



LEUR RENTRÉE EN IMAGES

19 200 élèves montreuillois ont repris le chemin de l'école, de la maternelle au lycée. Nos photographes les ont suivis jusque dans leurs classes. Souvenirs de 2021! ■ P. 6 ET 7

BÉBEL ET LE RING MONTREUILLOIS

130 millions de spectateurs et une passion : la boxe. Elle le conduira jusqu'à Montreuil.

■ LIRE P. 4



BUDGET PARTICIPATIF. FAITES VALOIR VOS IDÉES ET VOS PROJETS

À l'image des Enchantières, qui ont déposé un projet lors de la 2^e édition du budget participatif, proposez vos idées dès le 18 septembre. La Ville y consacre 3 millions d'euros. ■ P. 10



www.montreuil.fr

Le Montreuillois

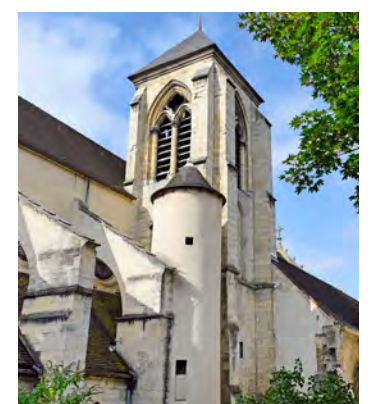
« S'unir pour réussir »

ILS SE SONT DONNÉ RENDEZ-VOUS AU MÉLIÈS EN SEPTEMBRE

Mathieu Amalric, Marion Cotillard, François Ozon, Kad Merad, André Dussollier... sont à Montreuil ! ■ P. 22



ST-PIERRE-ST-PAUL, 1000 ANS D'HISTOIRE



La restauration des églises est du ressort des communes. Celle de Saint-Pierre-Saint-Paul débute.

■ P. 28-29

MERCI FÉLICIE, MERCI LUCIANO...



Créateurs de La Girandole en 1982, ces deux passeurs montreuillois de la culture tournent la page. ■ P. 2

À L'HONNEUR



Félicie et Luciano, la passion du théâtre

Au cours d'une grande soirée au théâtre de verdure de La Girandole, jeudi 9 septembre, Félicie Fabre et Luciano Travaglino devaient officiellement passer la main. Avec joie et sérénité. Comme s'il s'agissait d'un nouvel épisode de leur incroyable saga théâtrale à Montreuil (où Félicie a grandi). La création de leur compagnie, La Girandole, en 1982. Leur première salle de répétition, rue de Paris. L'ouverture du Théâtre de La Girandole, rue Édouard-Vaillant, en 2007. Suivie, quelques années plus tard, de celle du théâtre de verdure, dans une parcelle des Murs à pêches allouée par la Ville. Et cette programmation « de saison », l'hiver à la Croix-Chavaux et l'été sous les arbres, dans un décor de rêve, « où Luciano et Karl, notre régisseur, ont tant travaillé », précise Félicie. Tout cela au service d'une passion : « Faire vivre un théâtre populaire, qui s'adresse à tout le monde. » Au sein de leur structure associative, ils sont remplacés par Federica et leur fille Lulla. « Il faut laisser la place aux jeunes ! » s'exclame Luciano. « La Girandole va changer, et c'est bien ! » renchérit Félicie. Les deux artistes liés sur scène et dans la vie s'en amusent : ils pourront désormais consacrer tout leur temps à leurs créations !

Photographie Gilles Delbos

Sur le carnet de la police municipale de Montreuil

2 septembre : les agents de surveillance de la voie publique (ASVP) ont procédé à des vérifications aux abords des écoles pour s'assurer que tout se passait bien en cette journée de rentrée des classes.

16 août : découverte d'un véhicule volé rue Lenain-de-Tillemont.

10 août : assistance à une personne en détresse respiratoire sur la voie publique, place Jean-Jaurès. Les agents de la police municipale, étant les premiers à intervenir, ont fait appel aux sapeurs-pompiers avant que la personne ne soit transportée vers un hôpital.

9 août : les agents de la police municipale ont procédé à une enquête de proximité concernant une vérification d'adresse dans le cadre d'une procédure judiciaire.

3 août : enlèvement d'un véhicule abandonné sur la voie publique à l'état d'épave, rue de la Montagne-Pierreuse. Découverte d'un véhicule signalé volé rue Émile-Beaufils.

Tous les week-ends, du vendredi au lundi : la police municipale continue à assurer une opération conjointe avec la police nationale de lutte contre les biffins, porte de Montreuil.

Vous pouvez contacter la police municipale au 0148 70 69 16.

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 23 et le 24 septembre dans votre boîte aux lettres.

Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



VERONIQUE GUILLEN

▲ **Montreuil fête ses apprenants !**

Halima Menhoudj et Patrice Bessac ont remis, le 2 juillet, leur diplôme de fin d'année aux Montreuillois apprenant le français. Chaque année, ils sont un millier à suivre les cours organisés par la Ville et les associations.

▶ **Affluence record au bal de la « libé »**

En août 1944, Montreuil se libéra par elle-même et avant Paris. On a fêté l'événement lors du traditionnel bal de la libération, qui a fait son grand retour sur une place Jean-Jaurès tout son et lumière !



ANASTASIA ROSINOVSKY



DR

◀ **1951 : les Castors bâtissent leur Clair-Logis !**

Pour faire face à la crise du logement, les « Castors » ont construit de leurs mains leur habitat (le Clair-Logis), durant leurs congés, sur un terrain alloué par la Ville au pied du parc Montreuil. Les travaux ont duré quatre ans. Le 4 septembre, soit 70 ans après, ses habitants et la municipalité leur ont rendu hommage.



VERONIQUE GUILLEN

◀ **Petite Gueule sélectionnée pour l'émission « The Artist »**

Auteure-compositrice-interprète, la jeune Montreuilloise Petite Gueule (qui célèbre Montreuil dans ses chansons et ses clips) participera à la nouvelle émission musicale de Nagui, *The Artist*. Entrée en scène samedi 11 septembre, aux côtés des vingt-deux concurrents sélectionnés parmi plus de 1500 candidats.



VERONIQUE GUILLEN

▲ **Grands travaux de nuit rue de Stalingrad**

En juillet, la municipalité a entrepris la réfection totale de la rue de Stalingrad, entre la rue Dreyfus et l'avenue Gabriel-Péri, avec un nouvel enrobé et de nouveaux marquages au sol. Pour impacter le moins possible la circulation, les ouvriers du chantier y ont travaillé la nuit, pendant près d'une semaine.



VERONIQUE GUILLIEN

LE BOUT DU TUNNEL

Sofia a atteint les Lilas

Les techniciens du tunnelier (baptisé Sofia) de la ligne 11 du métro crient victoire ! Vendredi 16 juillet, ils ont atteint leur terminus, à la future station Serge-Gainsbourg, aux Lilas. Pendant quinze mois, ils se sont relayés jour et nuit pour creuser le tunnel du futur métro qui reliera la Boissière à Paris. Ils ont ainsi parcouru 3 kilomètres sous terre, à une profondeur de dix à vingt mètres, à bord de cette énorme foreuse de cent mètres de long qui creuse et fabrique le tunnel simultanément. Place maintenant aux aménagements des stations et à la pose des rails. Attendu depuis près d'un siècle, le métro de la Boissière arrive à grands pas !

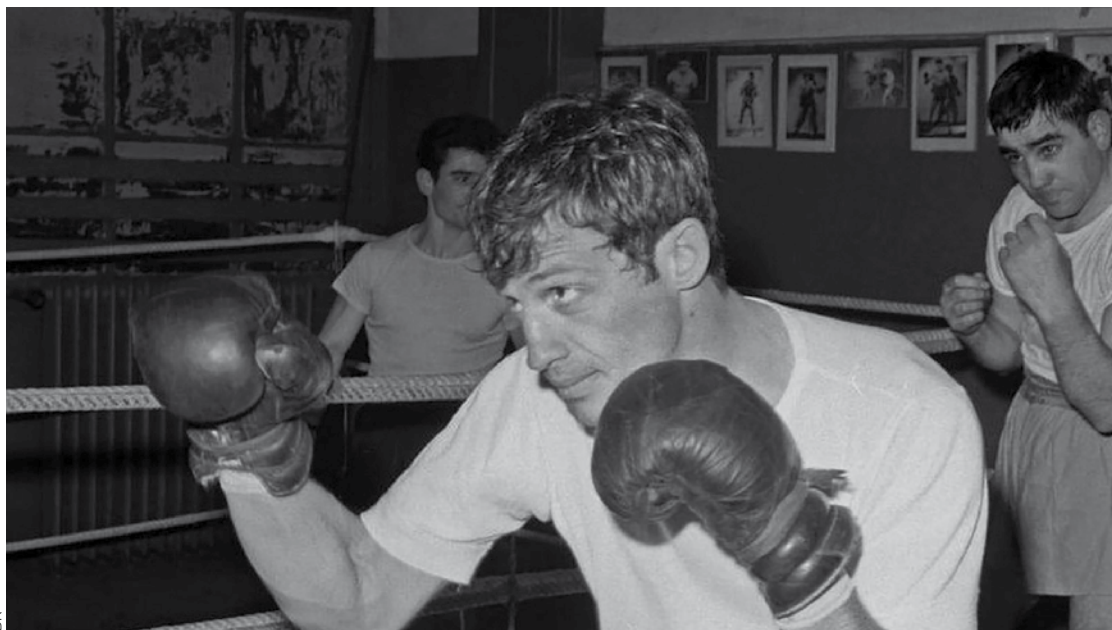
LE MOT DU MAIRE

Le cœur et les poings...

Un mot pour commencer ce billet, un mot pour saluer la mémoire de Jean-Paul Belmondo, l'homme d'À bout de souffle. Il a quitté une scène qu'il n'a pas occupée seulement en faisant l'intrépide aventurier et le pitre magnifique, comme dans *L'Homme de Rio*, mais aussi en marquant de son talent des films essentiels comme *Léon Morin, prêtre* de Jean-Pierre Melville. Cent trente millions de spectateurs ont suivi ses tribulations cinématographiques. Ce qui ne lui est pas monté pour autant à la tête : comme responsable du syndicat CGT des acteurs, il était soucieux de leurs conditions de travail et de rémunération.

Jean-Paul Belmondo a quitté la scène et aussi le ring, celui de la boxe qu'il affectionnait particulièrement. En témoigne d'ailleurs son visage bellement cabossé, qui faisait une part de son charme. Car s'il appréciait le « noble art », ce n'était pas en simple spectateur, mais les cuirs aux poings. Après neuf combats – cinq victoires et quatre nuls – en néo-pro, il s'en est fallu de peu qu'il épouse une carrière professionnelle.

Cet amour de la boxe avait conduit le comédien jusqu'au Ring montreuillois, qui fut longtemps un des temples de ce sport. Pépinière de champions, le Ring vit naître Ould-Makhloufi, champion d'Afrique, et s'entraîner le célèbre Marcel Cerdan. La salle



Derrière l'artiste aux 130 millions d'entrées, un homme discret, animé par l'esprit de justice.

montreuilloise a même accueilli le champion parmi les champions : Ray Sugar Robinson, cinq fois champion du monde. Le Ring montreuillois a disparu dans un incendie. Avec d'autres, Jean-Paul Belmondo a agi pour sa reconstruction, mais en vain. Un moment éclipsée, la boxe n'a pas pour autant déserté notre ville. De jeunes équipes sont en train de lui redonner un nouveau souffle (voir *Le Montreuillois* n° 121 daté du 1^{er} juillet 2021, *ndlr*).

La boxe et le cinéma ont souvent formé un couple star, à l'image de *Raging Bull*, de Martin Scorsese, qui valut à Robert De Niro d'être oscarisé pour son interprétation de Jake LaMotta. Montreuil et le cinéma en forment un autre, certes moins célèbre mais qui dure et qui fait le bonheur des

aficionados du grand écran. Pour preuve, malgré l'énorme passage à vide qu'ont créé les confinements et les règles sanitaires draconiennes dus à la pandémie, on estime à plus de 1,6 million le nombre de spectateurs qui, depuis septembre 2015, ont fréquenté les salles du Méliès, conduit avec succès par Stéphane Goudet et son équipe, épaulés par l'indispensable association de spectateurs Renc'art au Méliès. Cette affluence fait de notre cinéma d'art et d'essai, qui s'articule dans le complexe des salles d'Est Ensemble, le plus fréquenté d'Europe.

Dans le milieu cinématographique, Montreuil est devenu incontournable. Réalisateurs, comédiens, scénaristes s'y succèdent pour présenter leurs œuvres. Le Méliès vient ainsi

de recevoir Kad Merad pour son excellent nouveau film, *Un triomphe*. À cette occasion, le comédien a poussé la chansonnette à la gloire de notre ville. Dans le cadre du Festival du film de Montreuil vont se succéder place Jean-Jaurès, entre le 15 et 20 septembre, de beaux noms du 7^e art comme Marion Cotillard, André Dussollier ou François Ozon, et des dizaines d'autres talents. Je vous invite à vivement à prendre part à cette riche manifestation culturelle.

Si nous sommes fiers du succès du Méliès, c'est qu'il est parvenu à mener vers lui tous les publics. Il est l'un des tremplins de la culture montreuilloise, comme le sont, dans le domaine théâtral, le Théâtre municipal Berthelot – Jean-Guerrin, le Nouveau Théâtre

de Montreuil, le Théâtre de La Noue, Les Roches ou La Girandole.

Félicie Fabre et Luciano Travaglino ont été les créateurs et l'âme du Théâtre de La Girandole, véritable creuset du spectacle vivant au cœur de notre ville. À l'œuvre depuis les années 1980, ils ont décidé de se retirer. Au nom des milliers de spectateurs qui les ont suivis sur les chemins de la création, au nom de tous les Montreuillois, je veux leur dire merci. Merci, car vous avez démontré au fil des années que la culture n'est pas réservée à une élite mais est universelle. Vous avez cru à la culture populaire au sens le plus noble du terme. Vous avez brisé le tabou qui fait croire à beaucoup : « La culture, ce n'est pas pour moi ! » Soyez assurés que les élus de Montreuil et moi-même poursuivrons ce chemin du partage que vous avez tracé. ■

Patrice Bessac, votre maire.

@PatriceBessac
Patrice Bessac

Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

PHOTOS DE COUVERTURE : GILLES DELBOS, VERONIQUE GUILLIEN, HERVE BOUTET, DR, AFP/DR - LE PROGRES

REMERCIEMENTS. L'hôpital André-Grégoire est fait citoyen d'honneur de la ville de Montreuil

Afin de saluer le courage ainsi que le dévouement du personnel soignant du CHI André-Grégoire, la municipalité a élevé l'établissement public au rang de citoyen d'honneur.

Sens du devoir, «engagement pour le service public», «un combat mené avec courage», «un message de reconnaissance à tous les travailleurs de l'ombre»... Les mots choisis par le maire de Montreuil pour rendre hommage au centre hospitalier intercommunal (CHI) André-Grégoire et à son personnel étaient empreints d'émotion, ce samedi 4 septembre à l'hôtel de ville. À l'occasion des cérémonies du 77^e anniversaire de la libération de la commune, Patrice Bessac a tenu à distinguer l'ensemble du personnel soignant en première ligne dans la lutte contre la pandémie de Covid-19. «Animés par le seul souci du patient et de son



De gauche à droite, Bernard Dorland, François Chilot et Catherine Lecomte, en compagnie du maire de Montreuil, Patrice Bessac.

bien-être, conscients de votre responsabilité dans ce temps de crise, vous n'avez jamais cessé d'accueillir et de prendre soin», a-t-il souligné dans son discours. Le maire n'a pas manqué non plus de dénoncer les conditions difficiles et les bas salaires qui touchent le monde de la santé. «Une aide-soignante est rémunérée 1 200 € par mois au début de sa carrière.»

UNE MARQUE DE RECONNAISSANCE

Le titre de «citoyen d'honneur de la ville» a été remis, sous les applaudissements du public, à Bernard Dorland, coordonnateur général des soins, Catherine Lecomte, directrice des soins du site de Montreuil, et François Chilot, président de la commission médicale de Montreuil. «C'est un honneur

de recevoir au nom de tout le personnel soignant de l'hôpital cette reconnaissance, explique Bernard Dorland. Elle remercie toute une communauté pour ses efforts dans cette crise difficile, qui dure depuis plus de 18 mois maintenant.» La ville de Montreuil et ses habitants sont profondément attachés à leur hôpital. Il y a un an, la municipalité a lancé une campagne et une pétition pour demander à l'État la suppression de la dette de l'établissement, qui frôle les 100 millions d'euros. Une fresque murale géante a aussi été inaugurée en janvier dernier en soutien aux soignants. Le 4 septembre, le maire a annoncé qu'il se rendrait prochainement à l'hôpital pour rencontrer «ces travailleurs de l'ombre», «ces femmes et ces hommes ordinaires qui par leur seule force portent la Nation», et inaugurer une plaque en leur honneur à cette occasion. ■

25 septembre, Journée des associations



Sport, solidarité, bien-être, santé, défense des causes et des droits, environnement ou loisirs... À Montreuil, les associations sont nombreuses ! Venez les découvrir, le samedi 25 septembre de 12 h à 19 h sur la place Jean-Jaurès.

Journée mondiale du nettoyage



Le 18 septembre, à l'occasion du «World CleanUp Day», la commune soutient les initiatives lancées par les habitants. Chaque personne souhaitant organiser une opération de nettoyage peut écrire à l'adresse mail operations.citoyennes@montreuil.fr, et les services de la Ville fourniront des sacs-poubelles et autres matériels nécessaires aux collectes de déchets.

Les Virades de l'espoir

Le 26 septembre aura lieu la 22^e édition des Virades de l'espoir au parc Montreuil, où 100 bénévoles accueilleront les Montreuillois de 11 h à 19 h. Cet événement national festif et solidaire permet de dynamiser la recherche contre la mucoviscidose. Cette année est particulière, car elle a vu l'arrivée d'un médicament, le Kaftrio, qui pour la première fois agit sur les causes de la maladie. Les Virades de l'espoir seront l'occasion de se retrouver pour fêter cette avancée avec des activités sportives et culturelles, des stands de restauration, une brocante et de la musique.

La mission locale dans les quartiers de Montreuil

Le 15 septembre de 10 h à 16 h 30, la mission locale de Montreuil tiendra des stands dans six lieux de la ville afin de faire découvrir aux jeunes de 16 à 25 ans le dispositif «garantie jeunes».

Le 15 septembre, la mission locale sera présente dans les centres sociaux Espéranto, Grand-Air, SFM, au 100 Hoche, à Lounès-Matoub et au bureau d'information jeunesse, afin d'échanger avec les jeunes Montreuillois désireux de trouver un travail ou une formation. Dans chaque lieu, la mission locale tiendra deux stands : l'un avec un de ses conseillers, l'autre où seront fournies des informations sur la garantie jeunes. Cette dernière est un dispositif d'accompagnement vers



La mission locale, un lieu d'information.

l'emploi. Elle est destinée aux jeunes de 16 à 25 ans en grande précarité. «Cet événement va permettre de lancer une dynamique et de faire sortir la mission locale de ses bureaux afin d'aller encore plus au-devant des jeunes pour les infor-

mer», explique Pascal Bouxirot, directeur adjoint de la mission locale de Montreuil. Dans notre commune, la structure accompagne 5 000 jeunes par an sortis du système scolaire, afin de construire avec eux un parcours d'insertion sociale professionnelle. Chaque année, la municipalité alloue un budget de 200 000 € à la mission locale. «Nous sommes en lien avec la mairie et travaillons souvent avec les centres sociaux et le service jeunesse», ajoute Pascal Bouxirot. Si vous avez entre 16 et 25 ans et que vous souhaitez des conseils sur la recherche d'un travail, d'une formation ou sur les moyens d'obtenir un soutien financier, rendez-vous le 15 septembre ! ■ Mission locale de Montreuil, 15, avenue de la Résistance. Tél. : 01 55 86 10 70.

La place Jean-Charles-Nègre aux Ruffins inaugurée le 18 septembre

Pour honorer la mémoire de Jean-Charles Nègre, décédé le 27 mars 2020 des suites du Covid, la municipalité inaugurera devant la place des Ruffins, le 18 septembre à 17 h 30, une esplanade portant son nom. Conseiller général, de 2001 à 2015, du canton de Montreuil-Est, Jean-Charles Nègre a toujours été attaché à sa ville de cœur. Chevalier dans l'ordre national de la Légion d'honneur, élu de

Montreuil et de la Seine-Saint-Denis et dirigeant national du Parti communiste français, il a lutté pour améliorer le quotidien des habitants. Il s'est mobilisé en faveur de l'arrivée du tramway et de la préservation des Murs à pêches. De nombreux élus montreuillois et responsables politiques lui ont rendu hommage en septembre 2020, ainsi que le président de la République, qui a envoyé un message. ■



Souvenirs, souvenirs...



