

NOËL. DES FESTIVITÉS ET 50 IDÉES DE CADEAUX CONÇUS À MONTREUIL!

Fête foraine, illuminations, père Noël, marchés... Montreuil va vivre au rythme des festivités de fin d'année. Nous avons recensé pour vous 50 cadeaux made in Montreuil. ■ P.11 À 15



SPORT DANS LES COLLÈGES

Concilier études et pratique du sport, c'est possible grâce à nos six sections sportives scolaires. ■ P.28



YVETTE A FÊTÉ SES 100 ANS!

Yvette Nakach a enseigné au lycée Jean-Jaurès dès son ouverture, en 1959, et pendant 20 ans. ■ P.2

www.montreuil.fr

Le Montreuillois

« S'unir pour réussir »

ADOPTER UN ARBRE!

Le dispositif « J'adopte un arbre » permet aux habitants d'Est Ensemble d'en planter un dans leur jardin. Et ainsi de contribuer à la lutte contre le réchauffement climatique. ■ P.5



JOAKIM, SCÉNARISTE DE JEUX VIDÉO



Installé dans notre ville depuis 2013, il a été recruté cinq ans plus tard comme scénariste par Ubisoft. Il nous raconte son Montreuil et nous dit combien la ville l'inspire dans son travail. ■ P.17

À MONTREUIL, L'EAU DEVIENT PUBLIQUE : LA FACTURE VA BAISSER

Au 1^{er} janvier 2024, l'eau sera publique, ses tarifs plus progressifs et le coût de l'abonnement supprimé. Explications. ■ P.6 À 8



À L'HONNEUR

Yvette Nakach, la belle centenaire de la rue Carnot

Le 30 novembre 2023, Yvette Nakach fête ses cent ans, dont soixante à Montreuil ! Des années durant, elle a fait le bonheur des élèves du lycée Jean-Jaurès, où elle enseignait les mathématiques. « L'établissement était à peine construit [1959, *ndlr*] quand j'y suis arrivée », se souvient celle qui a dédié sa vie à l'enseignement, si bien que ses deux filles ont suivi ses pas. Depuis sa retraite, ses plaisirs sont simples. Parmi eux, aller déjeuner à La Grosse Mignonne, rue Carnot, à deux pas de l'appartement où elle a toujours vécu avec feu son mari, Armand. Si on lui demande jusqu'où elle compte encore aller, Yvette répond avec malice : « Je ne pense pas aux records ! »

Photographie Juliette De Sierra



Sur le carnet des sapeurs-pompiers de Montreuil

Anecdote à l'occasion de la sortie du film *L'Abbé Pierre, une vie de combats*, de Frédéric Tellier.



C'est d'un sapeur-pompier de Paris que l'abbé Pierre, cofondateur du mouvement Emmaüs qui vient en aide aux sans-abri et lutte pour le logement des défavorisés, a reçu sa célèbre cape. Alors que le prêtre avait été appelé au chevet de la femme du lieutenant-colonel Sarniguet, ce dernier se rendit compte que l'abbé était peu couvert. Le pompier lui offrit alors cette cape en affirmant que les sans-abri avaient besoin de lui en bonne santé. Comme une cape qui réchaufferait le monde, les pompiers de Montreuil, en cette période hivernale, s'évertuent dans leurs interventions quotidiennes à apaiser les maux des plus démunis. La cape de l'abbé Pierre est actuellement exposée dans la salle d'honneur de l'état-major des sapeurs-pompiers de Paris.

Informations et actualités de la brigade de sapeurs-pompiers de Paris sur le site : pompiersparis.fr / ou twitter.com/PompiersParis Instagram et Facebook : Pompiers de Paris

Le prochain numéro du Montreuillois sera déposé le 14 et le 15 décembre dans votre boîte aux lettres.
Si vous ne le recevez pas, merci d'alerter nos services.



JOSEPH BANDERET

L'angoisse du tireur au moment du pénalty

Le 25 novembre, le stade Robert-Legros a été le théâtre d'un match de gala entre les vétérans « plus de 45 ans » du Montreuil FC et le Variétés Club de France, une équipe composée d'anciennes gloires du football et de personnalités médiatiques. Un match organisé à la mémoire de Michaël Faelli, ancien éducateur du club montreuillois disparu il y a deux ans, et au cours duquel les Verts du Variétés, qui comptaient dans leurs rangs l'animateur de télévision Thibaud Vézirian, se sont imposés par 9 buts à 5.

C'est beau, un chantier de tramway la nuit

Sur le tracé de l'ancienne autoroute A186, les travaux du tramway T1 vont bon train, sous la houlette du département et de la RATP, co-maitres d'ouvrage. À Paul-Signac, les ouvriers achèvent les quais de la future station (dont le nom n'est pas encore choisi). Les voies automobiles et la piste cyclable devraient s'ouvrir à la circulation en 2024.



MEYER



JULIETTE DE SIERRA

Elles ont chanté contre les violences commises envers les femmes

Le violet, symbole des luttes féministes, était la couleur de ralliement sur le parvis de l'hôtel de ville, ce samedi 25 novembre. À cette occasion, une cinquantaine de personnes et d'associatifs ont pris la parole, chanté et dansé à l'appel de la Maison des femmes – Thérèse-Clerc et du collectif Les Montreuilloises.



MURALISME JULIEN FRENZEL - OLIVIER HUE

Trouvez le mot « Montreuil »

Si vous remontez la rue de Paris vers le périphérique, levez les yeux : sur le pignon de la résidence OPHM qui jouxte le magasin Carrefour, une fresque de 100 m² a été réalisée cet été par le muraliste Julien Frenzel, dans laquelle figure le mot « Montreuil ». Ce graphiste a créé la marque Montreuilcolorz, qui décline le patrimoine local sur des affiches ou des tee-shirts.



JULIETTE DE SIERRA

Le cimetière se met au vert

En l'espace d'une dizaine de jours, une centaine d'arbres d'essences multiples ont été plantés dans l'ancien cimetière de Montreuil. Cette opération, commencée le 6 novembre, s'inscrit dans le cadre du vaste programme de plantation de 5 000 arbres en trois ans.



FUTURE CHEFFE!

Le festival Marmoe à la baguette

Toutes les occasions sont bonnes pour l'ensemble Dénote de faire aimer la musique classique aux petits. Y compris en leur proposant de monter sur scène... Dimanche 26 novembre à l'hôtel de ville, dans le cadre du festival Marmoe, Mathieu Braud a une nouvelle fois emmené les minots dans le flow de son orchestre : un programme tout neuf qui balance de Moussorgski à Smetana, en passant par Mozart ou Mendelssohn, à la recherche d'un petit oiseau perdu... Les quelque 300 spectateurs ont aussi applaudi le comédien montreuillois Luciano Travaglio, qui a joué avec l'orchestre un joli conte du compositeur Stéphane Meer.

LE MOT DU MAIRE

Semer, planter, récolter

Ces derniers jours, nos jardiniers municipaux ainsi que des entreprises de voirie et d'espaces verts plantent des arbres à Montreuil. Beaucoup. La température a (enfin !) baissé et les végétaux entrent en dormance, c'est le bon moment. **La municipalité, avec le soutien d'Est Ensemble, s'est engagée à planter beaucoup d'arbres**, pas seulement sur les grands axes mais également dans les rues petites et moyennes. L'exercice est plus complexe qu'il n'y paraît. Pour chaque arbre mis en terre, une myriade d'opérations sont nécessaires : vérifier les sous-sols et les nombreux réseaux (gaz, électrique, numérique, eau...) avant de creuser les fosses et coordonner les différents corps de métiers pour enfin planter.

Certains d'entre vous m'ont posé des questions à ce sujet, notamment : pourquoi des fosses d'arbres si grandes ? La réponse est simple : **si l'on veut des arbres en bonne santé, il faut au minimum 8 mètres cubes de terre**, de l'espace pour que les racines se développent et bénéficient d'un bon accès à l'eau. Il y a une deuxième raison : de nombreux arbres avec des fosses trop petites sont malades parce que les automobilistes heurtent les troncs et occasionnent de petites tumeurs qui fragilisent le végétal.

J'ai aussi reçu des critiques de riverains qui perdent plusieurs places de stationnement et dont l'organisation s'en trouve perturbée. **J'ai conscience de ces difficultés. Pourtant, j'ai la conviction que ces plantations de plus en plus nombreuses dans nos petites rues vont permettre à Montreuil de faire face aux fortes températures.** En moins de dix ans, ces jeunes arbres,



Le maire, Patrice Bessac, échange avec des agents municipaux lors de la plantation d'arbres à l'école Joliot-Curie.

devenus de fiers adolescents, commenceront à nous protéger. Ce n'est pas sans poser certaines difficultés aujourd'hui, mais cela nous garantira d'ici quelques années une meilleure existence dans un meilleur cadre de vie. **Parfois, il faut un peu de temps avant de récolter les fruits de ce que nous semons.**

Le deuxième point que je voulais évoquer avec vous, c'est la mutuelle communale. En 2018, nous avons fait le choix de lancer un appel d'offres pour doter Montreuil d'une mutuelle communale. Certains d'entre vous ont ainsi vu leur facture de santé baisser, avec un service plus complet. **Nous avons décidé de relancer l'appel d'offres afin de vous proposer les meilleurs tarifs et services.** Comme vous le découvrirez bientôt, cet appel a été fructueux : Montreuil proposera un nouveau service de mutuelle communale d'ici le 1^{er} janvier 2024. Pour choisir cette mutuelle dans le contexte de l'inflation, nous nous sommes attachés à ce que la proposition retenue

garantisse une faible augmentation sur toute la durée du contrat. **Cette nouvelle offre s'inscrit pour Montreuil dans le choix résolu du soutien à notre système de santé.** C'est la raison pour laquelle je continue d'être extrêmement attentif à l'avenir de notre hôpital ; c'est la raison du choix politique que nous faisons en faveur du soutien aux centres municipaux de santé ; c'est la raison de notre aide constante et déterminée en faveur de l'installation de médecins et professionnels de santé.

Je conclurai par quelques mots d'actualité nationale en lien avec la santé. **Je n'ai pas besoin de vous dire tout le mal que je pense du débat sur la loi dite «immigration»,** la 117^e loi sur le sujet depuis 1945 ! Le climat politique est mauvais. L'outrance succède à l'outrance. C'est le grand concours de celui qui sera le plus violent et le plus indigne dans ses propos. La France – comme toute autre société civilisée – ne peut être gouvernée correctement dans ce brouhaha où la séduction par l'excès

et la virulence est devenue la règle de notre vie publique. Cela ne mène à rien, ou plutôt si : à la catastrophe et à la perte de nos repères et de nos valeurs fondamentales.

Ainsi donc, ils ont décidé de supprimer l'aide médicale d'État aux sans-papiers ! Où cela va-t-il nous conduire, sinon à engorger davantage nos urgences de gens qui seront encore plus malades parce qu'ils n'auront pas eu la possibilité de se soigner au bon moment ?

Je connais des dizaines de personnes sans papiers présentes sur le territoire depuis plus de dix ans et travaillant chaque jour. Alors quoi, on va les priver de l'accès aux soins ? Non, quand on en est là, pour paraphraser Shakespeare, il y a quelque chose de pourri dans notre République. Faire son beurre politique et électoral sur la santé de personnes humaines, à mes yeux, ce n'est pas du courage, c'est de la lâcheté. Et dans ces moments difficiles au plan national, je suis encore plus fier d'habiter Montreuil, et de partager et de défendre les valeurs de notre communauté montreuilloise.

Patrice Bessac, votre maire.

[@PatriceBessac](#)
[Patrice Bessac](#)

Mairie de Montreuil
Hôtel de ville
Place Jean-Jaurès
93105 Montreuil Cedex
Standard : tél. 01 48 70 60 00
www.montreuil.fr

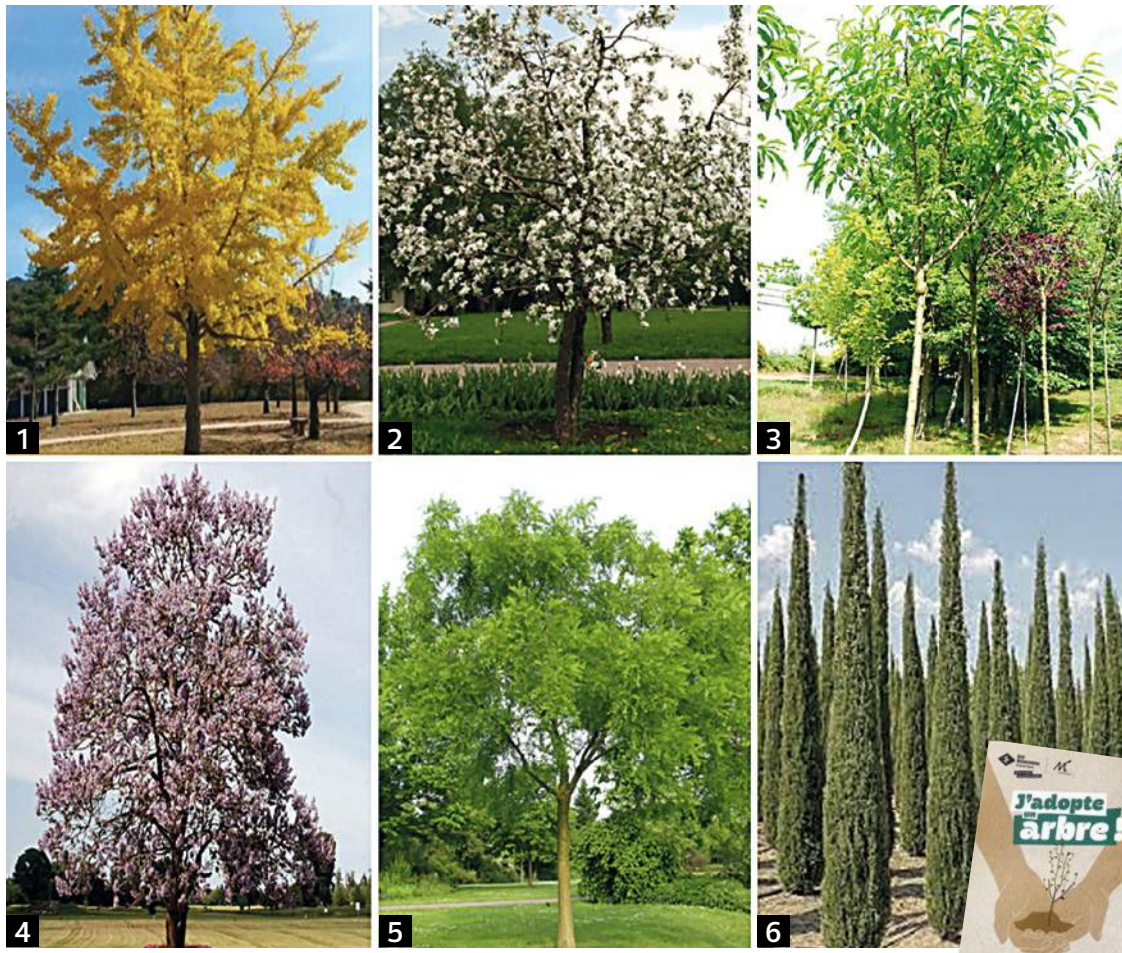
PHOTOS DE COUVERTURE : JULIETTE DE SIERRA, D.R.

J'ADOpte UN ARBRE. Montreuilloises, Montreuillois, plantez un arbre dans votre jardin !

Lancé mi-novembre, le dispositif « J'adopte un arbre » permet à des habitants des neuf villes d'Est Ensemble de planter un arbre pour contribuer à la lutte contre le réchauffement climatique.

Engagez-vous concrètement pour le climat en adoptant un arbre ! » C'est le nouveau dispositif proposé aux habitants par Est Ensemble, la communauté de neuf communes de Seine-Saint-Denis. Il ne s'agit pas de donner son nom à un arbre sur l'espace public mais d'en planter un chez soi, si l'on dispose d'un jardin. En 2022, Est Ensemble a lancé un plan de plantation de 20 000 arbres en trois ans sur tout le territoire, dont 5 000 à Montreuil. Dans la ville, 700 ont été plantés l'hiver dernier (saison propice aux plantations pour une meilleure reprise). Début novembre, une nouvelle campagne a commencé qui s'étendra jusqu'à mars. Près de 1 400 sujets seront plantés dans les espaces publics (rues, cimetières, écoles, crèches, parcs) et dans les espaces extérieurs des bailleurs sociaux qui en feront la demande.

Lors de l'annonce du plan, Patrice Bessac, président d'Est d'Ensemble et maire de Montreuil, avait exprimé son souhait qu'il soit ouvert aux particuliers. C'est chose faite avec le lancement de « J'adopte un



1. Mélèze d'Europe. – 2. Pommier d'Anjou. – 3. Pêcher grosse mignonne. – 4. Paulownia. – 5. Sophora. – 6. Cyprès de Provence.

arbre » auprès des habitants du territoire disposant d'un espace extérieur en pleine terre.

LES MODALITÉS POUR ADOPTER UN ARBRE

Ceux qui veulent s'engager dans cette démarche doivent en faire la demande *via* un formulaire en ligne (jusqu'au 24 décembre inclus). Cinq minutes et un justificatif de domicile (facture de téléphone, d'électricité, de gaz ou d'eau...)

suffisent. Cette proposition concerne les propriétaires, les copropriétaires ainsi que les locataires (habitant dans une copropriété, un pavillon individuel ou un immeuble appartenant à un seul propriétaire privé) disposant d'un jardin. Si leur demande est acceptée, ces habitants seront ensuite conviés, début mars prochain, à un événement organisé dans une des villes du territoire. Leur jeune arbre leur sera alors remis.

Plusieurs essences sont prévues, mais le choix dépendra aussi de la superficie de l'espace extérieur dont disposera l'adoptant. Lors de cet événement, des professionnels donneront aux habitants des conseils pour bien planter leur arbre et l'entretenir. L'opération sera reconduite lors de la saison de plantations 2024-2025. ■

Catherine Salès

est-ensemble.fr/
adoptez-un-arbre-pour-le-climat

Les Pères Noël verts du Secours populaire



Le 20 décembre de 14 h à 18 h dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville, le Secours populaire de Montreuil proposera pour Noël des animations aux enfants de leurs bénéficiaires : spectacle de danse de la troupe Les Lutins de la rue orange intitulé *Les Châteaux de Noël*, goûter et remise de cadeaux. Ceci, dans le cadre de la campagne des Pères Noël verts, qui permet d'offrir un livre et un jouet neuf à 250 enfants.

Informations : 0148701681
ou montreuil@spf93.org

Une nouvelle poissonnerie !

La Marée de Montreuil ouvre ses portes le 9 décembre au 87, rue de Paris. Dirigée par Aziz et Nina Frik, elle proposera une grande variété de poissons frais : bar, dorade, cabillaud, saumon...

Du mardi à dimanche de 9 h à 20 h.
Contact : lkram.frik@gmail.com

365 JOURS CONTRE LE RACISME. Montreuil commémore les 40 ans de la Marche pour l'égalité et contre le racisme

En 1983, Toumi Djaidja, président de l'association lyonnaise SOS Avenir Minguettes, est victime d'une bavure policière qui s'ajoute à de nombreuses autres survenues depuis les années 1960. Il est gravement blessé. Pour protester, les réseaux militants de banlieue organisent une marche à travers le pays. Une trentaine de personnes s'élancent de Marseille le 15 octobre 1983. Le cortège grossit de ville en ville et lorsqu'il arrive à Paris, le 3 décembre suivant, 100 000 personnes sont là pour l'accueillir...

Le 15 octobre 1983, sur fond de tensions entre jeunes des cités et policiers, une trentaine de militants et d'enfants d'immigrés se lançaient, depuis le quartier de La Cayolle, à Marseille, dans une marche non violente jusqu'à Paris, pour l'égalité et contre le racisme. Deux mois et un millier de kilomètres plus tard, ils étaient

accueillis dans la capitale par 100 000 personnes.

VENEZ DÉBATTRE AVEC LES MARCHEURS LE 1^{ER} DÉCEMBRE

Dans le cadre du dispositif « 365 jours contre le racisme », la Ville de Montreuil accueille sept marcheurs de l'époque (Djamel Atallah, Malika Boumediene, Christian Delorme, Farid



Le cortège historique de marcheurs qui s'élancèrent de La Cayolle, à Marseille, en direction de la capitale.

L'Haoua, Marilaure Mahé, Arbi Rezgui, Youcef Sekimi), le 1^{er} décembre, au centre social du Grand-Air. Au programme

de cette soirée : rencontre-débat à 18 h 30 et présentation de l'exposition *Engagement-Mémoire-Transmission* proposée

par l'association Filles et fils de la République, qui retrace cette initiative antiraciste. ■ El hadji Coly

L'eau devient publique à

L'eau des villes d'Est Ensemble deviendra publique au début de la nouvelle année. Ce changement s'accompagnera de la gratuité des 10 premiers mètres cubes et d'une série d'autres mesures. En clair, une réduction de la facture ! Explications.

Dossier réalisé par Jean-François Monthel et Antonin Padovani



Comme tous les habitants d'Est Ensemble, cette famille montreuilloise bénéficiera d'une baisse de sa facture d'eau à partir du 1^{er} janvier.

La facture d'eau va baisser ! L'objectif de la nouvelle régie de l'eau d'Est Ensemble est de garantir un service public socialement juste et vertueux, d'un point de vue économique et écologique. L'eau est bien trop précieuse à la vie pour abandonner sa gestion aux lois du marché et aux intérêts privés », a déclaré le maire de Montreuil et président d'Est Ensemble, Patrice Bessac, à l'issue du conseil de territoire du mardi 28 novembre, qui a approuvé la nouvelle tarification de l'eau à Montreuil et dans les huit autres communes d'Est Ensemble (Bagnole, Bondy, Bobigny, Les Lilas, Le Pré-Saint-Gervais, Noisy-le-Sec, Pantin et Romainville).

UNE BAISSÉ DES TARIFS DE L'EAU
Cette tarification sera effective à compter du 1^{er} janvier 2024. Elle instaure

notamment la suppression du coût de l'abonnement, la gratuité des dix premiers mètres cubes d'eau, l'instauration de sept tranches de tarifs pour les particuliers et un tarif fixe pour les professionnels (voir page 7). « C'est un gros changement, notamment pour les industriels. Le Sedif et Véolia privilégient les gros consommateurs, avec un prix du mètre cube dégressif », souligne Jean-Claude Oliva, président de la régie, conseiller municipal à Bagnole et vice-président d'Est Ensemble en charge de l'eau et l'assainissement. Les « petits » consommateurs font les frais de cette logique « commerciale », par ailleurs

« La facture d'eau va baisser ! L'objectif de la nouvelle régie de l'eau d'Est Ensemble est de garantir un service public socialement juste et vertueux »

Patrice Bessac,
président d'Est Ensemble

très rentable. En 2021, Véolia Eau Île-de-France (Vedif, filiale délégataire du Sedif) a ainsi enregistré un bénéfice record de 21,3 millions d'euros. Depuis 2010, le Vedif a été régulièrement épinglé par la chambre régionale des comptes au sujet de ces bénéfices exorbitants. C'est cette marchandisation de l'eau qui a motivé la création de la régie publique de l'eau d'Est Ensemble, en juillet 2022, avec le soutien de la Coordination Eau Île-de-France (rassemblant usagers et associations) et des habitants d'Est Ensemble. En 2019, ces derniers l'ont ainsi approuvé à 97,4 %, lors d'une votation citoyenne organisée simultanément dans quatre villes du

territoire (Bagnole, Bondy, Les Lilas et Montreuil).

DÉMOCRATISATION DE L'EAU

Avec la présence de huit citoyens dans son conseil d'administration, aux côtés de vingt et un élus du territoire, la nouvelle régie, baptisée « Eau publique par Est Ensemble », reflète cette « démocratisation » de la gestion de l'eau. Pour l'heure, la nouvelle régie continue de se fournir auprès du Sedif, en charge du traitement de l'eau potable (voir page suivante). À moyen terme, il est prévu d'acheter au moins 40 % de notre eau à la régie publique de l'Eau de Paris. D'ici là, Eau publique par Est Ensemble poursuivra de nombreux projets destinés à optimiser et préserver les ressources en eau de notre territoire, pour le bien commun. ■

Montreuil

Les 10 premiers mètres cubes seront gratuits !

