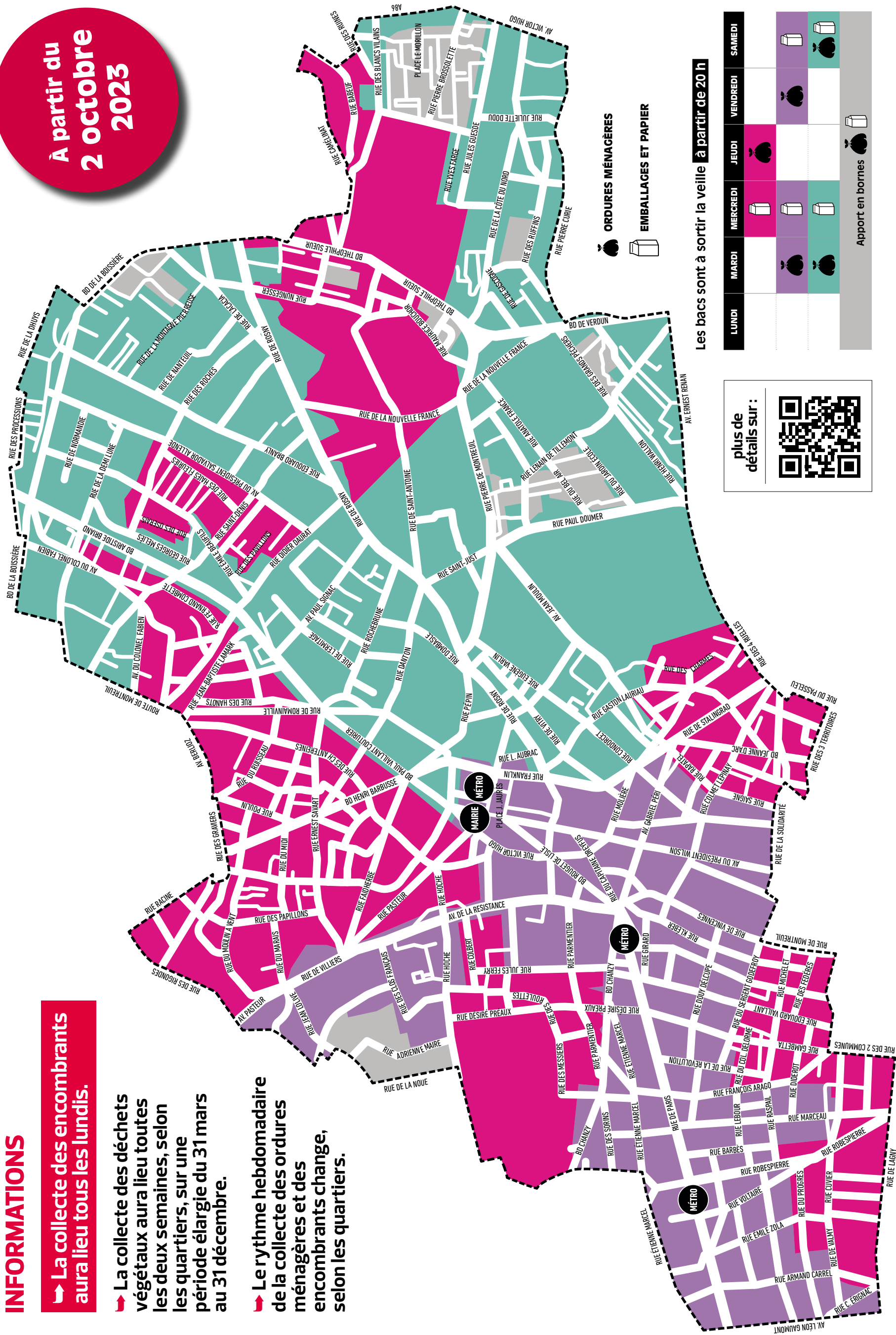
INFORMATIONS

➔ La collecte des encombrants aura lieu tous les lundis.

➔ La collecte des déchets végétaux aura lieu toutes les deux semaines, selon les quartiers, sur une période élargie du 31 mars au 31 décembre.

➔ Le rythme hebdomadaire de la collecte des ordures ménagères et des encombrants change, selon les quartiers.

À partir du
2 octobre
2023



Les bacs sont à sortir la veille à partir de 20 h

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
ORDURES MÉNAGÈRES		🍎	📦	🍎	🍎	📦
EMBALLAGES ET PAPIER		🍎	📦			📦
Apport en bormes						🍎

plus de détails sur :

► Suite de la page 7

Collecte sélective des déchets :

Alors que le ramassage des emballages va s'intensifier dans certains quartiers à partir d'octobre, nos reporters ont suivi début septembre le parcours des déchets triés, depuis les rues de Montreuil jusqu'à la sortie d'un centre de tri.

1 Un trio pour deux quartiers.

Au quotidien, quarante hommes de la société Suez, qui gère la collecte des déchets à Montreuil et Bagnolet pour Est Ensemble, sillonnent la ville, répartis en équipages de trois. Chacun de ces trios ramasse aussi bien les emballages (poubelles jaunes) que les ordures ménagères (les marron), selon les jours. Ce mercredi matin, le chauffeur Saad Toula, accompagné des deux ripeurs Mamadou Baradji et Abdoulaye Fadiga, partis du dépôt de Pantin à 4 h 45, opèrent la collecte sélective d'une partie du Bas-Montreuil, entre le périphérique et la rue Beaumarchais. Demain, ils s'occuperont de Villiers – Barbusse. « Nous travaillons à l'année sur deux secteurs, ce qui nous permet de bien connaître les particularités, les bacs un peu à l'écart, les difficultés de circulation, les horaires auxquels il vaut mieux éviter certaines rues », précise Saad Toula, trente-trois ans de service.



JULIETTE DE SIERRA



JULIETTE DE SIERRA

2 Attention danger.

Lorsque les ripeurs sont sur les marches-pieds, la vitesse des camions est limitée à 20km/h... Il faut être un sacré conducteur pour faire slalomer un 26 tonnes dans les petites rues du Bas-Montreuil sans rien éborgner. « Les pistes cyclables posent quelques problèmes », déplore William Stachowski, responsable de contrat chez Suez, qui pointe une hausse d'accidents de ripeurs due à la multiplication des deux-roues. Ces risques s'ajoutent aux tensions quotidiennes. « Certains automobilistes collent la benne, klaxonnent, nous insultent, nous menacent parce qu'on les retarde », témoigne Mamadou, qui pourtant ne perd pas une minute en manipulant les poubelles. Les ripeurs gagnent un petit peu plus que le smic grâce aux horaires de nuit et autres primes de salissure ou d'habillement.

5 Bienvenue à « l'exutoire ».



HUGO LEBRUN

La collecte s'est achevée dans le Bas-Montreuil à 11 h 30. Le camion de Saad arrive à présent au centre de tri du Sycotom, à Romainville, pour y décharger les 6 tonnes et demie collectées dans la matinée. Plus gros syndicat de traitement des déchets de France, « l'exutoire » accueille tous les déchets ménagers de Montreuil : les 25 800 tonnes d'ordures ménagères comme les 2 800 tonnes d'emballages qui y sont déversées chaque année (chiffres 2022). Dans l'immense entrepôt où les bennes vident leurs entrailles, des corneilles avides picorent les collines de déchets. À droite, les ordures qui seront conduites aux usines d'incinération. À gauche, les emballages, qui sont triés dans la foulée.

6 Bienvenue dans le Grand Huit !



HUGO LEBRUN

Poubelles jaunes : laisser les bouchons sur les bouteilles en plastique ; ne pas imbriquer les emballages les uns dans les autres ; ne pas laver les emballages, c'est inutile ; ne pas déchirer ni froisser le papier ; aplatir les bouteilles dans la longueur, non à la verticale ; ne jeter ni jouets, ni vêtements.

Lorsqu'ils sont déversés dans un centre de tri du Sycotom comme celui-là, porte de Clichy, les emballages sont aussitôt embarqués pour une course folle dans un circuit automatisé. Quinze tonnes de déchets sont triées par heure ! Il faut s'imaginer un énorme hangar zébré de coursives et de tapis roulants de différentes couleurs sur lesquels circulent à grande vitesse cartonnettes et boîtes de conserve. Convoyeurs verts pour les déchets non triés, violets pour le plastique, orange pour les fibreux, rouges pour les refus... « Quand un déchet sort de chez nous, c'est une matière première secondaire, prête pour une nouvelle vie », résume Christelle Bompas, chargée de sensibilisation au Sycotom.

LES DÉCHETS EN CHIFFRES

300
C'est, en kilogrammes, le volume d'ordures ménagères (poubelle marron/grenat) par habitant dans le territoire d'Est Ensemble en 2022 (246 pour le pays)

27
kg d'emballages et de papier (poubelle jaune) par an et par habitant (53 à l'échelle du pays)

14
kg de verre recyclés par habitant en 2022 (34 au niveau national)

74,2 %
des emballages et du papier triés au Sycotom de Romainville sont valorisés

de votre porte au centre de tri

3 Peaux de melon et pantalon. « Ce matin, nous avons refusé une dizaine de bacs », comptabilise Mamadou. Le rouleau de scotch « Erreurs de tri = bac non collecté »

est suspendu en permanence à l'arrière du poids lourd, prêt à servir si les habitants ne respectent pas la consigne de ne mettre dans le bac jaune que des emballages. Pas de bois, de ferraille, de peaux de melon ou de vêtements, comme dans cette poubelle de la rue Lebour, pleine de déchets organiques, qu'Abdoulaye décide de ne pas prendre. « Sinon, on peut être refusé en déchetterie... » Les ripeurs signalent à Est Ensemble les adresses des contrevenants qui doivent représenter leur bac souillé le jour de la collecte des ordures ménagères. « Ce sont toujours les mêmes qui font n'importe quoi », pestent les ripeurs.



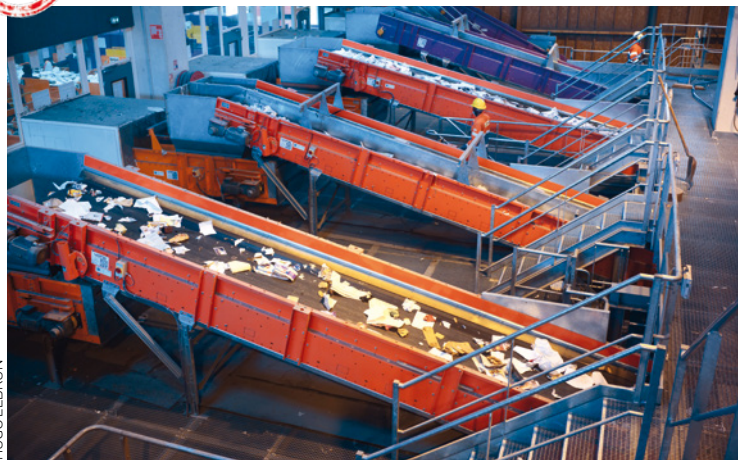
JULIETTE DE SIERRA



JULIETTE DE SIERRA

4 Les uns trient, les autres moins. Les hommes ne cessent de courir d'un bac à l'autre dans les quartiers pavillonnaires, où les poubelles sont plus nombreuses et disséminées. « Ici, les gens ont plus l'habitude de trier que dans d'autres quartiers », constatent les éboueurs. Dans les grands ensembles, où la collecte sélective n'est pas encore généralisée, des campagnes de sensibilisation sont prévues. Et c'est pour inciter les habitants à davantage trier que le ramassage des conteneurs jaunes va être doublé dans les quartiers denses à partir d'octobre.

7 Du plus petit au plus grand.



HUGOLEBRUN

Plusieurs machines sont chargées de répartir les emballages en neuf « flux » : papier, cartons, acier... Le trommel, énorme cylindre à trous qui tourne sur lui-même, les divise d'abord par taille, faisant tomber les déchets petits ou gros sur des convoyeurs différents (notre photo). Des « cribles balistiques » séparent ensuite les matériaux par formes : les déchets plats (papier, plastique souple) restent plaqués au tapis vibrant tandis que les creux (bouteilles, briques...) sont éjectés. Et sont à leur tour triés : l'aluminium est isolé grâce à la machine à courant de Foucault, l'acier est capté par un imposant aimant et des trieurs optiques séparent les différents types de résine de plastique. Papier, carton et plastique souple sont également distingués grâce à d'autres trieurs optiques.

8 Ils ont l'œil. Après avoir été séparés par tailles, formes et matières, les emballages et les papiers sont dirigés vers des cabines de tri manuels pour des contrôles qualité. Des hommes et des femmes, face à face le long des tapis lancés au galop, corrigent les éventuelles erreurs d'aiguillage. Exit par exemple, de la ligne des plastiques transparents, les bouteilles colorées et les cartons. Dans un bac « refus » destiné à l'incinération, les opérateurs jettent les matériaux inappropriés (jouets ou vêtements, par exemple), ainsi que ceux qui ne possèdent pas encore de filière de recyclage. En 2022, le centre de tri de Romainville a enregistré un taux global de refus de 25,8 %, pour 57 000 tonnes d'emballages traités.



HUGOLEBRUN

9 Direction recyclage. Tout au bout de la chaîne, les déchets sont compactés par des « presses à balles » pour être emportés par des papeteries, aciéries et autres repreneurs. Neuf tas géants sont formés dans la zone de stockage : papier journal et magazines, carton et cartonnettes, bouteilles rigides, briques alimentaires... Tous les matériaux ne se recyclent pas aussi bien que l'acier, le verre ou le papier. Le plastique reste problématique : les bouteilles d'eau ou de soda transparentes (PET) se recyclent bien mieux que les colorées, comme les bouteilles opaques type bouteilles de lait. Pour les films plastiques, la filière se met en place. Ce qui reste difficile à transformer, ce sont les emballages multi-matériaux comme les gourdes de compote ou les barquettes de jambon. « Mais les filières s'organiseront s'il y a de l'argent à la clé », sourit Christelle Bompas. Entre 70 % et 80 % du contenu de nos poubelles jaunes sont réinjectés dans le circuit économique. Évitant ainsi l'émission de 20 millions de tonnes de CO₂ à l'échelle de la France. Trier, c'est vraiment protéger la planète.

Le saviez-vous ?

Avec 2 kg de canettes en aluminium recyclées, on fabrique une trottinette.
Avec 6 bouteilles d'eau, on fait un ours en peluche.
Avec 7 bidons de lessive, on crée un siège bébé auto.
4 briques de lait donnent un rouleau de papier toilette.
163 barquettes de beurre font une chaise de jardin.



HUGOLEBRUN

INFLATION : LES ASSOCIATIONS D'AIDE ALIMENTAIRE PRISES D'ASSAUT

Moins de denrées issues des invendus, inflation galopante, hausse du nombre des bénéficiaires... Depuis cet été, les associations d'aide alimentaire font face à une explosion inédite de la demande. Elles en sont réduites à recourir au système D tout en comptant sur la « solidarité montreuilloise ». Reportage.

Polo rose, cheveux ocres noués par un ruban, Khardiata Sy, 26 ans, rejoint la longue file d'attente qui s'est formée devant la banque alimentaire de l'association Emmaüs Alternatives, ce vendredi 9 septembre. Il est 9 h 30 lorsque débute la distribution alimentaire au 260, rue de Rosny. Deux à trois kilos de fruits et légumes, des yaourts, des viennoiseries, des pâtes, du riz... Voilà ce que contient son colis alimentaire. « Cela m'aide beaucoup, reconnaît la jeune femme, hébergée au centre-ville grâce à l'association. Surtout vu le prix de certains produits, comme l'huile ou le lait. Comme je cherche à renouveler mes titres de séjour, je ne peux pas travailler pour l'instant, et j'ai avec moi une fille de six ans. Avec ça, je peux tenir au moins une semaine. »

SOLIDARITÉ MONTREUILLOISE

Depuis un an et demi, l'inflation n'offre aucun répit aux budgets des Montreuillois. Les foyers font face à une augmentation du coût des denrées alimentaires (+ 14,8 %), des produits



Haitam, Kadidia et Bachir, salariés d'Emmaüs Alternatives, distribuant des denrées alimentaires.

manufacturés (+ 5 %), des services (+ 3 %), de l'énergie (+ 14 %), selon l'Institut national de la statistique et des études économiques (Insee). « 7 477 personnes ont bénéficié d'un colis alimentaire en 2022, note Marie-Hélène Le Nedic, de la direction du pôle action sociale et hébergement d'Emmaüs. Des personnes qui n'ont pas l'habitude de nous solliciter frappent à notre porte. Tous les quinze jours, nous devons refuser des gens. »

« Des personnes qui n'ont pas l'habitude de nous solliciter frappent à notre porte »

Emmaüs Alternatives n'est pas la seule association à dresser un tableau peu réjouissant. « Les Restos du cœur se retrouvent dans le rouge en raison de la hausse du nombre de bénéficiaires (+ 20 % cet été) et d'une augmentation du coût de l'électricité due à l'inflation, souligne Yves, coresponsable de cette association à Montreuil. Par exemple, durant trois semaines, nous n'étions pas en mesure de fournir du lait et des œufs à nos bénéficiaires. » Malgré

ces difficultés, le septuagénaire tient à assurer un « accueil inconditionnel à toutes les personnes en difficulté » et compte sur la « solidarité montreuilloise » pour assurer la continuité du service.

Même son de cloche du côté du Secours populaire. « En un an, le nombre de bénéficiaires a augmenté de 50 % alors que nous avons moins de denrées issues des invendus et que le Fonds européen d'aide aux plus démunis va disparaître », déplore Lara Deger, référente solidarité. Le nombre croissant de demandes a poussé l'organisation à scinder en deux sa distribution alimentaire. « Désormais, le mardi après-midi est dédié aux familles et le samedi aux personnes seules », ajoute Lara.

Bien qu'une baisse de l'inflation soit à prévoir dans les mois à venir, les associations d'aide alimentaire attendent des réponses de l'État. ■

El hadji Coly

Associations et municipalité main dans la main pour un soutien direct et concret aux Montreuillois

L'inflation prive le budget 2023 de la Ville de 7,5 millions d'euros. Qu'à cela ne tienne ! Le centre communal d'action sociale (CCAS) poursuit la coordination des acteurs sociaux de l'aide alimentaire mise en place après le confinement de mars 2020. « Tous les deux mois, Emmaüs Alternatives, le Secours populaire, le Secours catholique, les Restos du cœur, l'Épicerie solidaire Aurore, Action contre la faim et la Fondation de l'Armée du Salut, mais aussi le service social départemental et les centres sociaux municipaux se réunissent pour apporter un soutien direct et concret aux Montreuillois dans le besoin », explique Florian Vigneron, adjoint délégué aux affaires sociales, aux solidarités. Le CCAS et la Ville ont pris pour la 4^e année consécutive, en partenariat avec l'association Août secours alimentaire, le relais des associations fermées pendant la période estivale pour poursuivre les distributions alimentaires dans la commune. Cette année, 450 colis alimentaires ont ainsi pu être distribués durant cette période, soit 2,5 tonnes de fruits et légumes.

Plus d'infos : montreuil.fr/solidarites/aides-sociales-mes-droits-et-demarches/le-centre-communal-daction-sociale-ccas

« Les industriels profitent de l'inflation pour agrandir leurs marges »

Christian Chavagneux, économiste, auteur et journaliste montreuillois.

D'où provient l'inflation actuelle ? Comment expliquez-vous cette hausse durable des prix ?