1 - L'émotion du premier jour d'école se lit sur ce visage d'élève de la maternelle Jules-Ferry. 2 - À Anatole-France, les CP, masqués, vont rencontrer leur institutrice. 3 - Premier repas à la maternelle Guy-Môquet. 4 - À l'école élémentaire Berthelot, on passe déjà au tableau. 5 & 7 - Le maire distribue des trousseaux aux petits CP d'Anatole-France. 6 - Au collège Colonel-Fabien, on découvre une brochure éducative. 8 - C'est l'heure de la récréation à l'école élémentaire Marceau, où les élèves s'appêtent à recevoir eux aussi la visite du maire.

L'ÉCOLE EN CHIFFRES

19 200 : c'est environ le nombre d'élèves, de la maternelle au lycée, que compte Montreuil

8 500 repas sont servis chaque jour dans les écoles maternelles et élémentaires

54 écoles (maternelles et élémentaires) sont situées à Montreuil

Leur rentrée en images



6

Dossier réalisé par Grégoire Remund
Photos : Gilles Delbos, Hervé Boutet,
Francesco Gattoni

Septembre 2021. Deuxième rentrée scolaire consécutive rendue « exceptionnelle » par la crise sanitaire. Et toujours, quand même, ces sourires d'enfants qui disent mieux que tout discours la joie des retrouvailles ! À Montreuil, où l'éducation est une priorité municipale, tout le monde est sur le pont : élèves, parents, enseignants, agents communaux et le maire ! Revivez le film de la rentrée.

8 h 45. Devant la grille de l'école maternelle Jules-Ferry (centre-ville), parents et enfants font le pied de grue. Encore cinq minutes à patienter et les élèves de moyenne et grande section vont pouvoir enfin retrouver une école qui, durant l'été, a subi d'importants travaux de rénovation (peinture, éclairage, etc.). Chez les bambins, l'excitation est palpable. Chez les parents aussi. « Je suis un peu stressé, car c'est toujours bizarre de renouer avec l'école après une longue coupure estivale », confie Nicolas, papa d'Elliott, qui s'apprête à entrer en moyenne section. Elsa, maman de Nahia (grande section), dit ressentir beaucoup d'émotion et de joie : « Ma fille retourne à l'école le cœur léger car elle a pu consulter en amont la composition de sa classe, et la plupart de ses copains et copines sont avec elle. » À l'entrée, Sandra Perzo, la directrice, accueille chaque enfant avec le sourire et des gestes affectueux.

La confrontation des opinions et l'acceptation de la contradiction doivent s'enseigner dès le plus jeune âge

Différence notable par rapport à l'an passé : les parents ont le droit d'accompagner leur progéniture jusque dans les classes. Pour le reste, les gros bidons de gel désinfectant posés sur des tables à l'attention des familles (et le port obligatoire du masque, évidemment) nous rappellent que la crise sanitaire est bien d'actualité. « Une rentrée scolaire a toujours une saveur spéciale, c'est un moment important dans la vie de l'enfant, témoigne Dominique Attia, adjointe au maire en charge de l'éducation, qui cette année entame sa tournée des écoles à Jules-Ferry. À Montreuil, où l'éducation représente le premier budget de la Ville, nous mettons en place chaque année un programme ambitieux pour que tous les élèves s'épanouissent, se développent. Notre dispositif vise aussi à faire en sorte que les écarts de niveau, exacerbés par la crise, se réduisent. Entre les projets conçus par la Ville (classes ville, classes citoyennes, parcours culture, parcours handicap) et les appels à projets élaborés par les équipes enseignantes, les actions éducatives ne manquent pas. » L'élue insiste notamment sur les ateliers de philosophie organisés en partenariat avec l'association SEVE et qui, l'an dernier, ont réuni plus de 1 000 élèves de l'élémentaire. « Forte de son succès, l'opération sera reconduite cette année pour de nouveau faire réfléchir les enfants sur la vie qui les entoure, aborder avec eux des questions de société essentielles (la laïcité, la liberté d'expression, etc.). La confrontation des opinions et l'acceptation de la contradiction doivent s'enseigner dès le plus jeune âge. » 9 h 30. La cloche retentit une seconde fois. Place aux petites sections. Comme d'habitude, certains élèves se mettent à pleurer. Tout va bien, l'année peut sereinement commencer. ■



7



8



GILLES DELBOS

**Qui est-elle ?
Que fait-elle ?**

Katia Bourdon,
intervenante
et assistante sociale
au commissariat
de Montreuil

Améliorer les conditions d'accueil des Montreuillois au sein du commissariat de la ville est une priorité pour la municipalité. Cet engagement est réaffirmé avec l'arrivée de Katia Bourdon, intervenante sociale de la ville en poste depuis septembre au commissariat de Montreuil. Sa mission : accompagner les personnes qui souhaitent déposer une plainte. « Ici, je reçois en entretien individuel, rassure et oriente », explique-t-elle, avant de préciser que sa démarche concerne particulièrement les femmes et autres victimes de violences notamment intrafamiliales. Cet agent municipal travaille en lien avec la psychologue du commissariat, les services sociaux et les associations militantes. « Aller déposer plainte n'est pas une démarche facile. Les victimes ont besoin de préparer ce processus, et c'est là que je peux leur apporter mon aide », précise-t-elle.

**SEMI
MO**

**OU STATIONNER
VOTRE VÉHICULE ?**



**Parking
CROIX DE CHAUX**

3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL

Stationnement horaire
et diverses formules
d'abonnement trimestriel
pour Voiture, Moto et Vélo.

Parking sous vidéosurveillance

Contactez-nous

Parking
Croix de Chaux

3 rue Parmentier
93100 MONTREUIL

Tél : 01 48 51 53 50

parc.croixdechaux@semimo.fr



Le Montreuillois
« S'unir pour réussir »

**médias
& PUBLICITE**
RÉGIE PUBLICITAIRE DE
LA VILLE DE MONTREUIL

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MAGAZINE MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires
Contactez dès à présent

Jérôme PIRON au 06 78 47 07 55
jpiron@groupe medias.com - Tél. : 01 49 46 29 46



Les trois parcs de Montreuil (ici, celui des Guilands) sont des espaces verts indispensables à la vie en ville.

EST ENSEMBLE. UNE CONVENTION EN FAVEUR DU CLIMAT

Tempête à New York, feux de forêt en Grèce, pluies aux sommets de la calotte glaciaire au Groenland... Le climat change sous l'effet des émissions de gaz à effet de serre. Pour Patrice Bessac, maire de Montreuil et président d'Est Ensemble, l'heure n'est plus au constat mais à l'action. Le 18 septembre, une convention citoyenne locale pour le climat est organisée par l'intercommunalité, rassemblant une centaine d'habitants, dont une vingtaine de Montreuillois. Son but : des actions concrètes et locales pour la transition écologique et contre le réchauffement climatique. Une première.

La « convention citoyenne locale pour le climat » est lancée. Elle rassemblera cent habitants venus des neuf villes du territoire d'Est Ensemble (Bagnolet, Bobigny, Bondy, Le Pré-Saint-Gervais, Les Lilas, Montreuil, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville). Ils seront tirés au sort de manière à représenter toutes les catégories de la population (à partir des données de l'Insee) : femmes, hommes, mariés, pacsés, céli-

bataires, ouvriers, cadres, artisans/commerçants, diplômés ou non, jeunes, seniors, etc. Leur mission, prévue jusqu'au printemps 2022, sera de proposer des mesures concrètes et locales en faveur de la transition écologique et contre le réchauffement climatique, à partir de cinq thématiques : se loger, se déplacer, se nourrir et consommer, travailler et produire, et s'engager pour la transition. Ils seront aidés par un « comité de protecteurs et protectrices », de techniciens et d'experts (voir ci-dessous). « Avec la mise en place d'une gouvernance indépendante, d'un tirage au sort représentatif, d'une transparence totale des débats et l'exigence que cette assemblée produise des propositions sous une forme directement applicable, nous voulons engager notre territoire populaire dans une transition écologique et démocratique, concrète et solidaire, qui ne peut plus attendre », explique Patrice Bessac, président d'Est Ensemble.

Le dernier rapport du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC), publié le 9 août dernier, a annoncé une augmentation du réchauffement beaucoup plus

rapide que prévu : « À moins de réductions rapides et massives des émissions de gaz à effet de serre, la limitation du réchauffement aux alentours de 1,5 °C est hors de portée. » Avec, pour conséquences, l'aggravation des perturbations climatiques.

UNE EXPÉRIENCE INÉDITE

Problème : s'il est désormais admis que l'activité humaine est la principale responsable de ce réchauffement, « nous sommes dans notre pays sur un rythme beaucoup trop lent de solutions », souligne Patrice Bessac. L'échec de la convention citoyenne pour le climat, lancée par le gouvernement en 2019, l'a encore une fois prouvé (en recevant une note globale de 2,5/10 de la part de ses participants). D'où la nécessité d'agir localement. « Grâce à ces débats, nous pourrions porter une action au niveau de la Métropole de Paris », explique Yann Leroy, conseiller municipal en charge des questions de l'énergie et du climat. « Selon les experts, les agglomérations détiennent 70 % des solutions, puisqu'elles représentent 70 % des émissions de gaz à effet de serre », précise Mireille Alphonse, adjointe au maire de Montreuil

déleguée à la transition écologique. Rénovation énergétique des bâtiments et du logement social (plus de 4000 logements restaurés par l'Office public de l'habitat montreuillois) ; lutte contre le mal-logement ; protection de la biodiversité et végétalisation de la ville ; zéro déchet ; développement des transports publics et des mobilités douces... Montreuil s'engage dans de nombreuses actions en faveur de l'environnement. Malgré les contraintes imposées aux finances des collectivités locales, la municipalité est décidée à enrichir ses programmes. Les propositions de l'assemblée seront examinées par le conseil territorial d'Est Ensemble d'ici à l'été prochain et devraient nourrir le prochain Plan climat air-énergie local, prévu pour 2023. ■

À SAVOIR

Le comité de protectrices et protecteurs sera composé des personnalités suivantes : Marie-Claire Eustache, urbaniste ; Alain Rotbardt, ingénieur expert ; Matthieu Sanchez, coordinateur de l'animation, ancien membre de la convention citoyenne pour le climat ; Marie-Hélène Bacque, professeure des universités en sociologie et urbaniste ; Philippe Quirion, directeur de recherche au CNRS.

Le retour des vide-greniers !



Plus d'une centaine d'exposants seront présents au vide-greniers organisé par l'association de La Noue (ADN), rue Adrienne-Maire : jouets, vaisselle et objets en tout genre à des prix défiant toute concurrence. L'association des Buttes à Morel organise également le 19 septembre un vide-greniers de 9 h à 20 h qui se tiendra rue Mainguet, rue des Roulettes et rue de la Fosse-Pinson. Les inscriptions se feront le samedi 11 et dimanche 12 septembre, de 10 h à 13 h au bar du Marché (9, place du marché).

Pour le vide-greniers ADN : renseignements au 07 8165 63 73. Pour le vide-greniers Buttes à Morel : clr.boland@gmail.com

Un chèque de 200 € pour les sixièmes

Pour la rentrée scolaire, le département de Seine-Saint-Denis met en place un dispositif de « chèques réussite » pour aider les familles. D'une valeur de 200 € (sous forme de bons d'achat de 40, 20 et 10 €). Pour faire la demande, allez sur la plateforme de Chèque réussite. Date limite pour les demandes : 30 septembre.

Le secteur de la petite enfance recrute

La Ville de Montreuil recrute un médecin pédiatre, un directeur d'établissement collectif, un psychologue et un adjoint d'animation (infos : montreuil.fr). La crèche associative Les Bambins de La Noue (47, rue des Clos-Français) recherche deux assistants de puériculture ou éducateurs de jeunes enfants. Les postes sont à pourvoir immédiatement et les débutants sont acceptés. Créée en 2006, la crèche est une petite structure accueillant 15 enfants. Contact : Myriam Boutemen au 06 65 26 43 73.

Budget participatif 2021



À l'aide d'un budget participatif, les « Enchantières » du quartier La Noue ont monté de leurs mains un atelier où l'on peut s'initier et s'exercer au bricolage.

Dossier préparé par El Hadji Coly

Associer les Montreuillois au développement et à l'amélioration de la ville, tel est le but du dispositif qu'est le budget participatif. Cette année, 3 millions d'euros seront alloués aux projets des habitants. Lancement de l'opération le 18 septembre... Explications et mode d'emploi.

Aménager un espace de jeux et de détente, sécuriser et embellir la voirie, disposer d'un lieu pour accueillir des animations, plus d'espaces verts dans la ville... Telles sont quelques-unes des possibilités offertes par le budget participatif. Depuis 2015, la municipalité de Montreuil, pionnière en la matière dans l'Hexagone, réalise à travers ce dispositif des projets imaginés et votés par les habitants. « Notre objectif est de placer le citoyen au cœur de l'action publique », explique Sylvie Baste-Deshaye, responsable du service Démocratie participative. L'approche porte ses fruits car, après deux éditions, 71 projets ont été élus et plus de 8 000 participants ont été recensés. Un grand événement public se tiendra le 23 octobre, sur la place Jean-Jaurès, pour présenter la 3^e saison du budget participatif.

QUELQUE CHOSE D'UTILE POUR LE QUARTIER

« Avec 3 millions d'euros, Montreuil est l'une des villes d'Île-de-France consacrant le plus de moyens à cette

innovation démocratique. Elle s'appuie sur de nombreux relais (antennes, centres sociaux, associations, conseils de quartier) pour accompagner les habitants dans leur projet », explique Julien Consalvi, adjoint délégué à la fabrique citoyenne, à la démocratie locale et aux politiques du partage.

Pour rappel, 450 000 € seront dédiés à l'ensemble des projets de la catégorie « ville » et 2 550 000 € à l'ensemble des projets de la catégorie « quartier ». « Un projet « ville » pourra prendre la forme d'un équipement sportif qui pro-

fitera à l'ensemble des Montreuillois, rappelle l'adjoint, alors qu'un projet d'équipement sportif dit « quartier » pourra être, par exemple, un city-stade fréquenté par les jeunes du quartier dans lequel il sera implanté. »

Une réunion de sensibilisation par quartier (14 au total) sera organisée au moment du lancement pour expliquer le règlement, identifier collectivement les besoins du territoire et inciter les porteurs à se rencontrer. Le dépôt des projets se fera jusqu'au 17 janvier sur la plate-forme citoyenne jeparticipe.montreuil.fr et en format papier dans les lieux labellisés (mairie, centres sociaux, antennes de quartier...). ■

8 000 Montreuillois ont déjà pris part à l'opération « budget participatif »

Les nouveautés de la saison 3

Cette année, le règlement a été remanié de manière à faire émerger des projets plus collectifs, améliorer encore la transparence de l'instruction et sécuriser les votes. Le comité de suivi habitant aura pour rôle d'émettre un avis sur l'éligibilité des projets, et les élus seront placés en position d'arbitrage. Une attention particulière a été portée à la communication afin de toucher les publics les plus éloignés de la participation : les résidents des quartiers populaires, les nouveaux arrivants et les jeunes de 11 à 25 ans. Enfin, tous les habitants ayant au moins 15 ans et les enfants à partir de 11 ans, sous réserve qu'ils soient accompagnés par un adulte, pourront déposer un dossier.

: faites valoir vos idées !

Le bilan de la deuxième édition (2018)

Durant la deuxième saison du budget participatif, sur les 364 dossiers instruits, 36 ont été élus. Retour sur quelques réalisations de ce dispositif.

Rakia Alouadi, une Montreuilloise de 44 ans, ne regrette pas de s'être lancée dans l'aventure du budget participatif, à la suite d'un constat au sujet de la place Le Morillon. « Je suis agent d'accueil au centre social Espéranto. Souvent, les jeunes qui se présentaient à nous manquaient d'occupations. Le centre proposait pourtant des activités, mais ce n'était pas assez », explique-t-elle. Après avoir pris connaissance du budget participatif dans *Le Montreuillois*, elle décide de réunir ces mêmes jeunes afin de recueillir leurs doléances. « J'ai organisé plusieurs entrevues pour essayer de déterminer ce qu'ils voulaient vraiment sur la place. J'ai relevé beaucoup d'idées. Certaines étaient un peu farfelues, comme la création d'une patinoire, mais au final, j'ai retenu la proposition d'une aire de jeux avec toboggan. » Une fois son projet validé, Rakia fait campagne auprès des parents pour obtenir le plus de votes : « Il va bénéficier au plus grand nombre, il était donc normal de faire campagne auprès d'eux », souligne-t-elle. Un an après avoir été choisis, des jeux ont bien été installés sur la place. On y trouve des tables avec plateaux, des marelles, un baby-foot, des balançoires, une table de ping-pong et un espace clôturé pour enfants de 6-10 ans. « Je



Chacun y a mis du sien pour promouvoir l'initiative des budgets participatifs.

n'ai pas obtenu de toboggan, mais je reste satisfaite de cette avancée », conclut Rakia.

D'AUTRES RÉALISATIONS DU BUDGET PARTICIPATIF SAISON 2

Parmi les autres réalisations du deuxième budget participatif, on trouve au niveau des quartiers : les aménagements du square de l'église Saint-Pierre-Saint-Paul (toboggan, parcours en rondins, chemins buissonniers et assises en bois sur le belvédère), du terrain Pêche-Mêle dans le Haut-Montreuil (bancs, balançoires pour les petits, nouveau sol synthétique sur le terrain multisport), du

Un an après avoir été choisis, des jeux ont été installés sur la place Le Morillon : tables avec plateaux, marelles, baby-foot, balançoires...

city-stade des Ruffins (pose d'éclairages et d'une fontaine...) et au centre social Espéranto, au Morillon, avec la rénovation d'une salle de danse de l'espace Romain-Rolland (les travaux ont porté sur le parquet, les barres horizontales, les miroirs et la sonorisation portative). À l'échelle de la ville, le dispositif a permis la création de l'Atelier des femmes, conçu par l'association Les Enchantières pour proposer des formations de bricolage. Et la naissance du projet « Hamo vivre ensemble », dont l'ambition est de bâtir des « tiny houses », des structures innovantes d'hébergement pour les jeunes migrants. ■

Ce qu'ils en disent



Marie-Pier Freche, 68 ans
J'ai été la présidente du jardin partagé de la cité de l'Espoir jusqu'en janvier 2021. En 2018, nous avons pour projet avec mon équipe de végétaliser

le grillage entre le jardin et le terrain de sport. Aujourd'hui nous avons des framboisiers, des cassissiers, un arbre à kiwi qui profite à tout le quartier. Je suis très satisfaite du budget participatif qui a permis de rendre ce grillage à la fois plus beau et plus attractif.



Mario Cappelletto, 66 ans
C'est une très belle initiative. Les besoins des habitants sont pris en compte et, en bout de ligne, tout le monde est content. Nous avons pu mettre en place dans

le quartier Jean-Moulin une aire de jeu attenante à la place rouge, un terrain de foot et de basket, et lancer la rénovation de la cité des petits, une aire de jeu pour les 3-6 ans. Ces projets profitent à tout le monde. Les terrains de sport sont tout le temps occupés, c'est une vraie réussite.



Jean-Michel Mercier, 61 ans
C'est une expérience très enrichissante. Une expérience qui aura permis de rapprocher les habitants du quartier autour

d'un projet, de nouer des liens, d'enrichir nos idées. In fine, le budget participatif a parfaitement répondu à nos attentes. Nous avons désormais sur la placette Victor-Mercier plus de verdure, plus de sécurité pour les piétons. Nous avons une place conviviale, avec du mobilier urbain.

Julien Consalvi, adjoint au maire : « Montreuil fait partie des villes pionnières »

Julien Consalvi, adjoint délégué à la fabrique citoyenne, à la démocratie locale et aux politiques du partage.

Pourquoi la ville de Montreuil a-t-elle fait le choix du budget participatif ?

Cela s'inscrit dans une longue tradition politique. La Ville de Montreuil a toujours sollicité l'avis de ses habitants dans ses politiques publiques. Les conseils de quartier ont, par exemple, été mis en place bien avant l'obligation de la loi. Cette dynamique citoyenne est renforcée par un phénoménal vivier d'associations. Si les budgets participatifs se maintiennent dans la durée, c'est qu'il y a une réelle adhésion des habitants.

Pourquoi Montreuil est-elle une ville pionnière en matière de budget participatif ?

Montreuil est en effet une des quatre villes pionnières en matière de budget participatif, avec Paris, Grenoble et



VERONIQUE GUILLEN

Rennes. Ces villes ont adopté ce dispositif en 2014-2015. En 2019, elles ont lancé le premier réseau national des budgets participatifs. Ce réseau est destiné à favoriser l'échange de bonnes pratiques entre collectivités. Nous sommes également une ville dynamique, notamment sur la manière de faire évoluer le règlement du budget participatif.

Quelles sont les nouveautés de ce règlement ?