Des tarifs qui privilégient les besoins vitaux et améliorent le pouvoir d'achat. Comment ? Les dix premiers mètres cubes ainsi que l'abonnement seront gratuits. Tels sont les grands principes de la nouvelle tarification, qui sera mise en place le 1^{er} janvier.

NOUVELLE GRILLE DE TARIFICATION DE L'EAU							
Tranche par volume d'eau consommé	1 ^{re} tranche : de 0 à 10 m ³	2 ^e tranche : de 10 à 28 m ³ (c'est-à-dire 18 m ³ de conso.)	3 ^e tranche : de 28 à 86 m ³	4 ^e tranche : de 86 à 101 m ³	5 ^e tranche : de 101 à 131 m ³	6 ^e tranche : de 131 à 140 m ³	7 ^e tranche : sup. à 140 m ³
Tarif	gratuite	1,2 €/m ³	1,33 €/m ³	1,37 €/m ³	1,42 €/m ³	1,49 €/m ³	1,53 €/m ³

UNE PREMIÈRE TRANCHE GRATUITE

Les dix premiers mètres cubes d'eau deviennent gratuits ! Cela correspond à la consommation pour la boisson et la cuisine (besoins vitaux) d'une famille de cinq personnes qui consomme 150 mètres cubes d'eau par an.

UNE TARIFICATION PLUS JUSTE

La nouvelle régie promet une tarification plus juste, correspondant plus précisément à la quantité d'eau consommée. Pour les particuliers, la nouvelle tarification s'étale désormais sur sept tranches, contre deux auparavant. En clair : plus on consomme, plus le prix du mètre cube augmente, exactement comme pour les impôts sur le revenu. Un encouragement à adopter les « bons gestes », dans un souci de développement durable.

LA SUPPRESSION DU COÛT DE L'ABONNEMENT

La nouvelle régie a décidé la suppression du coût de l'abonnement, pour les particuliers, les collectivités et les professionnels. Une mesure d'équité : cette part fixe, d'un montant de 7 € par trimestre environ, ne pèsera plus sur les ménages modestes.

UN TARIF DE L'EAU À LA BAISSÉ : SORTONS LA CALCULETTE !

La tarification par tranches, la gratuité des dix premiers mètres cubes et la suppression de l'abonnement vont faire baisser la facture d'eau. Cette baisse sera néanmoins pondérée sur vos factures par une hausse de la taxe sur l'assainissement d'Est Ensemble, qui sera également effective à partir de janvier 2024. Elle passera de 0,45 €/m³ à 0,60 €/m³. À noter que cette redevance n'avait pas

augmenté depuis 2017. Pour y voir clair, prenons des exemples, détaillés dans le tableau vert, à droite. Si une personne seule consomme 40 mètres cubes d'eau par an, elle paiera demain 61,56 € (37,56 € pour l'eau potable et 24 € de taxe d'assainissement), contre 99,94 € aujourd'hui avec le Sedif. Autre exemple : une famille de cinq personnes qui consommerait 120 m³ paiera 218,39 € (146,27 € pour l'eau potable et 72 € pour l'assainissement), contre 246,03 € auparavant avec le Sedif.

UN TARIF UNIQUE POUR LES NON-PARTICULIERS

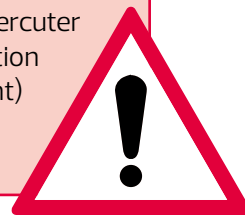
Le prix du mètre cube d'eau change également pour les non-particuliers. Il est ainsi fixé à 1,3986 €/m³ pour les collectivités et 1,4049 €/m³ pour les industriels, quelle que soit la quantité d'eau consommée. Les non-particuliers bénéficiaient jusqu'à présent de tarifs dégressifs. L'objectif de cette nouvelle tarification est d'inciter professionnels et collectivités à optimiser leur consommation d'eau. ■

DEUX EXEMPLES	
Pour un foyer de cinq personnes consommant 120 m ³	Pour une personne seule consommant 40 m ³
1 ^{re} tranche : Les 10 premiers m ³ sont gratuits	1 ^{re} tranche : Les 10 premiers m ³ sont gratuits
2 ^e tranche : Les 18 m ³ suivants coûtent (18 x 1,2 €) = 21,6 €	2 ^e tranche : Les 18 m ³ suivants coûtent (18 x 1,2 €) = 21,6 €
3 ^e tranche : 58 m ³ x 1,33 € = 77,14 €	3 ^e tranche : Les 12 m ³ restants pour atteindre le total de 40 m ³ coûtent (12 m ³ x 1,33 €) = 15,96 €
4 ^e tranche : 15 m ³ x 1,37 € = 20,55 €	4 ^e tranche : /
5 ^e tranche : Les 19 m ³ restants pour atteindre le total de 120 m ³ coûtent (19 m ³ x 1,42 €) = 26,98 €	5 ^e tranche : /
6 ^e tranche : /	6 ^e tranche : /
7 ^e tranche : /	7 ^e tranche : /
146,27 €* 	37,56 €*

* Prix hors taxe d'assainissement

Locataires et copropriétaires : soyez vigilants !

Il reviendra aux bailleurs et aux syndicats de copropriétaires de répercuter sur les factures la baisse des tarifs de l'eau. Que votre consommation soit calculée au tantième (selon la superficie de votre appartement) ou via un compteur individuel, un seul conseil : renseignez-vous et rapprochez-vous de votre bailleur ou de votre syndicat !



Un service de proximité avec des accueils

UN ACCUEIL POUR LES USAGERS

Un problème concernant la facture d'eau ? Des questions techniques sur le compteur ou la distribution ? Grande nouveauté : la nouvelle régie publique de l'eau d'Est Ensemble proposera à terme un service d'accueil pour les usagers. Pour le moment, cet accueil est installé au siège d'Est Ensemble, 100, avenue Gaston-Roussel, à Romainville. Il déménagera ensuite à Noisy-le-Sec. À terme, des permanences devraient également ouvrir dans les neuf communes de la collectivité territoriale.

UN FONDS DE SOUTIEN POUR LES MÉNAGES

La régie publique prévoit de renforcer le fonds de solidarité. Ce fonds bénéficie de 2 % de la recette de l'eau potable et de



Les membres du conseil d'administration de la nouvelle régie.

l'assainissement. Il est destiné aux ménages en difficulté, qui pourront obtenir un dégrèvement partiel, via le centre communal d'action sociale de leur ville de résidence.

UN CONSEIL D'ADMINISTRATION CITOYEN

Le conseil d'administration de la régie publique de

l'eau a été élu en septembre 2022. Il comprend vingt-neuf membres : vingt et un élus des neuf villes d'Est Ensemble (dont quatre pour Montreuil);

La régie recrute

La régie recherche des ingénieurs, des techniciens, ainsi que des « fontainiers », agents d'exploitation chargés de la maintenance, tant en eau potable que pour l'assainissement. Rendez-vous sur le site Est-Ensemble.fr

trois représentants d'associations (Coordination Eau Île-de-France, Fondation Danielle-Mitterrand, Confédération nationale du logement); deux personnalités qualifiées, spécialistes des questions d'eau; et trois habitants issus de la Convention citoyenne pour le climat d'Est Ensemble.

Ce conseil d'administration est présidé par Jean-Claude Oliva, par ailleurs vice-président d'Est Ensemble en charge de l'eau et de l'assainissement et directeur de la Coordination Eau Île-de-France (voir page suivante). ■

LA RÉGIE EN CHIFFRES

97 %

des Montreuillois ont voté en faveur de la création de la Régie publique de l'eau, lors de la consultation organisée en 2019

10

Les dix premiers mètres cubes deviennent gratuits; ils correspondent au volume d'eau annuel nécessaires aux besoins vitaux (cuisine et boisson) d'une famille

49

Un habitant d'Est Ensemble consomme en moyenne 49 mètres cubes d'eau par an

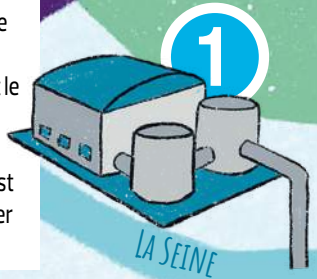
► Suite de la page 7

La régie publique d'Est Ensemble en schéma

La nouvelle régie publique de l'eau d'Est Ensemble sera l'un des maillons du cycle de circulation de l'eau à usage domestique. Des sources d'eau au robinet et jusqu'au traitement des eaux usées, voilà les 6 étapes du circuit de l'eau à Montreuil.

1 CAPTAGE

L'eau de Montreuil est puisée dans la Seine, la Marne et l'Oise. Pour le moment, c'est le Sedif (Syndicat des eaux d'Île-de-France), qui capte 97 % du volume. À l'avenir, Est Ensemble pourrait s'adresser aussi à Eau de Paris.



2 TRAITEMENT

L'eau est acheminée vers les usines de production d'eau potable, de Neuilly-sur-Marne et de Choisy-Le-Roi. Elle y est tamisée, filtrée, traitée à l'ozone, aux UV puis au chlore, avant son stockage.



3 STOCKAGE

A Montreuil, l'eau est stockée dans trois réservoirs installés dans la ville, qui alimentent le réseau : un de 91 500 m³ et deux de 47 000 m³.



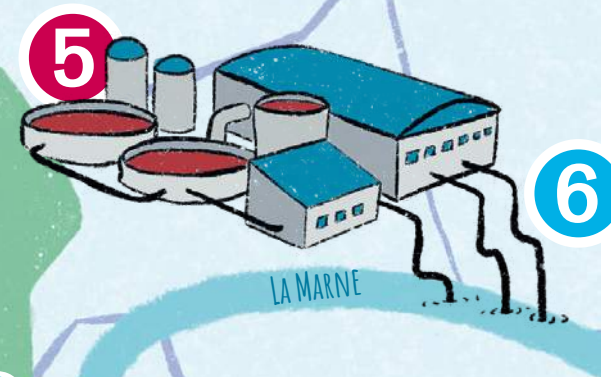
4 DISTRIBUTION

Le réseau de distribution, qui achemine l'eau des réservoirs jusqu'à nos robinets, sera géré par Est Ensemble à partir du 1^{er} janvier 2024. 370 km de tuyaux seront ainsi entretenus afin de garantir l'alimentation du réseau.



5 RÉCUPÉRATION

Une fois consommée puis rejetée dans l'évier ou le siphon de la douche, l'eau n'est plus propre à la consommation. Elle ne peut pas être directement rejetée dans la nature et est acheminée grâce à un réseau de 342 km vers une usine de traitement.



6 ASSAINISSEMENT

L'eau usée de Montreuil est traitée dans les stations d'épuration de Colombes ou d'Achères, gérées par le SIAAP (Syndicat interdépartemental de l'assainissement de l'agglomération parisienne). Elle y est filtrée, épurée avant d'être tamisée puis rejetée dans les rivières. Les boues issues de la clarification sont contrôlées puis valorisées, notamment dans le secteur agricole.

LES ÉTAPES 4 5 SERONT MENÉES PAR EST ENSEMBLE

Quels projets pour la régie publique ?

Fontaines, récupération, économies : la régie publique d'Est Ensemble imagine déjà de nouveaux usages pour l'eau acheminée dans son réseau.

1. LA RÉCUPÉRATION DE L'EAU BRUTE

Avec des sécheresses toujours plus fréquentes, la question de la récupération de l'eau est primordiale. La régie d'Est Ensemble réfléchit à des améliorations en termes de valorisation, d'approvisionnement et de réemploi. Eau des piscines, du canal de l'Ourcq, ou même « exhaures » (eaux souterraines issues des travaux de voirie, des fuites du réseau, ou récupérées par la RATP) pourraient être intégrées à l'avenir afin d'éviter le gaspillage. Par ailleurs, l'arrosage ou le nettoyage municipal, aujourd'hui alimentés par de l'eau potable, bénéficieront à terme de la valorisation de ces nouvelles sources.



Une trentaine de points d'eau devraient être installés à Montreuil.

2. PLUS DE POINTS D'EAU DANS L'ESPACE PUBLIC

L'accès à l'eau dans nos habitats individuels est une évidence, mais l'enjeu d'un accès dans l'espace public répond aussi à des impératifs de droit humain. La nouvelle régie publique prévoit ainsi de multiplier les fontaines publiques. Une trentaine sont prévues pour 2024.

3. FAVORISER LES NAPPES PHRÉATIQUES

La Ville de Montreuil, Est Ensemble et sa régie de l'eau et le département veillent à l'infil-

tration de l'eau de pluie et à sa rétention, pour éviter les crues et débordements lors d'épisodes pluvieux intenses. Des bassins de rétention parsèment le territoire, tel celui de la Fontaine des Hanots, actuellement en travaux dans le quartier Signac. Par ailleurs, les politiques de la ville privilégient désormais la débitumisation, notamment des places de parking, ou *via* la plantation d'arbres pour favoriser le remplissage naturel des nappes phréatiques, et répondre aux enjeux écologiques et de sécurité qui en découlent. ■



La parole à Jean-Claude Oliva
Président de la régie Eau publique par Est Ensemble*

« Un changement radical »

L'eau n'est pas une marchandise comme une autre. C'est le

« commun » par excellence. Une ressource naturelle vitale. Il n'est donc pas normal que des acteurs privés en tirent des bénéfices, comme c'est le cas de Veolia. Avec la nouvelle tarification adoptée par le conseil de territoire d'Est Ensemble, le changement est radical. Jusqu'à présent, les gros consommateurs étaient privilégiés. Désormais, plus vous consommez, plus vous payez. Il y a urgence à économiser l'eau. Les canicules à répétition, la sécheresse et la baisse des nappes phréatiques nous rappellent la nécessité de faire passer l'intérêt général avant l'intérêt particulier. D'ailleurs, de plus en plus de collectivités territoriales font le choix d'une gestion publique de l'eau. Les mobilisations citoyennes contribuent à ce changement, à l'instar du travail initié dès 2008 par la Coordination Eau Île-de-France. À la régie d'Est Ensemble, ce changement s'illustre par la présence de citoyens au conseil d'administration. C'est une bonne nouvelle, en plus de la baisse de la facture d'eau.

* Jean-Claude Oliva est par ailleurs vice-président d'Est Ensemble en charge de l'eau et de l'assainissement, et directeur de l'association Coordination Eau Île-de-France.

SOLIDARITÉ. Le nombre de bénéficiaires des Restos du cœur a augmenté de 20 % en 2023

La 39^e campagne d'hiver des Restos du cœur s'est ouverte le 21 novembre dans plus de 2 000 centres répartis dans le pays. Qu'en est-il à Montreuil ?

Dans un contexte économique difficile, les Restos du cœur de Montreuil ont lancé, le 27 novembre, leur 39^e campagne d'hiver. Les bénévoles, emmenés par Yves, Michèle et Claudine, coresponsables de la structure, vont accueillir et accompagner ceux qui frappent à leur porte. « Le nombre de bénéficiaires a augmenté de 20 % cet été, souligne Yves, passant de 520 familles à 650, dont une centaine de bébés de moins de 18 mois. L'augmentation du coût de l'électricité due à l'inflation nous a mis en difficulté. Au point de devoir baisser le volume des dotations. » L'association, qui assurera malgré tout un « accueil inconditionnel à toutes les personnes en difficulté », compte sur la « solidarité montreuilloise » pour assurer la continuité du service.



On peut aussi faire des dons de produits alimentaires ou d'hygiène.

COMMENT FAIRE UN DON ?

« Si vous avez des produits alimentaires et/ou d'hygiène à donner, vous pouvez le faire au centre, ajoute Yves. Vous pouvez aussi faire un don financier en vous rendant sur le site ad93.restosducoeur.org. » L'association souhaite également collecter du linge de maison (couette, housse...), en vue d'une braderie à venir. Pour bénéficier de l'aide des Restos du cœur, il faut d'abord s'inscrire par téléphone, au 01 42 87 61 12. « Les inscriptions ont lieu les mardis et

jeudis après-midi sur rendez-vous, explique Yves. Il faut habiter Montreuil, et présenter les documents suivants : papiers d'identité ; originaux de quittances de loyer ; attestation de Sécurité sociale, CMU ou AME ; bordereaux CAF (RSA et pensions diverses) ; justificatifs de ressources de l'année précédente (salaires, Assedic, retraites...) ; dernier avis de non-imposition ; livret de famille ; carnets de santé des enfants et leur certificat de scolarité ou leur carte d'étudiant. Lors d'une inscription

Devenez un enfoiré !

Pour la campagne d'hiver, les Restos sont à la recherche de bénévoles souhaitant s'engager sur du long terme, et plus particulièrement des coiffeurs, des esthéticiennes et des personnes ayant des compétences de bibliothécaire, disponibles les lundis, mardis, jeudis ou vendredis matin. Toutes les autres bonnes volontés sont aussi les bienvenues. Pour devenir bénévole aux Restos, téléphonez au 0142 87 6112 ou présentez-vous au 70, rue Douy-Delcupe les lundis, mardis, jeudis, vendredis matin. ad93.montreuil@restosducoeur.org

commune, la présence des deux conjoints est nécessaire. » En plus des distributions, les bénéficiaires pourront disposer des espaces Coif'cœur, bibliothèque, d'écrivains publics, de la cellule d'écoute... ■ **El hadji Coly**

Bal du Nouvel An !



JEAN-LUC TABUTEAU

La Ville et le centre communal d'action sociale (CCAS) vous invitent au bal du Nouvel An, dans la salle des fêtes de l'hôtel de ville, le dimanche 31 décembre, de 22 h 30 à 2 h du matin. Avec au programme : une sélection musicale groove, afro, funk et raï, par les DJ Jim et Neasso ; danse avec la compagnie Nassuco ; animations cabaret par la compagnie Dreamlighters ; et espace de loisirs pour les enfants de 6 à 12 ans.

Ouvert à tous les Montreuillois, gratuit sur réservation, sur montreuil.fr, à partir du lundi 11 décembre.

Ce que les Afghanes ont à nous dire

Dans le cadre de la journée nationale de la laïcité, l'association Grande Loge mixte universelle permet, le 9 décembre de 14 h 30 à 18 h 30, à cinq femmes photographes afghanes de montrer leurs clichés, salle Résistance, dans l'exposition, *Ce que les femmes afghanes ont à nous dire*. Est aussi prévu, à 15 h 30, un débat avec Françoise Morvan, de l'association Mouvement pour la paix et contre le terrorisme, la journaliste afghane Lailuma Sadid et l'étudiant afghan Jalil Shafayee. 50, avenue de la Résistance.

Devenez entrepreneur !

Entrepreneur dans la ville, association prônant l'insertion par l'entrepreneuriat, a lancé un appel à candidatures s'adressant aux porteurs de projets issus des quartiers prioritaires. Il leur est proposé d'intégrer un dispositif gratuit comprenant une formation de six mois dans une grande école, l'intégration dans un incubateur et un accompagnement pour lever des fonds. Date limite des candidatures le 14 janvier 2024. Renseignements sur le site : entrepreneursdanslaville.com

SANTÉ. Que faire en cas de bronchiolite ?

À l'approche de l'hiver, la bronchiolite est de retour. Si, dans la très grande majorité des cas, cette maladie respiratoire qui touche surtout des enfants avant l'âge de 2 ans est bénigne et se guérit spontanément (5 à 10 jours en moyenne), elle concerne chaque année près de 30 % des nourrissons. « Les signes les plus fréquents sont une congestion nasale avec une toux légère et une fièvre modérée, explique le Dr Pierre Vidigal, médecin généraliste dans les CMS de Montreuil. La première chose à faire est de laver et déboucher le nez de



La bronchiolite touche 30 % des nourrissons.

l'enfant avec du sérum physiologique et de lui donner du paracétamol pour soulager la fièvre. Le nourrisson doit ensuite être placé dans un environnement sain, pas trop chaud, pas trop sec, sans fumée de tabac. Enfin, il faut penser à bien l'hydrater. » Et le praticien d'ajouter : « Dans 80 % des cas, la bronchiolite est sans danger, mais si les parents constatent chez leur enfant une fatigue extrême, une respiration trop rapide, un refus de s'alimenter ou encore un changement de teint, il est bien sûr préférable d'aller consulter. » ■ **Grégoire Remund**

À la BOM, on recharge même les piles non rechargeables !

Le saviez-vous ? On peut recharger des piles non rechargeables ! Le mercredi de 11 h à 19 h, le vendredi de 16 h à 18 h 30 et le samedi de 11 h à 19 h, venez donner une nouvelle vie à vos piles grâce à la RegenBox de la Bibliothèque d'objets de Montreuil.

Quand on entre au 2, rue Girard, le regard est attiré par une étrange « machine » : la Regen Box. Mise au point par les ingénieurs de l'Atelier 21, elle peut régénérer 200 piles non rechargeables par jour. Depuis un an et demi, Tonton Sim, employé de la Bibliothèque d'objets de Montreuil (BOM), supervise

ce processus. Il met les piles régénérées à la disposition de tous, gratuitement. « Ça a un succès énorme ! » clame-t-il fièrement. À l'approche de Noël, on s'attend à voir bientôt arriver, pour profiter de l'aubaine, des foules d'enfants avec leurs voitures télécommandées... Tonton Sim nous explique qu'il faut distinguer les piles rechargeables de celles régénérables. « Lorsque leur télécommande ne fonctionne plus, les gens ont tendance à remplacer toutes les piles. Ils ne savent pas qu'en moyenne une seule est vide et doit être recyclée, alors que l'autre est encore entièrement chargée. En tout cas, toutes les deux sont régénérables à la BOM. » La compagnie de recyclage BatteriBox, en



partenariat avec la BOM, récupère près de 40 kg de piles tous les six mois. « C'est déjà ça qui ne finit pas à la rivière ! » se réjouit Tonton Sim. Bref, lutter contre la surconsommation et la pollution, ça passe aussi par les piles ! ■ **Fatou-Laure Diouf**

ICI TOILETTES. Une envie pressante ? Allez chez eux !

Dix bars et restaurants montreuillois ont adhéré au dispositif « Ici toilettes », qui permet d'utiliser les WC sans devoir consommer.

Ce jour-là vers 18 h, vous sortez du métro Croix-de-Chavaux pour rentrer chez vous et vous voilà soudain pris par une furieuse envie de faire pipi. Que faire ? Supplier le cafetier du coin en vous tortillant fébrilement, terrassé par la gêne ? Ouvrez plutôt l'application (gratuite) « Ici toilettes » : vous découvrirez sur une carte du secteur non seulement les toilettes publiques à proximité, mais aussi des bars et restaurants qui accueillent les passants sans exiger qu'ils consomment. En l'occurrence, à Croix-de-Chavaux, vous avez le choix entre Les Nouveaux Sauvages, à l'entrée de la rue piétonne, et Grandadet, de l'autre côté de la place. L'application vous indique les jours et heures d'ouverture, si l'établissement est accessible aux fauteuils



FRED DUGIT

« Ici Toilettes » a été téléchargé 1500 fois à Montreuil depuis juin.

roulants, s'il dispose d'une table à l'extérieur...

UN AXE ROBESPIERRE-BOISSIÈRE

Un axe Robespierre-Boissière incluant dix bars et restaurants montreuillois a été mis en place en juin par la start-up Urban services, à la demande de la mairie. « Cela nous permettait de compenser rapidement le manque de toilettes publiques dans la ville, explique Luc Di Gallo, adjoint au maire à la propreté.

D'autant qu'une personne sur deux refuse d'utiliser des WC publics. »

Lorsque l' élu découvre l'existence d'« Ici Toilettes », adopté en 2021 par la Ville de Nantes, ce dispositif lui semble « une solution idoine ». Luc Di Gallo avait été moult fois sollicité par plusieurs acteurs de la ville, comme le Conseil des seniors ou la Maison des femmes. « On avait contacté des bars, qui nous avaient opposé une fin de non-recevoir à cause des frais de

nettoyage », témoigne Roselyne Rollier, présidente de la Maison des femmes.