Christian Chavagneux : Entre juillet 2021 et juillet 2022, l'inflation a brusquement augmenté. Elle est passée de 1,2 % à 6,1 %. La reprise de l'activité économique après la pandémie et le déclenchement de la guerre en Ukraine en 2022 ont provoqué une tension sur les matières premières (pétrole, gaz...) et sur les prix des produits alimentaires. En 2023, le prix du baril a chuté. Pourtant, l'inflation est restée élevée, ce qui laisse à penser que nous assistons en partie à un phénomène de cupidité, traduction du terme anglais « greedflation » (de « greed »,



cupidité) qui désigne la stratégie par laquelle les industriels profitent de l'inflation pour agrandir leurs marges.

Combien de temps va durer ce phénomène, selon vous ?

C. C. : On constate depuis plusieurs mois que le rythme de l'inflation a considérablement ralenti. Selon les dernières provisions de l'Insee, celle-ci s'établira à 4,1 % en fin d'année. En parallèle, les spécialistes des ressources

humaines tablent, pour 2023, sur une augmentation mensuelle des salaires d'environ 4,5 %. Les Français devraient pouvoir récupérer un peu de pouvoir d'achat, après de très lourdes pertes.

Quelles conséquences sociales peut-on craindre ? Comment envisagez-vous l'avenir ?

C. C. : Ce sont les personnes âgées et celles habitant dans les zones rurales qui sont les plus touchées. Au niveau de l'État, je suis plutôt optimiste. Le bouclier tarifaire a certes augmenté les dépenses et la dette publique, mais la France n'a aucun souci pour se financer. Au niveau des collectivités locales, on est dans une situation plus difficile, car il y a beaucoup d'investissements à faire dans les écoles, les routes, le cadre de vie. Il va falloir trouver de nouvelles recettes. ■

URBANISME. Coup d'envoi de la phase 2 du réaménagement de la Croix-de-Chavaux

Mardi 3 octobre, la municipalité invite les habitants à découvrir les prochaines étapes de l'aménagement de la place.



Entamée en 2016, la transformation de la place de la Croix-de-Chavaux se poursuivra par des travaux à l'été 2024.

La Croix-de-Chavaux changera bientôt. Mardi 3 octobre, à 18 h 30, sous la halle du marché, Patrice Bessac, maire de Montreuil, et Gaylord Le Chequer, premier adjoint délégué à la ville résiliente et à l'urbanisme, présenteront le déroulement et le calendrier du chantier. Ces futurs aménagements, dont les travaux commenceront à l'été 2024 et dureront un an, viennent parachever la transformation de la Croix-de-Chavaux entamée en 2016 et ponctuée de nombreux ateliers de concertation et autres expériences d'urbanisme « tactique » (aménagement temporaires visant à étudier les « possibles » d'un espace public). « D'une manière générale, le scénario retenu pré-

voit l'agrandissement de tous les espaces piétonniers des abords de la place, dans l'objectif de créer des îlots de fraîcheur, des espaces de vie et de rencontre faisant la part belle à la nature », précise Gaylord Le Chequer.

DES ESPACES PIÉTONS ET DE VIE

Concrètement, les axes routiers situés au sud de la placette Jacques-Duclos (du côté des bus) seront fermés et transformés en espace piéton. Deux simples voies quasi rectilignes remplaceront, de la rue de Paris à l'avenue Gabriel-Péri, l'actuel « tourbillon » automobile, si prégnant à la Croix-de-Chavaux. Aux abords de la place, la transformation a déjà commencé : la tour Urban a été

renovée et l'avenue Gabriel-Péri est en travaux, de même que le conservatoire de musique. Dans un avenir proche, une Maison des cultures urbaines verra le jour dans l'ancien cinéma Méliès. La tour Orion sera métamorphosée, et l'usine Chapal réhabilitée. De quoi dynamiser tout le quartier : « L'objectif est de lui redonner une « centralité », en écho au dynamisme de la place Jean-Jaurès, résume Gaylord Le Chequer. La Croix-de-Chavaux a tous les atouts pour devenir un lieu de vie et de rencontre qui agrandira d'autant le cœur de ville. » Après cette première réunion, d'autres rencontres sont prévues d'ici l'été prochain. Rendez-vous le 3 octobre pour en savoir plus. ■ Jean-François Monthel

Infusion de sciences dans les bibliothèques



De la tête aux pieds, tel est le titre du festival Sciences infuses qui vient de s'ouvrir dans toutes les bibliothèques d'Est Ensemble, sur le thème de la découverte du corps humain. Expositions, ateliers expérimentaux, spectacles, entre autres rendez-vous ludiques, invitent enfants et parents à comprendre comment notre corps fonctionne.

montreuil.bibliotheques-estensemble.fr

Randonnons !

La cinquième édition de la « Grande rando » se tiendra dimanche 24 septembre. Organisé par Est Ensemble, l'événement propose quatre parcours de randonnées « dans l'Est parisien », accessibles à tous et ponctués de multiples animations. Celui au départ de Montreuil (le plus long, 13 km) offre l'occasion de découvrir le tracé du futur « Grand Chemin », la boucle plantée d'arbres d'Est Ensemble. À vos bâtons !

RENTÉE SCOLAIRE. Quatre établissements déjà mobilisés

Quelques jours après la rentrée, la colère a refait surface dans les établissements scolaires montreuillois. Comme l'an passé, les enseignants et les parents d'élèves sont déjà fortement mobilisés pour dénoncer le manque de moyens.

Au collège Solveig-Anspach, les profs réclament, entre autres, la limitation des effectifs à 26 élèves par classe « pour accueillir dans de bonnes conditions les élèves de l'Ulis et de l'UPE2A [respectivement unité localisée pour l'inclu-

sion scolaire et élèves allophones arrivants, *ndlr*] », précise Amandine Cormier, prof de maths. Mardi 12 septembre, les syndicats de l'établissement ont voté la grève pour le 14.

HAUSSE GÉNÉRALISÉE DES EFFECTIFS

Une hausse des effectifs dans les classes que l'on retrouve également à l'école élémentaire Marcelin-Berthelot et contre laquelle les parents d'élèves s'élèvent depuis la rentrée.

Pour couronner le tout, « le directeur, en arrêt maladie depuis de longs mois, a été remplacé par un enseignant



L'école Jean-Moulin attendait davantage d'enseignants.

en charge d'une classe de 30 élèves », détaille Mathieu Colloghan, coprésident de l'UCL FCPE de Montreuil.

Lundi 4 septembre, jour de la rentrée, des familles se sont réunies devant l'école maternelle Jean-Moulin,

classée en zone prioritaire, après avoir appris qu'elles n'obtiendraient pas les moyens promis dans le dispositif 100 % réussite, à savoir deux enseignants par classe de grande section. Enfin, lundi 11 septembre, le directeur de l'école élémentaire Louise-Michel ne savait toujours pas si l'enseignant remplaçant d'un CP allait pouvoir assurer la classe une deuxième semaine consécutive. « Ça commence très mal, le climat social est encore plus tendu que l'an passé au même moment », observe Mathieu Colloghan, à la fois agacé et inquiet. ■ Grégoire Remund

Le TPM se présente



Le Théâtre public de Montreuil présente sa saison. Samedi 16 septembre à 14 h 30 puis 17 h, un membre de l'équipe évoquera face à des petits groupes les temps forts de la deuxième saison de Pauline Bayle. Soit 20 spectacles et concerts dont quatre pour le jeune public, cinq petites conférences, une carte blanche... Sont également prévues ce jour-là une « présentation sensorielle » (ASMR) à 16 h 30 et une visite du théâtre à 15 h 30. Par ailleurs, si vous constituez un groupe de huit personnes, un membre de l'équipe s'invite chez vous pour un café ou un apéro. Gratuit. Réserver sur : theatrepublicmontreuil.com

MUCOVISCIDOSE. Sports, concerts, animations, les Virades de l'Espoir luttent dans la joie

Les 24^{es} Virades de l'Espoir montreuilloises auront lieu dimanche 24 septembre au parc Montreuil. Ce rendez-vous festif et solidaire permet à tous de participer à la lutte contre la mucoviscidose.

Les autres respirent sans y penser, quand moi, tous les jours, je me bats pour respirer», a un jour dit Théo à ses parents avec ses mots d'enfant. Chaque année, l'association Vaincre la mucoviscidose organise les Virades de l'Espoir, événement national, afin de faire connaître cette maladie génétique qui s'en prend aux poumons mais aussi au système digestif et reproducteur, et touche plus de 7 500 personnes en France et 200 nouveau-nés chaque année.

LÂCHER DE PIGEONS

Dans notre ville, les Virades de l'Espoir en sont à leur 24^e édition. Tout a commencé



Tous au parc Montreuil dimanche 24 septembre de 11 h à 19 h.

en 1999 quand une maman montreuilloise souhaitant organiser cet événement dans sa ville a publié un appel dans le journal municipal. « Depuis, le soutien de la municipalité est resté indéfectible, indique Lyasid Mahalaine, actuel responsable de l'antenne montreuilloise de l'association Vaincre la mucoviscidose. Les premières éditions ont eu lieu au parc des Guilands, puis on est passé au parc Montreuil. Plutôt qu'une course comme

cela se fait ailleurs, il s'agit d'un rassemblement festif et solidaire autour des familles. » La récolte des dons se fait à l'entrée de la fête en échange d'un passeport donnant accès à de nombreuses activités : château gonflable, Mikado géant, chamboule-tout, pêche à la ligne, ateliers, restauration... Sur scène, seront proposées cette année des chansons d'ici et d'ailleurs, avec l'Amicale des Bretons de Rosny, la musique kabyle

de Khelaf mais aussi des Montreuillois : le Moonpop jazz band, ensemble de la Maison pop, le rappeur The Mams ou encore la chanteuse Aurélia, « qui n'a pas raté une seule virade », selon Lyasid Mahalaine. Depuis l'année dernière, le lâcher de ballons censés représenter le souffle a été remplacé par un lâcher de 100 pigeons de l'Espoir, plus écologique. Grâce à la recherche, l'âge moyen au décès des personnes atteintes de mucoviscidose ne cesse de reculer : il atteint aujourd'hui 38 ans, avec une espérance de vie supérieure à 40 ans. L'association se bat aujourd'hui pour faire reconnaître comme un handicap cette maladie qui empêche les enfants de bien respirer.

■ **Christine Chalier**

À SAVOIR

Virades de l'Espoir au parc Montreuil, dimanche 24 septembre de 11 h à 19 h. 14 h 30 : vol des 100 pigeons de l'Espoir vaincrelamuco.org





Besoin d'espace ?
Fabricant de mobilier à Montreuil depuis 30 ans, le gain de place n'a jamais été aussi simple !

Conception et construction 100% bois selon vos besoins



Atelier et showroom à Montreuil Ouvert 7j/7 Métro Robespierre

Vous pouvez directement acheter votre matelas à l'atelier

8 rue marceau, 93100 Montreuil - 01 55 86 95 87 www.futons-et-traditions.com







OU STATIONNER VOTRE VÉHICULE ?





Parking

CROIX DE CHAUX

3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL

Stationnement horaire et diverses formules d'abonnement trimestriel pour Voiture, Moto et Vélo.

Parking sous vidéosurveillance

Contactez-nous

Parking Croix de Chavaux

3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL

Tél : 01 48 51 53 50

parc.croixdechavaux@semimo.fr



Viens à Montreuil faire la JAM !



Des animations, des démonstrations et des ateliers donneront envie aux habitants de tester des activités ou de s'engager.

La Journée des associations montreuilloises aura lieu le samedi 23 septembre. Pas moins de 190 d'entre elles seront réunies place Jean-Jaurès et vous ferez passer une journée festive et instructive.

Pas de rentrée sans la Journée des associations montreuilloises, la JAM. Cet événement phare illustre l'ADN associatif de Montreuil, et démontre chaque année la diversité de la vie associative et son caractère vivant. Il est le reflet de la richesse de l'action sociale qui se déploie dans la ville, ainsi que de l'offre culturelle et de loisirs de proximité à disposition des habitants.

Cette année, ce sont quelque 190 associations, certaines à l'échelle locale, d'autres d'envergure nationale voire internationale, qui investiront la place Jean-Jaurès pour proposer leurs activités ou partager leurs savoirs et leur expertise avec les habitants. Le bénévolat sera au cœur de cette manifestation. Une signalétique particulière vous permettra de repérer les assos

qui recrutent. Près de la moitié d'entre elles cherchent en effet des personnes volontaires pour continuer d'exister. Cet engagement citoyen, parfois affectif, est le moteur de structures aux financements souvent aléatoires. « Donner des cours de français m'apporte la satisfaction et le plaisir d'agir pour le collectif, explique Jeff, qui va s'impliquer à l'antenne Jules-Verne. Je vais accompagner

tout au long de l'année des personnes très courageuses qui veulent apprendre notre langue. »

LES CINQ THÉMATIQUES DE LA JAM 2023

Cinq thématiques seront mises en avant place Jean-Jaurès : les arts et la culture ; la citoyenneté et l'action sociale ; l'enfance et la jeunesse ; la solidarité internationale ; et les sports et les loisirs.

Comme chaque année, des animations donneront envie aux Montreuillois de tester de nouvelles activités ou de s'engager dans une nouvelle forme d'action. La journée sera ainsi émaillée d'exhibitions et d'ateliers ludiques. Des stands de restauration seront portés par des associations issues de différentes cultures.

Le 23 septembre, il sera donc encore temps de vous décider pour une activité, sportive, culturelle ou solidaire, qui vous occupera toute l'année, vos enfants et vous. ■ Christine Chalier

Une lettre d'amour pour l'anniversaire de la BOM



La Bibliothèque d'objets de Montreuil (BOM) fêtera son année d'existence le 30 septembre. Elle invite les Montreuillois à participer au concours « Objet mon amour », dont le principe est de déclarer sa flamme à son objet préféré (coquetier légué par mamie, fauteuil qui ne vous a jamais quitté, miroir chiné...) en utilisant des mots, des dessins, des photos, des collages... Envoyez vos lettres d'amour avant le 25 septembre par e-mail à bonjour@bom93.com ; les photos et les dessins sont à envoyer par courrier postal ou à déposer au 2, rue Girard. Fête de la BOM, le 30 septembre de 10 h à 19 h, accès libre.

Foyer Branly. La municipalité relance le dialogue entre les résidents, l'État et le gestionnaire

Pour mieux associer les résidents à la mise en œuvre du projet de rénovation du foyer de travailleurs migrants de la rue Édouard-Branly, le maire de Montreuil, Patrice Bessac, a obtenu de l'État l'organisation d'un « comité de pilotage extraordinaire » en leur présence. Prévu le 18 septembre, celui-ci réunira des représentants des résidents, de la Ville, de l'État et d'Adoma, gestionnaire du foyer. « Il s'agit de rechercher des solutions qui permettent à la rénovation du foyer de se faire et aux résidents d'être entendus



Le foyer de travailleurs migrants Branly, 73, rue Édouard-Branly.

et compris », affirme Patrice Bessac. Construit dans les années 1970, le foyer Branly fait l'objet d'un vaste projet de réhabilitation s'inscrivant dans la lutte contre l'habitat indigne. Le chantier est cependant bloqué en raison de points de désaccord entre Adoma et les résidents, qui n'ont pas été associés au début du projet. Ces derniers ont pu exprimer leurs inquiétudes (notamment sur les relogements hors foyer) et leurs attentes lors du conseil municipal du 28 juin dernier. Le dialogue se poursuivra au sein du comité de pilotage. ■ Jean-François Monthel

Soutien. Montreuil se mobilise pour le Maroc !

Un séisme de magnitude 6,8 a frappé le Maroc dans la nuit du vendredi 8 au samedi 9 septembre. L'épicentre de la secousse se situait dans la province d'Al-Haouz, au sud-ouest de la ville touristique de Marrakech. Un bilan provisoire fait état de plus de 2 800 morts et 2 500 blessés. Afin de venir en aide aux victimes, des élans de générosité se sont multipliés un peu partout dans la commune. La mairie de Montreuil a annoncé qu'elle allait voter au prochain conseil municipal le déblocage d'une somme de



Le village de Talat N'Yaaqoub, dans les montagnes de l'Atlas.

5 000 € pour aider les populations sinistrées. « Mes pensées

accompagnent les Marocaines et les Marocains qui font face à un

séisme dévastateur », a indiqué le maire, Patrice Bessac, sur son compte Facebook.

Le 10 septembre, le Secours populaire de Montreuil a lancé, également sur Facebook, un appel aux dons. L'association, à l'origine de la collecte spontanée qui a eu lieu dès le 9 septembre aux abords du Monoprix de la Croix-de-Chavaux, participera aussi aux vide-greniers de La Noue (16 septembre) et des Buttes à Morel (17 septembre). Les bénéfices seront reversés aux victimes du tremblement de terre. ■ El hadji Coly

-10% SUR TOUTES NOS PRESTATIONS sur présentation de ce journal

Artisan-Couvreur JS BÂTIMENT

Couverture | Charpente | Maçonnerie

Peinture intérieur et extérieur
Création et remplacement de Velux
Isolation des combles



Nettoyage gouttière à partir de 30€

BUREAU **09 81 99 87 55**
CHANTIER **06 61 38 08 55**



Site : 409 928 776 RM 93



COMMERÇANTS,
ARTISANS &
ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MAGAZINE
MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour
vos campagnes publicitaires

Contactez dès à présent
Jérôme PIRON
au 06 78 47 07 55
jpiron@groupe medias.com
Tél. : 01 49 46 29 46

médias
& PUBLICITÉ
RÉGIE PUBLICITAIRE DE
LA VILLE DE MONTREUIL

Petits fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile pour les personnes âgées

01 84 03 93 12

104 Avenue de la Résistance
93100 Montreuil

petits-fils.com

du 26.09.23 au 21.10.23

Création de **Pauline Bayle**

D'après l'œuvre de Virginia Woolf

Écrire sa vie

TPM Théâtre Public Montreuil

Centre dramatique national

PRÉFET DE LA RÉGION D'ÎLE-DE-FRANCE
Direction régionale des affaires culturelles d'Île-de-France

seine-saint-denis LE DÉPARTEMENT

Montreuil.fr

Télérama

Le Monde

arte

Théâtre Poétique Montreuil

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
Renan
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreuil
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. Elena Vieillard aime le communisme municipal montreuillois et sa tolérance envers l'underground

L'illustratrice Elena Vieillard est aussi cofondatrice des Vulves assassines, dont la chanson « La retraite », conçue à Montreuil, a enflammé les manifs du printemps.

Née en 1986 à Élancourt au sein d'une famille communiste, Elena s'est installée il y a une quinzaine d'années à Montreuil, devenue l'épicentre de son univers politique et créatif : « J'aime le communisme municipal, sa tolérance envers le monde underground. Ici, adhérer aux associations culturelles et sportives ne coûte pas cher. » Illustratrice et graphiste de formation, Elena Vieillard a publié deux bandes dessinées et conçu de nombreuses couvertures de livres. Partageant un atelier impasse Gobétue, elle y a monté, avec sa comparse d'Aubervilliers Ingrid Conant, un groupe d'électro-punk féministe : Les Vulves assassines. Leur autodidacte « rap de l'espace » a écumé les squats et lieux militants de Seine-Saint-Denis. « Montreuil permet d'exister à des lieux comme La Parole errante, où l'on peut faire de sacrés concerts quand on est un groupe militant émergent. » En nous quittant, comme à la fin de chaque concert, Elena lâche « Vive la Seine-Saint-Denis libre ! »

■ Antonin Padovani

ELENA VIEILLARD
Illustratrice, elle a cosigné des BD et travaillé pour les éditions Aux forges de Vulcain. Son groupe, Les Vulves assassines, qui a deux albums au compteur, sera vendredi 15 septembre sur la scène Zebrook, à la Fête de L'Huma.