Outre le comité de suivi des habitants, la volonté de faire émerger des projets plus collectifs et la sécurisation des votes, un dispositif d'accompagnement sera mis en place pour favoriser la montée en compétence des habitants (connaissance du territoire et des acteurs...). Enfin, le lancement en septembre de la troisième édition du budget participatif sera accompagné de réunions de sensibilisation dans les quartiers puis d'un événement, le 23 octobre, place Jean-Jaurès. ■

LE BUDGET PARTICIPATIF EN CHIFFRES

3

C'est, en millions d'euros, le montant de l'enveloppe réservée au budget participatif

71

projets ont été élus dans le cadre des deux premiers budgets participatifs

8 000

Montreuillois ont pris part à une des éditions du budget participatif

Budget participatif : mode d'emploi

Le 18 septembre marquera le coup d'envoi de la 3^e saison du budget participatif. Pour réaliser votre projet dans les meilleures conditions, laissez-vous guider par ce mode d'emploi.

Le dépôt des nouveaux projets de la saison 3 du budget participatif sera effectif à partir du 18 septembre. La plateforme jeparticipe.montreuil.fr et les lieux labellisés (hôtel de ville, antennes de quartier...) pourront accueillir toutes vos idées. Pour cette nouvelle édition, tous les habitants (à partir de 11 ans) pourront soumettre un projet « quartier » dans les thématiques suivantes : espaces verts, espaces publics, bâtiments publics, éducation et jeunesse, culture, solidarité, égalité femmes-hommes, santé, alimentation, sport, environnement et mobilités durables. Pour les projets « ville », bénéficiant à l'ensemble des habitants, quatre thématiques portant de grands enjeux seront à privilégier : environnement et mobilités durables, solidarités, égalité femme-hommes et enfin alimentation.

Attention, le projet doit apporter une amélioration de la qualité de vie et être réalisable dans une période maximale de deux ans. Il ne doit pas générer de coûts



GILLES DELBOS

Salle des fêtes de l'hôtel de ville, échanges sur le budget participatif en février 2018.

de fonctionnement, c'est-à-dire qu'il ne peut pas occasionner de consommation supplémentaire (eau, gaz, électricité) ou l'embauche d'une personne.

DÉFINIR VOS PROJETS

Les services municipaux vous accompagneront à travers des ateliers pour mieux définir vos projets. Un comité de suivi composé d'habitants veillera, aux côtés de la Ville, au respect des règles. Rappelons enfin que le budget participatif est une forme de démocratie

directe née en 1989 à Porto Alegre, au Brésil. Cette innovation, qui permet aux citoyens d'affecter une partie du budget de leur collectivité territoriale à un projet, s'est ensuite rapidement répandue dans les grandes villes européennes. À Montreuil, le budget participatif est inscrit depuis 2015 dans le paysage associatif. ■

À SAVOIR

jeparticipe.montreuil.fr; budget.participatif@montreuil.fr; tél.: 01 48 70 69 83.

Quelles sont les grandes étapes ?

18 septembre 2021-17 janvier 2022 : à vos projets!
Déposez vos projets. Des réunions seront organisées dans chaque quartier (calendrier disponible sur jeparticipe.montreuil.fr), pour vous y aider.

18 septembre 2021-30 avril 2022 : on se concerte!
Votre projet est analysé par les services municipaux.

Mai 2022 : on vous informe!
Des réunions publiques sont organisées dans tous les quartiers pour diffuser la liste définitive des projets éligibles. Vous pourrez débiter votre campagne de vote avec le soutien de la Ville.

Juin 2022 : à vous de voter!
Tous les Montreuillois peuvent voter pour leurs projets préférés sur jeparticipe.montreuil.fr ou dans les lieux labellisés.

2022-2024 : la collaboration se poursuit!
Votre proposition a été retenue ? Votre idée verra bientôt le jour.

Livraison de repas & service à domicile



Au choix :
3 entrées, 3 plats
et 2 garnitures...

Déjeuner à la carte : 14,80 €
Déjeuner équilibré : 13,95 €

Cuisine traditionnelle et copieuse

Interventions 7 jours sur 7

Aide aux repas, courses, lever, coucher, aide à la toilette, accompagnement, stimulation...
Travaux ménagers, repassage



Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV...
Chèques CESU, ADPA acceptés. Déduction fiscale sur toutes nos prestations.

01 48 57 06 21



Et la vie devient plus simple...

le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL - www.service-quotidien.fr



Entretien et réparation

toutes marques



Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé

GARAGE MOLIÈRE WILSON

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueille du lundi au vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques

Organisme agréé par l'État




LE SPÉCIALISTE DE la garde d'enfants

À DOMICILE

Sorties d'écoles, accompagnement aux activités, garde d'enfants le mercredi, garde en journée pour nourrissons, baby-sittings...

FAMILY SPHERE MONTREUIL

80 rue de Paris, 93100 Montreuil, ou par téléphone au 01 80 92 50 10
contact.montreuil@family-sphere.fr
www.family-sphere.com

LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
Renan
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. « Je suis fier d'être Montreuillois! », le credo de Gamart, le rappeur qui parle à l'oreille des chevaux

En juin 2017, Gamart Camara a défrayé la chronique en déambulant à cheval dans les rues de la ville. Aujourd'hui, s'il mène plusieurs activités de front, il garde du temps pour pratiquer l'équitation.

Un cigare à la main, une barbe finement taillée, des allures de dandy... Dans les rues de Montreuil, Gamart Camara ne passe pas inaperçu. De nombreuses personnes le reconnaissent, l'interpellent et le congratulent. Ses déambulations équestres ont durablement marqué les esprits. Pour cet électron libre, l'objectif était de vivre sa passion et de faire « rêver les gosses ». Originaire du quartier de la Boissière, Gamart a quitté le lycée avant le bac et connu plusieurs vies. Celle d'un globe-trotter : les nombreuses cultures présentes à Montreuil l'ont poussé à visiter plus d'une trentaine de pays. Celle d'un rappeur (son dernier projet, *Muchas Vidas*, date de 2020). Celle d'un restaurateur (il cogère avec sa mère un restaurant de cuisine africaine, boulevard Rouget-de-Lisle). Celle d'un mannequin. Enfin, celle d'un cavalier du « 9-3 ». Malgré les nombreux changements qu'a pu connaître la ville, il reste et restera toujours fier d'être montreuillois.

GAMART CAMARA
Né en 1992, Gamart a fait toute sa scolarité à Montreuil. Il affectionne particulièrement la bibliothèque Robert-Desnos. C'est là qu'il a développé son goût pour la géographie. Un pays est notamment très présent dans ses propos : Cuba. Il avait même nommé son fidèle cheval « Castro » !



COLLÈGE LENAIN-DE-TILLEMONT. Il y avait dans ce collège des gens qui venaient d'un peu partout. 87, rue Lenain-de-Tillemont.



RESTAURANT YAN KADY CHEZ FATOU. J'y retrouve mes amis, c'est notre point de rencontre. 22, bd Rouget-de-Lisle.

LE CAFÉ LA PÊCHE. C'est quelque chose ! Quand j'étais plus jeune, on y voyait des artistes cotés, comme Sefyu. 16, rue Pépin.



LE PARCABOUTCHOU. Je trouve le concept incroyable. J'ai eu l'occasion d'y emmener des jeunes venant de Paris, et ils n'ont plus voulu en partir. Ils aiment beaucoup Montreuil pour ça. Parc Montreau.

Visite par le bout du nez



Du 8 au 11 septembre, dans le cadre des Quartiers d'été, les clowns de la compagnie Le Paquet frissonnant, Striknine et Zigmung, seront en immersion avec les habitants de La Noue – Clos-Français pour recueillir anecdotes et lieux fétiches de chacun. Restitution le 11 septembre à 17 h, place Anne-Marie Boyer, grâce à une visite guidée insolite.

Apiculture avec Happyculteur

L'association Happyculteur organise au Dojo de l'Éléphant blanc des ateliers d'initiation à l'apiculture destinés au grand public à partir de 12 ans. Animés par Khagan, le propriétaire du lieu, ils se dérouleront les 12 et 18 septembre de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h. Le tarif sera de 50 € par participant. Réservation : happyculteur.com.

Bricolez avec les Compagnons bâtisseurs

Les ateliers de bricolage solidaire reprennent en septembre (les 8, 15, 22 et 29). Rendez-vous au 4, place Anne-Marie-Boyer, de 14 h 30 à 18 h 30. Thématique : la récup. Au programme : réparation de chaises, construction d'étagères... Si vous êtes intéressé : 06 14 25 04 87. L'association recherche en outre 17 jeunes entre 16 et 25 ans pour des contrats de service civique de 8 mois à compter du 1^{er} septembre, pour participer à des chantiers d'auto-réhabilitation. Contact : c.roux@compagnonsbâtisseurs.eu Tél. 06 13 09 59 34.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : elhadji.coly@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 46, rue des Clos-Français, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAU

à Mariame Traoré

Originaire du quartier La Noue, cette jeune femme de 24 ans s'est particulièrement distinguée lors de l'événement L'Été est à Noue, qui s'est tenu du 4 au 14 août à l'îlot Jean-Macé. Sa bonne humeur, son altruisme et sa disponibilité ont été un grand soutien pour les organisateurs. « J'ai toujours voulu aider les personnes bénévolement, mais je voulais surtout remercier les employés du centre social, qui nous ont trouvé de belles animations tout au long de cet été », explique-t-elle fièrement.

ÉDUCATION POPULAIRE. L'association Bouq'Lib' retrouve ses lecteurs et en attire de nouveaux !

Après un an d'interruption due à la crise sanitaire, l'association Bouq'Lib' a repris ses activités. Elle a relancé cet été la libre circulation des livres dans la ville et l'organisation de jeux favorisant la lecture dans les quartiers.

Ce mercredi 25 août, square Bertie-Albrecht, les bénévoles de l'association Bouq'Lib' sont sollicités de toutes parts. Une dizaine d'enfants gravite autour de leur triporteur électrique converti en stand ambulatoire. L'association a fait le déplacement à La Noue pour « Voilà l'été », une animation festive organisée par l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM) et réunissant de nombreuses associations du quartier. Cet événement est l'occasion pour les bénévoles de réinvestir le terrain après



VERONIQUE GUILLEN

De jeunes lecteurs posent devant le célèbre triporteur de Bouq'Lib'.

plusieurs mois d'arrêt dû à l'épidémie de Covid-19. « Les Bouq'Lib' sont des livres que les habitants de Montreuil peuvent faire circuler dans la ville, explique Anne, cofondatrice de l'association. Après avoir été estampillés, ces ouvrages sont déposés un peu partout à travers Montreuil. Au Méliès, au commissariat, dans

les commerces, à la Maison ouverte... L'association compte aujourd'hui une trentaine de points relais répartis dans la commune. Par ailleurs, nous profitons des fêtes associatives pour organiser des quiz littéraires. Nous récompensons la participation des enfants en leur donnant des livres. »

100 000 LIVRES ÉCHANGÉS

L'initiative a vu le jour le 2 avril 2011 lors d'une discussion entre amis et réunit des amoureux du livre, qui sillonnent les rues de Montreuil pour partager leur passion. Plus de 100 000 livres ont été échangés depuis sa création. « L'objectif, c'est que les livres soient accessibles à tous, hors des lieux traditionnels, qui peuvent être intimidants pour certains », rappelle Christiane, elle aussi cofondatrice de Bouq'Lib'. En parallèle, l'association propose de nombreuses animations à la bibliothèque Robert-Desnos (expositions...). Ne comptant pas s'arrêter en si bon chemin, elle entend bien encore rallier plus de personnes à sa cause. ■

À SAVOIR

Contact : bouqlib.montreuil@yahoo.fr
Permanence : le samedi entre 11 h et 12 h 30 à la Maison ouverte, 17, rue Hoche.
Site Internet : bouqlib.over-blog.fr

Positive Planet s'agrandit avec un tiers-lieu

Sur 220 m², un espace de coworking comprenant 10 postes de travail, une salle de formation, des boxes individuels... Depuis cet été, l'association Positive Planet dispose d'un nouveau tiers-lieu, appelé la « CoCotte », au 49 bis, avenue de la Résistance. L'ambition, pour cette structure, spécialisée dans la lutte contre le chômage au travers de l'entrepreneuriat, est de diversifier ses services auprès de ses bénéficiaires. « Nous avons identifié un réel besoin !

explique Sylvie Marnef, responsable territoriale pour Positive Planet. C'est pourquoi nous proposons des services complémentaires et ces espaces pour accueillir des événements de networking, des ateliers et des formations... Nous pourrions réunir l'ensemble des acteurs de l'entrepreneuriat dans un même lieu. » Présente à Montreuil depuis 2013, l'association accompagne près de 450 personnes par an à Montreuil. ■ Positive Planet, 49 bis, avenue de la Résistance. Tél. 09 84 06 29 52.



GILLES DELBOS

Jeunes et moins jeunes utilisent ce nouvel espace de coworking.



VERONIQUE GUILLEN

À L'HONNEUR

à **Jean-Philippe Beaulieu**
Venant de son Canada natal, Jean-Philippe est arrivé en France en 1998. Il réside à Montreuil depuis 2003. Ingénieur en mécanique et détenteur d'un CAP d'ébénisterie obtenu à l'école Boule, il est expert accrédité en excellence industrielle au sein du réseau Prod-Active. C'est dans ce cadre qu'il propose des formations aux petites et moyennes entreprises qui souhaitent bénéficier de son savoir-faire. « Mon but est de motiver les gens pour qu'ils s'impliquent dans leur poste de travail », résume-t-il.

DOCUMENTAIRE. « L'école est mon métier », ou la vie d'une équipe pédagogique à l'école Danton

L'école est mon métier, de Rémy Revellin, décrit la vie, durant six mois, de l'équipe pédagogique de l'école Danton. Ce témoignage direct et donc précieux sur le fonctionnement d'un établissement scolaire ouvrira le Festival du film de Montreuil au Méliès, le 15 septembre.



DR

Capture d'écran d'une séquence du documentaire.

L'idée directrice du film a été d'accompagner pendant sa dernière année d'enseignement, après 30 ans de carrière, la directrice Chantal Belliot, explique le réalisateur Rémy Revellin, qui signe à cette occasion son premier long-métrage. Et bien sûr, l'équipe pédagogique qui l'entoure. » Le point de départ du documentaire : une réunion de l'équipe enseignante durant laquelle sont évoqués souve-

nirs, problèmes, réflexions et interrogations. Rémy Revellin a ainsi pu faire ce dont bien des parents rêvent : entrer dans l'école Danton, qui accueille environ 300 élèves, du CP au CM2, pour y observer les professeurs, les élèves et le fonctionnement de l'établissement. Dans ce film en

immersion, qui adopte le point de vue des enseignants et les interroge sur leur métier, on passe d'une salle de classe à celle des professeurs et à la cour de récréation. Commencé en 2018, le tournage a duré six mois. « Il a fallu se fondre dans le décor, se faire oublier », raconte Rémy Revellin.

RÉMY REVELLIN, UN RÉALISATEUR MONTREUILLOIS

Montreuillois depuis 25 ans, cet ancien chef opérateur a lui-même été parent d'élève à Danton, établissement dont il apprécie « la grande diversité sociale ». « Un des thèmes qui est ressorti du film est la difficulté que rencontrent les enseignants à créer un esprit de groupe au sein des classes tout en réussissant à prendre le temps de s'occuper de chaque enfant en tant qu'individu », explique-t-il.

Rémy Revellin travaille déjà sur un prochain documentaire, toujours à Montreuil, mais qui cette fois s'attachera à recueillir la parole des adolescents. En attendant ce nouvel opus, *L'école est mon métier* sera diffusé au Méliès le 15 septembre, en ouverture du Festival du film de Montreuil. ■

Land art aux MAP



VERONIQUE GUILLEN

Jusqu'au 19 septembre, l'association Tige (Travaux d'intérêt généreux d'extérieur) présente « Land art aux Murs à pêches », un cheminement artistique à partir des œuvres de 12 artistes franciliens, en partenariat avec la Ville de Montreuil et le Centre Tignous d'art contemporain. Visites sans réservation le 11 septembre, à 15 h, dans l'impasse Gobétue, et le 12 septembre, à la même heure, au 22, rue Pierre-Jean-de-Béranger. Informations : tigelandart.wordpress.com

Le marché des Fruits défendus

Tous les samedis, de 10 h à 12 h, l'association Fruits défendus donne accès à sa parcelle, aux Murs à pêches, pour y faire ses... courses ! Sur place, un marché bio : légumes, fruits, œufs, jus, cidre, pain... 33, rue Pierre-Jean-de-Béranger.

Boîte à dons de l'association Règles élémentaires

La municipalité, en partenariat avec l'association Règles élémentaires, a installé des boîtes à dons dans plusieurs lieux publics afin de lutter contre la précarité menstruelle. Sont acceptés dans ces boîtes les produits d'hygiène intime jetables et réutilisables (serviettes, protège-slips, tampons, cups, culottes menstruelles)... non périmés, neufs et emballés. Les paquets entamés et produits en vrac sont acceptés à condition que les objets soient emballés individuellement. Vous trouverez une de ces boîtes à dons à la maison de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : juliette.testa@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 72, rue Lenain-de-Tillemont, le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

Accès piétons sécurisé à la maternelle Danton

Dans le cadre de la saison 2 du budget participatif, le projet de piétonnisation de la rue Rochebrune va devenir une réalité à la rentrée. Située entre les rues des Néfliers et de Rosny, cette voie se trouve aux abords des écoles maternelle et élémentaire Danton. Du 2 septembre au 23 octobre, du lundi au vendredi de 8h40 à 9h20 et de 16h10 à 16h50, elle sera fermée aux véhicules, mais ouverte aux piétons. Ce qui permettra de sécuriser l'accès aux écoles sur 120 mètres de chaussée. ■



GILLES DELBOS

Ateliers d'anglais

De 3 à 12 ans, cours par niveaux avec des intervenants bilingues.

Possibilité de récupérer votre enfant directement à la sortie de l'école

Les horaires
 Lundi - Vendredi : 16h30 - 18h30 *
 * Mercredi cours toute la journée : 9h - 18h30
 Samedi : 10h - 13h



51, Rue Gaston Lauriau
 93100, Montreuil
 01 40 10 27 22
 lagrandeclasse.fr
 contact@lagrandeclasse.fr

l'aide à domicile **ADHAP** **Besoin d'aide à domicile ?**
 ADHAP s'occupe de tout en 48h - 7j/7 - 24h/24

Aide à l'hygiène et aux repas • Garde active
 Garde de nuit (selon législation en vigueur)
 Aide à la mobilisation • Accompagnement • Travaux ménagers

50% de crédit d'impôt
selon article 199 sexagésimes du CGI

Possibilité de règlement par chèques ADPA distribués par le Conseil départemental, par CESU préfinancés, par la MDPH et différentes mutuelles et/ou complémentaires santé.

Service sous contrat avec le département offrant des possibilités de réductions complémentaires ou de tarification spécifique

Nous intervenons sur :
 MONTREUIL - ROSNY SOUS BOIS - NOISY LE SEC - NOISY LE GRAND - BAGNOLET - GAGNY ROMAINVILLE - VILLEMOMBLE - LES LILAS LE PRE ST GERVAIS - NEUILLY SUR MARNE - NEUILLY PLAISANCE - MONTFERMEIL - GOURNAY SUR MARNE COUBRON - PANTIN - CLICHY SOUS BOIS

01 56 63 09 35
 216 rue du Général Leclerc
 93110 ROSNY-SOUS-BOIS
 adhap93a@adhapservices.eu

www.adhapservices.fr

Institut du Yoga Intégral

PORTES OUVERTES SAMEDI 11 SEPTEMBRE 15h à 18h

Cours de Hatha yoga
 (adultes & adolescents)
Méditation
Yoga pranique

yogafontenay.free.fr
 14 rue Coli, Fontenay-sous-Bois
 limitrophe Vincennes & Montreuil (Parapluies)
 06 88 48 10 20 • yogafontenay@free.fr



Les gravats c'est pas grave!

Valoservices évacue vos déchets de chantier et les valorise.

Commandez votre benne sur www.valoservices.suez.fr

-5% avec le code **VALOPROMO**



Valoservices, une solution 



À L'HONNEUR

Virginie Warion

Virginie habite les Ruffins depuis 2004. Et depuis 2009, elle y préside La Leçon de piano. Ouverte aux enfants (dès 3 ans pour l'éveil musical), cette association propose des cours de piano, de chant, de guitare et de batterie pour tous les niveaux. « Avec La leçon de piano, nous souhaitons partager notre amour de la musique et redonner du sens à cet art et à sa pratique après le Covid », affirme Virginie, également présidente du jardin partagé Le Petit Jardin. lalecondepiano.fr

GILLES DELBOS

SENSATIONS. La première tyrolienne de Montreuil, conçue par les enfants des Ruffins et du Morillon

Proposée en assemblée citoyenne, puis conçue par les enfants des différents centres de loisirs des quartiers Ruffins et Le Morillon, une tyrolienne a vu le jour cet été sur la friche « Un tramway nommé désir ». Compte rendu.