Avec « Ici Toilettes », chaque établissement partenaire est rétribué 100 € par mois par Urban services, et se voit livrer des boîtes de tampons et serviettes hygiéniques. Et la mairie paye la start-up 15000 € par an pour dix lieux. « L'idée n'est pas de transformer le commerçant en toilettes publiques, nuance Thomas Herquin, PDG d'Urban services, mais de proposer un maillage supplémentaire, notamment aux femmes et aux parents avec enfants. » Les bars, eux, y gagnent surtout en image et en notoriété. « Les clients apprécient l'initiative ainsi que la présence de protections hygiéniques gratuites », souligne Fanny Bibiche, du bar Le Mange Disc. « Ce n'est pas pour l'argent que nous faisons cela, sourit la directrice de Chez Arsène, accueillant restaurant de la place de la République. Mais je trouve pragmatique et pertinente la démarche de nous associer. » « Ici Toilettes »

entrera en service en juin à Paris, auprès d'un réseau de cent commerçants. À Montreuil, la municipalité va parallèlement installer des toilettes publiques supplémentaires au parc des Beaumonts ainsi qu'à Croix-de-Chavaux. ■ Maguelone Bonnaud

Les 10 restaurants partenaires

- Arsène**, 54 ter, rue Robespierre
- Terraviva**, 38, rue Carnot
- Le Grandadet**, 3, rue Édouard-Vaillant
- Les Nouveaux Sauvages**, 1, avenue Gabriel-Péri
- Le Babylone**, 33, rue du Capitaine-Dreyfus
- Le Putsch**, 21, boulevard Rouget-de-Lisle
- Le Mange Disc**, 50, rue Romainville,
- Little Kitchen**, 30, rue de l'Église
- Le Capri**, 17, rue Fernand-Combette
- L'Endroit**, 161, boulevard de la Boissière

Un Téléthon très rock'n'roll



JEAN-LUC TABUTEAU

Le Téléthon revient à la salle des fêtes de l'hôtel de ville, samedi 9 (à 19 h 30) et dimanche 10 décembre (à 14 h), avec un spectacle musical concocté par l'historique association montreuilloise Comedia. *Amour, disco et rock'n'roll* mêlera danses et chansons, avec la participation de L'Ass du rock et de M Soul Danse. Au profit de l'AFM-Téléthon. Bar et petite restauration sur place. Réservation par téléphone au 06 10 44 71 73 ou vente sur place le jour de la représentation, adulte : 10 € ; tarif réduit : 7 €.

Poules domestiques : prudence sur les œufs

L'Agence régionale de santé (ARS) d'Île-de-France recommande de ne pas consommer les œufs de poulaillers domestiques pondus à Paris et en petite couronne.

Les résultats d'une étude menée au printemps par l'ARS confirment une contamination généralisée des sols et des œufs de poules d'élevages domestiques par les polluants organiques persistants (dioxines, furanes, polychlorobiphényles, substances per et polyfluoroalkylées – PFAS). Ces polluants, dits « POP », constituent un « bruit de fond » chronique qui ne disparaîtra pas de sitôt. La consommation régulière (plusieurs fois par semaine) d'œufs



GILLES DELBOS

Des poules et des coqs de Montreuil.

autoproduits soumet les consommateurs à une surexposition à cette pollution. Et donc au risque accru de potentiel effet perturbateur endocrinien pouvant initier des maladies chroniques et agir sur le développement des fonctions reproductives et immunitaires.

Sont particulièrement exposés les enfants et les femmes enceintes ou allaitantes. Les œufs d'élevages professionnels en plein air (plus éloignés de la petite couronne), dont les sols sont soumis à des normes et contrôlés, ne sont pas concernés par cette pollution. On lira avec profit le rapport complet ou la rubrique « questions/réponses » sur ce problème des « POP » et des œufs sur le site de l'ARS. Laquelle indique les seuils acceptables, et fournit des recommandations d'alimentation des poules domestiques, ainsi que les adresses de laboratoires agréés où l'on peut faire tester ses œufs. ■ Catherine Salès
iledefrance.ars.sante.fr, rubrique : « FAQ Contamination des œufs de poulaillers domestiques »

Santé. Mutuelle communale : vers des tarifs contenus ?

En 2018, Montreuil avait été la première ville de plus de 100000 habitants à mettre en place une mutuelle communale à destination de sa population. Pour le maire Patrice Bessac, « cela répondait à une évidence » alors que près d'un tiers des Montreuillois n'avaient pas de complémentaire santé en raison de leurs faibles ressources. L'initiative s'est révélée être un succès : plus de 4800 personnes sont aujourd'hui couvertes par Solimut Mutuelle de France,

l'opérateur qui avait été retenu à l'issue d'un appel à partenariat. Cinq ans plus tard, la municipalité a décidé de faire le bilan. Et de lancer un nouvel appel à manifestation d'intérêt (AMI, un mode de présélection des candidats) dont le cahier des charges impose aux futurs partenaires de proposer les tarifs les plus attractifs possibles. Le nom du futur prestataire sera prochainement connu. Libre à vous par la suite de changer de mutuelle. ■ Grégoire Remund



JULIETTE DE SIERRA

Objectif de la Ville : que les soins soient mieux remboursés.

C'est Noël



Dossier réalisé par Maguelone Bonnaud

Fête foraine, illuminations, père Noël, spectacles, marchés de Noël... Montreuil va vivre les prochaines semaines au rythme des festivités de fin d'année, tant dans le centre-ville que dans chacun des autres quartiers.

Le père Noël chaque week-end



Le coup d'envoi des festivités de Noël sera donné le 8 décembre sur la place des Ruffins par le maire Patrice Bessac en compagnie de l'ours Teddy, d'une ribambelle de marmots et... du père Noël. Dès le lendemain, comme chaque week-end, le barbu préféré des petits prendra ses quartiers sur son trône au pied du sapin géant de l'hô-

tel de ville. Jusqu'au 24 décembre, il accueillera les enfants pour des séances photo gratuites. Le samedi, il sera là de 10 h à 18 h. Le dimanche 10, il se baladera de 14 h 30 à 16 h 30 ; le 17, il déambulera de 11 h à 12 h 30 et attendra les petits de 15 h à

16 h 30 ; le 24, il se promènera de 11 h à 12 h et sera dans son chalet de 13 h à 15 h. D'autres personnages féeriques peupleront les rues durant cette période : lutins, Ti Biscuit, Wesh le renne, Edgar le bonhomme de neige... Des échassiers et des musiciens égaieront également le centre-ville les mercredis, vendredis et samedis à la tombée de la nuit. ■

Une mini-fête foraine jusqu'au 7 janvier



Cette année, Montreuil offre à ses habitants un vrai carrousel à l'ancienne, avec ses chevaux de bois, ses carrosses, ses fauves et ses voitures rétro. Installé devant la mairie, ce beau manège, qui tourne depuis le 25 novembre, emmènera les enfants dans ses rondes jusqu'au 7 janvier. Le rejoindront le 2 décembre les chaises volantes qui tutoient la cime des arbres, des trampolines en forme de sucres d'orge et un petit train aux couleurs du père Noël. Ajoutez à cela un stand de marrons chauds, un chalet de confiseries, des échassiers lumineux tous les vendredis et samedis soir, des déambulations musicales les mercredis 13 et 20... et la magie de la fête sera totale. ■

Carrousel 3 € ; petit train et chaises volantes 2,50 € ; trampoline 5 €.

Le week-end de 10 h 30 à 20 h, en semaine de 16 h à 20 h et le mercredi de 11 h à 20 h.

Des marchés de Noël à gogo

Aucune excuse pour ne pas faire ses courses à Montreuil : les marchés de Noël, gorgés d'objets, bijoux, tissus et autres délices gustatifs vont se succéder dans la ville. Dès le samedi 2 décembre, les Montreuillois pourront trouver leur bonheur sous la halle de la Croix-de-Chavaux, où seront rassemblés 80 stands. Puis il y aura bien sûr le marché de Noël principal, sur la place Jean-Jaurès et dans la rue des Lumières, du 8 au 17 décembre, avec ses 45 exposants réunis par le collectif Label main. Pour la plupart montreuillois, ces céramistes, bijoutiers, cavistes, fabricants de jouets, chocolatiers, torré-



facteurs... seront rejoints les 8 et 9 décembre par les cultivateurs de la Confédération paysanne. Trois petits marchés seront par ailleurs organisés par des associations de commerçants : ceux de la rue du Capitaine-Dreyfus les 8, 9 et 10 ; de la Boissière le 16 ; et de la rue de l'Église les 16 et 17. ■

De la magie partout

Aux Ruffins – Montreuil – Le Morillon : l'après-midi festive du 8 décembre sur la place des Ruffins sera suivie, le 20, d'un goûter organisé place Le Morillon, avec spectacle, déambulation lumineuse, jonglage, sucreries...

Au centre-ville, en plus des animations permanentes place Jean-Jaurès, sera proposée une boum au Théâtre Berthelot, le 10 décembre, avec le formidable ensemble Koudour et des artistes du quartier. Dès 6 ans.

À la Boissière, le 13 décembre, on vous emmènera au « pays des rêves », place Jules-Verne, grâce à un spectacle, de la musique, des ateliers pour enfants, des jeux...

À La Noue, la Fête de l'hiver aura lieu le 15 décembre à la maison de quartier 100 rue Hoche : jeux, spectacle familial, déambulation lumineuse...

Au Bel-Air, la Féerie se déroulera le 16 décembre rue Lenain-de-Tillemont, avec des animations pour enfants,



une rencontre avec le père Noël, une déambulation lumineuse...

À République, rendez-vous le 16 sur la place pour un goûter convivial, des jeux, une parade d'échassiers lumineux... ■

PROGRAMME

Les 1^{er}, 2 et 3 Marché d'Ici Montreuil

135, bd de Chanzy
De 11 h à 19 h.

Le 2 Démarrage des animations et manèges

Place Jean-Jaurès
Jusqu'au 7 janvier

Le 2 Faites de l'hiver

Halle de la Croix-de-Chavaux
De 11 h à 18 h.

Le 8 Lancement des festivités

Place des Ruffins
De 16 h 30 à 20 h.

Le 8 Grand marché de Noël

Place Jean-Jaurès et rue des Lumières. De 11 h à 19 h

en semaine, de 10 h à 20 h le samedi et de 10 h à 19 h le dimanche.

Jusqu'au 17 décembre

Les 8, 9 et 10

Marché Dreyfus

De 10 h à 19 h le vendredi, de 10 h à 20 h le samedi et le dimanche.

Les 8 et 9 Marché paysan

Place Jean-Jaurès
De 11 h à 20 h.

Le 9 Arrivée du Père Noël

Place Jean-Jaurès

Tous les samedis et dimanches.

Les 9 et 10 Noël à Chapal

2, rue Marcelin-Berthelot
De 11 h à 19 h.

Le 10 Boum du centre-ville

Grande fête musicale

au Théâtre Berthelot

6, rue Berthelot, 16 h.

Le 13 Fête de la Boissière

Place Jules-Verne

De 15 h à 18 h.

Le 20 Musique en lumière

Place Jean-Jaurès

De 16 h 30 à 18 h 30.

Le 15 Fête de La Noue

100, rue Hoche

De 17 h à 20 h.

Le 16 La Féerie du Bel-Air

Rue Lenain-de-Tillemont

De 14 h à 20 h.

Le 16 Fête du Bas-Montreuil

Place de la République

De 14 h à 18 h.

Le 16 Marché de Noël

des Murs à pêches

Parcelle des Fruits défendus

22, rue Pierre-Jean-

de-Béranger

De 10 h à 14 h.

Les 16 et 17 Marché

de Noël à la Boissière

boulevard de la Boissière

De 10 h à 18 h 30.

Les 16 et 17 Marché

de la rue de l'Église

De 11 h à 18 h.

Le 17 décembre

Chants de Noël

Autour de la place Jean-Jaurès

De 15 h 30 à 17 h 30.

Le 20 Fête au Morillon

De 15 h à 19 h.

Le 20 Musique

en lumière

Place Jean-Jaurès

De 16 h 30 à 18 h 30.

► Suite de la page 11

Des cadeaux made in Montreuil pour enfants et ados

Nous avons sélectionné pour vous des cadeaux pour tous les âges, à tous les prix, qui ont pour point commun d'avoir été écrits, confectionnés par des Montreuillois, écrivains, couturiers, céramistes, bijoutiers, auteurs de jeux...

POUR LES TOUT-PETITS 1-5 ANS



Moins de 15 €

Les petits livres sonores de Magali Attiobé.

L'illustratrice jeunesse à la palette chatoyante illustre cette série de comptines du monde entier éditée par Didier jeunesse. Bébé voyage en musique de la Russie au Maghreb. À partir de 12 mois. 12,30 €. Librairie ou Salon du livre jeunesse.



Les bons plans bébés de Mayumi Sato.

Attache-tétine en pompon, hochet en tissu et bois qui se fixe, bavoir bandana, élastique pompon, plaid patchwork en coton et polaire... La créatrice de vêtements de la rue piétonne propose des tas d'objets ravissants et bon marché pour les petits comme pour les grands. À partir de 9 €. 58, rue du Capitaine-Dreyfus.

Entre 15 et 30 €

Kit masque 3D de Carton lune.

De jolis masques en carton costaud de zèbre, dragon, renard ou crocodile à monter soi-même. Au pied des Guilands, l'artisan cartonniste Aude Savasta fabrique moult objets et petits meubles à prix très doux. À partir de 3 ans. 19,50 €. Achat en ligne sur cartonlune.com



Les chaussons 0-6 mois de Yoyo le Pirate sont non seulement



ravissants mais écolos car l'artisan du quartier Le Morillon Sandrine Oberbek les fabrique en cuir et tissu recyclés. Elle offre une pochette assortie. 29 €. Les Enfants terribles.

Plus de 30 €

Les animaux rares de Kakapo.

Bon alors oui, c'est cher mais la ménagerie en bois de Sophie et Diana : tatou, tamanoir, bison, ou okapi, cumule les qualités, dont celle d'être conçue et fabriquée en France de manière artisanale. 89 € le jouet à roulettes et 8 € le diorama. Les Enfants terribles ou marché de Noël.



POUR LES MARMOTS 6-10 ANS

Moins de 15 €

Les patchs joyeux et drôles de



Liza. Champignons, poireaux, barquettes de frites, tablettes de chocolat... Pour customiser une veste ou masquer un trou, les thermocollants de la marque It fils good brodés à la main sont parfaits. 8 et 10 €. Le Kraft.

Entre 15 et 30 €

Le jeu Diferencio de Victor Saumont.

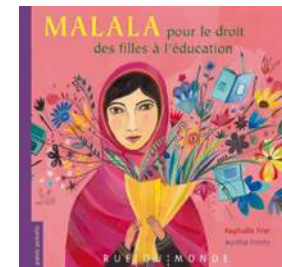
L'auteur de jeux de l'avenue Walwein a sorti en septembre ce jeu familial d'observation, de mémoire et de rapidité. Retrouvez la carte qui a été remplacée pendant que vous aviez les yeux fermés... À partir de 7 ans. 22,90 €. Zeugma, Le Kraft.



Les BD d'humour de Stella Lory.

Autrice et illustratrice, la trentenaire planche aussi bien pour les adultes (*Éloge de la surface, dans les profondeurs de la télé réalité*, 19,99 €)

que pour les juniors. Le premier tome de *Sacha*, sur les tribulations d'un collégien aux super-pouvoirs, est très chouette. À partir de 10 ans. 12,50 €. Storybulle.



Malala; Pour le droit des filles à l'éducation de Raphaële Frier, avec les très belles illustrations

d'Aurélia Fronty. Malala, Pakistanaise de 17 ans, lauréate du prix Nobel de la paix en 2014, est devenue une figure de la lutte contre l'oppression des filles. Dès 8 ans. 18 €.



Ottoline et le vétérinaire des monstres de Yann Apperry, à l'heure où l'on écrit ces lignes, figure parmi les cinq nominés de la catégorie Fiction juniors des

Pépites du Salon du livre jeunesse. Aura-t-il remporté ce prix, décerné le 29 novembre ? L'auteur montreuillois a été lauréat du prix Médicis en 2000 et du Goncourt des lycéens en 2003. À partir de 8 ans. 18,90 €.



FRANCESCO GATTONI

Et vous, quels cadeaux envisagez-vous ?



DR

Isadora, 5 ans
Pour Noël, je voudrais des rollers et un nouveau déguisement de dragon car le mien est trop petit. Et puis aussi un livre de dinosaures. Pour mes parents, je vais fabriquer des enveloppes où je mettrai des coloriages, des perles et des pièces en chocolat. Et pour mon petit frère Amé, qui a deux ans et demi, je ferai un carnet pour qu'il dessine et qu'il nous laisse tranquilles.



REBECCA ELMALEH

Johann, 9 ans
Moi, je voudrais des Lego comme le château de Poudlard, une fusée avec sa base ou le robot qui va sur Mars. Ou alors le robot de Mars télécommandé. Sinon, j'aime beaucoup les mangas comme *One piece* ou *Dragon ball*. On va souvent au Salon du livre jeunesse pour choisir. Et aussi au Kraft pour acheter des jeux de société. On y joue surtout pendant les vacances.



DR

Jonas, 21 ans
Là, je suis en train de fabriquer pour ma copine, avec des cartons d'emballage, un calendrier de l'avent dans lequel je vais mettre des chocolats, des petits mots, des origamis, des dessins... Pour Noël, je lui offrirai un jeu vidéo Switch pour jouer à deux ainsi qu'un livre de défis à faire en duo. À mon père, j'offrirai un livre et à ma mère un bouquet de fleurs.



REBECCA ELMALEH

Marion, 30 ans
Pour acheter mes cadeaux de Noël, je vais souvent aux Tatas flingueuses. Je dépense 30 à 40 € en moyenne par cadeau. A mes grands-parents, j'offre chaque année des chocolats Cosme, le chocolatier de la rue piétonne. C'est une valeur sûre, j'aime faire travailler les artisans de ma ville. Moi, je rêve d'avoir la carte illustrée de Montreuil vendue aux Tatas.

POUR LES COLLÉGIENS 11-14 ANS

Moins de 15 €



Déco mot de Carton Lune. OKLM, THUG, MOULA, LOL. Et si les mots de nos ados décoraient leur chambre ?

Une proposition originale d'Aude Savasta. 12 ou 14 €. cartonlune.com.

Pict it, le jeu des devinettes.



GILLES DELBOS

Ce jeu très simple et très sympa, « de 7 à 105 ans », concocté par le duo Grégoire Sivan et Pascal Sardaby, consiste à faire deviner des films, chansons, BD, ou personnages grâce à des cartes pictos. Collectif, nomade et pas cher. On aime beaucoup ! 13,90 €. Le Kraft, Zeugma.

Entre 15 et 30 €

Les adorables bijoux de Charlotte



Merle (marque Adorabili), en forme d'étoiles, fleurs ou papillons, en plaqué or, ont beaucoup de succès (25 ou 30 €). Tout

comme les pins matriochka ou gants (17,50 €). Ina Luk ou adorabili.fr



Yojimbot de Sylvain Repos. Le sort de l'humanité repose entre les mains d'un robot samouraï, chargé de sauver Hiro, l'enfant rescapé du cataclysme. Une première BD qui a fait sensation.

17 €. Storybulle.

Les mitaines réversibles

de La Collecterie. Deux imprimés, deux usages.



Fabriquées avec de vieux pulls cachemire recyclés, ces mitaines-guêtres écolos sont toutes uniques. 25 €.



Les jolis carnets d'Aude Quéré.

La relieuse d'art de l'atelier Ici Montreuil, qui redonne vie aux livres anciens, propose pour Noël de très jolis carnets en tissu japonais à 15 €. Noël des créateurs, les 1^{er}, 2 et 3 décembre, 135, bd de Chanzy.

Plus de 30 €

L'ŒIL en coin de Lumière des roses.

La galerie de photos anciennes a édité un très beau jeu de 100 cartes photos pour s'embarquer entre amis dans un imaginaire débridé. 40 €. œilencoïn.com



Jusqu'à 15 €

Les chouchous de Yumiko. Quand on aime les motifs japonais, difficile de résister au charme de ses tissus. La créatrice les décline en snoods

(cache-cou), mitaines, pochettes, sacs bananeS, broches, barrettes... De 5 à 58 €. Marché de Noël.

C'est ainsi qu'ils comprennent, de Jérôme Segal. Ce super-polar environnemental est un cadeau idéal pour un ado soucieux du sort de la planète, conscient du cynisme destructeur du libéralisme. Un thriller politique dont l'intrigue ne vous lâche pas. 15 €

Entre 15 et 30 €



Rita, de Marie Pavlenko. Un roman poignant sur la pauvreté chez les jeunes qui remonte la piste d'un drame que personne n'avait vu venir... Tour à tour, élèves et professeurs racontent

leur année passée aux côtés de leur élève/amie/amoureuse. À partir de 15 ans. 17,50 €.

Pochettes et sacs en cuir de Mamix. Avec leurs couleurs



chatoyantes et leurs prix doux, les créations de Myriam, en vache pleine fleur, sont des cadeaux sans risque. Une super-adresse. 18 € le porte-monnaie, 25 € la pochette, sacs à partir de 60 €. Vente en ligne sur mamix.fr

Tableaux vintage

de La Collecterie. Fruits, fleurs, oiseaux, insectes et même plumes ou champignons. Ces planches naturalistes qui fleurent bon la IV^e République sont transformées en tableaux au charme d'antan. Chacun est une pièce unique. De 15 à 25 €.



Plus de 30 €

Les tee-shirts de Yestoday. Allan



et Pierre travaillent à l'ancienne en sérigraphiant à la main. Une chatte hérissée est l'un de leurs emblèmes, à côté d'icônes

musicales des années 1970 comme Blondie ou Nico. Elles ne sont pas toutes jeunes mais vont comme un gant aux ados. 48 €. Atelier boutique 14, place de la République.

Les Bombers wax d'Aline Hien.

La créatrice montreuilloise réinvente le blouson des années 1950 à la mode africaine avec de magnifiques tissus venus de Côte d'Ivoire. 99,99 €. Elle propose aussi de ravissants crop tops (45 €) ou des faux cols (35 €). dagaraaparis.com



MB



Arthur, 32 ans
Traditionnellement, j'offre à ma mère une place de théâtre pour Noël, cela nous permet de partager un moment. Pour mon père, je me rabats maintenant sur une bonne bouteille de vin. Et à mon frère, je fais un cadeau lié au foot. J'ai longtemps essayé d'être original mais cela me faisait plus plaisir à moi qu'à eux et je voyais les cadeaux passer à la trappe...



Émilie, 42 ans
J'essaie de faire mes cadeaux à Montreuil, soit dans les boutiques, soit au marché de Noël. Sur le marché, il y a des pépites, souvent fabriquées localement. L'année dernière, j'ai acheté des nœuds papillons de la marque montreuilloise Africamix, du nougat pour ma mère, du beurre de karité... Pour mon filleul de 5 ans, je vais aux Enfants terribles ou au Kraft.



Malgorzata, 52 ans
Dans la famille, on est toujours restés sobres à Noël, nous avons du mal avec la folie des cadeaux. Je viens de Pologne et j'ai perpétué la tradition de la messe de minuit avec les enfants. Pour moi, c'est la messe qui fait Noël. Nous allons à l'église Saint-André, place de la République. Sinon, nous irons peut-être au restaurant tous les quatre.



Corinne, 56 ans
Je fête Noël avec ma fille, son mari, ses deux enfants et ses beaux-parents. L'époque est aux cadeaux pédagogiques : j'ai acheté à mon petit-fils de quatre ans des cahiers d'écriture pour apprendre à former les lettres, et à ma petite-fille d'un an un casse-tête géométrique. J'achète dans les grandes surfaces ou aux Enfants terribles, où il y a de jolis jouets en bois.



Robert, 72 ans
Nous fêtons Noël avec deux de mes fils et les petits-enfants. C'est ma femme qui s'occupe des cadeaux des petits, avec ma belle-fille. À mes fils, nous remettons une enveloppe. Le seul cadeau que j'achète, c'est celui pour ma femme : en général, son parfum Sisley ou, quelquefois, des chaussures car je connais ses goûts et je ne me suis jamais trompé!

► Suite de la page 13

Des cadeaux made in Montreuil pour les adultes

MOINS DE 15 €



Le carnet « Mots de passe » fleuris de la talentueuse designeuse textile Laure Girardin Vissian permettent de mieux s'y retrouver dans la jungle des identifiants... 5 €. Les Tatas flingueuses.

Les broches lunettes

de La Collecterie. Les employés de l'entreprise solidaire transforment des verres de lunettes en broches raffinées avec des illustrations découpées dans de vieux livres. 12 €. La Collecterie.



Les coupelles fesses des sœurs Claracq.



Établies dans l'atelier Ici Montreuil comme de nombreuses autres céramistes talentueuses, Céline et Marion vendent leurs « culs » de 18 € à 30 € selon la taille. Noël des créateurs, les 1^{er}, 2 et 3 décembre, 135, bd de Chanzy.