FRESQUE DUGUDUS. Rares sont les mairies choisissant le street art pour un message politique. Cité de l'Espoir.



CHI ANDRÉ-GRÉGOIRE. Via le planning familial, j'ai pu y avorter dans de bonnes conditions. 56, bd de la Boissière.

PISCINE DES MAP. Jouer dans Les Vulves assassines exigeant de l'engagement physique, il est nécessaire de prendre soin de son corps. L'espace bien-être ne coûte rien et l'acoustique est incroyable dans le hammam ! 9, rue Maurice-Bouchor.



IMPASSE GOBÉTUE. L'impasse Gobétue est un portail vers un monde incroyable. J'y ai partagé un atelier avec des amis, monté mon groupe, élevé des poules, trouvé l'amour et fait un enfant !

Réouverture de la piscine des Murs à pêches



VERONIQUE GUILLEN

Fermée du 1^{er} au 15 septembre en raison de la vidange annuelle, la piscine des Murs à pêches rouvre ses portes (hors bassin extérieur) le samedi 16 septembre.

En voici les horaires.

Bassin intérieur : du lundi au vendredi, de 12 h à 13 h 30 et de 17 h à 19 h (nocturnes jusqu'à 21 h mardi et jeudi) ; dimanche, de 9 h à 12 h 30. Espace bien-être : du lundi au vendredi, de 12 h à 19 h (21 h mardi et jeudi) ; samedi, de 10 h à 12 h 30 ; dimanche, de 9 h à 12 h 30.

Les ateliers reprennent à la Bibliothèque du Grand Air

La Tribu du Grand Air lance la nouvelle saison de sa bibliothèque de quartier, le samedi 16 septembre. Rendez-vous à 16 h pour un atelier danse et une lecture d'album jeunesse. Puis le 23 septembre, toujours à 16 h, pour une initiation à la calligraphie japonaise. Et enfin le 30, même heure, pour la création de cyanotype (tirage photo ancien).

Kimonos et coussins à La Collecterie

Le samedi 16 septembre, La Collecterie propose, de 10 h à 16 h, un atelier kimono. Les plus de 12 ans pourront y apprendre à coudre un kimono à partir de tissus de récupération (participation : 20 €). Le samedi 23, de 10 h à 13 h, les coussins seront au cœur d'un atelier d'upcycling (participation 5 €), avant de laisser la place, de 14 h à 18 h, au fameux « pouf » : un pouf dans un pneu (participation 45 €). La Collecterie, 18, rue Saint-Antoine. Inscriptions et infos : lacollecterie.org

DES ARTICLES DE :
ANTONIN PADOVANI
antonin.padovani@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

Jean-Pierre Lesjone

Créée à Montreuil en 1991, Emmaüs Alternatives, itération d'Emmaüs France, accueillait le 15 juin dernier son nouveau délégué général, Jean-Pierre Lesjone. Ayant démarré dans le privé, Jean-Pierre rejoint l'économie sociale et solidaire, où il tente par l'insertion de « donner du sens au travail de chacun ». Au 260, rue de Rosny, il va insister sur la filière de réemploi de la matière, pour développer « un modèle économique circulaire, pérenne et solidaire ». @emmaus_alternatives

ANNIVERSAIRE. La vélo-école accueille le week-end de nouveaux adeptes de la petite reine en ville

L'association Vivre à vélo en ville, qui fête ses trente ans en octobre, œuvre à faire de Montreuil un espace sûr et agréable à bicyclette. Chaque week-end, sa « vélo-école » accueille tous ceux qui souhaitent apprendre à circuler sereinement à deux roues en milieu urbain.

Précurseur du vélo en ville, qu'il pratique depuis plus de 42 ans, François Fatoux, qui a milité pour la création des premières pistes cyclables dans notre commune, est aussi à l'origine de l'association qui anime aujourd'hui la vélo-école de Montreuil, première du genre en région parisienne. « Au départ, nous ne cherchions pas à améliorer les performances des gens, mais à fédérer autour du développement du vélo en ville », témoigne-t-il.

C'est au Bel-Air, dans ses ateliers de la rue Paul-Doumer financés par une subvention municipale, que l'association Vivre à vélo en ville a mis cette école en place, en 2002. Aujourd'hui, après 21 années d'existence, celle-ci dispose de pas moins de 150 vélos, qu'elle met à disposition de ses élèves, répartis selon sept niveaux d'aptitude. Ici, on ne plaisante pas avec la sécurité ! « Nous avons pour ambition d'apprendre à des gens qui savent déjà faire du vélo à se déplacer en ville », précise François.



HERVE BOUTET

Décomplexer et rassurer ceux qui se lancent dans le vélo en ville.

APPRENTISSAGE APPRÉCIÉ PAR LES FEMMES

Selon lui, les femmes « représentent environ 90 % des élèves de la vélo-école depuis sa création ». Parmi elles figure Aïssatou, qui a suivi tous les niveaux avant de s'élancer sur deux roues pour aller de Fontenay, où elle vit, à son travail à l'hôpital Bégin de Saint-

Mandé : « Sans la vélo-école, je n'aurais pas pu franchir le pas, il fallait qu'on me montre. » Zélia, venue exprès de Paris, apprécie quant à elle le « cadre rassurant » de la vélo-école. « J'ai appris à faire du vélo quand j'étais enfant, mais, adulte, j'avais peur en ville, explique-t-elle. Ici, on décompose chaque mouvement, on

apprend petit à petit. Et puis, c'est chouette de recevoir cet enseignement de femmes qui ont été apprenantes. » Chaque week-end, une trentaine de moniteurs se relaient auprès des élèves de l'association, que gère désormais Maïmouna. « Je suis arrivée là par hasard, s'amuse cette dernière, qui a passé tous les niveaux d'apprentissage avant de devenir monitrice. François a besoin de quelqu'un qui reprenne les rênes. Je vais tout faire pour que l'association reste à taille humaine et continue de recruter des moniteurs pour mieux se relayer tous les week-ends. » ■

À SAVOIR

Inscriptions et renseignements :
vvv93100@gmail.com ;
3 € la séance,
forfait de 20 séances à 60 €.

INTERVIEW DE L'ÉLUE

« Le vélo est un bel outil d'émancipation pour les femmes et les personnes des quartiers populaires »

Mama Doucouré, conseillère municipale déléguée au droit des femmes, à la lutte contre les violences faites aux femmes et contre les discriminations



GILLES DELBOS

Comment avez-vous connu la vélo-école de Montreuil ?

La sécurité est le principal frein au développement du vélo en milieu urbain.

François Fatoux a interpellé des élus à propos de l'égalité dans les transports. Je l'ai contacté et ai fini par m'inscrire !

Quelle a été votre expérience en tant qu'élève ?

Je suis arrivée en pensant savoir faire du vélo et me suis rendu compte qu'au-delà de l'équilibre, il y a certains aspects dont

on n'a pas conscience mais qui sont essentiels pour éviter d'avoir ou de provoquer des accidents. Pour sa propre sécurité, mais aussi celle des autres.

En quoi la vélo-école permet-elle d'initier de nouveaux publics à cette pratique ?

Le vélo est un bel outil d'émancipation pour les femmes et les personnes des quartiers populaires. Il permet de pallier les problèmes de transports en commun, notamment. Les monitrices s'adaptent à chaque personne, et le lien qu'elles instaurent avec les élèves est important pour la confiance. Il faut sécuriser l'accès des femmes à ces mobilités douces.



COUP DE CHAPEAU
à **Stéphanie Trolez**
Montreuilloise de naissance, cette architecte de formation s'est reconvertie dans l'ébénisterie. Sa griffe : la marqueterie de paille, une technique qu'elle est l'une des rares à maîtriser et qui lui a valu le prix des jeunes talents lors des Journées européennes des métiers d'art 2023. Elle a exposé ses meubles notamment sur les marchés du collectif Label main ou à l'occasion des Portes ouvertes des ateliers d'artistes. « Montreuil est en adéquation avec la création », clame-t-elle. atelier-lasto.net

Premières rencontres à la librairie À la marge



Inaugurée en juin dernier, la librairie À la marge fait sa rentrée avec deux rencontres : le jeudi 21 septembre, avec Charlotte Milandri, qui publie *Au sol* (éditions des Équateurs) ; puis le jeudi 28, avec Titiou Lecoq, marraine de la librairie, qui présentera la réédition en format poche de son ouvrage *Les Grandes Oubliées*.

ANNIVERSAIRE. Venez participer à la fête des 30 ans de Comme vous émoi les 7 et 8 octobre !

Crée il y a trente ans avec l'ambition d'offrir aux artistes montreuillois et aux autres habitants un espace de réflexion et de création, Comme vous émoi fête son anniversaire ! Ateliers, discussions et concerts, dans l'esprit de ce lieu, sont au menu.



Margot (au premier rang et au centre), salariée de Comme vous émoi, et, à sa droite, Léo, en charge de l'organisation de la fête des 30 ans, entourés d'artistes et bénévoles fidèles des lieux.

Les locaux du 5, rue de la Révolution sont connus de tous les Montreuillois – et *a fortiori* des artistes –, puisqu'ils constituent depuis trente ans un lieu de partage, un espace de vie collectif. Outre des studios d'enregistrement et des salles de réunion, Comme vous émoi accueille des expositions et des concerts, et met à disposition un jardin partagé ouvert à tous. Comment rendre hommage à toutes les initiatives nées ici depuis trente ans ? « L'idée de départ, c'est de revenir aux sources, affirme Léo, chargé de projet culturel spécialement mandaté pour organiser l'anniversaire, et de

réunir, de mêler les questions politiques, sociales et artistiques à travers une programmation interdisciplinaire. »

PARTICIPATION DES HABITANTS ATTENDUE !
Comme vous émoi ouvrira ses portes au grand public tout le week-end des 7 et 8 octobre. Se tiendront dans ses locaux des ateliers animés par des parte-

naires comme l'association Art Block ou la Bibliothèque d'objet de Montreuil (BOM), ainsi que des initiations artistiques et sportives par des bénévoles. Samedi 7, de 13 h à 18 h, c'est à la résidence Beaumarchais que seront offerts des ateliers créatifs, du tricot au jardinage en passant par le collage. Pour garantir la réussite de ce week-end anniversaire, l'équipe

de Comme vous émoi souligne que si vous souhaitez aider bénévolement, c'est le moment. ■

À SAVOIR
Vous souhaitez aider à l'organisation ? Contactez Léo à : anniversaire@commevousemoi.org. Pour connaître l'ensemble du programme, rendez-vous sur place au 5, rue de la Révolution, sur le site commevousemoi.org, ou sur les réseaux sociaux.

Le Festiville d'Artblock revient place Paul-Langevin

Le dimanche 17 septembre aura lieu la 5^e édition du Festiville porté par l'association Artblock : concerts, exposition, stands artisanaux, maquillage, danse, cracheur de feu et boxe. La programmation, axée sur les musiques urbaines verra se produire Miranda Linda, Myriam, Cyanure, Bobby et bien d'autres artistes. Il sera aussi possible de se restaurer sur place. De 13 h à 20 h place Paul-Langevin.

L'atelier Bo Halbirk inaugure ses nouveaux locaux

L'Atelier Bo Halbirk est une association d'artistes qui mettent en commun un lieu d'impression. Le 22 septembre, leur nouveau local sera ouvert au public de 12 h à 18 h pour une inauguration durant laquelle auront lieu des démonstrations d'impression. Des œuvres de l'artothèque « À fleur d'encre ». De 18 h à 23 h : vernissage. 1, rue Garibaldi. Pour plus d'informations : bohalbirk.com

Des légumes bio et locaux au 20, rue Voltaire

L'Association pour le maintien d'une agriculture paysanne (Amap) Cap Voltaire cherche en cette rentrée de nouveaux adhérents pour assurer ses distributions de paniers bio. Celles-ci ont lieu les mercredis de 19 h à 20 h, dans la cour du 20, rue Voltaire. Dès le 4 octobre, vous pourrez bénéficier de paniers allant de cinq à sept variétés de fruits et

légumes pour un prix hebdomadaire de 12,5 à 18 €. L'adhésion à l'association s'élève à 10 €. Les légumes proviennent de l'exploitation labellisée Agriculture biologique de la maraîchère Hélène Spiga, installée dans le département de l'Oise. Pour info, des visites de la ferme sont organisées plusieurs fois par an pour les adhérents. ■ Infos : amap.cap.voltaire@gmail.com



Ces légumes biologiques ont poussé dans l'Oise.

DES ARTICLES DE :
ANTONIN PADOVANI
antonin.padovani@montreuil.fr

Nettoyage citoyen mondial



Événement international, le « World clean up day », ou Journée mondiale du nettoyage de notre planète, débutera place de la Paix samedi 16 septembre, à 10 h 30. Venez rejoindre la « chasse à la ramasse » du quartier, qui s'associe à ce rendez-vous afin de lutter contre la pollution et de valoriser les initiatives citoyennes. Convivialité assurée autour d'un pot de l'amitié à l'issue de l'opération. Inscription sur worldcleanupday.fr

Réglez vos litiges à l'amiable

Vous êtes en litige avec votre voisinage, un bailleur ou un commerce ? Vous pouvez avoir recours à une conciliation gratuite et confidentielle. La permanence de conciliateur de justice est accessible les premiers lundi, mardi et mercredi de chaque mois, de 9 h à 12 h 30, à la mairie annexe. Elle a pour mission de permettre le règlement à l'amiable des différends en instaurant un dialogue entre les personnes et/ou les sociétés concernées.

77, rue des Blancs-Vilains, inscription : 0148 70 60 80.

Cours d'arabe pour les enfants

L'association APA (Accueil partage apprentissage) propose des cours d'arabe à vos enfants de 6 à 12 ans, tous les samedis après-midi de 14 h à 15 h 30. Deux groupes sont proposés : débutants et avancés. Inscription les samedis à partir de 14 h. Début des cours : 23 septembre. Inscription au centre de quartier des Ruffins, 172, bd Théophile-Sueur ou apa24s20@outlook.fr

DES ARTICLES DE :
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Darline Gouin

Animatrice depuis quatre ans au centre de loisirs maternelle Paul-Lafargue et habitante du quartier, Darline a toujours voulu travailler avec les enfants. « J'apprends énormément d'eux. C'est un métier de partage », explique-t-elle. Ce métier, elle a commencé à l'exercer il y a huit ans. « Des enfants dont je me suis occupée entrent déjà au collège », est-elle fière de préciser. Durant son temps libre, Darline s'adonne à sa passion : cuisiner des petits plats de son pays d'origine, Haïti.

URBANISME. Le Morillon : les premiers travaux du projet de renouvellement urbain déjà visibles

Automne 2021 : le projet de rénovation du quartier Le Morillon est validé et 30 millions d'euros lui sont alloués.

Depuis, les travaux ont démarré et les résultats commencent à se voir ! État des lieux.

Les habitants du quartier Le Morillon ont appris la bonne nouvelle en octobre 2021 : l'Agence nationale pour la rénovation urbaine (ANRU) avait validé le projet de rénovation que la municipalité avait présenté après l'avoir élaboré en concertation avec les habitants. Trente millions d'euros avaient été par la même occasion alloués pour ce programme à forte ambition environnementale visant à créer et réhabiliter des logements ; à doter le quartier de nouveaux équipements municipaux ; à embellir et végétaliser les espaces communs ; à



Le Morillon se transforme, embellit, se dote d'équipements...

améliorer les cheminements piétons ; à remodeler les places. Autant d'interventions qui vont durablement transformer et embellir le quartier.

ISOLATION, RAVALEMENT, RÉFECTION, REMPLACEMENT...

Les travaux de réhabilitation de Montreuil A1, résidence d'Est

Ensemble Habitat, s'étaient déroulés place Le Morillon de façon anticipée, entre 2019 et 2021. Une réhabilitation comprenant l'isolation thermique, le ravalement, la réfection des salles d'eau et le remplacement des portes palières des logements. D'autres réhabilitations des logements d'Est Ensemble Habitat sont prévues aux

abords de la place Descartes entre 2024 et 2026. Quarante-sept appartements vont être démolis ou sont destinés à changer d'usage, afin d'ouvrir et de réorganiser l'espace public. Une dizaine de familles ont déjà été relogées dans le cadre d'une Mous (maîtrise d'œuvre urbaine et sociale), gérée par un prestataire qui prend le temps de faire le point sur les situations des ménages et tient compte des besoins de chacun.

D'autres études sont toujours en cours et se poursuivront jusqu'en 2025. Elles visent à planifier les différentes interventions à venir. À savoir, entre autres : la démolition du parking attenant à la place Le Morillon, d'ores et déjà fermé ; l'extension de la bibliothèque Daniel-Renoult et du centre social Espéranto ; le renforcement du lien entre les deux places du quartier, Le Morillon et Descartes. Affaire à suivre. ■



FRANCESCO GATTONI

Sonia Piettre, l'interlocutrice des habitants.

Sonia Piettre, cheffe de projet pour Est Ensemble du renouvellement urbain pour Le Morillon

Pour avoir travaillé plusieurs années au sein de la Direction de l'urbanisme et de l'habitat à Montreuil, Sonia Piettre possède une solide expertise du territoire. Son rôle, aujourd'hui, est de faire le lien entre les différents acteurs du projet de rénovation urbaine. Depuis le début du mois de septembre, elle est également la principale interlocutrice des habitants, par le biais d'une permanence qui se tient tous les premiers mercredis du mois, entre 15 h et 18 h, au centre

social Espéranto. « Nous expliquons aux habitants les transformations qui s'opéreront dans leur quartier, quand et dans quelles conditions commenceront les travaux, ce qui changera dans leur quotidien. Ceci, afin de leur permettre de s'approprier ce projet. » Les habitants peuvent se rendre à cette permanence sans rendez-vous et aussi souvent qu'ils le souhaitent.

Informations : nprnu.bagnolet.montreuil@est-ensemble.fr. Centre Espéranto, 14, allée Roland-Martin, place Le Morillon.

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

LM Sorties en famille, spectacles, concerts, ateliers, balades...

Retrouvez chaque vendredi dès midi, sur les réseaux sociaux du Montreuillois, nos bons plans du week-end.

 Le Montreuillois journal

 Le Montreuillois

vendredi 15/09 • Lecture théâtrale à Folies d'encre

Accompagné de ses amis comédiens, Luciano Travaglino, comédien et fondateur de La Girandole, présente *Trilogia*, l'histoire de sa vie en trois monologues.

19 h, 9, avenue de la Résistance, entrée libre.

• **Vent arrière, à La Marbrerie**

Événement pluridisciplinaire réunissant plusieurs manifestations artistiques en une soirée : exposition, concerts et DJ sets, et mêlant des artistes internationaux et reconnus aux locaux.

19 h, 21, rue Alexis-Lepère, 13 et 16 €.