Longue de 30 m, la première tyrolienne – système de transport sur filin – de Montreuil est située à l'angle des rues Juliette-Dodu et des Ruffins, sur la friche occupée par le collectif Ruffins Ensemble. Après huit mois d'ateliers de création urbaine menés par l'association Didattica et deux mois et demi de travaux, sa réalisation devrait être achevée fin septembre. Elle s'est accompagnée de la construction, sur le parvis du collège Politzer, d'un abri et d'une table de pique-nique,



La friche « Un tramway nommé désir » accueille la première tyrolienne de l'histoire de la ville.

de l'installation d'une peinture murale et de plantations, par les élèves de 6^e D, à l'occasion de journées de chantier organisées sur les temps scolaires et périscolaires. Puis des volontaires et des enfants des centres de loisirs ont mis la main à la pâte pendant l'été. Durant les ateliers, les jeunes Montreuillois ont réfléchi aux moyens de se réapproprier leur quartier. Et

c'est ainsi qu'est née l'idée de cette tyrolienne !

SÉCURITÉ ASSURÉE

Une tour d'observation a été édifée, qui sert de structure de base à celle-ci. Mi-août, des tests ont été effectués afin de s'assurer de la sécurité. Enfin, une rampe de lancement a été construite. Cette tyrolienne a pu voir le jour grâce au par-

tenariat avec l'association montreuilloise Le Vaisseau, dont les bénévoles ont pris part cet été au chantier. Le service Propreté urbaine de la Ville de Montreuil a pour sa part aidé à réceptionner et acheminer, avec quatre camions-bennes, les 50 m³ de plaquettes forestières nécessaires à la construction de la structure. Inauguration officielle prévue en octobre. ■

GILLES DELBOS

Inauguration de l'esplanade Jean-Charles-Nègre



GILLES DELBOS

Le 18 septembre à 17 h 30, vous êtes invités à l'inauguration de l'esplanade Jean-Charles-Nègre, place des Ruffins. Chevalier dans l'ordre national de la Légion d'honneur, élu de Montreuil et de la Seine-Saint-Denis et dirigeant national du Parti communiste français, Jean-Charles Nègre s'est éteint le 27 mars 2020 des suites du Covid. Voir aussi page 5.

Retour des permanences à l'antenne de quartier des Blancs-Vilains

Un écrivain public vous reçoit le mercredi de 9 h 30 à 12 h. Un vendredi sur deux, l'association Bol d'air accueille au même endroit, de 13 h 30 à 15 h 30, pour une écoute psycho-sociale. Et Espace conseils et découvertes, qui aide les personnes en difficulté dans leurs démarches administratives, tient une permanence à l'antenne vendredi de 13 h 30 à 17 h 30. 77, rue des Blancs-Vilains.

Ateliers jardinage à la Maison Montreuil

Le 22 septembre à 13 h 30, 15 h et 16 h 30, la Maison Montreuil et l'association La Sauge proposeront des ateliers consacrés aux semis et au cycle des plantes annuelles, ainsi que des ateliers jardinage en extérieur pour adultes et enfants. Inscriptions au 0149 35 5103 ou bonjour@lamaisonmontreuil.fr. Maison Montreuil, 31, bd Théophile-Sueur.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : juliette.testa@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

VÉRONIQUE GUILLEN

Le Noble Art de Montreuil débarque au Morillon

Depuis la rentrée, Le Noble Art de Montreuil propose des cours dans la salle Robert-Beckrich. Trois professeurs de boxe anglaise y accueillent les 6 ans et plus, le lundi, le mardi et le vendredi de 18 h à 22 h, et le samedi de 9 h à 12 h. « Nous souhaitons attirer les habitants du quartier et développer la boxe pour les femmes et les personnes en situation de handicap », souligne Faycal Djabour, un des professeurs. ■

Le Noble Art, 80, allée Suzanne-Martorell.





GILLES DELBOS

COUP DE CHAPEAU

à Ilka Malika Madache

Voici 24 ans qu'elle habite Montreuil, une ville qu'elle a tout de suite aimée pour son côté village. Aujourd'hui présidente de Lagam, l'association qui fédère les habitants du Bas-Montreuil, elle essaie d'imaginer des liens simples entre les gens dans l'espace public. « Grâce au jardin d'Idir, le jardin partagé du square Garibaldi, nous réinventons le lien au végétal et à l'animal. » Un jardin qui cherche de nouveaux membres, amoureux de la botanique... et des chats.

Festiville 3 !



VERONIQUE GUILLEN

La troisième édition de Festiville, portée par l'association Artblock, aura lieu dimanche 12 septembre, de 14 h à 20 h place Paul-Langevin. Au menu : stand de maquillage, tournoi de football, initiation à la boxe, expositions, vente de bijoux fantaisie, restauration africaine... À 18 h, concerts avec plusieurs artistes montreuillois. Tarif : 3 € ; passe sanitaire ou test PCR négatif de moins de 48 h obligatoire.

FÛTÉ. Le « food-bike » La Criave financera des voyages et servira de chantier d'insertion

Malgré les embûches semées par la crise sanitaire, les jeunes de l'association Rues et Cités ont réussi à mener à bien leur projet de cuisine mobile pour régaler les amis, les voisins et tous les Montreuillois qui le souhaitent.

Ils ont fière allure derrière les fourneaux de La Criave, un « food-bike » qui a été rêvé, conçu, fabriqué par les jeunes encadrés par l'association Rues et Cités. « La criave », en argot romani, signifie « la bouffe ». Cette cuisine mobile tractée par un vélo a effectué sa première sortie lors de la Fête de la ville, au square Garibaldi, où nos cuistots déjà aguerris ont enchaîné avec entrain les crêpes et les sandwiches. Porté par Boubou et Noémie, les éducateurs spécialisés de



GILLES DELBOS

Crêpes, sandwiches et bonne humeur sont au menu de La Criave.

Rues et Cités, le projet de cette cuisine qui se compose d'une plancha et d'un plan de travail a enthousiasmé les jeunes, notamment Wendy, 18 ans, Bryan, 19 ans, et Adil, 17 ans. C'est le fablab La Verrière, à Montreuil, qui a donné un coup de main pour les onéreuses réalisations en 3D, puis

l'assemblage a été réalisé au fablab de Bagnolet avec des matériaux de récupération et financé par l'association.

LIEN SOCIAL, ÉCHANGE ET PARTAGE

Les jeunes ont participé à la fabrication, soutenus par un autre groupe de la Boissière.

« On a appris à souder. On a peint, coupé, vissé, ça nous a plu », s'enthousiasme Adil. La Criave sera désormais présente lors d'un maximum d'événements montreuillois. « Cette cuisine aura plusieurs fonctions. Outil de lien social, ce sera également un espace d'échange et de partage. Elle permettra l'autofinancement de sorties, de voyages mais servira aussi de chantier d'insertion », développe Karim Meziani, éducateur responsable du secteur du Bas-Montreuil pour Rues et Cités. D'ailleurs, la municipalité a déjà fait appel à La Criave pour assurer la restauration lors d'une formation de ses agents – une commande qui n'a malheureusement pu être honorée, en raison du dernier confinement. « J'ai l'âme d'un vendeur », assure Bryan, qui promet de cuisiner des plats haïtiens, sa spécialité. ■

Leur film est sélectionné au festival de Dubrovnik !

Djénab, Élise, Tyko, Tom, Gustave, Alicia, Sylvia et Ruben ont pris part au Concours national de la résistance et de la déportation en réalisant un film. La thématique de ce concours était : « 1940. Entrer en résistance. Comprendre, refuser, résister. » Ils ont eu recours au procédé du « stop motion », qui consiste à assembler des photos et à les animer. Ils ont consulté des archives, sélectionné 1 300 images, dessiné des personnages et enregistré

leur voix. La joyeuse bande a mis six mois à faire ce film. « Nous avons inclus le témoignage de la résistante montreuilloise Renée Suzanne Djian », explique fièrement Élise. Lauréats du concours à l'échelle académique, les réalisateurs sont toujours en lice pour le concours national (résultats le 20 septembre). Et ils ont vu récemment leur film sélectionné pour le festival de Dubrovnik dédié aux enfants et aux jeunes des pays méditerranéens. Bravo ! ■



GILLES DELBOS

Durant leur dernière année au collège, ils ont réalisé un film.

Du neuf pour la dalle Hannah-Arendt

La dalle Hannah-Arendt a changé cet été : un nouveau revêtement synthétique a été installé sur le terrain de sport ; de nouvelles clôtures entourent le jardin partagé de l'Association des femmes maliennes de Montreuil, et deux fresques décoratives ont été réalisées avec des jeunes encadrés par le Service municipal jeunesse (SMJ) et leurs camarades de l'antenne Diabolo, sous l'égide du collectif Hard deco.

Amap cherche nouveaux adhérents

Pour lancer sa saison, l'Amap du Cap Voltaire cherche de nouveaux adhérents. Vous pouvez adhérer pour un petit panier (5 variétés de légumes) à 11 € ou un grand panier (7 variétés de légumes) à 16 €, à récupérer tous les mercredis de 19 h à 20 h dans la cour du Cap Voltaire. L'adhérent s'engage à effectuer quatre distributions dans l'année et à faire une visite de l'exploitation. Redémarrage le 1^{er} octobre. Cap Voltaire, 20, rue Voltaire. Inscriptions par e-mail : amap.cap.voltaire@gmail.com

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : Place de la République, le mercredi de 12 h à 13 h et le samedi de 11 h à 13 h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

Attention, tous les événements répertoriés dans « Sortir à Montreuil » sont susceptibles d'être modifiés, reportés ou annulés. Renseignez-vous en contactant directement les lieux culturels avant de vous déplacer. Tous les événements recensés ici se dérouleront dans le strict respect des mesures sanitaires (gel hydroalcoolique, distances de sécurité, voire passe sanitaire...).

JOURNÉES DU MATRIMOINE

Du 17 au 25 septembre (lire page 21).

Célébrez votre matrimoine
DÉAMBULATION

Tél. 017189 28 00 ou cactignous@montreuil.fr; réservation en ligne: centretignousdartcontemporain.fr; Facebook: Centre Tignous d'art contemporain; @centretignousac

Portraits de compositrices

CONCERT
Découvrez en musique les portraits de Mel Bonis, Cécile Chaminade, Rebecca Clarke, Kaija Saariaho...

Dimanche 19 septembre
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. 11h. Entrée libre sans réservation; tél. 0143 62 71 19; lamarbrerie.fr

Hard, fast and beautiful

CINÉMA
Projection de ce film d'Ida Lupino sur une jeune joueuse de tennis déchirée entre les projets ambitieux que sa mère et son entraîneur nourrissent à son égard, et sa récente rencontre avec un garçon qui partage cette même passion pour ce sport.

Dimanche 19 septembre
Cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. 11h.



Hard, fast and beautiful, un film d'Ida Lupino.

40, 40, rue Bel-Air. 15 h. Gratuit sur réservation au 017186 29 00 ou lapeche@montreuil.fr

Pêche Montreuil; lapechecafe.com

Carnets secrets – Elena Ceausescu

THÉÂTRE
Elena Ceausescu, femme du dictateur roumain, devant son miroir, dos au public se prépare, se maquille... À partir de 8 ans.

Jeudi 23 septembre
Théâtre de la Girandole, 4, rue Édouard-Vaillant. 20 h 30. Tarif: prix libre; réservation: 0148 57 53 17 ou reservation@girandole.fr

Beatbox, percussions corporelles...

ATELIER
Dans le cadre du festival Laisse crâner 2, participez à des ateliers d'initiation artistiques: beatbox avec Prichia (championne de France de beatbox 2020) percussions corporelles avec Kim Dee.

Mercredi 22 septembre
Café La Pêche, 16, rue Pépin. 15 h.

relations intimes de femmes artistes et intellectuelles sur leur carrière.

Vendredi 24 septembre
Comme vous émoi, 5, rue de la Révolution. 20 h. Entrée libre; réservation: contact@commevousmoi.org; tél. 09 50 77 67 89; Facebook: Comme vous émoi.

Le matrimoine de demain

RENCONTRES
Rencontre avec Catherine Benhamou, Lucie Depauw, Stéphanie Marchais, Mariette Navarro, qui écrivent avec talent le théâtre d'aujourd'hui.

Vendredi 24 septembre
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. 20 h 30. Entrée libre; réservation: 017189 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr

Femme disparaît (versions)

LECTURE PERFORMANCE
La porte d'un appartement est grande ouverte. Qu'a-t-il pu arriver à la femme qui

Mary Sidney, alias Shakespeare

CONFÉRENCE – SPECTACLE
Et si Shakespeare était une femme? Aurore Évain plongera au cœur de l'enquête.

Samedi 25 septembre
TMB – Jean-Guerrin, 6, rue Marcelin-Berthelot. 20 h. Entrée libre; réservation: 017189 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr; Facebook: Théâtre Berthelot.

Mémoires Commune(s)

EXPOSITION
Cette révolution, des femmes et des hommes l'ont défendue en paroles et les armes à la main.

Du 17 au 19 et du 22 au 25 septembre
Musée de l'Histoire vivante, 31, bd Théophile-Sueur. Mercredi, jeudi et vendredi de 14 h à 17 h, samedi et dimanche de 11 h à 18 h. Tarif: 3 €; tél. 0148 54 32 44 ou 0148 54 36 08.

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Voir le programme page 29.

www.sortiramontreuil.fr

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

Retrouvons-nous pour une manifestation engagée et festive de la Croix-de-Chavaux à la place Jean-Jaurès!

Vendredi 17 septembre
Départ à 18 h de la Croix-de-Chavaux. Arrivée place Jean-Jaurès à 19 h.

Soirée d'ouverture

THÉÂTRE ET CONCERT LYRIQUE
La troupe des Amis du Théâtre Berthelot – Jean-Guerrin propose de (re)découvrir des extraits de pièces de théâtre d'autrices de l'Ancien Régime.

Vendredi 17 septembre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. À partir de 19 h. Gratuit sur inscription au 017189 26 70 et resa.berthelot@montreuil.com

Écriture et lecture par arpentage

ATELIER
Pour en finir avec une histoire de la littérature sexiste, les Parleuses organisent des séances de bouche-à-oreille pour propager le matrimoine littéraire.

Samedi 18 septembre
Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. 15 h. Gratuit sur inscription au 0183 74 58 58 ou bibliotheques.montreuil@est-ensemble.fr

À même la terre

EXPOSITION
Visite commentée par Barbara Schroeder, artiste et commissaire de l'exposition

Samedi 18 septembre
Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. 17 h.

Afghan box – portraits de femmes

EXPOSITION
L'afghan box est un appareil photo artisanal permettant de réaliser une prise de vue et un tirage argentique directement sur place. À l'occasion des Journées du matrimoine, l'artiste Fakele réalisera des portraits de femmes qui seront offerts aux participantes à l'issue de la séance de prise de vue.

Dimanche 19 septembre
Jardin du Centre Tignous d'art contemporain, 116, rue de Paris. De 14 h à 18 h. Entrée libre. Tél. 017189 28 00 ou cactignous@montreuil.fr

Une vie bouleversée – ETTY HILLESUM

THÉÂTRE
1942 à Amsterdam, ETTY HILLESUM, une femme juive de 28 ans écrit son journal. Une œuvre qui manifeste le déploiement d'un esprit libre, malgré la terreur et l'inhumanité.

Dimanche 19 septembre
Théâtre de la Noue, 12, place Berthie-Albrecht. 17 h. Tarifs: 6 € et 4 €. Réservation: letheatredelanoue@gmail.com ou au 0148 70 00 55.

Images Transmission

DANSE
Présentation du projet Images Transmission d'Antoinette Gomis (danse hip-hop), spectacle et réinterprétation du solo Images avec six jeunes danseuses des Mureaux.

Mercredi 22 septembre
Centre social Grand-Air – Espace

Tarif: 3 €; inscription à lapeche@montreuil.fr ou 017186 29 00; Facebook: Café La Pêche Montreuil; lapechecafe.com

100 % féminin

CONCERT
Au programme: Julieta (chanteuse, rappeuse et beatboxeuse), Prichia (beatboxeuse), Kaipy (rappeuse), Kim Dee (chanteuse et violoncelliste), Lylice (rappeuse), Petite Gueule (rappeuse).

Mercredi 22 septembre
Café La Pêche, 16, rue Pépin. 15 h. Tarif: 6 €, 4 € et 3 €; inscription à lapeche@montreuil.fr ou 017186 29 00; Facebook: Café La

Héroïnes

CINÉMA
Un programme de courts-métrages sélectionnés par des habitantes du quartier de la Boissière dans le cadre d'un atelier de programmation mené par l'association Étonnant Cinéma, le centre social SFM et l'Association des femmes de la Boissière.

Jeudi 23 septembre

Cinéma Le Méliès, 12, place Jean-Jaurès. 20 h.

Que serais-je sans toi ?

CONFÉRENCE SPECTACLE
Mêlant chants, lectures et saynètes, Coralie Pradet s'est interrogée sur l'impact des

l'habite? Tout est possible...

Samedi 25 septembre
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo. 16 h 30. Entrée libre; réservation: 017189 26 70 ou resa.berthelot@montreuil.fr

La plume et le fusil

THÉÂTRE
Toute sa vie, Louise Michel a affirmé son autonomie et créé les moyens de son émancipation. Ce spectacle retrace les grands moments de son existence. Dès 13 ans.

Samedi 25 septembre
Musée de l'Histoire vivante, 31, bd Théophile-Sueur. 18 h. Prix libre. Réservation: compagnietoc@gmail.com ou 0184 25 66 20.

BIBLIOTHÈQUES

Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. Mardi et jeudi de 14 h à 19 h, et samedi de 10 h à 18 h. Tél. 0183 74 58 58.

Bibliothèque Paul-Éluard, 10, rue Valette. Mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, et samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h. Tél. 0148 57 66 56.

Bibliothèque Colonel-Fabien, 118, avenue du Colonel-Fabien. Mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, et samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h. Tél. 0148 57 64 41.

Bibliothèque Daniel-Renoult, 22, place Le Morillon. Mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, et samedi de 10 h à 13 h et de 14 h à 17 h. Tél. 0148 54 77 17.

bibliotheques.montreuil@est-ensemble.fr; montreuil.bibliotheques-estensemble.fr

70 ans de pratique photo au Studio Boissière

EXPO COLLECTIVE

Du 18 au 28 septembre, une exposition exceptionnelle célébrera les 70 ans d'existence du Studio Boissière, fondé en 1951 par Varastade Kasparian, rescapé du génocide arménien et initié à la photographie au célèbre Studio Harcourt. L'occasion pour sa petite-fille, Maccha Kasparian, directrice artistique du studio, devenu en 2018 « Laboratoire d'art pour la promotion d'artistes émergents et issus des migrations », de mettre en



Roger Kasparian et Nelta, co-curatrice de l'exposition de son grand-père à Montevideo, en Uruguay en 2018.

lumière photographes et créateurs aux racines arméniennes. Seront ainsi exposées les œuvres de

Varastade et son fils, Roger (célèbre photographe des sixties), mais également de l'ancien photo-repor-

ter Pascal Manoukian, de l'artiste photographe Yulia Grigoryants et du plasticien Apo Baroudjan. Avec un programme spécial à l'occasion des Journées du patrimoine: le 18, visite guidée du studio; le 19, à 15 h, rencontre avec Pascal Manoukian, puis à 17 h, concert du groupe Medz Bazar. Le studio propose aussi des ateliers de création le 18, puis les 25 et 26. Renseignements: studioboissiere.montreuil@gmail.com; tél. 06 98 66 52 67. 268, bd Aristide-Briand.

Club lecture

RENCONTRE
Les bibliothécaires vous présentent leurs coups de cœur sur le thème de l'archéologie (romans, essais, films, etc.).
Samedi 18 septembre
Bibliothèque Daniel-Renoult. 11h30. Gratuit.

Les samedis de la bibliothèque

ATELIER
Le samedi à 15 h, des lectures, des ateliers, des rencontres... Un rendez-vous pour les 7-12 ans sur le thème de l'archéologie.
Samedi 18 septembre
Bibliothèque Daniel-Renoult. 15h. Gratuit.

Découverte de la préhistoire

ATELIER
Partez à la découverte de la vie des hommes, des femmes et des enfants du Paléolithique à travers un conte sensoriel. De 3 à 8 ans.
Mercredi 22 septembre
Bibliothèque Paul-Éluard. 10h. Gratuit.

La fouille et ses méthodes

ATELIER
Comment travaille un archéologue ? De 8 à 12 ans.
Mercredi 22 septembre
Bibliothèque Paul-Éluard. 15h. Gratuit.

Les mercredis de la bibliothèque

LECTURES JEUNESSE

Le mercredi à 15 h, des lectures, des ateliers, des rencontres... Un rendez-vous pour les 7-12 ans sur le thème de l'archéologie.

Mercredi 22 septembre
Bibliothèque Robert-Desnos. 15h. Gratuit.

Lara Croft Go

ATELIER NUMÉRIQUE
Un jeu de casse-tête et d'énigmes où la célèbre archéologue Lara Croft explore les ruines d'une civilisation ancienne. À partir de 7 ans.

Mercredi 22 septembre
Bibliothèque Robert-Desnos. 16h. Gratuit.