Un beau livre de chez Neptune.

Dans la recyclerie montreuilloise aux deux adresses, on trouve tout... y compris des livres d'art, de photos, de voyages ou d'histoire. Certains sont comme neufs. Un bon plan. De 3 à 10 €.

Dans **Le Lac magique**, Yaël Cojot-Goldberg revisite des années de honte et de complexes, questionne carcans et injonctions transmis de mère en fille. Un très beau roman sur la féminité, la transmission, le couple... 7,50 €



Tenir sa langue, de Polina Panassenko

Tenir sa langue, de Polina Panassenko, a été couronné du prix Femina des lycéens l'année dernière. Un prix largement mérité pour ce magnifique roman qui raconte l'exil, les racines, l'intégration. 6,90 €.



Un coffret de bières Croix-de-Chavaux. La brasserie montreuilloise propose le coffret de Noël « Wesh bisou » : trois références à choisir entre la Narvalo, la Wesh coast, la Street bee... À partir de 10 €. Sur place, 8, rue Désiré-Charton.



ENTRE 15 ET 30 €

Georgette, de Déa Liane, est à la fois une déclaration d'amour de la jeune femme à la bonne qui l'a élevée et qu'elle chérit comme une mère, et un hommage aux domestiques invisibilisées. Magnifique. 17 €.



Comment je ne suis pas devenu un salaud, de Matthieu Blanchin.

Ce récit d'enfance sans complaisance, d'une stupéfiante sincérité, est bouleversant. Primé au festival d'Angoulême pour *Martha Jane Canary*, l'auteur et illustrateur de BD montreuillois mérite d'être découvert. 29 €. Storybulle.



Le Récit du combat, de Luc Lang.

Puissant roman d'initiation dans lequel le lauréat du prix Médicis en 2019 remonte le fil de son enfance, explorant à la fois sa condition de fils et celle de père. Une vie de chute en rebond, avec le karaté comme discipline salvatrice. 21,50 €.



Les bougies pierres d'Isabelle Millet.

Dans sa boutique « spirituelle », la lithothérapeute vend des dizaines de pierres aux vertus multiples. Elle en parsème aussi ses bougies « Pierres de vie », disponibles en plusieurs dimensions. 25 € le coffret cadeau. Life on Venus.



Le jeu de l'oie rock de Yestoday.

Un cadeau spécial boomers consacré au groupe culte des années 1970, The Velvet Underground. Le plateau de jeu en forme de vinyle 33 tours est illustré d'images iconiques racontant le parcours du groupe de Lou Reed et John Cale. On rigole en pensant au bon vieux temps. 29 €. yestoday.fr



Saumon, poutargue et tarama chez Safa.

Des produits de la mer qualité atelier dans cette institution montreuilloise, spécialiste de fumage artisanal de poisson depuis 1926. Poissons fumés, taramas, épicerie fine japonaise à des prix relativement raisonnables. 9 € le tarama à la truffe, 14 € les quatre tranches de saumon bio et 24 € la poutargue. 130, rue de Rosny.



Le trio d'huiles de barbe du Baigneur.

La marque montreuilloise de soins pour hommes au look rétro fabrique des savons 100 % naturels, des shampoings, des kits de rasage... 5 € le mini-flacon d'huile parfumé et 15 € les trois. Les Tatas flingueuses.



Où faire ses emplettes à Montreuil

■ **Ina Luk.** Ouvert en 2010, c'est le pionnier des magasins déco cadeaux de Montreuil. L'accueillante Christine choisit avec soin les références de sa boutique, qui regorge de pépites pour tous les âges. Son credo : des objets de créateurs de qualité, dont plusieurs Montreuillois comme Anne Berthelot avec ses méduses en porcelaine. On est sûr de trouver son bonheur... si on y met le prix. 5, rue Victor-Hugo.

■ **Les Tatas flingueuses.** C'est l'autre institution des boutiques cadeaux de Montreuil. Depuis son arrivée rue de

Paris en 2014, la dynamique Déolinda Mota a ouvert un deuxième magasin à l'entrée de la rue du Capitaine-Dreyfus. Un royaume de couleurs qui mise sur deux créneaux : le néo-vintage, esthétique des années 1950 et 1960, et l'artisanat local notamment à travers la « Box 93 ». 52, rue de Paris et 41, rue du Capitaine-Dreyfus.

■ **Les Enfants terribles.** La boutique enfants des Tatas flingueuses sélectionne jeux et jouets tous plus jolis les uns que les autres, plutôt en bois et de bonne facture. Ici aussi, la carte locale est mise en avant avec la

« Baby box » (qui reviendra après Noël) et son bavoir en coton bio de Fatimata Sy ou sa médaille de Berlingot bijoux. 7, rue du Capitaine-Dreyfus.



■ **Le Kraft.** Émanation de la librairie Folies d'encre, la papeterie boutique de loisirs créatifs est l'autre paradis

des enfants. En plus des papiers, crayons et feutres en tous genres, le magasin lumineux de la Croix-de-Chavaux vend des jeux de société. Ici également, on sollicite les créateurs montreuillois, dans le cadre des ateliers créatifs du mercredi et du salon Do it yourself du mois de mai. 11, avenue de la Résistance (sur la dalle en haut des escaliers).

■ **Lambert et Colson.** Cette enseigne chic du Bas-Montreuil dédiée à la maison et au jardin est le bébé de deux diplômées des arts appliqués. On y trouve de splendides bouquets de

PLUS DE 30 €



Les encres taches d'Eriko Matsuda.

On est tombé sous le charme des encres et collages de la plasticienne japonaise qui expose jusqu'au 16 décembre dans la charmante boutique de brocante des Guilands. À partir de 80 € le tableau encadré, 1, rue des Guilands. @erikomatsuda_art

ou 80 € avec lumière.
Contact : 06 618155 68.
@valerierouzaud_mybirdfactory

Les coquilles dorées de Judith Mourgue.

Avec leur lumière or et leur raffinement, ces petits tableaux en coquilles d'œuf dorées à la feuille sont de parfaits cadeaux de Noël... si on s'y met à plusieurs. De 130 à 150 €. La plasticienne crée aussi de très beaux bijoux noir et or, de 20 à 80 €. @judith.mourgue. Vente de Noël de l'usine Chapal les 9 et 10 décembre.



Les petits jardins de Valérie Rouzaud.

Les visiteurs de l'exposition Broder /



Déborder connaissent le travail délicat de cette artiste qui vend son très beau travail à des prix accessibles : miroirs gravés ou cyanotypes brodés sous verre bombé à partir de 45 €, petits jardins en fil de métal et perles sous cloche gravée à partir de 60 €,

Les massages de Marilou. Dans son local cosy de la rue de Stalingrad, Marilou dispense plusieurs types de massages en fonction des envies et besoins. Les clientes adorent. Cartes cadeaux : une heure 60 €, soin du visage anti-rides 80 €. mariloumassage.com



Les sacs à tapis de Sandrine Oberbek.

Voilà un cadeau qui réjouira les adeptes de Pilates ou yoga. L'artisane du Haut-Montreuil fabrique de beaux

sacs bandoulière adaptés au tapis de gym et assortis d'une poche pour mettre son téléphone ou son porte-monnaie. Malin! 35 ou 40 €.

Les pichets oiseaux de Karine Lémery.

On est fan des pichets dodus, des carafes cabossées ou des vases espions de la céramiste du boulevard de Chanzy. Chaque pièce, unique, est très originale. De 65 € à 95 €. karine-lemery.com



Les sacs bananes de Nathalie Causse.

« Chasse à courre », « vol de canards »... Ces tapisseries désuètes chinées reprennent vie dans les mains de la couturière. 55 €.

Contact : 06 62 80 65 65.
@nathalie.causse



Les mitaines de Mayuki en alpaga et soie. Qu'elles sont douces et chaudes, ces mitaines toutes simples aux couleurs subtiles! 40 €. Saperlipopette.



Les boucles d'oreilles mouettes de Kiona Wolf.

en laiton brossé, ont une allure folle. 48 et 56 €. Ina Luk.



Les gravures fibres de Véronique Vrignaud.

Délicates et solaires, ces petites estampes découvertes au hasard d'une visite d'atelier nous ont tapé dans l'œil. 50 € et 70 € avec cadre. Contact : 06 63 14 49 85. @veronique.vrignaud



Une séance photo dans le style Harcourt. Le Studio Boissière propose une offre de Noël pour un shooting photo dans le style du célèbre studio connu pour ses clichés de stars en noir et blanc. Maccha Kasparian vous tire le portrait en une dizaine de vues et vous repartez avec un tirage de 20 x 30 cm ou deux de 15 x 20 cm. 70 €. Prendre rendez-vous au 06 98 66 52 67.



MACCHA KASPARIAN

fleurs, des bijoux, des étoiles, des objets vintage... On peut aussi y voir des œuvres d'artistes montreuillois (comme, en ce moment, Catherine Aznar) tout en savourant une tasse de thé. *Delicious!* 66, rue Michelet.

► **Saperlipopette** a ouvert en 2013. Le projet de deux voisines copines, Fanny et Martina, qui privilégient deux axes : l'artisanat du monde et la préservation des savoir-faire. On trouve chez elles des marques patrimoniales, anglaises, italiennes, autrichiennes ou françaises comme les charentaises Rondinaud ou la savonnerie Fer à cheval. 26, rue Capitaine-Dreyfus.

► **Colette district.** Dernière-née des boutiques mode cadeaux, la nouvelle enseigne de Laure est spécialisée dans les vêtements seconde main vintage et les créateurs de proximité. Habits, accessoires, luminaires, bijoux... Une nouvelle ressource pour garnir le pied du sapin. (voir également page 27.) 39, avenue Pasteur.



► **La Collecterie.** C'est la plus grande recyclerie de Montreuil, avec Emmaüs et Neptune. Non seulement, on y vend des objets de seconde main, mais on y fabrique également des objets cadeaux dans le cadre d'ateliers d'insertion. Poufs en vieux pneus, sacs banane upcyclés, petits cadres en anneaux de rideau... De vrais bons plans écolos et solidaires. 18, rue Saint-Antoine et 34, rue du Capitaine-Dreyfus.

► **Six librairies.** Montreuil compte au moins une librairie à chaque station de métro. La pionnière, qui est aussi la plus grande, **Folies d'encre**, se trouve à Croix-

de-Chavaux (avenue de la Résistance), tout comme celle de l'éditeur **Libertalia** (rue Berthelot). La dernière-née, **À la marge** (rue Arsène-Chéreau), qui compte un espace adulte et un espace enfant, est à Robespierre. Trois librairies sont proches de Mairie de Montreuil : la généraliste **Zeugma** (avenue Walwein), la librairie de BD **Storybulle**, et la librairie pour enfants **Des rires et des livres** (rue de l'Église).

COLLECTE DES ORDURES MÉNAGÈRES, DES EMBALLAGES ET DU PAPIER

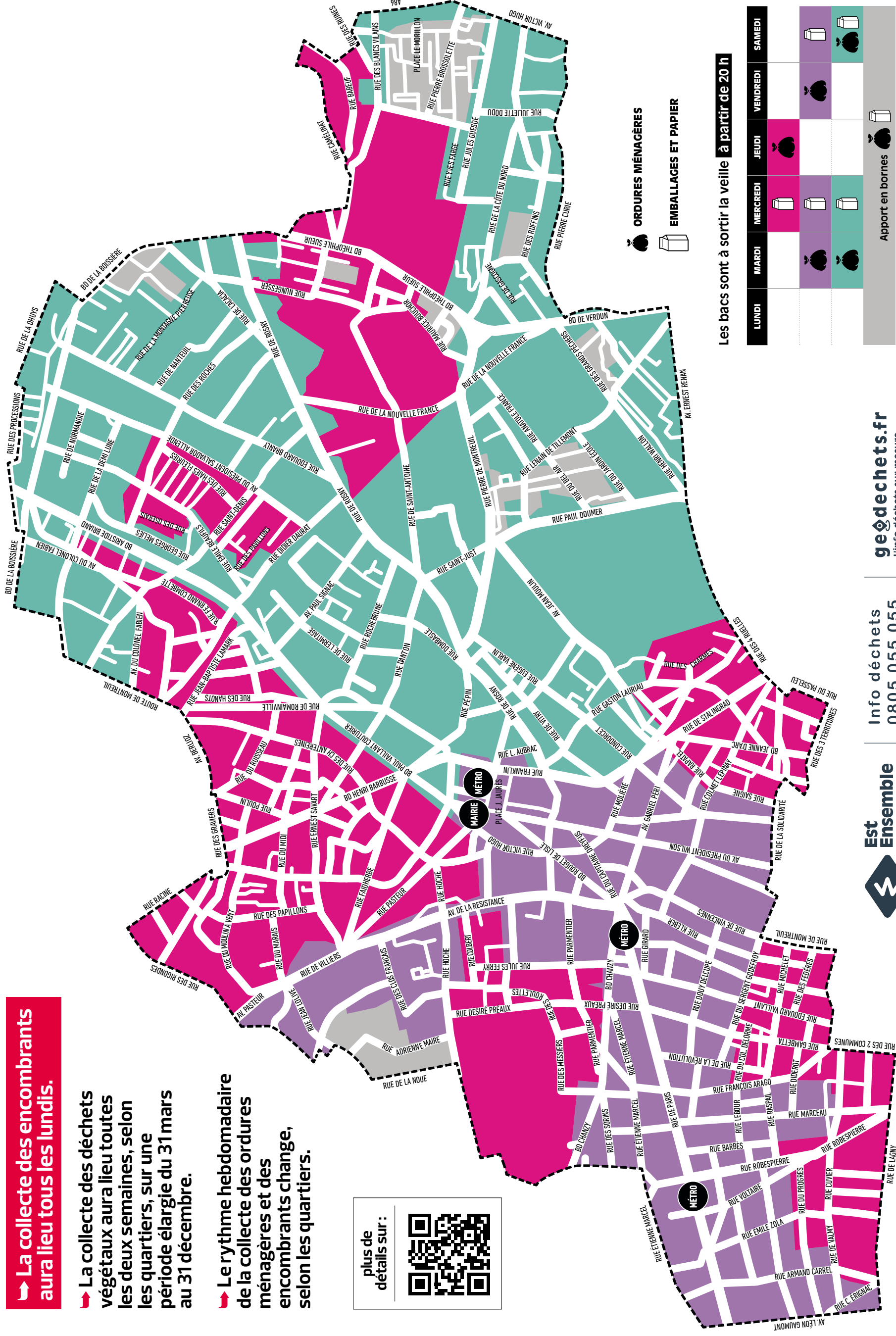
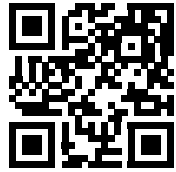
À retenir :

➔ La collecte des encombrants aura lieu tous les lundis.

➔ La collecte des déchets végétaux aura lieu toutes les deux semaines, selon les quartiers, sur une période élargie du 31 mars au 31 décembre.

➔ Le rythme hebdomadaire de la collecte des ordures ménagères et des encombrants change, selon les quartiers.

plus de détails sur :



ORDURES MÉNAGÈRES
EMBALLAGES ET PAPIER

Les bacs sont à sortir la veille à partir de 20 h

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
ORDURES MÉNAGÈRES						
EMBALLAGES ET PAPIER						
Apport en bornes						

gedechets.fr
L'info déchets sur mesure

Info déchets
0805 055 055
N° gratuit depuis un poste fixe ou mobile

Est Ensemble
Grand Paris



LA VIE DANS NOS QUARTIERS

■ Bas-Montreuil
République
■ Étienne-Marcel
Chanzy
■ Bobillot

■ La Noue
Clos-Français
■ Villiers
Barbusse

■ Solidarité
Carnot
■ Centre-ville
Jean-Moulin
■ Beaumonts

■ Ramenas
Léo-Lagrange
■ Branly
Boissière

■ Bel-Air
Grands-Pêchers
Renan
■ Signac
Murs-à-pêches

■ Ruffins
Théophile-Sueur
■ Montreau
Le Morillon

MON MONTREUIL À MOI. Scénariste de jeux vidéo, Joakim partage sa vie entre le monde virtuel et l'humanité de Montreuil

Installé à Montreuil depuis dix ans, Joakim Iboudghacene travaille chez Ubisoft, géant mondial du gaming. Sa ville d'adoption est devenue au fil du temps une source d'inspiration professionnelle.

Joakim Iboudghacene est narrative designer – scénariste de jeux vidéo – chez Ubisoft, dont les locaux se trouvent dans le Bas-Montreuil. « Mon job consiste à transformer une idée en une expérience interactive pour les joueurs, explique-t-il. En plus de l'écriture de l'intrigue, je me penche sur le niveau de difficulté, l'environnement, les décors... » En ce moment, il travaille sur un « Triple-A » (un jeu à très gros budget), dont la sortie est guettée par la critique et les joueurs. Mais, secret professionnel oblige, il n'en dira pas plus. Chaque employé d'Ubisoft signe dès son arrivée une clause de confidentialité. À Montreuil, ce fils de cafetier kabyle a retrouvé l'ambiance des bistros qui ont marqué son enfance. « J'aime les bars montreuillois et la diversité des clients », dit-il. Souvent, il se rend à pied au bureau, rue de Lagny. « J'en profite pour explorer les petites rues peu fréquentées, observer l'architecture hétéroclite. J'apprécie ce désordre. » L'urbanisme de Montreuil, source d'inspiration pour un futur jeu vidéo ?

■ Grégoire Remund

JOAKIM IBOUDGHACENE.

Né en 1988 dans les Ardennes, il arrive à Montreuil en 2013, rue de Paris, puis rue de Romainville avant de s'installer boulevard Henri-Barbusse. Après des études d'histoire de l'art à l'École du Louvre, il devient scénariste dans l'animation puis est recruté par Ubisoft en 2018.



JULIETTE DE SIERRA



JULIETTE DE SIERRA

LE PETIT DEAUVILLE. C'est un bar de quartier que je fréquente avec mes collègues. 1, rue du Progrès.



JULIETTE DE SIERRA

LE SENTIER TORTUEUX. Quand on l'emprunte, on ne sait jamais où l'on va atterrir. Entrée par la rue Ernest-Savart.

AUX LONGS QUARTIERS. Un restaurant du Bas-Montreuil où j'ai mes habitudes le midi. Les plats changent tous les jours et sont mitonnés à partir de produits frais et de saison. Le service et l'ambiance sont sans chichis. 54, rue Gambetta.



JULIETTE DE SIERRA



GILLES DELBOS

LE MARCHÉ BARBUSSE. Il y a seulement deux stands (un maraîcher et un fromager), mais il a le mérite d'exister dans un quartier où les commerces de bouche sont rares. Place Marceline-Loridan-Ivens.

Noël à Jules-Verne



GILLES DELBOS

La traditionnelle fête de Noël de Branly – Boissière se tiendra le mercredi 13 décembre, de 15 h à 18 h, sur la place Jules-Verne. Sont prévus, entre autres : jeux, ateliers de création, maquillage, séance photo, initiation à la « street dance », spectacles, déambulation en musique et en compagnie de marionnettes géantes... Avec des surprises (à manger et à boire), la présence de toutes les associations du quartier et, bien sûr, la venue du père Noël ! Un après-midi de fête à ne pas manquer ! 65, rue Édouard-Branly.

Le TPM aux Ramenas

Le Théâtre public de Montreuil (TPM) s'invite au centre de quartier des Ramenas avec *Pénélopes*, jeudi 7 décembre à 20 h. Interprétée par une seule comédienne, cette pièce délivre une pluralité de voix féminines qui résonnent comme des cris de résistance. De la maternité à la religion, du travail aux relations amoureuses, se dessinent les mille et une manières dont font preuve les femmes pour inventer leur liberté. Billetterie responsable : tarif en fonction de ses moyens. Durée : 1h ; dès 15 ans. 149, rue Saint-Denis.

Au jardin de Récolte urbaine

Le jardin de l'association Récolte urbaine est ouvert à tous le mercredi et le samedi après-midi. Au programme, jardinage et cuisine collective, bricolage, arts créatifs et... goûter partagé. Gratuit et sans inscription. 2, rue de la Montagne-Pierreuse.

DES ARTICLES DE :
JEAN-FRANÇOIS MONTHEL
jfmonthel@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Elisabeth Urlic

Élisabeth enseigne le violoncelle au centre de loisirs Fabien-Boissière, dans le cadre du dispositif musical Démon. Elle-même a commencé la musique très jeune, dans une école expérimentale : « J'ai appris à lire en même temps les mots et les notes ! » Devenue professeur en conservatoire, Élisabeth joue aussi pour les enfants malades, participe à un jumelage avec une école au Cameroun... « J'adore jouer pour les autres, dit-elle, sur scène ou dans une chambre d'hôpital ! »

MOZINOR. La Ressourcerie du cinéma déroule le tapis rouge (recyclé !) pour fêter ses trois ans

La Ressourcerie du cinéma a fêté vendredi 17 novembre ses trois ans d'existence, en présence notamment du maire Patrice Bessac. L'association prône le « zéro déchet » dans l'industrie du cinéma.

Dans la cité industrielle verticale Mozinor, à l'entrée du local 19, un décor : tables et chaises de café, papier peint des années 1930, lumière tamisée. Un tapis rouge est déployé jusqu'à une scène, surmontée d'une enseigne lumineuse, « Cinéma Majestic ». Vendredi 17 novembre, l'équipe de La Ressourcerie du cinéma a fêté les trois ans d'existence de son association, en présence du maire Patrice Bessac et de partenaires (Région, Centre national du cinéma, Réseau des ressourceries artistiques et culturelles, etc.). « Notre installation à Mozinor [géré par la société d'économie mixte Semimo, *ndlr*] a contribué à rendre possible cette aventure »,



JULIETTE DE SIERRA

L'équipe de La Ressourcerie du cinéma réunie le jour de la fête.

a souligné Jean-Roch Bonnin, cofondateur de La Ressourcerie du cinéma avec Karine d'Orlan de Polignac et Isabelle Hébert. Leur structure, à but non lucratif, y occupe un local de 800 mètres carrés au sol, auxquels ont été ajoutés près de 300 mètres carrés de bureaux en mezzanine. « Les bureaux ont été réalisés à partir de matériaux et d'éléments de décor récupérés sur des tour-

nages de cinéma ou de séries », précise Isabelle Hébert. Une affiche, sur un mur, énumère la provenance : *Anti-gang, La Relève, Vivants, Second tour...*

LIMITER LA PRODUCTION DE DÉCHETS

Karine, Isabelle et Jean-Roch se sont surnommés « Les Robin des bois du décor ». Leur combat ? Limiter la production de

déchets dans l'industrie du cinéma (15 tonnes en moyenne par long métrage), et réduire les émissions de CO₂. Leur tactique ? Le réemploi. « En faisant appel à nous, les sociétés de production évitent le coût d'une benne et participent à notre action vertueuse », souligne Isabelle. Feuilles de décors en bois, métal, mobiliers, petite décoration... Le local est plein de matériaux, disponibles à la vente et à la location pour d'autres décors, d'autres films, voire pour le bâtiment. « Nous prônons même le design inversé, selon lequel les décorateurs font avec les matériaux à leur disposition », explique Karine. En trois ans, l'équipe a grossi. Elle compte aujourd'hui sept salariés, sans oublier le soutien de fidèles bénévoles. Patrice Bessac, invité à monter sur la scène (de récupération, bien sûr), a salué une « initiative visionnaire et positive pour les jeunes générations ». ■
laressourcerieducinema.org



JULIETTE DE SIERRA

Une solution « miracle » pour nettoyer les outils

C'est une machine magique. Elle permet de nettoyer tous les outils des peintres et décorateurs de cinéma (rouleaux, pinceaux, couteaux à enduire, etc.) en un temps record, avec un minimum d'eau et à l'aide d'un diluant créé à partir de déchets végétaux. « C'est une solution globale, circulaire et écologique », résume Thierry Cadin, de La Boîte bleu-e, société partenaire de La Ressourcerie du cinéma et distributeur de cette invention « 100 % française », signée

Enviro-Plus. Le système se compose de jets d'eau à haute pression (en circuit fermé) et de plusieurs caillebotis, dont un équipé de filtres à charbon. Une fois les outils nettoyés dans le bac supérieur (une minute pour un rouleau), la peinture ou l'enduit sont récupérés sous forme solide dans le bac du bas, avant d'être envoyés vers des déchèteries spécialisées. La Boîte bleu-e et La Ressourcerie du cinéma en proposent une dizaine d'exemplaires à la location.