• **Concert au Fait-tout**

Les Todalos, c'est de la hot country de par-delà l'espace et le temps.
20 h, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

samedi 16/09 • Café tricote à la BOM

Tricotez en profitant des conseils de chacun pour avancer ou vous lancer dans un projet. Venez

avec votre laine et votre projet.
De 10 h à 12 h, 2, rue Girard, prix de l'adhésion sur inscription : bom93.com

• **Inauguration à la bibliothèque Robert-Desnos**



Jusqu'ici, aucune bibliothèque de Montreuil ne portait de nom d'une femme. La nouvelle salle numérique de la bibliothèque Robert-Desnos prendra celui d'Ada Lovelace (1815-1852), considérée comme l'inventrice du premier programme informatique. Inauguration suivie d'un atelier.

10 h 30, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Club lecture à la bibliothèque Daniel-Renoult**
Les bibliothécaires vous présentent leurs coups de cœur sur le thème du corps (romans, essais, films).

11 h, 22, place Le Morillon, entrée libre.

• **Atelier bas carbone à la BOM**

L'objectif est de prendre conscience de la situation climatique actuelle, et d'inventer des vies sobres et heureuses, compatibles avec les enjeux environnementaux visant la neutralité carbone.

De 15 h à 17 h 30, 2 rue Girard, prix libre + adhésion sur inscription : bom93.com

• **Gary Hunt au Centre Tignous**

Artiste et plongeur professionnel, Loïs Szymczak invite Gary Hunt, champion du monde de plongeon de haut vol, et le sociologue Benoît Hachet à échanger à propos du plongeon.

De 15 h 30 à 16 h 30, 116, rue de Paris, entrée libre sur réservation : centretignousdartcontemporain.fr

• **Soirée de soutien au café-librairie Michèle-Firk**

Soirée de soutien aux mutilés, suite aux événements de Sainte-Soline. Cantine à prix libre et concerts.

18 h, 9, rue François-Debergue, entrée libre.

• **Spiritual gangsta à La Marbrerie**

DJ set avec Anaïs B, Hey Bony, So High, Dre Tala.

De 22 h à 4 h, 21, rue Alexis-Lepère, 15 et 20 €.

dimanche 17/09 • Atelier photo argentine

aux Murs à pêches
Participez à un atelier photo dans la Caravana obscura des Cousines.

De 10 h à 16 h, gratuit, inscription sur exploreparis.com

• **Théâtre déambulatoire au café-librairie Michèle-Firk**

Une évocation des figures artistiques de Joséphine Baker, Sarah Maldoror et Suzanne Roussi-Césaire.

18 h 30, 9, rue François-Debergue, entrée libre.

• **Concert au Fait-tout**

Chantal Olivieri au chant et Gianluca Campanino à la guitare interpréteront une série de chansons traditionnelles napolitaines, siciliennes et apuliennes,



GILLES DELBOS

entre la plainte mélancolique du lamento et le rythme endiablé des tarentelles.
14 h 30, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

mardi 19/09 • Apéro-critique à La Maison ouverte

Rencontre débat sur le thème : « Coups d'État militaires : avenir de l'Afrique, fin de la Françafrique ? »

19 h, 17, rue Hoche, entrée libre.

• **Comedy club au Café La Pêche**

Une soirée humour et stand-up avec le collectif La Recette.
20 h, 16, rue Pépin, entrée libre.

• **Musique expérimentale aux Instants chavirés**

Le violoncelliste Charles Curtis livrera une performance live mixée avec d'autres sources sonores, et la bassiste Dafne Vicente-Sandoval interprétera son dernier album.
20 h 30, 7, rue Richard-Lenoir, de 10 à 14 €.

mercredi 20/09 • Le quatuor Béla à La Marbrerie

Quand « les enfants terribles du quatuor français » rencontrent sur scène le duo de musique orientale Sabîl.
De 19 h à 23 h, 21, rue Alexis-Lepère, de 12 à 18 €.

• **Seule en scène au Café La Pêche**
Ma vie en pink, spectacle musical de Julie Farrugia inspiré par l'artiste américaine Pink.
20 h 30, 16, rue Pépin, entrée libre.

jeudi 21/09 • Rachel Darmon à Folies d'encre

L'autrice franco-israélienne présentera *Tâter le diable*, roman dans lequel elle s'interroge sur les limites de la morale et le début de l'émancipation lorsqu'on découvre l'adultère.
19 h, 9, avenue de la Résistance, entrée libre.

• **Musique expérimentale aux Instants chavirés**

Sur scène, le trio basse-voix-batterie marseillais Donna Candy, suivi du bassiste Otto Willberg.
20 h 30, 7, rue Richard-Lenoir, de 10 à 14 €.

vendredi 22/09 • Atelier de co-réparation au Fait-tout

Venez avec un objet défectueux et remettez-le en état de fonctionnement avec les réparateurs de la BOM.
De 16 h à 19 h, 166, rue Édouard-Branly, participation libre.

• **Les Amours difficiles #2 à la bibliothèque Robert-Desnos**

Donné dans le cadre des résidences des bibliothèques « La Fabrique des possibles » et des Journées du matrimoine, ce spectacle traite des relations femme-homme.
19 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Tango à La Marbrerie**

Concert, bal et démonstrations.
De 19 h à 3 h, 21, rue Alexis-Lepère, 20 et 22 €.

• **Concert au Fait-tout**

Inspiré par Georges Brassens, Dick Annegarn, Caetano Veloso et la pop anglaise, PY R Moreau interprétera ses chansons en toute simplicité. Précédé de la présentation de saison du TMB – Jean-Guerrin et du Théâtre des Roches.

19 h 30, 166, rue Édouard-Branly, participation libre. (Lire aussi page 24.)

• **Guerrière(S), au TMB – Jean-Guerrin**

Un seule en scène sur fond de musique hip-hop, dont l'héroïne est toutes les femmes et conte nos histoires de vie, en jeux de miroir. Dès 10 ans.
20 h 30, 6, rue Marcelin-Berthelot, entrée libre.

• **Théâtre au café-librairie Michèle-Firk**

Le spectacle *Adam* est une expérience théâtrale absurde et poétique abordant le thème de l'exil.
20 h 45, 9, rue François-Debergue, entrée libre.

samedi 23/09 • Nos matrimoines, à la bibliothèque Robert-Desnos

Réunion d'information conviviale pour découvrir comment prendre part au projet « Nos matrimoines : une femme, un héritage », dont la restitution publique aura lieu le 28 septembre 2024.

10 h 30, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Club lecture à la bibliothèque Robert-Desnos**

Le club lecture de la bibliothèque Robert-Desnos s'intéresse à la rentrée... littéraire !
10 h 30, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

Un matrimoine d'une grande richesse



Du 15 au 17 septembre au Murs à pêches: mise à l'honneur des femmes au Festival du matrimoine des MAP. Trois lieux accueilleront concerts, spectacles (tous publics), visites, ateliers et stands divers tout le week-end. À **la Prairie** (61, rue Pierre-de-Montreuil), dès vendredi soir, concerts à partir de 19 h, puis samedi de 15 h 30 à minuit, et dimanche, de midi à 19 h. À **La Girandole** (65, rue Pierre-de-Montreuil), concerts et spectacles les 16 et 17 de 11 h à 23 h 30. À **Léz'art dans les murs** (69, rue Pierre-de-Montreuil), concerts, ateliers, jam d'impro, le 16 de 9 h à midi, et le 17 de 15 h à 20 h.

Programme complet sur federationmursapeches.fr

Du 19 au 24 septembre dans les salles montreuilloises: expo, balades et ateliers participatifs... La semaine du matrimoine commence le 13 septembre (voir page 22). Mais les spectacles auront surtout lieu la semaine suivante. **Le 19** à 16 h 30, lecture polyphonique *Ravie* au centre Espéranto; **le 20** à 10 h 30 et 14 h 30, spectacle jeune public *Reste à ta place*, au Théâtre des Roches; **le 20** à 20 h 30, théâtre musical *Ma vie en pink*, au café La Pêche; **les 21, 23 et 24**, *Chap'ron règle son compte*, au Théâtre de La Girandole; **le 22** à 19 h, *Les Amours difficiles* à la bibliothèque Desnos, et *Ni vues ni reconnues*, au Théâtre Berthelot; **le 22** à 20 h 30, *Guerrière(S)*, au Théâtre Berthelot, et *Chants de femmes compositrices*, à la crypte de l'église Saint-André; **le 23** à 17 h, *Fable de Marie de France* au Théâtre Berthelot; **les 22** (20 h 30) et **24** (de 13 h à 19 h), *Mots de la mère*, exposition vivante à la Ruffinerie; **le 23** à 10 h 30, 15 h et 17 h 30, *Les Parleuses*, atelier de lecture et écriture, à Desnos; **le 23** à 20 h 30, *Le Matrimoine de demain*, rencontre avec des autrices; **le 24** à 14 h et 16 h, ciné concerts au Méliès.

Programme complet sur montreuil.fr/matrimoine-2023

Le patrimoine vous tend les bras

Les Journées européennes du patrimoine (JEP) des 16 et 17 septembre seront l'occasion de redécouvrir des monuments incontournables de Montreuil. La visite commence à Mozinor (la Boissière), bâtiment labellisé « Architecture contemporaine remarquable » réalisé dans les années 1970 par Claude Le Goas et Gilbert-Paul Bertrand. Dans le centre-ville, la conférencière Juliette Dubois vous attendra devant le cinéma Le Méliès pour une balade sur les traces de Georges Méliès, pionnier des effets spéciaux cinématographiques au début du xx^e siècle. Le tableau *Au temps d'harmonie* du peintre montreuillois Paul Signac, à l'hôtel de ville, constituera un voyage imaginaire. Samedi 16 à 15 h 30, ne manquez pas la visite du Théâtre public de Montreuil. Faites une halte à l'église Saint-Pierre-Saint-Paul pour découvrir les travaux de rénovation en cours, avant de filer aux Murs à pêches, où vous attendront des œuvres de land art et les jardins chargés d'un glorieux passé horticole.

exploireparis.com



JULIETTE DE SIERRA

• **Les Merguez électroniques à Lez'arts dans les murs**
C'est la 7^e édition de cette manifestation qui propose lives et DJ sets.
De 13 h à 23 h 45, 69, rue Pierre-de-Montreuil, 5 €, gratuit pour les moins de 18 ans.

• **Atelier réparation vélo à la BOM**
Apprenez à changer ou à réparer vous-même une chambre à air.
De 14 h à 15 h 30, 2, rue Girard, prix libre + adhésion sur inscription : bom93.com

• **Les Parleuses à la bibliothèque Robert-Desnos**
À la suite des deux ateliers (écriture et lecture par arpentage), assistez à une plongée dans l'œuvre de Lou Andreas Salomé (1861-1937) proposée par la poétesse contemporaine Séverine Daucourt.
15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Lékri Dézados à la bibliothèque Robert-Desnos**
Les 10-17 ans découvrent des titres tout juste sortis en librairie, débattent de leurs dernières lectures et décident des livres à acheter pour la bibliothèque.
15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Animation sportive à la bibliothèque Robert-Desnos**
Sortez vos plus belles baskets, enfiler vos joggings, le hall de la bibliothèque Robert-Desnos se transforme en salle de sport !
À partir de 15 ans.
15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Diffusion Café-Escargot au Balto Bar**
Le Centre Tignous vous invite à la diffusion des partitions composées par Zoé Philibert et Théo Hillion. Tous publics.
17 h, 182, rue de Paris, entrée libre.

• **Stella Lory à Storybulle**
L'illustratrice et scénariste montreuilloise et sa coautrice Tilila Relmani dédicaceront leur BD *Éloge de la surface*, consacrée aux dessous de la téléalité.
De 17 h à 19 h, 21, rue de l'Église, entrée libre.

• **Clubbing à La Marbrerie**
Les producteurs phares du label Lowless et des artistes locaux se livrent à des prestations live et des DJ sets. IDM, break, deep techno : le spectre musical proposé sera large.
De 19 h à 4 h, 21, rue Alexis-Lepère, de 8 à 16 €.



CHRISTOPHE RAYNAUD DE LAGE

Écrire sa vie, de Pauline Bayle au TPM.

• **Concert à La Maison ouverte**
Neus Mar, accompagnée d'Emilio Sanchez à la guitare, vous fera découvrir l'havane et son histoire. Une soirée musicale en clé féminine et au rythme d'havaneras.
19 h, 17, rue Hoche, 10 et 15 €, gratuit pour les moins de 12 ans.

dimanche 24/09 • **Concert au Fait-tout**

Les 14 musiciens de l'Orchestre de musique irlandaise de Paris (OMI) proposent un répertoire traditionnel. Avis aux danseurs !
14 h 30, 166, rue Édouard-Blanly, participation libre.

mardi 26/09 • **Écrire sa vie, de Pauline Bayle au TPM**

Pauline Bayle poursuit son exploration des récits initiatiques. Puisant dans l'œuvre de Virginia Woolf, elle suit le destin d'une bande d'amis inséparables, depuis l'éblouissement de l'enfance jusqu'au désenchantement de l'âge adulte.
Dès 15 ans.
Du 26 septembre au 21 octobre, 20 h du mardi au vendredi, 18 h le samedi, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès, de 8 à 24 €.

mercredi 27/09 • **L'illettrisme, à la bibliothèque Robert-Desnos**

Projection du film documentaire *Au pied de la lettre* de Marianne Bressy : témoignage du parcours de vie d'un salarié en situation d'illettrisme. Suivie d'un débat.
9 h 30, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Atelier de co-réparation à la BOM**
Venez avec un objet défectueux et faites-le fonctionner de nouveau avec les réparateurs de la BOM.
Toutes les demi-heures de 11 h à 12 h et de 14 h à 17 h, 2, rue Girard, prix libre + adhésion sur inscription : bom93.com

• **Rencontre à La Maison ouverte**
Rencontre consacrée à l'ouvrage collectif *Résistance en temps de Covid*.

19 h, 17, rue Hoche, entrée libre.

• **Atelier broderie à la BOM**
Pimp ton vieux t-shirt.
De 19 h à 21 h, 2, rue Girard, prix libre + adhésion sur inscription : bom93.com

• **Festival MAAD in 93 aux Instants chavirés**
Avec Sir Richard Bishop et Acétylène (Lise Barkas & Yann Leguay).
20 h 30, 7, rue Richard-Lenoir, de 10 à 14 €.

EXPOSITIONS

• **Molmium, au Centre Tignous**

Les artistes de cette exposition collective sont allés moissonner la ville de Montreuil et ont rapporté leur récolte au Centre Tignous, métamorphosé en moulin, lieu de transformation par excellence. Des plantes issues de différents quartiers aux morceaux du stade nautique Maurice-Thorez, en passant par les notes et pensées jamais envoyées, les œuvres deviennent des transformations sociales.
Jusqu'au 27 octobre, 116, rue de Paris, entrée libre, visite commentée le 23, de 15 h à 17 h.

AGENDA DES SENIORS

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 61 66 ou 01 48 70 66 12.



Cinéma Le Méliès
Vendredi 6 octobre à 14 h, suivi d'une collation. *Le Livre des solutions* de Michel Gondry, avec Pierre Niney. Marc s'enfuit avec

■ **PAR LES SENIORS BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS**

Centre de quartier Marcel-Cachin

Les mardis de 13 h 30 à 14 h 30. Inscription préalable le lundi au pôle seniors.

Centre de quartier Jean-Lurçat

- **Moments conviviaux avec Félix** : tous les jours de 14 h à 17 h. Tél. 06 89 39 39 12.
- **Ping-pong** : du lundi au vendredi de 15 h à 18 h. Tél. 06 75 10 95 13.
- **Bridge** : tous les mardis de 14 h à 18 h. Renseignements sur place.

À VENIR :

Sortie journée à Montataire
Jeudi 19 octobre, préinscriptions les 2 et 3 octobre.



DR

■ **PAR LE PÔLE SENIORS**

Les ponts de Paris

Votre guide-conférencier vous propose de percer les mystères des ponts de Paris, du plus ancien au pont Alexandre-III.
Jeudi 28 septembre après-midi, préinscriptions les 18 et 19 septembre, 7 € ou 10 €. Prévoir un titre de transport.

L'atelier des Gobelins

Votre guide-conférencier vous mènera au plus près du métier de licier, en vous conduisant dans deux des trois ateliers en activité.
Jeudi 5 octobre après-midi, préinscriptions les 25 et 26 septembre, 7 € ou 10 €. Prévoir un titre de transport.

Cadeau de fin d'année

Vous avez plus de 75 ans ? N'oubliez pas de réserver téléphoniquement votre cadeau de fin d'année, du mardi 26 septembre au vendredi 20 octobre, au 01 71 89 25 07 de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h (sauf le jeudi matin). Un courrier vous sera envoyé ultérieurement vous indiquant la date et le lieu de distribution.



VERONIQUE GUILLEN

• **Empêcher le silence de parler trop fort, à la Maison pop**

Cette exposition collective engage une réflexion sur l'écoute et le silence comme pratiques émancipatrices. Elle suggère de fermer temporairement les yeux pour entendre et écouter la puissance de la voix.
Du 27 septembre au 16 décembre, du lundi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 21 h, le samedi de 10 h à 17 h, 9 bis, rue Dombasle, entrée libre.

• **Marx en France, au musée de l'Histoire vivante**
Partez sur les traces de Karl Marx dans le Paris des années 1840 jusqu'à ses rencontres avec les mondes ouvrier et intellectuel, les socialistes et les anarchistes, mais aussi avec d'autres exilés allemands. Jusqu'au 31 décembre, 31, bd Théophile-Sueur, du mercredi au vendredi de 14 h à 17 h, jusqu'à 18 h samedi et dimanche, de 0 à 4 €.

SORTIR AVEC SES ENFANTS

• **Au travers du corps, à la bibliothèque Colonel-Fabien**
Comment respirons-nous ? Comment digérons-nous ? Pourquoi sommes-nous si facilement trompés par les illusions d'optique ? Le festival Sciences infuses propose une exposition sur le corps humain, qui n'aura bientôt plus de secrets pour vous !
Jusqu'au 30 septembre, 22, place Le Morillon, entrée libre.

• **Je connais mon corps, à la bibliothèque Daniel-Renoult**
Cette exposition présente des planches illustrées par Sébastien Chebret, accompagnées de petits textes explicatifs pour comprendre les rouages du corps humain.
Jusqu'au 30 septembre, 22, place Le Morillon, entrée libre.

samedi 16/09 • **Atelier à la bibliothèque Daniel-Renoult**
Créer des machines à l'aide de petits objets familiers (bouchons,



élastiques, pics à brochettes...) et un matériel spécifique (moteurs, pinces crocodiles, etc.)
15 h, 22, place Le Morillon, entrée libre.

• **Atelier parent-enfant au Centre Tignous**
L'artiste Joris Héraclite Valenzuela propose une balade dans le parc des Guilands et aux alentours afin de prélever des plantes, puis un atelier de jardinage collectif. De 6 à 12 ans.
De 15 h à 17 h, 116, rue de Paris, gratuit sur réservation en ligne.

dimanche 17/09 • **Atelier de dessin au Centre Tignous**

Juliette Green partage avec vous sa technique de dessin reposant sur des bulles et des schémas.
De 10 h à 12 h, 116, rue de Paris, gratuit sur réservation en ligne.

mercredi 20/09 • **Animation sportive à la bibliothèque Robert-Desnos**

Sortez vos plus belles baskets, enfiler vos joggings, le hall de la bibliothèque Robert-Desnos se transforme en salle de sport !
Dès 6 ans.