Insa Sané

CONCERT ET RENCONTRE
L'auteur et slameur Insa Sané viendra présenter sa nouvelle série littéraire : *Cité Les Argonautes* !
Samedi 18 septembre
Bibliothèque Robert-Desnos. 18h30. Entrée libre.

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL

Buster

CINÉ-CONCERT PERFORME
Dans cette échappée poétique signée Mathieu Bauer, la musique protéiforme de Sylvain Cartigny et le verbe éclairé de Stéphane Goudet célèbrent l'inventivité de Buster Keaton.

Du 16 septembre au 9 octobre
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10,



© MadInParis à La Marbrerie le 17 septembre.

place Jean-Jaurès. 20h du mardi au vendredi sauf le 8, à 21h; 18h le samedi sauf le 9, à 20h. Tarifs: de 8 € à 23 €.

Présentation de saison 2021-2022

Pour sa dernière saison à la tête du Nouveau Théâtre de Montreuil, Mathieu Bauer déroulera la programmation en présence d'artistes invités.

Sam 18 septembre
Nouveau Théâtre de Montreuil, salle Jean-Pierre-Vernant, 10, place Jean-Jaurès. 15h. Tarifs: de 8 € à 23 €; entrée libre sur réservation; offre spéciale «Un samedi à Montreuil»: assistez à la présentation de saison à 15h et bénéficiez d'un tarif réduit à 11€ pour la représentation de Buster à 18h! Réservations par téléphone au 0148704890. Vous pouvez également réserver une présentation de saison à domicile sur le site: nouveau-theatre-montreuil.com

THÉÂTRE DES ROCHES

Obstinées

CIRQUE ET MUSIQUE LIVE
Un spectacle qui lie trapèze ballant, manipulation de portique aérien, équilibres précaires, portés et musique live. Sur scène se rencontrent les univers de trois femmes. Leur terrain de jeu, un portique aérien, monstre de ferraille de 8 mètres de haut.

Du 14 au 16 septembre
Jardin des Roches, 86, rue Émile-Beaufils. À 10h30 et à 18h30 le 15. Entrée libre sur réservation au 0171862880 et maisondesamateurs@montreuil.fr; lesroches.montreuil.free.fr

MAISON POPULAIRE

INSCRIPTIONS
Ateliers d'expression adultes

et enfants : arts plastiques, pop [lab] multimédia, théâtre, danses, musiques et chants, corporel et sportif, langues vivantes et écriture. Consultez la liste des ateliers sur le site de la Maison populaire.

À partir du lundi 6 septembre, du lundi au vendredi de 14h à 20h; à partir du 25, du lundi au vendredi de 14h à 20h, et le samedi de 10h à 17h. Fermé le dimanche et jours fériés. Début des activités hebdomadaires le lundi 20 septembre.

Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. Tél. 0142870868. maisonpop.fr

Initiation au raku

STAGE
Le raku est une cuisson céramique liée à la cérémonie du thé au Japon. Le stage se déroulera en deux temps : les pièces seront modelées, cuites et émaillées.

25 septembre et 2 octobre
Maison populaire, centre d'art, 9 bis, rue Dombasle. De 12h30 à 16h30. Tél. 0142870868. maisonpop.fr. Tarifs: 115 € (adhérents) et 130 € (non-adhérents). L'inscription aux deux demi-journées de stage est obligatoire.

INSTANTS CHAVIRÉS

Idéal trouble

FESTIVAL
Lors de ce concert, Kou vous immergera dans un son englobant, raisonnant, en écho, en harmonie, en réverbération. Du son qui vibre jusqu'au

corps. Et Lionel Fernandez sévira sous la forme de Contumace, son nouveau projet solo, postindustriel, minimal, froid, et intoxiqué.

Judi 9 septembre
Les Instants chavirés, 7, rue Richard-Lenoir. Concerts à 20h30. Tarifs: 13 €, 11 €, 9 €. Tél. 0142872591; instantschavires.com

LA MARBRERIE

CONCERTS

9 septembre: La Noche guarani, concert et dîner guarani.
10 septembre: Lion's Drums-Kagabas, electronic, global music.

16 septembre: Katrina Klezmer Orchestra, musiques Klezmer, des Balkans, funk, jazz, New Orleans.

17 septembre: MadeInParis/Rad Cartier/Malo, hip-hop night.

18 septembre: Roots sound a la Chilena, fête nationale du Chili.

22 septembre: La Tipica folklorica, musiques et danses argentines.

Du 9 au 22 septembre
La Marbrerie, 21, rue Alexis-Lepère. 20h30 sauf le 22 à 20h. Tarifs: 12 € et 9 €, sauf le 22, 8 €, 5 €. Tél. 0143627119; lamarbrerie.fr

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL
CENTRE DRAMATIQUE NATIONAL
DIRECTION MATHIEU BAUER

BUSTER

MATHIEU BAUER

d'après *La Croisière du Navigator*
de Buster Keaton et Donald Crisp

16
SEP
—
09
OCT
21

TARIF SPECIAL MONTREULLOIS
14€

Entre ciné-concert et conférence, ce spectacle ouvre des fenêtres inattendues sur l'œuvre d'un cinéaste aussi populaire que génial : Buster Keaton.

métro 9 - Mairie de Montreuil
10 place Jean-Jaurès
nouveau-theatre-montreuil.com
01 48 70 48 90

HÉRITAGE CULTUREL DES FEMMES

QU'EST-CE QUE LE « MATRIMOINE » ? LES RÉPONSES D'AURORE ÉVAIN, AUTEURE ET CHERCHEUSE

Montreuil, ville féministe, met son matrimoine à l'honneur, avec ses auteures, ses rappeuses, ses beatboxeuses, ses plasticiennes, ses actrices... qui créent aujourd'hui le matrimoine de demain.

Pour la première fois cette année, la Ville de Montreuil célèbre son matrimoine à l'occasion de la 32^e édition des Journées européennes du patrimoine. «La municipalité a l'ambition de faire de ces journées du matrimoine qu'on ne voyait jusqu'ici nulle part un temps extrêmement fort», explique Alexie Lorca, maire adjointe déléguée à la culture. À l'initiative de cette démarche, une auteure et chercheuse montreuilloise, Aurore Évain, qui insiste sur le fait que « matrimoine » n'est pas un néolo-



Aurore Évain, auteure et chercheuse montreuilloise.

gisme mais un mot qui a été effacé de notre héritage. «J'ai commencé en tant qu'artiste à m'intéresser à l'histoire des femmes qui m'ont précédée dans le théâtre parce que j'étais en recherche de légitimité. Et j'ai découvert qu'elles ont bel et bien existé.» La municipalité va mettre en lumière les traces de ces figures féminines emblématiques du passé agri-

cole, ouvrier, artisan, militant résistant, artistique et intellectuel qui seront à découvrir dans les bibliothèques, les centres sociaux, les lieux culturels de la ville. «Si on veut continuer à développer la place des femmes dans l'espace public, il faut revenir aux racines et montrer à quel point les femmes ont réussi à faire des choses au fil des siècles.

Pour moi, c'est une question de justice, il faut redonner à ces femmes leur dignité et la place qu'elles auraient dû avoir», poursuit Alexie Lorca.

CRÉATION FÉMININE

C'est ainsi qu'Aurore Évain a découvert que la femme de Nicolas Fouquet, qui a beaucoup écrit pour défendre son mari contre l'absolutisme de Louis XIV, avait créé des presses clandestines... à Montreuil. Retrouver ce matrimoine d'hier, c'est aider à construire le matrimoine de demain. C'est sur ce postulat que s'est créé le collectif Créature (de « création » et « écriture ») autour d'auteures montreuilloises telles que Catherine Benhamou ou Lucie Depauw, qui échangeront avec le public sur les processus de création féminine. Festif et culturel, le programme de ces premières Journées du matrimoine sera placé sous le signe de la découverte. ■

Initiation à la tablette numérique pour les seniors

Du 15 novembre au 17 décembre la bibliothèque Robert-Desnos propose une formation gratuite, « Bien sur Internet », à l'attention des personnes retraitées non aguerries à l'usage de la tablette numérique. Sont prévues 25 heures, à raison de deux séances de 2h30 par semaine, les mardis et vendredis. Bibliothèque Robert-Desnos, 14, bd Rouget-de-Lisle. Inscription au 0183745858 ou sur place. Une réunion d'information aura lieu le mercredi 20 octobre à 10h.

Devenez veilleur !

Le Cycle des veilleurs, créé par Joanne Leighton, commence le 2 octobre prochain. Si vous souhaitez participer à cette œuvre monumentale et « veiller » une heure au lever ou au coucher du soleil depuis le toit de la Maison du parc des Guilands, inscrivez-vous dès maintenant en ligne et, jusqu'au 22 octobre 2022, sur le site lecycledeurveilleurs.fr. À partir de 16 ans.

Conservatoire

Alors qu'un nouveau directeur, Marc Kurzmann, vient d'être nommé à la tête du conservatoire de Montreuil, les travaux continuent au sein de l'établissement. Pour faciliter la pratique de la danse, cette discipline sera cette année relocalisée au 99, rue de Stalingrad, dans des locaux loués par Est-Ensemble, afin de offrir un espace dédié aux danseurs avec du matériel et des sols refaits.

Au Nouveau Théâtre de Montreuil cette saison

À 15h, le 18 septembre, Mathieu Bauer, directeur du Nouveau Théâtre de Montreuil (NTDM), présentera la saison 2021-2022, sa dernière à la tête de cette institution. Seront évoqués les temps forts de l'année à venir. À savoir : le festival Mesure pour mesure, qui allie musique et théâtre, Le Temps des savoirs, qui implique le public, ou encore *L'Œil et l'Oreille*, un spectacle célébrant Federico Fellini et Nino Rota, qui clôturera 2021. Cette année, un temps de parole sera réservé aux spectateurs, qui pourront



Buster, une pièce autour du cinéma muet.

ainsi poser leurs questions et livrer leurs impressions. Le public du NTDM pourra ensuite rester dans la salle et assister à la reprise de *Buster*, une pièce autour du cinéma muet et mettant en scène Stéphane Goudet, le directeur artistique du cinéma voisin, Le Méliès, qui paye de sa personne. «Ce spectacle est le reflet d'une collaboration idéale entre une scène nationale et un cinéma public. On fait des opérations croisées, des cartes blanches, de la communication commune. C'est précieux», souligne Stéphane Goudet. ■

OPHÉLIE KOERING ET LAURA PELERINS « Tourner dans notre ville, bastion de la culture, était pour nous très signifiant »

Enfant de la balle, Ophélie Koering a débuté au cinéma à l'âge de 11 ans aux côtés de Patrick Dewaere. «J'ai mis longtemps à me décider à passer derrière la caméra», confie l'actrice devenue réalisatrice. Et elle ajoute : «La place des femmes et le sort qui leur est réservé est au cœur de mon écriture.» Avant tout auteure, mais aussi actrice, metteuse en scène et pianiste, Laura Pelerins a quant à elle été souvent distinguée pour ses scénarios. «Pour moi, c'est une chance de vivre cette époque qui permet les rencontres, les frottements.» Ophélie et Laura ont respectivement coréalisé et écrit (avec Sophie Bacry) deux «pilotes» de *Nemeos*, une série en devenir. Deux épisodes tournés entre deux confinements, à Montreuil, rue des Messiers et dans

la salle des fêtes de l'hôtel de ville, en respectant la parité hommes/femmes.

L'épisode intitulé *L'Interdit* a été retenu dans la sélection des courts-métrages du prochain Festival du film de Montreuil. «C'était une évidence de solliciter notre ville. Tout le monde nous a soutenues. Et tourner dans ce bastion de la culture était pour nous très signifiant.» Signifiant car *Nemeos* est une dystopie dans laquelle la culture, interdite par le gouvernement, devient clandestine et où les artistes entrent en résistance. «C'est un sujet politique. Nous avons besoin faire exister cette parole.» ■

SAVOIR PLUS : *L'Interdit*, d'Ophélie Koering et Sophie Bacry Picciotto sur un scénario de Laura Pelerins, sera projeté au Méliès samedi 18 septembre à partir de 11h.



GILLES DELBOS

Rentrée en or pour le Fes

Le Méliès accueille cette année une programmation exceptionnelle marquée par une grande diversité de films et une pluie de stars. Parmi elles, André Dussollier et Marion Cotillard.

Après « Renc'art au Méliès », bienvenue au « Festival du film de Montreuil » qui, pour sa neuvième édition, change de nom mais surtout s'illustre par la richesse exceptionnelle de sa programmation. Du mercredi 15 au lundi 20 septembre, le cinéma préféré des Franciliens propose une vingtaine de films et des rencontres avec des acteurs et réalisateurs venus du monde entier (lire ci-dessous). Un tour de force en pleine pandémie sanitaire et dans un contexte extrêmement difficile pour les salles de cinéma, durement frappées par la baisse de fréquentation et la mise en place du passe sanitaire. Autant d'obstacles compensés par l'envie évidente des acteurs, producteurs et réalisateurs de rencontrer leur public et de défendre des films dont la sortie, pour certains d'entre eux, est retardée depuis le premier confinement et la fermeture de la quasi-totalité des lieux de culture. Le Méliès a donc, cette année, réalisé un véritable tour de force en invitant Marion Cotillard, productrice du film *Bigger than us*,



Lier le cinéma de divertissement aux œuvres plus complexes, le cocktail heureux du Méliès.

en ouverture, et le réalisateur François Ozon et l'acteur André Dussollier, pour *Tout s'est bien passé*, en clôture. Trois stars parmi d'autres « grands » des cinémas allemand, turc, italien, belge ou israélien, avec qui le public de Montreuil pourra échanger après avoir vu leur œuvre en avant-première. Une réussite rendue possible par l'équipe du cinéma, l'association Renc'art au Méliès, qui

demeure au centre du projet malgré le changement de nom du festival, et une « confiance et une ambition commune avec les élus d'Est Ensemble et de Montreuil », souligne Stéphane Goudet, directeur artistique du Méliès depuis janvier 2002. « Plus on fait des choses innovantes et ambitieuses, et plus on est soutenu, ajoute-t-il. Il y a une complicité et une fluidité comme on en a jamais connu.

Et au final, tout le monde en profite, surtout les spectateurs. C'est grâce à la qualité de cette relation que nous avons été capables de monter un tel festival dans un contexte aussi difficile. » La renommée du Méliès, qui a inauguré ses nouveaux locaux en 2015, devrait encore grandir après ces six jours de spectacle fidèles à l'esprit de ses six salles si particulières, qui mélangent toujours films populaires et art et essai, ceux à l'attention du jeune public et cinéma de patrimoine. ■ Étienne Cassagne

La parole à Stéphane Goudet, directeur artistique du Méliès



Il y a un fort appétit des réalisateurs, acteurs et producteurs à s'impliquer

dans la relance parce que la concurrence va être rude, et beaucoup de films sont sur les étagères, avec des sorties retardées par la crise sanitaire. Même si nous avons un casting international, ils viennent à Montreuil de manière totalement gratuite, pour le plaisir de défendre leur travail et rencontrer le public. Nous avons changé de nom, nous visons une plus grande visibilité à l'extérieur des frontières, mais l'esprit n'a pas changé : les spectateurs membres de l'association Renc'art à Montreuil demeurent au cœur du projet et constituent toujours le jury du festival. Cette année, nous avons à cœur de respecter la charte 50/50, qui a quatre ou cinq ans dans le milieu du cinéma et qui fait que les salles, les programmeurs et les directeurs s'engagent à faire en sorte qu'il y ait une parité dans les films présents en termes de genre, masculin/féminin. C'est notre contribution pour éviter de reconduire le système patriarcal trop souvent cours.

Le programme

Mercredi 15 septembre

18h15: *L'école est notre métier* en présence du réalisateur Rémy Revellin.



20h30: *Bigger than Us* (avant-première), suivi d'un débat avec la productrice Marion

Cotillard et la réalisatrice Flore Vasseur.

Judi 16 septembre

18h15: *Le Genou d'Ahed*, en présence du réalisateur israélien Nadav Lapid. **21h:** *La Traversée*, suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Florence Miailhe.

Vendredi 17 septembre

18h: *Mon légionnaire* (avant-première) en présence de la réalisatrice suisse Rachel Lang. **20h45:** *Les Intranquilles* (avant-première), suivi d'une rencontre avec le réalisateur belge Joachim Lafosse.

Samedi 18 septembre

11h: « Circuits courts » : séance de six courts métrages suivie d'une rencontre avec les réalisatrices.



13h45: *L'affaire collective*, en présence du réalisateur allemand Alexander Nanau.

14h: *Le Peuple loup* (avant-première) de Tomm Moore et Joss Stewart. Séance Jeune public.



16h20: *Une vie démente* (avant-première) en présence de la réalisatrice belge Ann Sirot.

18h40: *Zai zai zai zai* (avant-première) en présence du réalisateur François Desagnat. **21h:** *La Fracture* de Catherine Corsini, en sa présence.

Dimanche 19 septembre

11h15: « Séance Répertoire » : *Fast, hard and beautiful* (avant-première) d'Ida Lupino.



14h: *Ma mère est un gorille (et alors ?)* (avant-première) de Linda Hambäck. Séance Jeune

public suivie d'un goûter. **15h45:** *Oray* (avant-première) en présence du réalisateur turc Mehmet Akif Büyükcatalay.



18h30: *Notturmo* (avant-première) en présence du documentariste italien Gianfranco Rosi.

21h: *Tre Piani* (avant-première) de Nanni Moretti.

Lundi 20 septembre

20h30: *Tout s'est bien passé* (avant-première), suivi d'une rencontre avec le réalisateur François Ozon et l'acteur André Dussollier.



Pot de clôture



tival du film de Montreuil



1



2



3



4

1 - Le réalisateur François Ozon. 2 - La productrice Marion Cotillard.
3 & 4 - Les comédiens Marina Fois et André Dussollier.



Le réalisateur Mathieu Amalric sera au Méliès le 10 septembre à 18 h pour présenter son nouveau film, *Serre-moi fort*, avec Vicky Krieps et Arieh Worthalter.

Un programme taillé pour (tous) les amoureux du cinéma

Documentaires, films pour enfants, comédies, drames... Le festival du Méliès présente à son public des acteurs et réalisateurs récompensés dans le monde entier.

Outre la présence exceptionnelle, en ouverture du festival, de Marion Cotillard, productrice du film *Bigger than us*, et celle en clôture d'André Dussollier, acteur du dernier long-métrage de François Ozon, difficile de dégager les « temps forts » de la programmation tant ils sont nombreux. La célèbre actrice française oscarisée pour son interprétation d'Édith Piaf en 2008 (*La Môme*) viendra défendre son documentaire consacré à la question de l'engagement des jeunes en politique. Un film présenté à Cannes dans une

sélection nouvelle intitulée « Climat ». Mais c'est un autre documentaire qui fera la « préouverture » du festival : *L'école est mon métier*, tourné à l'école Danton de Montreuil et qui n'a jamais été montré en salle. Un film en forme de réflexion sur la place de l'école, son rapport à la société, et les relations entre parents, élèves et encadrants. Jeudi 16 septembre, le cinéaste israélien Nadav Lapid, réalisateur habitué des plus hautes distinctions (à l'image de son Ours d'or remporté à la Berlinale 2019 pour son film *Synonymes*) sera présent pour *Le Genou d'Ahed*, prix du jury lors du dernier Festival de Cannes. Une projection suivie de *La Traversée*, considéré comme un des plus beaux films d'animation français et consacré aux réfugiés, avec un scénario signé Marie Desplechin, auteure reconnue de

livres pour enfants, et une réalisation de Florence Miailhe. En avant-première le lendemain, *Mon Légionnaire*, un des nombreux coups de cœur de l'équipe du Méliès, en présence de la réalisatrice suisse Rachel Lang, et avec au casting Louis Garrel et Camille Cottin, révélée par la série *Dix pour cent*.