Pour en savoir plus : enviro-plus.eu
Contact : thierry.cadin@laboitebleu-e.com; 06 56 73 98 99.



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Fabrice Latouche

Maquettiste aux éditions Gallimard, Fabrice Latouche débarque en 1998 à Montreuil, où il apprécie « les espaces vert, les friches et le ciel que l'on voit plus que dans Paris ». S'il s'ancre d'abord dans le Bas-Montreuil, à la tête de l'association Muziques qui gère les Instants chavirés, Fabrice ne jure plus aujourd'hui que par les Grands-Pêchers, où il s'est installé il y a trois ans. « C'est un quartier où il y a beaucoup de diversité et d'entraide, se réjouit-il, cela donne envie de s'y investir à fond ! »

JUBILÉ. Le 3 décembre, la maison de quartier Marcel-Cachin célèbre en grand ses cinquante ans

Pour le cinquantième anniversaire de l'acquisition par la mairie de la maison de quartier Marcel-Cachin, les habitants sont conviés à un grand moment de festivité.

Les occasions de partager des moments de convivialité sont importantes pour les membres du conseil de quartier Paul-Signac. Ouvert à tous, celui-ci se réunit pour porter des initiatives festives et la voix des habitants sur les projets d'aménagement public. « C'est un de ces lieux depuis lesquels on peut agir concrètement », estime Claire Prost, qui s'y investit depuis 2013. La fête du 3 décembre, organisée par le conseil en partenariat avec la municipalité et l'antenne qui occupe le bâtiment, viendra célébrer les 50 ans d'usage citoyen de la bâtisse, acquise en 1973 par la mairie. « L'affiche



On s'affaire pour être fin prêts le 3 décembre.

de l'événement, dessinée par Jak, un de nos membres, symbolise les changements passés et ceux à venir », enchaîne Claire. On y voit ainsi le centre de quartier passer de la hutte préhistorique au phare galactique. Une exposition et une projection permettront sur place de se familiariser avec le demi-siècle de vie de la maison.

BOXE, JEU, MUSIQUE...

Le conseil a invité de nombreux acteurs du quartier. Le Rixe club, basé rue Paul-Signac, installera un ring éphémère pour proposer ses fameuses initiations à la boxe. Côté restauration, les membres des Tétos de Vénus, qui proposent des ateliers au centre, alimenteront un buffet, en partenariat avec Tout

un poème, restaurant qui jouxte le square. Un arbre à souhaits recueillera les vœux des habitants, tandis que des animations et jeux seront proposées aux enfants. La musique ne sera pas absente, puisque trois groupes composés d'habitants du quartier se produiront : Rose Bud, l'orchestre Plume, et les musiciens de jazz de la Maison pop. Fabien Mozon, gestionnaire urbain de proximité à l'antenne de quartier, voit dans cette fête « une initiative majeure pour mettre en valeur l'histoire de ce lieu ». Et il ajoute, fier de cet événement qui participe de la dynamique collective à laquelle il contribue au quotidien : « Notre rôle est d'accompagner les initiatives. » ■

À SAVOIR

Dimanche 3 décembre, de 11h à 18h. Centre Marcel-Cachin, 2, rue Claude-Bernard.

Assemblée générale du Jardin-école

Dimanche 10 décembre à partir de 15 h, se tiendra l'assemblée générale annuelle de l'association du Jardin-école. Après un temps d'échange, un verre et des pâtisseries seront proposés.

Rendez-vous salle Mathilde-Schyns, 8, rue Henri-Schmitt.

Journée portes ouvertes de l'Esat Pierre-Boudet

L'établissement d'accueil et d'insertion pour personnes en situation de handicap mental ouvre ses portes le samedi 2 décembre. De 13 h à 17 h, les travailleurs vous accueilleront à divers stands : vente de décorations de Noël, de sapins, brocante, espace restauration...

Esat Pierre-Boudet, 8, rue Saint-Just, 0148704690.

Fête de fin d'année du quartier Bel-Air

Le samedi 16 décembre 2023 de 14 h à 20 h, la rue Lenain-de-Tillemont, qui relie les quartiers du Bel-Air et des Grands-Pêchers, accueille la fête de fin d'année organisée par l'association Les Potes de la maraude, avec le soutien de l'antenne vie de quartier Marcel-Cachin, de la maison de quartier du Grand-Air et de la Régie de quartier. Au programme : musique live, déambulations en début et fin d'événement, stands de nourriture (soupe, marrons, gaufres, crêpes, boissons chaudes, etc.), jeux gonflables, mini-manèges, atelier de contes par l'association La Tribu du Grand-Air, distribution de cadeaux par le père Noël et maquillage pour les enfants.

Deux projets inclusifs du budget participatif

Deux projets vont bientôt aboutir dans le cadre de la saison 3 du budget participatif. « Jouer, bouger, expérimenter dans le square Marcel-Cachin » ambitionne de « constituer une offre d'activités ludiques en direction des enfants d'âge primaire tout en respectant les qualités paysagères du square ». Cette dotation de 78000€ permettra ainsi d'améliorer les installations existantes afin de rendre le square plus attractif pour les adolescents. Par ailleurs, l'asso-

ciation Les Chlorophylliens, qui anime le jardin partagé du square, développe « Du handicap au jardin et du jardin à la ville », soit l'installation de « carrés potagers [...] pour animer des ateliers avec des personnes en situation de handicap psychique ». Pour l'achat de bacs potagers et de matériel de jardinage, 3000€ ont été attribués dans le cadre d'un partenariat avec l'Établissement et service d'aide par le travail (Esat) Pierre-Boudet, situé rue Saint-Just. ■



GILLES DELBOS

À l'intérieur du square Marcel-Cachin se cache un jardin partagé.

DES ARTICLES DE :
ANTONIN PADOVANI
antonin.padovani@montreuil.fr

Soirée hip-hop au Café La Pêche



DR

Pour balancer des hanches au son du hip-hop, du funk, du R'n'B et du dancehall, ne ratez pas la carte blanche que le Café La Pêche offre le vendredi 8 décembre à DJ Shean, un beatmaker qui a travaillé avec Sully Sefil, Kool Shen ou Disiz La Peste.

Sa prestation sera précédée par le showcase des rappeurs Kamnouze & Horseck, associés le temps de l'album *L'Appel du devoir*, sorti en mai dernier.

20 h, 16, rue Pépin, 4 et 6 €.

Le jardin des Babayagas s'enrichit

Pour entretenir le plaisir de jardiner, Est Ensemble Habitat va procéder, courant décembre, à l'installation d'un récupérateur d'eau ainsi que d'une jardinière PMR (pour personnes à mobilité réduite) dans le jardin de la résidence des Babayagas. Cette installation, d'un coût de 3 500 €, survient dans la continuité des ateliers jardin mis en place en mars 2023 avec l'association Root Cause, en partenariat avec Est Ensemble Habitat, et qui reprendront en mars 2024.

Musique et boum en famille

La Boum du quartier invite petits et grands à venir s'éclater sur la piste de danse du Théâtre municipal Berthelot – Jean-Guerrin, le dimanche 10 décembre à partir de 16 h. Cette grande fête de fin d'année, organisée en partenariat avec l'antenne de quartier Gaston-Lauriau et la Compagnie La Neige la nuit, accueillera le groupe Koudour et des artistes du quartier.

6, rue Marcellin-Berthelot, entrée libre sur réservation sur place.

DES ARTICLES DE:
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

À L'AFFICHE

Florie Saint-Val

Illustratrice et graphiste diplômée des Arts décoratifs de Paris, la Montreuilloise Florie publie un nouveau livre, *Maisons du jardingue* (éd. Les Grandes Personnes). Turque, vermillon, jade, bleu d'orient... Elle y a mélangé en magicienne les couleurs aux noms de pierres précieuses pour illuminer la nature et disséminer « des références montreuilloises ». Petits et grands adoreront ses petites bêtes et ses mignonnes blagues.

Florie Saint-Val signera son livre les 29 novembre, 1^{er}, 2 et 3 décembre au Salon du livre et de la presse jeunesse.

ENTREPRENARIAT. « On a les meilleurs footballeurs, on peut aussi avoir les meilleurs informaticiens »

Pour savoir quoi répondre à ses enfants lorsqu'ils lui demanderont ce qu'il a fait pour la planète, Lionel Ventadour s'est spécialisé dans le numérique durable et responsable. High Poh, son entreprise, développe des solutions pour une transition écologique de l'informatique.

Fort de son million d'euros de chiffre d'affaires, High Poh travaille avec Microsoft et compte la Société générale et la RATP parmi ses clients. Cette entreprise de services du numérique a été créée en 2022 par Lionel Ventadour, un habitant de Solidarité – Carnot. Installée au sein de la tour Orion jusqu'à début décembre, cette société montreuilloise veut promouvoir un numérique responsable et durable. Elle développe des applications légères peu éner-



Lionel Ventadour, à gauche, avec l'équipe de High Poh.

givores, informe et sensibilise aux bonnes pratiques pour limiter les impacts écologiques du numérique. Rappelons qu'en 2020, celui-ci était déjà responsable de 2,5 % des émissions de gaz à effet de serre en France (ce chiffre ne cessant d'augmenter) et représentait 10 % de la consommation en électricité*, et que le refroidis-

sement d'un serveur nécessite de grands volumes d'eau.

LES PÉPITES DU 93

Mais la réussite de cette entreprise est également assise sur une politique d'inclusion de tous les talents. « High Po » signifie « haut potentiel » en anglais et devient High Poh en y ajoutant le « h » d'« humain ». Une quin-

zaine de salariés ont ainsi déjà été recrutés. Parmi eux, Imane Kettani, directrice de pôle et pierre angulaire de la société, qui s'était vu refuser le même poste parce que femme dans une grande entreprise, et Tai, un jeune homme recruté via le Pôle emploi après une formation en « low code », qui permet à tous de s'initier à l'informatique. « J'ai commencé comme téléacteur pour Rank Xerox avant d'être recruté et formé comme ingénieur commercial, raconte Lionel Ventadour, entrepreneur engagé. J'y suis allé au culot ! Dans nos quartiers, il y a des pépites. Je souhaite valoriser les gens qui ont envie de s'en sortir. Je viens du 93. On a les meilleurs footballeurs, on peut aussi avoir les meilleurs informaticiens. Je veux redonner la confiance que l'on m'a donnée. » ■

* Chiffres de l'Ademe, agence de la transition écologique @highpohofficiel

Un cercle de lecture féministe libère les paroles

Un book club qui serait en même temps un groupe de parole, c'est depuis un an une réalité à Montreuil grâce au « cercle de lecture féministe » qui se rassemble à la librairie Folies d'encre. Chaque mois, les participants présentent un livre en lien avec un thème féministe (célibat, rapport au corps...) et découvrent des auteurs et des problématiques. « Une bibliothèque est une sorte d'autoportait. Parler d'un livre, c'est un peu parler de soi »,

explique Marine Bourgeois, fondatrice et animatrice du cercle. S'il n'y a jamais de hors sujet, en revanche les spoilers sont interdits ! Selon cette jeune libraire qui se sent « redevable de la quatrième vague du féminisme », ces rendez-vous intergénérationnels permettent « d'apprendre les unes des autres, de créer du lien entre les participantes, mais aussi aux plus timides de s'exprimer ». ■

Instagram et Facebook : Cercle de lecture féministe. Tarifs : de 11 à 22 € la séance.



TERRAMINA

Une fois par mois, le cercle de lecture se réunit.

Sortir à Montreuil

« La culture partout et pour tous »

LM Sorties en famille, spectacles, concerts, ateliers, balades...

Retrouvez chaque vendredi dès midi, sur les réseaux sociaux du Montreuillois, nos bons plans du week-end.

 Le Montreuillois journal

 Le Montreuillois

vendredi 1^{er}/12 • Dédicace à Storybulle

François Ravard dédicacera *La Loi des probabilités*, une très belle fable, bourrée d'humour, sur la futilité de l'existence. De 16 h à 19 h, 21, rue de l'Église, entrée libre, réservation au 09 66 85 69 15.

• **Le Chili à la bibliothèque Robert-Desnos**

Rencontre avec le diplomate Jean Mendelson, en poste au Chili dans les années 1980, précédée de la projection du film de Chris Marker *L'Ambassade* (1975, 22 minutes). 19 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Pénélopes, au TPM**

Composé d'entretiens avec des Montreuilloises, ce spectacle questionne le rapport des

femmes à la liberté à travers la figure de l'épouse d'Ulysse. Dès 15 ans.

Du 1^{er} au 8 décembre, le 1^{er} à 20 h à l'AERI, 57, rue Étienne-Marcel; le 2 à 15 h et 19 h à l'école Louis-et-Madeleine Odru, 5, rue René-Vautier; le 5 à 20 h, centre de quartier des Ruffins, 172, bd Théophile-Sueur; le 6 à 15 h et 20 h, centre social du Grand-Air - Espace 40, 40, rue Bel-Air; le 7 à 20 h, centre de quartier Les Ramenas, 149, rue Saint-Denis; le 8 à 20 h, Maison des associations et des initiatives citoyennes, 60, rue Franklin; de 0 à 20 €.

• **Le Songe, au TPM**

Le metteur en scène Gwenaél Morin revisite *Le Songe d'une nuit d'été*, la comédie surnaturelle de Shakespeare. Dès 15 ans. Jusqu'au 6 décembre, du lundi au vendredi à 20 h, samedi à 18 h, 10, place Jean-Jaurès, entrée libre.

• **Paressons ! à La Girandole**

La Girandole organise le festival en l'honneur de la paresse autour du spectacle *Le Droit à la paresse*, d'après le texte de Paul Lafargue. Dès 10 ans. Du 1^{er} au 3 décembre, 20 h et 16 h le 3, 4, rue Édouard-Vaillant, 13 et 16 €.

• **Nuit Pop #04 à la Maison pop**

Des artistes transdisciplinaires investissent la nuit et Africolor

invite des DJ exclusivement féminins en provenance d'Albanie et de Tunisie. De 21 h à 3 h, 9 bis, rue Dombasle, 10 et 12 €.

• **Cumbia et reggaeton à La Marbrerie**

Cours d'initiation à la cumbia, concert, DJ set, showcase, projection et restauration latina. De 21 h à 5 h, 21, rue Alexis-Lepère, de 8 à 12 €.

• **Soirée hip-hop et afro au Chinois**

Dancez autour des DJ Carla Genius, Alyas, Ultrain\$ et Fx. De 22 h à 5 h, 6, place du Marché, 10 €.

samedi 2/12 • **Atelier d'écriture à La Maison ouverte**

Les ateliers sont animés par Anne Dunoyer. De 10 h à 17 h, 17, rue Hoche, 35 €, réservation : lesemplumes.montreuil@gmail.com ou 06 32 98 82 89.

• **Chili 1970-1973 à la bibliothèque Robert-Desnos**

Désirée et Alain Frappier présenteront leur roman graphique *Le Temps des humbles* relatant les 1 000 jours de l'Unité populaire au pouvoir. 10 h 30, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Rencontre-discussion au Centre Tignous**

Le peintre Antonin Louchard et l'autrice, illustratrice et photographe Katy Couprie échangeront autour de leurs pratiques artistiques et de leur rapport à l'image, à l'écriture et à l'enfance. Dès 15 ans. De 16 h à 17 h 30, 116, rue de Paris, entrée libre sur réservation en ligne.

• **Rencontre musicale à la bibliothèque Paul-Éluard**

Bruno Doucey, auteur de *Victor Jara : non à la dictature*, et le musicien Esteban Anavitarte évoqueront l'artiste Victor Jara. 16 h 30, 10, rue Valette, entrée libre.

• **Soirée électro à La Marbrerie**

Nuit de fête avec le collectif Hors-Sol et les Berlinoises de Refuge Worldwide, pour l'unique date française de leur tournée européenne. De 21 h à 5 h, 21, rue Alexis-Lepère, de 13 à 20 €.

• **Pop rock au Chinois**

Connectez-vous sur la hotline du collectif Driing pour des lives de Secret Guest, Martinio, MC Kaofé et Yeuze Low, Leo Del Rey, et des DJ sets avec CFMR, Hainervé et Maria Kalash. De 22 h 30 à 5 h, 6, place du Marché, 7 et 10 €.

dimanche 3/12 • **Pop de Chambre à La Maison ouverte**

Ce collectif d'arrangeurs, instrumentistes, chanteurs, danseurs, amateurs et professionnels se retrouve bénévolement le temps d'une journée pour travailler sur leurs propres arrangements, préparés en amont sur un thème donné. Buffet sur place. 18 h 30, 17, rue Hoche, 5 et 10 €.

mardi 5/12 • **Projection-rencontre à la bibliothèque Robert-Desnos**

Projection du film de Bruno Muel et Théo Robichet *Septembre chilien* (1973, 32 minutes), qui a immortalisé le lendemain du 11 septembre. Suivie d'une rencontre avec Tanguy Perron, historien du cinéma. 19 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

mercredi 6/12 • **Manuel Delgado à La Marbrerie**



Incontournable guitariste de flamenco, le sublime Manuel Delgado développe son propre langage en tant que soliste compositeur. De 19 h à 23 h, 21, rue Alexis-Lepère, 9 et 12 €.

• **RiMAZiC #13 au Al Pincio**

Pour sa 13^e édition, ce plateau pluridisciplinaire et intergénérationnel d'artistes invite Élise Berthelot, Lotus, Archipol et Renobert. 20 h, 43, rue de Paris, entrée libre.

jeudi 7/12 • **Club lecture à la bibliothèque Paul-Éluard**

Découvrez des lectures et partagez les vôtres. 15 h, 10, rue Valette, entrée libre.

• **Soirée speed shooting à La Requinque**

Chaque 1^{er} jeudi du mois, venez vous faire tirer un portrait minute en noir et blanc par la photographe montreuilloise Fabienne Carreira. En solo, duo, en famille, avec votre chien, entre potes... De 18 h à 22 h, 33, rue Désiré-Préaux, 10 et 15 €.

• **La question policière à la bibliothèque Robert-Desnos**

Rencontre avec Fabien Jobard, coauteur de *Global police, la question policière dans le monde et l'histoire*. 19 h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Soirée électro au Chinois**

Explorez l'univers musical captivant de BriDJing Womxn, un collectif accompagnant les

artistes femmes et personnes non binaires dans le milieu des musiques électroniques. De 20 h à 1 h, 6, place du Marché, 5 et 8 €.

vendredi 8/12 • **Confessions, à La Girandole**

Un ex-président de la République prononce l'allocation la plus importante de sa vie. Du 8 au 12 décembre, 14 h et 20 h les 8, 11 et 12, 20 h le 9 et 17 h le 10, 4, rue Édouard-Vaillant, de 0 à 16 €.

• **Plutôt vomir que faillir, au TPM**

Rébecca Chaillon crée un puissant poème collectif, destiné à réparer les émotions violentes de l'adolescence. Dès 12 ans. Du 8 au 19 décembre, 14 h 30 et à 20 h les 8, 11, 13, 14 et 18, 18 h les 9 et 16, 10, place Jean-Jaurès, de 8 à 24 €.

• **Stéphanie Kalfon à Folies d'encre**

Cette autrice se verra remettre le prix Folies d'encre 2023 pour son roman *Un jour, ma fille a disparu dans la nuit de mon cerveau* (éditions Verticales). 19 h, 9, avenue de la Résistance, entrée libre.

• **Alune Wade à La Marbrerie**



Le bassiste, auteur, compositeur, interprète et producteur sénégalais Alune Wade sera précédé par la Guyanaise Valérie Tribord. De 19 h à 23 h, 21, rue Alexis-Lepère, 15 et 18 €.

• **Festival Danse Dense au TMB - Jean-Guerrin**

Gimme a break!!! du chorégraphe Baptiste Cazaux emprunte au vocabulaire des mu-



FLAVIE TRICHET

CABARETS D'IMPRO À LA MAISON OUVERTE

Soirées surprises improvisées



Vous leur donnez un thème, ils se lancent tout de go dans une saynète de quelques minutes. Certaines sont hilarantes, d'autres un peu poussives, mais l'on ne s'ennuie pas face aux comédiens de l'école d'improvisation théâtrale de l'Est parisien Improseine, établie à Montreuil. Cette saison, c'est la

troupe amateur des Brugnons givrés qui s'installe à la Maison ouverte chaque deuxième vendredi du mois pour des cabarets enjoués. On trouvera dans le rôle du maître de cérémonie le fondateur de l'atelier, comédien et formateur Gaël Jacob. Lors des cabarets d'impro, c'est le public qui choisit le sujet. Les jours de matches, le MC donne le thème et le public vote pour sa troupe préférée. Ambiance garantie. ■ **M. B.**

Les 8 décembre, 12 janvier... chaque 2^e vendredi du mois, 17, rue Hoche, entrée libre, chapeau.

CABARET TOUS LES MARDIS À L'ARMONY

« Something funny » avec Marcus Candi

Le musicien comédien Marc Gauthier, alias Marcus Candi, a lancé mi-novembre le cabaret « Something funny » au café L'Armony. Mélange de chansons, magie, claquettes, flamenco, mentalisme, clown et chroniques à thème (de l'histoire d'une chanson à la sexualité des animaux), ce cabaret aura lieu le mardi soir. « Il y avait des concerts le vendredi, le samedi et même parfois le jeudi, mais rien le



SANDY GRAMS

mardi à L'Armony, souligne Marcus Candi. J'ai proposé d'organiser un cabaret. Il a dit banco. » Figure de la scène montreuilloise, l'inclassable musicien, qui se réclame aussi bien de l'électro pop que du

rock, a le chic pour causer de sujets graves sur un rythme primesautier. Il est aussi clown et musicien à ses heures perdues. Sympathiquement excentrique. La soirée est gratuite (même s'il est chaudement encouragé de rétribuer les artistes selon ses moyens) et il est possible de se restaurer sur place à prix doux. Les frites et le burger maison sont délicieux, *dixit* Marcus.

Tous les mardis à 20 h 30, 39, rue Édouard-Vaillant, entrée libre, chapeau.

siques de rave, aux pratiques méditatives et au headbanging. Dès 12 ans.
Solus Break mêle sons, notions de solitude, d'isolement et mémoire. Dès 10 ans.
19h30 et 21h, 6, rue Marcellin-Berthelot, 16 et 22 €, pass à 10 et 14 €.

• **Marielle Macé à Libertalia**
Rencontre avec l'essayiste Marielle Macé, autrice de *Respirer et Nos cabanes* (éditions Verdier).
19h30, 12, rue Marcellin-Berthelot, entrée libre.

• **Clubbing au Chinois**
Trois lives dub-electronica, synth et post-punk.
De 20h à 23h, 6, place du Marché, 7 et 10 €.

• **Concerts à la Maison pop**



BR

Musicienne complète et autodidacte, Salomé Leclerc vous envoie avec ses ballades introspectives, tandis que Lisa Ducasse, artiste née à l'île Maurice, invite au voyage à travers ses textes et sa voix.
20h30, 9 bis, rue Dombasle, 12 et 10 €.

• **Électro au Chinois**
Un DJ set électrique.
De 23h à 5h, 6, place du Marché, 10 €.

samedi 9/12 • **Soirée électro à La Marbrerie**
Le collectif based:in propose une nouvelle sonorisation du lieu, une scénographie interactive et exclusive.
De 23h à 4h30, 21, rue Alexis-Lepère, de 11,90 à 19 €.

• **Clubbing au Chinois**
Avec Lee Gamble, Low Jack, Joanna OJ et BJ Holy.
De 23h à 5h, 6, place du Marché, 12 et 15 €.

dimanche 10/12 • **Mohamed Diaby au TPM**
Le Malien à la voix d'or Mohamed Diaby revient à Africolor pour délivrer son chant pur et puissant.
17h, salle Maria-Casarès, 63, rue Victor-Hugo, de 8 à 24 €.

• **La boum du quartier au TMB - Jean-Guerrin**
Musiciens, chœur, et fanfare d'ici se mélangent dans tout le théâtre pour une grande fête ouverte à tous.
18h, 6, rue Marcellin-Berthelot, entrée libre sur réservation.

jeudi 14/12 • **Rencontre à la bibliothèque Robert-Desnos**
Une rencontre avec le psychanalyste Kostas Nassikas pour évoquer la communication corporelle.
19h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre sur inscription à secretariat@acces-lirabebe.fr

• **Hard rock au Chinois**
Une soirée au son du heavy pop punk, du metal moderne, du groovy hardcore et du pop punk pour danser avant le solstice d'hiver.
19h, 6, place du Marché, 8 et 10 €.