10 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Reste à ta place, au Théâtre des Roches**

Que se passe-t-il lorsque les petites filles décident de faire un pas, de franchir la ligne, dans la cour de récré, et d'entrer dans l'espace des garçons ?
Dès 6 ans.
10 h 30 et 14 h 30, 19, rue Antoinette, de 4 à 8 €.

vendredi 22/09 • **Soirée jeux en famille à La Maison ouverte**

Venez jouer avec vos enfants, à partir de 7 ans.
20 h, 17, rue Hoche, 2 € sur inscription à librairie@desiresetdeslivres.fr ou directement à la librairie.

samedi 23/09 • **Les Fables de Marie de France, au TMB-Jean-Guerrin**

Mis en scène par Aurore Évain, ce spectacle est une plongée dans la forêt de Brocéliande et redonne vie à la poétesse Marie de France, qui a écrit



de magnifiques fables animées 500 ans avant Jean de La Fontaine. Dès 6 ans.
17 h, 6, rue Marcelin-Berthelot, entrée libre sur réservation.

dimanche 24/09 • **Musique contemporaine à La Marbrerie**

Brunchez au son des Cornelis, un quintette alto, harpe et soprano. Les enfants sont les bienvenus.
De 11 h à 12 h, 21, rue Alexis-Lepère, entrée libre.

mercredi 27/09 • **Animation sportive à la bibliothèque Robert-Desnos**

Sortez vos plus belles baskets, enfiler vos joggings, le hall de la bibliothèque Robert-Desnos se transforme en salle de sport !
Dès 6 ans.
10 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, ntrée libre.

• **Jeu sur tablette à la bibliothèque Robert-Desnos**
Un atelier pour découvrir ensemble un jeu sur tablette.
Dès 7 ans.
15 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.



Retrouvez chaque vendredi sur la page Facebook du Montreuillois une liste de sorties plus exhaustive, notamment les concerts dans les bars, dont la programmation est plus tardive.
Avis aux organisateurs d'événements (concerts, spectacles, balades...): envoyez vos informations à : christine.chalier@montreuil.fr et maguelone.bonnaud@montreuil.fr

Le Méliès fait son festival

Une semaine de rêve du 27 septembre au 3 octobre



Trente films, douze avant-premières assorties de rencontres, trois prix, cinq sections, une rétrospective... Ne ratez pas le onzième festival du film du Méliès, du 27 septembre au 3 octobre!

Mercredi 27 septembre, le Festival du film du Méliès ouvrira avec *Le Temps d'aimer* (2) de Katell Quillévéry. Le 3 octobre c'est le nouveau film de Ladj Ly, *Bâtiment 5*, qui fermera le ban. Entre ces deux dates, des pépites en tout genre composeront une édition rallongée d'une journée, encore plus riche que les précédentes.

Douze avant-premières en compétition. Qu'ils aient enflammé l'une ou l'autre section du Festival de Cannes, ceux d'Annecy, d'Angoulême ou de Berlin, les 12 films (dont trois documentaires) amoureux sélectionnés par les programmeurs du cinéma municipal font partie du haut du panier. Valois d'or d'Angoulême (*Le Temps d'aimer*), Cristal du long métrage d'Annecy (*Linda veut du poulet!*), prix Un certain regard à Cannes (*How to have sex*)... Le public du Méliès aura la chance de découvrir avant tout le monde des bijoux de 2023.

Des rencontres d'exception. Et chaque fois, ce sera en présence des réalisateurs, et surtout de réalisatrices, qui sont plus représentées

dans ce festival ! Les cinéastes Claire Simon et Dominique Cabrera, par exemple, présenteront chacune des documentaires bouleversants. *Notre corps* (3), de la première, explore le corps féminin à travers des patientes d'un hôpital parisien. La seconde a filmé, dans *Bonjour Monsieur Comolli* et *Un Mensch*, les derniers mois de deux hommes passionnants, le critique et intellectuel Didier Motchane, qui partageait sa vie. Autre figure montreuilloise à l'honneur : Thomas Cailley, qui sort *Le Règne animal* (1) neuf ans après son premier film, *Les Combattants*. Des comédiens feront aussi le déplacement, comme Hafsia Herzi, qui sera aux côtés d'Iris Kaltenbäck pour défendre *Le Ravisement* (4), ou Max Boublil, qui viendra avec Claire Vassé pour *Double Foyer*.

Une section jeune public. Cinq séances du festival sont dédiées aux enfants : avant-premières (comme *Nina et le secret du hérisson*), film du répertoire (*Le Petit Fugitif* en ciné concert) ou ciné spectacle, avec du théâtre d'ombres (dès 3 ans).

Un hommage à Luc Moullet. Il est le dernier réalisateur de la Nouvelle Vague encore en vie et le seul comique du mouvement, mais il reste peu connu malgré 40 films à son actif. « Nous montrerons cinq de ces films les plus importants qui viennent d'être

restaurés », souligne Stéphane Goudet, le directeur artistique du Méliès.

Films d'ici... Inaugurée l'année dernière, la section Circuit Courts programme des courts et moyens métrages en lien avec le territoire. On y découvrira de nouveaux petits bijoux signés, produits ou joués par des Montreuillois comme Samir Guesmi ou Philippe Rebbot. **... et d'ailleurs.** Une autre section fait son entrée au festival : Les Inédits de l'aide au cinéma du monde. Sept films étrangers, aidés par la France à travers le Centre national du cinéma (CNC) et l'Institut français. « Nous avons choisi des longs métrages de toute beauté, parfois sélectionnés dans de grands festivals mais qui, faute de distributeurs, ne sont pas sortis en France », indique Stéphane Goudet.

Un troisième prix. Comme le veut la tradition du festival, qui porta son nom plusieurs années, c'est l'association Renc'art au Méliès qui départage les 12 films en compétition en décernant son prix du jury. Les cinéphiles encadrent aussi le prix du public qui, créé l'an dernier, permet à chaque spectateur d'attribuer une note de 1 à 4 après chaque projection. Et un petit nouveau verra le jour : le prix des moins de 25 ans, décerné par un jury constitué en partenariat avec le Pass culture. ■ Maguelone Bonnaud

LE PROGRAMME DU FESTIVAL

12 FILMS EN COMPÉTITION

Septembre :

27 • 20h15 : *Le Temps d'aimer* de Katell Quillévéry

28 • 20h30 : *Le Ravisement* d'Iris Kaltenbäck

(en sa présence et celle d'Hafsia Herzi). 29 • 20h15 :

Le Règne animal de Thomas Cailley. 30 • 14h : *État*

Limite de Nicolas Peduzzi ; *Une aventure de Billy le Kid*

de Luc Moullet • 16h25 : *Linda veut du poulet !* de Chiara

Malta et Sébastien Laudenbach • 18h35 : *Le Syndrome*

des amours passées d'Ann Sirot et Raphaël Balboni

• 21h : *Mars Express* de Jérémie Périn

Octobre :

1^{er} • 14h : *Notre corps* de Claire Simon • 17h50 : *How to*

have sex de Molly Manning Walker • 20h30 : *Bonjour*

Monsieur Comolli (précédé de *Un Mensch*) de

Dominique Cabrera. 2 • 18h : *Double Foyer* de Claire

Vassé (en sa présence et celle de Max Boublil et Pierre

Rochefort) • 20h30 : *La Fille de son père* d'Erwan Le Duc

3 • Film de clôture : 20h : *Bâtiment 5* de Ladj Ly

JEUNE PUBLIC

Septembre :

2 • 14h : Ciné concert : *Le Petit Fugitif* de Ray Ashley

(dès 7 ans) • 11h : *Chicken Run* de Peter Lord et Nick Park

(dès 6 ans) • 16h25 : *Linda veut du poulet !* de Chiara

Malta et Sébastien Laudenbach (dès 7 ans)

Octobre :

1^{er} • 14h15 : Avant-première : *Nina et le secret*

du hérisson d'Alain Gagnol et Jean-Loup Felicioli

(en leur présence ; dès 7 ans) • 11h : Ciné spectacle :

Les Tourouges et les Toubleus de Samantha Cutler,

Daniel Snaddon (dès 3 ans)

RÉTROSPECTIVE LUC MOULLET

Septembre :

27 • 18h : *Foix + Genèse d'un repas*, suivis d'une

rencontre avec Luc Moullet et Corinne Bopp

30 • 14h : *Une aventure de Billy le Kid* • 20h30 : *Anatomie*

d'un rapport suivi d'une rencontre avec Luc Moullet et

Antonietta Pizzorno et Corinne Bopp

Octobre :

2 • 17h45 : *Brigitte et Brigitte*

3 • 18h : *Les Contrebandières*, présenté par Luc Moullet

CIRCUITS COURTS

Septembre :

28 • 18h15 : *La Cour des grands* de Claire Barrault ;

Le Dogsitter de Frédéric Bélier-Garcia ; *La Vie au*

Canada, de Frédéric Rosset. 29 • 18h : *Maison blanche* de

Camille Dumortier ; *Margarethe 89* de Lucas

Malbrun ; *Bolero* de Nans Laborde-Jourdàa ; *Love me*

true de Inès Sedan (animation) 30 • 16h30 : *Le soleil dort*

de Pablo Dury ; *Un pincement au cœur* de Guillaume

Brac

Octobre :

1^{er} • 16h : *Nuit verte*, de Marie Léa Regales et Jean-

Mathieu Massoni ; *Le temps d'un été* de Gaëlle

Malandrone.

LES INÉDITS DE L'AIDE AU CINÉMA DU MONDE

Septembre :

28 • 20h45 : *Diogènes* de Leonardo Barbuy (Pérou)

29 • 17h15 : *Le Pacte d'Alep* de Karim Serjeh (Syrie)

• 20h30 : *The Marriage Project* d'Atieh Attarzadeh

et Hesam Eslami (Iran). 30 • 18h15 : *Rendir los machos* de

David Pantaleón (Espagne)

Octobre :

1^{er} • 18h30 : *La Piel Pulpo* d'Ana Cristina Barragan

(Équateur) • 20h45 : *The Other Widow*

de Ma'ayan Rypp (Israël) 2 • 19h30 : *El Juicio* d'Ulises

de la Orden, (Argentine)

« METTRE LES FEMMES DANS LA LUMIÈRE »

Du 13 au 26 septembre : vingt-cinq rendez-vous sont proposés par la Ville dans le cadre de la troisième édition des Journées du matrimoine.



La troisième édition des Journées du matrimoine est d'une grande richesse*, se félicite Alexie Lorca, élue

à la culture à l'origine de cette manifestation. Entretien.

Montreuil a été pionnière en lançant le matrimoine à l'échelle de la Ville...

Oui, en 2021, nous étions la première ville à soutenir, aux côtés des associations, ces Journées avec tous nos équipements publics, afin de les rendre plus visibles. Ces Journées du matrimoine s'inscrivent dans le cadre de la série d'initiatives « Montreuil féministe » portée par Patrice Bessac, et ont rencontré tout de suite un écho favorable dans tous les quartiers.

Quels en sont les temps forts cette année ?

Citons le projet de la photographe montreuilloise Tina Merandon, soutenu par la Direction de la culture [voir ci-contre, *ndlr*].

Pourquoi le matrimoine vous tient-il tant à cœur ?

Pendant des siècles, le travail des femmes, dans tous les domaines, a été invisibilisé. Prenez par exemple Alice Guy, pionnière du cinéma évincée jusqu'à très récemment. Il s'agit pour nous de réparer cette injustice historique en sortant de l'ombre ces artistes et toutes les autres femmes qui ont fait Montreuil.

Le matrimoine met aussi en lumière les femmes du présent ?

Oui, en aidant les créatrices d'aujourd'hui, nous construisons le matrimoine de demain. Tout au long de l'année, la Ville de Montreuil prête une attention particulière aux femmes, et notamment aux autrices, qui sont bien souvent les plus mal loties dans les politiques culturelles. La nomination de Pauline Bayle à la tête du CDN ou le festival d'autrices de théâtre Créatures témoignent de cet accompagnement.

Vous portez aussi un projet participatif d'écriture, de chant et de théâtre dans toute la ville...

Oui, car je pense qu'il est très important de toucher également des femmes des quartiers populaires, de les inviter à valoriser le rôle des femmes dans l'histoire de l'humanité. Toutes les civilisations se sont construites aussi bien grâce aux femmes qu'aux hommes, à travers la transmission orale, culinaire, culturelle... En prendre conscience permet de se sentir à égalité avec les hommes. ■ **Propos recueillis par Maguelone Bonnaud**

* Retrouvez le programme détaillé pages 19 et 20.

Tina Merandon et les trente Montreuilloises

Sarah la gynécologue engagée contre l'excision, Aurora la femme de théâtre en quête des autrices passées, Marie-Josèphe la militante de la cause lesbienne... Les 30 Montreuilloises figurant dans l'exposition *Fleurs de combat*, qui se tiendra place Jean-Jaurès jusqu'au 26 octobre, prennent part, chacune à sa façon, à la démocratie. Une priorité pour la photographe Tina Merandon, missionnée par la municipalité pour mettre son talent au service du matrimoine 2023. « Qu'elles travaillent dans le monde de l'art, du

sport ou de l'action sociale, qu'elles soient militantes actives ou pas, ces Montreuilloises ont toutes développé leur discipline dans la durée et partagent des valeurs humanistes », souligne la photographe, dont les grands portraits d'habitants gorgés de couleurs avaient charmé le Centre Tignous en 2019.

Figurent également dans cette sélection, élaborée avec le service culturel de la Ville et l'association

Passerelles de mémoire, plusieurs personnalités du passé, comme les résistantes communistes Madeleine Laffitte (dont la photo date de son arrestation, en 1942) et Marguerite Le Morillon (dont Tina Merandon a choisi de superposer le visage à une plaque commémorative qui lui est dédiée, « parce qu'il subsiste des mystères sur sa vie ») ou l'une des dernières horticultrices des Murs à pêches, Geneviève Pouplier (repré-

sentée par un de ses fameux dahlias). Est aussi exhumé le rôle méconnu de Georgette Méliès, sans laquelle de nombreux films de son père n'auraient pu se faire.

« J'ai voulu faire dialoguer le passé et le présent », résume Tina Merandon, qui tenait en outre à ce que, pour chaque personnalité, soit raconté son parcours ou énoncée sa profession de foi, « afin qu'on entende leur voix ». ■ **Maguelone Bonnaud**



La photographe Tina Merandon place Jean-Jaurès devant l'affiche de son exposition.

Un boulevard des femmes ?

Atteindre l'équilibre entre le nombre de rues portant un nom d'homme (109 aujourd'hui sur 155 rues à patronyme) et celui des rues au nom de femme (46 à ce jour). Voilà l'objectif de la Maison des femmes Thérèse-Clerc. Pour l'atteindre, l'association féministe montreuilloise mise sur le boulevard du futur tramway qui traversera le nord-est de la ville. « Notre rêve est que cet axe départemental s'appelle "boulevard des Femmes" et que, tout au long de ses deux kilomètres, soit disséminés des potelets au nom de personnalités féminines de tous âges et de tous pays. Il en faudrait 63 pour une équité parfaite à Montreuil », explique Roselyne Rollier, la présidente de la Maison des femmes, qui organise une action du 16 au 22 septembre : chaque jour à

17 h (1), des militantes présenteront aux habitants les 63 femmes pressenties et leur demanderont de quelle personnalité ils aimeraient immortaliser le nom. De son côté, une autre association féministe, Les Saxifragettes, organise les 16 et 17 septembre (2) quatre déambulations dans deux quartiers de Montreuil, La Noue et Croix-de-Chavaux, « pour faire découvrir les résistantes, scientifiques, artistes... dont le nom a été attribué à des voies ou des bâtiments publics ». « Montreuil est une ville qui accorde une grande visibilité aux femmes, souligne l'une des coprésidentes de l'association, et nous voulons le mettre en valeur. » ■ **M. B.**

(1) À l'angle du boulevard Aristide-Briand et du boulevard du futur tramway.

(2) À 14 h et 16 h 30, réservation sur exploreparis.com, 6 €.

Vous aussi, faites œuvre de mémoire

Et si vous aussi contribuiez au matrimoine ? La compagnie de théâtre Lilalune a été chargée par la Ville d'orchestrer « Une femme un héritage », un projet participatif avec les habitants qui permettra à chacun de mettre en lumière une femme de son choix, qu'elle soit entrée dans l'histoire ou appartienne à sa sphère intime. Le projet s'articulera ainsi : des ateliers d'écriture au cours desquels chacun racontera sa « mère élective » ; une chorale autour de ces textes animée par la cheffe de chœur Chloé Breillot et enfin un travail théâtral avec les comédiennes de Lilalune. Une restitution publique de ces ateliers accompagnée par l'Ensemble Dénote aura lieu lors de l'édition 2024 du matrimoine. Les deux premiers ateliers d'écriture se dérouleront les 15 et 22 septembre (1), une réunion de lancement du projet étant programmée le 23 (2). ■ **M. G.**

(1) 14 h au centre social SFM, gratuit sur réservation

sfm.montreuil93@orange.fr ou nosmatrimoines@gmail.com.

(2) 10 h 30 à la bibliothèque-Desnos, entrée libre.

Le lycée Jean-Jaurès, pépinière d'écrivains

Trois jeunes romanciers, anciens élèves de la classe prépa littéraire, seront le 26 septembre rue Dombasle pour présenter leurs récents ouvrages.

L'un est sorti en février, l'autre en mai, et le troisième est sur orbite. Quand Laurence Manfrini, professeure d'anglais en hypokhâgne et khâgne au lycée Jean-Jaurès, a appris que trois de ses élèves publiaient un livre, l'idée a germé : et si elle organisait une rencontre à Montreuil autour de ces primo-romanciers ? « À travers ces parcours de vie exemplaires, notre objectif est de montrer à nos élèves que notre filière littéraire ouvre de nombreuses voies », résume celle qui défend mordicus ce pôle d'excellence de Montreuil depuis sa création en 2001. Steven Clerima, Lise Chouraqui et Hanna Bechiche seront donc le 26 septembre dans leur ancien lycée pour raconter leur parcours, présenter leurs ouvrages et animer des ateliers avec des élèves.

« CETTE PRÉPA M'A RENDU LÉGITIME »

Une transmission chère à Steven Clerima, 33 ans, dont le



Lise Chouraqui.

premier roman, *Trémelle*, sur la vie dans un bidonville de Fort-de-France, est encensé par la critique et finaliste du prix du premier roman francophone Senghor. « Je dois tellement à ces années 2008-2010 », souffle celui qui aujourd'hui enseigne à l'école de communication Celsa et programme des événements culturels au sein du réseau de cinémas Kinépolis. C'est à Jean-Jaurès qu'il a rencontré la mère de son fils et ses meilleurs amis, et qu'il a acquis « un esprit critique », « la capacité à réfléchir »... Et surtout, « cette classe préparatoire permet à des jeunes comme moi issus de milieux



Steven Clerima.

populaires de se sentir légitimes. C'est la première fois qu'on me disait que la littérature, la philosophie, la pensée, c'était aussi pour moi », évoque l'ancien étudiant qui se changeait chaque jour dans le RER sur le trajet entre Pierrefitte et Montreuil, « pour ressembler davantage à Woody Allen qu'à un gamin des cités ». « Le lycée Jean-Jaurès m'a appris que je pouvais être curieux et cultivé tout en gardant mon identité de quartier. » Et, accessoirement, que la littérature créole existait... « Sans que j'en sois encore conscient, ils m'ont donné les clés de la littérature. »



Hanna Bechiche.