EN PRIME JULIE GAYET

Le samedi 18 septembre sera marqué par une sélection d'une grande diversité, avec en ouverture *L'Affaire collective* du réalisateur allemand Alexander Nanau, dont la sortie est prévue la semaine suivante. Puis le film belge *Une vie démente*, qui risque de bouleverser les spectateurs en abordant la maladie d'Alzheimer par le biais de la comédie. Enfin, une autre comédie très attendue, *Zai zai zai zai*,

adaptée de l'œuvre du dessinateur Fabcaro, connu pour ses bandes dessinées mêlant humour absurde et satire sociale. Avec en prime la présence du réalisateur François Desagnat et de l'actrice Julie Gayet. Les spectateurs pourront également échanger avec Marina Fois, actrice de *La Fracture*, considéré comme la meilleure comédie politique de l'année, entre crise des « gilets jaunes » et état délabré de l'hôpital public. Autres moments marquants : la projection dimanche 19 septembre, toujours en avant-première, de *Notturmo* de l'Italien Gianfranco Rosi, considéré comme le meilleur réalisateur de documentaire en Europe. Sans oublier en clôture *Tout s'est bien passé* de François Ozon, récompensé entre autres pour ses films *Huit femmes* ou *Grâce à Dieu*. ■

L'ÉQUIPE DE KAD MERAD

« Un triomphe » bien nommé

Je suis venu à Montreuil, à vélo, et puis en treuil ! » En irrésistible amuseur, Kad Merad a conclu sa rencontre avec les spectateurs du Méliès, vendredi 3 septembre, en improvisant une chansonnette à la gloire de Montreuil. Il faut dire que malgré l'heure tardive (près de minuit), la salle était encore archicomble, faisant honneur aux invités. Une partie de l'équipe d'*Un triomphe*, d'Emmanuel Courcol, avait fait le déplacement. Aux côtés de Kad Merad, le formidable comédien Sofian Khammes et Marc Bordure, l'un des coproducteurs (avec le Montreuillois Robert Guédigian). Sorti en salle le

1^{er} septembre, le film s'inspire d'une histoire vraie, celle d'un atelier théâtre dans une prison suédoise montant la pièce *En attendant Godot*, avec succès (et avec le soutien de son célèbre auteur, Samuel Beckett). Dans le film, les détenus, interprétés par une remarquable brochette de comédiens (dont Sofian Khammes), et coachés par un convaincant Kad Merad, se voient proposer la scène du théâtre national de l'Odéon. Un triomphe donc, mais tout relatif, puisque la représentation ne se déroulera pas tout à fait comme prévu... « Ne dites rien à ceux qui ne l'ont pas encore vu ! », a suggéré Kad Merad. ■



Marc Bordure (producteur), Kad Merad et Sofian Khammes (acteurs).

Le temps des fleurs



GILLES DELBOS

La 20^e édition du marché aux fleurs aura lieu le samedi 18 septembre. Une promenade bucolique accueillera les amoureux de la nature, qui pourront découvrir les dernières floraisons estivales, les lys, les volubilis et autres fleurs lumineuses, tels les chrysanthèmes et les dahlias. Venez rencontrer des rosiéristes et des spécialistes de plantes rares et insolites. Chantal Deroletz proposera des compositions végétales japonaises, de merveilleux kokedamas, boules de verdure aussi durables que des plantes. Gourmandises et artisanat seront au programme. Rue du Capitaine-Dreyfus et rue des Lumières, de 9h à 19h.

Aide aux devoirs

L'association Parlons-en propose l'aide aux devoirs gratuite pour les enfants du CP à la 6^e, les lundis, mardis et jeudis, de 18h à 19h 30. La reprise des séances aura lieu le lundi 20 septembre. Cité de l'Espoir, place du 19-Mars-1962 (en face de la loge du gardien).

Travaux d'été

Les rues du secteur ont profité de l'été pour se refaire une beauté. Il a été procédé à des enrobées à froid sur les chaussées des rues Gaston-Lauriau (entre la rue Clotilde-Gaillard et la rue Rapatel) et Carnot (entre l'avenue Gabriel-Péri et la rue Molière). Sur la rue de Stalingrad, c'est un revêtement en enrobé complet de 4 cm d'épaisseur qui a été refait, depuis la rue de Rosny jusqu'à la rue Condorcet. Tous les marquages au sol ont été refaits.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : christine.chalier@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : 1, avenue Pasteur, le samedi de 11h à 13h.

DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.



VERONIQUE GUILLEN

À L'AFFICHE

à Laura et Elsa Pfohl

Elles ont ensoleillé l'été avec la troisième édition du festival écoresponsable Montreuil Paradise. Ces deux sœurs, qui ont grandi à l'orée du parc des Beaumonts, « un écrin magique de biodiversité », et toujours évolué dans le milieu associatif du quartier grâce à leurs parents, ont réussi à créer, avec le Collectif Paradise, un mix intergénérationnel d'ateliers ludiques, de chasses aux trésors, de concerts et de DJ sets, « pour faire la fête autrement », en associant les habitants et la scène émergente locale.

ACTION. Une collecte « scolidaire » organisée pour soutenir les écoliers du quartier

Le 28 août et le 4 septembre derniers, le Comité des fêtes Solidarité – Carnot a organisé sa deuxième collecte de fournitures scolaires pour que tous les écoliers du quartier commencent l'année avec le sourire.

Vous les avez sûrement vus sur le marché de la place Carnot se relayer pour collecter des fournitures scolaires à destination des écoles du quartier. C'est la deuxième année consécutive que les membres du Comité des fêtes Solidarité – Carnot procèdent à cette opération. Les habitants du quartier sont venus nombreux pour déposer des fournitures neuves. Cette initiative est née l'année dernière pour répondre aux difficultés rencontrées par



VERONIQUE GUILLEN

Cahiers, crayons, stylos, bâtons de colle... De quoi réussir la rentrée !

certaines familles suite à la crise sanitaire. Une façon de créer du lien et de développer de la solidarité. « On pourrait penser que notre quartier est un peu à l'abri de toutes ces difficultés, mais nous savons que des familles sont dans le besoin, soutient Jacqueline Scipion,

la présidente du Comité des fêtes. L'année dernière, nous avons fait la répartition la plus équitable possible entre les trois écoles du quartier. Cette année, nous voulons prioriser l'école élémentaire Angela-Davis, qui accueille également des élèves venant de la cité de l'Espoir et

du quartier Jean-Moulin. Notre objectif, c'est que chaque enfant ne manque de rien. »

RETARD DE LIVRAISON

À Angela-Davis, le directeur, Morad Smati, ne cache pas son enthousiasme pour cette collecte « scolidaire », l'établissement ayant dû commencer l'année sans fournitures en raison d'un retard de livraison. « Cette collecte est extraordinaire et bienvenue. L'année dernière, nous avons pu fournir des cartables à quelques élèves qui, malheureusement, n'ont pas de domicile fixe. » L'opération permet aussi de constituer un stock de matériel tout au long de l'année. « De plus, il y a le plaisir de posséder le joli cahier avec un super-héros dessus et d'être comme les autres camarades. » La « scolidarité » redonne le sourire le jour de la rentrée. ■

Une fresque pour éclabousser le béton de couleurs

Les jeunes du centre-ville se sont impliqués cet été dans la réalisation d'une fresque participative, place du 14-Juillet. Accompagnés par la street-artiste Miaoutoo, ils ont fait jaillir une jungle. L'action s'est étendue sur l'esplanade Azrock afin d'en recouvrir les bornes de béton sur le thème de la prévention routière. Ce projet d'embellissement intergénérationnel a su mobiliser de nombreux acteurs du quartier, ainsi que le service culturel, la Tranquillité publique et l'Office public de l'habitat montreuillois (OPHM). ■



FRANCESCOGATTONI



VERONIQUE GUILLEN

COUP DE CHAPEAUà **Joyce Mangatal**

Elle est la nouvelle chargée d'accueil et des relations publiques au café associatif Le Fait-tout. À 30 ans, Joyce a déjà beaucoup bourlingué. Sans jamais oublier sa passion première pour l'art, qui l'a menée à étudier les arts plastiques, après le bac. Riche d'une belle expérience en médiation culturelle dans le Val-d'Oise, où elle a grandi, elle a été séduite par le projet « participatif » du Fait-tout. « Un havre de bien-être ouvert à tous », dit-elle. Et elle aborde avec grand enthousiasme sa première rentrée.

La rentrée du Fait-tout

VERONIQUE GUILLEN

C'est la rentrée au café associatif Le Fait-tout, avec de nombreuses animations au programme. Des concerts : vendredi 17, à 19 h 30, Romain Lary ; dimanche 19, à 14 h 30, La Bande de secours ; vendredi 24, à 19 h 30, classe Cham et ensemble Vent debout. Des ateliers : dimanche 12, à 14 h 30, « Journée pour une drôlesse », atelier théâtre pour petits et grands ; atelier de réparation de vélo avec Oh'Cyco, tous les vendredis, de 15 h à 18 h ; chantier participatif de construction de la nouvelle salle, tous les mardis, mercredis, jeudis, vendredis, de 10 h à 16 h. Sans oublier le restaurant du Fait-tout, jeudi et vendredi midi et vendredi soir. Réservation demandée avant mercredi 10 h à l'adresse : reservation.faittout@gmail.com. Tél. : 07 83 74 92 59. 166, rue Édouard-Branly.

SPECTACLE. Une nouvelle saison de folie aux Roches – Maison des pratiques amateurs

La saison ouvrira le 14 septembre avec un spectacle de cirque, gratuit et pour tous les publics, dans la structure municipale du jardin des Roches. Également au programme : dix spectacles jusqu'en décembre et un *ApéRoches de folie* en novembre.



VERONIQUE GUILLEN

Dans une salle récemment rénovée, atelier de danse.

Une nouvelle saison tout feu, toute flamme s'annonce aux Roches – Maison des pratiques amateurs. Elle ouvrira le 14 septembre avec *Obstinées*, un spectacle de cirque de haute volée, gratuit, de la compagnie La Burrasca. Autour d'un immense portique aérien de 8 mètres de haut, et en musique « live », trois personnages s'accrochent et se ratent avant de trouver harmonie et équilibre. *Obstinées* sera joué durant trois jours dans le jardin des Roches, en

matinée et en soirée, pour les scolaires, les centres de loisirs (une nouveauté 2021 !) et les parents et adultes intéressés. L'an passé, le spectacle de l'ouverture de saison avait réuni plus de 1 000 élèves des écoles du quartier, juste avant le deuxième confinement. « Il est urgent de recréer des espaces de liberté artistique et culturelle. La structure des Roches, avec

son grand jardin notamment, nous permet de multiples inventions », témoigne Patrick Capuche, responsable de cette structure municipale unique en son genre, qui s'impose comme « une référence des arts de la rue ». Le besoin de liberté s'exprimera également lors du premier *ApéRoches* de la saison, le 20 novembre, à 15 h. Un spectacle gratuit que l'équipe

des Roches a baptisé *ApéRoches de folie*. « Ce sera un moment fort de création, mais aussi de questionnement : aujourd'hui, est-ce une folie de se retrouver, de danser ensemble ? » interroge Julien Marion, responsable de la programmation et des pratiques amateurs. Cette nouvelle saison « de folie », ce n'est aussi pas moins de dix spectacles hauts en couleur, pour tous les publics (à partir de 1 an !), jusqu'en décembre. Sans oublier les ateliers de pratiques amateurs, adultes et enfants. La municipalité ayant décidé de reporter les cotisations de l'année dernière sur cette saison, pour que vive l'art dans les quartiers populaires. ■

À SAVOIR

Les Roches – Maison des pratiques amateurs proposent et coordonnent près de 200 ateliers à travers la ville : cirque, musique, théâtre, etc. Pour en savoir plus : lesroches.montreuil.free.fr

Mais de qui sont ces kakémonos ?

Depuis le mois de juin, d'étranges créations sont apparues sur le boulevard de la Boissière et dans la rue de la Renardière : des bannières (ou kakémonos) sur les lampadaires, des marquages au sol, un banc décoré... Ces créations marquent et célèbrent les deux futures entrées de la station de métro La Dhuis, attendues pour début 2023. Leur auteur, l'artiste designer Malte Martin, y représente notamment les nouveaux cheminements qui seront induits par l'arrivée

du métro, et ses invitations au voyage. Courant septembre, il proposera une nouvelle série de créations. C'est ensuite la graphiste montreuilloise Valérie Voyer qui prendra le relais, jusqu'à fin décembre, avec une série d'œuvres inspirées de l'histoire de la Boissière. Une initiative du Centre Tignous d'art contemporain et de la Ville, avec le soutien financier de la Seine-Saint-Denis. À découvrir dans la rue, donc, à n'importe quelle heure du jour et de la nuit. ■



GILLES DELBOS

Ces créations marquent les futures entrées de la station La Dhuis.

300

C'est le nombre d'heures d'ateliers de pratique artistique organisés chaque semaine, à travers toute la ville, par Les Roches – Maison des pratiques amateurs, sise rue des Roches

Du côté de SFM

C'est la reprise des ateliers au centre social SFM. À noter : atelier couture « libre », le lundi et le vendredi, de 14 h à 16 h ; atelier arts plastiques, le mardi et le vendredi, de 14 h à 16 h ; atelier sport (une nouveauté !), le mardi de 10 h à 11 h. Pour tout renseignement : 0148 57 67 12. 1, av. du Président-Salvador-Allende.

Pour nous transmettre des informations relatives à votre quartier, contactez : jfmonthel@montreuil.fr

PERMANENCE DES ÉLUS : page 27.

COMPOST : place Jules-Verne, le mercredi après-midi.

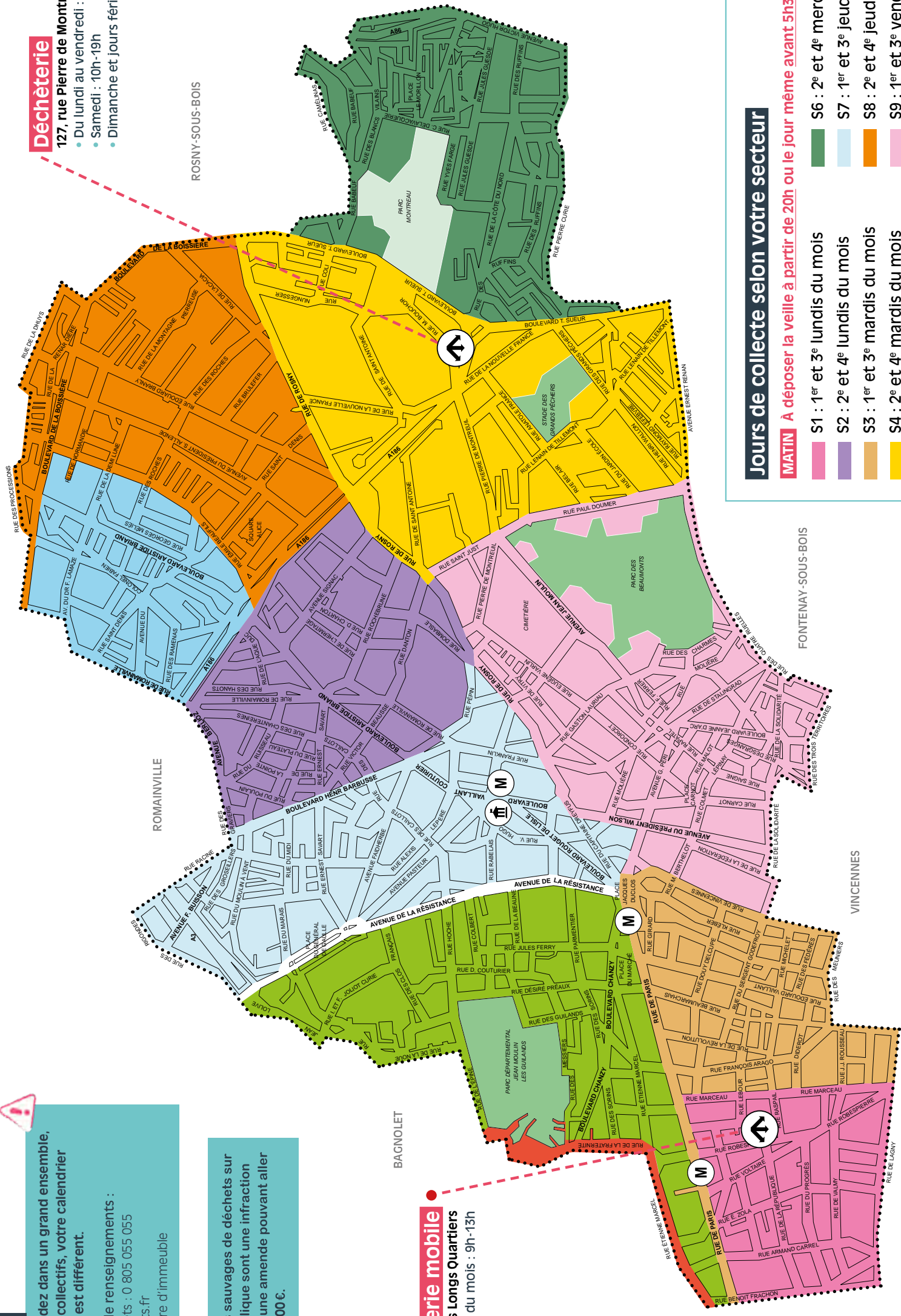
DATES DE L'ENLÈVEMENT DES ENCOMBRANTS : voir plan page 26.

DATES DE LA COLLECTE DES ENCOMBRANTS DANS VOTRE RUE

Déchèterie

127, rue Pierre de Montreuil

- Du lundi au vendredi : 12h30-19h
- Samedi : 10h-19h
- Dimanche et jours fériés : 9h-13h



Jours de collecte selon votre secteur

MATIN A déposer la veille à partir de 20h ou le jour même avant 5h30.

- S1 : 1^{er} et 3^e lundis du mois
- S2 : 2^e et 4^e lundis du mois
- S3 : 1^{er} et 3^e mardis du mois
- S4 : 2^e et 4^e mardis du mois
- S5 : 1^{er} et 3^e mercredis du mois
- S6 : 2^e et 4^e mercredis du mois
- S7 : 1^{er} et 3^e jeudis du mois
- S8 : 2^e et 4^e jeudis du mois
- S9 : 1^{er} et 3^e vendredis du mois
- S10 : 2^e et 4^e vendredis du mois

APRÈS-MIDI A déposer le jour même avant 13h

- S11 : 1^{er} et 3^e vendredis du mois

Limites de secteur
Pour les rues colorisées, la collecte se fait le même jour côtés pairs et impairs. Pour les rues blanches, votre secteur de collecte correspond au côté de la rue où se trouve votre logement.



Si vous résidez dans un grand ensemble, logements collectifs, votre calendrier de collecte est différent.

Pour plus de renseignements :

- Info déchets : 0 805 055 055
- geodechets.fr
- gestionnaire d'immeuble

Les dépôts sauvages de déchets sur la voie publique sont une infraction passible d'une amende pouvant aller jusqu'à 3 000 €.

Déchèterie mobile

rue des Longs Quartiers

4^e samedi du mois : 9h-13h



Est Ensemble
Grand Paris

Info déchets
0805 055 055
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

geodechets.fr
L'info déchets sur mesure

LES CLUBS SPORTIFS DE LA VILLE S'ADAPTENT À LA CRISE

Évolution du variant Delta, passe sanitaire obligatoire pour les plus de 12 ans, retour hypothétique des adhérents... Après une nouvelle année quasi blanche, les clubs de sport abordent la rentrée dans le flou. Seule certitude, pour l'heure : la campagne des inscriptions durera toute l'année dans la plupart des sections.

Depuis la rentrée, la pratique du sport en intérieur est autorisée dans les clubs mais, à partir du 30 septembre, un passe sanitaire sera demandé aux licenciés de 12 ans et plus. Ainsi en a décidé le ministère des Sports. Dans les associations sportives montreuilloises, la nouvelle a été accueillie avec une certaine réserve. « Je ne perçois pas encore de lassitude dans les différentes sections, mais il y a beaucoup d'attente et d'interrogations à l'aube de cette nouvelle saison », déclare Jacques Arnaud, président du Red Star club de Montreuil (RSCM). Lequel précise : « D'un côté, nous sommes soulagés de pouvoir de nouveau accueillir tout le monde dans de bonnes conditions ; de l'autre, nous redoutons que la présentation obligatoire du passe sanitaire en rebute certains. » Notamment parce que celui-ci ne concerne



VERONIQUE GUILLEIN

Au gymnase Jean-Moulin, on peut à nouveau pratiquer le volley-ball.

pas seulement une partie des adhérents mais aussi les familles qui accompagnent leurs rejetons les soirs d'entraînement et les week-ends de compétition. Pour maintenir, tant que faire se peut, le lien avec les licenciés, certaines sections, comme le judo (près de 500 licenciés chaque année !), ont donc proposé des cours et des stages tout l'été.

LES CADEAUX DU CAM

Les clubs pourront aussi s'appuyer sur le dispositif gouvernemental Pass'Sport pour relancer les adhésions. Cette aide de 50 € s'adresse aux enfants de 6 à 17 ans bénéficiaires de l'allocation de rentrée scolaire (ARS) ou

de l'allocation d'éducation de l'enfant handicapé (AEEH). Autre motif d'espoir : le fameux « effet Jeux olympiques » qui pourrait permettre à certaines disciplines de voir leurs effectifs gonfler. Tobias Molossi, président fraîchement élu de l'Élan sportif de Montreuil (ESDM), garde espoir. « Je ne vois pas comment les mois qui arrivent pourraient être pires que l'année et demie qu'on vient de vivre. Si aujourd'hui les gens hésitent à s'inscrire, qu'ils se rassurent, ils auront toute l'année pour le faire. En cette période de crise sanitaire, les clubs s'adaptent. » Question adaptation, le Club athlétique de Montreuil (CAM) n'est pas

en reste, qui a fait le choix courageux de baisser sa cotisation de 20 € en direction des réinscrits et des familles. D'autre part, le club a passé commande auprès de Nike, son sponsor, afin que chaque adhérent se voie remettre gratuitement l'équipement complet du CAM (chaussures, short, maillot, collants et survêtement). « Les temps sont durs et nous avons la chance de nous appuyer sur un partenaire qui nous suit partout, il était normal de faire un geste, estime Samir Benfares, président du CAM. Et puis, si tout cela peut encourager les gens à revenir sur les terrains de sport, c'est tant mieux. » ■

Grégoire Remund

«Sport dans les parcs», mais où ?