• **Caryl Férey à Libertalia**
Rencontre avec le romancier Caryl Férey à l'occasion de la parution du roman policier *Okavango* (éditions Gallimard, « Série noire »).
19h30, 12, rue Marcellin-Berthelot, entrée libre.

vendredi 15/12 • **Le Chili aujourd'hui à la bibliothèque Robert-Desnos**
Spécialiste de l'Amérique latine et collaborateur de *Monde diplomatique*, Christophe Ventura

reviendra sur l'histoire du Chili, laboratoire du néolibéralisme.
19h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre

• **Christmas party à La Marbrerie**
Carte blanche à l'association Coucool pour une fête participative de Noël avec performances, ateliers, expo, animations... En présence du Secours populaire pour une collecte de jouets.
De 21h à 5h, 21, rue Alexis-Lepère, de 10 à 15 €.

• **Électro au Chinois**
Un DJ set pour danser.
De 23h à 5h, 6, place du Marché, 8 et 10 €.

EXPOSITIONS

• **Empêcher le silence de parler trop fort, à la Maison pop**
Cette exposition exclusivement sonore engage une réflexion sur l'écoute et le silence comme pratiques émancipatrices.
Jusqu'au 16 décembre, du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 21h, le samedi de 10h à 17h, 9 bis, rue Dombasle, entrée libre.

• **En toute digression, à la Galerie éphémère**
De leur rencontre à Opale, la violoncelliste Catherine Exbrayat et la peintre Suzanne Sebo ont créé *Veni, Vidi, Audivi*, une performance atelier entre l'improvisation musicale et l'improvisation picturale. L'exposition sera agrémentée de performances, ateliers et visites dansées.
Du 8 au 28 décembre, 1, rue Kléber, de 12h à 18h, du lundi au vendredi, sauf le mardi, entrée libre.

• **Marx en France, au musée de l'Histoire vivante**
Partez sur les traces de Karl Marx dans le Paris des années 1840.
Jusqu'au 31 décembre, 31, bd Théophile-Sueur, du mercredi au vendredi de 14h à 17h, jusqu'à 18h samedi et dimanche, de 0 à 4 €, visite commentée samedi et dimanche

AGENDA DES AÎNÉS

Renseignements, adhésions ou inscriptions auprès du service Personnes âgées, pôle animation retraités, CCAS. Informations et inscriptions : tél. 01 48 70 61 66 ou 01 48 70 66 12.

Cinéma Le Méliès
Vendredi 1^{er} décembre à 14 h
 Suivi d'une collation.
Le Temps d'aimer de Katell Quillévéré. 1947. Sur une plage, Madeleine, serveuse dans un hôtel-restaurant, mère d'un petit garçon, fait la connaissance de François, étudiant riche.

■ **PAR LES RÉSIDENCES AUTONOMIE**
Résidence Les Blancs-Vilains, 85, rue des Blancs-Vilains.
Jeux de société : tous les jours en libre accès de 14 h à 17 h. Gratuit, renseignements au 0148 54 88 53.
Atelier poésie : mercredi 6 décembre à 14 h. Gratuit, renseignements au 0148 54 88 53.
Résidence Les Ramenas, 41-43, avenue du Colonel-Fabien. Renseignements au 0171892572.

■ **PAR LE PÔLE SENIORS**
Inscription repas du Nouvel An
Il reste encore des places sur certains jours pour les repas du Nouvel An qui auront lieu en salle des fêtes de l'hôtel de ville du lundi 22 au samedi 27 janvier inclus. Renseignements par téléphone auprès du pôle senior.

■ **PAR LES SENIORS BÉNÉVOLES DE NOS QUARTIERS**
Centre de quartier Marcel-Cachin
Les mardis de 13 h 30 à 14 h 30. Inscription préalable le lundi au pôle seniors.

Centre de quartier Jean-Lurçat
Moments conviviaux avec Félix :
tous les jours de 14 à 17 h
Tél. 06 89 39 39 12.
Crêpes partie : Lundi 4 et 11 décembre
Sur inscription par téléphone.
Loto : mardi 5 décembre
Sur inscription par téléphone.
Déjeuner : mardi 12 décembre
Sur inscription par téléphone.
Mini-loto : les vendredis 8 et 15 décembre.
Sur inscription par téléphone.
Ping-pong : du lundi au vendredi de 15 h à 18 h.
Tél. 06 75 10 95 13.
Bridge : tous les mardis de 14 h à 18 h.
Renseignements sur place.

à 14h30, 6 €, réservation sur exploreparis.com

• **El Pueblo unido, à la bibliothèque Robert-Desnos**
Retour sur les années de l'Union populaire (1970-1973) au travers des affiches réalisées par Vicente Larrea et Waldo Gonzalez.
Jusqu'au 31 décembre, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Créatrices, au TPM**
Anne Touquet (illustratrice), Lolita Bourdet (photographe)

et Fabienne Couderc (brodeuse) explorent la création, le récit et la poésie.
Jusqu'au 31 janvier, du mardi au vendredi de 14h à 18h, 10, place Jean-Jaurès, entrée libre.



LOLITA BOURDET

COURS, ATELIERS ET STAGES

• **Stage de danse à la Maison pop**
Venez pratiquer le contact improvisation, une danse improvisée où les partenaires évoluent en contact physique.
Samedi 16 décembre, atelier à 15h30, jam de 16h30 à 18h30, 9 bis, rue Dombasle, 5 €.

SORTIR AVEC SES ENFANTS

• **Enfantillages, au Centre Tignous Festival Marmoe**
Antonin Louchard livre en peinture, son interprétation des jouets et figurines qu'il a collectés au fil des ans.
Jusqu'au 6 janvier, 116, rue de Paris, entrée libre, visite commentée le 1^{er}, de 19h à 20h.

vendredi 1^{er}/12 • **Salon du livre et de la presse jeunesse**
La 39^e édition a pour thème « La tectonique des corps ».
Jusqu'au 4 décembre, Paris Montreuil expo, 128, rue de Paris.

• **Suspens-Fracas, au TMB - Jean-Guerrin Festival Marmoe**
Jeu de massacre avec des casse-roles. Une satire politique conçue comme une fable chorégraphique et musicale. Dès 10 ans.
20h, 6, rue Marcellin-Berthelot, 10 et 14 €.

samedi 2/12 • **Atelier découverte instrumentale à Lounès-Matoub Festival Marmoe**
Atelier de découverte musicale suivi d'un concert guitare-voix.
De 10h à 12h, 4-6, place de la République, gratuit.



LUKINO VIDEASTE

• **Atelier parent-enfant au Centre Tignous Festival Marmoe**
Gribouillez ou peignez le jouet préféré de votre enfance.
De 14h30 à 15h30, 116, rue de Paris, gratuit sur réservation en ligne.

• **Atelier performance au Centre Tignous Festival Marmoe**
Pour les enfants à partir de 4 ans accompagnés de leurs parents.
De 16h à 17h, 116, rue de Paris, gratuit sur réservation en ligne.

• **Prévert en chantier, à La Ruffinerie Festival Marmoe**
Une présentation de Jacques Prévert en pagaille. Dès 7 ans.
17h, 68, rue des Ruffins, 3 et 5 €.

• **Tu sais siffler, Berra ? au Théâtre Thénardier Festival Marmoe**
Spectacle de marionnettes qui évoque avec tendresse et avec rage la place des aînés dans notre société. Dès 6 ans.
17h, 19, rue Girard, de 8 à 12 €.

dimanche 3/12 • **Séance photo au Studio Boissière Festival Marmoe**
Le Studio Boissière vous prend en photo noir et blanc.
De 14h à 18h, 268, bd Aristide-Briand, 7 €, réservation à studioboissiere.montreuil@gmail.com ou au 06 98 66 52 67.

mercredi 6/12 • **Atelier à la bibliothèque Robert-Desnos**
Dans le cadre de la Semaine du handicap, venez stimuler tous vos sens, à travers des activités diverses. Dès 7 ans.

15h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

vendredi 8/12 • **Le Cabaret des clowns aux Roches**
Ces nouveaux numéros de clown vont piquer, gratter, déranger, caresser, chatouiller. Dès 12 ans.
19h, 19, rue Antoinette, de 4 à 8 €.

samedi 9/12 • **Atelier parent-enfant au Centre Tignous**
Reproduisez votre propre silhouette à l'aide de différents médiums.
De 15h à 17h, 116, rue de Paris, gratuit sur réservation en ligne.

mardi 12/12 • **Le Retour des contes, au Théâtre de La Noue**
Retrouvons ce duo de clowns qui sait nous émerveiller et raviver la magie de l'enfance.
13 et 15 décembre, 10h30 et 14h30, 12, place Berthie-Albrecht, 6 et 8 €.

mercredi 13/12 • **Visite atelier pour les familles à la Maison pop**
Une visite guidée suivie d'un atelier d'arts plastiques.
De 10h à 12h, 9 bis, rue Dombasle, gratuit sur réservation.

• **Femmes pirates aux Roches (1)**
Un spectacle sur l'égalité filles-garçons et l'égalité des chances à travers l'histoire de deux femmes pirates. Dès 5 ans.
15h, 19, rue Antoinette, de 4 à 8 €.

• **Lectures bilingues à la bibliothèque Robert-Desnos**
Des lectures à deux voix, en espagnol et en français. Dès 4 ans.
15h, 14, bd Rouget-de-Lisle, entrée libre.

• **Conte à la bibliothèque Paul-Éluard**
Le Chat et le Bol de porridge nous conte une fringale de merveilleux qui questionne aussi notre place dans le monde et notre rapport prédateur à l'environnement. Dès 6 ans.
15h, 10, rue Valette, entrée libre.

• **Conte à la bibliothèque Colonel-Fabien**
De Jean d'Or à Jean Aymar, *Snif'* fait vivre un imaginaire encombré d'objets magiques et de personnages insolites. Dès 6 ans.
15h, 118, av. du Colonel-Fabien, entrée libre.

MONTREUIL SOUS RIRE

Venant s'ajouter à l'historique soirée du Montreuil Comedy Club au Drunken, deux nouveaux shows ont fait leur apparition ces derniers mois, au Velvet Moon et au Théâtre Thénardier. Et l'éphémère Narvalo Comédie Club de la Brasserie Croix-de-Chavaux pourrait bien revenir.

MONTREUIL COMEDY CLUB AU DRUNKEN Stand-up trois étoiles



Quand l'humoriste montreuilloise Sophie Dousset a lancé le premier plateau d'humour à Montreuil, en 2017 au bar Le Mojito's, elle innovait avec son principe paritaire « unique en France » de programmer chaque soir autant de filles que de garçons. Six ans plus tard, le Montreuil Comedy Club, désormais installé au bar à bières Le Drunken, a fidélisé un public de trentenaires, doublé ses dates, et poursuit dans cette même veine : deux femmes et deux hommes tous les 1^{er} et 3^e jeudis du mois, notamment le MC Aymeric Carrez, humoriste passionné qui gère bénévolement l'événement. « Nous n'invitons que des artistes franciliens d'un certain niveau », revendique cet informaticien de métier qui écume les scènes parisiennes de stand-up comme le Paname Art Café

(à Goncourt), le Barbès Comedy Club (à Barbès) ou Madame Sarfati (aux Halles) pour recruter ses invités. « Il nous est arrivé au début de faire venir des débutants, mais c'est plus compliqué de s'imposer sur une scène dans un bar », souligne-t-il.

Il arrive en revanche régulièrement que le Comedy Club historique de Montreuil s'offre des guests de renom comme les Montreuillois Vérino et Sebastian Marx, ou encore Mathieu Madénian, Christine Berrou ou Lenny M'Bunga. Le casting, différent chaque soir, change un peu la donne, mais on est sûr de passer un bon moment, qui plus est dans un lieu indus lounge plein de charme. ■

Maguelone Bonnaud

Les 7 et 21 décembre, puis tous les 1^{er} et 3^e jeudis du mois, 20 h 30, au bar à bières Le Drunken, 19, rue Girard, entrée libre, chapeau.

WANNABE COMEDY CLUB AU THÉNARDIER La pop culture des années 1990

Une séance de développement personnel ? Les péripéties d'une étudiante entre sa mère au Maroc et sa psy qui est aussi sa voisine ? Les rendez-vous foireux de Sarah ? Bienvenue au Wannabe Comedy Club, un nouveau plateau d'humoristes à Montreuil. Sur un air des Spice Girls, quatre trentenaires, Sarah Elbaz, Imane, Alexis Elbaz, Guillaume Arthaud, et leurs guests, vous plongent dans la pop culture des années 1990, nostalgie de leur vie d'ados. « Les trentenaires ne se reconnaissent pas dans

TikTok. On est dans un entre-deux qui nous permet d'en rire », explique Alexis Elbaz. Évoquer toutes les premières fois de l'existence des « millennials », ceux qui sont nés à la fin du siècle dernier, est devenu le concept du comedy club : premier bébé, premier date, premier appart. « Mais l'humour est de 2023 ! » insiste Imane. Ce nouveau rendez-vous bimensuel s'est concrétisé au Théâtre Thénardier. « Jouer dans un vrai théâtre est une chance pour des humoristes. Le rapport à la salle n'est pas

le même, les gens viennent pour nous. On a été hyper bien accueillis, les gens sont enthousiastes », commente Sarah. Objectif de cette première saison : bien s'amuser et aiguïser un humour qui ne s'interdit rien sur le public montreuillois. Ça tombe bien, il ne demande que ça ! ■

Christine Chalier

6 et 20 décembre, 20 h, Théâtre Thénardier, 19, rue Girard, participation libre.
@sarahelbz; @oneimaneshow;
@alexiscomedie;
@guillaume_arthaud;
@adrienaudo; @norajokes;
@wannabecomedyclub



MOUNETTE COMÉDIE AU VELVET MOON Un plateau d'humour queer et joyeux

Attention, grosse ambiance au Velvet Moon chaque troisième jeudi du mois. Sous la houlette de Natacha Prudent et Célia Bouy, deux jeunes humoristes à l'énergie contagieuse qui accueillent le public en peignoir de bain ce soir d'octobre, la Mounette comédie remplit à ras bord le sous-sol de ce bar alternatif aux couleurs acidulées. Ce « plateau d'humour et fofoune », diffé-

rent à chaque soirée, accueille des guests autour des maîtresses de cérémonie. « Stand-up, effeuillage, magie, striptease... » Dans une lumière rose bonbon, sous une paire de fesses en plastique pendue à une corde à linge, le duo sans tabous s'en donne à cœur joie deux heures durant. « Maintenant, messieurs, dames et tout ce qu'il y a au milieu, on veut des mounettes qui crient et qui bougent ! » Lovés dans des chaises lon-

gues, canapé, transats, tabourets... les spectateurs, de 20 à 50 ans, réagissent au quart de tour. Après le numéro foutraque de Nadège la punaise de lit circassienne proposé par l'une des hôtes, l'humour pincésans-rire de Natacha Gomez, qui « aime deux choses dans la vie : les héritages et les blancs », ravit le public. Voilà que déboule la survitaminée Cab Cab : « Je viens d'arriver à Paris, c'est pour

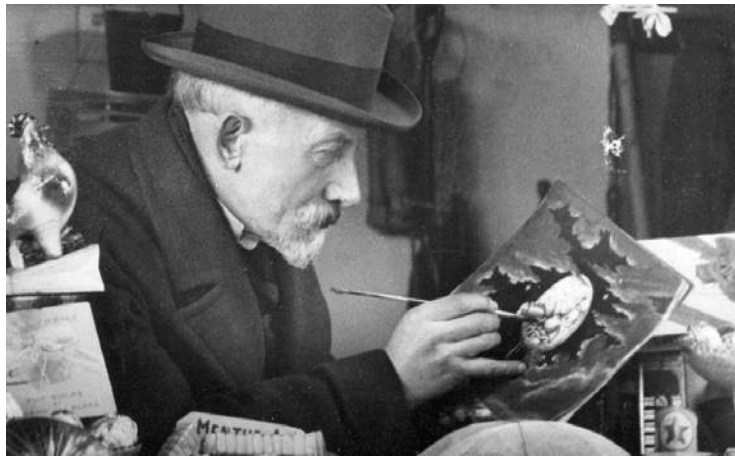
ça que j'ai encore ma joie de vivre », lance la jeune femme à la verve diabolique qui « s'en tamponne les trompes de Fallope ». Les sketches s'enchaînent dans une humeur débridée et un rythme frénétique. Les spectateurs jubilent en chœur. Voilà une soirée qui chasse la vague à l'âme. ■ M.B.
Prochaines Mounettes les 16 novembre, 14 décembre et 11 janvier ; puis tous les 3^e jeudis du mois au Velvet Moon, 44, rue Molière, entrée libre, chapeau.



POURQUOI MÉLIÈS N'A PAS DE MUSÉE

Dans le passionnant *Méliès, son dernier tour*, projeté le 8 décembre au cinéma Méliès, Alain Tyr présente le pionnier du cinéma sous un nouveau jour.

Imaginez : dans tous les guides touristiques, figurerait le 9, rue François-Debergue à Montreuil. Des touristes du monde entier viendraient chaque semaine découvrir les anciens studios du pionnier du septième art. Le musée de l'homme aux 500 films réalisés entre 1896 et 1912 ! Mais... rien de tout cela n'existe. Le visionnaire montreuillois, qui inventa le cinéma de fiction, la série ainsi que le placement de produit, n'a pas même eu droit au label « Maisons des illustres ». Cette anomalie a incité le documentariste natif de Montreuil Alain Tyr, qui « se posait la question depuis toujours », à se pencher sur le sujet. Un an et demi de recherches plus tard, le cinéaste sort un passionnant documentaire.



Le film d'Alain Tyr nous fait découvrir un Georges Méliès engagé.

« En me plongeant dans les archives nationales et municipales, j'ai eu la réponse », sourit-il. La cause de cette étrangeté serait selon lui principalement politique. « Bien que les conseils municipaux, les uns après les autres, se soient prononcés en faveur d'un musée, l'État n'a jamais suivi. Et cela parce que les ministres de la Culture d'après-guerre, André Malraux en tête, ne voulaient pas qu'une ville communiste rayonne à l'international. » La thèse d'Alain Tyr n'explique sans doute pas tout, mais elle est étayée par

des interviews et de nombreux documents d'archives. Ce film nous plonge un siècle en arrière grâce à des images d'époque. Dans la première partie, Alain Tyr nous fait en sus découvrir un Méliès moins connu : artisan rêveur, dreyfusard acharné, humaniste convaincu qui, bien que ruiné, donna les recettes de ses dernières projections aux victimes de guerre et qui finit sans un kopeck après avoir brûlé tous ses films. Et sans musée non plus. ■ Maguelone Bonnaud
Méliès, son dernier tour, d'Alain Tyr, au Méliès le 8 décembre, 20 h 30.

Rencontres documentaires : une affiche en or

Pour la 28^e édition de ses Rencontres documentaires, l'association Périphérie a encore une fois programmé des pépites : 38 films, souvent présentés par leurs réalisateurs. Quatre cinéastes de renom présenteront leurs œuvres en avant-première. Parmi eux, le grand réalisateur américain Frederick Wiseman, 93 ans, qui a suivi l'équipe du restaurant étoilé



Troisgros dans *Menus plaisirs*, ou Sébastien Lifshitz et sa *Madame Hofmann*, infirmière marseillaise. « De nombreux documentaires s'apparentent à des films de genre, commente Corinne Bopp, déléguée générale du festival. Comédie, comme l'hilarant *Papa s'en va* ; science-fiction, comme *La Renaissance* ; film de gangsters, comme *Gangster Project* ; road-movie, comme *À la légère...* » Invitée d'honneur : la Géorgienne Nino Kirtadzé, qui n'a pas son pareil pour relever les détails désopilants du quotidien qui font le sel de la vie. On savoure d'avance. ■ M. B.

Du rire aux larmes, jusqu'au 5 décembre, au Méliès. peripherie.asso.fr

Livraison de repas & service à domicile

Cuisine traditionnelle et savoureuse

Interventions 7 jours sur 7

Aide aux repas, courses, lever, coucher, aide à la toilette, accompagnement, stimulation... Travaux ménagers, repassage

Au choix :
3 entrées, 3 plats
et 2 garnitures

Déjeuner à la carte :
15,90 €
soit 10,71 € après déduction fiscale
Déjeuner équilibre :
15,30 €
soit 11,13 € après déduction fiscale

01 48 57 06 21

Devis gratuit personnalisé avec prise en compte de vos aides éventuelles APA, PCH, CNAV... Chèques CESU, ADPA acceptés. Déduction fiscale sur toutes nos prestations.



le Service au Quotidien

102, avenue de la Résistance 93100 MONTREUIL • www.service-quotidien.fr

COMMERÇANTS, ARTISANS & ENTREPRISES
ANNONCEZ-VOUS
DANS LE MAGAZINE MUNICIPAL

Interlocuteur unique pour vos campagnes publicitaires

Contactez dès à présent
Jérôme PIRON
au 06 78 47 07 55
jpiron@groupemedias.com
Tél. : 01 49 46 29 46

médias & publicité
RÉGIE PUBLICITAIRE DE LA VILLE DE MONTREUIL



Entretien et réparation
toutes marques



Vente de voitures neuves et d'occasion

Réparateur agréé

GARAGE MOLIÈRE WILSON

16, rue Molière - 93100 MONTREUIL

Tél. : 01 42 87 16 22

Vous accueille
du lundi au vendredi
de 8h30 à 12h et
de 13h30 à 18h00

Climatisation, suspension, échappement, freins, pneumatiques



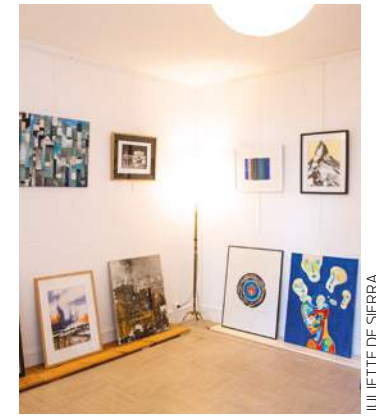
JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Monique Clouet

Jeune retraitée toujours engagée, Monique a de l'énergie à revendre. Montreuilloise depuis 33 ans, elle se réjouit du dynamisme du quartier. Quand elle ne « s'égosille » pas sur des airs de Bach avec sa chorale, cette ancienne travailleuse sociale est bénévole au marché de Fruits défendus ainsi qu'au sein de la nouvelle coopérative Coopcorn. « Il faut continuer à donner du sens à son existence en se rendant utile », dit-elle avec pétulance.

Coopcorn,
33, rue Pierre-Jean-de-Béranger.

Exposition permanente à l'arthothèque

JULIETTE DE SIERRA

Vous n'aurez plus d'excuse de ne pas connaître l'arthothèque. Venez découvrir près de 200 œuvres de peintures, sculptures, dessins des artistes de l'arthothèque dans les nouveaux locaux de l'association.

Permanences les mercredis de 14 h 30 à 18 h et les samedis de 9 h 30 à 11 h 30, sauf vacances et jours fériés, 81, allée Suzanne-Martorell, entrée libre.

L'exposition qui chiffre le monde

Si le monde était un village, combien de personnes parleraient le français ? Pour répondre, en chiffres, à cette interrogation et à plein d'autres questions de géopolitique, et pour faire de nous des citoyens avertis, la bibliothèque Daniel-Renoult présente cinq panneaux reproduisant des planches du livre *Si le monde était un village de 100 personnes*, de Jacki McCann et Aaron Cushley (éditions Kimane). Des panneaux à découvrir en décembre sur la place Le Morillon. L'expo sera accompagnée d'une série d'ateliers. À venir : « Où sont répartis les habitants du monde ? » et « Ta langue, ma langue, quelles langues nous parlons ! », respectivement les samedis 2 et 9 décembre à 15 h.

NATURE EN VILLE. Un jardin pédagogique et nourricier fait les beaux jours du collège Politzer

Depuis l'installation d'un jardin dans le collège, les élèves de Politzer se montrent « curieux et enthousiastes », selon l'animatrice qui les encadre. Un lieu pour s'éduquer au respect de la nature, si essentielle pour la planète.



JULIETTE DE SIERRA

C'est le temps des semis au jardin pédagogique du collège.