« CET ÉTABLISSEMENT M'A DONNÉ MA CHANCE »

Pour Lise Chouraqui aussi, revenir à Jaurès est très émouvant. « Cet établissement, que ne rebutent pas les mauvais dossiers, m'a donné ma chance, applaudit cette jeune femme de 27 ans. Ça a changé ma vie ! » L'autrice de *Bérénice*, roman épistolaire sur le mariage arrangé de deux jeunes gens aux amours interdites, enseigne aujourd'hui l'anglais et le français en Israël tout en étant prête-plume dans une maison d'édition. « Et je veux faire passer le message qu'on peut s'aménager un quotidien dans lequel ce que l'on aime

prend de la place, que l'on peut s'autoriser à rêver », insiste la jeune autrice, qui veut « revaloriser ces études extra grâce auxquelles on peut travailler dans de nombreux domaines ».

« LES PROFS SONT TRÈS IMPLIQUÉS »

Hanna Bechiche a gardé de ses années de prépa des souvenirs de rencontres multiples et de débats passionnants. « Nous étions 20 par classe, et nos professeurs étaient plus soucieux de développer nos connaissances que de nous transformer en bêtes à concours. J'ai donc tout de suite accepté de venir à Montreuil raconter ce que j'ai découvert sur le métier d'écrivain, sur les différences entre la France et les pays anglo-saxons, sur les agents littéraires qui vous aident à être publié. » Bilingue, cette étudiante chercheuse à l'université de Cambridge a écrit en anglais son premier roman, *La Guerre de l'ombre*, sur la guerre d'Algérie. Elle est aussi journaliste indépendante, correspondante pour plusieurs médias britanniques. La prépa littéraire de Jean-Jaurès a de quoi être fière de ses poulains. ■

Maguelone Bonnaud

La crème du hip-hop à l'hôtel de ville

« Meilleur battle all styles du monde », Make your choice réunira des légendes vivantes du hip-hop le 30 septembre dans la salle des fêtes.

La cassette VHS de ses exploits se repassait de main en main dans les années 1980-1990. Tous les jeunes de Montreuil et de Navarre, attirés par cette nouvelle danse venue d'Amérique, voulaient le voir breaker... Quelques décennies plus tard, le 30 septembre prochain, Mister Wiggles en personne sera place Jean-Jaurès. Légende vivante du hip-hop, le pionnier américain viendra de Las Vegas pour arbitrer la grande battle « Make your choice » : une compétition internationale d'exception organisée depuis dix ans par le danseur montreuillois Tonyz, alias Anthony Benchimol, dans sa ville de cœur.

Pour fêter l'anniversaire de l'événement, celui qui apprit à danser dans la maison de quartier des Ramenas et à l'antenne jeunesse Diabolo, avant de devenir un virtuose de house dance, a vu les choses en grand. Car, aux côtés de Mr Wiggles, une autre peinture historique fera sensation dans



Une légende vivante du hip-hop US, un ténor new-yorkais de la house dance et deux maîtres DJ vous attendent.

le jury : le New-Yorkais Shan S, as de house dance. Et deux DJ très en vue donneront le tempo : DJ Yugson, champion du monde de hip-hop 2001, et DJ Kakashi, maestro de la funk, qui usa ses fonds de culotte entre Montreuil et La Défense avec Tonyz. « Cet événement sera énorme, pronostique Boogie Doctor, autre danseur de hip-hop émérite de Montreuil. Tonyz, excellent danseur, a un réseau de folie

dans le monde entier et a réuni la crème de la crème. Compte tenu de la notoriété des juges et des DJ, ce battle fait déjà beaucoup parler de lui. » D'autant plus que le concept, qui oppose 32 athlètes de plusieurs continents et de plusieurs styles (break, popping, locking, house dance, hip-hop new style...) est original et ludique puisque les équipes se composent en direct au fil de la compétition, les gagnants de

chaque manche choisissant un perdant pour disputer avec eux l'étape suivante. L'ambiance promet d'être au firmament, le 30 septembre dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville où, entre les battles, le public profitera d'un show de tap dance et d'un autre de stand-up. ■ M.B.

SAVOIR PLUS : Make your choice, le 30 septembre, de 13 h à 21 h, hôtel de ville de Montreuil, place Jean-Jaurès, 12 € en prévente (makeyourchoice.fr) et 15 € sur place.

C'est la fête aux Ramenas !



HERVÉ BOUTET

La fête de l'automne du Comité des fêtes et d'animation des Ramenas – Léo-Lagrange se tiendra samedi 30 septembre, rue de la Dhuy : musique, animations, présence d'une vingtaine d'associations et vide-greniers.

Inscriptions : au centre de quartier des Ramenas, jeudi 21 et vendredi 22 septembre, de 18 h à 20 h (10 € les deux mètres). Contact : 06 63 63 36 92.

La Boissière recycle !

Samedi 16 septembre, l'antenne de vie de quartier Jules-Verne convie les habitants à « La Boissière recycle, répare, récupère ». Au menu de cette journée consacrée à la réduction des déchets : des animations, dont une « gratifieria » (foire à la gratuité). 65, rue Édouard-Branly

Vide-greniers sur le boulevard

L'Association des riverains et commerçants de la Boissière organise dimanche 8 octobre son premier vide-greniers, sur le boulevard de la Boissière. Inscription : au 06 99 44 11 80 (20 € les deux mètres linéaires).



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Lionel Citrinot
Lionel a participé au documentaire de l'association Passerelle de mémoire *Histoire des Ramenas*, qui sera diffusé au cinéma Le Méliès vendredi 6 octobre. Il y raconte son enfance aux « castors », dans les années 1960. Souvenirs d'un autre temps : « Ma mère allait acheter au rabais des sacs de biscottes cassées à l'usine Pelletier ! » Collectionneur passionné, il a conservé tous les objets publicitaires de la Boissière de ces années-là. En projetant d'en faire, un jour, une exposition.

INCLUSION. Les Gens du 110 offrent la pizza à tous les voisins et organisent un boeuf musical

Vendredi 1^{er} septembre, c'était « pizza party » sur la place « Kétanou », rue des Roches. Une initiative des Gens du 110, le Groupe d'entraide de Montreuil.

Pizza gratuite pour tout le monde ! C'est le principe de la « pizza party » des Gens du 100. La dernière s'est tenue vendredi 1^{er} septembre sur la place « Kétanou », rue des Roches, avec la complicité du boulanger Didier Bodelot, créateur de l'École du pain. Tout l'après-midi, tandis que Didier faisait chauffer son four ambulant, les Gens du 110 ont découpé les légumes. Ils ont également installé les instruments de musique de leur studio (batterie, guitare électrique, clavier, etc.) dans le jardin de l'Amitié,



JULIETTE DE SIERRA

La préparation des légumes sans lesquels il ne saurait être de pizzas.

au pied de la cité éponyme, pour un petit boeuf (également ouvert à tous).

GROUPE D'ENTRAIDE MUTUELLE (GEM)

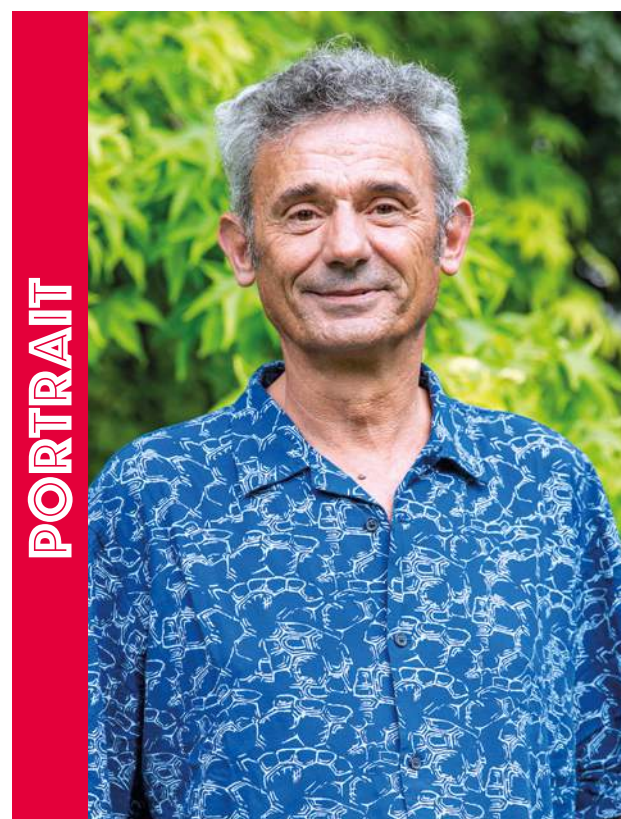
Les Gens du 110 ? C'est le nom du Groupe d'entraide mutuelle

(GEM) de Montreuil, installé depuis quinze ans dans un local de la Ville, au 110, avenue du Président-Salvador-Allende. Ouvert tous les jours de la semaine, ce GEM accueille, sans condition, toutes les personnes en situation de handi-

cap ou de fragilité psychique. Il est géré par l'association Bol-d'Air, qui regroupe les GEM de Bondy, Bobigny et Montreuil.

Dans ce dernier, aux côtés des éducatrices Julie et Lucie, les « gemmeurs » (comme ils se baptisent eux-mêmes) viennent se rencontrer, échanger ou participer aux nombreux ateliers et sorties proposés : musique, chant, jardinage (avec des bénévoles de l'association Les Chlorophylliens), arts plastiques...

Avec le temps, les Gens du 110 ont aussi créé de nombreux liens avec les autres associations du quartier, dans un esprit de partage et d'inclusion. Et, comme pour la « pizza party », la porte de leur local est toujours ouverte à tous ! ■



JULIETTE DE SIERRA

PIERRE MOREAU, ALIAS « PY R »
« Dès que j'ai su deux accords, j'ai commencé à écrire des chansons »

Py R. C'est son nom de scène. Un mystérieux jeu de mots qui raconte un peu son histoire. Pierre Moreau, alias Py R, joue avec les notes et la langue depuis son plus jeune âge. Dans sa famille, modeste, en banlieue parisienne, on écoute un peu de musique. Mais personne ne joue d'instrument ni ne chante. Pierre prend le contre-pied. Collégien, dans les années 1970, il demande à un ami de lui rapporter de Pologne une guitare à petit prix. Son père lui dit : « Ok, mais je veux pas la voir traîner. » Tous les soirs, sa guitare dort dans un placard et nourrit ses rêves. « Dès que j'ai su deux accords, j'ai commencé à écrire des chansons », raconte Pierre. Georges Brassens l'inspire. « C'est un tel plaisir de chanter ses mots, dit-il. Et puis, il m'a fait découvrir les poètes qu'il a mis en musique. » Il y a aussi la pop et le rock. Pierre se met à la batterie, à la basse, enchaîne les groupes et

les tournées. Dans les années 1990, il devient choriste de Dick Annegarn, le temps d'un album (*Chansons fleuves*), suivi d'une tournée dans toute la France. C'est le célèbre chanteur néerlandais qui l'a baptisé « Py R », par facétie. Ce nom plaît à Pierre. Il évoque le Sud et Brassens (qui repose, à Sète, au cimetière de Py...). Devenu professeur de musique, Py R, montreuillois depuis une dizaine d'années, mène désormais une carrière solo. En 2022 et 2023, il a enregistré deux albums de ses chansons, poétiques et sensibles (à écouter sur YouTube, sur sa chaîne Pyr Moreau). Il sera le 22 septembre, à 20 h, sur la scène du café associatif Le Fait-tout. ■

À SAVOIR

Le Fait-tout, 166, rue Édouard-Branly. Dîner (entrée/plat/dessert) à 12 € ; reservation.faittout@gmail.com



JULIETTE DE SIERRA

À L'HONNEUR

à Carmen Aguiar

Cette dame est une grande ambassadrice du tango en France. « Je suis toujours très amoureuse de cette danse apprise avec mes frères en Uruguay. » Des Trottoirs de Buenos Aires, boîte de nuit parisienne, à Montreuil où elle s'est installée en 1994, elle ne cesse de transmettre la joie de danser. Elle vient d'être distinguée par la médaille du Sénat, en tant que personnalité latino-américaine résidant en France.

Cours de tango, salle Convention, 6, rue de la Convention, mercredi de 18 h 30 à 21 h. Tél. 06 613 183 45.

Danses de bal musette



GERARD LAVALLETTE

Java, tango, paso doble, foxtrot... Venez au centre Pablo-Picasso apprendre toutes ces danses et briller sur la piste grâce aux stages de l'association Paribal, à raison d'un stage par mois chaque deuxième samedi du mois.

Au programme : deux cours, de 14 h 30 à 16 h et de 16 h à 17 h 30, suivis d'un mini-bal sous forme de pratique dirigée, de 17 h 30 à 19 h.

Centre Pablo-Picasso, 8, place du 14-Juillet, 10 €.

Inscription à paribal@coindesdanseurs.fr, tél. 06 15 77 89 35.

Qi gong au centre Mendès-France

Art de détente et de santé chinois basé sur la respiration et la compréhension du corps, le qi gong harmonise celui-ci, le souffle et l'esprit. Il permet aussi de gagner en mobilité et en souplesse, et de mieux gérer les difficultés émotionnelles. L'association Tanhua Lingua vous propose des cours (tarif réduit 120 €, et 150 € les 10 cours) tous les lundis, à 12 h 15, au centre Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.

Contact : tanhua.lingua@gmail.com ou via Messenger : Tanhua Lingua.

Danse en ligne

Vous aimez vous déhancher sur des rythmes endiablés ou plus calientes ? Lundi 25 septembre, de 14 h 30 à 17 h, venez danser le madison, la biguine, le rock et beaucoup d'autres danses en ligne sur de la musique country, grâce à l'association Tourisme, loisirs et culture.

Salle de danse du centre Pablo-Picasso, 14, place du 14-Juillet, dans la cité de l'Espoir.

Pour plus d'informations : tél. 06 67 72 00 32.

BUDGET PARTICIPATIF. Une ludothèque de rue pour égayer le quartier Jean-Moulin – Beaumonts

Depuis le 10 septembre, la Ludo'Thé propose gratuitement des jeux aux enfants et à leurs parents sur la place dite « du Calligraphe », avenue Jean-Moulin. Reportage.



VINCENT GUIONNET

Gros succès pour la Ludo'Thé : 33 enfants, 25 adultes et 6 assos.

Pourquoi s'appelle-t-elle Ludo'Thé ? Parce que cette ludothèque de rue lancée ce 10 septembre dans le cadre du troisième budget participatif est l'extension d'un précédent projet, le bar à thé, déjà réalisé sur la place où se dresse la statue du calligraphe (avenue Jean-Moulin). « J'ai commencé à sortir des jeux pour égayer le bar à thé, se souvient Stéphanie, porteuse du projet de ce bar. Cela permettait aux passants, notamment les enfants, de s'approcher plus facilement, de partager, de discuter, de rester plus longtemps. » L'idée de proposer une vraie

ludothèque de rue a fait son chemin grâce à l'association Kaloumba, qui fabrique des ludobox, des containers permettant de stocker des jeux et de les rendre accessibles sur l'espace public. « J'avais vu les ludobox fonctionner place de la République, à Paris, ou à Paris Plage. Je me suis dit que ce serait une bonne continuation du bar à thé. »

UNE PLACE CENTRALE DANS LE QUARTIER

Pour inscrire le projet dans le troisième budget participatif, Stéphanie a réuni deux associations, Vivons notre quartier et l'Association des Beaumonts, et reçu le soutien de l'antenne de vie de quartier Gaston-Lauriau et du conseil de quartier, lequel a organisé des réunions publiques avec les habitants. L'association

B Chef a misé dès le départ sur les Montreuillois

Restauration rapide mais goûteuse et de qualité, c'est la formule proposée par le restaurant B Chef, installé depuis plus d'un an rue des Lumières. Les deux associés, Ludovic Billaud et Jean-Marc Pradines, ont choisi de rejoindre cette franchise qui, à l'origine dédiée à la confection des bagels, a su rester à taille humaine. « Le fondateur, qui est originaire du 93, attache comme nous beaucoup d'importance à la relation client, à la diversité et à la qualité supérieure des produits

utilisés, qui restent pourtant à des tarifs attractifs, ce qui est essentiel dans le contexte actuel », explique Ludovic Billaud. L'équipe compte six salariés, dont trois habitants de notre ville. « Dès le départ, nous avons misé sur les Montreuillois. Et la maison mère n'a pas vu d'inconvénient à ce que le restaurant se nomme B Chef Montreuil. Nous sommes heureux d'être dans cette commune qui offre plein d'animations auxquelles nous souhaiterions participer. » ■

Instagram : @bchef_montreuil



Bertille et Shahed vous attendent au 15, rue des Lumières.

DES ARTICLES DE :
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr

AVOIR DES PAPILLONS TOUS DANS LE VENTRE LES JOURS.



BONS PLANS



LAYS
Chips Recette Paysanne Nature 155g.
le kilo revient à 8,10€

1,25€



KARA
Lait de Coco Light
2x200ml.
le litre revient à 4,25€

1,70€



SIGNAL
Dentifrice Bio Naturel
Anti-Plaque 75ml.
les 100ml. reviennent à 2,33€

1,75€

ARIZONA
Cocktail Multifruits
50cl.
le litre revient à 2€

1€



L'OR
Compatible Nespresso n°9
Bio 20 Capsules 104g.
le kilo revient à 47,60€

4,95€



SANEX
Biome Atopiderm Nutri
Gel Douche 600ml.
le litre revient à 5,83€

3,50€



Sauce
Pesto Vert 180g.
le kilo revient à 8,30€

1,50€

OPI
Divers Vernis
à Ongles

6,95€



THE PINK STUFF
Gel WC 750ml.*
le litre revient à 3,93€

2,95€

*Produit dangereux.
Respectez les précautions d'emploi.



38 BOULEVARD ROUGET DE LISLE,
93100 MONTREUIL

PrimaPrix®
www.primaprix.eu | f i



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Hadji Jabir

Ce trentenaire à l'allure juvénile est un passionné de course à pied. Spécialiste du 400 m, Hadji est prof d'EPS à Pantin et entraîneur au Club athlétique de Montreuil (CAM) depuis maintenant dix ans. Au quartier La Noue – Clos-Français, dont il est originaire, il est appelé affectueusement « l'homme en jaune » ou encore « le maître à Crixus » (le nom de son chien). Hadji envisage de proposer aux adolescents, à la mi-septembre, des activités sportives (courses, sauts et lancers) au parc des Guilands.

RÉJOUISSANCES. Rendez-vous le 16 septembre à la fête du quartier La Noue – Clos-Français !

Grâce aux énergies complémentaires qui animent le quartier La Noue – Clos-Français, l'heure sera à la fête samedi 16 septembre, pour le plus grand plaisir de ses habitants petits et grands.

Il n'y a pas foule au centre social La Noue – Clos-Français, ce mardi 30 août aux alentours de 14 h. Après deux semaines de fermeture estivale, l'établissement du 100, rue Hoche a rouvert ses portes. L'ambiance est au diapason du ciel, à la fois calme et détendue. Aminata Kane Diallo, chargée de développement social des quartiers, peaufine la programmation de la future fête qu'elle a établie avec Andréa Salis, responsable du centre social, et Katia Herance, agent d'accueil. Pour cette jeune femme de 23 ans, le repos aura été de courte durée.



FRANCESCO GATTON

À l'occasion de l'Estivale à La Noue, initiation à la boxe pendant l'été.