GILLES DELBOS

Le dispositif municipal « Sport dans les parcs » est proposé dans les trois parcs de la ville depuis le 13 juin, et jusqu'au 31 octobre inclus. Le dimanche matin de 10 h à 11 h puis de 11 h à 12 h, sont proposées trois activités : préparation au running (série d'exercices physiques pour aider à la reprise de la course à pied) au parc Montreau, tai-chi et yoga (les pratiquants sont priés de venir avec leur tapis) aux Guilands et renforcement musculaire aux Beaumonts. Il est nécessaire de s'inscrire en remplissant le formulaire disponible sur le site de la Ville. montreuil.fr

Bienvenue à l'AS Fitness Collectif

L'AS Fitness Collectif vient d'obtenir un local à Montreuil, où elle dispense, entre autres, des séances de step, body combat, renforcement musculaire et pilates. Rendez-vous à la salle Jean-Lurçat (5, place du Marché) tous les mercredis de 19 h à 21 h. assofitness.fr

Comment prendre rendez-vous avec votre élu de quartier

BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE / ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY / BOBILLOT
Antenne vie de quartier République, 59, rue Barbès. Tél. 017186 29 10.
BAS-MONTREUIL – RÉPUBLIQUE
Maison du Bas-Montreuil Lounés-Matoub, 4-6, rue de la République.
Dominique Attia : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 84.
Olivier Stern : pour prendre rendez-vous : 0148 70 61 79.
BAS-MONTREUIL – ÉTIENNE-MARCEL – CHANZY
Centre de quartier Jean-Lurçat, 5, place du Marché.
Marie-Hélène Carlier : pour prendre rendez-vous : mariehelene.carlier@montreuil.fr
Romain Delaunay : pour prendre rendez-vous : romain.delaunay@montreuil.fr
BAS-MONTREUIL – BOBILLOT
Méline Le Gourrière : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
Olivier Madaule : pour prendre rendez-vous : 0148 70 65 62, olivier.madaule@montreuil.fr

LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS / VILLIERS – BARBUSSE
Antenne vie de quartier, 100, rue Hoche. Tél. 017186 29 35.
LA NOUE – CLOS-FRANÇAIS
Maison de quartier Annie-Fratellini, 2-3, place Jean-Pierre-Timbaud.
Belaïde Bedreddine : pour prendre rendez-vous : 0148 70 69 69.
Nathalie Leleu : pour prendre rendez-vous : nathalie.leleu@montreuil.fr
VILLIERS – BARBUSSE
Maison de quartier Gérard-Rinçon, 30, rue Ernest-Savart.
Olivier Charles : pour prendre rendez-vous : 0148 70 69 69.
Karine Poulard : pour prendre rendez-vous : karine.poulard@montreuil.fr

SOLIDARITÉ – CARNOT / CENTRE-VILLE / JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Antenne vie de quartier Gaston-Lauriau, 35, rue Gaston-Lauriau. Tél. 017186 29 30.
SOLIDARITÉ – CARNOT
Centre de quartier Mendès-France, 59, rue de la Solidarité.
Danielle Creacheadec : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 84.
Wandrille Jumeaux : pour prendre rendez-vous : wandrille.jumeaux@montreuil.fr
CENTRE-VILLE
Mohamed Abdoulbaki : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
Mireille Alphonse : sur rendez-vous au 0148 70 66 29.
JEAN-MOULIN – BEAUMONTS
Maison de quartier, 35, rue Gaston-Lauriau.
Anne Ternisien : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 84.
Richard Galera : pour prendre rendez-vous : richard.galera@montreuil.fr

RAMENAS – LÉO-LAGRANGE / BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly. Tél. 017189 26 75.
RAMENAS – LÉO-LAGRANGE
Centre de quartier des Ramenas, 149, rue Saint-Denis.
Baptiste Perreau : pour prendre rendez-vous : baptiste.perreau@montreuil.fr
Michelle Bonneau : pour prendre rendez-vous : 0148 70 61 79.
BRANLY – BOISSIÈRE
Antenne vie de quartier Jules-Verne, 65, rue Édouard-Branly.
Philippe Lamarche : pour prendre rendez-vous : 0148 70 64 51.
Catherine Serres : pour prendre rendez-vous : catherine.serres@montreuil.fr

BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN / SIGNAC – MURS À PÊCHES
Antenne vie de quartier, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 017189 26 55.
BEL-AIR – GRANDS-PÊCHERS – RENAN
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 017189 26 55.
Haby Ka : pour prendre rendez-vous : haby.ka@montreuil.fr
Amin Mbarki : pour prendre rendez-vous : amin.mbarki@montreuil.fr
SIGNAC – MURS À PÊCHES
Centre de quartier Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard. Tél. 017189 26 55.
Florent Guéguen : pour prendre rendez-vous : florent.gueguen@montreuil.fr
Nathalie Lana : pour prendre rendez-vous : 0148 70 65 62, nathalie.lana@montreuil.fr

RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR / MONTREUIL – LE MORILLON
Antenne vie de quartier Blancs-Vilains Mairie annexe des Blancs-Vilains 77, rue des Blancs-Vilains Du lundi au vendredi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30 et le jeudi de 14 h à 17 h 30. Tél. 0148 70 64 08.
RUFFINS – THÉOPHILE-SUEUR
Centre de quartier Micheline-Marquis, 172, bd Théophile-Sueur.
Yann Leroy : pour prendre rendez-vous : yann.leroy@montreuil.fr
Murielle Bensaïd : pour prendre rendez-vous : murielle.bensaid@montreuil.fr
MONTREUIL – LE MORILLON
Mairie annexe, 77, rue des Blancs-Vilains.
Florian Vigneron : pour prendre rendez-vous : 0148 70 69 69.
Dominique Glemas : pour prendre rendez-vous : dominique.glemas@montreuil.fr

Vos conseillers départementaux

Canton Nord
Frédéric Molossi, vice-président du conseil départemental. Les permanences ont lieu sur rendez-vous au 0143 93 93 77.

Belaïde Bedreddine, vice-président chargé de l'écologie urbaine. Les permanences sont suspendues en septembre.

Dominique Attia, conseillère départementale. Les permanences sont suspendues en septembre.

Conseiller régional

Taylan Coskun, sur rendez-vous au 0148 58 60 06.



1 GILLES DELBOS



2

VÉRONIQUE GUILLIEN



3 GILLES DELBOS



4

GILLES DELBOS

- 1 - Classée monument historique, l'église est propriété de la Ville depuis la loi de 1905.
 2 - Bâti à la fin du XII^e siècle, le chœur, de style « gothique primitif », est une « petite copie » de celui de Notre-Dame de Paris.
 3 - Deux chapiteaux du chœur sont sculptés de feuilles de nénuphar.
 4 - Deux cloches de l'église datent du XVII^e siècle. Elles sont classées monuments historiques.

PATRIMOINE. RESTAURATION COMPLÈTE DE L'ÉGLISE SAINT-PIERRE-SAINTE-PAUL

La municipalité engage la restauration de l'église Saint-Pierre-Saint-Paul. Le chantier, qui s'étalera sur plusieurs années, vise notamment la consolidation globale de l'édifice. Une nécessité.

Monument historique témoin de plus de huit siècles d'histoire à Montreuil, l'église Saint-Pierre-Saint-Paul va bénéficier d'une nouvelle campagne de restauration. À l'occasion des Journées du patrimoine, samedi 18 septembre, le maire Patrice Bessac annoncera officiellement le début de ce vaste chantier, adopté lors du conseil municipal du 31 mars dernier. Cofinancés par la Région Île-de-France, la Direction régionale des affaires culturelles (Drac) et la Fondation du patrimoine, pour un budget de plus de 3 millions d'euros, ces travaux s'étaleront jusqu'en 2025 (une exposition sera installée sur le parvis). Ils visent notamment à consolider l'église et à mettre en valeur ses œuvres d'art et ses aménagements intérieurs, en complément de la dernière restauration, effectuée au début des années 1990.

« À la fin des années 1980, l'église menaçait carrément de s'effondrer, le chœur était gravement fissuré et des pierres tombaient du plafond », rappelle René Richard, animateur de l'association Sauvegardons Saint-Pierre-Saint-Paul. La Ville avait alors fermé le chœur au public. Quelques années plus tard, à partir de 1995, la campagne de restauration a notamment consisté à renforcer cette partie de l'édifice, la plus ancienne – elle date de la fin du XII^e siècle (voir page 29).

DE NOUVELLES FISSURES

Des pieux ont par exemple été enfoncés dans le sol, à une profondeur d'une vingtaine de mètres, pour stabiliser les colonnes de pierre. Si le chœur est aujourd'hui sauvé, le chantier des années 1990 n'a pas permis de consolider la totalité de l'édifice. De nouvelles fissures et autres « désordres » architecturaux sont apparus, comme en témoignent les nombreux appareils de mesure disséminés dans les murs (fissuromètres, inclinomètres, télésurveillance...). D'où la nécessité de ce nouveau chantier. Ses trois premières phases (sur un total de quatre) prévoient

une restauration globale des parties du monument qui continuent de s'abîmer. Avec notamment la consolidation de l'ensemble des murs (qui nécessitera le cerclage de l'édifice) ; la restauration des chapelles et de la nef, ou encore la révision des façades, des charpentes et du clocher. La quatrième phase s'intéressera uniquement aux intérieurs de l'église, qui offre aujourd'hui un visage « désordonné », avec ses cloisons en contreplaqué obturant les chapelles, ses peintures noircies et ses renforts métalliques ici ou là. L'idée étant d'offrir un écrin « digne d'un monument historique », selon les mots de René Richard, aux œuvres d'art de Saint-Pierre-Saint-Paul, dont certaines sont aujourd'hui conservées hors de l'église ou en cours de restauration. ■

À SAVOIR

Depuis 1905 et la loi de séparation des Églises et de l'État, les villes sont propriétaires des édifices religieux construits avant cette date. L'entretien des bâtiments est obligatoirement à leur charge. À Montreuil, sont concernées les églises Saint-Pierre-Saint-Paul, rue de Romainville, et Saint-André, rue Robespierre.

L'ÉGLISE EN CHIFFRES

3,48

C'est, en millions d'euros, le montant des travaux

1603

C'est l'année de fabrication de la plus ancienne des quatre cloches. Une autre date de 1623. Toutes deux ont été classées monuments historiques en 2001

722

C'est l'année de la plus ancienne mention écrite de « Montreuil » (dans une ordonnance du roi Thierry IV). Montreuil était alors « *monasteriola* », « monastère » en latin

Une église qui raconte plus de 1000 ans d'histoire de Montreuil

93. MONTREUIL-sous-BOIS – L'Église E. M...



Jusqu'au début du XX^e siècle, l'église portait l'inscription « République française ». Lointain souvenir de la Révolution.

Classée monument historique, l'église Saint-Pierre-Saint-Paul est comme un livre ouvert sur l'histoire de notre ville. Ses parties les plus anciennes remontent au Moyen Âge, une époque où Montreuil était très appréciée par les rois de France.

Visiter l'église Saint-Pierre-Saint-Paul, c'est se plonger dans mille ans d'histoire. La partie la plus ancienne, au fond de l'édifice, a été bâtie à la fin du XII^e siècle, sous le règne du roi Philippe II Auguste. Sans doute à l'emplacement d'un monument plus ancien. De récentes fouilles archéologiques ont mis au jour des traces d'habitations au V^e siècle dans la rue de l'Église. Composée de six piliers ornés de chapiteaux sculptés et de galeries dites « royales », cette partie constitue le chœur de l'église. De style « gothique primitif », ce chœur de taille modeste est parfois qualifié de « petite copie de celui de Notre-Dame

de Paris » (dont les travaux ont aussi commencé au XII^e siècle). Curiosité, il est construit à flanc de colline. Cela s'expliquerait par l'existence d'une ancienne source, comme semblent en attester les feuilles de nénuphars sculptées sur les chapiteaux. À l'époque de cette première construction, les collines de Montreuil sont en effet traversées par des ruisseaux. Le plus important, le ru de Montreuil, s'écoulait dans l'actuelle rue de Romainville et serpentait, *via* la place de l'église, jusqu'au bois de Vincennes, où il alimentait le domaine du roi. Pendant longtemps, les Montreuillois furent d'ailleurs exemptés de taxe en échange de l'entretien du ru de Montreuil.

SAINT-LOUIS VIENT ASSISTER À LA MESSE À MONTREUIL

C'est du reste à Montreuil que Saint-Louis (Louis IX), au XIII^e siècle, vient à la messe le dimanche, en compagnie de sa mère Blanche de Castille. C'est

encore à Montreuil que Charles V, dit « le Sage », est baptisé, en 1337. Peu à peu délaissée par les rois, l'église Saint-Pierre-Saint-Paul continuera néanmoins d'évoluer et de se transformer à travers les siècles, à mesure de l'augmentation de la population. Entre le XIV^e et le XVII^e siècle, l'édifice fera l'objet de plusieurs constructions et reconstructions : façade et clocher (XIV^e siècle), nef (au XV^e), chapelles de la Sainte-Vierge (au XVI^e) et de Saint-Joseph (au XVII^e). Pendant la Révolution française, l'église abritera les assemblées révolutionnaires. Et son fronton restera orné jusqu'au début du XX^e siècle de l'inscription « République française ». Propriété de la Ville depuis 1905, l'église accueille aujourd'hui régulièrement des événements culturels (visites guidées, concerts), organisés par les associations Sauvegardons Saint-Pierre-Saint-Paul et Les Musicales de Montreuil. Afin que tous les Montreuillois puissent profiter de ce patrimoine exceptionnel. ■

JOURNÉES DU PATRIMOINE

Au programme des journées des 18 et 19 septembre.

■ Église Saint-Pierre-Saint-Paul

Portes ouvertes et visites organisées par l'association Sauvegardons Saint-Pierre-Saint-Paul, le 18 à 10 h et 11 h, le 19 à 14 h et 15 h. Conférence et visite avec l'architecte Thomas Gaudig, samedi de 14 h à 17 h. Musicales de Montreuil, « Chansons et polyphonies traditionnelles » le 19 à 17 h. Entrée libre.

■ Mozinor

Visites guidées du célèbre hôtel industriel des années 1970, labellisé « Architecture contemporaine remarquable » en 2021, le 18, à 11 h et 15 h, le 19, à 11 h. Gratuit. Préinscription sur exploreparis.com. 2-20, avenue Président-Salvador-Allende.

■ Parc Montreuil

Visites guidées du parc, le 18 septembre, à 14 h, 15 h et 16 h. Gratuit. Rendez-vous dans l'allée centrale. Préinscription sur exploreparis.com. 33, bd Théophile-Sueur.

■ Sur les pas de Georges Méliès

Déambulation à la découverte de la naissance du cinéma, les 18 et 19 septembre. Départ du cinéma Le Méliès, à 14 h 30. Gratuit. Préinscription sur exploreparis.com.

■ Au temps d'Harmonie

(Re)découvrez le tableau de Paul Signac, offert à la Ville par la veuve du peintre en 1938. Le 18 à 10 h 30 et 14 h 30, et le 19 à 14 h 30, 15 h 30 et 16 h 30. Gratuit. Réservation sur exploreparis.com. 1, place Jean-Jaurès.

■ Les Murs à pêches

Visites guidées, les 18 et 19 septembre. Maison des Murs à pêches, 89, rue Pierre-de-Montreuil. À 10 h. Gratuit. Réservation obligatoire sur exploreparis.com ; montreuil.fr / map. Fédération des Murs à pêches, impasse Gobétue, et 61, 65, 69 rue Pierre-de-Montreuil. Entrée libre. Contacts : federationmursapeches.jimdo.com ; federationmursapeches@gmail.com

■ Théâtre de la Girandole

Journées pluridisciplinaires : le 18, lectures, déambulation, danse, clown, chanson, etc. ; le 19, théâtre, magie, DJ sets. 65, rue Pierre-de-Montreuil. De 15 h à 22 h 30. Prix libre. Bar et restauration sur place. Tout public.

■ Galerie éphémère

Exposition d'œuvres d'artistes de l'association AAC (Ateliers d'art contemporain). Vernissage le 17 à 18 h. Inscriptions au 06 14 34 77 86 ou à aac.event@gmail.com. Jusqu'au 30 septembre. 1, rue Kléber.

Pour en savoir plus : journesdupatrimoine.culture.gouv.fr et montreuil.fr

L'agenda des aînés

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 61 66 ou 01 48 70 66 12.

La brochure des seniors est à votre disposition dans les lieux municipaux, au pôle seniors et au rez-de-chaussée de la tour Altaïs.

Vendredi 17 septembre 14 h Séance cinéma au Méliès, suivie d'une collation

Boîte noire – 2021 (2h 09) de Yann Gozlan, avec Pierre Niney, Lou de Laâge, André Dussollier. Que s'est-il passé à bord du vol Dubaï-Paris avant son crash ?

Pour les inscriptions par téléphone, ne pas laisser de messages vocaux.

■ PAR LE PÔLE ACTIVITÉS SÉNIORS

Mardi 28 septembre à 14 h Thé dansant

Inscrivez-vous au préalable auprès du pôle seniors les 23 et 24 septembre au 01 71 89 25 07, et munissez-vous de votre passe sanitaire.

Tarifs : 4 € (Montreuillois), 6 € (non-Montreuillois). Le règlement se fera sur place le jour du thé dansant.

Judi 30 septembre Sortie journée à Troyes

Visite guidée du cœur historique et de l'église Sainte-Madeleine, suivie d'un temps libre dans la vieille ville. Déjeuner au restaurant puis visite guidée d'une cave à champagne.

Transport en car. Tarifs : 32 € ou 36 €. Préinscriptions par téléphone les 13 et 14 septembre.

MASQUE OBLIGATOIRE. GEL À DISPOSITION SUR PLACE

À noter : le coupon des cadeaux de fin d'année figurera dans *Le Montreuillois* n° 124 du 23 septembre. À retourner au pôle seniors jusqu'au 15 octobre.

■ PAR LES BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS

- Centre Jean-Lurçat

Moments conviviaux et jeux tous les jours de 14 h à 18 h.

- Centre Marcel-Cachin

Moments conviviaux et jeux tous les mardis de 14 h à 17 h.

À noter : le pôle senior recherche un senior bénévole pour aider à l'animation des mardis après-midi au centre de quartier Marcel-Cachin.

MONTREUIL RASSEMBLÉE**En septembre, des initiatives pleines d'émancipation**

Le mois de septembre a débuté positivement avec la rentrée scolaire où nous avons vu les enfants retrouver avec joie le chemin de l'école. Une rentrée qui s'est bien déroulée grâce encore une fois à l'implication des agents municipaux et des personnels éducatifs. C'était de nouveau un plaisir de vous retrouver pour le Bal de la Libération de Montreuil ! 77 ans plus tard, la lutte contre les idées d'extrême-droite ne perd pas de son sens dans un climat politique indigne des valeurs de la République.

Comme chaque année, la Fête de l'Humanité marque la rentrée politique des forces progressistes qui veulent transformer la société. Nous y serons, aux côtés des militant·es de gauche et de toutes celles et ceux qui aspirent à un monde plus juste et égalitaire, valeurs qui animent notre engagement quotidien pour la ville de Montreuil. La Fête de l'Humanité est aussi un événement culturel singulier en Seine-Saint-Denis, qui constitue un véritable lieu d'émancipation et d'éducation populaire. Du 17 au 25 septembre, les Journées du Matrimoine vont mettre en lumière les artistes femmes et leur travail effacés de nos mémoires collectives depuis trop longtemps. A Montreuil, Alexie Lorca, Adjointe à la culture et toute la municipalité ont à cœur de

faire vivre cet héritage précieux et essentiel à notre histoire, lors de ces journées inédites et toute l'année.

Le 25 septembre, plus de 200 associations qui font la richesse et le dynamisme de notre ville seront réunies à l'occasion de la traditionnelle journée associative montreuilloise. Ce sera pour toutes les montreuilloises et tous les montreuillois le moment de renouer avec ces forces vives qui font l'originalité de notre ville : dynamique, solidaire et multiculturelle.

Notre force réside dans celle des initiatives citoyennes qui se construisent avec vous. ■

Montreuil Rassemblée - Communisme - Coop & Écologie - montreuil-rassemblee.fr

MONTREUIL INSOUmise**La médecine scolaire en danger !**

À l'heure où se pose la question de vacciner collégien·ne·s et lycéen·ne·s, la médecine scolaire semble être l'acteur idéal pour permettre le lien avec les élèves tout en assurant un rôle de prévention indispensable.

Les missions des équipes de santé – médecins, infirmier·e·s, psychologues – sont nombreuses et se sont accumulées au fil des années : visite médicale obligatoire au CP, avis médical sur l'orientation scolaire, prise en charge et dépistage des troubles du comportement ou du langage comme la dyslexie, aménagement de scolarité dans les situations de handicap, etc.