Même en hiver, il y a à faire au jardin. Les élèves du collège Politzer l'expérimentent en désherbant et en plantant dans le jardin pédagogique et nourricier qui a été installé début 2023 dans leur cour de récréation. Profitant de cet espace vert jusqu'alors inoccupé, le principal du collège, Abdel-Nasser Laroussi-Rouibate a sollicité l'association Veni Verdi pour concevoir une « cour jardinée », dans le cadre d'une convention avec le département. Réalisé avec de la terre rapportée à base de com-

post, le jardin comprend déjà des fraisiers, des légumes, des fleurs réclamées par les élèves, toutes comestibles, tels la bourrache, le tagète ou le cosmos, et des plantes aromatiques. « Les élèves sont très respectueux du jardin et du matériel, se félicite Rosalie Molin, coordinatrice et animatrice du site. C'est touchant. » En plus de l'équipe

pédagogique et des élèves, cet espace planté sera à terme géré par une association de quartier que Veni Verdi se charge de sélectionner.

EMPATHIE ET PATIENCE

Les séquences consacrées au jardinage pour les élèves se répartissent entre le club nature, sur le temps périsco-

laire du midi et des animations en classe. Toutes les matières sont concernées. L'animatrice s'adapte aux demandes des professeurs, parfois en lien avec les programmes, notamment en SVT*. Le jardin est aussi un fort créateur d'inclusion, par exemple lorsqu'il permet aux primo-arrivants d'UP2A** de retrouver des gestes pratiqués dans leur pays d'origine. « Les élèves se montrent curieux, enthousiastes. Beaucoup me demandent de la terre, des graines, pour semer chez eux. Grâce au contact avec les animaux, notamment les insectes, la nature enseigne l'empathie et aussi la patience. En retour, elle déçoit peu et elle est stimulante pour les enfants », s'enthousiasme Rosalie Molin. À condition de biner, planter et regarder pousser avec amour. ■

* Sciences de la vie de la terre.

** Unité pédagogique pour élèves allophones arrivants.

Les habitants embarquent à bord du Numéritour !

Le fablab roulant de l'association Ze Fab Truck a stationné tout l'après-midi du mercredi 15 novembre en pied d'immeuble. À l'intérieur, une imprimante 3D, des stylos et une brodeuse numériques, de quoi, pour les usagers du quartier, fabriquer des petits objets soi-même. Habitants et enfants du centre de loisirs ont embarqué à la découverte des métiers du numérique, et participé à des ateliers et à des jeux avec l'association Evolukid. Pour Erigère, le

bailleur de la résidence du Belvédère, à l'initiative de ce deuxième Numéritour, il s'agissait de créer du lien entre les habitants tout en les sensibilisant aux nouvelles technologies. « Le numérique, ce n'est pas que des démarches administratives sur ordinateur ou du scrawling sur téléphone portable, explique Valérie Gautier, de Ze Fab Truck. C'est aussi de la créativité, donner une seconde vie à des objets abîmés. » En attendant le prochain Numéritour, en 2024 ! ■



Le fablab roulant sensibilise les habitants aux nouvelles technologies.

Atelier d'herboristerie

Découvrez les plantes traditionnelles de l'hiver, ainsi que les huiles essentielles aux usages souvent méconnus. Samedi 16 décembre de 14 h à 16 h, Coopérative Coopcorn, 33, rue Pierre-Jean-de-Béranger, participation libre, inscription à coopcorn@protonmail.com

DES ARTICLES DE:
CHRISTINE CHALIER
christine.chalier@montreuil.fr

Des espaces de travail partagés à Comme vous émoi



JULIETTE DE SIERRA

L'association Comme vous émoi lance un appel à manifestation d'intérêt général auprès d'associations et d'indépendants pour ses espaces de travail partagé. Ces « résidences administratives » ont pour but de soutenir les acteurs du territoire dans le développement de leurs actions sur des conventions saisonnières. Plus d'informations sur Facebook : Comme vous émoi ou sur commevousemoi.org

Balade sur le parcours d'une femme migrante

L'Association des femmes maliennes de Montreuil (AFMM) et l'association Bastina ont conçu une balade contée pour témoigner du parcours des femmes migrantes à Montreuil. Samedi 2 décembre à 10 h. Départ de la sortie du métro Croix-de-Chavaux, arrivée près du Decathlon, 67-79, rue de la République. Gratuit après inscription auprès de l'association. Tél 06 23 03 86 51 ou 06 66 28 56 02; a.f.m.m@orange.fr.

La bourse Tignous attend les candidats

Vous voulez être exposé pendant un mois dans le centre d'art contemporain de Montreuil ? Si vous êtes montreuillois, que vous dessinez et que vous avez entre 18 et 25 ans, signalez votre candidature avant le 21 décembre sur le site du Centre Tignous. Depuis 2017, six jeunes Montreuillois ont été soutenus par la Ville dans le cadre de cette bourse qui offre la somme de 1 000 € ainsi qu'une mise en lumière du travail à travers une exposition au premier étage du centre. centretignousdartcontemporain.fr/bourse-tignous-2023/

DES ARTICLES DE : ANTONIN PADOVANI antonin.padovani@montreuil.fr



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Maw et Loubar « Prendre les murs plutôt que de les raser. » Tel est le credo du duo d'artistes queer formé par Maw et Loubar. Invitées par les gérants du restaurant Houmous Jo, où travaille Loubar, à s'approprier le grand mur qui se dresse près de la boutique, elles ont imaginé et créé une baleine fantasque et colorée. « C'est génial de rencontrer les gens en réalisant ce projet, d'habiter la rue », expliquent-elles en saluant la solidarité des commerçants du coin, qui les ont encouragées en leur prêtant du matériel. 7ac.graf@proton.me

VINTAGE. Meubles, fripes, bibelots et œuvres d'art... À la découverte des brocantes du Bas-Montreuil !

Le quartier compte de nombreuses boutiques qui, chacune à sa façon, valorisent objets anciens et de collection, pour tous les goûts et tous les portefeuilles. Exploration.

L'engouement pour le vintage ne se dément pas à Montreuil. Outre les nombreuses associations de collecte et valorisation d'objets et vêtements de seconde main, certaines boutiques se sont spécialisées dans la mise en valeur de tout ce que nos greniers offrent de plus précieux ou beau. À mi-chemin entre antiquités, concept-store et espaces d'exposition, elles sont de véritables cavernes aux trésors. Commençons notre tour d'horizon rue de la République. La Brocante de Nino porte le nom de son gérant. Depuis bientôt sept ans, une semaine sur deux, celui-ci partage le lieu avec d'autres commerçants. « Avant, j'étais dans le voyage ; maintenant, je fais voyager les objets », s'amuse-t-il. Dans son antre, on trouve de la vaisselle rétro, des objets, cadres, vêtements, affiches qui rappellent l'époque où Nino a grandi : « Je suis un nostalgique des années 1980. L'idée est de remettre ces objets dans le circuit et d'insuffler leur énergie dans le quartier ! » Non loin de là, Sophie nous accueille à So kitsch. Ici également, des objets rétro, mais dans une gamme plus relevée. « Nous privilégions les pièces design, explique-t-elle, mais nous choisissons surtout des



JULIETTE DE SIERRA

Sophie a fondé So kitsch avec son mari David.

choses que nous aimons, pour créer un univers qui nous ressemble. » Son mari David et elle chinent de Saint-Ouen à Montreuil en quête de pièces rares que leur expertise leur permet de repérer.

DE L'ANCIEN ET DES CRÉATIONS

Nous arrivons à La Boutique des Guilands, au pied du parc du même nom. Elle est tenue par Chiyoko et Philippe

qui, installés depuis un an et demi, présentent un choix d'objets « d'avant les années plastique ». « Je m'intéresse beaucoup à la culture et aux objets français », témoigne Chiyoko, d'origine japonaise, tandis que son compagnon se passionne pour les objets traditionnels japonais. Un renversement qui donne une aura toute particulière au lieu, lequel, se faisant également galerie, présente jusqu'au

16 décembre les œuvres de l'artiste montreuillo-japonaise Eriko Matsuda. Même énergie chez Demain de mains, rue Marceau. Dans un grand espace sur deux niveaux, le mobilier ancien côtoie bibelots, vaisselle et boîtes de toutes formes. On s'y perd avec plaisir pour découvrir, au hasard des allées, l'objet insolite qu'on ne pensait pas acheter. « Mon père était passionné d'antiquités et m'emmenait tout le temps aux puces avec lui, se souvient Laurent, gérant de la boutique, où il a fait son nid voilà deux ans et demi. L'espace étant très grand, j'ai tout de suite pensé à créer une galerie associative. » Chaque mois, une exposition présente les œuvres d'artistes locaux dont le travail tourne souvent autour de la récupération ou le détournement d'objets. Car la création artistique partage un principe avec la brocante : « Montrer que les objets du quotidien qui ont déjà un vécu peuvent retrouver un foyer. » ■

- 1 La boutique des Guilands :** 1, rue des Guilands
Du mercredi au samedi de 14 h à 19 h, les dimanche avant Noël à partir du 10 décembre.
[@boutique_des_guilands](https://www.instagram.com/boutique_des_guilands)
- 2 Demain en mains :** 36, rue Marceau
Du jeudi au vendredi de 14 h à 19 h, le samedi de 10 h à 18 h, le dimanche de 16 h à 19 h. Devis gratuit pour débarras et successions: 06 99 27 30 04 – [@brocante_demain_en_mains](https://www.instagram.com/brocante_demain_en_mains)
- 3 So kitsch :** 56, rue Robespierre
Du mardi au samedi de 11 h à 19 h.
[@sokitch_montreuil](https://www.instagram.com/sokitch_montreuil)
- 4 La brocante de Nino / L'atelier de Brigita :** 62, rue Robespierre.
Du lundi au samedi de 11 h à 19 h.

La balade des brocantes en 30 minutes

CECILE WINTREBERT



JULIETTE DE SIERRA

COUP DE CHAPEAU

à Mohamed Baltagi

Sa grande silhouette est connue des habitants du quartier : Mohamed Baltagi est responsable, pour Bouygues Construction, de la relation avec les résidents sur le chantier du Clos-Français. Il est chargé d'informer les locataires de l'avancement général des travaux et des interventions prévues dans leur appartement. Recruté il y a trois ans, ce professionnel possède une parfaite connaissance technique du terrain et peut se targuer de parler plusieurs langues. Contact : 06 65 81 32 02.

MAKING OF. Dans les coulisses d'une braderie organisée par le Secours populaire de Montreuil

Distribution alimentaire, braderie de vêtements, gestion des stocks... Accompagner ceux qui en ont besoin nécessite bras et organisation. Reportage.

Le local situé au 1, square Jean-Pierre-Timbaud a des allures de fourmilière ce jeudi 16 novembre aux environs de 15 h. Très concentrés, une quinzaine de bénévoles préparent la grande braderie d'hiver du 18 novembre. Devant un tas de vêtements pour enfants, se trouvent en plein tri Zohra, Nabila et Lila, chasubles bleues à l'effigie du Secours populaire sur le dos. « Nous sommes en train d'isoler les vêtements d'hiver de ceux d'été et de les classer par catégorie d'âge, explique l'une d'entre elles. Depuis une semaine, nous effectuons beaucoup de tri au niveau du



JULIETTE DE SIERRA

Recension des objets et vérification de leur état.

stock. » Les habits en question arrivent de la maison mère du Secours populaire, où ils ont bien entendu été nettoyés. Cette activité intense a un motif : dans deux jours, la boutique propose sur près de 300 m² de vastes rayons de vêtements pour petits et grands, du linge de maison, de la vaisselle, des livres et des jouets à tout petit prix (de 1 à 10 €)...

BRADERIES ET DISTRIBUTIONS ALIMENTAIRES

« Chaque semaine, nous recevons des centaines de kilos de vêtements issus de dons et de l'association au niveau national, souligne « Cathy » Deger, secrétaire générale du Comité de Montreuil. Nos équipes sélectionnent les plus beaux produits, neufs ou d'occasion. L'argent

de cette vente permettra par la suite le financement des sorties organisées par les bénévoles. » Outre les braderies, l'association reçoit chaque mardi en moyenne 2,5 tonnes de produits alimentaires, achetés ou donnés par ses partenaires de la grande distribution. Ce stock permet de venir en aide à un nombre croissant de famille. « Cette année, nous avons atteint le chiffre de 220 familles bénéficiaires, soit plus de 650 personnes, contre 140 l'an dernier », s'inquiète Cathy. Heureusement, grâce à la logistique bien rodée, l'équipe, qui compte une quarantaine de bénévoles réguliers, parvient à gérer ce flux exceptionnel. ■

À SAVOIR

Secours populaire de Montreuil, 1, square Jean-Pierre Timbaud. Tél. 01 48 70 16 81, montreuil@spf93.org. Pour rappel, la réception des dons en nature a lieu le lundi, le mardi et le mercredi de 14 h à 17 h, et le samedi de 10 h à 13 h.

Cette friperie vintage abrite un salon de tatouage

Une boule à facettes, des couleurs vives, de belles lumières... Le parti pris de la nouvelle boutique du 39, avenue Pasteur séduit d'emblée. Laure Grabianowski, 37 ans, est la dirigeante de Colette District, concept store dédié à la friperie vintage. Les articles sont de créateurs montreuillois et hexagonaux. Des bijoux et accessoires Le Chapeau magique, des vêtements upcyclés La Fabrique Yvonne, des porteclosés des ateliers Haiyine, de la

friperie vintage et seconde main pour enfants avec Mini vini... La griffe de Colette District : la proposition des produits se renouvelle chaque mois. En parallèle, dans une pièce annexe, la boutique abrite un salon de tatouage tenu par Chardon Doré et des soins du visage et du corps réalisé par sa propre maman. Une nouvelle boutique qui arrive pile à temps pour préparer les cadeaux de Noël. ■

Colette District, 39, avenue Pasteur, à Montreuil. Facebook & Instagram : Colette District.



JULIETTE DE SIERRA

Laure Grabianowski met en avant les créateurs montreuillois.

Dernier concert à la buvette!



VERONIQUE GUILLIEN

Le 3 décembre, se tiendra le dernier concert organisé par Ève Bruant, directrice de l'association Chez Noue et qui tenait la buvette de la maison du parc Jean-Moulin – Les-Guilands. Le groupe Bouquet garni vous fera découvrir ses compositions originales. La buvette fermera ensuite, en attendant qu'une autre personne reprenne l'activité. Toutefois, en 2024, l'association Chez Noue organisera chaque mois un événement culturel dans le parc.

Conseil de quartier

La prochaine séance du conseil de quartier La Noue – Clos-Français aura lieu mardi 5 décembre, à 20 h, à la maison de quartier Annie-Fratellini. 2, square Jean-Pierre-Timbaud. Contact : cdqanoueclosfranc@gmail.com

Spectacle de fin d'année à Jean-Jaurès

C'est le jour de Noël... Catastrophe! Le père Noël est bloqué dans un embouteillage de nuages... N'y aura-t-il pas de cadeaux cette année? Le Comité des fêtes Villiers – Barbusse est heureux de vous convier au spectacle *Un Noël inoubliable* de Ribambelle et Compagnie, le 16 décembre à 15 h 15, dans le préau de l'école primaire Jean-Jaurès. 12, place du Général-de-Gaulle.

Permanence renouvellement urbain

Afin de répondre à vos questions concernant le projet de renouvellement du quartier, une permanence se tiendra au local CNL les 19 décembre et 23 janvier, de 17 h à 19 h. 13, rue des Clos-Français.

DES ARTICLES DE :

EL HADJI COLY

Elhadji.coly@montreuil.fr

METTRE LE SPORT AU SERVICE DE LA RÉUSSITE SCOLAIRE

Au nombre de six à Montreuil, les sections sportives scolaires dans les collèges permettent de mener de front études et pratique sportive intensive. L'objectif premier étant moins de viser la performance que d'utiliser le sport comme levier d'intégration et d'éducation.

Danse, basket, gymnastique artistique, football et athlétisme : à Montreuil, les sections sportives scolaires proposées dans les collèges offrent un éventail de disciplines accessibles de la 6^e à la 3^e. Anciennement appelées « sport-étude », ces filières donnent à l'élève volontaire la possibilité de s'adonner à une activité sportive de manière renforcée tout en suivant une scolarité normale. Partant, elles permettent d'atteindre un bon niveau de pratique, voire de contribuer à la formation de futurs éducateurs et d'arbitres. Fruit d'un partenariat entre un club sportif et le collège, les sections reposent, pour beaucoup, sur la bonne volonté des professeurs d'EPS, chargés de les coordonner. « On s'est lancés dans l'aventure en 2018 car il y avait une vraie demande chez les filles », raconte Géraldine Cabut, enseignante d'EPS qui a monté une section de basket féminin au collège Oum-Kalthoum



La section athlétisme dans le gymnase du collège Cesaria-Evora.

(ex-Lenain-de-Tillemont), avec le Montreuil Basket 93, bientôt remplacé par l'Alsace de Bagnolet. Les critères de sélection ne sont pas très durs car l'objectif « n'est pas la quête du haut niveau comme dans les Pôles espoirs, mais de faire en sorte que les élèves s'épanouissent, fait savoir la prof. J'ai des exemples de gamines qui étaient en échec scolaire et qui se sont relancées dans leurs études grâce à la section. »

Laquelle n'est pas un frein financier : pour obtenir une licence et participer aux compétitions de l'UNSS (Union nationale du sport scolaire), il faut s'acquitter de la modique somme de 15 € par an.

RÉUSSITE SCOLAIRE

À la section sportive gymnastique artistique féminine (GAF) du collège Marcellin-Berthelot, elles sont cette année dix-sept, toutes classes confondues, à

venir s'entraîner trois à quatre fois par semaine, après la journée de cours, au gymnase René-Doriant. Des heures d'entraînement qui s'ajoutent à celles d'EPS obligatoires, à la pratique en club et aux compétitions se déroulant le week-end sous les couleurs du RSCM, dont toutes les filles sont adhérentes. « La gym est une discipline exigeante. Donc on demande aux postulantes d'exécuter certaines acrobaties et d'appréhender au mieux leurs émotions », signale Fanny Vallet, leur coach. Lancée en 1993, la section athlétisme du collège Marais-de-Villiers est la doyenne de Montreuil. « Si la compétition reste un élément capital [l'an passé, le collège a décroché l'argent au relais 4 x 200 m lors des Championnats de France UNNS, *ndlr*], notre credo est de mettre le sport au service de la réussite scolaire, explique Benjamin Nouvian, le coordinateur. « L'athlétisme à Marais-de-Villiers m'a permis de me faire de nouveaux amis et d'avoir davantage confiance en moi, confie Corto, élève de 3^e. On est dans un cadre qui nous permet d'être plus à l'aise à l'école. » ■

Grégoire Remund

LES SECTIONS SPORTIVES

La danse au collège Jean-Moulin, la gymnastique artistique à Marcellin-Berthelot, l'athlétisme et le football à Marais-de-Villiers, le basket à Oum-Kalthoum et l'athlétisme à Cesaria-Evora.

Le District Training Zone déménage

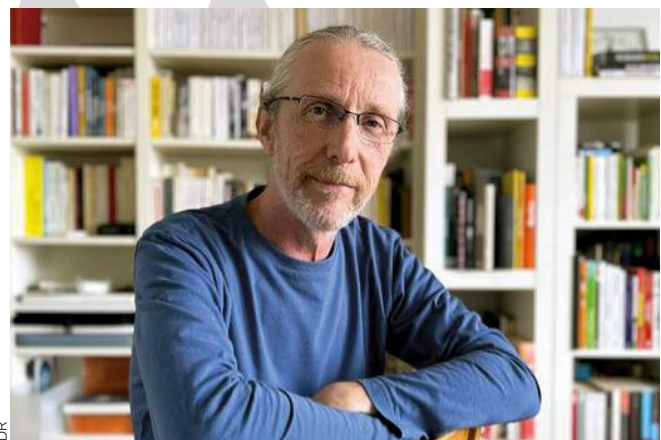


Spécialisé dans les sports de combat, le District Training Zone (DTZ) quittera fin décembre le 126, rue Ernest-Savart pour venir s'installer au 58 de la même artère. « Notre tatami et notre aire de boxe vont doubler de surface », se réjouit Samuel Petite, cofondateur du DTZ. Le bâtiment accueillera un pôle soins, un restaurant et des bureaux partagés.

Cours de savate boxe française adaptée à l'ESDM

Dès janvier, la section Savate boxe française de l'ESDM va accueillir, dans ses locaux, 21, rue Émile-Zola, les résidents de l'Esat* Marsoulan pour leur dispenser des cours adaptés. Encadrées par deux éducateurs sportifs du club, ces séances « initiation et découverte » se tiendront le vendredi de 14 h à 15 h 30. * Établissement d'accueil et d'insertion pour personnes en situation de handicap mental.

Jérôme Latta : « Le foot pro est entre les mains de clubs très riches qui accaparent les ressources sportives et économiques »



Dans *Ce que le football est devenu - Trois décennies de révolution libérale*, qu'il a présenté le 10 novembre à la librairie Libertalia, le rédacteur en chef des *Cahiers du football* et chroniqueur au *Monde* s'interroge sur les mécanismes qui ont conduit le foot pro européen à devenir une machine où la puissance financière emporte tout sur son passage.

Pourquoi avoir écrit ce livre ?

Cet ouvrage est une synthèse de tout ce que j'ai pu écrire sur l'économie du football depuis 25 ans. Il était nécessaire de mettre en perspective les évolutions de ce sport en Europe, qui se sont traduites par le déploiement de mécanismes inégalitaires et la création d'une caste de clubs super-riches qui accaparent l'essentiel des ressources sportives et économiques. C'est une illustration parlante des règles du néolibéralisme appliqué au football. J'évoque l'émergence des fonds souverains provenant d'États aux moyens financiers illimités et la multipropriété des clubs, qui posent des problèmes

évidents en matière d'équité sportive et de conflit d'intérêts.

Un des tournants majeurs, ce sont les droits télé...

Jadis, les clubs étaient des PME de taille modeste. Les chaînes payantes, qui cherchaient des produits d'appel pour booster les abonnements, ont bouleversé ce schéma. Depuis les années 1990, les droits télé sont la première source de revenu des clubs pros.

Selon vous, le foot était-il mieux avant ?

La nostalgie n'est pas toujours bonne conseillère. Je ne préconise pas un retour en arrière, mais j'invite à comprendre qu'un

autre football est possible si on prend la mesure de l'évolution délétère de ces trente dernières années. Dans ce programme de réformes connues et réalistes, il est question de *salary cap* (ou plafond salarial), de limitation du nombre de joueurs dans les effectifs, du retour à des formules de compétitions plus ouvertes et d'un système de redistribution des revenus qui ruissellerait (enfin) vers le bas. ■

Propos recueillis par Grégoire Remund

À SAVOIR

Jérôme Latta, *Ce que le football est devenu - Trois décennies de révolution libérale*, éditions Divergences, 2023.

LA LOI DE SÉPARATION DES ÉGLISES ET DE L'ÉTAT VUE DE MONTREUIL

La loi de séparation des Églises et de l'État, initiée et rapportée par le socialiste Aristide Briand, a été votée par l'Assemblée nationale, après d'âpres débats, le 9 décembre 1905. À l'image du pays, Montreuil fut rudement secouée par l'affrontement entre cléricaux et libres-penseurs.

L'été printemps 1905 est chaud à l'Assemblée nationale. On s'y étrie entre droite et gauche au sujet du texte de la loi concernant la séparation des Églises et de l'État. Maurice Allard, député socialiste du Var, propose ni plus ni moins que l'interdiction du port de la soutane et qu'une dénomination laïque soit donnée aux fêtes religieuses, lesquelles, rappelle-t-il, ont été empruntées aux rites païens. De son côté, le comte Armand Léon de Baudry d'Asson, député conservateur vendéen, s'emporte contre ce qu'il assimile à un assassinat de l'âme catholique de la France. Il est vrai que le projet de loi défendu par Aristide Briand, mettant un terme au Concordat établi par Napoléon (et donc aussi à la rémunération du clergé par l'État), peut être vécu comme un coup de grâce après le vote de la loi Combes de 1904 qui interdit les congrégations d'enseignement et organise la liquidation de leurs biens.