LES TALENTS DU QUARTIER À L'HONNEUR

« Avec le centre, nous avons participé à l'organisation de la troisième édition de L'Été est à Noue, du 31 juillet au 11 août, rappelle-t-elle. Après quelques semaines de repos, nous préparons la fête de quartier. Habituellement, elle se tient

au mois de juin, mais exceptionnellement cette année, elle aura lieu le 16 septembre. Une journée entière d'animations, de jeux et de concerts gratuits sera proposée. » Le traditionnel vide-greniers, géré par l'association ADN, figurera au menu de cette nouvelle édition. Il s'ouvrira dès 8 h

du matin rue Adrienne-Maire et allée Eugénie-Cotton. De 13 h à 17 h se succéderont place Anne-Marie-Boyer des animations et des spectacles, notamment pour les enfants et les jeunes : initiation à la boxe assurée par Le Rixe club, la Dictée pour tous (à 17 h)... Les Compagnons bâtisseurs, Les Ouvriers de joie et On sème tous seront également de la partie. Côté musique aussi, il y en aura pour tous les goûts. Et si la programmation n'est pas encore arrêtée, il est déjà établi que des jeunes rappers du quartier viendront interpréter leurs dernières chansons. « Des surprises sont également à prévoir ! » promet Aminata. ■

À SAVOIR

Inscriptions au vide-greniers : jusqu'au 15 septembre au centre social du 100, rue Hoche ou au centre Annie-Fratellini, 2, square Jean-Pierre-Timbaud ; 5 € les deux mètres.

Vide-greniers festif et musical

DR

Les Buttes à Morel seront en fête le dimanche 17 septembre à partir de 8 h. Leur braderie, une des plus grandes de Montreuil, s'étalera au pied du parc des Guilands rues Mainguet, des Roulettes, Denis-Couturier et de la Fosse-Pinson. Concerts (à 13 h et 18 h), buvette, concours de « tartes à cake »... Pour plus d'informations : buttes.morel@gmail.com

Le Secours populaire rouvre ses portes

Fermé cet été, le local du Secours populaire a rouvert ses portes le 28 août dernier. En voici l'emploi du temps. – Pour tous publics, réception des dons : lundi, mardi, mercredi (de 14 h à 17 h) et samedi (de 10 h à 13 h); boutique solidaire : mardi, mercredi (de 14 h à 17 h) et samedi (de 10 h à 13 h). – Pour les bénéficiaires, inscriptions : lundi (de 14 h à 17 h); distribution alimentaire : mardi (de 14 h à 17 h) pour les familles et un samedi sur deux (de 10 h à 13 h) pour les personnes seules; accompagnement administratif : un samedi sur deux (de 10 h à 13 h). 1, square Jean-Pierre-Timbaud. Plus d'infos au 0148701681.

Venez chiner à la braderie du groupe ChaPo

Dimanche 24 septembre de 9 h 30 à 17 h, le groupe ChaPo, un collectif d'habitants du quartier Villiers – Barbusse, organisera un vide-greniers aux abords des rues de la Pointe, du Midi et du Ruisseau. La totalité des recettes liées à l'événement sera reversée à l'association À petit pas pour Lina. Pour plus d'informations : chapo93100@gmail.com

Du pain sur la planche pour le Comité des fêtes

Membres du Comité des fêtes de Villiers – Barbusse, les bénévoles Pierrette Echard, Gisèle Virilouvet et Alexandra Barcons tablent sur un nouveau projet : l'Oktober Fest. « Cet événement a été mis en place par le président du comité Olivier Caillon, qui est sur le départ, précise Alexandra. Il s'agit d'une fête sur le thème de l'Alsace. » Le vendredi 6 octobre sera organisée une soirée jeu en partenariat avec la ludothèque À

l'adresse du jeu. Et le samedi 7 se tiendra un vide-greniers spécial vêtements et jeux d'enfants, suivi d'un dîner dansant au tarif de 30 € par personne. « Toute aide bénévole sera la bienvenue, car ces événements sont ouverts à tous ! » ajoute Pierrette. Depuis 2003, l'association s'évertue à animer le quartier Villiers – Barbusse à travers différentes activités (quiz, bal, vide-greniers...). Du reste, un bel événement est prévu pour Noël. Affaire à suivre, donc ! ■



JULIETTE DE SIERRA

Pierrette, Gisèle et Alexandra, bénévoles du Comité des fêtes.

DES ARTICLES DE :

EL HADJI COLY
Elhadji.coly@montreuil.fr

TROIS NOUVEAUX CLUBS VONT ÉGAYER LA RENTRÉE !

Trois associations sportives ont fait leur apparition dans le paysage montreuillois en septembre. Œuvrant dans des domaines parfois peu communs, Cheer Force (gymnastique acrobatique), Formatech Sport (parkour, street workout) et Capables (sports de combat) espèrent conquérir les cœurs des habitants.



Au gymnase René-Doriant, les adhérents de l'association Formatech Sport s'adonnent à une séance de tricking, une discipline spectaculaire à la croisée du taekwondo, de la gymnastique et de la capoeira.

CHEER FORCE

Montreuil peut se targuer d'être l'une des deux villes de Seine-Saint-Denis, avec Noisy-le-Grand, à compter un club mixte de cheerleading (à partir de 15 ans), un sport complet qui combine la gymnastique au sol, les portés et la danse, et qui ne se le limite pas, contrairement à ce que l'imaginaire populaire le laisse entendre, aux pom-pom girls faisant le show lors d'événements sportifs. « Les stéréotypes sur notre discipline ont la vie dure, alors qu'en France, celle-ci se développe à toute vitesse [1 000 adhérents en 2010, environ 23 000 en 2023, *ndlr*] et pourrait devenir sport olympique dès 2028 », assure Noémie Fontaine, présidente de Cheer Force. Objectif du club : créer des formations mixtes et une équipe élite pour participer aux championnats du monde en 2025. ■

Grégoire Remund

Le samedi de 9 h à 12 h au gymnase Diderot 2, 12, rue Pépin. Cotisation : 400 €, incluant toutes les tenues, la participation aux compétitions et la licence. Informations : cheer-force.com et 06 52 48 44 01.

FORMATECH SPORT

Son nom peut induire en erreur. Formatech n'est pas une start-up mais un club sportif qui s'est installé à Montreuil au cœur de l'été pour conquérir de nouveaux usagers. Les activités vont du tricking (sport issu des arts martiaux mêlant différentes acrobaties venues du taekwondo, de la gymnastique, de la capoeira...) au volley, en passant par le parkour (qui consiste à franchir des obstacles urbains ou naturels par des mouvements rapides et agiles) et le street workout (pour cette discipline sportive mêlant gymnastique et musculation, Montreuil compte une flopée d'adeptes). « Il vaut mieux apprendre à tomber sur un tapis que sur le bitume », relève, perspicace, Ethan Mouchi, président de Formatech Sport. ■ G. R.

Les lundis et mercredis de 21 h à 22 h 30 au gymnase René-Doriant, 6, rue du Colonel-Raynal. Prix de la cotisation : 250 €, 10 € la séance pour les visiteurs ponctuels. Pour plus d'informations : formatechsport.fr. Facebook : Formatech Sport. Instagram : @formatechsport.

CAPABLES

Basée à La Noue, l'association Capables a été imaginée par des passionnés de sports de combat. Biberonnés au RSCM judo, une institution dans le coin, les membres de cette nouvelle enseigne sont partis du constat qu'« il y avait une offre de sports de combat insuffisante dans ce quartier, l'un des plus peuplés de la ville et des plus réceptifs à ces pratiques », indique Thierno Diallo, l'un des pères fondateurs. Y seront enseignés de la boxe anglaise, du jujitsu brésilien et le MMA. À noter que Capables compte rayonner au-delà du sport : le projet comprend aussi des volets éducation (soutien scolaire, éloquence, informatique...) et insertion/emploi. ■ G. R.

Public visé : enfants (à partir de 8 ans), ados et adultes. Localisation des activités : dojo Bertie-Albrecht, 15, place Berthie-Albrecht et gymnase Joliot-Curie, 6, rue Irène-Et-Frédéric-Joliot-Curie. Cotisation : de 160 à 300 €. Pour plus d'informations : Instagram : @wearecapables

Maé Champavert et Yasmine Talha championnes d'Europe de savate boxe française



Après avoir été sacrées, l'une et l'autre, championnes de France de savate boxe française, les pensionnaires de l'ESDM Maé Champavert (- 52 kg) et Yasmine Talha (- 56 kg) ont remis le couvert en s'imposant cette fois, chacune dans sa catégorie, lors des Championnats d'Europe le 2 septembre à Zagreb (Croatie). S'il est rompu à la victoire, le club montreuillois n'avait jamais réalisé un tel doublé à ce niveau de compétition. esdmontreuil.fr

Portes ouvertes à La Première Compagnie de tir à l'arc de Montreuil

Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, la Première Compagnie de tir à l'arc de Montreuil organise une journée portes ouvertes dans ses locaux (14, rue Gaston-Lauriau) dimanche 17 septembre de 13 h 30 à 19 h. Au programme : visite des lieux et exposition sur l'histoire de cette compagnie dont la spécialité est le tir Beursault, une épreuve traditionnelle héritée du Moyen Âge et dans laquelle elle a l'habitude de briller lors des Championnats de France. site : 1ciarcmontreuil.fr

PORTRAIT



ALEXANDRA LOUIS-MARIE Prof d'escrime le jour, championne la nuit

Dans la salle Colette-Besson, les petits adhérents du Flame (Fines lames Montreuil escrime) l'attendent avec une grande impatience. Après un été de rêve au cours duquel elle a remporté ses deux premiers titres européens (individuel et par équipes), Alexandra Louis-Marie va reprendre le chemin des pistes d'escrime et dispenser chaque mercredi après-midi, comme elle le fait depuis un an, son savoir aux enfants (dès 3 ans) du club montreuillois. « J'ai hâte de les retrouver pour leur montrer mes médailles d'or. Certains d'entre eux m'attendaient au tournant [rires]. Ce succès, c'est

aussi un peu le leur », commente cette spécialiste de l'épée de 27 ans passée par l'Insep et partageant aujourd'hui son temps entre le club de Levallois (pour la compétition) et le Flame, où elle est maître d'armes. « Enseigner mon sport à des débutants, c'est une expérience nouvelle. Il a fallu que je travaille ma méthodologie, mon vocabulaire, que je rivalise d'idées et d'astuces pour que l'escrime reste une pratique ludique », analyse celle qui a commencé l'escrime à 6 ans après avoir regardé *Zorro* à la télé. Son prochain défi ? « Une qualification pour les JO de Paris, évidemment ! » ■ G. R.

11/09/1973. IL Y A 50 ANS ALLENDE...

Il y a 50 ans, au Chili, un coup de feu claquait dans le bureau présidentiel, au cœur du palais de la Moneda, à Santiago du Chili. Un palais assiégé et bombardé. Une balle de fusil d'assaut AK-47 a mis fin, ce 11 septembre 1973, à la vie du président Salvador Allende et à l'expérience socialiste chilienne, et ouvert le champ à la dictature féroce de Pinochet. Retour sur la fin d'un homme que Montreuil a honoré en donnant son nom à une avenue.

L'expérience socialiste chilienne a débuté d'autant plus difficilement que l'élection présidentielle du 4 septembre 1970 n'a donné qu'une petite avance (36,3 %) au sénateur Salvador Allende, candidat d'une Union populaire allant de la gauche chrétienne au Parti communiste, face à celui de la Démocratie chrétienne (34,9 %) et de la droite conservatrice (27,9 %). Un cas de figure qui renvoie la désignation du président au Congreso nacional (le Parlement), où la Démocratie chrétienne négocie son ralliement à l'Union populaire au prix de réformes constitutionnelles. C'est au terme de cet accord que Salvador Allende est élu par 153 voix contre 35 en faveur de Jorge Alessandri, le candidat conservateur, qui avait bénéficié du soutien des États-Unis. Installé au palais de la Moneda, à Santiago, le 4 novembre, le nouveau président met en œuvre les points fondamentaux de son programme. À commencer par la réforme agraire et la nationalisation – euphémisée en « chilénisation » – des secteurs essentiels de l'économie chilienne. Rien de bien révolutionnaire puisqu'il s'inscrit dans une voie tracée par son prédécesseur, le chrétien-démocrate Eduardo Frei. Le volet social de l'Union populaire se met lui aussi en place, avec le contrôle des prix des produits de première nécessité, le rattrapage des inégalités par une augmentation de 50 % en moyenne du salaire minimum, l'extension de la sécurité sociale et la construction de logements. De Cuba, avec qui les relations diplomatiques ont été rétablies dans la semaine qui a suivi l'investiture, Fidel Castro recommande la prudence. Conscient de la fragilité de son pouvoir, Salvador Allende conseille quant à lui au monde du travail « de ne pas trop en demander » et de faire ainsi le jeu d'une droite toujours en embuscade.

Le démantèlement des *latifundios* (les grandes propriétés terriennes) commence en décembre 1970. Il donne lieu à des échauffourées entre paysans et grands propriétaires, et mettra un peu plus d'un an à se conclure. Des incidents aussi localisés que prévisibles qui n'entament en rien une économie rendue euphorique. Le blocage des prix a jugulé l'inflation, la production est relancée par les crédits alloués aux petites entreprises, la croissance du PIB dépasse les 8 % et le chômage a considérablement régressé. Le soutien populaire est désormais réel et s'exprime en accordant plus 50 % des suffrages à l'Union populaire aux élections municipales du mois d'avril 1971.

PRÉMISSSES D'UN CONFLIT OUVERT AVEC LES ÉTATS-UNIS

Les prémisses d'un conflit ouvert avec les États-Unis apparaissent en juillet 1971 au détour d'une loi de nationalisation des mines de cuivre – dont la production représente 80 % des exportations – aux mains d'intérêts nord-américains et de quelques banques. Il est entendu que les propriétaires seront indemnisés. Une clause sur laquelle le gouvernement chilien revient quelques mois plus tard en excipant des « profits excessifs » encaissés pendant des années par les compagnies américaines. Les hostilités sont ouvertes. Tandis que les États-Unis menacent de suspendre l'aide qu'ils accordaient au Chili, ces hostilités trouvent leur écho au sein des classes moyennes, appuyées par les centristes de la Démocratie chrétienne et de la droite. En décembre 1971, une petite formation d'extrême droite financée par la CIA, Patria y Libertad, organise une manifestation des « casseroles vides » pour protester contre les pénuries alimentaires.



Pris le 11 septembre 1973, publié en janvier 1974 et élu photo de l'année 1973 par le World Press, ce cliché, l'un des derniers du président chilien, demeura longtemps anonyme. En 2007, on le crut l'œuvre du chef des photographes de la présidence sous Allende, Orlando Lagos. Depuis 2012, on l'attribue à Leopoldo Victor Vargas, un sous-officier de l'armée de l'air.



Le 11 septembre 2023, Patrice Bessac dévoile la nouvelle plaque de l'avenue du Président-Salvador-Allende lors d'une cérémonie d'hommage.

L'INSURRECTION DES CHARS

En cette fin de 1971, l'économie chilienne entame un déclin qui s'accéléra tout au long de l'année suivante. L'inflation, qui avait été maîtrisée en 1970 à hauteur de 20 % (la moitié de des années précédentes), grimpe à 180 %. La production de blé est divisée par deux en l'espace d'un an, le cours de l'escudo s'effondre face au dollar tandis que la dette publique explose. Mais au-delà des chiffres, un mal pernicieux entretenu par les industriels, les commerçants et les transporteurs ronge le pays. Les grèves se succèdent. Celle des transporteurs, déclenchée le 10 octobre 1972 avec le soutien du Parti démocrate-chrétien, s'étire jusqu'au 6 novembre. S'y ajoute celle des patrons d'industries et des commerçants qui achève de désorganiser le pays. Salvador Allende, conscient des tentatives de déstabilisation de son régime, nomme ministre de l'Intérieur un homme à poigne, le général Carlos Prats, commandant en chef des forces armées. Au printemps 1973, les élections législatives donnent la majorité à la droite, insuffisante toutefois pour atteindre les 60 % de votes favorables à une destitution de Salvador Allende. Dès lors, les militaires prennent le relais des élus et tentent un putsch, le « Tanquezato » (l'insurrection des chars) avec des blindés entourant le palais de la Moneda. Une tentative qui se déroule dans un climat d'état d'urgence décrété deux jours plus tôt.

Les camionneurs repartent le 27 juillet dans une grève ouvertement financée par la CIA. On y voit une cristallisation des difficultés d'un pays dont le taux d'inflation atteint désormais 600 %. Faute d'avoir pu juguler un mouvement qui s'est étalé sur près d'un mois, Allende contraint le général Prats à démissionner de ses deux fonctions et désigne le général Augusto Pinochet au titre de commandant en chef des forces armées.

Le 11 septembre 1973, la marine chilienne, qui effectuait des manœuvres avec les forces amé-

ricaines, investit la ville de Valparaiso, selon un scénario établi la veille avec Pinochet. À lui de parachever le coup d'État à Santiago...

La responsabilité des autorités américaines a été démontrée. Richard Nixon, à la Maison-Blanche à l'époque, et son conseiller à la Sécurité nationale Henry Kissinger, qui avaient misé sur le candidat Jorge Alessandri, ont coupé l'essentiel des vivres au Chili, à l'exception de son armée. Tous deux ne pouvaient admettre l'installation d'un second régime « marxiste », après Cuba, dans leur sphère d'influence. Puisque l'affrontement était inimaginable, carte blanche a été donnée à la CIA. En témoigne une correspondance entre des dirigeants d'ITT, le géant américain des télécommunications menacé de nationalisation, et la CIA, visant à mettre au point une conspiration pour renverser Allende. L'URSS, que l'on aurait pu imaginer proche d'une Union populaire qui comptait des communistes en son sein, s'est abstenue de compenser la perte des aides financières américaines. À cela, deux raisons. D'une part, Leonid Brejnev, à sa tête, a jugé trop fragile la coalition au pouvoir à Santiago. D'autre part, il ne souhaitait en aucun cas affronter Richard Nixon. Autant que Salvador Allende, c'est sa majorité déchirée entre modérés et radicaux qui s'est suicidée. ■

EXPRESSION COMMUNE DES GROUPES DE LA MAJORITÉ MUNICIPALE

Rentrée des classes : les vraies difficultés à résoudre

Nous tenons à souhaiter à toutes les écolières et à tous les écoliers de Montreuil une année scolaire épanouissante.

Le vrai débat qui doit nous mobiliser en cette rentrée, c'est celui de l'objectif émancipateur de l'école, celui de la démocratisation des savoirs pour tous les enfants, qui devrait être la boussole de l'action du Gouvernement. Mais qu'en est-il pour cette rentrée ?

La réalité c'est le manque de 3 500 enseignants en France et la Seine-Saint-Denis fait partie des départements les plus en tension.

La réalité, c'est le manque d'enseignants formés, valorisés, reconnus et d'une médecine scolaire digne de ce nom.

La réalité, c'est le manque d'AESH en nombre suffisant pour accompagner les enfants porteurs de handicap et permettre l'accès à l'école pour toutes et tous, ce qui en France est un droit absolu.

La réalité, c'est aussi le manque de moyens consacrés à l'isolation thermique des bâtiments scolaires pour un plan de rénovation à la hauteur des besoins.

La responsabilité de l'Etat est de garantir à chaque jeune l'avenir dont il fait le choix, et à plus forte raison dans des territoires où une proportion importante de la population ne bénéficie ni du capital social, ni du capital économique pour s'élever dans la société à la même hauteur que celles et ceux appartenant déjà aux classes les plus aisées. En ce mois de septembre 2023, 2000 jeunes n'ont toujours pas de formation sur Parcoursup. 2000 de trop.