Pourtant, la médecine scolaire est en grande souffrance : la France ne compte plus que 976 médecins scolaires pour plus de 12,5 millions d'élèves, soit moins d'un médecin pour 12 000 élèves. Un tiers des postes ne sont pas pourvus, c'est même un sur deux en Seine-Saint-Denis. Régulièrement alerté par la communauté éducative, les parents d'élèves, élus locaux et parlementaires, le gouvernement n'y change rien.

À Montreuil, le seul poste de médecin scolaire encore ouvert n'a pas été pourvu par le rectorat. Nombre d'établissements, à l'image du collège Jean Moulin, n'ont même pas d'infirmier·e cette année. Et lorsque les postes sont pourvus, il le sont trop souvent à temps partiel uniquement.

L'école étant bien souvent le seul endroit où les enfants ont accès aux soins, ne pas corriger ces manques de moyens aggrave les inégalités. Il y a donc urgence à trouver une solution car la santé des enfants d'aujourd'hui fera aussi la santé des adultes de demain.

Investir massivement dans la santé scolaire en proposant de vrais moyens d'actions et des conditions de travail de qualité pour les professionnels est la solution. Montreuil Insoumise s'associera à tous les mobilisations allant dans ce sens. ■

Montreuil Insoumise : Dominique Glémas, Mathieu Tome, Murielle Bensaïd, Nathalie Lana, Olivier Madaule, Richard Galera, Sidonie Peyramaure, Thomas Chesneaux, Thomas Mettey. Contact@fimontreuil.fr

MONTREUIL SOCIALISTE**(Encore) une rentrée sous COVID**

Après « un été joyeux mais pluvieux », il est temps pour les jeunes montreuillois·es de retrouver le chemin de l'école.

Pour la deuxième année consécutive, cette rentrée sera sous le signe du COVID-19. Nous tenions à remercier l'ensemble des agent·es mobilisé·es qui ont permis à toutes nos classes d'ouvrir grâce à leur travail remarquable.

La majorité municipale s'engage fortement en faveur de la jeunesse et de l'éducation. Comme l'année dernière, les élu·es sont venu·es à la rencontre des élèves qui entrent en CP pour leur dis-

tribuer des trousseaux et partager un moment avec eux.

Afin de mettre en oeuvre nos engagements pris devant les Montreuillois·es, la municipalité a continué ses efforts dans la rénovation des écoles (sanitaires, changement des fenêtres, ...). Un investissement conséquent a été engagé pour cette rentrée. L'éducation reste primordiale pour nous. Nous tenons nos engagements puisque des ATSEM supplémentaires seront présentes dans les écoles maternelles dès cette année. L'objectif d'être une ville éducative est une ambition partagée par la majorité.

Les socialistes ont toujours eu de fortes ambitions pour l'école de la République, elle doit permettre l'émancipation de toutes et tous.

Montreuil est engagée dans l'accompagnement des jeunes dans leur parcours scolaire et professionnel. Continuons nos efforts ! Investir dans l'éducation, l'émancipation de la jeunesse et la réussite éducative est une priorité. Rêvons, ensemble, d'une école de la réussite pour tou·te·s où on donne réellement aux enseignant·es les moyens d'accomplir leurs missions. ■

Montreuil Socialiste : Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay contact@montreuil-socialiste.fr

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ**Les crises sévissent, la planète brûle**

Le sixième rapport du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (Giec), paru au mois d'août dernier, dresse un tableau toujours plus précis des conséquences présentes et futures du réchauffement climatique. Si en 1990, les expert·es répondaient déjà à la positive quant à la nécessité d'une action drastique pour lutter contre le réchauffement climatique ; ils et elles sont désormais en mesure d'apporter la preuve de la responsabilité des activités

humaines à l'origine du réchauffement de la planète. Aussi, le rapport se veut plus fiable sur les conséquences de la faible intensité de l'action climatique.

Une fois de plus, la publication du rapport a été suivie de nombreuses déclarations témoignant d'un certain volontarisme. La ministre de la Transition écologique, B. Pompili, a appelé à « appliquer pleinement et partout les accords de Paris ». Un comble alors que l'État a été condamné en février pour « carence fautive » dans sa lutte pour le climat. Face à l'enjeu, impossible de se résigner.

S'il faut renforcer la pression sur le gouvernement, il nous est aussi

possible d'agir à notre niveau. En 2018, les expert·es du GIEC estimaient que 50 à 70 % des solutions avaient vocation à être mises en place à l'échelon local. En 2019, la ville de Montreuil a déclaré et voté l'urgence climatique ; dans ces décisions de long terme, nous agissons pour l'avenir de notre planète. C'est l'enjeu du travail budgétaire qui s'ouvre. En accord avec nos engagements, nous devons construire une autre façon de vivre ensemble avec une place majeure au bien-vivre, à l'égalité, à la qualité, au partage démocratique de la décision. Pour une ville populaire plus écologique et plus solidaire. ■

Halima Menhoudj, Tobias Molossi, Nathalie Leleu, Luc Di Gallo, Catherine Serres

GROUPE EÉLV-MONTREUIL ÉCOLOGIE**Participer à la primaire des écologistes pour porter l'écologie au pouvoir !**

En cette période de rentrée la perspective de l'élection présidentielle de 2022 commence à structurer le débat politique national. Malgré notre souhait de ne pas réduire la démocratie à la seule élection présidentielle, cette échéance est déterminante pour l'avenir du pays et de notre société. C'est pourquoi nous participerons à notre échelle à faire campagne pour une nouvelle République, écologique, sociale, démocratique, solidaire et résiliente.

Cinq formations politiques écologistes (E ELV, Génération-s, le Mouvement des progressistes, Génération Écologie, et l'Alliance écologiste indépendante) ont décidé de construire un projet basé sur des changements immédiats, radicaux et concrets. Nous avons maintenant à choisir notre meilleur·e candidat·e à l'élection présidentielle. Nous le faisons de façon démocratique et participative, en organisant la primaire des écologistes ! Aujourd'hui près de 30 000 personnes sont inscrites sur [<http://lesecologistes.fr/> | lesecologistes.fr] et nous vous appelons à les rejoindre avant le 12 septembre pour pouvoir voter ! Le premier tour est prévu du 16 au 19 septembre,

et le second tour, du 25 au 28 septembre.

Cinq candidat·e·s écologistes sont en lice : Eric Piolle, Sandrine Rousseau, Yannick Jadot, Delphine Batho et Jean-Marc Gatorator. Autant de projets et d'approches différentes de la politique et de l'écologie. Si ce dialogue des idées fait notre force, à moins d'un an de la présidentielle, il est temps de choisir qui portera la voix de l'écologie ! ■

Groupe EÉLV-Montreuil Écologie : @MtreuilEcologie | Mireille ALPHONSE - Anne-Marie HEUGAS - Lilliana HRISTACHE - Wandrille JUMEAUX - Djamel LEGHMIZI

MONTREUIL LIBRE**Texte non parvenu dans les délais impartis****MOVICO****Équiper les bâtiments scolaires en capteurs de CO2 pour surveiller la qualité de l'air intérieur et limiter la propagation du Covid 19.**

Dans un contexte sanitaire qui reste marqué par la circulation du virus, l'aération des salles de classe est un enjeu crucial. Certaines collectivités se sont dotées de systèmes de surveillance de la qualité de l'air en investissant dans des capteurs de CO2.

L'éducation nationale préconise la généralisation de ces capteurs dans les établissements scolaires. Permettre un retour durable des enfants à l'école doit être une priorité, l'investissement dans la surveillance de la qualité de l'air y participe. Le Maire qui nous dit que « l'éducation c'est la richesse de celles et ceux qui n'en ont pas » pour donner du contenu à cette belle formule doit se mobiliser pour équiper les écoles montreuilloises. ■

Mon blog : <https://choukriyonis.wordpress.com/>

MOVICO**Primaire écologiste, soutenons l'écoféminisme de Sandrine Rousseau.**

Du 16 au 25 septembre se déroule la primaire qui doit désigner le ou la candidat·e qui représentera l'écologie à la présidentielle de 2022.

Pour y participer c'est simple : s'inscrire avant le 12 septembre sur le site <https://lesecologistes.fr/>. Pour ma part je soutiens la candidate Sandrine Rousseau, économiste de l'environnement, vice-présidente de l'université de Lille, militante éco-

féministe qui a notamment créé l'association d'entraide entre victimes de violences sexuelles « En Parler ». Je joins sa vision pour notre pays d'une écologie à la fois profondément sociale, féministe et antifasciste (pour en savoir plus : sandrinerousseau.fr). Et si j'en parle ici c'est que je pense vraiment que c'est un enjeu crucial qui concerne tou·te·s les Montreuillois·es.

Bon courage pour cette rentrée et prenez soin de vous. ■

Pierre Serne

MENUS DES RESTAURANTS SCOLAIRES

Quinzaine du lundi 13 au vendredi 24 septembre 2021

LE MIDI : MENUS MATERNELLE et ÉLÉMENTAIRE service à la table

	LUN 13/08	MAR 14/08	MER 15/09	JEU 16/09	VEN 17/09	LUN 20/09	MAR 21/09	MER 22/09	JEU 23/09	VEN 24/09
ENTRÉE	Salade de tomates LCL Vinaigrette moutarde	Concombre Vinaigrette moutarde	Menu végétarien Salade de pâtes orientale (cumin, menthe, tomate, concombre) Vinaigrette balsamique	Amuse bouche: Edamame* Salade de haricots verts à l'échalote Vinaigrette moutarde Dés de cantal AOP	Pâté de mousse de canard et cornichon	Concombre Vinaigrette à la provençale			MENU VÉGÉTARIEN Les recettes pas pareilles Salade de lentilles LCL et petits pois au fromage de brebis et brisures de framboises	Carottes râpées LCL (Ile-de-France) Edam Vinaigrette moutarde
PLAT	Saucisse de volaille Lentilles mijotées LCL	Poulet LR Poêlée de légumes (courgettes, carottes et pommes de terre)	Omelette Épinards branches à la crème	Émincé de bœuf charolais sauce niçoise Brocolis béchamel et blé	Colin d'Alaska frais meunière et quartier de citron Penne et emmental râpé	Émincé de thon sauce aux fines herbes Pommes de terre LCL	Sauté de bœuf LR aux olives Carottes et semoule	Blanc de poulet LR sauce basquaise Ratatouille niçoise et coquillettes	Parmentier végétal au potiron Salade verte Vinaigrette moutarde	Jambon de dinde LR Haricots verts
PRODUIT LAITIÈRE	Yaourt nature	Flan à la vanille nappé caramel				Yaourt brassé au citron	Coulommiers	Pont-l'Évêque AOP	Petit-suisse nature	
DESSERT			Poire LCL	Moelleux au chocolat	Prune rouge		Prune rouge	Fruit		Gâteau de maïs du chef
PAIN	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain

LE MIDI : MENU ÉLÉMENTAIRE en self-service

	LUN 13/08	MAR 14/08	MER 15/09	JEU 16/09	VEN 17/09	LUN 20/09	MAR 21/09	MER 22/09	JEU 23/09	VEN 24/09
ENTRÉE	Salade de tomates LCL Salade verte Vinaigrette moutarde	Concombre Vinaigrette moutarde Pample-mousse	MENU VÉGÉTARIEN Salade de pâtes orientale (cumin, menthe, tomate, concombre) Salade de pois chiches Vinaigrette balsamique	Amuse bouche: Edamame* Salade de haricots verts à l'échalote Vinaigrette moutarde Macédoine mayonnaise Dés de cantal AOP	Pâté de mousse de canard et cornichon	Concombre Salade de tomates LCL Vinaigrette à la provençale			MENU VÉGÉTARIEN Les recettes pas pareilles Salade de lentilles LCL et petits pois au fromage de brebis et brisures de framboises	Carottes râpées LCL (Ile-de-France) Concombre Edam Vinaigrette moutarde
PLAT	Saucisse de volaille Lentilles mijotées LCL	Poulet LR Poêlée de légumes (courgettes, carottes et pommes de terre)	Omelette Épinards branches à la crème	Émincé de bœuf charolais sauce niçoise Brocolis béchamel et blé	Colin d'Alaska frais meunière et quartier de citron Penne et emmental râpé	Émincé de thon sauce aux fines herbes Pommes de terre LCL	Sauté de bœuf LR aux olives Carottes et semoule	Blanc de poulet LR sauce basquaise Ratatouille niçoise et coquillettes	Parmentier végétal au potiron Salade verte Vinaigrette moutarde	Jambon de dinde LR Haricots verts
PRODUIT LAITIÈRE	Yaourt nature Yaourt à la vanille	Flan à la vanille nappé caramel Crème dessert à la vanille				Yaourt brassé au citron Yaourt nature	Coulommiers Pointe de brie	Pont-l'Évêque AOP Fourme d'Ambert AOP	Petit-suisse nature Yaourt à la framboise	
DESSERT			Poire de producteur local Prune rouge	Moelleux au chocolat	Prune rouge Fruit		Prune rouge Poire LCL	Fruit au choix		Gâteau de maïs du chef
PAIN	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain	Pain	Pain de campagne	Petit pain	Pain de campagne	Pain

LES GOÛTERS pour tous

GOÛTER	Pain au lait Briquette de lait fraise Fruit	Baguette Beurre doux et miel Lait demi-écrémé Fruit	Baguette Gelée de groseille Yaourt à la pulpe de fruits Jus de pommes	Croissant Yaourt à boire aromatisé abricot Fruit	Baguette Chocolat au lait Lait demi-écrémé Compote pomme/fraise allégée en sucre	Baguette Confiture d'abricots Fromage blanc sucré Fruit	Pain au chocolat Yaourt nature Jus d'orange	Baguette Confiture de fraise Fromage blanc aromatisé Compote pomme/banane allégée en sucre	Galette géante Lait demi-écrémé Fruit	Baguette Chocolat noir Petit fromage frais aux fruits Fruit
--------	---	---	---	--	--	---	---	--	---------------------------------------	---

AOC : Appellation d'origine contrôlée / AOP : Appellation d'origine protégée / PDU : pêche durable / LR : Label Rouge / LCL : local
Produit issu de l'agriculture biologique et/ou du commerce équitable * Uniquement en élémentaire

LE SOIR : les conseils de notre diététicienne Clarisse Salva-Gander

	LUN 13/08	MAR 14/08	MER 15/09	JEU 16/09	VEN 17/09	LUN 20/09	MAR 21/09	MER 22/09	JEU 23/09	VEN 24/09
DÎNER	Curry de légumes Cantal Prune	Bruschetta à l'italienne Petit-suisse Raisin	Salade de pomme de terre à la grecque Fromage blanc Pomme au four	Salade niçoise Brie Pêche	Melon Pancakes aux courgettes Yaourt à la vanille	Gratin de légumes d'automne Petit-suisse Poire	Cannelloni sicilienne Salade verte Crème dessert	Salade de lentilles au concombre et à la feta Yaourt Compote	Moussaka Morbier Figue	Gaspacho de tomate Galette épinards chèvre Pomme



Notre conseil de nutrition

L'aubergine, le légume fruit vedette de l'été

C'est l'un des produits phares de la gastronomie méditerranéenne. Pourtant, l'aubergine a mis un certain temps avant de s'imposer dans nos assiettes. Surnommé la « pomme malsaine » à cause de sa ressemblance avec des plantes toxiques (mandragore, datura, belladone), ce légume fruit originaire d'Asie possède de réelles propriétés nutritives. Il contient un large éventail de vitamines, et sa belle robe violette est riche en antioxydants. Attention, l'aubergine ne se conserve que quelques jours au réfrigérateur.

POUR JOINDRE LA MAIRIE

MAIRIE : Hôtel de ville, place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex. Tél. 01 48 70 60 00.

SITE INTERNET : montreuil.fr

MAIRIE ANNEXE DES BLANCS-VILAINS :

77, rue des Blancs-Vilains. Tél. 01 48 70 60 80.

SESAM : Signaler les problèmes dans l'espace public, tél. 01 48 70 66 66. E-mail : sesam@montreuil.fr



DÉCHÈTERIE : 127, rue Pierre-de-Montreuil. Tél. 0805 055 055.

URGENCES

POLICE

Composer le 17.

POMPIERS

Composer le 18.

PÉDIATRES DE GARDE

Composer le 15.

PHARMACIENS DE GARDE

La pharmacie Maarek,
26, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, 24 heures sur 24.
La pharmacie Khaless, 67, rue de Paris, est ouverte 7 jours sur 7, de 9 h à 22 h.

URGENCES HOSPITALIÈRES

Centre hospitalier intercommunal André-Grégoire,
56, boulevard de la Boissière.
Tél. 01 49 20 30 76. Urgences polyvalentes (adultes, enfants, maternité).

SOS SANTÉ 15

Le 15 vous met en contact 24 heures sur 24 avec un service d'urgence : un médecin, voire le Samu si cela s'avère nécessaire.

HORAIRE ET MODALITÉS D'ACCUEIL DES 3 CENTRES MUNICIPAUX DE SANTÉ (CMS)

Tél. 01 71 89 25 50.
CMS Daniel-Renoult
31, boulevard Théophile-Sueur.
CMS Savattero
Tour Altaïs, 1, place Aimé-Cesaire.
CMS Léo-Lagrange
3, avenue Léo-Lagrange.

MAISON MÉDICALE DE GARDE

Tél. 06 49 59 02 38.
38, boulevard Rouget de Lisle le samedi de 12 h 30 à 20 h et le dimanche de 8 h à 20 h.

ASSOCIATION AIDES

Dépistage du VIH gratuit, le vendredi de 18 h à 21 h, 4 bis, rue de Vitry.
Tél. 01 48 18 71 31.

ENFANTS MALTRAITÉS

Tél. 119 (appel gratuit). Enfants et adultes peuvent témoigner et être conseillés 24 heures sur 24.

STOP DJIHADISME

Pour prévenir une radicalisation violente. **Tél. 0800 00 56 96.**

Le Montreuillois

Journal d'informations municipales.
Altais, 1, place Aimé-Césaire, 93100 Montreuil.
Tél. 01 48 70 64 47, e-mail : lemontreuilois@montreuil.fr
Directeur de la publication : Patrice Bessac.
Directeur de la communication : Maziar Dowlatabadi.
Rédaction en chef : Elsa Pradier.
Secrétariat de rédaction : Grégory Protche.
Première maquettiste : Anastasia Rosinovsky.
Maquette : Sébastien Thomassey, Cécile Wintrebert.
Rédaction : El Hadji Coly, Jean-François Monthel, Juliette Testa.
Photos : Gilles Delbos, Véronique Guillien.
Ont participé à ce numéro : Étienne Cassagne, Christine Chalière, Grégoire Remund.
Corrections : Laurent Palet.
Concepteur, conseiller éditorial : André Ciccodicola.
Conception graphique : Jean-Pierre Créac'h.
Secrétariat : Nathalie Delzongle.
Imprimerie Public Imprim, imprimé sur papier recyclé.
Publicité : Médias & publicité, tél. 01 49 46 29 46, fax : 01 49 46 29 40, e-mail : jpiron@groupemedias.com
Distributeur : Isa Plus.
Tirage : 55 000 ex.

SANTÉ

PRÉVOYANCE

RETRAITE

ÉPARGNE



**UNE MUTUELLE
POUR TOUTES ET TOUS**
RECOMMANDÉE PAR 

Vous habitez ou travaillez à Montreuil ? Quelle que soit votre situation, accédez aux **garanties Santé qui vous manquent** à tarifs négociés, grâce au contrat solidaire spécifiquement créé avec votre mairie.

**LA SOLIDARITÉ,
ON EN PARLE
ET ON AGIT !**

Solimut
 **mutuelle**
de France

01 75 64 50 21 (Prix d'un appel local)

Montreuil - 3-5 rue de Vincennes - 93100
Retrouvez toutes nos agences en ligne

www.solimut-mutuelle.fr

Solimut Mutuelle de France. Mutuelle soumise aux dispositions du livre II du Code de la Mutualité et au contrôle de l'Autorité de Contrôle Prudenciel et de Résolution (A.C.P.R.) - 4, place de Budapest - CS 92459 - 75496 Paris Cedex 09. Immatriculée au répertoire SIRENE sous le numéro 383 143 617, dont le siège social est situé au Castel Office, 7, quai de la Joliette, 13002 Marseille. Mutuelle adhérente à Solimut Mutuelles de France, Union Mutualiste de Groupe, organisme régi par le Code de la Mutualité, immatriculé au répertoire SIRENE sous le numéro 539 793 885. Conception: SPHALL PUAJNET - Crédit photo: SPHALL PUAJNET - 09/2021.

 **freshstart**

Cours d'anglais à Montreuil

- **Enfants et adolescents**
- **Adultes**

à partir
de
13€/h*

01 42 87 67 30 - www.freshstart.fr
21, rue Franklin - Montreuil

*Pour les cours hebdomadaires pour enfants et ados ce tarif promotionnel est valable jusqu'au 24.09.2021. Voir conditions sur www.freshstart.fr