Montreuil n'est pas en reste dans la lutte féroce à laquelle se livrent les cléricaux et les libres-penseurs. La ville, administrée depuis 1876 par des radicaux-socialistes dont l'anticléricalisme est la marque de fabrique, a vécu, en 1900, un petit séisme avec l'élection d'Ariste Hémar, industriel, conservateur au catholicisme proclamé, antisémite et naturellement antidreyfusard par patriotisme. Ici, les joutes se déroulent par presse interposée. Sur un mode mineur, le plus souvent. *Le Tribun*, hebdomadaire radical à l'origine, rallié au bloc républicain, consacre à sa une un encadré aux « cérémonies civiles » qui sont autant de mariages non religieux, instaurées sous la mandature d'Arsène Chéreau (de 1878 à 1884 et de 1888 à 1900). L'exposé du cérémonial se conclut par une flèche décochée en direction des catholiques : « Une cérémonie purement civile du mariage, dégagée des pompes trompeuses de l'Église, qui ne peut et ne doit savoir sanctionner et bénir que le célibat. »

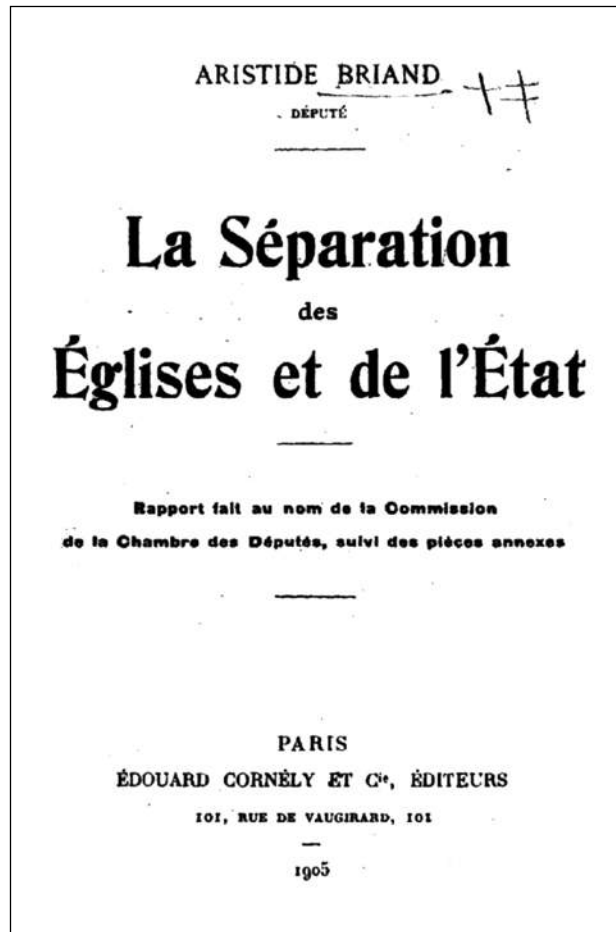
LES 40 000 FRANCS DE L'ABBÉ

C'est ce même Arsène Chéreau qui est mis en cause par son successeur Ariste Hémar à propos de la création de deux paroisses lorsqu'il était le maire de Montreuil. Résumé des faits. Arsène Chéreau, malade, reçoit deux amis à son domicile avec lesquels il trinque au champagne, quand arrive l'abbé Patureau, qui se joint au petit groupe. Le prélat fait part du don d'une dame pour l'édification d'une église dans le Bas-Montreuil et sollicite du maire l'organisation de la ville en deux paroisses. Arsène Chéreau ne donne pas suite. Pourtant, il se retrouve soupçonné par la rumeur d'avoir promis 40000 francs à l'abbé. Lequel, pour finir, mènera campagne pour Hémar quelques années plus tard. Pour crapoteuse et anecdotique qu'elle soit, l'affaire n'en occupe pas moins des deux tiers de la première page du *Tribun*. Cette première page du *Tribun* rivalise avec celle du *Petit Montreuillois* dans le combat pour la laïcité. Ainsi en va-t-il du catéchisme que l'abbé Brettes, un autre curé de Montreuil, dispense le lundi matin, pendant les heures de classe. Et de s'indigner en invoquant une cause éminemment sociale : « Les enfants subissent un grave préjudice dans leurs études et les moins bien

« L'homme de Dieu qui ne demandait rien moins que de mettre dans sa poche les trois quarts du produit des quêtes s'est vu contraint de quitter la commune. Le saint homme est parti, escorté d'une douzaine de punaises de sacristie. »

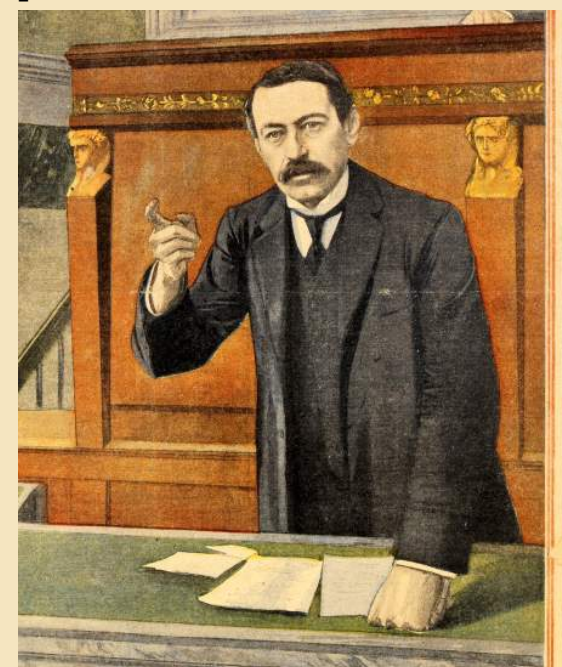
doués devront prolonger d'un an leur séjour à l'école. Si les familles nécessiteuses ont hâte de les mettre au travail pour alléger leurs charges, elles devront attendre et se serrer le ventre, parce que M. le curé de Montreuil est un homme injuste. » Le problème sera réglé quelques mois plus tard, ainsi que l'annonce *Le Tribun* sous le titre « Bon débarras » : « Le trop fameux curé de Montreuil, l'abbé Brettes, qui s'était vu supprimer son traitement pour s'être mis en rébellion contre la loi interdisant l'enseignement du catéchisme pendant les heures de classe. L'homme de Dieu, puits de charité, qui ne demandait rien moins que de mettre dans sa poche les trois quarts du produit des quêtes faites dans l'église au profit des pauvres du Bureau de bienfaisance, s'est vu contraint de quitter la commune. Le saint homme est parti, escorté d'une douzaine de punaises de sacristie. » Une guérilla s'entretient dans la presse à coups d'entrefilets de la même veine. Sous le titre « Un bar-num clérical », on se gausse de ce curé de l'église du Bas-Montreuil qui, confronté à « la foi qui disparaît de plus en plus » et au marasme du « commerce des patenôtres », n'hésite pas à verser de superbes primes aux assistants : « croix dorées, tableaux pour les messieurs, chapelets indulgenciés pour les dames

et enfin des médailles de Lourdes ayant touché la grotte... » Mais ce serait faire injure au *Petit Montreuillois* ou au *Tribun* de les limiter à ces seules échauffourées locales. Leurs très nobles colonnes de gauche de la une éditorialisaient très sérieusement sur les débats en cours au Palais-Bourbon. Non sans rappeler que les sommes économisées sur les émoluments du clergé permettraient d'assurer les retraites de tout un chacun. Des anticléricaux parés des vertus du social, somme toute. ■



À gauche, la couverture du rapport porté par Aristide Briand sur la séparation des Églises et de l'État. À droite, la loi concernant la séparation des Églises et l'État publiée par le *Journal officiel* le 14 décembre 1905.

Aristide Briand, père de la loi de 1905



Né le 28 mars 1862 à Nantes et mort le 7 mars 1932 à Paris, Aristide Briand était un avocat et homme politique français.



Il est associé à jamais à la loi de séparation des Églises et de l'État de 1905, pour en avoir été l'initiateur et le rapporteur. Il fut député de la Loire et de la Loire-Inférieure, onze fois président du Conseil (équivalent de Premier ministre) et vingt-six fois ministre. En 1926, il reçut le prix Nobel de la paix, conjointement avec son homologue allemand Gustav Stresemann, pour son action en faveur de la réconciliation entre les deux pays.

MONTREUIL RASSEMBLÉE**La commune au service des montreuilloises et des montreuillois**

Le budget des communes est en péril. D'année en année, la baisse de la dotation globale de fonctionnement, la suppression de la taxe professionnelle puis de la taxe d'habitation sont autant de recettes qui manquent aux collectivités sans compensation de l'Etat. A cela s'ajoutent les crises sanitaires, climatiques, énergétiques où les communes, dont Montreuil, ont tenu leur rôle en première ligne. Sans moyens supplémentaires de l'Etat, nous ne pouvons nous résoudre à faire le choix de baisser les droits et la qualité de services rendus aux citoyen-nes.

MONTREUIL INSOUmise**Permis de polluer, effets cocktails à volonté**

Pourtant classé comme cancérigène probable par l'OMS, l'UE prolonge de 10 ans l'autorisation du glyphosate et la France, qui avait pourtant prévu de l'interdire, s'est abstenue lâchement. Additionné à d'autres polluants, le glyphosate participe aux dangereux "effets cocktails" sur la santé (mélange nocif de certaines substances), et leur présence sera retrouvée dans les sols des dizaines voire des centaines d'années plus tard. À Montreuil comme dans toute l'IDF, le passé industriel a très lourdement impacté les sols de la commune et la prise de conscience de cette pollu-

MONTREUIL SOCIALISTE**Des moyens pour mettre fin aux violences sexistes et sexuelles**

Chaque année, plus de 230 000 femmes sont victimes de violences au sein de leur couple et près de 150 d'entre elles en meurent. Près de 100 000 femmes sont victimes de viol ou de tentatives de viol chaque année, et une femme sur deux est agressée sexuellement dans sa vie. Derrière ces chiffres vertigineux, il faut imaginer les coups, les insultes, la peur et les vies brisées de ces femmes, parfois de leurs enfants, le tout en raison de leur genre. Face à cela, nous ne pouvons que nous indigner du manque de moyens alloués par le gouvernement, alors que de La Fondation des Femmes pointe la nécessité d'un budget

GÉNÉRATION.S MONTREUIL ÉCOLOGIE ET SOLIDARITÉ**La lecture active les pensées et l'imaginaire**

Fidèle à Montreuil, le 39^e Salon du livre et de la presse jeunesse en Seine-Saint-Denis a ouvert ses portes le 29 novembre, avec plus de 300 exposants et un vaste réseau de libraires, bibliothèques et centres culturels partenaires. Ce salon affiche la vitalité de nombreux éditeurs qui résistent face aux poids lourds du secteur, toujours plus avides de concentration. Il propose aussi à la jeunesse une expérience âprement concurrencée par l'envolement des

EÉLV- MONTREUIL ÉCOLOGIE**Aberration : la France ne s'oppose pas au renouvellement du glyphosate !**

Le renouvellement de l'autorisation du glyphosate a été acté par la Commission européenne il y a quelques jours et ce pour une durée de dix ans. De son côté, la France n'a pas voté contre ce renouvellement, mais s'est simplement abstenue. Emmanuel Macron trahit ainsi une nouvelle fois ses promesses. Son engagement était pourtant d'interdire le glyphosate dans les trois années à venir. Mais comme on l'entend trop souvent : les promesses

« Les maires doivent faire des efforts » annonce le ministre chargé des collectivités territoriales, Dominique Faure. Quel toupet ! Macron n'a pas conscience des réalités, de nos vies. En mettant le service public dans le privé, il ne cherche qu'à faire payer aux collectivités et aux citoyen-nes des services garantis par le droit. Ce que le Rassemblement National appelle de ses vœux, Macron l'exauce.

L'État ne donne pas les moyens aux communes pour assurer leurs compétences dans de bonnes conditions.

Nous défendons le droit aux services publics, ces services qui sont le patrimoine de celles et ceux qui n'en ont pas.

A Montreuil, nous maintenons nos 9 crèches et leurs 436 places,

tion invisible génère, à juste titre, beaucoup d'anxiété notamment chez les riverains voisins de sites pollués. Les carences du cadre législatif national en termes d'accompagnement des sites à dépolluer reportent les responsabilités de l'État sur les collectivités qui héritent de la prise en charge de ces sujets complexes et lourds financièrement. À son échelle, la municipalité innove avec une méthodologie rigoureuse et des mesures préventives préconisées à partir d'analyses de sols réalisées in situ. Pour accompagner la dépollution des sites historiques d'EIF et de la SNEM, la ville a missionné l'Institut Ecocitoyen comme tiers de confiance afin d'animer des ateliers avec les riverains et d'assu-

de deux milliards et demi d'euros contre les violences sexistes et sexuelles. Nous, socialistes montreuillois-es, soutenons cette proposition qui elle seule peut permettre de créer les conditions en France pour en finir avec ces violences : éducation non sexiste, prévention, recueil de la parole, aide juridictionnelle, procédures judiciaires, création de places d'hébergements d'urgence, prise en charge des auteurs... Tout cela ne peut être financé par les 171 millions actuels de l'Etat dont seulement 12 sont fléchés sur les sujets liés aux violences sexuelles ! En tant qu'élu-es locaux-les, comme souvent, nous nous engageons pour prendre notre part dans cette lutte : c'est ainsi par exemple que la Ville de Montreuil a détaché une assistante sociale au sein du commissariat pour aider les victimes dans leurs démarches, et a créé un groupe de

écrans : la lecture. Aujourd'hui, en CE1, près d'un élève sur trois ne possède pas une maîtrise satisfaisante de la lecture de mots, et 17% de l'ensemble des élèves ne maîtrisent pas leur compréhension (Depp Évaluations Repères 2023). Et si le déficit de lecture était la source des inégalités scolaires ? La lutte commence avant l'école et dès le plus jeune âge, et passe par des mesures incluant nécessairement les familles et les adultes qui accompagnent les enfants. Emmanuel Macron a fait de la lecture la Grande cause nationale 2021-2022. Un label pour soutenir les initiatives dans le domaine, oui, mais est-ce suffisant ? On se rappelle les propos de Régine Hatchondo, présidente du Centre national du livre,

n'engageant que ceux qui y croient. Nous aurions aimé que cet adage soit ici démenti.

Les études scientifiques indépendantes ont largement démontré sa toxicité pour la santé humaine, la faune, les milieux aquatiques et la biodiversité en général. Classé cancérigène par l'OMS en 2015, il est considéré comme un perturbateur endocrinien ayant notamment des effets sur la fertilité et on le trouve déjà dans 99,8% des urines des Français... Résultat de ce vote honteux : le glyphosate pollue nos terres et nos rivières, détruit la biodiversité, affecte la santé humaine, mais on en reprend pour 10 ans ! Le

nos centres municipaux de santé, notre offre culturelle, le Théâtre Public de Montreuil, nos 14 gymnases, nos 13 bibliothèques à Est-Ensemble et nos équipements sportifs.

L'argent existe : évasion fiscale, profits records, spéculation. La redistribution devrait servir aux besoins de santé, d'éducation, de logements, d'équipements en service public, dont les populations de nos communes ont tant besoin.

Les élu-es de Montreuil Rassemblée continuent de se battre pour le bien commun. ■

Montreuil Rassemblée

Vos 24 élu-es Communisme · Coop' & Ecologie, montreuil-rassemblee.fr

rer un suivi technique à partir des mesures effectuées sur place. Sont aussi encouragées les sciences participatives, permettant aux Montreuillois-es d'appréhender des techniques de mise en partage de connaissances sur ces questions. Ces sujets majeurs de santé environnementale doivent être largement relayés afin de maintenir le bras de fer avec l'État et d'accélérer le rythme de la transition au profit des futures générations. ■

Le Groupe Montreuil insoumise N. Lana, O. Madaule, T. Mettey, S. Peyramaure, R. Galéra, M. Bensaid, D. Glémas, T. Chesneaux

travail pluri-professionnel de prévention de la prostitution des mineurs afin de mieux appréhender cette violence croissante. Nous saluons également la mise en place par la RATP, surtout le territoire de la ville, du service de descente à la demande dans les bus à partir de 22h, et nous félicitons des partenariats avec les institutions comme la Maison des femmes ou encore le CHI André Grégoire qui accueille une permanence chaque jeudi d'un policier pour recueillir les plaintes. Il nous reste encore beaucoup de chemin à parcourir mais nous voulons que cela change et vite : pas une femme de plus ! ■

Michelle Bonneau, Olivier Stern, Loline Bertin, Frédéric Molossi, Karine Poulard, Amin Mbarki, Céline Hedhuin, Romain Delaunay, Tarek Rezig

au salon à Montreuil en 2022, disant qu'il faudrait dix millions d'euros par an, pendant cinq ans pour mener à bien cette mission alors financée... à hauteur de 2,3 millions d'euros. Lire en famille n'est pas toujours facile pour des parents éloignés de la lecture. Les accompagner dans le plaisir de lire et de faire lire leurs enfants est l'objectif de plusieurs partenaires présents sur le salon (comme le dispositif Des livres à soi), qui font véritablement œuvre de service public. La lecture active les pensées et l'imaginaire, ouvre la porte des langues et l'accès à la parole : personne ne devrait s'en priver. ■

Nathalie Leleu, Luc Di Gallo, Halima Menhoudj, Tobias Molossi, Catherine Serres

glyphosate a donc encore de bien belles heures devant lui - les lobby de l'agrochimie ont bien travaillé : Bravo Bayer-Monsanto ! Secrets toxiques, une coalition qui regroupe des dizaines d'associations écologistes, et plusieurs eurodéputé-e-s, dont des écologistes, vont saisir la justice de l'Union européenne prochainement contre la reconduction de l'autorisation ! Nous suivrons bien évidemment leur combat contre cette aberration environnementale et sociale. ■

Mireille Alphonse, Djamel Leghmizi, Anne-Marie Heugas, Liliana Hristache, Bruno Rebelle

MONTREUIL LIBRE**texte non parvenu.****MOVICO****Incompétence ou favoritisme ?**

La gestion d'un certain nombre de dossiers de la ville interpelle et on en vient à se demander si de telles défaillances sont le signe de l'incompétence de l'équipe municipale actuelle ou l'expression d'un mal plus profond, qui gangrène notre démocratie.

Quelques exemples pour illustrer notre propos :

Quand une association, présidée par un élu de la majorité, reçoit une subvention de fonctionnement lors du vote du budget et que, lors du conseil municipal suivant, une nouvelle subvention de 30 000€ lui est accordée, alors que, dans le même temps, on nous

refuse l'accès aux comptes de ladite association, faut-il y voir de l'incompétence ou du favoritisme ?

Quand, en commission d'appel d'offres, assez souvent, les dossiers comportent des erreurs importantes et que, plus grave, des éléments majeurs arrivent à manquer, par exemple les prix des prestations ou le montant des offres, faut-il y voir de l'incompétence ou du favoritisme ?

Quand on annonce « sanctuariser les espaces verts » dans le PLUI et que, dans le même temps, on accorde un permis de construire sur une parcelle, rue Nungesser, alors que son classement est à l'étude, faut-il y voir de l'incompétence ou du favoritisme ?

Quand aux Clos Français, les travaux dans des appartements occupés par les familles débutent sans même que les diagnostics amiante faits en 2020 ne leur aient été communiqués malgré leurs demandes, faut-il y voir de l'incompétence ou du favoritisme ? La liste est longue de ces comportements qui, au final, abiment la démocratie, participent de la perte de repère ambiante et sont, en outre, autant de signes de mépris pour la population.

Nous ne le répéterons jamais assez : il est urgent qu'il y ait un sursaut éthique et démocratique dans notre ville.

Choukri YONIS et Pierre SERNE

-10% SUR TOUTES NOS PRESTATIONS sur présentation de ce journal

Artisan-Couvreur JS BÂTIMENT

Couverture | Charpente | Maçonnerie

Peinture intérieur et extérieur
Création et remplacement de Velux
Isolation des combles



Nettoyage gouttière à partir de 30€

BUREAU **09 81 99 87 55**
CHANTIER **06 61 38 08 55**

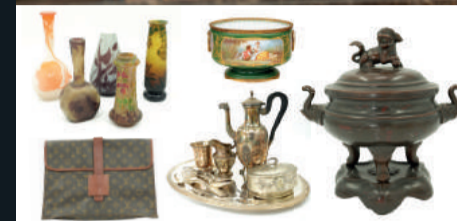


Site : 409 928 776 8093

Tristan Churoux

ACHAT Antiquités Brocante

ACHÈTE:
tableaux, argenterie, bagagerie
de marque, fourrures, objets
asiatiques, montres, bijoux,
vases Lalique ou Gallé,
sculptures bronze, marbre,
jouets, glaces, cheminées...



06 13 61 82 09
Montreuil



DES RIRES
ET DES LIVRES

LIBRAIRIE JEUNESSE
JEUX - PAPETERIE

RUE DE L'ÉGLISE INFOS: [Facebook icon] [Instagram icon]

Photos photorena © Design aurelia picq ©

Auxivie Services

AIDE PERSONNALISÉE AUX PERSONNES ÂGÉES
ET EN SITUATION DE HANDICAP



DES PROFESSIONNELS AU SERVICE DE VOS PROCHES



31, Rue Voltaire
93100 Montreuil

Tel : 01 43 60 08 05
Mobile : 06 11 86 32 50

www.auxivieservices.fr
contact@auxivieservices.fr

FONDATION ŒUVRE DE
LA CROIX SAINT-SIMON
RÉCONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE LE 26 DÉCEMBRE 1922

INSTITUT DE FORMATION
PARAMÉDICALE ET SOCIALE

ile de France
FORMATIONS AUX DIPLÔMES DE SANTÉ
ET DU SOCIAL - RENTRÉES 2022-2023
- ENSEMBLE POUR VOTRE RÉUSSITE -

INFORMATION

La fondation Œuvre de la Croix Saint Simon gère 4 écoles de formations sanitaires et sociales : un institut de formation en soins infirmiers dans le 19^e arrondissement, un institut de formation de puériculture et un institut de formation en travail social dans le 20^e arrondissement, et l'Institut de Formation Paramédicale et social (IFPS) à Montreuil. L'IFPS est installée dans de nouveaux locaux à Montreuil, au 44 rue Armand Carrel.

Vous avez 3 ans d'expérience professionnelle,
quel que soit votre secteur d'activité et vous avez
un projet de reconversion pour devenir
INFIRMIÈRE
Rentrée septembre 2024

SELECTIONS
Epreuve Admission Formation Professionnelle
Continue : 19 décembre 2023 à 13h30
Epreuve orale entre le 12 décembre 2023
et le 20 janvier 2024
Inscriptions entre le 30 octobre et le 11 décembre 2023

Venez nous rencontrer à Montreuil : Echange Portes Ouvertes
Vendredi 2 février 2024 - 17h-19h et samedi 3 février 2024 - 10h-12h

Suivez-nous sur Facebook : <https://www.facebook.com/profile.php?id=10008377477830>

Informations sur nos formations et nos actualités :

<https://www.croix-saint-simon.org/institut-formation-formation-continue>

44 rue Armand Carrel - 93100 Montreuil - 01 41 58 56 70 / ifps@lafocss.org



Art & Travaux de l'Habitat

264 avenue Victor Hugo
94120 Fontenay-sous-Bois

art-travaux-habitat.fr
ath@art-travaux-habitat.fr

01 53 48 17 85

ISOLE - RÉNOVE - AMÉNAGE
PLOMBERIE - ÉLECTRICITÉ
MAÇONNERIE - FENÊTRES
VOLETS - CARRELAGE
PEINTURE - PARQUET
SALLE DE BAIN - CUISINE



MY ASSISTANCE

L'AIDE À DOMICILE

7j/7 - 24h/24
Avec vous, chez vous...

- Aide à l'hygiène et aux repas
- Garde de nuit (selon la législation en vigueur)
- Aide à la mobilité
- Accompagnement
- Travaux ménager

50% de crédit
d'impôt
selon l'article 199 sexdecies du CGI

Possibilité de financement par le département, dans le cadre de l'ADPA ou de la PCH en mode prestataire, par la CNAV ou différentes caisses de retraite, par la CAF, par différentes mutuelles... Ne pas hésiter à se renseigner directement auprès de l'agence.



Nous intervenons sur

LA SEINE-SAINT-DENIS

216, rue du Général Leclerc
93110 Rosny-sous-Bois

01 56 63 09 35

mail : myassistance93@myassistance.fr

LE VAL DE MARNE

81, rue Dalayrac
94120 Fontenay-sous-Bois

01 55 12 10 02

mail : myassistance94@myassistance.fr