Loin de répondre à ces besoins essentiels, le Gouvernement, par la voix du nouveau ministre de l'Education Nationale, Gabriel Attal, tente de détourner notre regard de la responsabilité qui lui incombe, convoque des sujets qui alimentent des débats politiques à l'instar de celui sur l'abaya ou d'une future expérimentation sur le port de l'uniforme. La question de la laïcité et le fait qu'il soit nécessaire que toutes et tous se retrouvent sur des règles partagées nous semble

important, mais cela ne doit pas être au détour d'une manœuvre visant à saturer l'espace médiatique pour masquer les réels problèmes auxquels l'Éducation Nationale est confrontée en cette rentrée.

Montreuil, comme beaucoup de Villes, est en première ligne pour faire face à ces difficultés. Pour l'équipe municipale, la politique éducative est la toute première priorité du mandat et c'est pourquoi nous menons de nombreux projets qui permettent de donner aux jeunes Montreuillois-es les meilleures conditions d'apprentissage.

En cette rentrée 2023, nous avons atteint l'objectif d'une ATSEM pour chaque classe de petite et moyenne section de maternelle. 1322 élèves de CP ont reçu une trousse complète pour leurs premiers pas en élémentaire. Une enveloppe de 3 millions d'euros a été affectée à la rénovation durant l'été de bâtiments scolaires, que ce soit pour de l'isolation thermique, le réaménagement d'une cour de récréation ou d'un réfectoire.

À Montreuil, septembre est aussi traditionnellement le moment de notre Journée des associations montreuilloises. Elle se prépare cette année dans un contexte très préoccupant, comme l'illustre le cri d'alarme lancé par le président des Restos du cœur, et immédiatement relayé par les associations d'aide aux plus démunis. L'augmentation significative du nombre de demandeurs, la hausse des prix de l'énergie et des denrées alimentaires constituent une double peine infligée aux populations les plus précaires et le signe d'une dégradation générale de la situation sociale qui doit nous mobiliser.

Face à cette situation qui ne laisse pas indemnes les antennes locales des associations et fidèle aux valeurs de solidarité des Montreuillois-es, la municipalité se mobilise durant cet automne pour soutenir les associations d'aide aux habitant-es les plus démunis dans leurs actions de solidarité telle l'organisation de collectes alimentaires et de distributions dans la ville. Pour notre ville, soutenir les associations dans leur

diversité, c'est soutenir l'engagement citoyen, libre et démocratique. C'est permettre l'éclosion de projets innovants, l'expression par l'art ou le sport, l'accès aux droits, c'est valoriser l'engagement pour de belles et justes causes.

Il est d'autant plus important de soutenir les associations qu'elles sont aujourd'hui dans une situation délicate avec la crise du bénévolat, l'inflation et la fragilisation de la liberté associative par le Gouvernement depuis l'adoption de la "loi contre le séparatisme".

Rappelons que le soutien aux associations est un ensemble d'actions aussi multiples que la richesse de notre tissu local. La Journée des associations s'inscrit dans ce terreau de richesse et de diversité. Elle se déroulera le 23 septembre prochain sur la place Jean-Jaurès. L'occasion de présenter cette belle vie associative qui fait le sel de notre vivre ensemble. Le dynamisme associatif est précieux et nous continuerons à tout mettre en œuvre pour qu'il puisse continuer à se développer.

Très belle rentrée à toutes et tous. Qu'elle soit fraternelle, sororale et solidaire ! Notre majorité demeure unie à vos côtés pour servir au mieux Montreuil, ses habitantes et ses habitants. ■

LA MAJORITÉ MUNICIPALE :
Montreuil Rassemblée
Montreuil Insoumise
Montreuil Socialiste
Génération.s Montreuil Écologie et Solidarité
EELV – Montreuil Écologie

MONTREUIL LIBRE

Texte non parvenu

MOVICO

Nous préférons parfois avoir tort...

L'été qui s'achève aura apporté, à Montreuil, comme hélas ailleurs, son lot de mauvaises nouvelles, sur lesquelles nous avions pourtant alerté. Et, sincèrement, nous aurions préféré ne pas avoir ces confirmations de nos craintes...

Ainsi, quand nous protestions, en vain, contre les abattages d'arbres matures, soi-disant voués à disparaître pour être remplacés par de jeunes pousses censés être plus adaptées à la ville et au dérèglement climatique, nous aurions préféré qu'au moins ces replantations soient réussies. Mais force est de constater que

ce que l'on craignait arrive : un fiasco ! Par exemple, rue Voltaire, où 27 arbres ont été abattus début 2022, plus du quart des nouveaux arbustes plantés en remplacement, est déjà mort. On n'est pas près de revoir l'ombre et les ilots de fraîcheur qu'assuraient les platanes détruits... Et avenue Gabriel Péri, un an pratiquement après le scandaleux massacre de dizaines de marronniers, rien n'a été replanté. Ce que nous redoutions hélas dès le départ ! Sur un autre sujet, l'avenir du foyer de travailleurs migrants Branly, cela fait maintenant des années que nous soulevons les problèmes qui allaient inévitablement se poser avec des travaux non concertés, et la suppression de 60 places dans

l'opération de rénovation. Et désormais on est « dans le dur » : la municipalité, dépassée, malgré ses promesses solennelles lors du conseil municipal de juin, n'a pas bougé le petit doigt. Comme nous le craignons.

Et l'on pourrait multiplier les exemples, comme sur le traitement particulièrement hasardeux des sites pollués des anciennes usines SNEM ou Berthollet, sur lesquelles, là encore, nous alertions, au côté des habitants sur les risques.

Croyez le bien, vraiment, dans tous ces cas, nous aurions préféré avoir tort et que ça se passe autrement ! ■

Choukri YONIS et Pierre SERNE

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES
Quinzaine du lundi 18 au vendredi 29 septembre 2023

Menus maternelle et élémentaire											
Élémentaire : service à table ou (au choix) en self-service (souligné)											
	LUN 18/09	MAR 19/09	MER 20/09	JEU 21/09	VEND 22/09	LUN 25/09	MAR 26/09	MER 27/09	JEU 28/09	VEN 29/09	
ENTRÉE		Salade de tomates <u>Concombres</u> <u>ronnelles</u> vinaigrette moutarde	Tranche de pastèque Melon jaune	ANIMATION : LES PAS PAREILLES Parmentier aux deux pommes	MENU VÉGÉTARIEN Carottes râpées <u>Salade de</u> <u>tomates</u> Vinaigrette balsamique et emmental	Salade de tomate Vinaigrette aux herbes <u>Céleri</u> <u>remoulade</u>	Salade de betteraves <u>Vinaigrette</u> <u>moutarde</u> <u>Macédoine</u> mayonnaise	Salade coleslaw <u>Salade verte</u> vinaigrette moutarde et dés de cantal AOP	MENU VÉGÉTARIEN Taboulé aux raisins secs (semoule) Haricots blancs au cerfeuil et édam		Pâté de mousse de canard Cornichon
PLAT	Beignets de calamar Poêlée de légumes	Sauté de veau LR au romarin Jus de légumes Semoule	Médaille de merlu sauce bretonne Coquillettes	Parmentier de bœuf aux deux pommes Salade verte Vinaigrette moutarde	Croque*tofu fromage Haricots verts	Sauté de dinde LR façon fermière Lentilles mijotées	Poisson blanc pané croustillant Pâtes et emmental râpé	Goulash de bœuf LR Haricots verts	Omelette Epinards branches au gratin	Filet de dinde LR façon jambon Purée de courgette et de pommes de terre	
PRODUIT LAITIER	Cantal AOP Munster AOP	Crème dessert chocolat <u>Dessert lacté</u> <u>flan vanille</u> <u>nappé caramel</u>	Fromage blanc <u>Yaourt brassé</u> <u>framboise-</u> <u>abricot</u>	Coulommiers Camembert		Yaourt brassé au citron <u>Yaourt nature</u>				Yaourt aromatisé framboise <u>Yaourt</u> <u>à la vanille</u>	
DESSERT	Fruits au choix			Poire Pomme	Tarte aux pommes		Fruits au choix	Moelleux au chocolat	Fruits au choix		
PAIN	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain	
GOÛTER	Baguette Confiture de fraises Compote de pommes et bananes allégée en sucre Lait demi- écrémé	<u>Baguette</u> Pâte à tartiner Yaourt nature Fruit	Pain au chocolat Fruit Petit fromage frais nature	Baguette Gelée de groseille Coupelle de purée pomme-coing Lait demi- écrémé	Madeleine Petit fromage frais nature Fruit	<u>Baguette</u> Fromage frais Petit Moulé Fruit	Gâteau fourré au chocolat Petit fromage frais nature Jus de pommes	<u>Baguette</u> Confiture d'abricots Yaourt aromatisé Fruit	<u>Baguette</u> Chocolat noir Fromage blanc nature Jus d'orange	Chausson aux pommes Fruit Lait demi- écrémé	

LE SOIR : les conseils de notre diététicienne Clarisse Salva-Gander

	LUN 18/09	MAR 19/09	MER 20/09	JEU 21/09	VEND 22/09	LUN 25/09	MAR 26/09	MER 27/09	JEU 28/09	VEN 29/09
DÎNER	Tomates cerises Lasagne aux légumes grillés Fromage blanc	Salade niçoise Fromage frais Poire	Crumble aux légumes d'été Saint-nectaire Prune	Salade de carottes Pancake aux courgettes Semoule au lait	Pizza au thon Petit-suisse Raisin	Gratin d'aubergine à la tomate Saint-marcellin Melon	Légumes farcis au boulgour Faisselle Compote de pomme	Tarte courgette et pignons de pins Petit-suisse Raisin	Céleri remoulade Spaghetti courgettes et menthe Yaourt aux fruits	Salade tomates et concombre Samoussa aux légumes Pomme au four

AOC : Appellation d'origine contrôlée / AOP : Appellation d'origine protégée / PDU : pêche durable / LR : Label Rouge / LCL : local / CE : commerce équitable
Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable * Uniquement en élémentaire

Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. 017186 29 10.	2-3, place Jean-Pierre-Timbaud. Belaïde Bedreddine : pour prendre rendez-vous : 014870 64 93. Nathalie Leleu : pour prendre rendez-vous : nathalie.leleu@montreuil.fr VILLIERS – BARBUSSE Maison de quartier Gérard-Rinçon 30, rue Ernest-Savart. Olivier Charles : pour prendre rendez-vous : 014870 64 51. Karine Poulard : pour prendre rendez-vous : karine.poulard@montreuil.fr	JEAN-MOULIN – BEAUMONTS Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau. Anne Ternisien : pour prendre rendez-vous : 014870 64 84. Richard Galera : pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr	BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 017189 26 55. BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 017189 26 55. Haby Ka : pour prendre rendez-vous : haby.ka@montreuil.fr Amin Mbarki : pour prendre rendez-vous : amin.mbarki@montreuil.fr SIGNAC – MURS À PÊCHES Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 017189 26 55. Florent Guéguen : pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr Nathalie Lana : pour prendre rendez-vous : 014870 65 62, nathalie.lana@montreuil.fr	RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR Centre de quartier Chéline-Marquis, 172, bd Théophile-Sueur. Yann Leroy : pour prendre rendez-vous : yann.leroy@montreuil.fr Murielle Bensaïd : pour prendre rendez-vous : murielle.bensaïd@montreuil.fr MONTREUIL – LE MORILLON Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains. Florian Vigneron : pour prendre rendez-vous : 014870 64 93. Dominique Glemas : pour prendre rendez-vous : dominique.glemas@montreuil.fr
BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub, 4-6, rue de la République. Dominique Attia et Olivier Stern : tous les premiers samedi de chaque mois à partir de 9h30 et sans rendez-vous à la Maison du Bas-Montreuil Lounès-Matoub (hors période de congés scolaires). ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché. Romain Delaunay : pour prendre rendez-vous : romain.delaunay@montreuil.fr BOBILLOT Méline Le Gourriérec : pour prendre rendez-vous : 014870 64 51. Olivier Madaule : pour prendre rendez-vous : 014870 65 62, olivier.madaule@montreuil.fr	SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 017186 29 30. SOLIDARITÉ – CARNOT Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité. Danielle Créacheadec : pour prendre rendez-vous : 014870 64 51. Bruno Rebelle : pour prendre rendez-vous : bruno.rebelle@montreuil.fr CENTRE-VILLE Mohamed Abdoulbaki : pour prendre rendez-vous : 014870 64 84. Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 014870 66 29.	RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. 017189 26 75. RAMENAS – LÉO-LAGRANGE Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis. Baptiste Perreau : pour prendre rendez-vous : baptiste.perreau@montreuil.fr Michelle Bonneau : pour prendre rendez-vous : 014870 64 51. BRANLY – BOISSIÈRE Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Philippe Lamarche : pour prendre rendez-vous : 014870 64 84. Catherine Serres : pour prendre rendez-vous : catherine.serres@montreuil.fr	BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 017189 26 55. Florent Guéguen : pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr Nathalie Lana : pour prendre rendez-vous : 014870 65 62, nathalie.lana@montreuil.fr	RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains Du lundi au vendredi de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 et le jeudi de 14h à 17h30. Tél. 014870 64 08.

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès 93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.
SITE INTERNET : montreuil.fr
MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS : 77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.
SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66.

Est Ensemble Grand Paris
Infos déchets
0 805 055 055
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

DÉCHÈTERIE : 120-124, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

POLICE
Composer le 17.

POMPIERS
Composer le 18.

PÉDIATRES DE GARDE
Composer le 15.

PHARMACIENS DE GARDE
La pharmacie Maarek, 26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

URGENCES HOSPITALIÈRES
Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire, 56, boulevard de la Boissière. Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

SOS SANTÉ 15
Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)
CMS Daniel-Renout
31, boulevard Théophile-Sueur. Tél. 017189 25 50.
CMS Savattero
Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire. Tél. 017189 25 80.
CMS Léo-Lagrange
3, avenue Léo-Lagrange. Tél. 017189 25 70.

MAISON MÉDICALE DE GARDE
Tél. 06 49 59 02 38.
38, boulevard Rouget de Lisle tous les soirs de 20 h à minuit samedi 12 h 30 à minuit dimanche 8 h à minuit.

ASSOCIATION AIDES
Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 18 h à 21 h, 4 bis, rue de Vitry. Tél. 01 48 18 71 31.

ENFANTS MALTRAITÉS
Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent

témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

ADDICTION ALCOOL VIE LIBRE
Un groupe de parole se tient les lundis et jeudis de 18 h à 20 h, au 77, rue Victor-Hugo (sous le centre de santé). Tél. 06 24 86 37 75.

MALTRAITANCE
Tél. 3977 Maltraitance personnes âgées, personnes handicapées.

AIDE HANDICAP ÉCOLE
Tél. 0800 73 01 23.

VIOLENCES CONJUGALES
Tél. 3919 (appel gratuit et anonyme) de 9 h à 22 h du lundi au vendredi, et de 9 h à 18 h le samedi, le dimanche et les jours fériés.

JEUNES VIOLENCES ÉCOUTE
Tél. 0800 20 22 23.
un Numéro Vert anonyme et gratuit contre le racket et les violences scolaires.

POINTS D'ACCÈS AU DROIT (PAD)
PAD du Centre-ville, 12, boulevard Rouget-de-Lisle. Tél. 01 48 70 68 67.

MÉDIATION SOCIALE
Du lundi au vendredi, de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h 30 (fermé le mardi).
20, avenue du Président-Wilson. Tél. 01 48 70 61 67.
Et permanences de médiation familiale, sur rendez-vous, le 1^{er} jeudi du mois de 10 h à 13 h, et le 3^e jeudi du mois de 14 h à 17 h. Même adresse, même numéro de téléphone.

NUMÉRO D'URGENCE POUR LES SOURDS
Tél. 114, un numéro gratuit ouvert 7 jours sur 7, 24 heures sur 24, pour joindre le 17, le 18 et le 115.

STOP DJIHADISME
Pour prévenir une radicalisation violente. Tél. 0800 00 56 96.

Le Montreuillois
Journal d'informations municipales.
Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire, 93100 Montreuil. Tél. 01 48 70 61 65, e-mail : lemontreuillois@montreuil.fr
Directeur de la publication : Patrice Bessac.
Directrice de la communication : Sarah Bastien.
Rédacteur en chef : Quentin Corzani.
Secrétaire général de rédaction : Grégory Protche.
Maquettiste en cheffe : Anastasia Rosinovsky.
Maquettiste : Cécile Wintrebert, Frédo Coyère.
Journalistes : Maguelone Bonnaud, Christine Chalier, El hadji Coly, Jean-François Montheil.
Photographes : Gilles Delbos, Véronique Guillien, Juliette De Sierra.
Ont participé à ce numéro : Alain Bradfer, Antonin Padovani, Grégoire Remund.
Correcteur : Laurent Palet.
Conception éditoriale : André Ciccodicola.
Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.
Secrétaire : Mama Coulibaly, tél. 014870 6778.
Service comptable : Jean-Benoit César, tél. 014870 62 27.
Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.
Publicité : Médias & publicité, tél. 0149 46 29 46, fax : 0149 46 29 40, e-mail : jpiron@groupemedias.com
Distributeur : Isa Plus.
Tirage : 57 000 ex.



**Est
Ensemble**
Grand Paris

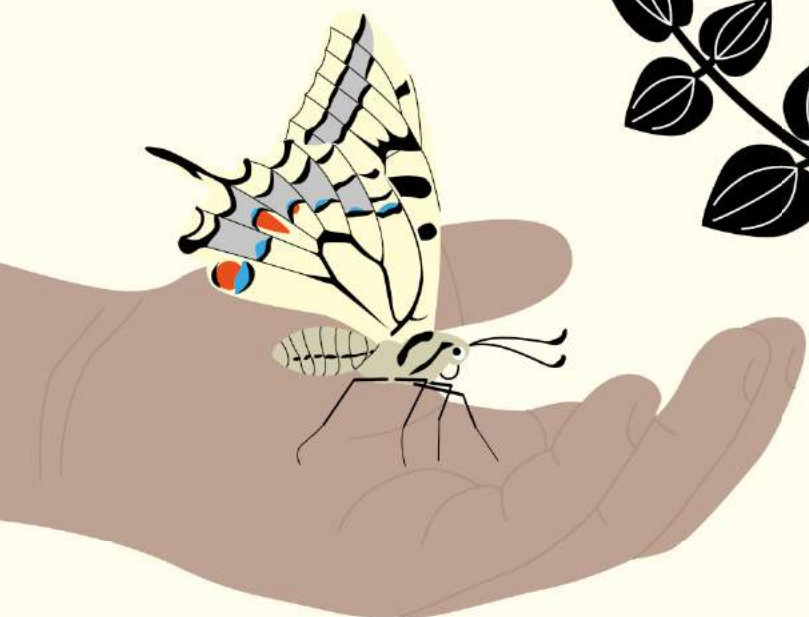
Pour le climat
et la justice sociale!

le mois de la petite enfance

L'expérience de la nature

PROGRAMME
Du 3 octobre
au 5 novembre
2023

Pour les enfants de la
naissance à 3 ans dans
les Bibliothèques, les Théâtres,
le Cinéma, le Centre d'Art,
les associations culturelles...



seine-saint-denis
LE DÉPARTEMENT



Caf
de la Seine-
Saint-Denis

M
Montreuil.fr